

Inhalt

Vorwort der Herausgeber — VII

Krešimir Matijević und Rainer Wiegels

Einleitung — 1

Heiko Steuer

„Germanen“ aus der Sicht der Archäologie – was allein die Ausgrabungsergebnisse sagen — 5

Jörg Rüpke

Religion und städtischer Raum

Kulturelle Verdichtung und konkurrierende Landschaften — 35

Rainer Wiegels

Globalisierung, Glokalisierung, Connectivity

Neuere Forschungsansätze zum Verständnis kulturellen Transfers in römischer Zeit — 57

Werner Petermandl und Wolfgang Spickermann

Hercules Magusanus — 81

Krešimir Matijević

Weih- und Bestattungspraxis von ‚fremden‘ Militärs in Obergermanien — 97

Anamarija Kurilić

Acceptance, Imitation and Adaptation

How did the Natives of Roman Dalmatia Respond to Roman Cultural Presence? — 137

Günther Moosbauer

Religion und Militär in Raetien

Kulturtransfer am Rande des Reichs — 165

Manfred Hainzmann

Die magistratischen Weihedenkmäler von Bedaium und Aquincum

Ein Vergleich — 189

Ioan Piso

Colonia Dacica Sarmizegetusa, die erste römische Stadt nördlich der Donau — 213

VI — Inhalt

Gabriele Rasbach

Archäologische Spuren einer Kultpraxis: Deponierungen im Mittelgebirgsraum

Ein grenzübergreifender Überblick — 255

Jens-Peter Schmidt und Hans-Ulrich Voß

Flussfunde aus Mecklenburg-Vorpommern

Neues Licht auf eine altbekannte Quellengattung — 283

Gustav Adolf Lehmann

Tacitus' *Germania* und die Περίπλους-Schrift des Flavius Arrianus

Zwei literarische Kunstwerke und politische Denkschriften im Vergleich — 313

Peter Kuhlmann

Germanische Religion aus römischer Sicht am Beispiel von

Tacitus' *Germania* — 325

Quellenindex — 339