



DIE STADT IM SCHATTEN DES HOFES?

Akademie der Wissenschaften zu Göttingen

# RESIDENZENFORSCHUNG

NEUE FOLGE: STADT UND HOF

Band 6



Ostfildern  
Jan Thorbecke Verlag  
2020

# DIE STADT IM SCHATTEN DES HOFES?

Bürgerlich-kommunale Repräsentation in Residenzstädten  
des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit

2. Symposium  
des Projekts »Residenzstädte im Alten Reich (1300–1800)«  
der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen  
Mainz, 14.–16. September 2017

Herausgegeben von  
Matthias Müller und Sascha Winter



Ostfildern  
Jan Thorbecke Verlag  
2020

Das Projekt »Residenzstädte im Alten Reich (1300–1800). Urbanität im integrativen und konkurrierenden Beziehungsgefüge von Herrschaft und Gemeinde« wird als Vorhaben der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen im Rahmen des Akademienprogramms von der Bundesrepublik Deutschland und vom Land Schleswig-Holstein gefördert.



Für die Verlagsgruppe Patmos ist Nachhaltigkeit ein wichtiger Maßstab ihres Handelns. Wir achten daher auf den Einsatz umweltschonender Ressourcen und Materialien.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Alle Rechte vorbehalten

© 2020 Jan Thorbecke Verlag

Verlagsgruppe Patmos in der Schwabenverlag AG, Ostfildern

[www.thorbecke.de](http://www.thorbecke.de)

Umschlaggestaltung: Schwabenverlag AG, Ostfildern

Umschlagabbildung: Unbekannter Künstler, Ansicht Stadt und Schloss Mansfeld, 1746/55, Pergament und Deckfarbe, Ausschnitt (© Bildarchiv Foto Marburg / Foto: Thomas Scheidt, 2014).

Satz und Repro: Schwabenverlag AG, Ostfildern

Druck: Memminger MedienCentrum, Memmingen

Hergestellt in Deutschland

ISBN 978-3-7995-4538-9

# Inhalt

Vorwort.....	7
<i>Matthias Müller</i>	
Die Residenzstadt im Schatten unserer Wahrnehmung. Einführende Überlegungen zur »Stadt im Schatten des Hofes«.....	11
STADTGESTALTUNG UND RAUMBILDUNG MODELLE – FORMEN – STRUKTUREN	
<i>Ulrich Schütte</i>	
Der Raum im Schatten des Herrschers. Die »leere« Esplanade zwischen Stadt und Zitadelle.....	25
<i>Insa Christiane Hennen</i>	
Residenz – Universitätsstadt – Modell. Das Stadtbild Wittenbergs im 16. Jahrhundert.....	55
<i>Stefan Bürger</i>	
Die Werkmeister und ihre Wohnhäuser. Architekten in den Amts- bzw. Residenzstädten Pirna und Halle an der Saale als Akteure zwischen Hof und Stadt (1500 bis 1555).....	75
<i>Brigitte Sölch</i>	
»Action Architecture« – Vom Forum Romanum zum Bürgerforum.....	87
<i>Stefan Schweizer</i>	
Höfische Gartenkunst versus bürgerliche Gartenkultur? Spuren bürgerlicher Gartenkunst in Residenzstädten des 17. und 18. Jahrhunderts.....	103
PERFORMANZ UND MEDIALITÄT RITUALE – MEDIEN – NARRATIONEN	
<i>Ariane Koller</i>	
Performativität und Materialität geteilter Macht. Die Delfter <i>Pompa funebris</i> für Wilhelm von Oranien (1533–1584) und die Memorialkultur der niederländischen Statthalter.....	127

*Sebastian Fitzner*

- Grundsteinlegungen und Grundsteinmedaillen zu Sakralbauten in den  
Residenzstädten Berlin und Dresden. Medien höfisch-kommunaler  
Repräsentation im 17. und 18. Jahrhundert ..... 143

*Torsten Fried*

- Bilder aus Texten. Mecklenburg-Schweriner Residenzstädte in  
Reisebeschreibungen und Briefen am Ende des Alten Reiches..... 181

## SAMMLUNG UND KUNSTHANDEL

## ORTE – FUNKTIONEN – NETZWERKE

*Gabriele Beßler (†)*

- An den Rändern fließend. Kommunale Sammlungsstrukturen in  
residenzstädtischem Kontext – Versuch einer Fokussierung..... 211

*Berit Wagner*

- Bürgerlicher Geschmack und höfische Sammlung. Überschneidungen im  
deutschen Kunsthandel und in der höfischen Akquise in der Frühzeit der  
Kunst- und Wunderkammern..... 239

## MATERIELLE KULTUR UND INTERAKTION

## OBJEKTE – AKTEURE – PRAKTIKEN

*Elisabeth Gruber*

- Orte – Personen – Objekte. Materielle Kultur und bürgerlich-kommunales  
Selbstverständnis am Beispiel der österreichischen Residenzstädte Wien und  
Wiener Neustadt im Spätmittelalter ..... 281

*Ines Elsner*

- Quid pro Quo?! Städtische Huldigungssilberpräsente an die Welfen des  
Neuen Hauses Lüneburg 1520–1706..... 297*

- Autorinnen, Autoren und Herausgeber ..... 331

## Abbildungen