OLS

Th. Schmieder-Jappe

Reinhold Grünendahl: A Concordance of H.P. Śāstri's Catalogue of the Durbar Library and the Microfilms of the Nepal-German Manuscript Preservation Project / Hara Prasād Śāstri: A Catalogue of Palm-leaf and Selected Paper Mss. belonging to the Durbar Library Nepal, Vol. I and II. (VOHD Suppl. Bd. 31 = Publications of the NGMPP 1)
Franz Steiner Verlag, Stuttgart 1989.

Der vorliegende Supplementband VOHD 31, der gleichzeitig der erste Band der Publications of the Nepal-German Manuscript Preservation Project ist, besteht aus zwei Teilen. Der erste Teil enthält die von R. Grünendahl besorgte Konkordanz zwischen H.P. Śāstri's Katalog der ehemaligen Durbar Library und den Mikrofilmen des mittlerweile zu internationaler Geltung gelangten NGMPP. Der zweite Teil besteht aus dem Nachdruck von H.P. Śāstri's Katalog, der zum ersten Mal in zwei Bänden Calcutta 1905 und 1915 erschien.

Hinter dem Plan, die Konkordanz und den Nachdruck in einem Band zu publizieren, standen folgende Erwägungen. Da eine angemessene Katalogisierung der über 100 000 vom NGMPP verfilmten Handschriften noch mehrere Generationen von Fachkräften in Anspruch nehmen wird und selbst die Erstellung einer vorläufigen Titelliste dieses Materials noch einige Jahre dauert, ist jedenfalls kurz- und mittelfristig der Rückgriff auf bereits vorhandene Kataloge zwecks einer angemessenen Benutzung der NGMPP-Mikrofilme unverzichtbar. Unter diesen Katalogen nimmt der von Śāstri eine hervorragende Stellung ein und ist der am meisten zitierte. Gleichwohl besitzen nur wenige Bibliotheken beide Bände. Schon von diesem Gesichtspunkt aus gesehen ist der Nachdruck von Śāstri's Katalog gerechtfertigt.

Darüber hinaus zeigte die bisherige Erfahrung, daß sich bei der Identifizierung von Handschriften aus Śāstri's Katalog mit den Mikrofilmen bzw. den sie begleitenden Index- oder Katalogkarten des NGMPP gewisse Schwierigkeiten ergaben, die ein umständliches und zeitraubendes Suchen nach sich zogen. Um eine zeitgemäße Verwendung sowohl des Śāstri'schen Katalogs als auch der NGMPP-Mikrofilme zu ermöglichen, wurde mithin die Erstellung einer Konkordanz zur unabdingbaren Voraussetzung. Die vorliegende Publikation bietet nun die großartige Möglichkeit, sich die Handschriften aus den beiden nachgedruckten Katalogbänden in extenso auf Mikrofilm anzuschauen oder kopieren zu lassen. Wie allgemein bekannt sein dürfte, befindet sich der eine Teil der NGMPP-Mikrofilme in der Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz, Berlin und steht somit der wissenschaftlichen Bearbeitung relativ bequem zur Verfügung. Es muß dazu aber einschränkend gesagt werden, daß ein allerdings geringer Prozentsatz von Handschriften des Śāstri-Katalogs noch nicht verfilmt oder auch vollständig identifiziert worden ist. Der größte Teil konnte andererseits von Grünendahl in den National Archives (Rāṣṭriyābhilekhālaya), Kathmandu ausfindig gemacht werden, in die nicht nur die ehemalige Durbar Library sondern ebenso zahlreiche andere Handschriftensammlungen in Nepal übergegangen sind.

Die Reihenfolge der von Śāstri beschriebenen Handschriften wurde auch in der Konkordanz beibehalten. Im einzelnen enthält sie folgende Informationen. Zunächst die laufende Konkordanznummer von 1 bis 1350 in runden Klammern, wobei sich die Nummern 1 bis 1076 auf die beiden nachgedruckten Katalogbände beziehen, die Nummern 1077 bis 1350 im Appendix A hingegen auf eine Handschriftenliste, die Śāstri unter dem Titel New Manuscripts in Nepal. In: Notices of Sanskrit Manuscripts, Second Series, vol. III, Appendix, pp. 1-18. Calcutta: Baptist Mission Press, 1907 publiziert hat. Die meisten Handschriften dieser Liste finden sich in Band 2 seines Katalogs.

Es folgen die Akzessionsnummer der Durbar Library, wie Śāstri sie angibt, die standardisierte, beim NGMPP gbräuchliche Form in eckigen Klammern, sowie die wichtige Mikrofilmrollennummer, die sogenannte reel-number, unter der die betreffende Handschrift zu finden ist. Fehlt die Rollennummer, so bedeutet das, daß die betreffende Handschrift bislang noch nicht verfilmt wurde.

Weitere Angaben geben Auskunft über den Titel der Handschrift, Anzahl der Folios, Art

der Schrift oder auch Hinweise auf ausführliche Bemerkungen Śāstri's zu einzelnen Handschriften im jeweiligen Vorwort seiner beiden Katalogbände sowie zu seinen Notes on Palm-Leaf Manuscripts in the Library of his Excellency the Mahārāja of Nepal. In: Journal of the Asiatic Society of Bengal, vol. 66 (1897), pp. 310-316. Schließlich finden sich noch Verweisungen auf das in Kathmandu V.S. 2017-2031 in 10 vols erschienene Bṛhatsūcīpattra der National Archives und auf Gambier-Parry's A Catalogue of Photographs of Sanskrit Mss. Purchased for the Administration of the Max Müller Memorial Fund. London 1930, für den Grünendahl im Appendix B auf Seite CXXIV eine eigene Konkordanz mit seinen laufenden Nummern erstellt hat.

Die Konkordanz wird abgerundet durch einen Index der NGMPP-Akzessionsnummern und der laufenden Nummern. Vor dem eigentlichen Nachdruck finden sich auf den Seiten CXXXI und CXXXIII als Zugabe die Inhaltsverzeichnisse zum jeweiligen Vorwort der beiden nachgedruckten Katalogbände. Der Nachdruck weist neben der alten (oben) eine durchgehende Seitennummerierung (unten) von 1-771 auf, wobei der zweite Band des Katalogs auf S. 439 beginnt. Die nach den beiden Katalogbänden getrennten Indices auf den Seiten 393-435 und 751-771 erleichtern die Suche nach bestimmten Handschriften oder Autoren.

Wenn auch die Zahl von schätzungsweise 850 Handschriften der ehemaligen Durbar-Library noch nicht einmal 1% aller vom NGMPP verfilmten Handschriften ausmacht, so ist doch die Veröffentlichung der Konkordanz und des Nachdrucks eine nützliche Zwischenlösung auf dem Weg zur angemessenen Katalogisierung des gesamten vom NGMPP zusammengetragenen Handschriftenmaterials. Zukünftige Benutzer werden dafür Herrn Grünendahl als Verfasser der Konkordanz, den Herren Feistel und Wezler als Herausgeber des VOHD bzw. der Publications of the NGMPP sowie dem Franz Steiner Verlag ihren Dank schulden.

G. Ehlers

VERZEICHNIS DER ORIENTALISCHEN HANDSCHRIFTEN
IN DEUTSCHLAND · SUPPLEMENTBAND 31

VERZEICHNIS DER ORIENTALISCHEN HANDSCHRIFTEN
IN DEUTSCHLAND

IM EINVERNEHMEN MIT DER
DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT

BEGRÜNDET VON
WOLFGANG VOIGT
FORTGEFÜHRT VON
DIETER GEORGE
HERAUSGEGEBEN VON
HARTMUT-ORTWIN FEISTEL

SUPPLEMENTBAND 31

FRANZ STEINER VERLAG WIESBADEN GMBH
STUTTGART 1989

PUBLICATIONS OF THE NEPAL-GERMAN
MANUSCRIPT PRESERVATION PROJECT 1

IN COOPERATION
WITH THE NATIONAL ARCHIVES, KATHMANDU
EDITED BY ALBRECHT WEZLER

REINHOLD GRÜNENDAHL

A CONCORDANCE OF H. P. ŚĀSTRI'S CATALOGUE OF THE DURBAR LIBRARY AND THE MICROFILMS OF THE NEPAL-GERMAN MANUSCRIPT PRESERVATION PROJECT

HARA PRASĀD ŚĀSTRI

A CATALOGUE OF PALM-LEAF AND SELECTED PAPER MSS. BELONGING TO THE DURBAR LIBRARY NEPAL, VOL. I AND II

FRANZ STEINER VERLAG WIESBADEN GMBH
STUTTGART 1989

86534 Suppl. Bd. 31 : OLS

CIP-Titelaufnahme der Deutschen Bibliothek
Grünendahl, Reinhold:
A concordance of H. P. Sāstri's Catalogue of the Durbar Library and the microfilms of the Nepal German Manuscript Preservation Project / Reinhold Grünendahl. A catalogue of palm-leaf and selected paper mss. belonging to the Durbar Library Nepal : vol. I and II / Hara Prasād Sāstri. - Stuttgart : Steiner-Verl. Wiesbaden, 1989
(Publications of the Nepal German Manuscript Preservation Project ; 1) (Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland ; Suppl.-Bd. 31)
ISBN 3-515-05313-1
NE: Śāstrī, Haraprasāda: A catalogue of palm-leaf and selected paper mss. belonging to the Durbar Library Nepal; Nepal German Manuscript Preservation Project: Publications of the . . .; 2. GT

Jede Verwertung des Werkes außerhalb der Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für Übersetzung, Nachdruck, Mikroverfilmung oder vergleichbare Verfahren sowie für die Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen. Gedruckt mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft. © 1989 by Franz Steiner Verlag Wiesbaden GmbH, Sitz Stuttgart. Druck: Druckerei Peter Proff, Starnberg.
Printed in the Fed. Rep. of Germany

FOREWORD

The singular importance of Nepalese manuscripts, especially of Buddhist texts, was realized by scholars by the middle of the 19th century. This discovery led to foreign scholars acquiring not a few such manuscripts, and this in its turn led to collections which ultimately became the property of libraries outside Nepal. That this 'transfer' was not at all felt to be questionable by the (academic) public of the times – but rather taken to be an entirely 'natural' right of the 'discoverer' – is shown among other things by the fact that the existence of such collections was made known quite innocently and that the manuscripts themselves were assiduously described in published lists and catalogues. Thus the *Catalogue of Printed Books and Manuscripts in Sanskrit belonging to the Oriental Library of the Asiatic Society of Bengal*, printed in 1899–1904 in Calcutta, contains a list of "Buddhist Mss. brought from Nepal by B. H. Hodgson" (cf. K. L. Janert, An Annotated Bibliography of the Catalogues of Indian Manuscripts, Pt. 1 [Verzeichnis der Orientalischen Handschriften in Deutschland . . . , hrsg. von W. Voigt, Supplement-band 1], Wiesbaden 1965, No. 49, p. 42). This was by no means the first publication of its kind, for it was preceded by a series of in part considerably earlier ones such as E. B. Cowell and J. Eggeling's *Catalogue of Buddhist Sanskrit Manuscripts* of 1876 (cf. Janert, o.c., No. 175, p. 89); Sir W. W. Hunter's *Catalogue of Sanskrit Manuscripts collected in Nepal*. . . of 1881 (cf. Janert, o.c., No. 124, p. 69), etc. (cf. Janert, o.c., Nos. 61, 63 and 64, p. 46 and No. 240, p. 116). And it almost looks as if this practice was initiated by the *List of Sanskrit works supposed by the Nepalese Pundits to be rare in the Nepalese Libraries in Khatmandoo*, for this was compiled as early as 1868 (cf. Janert, o.c., No. 138, p. 77).

As against this, the two volumes of *A Catalogue of palm-leaf and selected paper MSS. belonging to the Durbar Library, Nepal*, compiled by Hara Prasād Śāstri and published in Calcutta in 1905 and 1915, respectively, are exclusively devoted to a description of manuscripts of a collection in Nepal itself. Indeed, most of these very manuscripts, nay practically all of them (cf. below), are still to be found there in the National Archives into which the Durbar Library among others has merged in the meantime. The two volumes stand out equally for the number of manuscripts described in them (approximately 850), and the second one offers besides a detailed and thorough treatment of the materials. It is hence little wonder that even today Śāstri's catalogue is consulted first by scholars seeking information about manuscripts from Nepal. This fact by itself would already warrant a reprint of the two volumes, especially if we also take into consideration the fact that the number of libraries which have a copy of both volumes is rather small.

But there are still further reasons this catalogue deserves to be reprinted. The collections in Nepal have attracted attention anew thanks to a research project which is by now well known to the international community of scholars, viz. the "Nepal-German Manuscript Preservation Project" (NGMPP) – a first detailed report on which, up to the year 1983 and written in German, has been published in *Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 136 (1986), pp. *2*–*14* (cf. also D. George, *"Nepal German Manuscript Preservation Project* (NGMPP)", in: *South Asian Studies. Papers presented at a colloquium 24–26 April 1985* (British Library Occasional Papers 7), ed. by A. Gaur, London 1986, 169ff.). This project has naturally also evoked a marked increase in the demand for information about Nepalese manuscripts, and since it will take a few more years before a preliminary list of MSS. microfilmed by the NGMPP can be published, not a few scholars turn to Śāstri's catalogue for help. In fact, numerous inquiries have been addressed to the National Archives and the Nepal Research Centre in Kathmandu as well as to the State Library in Berlin by scholars who refer to a particular manuscript as described by H. P. Śāstri and wish to know whether it has been microfilmed by the project and if so, what its particulars are. This has added to our conviction that Śāstri's catalogue should be reprinted as soon as possible and that it is at the same time imperative to compile a concordance of his catalogue and of the microfilms of the project.

This latter task was kindly assumed by Dr. Reinhold Grünendahl, and it is a pleasure to offer the reader this concordance along with the catalogues, both being the first issue of a newly founded series, namely *Publications of the Nepal-German Manuscript Preservation Project.* "A Concordance of H. P. Śāstri's Catalogue of the Durbar Library and the Microfilms of the Nepal-German Manuscript Preservation Project" also integrates additional relevant material, above all, Śāstri's *A list of Sanskrit works recently added to the Durbar Library, Nepal* (cf. Janert, o.c., No. 118 [Vol. 3], p. 67) and T. R. Gambier-Parry's *Catalogue of photographs of Sanskrit MSS. . . .* (cf. Janert, o.c., No. 242, p. 117) and equally the numerous volume of the *Bṛhatsūcīpattram* published by the National Archives, Kathmandu. The concordance also makes it easier to consult Śāstri's two volume catalogue, for it further takes into account the information on particular manuscripts scattered over his two prefaces. Hence also the addition of tables of contents to Śāstri's preface to the first and second volume. A noteworthy result of the investigatory work carried out by Dr. Grünendahl is that almost all the manuscripts described by Śāstri could be identified in the collections of the National Archives and could be microfilmed by the project in the course of the last two years, so far as this had not already been done during the earlier first phase of filming in the years 1970 to 1975.

We are particularly grateful to Mr. V. Sieveking of the Franz Steiner Verlag Wiesbaden GmbH for having readily accepted our proposal to reprint Sastri's catalogue, and to Dr. H.-O. Feistel, Director of the Oriental Department, Staatsbibliothek Preussischer Kulturbesitz, Berlin, for having kindly agreed to include the reprint along with the concordance in the series of supplementary volumes to the *Verzeichnis der Orientalischen Handschriften in Deutschland.*

Hamburg, November 1988 A. Wezler

CONTENTS

INTRODUCTION [illegible]

ABBREVIATIONS [illegible]

BIBLIOGRAPHY [illegible]

[illegible] CONCORDANCE

I. CATALOGUE OF PALM-LEAF AND SELECTED PAPER MSS., (Vol. I)

Catalogue of Palm-leaf Mss. in the Durbar Library [illegible]

Catalogue of Palm-leaf Mss. in the [illegible] Recently Made by [illegible] [illegible]

Detailed Description of Some of the More Important Mss. in the Durbar Library [illegible]

Description of Three Manuscripts in [illegible] in the Durbar Library [illegible]

Description of Some of the More Paper Mss. in the Durbar Library [illegible]

II. CATALOGUE OF PALM-LEAF AND SELECTED PAPER MSS., Vol. II

Palm-leaf Mss. in the Durbar Library [illegible]

Palm-leaf Mss. in Private Collections [illegible]

Paper Manuscripts in the Durbar Library [illegible]

Paper Manuscripts in the Durbar Library (not yet catalogued) [illegible]

Fragments of Palm-leaf Mss. Examined by Prof. Bendall [illegible]

Other Fragments of Palm-leaf Mss. [illegible]

APPENDIX A. [illegible] [illegible]

APPENDIX B. [illegible] [illegible]

INDEX OF [illegible] [illegible]

C O N T E N T S

INTRODUCTION XIII

ABBREVIATIONS XVI

BIBLIOGRAPHY XVII

CONCORDANCE

I. CATALOGUE OF PALM-LEAF AND SELECTED PAPER MSS., [VOL. I]

Catalogue of Palm-Leaf Mss. in the Durbar Library XIX

Catalogue of Palm-Leaf Mss. in the Collection Recently Made by His Excellency Mahārāja Sir Bīr Shamsher Jang Bahādur Rāṇā LX

Detailed Description of Some of the Rare Palm-Leaf Mss. in the Durbar Library LXII

Description of Three Manuscripts in Gupta Character in the Durbar Library LXIV

Description of Some of the Rare Paper Mss. in the Durbar Library LXV

II. CATALOGUE OF PALM-LEAF AND SELECTED PAPER MSS., VOL. II

Palm-Leaf Mss. in the Durbar Library LXXV

Palm-Leaf Mss. in Private Collections LXXXVIII

Paper Manuscripts in the Durbar Library XCI

Paper Manuscripts in the Durbar Library (Not yet registered) CIX

Fragments of Palm-Leaf Mss. Examined by Prof. Bendall CXIII

Other Fragments of Palm-Leaf Mss. CXVI

APPENDIX A: CONCORDANCE OF ŚĀSTRI'S "NEW MANUSCRIPTS IN NEPAL" CXVII

APPENDIX B: CONCORDANCE OF GAMBIER-PARRY'S CATALOGUE CXXIV

INDEX OF ACCESSION-NUMBERS AND RUNNING NUMBERS CXXV

INTRODUCTION

In nearly two decades of its operation, the Nepal-German Manuscript Preservation Project (NGMPP) has, up to now, microfilmed more than one hundred thousand manuscripts, including a large number of historical documents. The adequate cataloguing of this wealth of material may well occupy several generations of scholars. Even the comparatively modest plan of a preliminary list of titles, which I commenced preparing after my return from Nepal in 1987, will take several years to realize. Independent of these undertakings, however, access to the microfilms of the NGMPP can be facilitated considerably by coordinating them with the already published catalogues of local collections of Nepalese manuscripts. All relevant publications focus on the collections of the National Archives (Rāṣṭriyābhilekhālaya), Kathmandu, the former Durbar Library, respectively Bīr Library (Vīrapustakālaya); among the eight titles listed in the bibliography below, Hara Prasād Śāstri's Catalogue of Palm-Leaf and Selected Paper Mss. is still the most widely known, and yet, few libraries can pride themselves on possessing a complete set of both volumes. Considering further that Śāstri's Catalogue has been utilized for the New Catalogus Catalogorum, and is frequently referred to in numerous other recent publications, a lasting interest can be predicted for it, beyond the immediate scope of the NGMPP.

Śāstri, having become aware of the outstanding importance of the Nepalese manuscript tradition through his predecessor in the service of the Government of Bengal, Rajendralal Mitra[1], as well as through his own activities[2], visited Nepal for the first time in the summer of 1897. He had opportunity to examine a number of important manuscripts, and published his respective "Notes on Palm Leaf Mss." in the same year. In 1898, he returned to Kathmandu for a more thorough examination of the manuscripts in the Durbar Library, which at that time consisted mainly of what are now lagats (sections) 1 and 2 of the National Archives. Śāstri published his findings in 1905 in his "Catalogue of Palm-Leaf and Selected Paper Mss.", which, although falling short of his claim that it contained the names of all palm-leaf mss. in the Durbar Library, manages to give a first impression of some of the gems

---

1) See R.L. Mitra, The Sanskrit Buddhist Literature of Nepal, Calcutta 1882.

2) See, e.g., H.P. Śāstri, On a New Find of Nepalese Manuscripts, Journal of the Asiatic Soc. of Bengal, vol. 57 (1893), pp. 245-255.

in that collection. The addition of Cecil Bendall's "Historical Introduction"[1] contributes to the usefulness of the Catalogue, a second volume of which does not seem to have been intended at the time.

However, Śāstri was informed of subsequent additions to the Durbar Library by a list of 279 manuscripts sent to him in 1907 (published as "New Manuscripts in Nepal"), and decided to go to Kathmandu in order to examine the new collection (now lagat 3 of the National Archives) more closely. This eventually led to the publication of a second volume of his Catalogue, which describes most items noticed briefly in his preceding list of "New Manuscripts", along with some palm-leaf manuscripts from private collections. As to the latter, I was able to trace many of them in the collections of either the Keśar Library, Kathmandu, or lagat 5 of the National Archives, which contains the collection formerly held by the Nepālarāṣṭriyapustakālaya[2].

The present concordance is intended as an up-to-date guide to the manuscripts described in Śāstri's Catalogue, as well as to the microfilms taken from them by the NGMPP, completing the respective data with the help of other sources. The sequence of the manuscripts has been retained. In general, the entries consist of four lines:

The first line contains
- the running number (in round brackets),
- the accession-number of the Durbar Library (National Archives), as given by Śāstri[3],
- the confirmed accession-number in the standardized form used by the NGMPP (in square brackets)[4],
- the reel-number(s)[5] under which the manuscript bas been microfilmed by the NGMPP.

1) First published in Journal of the Asiatic Society of Bengal, vol. 72 (1903), pp. 1 - 32.

2) This includes the collection of Manyavara Gurujiu Hemraj Pandit, and has been selectively catalogued in a separate series (see bibliography, Sūcīpattra).

3) "Unregistered" mss. of the Durbar Library and mss. from private collections are quoted by Śāstri either with his own running numbers or with no numbers at all.

4) In some cases the accession-number given by Śāstri had to be corrected to an extent that may raise questions of compatibility. It should be noted that these corrections are supported by other sources of reference.

5) If a manuscript has been microfilmed more than once, as many reel-nos. will appear here.

The second line
contains the title as given in Śāstri's Catalogue, with additions, alternative titles, and other titles included in the same manuscript (all in square brackets)[1].

The third line
gives the number of folios and the type of script, either according to Śāstri, or, if in square brackets, completed and corrected with the help of other sources.

The fourth line
quotes references to the manuscript in question in
- the Preface of the respective volume of Śāstri's Catalogue (Preface)[2],
- Śāstri's "Notes on Palm-Leaf Mss." (Notes),
- Bṛhatsūcīpattra (BSP),
- or Gambier-Parry's Catalogue (GP)[3].

As already mentioned, square brackets are used to mark data confirmed, completed or corrected with the help of other sources. A blank indicates that a particular information has not been available to me; in the case of a reel-number this generally means that the manuscript in question has not been microfilmed yet. However, I am hopeful that most of these gaps will be filled in due course.

My thanks are due to Prof. Dr. Albrecht Wezler for giving me the opportunity to acquire some first-hand knowledge of the NGMPP during a one-year term as representative in Kathmandu, which taught me, among many other things, that the problems I had often encountered in my own work when trying to identify manuscripts from Śāstri's Catalogue in the index cards of the NGMPP were experienced by others, too. This insight, unremarkable though it may be, sparked off the present concordance, which was begun during my term in Nepal. I thank Dr. Christoph Cüppers, Dr. Franz-Karl Ehrhard and Pt. Gurushekhara Sharma in Kathmandu for

1) The additions will not need further explanation. As for alternative titles, they are intended, first and foremost, to facilitate recourse to the other printed catalogues and to the index cards of the NGMPP. It should be noted that they are not necessarily more accurate than the titles given by Śāstri.

2) For easier reference a table of contents has been added to the Preface of each volume.

3) Śāstri's "New Manuscripts" (listed separately in Appendix A) and unpublished reference works, such as the accession-books of the National Archives, are not quoted.

helping me to complete it by keeping me informed of further progress in microfilming after my departure, and Mr. Günter Meier, Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz, Berlin, for handling my numerous requests for specimens of doubtful microfilms.

Reinhold Grünendahl

A B B R E V I A T I O N S

BSP	-	Bṛhatsūcīpattra
GP	-	Gambier-Parry, A Catalogue of Photographs
Notes	-	Sāstri, Notes on Palm-Leaf Manuscripts
Preface	-	Preface to the respective volume of Sāstri's Catalogue

B I B L I O G R A P H Y

(Sanskrit spelling according to resp. original)

Śāstri, H.P.: A Catalogue of Palm-Leaf and Selected Paper Manuscripts Belonging to the Durbar Library, Nepal. 2 volumes. Calcutta : Baptist Mission Press, 1905, 1915.

_____ : New Manuscripts in Nepal. In: Notices of Sanskrit Manuscripts, Second Series, vol. III, Appendix, pp. 1 - 18. Calcutta : Baptist Mission Press, 1907.

_____ : Notes on Palm-Leaf Manuscripts in the Library of his Excellency the Mahārāja of Nepal, Journal of the Asiatic Society of Bengal, vol. 66 (1897), pp. 310 - 316.

Bṛhatsūcīpattra: Nepālarājakīya-Vīrapustakālayastha-Hastalikhita-Pustakānām Bṛhatsūcīpatram. 10 volumes. Kathmandu : Vīrapustakālaya / Rāṣṭriyābhilekhālaya (National Archives):

[vol. I:] Jyautiṣaviṣayakaḥ Prathamo Bhāgaḥ. V.S. 2017. (Purātattvaprakāśanamālā, 5)

[vol. II:] Sāhityakāvyagranthaviṣayako Dvitīyo Bhāgaḥ. V.S. 2018. (Purātattvaprakāśanamālā, 6)

[vol. III:] Nāṭaka(rūpaka)granthaviṣayakas Tṛtīyo Bhāgaḥ. V.S. 2019. (Purātattvaprakāśanamālā, 9)

[vol. IV,1:] Tantraviṣayakaś Caturtho Bhāgaḥ, Pūrvaḥ Khaṇḍaḥ. (Purātattvaprakāśanamālā, ?)

[vol. IV,2:] Tantraviṣayakaś Caturtho Bhāgaḥ, Dvitīyakhaṇḍaḥ. [V.S. 2025] (Purātattvaprakāśanamālā, 44)

[vol. V:] Āyurvedaviṣayakaḥ Pañcamo Bhāgaḥ. [V.S. 2021]. (Purātattvaprakāśanamālā, 25)

[vol. VI:] Vyākaraṇaviṣayakaḥ Ṣaṣṭho Bhāgaḥ. V.S. 2021. (Purātattvaprakāśanamālā, 28)

[vol. VII,1:] Bauddhaviṣayakaḥ Saptamo Bhāgaḥ, Prathamakhaṇḍaḥ. V.S. 2021. (Purātattvaprakāśanamālā, 29)

[vol. VII,2:] Bauddhaviṣayakaḥ Saptamo Bhāgaḥ, Dvitīyakhaṇḍaḥ. V.S. 2023. (Purātattvaprakāśanamālā, 38)

[vol. VII,3:] Bauddhaviṣayakaḥ Saptamo Bhāgaḥ, Tṛtīyakhaṇḍaḥ. V.S. 2023. (Purātattvaprakāśanamālā, 39)

[vol. VIII:] Purāṇetihāsaviṣayakaḥ Aṣṭamo Bhāgaḥ. V.S. 2025. (Purātattvaprakāśanamālā, 43)

[vol. IX:] Koṣaviṣayako Navamo Bhāgaḥ. V.S. 2026. (Purātattvaprakāśanamālā, 44; cf. vol. IV,2)

[vol. X:] Mahātmyaviṣayakaḥ Daśamo Bhāgaḥ. V.S. 2031. (Purātattvaprakāśanamālā, 66)

Gambier-Parry, T.R.: A Catalogue of Photographs of Sanskrit Mss. Purchased for the Administration of the Max Müller Memorial Fund. London : Oxford University Press, 1930.

[According to the author most of the mss. dealt with in this catalogue are at least mentioned in Śāstri's Catalogue; cf. Appendix B of the present condordance. Prof. von Hinüber kindly informs me that the photographs described by Gambier-Parry are still available at Oxford.]

Saṃkṣiptasūcīpattra: Nepālarājakīya-Vīrapustakālayastha-Hastalikhita-samastapustakānām Saṃkṣiptasūcīpatram. Kathmandu : Vīrapustakālaya (National Archives), V.S. 2020. (Purātattvaprakāśanamālā, 18)

Sūcīpattra: Nepālarāṣṭriyapustakālayastha-Hastalikhitapustakānām Sūcīpatram. 4 volumes (all published?). Kathmandu: Nepālarāṣṭriyapustakālaya (Nepal National Library):

[vol. 1:] Bauddhaviṣayakaḥ Prathamo Bhāgaḥ, Prathamakhaṇḍaḥ. [V.S. 2021]. (Purātattvagranthamālā, 26)

[vol. II:] Jyotiṣaviṣayakaḥ Dvitīyo Bhāgaḥ. [V.S. 2021]. (Purātattvagranthamālā, 27)

[vol. III:] Jyotiṣaviṣayako Bhāga 3. V.S. 2022. (Purātattvagranthamālā, 32)

[vol. IV:] Bauddhasūcipatra [Bauddhatantragranthāḥ] Bhāga 4. V.S. 2024. (Purātattvaprakāśanamālā, 41)

[The manuscripts of this collection now form lagat 5 of the National Archives; cf. above p. XIV.]

Vaidya, J.L.: Rāṣṭriya Abhilekhālaya Sthita Nepālabhāṣā / Nevārī Abhilekha Grantha (Newari Manuscripts Preserved in National Archives, Nepal). Kathmandu : Tribhuvan University, V.S. 2041.

[This catalogue notes the NGMPP reel-nos. of practically all mss. listed in it.]

CATALOGUE OF PALM-LEAF MSS.

IN THE DURBAR LIBRARY, NEPAL

(pp. 1 - 88)

(1) 49 [ms. no. 1 - 49] A 1166/1, B 29/3
Jayākṣarasaṃhitā
117 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxvii; BSP, vol. IV,1, p. 137 ff, no. 299)

(2) 72 [ms. no. 1 - 72] B 27/16
Yuddhajayārṇavaḥ
28 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxx; BSP, vol. I, p. 167, no. 344)

(3) 84 [ms. no. 1 - 84] B 26/46
Pratiṣṭhātantram [(with) Niśvāsatantram]
[234 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. IV,2, p. 4 f)

(4) 89 [ms. no. 1 - 89] B 24/59 - 25/1
Kālottaratantram
[251 folios] script: [Newari]
(s. BSP, vol. IV,1, no. 112)

(5) 91 [ms. no. 3 - 367 = no. (691)]
Pañcarakṣā
[131 folios] script: [Newari]
(s. BSP, vol. VII,2, p. 26, no. 48)

(6) 92 [ms. no. 1 - 92] A 1086/5, B 5/2
Vaiṣṇavāmṛtasāroddhāraḥ (or) Kārttikamāhātmyam
127 folios script: Bengali
(s. Preface, p. liv; Notes, p.314; BSP, vol.X, p. 25, no. 67)

(7) 135 ka [ms. no. 1 - 135] B 32/5
Devikāsādhanam [Sarasvatīpūjāsādhanasaṃgrahaḥ]
[3 folios] script: Devanagari
(s. Preface, p. lxiii)

(8) 135 kha [ms. no. 1 - 135] B 25/25
Kubjikāmatottaram
[24 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. lxxviii; BSP, vol. IV,1, p. 66, no. 143)

(9) 135 ga [ms. no. 1 - 135] B 26/18
Trailokyavijayoddhāraḥ [Trailokyavijayāgahvaroddhāra]
[13 folios] script: [Newari]

(10) 226 ka [ms. no. 1 - 226] B 26/14
Tvaritāstotram [Tvaritājñānakalpaḥ]
[16 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. lxiii)

(11) 226 kha [ms. no. 2 - 226] B 20/2
Maithilabrāhmaṇānāṃ Vaṃśāvalī
[53 folios] script: Maihili

(12) 226 ga [ms. no. 2 - 226] B 26/21
Nityātantram [Nityākaulatantram]
[10 folios] script: Newari
(s. Preface, p. ixiv; BSP, vol. IV,1, p. 220, no. 470)

(13) 226 gha [ms. no. 2 - 226] B 19/5
Bhojadevasaṃgrahaḥ [(or) Abdaprabodha (or) Sārasaṃgraha]
[101 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxix, BSP, vol. I, p. 15, no. 16)

(14) 226 ṅa [ms. no. 2 - 226] A 40/8
Kulālikāmnaye Śrīkubjikāmatam
[44 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxxviii; BSP, vol. IV,1, p. 65, no. 135)

(15) 226 ca [ms. no. 2 - 226] B 25/13
Kālottaratantram
39 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. lix f, and description p. 96 f; BSP, vol. IV,1, p. 55, no. 117)

(16) 226 cha [ms. no. 1 - 226] B 28/30
Yogaguhyam [(and) Śivārcanaviṣayakatantram]
[7 folios] script: [Devanagari]
(s. Preface, pp. lxx,lxxviii)

(17) 229 [ms. no. 2 - 229] B 11/4
Skandapurāṇam
247 folios script: Trans. Gupta
(s. Preface, p. lii, and description pp. 141 - 146; BSP, vol. 8, p. 278, no. 652; GP, no. 22)

(18) 242 [ms. no. 1 - 242]
Pañcatantram
[78 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. xliii)

(19) 273 ka [ms. no. 1 - 273] B 24/57
Kālottaratantram
[195 folios] script: Devanagari
(s. Preface, p. lix; BSP, vol. IV,1, p. 48 ff, no. 110)

(20) 273 kha [ms. no. 1 - 273] B 32/27
Saṃhitāpāṭhaḥ [Vājasaneyisaṃhitā]
[31 folios] script: Newari
(s. Preface, p. ii)

(21) 277 [ms. no. 1 - 277] A 41/14, A 1166/2
Niśvāsatattvasaṃhitā
114 folios script: Trans. Gupta
(s. Preface, p. lxxvii, and description pp. 137 - 140)

(22) 279 [ms. no. 1 - 279] A 41/15 - 42/1
Niśvāsākhyamahātantram
120 folios script: [Newari]
(s. Preface, p. lxv)

(23) 285 ka [ms. no. 1 - 285] B 25/23
Kubjikāmatam [Kulālikāmnāyaḥ]
152 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxviii, and description p. 99 f; BSP, vol. IV,1, p. 90, no. 213)

(24) 285 kha [ms. no. 1 - 285] B 25/4
Mṛtyujidamṛteśatantram (or) Amṛteśatantram
89 folios script: Newari
(s. Preface, p. lvii f, and description pp. 125 - 127; BSP, vol. IV,1, p. 5 f, no. 9, vol. IV,2, pp. 93 f, 102 ff)

(25) 285 ga [ms. no. 1 - 285] B 25/20
Kulālikāmnāye ṣaṭsāhasrikā
[80 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. lxxviii; BSP, vol. IV,1, p. 86 f, no. 200)

(26) 287 [ms. no. 1 - 287] A 44/4
Śāradātilakaṭīkā
[66 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. lxxiv; BSP, vol. IV,2, p. 186)

(27) 307 [ms. no. 1 - 307]
Katipaya-bauddhacitrāṇi [Nirakṣarapustakāni]

(s. Preface, p. lxxxi)

(28) 320 [ms. no. 1 - 320] B 18/4
Naiṣadhacaritam
[96 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. xxxii; BSP, vol. II, 83, no. 149)

(29) 323 [ms. no. 1 - 323] A 23/7
Raghuvaṃśaṭīkā
[65 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxxiii; BSP, vol. II, p. 127, no. 316)

(30) 328 [ms. no. 1 - 328] B 17/15
Kumārasaṃbhavaḥ
[56 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xxxii; BSP, vol. II, p. 49, no. 48)

(31) 332 [ms. no. 1 - 332] B 15/2
Uttararāmacaritanāṭakam
[65 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xxxv; BSP, vol. III, p. 6 f, no. 14)

(32) 344 ka [ms. no. 344] A 19/4
Daśarūpakālaṃkāraḥ
[59 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xl; BSP, vol. II, p. 24 f, no. 58)

(33) 344 kha [ms. no. 1 - 344] B 15/4
Uttararāmacaritanāṭakam
[36 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. III, p. 6, no. 13; GP, no. 28)

(34) 344 ga [ms. no. 1 - 344] A 22/6
Kirātārjunīyakāvyam
[80 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xxxii; BSP, vol. II, p. 40, no. 13)

(35) 358 [ms. no. ?]
Bhāgavata[purāṇam] (10th Skandha)
script: Maithili
(s. Preface, p. li)

(36) 359 [ms. no. 1 - 359] A 1084/6
Bhāgavata[purāṇam] (10th Skandha)
275 folios script: Maithili
(s. Preface, p. li; BSP, vol. VIII, p. 114, no. 236)

(37) 382 ka [ms. no. 1 - 382]
Gītadigambaraṃ nāma nāṭakam
37 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xxxvi f, and description pp. 103 - 105;
BSP, vol. III, p. 16 f, no. 36)

(38) 382 kha [ms. no. 1 - 382] A 932/7, B 24/53
Devīmāhātmyam [Devīstavamālā]
[31 folios] script: [Utkala]

(39) 382 ga [ms. no. 1 - 382] B 21/14
Nyāyakusumāñjaliḥ
[71 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xlvi)

(40) 382 gha [ms. no. 1 - 382] A 1171/15
Padasūryavyākaraṇam
40 folios script: Newari
(s. Preface, p. vi, and dexcription p. 114; BSP, vol.
VI, p. 29, no. 100)

(41) 382 ṅa [ms. no. 1 - 382] B 24/54
Śeṣadharaṇīsaṃvādaḥ [from BrahmāṇḍaP]
[16 folios] script: Utkala
(s. Preface, p. lv)

(42) 382 ca [ms. no. 1 - 382] A 34/15
Śivapañcākṣara[rahasyam]
[12 folios] script: Utkala
(s. Preface, p. lvi)

(43) 382 cha [ms. no. 1 - 382] B 15/9
Gaurīdigambaranāṭakam [Gītadigambaranāṭakam]
[44 folios] script: [Maithili]
(s. BSP, vol. 3, p. 16, no. 35)

(44) 382 ja [ms. no. 1 - 382] A 1161/13 - 1162/1
Bhāṣāvṛtti[vyākaraṇam]
[217 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. vi; BSP, vol. VI, p. 45, no. 147)

(45) 382 jha [ms. no. 1 - 382] B 36/3
Kriyākalpatarau Kriyākāṇḍaḥ
58 folios script: Maithili
(s. Preface, p. lx)

(46) 400 [ms. no. 1 - 400] B 16/14
Sahṛdayahṛdayāvalokaḥ [Dhvanyālokaḥ]
[93 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xl; BSP, vol. II, no. 89)

(47) 447 [ms. no. 1 - 447] B 17/20
Vāsavadattāṭīkā
[96 folios] script: Maithili
(s. BSP, vol. II, p. 161, no. 378; GP no. 40)

(48) 455 [ms. no. 1 - 455] A 27/1
Harivaṃśam
[414 folios] script: Newari
(s. Preface, p. l; BSP, vol. VIII, p. 320 f, no. 750)

(49) 461 [ms. no. 1 - 461] B 16/4
Gītapañcāśikā
[23 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxxiv f; Notes, p. 314 f)

(50) 464 [ms. no. 1 - 464] A 52/8
Kāśikāvṛttiḥ
[32 folios] script: [Maithili]
(s. BSP, vol. VI, p. 18, no. 49)

(51) 468 ka [ms. no. 1 - 468] B 17/17
Gītagovindam
[22 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxxiv; BSP, vol. II, p. 59 f, no. 82;
GP no. 38)

(52) 468 kha [ms. no. 1 - 468] A 929/3
Tattvacintāmaṇyālokaḥ [Anumānakhaṇḍa]
[25 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xlvii)

(53) 468 ga [ms. no. 1 - 468] A 1171/9
Durghaṭavṛttiḥ
97 folios script: Maithili
(s. Preface, p. v, and description p. 105; BSP, vol. VI,
p. 23 f, no. 72; GP no. 9)

(54) 468 gha [ms. no. 1 - 468] A 1162/10
Suvantaratnākaraḥ
[60 folios] script: Newari
(s. Preface, p. iv f; BSP, vol. VI, p.102 f, no. 362)

(55) 491 [ms. no. 1 - 497] B 31/31
Pīṭhapūjāvidhiḥ
[35 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. lxv)

(56) 619 ka [ms. no. 1 - 619] B 22/6
Govindatattvanirṇayaḥ
58 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xlvii)

(57) 619 kha [ms. no. 1 - 619] B 37/31
Gajendramokṣaṇastavarājaḥ
[8 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. lvi)

(58) 619 ga [ms. no. 1 - 619] B 20/29
Bhojadevasaṃgrahaḥ [(or) Abdaprabodha (or) Sārasaṃgraha]
[70 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxix; BSP, vol. I, p. 17, no. 20)

(59) 619 gha [ms. no. 1 - 619] B 28/9
Śaktisūtram (or) [Paścimāmnāya]nityanaimittikavidhiḥ
[50 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxiv; BSP, vol. IV,2, p. 162)

(60) 619 ṅa [ms. no. 1 - 619] A 31/13
Śrīpatipaddhativyākhyānam
[50 folios] script: Devanagari
(s. Preface, p. xxxii; BSP, vol. I, p. 211, no. 435)

(61) 694 ka [ms. no. 1 - 684] A 1270/9, B 32/29
Vaidikamantrasaṃgrahaḥ [Śuklayajurvedasaṃhitā]
[100 folios] script: Newari
(s. Preface, p. ii)

(62) 694 kha [ms. no. 1 - 694] B 15/11
Pāṇḍavavijayaḥ
44 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxvii, and description p. 115 f; BSP, vol. III, pp. 28-30, no. 59; GP no. 33)

(63) 736 ka [ms. no. 1 - 736] A 930/9, B 22/8
Bhagavadgītā
[47 folios] script: Newari
(s. Preface, p. l)

(64) 736 kha [ms. no. 1 - 736] B 20/32
Kauśalyakusumāvalī
[136 folios] script: Devanagari
(s. Preface, p. xxxi, and description p. 101; BSP, vol. I, p. 33 f, no. 50)

(65) 736 ga [ms. no. 1 - 736] A 20/9
Chandaḥśāstram
[23 folios] script: [Newari]

(66) 736 gha [ms. no. 1 - 736] B 32/12
Dīkṣāvidhiḥ
[21 folios] script: [Devanagari]
(s. Preface, p. lxiii)

(67) 736 ṅa [ms. no. 1 - 736] A 1157/7
Vaidikamantrasaṃgrahaḥ
[84 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. ii)

(68) 750 [ms. no. 1 - 85] A 12/2
Bhāgavata[purāṇam], 10th Skandha
[69 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. li; BSP, vol. VIII, p. 113, no. 235)

(69) 772 ka [ms. no. 1 - 772] B 14/5
Amarakoṣaḥ
[28 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xl; BSP, vol. IX, p. 32 f, no. 113)

(70) 772 kha [ms. no. 1 - 772] A 17/12
Amarakoṣaḥ
[136 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xl; BSP, vol. IX, p. 12, no. 25)

(71) 772 ga [ms. no. 1 - 772] B 29/9
Vaidyakagranthaḥ [Bheṣajanāmamālā]
68 folios script: Newari
(s. BSP, vol. V, p. 43)

(72) 772 gha [ms. no. 1 - 772] B 34/6
Sugatisopānam
90 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xii, and description p. 131 f)

(73) 772 ṅa [ms. no. 1 - 772] A 56/1
Pārvaṇaśrāddhavidhiḥ
14 folios script: Bengali
(s. Preface, p. xi; GP no. 4)

(74) 772 ca [ms. no. 1 - 772] B 20/19
Jyotiḥśāstram [Vāstujyautiṣam]
[18 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxvii; BSP, vol. I, p. 200 (add), no. 409ka)

(75) 772 cha [ms. no. 1 - 772] B 18/11
Raghuvaṃśam
[77 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxxiii; BSP, vol. II, p. 120, no. 287)

(76) 772 ja [ms. no. 1 - 772] B 24/9
Pañcarakṣā [(Ārya)mahāpratisarā, Pañcarakṣā (et al.)]
[60 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 66 f, no. 83)

(77) 772 jha [ms. no. 1 - 772] B 23/5
Bodhicaryāvatāraḥ
7 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxxii; BSP, vol. VII,2, p. 66 f, no. 107)

(78) 772 ña [ms. no. 1 - 772] B 23/4
Bodhicaryāvatāraṭippanī
[27 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxxxiii; BSP, vol. VII,2, p. 67, no. 110)

(79) 787 ka [ms. no. 1 - 787] B 21/22
Sārasaṃgrahaḥ [(or) Saṃhitāsiddhisāraḥ]
[102 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxiii; BSP, vol. V, p. 78; GP no. 49)

(80) 787 kha [ms. no. 1 - 787] B 21/21
Vātsyāyananyāyabhāṣyam
[58 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xlvii)

(81) 787 ga [ms. no. 1 - 787] B 27/14
Manthānabhairavam (or) Śrīmatottara[tantram]
[115 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxxviii; BSP, vol. IV,2, p. 66)

(82) 787 gha [ms. no. 1 - 787] B 32/28
Saṃhitāpāṭhaḥ (śuklayajurvedīyaḥ)
[182 folios] script: Newari
(s. Preface, p. ii; GP no. 1)

(83) 802 ka [ms. no. 1 - 802] A 17/16
Amarakoṣaṭikā
12 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xl f; BSP, vol. IX, p. 42, no. 125)

(84) 802 kha [ms. no. 1 - 802] B 14/2
Amarakoṣaṭikā
[128 folios] script: [Maithili]
(s. BSP, vol. IX, p. 35 f, no. 116)

(85) 802 ga [ms. no. 1 - 802] B 14/3
Amarakoṣaḥ
[129 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. IX, p. 30, no. 104)

(86) 803 ka [ms. no. 1 - 1607 ?] B 14/14
Amarakoṣaḥ
[22 folios] script: [Newari]
(s. BSP, vol. IX, p. 28, no. 95)

(87) 803 kha [ms. no. 1 - 1607 ?] A 18/3
Amarakoṣaṭīkā
[13 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xl; BSP, vol. IX, p. 36, no. 118)

(88) 845 ka [ms. no. 1 - 845] B 4/9 - 5/1
Kūrmapurāṇam
500 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. lii)

(89) 845 kha [ms. no. 1 - 845] B 5/3
Bṛhannāradīyapurāṇam
175 folios script: Maithili
(s. Preface, p. lii; BSP, vol. VIII, p. 87, no. 173)

(90) 845 ga [ms. no. 1 - 845] B 29/18
Viśvanāthaprakāśaḥ
147 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xxiii; BSP, vol. V, p. 64)

(91) 860 ka [ms. no. 1 - 860] B 7/6 - 8/1
Bhāgavata[purāṇam]
518 folios script: Maithili
(s. Preface, p. li; BSP, vol. VIII, p. 112, no. 232)

(92) 867 [ms. no. 1 - 867] B 8/7
Mahābhāratam [Bhāgavatapurāṇam (!)]
[51 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xlix f; BSP, vol. VIII, p. 112, no. 233;
GP no. 18)

(93) 869 [ms. no. 1 - 869] A 28/1
Mahābhāratam (Udyogaparvan)
[273 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xlix f; BSP, vol. VIII, p. 179, no. 430;
GP no. 13)

(94) 872 [ms. no. 1 - 872] B 7/4
Śivapurāṇam
[36 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. lii; BSP, vol. VIII, p. 277, no. 647)

(95) 910 ka [ms. no. 1 - 910] B 5/4
Bṛhannāradīyapurāṇam
[204 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. lii; BSP, vol. VIII, p. 87, no. 174)

(96) 910 kha [ms. no. 1 - 910] A 29/4
Harivaṃśam
[333 folios] script: Newari
(s. Preface, p. l; BSP, vol. VIII, p. 323, no. 757)

(97) 910 ga [ms. no. 1 - 910] B 33/11
Dānavākyāvalī
[137 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xiii)

(98) 910 gha [ms. no. 1 - 910] A 16/3
Mahālakṣmīvratamāhātmyavyākhyānam
[33 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. lxix)

(99)	910 ṅa	[ms. no. 1-910] Paurṇamāsīvratakathā [41 folios] script: [Newari]	A 1087/21
(100)	910 ca	[ms. no. 1-910] Viṣṇupurāṇam [399 folios] script: [Maithili] (s. Preface, p. li; BSP, vol. VIII, p. 260, no. 610)	A 11/1
(101)	910 cha	[ms. no. 1-910] Viṣṇupurāṇam [354 folios] script: [Maithili] (s. Preface, p. li; BSP, vol. VIII, p. 260, no. 611)	B 6/10-7/1
(102)	933 ka	[ms. no. 1-1647] Khaṇḍakhādyaṭīkā 66 folios script: Newari (s. Preface, p. xxxi; BSP, vol. I, p. 37 f, no. 59; GP no.54)	A 31/19
(103)	933 kha	[ms. no. 1-1647] Vivāhakarmasamuccayaḥ 10 folios script: Newari (s. Preface, p. xi)	A 1156/4
(104)	933 ga	[ms. no. 1-1647] Varāhamihirasaṃhitā [Bṛhatsaṃhitā] [14 folios] script: Newari (s. Preface, p. lvii; BSP, vol. I, p. 137, no. 271)	A 1074/11
(105)	934	[ms. no. 1-934] Bhāgavata[purāṇam], 10th Skandha [277 folios] script: Maithili (s. Preface, p. li; BSP, vol. VIII, p. 132, no. 300)	A 11/4-12/1
(106)	976	[ms. no. 1-976] Bhāgavatapurāṇam 260 folios script: [Newari] (s. Preface, p. li; BSP, vol. VIII, p. 109 f, no. 227)	B 8/9-9/1
(107)	1001 ka	[ms. no. 1-1001] Viṣṇupurāṇam [147 folios] script: Maithili (s. Preface, p. li; BSP, vol. VIII, p. 261, no. 613)	A 10/5
(108)	1001 kha	[ms. no. 1-1001] Mahābhāratam [Ādi - Droṇaparvan] [88 folios] script: Maithili (s. Preface, p. l; BSP, vol. VIII, p. 161, no. 372)	A 25/10
(109)	1001 ga	[ms. no. 1-1001] Harivaṃśaṭīkā [34 folios] script: [Maithili] (s. Preface, p. l; BSP, vol. VIII, p. 330, no. 780)	A 26/4

(110) 1001 gha [ms. no. 1 - 1001] A 9/3

Bṛhannāradīyapurāṇam
[208 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. lii; BSP, vol. VIII, p. 88, no. 175)

(111) 1001 ṅa [ms. no. 1 - 1001] A 1314/14

Rāmāyaṇam (Sundarakāṇḍaḥ)
[194 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xlix; BSP, vol. II, p. 155, included in no. 353 (?))

(112) 1001 ca [ms. no. 1 - 1001] B 18/19

Mahābhāratam (Śāntiparvan)
[394 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xlix f; BSP, vol. VIII, p. 211, no. 513)

(113) 1001 cha [ms. no. 1 - 1001] B 16/21

Rāmāyaṇam (Uttarakāṇḍaḥ)
[252 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xlix; BSP, vol. II, p. 155, included in no. 353 (?))

(114) 1001 ja [ms. no. 1 - 1001] A 8/6 - 9/1

Nārasiṃhapurāṇam
192 folios script: Maithili
(s. Preface, p. lii; BSP, vol. VIII, p. 76, no. 157)

(115) 1002 ka [ms. no. 1 - 1002] A 1080/3, B 5/7

Viṣṇudharmaḥ
[155 folios] script: Newari
(s. Preface, p. liii; Notes, p. 312; BSP, vol. VIII, p. 256, no. 601)

(116) 1002 ka [ms. no. 1 - 1002] A 1080/4, B 5/8

Viṣṇudharmaḥ
[143 folios] script: Newari
(s. Preface, p. liii; Notes, p. 312; BSP, vol. VIII, p. 255, no. 600)

(117) 1003 [ms. no. 1 - 1003] B 12/8

Ekādaśīvratamāhātmyam
[21 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xix f)

(118) 1076 ka[1] [ms. no. 1 - 1076] B 21/15

Nyāyaratnākaraḥ
52 folios script: Maithili
(s. Preface, p. iii f, and description p. 113 f; GP no. 59)

(119) 1076 ka[2] [ms. no. 1 - 1076] A 34/6

Ekādaśādyadhikaraṇam
9 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xliii)

(120) 1076 kha [ms. no. 1 - 1076] A 1162/3

Rūpasādhanam
96 folios script: Newari
(s. Preface, p. v, and description p. 128)

(121) 1076 ga [ms. no. 1 - 1076] A 24/11
Raghuvaṃśaṭīkā
94 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxxiii, and description p.127; BSP, vol. II, p. 127, no. 315)

(122) 1076 gha [ms. no. 1 - 1076] B 34/27
Cāndravyākaraṇam
[4 folios] script: Newari
(s. Preface, p. iv)

(123) 1076 ṅa [ms. no. 1 - 1076] A 18/6
Uṣmabhedaḥ
[2 folios] script: Newari
(s. Preface, p. viii; BSP, vol. IX, p. 47, no. 129)

(124) 1076 ca [ms. no. 1 - 1076] A 20/15
Śrutabodhaḥ
[4 folios] script: Newari

(125) 1076 cha [ms. no. 1 - 1076] A 1153/3
Daśakarmapaddhatiḥ
35 folios script: Newari

(126) 1076 ja [ms. no. 1 - 1076] A 33/5
[Nyāyavārttika]tātparyapariśuddhiḥ
57 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xlvii)

(127) 1076 jha [ms. no. 1 - 1076] B 26/13
Tārārahasyavṛttikā
[39 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. lxii; BSP, vol. IV,1, p. 167, no. 361)

(128) 1076 ṇa [ms. no. 1 - 1076] A 53/13
Prakriyākaumudī
[121 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. vi f; BSP, vol. VI, p. 39, no. 130)

(129) 1076 ṭa [ms. no. 1 - 1076] A 24/14
Meghadūtam
[15 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxxv; BSP, vol. II, p. 110, no. 241; GP no. 39)

(130) 1077 ka [ms. no. 1 - 1077] A 1161/8
Smṛtiparibhāṣā
[70 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xiii)

(131) 1077 kha [ms. no. 1 - 1077] A 1153/5
Daśakriyāvidhiḥ
35 folios script: Newari

(132) 1077 ga [ms. no. 1 - 1077] B 8/5
Bhāgavata[purāṇam], 10th Skandha
[50 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. li; BSP, vol. VIII, p. 115, no. 241)

(133) 1077 gha [ms. no. 1 - 1077] A 39/15
Vāmakeśvarīstutinyāsapūjāvidhiḥ [Aśeṣakulavallarī]
[16 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxxiii; BSP, vol. IX, p. 7, no. 10)

(134) 1077 ṅa [ms. no. 1 - 1077] B 12/12
Kārttikamāhātmyam [(or) Vaiṣṇavāmṛtasāroddhāraḥ]
[30 folios] script: Bengali
(s. Preface, p. liv; BSP, vol. X, p. 28, no. 80)

(135) 1077 ca [ms. no. 1 - 1077] A 17/8
Haritālikākathā
[10 folios] script: Bengali
(s. Preface, p. liii)

(136) 1077 cha [ms. no. 1 - 1077] A 21/24
Rasamañjarī
[33 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xlv; BSP, vol. II, p. 28, no. 71)

(137) 1077 ja [ms. no. 1 - 1077] A 21/12
Kīrtipatākā
16 folios script: Maithili
(s. description p. 97 f; BSP, vol. II, p. 46, no. 39)

(138) 1077 jha [ms. no. 1 - 1077] A 1157/11
Devīmāhātmyam
[30 folios] script: Newari
(s. Preface, p. liii)

(139) 1077 ña [ms. no. 1 - 1077] A 26/7
Mahābhāratam (Svargārohaṇaparvan)
[51 folios] script: Bengali
(s. Preface, p. l; GP no. 16)

(140) 1077 ṭa [ms. no. 1 - 1077] A 1157/5
Saṃhitāpāṭhaḥ [Vājasaneyisaṃhitā]
[64 folios] script: Newari
(s. Preface, p. ii)

(141) 1077 ṭha [ms. no. 1 - 1077] A 1161/5
Sarojakalikā
[14 folios] script: Bengali
(s. Preface, p. xiv)

(142) 1077 ḍa [ms. no. 1 - 1077] A 19/12
Prabodhacandrodayaṭīkā
113 folios script: Bengali
(s. description p. 118; BSP, vol. III, p. 36 f, no. 81;
GP no. 34)

(143) 1077 ḍha [ms. no. 1 - 1077] A 1153/8
Gṛhyoktavidhiḥ
[43 folios] script: Newari
(s. Preface, p. iii)

(144) 1078 ka [ms. no. 1 - 1078] B 37/34
Stotrasaṃgrahaḥ
[23 folios] script: [Newari]

(145) 1078 kha [ms. no. 1 - 1078] A 1027/9
Bhairavānandanāṭakam
98 folios script: [Newari]
(s. Preface, p. xxxvii, and description p. 119; BSP, vol. III, p. 38 f, no. 86; GP no. 35)

(146) 1078 ga [ms. no. 1 - 1078] B 29/2
Devāmṛtapañcarātram
28 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxvi, and description p. 106 f; BSP, vol. IV,1, p. 202 f, no. 444)

(147) 1078 gha [ms. no. 1 - 1078] A 40/10
Kubjikāmatam
12 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxviii, and description p. 98; BSP, vol. IV,1, p. 64, no. 132)

(148) 1078 ṅa [ms. no. 1 - 1078] A 30/4
Bhojadevasaṃgrahaḥ [(or) Abdaprabodha (or) Sārasaṃgraha]
[114 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. xxix; BSP, vol. I, p. 16, no. 17)

(149) 1078 ca [ms. no. 1 - 1078] B 34/17
Dhātupāṭhaḥ
[33 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. viii; BSP, vol. VI, p. 26, no. 86)

(150) 1079 ka [ms. no. 1 - 1079] A 1168/7, B 9/1
Bhāgavata[purāṇam], 10th Skandha
[96 folios] script: Newari
(s. Preface, p. li; BSP, vol. VIII, p. 115, no. 142)

(151) 1079 kha [ms. no. 1 - 934] A 25/2, A 1166/6 - 1167/1
Rāmāyaṇam
[716 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xlix; BSP, vol. II, pp. 132-150, no. 327)

(152) 1113 ka [ms. no. 1 - 1113] A 59/6
Niṣpannayogāvalī
[77 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxxxii; BSP, vol. VII,2, p. 12 f, no. 24)

(153) 1113 kha [ms. no. 1 - 1113] A 992/1
Yogaratnasaṃgrahaḥ
240 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xxii; Notes, p.313; BSP ,vol. V, p. 49)

(154) 1113 ga [ms. no. 1 - 1113] A 59/9
Dravyakiraṇāvalī
[73 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xlvi)

(155) 1113 gha [ms. no. 1 - 1113] A 998/11
Gaṇayāgavidhiḥ
[37 folios] script: Newari
(s. Preface, p. iii)

(156) 1113 ṅa [ms. no. 1 - 1113] A 59/2, A 930/4
Khaṇḍanakhaṇḍakhādyam
103 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xlvi; Notes, p. 314)

(157) 1113 ca [ms. no. 1 - 1113] A 993/3
Pañcarakṣā
[147 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. VII,2, pp. 20 - 22, no. 39)

(158) 1114 ka [ms. no. 1 - 1114] A 45/8
Siddhisārasaṃhitā
95 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxiii, and description p. 130; BSP, vol. V, p. 79; GP no. 50]

(159) 1114 kha [ms. no. 1 - 1114] B 32/43
Mahādānanirṇayaḥ
92 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xii f, and description p. 122 f)

(160) 1114 ga [ms. no. 1 - 1114]
Har[a]mekhalā
[39 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lvii; BSP, vol. V, p. 82)

(161) 1114 gha [ms. no. 1 - 1114] B 21/19
Tattvacintāmaṇyālokaṭīkā
[52 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. xlvii)

(162) 1114 ṅa [ms. no. 1 - 1114] A 45/6
Sārottara[nighaṇṭuḥ]
[69 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxiii; BSP, vol. V, p. 78; GP no. 52)

(163) 1114 ca [ms. no. 1 - 1114] B 33/22
Ṣaṭkārakam [Rūpāvatāraṣaṭkārakaprakaraṇam]
[11 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. vii f; BSP, vol. VI, p. 62, no. 209)

(164) 1114 cha [ms. no. 1 - 1114] B 25/7
Kālottaratantram
[102 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lix)

(165) 1152 ka [ms. no. 1 - 1152] A 52/5
Ākhyāta[ratna]koṣaḥ
23 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 52, no. 63)

(166) 1152 kha [ms. no. 1 - 1152] A 994/10
Kādimatam
[55 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. lxxviii)

(167) 1152 ga [ms. no. 1 - 1152] A 23/14
Praśnottararatnamālikā
[4 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxviii)

(168) 1152 gha [ms. no. 1 - 1152] A 21/1
Caurapañcāśikā
[9 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxxv)

(169) 1152 ṅa [ms. no. 1 - 1152 (2 mss.!)] B 35/2 or B 35/15
Suvantaratnākaraḥ
[63 folios (both!)] script: Maithili (both!)
(s. Preface, p. iv f; BSP, vol. VI, p. 103, no. 364)

(170) 1165 ka [ms. no. 1 - 1165] B 20/28
Sūryasiddhāntabhāṣyam
214 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xxxi, and description p. 132 f; BSP, vol. I, p. 234, no. 505)

(171) 1176 ka [ms. no. 1 - 1179] B 36/23
Daśakarma[paddhatiḥ] [(and) Lakṣmīpūjā]
[25 folios] script: Newari

(172) 1176 kha [ms. no. 1 - 1179; see below, no. (179)]
Bhagavadgītā

(173) 1176 ga [ms. no. 1 - 1179] A 57/12
Pūjāvidhiḥ [Sūryastotrādiprakīrṇapattrāṇi]
[32 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxvi)

(174) 1176 gha [ms. no. 1 - 1179] A 57/13
Stavarājaḥ [Gaṇeśastavarājaḥ]
[10 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lvi)

(175) 1176 ṅa [ms. no. 1 - 1179; see below, no. (178)]
Mayūracitram

(176) 1176 ca [ms. no. 1 - 1179] B 37/29
Stavarājaḥ [Gaṇeśastavarājaḥ]
[16 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. lvi)

(177) 1176 cha [ms. no. 1 - 1179] A 54/24
Vivāhapaddhatiḥ
[9 folios] script: Newari
(s. GP no. 5 (?))

(178) 1179 ka [ms. no. 1 - 1179] A 1074/16
Mayūracitram
[16 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxix; BSP, vol. I, p. 148 f, no. 301)

(179) 1179 kha [ms. no. 1 - 1179] A 57/28
Bhagavadgītā [(and) Rāmastotra]
[27 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. l)

(180) 1180 ka [ms. no. 1 - 1180] A 31/16
Yavanajātakam
[102 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. xxix f; Notes, p. 311 f; BSP, vol. I, pp. 162-165, no. 335)

(181) 1186 [ms. no. 1 - 1186] A 31/17
Narapatijayacaryāṭīkā
202 folios script: Maithili
(s. Preface, p. lxiii f, and description pp. 107 - 109; BSP, vol. I, pp. 109 - 112, no. 199)

(182) 1206 ka [ms. no. 1 - 1206] B 20/24
Horāśāstram [Bṛhajjātakam]
[52 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxxi; BSP, vol. I, p. 129, no. 254)

(183) 1206 kha [ms. no. 1 - 1206] A 31/5
Bhojadevasaṃgrahaḥ [(or) Abdaprabodha (or) Sārasaṃgraha]
[93 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxix; BSP, vol. I, p. 17, no. 18; GP no. 58]

(184) 1206 ga [ms. no. 1 - 1206] B 32/32
Vaidikamantrasaṃgrahaḥ
[23 folios] script: Newari
(s. Preface, p. ii)

(185) 1206 gha [ms. no. 1 - 1206] B 32/31
[Vaidikamantrasaṃgrahaḥ (incl.)] Puruṣasūktam
[61 folios] script: Newari
(s. Preface, p. ii)

(186) 1206 ṅa [ms. no. 1 - 1206] B 32/36
Vaidikamantrasaṃgrahaḥ [(incl.) Puruṣasūkta]
[61 folios] script: Newari
(s. Preface, p. ii; GP no. 2)

(187) 1230 ca [ms. no. 1 - 1231] A 1160/6
Mānavanyāyaśāstram [Nāradasaṃhitā]
[142 folios] script: Newari
(s. Preface, p. x)

(188) 1230 cha [ms. no. 1 - 1231] A 1155/4
Maithilabrāhmaṇānām Kulapañjī
[38 folios] script: Maithili

(189) 1230 ja [ms. no. 1 - 1231 = no. (1042)] B 12/10
Ekādaśīvratamāhātmyam
33 folios script: Newari
(s. BSP, vol. X, p. 17, no. 43; GP no. 23)

(190) 1230 jha [ms. no. 1 - 1231] A 1161/6
Saurasaṃhitā
[31 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. lxxvi)

(191) 1230 ña [ms. no. 1 - 1231] A 1160/5
Nāradīyadharmaśāstram
[76 folios] script: Newari
(s. Preface, p. ix)

(192) 1230 ṭa [ms. no. 1 - 1231] A 1161/4
Vivādacandraḥ
[87 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xiv)

(193) 1261 ka [ms. no. 1 - 1261] B 26/30
Pratiṣṭhātantram
37 folios script: Newari
(s. description p. 116; BSP, vol. IV,2, p. 4)

(194) 1261 kha [ms. no. 1 - 1261] A 59/4
Tattvacintāmaṇiḥ
[118 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xlvii)

(195) 1261 ga [ms. no. 1 - 1261] A 19/8
Karpūramañjarīnāṭikā
[36 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xxxvi; BSP, vol. III, p. 9, no. 19;
GP no. 30)

(196) 1261 gha [ms. no. 1 - 1261] B 16/10
Vāgvatīmāhātmyapraśaṃsā [Bāgmatīpraśaṃsā]
[40 folios] script: Newari

(197) 1261 ṅa [ms. no. 1 - 1261] A 59/10
[Nyāyavārttika]tātparyapariśuddhiḥ
[90 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xlvii)

(198) 1320 ka [ms. no. 1 - 1320] B 26/10
Nityāhnikatilakam
78 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxiv, and description pp. 111 - 113;
BSP, vol. IV,1, p. 219, no. 467)

(199) 1320 kha [ms. no. 1 - 1320] A 50/11
Dānavākyāvalī
[32 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. xiii; GP no. 25)

(200) 1320 ga [ms. no. 1 - 1320] A 55/13
Śrīdattapaddhatiḥ
132 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xii, and description p. 129)

(201) 1320 gha [ms. no. 1 - 1320] A 52/2
Kāṇvāyanaśrāddhavidhiḥ
12 folios script: Newari
(s. Preface, p. xx)

(202) 1320 ṅa [ms. no. 1 - 1320] B 36/31
Saṃdhyāvidhiḥ
[9 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xi)

(203) 1320 ca [ms. no. 1 - 1320] A 1159/12, B 37/13
Lakṣmyavatārastotram
[3 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. lxxii)

(204) 1320 cha [ms. no. 1 - 1320] A 56/12
Kaumārīpūjā
[5 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. lx)

(205) 1320 ja [ms. no. 1 - 1320] B 37/19
Anantavratavidhiḥ
[4 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. xi)

(206) 1320 jha [ms. no. 1 - 1320] B 37/25
Mahālakṣmīvratam
7 folios script: [Newari]

(207) 1320 ña [ms. no. 1 - 1320] B 36/22
Mahālakṣmīvratam (or) Lakṣmīcaritram
[12 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. lxix)

(208) 1320 ṭa [ms. no. 1 - 1320] B 37/67
Viṣṇupañjarastotram
[3 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. lvii)

(209) 1320 ṭha [ms. no. 1 - 1320] B 37/60
Śanaiścarastavaḥ
[5 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lvi)

(210) 1320 ḍa [ms. no. 1 - 1320] B 37/58
Nīlakaṇṭhastavaḥ
[4 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. lv)

(211) 1320 ḍha [ms. no. 1 - 1320] B 33/17
Vājasaneyinām Ahorātrāśritadharmanibandhaḥ [Ācārādarśaḥ]
[39 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. xviii)

(212) 1320 ṇa [ms. no. 1 - 1320] B 26/19
Nityāhnikatilakam
68 folios script: [Newari]
(s. Preface, p. lxiv; BSP, vol. IV,1, p. 218, no. 465]

(213) 1320 ta [ms. no. 1 - 1320] A 932/2, B 24/2
Puruṣaparīkṣā
[103 folios] script: [Maithili]

(214) 1320 tha [ms. no. 1 - 1320] B 13/14
Mādhavānalakathā
[18 folios] script: [Maithili]

(215) 1320 da [ms. no. 1 - 1320] B 27/11
Mahālakṣmīmatabhaṭṭārakaḥ [Ratnakośaḥ]
78 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxix, and description p. 123 f)

(216) 1321 ka [ms. no. 1 - 1321] B 21/11
[Nyāyavārttika]tātparyapariśuddhiḥ
24 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xlvii)

(217) 1321 kha [ms. no. 1 - 1321] A 27/2
Dānadharmaḥ (from MBh 12) [Vaiṣṇavadharmaśāstram]
[69 folios] script: Newari
(s. Preface, p. l; BSP, vol. VIII, p. 213, no. 520; GP no. 17]

(218) 1330 ka [ms. no. 1 - 1330] B 33/23
Sārasaṃgrahaḥ
[38 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. xix)

(219) 1330 kha [ms. no. 1 - 1330] A 59/3
Nyāyavārttikatātparyaṭīkā
[45 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. xlvii)

(220) 1361 ka [ms. no. 1 - 1361] A 48/24
Daśakriyāvidhiḥ
[53 folios] script: Newari

(221) 1361 kha [ms. no. ?]
Stavarājamāhātmyam
script: Newari
(s. Preface, p. lvi)

(222) 1361 ga [ms. no. ?]
Śanaiścarastavaḥ
script: Newari
(s. Preface, p. lvi)

(223) 1361 gha [ms. no. 1 - 1361] A 33/11
Nayatattvālokaḥ [Nyāyatattvālokaḥ]
[99 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xlviii; Notes, p. 313)

(224) 1361 ṅa [ms. no. 1 - 1361] A 33/7
Nyāyavārttikatātparya[pariśuddhiḥ]
[62 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. xlvii)

(225) 1361 ca [ms. no. 1 - 1361] B 26/2
Karmakriyākāṇḍaḥ [Kriyākāṇḍakramāvalī]
[107 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xi f, and description p. 95 f)

(226) 1361 cha [ms. no. 1 - 1361] B 33/19
Vivādaratnākaraḥ
[133 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xiv)

(227) 1361 ja [ms. no. 1 - 1361] A 49/4
Amṛteśvaradevasya Nityapūjāvidhiḥ
11 folios script: Newari
(s. Preface, p. lviii)

(228) 1361 jha [ms. no. 1 - 1361] A 49/4
Vāmakeśvarīpūjāpaddhatiḥ
17 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxii)

(229) 1361 ña [ms. no. 1 - 1361] A 49/4
Gurupaṅktipūjāvidhiḥ
9 folios script: Newari
(s. Preface, p. lx f)

(230) 1361 ṭa [ms. no. 1 - 1361] B 26/26
Puraścaraṇacandrikā
44 folios script: Bengali
(s. Preface, p. lxv)

(231) 1361 ṭha [ms. no. 1 - 1361] A 929/4
Kiraṇāvalīṭīkā [Dravyakiraṇāvalī]
[68 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. lxvi)

(232) 1361 ḍa [ms. no. 1 - 1361] A 17/14
Amarakoṣaḥ
[99 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. xl)

(233) 1361 ḍha [ms. no. 1 - 1361] A 56/25, A 1138/13, B 173/20
Devīmāhātmyaṭīkā (Durgāsaṃdehabhedikā)
[99 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. liv)

(234) 1363 ka [ms. no. 1 - 1363] A 56/22
Mahāpuruṣastavaḥ (from BhāgavataP, 10th Skandha)
10 folios script: Newari
(s. Preface, p. lv f)

(235) 1363 kha [ms. no. 1 - 1363] A 56/22
Anantavratānuṣṭhānam (from BhaviṣyottaraP)
5 folios script: Newari

(236) 1363 ga [ms. no. 1 - 1363]
Viṣṇujanmānukīrtanam (from BhaviṣyaP)
[folios] script: Newari
(s. Preface, p. lv)

(237) 1363 gha [ms. no. 1 - 1363] A 16/11
Rāmacandranāmāṣṭottaraśatam [Rāmāṣṭottaraśatanāmastotra.]
[62 folios, incl. (238)] script: Newari
(s. Preface, p. lv)

(238) 1363 ṅa [ms. no. 1 - 1363] A 16/11
Vasiṣṭhadilipasaṃvādaḥ (from PadmaP, Uttarakhaṇḍa)
[folios see (237)] script: Newari
(s. Preface, p. liii)

(239) 1363 ca [ms. no. 1 - 1363] A 56/22
Mahālakṣmīmāhātmyavratavyākhyānasamuccayaḥ
50 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxix)

(240) 1363 cha [ms. no. 1 - 1363] A 56/22
Kālabhairavastotram
17 folios script: Newari
(s. Preface, p. lvi)

(241) 1363 ja [ms. no. 1 - 1363] A 54/12
Anantavratavidhānam
7 folios script: Newari

(242) 1363 jha [ms. no. 1 - 1363] B 36/29
Agastyavratavidhānam
4 folios script: Newari
(s. Preface, p. xix)

(243) 1363 ña [ms. no. 1 - 1363] A 56/10
Viṣṇupratiṣṭhāvidhiḥ
35 folios script: Newari
(s. Preface, p. xx)

(244) 1363 ṭa [ms. no. 1 - 1363] B 37/45
Kālikāstotram [(and) Jaganmaṅgalakavaca]
[6 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. lviii)

(245) 1363 ṭha [ms. no. 1 - 1363] B 28/29
Siddhāntasārapaddhatiḥ
71 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxv, and description p. 130 f)

(246) 1363 ḍa [ms. no. 1 - 1363] A 1159/6
Vaidikamantrasaṃgrahaḥ
6 folios script: Newari
(s. Preface, p. ii)

(247) 1363 ḍha [ms. no. 1 - 1363] B 37/46
Anantavratodyāpanavidhiḥ
14 folios script: Newari

(248) 1363 ṇa [ms. no. 1 - 1363] B 37/52
Śāradāstavaḥ [(and) Sūryastavaḥ]
6 folios script: Newari
(s. Preface, p. lvi; GP no. 21)

(249) 1363 ta [ms. no. 1 - 1363] B 24/14
Mañjuśrīsādhanam
6 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxvii, and description p. 121; BSP, vol. VII,2, p. 97, no. 145)

(250) 1363 tha [ms. no. 1 - 1363] A 44/6
Ṣaṭsāhasram
79 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxviii; BSP, vol. IV,2, p. 217)

(251) 1363 da [ms. no. 1 - 1363] B 36/41
Devīmāhātmyam
[57 folios] script: Devanagari
(s. Preface, p. liii)

(252) 1363 da [ms. no. 1 - 1363] B 25/22
Kubjikāmatam
[119 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxxviii f)

(253) 1364 [ms. no. 1 - 1364] A 28/3
Mahābhāratam (Ādiparvan)
[206 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. l; BSP, vol. VIII, p. 156, no. 362)

(254) 1376 ka [ms. no. 1 - 1376] B 13/8
Mahālakṣmīmāhātmyam
[29 folios] script:
(s. Preface, p. lxix)

(255) 1376 kha [ms. no. 1 - 1376]
Tripurasundarīprāta[ḥ]stotram (from Rudrayāmala)
[folios see (259)] script: Devanagari
(s. Preface, p. lxii)

(256) 1376 ga [ms. no. 1 - 1376]
Tripurāstavaḥ (from Rudrayāmala)
[folios see (259)] script: Devanagari
(s. Preface, p. lxii)

(257) 1376 gha [ms. no. 1 - 1376]
Tripurākavacam (Sarvārthanasādhanam)
[folios see (259)] script:Devanagari
(s. Preface, p. lxii)

(258) 1376 ṅa [ms. no. 1 - 1376]
Karpūrastotram
[folios see (259)] script: Devanagari
(s. Preface, p. lviii)

(259) 1376 ca [ms. no. 1 - 1376]
Śivakavacam (from Bhairavatantra)[Trailokyamohanakavaca]
[47 foll. incl. (255)-(258)] script: Devanagari
(s. Preface, p. lxxiv)

(260) 1376 cha [ms. no. 1 - 1376] A 1158/8
Śivadharmaḥ (Śāntyadhyāyaḥ)
20 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxiv, and description p. 128 f)

(261) 1376 ja [ms. no. 1 - 1376] A 1307/19
Devīmāhātmyam
[58 folios] script: Newari
(s. Preface, p. liii)

(262) 1473 ka [ms. no. 1 - 1473] B 25/21
Kubjikāmatam
200 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxviii f; BSP, vol. IV,1, pp. 62-64, no. 129)

(263) 1473 kha [ms. no. 1 - 1473] A 1156/16
Upākarmamantrāṇi
49 folios script: Newari
(s. Preface, p. ii)

(264) 1473 ga [ms. no. 1 - 1473] A 1157/23
Devīkavacam
[54 folios, incl. (265)] script: Newari
(s. Preface, p. lxiii)

(265) 1473 gha [ms. no. 1 - 1473] A 1157/23
Devīmāhātmyam
[folios see (264)] script: Newari
(s. Preface, p. liii f)

(266) 1473 ṅa [ms. no. 1 - 1473] A 1162/14
Ākhyātaprakaraṇam
[61 folios] script: Newari
(s. Preface, p. viii; BSP, vol. VI, p. 5, no. 16)

(267) 1473 ca [ms. no. 1 - 1473] A 1156/12
Upākarmavidhiḥ
[36 folios, incl. (268),(269)] script: Newari
(s. Preface, p. ii f; GP no. 3)

(268) 1473 cha [ms. no. 1 - 1473] A 1156/12
Hariharastotram (from Harivaṃśa)
[folios see (267)] script: Newari
(s. Preface, p. lvi)

(269) 1473 ja [ms. no. 1 - 1473] A 1156/12
Vāgīśvarīstotram [Śāradāstutiḥ]
[folios see (267)] script: Newari
(s. Preface, p. lvii)

(270) 1473 jha [ms. no. 1 - 1473] A 1159/10
Devīmāhātmyam
[30 folios] script: Newari
(s. Preface, p. liii f)

(271) 1473 ña [ms. no. 1 - 1473] B 15/23
Jīmūtavāhanāvadānam [from Bodhisattvāvadānakalpalatā]
[folios see (272)] script: Newari

(272) 1473 ṭa [ms. no. 1 - 1473] B 15/23
Mālatīmādhavanāṭakam [& Hariścandravijaya, Jātakamālā]
[39 folios, incl. (271)] script: Newari
(s. Preface, p. xxxv; BSP, vol. III, p. 46 f, no. 98;
GP no. 29)

(273) 1473 ṭha [ms. no. 1 - 1473] A 25/1
Meghadūtam
[18 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xxxv; BSP, vol. II, p. 111, no. 248)

(274) 1473 ḍa [ms. no. 1 - 1473] A 23/5
Śiśupālavadhakāvyam
[47 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxxiii; BSP, vol. II, p. 101, no. 202,
p. 102, no. 210)

(275) 1473 ḍha [ms. no. 1 - 1473] A 17/13
Amarakoṣaḥ
[106 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xl; GP no. 6)

(276) 1473 ṇa [ms. no. 1 - 1473] A 1153/7
Kuśaṇḍikākarmavidhiḥ
[58 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xx)

(277) 1473 ta [ms. no. 1 - 1473] A 1152/29
Gṛhyapaddhatiḥ
[36 folios] script: Newari
(s. Preface, p. iii)

(278) 1473 tha [ms. no. 1 - 1473] B 28/15
Siddhapañcāśikā
9 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxv; BSP, vol. IV,2, p. 234)

(279) 1473 da [ms. no. 1 - 1473] B 28/15
Kubjikāmatam
68 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxviii)

(280) 1473 dha [ms. no. 1 - 1473] A 3/4 (?)
Yogapīthaḥ ["Kulālikāmnāya" ?]
5 folios script: Newari
(s. Preface, pp. lxx, lxxviii)

(281) 1473 na [ms. no. 1 - 1473] A 1160/4
Gṛhyapariśiṣṭam
[36 folios] script: Newari
(s. Preface, p. iii)

(282) 1473 pa [ms. no. 1 - 1473] A 1160/8
Parāśarasmṛtiḥ
[26 folios] script: Newari
(s. Preface, p. ix)

(283) 1475 ka [ms. no. 1 - 1475] A 1161/2
Mānavadharmaśāstram
[96 folios] script: Devanagari
(s. Preface, p. ix)

(284) 1475 kha [ms. no. 1 - 1475] A 1161/7
Saṃvatsarapradīpaḥ
[78 folios] script: Maithili

(285) 1475 ga [ms. no. 1 - 1475] A 20/21
Cāṇakyaślokāḥ
[16 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xliii; GP no. 41 (?))

(286) 1475 gha [ms. no. 1 - 1475] B 14/4
Amarakoṣaṭippaṇī
[88 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xl; BSP, vol. IX, p. 33 f, no. 114)

(287) 1475 ṅa [ms. no. 1 - 1475]
Uṣmabhedaḥ
[5 folios] script: Newari
(s. Preface, p. viii; BSP, vol. IX, p. 47, no. 128)

(288) 1475 ca [ms. no. 1 - 1475]
Rūpāvatāravyākaraṇam
121 folios script: Maithili
(s. Preface, p. vi; BSP, vol. VI, p. 59 f, no. 198)

(289) 1475 cha [ms. no. 1 - 1475] A 34/11, A 928/5
Śārīrakamīmāṃsābhāṣyam
[154 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xlix)

(290) 1508 ka [ms. no. 1 - 1508] B 24/7
Bauddhādhikāravyākhyā
71 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xlviii; BSP, vol. VII,2, p. 78, no. 128)

(291) 1508 kha [ms. no. 1 - 1508] A 929/7, B 22/10
Bhagavadgītā
[57 folios] script: Newari
(s. Preface, p. l)

(292) 1508 ga [ms. no. 1 - 1508] B 13/23
Prahlādacaritram
[21 folios] script: Newari
(s. Preface, p. liii)

(293) 1508 gha [ms. no. 1 - 1508] A 1157/10
Gopāladhyānarājaḥ (from Gopālatantra)
[4 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxxvi)

(294) 1508 ṅa [ms. no. 1 - 1508]
Devīmāhātmyam
[31 folios] script: Devanagari
(s. Preface, p. liii f)

(295) 1508 ca [ms. no. 1 - 1508] A 16/9
Vaiśākhamāhātmyam (from PadmaP)
[112 folios] script: Newari
(s. Preface, p. liv f)

(296) 1508 cha [ms. no. 1 - 1003] A 1077/7
Rāmāyaṇam (Uttarakāṇḍa)
[157 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xlix; BSP, vol. II, p. 155, no. 354)

(297) 1508 ja [ms. no. 1 - 1003] B 13/36
Śivarātrividhānam (from PadmaP)
[58 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xix)

(298) 1508 jha [ms. no. 1 - 1003 or 1 - 1508(?)] A 16/2 or B 13/9
Vasiṣṭhadilīpasaṃvādaḥ [Māgha(snāna)māhātmyam]
[33 or 31 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lii)

(299) 1508 ña [ms. no. 1 - 1003] A 930/7, B 22/4
Bhagavadgītā
[71 folios] script: Newari
(s. Preface, p. l)

(300) 1508 ṭa [ms. no. 1 - 1003] A 50/6
Kṛtyakalpataruḥ
[183 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xvi)

(301) 1508 ṭha [ms. no. 1 - 1003] B 27/6
Pratiṣṭhātantram
[103 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. IV,2, pp. 1 - 3)

(302)	1534 ka	[ms. no. 1 - 1534] Upākarmasnānavidhiḥ [11 folios] script: Newari (s. Preface, p. ii f)	A 1156/27
(303)	1534 kha	[ms. no. 1 - 1534] Śāntimantrāṇi 27 folios script: Newari (s. Preface, p. iii)	A 1156/27
(304)	1534 ga	[ms. no. 1 - 1534] Devīmāhātmyam [66 folios] script: Maithili (s. Preface, p. liii f)	A 1158/12
(305)	1534 gha	[ms. no. 1 - 1534] Mṛtyuṃjayastavaḥ [(and) Śanaiścarastotram] [24 folios] script: Newari (s. Preface, p. lvii)	A 1158/7
(306)	1534 ṅa	[ms. no. 1 - 1534] Devīmāhātmyam [72 folios] script: Newari (s. Preface, p. liii f; GP no. 19)	A 1158/16
(307)	1534 ca	[ms. no. 1 - 1534] Devīmāhātmyam [40 folios] script: Newari (s. Preface, p. liii f; GP no. 20 (?))	A 1157/12
(308)	1534 cha	[ms. no. 1 - 1534] Prabodhacandrodayanāṭakam [114 folios] script: Newari (s. Preface, p. xxxvi; BSP, vol. III, p. 34, no. 72)	B 15/15
(309)	1534 ja	[ms. no. 1 - 1534] Tantrākhyānakathā [73 folios] script: Newari (s. Preface, p. xliv; GP no. 44)	B 15/38
(310)	1536 ka	[ms. no. 1 - 1536] Vasiṣṭhadilīpasaṃvādaḥ [50 folios] script: Newari (s. Preface, p. liii)	B 13/30
(311)	1536 kha	[ms. no. 1 - 1536] Vividhavidyāvicāracaturā [85 folios] script: [Maithili] (s. Preface, p. xiii)	A 50/7
(312)	1536 ga	[ms. no. 1 - 1536] Daśakarmapaddhatiḥ [36 folios] script: Newari (s. Preface, p. xi)	B 36/1

(313) 1536 gha [ms. no. 1 - 1536] A 54/15
Pratiṣṭhātattvam
[18 folios] script: Bengali
(s. Preface, p. xvii)

(314) 1536 ṅa [ms. no. 1 - 1536] A 16/8
Vasiṣṭhadilīpasaṃvādaḥ [Māghamāhātmyam]
[27 folios] script: Newari
(s. Preface, p. liii)

(315) 1536 ca [ms. no. 1 - 1536] B 15/12
Dhūrtasamāgamanāṭakam
11 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxvii; BSP, vol. III, p. 25, no. 52)

(316) 1536 cha [ms. no. 1 - 1536] B 16/5
Rāgamālā
3 folios script: Newari
(s. Preface, p. xlii)

(317) 1536 ja [ms. no. 1 - 1536] B 16/3
Saṃgītasarvasvam
[27 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xlii)

(318) 1536 jha [ms. no. 1 - 1536] B 35/3
Bhāṣāvṛttivyākaraṇa[pañjikā]
[82 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. vi)

(319) 1536 ña [ms. no. 1 - 1536] B 16/19
Kāvyaprakāśaḥ
[111 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xl; BSP, vol. II, p. 8, no. 13)

(320) 1536 ṭa [ms. no. 1 - 1536] A 49/17
Siddhasaṃtānasādhanasopānapaddhatiḥ (or) Śrīmatpaddhatiḥ
31 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxv)

(321) 1536 ṭha [ms. no. 1 - 1536] A 56/21
Devīmāhātmyam
[41 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lii f)

(322) 1536 ḍa [ms. no. 1 - 1536] B 28/7
Vimalāvatī[tantram]
[138 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxxiii; BSP, vol. IV,2, p. 143 f)

(323) 1537 ka [ms. no. 1 - 1537]
Devīmāhātmyam
[29 folios] script: Newari
(s. Preface, p. liii f)

(324) 1537 kha [ms. no. 1 - 1537] A 31/18
Mayasaṃgrahaḥ (or) Pratiṣṭhātattvam
[25 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xlii)

(325) 1537 ga [ms. no. 1 - 1537] B 37/71
Anusmṛtistavaḥ [Pañcaratnam]
[32 folios] script: Newari
(s. Preface, p. li)

(326) 1537 gha [ms. no. 1 - 1537] B 14/10
Amarakoṣaḥ
[15 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xl; BSP, vol. IX, p. 17, no. 41)

(327) 1537 ṅa [ms. no. 1 - 1537] A 30/10
Narapatijayacaryā
[67 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxiii; BSP, vol. I, p. 106 f, no. 188)

(328) 1537 ca [ms. no. 1 - 1537] B 15/3
Uttararāmacaritanāṭakam
[57 folios] script: Devanagari
(s. Preface, p. xxxv; BSP, vol. III, p. 7, no. 15)

(329) 1558 [ms. no. 1 - 1558] A 52/14
Cāndravyākaraṇam (with Vṛtti)
[146 folios] script: Newari
(s. Preface, p. iv; BSP, vol. VI, p. 22, no. 64)

(330) 1559 ka [ms. no. 1 - 1559] A 1157/19
Devīmāhātmyam
[103 folios] script: Newari
(s. Preface, p. liii f)

(331) 1559 kha [ms. no. 1 - 1559] A 1162/5
Vyākaraṇaśāstram [Rūpāvatāravyākaraṇam]
91 folios script: Maithili
(s. Preface, p. ix; BSP, vol. VI, p. 60, no. 201;
GP no. 11)

(332) 1559 ga [ms. no. 1 - 1559] A 1156/17
Iṣṭisūtram
[92 folios] script: Newari
(s. Preface, p. iii)

(333) 1559 gha [ms. no. 1 - 1559] A 1158/15
Devīmāhātmyam
[61 folios] script: Newari
(s. Preface, p. liii f)

(334) 1559 ṅa [ms. no. 1 - 1559] B 32/19
Śrīkāpāleśvarībhimādevyāḥ Pūjāpaddhatiḥ
5 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxiv)

(335) 1559 ca [ms. no. 1 - 1559] A 967/4
Nidānam
[37 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. xxii; BSP, vol. V, pp. 17,34)

(336) 1559 cha [ms. no. 1 - 1559] A 1156/15
Ekādaśīvratavidhānam
[6 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xx)

(337) 1559 ja [ms. no. 1 - 1559] B 12/13
Ekādaśīmāhātmyam
[23 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lv; BSP, vol. X, p. 17, no. 41)

(338) 1559 jha [ms. no. 1 - 1559]
Ekādaśyutpattiḥ
[16 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lv; BSP, vol. X, p. 22, no. 64)

(339) 1559 ña [ms. no. 1 - 1559] A 24/22
Rāmāyaṇam (Uttarakāṇḍa)
[39 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xlix; BSP, vol. II, p. 158, no. 370)

(340) 1559 ṭa [ms. no. 1 - 1559] A 43/4
Vāmakeśvarīmataṭippanam
80 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxiii; BSP, vol. IV,2, p. 138)

(341) 1559 ṭha [ms. no. 1 - 1559] B 14/13
Amarakoṣaḥ
12 folios script: [Newari]
(s. Preface, p. xl)

(342) 1559 ḍa [ms. no. 1 - 1559] B 20/5
Mahābhāratam (Sabhāparvan)
[191 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. l; BSP, vol. VIII, p. 164, no. 383; GP no. 14)

(343) 1559 ḍha [ms. no. 1 - 1559] A 1157/14
Jyotiṣānandastavaḥ
5 folios script: Newari
(s. Preface, p. lvi)

(344) 1559 ṇa [ms. no. 1 - 1559] A 1156/20
Siddhilakṣmyarcanam
4 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxv)

(345) 1559 ta [ms. no. 1 - 1559] B 13/1
Vasiṣṭhadilīpasaṃvādaḥ [Māghamāhātmyam]
[83 folios] script: Newari
(s. Preface, p. liii)

(346) 1583 ka [ms. no. 1 - 1583] B 35/17
Cāndravyākaraṇam
[17 folios] script: Newari
(s. Preface, p. iv; BSP, vol. VI, p. 21, no. 59)

(347) 1583 kha [ms. no. 1 - 1583] B 15/36
Hitopadeśaḥ
[38 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xliii)

(348) 1583 ga [ms. no. 1 - 1583] A 52/1
Cāndravyākaraṇam
[12 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. VI, p. 21, no. 58)

(349) 1583 gha [ms. no. 1 - 1583] A 1077/2
Śiśupālavadhaṭīkā
[63 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxiii; BSP, vol. II, p. 102, no. 213)

(350) 1583 ṅa [ms. no. 1 - 1583] B 36/8
Vaidikamantrasaṃgrahaḥ [Daśakarmapaddhatiḥ]
29 folios script: Newari
(s. Preface, p. ii)

(351) 1583 ca [ms. no. 1 - 1583] A 39/11
Kālottaratantram
[26 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lix; BSP, vol. IV,1, p. 55, no. 118)

(352) 1583 cha [ms. no. 1 - 1583] A 17/7, A 1087/19
Rāmopākhyānam (from Mahābhārata, Āraṇyakaparvan)
11 folios script: Newari
(s. Preface, p. lv; BSP, vol. VIII, p. 243, no. 576)

(353) 1583 ja [ms. no. 1 - 1583] A 997/5
Śāradātilakam
[83 folios] script: Bengali
(s. Preface, p. lxxiii f; BSP, vol. IV,2, p. 178;
GP no. 26)

(354) 1583 jha [ms. no. 1 - 1583] A 54/25
Vratapaddhatiḥ
[77 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xiii)

(355) 1583 ña [ms. no. 1 - 1583] B 15/7
Nāgānandanāṭakam
[39 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxxv; BSP, vol. III, p. 27, no. 55;
GP no. 31)

(356) 1583 ṭa [ms. no. 1 - 1583] B 36/39
Devīmāhātmyam
[41 folios] script: Newari
(s. Preface, p. liii f)

(357) 1583 ṭha [ms. no. 1 - 1583] A 19/6

Anargharāghavanāṭakam
[110 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xxxv; BSP, vol. III, p. 1, no. 2)

(358) 1584 ka [ms. no. 1 - 1584] A 21/11

Tantrākhyāṇakathā
[11 folios] script: [Newari]
(s. GP no. 43)

(359) 1584 kha [ms. no. 1 - 1584]

Ślokasaṃgrahaḥ [Nītyupadeśakalpaḥ]
[43 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxxv)

(360) 1584 ga [ms. no. 1 - 1584]

Gītamālā
script: Newari
(s. Preface, p. xxxv)

(361) 1584 gha [ms. no. 1 - 1584] A 57/19

Vināyakastavarājaḥ
[19 folios] script: [Newari]

(362) 1584 ṅa [ms. no. 1 - 1584 (3 mss.!)] B 36/42; A 57/9; B 37/7

Devīmāhātmyam
[14; 8; 5 folios] script: Newari [, Maithili]
(s. Preface, p. liii)

(363) 1584 ca [ms. no. 1 - 1584] B 31/40

Tripurāsnānādinityakarmavidhiḥ [Tripurasaundarīpūjāpad.]
[21 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. lxiii)

(364) 1585 ka [ms. no. 1 - 1585] B 15/30

Mālatīmādhavanāṭakam
[78 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. xxxv; BSP, vol. III, p. 45, no. 95]

(365) 1585 kha [ms. no. 1 - 1585] A 21/21

Kāvyādarśaḥ
[43 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xl; BSP, vol. II, p. 15, no. 43)

(366) 1585 ga [ms. no. 1 - 1585] A 25/3

Saundarānandakāvyam
[34 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. xxxiii, and vol. II, p. 98, i.e. no. (758) below; BSP, vol. II, p. 173, no. 411, vol. VII,3, p. 127, no. 196)

(367) 1606 ka [ms. no. 1 - 1606] B 33/22

Dānavākyasamuccayaḥ
28 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xv, and description p. 105)

(368) 1608 ka [ms. no. 1 - 1608] B 33/13
Cāndravyākaraṇam
[72 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. iv; BSP, vol. VI, p. 21, no. 60)

(369) 1608 kha [ms. no. 1 - 1608]
Bhagavadgītā
[80 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. 1)

(370) 1608 ga [ms. no. 1 - 1608] B 36/34
Mālinīstutiḥ [(and) Mahāmāyāstuti]
[48 folios, incl. (371)] script: [Newari]
(s. Preface, p. lxix)

(371) 1608 gha [ms. no. 1 - 1608] B 36/34
Devīmāhātmyam
[folios see (370)] script: [Newari]
(s. Preface, p. liii f)

(372) 1608 ṅa [ms. no. 1 - 1608] B 14/12
Amarakoṣaḥ
[19 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. xl)

(373) 1608 ca [ms. no. 1 - 1608] A 56/16
Daśakarmapaddhatiḥ
[22 folios] script: [Newari]

(374) 1608 cha [ms. no. 1 - 1608] B 17/22 - 18/1
Haricaritakāvyam
87 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xxxiii f, and description pp. 134-136;
BSP, vol. II, p. 174 f, no. 416)

(375) 1608 ja [ms. no. 1 - 1608] A 1157/21, B 36/40
Devīmāhātmyam
[71 folios] script: [Devanagari]

(376) 1608 jha [ms. no. 1 - 1608] A 25/5
Śiśupālavadhakāvyam
[103 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. xxxiii; BSP, vol. II, p. 100, no. 201,
p. 101, no. 207)

(377) 1608 ña [ms. no. 1 - 1608] A 20/22
Hitopadeśaḥ
[60 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. xliii; GP no. 43)

(378) 1608 ṭa [ms. no. 1 - 1608] A 17/17
Amarakoṣaḥ
[93 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. xl)

(379) 1608 ṭha ⌊ms. no. 1 - 1608⌋ A 23/12
Kīcakavadhakāvyam
⌊12 folios⌋ script: [Maithili]
(s. Preface, p. xxxii; BSP, vol. II, p. 46, no. 37)

(380) 1608 ḍa ⌊ms. no. 1 - 1608⌋ B 37/33
Viṣṇusahasranāmabhāṣyam
⌊46 folios⌋ script: [Maithili]
(s. Preface, p. li)

(381) 1633 ka ⌊ms. no. ? now included in (386)?⌋
Jayākhyasaṃhitā (or) Jñānalakṣmī
⌊71 folios⌋ script: Newari
(s. Preface, p lxxvii)

(382) 1633 kha ⌊ms. no. 1 - 1633⌋ B 32/24
Vāruṇapūjā ⌊(and) Vāruṇayāgavidhiḥ⌋
⌊10 folios, incl. (384)⌋ script: Newari
(s. Preface, p. lxxiii)

(383) 1633 ga ⌊ms. no. 1 - 1633⌋ B 20/36
Vāriśāstram
8 folios script: [Newari]
(s. Preface, p. lxxxi; BSP, vol. I, p. 200, no. 409)

(384) 1633 gha ⌊ms. no. 1 - 1633 = no. (1043)⌋ B 32/24
Vāruṇayāgavidhiḥ
⌊folios see (382)⌋ script: Newari
(s. Preface, p. lxxiii)

(385) 1633 ṅa ⌊ms. no. 1 - 1633 = no. (1046)⌋ B 27/22
Mantroddhāraḥ
⌊9 folios⌋ script: Newari
(s. Preface, p. lxvii)

(386) 1633 ca ⌊ms. no. 1 - 1633⌋ A 44/7
Jñānalakṣmī (or) Jayākhyasaṃhitā
[88 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxxvii; BSP, vol. IV,1, p. 139, no. 300)

(387) 1633 cha ⌊ms. no. 1 - 1633⌋ A 1161/10
Ratnakaraṇḍikā
200 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. x f, and description p. 127)

(388) 1633 ja ⌊ms. no. 1 - 1633⌋ B 14/8
Amarakoṣaḥ
⌊104 folios⌋ script: Maithili
(s. Preface, p. xl)

(389) 1633 jha ⌊ms. no. 1 - 1633⌋ A 1154/6
Pratiṣṭhāpaddhatiḥ
⌊61 folios⌋ script: Newari
(s. Preface, p. xi)

(390) 1633 ña [ms. no. 1 - 1633] A 1158/5
Mahāmāyāstavaḥ
5 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxix)

(391) 1633 ṭa [ms. no. 1 - 1633] A 22/8
Meghadūtaṭīkā
[50 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxxv; BSP, vol. II, p. 112, no. 251)

(392) 1633 ṭha [ms. no. 1 - 1633] A 1154/8
Pratiṣṭhāsārasaṃgrahaḥ
59 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxvi)

(393) 1633 ḍa [ms. no. 1 - 1647] A 18/8
Medinīkoṣaḥ [(or) Anekārthakoṣaḥ]
[140 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xli; BSP, vol. IX, p. 1, no. 1; GP no. 8)

(394) 1633 ḍha [ms. no. 1 - 1633]
Prapañcasāratantram
124 folios script: Maithili
(s. Preface, p. lxvi, and description p. 117; BSP, vol. IV,2, pp. 7-9)

(395) 1633 ṇa [ms. no. 1 - 1633] A 17/6
Vetālapañcaviṃśatiḥ
117 folios script: [Newari]
(s. Preface, p. lvii)

(396) 1633 ta [ms. no. 1 - 1633] A 1157/9
Vināyakastavaḥ [& Mṛtyuṃjaya-, Durgā-, Virātastotra]
[33 folios, incl. (397)] script: [Newari]
(s. Preface, p. lvii)

(397) 1633 tha [ms. no. 1 - 1633] A 1157/9
Śanaiścarastavaḥ (from SkandaP)
[folios see (396)] script: [Newari]

(398) 1634 ka [ms. no. 1 - 1634] A 930/3
Tattvasāraḥ
9 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxii; BSP, vol. IV,1, p. 154, no. 319)

(399) 1634 kha [ms. no. 1 - 1634] A 930/3
Jñānakārikā
16 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxxii; BSP see (398))

(400) 1634 ga [ms. no. 1 - 1634] A 56/8
Caturthīvidhiḥ [Daśakarmapaddhatiḥ]
[49 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xx)

(401) 1634 gha [ms. no. 1 - 1634] A 54/19
Daśakarmavidhiḥ [Daśakarmapaddhatiḥ]
[39 folios] script: Newari

(402) 1634 ṅa [ms. no. 1 - 1634] B 37/10
Vivāhādipaddhatiḥ
[42 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xix)

(403) 1634 ca [ms. no. 1 - 1634] A 994/11
Kālajñānam (or) Kālottara[tantram]
[43 folios] script: Devanagari
(s. BSP, vol. IV,1, pp. 46-48, no. 109)

(404) 1634 cha [ms. no. 1 - 1634] A 1307/4
Yuddhajayārṇavatantram
[56 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxx; BSP, vol. I, p. 167, no. 343)

(405) 1634 ja [ms. no. 1 - 1634] B 21/9
Anumānakhaṇḍaṭīkā [Anumānanirṇayaḥ]
82 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xlvi, and description p. 94)

(406) 1634 jha [ms. no. 1 - 1634] A 53/6
Bhāṣāvṛtti[vyākaraṇam]
[166 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. vi; BSP, vol. VI, p. 45, no. 150)

(407) 1634 ña [ms. no. 1 - 1634] A 19/7
Anargharāghavanāṭakam
[113 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xxxv; BSP, vol. III, p. 2, no. 4)

(408) 1635 [ms. no. 1 - 1635] A 28/4
Mahābhāratam (Sabhāparvan)
93 folios script: Newari
(s. Preface, p. l)

(409) 1645 ka [ms. no. 1 - 1645] A 57/10
Devīmāhātmyam
[50 folios] script: Newari
(s. Preface, p. liii f)

(410) 1645 kha [ms. no. 1 - 1645] A 16/5
Rudramāhātmyam [Triśaktibhedarudramāhātmyam]
[9 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lv; BSP, vol. X, p. 59, no. 149)

(411) 1645 ga [ms. no. 1 - 1645] B 36/35
Devīmāhātmyam
[62 folios] script: Devanagari
(s. Preface, p. liii f)

(412) 1645 gha [ms. no. 1 - 1645] A 1158/2
Mālinīstotram
11 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxix)

(413) 1645 ṅa [ms. no. 1 - 1645] B 14/29
Kāmaśāstrīyāṇi pattrāṇi
5 folios script: [Newari]
(s. Preface, p. xliv)

(414) 1645 ca [ms. no. 1 - 1645] B 14/31
Kāmakalā
11 folios script: [Newari]
(s. Preface, p. xlv)

(415) 1645 cha [ms. no. 1 - 1645] B 34/28
Tiṅbhedaḥ [(or) Ākhyātavicāra]
20 folios script: [Newari]
(s. Preface, p. v; BSP, vol. VI, p. 23, no. 70)

(416) 1645 ja [ms. no. 1 - 1645] B 37/40
Sattvabādhāpraśamanam (from Viṣṇudharma)
5 folios script: Newari
(s. Preface, p. lv; GP no. 24)

(417) 1645 jha [ms. no. 1 - 1645] A 16/3
Indrākṣīstavaḥ [(and) Triśaktibhedarudramāhātmyam]
[9 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lviii)

(418) 1645 ña [ms. no. 1 - 1645] B 37/41
Mahāmāyāstavaḥ [Mokṣasopāna]
[11 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxix)

(419) 1645 ṭa [ms. no. 1 - 1645] A 10/3
Brahmapurāṇam
[74 folios] script: Newari
(s. Preface, p. li; BSP, vol. VIII, p. 90, no. 183)

(420) 1645 ṭha [ms. no. 1 - 1645] A 25/7, A 1077/3
Rāmāyaṇam (Sundarakāṇḍa)
[115 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xlix; BSP, vol. II, p. 134, no. 347)

(421) 1645 ḍa [ms. no. 1 - 1645] A 20/7
Mudrāprakāśaḥ (on Mudrārākṣasam)
[44 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xxxvi; GP no. 32)

(422) 1645 ḍha [ms. no. 1 - 1645] B 13/4
Mahālakṣmīmāhātmya-vyākhyānasamuccayaḥ
[32 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxix)

(423) 1645 ṇa [ms. no. 1 - 1645] B 13/39
Saptamīvratakathā
[10 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xix)

(424) 1645 ṭa [ms. no. 1 - 1645] A 17/11, A 1087/17
Mahālakṣmīvratakathā
[14 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxix)

(425) 1645 ṭha [ms. no. 1 - 1645] A 32/7
[Nyāya]kusumāñjaliprakāśaḥ
[158 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xlvi)

(426) 1647 ka [ms. no. 1 - 1647] A 1157/3
Vedamantrāṇi [Vājasaneyisaṃhitā]
[11 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. ii)

(427) 1647 kha [ms. no. 1 - 1647] B 28/6
Śāradātilaka[tantram]
[80 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. lxxiii f; BSP, vol. IV,2, p. 179)

(428) 1647 ga [ms. no. 1 - 1647] A 1171/13
Dhātupāṭhaḥ
[96 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. viii; BSP, vol. VI, p. 26, no. 85)

(429) 1647 gha [ms. no. 1 - 1647] B 26/31
Pārameśvarīmatatantram
[44 folios] script: Devanagari
(s. Preface, p. lxv; BSP, vol. IV,1, p. 242)

(430) 1647 ṅa [ms. no. 1 - 1647] A 1171/10
Dhātujñānam
[40 folios] script: [Devanagari]
(s. Preface, p. viii; BSP, vol. VI, p. 27, no. 94)

(431) 1647 ca [ms. no. 1 - 1647] B 15/43
Kuśopadeśaṭīkā
[15 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xliv)

(432) 1647 cha [ms. no. 1 - 1647] A 1162/15
Upayogakramaḥ
[22 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. viii; BSP, vol. VI, p.9, no. 28, vol. VII,1, p. 78, no. 108)

(433) 1647 ja [ms. no. 1 - 1647] B 6/2
Brahmapurāṇam
[169 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. li; BSP, vol. VIII, p. 90, no. 184)

(434) 1647 jha [ms. no. 1 - 1647] A 1165/8, B 30/6
Laṅkāvatāra[sūtram]
24 folios script: Trans. Gupta
(s. description p. 140; GP no. 48)

(435) 1648 ka [ms. no. 1 - 1692] A 53/3
Guptākṣaralikhitāni ṣoḍaśapattrāṇi [Cāndravyākaraṇam]
[14 folios] script: Trans. Gupta
(s. Preface, p. viii; BSP, vol. VI, p. 21, no. 61)

(436) 1648 kha [ms. no. 1 - 1692] A 43/12
Sarvajñānottaratantram
[35 folios] script: Trans. Gupta
(s. Preface, p. lxxiv f)

(437) 1648 ga [ms. no. 1 - 1648] A 46/6
Carakasaṃhitā
[184 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxi; BSP, vol. V, p. 21)

(438) 1648 gha [ms. no. 1 - 1692] B 19/1
Khaṇḍakhādyaṭīkā
136 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxi, and description p. 102 f;
BSP, vol. I, p. 38 f, no. 60)

(439) 1648 ṅa [ms. no. 1 - 1692] A 998/13, B 31/36
Tripurājapahomavidhiḥ (from Vāmakeśvaratantra)
24 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxiii)

(440) 1648 ca [ms. no. 1 - 1692] A 18/17
[Nāgarakasarvasvam]
39 folios script: Newari
(s. Preface, p. xlv, and description pp. 109-111)

(441) 1648 cha [ms. no. 1 - 1692] B 33/21
Dvaitanirṇayaḥ
46 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xiv)

(442) 1648 ja [ms. no. 1 - 1692] A 31/9
Bhojadevasaṃgrahaḥ [(or) Abdaprabodha (or) Sārasaṃgraha]
[77 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxix, and description p. 120 f; Notes,
p. 313 (no. "1003"); BSP, vol. I, pp. 12-15, no. 15)

(443) 1648 jha [ms. no. 1 - 1692] A 1311/17
Mahāmāyāṣṭakam [(and) Gaṇapatistotra etc.]
[52 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxix)

(444) 1648 ña [ms. no. 1 - 1692] A 1153/4, B 36/14
Daśakarmapaddhatiḥ
[59 folios] script: [Newari]

(445) 1648 ṭa [ms. no. 1 - 1692] A 40/19
Guhyasiddhiśāstram
[52 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxi)

(446) 1648 ṭha [ms. no. 1-1692] A 49/3
[Kṛṣṇacaturdaśī]bhairavārcana[vidhānam]
[59 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. lxvii)

(447) 1648 ḍa [ms. no. 1-1692] B 17/21
Naiṣadhacaritam
[98 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xxxii; BSP, vol. II, p. 84, no. 154)

(448) 1648 ḍha [ms. no. 1-1692] B 28/5
Śāradātilaka[tantram]
[84 folios] script: Bengali
(s. BSP, vol. IV,2, p. 177)

(449) 1648 ṇa [ms. no. 1-1692] A 32/6
Mudrārākṣasanāṭakam
[78 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxxvi; BSP, vol. III, p. 50, no. 105)

(450) 1693 ka [ms. no. ?]
Abhisamayālaṃkāraḥ
23 folios script: Newari

(451) 1693 kha [ms. no. 1-1693]
Aṣṭasāhasrikā [Prajnāpāramitā]
[28 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lxxxi; BSP, vol. VII,1, p. 41, no. 45)

(452) 1693 ga [ms. no. 1-1693] A 28/6
Mahābhāratam (Śalya- and Gadāparvan)
[52 folios] script: Newari
(s. Preface, p. l; BSP, vol. VIII, p. 198, no. 475)

(453) 1693 gha [ms. no. 1-1693] A 997/4
Vidyāpīṭhaḥ
[2 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. lxxiii; BSP, vol. IV,2, p. 142)

(454) 1693 ṅa [ms. no. 1-1693] A 53/5, A 1171/7
Kṛdbhāṣyam (of Kātantra) [Cāndravyākaraṇam]
13 folios script: Trans. Gupta
(s. Preface, p. viii f; BSP, vol. VI, p. 19, no. 53)

CATALOGUE OF PALM-LEAF MSS.

IN THE COLLECTION RECENTLY MADE BY
HIS EXCELLENCY
MAHĀRĀJA SIR BĪR SHAMSHER JANG BĀHĀDUR RĀṆĀ
(pp. 89 - 93)

(455)	2 ka	see no. (629) Divyāvadāna[mālā]
(456)	2 kha	see no. (622) Kāraṇḍavyūhaḥ [(and) Uṣṇīṣavijayadhāraṇī]
(457)	2 ga	see nos. (625), (627), (628) Aṣṭasāhasrikā Prajnāpāramitā
(458)	2 gha	see no. (630) Jātakamālā
(459)	3	see no. (739) Khaṇḍakhādyakam
(460)	4	see no. (641) Tiṅbhedaḥ [(or) Ākhyātavicāraḥ]
(461)	12 ka	see no. (692) Dvaitanirṇayaḥ
(462)	12 kha	see no. (693) Vivādanirṇayaḥ
(463)	14 ka	see no. (696) [Cikitsā]
(464)	14 kha	see no. (695) Bhāgavata[purāṇam] (11th and 12th Skandha)
(465)	15	see no. (697) Kāmandakīyanītisāraḥ
(466)	17	see no. (698) Nalacaritaṭīkā
(467)	36 ka	see no. (738) Śivadharmottaram
(468)	36 kha	see no. (738) Śivadharmasaṃgrahaḥ

(469)	36 ga	see no. (738) Vṛṣasārasaṃgrahaḥ
(470)	36 gha	see no. (738) Dharmaputrikā

D E T A I L E D   D E S C R I P T I O N

OF SOME OF THE

RARE PALM-LEAF MSS. IN THE DURBAR LIBRARY

(pp. 94 - 136; in alphabetical order)

(471)	p. 94:	1634 ja	see no. (405) Anumānakhaṇḍaṭīkā	
(472)	p. 95:	1361 ca	see no. (225) Karmakriyākāṇḍaḥ	
(473)	p. 96:	226 ca	see no. (15) Kālottaratantram	
(474)	p. 97:	1077 ja	see no. (137) Kīrtipatākā	
(475)	p. 98:	1078 gha	see no. (147) Kubjikāmatam	
(476)	p. 99:	285 ka	see no. (23) Kubjikāmatam	
(477)	p. 101:	736 kha	see no. (64) Kauśalyakusumāvalī	
(478)	p. 102:	1648 gha	see no. (438) Khaṇḍakhādyaṭīkā	
(479)	p. 103:	382 ka	see no. (37) Gītadigambaram	
(480)	p. 105:	1606 ka	see no. (367) Dānavākyasamuccayaḥ	
(481)	p. 105:	468 ga	see no. (53) Durghaṭavṛttiḥ	
(482)	p. 106:	1078 ga	see no. (146) Devāmṛtapañcarātram	
(483)	p. 107:	1186	see no. (181) Narapatijayacaryāṭīkā	
(484)	p. 109:	1648 ca	see no. (440) Nāgara(ka)sarvasvam	
(485)	p. 111:	1320 ka	see no. (198) Nityāhnikatilakam	

(486)	p. 113:	1076 ka	see no. (118) Nyāyaratnākaraḥ
(487)	p. 114:	382 gha	see no. (40) Padasūryaprakriyā
(488)	p. 115:	694 kha	see no. (62) Pāṇḍavavijayanāṭakam
(489)	p. 116:	1261 ka	see no. (193) Pratiṣṭhātantram
(490)	p. 117:	1633 ḍha	see no. (394) Prapañcasāratantram
(491)	p. 118:	1077 da	see no. (142) Prabodhacandrodayaṭīkā
(492)	p. 119:	1078 kha	see no. (145) Bhairavānandanāṭakam
(493)	p. 120:	226 gha 1648 ja	see no. (13) see no. (442) Bhojadevasaṃgrahaḥ
(494)	p. 121:	1363 ta	see no. (249) Mañjuśrīsādhanam
(495)	p. 122:	[1114 kha]	see no. (159) Mahādānanirṇayaḥ
(496)	p. 123:	1320 da	see no. (215) Mahālakṣmīmatabhaṭṭārakaḥ
(497)	p. 125:	285 kha	see no. (24) Mṛtyujidamṛt[e]śavidhānam
(498)	p. 127:	1076 ga	see no. (121) Raghuvaṃśaṭīkā
(499)	p. 127:	1633 cha	see no. (387) Ratnakaraṇḍikā
(500)	p. 128:	1076 kha	see no. (120) Rūpasādhanam
(501)	p. 128:	1376 cha	see no. (260) Śivadharmaḥ
(502)	p. 129:	1320 ga	see no. (200) Śrīdattapaddhatiḥ
(503)	p. 130:	1114 ka	see no. (158) Siddhasārasaṃhitā

(504)	p. 130:	1363 ṭha	see no. (245) Siddhāntasārapaddhatiḥ
(505)	p. 131:	772 gha	see no. (72) Sugatisopānam
(506)	p. 132:	1165 ka	see no. (170) Sūryasiddhāntabhāṣyam
(507)	p. 134:	1608 cha	see no. (374) Haricaritakāvyam

DESCRIPTION OF THREE MANUSCRIPTS IN GUPTA

CHARACTER IN THE DURBAR LIBRARY

(pp. 137 - 146)

(508)	p. 137:	277	see no. (21) Niśvāsatattvasaṃhitā
(509)	p. 140:	1647	see no. (434) Laṅkāvatāraḥ
(510)	p. 141:	229	see no. (17) Skandapurāṇam

DESCRIPTION

OF SOME RARE PAPER MANUSCRIPTS

IN THE DURBAR LIBRARY

(pp. 147 - 273; in alphabetical order)

(511) 1418 [ms. no. 1 - 1418] B 275/4
Amṛtodayanāṭakam
30 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxxvi; BSP, vol. III, p. 4, no. 11; GP no. 27)

(512) 1306 [ms. no. 1 - 1306] A 402/16
Ariṣṭanavanītavyākhyā
54 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxv; BSP, vol. I, p. 17 f, no. 22, vol. V, p. 3 f, no. 10)

(513) 1617 [ms. no. 1 - 1617] A 346/8
Aśvamedhanāṭakam [Jaiminibhāratanāṭakam]
37 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxvi; BSP, vol. III, p. 22, no. 47)

(514) 1161 [ms. no. 1 - 1161] B 171/5
Aśvavaidyakam
[76 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxiv; BSP, vol. V, p. 98)

(515) 765 [ms. no. 1 - 765] A 226/3
Aśvāyurveda[gaṇavṛttasiddhiyogasaṃgrahaḥ]
41 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxiv; BSP, vol. V, p. 100)

(516) 1500 [ms. no. 1 - 1500] B 403/13
Ācāradīpakaṃ
59 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xvi f)

(517) 3-118 [ms. no. 3 - 118] B 163/3
Kākacaṇḍeśvarīmatam
50 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. lviii; BSP, vol. V, p. 18)

(518) 1549 [ms. no. 1 - 1549] A 552/5
Kātantravistaraḥ
85 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. vii; BSP, vol. VI, p. 12, no. 34; GP no. 10)

(519) 1294 [ms. no. 1 - 1294] A 497/14
Kālamādhavakārikāvyākhyānam [Kālanirṇayakārikā]
32 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xx)

(520) 2-130 [ms. no. 2 - 130] A 1223/23
Kālīkulārṇavatantram
56 folios script: Newari
(s. Preface, p. lviii f; BSP, vol. IV,1, p. 41 f, no. 93)

(521) 1539 [ms. no. 1 - 1539] B 173/12
Kālītattvam (Ācārapratipādanatattvam)
15 folios script: Newari
(s. Preface, p. lix; BSP, vol. IV,1, p. 44, no. 99)

(522) 1539 [ms. no. 1 - 1539] A 228/5
Kālītattvam (Prāyaścittavidhiḥ)
5 folios script: Newari
(s. Preface, p. lix; BSP, vol. IV,1, p. 44, no. 100)

(523) 1663 [ms. no. 1 - 1663] B 157/28
Kulasārasaṃgrahaḥ
7 folios script: Newari
(s. Preface, p. lx)

(524) 1412 [ms. no. 1 - 1412] B 326/11
Gaṇakamaṇḍanam
8 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxv f)

(525) 1412 [ms. no. 1 - 1412] A 1025/22
Gāyanalocanam
4 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xliii)

(526) 1167 [ms. no. 1 - 1167] B 326/7
Goloddeśaḥ [Golādeśaḥ]
62 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxvi; BSP, vol. I, p. 41 f, no. 68)

(527) 1412 [ms. no. 1 - 1412] B 325/6
Grahadarpaṇaḥ [Grahaṇadarpaṇaḥ]
12 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxvi; BSP, vol. I, p. 45, no. 76)

(528) 2-32 [ms. no. 2 - 32] B 326/33
Grahaprakāśaḥ
22 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxvi; BSP, vol. I, p. 45 f, no. 78);
GP no. 55)

(529) 1612 [ms. no. 1 - 1612] B 314/20
Caturaṅgataraṅgiṇī
15 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xliii)

(530) 1112 [ms. no. 1 - 1112] B 326/32
Camatkāracintāmaṇiḥ
7 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxvi; BSP, vol. I, p. 55, no. 98)

(531) 3-76 [ms. no. 3 - 76] A 210/2
Cikitsāmṛtam
134 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxii; BSP, vol. V, p. 24)

(532) 769 [ms. no. 1 - 767] B 157/19
Cincinīmataṣārasamuccayaḥ
[38 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. lxi; BSP, vol. IV,1, p. 115 f, no. 280)

(533) 1111 [ms. no. 1 - 1111] A 445/17
Chattrayogodbhūtadoṣaśāntividhiḥ
9 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. lxi f)

(534) 253 [ms. no. 1 - 253] A 151/18
Jayadrathayāmalam
96 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxi; BSP, vol. IV,1, pp. 122-124, no. 289)

(535) 1167 [ms. no. 1 - 1167] B 351/6
Jātakapaddhativyākhyānam
[79 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxvi f)

(536) 1578 [ms. no. 1 - 1578] A 408/16
Jātakārṇavaḥ
13 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxvii; BSP, vol. I, p. 70 f, no. 119;
GP no. 56)

(537) 3-109 [ms. no. 3 - 109]
Jaiminisūtravyākhyā (Subodhinī)
45 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxvii; BSP, vol. I, p. 77, no. 128)

(538) 1340 [ms. no. 1 - 1340] A 88/20
Jñānatilakam
6 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. lxxvi f)

(539) 109 [ms. no. 1 - 109] A 237/7
(Jhaṅkārakaravīratantre) Caṇḍakāpālinyāḥ Saṃkṣepa-
pūjāvidhiḥ
25 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxii)

(540) 2-326 [ms. no. 2 - 326] A 221/10
Ṭoḍarānandaḥ
[183 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxiii f; BSP, vol. V, p. 28)

(541) 1167 [ms. no. 1 - 1167] B 345/20
Ṭoḍarānandaḥ (or) Horasukhaḥ, -saukhyam
102 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxviii; BSP, vol. I, pp. 94-96, no. 162)

(542) 1294 [ms. no. 1 - 1294] A 503/11
Tithyādinirṇayaḥ
52 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xv f)

(543) 1238 [ms. no. 1 - 1238]
Dānapradīpaḥ
99 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xv)

(544) 2-110 [ms. no. 2 - 110] B 369/22
Durgārcanakalpataruḥ
60 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xx)

(545) 1089 [ms. no. 1 - 1089] A 323/23
Dhanaṃjayanighaṇṭuḥ
15 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xli; BSP, vol. V, p. 31, vol. IX, p. 57, no. 158; GP no. 7)

(546) 557 [ms. no. 1 - 557] A 593/22
Dhanurvedaḥ
49 folios script: Devanagari

(547) 2-82 [ms. no. 2 - 82] A 593/26
Dhanurvedaprakaraṇam
34 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xliv)

(548) 1500 [ms. no. 1 - 1500] B 414/5
Dharmatattvaprakāsaḥ
[239 folios] script: Devanagari
(s. Preface, p. xv)

(549) 1413 [ms. no. 1 - 1413] A 508/1
Dharmasāraḥ
601 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xiv f)

(550) 1188 [ms. no. 1 - 1188] A 415/10
Nakṣatrasārāvalī [Nakṣatramālā]
14 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxviii; BSP, vol. I, p. 106, no. 187)

(551) 1166 [ms. no. 1 - 1166]
Navaratnam
43 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxxi f; BSP, vol. I, p. 115, no. 207; GP no. 57)

(552) 1464 [ms. no. 1 - 1464] A 354/22
Nāgarasarvasvaṭīkā
53 folios script: Newari
(s. Preface, p. xlv)

(553) 173 [ms. no. 1 - 173] B 277/6
[Bhāratīya]nāṭyaśāstram
[143 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xliii; GP no. 37)

(554) 3-76 [ms. no. 3 - 76] A 210/7
Nāḍīparīkṣā
23 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxiv; BSP, vol. V, p. 33; GP no. 47)

(555) 2-73 [ms. no. 2 - 73] B 420/4
Nirṇavārkaḥ
94 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xiv)

(556) 1135 [ms. no. 1 - 1137] B 160/8
Nīlakaṇṭhasaṃgrahaḥ [Nīlakaṇṭhadharavaidyakam]
88 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxii; BSP, vol. V, p. 34 f)

(557) 1322 [ms. no. 1 - 1322] A 208/5
Nṛtyeśvaratantram
6 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxv; BSP, vol. IV,1, p. 230, no. 495)

(558) 3-48 [ms. no. 3 - 48] A 987/43
Nṛsiṃhasundarīkavacam
8 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. lxv)

(559) 1502 [ms. no. 1 - 1502] B 317/14
Padyasamuccayaḥ
106 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxv)

(560) 984 [ms. no. 1 - 984] B 390/5
[Bāgmatīstotram] (from Paśupatipurāṇam)
[34 folios] script: Newari
(s. Preface, p. lii f)

(561) 1167 [ms. no. 1 - 1167] A 416/21
Pātasāraṇīṭīkā [Pātasādhanavivṛttiḥ]
11 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxviii; BSP, vol. I, p. 119, no. 224)

(562) 2-376 [ms. no. 2 - 376] B 132/2
Puraścaryārṇavaḥ
372 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. lxv f; BSP, vol. IV,1, p. 246)

(563) 966 [ms. no. 1 - 966] A 516/6
Puṣpacintāmaṇiḥ
16 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. lxvi; BSP, vol. IV,1, p. 247)

(564) 109 [ms. no. 1 - 109] B 173/4
Pūrvāmnāyatantram
10 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxvi)

(565) 2-191 [ms. no. 2 - 191] A 386/13
Praśastiratnam
33 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xlii)

(566) 1382 [ms. no. 1 - 1382]
[Svalpa]praśnottarāvalī
12 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxviii)

(567) 1574 [ms. no. 1 - 1574] B 318/4
Prasannasāhityaratnākaraḥ
204 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxix)

(568) 2-94 [ms. no. 2 - 94] B 318/7
Prastāvaratnākaraḥ
135 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxxix f)

(569) 1103 [ms. no. 1 - 1103] B 106/5
Prāyaścittaśaucācāravidhiḥ
9 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxxii; BSP, vol. VII,2, p. 57, no. 97, vol. VII,3, p. 29, no. 43)

(570) 1297 [ms. no. 1 - 1297] A 521/6
Prāyaścittasamuccayaḥ
74 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxvi)

(571) 1456 [ms. no. 1 - 1456] B 174/12
Prāsādadīpikāmantraṭippanam
112 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxvii; BSP, vol. IV,2, p. 13)

(572) 1169 [ms. no. 1 - 1269] B 372/37
Pretamañjarī
27 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xvii)

(573) 2-112 [ms. no. 2 - 112] A 1133/21
Brāhmaṇārthaprakāśaḥ
10 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xvii)

* 'Bha-' see after 'Mo-' !

(574) 2-171 [ms. no. 2 - 171] B 137/1
Mataṅgapārameśvaratantram
153 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. lxviii; BSP, vol. IV,2, p. 31 f)

(575) 1512 [ms. no. 1 - 1512] A 1307/24
Matasāraḥ [(and) Kuñjunīstotram]
53 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxviii; BSP, vol. IV,1, p. 67, no. 147)

(576) 1236 [ms. no. 1 - 1236] B 426/8
Madanaratnapradīpe Prāyaścittodyotaḥ
259 folios script: Newari
(s. Preface, p. xviii)

(577) 1110 [ms. no. 1 - 1110] A 562/5
Manoramākucamardanam
[4 folios] script: Devanagari
(s. Preface, p. viii; BSP, vol. VI, p. 51 f, no. 180)

(578) 2-279 [ms. no. 2 - 279]
Manthānabhairavatantram
168 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. lxxviii)

(579) 1630 [ms. no. 1 - 1630] A 102/4
Mahimnaḥstotram [Śambhumahimnasiddhagītā]
21 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. lvi)

(580) 1498 [ms. no. 1 - 1498) A 182/4
Mokṣasopānaṭīkā
34 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxviii f; BSP, vol. IV,2, p. 86)

(581) 1430 [ms. no. 1 - 1430] A 385/15
Bhaktavijayakāvyam
10 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxxiii; BSP, vol. II, p. 91, no. 179)

(582) 1188 [ms. no. 1 - 1188] A 405/24
Bhaṭṭotpalaratnamālāṭīkā [Jyautiṣaratnamālāṭīkā]
251 folios script: Newari
(s. Preface, p, xxviii; BSP, vol. I, p. 84 f, no. 145)

(583) 793 [ms. no. 1 - 793] B 286/33
Bharatanāmadīpakanādaśāstram (or) Nādadīpakaḥ
5 folios script: Bengali
(s. Preface, p. xliii)

(584) 1427 [ms. no. 1 - 1427] A 393/26
Yaduvaṃśakāvyam
[45 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxxii f; BSP, vol. II, p. 114, no. 258?)

(585) 816 [ms. no. 1 - 816] B 170/10
Yogamañjarī
99 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxv)

(5?) 505 [ms. no. 1 - 505] A 423/40, A 1067/3
Yogayātrā
30 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxx; BSP, vol. I, p. 171, no. 350)

(587) 1137 [ms. no. 1 - 1137] B 161/2
Yogasāraḥ
[101 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxii; GP no. 53)

(588) 1542 [ms. no. 1 - 1542] A 633/2
Yoginīvijayastavarājaḥ (from Brahmayāmala)
92 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxx)

(589) 1578 [ms. no. 1 - 1578] B 344/19
Ratnakalāpaḥ
56 folios script: [Newari]
(s. Preface, p. xxx f; BSP, vol. I, pp. 176-178, no. 359)

(590) 1552 [ms. no. 1 - 1552] A 969/8, B 112/3
Ratnapancakāvatāram
71 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxx; BSP, vol. IV,2, p. 117 f)

(591) 3-118 [ms. no. 3 - 118] B 165/1
Rasahṛdayaḥ
41 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxii; BSP, vol. V, p. 58 f)

(592) 1478 [ms. no. 1 - 1478]
Rāgamālā (or) Rāgalakṣaṇam
14 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xlii)

(593) 2-32 [ms. no. 2 - 32]
Rājakalpadrumaḥ
73 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. lxx ff: BSP, vol. IV,2, p. 121)

(594) 2-32 [ms. no. 2 - 32] A 1163/3
Rājavidhānasāraḥ
30 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xliv)

(595) 1418 [ms. no. 1 - 1418] A 352/2
Rāmāyaṇanāṭakam
43 folios script: Newari
(s. BSP, vol. III, pp. 59-61, no. 124)

(596) 1592 [ms. no. 1 - 1592] A 568/6
Rūpāvalī
16 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. vi; BSP, vol. VI, p. 61 f, no. 208, p. 105, no. 368; GP no. 12)

(597) 97 [ms. no. 1 - 97] A 627/6
Lalitārcanacandrikā
140 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. lxxii)

(598) 2-234 [ms. no. 2 - 234] B 75/23
Vākyasudhāṭīkā
13 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xlix)

(599) 1313 [ms. no. 1 - 1313] A 96/29
Vijnānadīpikāvivṛtiḥ
45 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xlix)

(600) 2-65 [ms. no. 2 - 65] B 455/3
Vīramitrodayaḥ (Vyavahārakāṇḍaḥ)
363 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xviii)

(601) 1412 [ms. no. 1 - 1412] B 441/7
Vyavahārapradīpaḥ
[24 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xx f)

(602) 1420 [ms. no. 1 - 1420] A 1314/16, B 318/8
Śiśupālavadhaṭīkā
133 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxiii; BSP. vol. II, p. 104 f, no. 218)

(603) 1500 [ms. no. 1 - 1500] A 463/37
Śuddhadīpikā [Saṃdhyāvandanavidhiḥ]
10 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxi)

(604) 2-299 [ms. no. 2 - 279] A 196/6
Śrīmatottaratantram
263 folios script: Devanagari
(s. BSP, vol. IV,2, pp. 205-207)

(605) 1429 [ms. no. 1 - 1429] A 397/29
Ślokasārasaṃgrahaḥ
87 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxv)

(606) 2-222 [ms. no. 2 - 222] B 288/22
Saṃgītacandraḥ
215 folios script: Newari
(s. Preface, p. xli f)

(607) 2-222 [ms. no. 2 - 222] B 288/27
Saṃgītabhāskaraḥ
192 folios script: Newari

(608) 1478 [ms. no. 1 - 1478]
Saṃgītasārasaṃgrahaḥ
72 folios script: Newari
(s. Preface, p. xli)

(609) 2-112 [ms. no. 2 - 112] A 463/18
Saṃgrāmavidhiḥ
12 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xliv)

(610) 816 [ms. no. 1 - 816] B 171/16
[Śālihotra-]Sārasaṃgrahaḥ
22 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxv; BSP, vol. V, p. 104 f;
GP no. 51)

(611) 1539 [ms. no. 1 - 1539] B 174/11
Sudhātaraṅginītantram
16 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. lxxv f; BSP, vol. IV,2, p. 236)

(612) 1246 [ms. no. 1 - 1246] B 452/2
Sūryārṇavaḥ
15 folios script: Newari
(s. Preface, p. lv)

(613) 1453 [ms. no. 1 - 1453] A 203/12
Saubhāgyataraṅginī
30 folios script: Newari
(s. Preface, p. lxxvi; BSP, vol. IV,2, p. 236 f)

(614) 1472 * [ms. no. 3 - 585] A 7/2
Saubhagyaratnākaraḥ
389 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. lxxvi; BSP, vol. IV,2, pp. 237-240)

(615) 793 [ms. no. 1 - 793] A 354/5
Hastamuktāvalī
42 folios script: Bengali
(s. Preface, p. xlii)

(616) 1282 [ms. no. 1 - 1282] B 277/10
Hastamuktāvalīsārasamuddhṛtikā
263 folios script: Newari

(617) 3-109 [ms. no. 3 - 109]
Horāpaddhatikalpavallī [Viṭhṭhalapaddhatiḥ]
11 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxix; BSP, vol. I, p. 201, no. 411)

---

* The Catalogue confuses the ms.-number with that of the following ms.:
[ms. no. 1 - 1472] A 201/5
Saubhāgyaratnākaraḥ
81 folios script: Newari
(s. BSP, vol. IV,2, p. 240)

PALM-LEAF MANUSCRIPTS

IN THE DURBAR LIBRARY, NEPAL

(pp. 1 - 98)

(618) III.350 B [ms. no. 3 - 350] A 17/5
Śukasaptatiḥ
108 folios script: Newari

(619) III.358 A [ms. no. 3 - 358] A 995/6 - 996/1
Jayadrathayāmalam
393 folios script: Newari
(s. BSP, vol. IV,1, pp. 119-121, no. 288)

(620) III.358 B [ms. no. 3 - 358] A 1075/9
[Mahābhāratam] Virāṭaparvan
96 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VIII, p. 175, no. 419)

(621) III.359 A [ms. no. 3 - 359] A 47/16
Bhagavatyāḥ Svedāyā Yathālabdhatantrarājaḥ
56 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,2, pp. 79-81, no. 129)

(622) III.359 B [ms. no. 3 - 359 = no. (456)] A 39/5
Uṣṇīṣavijayadhāraṇī [(and) Kāraṇḍavyūhaḥ]
[56 folios] script: Newari
(s. Vol. I, Preface, p. lxxxi, and p. 89;
BSP, vol. VII,1, p. 80, no. 111)

(623) III.359 C[1] [ms. no. 3 - 359] B 30/37
Catuṣpīṭhanibandhaḥ [Catuṣpīṭhālokaḥ]
[44 folios, incl. (624)] script: Newari
(s. Preface, p. VIII; BSP, vol. VII,1, p. 156 f, no. 233)

(624) III.359 C[2] [ms. no. 3 - 359] B 30/37
Catuṣpīṭhasādhanasaṃkṣepaḥ
1 folio [cf. (623)] script: [Newari]
(s. Preface, p. viii)

(625) III.359 D [ms. no. 3 - 359; s. no. (457)] A 35/9
Aṣṭasāhasrikā Prajñāpāramitā
38 folios script: Newari
(s. Vol. I, Preface, p. lxxxi, and p. 89; BSP, vol. VII,1, p. 46, no. 55)

(626) III.359 E [ms. no. 3 - 359] A 38/8
Samādhirājaḥ
[9 folios] script: Newari

(627) III.359 F [ms. no. 3 - 359; s. no. (457)] A 35/11
Aṣṭasāhasrikā Prajñāpāramitā
67 folios script: Newari
(s. Vol. I, Preface, p. lxxxi, and p. 89; BSP, vol. VII,1, p.46, no. 54)

(628) III.359 G [ms. no. 3 - 359; s. no. (457)] A 35/8
Aṣṭasāhasrikā Prajñāpāramitā
[49 folios] script: Newari
(s. Vol. I, Preface, p. lxxxi, and p. 89; BSP, vol. VII,1, p. 46, no. 53)

(629) III.359 H [ms. no. 3 - 359 = no. (455)] A 38/14
Divyāvadānamālā
[65 folios] script: Newari
(s. Vol. I, Preface, p. lxxxii, and p. 89; BSP, vol. VII,1, p.212, no. 302)

(630) III.359 I [ms. no. 3 - 359 = no. (458)] A 38/11
Jātakamālā
65 folios script: Newari
(s. Vol. I, Preface, p. lxxxi, and p. 89; BSP, vol. VII,1, p. 177, no. 259)

(631) III.359 J [ms. no. 3 - 359] A 38/7
Daśabhūmīśvaraḥ
[58 folios] script: Newari

(632) III.360 A [ms. no. 3 - 360] B 30/37
Catuṣpīṭhālokaḥ
45 folios script: Newari
(s. Preface, p. vii f; BSP, vol. VII,1, p. 158 f, no. 235)

(633) III.360 B [ms. no. 3 - 360] B 22/24
Advayavajra - Collection [Tattvadaśakam et al.]
[32 folios] script: Newari
(s. Preface, p. v f)

(634) III.360 C [ms. no. 3 - 360] A 48/20
Jñānadīpaka [Tripurasundarīpūjāpaddhatiḥ]
142 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxx f; BSP, vol. IV,1, p. 182 f, no. 390)

(635) III.360 D [ms. no. 3 - 360] B 31/4
Pañcarakṣā
136 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,2, p. 25, no. 44)

(636) III.360 E [ms. no. 3 - 360] B 28/34
Ṣaṭkrama
37 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxx)

(637) III.360 F [ms. no. 3 - 360] B 37/1
Caṇḍī [Devīmāhātmyam]
31 folios script: Newari

(638) III.360 G [ms. no. 3 - 360] B 35/32
Padmanābhasaṃgrahaḥ
29 folios script: Bengali
(s. Preface, p. xxxi f; BSP, vol. VII,3, p. 107, no. 162)

(639) III.360 H ⌈ms. no. 3 - 360⌉ A 48/7
Sarvavajrodakā
27 folios script: Newari
(s. Preface, p. vi f)

(640) III.360 I ⌈ms. no. 3 - 360⌉ B 31/13
Vajrāvalītantra [Maṇḍalopāyikā]
91 folios script: Newari
(s. Preface, p. vii; BSP, vol. VII,3, p. 32, no. 46)

* For III.361 G and III.402 A see nos. (648) and (750).

(641) III.361 A ⌈ms. no. 3 - 361 = no. (460)⌉ B 35/33
Ākhyātavicāra ⌈(or) Tiṅbheda⌉
14 folios script: Newari
(s. Vol. 1, Preface, p. v, and p. 89; BSP, vol. VI, p. 7 f, no. 24)

(642) III.361 B ⌈ms. no. 3 - 361⌉ B 28/14
Vāmakeśvaratantra
40 folios script: Newari
(s. BSP, vol. IV,2, p. 136)

(643) III.361 C ⌈ms. no. 3 - 361⌉ B 22/31
Daśatattvasaṃgraha
42 folios script: Newari
(s. Preface, p. xi f)

(644) III.361 D ⌈ms. no. 3 - 361⌉ B 28/27
Rudrayāmale Ṣaṣṭhīvidyāpraśaṃsā
11 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxi)

(645) III.361 F[1] ⌈ms. no. 3 - 361⌉ A 56/13, A 1153/13
Pāvamānī⌈sūkta⌉ ⌈"Nityakriyāvidhiḥ"⌉
⌈7 folios⌉ script: Newari

(646) III.361 F[2] ⌈ms. no. 3 - 361⌉ A 55/11
Śrāddha[vidhiḥ]
14 folios script: [Newari]

(647) III.361 F[3] ⌈ms. no. 3 - 361⌉ B 36/20
[Nityasnānavidhiḥ / Nityakriyāvidhiḥ]
26 folios script: [Newari]

(648) III.361 G ⌈ms. no. 3 - 361⌉ B 31/12
Vajrāvalītantra
149 folios script: Newari
(description see Vol. II, p. 21 f; BSP, vol. VII,3, p. 32, no. 47)

(649) III.362 A ⌈ms. no. 3 - 362⌉ A 934/14
Durgatipariśodhanam
13 folios script: Newari

(650) III.362 B [ms. no. 3 - 362] B 13/22
Mahīrāvaṇavadhanāṭakam
27 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxi; BSP, vol. III, p. 43 f, no. 92)

(651) III.362 C [ms. no. 3 - 362] B 14/28
Nāgara(ka)sarvasva
37 folios script: Newari

(652) III.362 D [ms. no. 3 - 362] B 48/1
Vajrayoginīsādhanam [(and) Kulikāpūjāvidhiḥ]
6 folios script: Newari
(s. Preface, p. xii; BSP, vol. VII,3, p. 17 f, no. 28)

(653) III.362 E [ms. no. 3 - 362] A 17/10
Hariścandropākhyānam
24 folios script: Newari

(654) III.362 F [ms. no. 3 - 362] A 49/16
Kālajñāna
3 folios script: Newari
(Preface, p. xx f; BSP, vol. IV,1, p. 35, no. 73)

(655) III.362 G [ms. no. 3 - 362] A 38/12
Mahāsaṃvartanakathā
26 folios script: Newari
(s. Preface, p. xii; BSP, vol. VII,2, p. 123, no. 169)

(656) III.362 H [ms. no. 3 - 362] A 48/13
Mahākaulajñānanirṇayaḥ
35 folios script: Trans. Gupta
(s. Preface, p. xviii f; BSP, vol. IV,2, p. 80 f)

(657) III.363 A [ms. no. 3 - 363] A 44/14
[Cikitsā (and)] Maṇḍakalpa
14 folios script: Newari
(s. BSP, vol. V, p. 22, and vol. VII,2, p. 10 f, no. 20)

(658) III.363 B[1] [ms. no. 3 - 363] A 934/8
Sekādikoddeśapadam
13 folios script: Trans. Gupta
(s. Preface, p. iv f; BSP, vol. VII,3, p. 124 f, no. 194)

(659) III.363 B[2] [ms. no. 3 - 363] A 934/8
Kalyāṇakāmadhenuvivaraṇam
8 folios script: Newari
(s. Preface, p. xii; BSP, vol. VII,3, p. 124 f, no. 194)

(660) III.363 C [ms. no. 3 - 363] B 24/16
Yogāmbarakalpasādhanam
36 folios script: Newari
(s. Preface, p. ix; BSP, vol. VII,2, p. 137 f, no. 188)

(661) III.363 D [ms. no. 3 - 363] B 15/13
Nāgānandanāṭaka
[23 folios] script: Bengali
(s. BSP, vol. III, p. 27, no. 56)

(662) III.363 E [ms. no. 3 - 363] A 21/18
Gītagopālaḥ
23 folios script: Bengali
(s. Preface, p. xxxi)

(663) III.363 F [ms. no. 3 - 363] A 57/24
Gaṇeśastavarājaḥ
14 folios script: Newari

(664) III.363 G [ms. no. 3 - 363] A 48/6
[Saṃśayaparicchedaḥ]
36 folios script: Newari
(s. Preface, p. xii; BSP, vol. VII,3, p. 108 f, no. 165)

(665) III.363 H [ms. no. 3 - 363] B 15/25
Veṇīsaṃhāranāṭakam
61 folios script: Newari
(s. BSP, vol. III, p. 67, no. 136)

(666) III.363 I [ms. no. 3 - 363] A 1165/7
Ādikarmavidhiḥ
29 folios script: Bengali
(s. Preface, p. xv f)

(667) III.363 J [ms. no. 3 - 363] A 934/12
[Buddha]devapratimālakṣaṇam
[12 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xvi; BSP, vol. VII,1, p. 219, no. 317)

(668) III.364 A [ms. no. 3 - 364] B 24/28
Buddhacaritrakāvya
[64 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. xvi; GP no. 60)

(669) III.364 B [ms. no. 3 - 364] A 934/19, B 23/34
Antarvyāptisamarthana
6 folios script: Newari
(s. Preface, p. xvi f; BSP, vol. VII,1, p. 4 f, no. 6)

(670) III.364 C [ms. no. 3 - 364] A 44/15
Pākavidhiḥ
17 folios script: Newari
(s. Preface, p. xvii; BSP, vol. VII,2, p. 47 f, no. 79)

(671) III.364 D [ms. no. 3 - 364] B 31/25
Yogaratnamālā (Hevajra[tantra]pañjikā)
[24 folios] script: Trans. Gupta
(s. Preface, pp. iv, xii f; BSP, vol. VII,3, p. 147, no. 231)

(672) III.364 E [ms. no. 3 - 364] B 23/16
Marmakaṇikā nāma Tattvajñāna[saṃ]siddhipañjikā
[41 folios] script: [Maithili]
(s. Preface, p. xii; BSP, vol. VII,1, p. 196 f, no. 276)

(673) III.364 F[1] [ms. no. 3 - 364]
Svarodayadaśā
36 folios script: Newari
(s. BSP, vol. I, p. 240, no. 524)

(674) III.364 F[2] [ms. no. 3 - 364] B 23/30
Samayavihāra
[2 folios] script: Newari

(675) III.364 G [ms. no. 3 - 364] B 27/3
Pārameśvar[ī]matatantra
[84 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxi f; BSP, vol. IV,1, p. 242)

(676) III.365 A [ms. no. 3 - 365] B 30/41
Cakrasaṃvaratantraṭīkā
26 folios script: Trans. Gupta
(s. BSP, vol. VII,1, p. 144, no. 220)

(677) III.365 B [ms. no. 3 - 365] A 1076/2
Mahābhārata, Mahāprasthānaparvan
41 folios script: Bengali

(678) III.365 C [ms. no. 3 - 365] A 48/10
Siddhaikavīramahātantra
19 folios script: [Maithili]
(s. Preface, p. xiii; BSP, vol. VII,3, p. 110 f, no. 170)

(679) III.365 D [ms. no. 3 - 365] A 1314/13
Amarakoṣaṭīkā
99 folios script: Newari

(680) III.365 E [ms. no. 3 - 365] B 34/14
Tithinirṇayādimunivākyasaṃkṣepaḥ
[38 folios] script: Maithili

(681) III.365 F [ms. no. 3 - 365] A 936/3
Saptakumārikāvadānaṭīkā
62 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 86 f, no. 134)

(682) III.366 A[1] [ms. no. 3 - 366] A 935/3
Yogāmbarasādhanam
15 folios script: Newari
(s. Preface, p. ix; BSP, vol. VII,2, p. 140, no. 193)

(683) III.366 A[2] [ms. no. 3 - 366] B 23/10
Yogāmbarasādhanopayikā
[12 folios, incl. (684)] script: [Newari]
(s. Preface, p. ix)

(684) III.366 A[3] [ms. no. 3 - 366] B 23/10
Cakrasaṃvara
[folios see (683)] script: Newari
(s. Preface, p. x f)

(685) III.366 B [ms. no. 3 - 366] A 18/1
Amarakoṣaṭīkā
107 folios script: Maithili

(686) III.366 C [ms. no. 3 - 366] B 30/32
Ḍākinījālasaṃvaram [(and) Udvartanavidhānam]
11 folios script: Newari
(s. Preface, p. xiii; BSP, vol. VII,1, p. 193 f, no. 271)

(687) III.366 D [ms. no. 3 - 366] B 23/14
Mitapadāpañjikā
63 folios script: Newari
(s. Preface, p. viii; BSP, vol. VII,2, p. 129 f, no. 176)

(688) III.366 E [ms. no. 3 - 366] B 17/3
Vāsavadattā
37 folios script: Maithili
(s. BSP, vol. II, p. 160, no. 375)

(689) III.366 F [ms. no. 3 - 366] A 936/13, B 24/19
Stūpalakṣaṇakārikāvivecanam
7 folios script: Newari
(s. Preface, p. xvii; BSP, vol. VII,3, p. 128, no. 197)

(690) III.367 [ms. no. 3 - 368]
Caṇḍī [Devīmāhātmyam]
39 folios script: Newari

(691) III.368 [ms. no. 3 - 367 = no. (5)]
Pañcarakṣā
130 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,2, p. 26, no. 48)

(692) III.369 A [ms. no. 3 - 369 = no. (461)] A 1160/3
Dvaitanirṇaya
100 folios script: Maithili
(s. Vol. I, Preface, p. xiv, and p. 90)

(693) III.369 B [ms. no. 3 - 369 = no. (462)] A 1161/1
[Vivādanirṇayaḥ]
115 folios script: Maithili
(s. Vol. I, Preface, p. xiv, and p. 90)

(694) III.370 [ms. no. 3 - 370] A 42/6
Brahmayāmala
358 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxii; BSP, vol. IV,2, pp. 18-22)

(695) III.371 A [ms. no. 3 - 371 = no. (464)] B 8/6
Bhāgavata[purāṇa with ṭīkā] (11th and 12th Skandha)
124 folios script: Maithili
(s. Vol. I, Preface, p. li, and p. 91; BSP, vol. VIII, p. 139, no. 320)

(696) III.371 B [ms. no. 3 - 371 = no. (463)] A 46/12 - 47/1, B 173/17
[Cikitsā]
[182 folios] script: [Maithili]
(s. Vol. I, Preface, p. xxiii, and p. 90; BSP, vol. V, p. 23)

(697) III.372 A [ms. no. 3 - 372 = no. (465)]
Kāmandakīyanītisāra
81 folios script: Maithili
(s. Vol. I, Preface, p. xliii f, and p. 91; GP no. 42)

(698) III.372 B [ms. no. 3 - 372] A 1076/7
Nalacaritraṭīkā
230 folios script: Maithili
(s. Vol. I, Preface, p. xxxii, and p. 91; BSP, vol. II, p. 89 f, no. 176)

(699) III.373 B [ms. no. 3 - 373] B 21/23
[Nyāyasūtra]pramāṇabhāṣyapramāṇavārttike
[20 folios] script: Bengali

(700) III.373 C [ms. no. 3 - 366] B 23/6
Prajñopāyaviniścayasiddhi [(and) Yogāvatāra, Svādhiṣṭhānaprabheda, Advayavivaraṇaprajñopāyaviniścayasiddhi]
17 folios script: Newari
(s. Preface, p. xiii f; BSP, vol. VII,1, p. 2 f, no. 3, vol. VII,2, p. 54, no. 89, p. 142, no. 195, vol. VII,3, p. 137, no. 214)

(701) III.373 B [ms. no. 3 - 373] B 32/41
[Śatapathabrāhmaṇa]
[127 folios] script: Newari

(702) III.373 C [ms. no. 3 - 373] A 20/10
Vṛttasāra
25 folios script: Maithili

(703) III.373 D [ms. no. 3 - 373] B 23/9
[Jñānapradīpamṛtyuṃjayayogaśāstrādisaṃgrahaḥ]
58 folios script: Maithili

(704) III.374 A [ms. no. 3 - 374] A 1307/20, B 28/12
Yogamālā [(or) Ṣaṭkarmavidhānam]
[77 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. IV,2, p. 108 f)

(705) III.374 B [ms. no. 3 - 374] A 985/27, B 31/42
Kālamāheśvaravidhiḥ [(or) Ṣaṭkarmavidhānam]
23 folios script: Newari

(706) III.375 [ms. no. 3 - 375] B 36/17
Pūjāpradīpa
147 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxii)

(707) III.376 A [ms. no. 3 - 376] B 33/12
Ratnakaraṇḍikā (or) Smṛtisamuccaya
210 folios script: Newari

(708) III.376 B [ms. no. 3 - 376] A 42/2
Piṅgalāmatam
123 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxiii; BSP, vol. IV,1, pp. 242-244)

(709) III.377 A[1] [ms. no. 3 - 377] A 1307/25
Nityāhnikatilaka
59 folios script: Newari
(s. BSP, vol. IV,1, p. 219, no. 466)

(710) III.377 A[2] [ms. no. 3 - 377] A 1307/25
Guhyakātantra
52 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxiii; BSP, vol. IV,1, p. 103 f, no. 239)

(711) III.378 A [ms. no. 3 - 378]
Kādibhede Kubjikāmatam
244 folios script: Newari
(s. BSP, vol. IV,1, pp. 60-62, no. 125)

(712) III.378 B [ms. no. 3 - 378] A 21/15
Viśvapradīpe Saṃgītālokaḥ
131 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xxxiv f)

(713) III.379 [ms. no. 3 - 379] B 28/16
[Śrīvidyāpīṭha]matasāra
161 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxviii; BSP, vol. IV,2, p. 212)

(714) III.380 A [ms. no. 3 - 380] A 43/6
Vāmakeśvara[tantraviṣamapada]ṭippanam
49 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxiii; BSP, vol. IV,2, p. 137)

(715) III.380 B [ms. no. 3 - 380] B 29/4
Brahm[okt]asaṃhitā [Viṣṇurahasyam]
87 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxiii f)

(716) III.380 C[1] [ms. no. 3 - 380] B 30/33
[Karmādhikāravidhāna]
18 folios script: [Newari]
(s. BSP, vol. VII,1, pp. 91-93, no. 229)

(717) III.380 C[2] [ms. no. 3 - 380] A 49/11
[Amṛteśapūjāgnikāryavidhāna]
10 folios script: [Newari]

(718) III.380 C[3] [ms. no. 3 - 380] A 49/1
[Devapratiṣṭhāvidhāna]
[65 folios] script: [Newari]
(s. BSP, vol. IV,1, p. 201 f, no. 442)

(719) III.381 [ms. no. 3 - 381] A 39/9, A 1166/3
Aṣṭasāhasrikā Prajñāpāramitā
200 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 47 f, no. 58)

(720) III.382 A [ms. no. 3 - 382] B 30/19
Yogaśataka
28 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,2, p. 136 f, no. 186)

(721) III.382 B [ms. no. 3 - 382] A 47/11
Pañcarakṣā
91 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,2, p. 25, no. 45)

(722) III.383 A [ms. no. 3 - 383] A 1152/25, B 37/21
Kramadīpikā
19 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxiv)

(723) III.383 B [ms. no. 3 - 383] B 27/9
Kubjikāpūjāpaddhatiḥ [Manthānabhairavatantram]
153 folios script: Newari
(s. Preface, p. xix f; BSP, vol. IV,2, p. 65)

(724) III.383 C [ms. no. 3 - 383] A 53/9
Daurgasiṃhavṛttau Paribhāṣāvṛttiḥ [Kātantram]
14 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VI, p. 32, no. 104)

(725) III.383 D [ms. no. 3 - 383] B 16/15
Kāvyālokalocana [Dhvanyāloka]
[89 folios] script: Maithili
(s. BSP, vol. II, p. 24 f, no. 59)

(726) III.384 [ms. no. 3 - 384] A 41/11
Nityāhnikatilaka
90 folios script: Newari
(s. BSP, vol. IV,1, pp. 216-218, no. 464)

(727) III.385 [ms. no. 3 - 385] A 34/9, A 932/6
Gītābhāṣya [Bhagavadgītā with Śaṃkarabhāṣya]
133 folios script: Maithili

(728) III.386 A[1] [ms. no. 3 - 386] A 51/3
Kṛtyamahārṇava
178 folios script: Maithili

(729) III.386 A[2] [ms. no. 3 - 386] B 33/29
Mṛtyumaṅgala [Mṛtyubhañjana]
18 folios script: [Maithili]

(730) III.386 B [ms. no. 3 - 386] B 32/26
Vājasaneyasaṃhitā
[158 folios] script: Newari

(731) III.387^{1} [ms. no. 3 - 387] B 24/11
Sādhanamālā
258 folios script: Newari
(s. Vol. II, pp. 264-271; BSP, vol. VII,3, p.109, no. 166)

(732) III.387^{2} [ms. no. 3 - 387] B 24/13
Saṃkṣiptābhiṣekavidhiḥ
[7 folios] script: Trans. Gupta
(s. Preface, p. vi; BSP, vol. VII,3, p. 77 f, no. 122)

(733) III.388^{1} [ms. no. 3 - 388] A 58/3, A 1155/7
Lakṣahomavidhi
[32 folios, incl. (734)] script: Newari

(734) III.388^{2} [ms. no. 3 - 388] A 58/3, A 1155/7
[Lakṣahomavidhi]
[folios see (733)] script: [Newari]

(735) III.390 [ms. no. 3 - 390] A 55/2
Brāhmaṇasarvasva
142 folios script: Maithili

(736) III.391 [ms. no. 3 - 391] B 20/27
Vivāhakhaṇḍa [(and) Vivāhapaṭala]
120 folios script: Newari
(s. BSP, vol. I, p. 201 f, nos. 412,413)

(737) III.392 [ms. no. 3 - 392] B 25/32
Kriyākālaguṇottara
144 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxiv; BSP, vol. IV,1, pp. 96-98, no. 226)

(738) III.393 [ms. no. 3 - 393 = nos. (467) - (470)] A 1082/3 - 1083/1
Śivadharma
285 folios script: Newari
(s. Vol. I, Preface, pp. xlviii,lxxiii f, and pp. 92-93;
BSP, vol. VIII, p. 270, no. 632)

(739) III.394 [ms. no. 3 - 394 = no. (459)] A 31/22
Khaṇḍakhādyam
13 folios script: Newari
(s. Vol. I, Preface, p. xxxi, and p. 89; BSP, vol. I,
p. 36, no. 52)

(740) III.395 [ms. no. 3 - 395] A 50/8
Smṛtisāra
[210 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xxxii)

(741) III.396 [ms. no. 3 - 396] A 56/2
Viṣṇupūjākalpalatā
113 folios script: Newari

(742) III.397 A [ms. no. 3 - 397] A 1075/3
Vāstuśāstra
61 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxii)

(743) III.397 B [ms. no. 3 - 397] A 52/12
Kātantravṛttivivaraṇapañjikā
79 folios script: Devanagari
(s. BSP, vol. VI, p. 14, no. 38)

(744) III.397 C [ms. no. 3 - 397] A 56/3, A 1074/8
Bhojadevasaṃgraha [(or) Abdaprabodha (or) Sārasaṃgraha]
[92 folios] script: Newari

(745) III.397 D [ms. no. 3 - 397] B 33/28
Yogīśvarapadmanābhasaṃgrahau
63 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxi f)

(746) III.398 [ms. no. 3 - 398] A 1086/3, B 7/2
Vaiṣṇavāmṛtasāroddhāraḥ
137 folios script: Maithili
(s. BSP, vol. X, p. 31, no. 86)

(747) III.399 [ms. no. 3 - 399] A 56/14
Vratapaddhatiḥ
63 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xxxii)

(748) III.400 [ms. no. 3 - 400] A 53/4
[Dhātupāṭhavṛttiḥ]
45 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VI, p. 28, no. 96)

(749) III.401 [ms. no. 3 - 401] A 998/3
Siddhasantānasopānapaddhati
58 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xxi)

(750) III.402 A [ms. no. 3 - 402] A 48/3
Vajrāvalītantra
[91 folios] script: Newari
(description see Vol. II, p. 20; BSP, vol. VII,3, pp. 30-32, no. 43)

(751) III.402 B [ms. no. 3 - 402] B 31/7
Caṇḍamahāroṣaṇatantrapañjikā
34 folios script: Newari
(s. Preface, p. ix f; BSP, vol. VII,1, pp. 148-150, no. 222)

(752) III.402 C [ms. no. 3 - 402] A 39/18, A 934/15
Caryācaryaṭīkā
69 folios script: [Newari]
(s. Preface, p. xi; BSP, vol. VII,1, p. 161 f, no. 241)

(753) III.403 A [ms. no. 3 - 403] B 16/22
Māghakāvyaṭīkā
[305 folios] script: Maithili
(s. BSP, vol. II, p. 106 f, no. 230)

(754) III.404 A [ms. no. 3 - 404] A 55/4
Tīrthavidhiḥ
138 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xxxii)

(755) III.404 B [ms. no. 3 - 404] A 19/14
Prabodhacandrodayaṭīkā
86 folios script: Maithili
(s. BSP, vol. III, p. 36, no. 80)

(756) III.404 C [ms. no. 3 - 404] A 20/5
Ratnāvalī
40 folios script: Bengali
(s. BSP, vol. III, p. 55, no. 128)

(757) III.404 D [ms. no. 3 - 404] A 19/9
Karpūramañjarīnāṭikā
35 folios script: Maithili
(s. BSP, vol. III, p. 9, no. 22)

(758) I.1585 C [ms. no. 1 - 1585 = no. (366)] A 25/3
Saundarānandakāvyam
35 folios script: Newari
(s. Vol. I, Preface, p. xxxiii, and p. 74; Vol. II, Preface, p. xvii; BSP, vol. II, p. 173, no. 411, vol. VII,3, p. 127, no. 196)

P A L M - L E A F   M A N U S C R I P T S

IN PRIVATE COLLECTIONS, NEPAL

(pp. 99 - 116)

(759) p. 99: [ms. no. 5 - 893] A 40/3
Kiraṇatantra
[91 folios] script: Trans. Gupta
(s. Preface, pp. xxiv-xxvi)

(760) p. 104: [Keśar Library, no. 30] C 3/10
Kodaṇḍaśāstra [Dhanurvidyā]
[48 folios] script: Newari

(761) p. 105: [Keśar Library, no. 49] C 102/37
Cāṇakyaślokāḥ
23 folios script: Newari

(762) [Keśar Library, no. 49a] C 4/15
Bṛhajjātaka, Upasaṃhārādhyāya [Praśnajñāna]
49 folios script: Newari

(763) p. 106: [ms. no. 5 - 716] B 34/4
Kṛtyakalpatarau Śrāddhakāṇḍam
[143 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxxii)

(764) [ms. no. 5 - 883] A 18/4
Viśvaprakāśakoṣaḥ
[83 folios, incl. (766)?] script: Newari

(765) p. 109: [ms. no. 5 - 883] B 14/21
Viśvaprakāśe Śabdabhedaprakāśaḥ
13 folios script:

(766) p. 110: [ms. no. 5 - 883, incl. in (764)?] A 18/4 ?
Saṃgrahaślokāḥ
4 folios [see (764)] script:

(767) [ms. no. 4 - 185] A 46/7
Aṣṭāṅga[hṛdaya]saṃhitā
[135 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. V, pp. 5-9, no. 13)

(768) p. 111: [ms. no. 5 - 401] A 45/1
Haramekhalāṭīkā
[293 folios] script: Newari

(769) p. 113: [ms. no. 5 - 445] A 44/2
Tattvasadbhāvatantra [Śrītantrasadbhāva]
186 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxvi)

(770) [ms. no. 3 - 681] A 38/3
Bodhisattvabhūmiḥ
[108 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. VII,2, pp. 70-72, no. 114)

(771) p. 115: [ms. no. 5 - 763] B 11/5
Bhāvārthadīpanī nāmnī Śrīmadbhāgavataṭīkā
[83 folios] script: Maithili

(772) [ms. no. 5 - 448] A 27/5
Harivaṃśa
[346 folios] script: [Devanagari]
(s. BSP, vol. VIII, p. 326, no. 769)

(773) [ms. no. 5 - 807] B 34/2
Smṛtisāra [Vyavahārādhyāya]
[96 folios] script: [Newari]
(s. Preface, p. xxxii)

(774) [?]
Katipaya dhātavaḥ
script: Maithili

(775) [?]
Pārameśvarīmatatantra
122 folios, incl. (776) script: Devanagari
(s. Preface, p. xxii)

(776) [?]
Merubhaṭṭārakam
[folios see (775)] script:
(s. Preface, p. xxvi)

(777) p. 116: [Keśar Library, no. 517 ?] C 48/7, C 98/5
Dānavākyāvalī
[147 folios] script: Maithili
(s. Preface, p. xxxii)

(778) [Keśar Library, no. 355] C 38/5
[Nāmasaṃgraha] Dravyanirṇaya
[62 folios] script: Newari

(779) [Keśar Library, no. 34] C 3/14, C 102/28
Kubjikāmatalaghuṭippanī
[79 folios] script: Newari

(780) A [Keśar Library, no. 520] C 76/6, C 104/9
Rāghavapāṇḍavīya
[39 folios] script: Newari

(781) B [Keśar Library, no. 520 ?]
Prabodhacandrodaya
script: Newari

(782) A [?]
Śrīmadbhāgavatam (4th Skandha)
script: Maithili

(783) B [?]
Śrīmadbhāgavatam (10th Skandha)
script: Maithili

(784) [?]
[Śivaśāstra]
script:

(785) [?]
Viṣṇupūjākalpalatā
script: [Maithili]

(786) [?]
Śāradātilaka
script: Newari

P A P E R   M A N U S C R I P T S

IN THE DURBAR LIBRARY

(pp. 117 - 236)

(787) III.233 [ms. no. 3 - 266] A 204/12 - 205/1

Kālānalatantram
71 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxvi; BSP, vol. IV,1, p. 35 f, no. 77)

(788) III.246 A [ms. no. 3 - 246] A 969/14

Dattātreyatantram
19 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxvi; BSP, vol. IV,1, p. 194, no. 421)

(789) III.246 B [ms. no. 3 - 246] B 135/24

Bhūtaḍāmaratantram
39 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxvi f; BSP, vol. IV,2, p. 29)

(790) III.246 C [ms. no. 3 - 246] A 970/10

Ākāśabhairavakalpaḥ
84 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxvii; BSP, vol. IV,1, pp. 8-11, no. 13)

(791) III.246 D [ms. no. 3 - 246] A 276/14

Vijñānabhairavam (from Rudrayāmala)
8 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxiii)

(792) III.246 E [ms. no. 3 - 246] A 185/5

Rudrayāmalatantram [Trikūṭārahasyaprakaraṇam]
33 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxiii; BSP, vol. IV,1, p. 168 f, no. 365, vol. IV,2, p. 127)

(793) III.246 F [ms. no. 3 - 246] A 630/43

Vīratantram [Chinnamastakavacasaṃgraha]
16 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxvii)

(794) III.246 G [ms. no. 3 - 246] B 143/4

Rudrayāmalatantram
288 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxii)

(795) III.247 [ms. no. 3 - 247] A 1130/1

Kṛṣṇayajurvedasaṃhitā
[377 folios] script: Devanagari

(796) III.248 [ms. no. 3 - 248] A 149/3

Karmasāramahātantram
380 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxvii; BSP, vol. IV,1, pp. 29-31, no. 59)

(797) III.249 [ms. no. 3 - 249] A 1126/5
Śakalasaṃhitā
728 folios script: Devanagari

(798) III.250 [ms. no. 3 - 250] B 496/4
Aitareyabrāhmaṇapañjikā
216 folios script: Devanagari

(799) III.253 A [ms. no. 3 - 253] A 84/35
[Upaniṣadaḥ]
148 folios script: Devanagari

(800) III.253 B [ms. no. 3 - 253] A 1307/25
Kulārṇavatantram
139 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxvii; BSP, vol. IV,1, p. 85, no. 197)

(801) III.253 C [ms. no. 3 - 253]
Tripurasundarīsahasranāmastotram (from Vāmakeśvarat.)
15 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxvii)

(802) III.253 D [ms. no. 3 - 253] A 177/12
Mantrarahasyam (Nārāyaṇīyam)
31 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxvii; BSP, vol. IV,1, p. 211, no. 459)

(803) III.255 [ms. no. 3 - 255] A 123/2
Lalitavistaram
225 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 8 f, no. 12)

(804) III.256 [ms. no. 3 - 256] A 114/5
Daśabhūmīśvaraḥ
[170 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 206 f, no. 293)

(805) III.257 A [ms. no. 3 - 257] B 98/8
Bodhicaryāvatāraḥ
126 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,2, pp. 64-66, no. 105)

(806) III.257 B [ms. no. 3 - 257] B 103/7
Lokeśvaraparājikā
22 folios script: Newari

(807) III.258 [ms. no. 3 - 258] A 110/4 - 111/1
Gaṇḍavyūhaḥ
[400 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 127, no. 196)

(808) III.259 A [ms. no. 3 - 259] A 126/7
Saddharmapuṇḍarīkam
69 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 86, no. 133)

(809) III.259 B [ms. no. 3 - 259] A 448/36, A 940/10
Devapratimālakṣaṇam
28 folios script: Newari
(s. Preface, p. xvi; BSP, vol. VII,1, p. 219, no. 316)

(810) III.259 C [ms. no. 3 - 259] B 96/11
Jātakāvadānamālā
[26 folios] script:

(811) III.260 A [ms. no. 3 - 260] A 1183/4
Taddhitakoṣaḥ
61 folios script: Devanagari

(812) III.260 B [ms. no. 3 - 260] A 183/12
Yuddhajayārṇavatantram
46 folios script: Devanagari

(813) III.260 C [ms. no. 3 - 260] B 340/16
Mukundavijayaḥ
[51 folios] script: Devanagari
(s. BSP, vol. I, p. 151 f, no. 307)

(814) III.260 D [ms. no. 3 - 260] A 419/25
Manuṣyajātakam
31 folios script: Devanagari
(s. BSP, vol. I, p. 147 f, no. 300)

(815) III.260 E [ms. no. 3 - 260]
Kāmyadīpadānapaddhatiḥ
43 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxxiii)

(816) III.260 F [ms. no. 3 - 260] A 1219/23
Nityaprayogaratnākaraḥ
68 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxxiii)

(817) III.260 G [ms. no. 3 - 260] B 289/24
Saṃgītasārārṇavaḥ
127 folios script: Newari

(818) III.261 A [ms. no. 3 - 261] A 406/4
Jātakārṇavaḥ [Jātakābharaṇa]
[33 folios] script: Devanagari
(s. BSP, vol. I, p. 68 f, no. 114)

(819) III.261 B [ms. no. 3 - 261] A 1186/2
Paribhāṣendusekharaḥ
53 folios script: Devanagari
(s. BSP, vol. VI, p. 33, no. 108)

(820) III.261 C [ms. no. 3 - 261] A 1197/7
Vibhaktyarthanirṇayaḥ
68 folios script: Devanagari
(s. BSP, vol. VI, p. 67, no. 226)

(821) III.261 D [ms. no. 3 - 261] B 324/1
Adbhutārṇavaḥ
[133 folios] script: Devanagari
(s. BSP, vol. I, pp. 10-12, no. 14)

(822) III.262 A [ms. no. 3 - 262] B 354/18
Sārāvalī
140 folios script: Devanagari
(s. BSP, vol. I, p. 226, no. 487)

(823) III.262 B [ms. no. 3 - 262] A 1067/9, B 348/1
Saṃvatsaracintāmaṇiḥ [from Rāmavinoda]
11 folios script: Devanagari
(s. BSP, vol. I, p. 216 f, no. 458)

(824) III.262 C[1] [ms. no. 3 - 262] B 348/13
Varṣaphalapaddhatiḥ
13 folios script: Devanagari

(825) III.262 C[2] [ms. no. 3 - 262] A 131/12
Guptasādhanatantram
16 folios script: Devanagari

(826) III.262 D [ms. no. 3 - 262] A 231/9
Tāriṇīpārijāta
72 folios script: Devanagari

(827) III.262 E [ms. no. 3 - 262] B 135/46
Śārīrayogapaṭalaḥ
[25 folios] script: Devanagari

(828) III.262 F [ms. no. 3 - 262] A 902/5
Pañcākṣarībhāṣyatātparyasaṃgrahaḥ
31 folios script: Devanagari

(829) III.263 [ms. no. 3 - 263] A 198/6
Ṣoḍaśanityātantram
142 folios script: Devanagari
(s. Preface, pp. xviii, xxvii f; BSP, vol. IV,2, p. 223)

(830) III.264 A [ms. no. 3 - 264] in two parts: A 93/9 + A 844/2
Brahmasūtravṛtti, Vidvajjanamanoramā
229 folios script: Newari

(831) III.264 B [ms. no. 3 - 264] A 1308/7
Kumārītantram
15 folios script: Newari
(s. BSP, vol. IV,1, p. 68, no. 154)

(832) III.265 A [ms. no. 3 - 265] A 502/3
Caturvargacintāmaṇiḥ (Pariśeṣakhaṇḍa, Kālanirṇaya)
160 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxiii)

(833) III.266 A [ms. no. 3 - 269] A 227/8
[Gajāyurveda]
[120 folios] script: Devanagari
(s. BSP, vol. V, pp. 84-87)

(834) III.266 B [ms. no. 3 - 269]
[Gajāyurveda]
[78 folios] script: Devanagari

(835) III.266 C [ms. no. 3 - 269] A 227/16
[Gajāyurveda]
[16 folios] script: Devanagari
(s. BSP, vol. V, p. 84)

(836) III.266 D [ms. no. 3 - 269] A 227/10
[Gajāyurveda]
[4 folios] script: Devanagari
(s. BSP, vol. V, p. 84)

(837) III.267 A [ms. no. 3 - 267] B 288/28
Saṃgītanārāyaṇa
64 folios script: Devanagari

(838) III.267 B [ms. no. 3 - 267] B 289/13
Saṃgītapārijātaḥ
23 folios script: Devanagari

(839) III.271 [ms. no. 3 - 271] B 120/7
Kubjikāmata
160 folios script: Devanagari
(s. BSP, vol. IV,1, p. 65, no. 138)

(840) III.272 A [ms. no. 3 - 272] B 219/11 - 220/1
Śaivasarvasvasāra
157 folios script: Newari

(841) III.272 B [ms. no. 3 - 273] A 224/8
Bālabodhaka [Vaidyasāracikitsā]
96 folios script: Newari

(842) III.274 [ms. no. 3 - 274] A 216/12
Rasasāraḥ
55 folios script: Newari
(s. BSP, vol. V, p. 46 f)

(843) III.275 [ms. no. 3 - 275] A 194/4
Matasāraḥ [Śrīmatasāraḥ]
83 folios script: Newari
(s. BSP, vol. IV,2, p. 204 f)

* For III.276 see no. (850).

(844) III.277 [ms. no. 3 - 277] A 112/8
Laṅkāvatāraḥ
218 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 4 f, no. 6)

(845) III.278 [ms. no. 3 - 278] B 100/3
Lalitavistara
273 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 8, no. 11)

(846) III.279 [ms. no. 3 - 279] B 94/6
Samādhirāja
255 folios script: Newari

(847) III.280 [ms. no. 3 - 280] A 139/4
Tathāgataguhya [Guhyasamāja]
142 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 138, no. 208)

(848) III.281 [ms. no. 3 - 281] A 114/4
Daśabhūmīśvara
215 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII, p. 208, no. 294)

(849) III.282 [ms. no. 3 - 282] B 93/3
Suvarṇaprabhāsa
141 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 121 f, no. 187)

(850) III.276 [ms. no. 3 - 276] A 107/1, A 1314/17 - 1315/1
Aṣṭasāhasrikā Prajñāpāramitā
312 folios script: [Newari]
(s. BSP, vol. VII,1, p. 47, no. 57)

(851) III.283 [ms. no. 3 - 283] A 111/5
Tathāgataguhyaka [Guhyasamāja]
146 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 134 f, no. 205)

(852) III.284 [ms. no. 3 - 284] A 110/1
Ga[ṇḍ]avyūha
325 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 127, no. 195)

(853) III.285 [ms. no. 3 - 285] A 110/2
Guṇakāraṇḍavyūha
335 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 131, no. 200)

(854) III.286 [ms. no. 3 - 286] A 109/6
Kāraṇḍavyūha
86 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 102, no. 147)

(855) III.287 A [ms. no. 3 - 287) B 108/20
Lokeśvaraśatakam
26 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 14, no. 22)

(856) III.287 B [ms. no. 3 - 287] A 134/18
Aparimitāyurdhāraṇī
15 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 71, no. 91)

(857) III.287 C [ms. no. 3 - 287] A 136/6
Kriyāsaṃgrahapañjikā
[167 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 121, no. 185)

(858) III.288 [ms. no. 3 - 288] B 107/23
Durgatipariśodhana
103 folios script: Newari

(859) III.289 A [ms. no. 3 - 289] A 119/17
Jātakamālā
145 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 173, no. 257)

(860) III.289 B [ms. no. 3 - 289] A 127/12
Meghasūtra
30 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,2, p. 133 f, no. 179)

(861) III.290 A [ms. no. 3 - 290] A 119/7
Kapiśāvadāna
37 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, pp. 87-89, no. 123)

(862) III.290 B [ms. no. 3 - 290] B 97/10
Upoṣadhāvadānam [Vāsiṣṭhaparipṛcchāvadānam]
17 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 51, no. 77)

(863) III.290 C [ms. no. 3 - 290] B 101/6
Citraviṃśatyavadāne Lakṣacetyapūṭaṅgabherikathā
[Śṛṅgabheryavadāna]
19 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 71 f, no. 107)

(864) III.290 D [ms. no. 3 - 290] A 923/5, B 100/11
Vasuṃdharāvratakathā (from) Vratāvadānamālā
13 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 47, no. 71)

(865) III.290 E [ms. no. 3 - 290] A 126/3
Dhīmatyavadāna [Paripṛcchāvadāna]
9 folios script: Newari

(866) III.290 F [ms. no. 3 - 290] A 127/8
Vajrasattvapārājikā
[26 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xvii; BSP, vol. VII,3, p. 28 f, no. 42)

(867) III.290 G [ms. no. 3 - 290] A 114/12
Dharmasaṃgraha [Dharmasārasamuccya]
[37 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. VII,2, p. 4 f, no. 7)

(868) III.290 H [ms. no. 3 - 290] A 135/6
[Catuṣpīṭhatantroddhṛta]yogāmbaravidhiḥ
30 folios script: Newari
(s. Preface, p. ix; BSP, vol. VII,1, p. 155 f, no. 231)

(869) III.290 I [ms. no. 3 - 290]
Vasantatilakaṭīkā
41 folios script: Newari
(s. Preface, p. ix; BSP, vol. VII,1, pp. 41-43, no. 61)

(870) III.290 J [ms. no. 3 - 290] A 1338/3
Piṇḍapātrāvadānam
21 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,2, p. 52, no. 84)

(871) III.290 K [ms. no. 3 - 290] A 117/4, A 940/2
Buddhoktasaṃsārāmayaḥ [Saṃsārābhayavarṇana]
6 folios script: Newari
(s. Preface, p. xvii; BSP, vol. VII,2, p. 62 f, no. 103)

(872) III.290 L [ms. no. 3 - 290] A 127/18
Saddharmaparājikā
3 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 81, no. 126)

(873) III.290 M [ms. no. 3 - 290] A 129/32
Vasuṃdharākalpalatā
31 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 47, no. 70)

(874) III.290 N [ms. no. 3 - 290]
Mañjuśrīpārājikā
22 folios script: Newari
(s. Preface, p. xvii; BSP, vol. VII,2, p. 91, no. 141)

(875) III.291 [ms. no. 3 - 291] B 96/17
Dvāviṃśatikāvadāna
77 folios script: Newari

(876) III.292 A [ms. no. 3 - 292] A 139/8
Kālacakratantram
91 folios script: Devanagari
(s. Preface, pp. ii-iv; BSP, vol. VII,1, p. 107, no. 152)

(877) III.292 B [ms. no. 3 - 292] A 127/9
Tārāpārājikā
12 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xvii; BSP, vol. VII,1, p. 202 f, no. 283)

(878) III.293 [ms. no. 3 - 293] A 138/9
Ḍākārṇava
42 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 187 f, no. 265)

(879) III.294 [ms. no. 3 - 294] A 113/4
Pañcaviṃśatisāhasrikā Prajñāpāramitā
499 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,2, p. 36, no. 64)

(880) III.295 A [ms. no. 3 - 295] B 96/8
Jātakamālā
72 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, pp. 171-173, no. 256)

(881) III.295 B [ms. no. 3 - 295] B 98/11
Piṇḍapātrāvadāna [Pitṛpāśāvadāna]
21 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,2, p. 51 f, no. 83)

(882) III.295 C [ms. no. 3 - 295] A 124/2, A 228/9
Vratāvadānamālāyāṃ Caityavratānuśaṃsā
[61 folios] script : Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 58, no. 90, p. 123 f, no. 191)

(883) III.295 D [ms. no. 3 - 295] B 189/28
Saṃgītasarvasva
42 folios script: Newari

(884) III.295 E [ms. no. 3 - 295] A 1332/19
Divyāvadānamālā
264 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 212, no. 303)

(885) III.296 [ms. no. 3 - 296] B 93/5
Samādhirājaḥ
183 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, pp. 93-96, no. 148)

(886) III.297 A [ms. no. 3 - 297]
Ācāryakriyāsamuccayaḥ
150 folios script: Newari
(s. Preface, p. xiv)

(887) III.297 B [ms. no. 3 - 297] A 121/9
Bodhicaryāvatāraḥ
49 folios script: [Devanagari]
(s. BSP, vol. VII,2, p. 67, no. 108)

(888) III.297 C [ms. no. 3 - 297] B 106/30
Meghasūtram
29 folios script: Newari

(889) III.297 D [ms. no. 3 - 297] A 399/19
Subhāṣitaratnākaraḥ
18 folios script: Newari
(s. Preface, p. xvii; BSP, vol. VII,2, p. 46 f, no. 80)

(890) III.299 A [ms. no. 3 - 299] B 95/11
Avadānaśatakam
189 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 28 f, no. 30)

(891) III.300 A [ms. no. 3 - 300] A 136/9
Guhyasamādhiḥ [Guhyātiguhyasamājamahātantram]
53 folios script: Newari
(s. Preface, p. xiv; BSP, vol. VII,1, p. 138, no. 209)

(892) III.300 B [ms. no. 3 - 300] B 94/7
Aśokāvadānam
[198 folios] script: [Newari]
(s. BSP, vol. VII,1, pp. 32-34, no. 35)

(893) III.300 C [ms. no. 3 - 302] B 100/12
Caityapudgalabhaṭṭārakoddeśaḥ [Vasudhārāvratakathā]
16 folios script: Newari
(s. Preface, p. xvii; BSP, vol. VII,1, p. 164 f, no. 248)

(894) III.301 [ms. no. 3 - 301] A 394/1
Raghuvaṃśaṭīkā
240 folios script: Newari
(s. BSP, vol. II, p. 124, no. 305)

(895) III.302 A [ms. no. 3 - 302] B 113/1
Abhidhānottara
170 folios script: Newari

(896) III.302 B [ms. no. 3 - 302] B 100/19
Sucandrāvadānam [Vasuṃdharāvratakathā]
18 folios script: Newari.
(s. BSP, vol. VII,3, p. 117, no. 180)

(897) III.303 A [ms. no. 3 - 303] A 136/11
Mañju[śrī]jñānatantra
44 folios script: Newari
(s. Preface, p. xiv f; BSP, vol. VII,2, p. 88 f, no. 138)

(898) III.303 B [ms. no. 3 - 303] A 137/14 - 138/1
Herukatantra
85 folios script: Newari
(s. Preface, p. vii; BSP, vol. VII,3, pp. 100-103, no. 155)

(899) III.304 [ms. no. 3 - 304] A 375/6
Kumārasaṃbhavaṭīkā
113 folios script: Maithili
(s. BSP, vol. II, p. 52, no. 63)

(900) III.305 A [ms. no. 3 - 305] B 427/1
Madanaratnapradīpe Prāyaścittodyotaḥ
[214 folios] script: Devanagari
(s. Preface, p. xxxiii)

(901) III.305 B [ms. no. 3 - 305] B 425/2
Prāyaścittaprakaraṇam
94 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxiii)

(902) III.306 [ms. no. 3 - 306] A 506/5
Dānaratnākara
195 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxiii)

(903) III.307 [ms. no. 3 - 307] A 505/5
Mahādāna(vi)nirṇaya
118 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxiii)

(904) III.308 [ms. no. 3 - 308] B 453/5
Smṛtisāraḥ
[143 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxxii)

(905) III.309 [ms. no. 3 - 309] A 1314/15
Brahmavaivartapurāṇam
183 folios script: Newari

(906) III.310 [ms. no. 3 - 310] A 1273/21
Pūrtadinakarodyotaḥ
99 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxiii)

(907) III.311 [ms. no. 3 - 311] A 467/27
Rāmārcanacandrikā
143 folios script: [Newari]

(908) III.312 A [ms. no. 3 - 312] A 190/4
Saṃmohanatantra [Śaktisaṃgamatantra]
67 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxviii)

(909) III.312 B [ms. no. 3 - 312] A 1132/4
Śrautapaddhati
74 folios script: Newari

(910) III.313 A [ms. no. 3 - 313] B 218/3
Viṣṇudharmottaram
248 folios script: Devanagari
(s. BSP, vol. VIII, p. 257 f, no. 606)

(911) III.313 B [ms. no. 3 - 313] A 355/2, A 1088/3
Chandaḥkalpalatā
70 folios script: Newari

(912) III.314 [ms. no. 3 - 314] A 229/9
Kālīkulakramārcanam
67 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxix)

(913) III.315 A [ms. no. 3 - 315] B 144/9
Vārāhītantram
233 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxix)

(914) III.315 B [ms. no. 3 - 315] B 135/11, B 233/16
Bhuvaneśvarītantram
137 folios script: Devanagari

(915) III.316[1] [ms. no. 3 - 316] B 326/2
Goloddeśaḥ [Golādeśaḥ]
40 folios script: [Devanagari]
(s. BSP, vol. I, p. 42, no. 69)

(916) III.316[2] [ms. no. 3 - 316] B 353/9
[Viśavāsara]
[21 folios] script: [Devanagari]

(917) III.317 A [ms. no. 3 - 317] A 422/8
Yogayātrā
[35 folios] script: [Devanagari]
(s. BSP, vol. I, p. 169 f, no. 347)

(918) III.317 B [ms. no. 3 - 317] A 194/1
Śivatāṇḍava[tantram]
[52 folios] script: Devanagari
(s. Preface, p. xxix; BSP, vol. IV,2, p. 190 f)

(919) III.317 C [ms. no. 3 - 317] A 144/19 - 145/1
Uḍḍīṣatantra
[111 folios] script: [Devanagari]
(s. BSP, vol. IV,1, p. 21, no. 38)

(920) III.318 [ms. no. 3 - 318] A 1039/3
Vedasārasahasranāmavyākhyā
40 folios script: Devanagari

(921) III.319 A [ms. no. 3 - 319] B 410/1
Tithinirṇaya
[36 folios] script: Devanagari

(922) III.319 B [ms. no. 3 - 319] A 1273/15
Sūtrānusāri Agniṣṭomaprayogaḥ
[53 folios] script: Devanagari

(923) III.319 C [ms. no. 3 - 319] A 1308/3, B 683/9
[Deva]pratimālakṣaṇa (from Lakṣaṇasamuccaya)
[32 folios] script: [Newari]

(924) III.319 D [ms. no. 3 - 319] B 420/22
Padārthādarśe Darśapaurṇamāsau
[31 folios] script: [Devanagari]

(925) III.319 E [ms. no. 3 - 319] A 166/9
Puraścaraṇacandrikā
[73 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxix)

(926) III.319 F [ms. no. 3 - 319] A 242/35
Pārthivārcanacūḍāmaṇi
[36 folios] script: Devanagari
(s. Preface, p. xxix)

(927) III.319 G [ms. no. 3 - 319] B 360/6
Udgātṛ[prayoga] (from) Yajñatantrasudhānidhi
112 folios script: Devanagari

(928) III.319 H [ms. no. 3 - 310] A 445/1, A 846/27
Cāturmāsyahautraprayogaḥ
[23 folios] script: [Devanagari]

(929) III.320 A [ms. no. 3 - 320] A 1150/10
Indradhvajotsavakathanam
17 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxxiii)

(930) III.320 B [ms. no. 3 - 320] B 512/18
[Śārṅgadharapaddhati] Vīracintāmaṇiḥ
6 folios script: Devanagari

(931) III.320 C [ms. no. 3 - 320] A 545/5, A 1293/24 - 1294/1
[Yaśavantabhāskara] Saṃvatsarakṛtyaprakāśaḥ
83 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxxiii f)

(932) III.321 [ms. no. 3 - 321] B 132/5
Pūjākalpalatā
124 folios script: Maithili

(933) III.322 [ms. no. 3 - 322] B 415/16
Nāradapañcarātra
156 folios script: Devanagari
(s. BSP, vol. IV,1, p. 210 f, no. 458)

(934) III.323 [ms. no. 3 - 323] A 2/1
Saṃpuṭodbhava[tantra]
94 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, pp. 98-100, no. 153)

(935) III.324 A [ms. no. 3 - 324] B 112/13
Vasantatilaka
23 folios script: Newari
(s. Preface, p. ix)

(936) III.324 B [ms. no. 3 - 324] B 104/8
[Vasantatilaka]sādhanasamuccaya
118 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 110, no. 168)

(937) III.325 A [ms. no. 3 - 325] A 355/12
Piṅgalatattvaprakāśikā
47 folios script: Devanagari

(938) III.325 B[1] [ms. no. 3 - 325] B 116/8
Haṭhapradīpikā
[12 folios] script: Newari

(939) III.325 B[2] [ms. no. 3 - 325] B 116/8
Śābaratantra
[21 folios] script: Newari

(940) III.325 B3 [ms. no. 3 - 325] B 116/8
Cīnācāra
[12 folios] script: Newari

(941) III.325 B4 [ms. no. 3 - 325] B 116/8
Samayācāra
[10 folios] script: Newari

(942) III.325 B5 [ms. no. 3 - 325] B 116/8
Pātravandana
[1 folio] script: Newari

(943) III.325 B6 [ms. no. 3 - 325] B 116/8
Ulukakalpa
[3 folios] script: Newari

(944) III.326[1] [ms. no. 3 - 326] A 108/4
Kāraṇḍavyūha
82 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 102 f, no. 148)

(945) III.326[2] [ms. no. 3 - 326] A 130/4, B 683/9
Durgatipariśodhanadhāraṇī [(and) Aparimitāyurdhāraṇī]
[25 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 214 f, no. 307)

(946) III.327[1] [ms. no. 3 - 327] A 219/2
Haramekhalāvā Nepālabhāṣaṭīkā
157 folios script: Newari
(s. BSP, vol. V, p. 82)

(947) III.327[2] [ms. no. 3 - 327] A 552/23
Kārakavāda
[24 folios] script: Newari

(948) III.328 A [ms. no. 3 - 328] A 71/10
Anumitivicāra
45 folios script: Devanagari

(949) III.328 B [ms. no. 3 - 328] A 553/18
Paribhāṣābhāskara
50 folios script: Devanagari
(s. BSP, vol. VI, p. 30 f, no. 102)

(950) III.328 C [ms. no. 3 - 328] A 336/10
Rudrākṣamāhātmyam (from Skandapurāṇa)
13 folios script: Newari

(951) III.328 D [ms. no. 3 - 328] A 973/18, B 270/13
Pancarudraprakārakathanam [Rudramāhātmyam]
55 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxix f)

(952) III.328 E [ms. no. 3 - 328] A 1192/5
Mahābhāṣyapradīpavivaraṇam
[159 folios] script: [Devanagari]
(s. BSP, vol. VI, p. 52, no. 182)

(953) III.328 F [ms. no. 3 - 328] A 334/17
Puṣpamāhātmyam
[19 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxx)

(954) III.328 G [ms. no. 3 - 328] B 459/13
Siddhāntakaumudīvilāsaḥ
[87 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. VI, p. 19 f, no. 55, p. 98, no. 349)

(955) III.329 A [ms. no. 3 - 329] B 441/8
Vyavahārālokaḥ
28 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xxxiv)

(956) III.329 B [ms. no. 3 - 329] A 518/11
Pramāṇapallavaḥ
31 folios script: [Newari]

(957) III.330 [ms. no. 3 - 330]
Smaradīpikā
62 folios script: Newari

(958) III.331 [ms. no. 3 - 331] A 551/23 - 552/1
Manoramā [Kātantradhātuvṛtti]
200 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VI, p. 10, no. 30)

(959) III.332[1] [ms. no. 3 - 332] A 499/3
Kṛtyamahārṇava
158 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxiv)

(960) III.332[2] [ms. no. 3 - 332] A 457/22
Lakṣahomapaddhatiḥ
[9 folios] script: Devanagari

(961) III.333 [ms. no. 3 - 333] B 129/5
Nigamaśaranirṇayaḥ
[120 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxx)

(962) III.335 [ms. no. 3 - 335] A 204/10
Hārāvalītantram
31 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxx; BSP, vol. IV,2, p. 246)

(963) III.336 [ms. no. 3 - 336] A 294/4
Skandapurāṇa
334 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VIII, p. 303 f, no. 715)

(964) III.337 [ms. no. 3 - 337] A 1275/18, B 168/2
Vyākhyāmadhukoṣa [Madhukoṣavyākhyā]
208 folios script: Newari

(965) III.338 A [ms. no. 3 - 338] A 390/22
Yaduvaṃśa[kāvyam]
74 folios script: Newari
(s. Preface, p. xxxi; BSP, vol. II, p. 113 f, no. 257)

(966) III.338 B [ms. no. 3 - 338] B 409/12
Tithinirṇayaḥ
15 folios script: Newari

(967) III.338 C [ms. no. 3 - 338] A 413/6
Jyotiṣākaumudī
25 folios script: Newari
(s. BSP, vol. I, p. 80, no. 133)

(968) III.339 [ms. no. 3 - 339] B 431/11
Mṛtyuṃjayasaṃhitākalpa
10 folios script: [Devanagari]

(969) III.340 A [ms. no. 3 - 340] B 65/15
Ātmabodhaprakaraṇa
[10 folios] script: Devanagari

(970) III.340 B [ms. no. 3 - 340] B 63/15
Kapilagītā
[74 folios] script: Devanagari

(971) III.340 C [ms. no. 3 - 340] A 186/3
Liṅgārcanatantra
[31 folios] script: [Devanagari]

(972) III.341 [ms. no. 3 - 341] B 456/1
Dānaratna
236 folios script: Newari

(973) III.343 A [ms. no. 3 - 343] A 1308/2
Puṣparatnākaratantram
36 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xxx; BSP, vol. IV,1, p. 249 f)

(974) III.343 B [ms. no. 3 - 343] B 340/25
Bālabodhinī (Bhāsvatīṭīkā)
111 folios script: Devanagari
(s. BSP, vol. I, p. 142, no. 288)

(975) III.344 A [ms. no. 3 - 344] A 101/4
Śivagītāvyākhyā
68 folios script: Devanagari

(976) III.344 B [ms. no. 3 - 344] B 333/39
Praśnatattvam
15 folios script: Devanagari

(977) III.345 [ms. no. 3 - 345] B 332/3
Parārdhasārasaṃgrahaḥ [Parārdhasaṃgrahasāra]
216 folios script: Newari
(s. BSP, vol. I, p. 118, no. 220)

(978) III.346 [ms. no. 3 - 346] A 389/25
Madhumaṇḍanamahākāvyam
[141 folios] script: Newari
(s. Preface, p. xxxi; BSP, vol. II, p. 97 f, no. 192)

(979) III.348 [ms. no. 3 - 348] B 298/7
Rāmāyaṇa (Laṅkākāṇḍa)
287 folios script: Bengali
(s. BSP, vol. II, p. 153, no. 340)

(980) III.349 [ms. no. 3 - 349] A 508/4 - 509/1, B 701/2
Dharmāraṇya
312 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xxxv)

(981) III.350[1] [ms. no. 3 - 350] B 423/11
Pitṛbhaktitaraṅgiṇī
109 folios script: Maithili
(s. Preface, p. xxxiv)

(982) III.350[2] [ms. no. 3 - 350] A 445/16
Chāndogavidhi
16 folios script: Maithili

(983) III.351 [ms. no. 3 - 351] A 518/7
Pratiṣṭhālakṣaṇasārasamuccayaḥ
[130 folios] script: Newari

(984) III.352 [ms. no. 3 - 352] A 328/24
Satyādrikhaṇḍam [Āmalakīgrāmamāhātmyam]
126 folios script: Newari

(985) III.353 [ms. no. 3 - 353] A 401/3
Adbhutasāgaram
194 folios script: Newari

(986) III.354 [ms. no. 3 - 354] B 246/3, B 719/6
Mahābhāratam (Droṇaparvan)
349 folios script: Newari

(987) III.356[1] [ms. no. 3 - 356] B 377/34
Bāgmatītīrthayātrākramavidhiḥ
[28 folios] script: [Devanagari]

(988) III.356[2] [ms. no. 3 - 356]
[Vaṃśāvalī]
[158 folios] script: [Devanagari]

(989) III.357 [ms. no. 3 - 357] A 85/13
Nyāyakaraṇḍikābhāṣya [Vidhiviveka]
[198 folios] script: Devanagari

(990) III.374 C[1] [ms. no. 3 - 374] B 382/9
Sundarīsaparyā
9 folios script: [Maithili]

(991) III.374 C^2 [ms. no. 3 - 374] A 465/26
Saṃkṣiptapūjāvidhiḥ
[7 folios] script: [Maithili]

(992) III.374 C^3 [ms. no. 3 - 374] B 535/8
Tārāparicaryā
[25 folios] script: [Maithili]

(993) III.374 C^4 [ms. no. 3 - 374] A 434/13
Niruddhasarasvatyāḥ Saṃkṣiptapūjāvidhiḥ
13 folios script: [Maithili]

(994) III.374 C^5 [ms. no. 3 - 374] A 634/19
Gāyatrī
[22 folios, incl. (995)] script: [Maithili]

(995) III.374 C^6 [ms. no. 3 - 374] A 634/19
Vaṭuka[bhairava]stotram
[folios see (994)] script: [Maithili]

P A P E R   M A N U S C R I P T S

IN THE DURBAR LIBRARY

(Not yet registered)

(pp. 237 - 245)

(996) [ms. no. 3 - 659] A 132/5

Gītastotrasaṃgrahaḥ
62 folios script: Newari

(997) [ms. no. 3 - 651] A 121/4

Tīrthamāhātmya
67 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 219, no. 319, vol. X, p. 58, no. 147)

(998) [ms. no. 3 - 657] B 100/8

Viśvabhadrabodhisattvayathāvidhivihārasthāpana-
saṃbandhatāḍanakathā
57 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 81, no. 125)

(999) [ms. no. 3 - 654] A 117/11

Aśokadeśanā [Aśokāvadāna]
59 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,1, p. 31 f, no. 34)

(1000) [ms. no. 3 - 660] A 132/4

Stotrasaṃgraha
200 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 129, no. 198)

(1001) [ms. no. 3 - 666] A 140/11

Vajravārāhī[yogarājottama]rahasyam
24 folios script: Newari
(s. Preface, p. xv; BSP, vol. VII,3, p. 26, no. 35)

(1002) [ms. no. 3 - 649] A 135/4, A 969/3

Sūkṣmapañcarakṣā
37 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 124, no. 193)

(1003) [ms. no. 3 - 647] B 106/4

Nāgapūjā [Varṣāpanavidhi]
24 folios script: [Devanagari]
(s. BSP, vol. VII,3, p. 35, no. 53)

(1004) [ms. no. 3 - 649] A 355/15, A 1053/2

Chandomṛtalatā
[45 folios] script: [Newari]
(s. BSP, vol. VII,1, p. 167 f, no. 251)

(1005) [ms. no. 3 - 661] A 138/8
Caṇḍamahāroṣaṇatantra [Ekallavīra]
55 folios script: [Devanagari]
(s. Preface, p. ix f; BSP, vol. VII,1, p. 84, no. 118)

(1006) [ms. no. 3 - 658] A 135/21
Jñānodayatantra
11 folios script: [Devanagari]
(s. Preface, p. xv; BSP, vol. VII,1, p. 181, no. 153)

(1007) [ms. no. 3 - 664]
Saptaśatikā Prajñāpāramitā
32 folios script: [Newari]
(s. BSP, vol. VII,3, p. 91, no. 143)

(1008) [ms. no. 3 - 663] B 98/9
Bodhicaryāvatārānuśaṃsā
47 folios script: [Devanagari]
(s. BSP, vol. VII,2, p. 69, no. 112)

(1009) [ms. no. 3 - 653] A 328/9
Śabdabhedaprakāśa
11 folios script: [Devanagari]
(s. BSP, vol. IX, p. 72, no. 186)

(1010) [ms. no. 3 - 647] A 132/9, B 400/8
Sūryaśataka
14 folios script: [Newari]
(s. BSP, vol. II, p. 172, no. 409)

(1011) [ms. no. 3 - 666] A 921/4
Lakṣapuṣpāropaṇa
6 folios script: [Newari]
(s. BSP, vol. VII,3, p. 3, no. 4)

(1012) [ms. no. 3 - 667] A 141/5
Yoginījālatantra
58 folios script: [Devanagari]
(s. Preface, p. xv; BSP, vol. VII,2, pp. 142-144, no. 196)

(1013) [ms. no. 3 - 653] B 101/16
Mahāvarṇaprabhāva [Svayaṃbhūcaityabhaṭṭārakoddeśa]
[15 folios] script: [Newari]

(1014) [ms. no. 3 - 653] A 119/5
Kuṇālāvadānam
[22 folios] script: [Devanagari]
(s. BSP, vol. VII,1, p. 109 f, no. 157)

(1015) [ms. no. 3 - 652] B 99/8
Avalokiteśvaraśatakam [Lokeśvaraśatakam]
[11 folios] script: [Devanagari]
(s. BSP, vol. VII,3, p. 16, no. 24)

(1016) [ms. no. 3 - 666] B 99/7
Yaśovatī-Avadāna
[10 folios] script: [Newari]
(s. BSP, vol. VII,2, p. 136, no. 185)

(1017) [ms. no. 3 - 647] A 919/16
Ajātaśatru-Avadāna
[22 folios] script: [Devanagari]
(s. BSP, vol. VII,1, p. 1 f, no. 2)

(1018) [ms. no. 3 - 658] A 875/3, B 100/18
Vītaśokāvadāna
[26 folios] script: [Devanagari]
(s. BSP, vol. VII,3, p. 57 f, no. 89)

(1019) [ms. no. 3 - 653] B 101/9
Samantacakṣuravadāna
[11 folios] script: [Devanagari]
(s. BSP, vol. VII,3, p. 92, no. 146)

(1020) [ms. no. 3 - 643] A 916/5
Mādhyamakavṛtti
163 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,2, p. 127, no. 174)

(1021) [ms. no. 3 - 665] A 121/5
Caityavratānuśaṃsā
43 folios script: Newari
(s. Preface, p. xviii; BSP, vol. VII,1, p. 166 f, no. 250)

(1022) [ms. no. 3 - 648] A 139/7
Guhyātiguhyatantrarājaḥ [Guhyasamājatantra]
115 folios script: Newari

(1023) [ms. no. 3 - 648] A 4/1
Tathāgataguhyaka (or) Guhyasamāja
[125 folios script: [Newari]
(s. BSP, vol. VII,1, pp. 135-138, no. 207)

(1024) [ms. no. 3 - 646] A 921/18 - 922/1
Pratyaṅgirādharmopadeśaśāstra
102 folios script: Newari
(s. BSP, vol. VII,2, p. 110, no. 159)

(1025) [ms. no. 3 - 655] A 117/10
Amṛtakaṇikā
95 folios script: Newari
(s. Preface, p. vii; BSP, vol. VII,1, p. 20 f, no. 24)

(1026) [ms. no. 3 - 645] B 101/11
Sarvaṃ-dadāti-Avadāna
[8 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. VII,3, p. 107, no. 163)

(1027) [ms. no. 3 - 641] A 131/10

Bṛhaddhāraṇīsaṃgraha
[394 folios] script: Newari
(s. Appendix A, pp. 252-263; BSP, vol. VII,2, pp. 64-66, no. 104)

(1028) [ms. no. 3 - 642] A 118/6, B 688/1

Avadānamālā
[465 folios] script: [Devanagari]
(s. BSP, vol. VII,1, pp. 23-26, no. 28)

(1029) [ms. no. 3 - 644] A 427/7

Munivākyārthadarpaṇa [Vṛttaśatavivaraṇa]
277 folios script: Devanagari
(s. BSP, vol. I, p. 203, no. 416)

(1030) [ms. no. 3 - 662] B 90/5

Dharmakoṣa[saṃgraha]
102 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xviii; BSP, vol. VII,2, p. 1, no. 1)

(1031) [ms. no. 3 - 652] A 1057/20

Subhāṣitasaṃgraha
26 folios script: Devanagari
(s. Preface, p. xi; BSP, vol. VII,3, p. 118 f, no. 183)

FRAGMENTS OF PALM-LEAF MSS.

EXAMINED BY PROF. BENDALL

(pp. 246 - 248)

(1032) 1. [ms. no. 1 - 1697] A 46/8
Aṣṭāṅga[hṛdaya]saṃhitā
[67 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. V, p. 13, no. 16)

(1033) 2. [ms. no. 1 - 1079] A 45/5
Suśruta[saṃhitā]
[65 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. V, p. 80)

(1034) 3. [ms. no. 1 - 1648] A 54/9
Pañcarātra
9 folios script: Newari

(1035) 4. [ms. no. ?]
Vājasaneyināṃ Dharmyā Paddhatiḥ
script: [Maithili]

(1036) 5. [ms. no. ? See no. (215)]
Mahālakṣmīmatabhaṭṭāraka
script: Newari

(1037) 6. [ms. no. 1 - 1634] B 33/20
Dharmanirṇaye Tithisārasaṃgraha
26 folios script: Newari

(1038) 7. [ms. no. ?]
Liṅgapurāṇe Saṃsthānaparameśvaryā Vratakathā
[Svasthānivratakathā]
script:

(1039) 8. [ms. no. 1 - 1697] A 39/10
Śālīvāhanasaptaśatī
83 folios script: Jaina-Devanagari

(1040) 9. [ms. no. ?]
Kālīkrama
script: Śāradā

(1041) 10. [ms. no. ? See nos. (337), (338)]
Ekādaśīmāhātmya (and) Ekādaśyutpattivyākhyā
23 folios script: Newari

(1042) 11. [ms. no. 1 - 1231 = no. (189)] B 12/10
Ekādaśīvratamāhātmya
33 folios script: Newari
(s. BSP, vol. X, p. 17, no. 43; GP no. 23)

(1043) 12. [ms. no. 1 - 1633 = no. (384)] B 32/24
Pratiṣṭhātantra [Vāruṇayāgavidhiḥ]
3 folios script: Newari

(1044) 13. [ms. no. ?]
Navanāgakula nāma Vṛṣṭyarthaḥ
1 folio script:

(1045) 14. [ms. no. ?]
Sanatkumāramatoktaśāntikramaḥ
4 folios script:

(1046) 15. [ms. no. 1 - 1633 = no. (385)] B 27/22
Mantroddhāra
9 folios script: [Newari]

(1047) 16. [ms. no. 1 - 1697] A 45/3
Haramekhalā
[25 folios] script: Newari
(s. BSP, vol. V, p. 81)

(1048) 17. [ms. no. ?]
Caturaśīti karma
1 folio script:

(1049) 18. [ms. no. ?]
Vyākaraṇa
4 folios script: Trans. Gupta

(1050) 19. [ms. no. 3 - 737]
Bhadracarīgāthā
3 folios script: Trans. Gupta

(1051) 20.[a] [ms. no. 3 - 737] B 22/29
Abhisamayālaṃkāra
[3 folios] script: [Newari]

(1052) 20.[b] [ms. no. 3 - 737] B 24/49
Divyāvadāna
[2 folios] script: [Trans. Gupta]

(1053) 20.[c] [ms. no. 3 - 737] A 39/19
Daśabhūmīśvaraṭīkā
[4 folios] script: Trans. Gupta

(1054) 21. [ms. no. 3 - 737] A 39/13
Daśabhūmīśvara
49 folios script: Trans. Gupta
(s. BSP, vol. VII,1, p. 206, no. 291)

(1055) 22. [ms. no. 3 - 737] A 37/3
Gaṇḍavyūha
[4 folios] script: Trans. Gupta
(s. BSP, vol. VII,1, p. 127, no. 197)

(1056) 23. [ms. no. 3 - 737] A 1166/5, A 1169/3
Saddharmapuṇḍarīka
4 folios script: Trans. Gupta
(s. BSP, vol. VII,3, p. 85, no. 129)

(1057) 24. [ms. no. 3 - 737]
Sārāvalī
3 folios script: Newari
(s. BSP, vol. I, p. 225, no. 485)

(1058) 25. [ms. no. 3 - 737] A 39/20, A 1166/4
[Mahāyānasūtraratnaketu]
6 folios script: Central Asian Dev.
(s. BSP, vol. VII,2, p. 112, no. 161)

(1059) 26. [ms. no. 3 - 737] A 1151/2
Vinaya (in Pāli)
4 folios script: Trans. Gupta
(s. BSP, vol. VII,2, p. 51, no. 82)

(1060) 27. [ms. no. ? See no. (628)]
Aṣṭasāhasrikā Prajñāpāramitā
47 folios script: Newari

(1061) 28. [ms. no. 3 - 383] A 52/6
Vyākaraṇa [Kātantra]
[33 folios] script: [Newari]
(s. BSP, vol. VI, p. 17, no. 45)

(1062) 29. [ms. no. ?]
Kulārṇavaṭīkā
3 folios script:

(1063) 30. [ms. no. 3 - 383]
Vyākaraṇasūtrāṇi
10 folios script:

(1064) 31. [ms. no. 1 - 1697]
Siddhayogīśvarī[mata]tantra
[80 folios] script: Trans. Gupta

(1065) 32.[a] [ms. no. ?]
Kāmākhyāguhya
script:

(1066) 32.[b] [ms. no. ?]
Caturviṃśatisāhasre Nyāsasūtram
script:

(1067) 33. [ms. no. 1 - 1697] B 30/10
Madanavinodanighaṇṭu
[6 folios] script: [Newari]
(s. BSP, vol. V, p. 44)

O T H E R   F R A G M E N T S   O F   P A L M - L E A F   M S S .

("THESE DO NOT BELONG TO BENDALL'S PUKĀ")

(p. 249)

(1068) [ms. no. 1 - 1692] see no. (435)
Caturdaśa pattrāṇi

(1069) [ms. no. 1 - 1692] see no. (436)
Sarvajnānottaratantra

(1070) [ms. no. 1 - 1692 ?]
[title ?]
1 folio script:

(1071) [ms. no. 1 - 1692 ?]
[title ?]
1 folio script:

(1072) [ms. no. 1 - 1692 ?]
Śrīdattapaddhati
1 folio script: Maithili (?)

(1073) [ms. no. ?]
Pancarakṣā
script: Newari

(1074) [ms. no. ?]
Cittaviśuddhiprakaraṇa
8 folios script:

(1075) [ms. no. ?]
Cittaprakaraṇa
1 folio script:

(1076) [ms. no. ?]
Aṣṭasāhasrikā Prajnāpāramitā
script:

APPENDIX A

CONCORDANCE OF ŚĀSTRI'S "NEW MANUSCRIPTS IN NEPAL"

[The concordance follows the sequence of Śāstri's list. Manuscripts not found in vol. II of his Catalogue are marked with an asterisk.]

p. 3:

(1077)	Kramasāramahātantram	[ms. no. 3 - 248]	= no. (796)
(1078)	Kramabhedasaṃhitā	[ms. no. 3 - 249]	= no. (797)
(1079)	Brāhmaṇa-Aṣṭapañjikā	[ms. no. 3 - 250]	= no. (798)
(1080)	Kulārṇavatantram	[ms. no. 3 - 253]	= no. (800)
(1081)	Lalitavistaraḥ	[ms. no. 3 - 255]	= no. (803)
(1082)	Daśabhūmīśvaraḥ	[ms. no. 3 - 256]	= no. (804)
(1083)	Bodhicaryāvatāraḥ	[ms. no. 3 - 257]	= no. (805)
(1084)	Lokeśvarapārājikā	[ms. no. 3 - 257]	= no. (806)
(1085)	Gaṇḍavyūhaḥ	[ms. no. 3 - 258]	= no. (807)
(1086)	Saddharmapuṇḍarīkam	[ms. no. 3 - 259]	= no. (808)
(1087)	Jātakamālā	[ms. no. 3 - 259]	= no. (810)
(1088)	Devapratimālakṣaṇam	[ms. no. 3 - 259]	= no. (809)
(1089)	Yuddhajayārṇavatantram	[ms. no. 3 - 260]	= no. (812)
(1090)	Manuṣyajātakam	[ms. no. 3 - 260]	= no. (814)
(1091)	Saṃgītasāraḥ	[ms. no. 3 - 260]	= no. (817)
(1092)	Nityaprayogaratnākaraḥ	[ms. no. 3 - 260]	= no. (816)
(1093)	Taddhitakoṣaḥ	[ms. no. 3 - 260]	= no. (811)
(1094)	Sārāvalī	[ms. no. 3 - 262]	= no. (822)
(1095)	Tāriṇīpārijātaḥ	[ms. no. 3 - 262]	= no. (826)
(1096)	Kubjikātantram	[ms. no. 3 - 271]	= no. (839)

p. 4:

(1097)	Śaivasarvasvasāraḥ	[ms. no. 3 - 272]	= no. (840)
(1098)	Vaidyasāracikitsā	[ms. no. 3 - 272]	= no. (841)
(1099)	Rasasāraḥ	[ms. no. 3 - 274]	= no. (842)
(1100)	Śrīmatasāraḥ	[ms. no. 3 - 275]	= no. (843)
(1101)	Aṣṭasāhasrikā	[ms. no. 3 - 276]	= no. (850)
(1102)	Laṅkāvatāraḥ	[ms. no. 3 - 277]	= no. (844)
(1103)	Lalitavistaraḥ	[ms. no. 3 - 278]	= no. (845)
(1104)	Samādhirājaḥ	[ms. no. 3 - 279]	= no. (846)
(1105)	Guhyasamādhiḥ	[ms. no. 3 - 280]	= no. (847)
(1106)	Daśabhūmīśvaraḥ	[ms. no. 3 - 281]	= no. (848)
(1107)	Suvarṇaprabhā	[ms. no. 3 - 282]	= no. (849)
(1108)	Tathāgataguhyakam	[ms. no. 3 - 283]	= no. (851)
(1109)	Gaṇḍavyāhaḥ	[ms. no. 3 - 284]	= no. (852)
(1110)	Guṇakāraṇḍavyūhaḥ	[ms. no. 3 - 285]	= no. (853)
(1111)	Kāraṇḍavyūhaḥ	[ms. no. 3 - 286]	= no. (854)

(1112)	Lokeśvaraśatakam	[ms. no. 3-287]	= no. (855)
(1113)	Kriyāsaṃgrahaḥ	[ms. no. 3-287]	= no. (857)
(1114)	Aparimitā[yurdhāraṇī]	[ms. no. 3-287]	= no. (856)
(1115)	Madhyamaśāstravyākhyānam	[ms. no. 3-288]	= no. (858)
(1116)	Avadānamālā	[ms. no. 3-289]	= no. (859)
(1117)	Vratāvadānam	[ms. no. 3-290]	= no. (864)
(1118)	Bṛhaddhāraṇīsaṃgrahaḥ	[ms. no. 3-641]	= no. (1027)
(1119)	Stotrasaṃgrahaḥ	[ms. no. 3-642]	= no. (1028)
(1120)	Tārāmūlabodhaḥ	[ms. no. 3-644]	= no. (1029)
(1121)	Mahāpratyaṅgirā	[ms. no. 3-646]	= no. (1024)
(1122)	Samantabhadramahāpraṇidhānam	[ms. no. 3-653]	= no. (1019)
*(1123)	Parjñāpāramitāmūlahṛdayam	[ms. no. 3-656]	A 113/2
*(1124)	Aśvaghoṣabodhisattvaḥ	[?]	

p. 5:

*(1125)	Bṛhajjātakamālā	[ms. no. 3-640]	
(1126)	Guhyātiguhyam	[ms. no. 3-648]	= no. (1022)
(1127)	Caityavratānuśaṃsā	[ms. no. 3-665]	= no. (1021)
(1128)	Saptaśatī Prajñāpāramitā	[ms. no. 3-664]	= no. (1007)
(1129)	Vajravārāhīrahasyam	[ms. no. 3-666]	= no. (1001)
(1130)	Subhāṣitasaṃgrahaḥ	[ms. no. 3-652]	= no. (1031)
(1131)	Pañcarakṣāsūkṣmaśāstram	[ms. no. 3-649]	= no. (1002)
(1132)	Yoginījālatantram	[ms. no. 3-667]	= no. (1012)
(1133)	Svayaṃbhūcaityapraṇidhānam	[ms. no. 3-653]	= no. (1013)
(1134)	Tīrthamāhātmyam	[ms. no. 3-651]	= no. (997)
(1135)	Dharmasaṃgrahaḥ	[ms. no. 3-662]	= no. (1030)
(1136)	Sūryaśatakam	[ms. no. 3-647]	= no. (1010)
*(1137)	Śatavarṇavivarṇanam	[ms. no. 3-653]	B 101/16
(1138)	Kuṇālāvadānam	[ms. no. 3-653]	= no. (1014)
(1139)	Aśokadeśanā	[ms. no. 3-654]	= no. (999)
*(1140)	Mahāsaṃvartanakāvyam	[ms. no. 3-650]	A 922/2
(1141)	Bodhicaryāvatārānuśaṃsā	[ms. no. 3-663]	= no. (1008)
(1142)	Vītaśokaḥ	[ms. no. 3-658]	= no. (1018)
(1143)	Ajātaśatruḥ	[ms. no. 3-647]	= no. (1017)
*(1144)	Suvarṇakumārāvadānam	[ms. no. 3-668]	B 100/21
(1145)	Śabdabhedaprakāśaḥ	[ms. no. 3-653]	= no. (1009)
(1146)	Viśvabhadrabodhisattvaḥ	[ms. no. 3-657	= no. (998)
*(1147)	Kapotāvadānam	[?]	
(1148)	Kramadīpikā	[ms. no. 3-383]	= no. (722)
(1149)	Pūjākhaṇḍam	[ms. no. 3-383]	= no. (723)
(1150)	Nityāhnikatilakam	[ms. no. 3-384]	= no. (726)
(1151)	Gītāyāḥ Śaṃkarabhāṣyam	[ms. no. 3-385]	= no. (727)
(1152)	Kṛtyamahārṇavaḥ	[ms. no. 3-386]	= no. (728)

p. 6:

(1153)	Sādhanamālā	[ms. no. 3 - 387]	= no. (731)
(1154)	Lakṣahomavidhiḥ	[ms. no. 3 - 388]	= no. (733)
*(1155)	Yajurvedaḥ	[ms. no. 3 - 389]	B 32/26
(1156)	Brāhmaṇasarvasvam	[ms. no. 3 - 390]	= no. (735)
(1157)	Durgatipariśodhanam	[ms. no. 3 - 288]	= no. (858)
(1158)	Jātakamālā	[ms. no. 3 - 289]	= no. (859)
(1159)	Meghasūtram	[ms. no. 3 - 289]	= no. (860)
(1160)	Pūṭaṅgabheri-Avadānam	[ms. no. 3 - 290]	= no. (863)
(1161)	Kapiśāvadānam	[ms. no. 3 - 290]	= no. (861)
(1162)	Vasuṃdharāvratakathā	[ms. no. 3 - 290]	= no. (864)
(1163)	Dhīmatyavadānam	[ms. no. 3 - 290]	= no. (865)
(1164)	Upoṣadhāvadānam	[ms. no. 3 - 290]	= no. (862)
(1165)	Vajrasattvapārājikā	[ms. no. 3 - 290]	= no. (866)
(1166)	Mañjuśrīpārājikā	[ms. no. 3 - 290]	= no. (874)
(1167)	Piṇḍapātrāvadānam	[ms. no. 3 - 290]	= no. (870)
(1168)	Buddhoktasaṃsārāmayaḥ	[ms. no. 3 - 290]	= no. (871)
(1169)	Catuṣpīṭhatantra	[ms. no. 3 - 290]	= no. (868)
(1170)	Vasuṃdharākalpaḥ	[ms. no. 3 - 290]	= no. (873)
(1171)	Nāgarjunakṛta-Dharmaśāstram	[ms. no. 3 - 290]	= no. (867)
(1172)	Saddharmapārājikā	[ms. no. 3 - 290]	= no. (872)
(1173)	Vasantatilakam	[ms. no. 3 - 290]	= no. (869)
*(1174)	Mahāyānasūtrālaṃkāraḥ	[ms. no. 3 - 291]	A 114/1
(1175)	Dvāviṃśatikāvadānam	[ms. no. 3 - 291]	= no. (875)
(1176)	Kālacakram	[ms. no. 3 - 292]	= no. (876)
(1177)	Tārāpārājikā	[ms. no. 3 - 292]	= no. (877)
(1178)	Ḍākārṇavaḥ	[ms. no. 3 - 293]	= no. (878)
(1179)	Pañcaviṃśatikā	[ms. no. 3 - 294]	= no. (879)
(1180)	Divyāvadānam	[ms. no. 3 - 295]	= no. (884)

p. 7:

(1181)	Vratāvadānamālā	[ms. no. 3 - 295]	= no. (882)
(1182)	Jātakamālā	[ms. no. 3 - 295]	= no. (880)
(1183)	Piṇḍapātrāvadānam	[ms. no. 3 - 295]	= no. (881)
(1184)	Samādhirājaḥ	[ms. no. 3 - 296]	= no. (885)
(1185)	Bodhicaryāvatāraḥ	[ms. no. 3 - 297]	= no. (887)
(1186)	Meghasūtram	[ms. no. 3 - 297]	= no. (888)
(1187)	Kriyāsamuccayaḥ	[ms. no. 3 - 297]	= no. (886)
(1188)	Subhāṣitaratnākaraḥ	[ms. no. 3 - 297]	= no. (889)
*(1189)	Buddhacaritrakāvyam	[ms. no. 3 - 297]	B 109/14
*(1190)	Abhidharmakoṣaḥ	[ms. no. 3 - 298]	A 107/4
(1191)	Avadānaśatakam	[ms. no. 3 - 299]	= no. (890)
*(1192)	Vinayasūtram [Mādhyamikavṛtti]	[ms. no. 3 - 299]	B 88/6

(1193)	Guhyasamājaḥ	[ms. no. 3 - 300]	= no. 891)
(1194)	Aśokāvadānam	[ms. no. 3 - 300]	= no. 892)
(1195)	Abhidhānottaraḥ	[ms. no. 3 - 302]	= no. 895)
(1196)	Vasuṃdharāyāḥ Kathā	[ms. no. 3 - 302]	= no. 896)
(1197)	Manjuśrījnānatantram	[ms. no. 3 - 303]	= no. 897)
(1198)	Herukatantram	[ms. no. 3 - 303]	= no. 898)
(1199)	Dānaratnākaraḥ	[ms. no. 3 - 306]	= no. 902)
(1200)	Saṃmohanatantram	[ms. no. 3 - 312]	= no. 908)
(1201)	Kālīkulakramārcanam	[ms. no. 3 - 314]	= no. 912)
(1202)	Saṃpuṭodbhavamahātantrarāja	[ms. no. 3 - 323]	= no. 934)
(1203)	Vasantatilakam	[ms. no. 3 - 324]	= no. 935)
(1204)	Sādhanasamuccayaḥ	[ms. no. 3 - 324]	= no. 936)
(1205)	Kāraṇḍavyūhaḥ	[ms. no. 3 - 326]	= no. 944)
(1206)	Hārāvalītantram	[ms. no. 3 - 335]	= no. 962)

PALM-LEAF MSS.

p. 8:

1207	Jayadrathayāmalam	[ms. no. 3 - 358]	= no. (619)
1208	Bhāratam (Virāṭaparva)	[ms. no. 3 - 358]	= no. (620)
1209	Bhagavatyāḥ Svedāyā Yathālabdh.	[ms. no. 3 - 359]	= no. (621)
1210	Uṣṇīṣavijayanāmadhāraṇī	[ms. no. 3 - 359]	= no. (622)
1211	Catuṣpīṭhanibandhaḥ	[ms. no. 3 - 359]	= no. (623)
1212	Aṣṭasāhasrikā	[ms. no. 3 - 359]	see nos. (625), (627), (628)
1213	Dvāviṃśatikāvadānam	[ms. no. 3 - 359]	= no. (629)
1214	Jātakamālā	[ms. no. 3 - 359]	= no. (630)
1215	Vajrāvalītantram	[ms. no. 3 - 360]	= no. (640)
1216	Tattvadaśakam	[ms. no. 3 - 360]	= no. (633)
* 1217	Ambaracakram	[ms. no. 3 - 658]	A 921/11
* 1218	Saṃmanacakṣuḥ (?)	[?]	
* 1219	Śakundaladevaputraḥ	[?]	
* 1220	Sarvaṃdadāti-Avadānam	[ms. no. 3 - 658]	A 921/11
1221	Mahāsaṃvartanakathā	[ms. no. 3 - 362]	= no. (655)
1222	Hariścandropākhyānam	[ms. no. 3 - 362]	= no. (653)
1223	Mahākaulajnānanirṇayaḥ	[ms. no. 3 - 362]	= no. (656)
1224	Durgatipariśodhanam	[ms. no. 3 - 362]	= no. (649)
1225	Kāmaśāstram	[ms. no. 3 - 362]	= no. (651)
1226	Gītagopālaḥ	[ms. no. 3 - 363]	= no. (662)
1227	Ādikramavidhiḥ	[ms. no. 3 - 363]	= no. (666)
1228	Veṇīsaṃhāranāṭakam	[ms. no. 3 - 363]	= no. (665)
1229	Kalyāṇakāmadhenuḥ	[ms. no. 3 - 363]	= no. (659)
1230	Gaṇeśastavarājaḥ	[ms. no. 3 - 363]	= no. (663)
1231	Cikitsā	[ms. no. 3 - 363]	= no. (657)
1232	Nāgānandanāṭakam	[ms. no. 3 - 363]	= no. (661)

p. 9:

(1233)	Kanyāsādhanavidhiḥ	[ms. no. 3 - 363]	= no. (660)
(1234)	Saṃśayaparicchedaḥ	[ms. no. 3 - 363]	= no. (664)
(1235)	Devapratimālakṣaṇam	[ms. no. 3 - 363]	= no. (667)
(1236)	Pārameśvaramatam	[ms. no. 3 - 364]	= no. (675)
(1237)	Samayavihāraḥ	[ms. no. 3 - 364]	= no. (674)
(1238)	Yogaratnamālā	[ms. no. 3 - 364]	= no. (671)
(1239)	Tattvajñānasiddhipañjikā	[ms. no. 3 - 364]	= no. (672)
(1240)	Buddhacaritramahākāvyam	[ms. no. 3 - 364]	= no. (668)
(1241)	Antarvyāptisamarthanam	[ms. no. 3 - 364]	= no. (669)
(1242)	Pākavidhiḥ	[ms. no. 3 - 364]	= no. (670)
(1243)	Tithinirṇayaḥ	[ms. no. 3 - 365]	= no. (680)
(1244)	Cakrasaṃvaratantraṭīkā	[ms. no. 3 - 365]	= no. (676)
(1245)	Mahābhāratam	[ms. no. 3 - 365]	= no. (677)
(1246)	Saptakumārikāvadānam	[ms. no. 3 - 365]	= no. (681)
(1247)	Siddhaikavīramahātantram	[ms. no. 3 - 365]	= no. (678)
(1248)	Amarakoṣaṭīkā	[ms. no. 3 - 365]	= no. (679)
(1249)	Stūpalakṣaṇakārikāvivecanam	[ms. no. 3 - 366]	= no. (689)
(1250)	Udvartanavidhānam	[ms. no. 3 - 366]	= no. (686)
(1251)	Prajñopāyaviniścayaḥ	[ms. no. 3 - 366]	= no. (700)
(1252)	Mitapadāpañjikā	[ms. no. 3 - 366]	= no. (687)
(1253)	Yogāmbarasādhanam	[ms. no. 3 - 366]	= no. (683)
(1254)	Vāsavadattā	[ms. no. 3 - 366]	= no. (688)
(1255)	Amarakoṣaḥ	[ms. no. 3 - 366]	= no. (685)
(1256)	Pañcarakṣā	[ms. no. 3 - 367]	= no. (691)
(1257)	Caṇḍī	[ms. no. 3 - 368]	= no. (690)
(1258)	Dvaitanirṇayaḥ	[ms. no. 3 - 369]	= no. (692)

p. 10:

(1259)	Vyavahārādhyāyaḥ	[ms. no. 3 - 369]	= no. (693)
(1260)	Brahmayāmalaḥ	[ms. no. 3 - 370]	= no. (694)
(1261)	Bhāgavatam	[ms. no. 3 - 371]	= no. (695)
(1262)	Cikitsā	[ms. no. 3 - 371]	= no. (696)
(1263)	Kāmandakīyanītisāraḥ	[ms. no. 3 - 372]	= no. (697)
(1264)	Naiṣadhakāvyam	[ms. no. 3 - 372]	= no. (698)
(1265)	Mṛtyuṃjayayogaśāstram	[ms. no. 3 - 373]	= no. (703)
(1266)	Śatapathaḥ	[ms. no. 3 - 373]	= no. (701)
(1267)	Layasāraḥ [Vṛttasāraḥ]	[ms. no. 3 - 373]	= no. (702)
(1268)	Pramāṇabhāṣyapramāṇavārttike	[ms. no. 3 - 373]	= no. (699)
(1269)	Ṣaṭcakram	[ms. no. 3 - 374]	= no. (704)
(1270)	Ṣaṭcakram	[ms. no. 3 - 374]	= no. (705)
(1271)	Pūjāpaddhatiḥ	[ms. no. 3 - 375]	= no. (706)
(1272)	Piṅgalāmatatantram	[ms. no. 3 - 376]	= no. (708)

(1273)	Smṛtisamuccayaḥ	[ms. no. 3 - 376]	= no. (707)
(1274)	Nityāhnikatilakam	[ms. no. 3 - 377]	= no. (709)
(1275)	Saṃgītālokaḥ	[ms. no. 3 - 378]	= no. (712)
(1276)	Matasāraḥ	[ms. no. 3 - 379]	= no. (713)
(1277)	Vāmakeśvaradīpikā	[ms. no. 3 - 380]	= no. (714)
(1278)	Pūjāpradīpapratiṣṭhāvidhānam	[ms. no. 3 - 380]	= no. (718)
(1279)	Brahmoktasaṃhitā	[ms. no. 3 - 380]	= no. (715)
(1280)	Aṣṭasāhasrikā	[ms. no. 3 - 381]	= no. (719)
(1281)	Yogaśatakam	[ms. no. 3 - 382]	= no. (720)
(1282)	Pañcarakṣā	[ms. no. 3 - 382]	= no. (721)
(1283)	Dhvanyālokaṭīkā	[ms. no. 3 - 383]	= no. (725)
(1284)	Candraparibhāṣāpāṭhaṭīkā	[?]	
(1285)	Pañcarakṣā	[ms. no. 3 - 360]	= no. (635)
(1286)	Tripurasundarīpaddhatiḥ	[ms. no. 3 - 360]	= no. (634)

p. 11:

(1287)	Catuṣpīṭhālokaḥ	[ms. no. 3 - 360]	= no. (632)
(1288)	Ṣaṭkramaḥ	[ms. no. 3 - 360]	= no. (636)
(1289)	Sarvavajrodakam	[ms. no. 3 - 360]	= no. (639)
(1290)	Caṇḍīpāṭhaḥ	[ms. no. 3 - 360]	= no. (637)
(1291)	Padmanābhasaṃgrahaḥ	[ms. no. 3 - 360]	= no. (638)
(1292)	Nityakriyā	[ms. no. 3 - 361]	= no. (645)
(1293)	Vāmakeśvaraḥ	[ms. no. 3 - 361]	= no. (642)
(1294)	Nānāviṣayavidhiḥ	[ms. no. 3 - 361]	= no. (647)
(1295)	Ākhyātavicāraḥ	[ms. no. 3 - 361]	= no. (641)
(1296)	Daśatattvasaṃgrahaḥ	[ms. no. 3 - 361]	= no. (643)
(1297)	Rudrayāmale Devīpraśaṃsā	[ms. no. 3 - 361]	= no. (644)
(1298)	Vajrayoginīsādhanam	[ms. no. 3 - 362]	= no. (652)
(1299)	Kālajñānam	[ms. no. 3 - 362]	= no. (654)
(1300)	Śrīvarāhasya Vivāhakhaṇḍam	[ms. no. 3 - 391]	= no. (736)
(1301)	Kālaguṇottaraḥ	[ms. no. 3 - 392]	= no. (737)
(1302)	Śivadharmaḥ	[ms. no. 3 - 393]	= no. (738)
(1303)	Khaṇḍakhādyam	[ms. no. 3 - 394]	= no. (739)
(1304)	Smṛtisāraḥ	[ms. no. 3 - 395]	= no. (740)
(1305)	Viṣṇupūjākalpalatā	[ms. no. 3 - 396]	= no. (741)
(1306)	Jyautiṣasārāvalī	[ms. no. 3 - 397]	= no. (744)
(1307)	Kātantre Durgasiṃhavivaraṇam	[ms. no. 3 - 397]	= no. (743)
(1308)	Smṛteḥ Sthāpanam	[ms. no. 3 - 397]	= no. (745)
(1309)	Vāstuśāstram	[ms. no. 3 - 397]	= no. (742)
(1310)	Vaiṣṇavāmṛtasāroddhāraḥ	[ms. no. 3 - 398]	= no. (746)
(1311)	Dhātupāṭhavṛttiḥ	[ms. no. 3 - 400]	= no. (748)
(1312)	Siddhamārgaprakāśikā	[ms. no. 3 - 401]	= no. (749)
(1313)	Vajrāvalī	[ms. no. 3 - 402]	= no. (750)
(1314)	Caryācaryaṭīkā	[ms. no. 3 - 402]	= no. (752)

p. 12:

	1315	Padmāvatyāḥ Pañjikā	ms. no. 3 - 402]	= no. (751)
	1316	Māghakāvyam	ms. no. 3 - 403]	= no. (753)
	1317	Tīrthavācaspatiḥ	ms. no. 3 - 404]	= no. (754)
	1318	Prabodhacandrodayaṭīkā	ms. no. 3 - 404]	= no. (755)
	1319	Ratnāvalīnāṭikā	ms. no. 3 - 404]	= no. (756)
	1320	Karpūramañjarī	ms. no. 3 - 404]	= no. (757)
*	1321	Hiraṇyapārijāta	ms. no. 3 - 652]	A 125/13
	1322	Amṛtakarṇikā	ms. no. 3 - 655]	= no. (1025)
*	1323	Nīlatantram	ms. no. 3 - 563 ?]	A 631/20
	1324	Varṣāpaṇa	ms. no. 3 - 647]	= no. (1003)
*	1325	Tārākalpaḥ	ms. no. 3 - 669]	A 968/9
*	1326	Hayagrīvakalpaḥ	ms. no. 3 - 656]	B 112/11
*	1327	Vasupādukā	?]	
	1328	Yaśovatī	ms. no. 3 - 666]	= no. (1016)
	1329	Lakṣapuṣpārohaṇam	ms. no. 3 - 666]	= no. (1011)
*	1330	Kalpadrumāvadānam	?]	
*	1331	Talavakāropaniṣad	?]	
*	1332	Jñānodayagranthamālā	?]	
*	1333	Bhāskaraprakāśaḥ	?]	
*	1334	Saṃskṛtabhāṣyam	?]	
*	1335	Praśnopaniṣad	?]	
*	1336	Viyogavairāgyaśatakam	ms. no. 3 - 559]	B 323/12
*	1337	Vājasaneyopaniṣad	?]	
*	1338	Satyārthaprakāśaḥ	?]	
*	1339	Sūcīpattram	?]	
*	1340	Saṃskāravidhiḥ	?]	
*	1341	Vedaprakāśaḥ	?]	
*	1342	Śaṃkarācāryaḥ	?]	
	p. 13			
*	1343	Kaṭhopaniṣad	?]	
*	1344	Āryadharmendrajī	?]	
*	1345	Muṇḍakopaniṣad	?]	
*	1346	Āryagranthāvali	?]	
*	1347	Saralārthasaṃhitā	?]	
*	1348	Yajurvedabhāṣyam	?]	
*	1349	Yogavāsiṣṭhaḥ	ms. no. 3 - 735]	B 72/16
*	1350	Svarodayasāraḥ	ms. no. 3 - 735]	A 423/19

APPENDIX B

CONCORDANCE OF GAMBIER-PARRY'S CATALOGUE

1	(82	31	(355)
2	(186	32	(421)
3	(267	33	(62)
4	(73	34	(142)
5	(177	35	(145)
6	(275	36	A 346/3
7	(545	37	(553)
8	(393	38	(51)
9	(53	39	(129)
10	(518	40	(47)
11	(331	41	(285)
12	(596	42	(697)
13	(93	43	(358)
14	(342	44	(309)
15	?	45	(377)
16	(139	46	?
17	(217	47	(554)
18	(92	48	(434)
19	(306	49	(79)
20	(307	50	(158)
21	(248	51	(610)
22	(17	52	(162)
23	(189	53	(587)
24	(416	54	(102)
25	(199	55	(528)
26	(353	56	(536)
27	(511	57	(551)
28	(33	58	(183)
29	(272	59	(118)
30	(195	60	(668)

INDEX OF ACCESSION - NUMBERS AND RUNNING NUMBERS

Lagat 1

1 - 49 : (1)
1 - 72 : (2)
1 - 84 : (3)
1 - 85 : (68)
1 - 89 : (4)
1 - 91 : see (5), (691)
1 - 92 : (6)
1 - 97 : (597)
1 - 109 : (539), (564)
1 - 135 : (7)-(9)
1 - 173 : (553)
1 - 226 : (10), (16); see (11)-15)
1 - 229 : (17), (22)
1 - 242 : (18)
1 - 253 : (534)
1 - 273 : (19), (20)
1 - 277 : (21)
1 - 285 : (23)-(25)
1 - 287 : (26)
1 - 307 : (27)
1 - 320 : (28)
1 - 323 : (29)
1 - 328 : (30)
1 - 332 : (31)
1 - 344 : (32)-(34)
1 - 359 : (36)
1 - 382 : (37)-(45)
1 - 400 : (46)
1 - 447 : (47)
1 - 455 : (48)
1 - 461 : (49)
1 - 464 : (50)
1 - 468 : (51)-(54)
1 - 491 : (55)
1 - 505 : (586)
1 - 557 : (546)
1 - 619 : (56)-(60)
1 - 684 : (61)-(62)
1 - 694 : sec (61)
1 - 736 : (63)-(67)
1 - 750 : see (68)
1 - 765 : (515)
1 - 769 : (532)
1 - 772 : (69)-(78)
1 - 787 : (79)-(82)
1 - 793 : (583), (615)
1 - 802 : (83)-(85)
1 - 803 : see (86)-(87)
1 - 816 : (585), (610)
1 - 845 : (88)-(90)
1 - 860 : (91)
1 - 867 : (92)
1 - 869 : (93)
1 - 872 : (94)
1 - 910 : (95)-(101)
1 - 933 : see (102)-(104)
1 - 934 : (105), (151)
1 - 966 : (563)
1 - 976 : (106)
1 - 984 : (560)
1 - 1001 : (107)-(114)
1 - 1002 : (115)-(116)
1 - 1003 : (117), (296)-(301)
1 - 1076 : (118)-(129)
1 - 1077 : (130)-(143)
1 - 1078 : (144)-(149)
1 - 1079 : (150), (1033); see (151)
1 - 1089 : (545)
1 - 1103 : (569)
1 - 1110 : (577)
1 - 1111 : (533)
1 - 1112 : (530)
1 - 1113 : (152)-(157)

1 - 1114 : (158)-(162)
1 - 1135 : see (556)
1 - 1137 : (556), (587)
1 - 1152 : (165)-(168)
1 - 1161 : (514)
1 - 1165 : (170)
1 - 1166 : (551)
1 - 1167 : (526), (535), (541), (561)
1 - 1169 : see (572)
1 - 1176 : see (171)-(179)
1 - 1179 : (171)-(179)
1 - 1180 : (180)
1 - 1186 : (181)
1 - 1188 : (500), (582)
1 - 1206 : (182)-(186)
1 - 1230 : see (187)-(192)
1 - 1231 : (187)-(192), (1042)
1 - 1236 : (576)
1 - 1238 : (543)
1 - 1246 : (612)
1 - 1261 : (193)-(197)
1 - 1269 : (572)
1 - 1282 : (616)
1 - 1294 : (519), (542)
1 - 1297 : (570)
1 - 1306 : (512)
1 - 1313 : (599)
1 - 1320 : (198)-(215)
1 - 1321 : (216)-(217)
1 - 1322 : (557)
1 - 1330 : (218)-(219)
1 - 1340 : (538)
1 - 1362 : (220), (223)-(233); s. (221)f
1 - 1363 : (234)-(252)
1 - 1364 : (253)
1 - 1376 : (254), (260)f; s. (255)-(259)
1 - 1382 : (566)
1 - 1412 : (524)f, (527), (601)
1 - 1413 : (549)
1 - 1418 : (511), (595)
1 - 1420 : (602)
1 - 1427 : (584)
1 - 1429 : (605)
1 - 1430 : (581)
1 - 1453 : (613)
1 - 1456 : (571)
1 - 1464 : (552)
1 - 1472 : see (614)
1 - 1473 : (262)-(282)
1 - 1475 : (283)-(289)
1 - 1478 : (592), (608)
1 - 1498 : (580)
1 - 1500 : (516), 548), (603)
1 - 1502 : (559)
1 - 1508 : (290)-(295); s. (296)-(301)
1 - 1512 : (575)
1 - 1534 : (302)-(309)
1 - 1536 : (310)-(322)
1 - 1537 : (323)-(328)
1 - 1539 : (521)f, (611)
1 - 1542 : (588)
1 - 1549 : (518)
1 - 1552 : (590)
1 - 1558 : (329)
1 - 1559 : (330)-(345)
1 - 1574 : (567)
1 - 1578 : (536), (589)
1 - 1583 : (346)-(357)
1 - 1584 : (358)-(363)
1 - 1585 : (364)-(366), (758)
1 - 1592 : (596)
1 - 1606 : (367)
1 - 1607 : (86)f ?
1 - 1608 : (368)-(380)
1 - 1612 : (529)
1 - 1617 : (513)
1 - 1630 : (579)

1 - 1633 : (382)-(392), (394)-(397), (1043), (1046); s. (381), (393)
1 - 1634 : (398)-(407), (1037)
1 - 1635 | (408)
1 - 1645 | (409)-(425)
1 - 1647 | (102)-(104), (393), (426)-(434)
1 - 1648 : (1034); s. (435)-(449)
1 - 1663 | (523)
1 - 1692 | (435)-(449)
1 - 1693 | (451)-(454); see (450)
1 - 1697 : (1032), (1039), (1047), (1064), (1067)

Lagat 2

2 - 32 | (528), (593)f
2 - 65 | (600)
2 - 73 | (555)
2 - 82 | (547)
2 - 94 | (568)
2 - 110 | (544)
2 - 112 | (573), (609)
2 - 130 | (520)
2 - 171 | (574)
2 - 191 | (565)
2 - 222 | (606)f
2 - 226 | (11)-(15)
2 - 234 | (598)
2 - 279 | (578), (604)
2 - 299 | see (604)
2 - 326 | (540)
2 - 376 | (562)

Lagat 3

3 - 48 | (558)
3 - 76 | (531), (554)
3 - 109 | (537), (617)
3 - 118 | (517), (591)
3 - 233 | see (787)
3 - 246 | (788)-(794)
3 - 247 | (795)
3 - 248 | (796)
3 - 249 | (797)
3 - 250 | (798)
3 - 253 | (799)-(802)
3 - 255 | (803)
3 - 256 | (804)
3 - 257 | (805)f
3 - 258 | (807)
3 - 259 | (808)-(810)
3 - 260 | (811)-(817)
3 - 261 | (818)-(822)
3 - 262 | (823)-(828)
3 - 263 | (829)
3 - 264 | (830)f
3 - 265 | (832)
3 - 266 | (787); s. (833)-(836)
3 - 267 | (837)f
3 - 269 | (833)-(836)
3 - 271 | (839)
3 - 272 | (840)f
3 - 274 | (842)
3 - 275 | (843)
3 - 276 | (850)
3 - 277 | (844)
3 - 278 | (845)
3 - 279 | (846)
3 - 280 | (847)
3 - 281 | (848)
3 - 282 | (849)
3 - 283 | (851)
3 - 284 | (852)
3 - 285 | (853)

3 - 286 : (854)
3 - 287 : (855)-(857)
3 - 288 : (858)
3 - 289 : (859)f
3 - 290 : (861)-(874)
3 - 291 : (875)
3 - 292 : (876)f
3 - 293 : (878)
3 - 294 : (879)
3 - 295 : (880)-(884)
3 - 296 : (885)
3 - 297 : (886)-(889)
3 - 299 : (890)
3 - 300 : (891)-(893)
3 - 301 : (894)
3 - 302 : (895)f
3 - 303 : (897)f
3 - 304 : (899)
3 - 305 : (900)f
3 - 306 : (902)
3 - 307 : (903)
3 - 308 : (904)
3 - 309 : (905)
3 - 310 : (906)
3 - 311 : (907)
3 - 312 : (908)f
3 - 313 : (910)f
3 - 314 : (912)
3 - 315 : (913)f
3 - 316 : (915)f
3 - 317 : (917)-(919)
3 - 318 : (920)
3 - 319 : (921)-(928)
3 - 320 : (929)-(931)
3 - 321 : (932)
3 - 322 : (933)
3 - 323 : (934)
3 - 324 : (935)f
3 - 325 : (937)-(943)
3 - 326 : (944)f
3 - 327 : (946)f
3 - 328 : (948)-(954)
3 - 329 : (955)f
3 - 330 : (957)
3 - 331 : (958)
3 - 332 : (959)f
3 - 333 : (961)
3 - 335 : (962)
3 - 336 : (963)
3 - 337 : (964)
3 - 338 : (966)f
3 - 339 : (968)
3 - 340 : (969)-(971)
3 - 341 : (972)
3 - 343 : (973)f
3 - 344 : (975)f
3 - 345 : (977)
3 - 346 : (978)
3 - 348 : (979)
3 - 349 : (980)
3 - 350 : (618), (981)f
3 - 351 : (983)
3 - 352 : (984)
3 - 353 : (985)
3 - 354 : (986)
3 - 356 : (987)f
3 - 357 : (989)
3 - 358 : (619)f
3 - 359 : (621)-(631)
3 - 360 : (632)-(640)
3 - 361 : (641)-(648)
3 - 362 : (649)-(656)
3 - 363 : (657)-(667)
3 - 364 : (668)-(675)
3 - 365 : (676)-(681)
3 - 366 : (682)-(689)
3 - 367 : (5), (691); see (690)
3 - 368 : (690); s. (691)
3 - 369 : (692)f
3 - 370 : (694)
3 - 371 : (695)f
3 - 372 : (697)f
3 - 373 : (699)-(703)

3 - 374 : (704)f, (990)-(995)
3 - 375 : (706)
3 - 376 : (707)f
3 - 377 : (709)f
3 - 378 : (711)f
3 - 379 : (713)
3 - 380 : (714)-(718)
3 - 381 : (719)
3 - 382 : (720)f
3 - 383 : (722)-(725)
3 - 384 : (726)
3 - 385 : (727)
3 - 386 : (728)-(730)
3 - 387 : (731)f
3 - 388 : (733)f
3 - 390 : (735)
3 - 391 : (736)
3 - 392 : (737)
3 - 393 : (738)
3 - 394 : (739)
3 - 395 : (740)
3 - 396 : (741)
3 - 397 : (742)-(745)
3 - 398 : (746)
3 - 399 : (747)
3 - 400 : (748)
3 - 401 : (749)
3 - 402 : (750)-(752)
3 - 403 : (753)
3 - 404 : (754)-(757)
3 - 585 : (614)
3 - 641 : (1027)
3 - 642 : (1028)
3 - 643 : (1020)
3 - 644 : (1029)
3 - 645 : (1026)
3 - 646 : (1024)
3 - 647 : (1003), (1010), (1017)
3 - 648 : (1022)f
3 - 649 : (1002), (1004)
3 - 651 : (997)
3 - 652 : (1015), (1031)
3 - 653 : (1009), (1014), (1019)
3 - 654 : (999)
3 - 655 : (1025)
3 - 657 : (998)
3 - 658 : (1006), (1018)
3 - 659 : (996)
3 - 660 : (1000)
3 - 661 : (1005)
3 - 662 : (1030)
3 - 663 : (1008)
3 - 664 : (1007)
3 - 665 : (1021)
3 - 666 : (1001), (1011), (1016)
3 - 667 : (1012)
3 - 681 : (770)
3 - 737 : (1050)-(1059)

Lagat 4

4 - 185 : (767)

Lagat 5

5 - 401 : (768)
5 - 445 : (769)
5 - 448 : (772)
5 - 716 : (763)
5 - 763 : (771)
5 - 807 : (773)
5 - 883 : (764)-(766)
5 - 893 : (759)

CONTENTS OF THE PREFACE TO THE FIRST VOLUME

Vedas	ii
Vyākaraṇa	iv
Smṛti	ix
Medicine	xxi
Astronomy	xxv
Kāvya	xxxii
Lyric	xxxiv
Dramas, Indian	xxxv
Dramas, Nepalese	xxxvi
Anthology	xxxix
Rhetoric	xl
Lexicon	xl
Fine Art	xli
Politics	xliii
Dhanurveda	xliv
Erotics	xliv
Darśana	xlvi
Epics	xlix
Purāṇa	li
Stotras	lv
Miscellaneous	lvii
Tāntrika	lvii
Vaiṣṇava Tantras	lxxvi
Tantra Saṃhitās	lxxvii
Kubjikāmata	lxxviii
Vāriśāstra	lxxxi
Buddhist Works	lxxxi

CONTENTS OF THE PREFACE TO THE SECOND VOLUME

Buddhist Tantras	ii
Miscellaneous Mahāyāna Works	xv
Brahmanic Tantras	xviii
Brahmanic Poetry	xxxi
Smṛti	xxxi
Miscellaneous	xxxiv

A

CATALOGUE

OF

PALM-LEAF & SELECTED PAPER MSS.

BELONGING TO THE DURBAR LIBRARY, NEPAL.

BY

MAHĀMAHOPĀDHYĀYA HARA PRASĀD ŚĀSTRI, M.A.

Joint Philological Secretary, Asiatic Society, Bengal, and Principal, Sanskrit College, Calcutta.

TO WHICH HAS BEEN ADDED

A

HISTORICAL INTRODUCTION

BY

PROFESSOR CECIL BENDALL, M.A.

Professor of Sanskrit in the University of Cambridge.

CALCUTTA:

PRINTED AT THE BAPTIST MISSION PRESS.

1905.

TABLE OF CONTENTS.

	Page.
Preface	I–LXXXII
Historical Introduction	1-82
Catalogue of Palm-leaf MSS. in the Durbar Library, Nepal	१–८८
Catalogue of Palm-leaf MSS. recently collected by the Late Mahārājā Sir Bir Shamsher Jang Bahādur Rāṇā ...	[illegible]
Detailed description of some of the rare Palm-leaf MSS.	९४–१३६
Description of three MSS. in Gupta Character in the Darbar Library ...	१३७–१४६
Description of some rare paper MSS. ...	१४७–२७३
Index I.—Title of Manuscripts ...	1-20
Index II.—General Index	1-23

PREFACE.

This volume contains the names of all the palm leaf MSS. in the Darbar Library, Nepal, with short descriptions of the most important of them, together with notices of all the paper MSS., not properly described elsewhere. The palm leaf MSS. are, as a rule, older than the paper MSS. and some of them are written in later Gupta character. There are in the Library 93 bundles of palm leaf MSS., which, with eight bundles acquired by the late Mahārājā Sir Vīra Sumsher Jung Bahādur Rāṇā, make up the total of 101 bundles. These bundles contain altogether 448 MSS., though many of them are mere fragments.

The number of MSS. in the Library, paper and palm leaf together, come up to nearly 5,000. They contain the Royal Collection of Nepal from the remotest antiquity, every successive king trying to add to the number. The climate is very favourable for the preservation of MSS., and it seems not to know what decay is. But still an examination of these MSS. shows that many of the oldest MSS. have been dilapidated and there is a vast lumber containing fragments of palm leaves and paper, which, thanks to the interest evinced by the Government and the Library staff, has been carefully preserved and not thrown away as is generally done in all collections in India. An examination of this lumber may prove extremely interesting and a future Hoernle or Stein may one day discover important truths from them. Professor Bendall examined a few stray leaves preserved in a copy of the Mahābhārata and the result was excellent. His examination has proved that Pāli was at one time used so far north as Nepal, and that what Dr. Hoernle calls Central Asian Nāgarī

was not confined to Central Asia alone.—*J.R.A.S. 1900, pp. 163 and 345.*

There are 107 notices of paper MSS. of which some are composed in Nepal and others in India. Of these 57 are in Nāgara, 2 in Maithila, 2 in Bengali and 46 in Newari. Out of these eight in Newari and five in Nāgara are undoubtedly composed in Nepal.

Vedas :—Vedic scholarship has for a long time been at the lowest ebb in Nepal. There are some Vedic works in the Library, but they are mostly labelled Vaidika-mantra-saṃgrahaḥ without any indication as to what Veda the Mantras belong to. One of these, mentioned in page 42, No. 1206 ङ, appears from the initial Mantra to be a portion of the Yajurveda; number 1206 ग, in the same page, 16 leaves only, to be a portion of the Ṛg-Veda. Number 1583 ङ, page 78, begins with a mantra on "parisamūhana" which means cleansing the fire-altar from the north-east with wet-hand till it reaches north-east again in the direction of the right-hand. The mantra belongs to Vāj. Saṃhitā XX. 14.

Saṃhitā-pāṭhas, pp. 10 and 23, Nos. 273 ख, and 787 घ, belong to the White Yajurveda. The MS. in p. 10 is a longish work containing the ordinary text up to the 7th chapter. Saṃhitā-pāṭha in p. 33, No. 1077 ट, contains a mantra, Ṛg-Veda X. 140, 5.

There are three leaves 16-18, in number 1363 ङ, page 53. There is a mantra in page 16 which belongs to the Ṛg-Veda IV. 58, 9.

Pages 18, 19 and 84 contain three entries of unspecified Vedic mantras, being Nos. 694 क, 736 ङ and 1647 क. The Puruṣṣasūkta figures in page 42, (1206 च.)

The rites by which at the end of the rainy season the study of the Vedas recommences, *i.e.*, those which commence a new session of the Vedic studies, are known as Upākarma. There are three MSS. relating to these rites.

(1) Upākarma mantrāṇi, No 1473 ख, page 55, gives the formulae used in these rites with sacrificial explanations.

(2) Upākarmavidhi, No 1473 च, page 56, gives the process of performing these rites. This is dated N.S. 180=1060 A.D.

(3) Upākarmasnānavidhi, No 1534 क, page 63, gives the manner of bathing for the purposes of these rites.

The concluding rite in every sacrifice desiring peace and happiness to the world is called Śānti. The mantras used in this rite form the subject-matter of No. 1534 ख, page 63. The commonly-used Śānti is very short, but the rite mentioned in this MS. appears to be a rather long one covering 27 leaves. Gaṇayāga-vidhi, p. 35, No. 1113 ग, is an incomplete copy of a Vedic work on the sacrifice to the gaṇas, such as the Marutgaṇa. A Gaṇahoma has been described in Rāja. Mitra, No. 4101.

Isṭi Sūtras, forming part of Kātyāyana's Kalpa-Sūtras, are to be found in 1559 ग, in page 70.

There are three MSS. of the Gṛhya Sūtras in this Collection; that in page 33, No. 1077 ङ, entitled Gṛhyoktavidhi, belongs to the White Yajurveda; that in page 56, No. 1473 त, entitled Gṛhyapaddhati, was copied in N. S. 550=1430 A.D.; that in page 59, No. 1473 न, Gṛhya pariśiṣta, has 38 leaves and begins with the Kārikā "Bit Kalpaṃ vā svagṛhyoktam, &c., &c."

These are the only entries in the Catalogue of Vedic works. The Brāhmaṇas and Upaniṣads are unknown. Works on Vedic sacrifices too are conspicuous by their absence.

There is only one solitary instance of a MS. of Mīmāṃsā in this vast collection. It is entitled Nyāyaratnākara or Nayaratnākara, pp. 30 and 113, No. 1076 क, which is, however, to be differenciated from the work of the same name in Cat. Cat, Vol. I, p. 310 A, and also from that in Cat. Cat. Vol. III, p. 66 A. The MS. is a fragment. It contains an unknown commentary on the eleventh chapter of the Jaimini Sūtras. It quotes the bhāṣya, *i.e*, Śavara's bhāṣya:—"Saumyena vyavayāt pūrvasya Kṛṣṇasārasya puronuvākyā," see p. 796, Mīmāṃsā-darśana, Vol. II, Bibl. Ind. Edition. The MS. was copied in La. Saṃ.

264, *i.e.*, by the middle of the fourteenth century, by Harikara, a student, the son of Mahāmahopādhyāya Ratnākara in the village "Kalhau" in Mithilā. The author who must have preceded the copyist is Śrīcandra, the son of Mahāmahopādhyāya Guṇarati of Poṣāli grāma, which is a village giving its name to a clan of Brāhmaṇas both in Mithila and in Bengal. The author quotes from Śrīkara, a great writer on Mīmāṃsā. May he not be the same Śrīkara whose opinions are so often refuted by Jīmūta-vāhana in the Dāyabhāga?

Vyākaraṇa.—It is well-known that there were eight ancient Schools of Grammar: these are enumerated by Vopadeva in his Kavikalpadruma. The Nepal Paṇḍits seem to have cultivated the Aindra and the Candra Schools. And in this Catalogue have been noticed many works of these two Schools with occasional works from the neighbouring districts of North Bengal and North Vihār.

Candra-vyākaraṇa by Candra Gomīn. There are four MSS. of this work in the Darbar Library, see pp. 31, 69, 72, and 75, Nos. 1076 ग, 1558, 1583 क and 1608 क. One of them, *viz.*, the second, has a commentary down to the end of the second chapter. The first was copied in N.S. 441 = 1821 A.D. For descriptions of the Candra Vyākaraṇa, see p. 249 J.A.S.B. Vol. LXII, Part I.; Prof. Bendall's Cam. Cat., pp. 157, 158, (sic.) 180, 181, 198; also Cat. I. O., page 193. The author Candra Gomīn may be the laic who flourished between 630-640 A.D. at Nālanda, see pages 129 and 130, Kern's Indian Buddhism in Grundris der Ind. Ar., &c. In the page 11 of the same work Candra Gomin, the grammarian, is said to have composed a poem called Śiṣya Lekhā. Not a single copy of this work has been obtained in India; all the copies known came from either Nepal or Tibet.

Of other grammatical works written by Buddhist authors the Subanta-ratnā-kara is a curious instance. There are two MSS. of this work in this collection, *viz.*, in p. 17, No. 468 ग, and in p. 38, No. 1152 ङ, in Newari and in Maithila characters respectively. The palæography of the Newari copy shows that it was written much earlier than the

Maithila one. The older one begins with an invocation to Sākya Muni. In the second verse is given the object of the work, and in the third an imprecation against wicked hostile critics. But in the more modern Maithila copy there is only one verse before the subject-matter is introduced, and that verse is an invocation to Sarasvatī. The commentary Rūpa-sādhana, by Subhūticandra, pp. 30 and 128, No. 1076 ख, however, explains the Buddhist invocation along with the other two verses. This is a beautiful example of the Hindu trick of turning Buddhist works into Hindu by simply changing the invocation. Subhūticandra appears to have been a Hindu, for at the beginning of his commentary he invokes Hindu deities. So there is no doubt that the original work contained the Buddhist invocation. The work or Manual of Grammar deals with the declensions of words.

The work entitled Tiṅ-bheda too appears to have lost its invocation in a similar manner. The MS. is noticed in page 90, No. 4, of the new collection, and has a distinctly Buddhistic invocation, while the same work in page 83, No. 1645 क, has a doubtful one.

Durghaṭavṛtti was a work composed by Śaraṇadeva in the
1 0 9 5
Śaka year eka-nabho-nava-pañca-vitāne, *i.e.*, in Śaka 1095. This is one of the few instances in which the principal Aṅkasya vāmā gatiḥ has been neglected in a chronogram. The Durghaṭavṛtti has not yet been discovered. But the author allowed Sarvvarakṣita to revise the work for the benefit of students. The revised edition is noticed in pp. 17 and 105, No. 468 ग. The author Śaraṇadeva seems to have been a Buddhist as he invokes Sarvajña, which, without any qualifying word, means Buddha. But the revisor is styled Mahāmahopādhyāya. Stein notices the same revised work in pp. 259 and 260. But curiously enough in the extracts given by him occurs "iti Rakṣitaḥ"; from this it seems revisions are in some instances marked in the revisor's own name. From the extracts there given, it seems that the work belongs to the Kātantra School, and the

author notes on only the Durghaṭa or difficult and doubtful points.

There are three dilapidated MSS. of the Bhāṣāvṛtti Vyākaraṇa in Maithila character in this collection, *viz.*, No. 382 ञ, in p. 14, No. 1586 भ, in p. 67, and No. 1634 भ, in p. 81. This also is by a Buddhist author, Puruṣottama Deva, who begins with an invocation to Buddha. He gives brief comments on Pāṇini's rules excluding Vedic Rules. The work is still in use in Northern Bengal. But it seems that at one time it had an extensive circulation in Mithilā too.

Rūpāvatāra Vyākaraṇam, by Dharmakīrtti, page 60, No. 1475 च, begins with the words Sarvajñamanantaguṇan, but there is no such verb as namāmi, &c. But that need not deter anyone from thinking that the author was a Buddhist, as the name of a deity pronounced at the commencement is considered auspicious. And in this instance the deity is Sarvajña. It is difficult to say to which School of Grammar the work belongs, as the author in the first verse says Sukalāpaṃ, and then in the second verse makes his praṇāma to Pāṇini. He seemed to have started a new School of his own.

Padasūrya-Vyākaraṇa, by Utsavakīrtti, surnamed Saraṅga Upādhyāya, p. 13 and 114, No. 382 ष. This belongs to the Aindra or Kātantra School of Vyākaraṇa, and treats of the formation of words and paradigms of roots. The Kātantra Vyākaraṇa is called Kalāpa from the tail of Kārtika's peacock, and Kaumāra from Kārtika himself. There are traditions how the general-in-chief of the gods produced this work. But from the manner in which Guha is mentioned in this work he seems to have been a writer of this School

Rūpāvalī, by Rāghavarāma Miśra, p. 247, No. 1592, is a work on the declension of words in Sanskrit. It was written in the Śaka year 1714, *i.e.*, 1792 A.D., for the benefit of the son of Raṇa Bahādur Shāh, the Mahārājādhirāja of Nepal. Unique.

Prakriyākaumudī, by Rāmacandra Bhaṭṭa, p. 31, No. 1076 ञ, is a Manual of Grammar current in Orissa and the Kaliṅga countries. The author was an inhabitant of the Andhra

Deśa or Tailaṅga. Eggeling in page 167B quotes a long passage in Sanskrit from which I cull the following geneology of the author.

In the family of Viḷḷhaṇa in the Andhra country was born

Avimukta.
|
Anantācāryya.
|
Rāmasvāmī.
|
Nṛhari
|
Gopāla Ācāryya. — Kṛṣṇa Ācāryya.
|
Nṛsiṃha. — Rāmacandra.

This family is still known as the Śeṣa family, and it keeps up its old tradition for scholarship. Colebrooke places Rāmacandra's son in 1243 A.D.

Kātantravistara, by Vardhamāna, in Nāgara character, p. 158, No. 1549, copied in Saṃ. 1589=1533 A.D. The work is mentioned in many Catalogues, but it has never been described. A commentary on it by Pṛthvīdhara has been described in Rāj. Mitra's Gram. Cat., p. 7, but not the text. The author Vardhamāna is entitled Upādhyāya of Śrīmat Karṇadeva, *i e.*, some Rājā whose name was Karṇadeva. As this is a very common name of Indian Princes it is difficult to say which Karṇa is meant. Vardhamāna, says Colebrooke, is often quoted in Kāmadhenu by Vopadeva by the middle of the 18th century.

Ṣaṭ Kārakam, p. 37, No. 1114 ज, in Maithila character, was copied in La. Saṃ 475 in Bhauāḍagrāma by Murāri Śarmā. The Catalogue gives no more information than this. But it is known from elsewhere that it was composed by a Buddhist variously named as Ballabhānanda, Bahasa Nandī, and Maheśa Nandī. The author is sometimes called Rabhasa Nandī, too. It treats of the use of cases and consists of fourteen verses only with a commentary. Eggeling thinks, p. 208B,

that the Buddhist invocation belongs to the commentary. The work belongs to the Kātantra School and is still read in East Bengal.

Manoramākucamardana, by Jagannātha, p. 224, No. 1110. Prakriyāprakāśa was a recast of Pāṇini's Sūtras in practical shape by Kṛṣṇa Paṇḍita of the Śeṣa family in the Andhra country referred to in connection with the Prakriyā-kaumudī. Kṛṣṇa Paṇḍita had a student named Bhaṭṭojī Dīkṣita who wrote another recast of Pāṇini's Sūtras entitled Siddhānta-kaumudī, with a commentary called Manoramā in which he adversely criticised his Guru's works. This enraged the sons of Vīreśvara, the son of Kṛṣṇa Paṇḍita, who defended their family work against Bhaṭṭoji's attacks. But Jagannāth Paṇḍitarājā, the Paṇḍit at the court of Dara Sheiko, the son of Shāhjāhān, as a student of Vīreśvara, took up the cudgels in his hands and wrote the present work severely criticising Manoramā. As the word Manoramā is in the feminine in Sanskrit, he named his critique on it, Manoramākucamardana.

Ākhyātaprakaraṇam, p. 56, No. 1478 ङ, belongs to the Kātantra School.

Upayogakramaḥ, p. 85, No. 1647 ङ.

Uṣmabheda, pp. 31 and 60, Nos. 1076 ङ and 1475 ङ, in Newari character, gives rules for spelling words with the three S's. The first was copied in N.S. 441.

Dhātujñānaṃ, p. 85, No. 1647 ङ, treats of conjugation of roots in Sanskrit.

Dhātupāṭha, pp. 34 and 84, Nos. 1078 च and 1647 ग.

Sixteen leaves in Gupta character on Grammar, page 85, No. 1648 क. The leaves are not in order. They seem to be the leaves of a long grammatical work. There are some Sūtras given, but these are not Panini's Sūtras nor are they from Kātantra.

Kṛdbhāṣya, page 88, No. 1693 ङ. Thirteen palm-leaves, part of a large work on Grammar, contain many Sūtras. Three are noted down in the Catalogue, and they are found in the same order in Kātantra. So these leaves must belong to

that work. These are from the chapter on Kṛt. It is a well-known fact that Sarvavarmā, the author of Kātantra Sūtras, did not write these chapters. They were written by the Vṛttikāra Kātyāyana. So these leaves contain Sūtras by Kātyāyana or Vararuci with a bhāṣya. This proves not only the great antiquity of the Kātantra Sūtras but also of Kātyāyana. The work is called Kṛd-bhāṣya. The Sūtras noticed, however, are the first Sūtras of the work in the leaves under notice. But they are numbers 84, 85 and 86 of the fifth Pāda in the chapter on Kṛts in the Kātantra Grammar.

There are 91 leaves of a work on Grammar, p. 70, No. 1595 ख. It is most probably a big fragment of the Rūpāvatāra Vyākaraṇa noticed in p. 60. The chapters are called avatāras. The matter given in the Prārambha Vākya, in p. 60, is what may fit in exactly on one side of a narrow palm-leaf. The first leaf is invariably written on one side only. But the leaves in question begin with the second page and leave out matter which is enough for the one side of the first leaf. The chapters are:—

Sañjnāvatāra—4th leaf.
Saṃhitāvatāra—15th leaf.
Vibhaktyavatāra—63rd leaf.
Natvāvatāra—71st leaf.
Ṣatvāvatāra—73rd leaf.
Samāsāvatāra—78th leaf.

Smṛti.—Of the Smṛti works, the original Saṃhitās are not very numerous in this collection. Four are worth mention, namely:—

(1) Mānavadharma-śāstra, page 60, No. 1475 क. This appears to have been bronght from India as it is in Nāgara character.

(2) Parāśara-smṛti, page 59, No. 1478 ग. Complete in 12 chapters, is in Newari character.

(3) Nāradīya-dharma-śāstra, p. 44, No. 1230 ष. Character Newari.

2

(4) Mānava-nyāya-śāstram, p. 43, No. 1230 च, called also Brahmokta-dharma-smṛti in the first verse after the colophon, is the Saṃhita of Nārada on the law-book of Manu. [Nārada's work is often considered as an appendix to the work of Manu]. It is accompanied with a brief commentary in the Newari language, entitled Nyāya-vikāśinī by Maṇika, perhaps the same as the author of Bhairavānanda Nāṭaka, who wrote that work at the request of Jayata, the son of Candana Varmā and the minister of Jayasthiti Malla, the husband of Rājalla Devī, in N.S. 500, *i.e.*, in 1380 A.D. The object was to bring the administration of justice more in unison with the Smṛti than before. The advent of a new dynasty was followed by reforms in every direction, and the aim of these reforms was Aryanizing the Newars. The literary activity of this reign has been touched upon by Prof. Bendall: the administration of justice is spoken of here. The composition of many new dramas, by Maṇika, Dharma Gupta and others also bears witness to the tendency of Aryanizing. The present MS. was copied by Vajrācāryya Lūndabhadra, a Śākyabhikṣu belonging to the Kīrttipuṇya Mahāvihāra in Bhātgāo. This shows that the Buddhist monks who excelled in Caligraphy were extensively employed in copying Hindu MSS. In the Durbar Library, too, the Buddhist Vajrācāryas are still the best scribes. Prof. Bendall obtained much valuable information from the post-Colophon statements in this MS.

The most ancient MS. on modern Smṛti, *i.e.*, of Smṛti compilations, is Ratnakaraṇḍikā by Droṇa. See pages 77 and 127, No. 1633 क. This is so old, worn out, and dilapidated and so worm-eaten, that it was impossible to take a full description. It was however copied in Sam. 1189, *i.e.*, in 1133 A.D. in Nāgara character. This is the oldest MS. dated in a non-Nepalese era, and in a non-Nepalese character found in this collection. It treats of the rites and ceremonies of the followers of Vājasaneya Saṃhitā. It is a curious fact that a work of so much importance and so much antiquity is not

known in quotations; recently, however, another MS. of the work has been found in the collection of MSS. presented by A. C. Bürnell to the India Office, and it is accompanied with a commentary, but no description of the work has yet appeared. anywhere.

It speaks volumes of the climate of Nepal, that palm-leaves of the 12th and 13th centuries have not yet decayed. Works like Daśakarma and Vivāhakarmasamuccaya, liturgical works, which are, as a rule, most carelessly kept, have lasted in Nepal for more than seven centuries. Of these Daśakarmapaddhati, a work on the ten indispensable sacraments, a short hand-book of an officiating priest, was copied in 1176 A.D. See page 65, No. 1536 ग. Vivāhakarma-samuccaya was copied in N.S. 233, *i.e.*, 1113 A.D., see page 26, No. 933 ख. These belong to the Twelfth century. To the Thirteenth belong the following liturgical works, namely, Anantavratavidhi, page 46, No. 1320 ञ copied in N.S. 405, *i.e.*, in 1285 A.D., Pratiṣṭhā paddhati, page 77-78, No. 1633 म, copied in N.S. 396=1276 A.D. I may remark in passing that Prof. Bendall has not taken notice of this date of Anantamalla's reign, which will throw back that king's reign by three years. In his list, History of Nepal, &c., &c., page 25, the earliest date of Anantamalla is 399 N.S. But this MS. gives the date 396 N.S. Another liturgical work of which few ever take any care, *i.e.*, a work on the Sandhyā, which is always committed to memory, namely Sandhyā-vidhi, page 45, No. 1320 ङ, is dated N.S. 401=1281 A.D. A fourth work, on Pārvaṇa Śrāddha, *i.e.*, on the propitiation of the manes in the full and the new moon, page 20, No. 772, ङ, was copied in La. Saṃ. 171 or about 1290 A.D. A careful search in the private Libraries of Nepal may yet bring to light more dated MSS. of this nature.

Of the more important works, Karmakriyā-kāṇḍa by Somaśambhu, pages 49 and 95, No. 1861 च, was copied in N.S. 326, *i.e.*, 1206 A.D. The work was composed in 1073, see Cat. Cat, Vol. I, p. 83A., and Bühler's Kāśmīra Report, p. 77. It

is a ritualistic work of the Śaiva sect. The author was a disciple of Śiva, who was the disciple of Vimaleśa, the disciple Gona, a Śaiva saint. The work is on the daily and other rites of the sect.

Sugatisopānam, pages 20 and 131, No. 772 च, by Gaṇeśvara, was known only in quotations, see Cat. Cat. Vol. I. p. 724A. The MS. was copied at Lalita Pattan by a Maithila scribe, Ṭhakkura Śrī Mati śarmā in La. Saṃ. 224, about 1340 A.D. The date of composition therfore must be earlier. The author describes himself as Mahārājādhirāja, of which country is not known. I may here throw out a conjecture that he was a king of Mithilā before the commencement of the rule of the Śrotriya dynasty. He was assisted in his work by his great minister Devāditya, the minister of peace and war. It is a longish work on Smṛti.

The next Smṛti MS. of great antiquity is the Śrīdatta-paddhati, pages 45 and 129, No. 1320 ग. It was copied in La. Saṃ 299, *i.e.*, about 1414 A.D. by Dhaneśvara who was settled at Khaerā by Mahopādhyāya Nara. It was composed a few years earlier by Śrīdatta, the son of Nageśvara, a Paṇḍit honoured in the court of Rājā Devasiṃha, the eldest son of Bhaveśa, the third King of the Śrotriya dynasty. The real name of the work is Ekāgnidānapaddhati. This may also be Āvasathyādhānapaddhati; see Cat. Cat. p. 668B. The author is styled Mahāmahopādhyāya and Āvasathya, *i.e.*, the performer of Āvasatha sacrifice. The performance of sacrifices often gives the names to different Brāhmaṇa families. The work deals with the great gifts known as Mahādānas, which form the subject of the next MS.

Mahādānanirṇaya, pages 36 and 122, No. 1124 ख, is by Vācaspati, or more correctly by Rājā Bhairavendra with the assistance of Vācaspati. The MS. was copied in La. Saṃ. 392, about 1506 A.D. The work is not given in the list of the author's works in Cat. Cat. page 559B. Professor Bendall makes this work one of the basis for his chronology of the Maithila Kings. It is curious, however, that Bhairavendra is

called Rūpanārāyaṇa here, while he is styled Harinārāyaṇa in p. 76A., Br. Mus. Cat.

A MS. of higher antiquity than the Mahādāna is the Vratapaddhati, page 73, No. 1583 ख. It was copied in La. Saṃ 344, about 1458 A.D., by Sudhādhara. For other notices of this work see Cat. Cat. Vol. I, p. 530B and Vol. III, p. 129B. The author is Rudradhara of Mithila. He may be Rudradhara, the disciple of Caṇḍeśvara and the author of so many Candrikās on Smṛti. In that case he must have flourished later than 1324 A.D. the age of Caṇḍeśvara.

The Maithila work on Smṛti, next in antiquity, is Dāna Vākyāvalī by Vidyāpati. It is represented in the Nepal collection by two MSS., namely, pages 25 and 45, Nos. 910 ग and 1320 ख copied in La. Saṃ. 512 and 395 respectively. From Rāja, Mitra, No. 812, we know that a work of the Saṃskāras was dedicated by the author to one Ratnapāṇi in La. Saṃ. 371. There are various works of the same name, Dāna-vākyāvalī, by various authors, many of which have recently been acquired by me for the Bengal Government. Both the MSS. are mere fragments, the more ancient one has only 29 leaves.

Vīvīdhavīdyāvicāracaturā is a complete MS. on the propitiation of angry divinities and bringing about prosperity. It treats of ten thousand, hundred thousand and million homas, &c. It is attributed to Bhojadeva and is a paddhati. The work ends with the consecration of tanks, ponds and wells; see page, 65, No. 1536 ख. The MS. was copied by Śubhapati under the command of Gadādhara Deva, the Prince of Mithilā, probably the son of Rāmabhadra in the town of Ratnadhara, in La. Saṃ 872. The author Bhojadeva does not appear to have been a royal personage. He is neither the Bhoja of Dhāra nor of Nepal.

Smṛti-paribhāṣā, page 32, No. 1077 क, by Varddhamāna, copied in La. Saṃ. 388, by Padmākara and Mādhava Śarmā in the village of Nāhoṣa. Vardhamāna, who appears to have been a judge at the court of Rājā Rāmabhadra of Mithilā,

and who wrote several works on Smṛti, wrote two on the technical terms of Smṛti, namely, Paribhāṣāviveka and Smṛtiparibhāṣā (Rāj, Mitra, No. 1848).

Vivādacandra, page 45, No. 1280 ट, by Misaru Misra. See Rāja. Mitra No. 1859, where it is said to have been composed by Lakṣmi Mahādevī, the wife of Rājā Candra Simha of Mithilā, with the assistance of Misaru Miśra. The Prince Candra Siṃha does not appear in any authentic list of the Śrotriya Rājās of Mithilā. But Misaru mentions him. He may have reigned in a part of the kingdom, as Aufrecht, quoting all the six introductory verses of this work, makes him the son of Darpanārāyaṇa, the son of Harasiṃha, the son of Bhaveśa. It may be said in passing that the identification of Harasiṃha with Harisiṃha, the invader of Nepal, is most unfortunate, because the invader was a Kṣatriya Sūryyavaṃśī while Harasiṃha was a Śrotriya Rājā.

Vivādaratnākara, by Caṇdeśvara, and Vivādanirṇaya, perhaps Vivādacintāmaṇi, by Vācaspati, in this collection are well-known works often described by competent scholars.

Nirṇayārka, by Śrī Kṛṣṇarāma, page 199, No. (2) 73, is a work composed in Nepal under the patronage of Gorkhā King Mahārājādhirāja Rājendra Vikrama during the middle of the last century. The author quotes from Kṛtya-ratnāvalī, Kālamādhava, Nirṇayāmṛta, Nirṇayābdhi and so on. In the Colophon the work has been attributed to the patron Rājendra Vikrama.

For Dvaita-nirṇaya, by Vācaspati, pp. 86 and 90, Nos. 1648 ङ, and 12 क of the new collection, see preface to Vol. II. Notices of Sanskrit MSS., Second Series.

Sarojakalikā, in Bengali character, by Kaviratua, p. 33, No. 1077 ड, is a complete compilation of Smṛti. Rāja. Mitra, No. 2014, thinks it to be a very ancient compilation as it does not seem to quote from any compiler. The name of the author seems to indicate that he was a Bengali. The present palm-leaf MS. is a mere fragment.

Dharmasāra, page 198, No. 1413, by Puruṣottama, is a

unique work copied in Śaka 1607=1685 A.D. It is a long work on Smṛti compiled from various works, Purāṇas and Smṛti. The author styles himself Jyotirvid, and prefaces his work with the praise of Vyāsa and the purāṇas. He introduces the purānas into the compilation of a work on Dharma with a long apology—a fact, from which he seems to have been one of the earliest writers to utilise the Purāṇas for the purpose of illucidating smṛti texts. The scribe, Bala Bhadra and his son, were inhabitants of Mithilā, though the MS. is written in Nāgara and dated in the Śaka Era.

Dharmatattvaprakāśa, page 192, No. 1500, by Śiva-Caturdhara, son of Govinda Sūri, son of Nīlakaṇṭha, son of another Govinda. The family seem to have come from Pratiṣṭhāna or Paithānā near the Godāvarī. The author was born at Benares. He composed the work in Śaka 1668. The Cāturdhara family is still flourishing at Benares as a family of learned men. There are four MSS. of this work in the Benares College Library. See page 268B, Vol. I. Cat. Cat.

Dāna-vākya-samuccaya by Yogīśvara, pages 74, and 105, No. 1606 क, gives the formulæ for making gifts and incidentally treats of the propitiation of angry planatory deities. This seems to be a very ancient compilation, as it has been quoted in the Bhoja-deva-saṃgraha, copied in Śāke Saṃvat 1297. The MS. of Dāna-vākya-samuccaya in the Darbar Library was copied in N.S. 848, though curiously enough it is said to be written in Nāgara character.

Dānapradīpa, page 185, No. 1238, by Mādhava, is unique. The MS. is incomplete. The author is daubed Mahāmahopādhyāya. He is the son of Viṣṇu-śarmā, the son of Rāma, son of Dhīdhana (?), son of Narasiṃha, regarded as a bearded Sarasvati, the son of Vāsudeva, who was by Rāghava, King of Traivarṇya Karaṇapura in Guzerat, brought from Svīṃganīṃdadhi and settled at Tolakirya. Hence his clan obtained the surname of Tolakiryya. The work treats of such gifts as those of cities, &c.

Tithyādinirṇaya, by Padmanābha, page 184, No. 1294,

character Nāgara, copied in N.S 827=1707 A.D. is unique. The author is daubed Upādhyāya and wrote his work at Benares. The work should rather be called Pretakṛtya-nirṇaya than Tithyādinirṇaya, of which it professes to be a part. The latter is a big compilation entitled Yogīṣvara Saṃgraha. Padmanābha seems to have composed that volume of it which treats of Pretakṛtya in two parts, one entitled Pretakarmamahārṇava and the other includes Daśakriyā, Āvasathyapretāṣauca and the visit to holy men. The present MS. contains both these parts. Is Yogīśvara mentioned here the same as the author of Dānavākya-samuccaya ?

Kṛtyakalpataru by Lakṣmīdhara, son of Hṛdayadhara and Foreign Minister to Mahārājā Govindacandra of Kanauj, whose reign extended from 1115 to 1143 A.D. (See M. Duff., p. 288). Page 62, No. 1508 ꣱ notices an incomplete MS. in Newari character. The work has been described by Eggeling, p. 409B. The MS. therein described belonged to Vidyānivāsa, who is wellknown as the father of Viśvanātha Tarkapancānana, the author of Bhāṣā pariccheda. It was copied by a Kāyastha,
0 1 5 1
named Kavīcandra, for him in the Vyomenduśaraśītāṃśumite Śāke, *i.e.*, in Śaka 1510=1588. This settles the date of Vidyānivāsa who was a Banerji and resident of Navadvīpa, and along with his, that of his son, the author of Bhāṣāpariccheda.

Ācāradīpaka, by Gaṅgāviṣṇu, page 153, No. 1500, is an unique compilation of Ācāra, a part of Smṛti. The author gives his own genealogy and a genealogy of his patron Trivikrama. The author is the son of Jayadeva, son of Rāmabhadra, belonging to Gautamagotra. The geneology of the patron Trivikrama is as follows :—

MUKUNDA.
|
Bhṛṅgī.
|
Hambīra the Âdi Mahīdhara or the founder of a dynasty at Trisṛnga. — Tula the Mukhyaḥ or chief King.
|
Pratāpa, a Yuvarāja.
|
Dayālu Rāja. — Dāmodara.
|
Digvijaya.
|
Kāmarāja Datta.
|
Trivikrama, The Patron of the Author.

Some of the passages in this account are so obscure that I have been obliged to put interpretations on them very different from those by Prof. Bendall. The MS. was copied in Śaka 1674=1752 A.D. by Śivadharma and Bhuvaneśa. The work treats of all the principal topics connected with Ācāra.

Pratiṣṭhātattva by Raghunandana, in Bengali character, page 65, No. 1536 ख, is one of the 28 books of the writer's great digest, the standard smṛti of Bengal. It was composed during the latter half of the sixteenth century. It quotes from Haribhakti-vilāsa of Gopāla Bhaṭṭa composed in 1562. The present MS. was copied in Sapta traya-patri-tārakādhīśaiḥ Saṅketite Śakābde, *i.e.*, 1537 Śaka=1615 A.D.

Pretamañjarī, page 218, No. 1169, is dated N.S. 827=1707 A.D. It treats of the last rites of man. It is neither the same work as the Pretamañjari by Dyādu Miśra, Ulwar 1403, nor the same as Ulwar 801.

Brāhmaṇārthaprakāśa, page 218, No. (2) 112 gives the meaning of the word Brāhmaṇa. It is a unique work by Haradatta. There is a curious expression in the Maṅgalācaraṇa, namely Taṃ guruṃ Śāradārūpaṃ Namāmi Puruṣottamaṃ.

3

It seems that the name of the author's guru was Puruṣottama, and that he is identified with Kālī.

Madana-ratna-pradīpe prāyaścittodyota, page 223, No. 1286, is part of a complete digest of religious and civil law of the Hindus, compiled by Viśvanātha, a Gurjjara of the Śrīmālī clan, inhabitant of Benares. His father was Saṭṭa. Śrīmāla, the small kingdom, of which the poet Māgha's grandfather was the chief minister, sarvādhikārī, gives its name to a very influential section of Gurjjara Brāhmaṇas. The author Viśvanātha belonged to that section. Professor Bendall supposes that Madana Siṃha Deva, the patron, or as the authors are pleased to style him, the compiler, of this work belonged to Gorakpur-Campārana. But the India Office Catalogue, page 537A, makes him a king of Delhi. This may sound strange to historical ears. But in 1412 died Mahmud Togluk who abolished the Empire, gave up sitting on the throne, coining money, and the city and the province fell a prey to Afghans and Rajputs alike. Madana Siṃha appears to have been an influential Rājput chief in the province and he invited four great Paṇḍits of his time to compile a Smṛti digest. These are Ratnākara Miśra, Gopīnātha, Viśvanātha and Gaṅgādhara Bhaṭṭa. The work is divided in 7 uddyotas of which the present MS. contains the fourth, that dealing with Prāyaścitta. And it has been done by Viśvanātha alone.

The statement in the India Office Library Catalogue takes out Śakti Siṃha, from the Campāraṇa genealogy doubtingly placed there by Prof. Bendall and places him in Delhi.

Vājasaneyināmahorātrāśrita-dharma-nibandha, page 47, No. 1820 ङ, is an incomplete copy of a Smṛti work on the daily rites of the professors of the white Yajurveda. It begins with an invocation to Viṣṇu.

Vīramitrodaya, by Mitra Miśra, Vyavahārakāṇḍa only, page 251, No. (2) 65. For the date and time of Mitra Miśra see pp. 438-441 and p. 371 of the India Office Library Catalogue.

Śivarātrividhānam, page 62, No. 1508 ज, derives its authority from the Padmapurāṇa.

Saptamīvratakathā, p. 84, No. 1645 ग, copied in N.S. 508 = 1888 A.D. Kathās are stories in Sanskrit generally in Anuṣṭubh verses proclaiming the great efficacy of any vrata. They are very common in Northern India. The discovery of this MS. proves their antiquity.

Sārasaṃgraha, p. 48, No. 1380 क, was copied in N.S. 375 = 1255 A.D. It is a part of an unknown work entitled Veda Vaiṣṇava-siddhānta rahasya, that is, a work written with the object of reconciling the Vedas with Vaiṣṇava doctrines, and it treats of such topics as lakṣahoma in nine chapters. It seems to indicate a stage in the process of Tāntrika Vaiṣṇavism being incorporated into Hinduism.

Vājasaneyinām Vivāhādipaddhati, by Rāmadatta, p. 80, No. 1634 ख. The author is the son of Gaṇeśvara, the son of Devāditya. [See supra Sugatisopānam.] Devāditya and his son Vīreśvara were the ministers of peace and war to an unknown kingdom, probably Mithilā. The work pertains to the white Yajur Veda, and treats of the ceremonies to be performed by the professors of that Veda. Rāmadatta, and his father Gaṇeśvara are described as mahattakas or noblemen. In Raja. Mitra No. 1169, Rāma-datta is said to follow Vācaspati Miśra the great Maithila lawgiver. The MS. is written in Maithila character and dated in La. Saṃ. 414. These considerations lead me to infer that the author was a Maithila. But the work is held in high respect by the Yajur-vedis all over Northern India. As the matter stands, if Rāma-datta writes a Paddhati based on Vācaspati's digest, the date given at the end of the MS. may refer to composition and not to copy. Theodore Aufrecht has changed the name of this work into Vivāha paddhati, p. 580B. Vol. I, Cat. Cat. But he has no authority for it.

Agastyavratavidhānam, p. 52, No. 1863 भ speaks of the process of worshipping Agastya, the great Ṛṣi.

Ekādaśī-vrata-māhātmyam, p. 30, No. 1003 and p. 44,

No. 1280 ज. The first was copied in N.S. 553, and the second in N.S. 400, during the reign of Ānandamalladeva at the temple of Paśupati. Both are in Newari character.

Ekādaśī-vrata-vidhānaṃ, p. 70, No. 1559 ङ, is in Newari character.

Kāṇvāyanaśrāddha vidhiḥ, p. 45, No. 1320, ग, in Newari character, treats of the Śrāddha of the professors of the Kāṇvaśākhā of the white Yajurveda.

Durgārcanakalpataru, p. 187, No. (2) 110, by Lakṣmīpatī Śarmā, in Nāgara character. Complete. Unique. It was composed under the patronage of Navarāṭ Raghunāth, the son of Yuvarāṭ Raṇabhīma Shāha, son of Kṛṣṇa Varmā, during the reign of Raṇa Bahādur Shāh, the Gorkhā king of Nepal (1777-1799), who is described as having overrun Cīna, Mithilā, Kāmarupa, Aṅga, Vaṅga, Kaliṅga, Kuru, Maru, Yavana. The author is entitled Daivajña Śiromaṇi and was the son of Kṛṣṇānanda.

Kālamādhava-kārikā-vyākhyānaṃ, p. 160, No. 1294, by Vaidyanātha Sūri, son of Bhaṭṭa Rāmacandra of Benares, is a commentary on Kārikās based on the work of Mādhavācārya on the determination of time for religious ceremonies, entitled Kālanirṇaya, commonly called Kālamādhava. This has been published in the Bibl. Ind. The authorship of the Kārikās is unknown. Vaidyanātha, the commentator, belonged to the wellknown Pāygauṇḍe family of Benares.

Kuśaṇḍikā is the common homa for all ceremonies. It is perhaps the shortest homa known. A work on this is to be found in p. 56, No. 1473, ग.

Caturthī-Vidhiḥ, p. 80, No. 1684 ग, describes the ceremonies to be performed on the 4th day after marriage. Viṣṇu-pratiṣṭhā-vidhiḥ, p. 52, No. 1863 ज, is incomplete and has 35 leaves only.

Vyavahārapradīpa, p. 258, No.1412, by Kṛṣṇa is an elementary work on astromony as applied to Smṛti. This is to be differenciated from Kalyāṇa Varmā's work, and also from Padma-nābha Miśra's work on the same subject and of the

same name. The author says that in Jyotiṣa, Tantras, Siddhāntas and Vaidyaka, the meaning only and not grammatical inaccuracies are to be taken into consideration.

Śuddhadīpikā, p. 255, No. 1500, is a liturgical work of no value, by Durga Datta. The author seems to have abridged a work entitled Prapañcasāra, an unknown smṛti work, and treated of the proper method of repeating the Gāyatrī.

MEDICINE.

Carakasaṃhitā, p. 86, No. 1648 ग, in Newari character. The description of this MS. has not been given in the Catalogue, but from my notes I find that it was copied in N.S. 303 = 1183 in the reign of Ratnadeva. In this case the year is given both in figures and in words Saṃvatsarāṇām trayodhika śatatrayaṃ Aṇke + + Samvat 303 Caitra Sudi Somadine. It was copied by a Śrīvāstava Kāyastha Paṇḍita named Ratnapāla who came from Jejābhukti or Jejhauṭi the cradle of Caṇḍela power in Bundelakhaṇḍa. The granthasaṃkhyā is given as 12,686.

One hundred and twenty chapters were spoken by Ātreya to Agniveśa. Then it was revised by Caraka. But even then it was not complete by a third. So Dṛḍhabala of Pañcanadapura completed it after propitiating Śaṃkara.

The medical tradition of this school seems to have begun in the Vedic times. Agniveśa compiled the tradition about the period of the rise of Buddhism, for among the numerous Buddhist sects before Aśoka we find one founded by an Agniveśa. Caraka, whose name the school bears, only revised it, and this Caraka may well be the medical man in the court of Kaniṣka, the Indo-Sythian King, as Professor Sylvain Levy surmises, from Chinese sources. Dṛḍhabala's age it is difficult to settle. But I will hazard a conjecture, that he wrote when the last Hindu dynasty was reigning in the Panjab. The MS. is complete and it bears a date before the Muhammadan conquest of Hindustan. The work has been several times printed in Calcutta.

Cikitsāmṛta, p. 170, No. (3) 76 (see Report, page 9). The work is nearly complete, the first leaf only is missing, the first leaf as given in this MS. contains the preamble of a work on Materia Medica in which the author expresses his dissatisfaction with previous works on the subject, some being too small, some too difficult and so forth.

Nidānaṃ, p. 70, No. 1559 च. From my notes I find that the MS. contains a few leaves only and they treat of the Kṣudraka-roga-nidānaṃ. It was copied in N.S. 571=1451 A.D.

Nīlakaṇṭhasaṃgraha, p. 200, No. 1185, is a work on Hindu medicine by Nīlakaṇṭha, the son of Narahari and Sāvitrī, belonging to the Vaidya caste. One of his remote ancestors was Tripurāridhana a Mahopādhyāya. His uncle was Śrīdhara of the Dhanvantari gotra. The MS. is a Physician's Vade Mecum.

Yogasāra, p. 235, No. 1137, by Nāgārjjuna. The first seven leaves of the MS. are missing. In leaf No. 106 occurs the statement Iti Nāgārjjunakṛte Yogasāre Śrī + + + cikitsā. The MS. is incomplete at the end too. The work is a very ancient one and is attributed to the great Nāgārjjuna, the founder of the Mahāyāna school.

Yogaratnasaṃgrahaḥ, p. 35, No. 1113 ख, by Puruṣottama Datta of the Vaidya caste. The MS. was copied in the Śaka year 1586 on the full moon day of the month of Māgha on Tuesday. Sumati-jayajitāmitramalladeva of Nepal made a gift of this MS. in N.S. 810=1690 A.D. The work has 240 leaves written in Maithila character, though the statement of the gift at the end is in Nāgara akṣara.

Rasahṛdayaḥ, p. 239, No. (3)118, by Govinda Bhagavat. It is a work on Hindu Chemistry, and Dr. P. C. Rāy thinks it is one of the most ancient works on the subject. The work is in the form of a Tantra, being divided into 21 Paṭalas. Buddistic gods and Bodhisattvas are mentioned in this work. After the colophon there is a statement that Dhanajit obtained this work from a worshipper of Nārāyaṇa.

Viśvanāthaprakāśa, p. 24, No. 845 ग, was considered rare even in Nepal when Lawrence compiled his list of rare MSS. in that country. The MS. contains 447 leaves.

In p. 90 is mentioned a MS. with 180 leaves, being No. 14 of the new collection made by Mahārājā Sir Vīr Sumsher Jang Bahādur, on the medical science. There are no colophons in this work, and from the verses quoted in the Catalogue, it appears to be a medical compilation, one of the verses being the opening verse of the Mādhavanidānaṃ. But that verse had long become the common heritage of medical men in India and is found in many medical works.

Sārottara nighaṇṭu, p. 37, No. 1114 ङ. The MS. has leaves missing in the middle. There are 179 ślokas. It is a work on synonyms in the medical science. The MS. begins and ends in Buddhist fashion. The opening verse is the same as that of Mādhavanidāna. It was copied in N.S. 200, *i.e.*, in 1080 A.D. The author's name is lost by a lacuna, but he is described as Ācāryavarya.

No. 1114 क, in pp. 36 and 130, seems to contain two works, one incomplete in the earlier and the other in the latter part. The two works are by two brothers Ravigupta and Viṣṇugupta, both sons of Durgagupta. Viṣṇugupta's work appears to be a nighaṇṭu, Siddhasāra nighaṇṭu, noticed in p. 86, and the other work Siddhasārasaṃhitā by Ravigupta is on general medical science. The number of leaves 95 and the extent in ślokas 1212 both refer to the combined MS. The date of the copy and reign of the king are both lost by lacuna.

A complete copy, however, of Ravigupta's Siddhasāra saṃhitā is noticed in the Catalogue under the name of simply Sārasaṃgraha, in page 21, No. 787. It is complete in 24 adhyāyas, the last chapter being on poisons. It was copied in N.S. 494=1374 A.D. The authors of both these works seem, from the terms in which the Maṅgalācaraṇa has been couched, to have been Buddhists.

Toḍalānanda, p. 181, No. (2) 326, is a medical compilation made under the patronage of Toḍala Malla, the Finance

Minister of Akbar. [See *infra* Horāsukha.] This was one of the works reported by the Paṇḍits of Nepal to Major Lawrence as rare. The present work begins with an obeisance to Dhanvantari and the Aśvinas. The compilers consulted works of Kuntisuta and others. Kuntisuta appears to be Nakula who is credited with the authorship of a veterinary work entitled Aśvacikitsita which has been published as a supplement to the Aśvavaidyaka in the Bibl. Ind. From the statement in this MS. it appears that Nakula is said to have written a work on medicine too. The present MS. is in three chapters.

Nāḍīparīkṣā, p. 198, No. (8) 76, was composed by Rāmacandra Somayājin, son of Samrāt Agnicit Somayājin, in Sam. 1405, [See Rep. p. 10.] The author seems to have been an inhabitant of Orissa [See Rep. p. 15.] and credited with the compilation of a smṛti work. The present MS. was copied in Samvat 1778.

Veterinary.—Aśvavaidyakaṃ p. 151, No. 1161, by Dīpaṅkara, has already been fully described in my Report, page 10. The author was the son of Nānākara and the grandson of Nidhānakara, a Vaidya by caste, belonging to the Kāntāra vāsinī Gāi. Dīpaṅkara, nay, his family appears to have been Buddhists. The Maṅgalācaraṇa, though it begins with the word Śiva, does not appear to be an obeisance to god Mahādeva, as the word Śiva appears to be an adjective to Sarvajña, and the next hemistitch "Tajjñāḥ kimapi yam viduḥ" stamps him as Buddha. The author boasts that his hairs were coloured with the dust of the lotus feet of Dīpaṅkara who may be a Buddha, a Bodhisattva or a great Bhikṣu, but he cannot be a Hindu deity. The simile Buddhaḥ Śuddhodanādiva' is also Buddhistic. Few Hindus will have recourse to such a simile. The work is said to be in 90 chapters and the extent in ślokas, is 1300. The author makes his praṇāma to Śalihotra, the founder of the Veterinary art and to his disciples. He consulted previous works on the subject, and his practice was of great use to him.

Aśvāyurveda, page 151, No. 765, by Gaṇa. The MS. is incomplete. It is like the previous work, a compilation from Śālihotra, Garga and others.

Yogamañjarī, p. 233, No. 816, compiled by Vardhamāna under the orders of Viśāla, a minister. The father of the author was Ācārya Jñānapati, probably a Buddhist minister. Viśāla belonged to the reign of King Narendra Malla of Nepal who ruled by the middle of the seventeenth century.

Sārasaṃgraha, p. 265, No. 816, by Indusena or Indrasena, who styles himself as a Mahārājādhirāja and Mandarendra and whose Viruds Rūpanārāyaṇa, &c., show that he was one of the Brāhmaṇa rājās of North Bihāra or connected with them. It is a short work and was composed in śaka 1734 or 1812.

ASTRONOMY.

Ariṣṭanavanita-vyākhyā, p. 148, No. 1806, in Newari character. It is a commentary on the astrological work entitled Ariṣṭanavanīta by Navanītanarttanakavi, who selected all matters relating to Ariṣṭa, or evil influence of planets, from the Horā śāstra, which means principles of Astrology learnt from the Greeks. The present work is a commentary on Navanīta narttana's work by Śrīdhara (see Catalogue of Ulwar MSS. No. 1711, Extract No. 452). Śrīdhara is quoted twice by Bhāṣkarācāryya in his Bījagaṇita. Copied in N.S. 800 = 1680.

Gaṇakamaṇḍanaṃ p. 163, No. 1412, by Nandikeśvara, son of Vedāṅgarāya, in Nāgara character, is an elementary treatise on astronomy as applied to Smṛti. The MS. is incomplete. (See Cat. Cat. Vol. II. p. 28A. See also Peters IV, p. 44.) The genealogy of the author is thus given in Peterson's extract. In the Gurjara country there is a Brāhminic settlement named Śrīsthala. There was a Brāhmaṇa there named Ratna Bhaṭṭa whose son was Tigalā Bhaṭṭa. His son was Mālajit who obtained from Shah Jehan, Emperor of Delhi, the title of Vedāṅga Rāya. His son Nandikeśvara wrote this work for pleasing his

4

father. The author consulted among other works Muhūrta-cintāmaṇi, Gaṇakabhūṣaṇa, Ratnamālā, Joytirvidābharaṇa, Sajjana-ballabhā and Trivikramaśata. Vedāṅga Rāya wrote the Pārasī prakāśa in 1643 A.D.

Goloddeśa, p. 165, No. 1167, by Dāmodara. The MS. is copied in Nāgara character in N.S. 830 = 1710 A.D. This is an attempt to reconcile Astronomy with the Purāṇas. The author quoting from Garga and others says that Yudhiṣṭhira era will remain extant for 3,044 years. Then will commence the era of Vikrama and remain current for 135 years. Then the Śaka era for 1830. Then will arise a king named Nāgārjjuna who, killing the Mlecchas, will initiate an era that will last for 400,000 years. Then will King Dharmarāṭ start an era which will remain in force for 10,000 years. Then when the world will be covered with Buddhists and Mlecchas will come Kalkī, and in 81 years he will destroy them all.

This is an elementary treatise on astronomy having a few chapters on Astrology. Unique.

Grahadarpaṇa, p. 166, No. 1412, by Gaurīśvara, is based on the Sūryyasiddhānta. Unique. It says that the astronomical era, that is, the Śaka era, commenced after 3,179 years of the Kali Yuga.

Grahaprakāśa, p. 167, No. (2) 32, by Kāśīnātha, composed in Śaka year 1735, the year of the birth of Rājendra Vikrama. The author follows the system of Varāha Mihira and of Sūrya siddhānta. He consulted Brahma-siddhānta, Vaśiṣṭha-siddhānta, Sūryyasiddhānta, Tattvaviveka', Saurabhāṣya and other works.

Camatkāracintāmaṇi, p. 169, No. 1112, by Ṛṣi is an astrological work giving the effects of the rise, continuance and setting of planets on the destinies of men. The MS. has not been properly described elsewhere.

Jātaka-paddhati-vyākhyānaṃ, p. 178, No. 1167 by Sūryyadeva Somayājin of Nirdhruva gotra, is an unique commentary on Śrīpati's well-known work the Jātakapaddhati, for

which see Bhandarkar's Report for 1882-83, and Cat. Bik., p. 338. The present MS. was copied 1653 A.D.

Jātakārṇava, p. 179, No. 1578, by Varāha Mihira, is a short work on horoscopy, copied in Newari, in N.S. 883 = 1763. The MS. though it professes to be complete contains three chapters only, namely:—

1. Grahamadhyādhikāra.
2. Grahasphuṭādhikāra.
3. Tripraśnādhikāra.

The third chapter in I.O. MS. is chāyādhikāra, and the last verse of the present MS. treats of the shadow of the sun-dial at mid-day. The I.O. MS. contains three more chapters. The Trinity College MS. contains the second chapter only. In the Durbar Library MS. the author is stated to be Varāha Mihira.

Jaimini-sūtra-vyākhyā, entitled Subodhinī, p. 179, No. (3)109, is a commentary by Nīlakaṇṭha on a work on horoscopy in Sūtra form, complete in four chapters divided in four pādas each, attributed to Jaimini. The Sanskrit College Library copy is defective in the beginning, while the MS. under notice is complete to the end of the second chapter. The Sanskrit College copy states that the work was composed in Śaka 1676 in Nepal during the reign of Raṇajit Malla Deva of the solar dynasty, the last King of Bhātgāo in Prof. Bendall's list. The Durbar Library copy contains in the second verse from the beginning a statement that it was composed at the request of Raṇabhuj, a King of the solar dynasty. Raṇabhuj and Ranajit appear to be one and the same person. The author Nīlakaṇṭha is, therefore, a person different from the author of the Nīlakaṇṭha Tājika. There is a complete copy of the original Sūtras of Jaimini in the Asiatic Society in the Government collection with a commentary.

Jyotiḥśāstram, p. 20, No. 772 च, appears to be a work on divination in Sanskrit and Newari, compiled from various sources by the observation of the positions of dogs, lions, mules, snakes and elephants, &c., &c.

Todalānanda, pp. 182-83, No. 1167, or Horāsukha, by Todala Malla. The MS. was copied in Samvat 1639=1583 A.D. in Nāgara character. Todala Malla, the great Finance Minister of Akbar, who is termed Mahārājādhirāja here, made several compilations, *i.e.*, in Smṛti, in Tantra, in Vaidyaka and in astrology. The names of his compilations end in the word sukha or saukhya. The present MS. is Horāsukha or Horāsaukhya. It relates to Horāśāstra or Horoscopy. The attempt was made, as the author says, to bring together in one place, the substance of all such works as Jātakasaṃhitā by Varāhamihira. In the preface the author speaks of Vaśiṣṭha, Bhṛgu, Garga, Parāśara and others engaged in spreading religion. Unique.

Nakṣatrasārāvalī, p. 194, No. 1188, gives the description of the various asterisms or nakṣatras, the number and position of stars in each and such other topics. It is a short work in Newari character. Unique.

Pātasāraṇīṭīkā, p. 205, No. 1167, or rather Pātasādhana-ṭīkā, by Viśvanātha Daivajña, the son of Divākara Daivajña, is a commentary on the Pātasāraṇī by Gaṇeśa Daivajña, son of Keśava. For the author and the commentator, see Bhandarkar's Report for 1882-83, p. 29, preface. It deals with the rules for compiling Hindu almanacs. The initial year is 1444 Śaka=1582 A.D.

Praśnottara-ratnamālikā, page 88, No. 1152 ग, is a work on fortune-telling from questions. It is on palm-leaf in Newari character, 14 leaves only.

Praśnottarāvalī, p. 210, No. 1882. The MS. is in Newari character copied in N.S. 524=1404 A.D. The author is Gaṇapati Śarmā, the son of Kamalāpati and Padminī and the grandson of Haripati. It is a work on fortune-telling by means of questions. The copyist is Devaśaṃkara Śarmā, the son of Gaṇapati, a resident at Svanikṣevantā.

Bhaṭṭotpalaratnamālā, p. 229, No. 1188. This is a mistake of the scribe for Jyotiṣaratnamālā, by Śrīpati, with a commentary by Mahādeva. Mahādeva's commentary seems

to be very much abridged in this work. (See Ulwar Catalogue, extract No. 498.) The genealogy of the commentator is thus given in the extract. There was in the family of Śrījanyālaya a brāhmaṇa named Bandhuka, who was a friend of King Karṇa. He had a son named Mahādeva who had three sons—Lūṇiga, Āma Śarmā and Ajayī. The last was a friend of King Bhīma. Lūṇiga's son Mahādeva, the commentator, wrote in 1185 Śaka = 1263. His grandfather Mahādeva wrote a commentary on the Kātantra grammar entitled Sphuṭaśabdasiddhi.

Horāpaddhatikalpavallī, Saṭīkā, p. 278, No. (3) 109. The text is by Viṭṭala belonging to Kṛṣṇātrigotra, and the commentary is by Rudra Jyotirvid, the son of Vidyākara.

Bhojadevasaṃgraha, pp. 8, 18, 34, 42, 86, 120, Nos. 226 ঘ, 619 ग, 1078 ङ, 1206 ख, 1648 ज is an abstract of Bhojadeva's great work on Astronomy-Astrology which again is based on Varāhamihira. Dāmodara, the author, consults the works of Yogīśvara and others, but he strictly follows the method of Varāhamihira. The work treats of the fortune-telling of kings only. Professor Bendall says that the MS. in page 34 and 120 is the earliest work dated in a non-Nepalese era, namely, Śake Saṃvat 1297.

Mayūracitram, p. 39, Nos. 1176 ङ and 1179 क. This is a work on divination. It is written in the form of a dialogue between Garga and Bhāguri. The works known on the subject are attributed either to Nārada or to Varāhamihira. The present work is in the form of a Purāṇa complete in eight chapters.

Yavanajātaka, p. 40, No. 1180 क. The work has been fully described by me in Journal Asiatic Society of Bengal, for 1897, in p. 310, also in my Report, page 8. But at that time the colophons of the various chapters were not drawn up. From a perusal of these in the present Catalogue it appears that the Yavanas could divine at birth whether a newborn child would be a monk. This at first sight may appear strange, but if the fact that among the missionaries of Asoka, two were Bactrian Greeks be taken into consideration, it would appear that Greeks in the outlying Provinces of their

Empire often became bhikṣus of the Buddhist religion. I take this opportunity of correcting two mistakes which inadvertently crept into my Report. For Vṛhatjātaka read Vṛhat Saṃhita and for 4,000 ślokas read 4,000 Indravajrā ślokas. Some copies of the Yavanajātaka have, since the publication of my Report, been found in the City of Benares, but they are Vṛddha Yavana in 8,000 Indravajrā slokas, and the verse Iti svabhāṣāracanābhiguptāṃ does not occur in any of these, and Vṛddhayavana described by Eggeling in p. 1096 I.O. Cat. is a quite different work from that in the Durbar Library.

Yogayātra, p. 234, No. 505, by Varāhamihira. The present MS. is defective in the beginning. First four leaves are missing. It is complete in 15 chapters, but many of them do not agree with these in the I.O. MS., p. 1057A.

Chapters in the present MS.	Chapters in the I.O. MS.
2. Acārādhyāya.	1. Daivapuruṣakārādhyāya
3. Abhiyogādhyāya.	2. Acārādhyāya.
4. Yogādhyāya.	3. Abhiyogā o.
5. Miśrakādhyāya.	4. Yogādhyāya
6. Valyupahārādhyāya.	5. Miśrakā o.
7. Nakṣatra snānādhyāya.	6. Valyupahārā o.
8. Agninimittādhyāya.	7. Nakṣatranimittā o.
9. Nakṣatra Kaiṭabhāni	8. Agni nimittā o.
10. Vārilakṣaṇādhyāya	9. Nakṣatra Kaiṭabhā o.
11. Hasti śālādhyāya.	10. Aśvaceṣṭitādhyāya
12. Hastigītādhyāya.	11. Prasthānakīyā o.
13. Madakaraṇādhyāya.	12. Śrī śakunādhyāya.
14. Aśvagītam.	13. Protsāhā o.
15. Khaḍgalakṣāṇādhyāya.	14. Valotsāhā.

Rantnakalāpa, p. 286, No. 1578, is an elementary compilation of Astronomy-Astrology by Viṣṇudeva, the son of Satyavatī and Raghunandana, grandson of Vāsudeva and a great-grandson of Rāmadatta belonging to the Karambahā family of the Vatsa gotra. Unique. Compiled in Śaka 1568 =

1646 A.D., copied by Mahādeva Daivajña in 1612 Śaka, *i.e.*, 1690 A.D.

Sūrya-siddhānta-bhāṣya, pp. 38 and 182, No. 1165 क, is known to Aufrecht in Bühler's Guzerat lists. The Durbar Library copy describes the commentator as a Maithila, a Somayājī and a Vājapeyī. It is in Maithila character. The text and the commentary are both given in the MS.

Horāśāstram, p. 41, No. 1206 क, appears to be a work different from that mentioned by Burnell 79a. This is the same as Varāhamihira's Vṛhajjātaka (see Rāj. Mitra, No. 2453). There are ten chapters in this incomplete MS. But they are differently arranged from that given in Eggeling, 1093a.

Kauśalya-kusumāvalī, pp. 19 and 101, No. 736 ख, by Rājabrahmā-varddhana, is in two parts. The first is complete but the second defective at the end. [See Rep. p. 11.]

Khaṇḍakhādya, p. 89, No. 3, of the new collection, is based on Āryabhaṭas theories. It is by Brahmagupta, son of Jiṣṇugupta. He is said to have flourished in the beginning of the seventh century. The MS. is complete and it was copied in N.S. 470 = 1350 A.D.

Khaṇḍakhādyaṭīkā, p. 26, No. 933 क, and pp. 86 and 102, No 1648 घ, was composed by Śrīdatta in Nepal for the use of the Nepalese Paṇḍits. It commences with the formula for the reduction of the dates in the Śaka era into those of the Nepalese era. For a fuller description of the work see Rep. pp. 11 and 12.

Navaratna, p. 195, No. 1166, by Dāmodara Bhaṭṭa, an astronomical treatise with versified colophons, was composed at Benares in Śaka 1605. The author was the son of Jānakī and Raghunātha belonging to the Citpāvana race, that is, the race of Koṅkana brāhmaṇas to which the Peswas of Punā belonged. The present MS. was copied by Pūrṇānanda, the astrologer to the king of Nepal, probably a student of the author, in N.S. 806.

The work is divided into *ratnas* or māṇikyas. The

present MS. contains the Jyotiṣamāṇikya divided into five prakāśas of the first marici. These are :—

Pañcādisiddhi marici prakāśa
Dṛk-kheta siddhi „ „
Tripraśna „ „
Parva „ „
Gaṇita „ „

Śrīpati-paddhati Vyākhyānaṃ, p. 18, No. 619 ङ, in Nāgara character, seems to be a commentary on the well-known Jyotiṣa work brought from India by the Gorkhās who write in Nāgara.

KĀVYA.

Kirātārjunīyam, p. 18, No. 844 ग, is a MS. in Maithila character.

Kīcakabadha Kāvyam, p. 75, No. 1608 ङ, by Nītivarmā. See Rāj. Mitra, Vol. II, p. 57. Written in a highly artificial style full of alliteration.

Kumārasambhavaṃ, p. 12, No. 328, in Maithila character, comes to the end of the seventh canto.

Nalacaritaṭīkā, p. 91, No. 17, in the new collection by Sir Vīra Shamsher, in Maithila character, by Mantrīndra Harīśvara. The commentator wrote a work in prose and verse on the life of Vikramāditya. The commentary was completed in the Śaka year 1164 = 1242 A.D., and it appears to be one of the earliest commentaries on the work which seems to be the Naiṣadhacarita, as it is complete in 22 cantos.

Naiṣadhacaritraṃ, pp. 12 and 87, Nos. 329, incomplete, and 1648 ङ to the middle of the ninth canto. The latter is in Maithila character.

Yaduvaṃśa Kāvyaṃ, p. 282, No. 1427, by Kāśīnātha. Leaves 1-19, 24-29, 89-99 are missing. The father of the author was Śaṃkara and his mother Rohiṇī and he was a Brāhmaṇa. It appears to be an imitation of Kālidasa's Raghuvaṃśa and treats of the family of Yadus to which Kṛṣṇa belonged. It is a grammatical work of the nature of

Bhaṭṭi, the first canto giving examples of Caṇ and the second of Laṇ.

Raghuvaṃśam, p. 21 and commentaries, pp. 12 and 81 being Nos. 772 क, 823, 1076 ग, all in Newari character. The commentary in both the numbers is Śobhanā by Vaidya Śrīgarbhacandra; both incomplete.

Siśūpālabadhaṃ, pp. 56 and 75, Nos. 1473 इ and 1608 भ.

Śiśūpālabadhaṃ, commentary, p. 72, No. 1583 घ on the first and the sixteenth cantos.

Śiśūpālabadhaṃ, commentary, Nirṇaya Vṛhaspati, p. 254, No. 1420, by Vṛhaspati, a Bengali Brahmaṇa of the Mahintāpa niya gā̃i of the Rāḍhīya class. He is therefore no other than the well-known Rāyamukuṭa. His Guru was Śrīdhara who gave him the title of Miśra. He was greatly honoured by the King of Gauḍa. He styles himself Kavicakravarttī. The MS. in paper was copied in N.S. 829 = 1709 by Brahmadeva in Newari character. The commentary ends with the sixth Canto.

Saundarānanda Kāvyaṃ, p. 74, No. 1585 ग, 8 leaves only. Unique.

Bhaktavijaya Kāvyam, p. 229, No. 1430, by Lalitāvallabha. The bhakta in this poem, composed in 108 verses, is Pṛthvīnārāyaṇa, the Gorkhā conqueror of the Nepal Valley. He was the great grandson of Pṛthvīpati, belonging to the Somavaṃśa. It was composed in इलानिधिकलाशाके i.e., in the Śaka year 1671. Pṛthvīnārāyaṇa had four younger brothers, Jiṣṇuprabbāva, Dalamardana, Dalajit and Śubha.

Haricarita Kāvyam, pp. 75 and 134, No. 1608 क, in Maithila character, copied by Bhānukara in Śaka 144. The poem is an imitation of Naiṣadhacarita on the adventures of Kṛṣṇa, the 8th incarnation of Viṣṇu, complete in 13 cantos. The author Caturbhuja composed the work in 1415 Śaka = 1493 A.D. at Rāma kelī, a suburb of Gauḍa, the capial of Bengal, then ruled by the Khojās and Habsis, who were put down in 1494 by Alauddhin Husain Shāh. The author belonged to the Kāśyapa gotra, and the village from which his line of ancestors in that

5

gotra among the Vārendra distribution of the Bengal Brāhmaṇas, derived their family title is Karañja. The theory is that the five brāhmaṇas from whom the Rāḍhīya and Vārendra brāhmaṇas claim their descent, came in Gauḍa in Vedavāṇāṅga Śake, *i.e.*, in 654 Śaka, *i.e.*, 654 + 78 = 732 A.D., *i.e.*, at a time when the preachings of Kumārila wrought a great revolution among the Brāhmaṇas and Brāhminists in India. This was just the time when Yaśovarmā was ruling in Kanoj with Bhavabhūti, the pupil of Kumārila, as his court Pāṇḍit and court poet. Tradition says that application was made by a King of Gauḍa to the King of Kanoj for five Brāhmaṇas to perform a Vedic sacrifice, and five men came to Bengal. Their descendants settled on both sides of the Ganges and were in course of time divided into Rāḍhīyas and Vārendras.

Their descendants obtained 156 villages from local kings, and these villages gave names to 156 families of brāhmanas—56 among the Rāḍhiyas and 100 among Vārendras. We have not as yet got any authentic record about the grants of these villages. This work gives us the history of the grant of the village of Karañja to Svarṇarekha by Dharmapāla (875-900). In Svarṇarekha's family was born Bhuṇḍu Ācāryyavara. His son was Divākara Ācāryya. In his family was Nityānanda Kavīndra who was an expert in the Mahābhārata. One of his descendants was the author of Smṛtikaumudī who got a son, named Śiva Dāsa, by worshipping Śiva at Benares. He had four sons—Nārāyaṇa Miśra Mantrin, Mādhava Pāṭhaka, Bhānu Śarmā and the author Caturbhuja. When the last was born his father wrote with a golden pen and with honey a śloka on his tongue to the effect that he may be a poet and so he was a poet.

Lyric, &c., &c.

Gītagovinda, p. 16, No. 168 क, in Newari character, was copied N.S. 616 = 1496 in the reign of Jayarāja Malla.

Gītapañcāśikā, p. 16, No. 461, in Newari, dated Śaka 1550 = 1628 A.D., was composed by Rājā Jagajjyotirmalla.

The MS. also contains two dramas in Newari by the same royal author, *viz.*, Kuñjavihārī and Kubalayāsva.

Gitamālā, p. 74, No. 1584 ग, songs in Newari.

Caurapañcāsikā, p. 58, No. 1152 घ, in Newari character.

Padyasamuccaya, p. 202, No. 1502, composed by Rājā Jagatprakāśa Malla of Bhātgāo, the grandson of Jagajjyotirmalla, the literary king.

Meghadūtam, pp. 31 and 56, Nos. 1076 ङ and 1473 ङ, the first in Newari and the second in Maithila, incomplete; the former was copied in N.S. 484=1364 A.D. in the reign of Jayārjjuna Malla.

Commentary to Ditto, p. 78, No. 1633 ङ, incomplete, in Newari character.

Ślokasaṃgraha, p. 74, No. 1584 ख.

Ślokasārasaṃgraha, p. 259, No. 1429, collected and compiled by Jagajjyotirmalla, the King of Bhātgā, in Newari, Saṃvat 746=1626 A.D., copied in N.S. 808=1688 A.D. One of the poems is Vārāṇasyaṣṭakaṃ, another is Vairāgyavarṇanaṃ.

Dramas, Indian.

Nāgānanda, p. 73, No. 1583 च, is a well-known work by Śrī Harṣa, the great king of Kānyakubja. The Prastāvanā has many passages which are identical with those in Ratnāvalī reputed to be by the same author.

The present MS. has the first three leaves missing. It is copied in Newari character and the date is N.S. 438=1318 A.D. when king Jayānanda was reigning.

Uttaracarita, pp. 12 and 69, Nos. 332 and 1537 च. The first is in Maithila and the second is in Nāgara character.

Mālatīmādhava, pp. 56 and 74, Nos. 1473 ङ and 1585 क. The first is dated N.S. 276=1156 A.D. It belonged to a Buddhist monk Buddha-rakṣita. The other is copied in La. Saṃ. 469.

Anargha-rāghava, pp. 74 and 81, Nos. 1583 ङ and 1634 ज. Both are in Maithila character and without date.

Prabodhacandrodaya, p. 64, No. 1534 क. The MS. is in old hand-writing with only a few modern leaves. The character is Newari.

Mudrārākṣasa, p. 88, No. 1648 ग copied in Newari, in N.S. 491 = 1371 A.D., at Lalitapura, by Gomendra Candra of the school of the gem of writers when King Jayārjuna was reigning. The MS. is complete.

It has a commentary entitled Mudrāprakāśa, p. 83, No. 1645 ङ, by Vaṭeśvara Miśra, son of Mahāmahopādhyāya Gaurīpati in Maithila character. The MS. contains commentary of the first and a second Aṅkas and a portion of the third.

Karpūramañjarī-nāṭikā, p. 45, No. 1261 ग, copied in La. Saṃ. 858.

Gaurīdigambara, p. 13, No. 382 क, by Śaṃkara Miśra. (See notices of Sanskrit MSS. Vol. XI, p. 12.)

DRAMAS, NEPALESE.

Amṛtodaya-nāṭaka, p. 147, No. 1418, in Nāgarī character, in Saṃ. 1848 = 1792 A.D. This appears to have been composed under the Gurkhas. For the contents of the work see Report, p. 17.

Aśvamedhanāṭakam, p. 149, No. 1617, by Sumati-Jitā mitra-deva in N.S. 810 = 1691 (see Report, page 18).

Gītadigambara, pp. 13 and 103, No. 882 क, by Vaṃśamaṇi, the son of Rāmacandra of the Vilvapañca race of Maithila Brāhmaṇas. Vaṃśamaṇi lived in Nepal and wrote this work on the occasion of a Tulāpuruṣadāna by Pratāpa Malla Deva of Kaṭhmandu in the Śaka year 1577 = 1655 A.D. It is in imitation of Jayadeva's Gītagovinda. But it has a hymn to the united form of Hara and Pārvatī in Hindī which has a ring of Tulasīdāsa who died of plague in 1624 A.D.

It was composed to entertain the Princes and Paṇḍitas assembled to see the Tulāpuruṣadāna in which the King in his armours weighs himself against gold and other precious

metals and gives them away to Brāhmaṇas. Pratāpa was himself a poet and his Aṣṭakas are be to found in all the holy places in Nepal inscribed at prominent places on stone. It is meet that on an auspicious occasion like this he should encourage a Sanskrit dramatic performance.

Dhūrttasamāgama, p. 66, No. 1536, by Jyotirīśvara surnamed Kaviśekharācāryya. His grand-father was Rāmeśvara and his father was Dhīrasiṃha. They belonged to the clan of Mahīśāsana and he was the lord of the village named Pallījanma. He is called Abhinava Bharata. This is significant. It is known from Report, p. 23, that he was the author of a semi-vernacular work entitled Varṇana-ratnākara, giving the poetic conventions of his age.

He was contemporary with Harisiṃha of Simraon (1324) who defeated a Sultan (Śuratrami), and the work was represented immediately after the conclusion of peace. This appears to be a comedy.

Pāṇḍavavijaya, p. 19 and 115, No. 694 ख, by Jayaraṇa Malla Deva, the husband of Nāthalla Devi, the rightful heir to the throne of Nepal and the son of Vijaya Malla (see historical preface by Prof. Bendall). This is also called Sabhāparba nāṭaka, from which it appears to represent the event of the Sabhāparva of the Mahābhārata.

Bhairavānanda-nāṭakam, p. 84 and 119, No. 1078 ख, by Maṇika, the son of Rājavardhana who, by the boon of Naṭeśvara, was an expert in dramaturgy. This appears to be a secular drama, the hero being Bhairava and the heroine Madanāvatī, a celestial damsel cursed by a Ṛṣi to become a mānuṣī. The drama was enacted on an appropriate occasion, namely, the marriage of Jayadharma Malla Deva, the son of Jayasthiti Malla by Rājalla Devī. About this King and his literary tastes see Appendix by Professor Bendall, pp. 11-14. He came apparently from Mithilā, a place of learning, and so he had cultivated a fine literary taste for the display of which his new position as King of Nepal afforded him ample opportunities. The birth ceremony of his son, the

same Dharma Malla, was celebrated by the performance of a four-act Rāmāyana. Professor Bendall has noted this fact from the chronicles. In Cat. p. 246, No. 1418, there is a description of a four-act Rāmāyana, by Dharma Gupta, the son of Rāma-dāsa. Dharma Gupta calls himself Poet Laureate. He was commanded by Jayayūthasinha Deva, who does not seem to be a King of Nepal though his dominions included parts of the valley, on the occasion of the Harisaṃkara ratha-yātrā, to enact the drama. The King Yūthasimha is said to have been a worshipper of Gopālesvara, Sikharanārāyana and Jhankesvarī. Of these the second is one of the four Nārāyanas who protect the valley, namely, Īsananārāyana Visananārāyana, Cangunārāyana and Sīkl ranārāyana. From his title Simha he seems to have belonged to the race of Hari Simha, and from his worship of Sikharanārāyana he seems to have dominion in Nepal. What stamps him as a King of Simraon is the epithet suraki-kula-kamala-kānana-vikāsanaika-bhāskara, *i.e.*, he helped in the establishment of the Surki dynasty of Jaunpore. The troubles in the then eastern [Shurq] dominion of Delhi commenced at the end of the reign of Sultan Firoz Shāh of Delhi, 1388, and Yūtha Simha appears to be one of those Hindu Rājās who helped Malik Sharwar, a Khaujā, to establish himself as Malik-us-shurq. Yūtha Simha seems to have been a contemporary and a relative of Jayasthiti who, by marrying Rājalla Devī, made himself master of Nepal.

The present copy of the four-act Rāmāyana is written in Newari some time after it was composed. Professor Bendall in his Cam. Cat. mentions a four-act Rāmāyana entitled Rāmānka nāṭikā by the same author, son of the same Rāmadāsa, composed in 1360 A.D. This was enacted at Lalitapura. Rāmadāsa was not a magistrate of Nepal as Professor Bendall says, but he was the spiritual guide to the Kings of Nepal. The drama was composed when the poet was young and his father living. He composed it to please his father and, as is common with young aspirants of literary fame, he displays his sounding titles, Vidyārṇava and Bālavāgīsvara. But the drama

noticed in this Catalogue, p. 246, was enacted at a later period, in another part of Nepal. This composition is here represented as a Nāṭaka, but this is opposed to the rules of dramaturgy in which Nāṭikā only can be finished in four acts. Many years after its composition when the poet was an old man he gave up his sounding titles. This very drama appears to have been twice more enacted, once on the birth ceremony and once more on the initation ceremony of Dharma Malla.

The fact that the nāndīs and prastāvanās differ according to the occasion raises a nice question. The prastāvanās are implicitly believed to contain contemporary historical information. That they certainly do. But the place and the occasion mentioned in them relates only to one single representation during the author's lifetime. The information that this drama was enacted four times in 40 years or so, shows its immense popularity in Nepal at the end of the fourteenth century.

ANTHOLOGY.

Prasannasāhityaratnākara, p. 211, No. 1574, by Nandana, in Newari character, is an anthology in 1,000 stanzas. The compilier is very proud of his knowledge of Paṇini and Sāhitya. He says his work is beyond computation. He commences with Śivavrajyā and quotes a verse of Vasukalpa Datta in the beginning. This work is compiled in imitation of Kavivacana Samuccaya [See Rep., pp. 20-21] in which collations of verses on different subjects are called Vrajyās. That is Buddhistic while the present is Hindu.

Prastāvaratnākara, p. 212, No. (2)94, by Haridāsa, son of Puruṣottama, of the Karaṇa clan, an inhabitant of the Mahārājya Khārāgaḍa. Puruṣottama had four sons—Kṛṣṇadāsa, Dāmodara, Nārāyana and Haridāsa. Haridāsa was a worshipper of Gaṇeśa and was proficient in Joytiṣaśāstra, Vṛhat kathā, Smṛti kathā, Āsikya, Sāmudrika, Śākuna, Pañcatantra, Caraka and Kāvyas. It was composed in 1614, probably of the Vikrama samvat, at Jaṭāpattana, during the reign of Varavīrasāhī. There is a table of contents given in

verses at the beginning of the work, from which it appears that the work is complete in 21 chapters—(1) Nīti, (2) Rājanīti, (3) Prakīrṇakākhyānam, (4) Anyokti, (5) Praise of wealth, (6) Praise of good men, (7) Gardens, (8) Gods, (9) Censure of bad men, (10) Kūṭākhyāna, (11) Good manners, (12), Righteousness, (13) and (14) Praise and censure of women, (15) Trees, (16) Love, (17) Omens, (18) Palmistry (19) Jugglery, (20) Jyotiṣa, and (21) Book on gems. The MS. was copied in Saṃ. 1890 by Vidyānanda the great worshipper of Buddha.

RHETORIC.

Kāvyaprakāśa, p. 67, No. 1586 ञ, is in Maithila character.

Kāvyādarśa, p. 74, No. 1585 ख, is a dilapidated copy.

Daśarūpakālaṅkāra, p. 12, No. 344 क, is in Maithila character, composed by Viṣṇudhanika.

Sahṛdayahṛdayāvaloka, p. 15, No. 400, in Maithila character, copied in La. Saṃ. 91. This is well knownas the commentary by Ānandabardhana on Dhvani, a work of unknown authorship.

LEXICON.

Amarakoṣa (1) p. 19, No. 772 क; (2) p. 19, 772 ख; (3) p. 23, No. 802 ग; (4) p. 23, 803 क; (5) p. 50, No. 1361 ङ; (6) p. 56, No. 1478 ड; (7) p. 69, No. 1537 ब; (8) p. 71, No. 1559 ठ; (9) p. 75, No. 1608 ङ; (10) p. 75, No. 1608 ट; and (11) p. 77, No. 1633 ञ. (1) (2) (3) and (4) are in Newari; (5) is in Bengali ? copied in V. Sam. 1511 in Campakāraṇya during the reign of Madanasiṃha Deva; (6) is in Newari copied in 412 N.S.; (7) is in Maithila character; (8) is a mere fragment; (11) is in Maithila copied during the reign of Bhavasiṃha Deva.

Amarakoṣaṭippanī, p. 60, No. 1475 ब, is in Newari character.

Amarakoṣṭīkā, p. 23, No. 802 क and ख and 803 ख. The first is in Maithila composed by Vṛhaspati, commonly known as Rāyamukuṭa; the second by Śrīkara, the Court Paṇḍita of

Rāmasiṃha of Mithilā, and the third is by these two commentators. Rāyamukuṭa flourished in the early part of the fifteenth century in Bengal. He was highly honoured by the Hindu dynasty which rose on the ruins of the Ilias shāhis of Bengal. Rājā Kans was the founder of this dynasty, but his son Jadu became a Muhammadan, and even after his conversion he patronized Rāyamukuṭa, who speaks of his patron as Jalālud-din. The Śrīkara may be the father Śrīnātha Ācāryya Cūḍāmaṇi, who is reported to be the guru of Raghunandana. Raghunandana flourished by middle of the Sixteenth Century, and there is nothing to prevent the father of his guru going in shares with Rāyamukuṭa about the authorship of a commentary on the Amarakoṣa.

Medinīkoṣa, p. 79, No. 1633 ङ, in Maithila, copied in La. Sam. 377.

Dhanañjaya-nighaṇṭu, p. 189, No. 1089. It was copied in Sam. 1654-1598 A.D. The present MS. is defective in the begining. The colophon of the second chapter is the same as in I.O. Cat. p. 285 B.

FINE ARTS.

Saṅgītasārasaṃgraha, p. 268, No. 1478, by Jagajjyotirmalla, is an abstract of all the works on music, dancing and acting known at his time. The work was composed in N.S. 746, copied by Śiva, the son of Siṃha-Deva, in the reign of the Royal compiler.

The Royal bard says that it is reported that Bharata wrote his work in one hundred thousand ślokas, but it is very doubtful if the work exists in its entirety. He saw certain portions and he heard of some other portions from others. Vipradāsa Bharata collected some portion. Vyāsa embodied some portion in his Purāṇas. From these and from other sources the King made his collection. He did not say anything new, but only changed the versification.

Saṅgīta-candra, p. 260, No. (2) 222, is based entirely upon Bharata nāṭya Śāstra. It is a comprehensive work on music and dancing. The work was brought to Nepāla by Jagajjyotir

6

Malla from Southern India, and he, with the assistance of Vaṅgamaṇi, wrote a commentary entitled Saṅgītabhāskara, p. 262, No. (2)222. The author of the text is Abhilāṣa. The work is interspersed with Newari translation of important passages by the Royal author.

Saṅgītasarvasva, p. 67, No. 1586 ञ, in Newari character. The work was known only in quotations, see p. 686 B. Cat. Cat. Vol. I. It quotes from the following works—Nāṭyadarpaṇa, Saṅgītavallī, Saṅgītaśekhara, Nāṭyalocana, Saṅgītakalpavṛkṣa, Daśarūpa, Ratnakoṣa and Bharata. The work is by Jagaddhara who quotes it in his commentary on Veṇi Saṃhāra.

Hastamuktāvalī, p. 270, No. 798, by Śubhaṅkara, treats of the motions of hand in dancing. It is based on one of the chapters of Bharata Nāṭyaśāstra, supplemented by Kāma Śāstra. This work is explained by a commentary entitled Hastamuktāvalī-sārasamuddhṛtikā, by Ghanaśyāma, p. 272, No. 1282, written for the edification of the son of Ananta the daughter's son of Jagajjyotirmalla, composed in N.S. 795 = 1675 A.D.

Rāgamālā, or Rāgalakṣaṇam, p. 67 and 241, Nos. 1586 ड (three leaves only) and 1478. By Bharata. Appears to be a chapter from Bharata Nāṭyaśāstra.

Mayasaṃgrahaḥ, or Pratiṣṭhātattvam, p. 69, No. 1587 ख, is a work on architecture in which the modes of constructing palaces and dwelling-houses have been given.

Praśastiratna, p. 209, No. (2)191, is a letter-writer. In the preamble it records the rise of Pṛthvīpati Varmā in the Gorkhā hills. His son was Candrarūpasāha Varmā. His son was Viṣṇu Varmā, and his son Jīva Sāha Varmā was the patron of the author.

The letter-writer gives the number of the Syllable Śrī to be appended before the names of respectable addressees. Six are to be added before Guru's name, five before master's, two before servant's, four before enemy's, three before friend's, and one before son's or wife's name. The MS. is unique.

Gāyanalocana, p. 164, No. 1412, was copied by Kirītamālī Śarmā in Śaka 1706. It is a unique work on elementary music of the mediæval type. It gives the times of the day for the various tunes to sing. The MS. ends with an interesting quotation from the Saṅgītacūḍāmaṇi.

Caturaṅgataraṅgiṇī, p. 168, No. 1612, by Vaṃśamaṇi, a work on the chess play, was composed under the order of Kṛṣṇānanda Rāya. Unique.

Nāṭyaśāstra, p. 196, No. 173, attributed to Bharata. The present MS. ends with the chapter on Āhāryābhinaya, which is marked as the seventy-second. See Bik. Cat., p. 510. The work has been published in its entirety in the Kāvyamāla series.

Bharatanāma-dīpaka-nāda-Śāstram, p. 231, No. 793. The same as Rāja. Mitra, No. 538, entitled Nāda-dīpaka, in the form of an original tantra, the interlocutors being Devī and Bhairava. It treats of the presiding deities of letters, length of vowels, metres, songs, vocal music and different subdivision of music. The work ends with the definition of a poet. Nāda is said to be the messenger of Cupid and takes the place of the fifth Upaveda.

POLITICS.

Cāṇakya-Śloka, p. 60, No. 1475 ग, in Maithila character.

Pañcātantra, p. 9, No. 242, is only a fragment.

Hitopadeśa, p. 72, No. 1583 ख, and p. 75, No. 1608 ञ. The first is a fragment in Newari, and the second was copied in the reign of Yakṣamalla, in the year 594 of the Nepal era, *i.e.*, 1474 A.D.

Ekādaśādyadhikaraṇa, p. 30, No. 1076 क, composed by Murāri Miśra—Mahāmahopādhyāya, on domestic and foreign affairs, as a sequel to his work on Bādhābbhyuccaya lakṣaṇa, *i.e.*, on the political obstacles. Unique. The MS. was copied by Harikara, son of Mahāmahopādhyāya Śrī Ratnākara.

Kāmandakīya Nītisāra, p. 91, No, 15, of the new

collection, in Maithila character, complete in 81 leaves, copied in La. Sam. 432. The work has been published in the Bibliotheca Indica. The author is said to have been a student of Cāṇakya. He speaks of the seven essentials of a reigning King.

Kuśopadeśaṭīkā, p. 85, No. 1647 ञ, by Bāndhava-Sena, in Newari character, copied in N.S. 644 = 1524 A.D. The small poem in eight verses known as Kuśopadeśa or Guṇāṣṭaka is said to have been composed by Aṅgadakumāra, and the commentary is by a Buddhist Vajrācārya Bāndhava Sen belonging to Mahāvihāra to the east of Kāṣṭhamaṇḍapa. It was composed under a tree within the compound of the Mahāvihār.

Rājavidhānasāra, p. 244, No. 282, is a work on politics in two parts, by Raṅganātha Sūri the son of Paṇḍitarāja Brajanātha, for the benefit of Mahārājādhirāja Yuddhagīrvāṇa Sāhi of the Gorkhā dynasty of Nepāl (1799-1816) at Kāntipura which is another name of Kaṭhmāṇḍu. The first part treats of the court (sāṅgopāṅga) and the second part the duties of the King. Unique.

Tantrākhyānakathā, p. 64, No. 1534 ञ and p. 74, No. 1584 ञ, is an abstract of the Pañcatantra with a Newari translation, copied in N.S. 725, perhaps by a Buddhist scribe.

Dhanurveda.

Dhanurveda, p. 190, No. 557, and Dhanurvedaprakaraṇam, p. 191, No. (2)82, are attributed to Śiva and Vikramāditya, respectively. For fuller description see Rep. p. 9.

Saṃgrāmavidhiḥ, p. 264, No. (2)112, is a work on the art of war. It gives a definition of Akṣauhiṇī and treats of the disposition of the army in war. But it deals destruction more with mantras than with weapons.

Erotics.

There are five leaves in p. 82, No. 1645 ङ, in which the age of the woman has been taken as a factor in the subject-matter of the science.

Kāmakalā, p. 82, No. 1645 च, by Kokka, on erotics, written for the entertainment of Vainya Datta, is a modern work on the enjoyment of the company of females. The opening verse shows the aim and object of the work. The work is perhaps the same as Ratirahasya; at least the author and his patron are the same. For Ratirahasya see Burnell's Index of Sanskrit MSS. in the palace of Tanjaur.

Rasamañjarī, p. 32, No. 1077 ङ, by Bhānudatta, is in Maithila, copied in La. Saṃ. 492. For a commentary on this see Rep. p. 11.

Nāgarakasarvasva, pp. 86 and 109, No. 1648 च, by Padma Śrī Jnāna, a Buddhist monk, the pupil of a Brāhmaṇa named Vasudeva (see Report, p. 11). The MS. is complete in 18 chapters. In the second verse the writer speaks of works on erotics in languages other than Sanskrit. His work is in the form of a tantra of the left-handed class. One of his authorities is Siddhyaika-vīrāma-tantra. He quotes a verse from Maheśvara which to all intents and purposes is a tāntrika one. He relies also upon Śāṅkara Kāmatantra for his materials.

In p. 196, No. 1464, there is a commentary on this work by the King of Bhātgā named Jagajjyotirmalla. The commentator takes great liberties with the text, for instance, in the second hemistitch of the first verse the word laḍaha in the original has been changed into yadiha, because the word being an unknown technical term in erotics was rather hard for the Royal interpreter to explain. The Hindu Rājā takes the Buddhist Mañju Śrī as Kāmadeva without a word of explanation. It was a matter of course in his days. Mañju Śrī with a sword in one and a MS. in the other hand is at once the god of power, god of learning and god of love. The Mañju-Śrī hill near Kaṭhmandu is used by the Hindus as Sarasvatī hill on the day sacred to that deity. He is worshipped as Padmā Kumārī in Cooch Vihār. He has a position in Hindu tāntrika pantheon as the god of poetry.

DARŚANA.

Anumānakhaṇḍaṭīkā, pp. 81 and 94, No. 1684 ञ, by Vācaspati. It begins with an invocation to the child-form of Kṛṣṇa which became an object of general worship after the advent of Caitanya, but even before him it had its worshippers. The present MS., though labelled Anumānakhaṇḍaṭīkā in the Darbar Library, appears to be an original work by Vāscaspati, who, in one of the verses in the work, says that he had studied the systems both of Gautama and Jaimini. This is possible only in the case of Vācaspati, the commentator of the six systems. If my surmise be correct this is a brand-new discovery of a work on anumāna by the great Vācaspati.

Kiraṇāvalīṭīkā, p. 50, No. 1861 ठ, though labelled ṭīka, is really the text by Udayana. It ends with the chapter on Dravya. It is a commentary on Praśastapāda's bhāṣya on the Kaṇāda Sūtras. The MS. was copied at Navadvīpa by Hari Śarmā in the Śaka year 1491 = 1569 A.D. when the literary activity of the Naiyāyikas at that city was at its highest. The work has been published at Benares.

Dravyakiraṇāvalī, p. 85, No. 1118 ग, is the same MS. in Newari character.

Nyāyakusumāñjali, p. 13, No. 882 ग, is by Udayana. It has leaves 14 to 85, in Maithila character.

Kusumāñjaliprakāśa, p. 84, No. 1645 च, by Vardhamāna, the son of Gaṅgeśa Upādhyāya, the author of the Tattvacintāmaṇi. This is a commentary on Kusumāñjali by Udayana, a work designed to establish the existence of God. Vardhamāna begins his work with a namaskāra to his father, who was an adept both in Nyāya and Mīmāṃsā. The MS. ends with the third stavaka.

Khaṇḍanakhaṇḍakhādya, p. 85, No. 1118 ङ, by Śrīharṣa. The MS. contains pp. 109-212 only. It was copied at Vijalapura by Paṇḍita Vāsudeva in La. Saṃ. 116, *i.e.*, about 1233 A.D., a few years after the death of the author, who flourished about the time of the Muhammadan conquest.

Govindatattvanirṇaya, p. 17, No. 619 क, by Mahāmahopādhyāya Govinda, in five chapters. The MS. seems to be complete. It is difficult to classify it as it partakes of the nature both of Tantra and of Darśana. The first chapter treats of Adhikārī, this is tāntrika. The other chapters are (2) on the establishment of non-duality; (3) on the nature of Brahma as Śuddha; and (4) refutation of the theory that Prakṛti is the material cause. The MS. is worm-eaten and full of lacuna. It is written in Maithila character and dated in La. Saṃ, but the last digit falls in a lacuna 52 +. Unique.

Tattvacintāmaṇi, p. 45, No. 1261 ख. The MS. contains the second book only. It was copied in Maithila character in La. Saṃ. 436 = about 1548 A.D.

Tattvacintāmaṇyāloka, p. 16, No. 468 ख. The MS. contains a few leaves only.

Tattvacintāmaṇyālokaṭīkā, p. 37, No. 1114 घ. Though labelled as above in the Durbar Library it is really a commentary on Tattvacintāmaṇi. The Āloka begins with वक्रानियश्च while this comments upon गुणातीतोपीशः. It is by Rucidatta (see India Office, p. 682). Rucidatta was a pupil of Jayadeva known as Pakṣadhara Miśra, the author of the commentary known as Āloka.

Vātsāyananyāyabhāṣyaṃ p. 22, No. 787 ख, contains the second chapter only. The MS. was copied in L. Saṃ. 298 = about 1410 A.D.

Nyāyavārttikatātparyyatīkā, by Vācaspati Miśra, p. 48, No. 1330 ख. The MS. contains the fifth chapter only.

Nyāyavārttikatātparyaṭīkā, by Udayana, p. 49, No. 1361 ङ. This is wrongly called ṭīkā. It is really pariśuddhi. The MS. contains the first and second chapters only. It was copied in Sarṣapagrāma in the Śaka year 1410 = 1488 A.D.

Tātparyya-pariśuddhi, by Udayana, p. 31, No. 1076 ङ, p. 45, No. 1261 ङ, p. 47, No. 1321 क, are in Maithila character; the first was copied in La. Saṃ 339 and the last in La. Saṃ 408. The first ends with the second, and the last with the fifth chapter. The former was copied by Jaṭādhara

under orders of Lakṣmīpati Upādhyāya, and the latter by Vācaspati under orders of Vāṇinātha Bhaṭṭācārya. This is a commentary on the fifth remove on the Gautama Sūtras:—

Gautama Sūtras.
Vātsāyana's Bhāṣya.
Udyotakara's Nyāya Vārttika.
Vācaspati Miśra's Tātparyyaṭīkā.
Udayana's Tātparyyapariśuddhi.

Its full name is Nyāyavārttikatātparyya-pariśuddhi. It has been published at Benares.

Dharmaputrikā, p. 92, No. 86 च of the new collection, is a work on Yoga. It partakes of the character both of Philosophy and of Tantra ; the chapters are marked some as paṭalas others as Adhyāyas. It deals with such topics as dhyāna, dhāraṇā, siddhi, antarāya, cikitsā and so on, in 16 chapters. It is a short work in 11 leaves only. It appears to have been composed in N.S. 189 = 1069 A.D. in the reign of Śaṃkara Deva. The last pāda of one of the verses appears to contain the name of the author, but it is so incorrect that it would be venturing too much to base any conclusion upon it. The pāda is Śrī Jajjalasyottaratollakeyaḥ. Unique.

Nayatattvāloka, p. 49, No. 1361 ग ; the correct name seems to be Nyāyatattvāloka. The MS. contains the third chapter and a portion of the fourth. There is a MS. of this work in the I.O., being No. 205, p. 610 B., which contains the first and second chapters ; and the last treats of thirteen out of sixteen topics of Gautama, namely, from Prameya to Chala. The present MS. therefore seems to treat of Jāti and Nigrahasthāna, of which Jāti is exceedingly difficult and deserves a fuller treatment than was given to it by Vācaspati in his Tātparyyaṭīkā. The MS. was copied in La. Saṃ. 449 at the village of Kāko in Mithilā.

Bauddhādhikāravyākhyā, p. 61, No. 1508 क, by Narahari, is a brand-new discovery of a commentary on Udayana's celebrated work, the Bauddhādhikāra. The MS. has 71 leaves only. The commentator learned the Bauddhādhikāra from his father.

The other commentators of this work are Bhagīratha Ṭhakkura, Śaṃkara Miśra, Vardhamāna Upādhyāya, Raghunātha Śiromaṇi and Mathurānātha. Raghunāth's commentary again was commented upon by Guṇānanda and Gadādhara.

Vākyasudhāṭīkā, p. 249, No. (2)284, by Bramhānanda Bhāratī, the pupil of Ānandabhāratī. The Vākyasudhā is attributed to the great Śaṃkarācāryya. It commences with Rūpaṃ dṛśyaṃ and so on. The present is a complete MS. of this commentary. But in our MS. the text is attributed to Bhāratitīrtha Guru by the commentator Brahmānanda. Rāja. Mitra in Nos. 1247, 1445, Hall page 129, and Burnell, 91a, from the colophons of their MSS. attributed the work to Śaṃkara, but the present commentator attributes it to his Guru Bhāratitīrtha, and his authority seems to be unimpeachable.

Vijñānadīpikāvivṛtih, p. 250, No. 1318. Padmapādācārya, the pupil of the great Śaṃkara, wrote a work entitled Vijñānadīpikā on the usual topics of the Vedāntins. The present MS. contains this work with an anonymous commentary. Both Unique.

Śārīrakamīmāṃsābhāṣya p. 61, No. 1475 क, by Śaṃkarācāryya. The MS. contains the fourth chapter only. It is in Maithila character.

EPICS.

Rāmāyaṇa, p. 29, Nos. 1001 ङ and क; p. 84, No. 1079 ख; p. 62, 1508 क; p. 71, No. 1559 ञ and p. 88, No. 1645 ठ. The first contains the Fifth Book only in Maithila character, copied in La. Sam. 378. The second contains the Uttara Kāṇḍa only copied in Maithila in La. Sam. 304. The third, p. 84, in Newari character, from page 8 to page 806; the fourth, in Newari character, copied in N.S. 657 = 1537 A.D. The fifth in Maithila contains a few pages of Book VII only. The sixth and last in Maithila is a worm-eaten incomplete copy of Book V.

Mahābhārata, p. 25, Nos. 867 and 869; p. 29, No. 1001च;

p. 83, No. 1077 ञ; p. 54, No. 1364; p. 72, No. 1559 ङ; p. 81, No. 1685; and p. 88, No. 1698 ग.

The first is in Maithila, copied in La. Sam. 412, at Kṛṣṇapalli, in Mithilā, under the orders of Makhāya Ṭhakkura. In N.S. 767, this MS. was used by Pratāpa Malla of Kāthmaṇḍu in having it read through for religious purposes, in 15 days. It contains the Sāntiparva only of the Mahābhārata. The second MS. in that page contains Book V copied in Maithila in La. Sam. 422.

The third is also in Maithila and contains portions of the same parva.

The fourth contains the last Book in Bengali character copied in La. Sam. 485.

The fifth contains the First Book only.

The sixth contains the Second Book only in Maithila, copied in La. Sam. 385.

The seventh is an incomplete copy of the Sabhāparva in Newari.

The eighth in Newari contains Salya and Gadā parvas only.

Mahābhāratasya Ādi-Virāṭa-parva-ṭīkā, p. 29, No. 1001 ख, is incomplete.

Dānadharma, p. 48, No. 1821 ख, is a part of the Sāntiparva in Newari. It contains 15 chapters only on Vaiṣṇavadharma, being a part of Dānadharma. Copied in N.S. 169 = 1049 A.D.

Harivaṃsa, p. 15, No. 455, and p. 25, No. 910 ख, both in Newari character. The first is incomplete towards the end, and the second was copied in N.S. 257 = 1137 A.D.

Harivaṃsaṭīkā, p. 29, No. 1001 ग, was copied in Saka 1580.

Bhagavadgītā, p. 19, No. 786 क; p. 38, No. 1176 ख; p. 89, No. 1179 ख; p. 61, No. 1508 ख; p. 62, No. 1508 ञ, and p. 75, No. 1608 ख.

The second is in Newari, the third is incomplete, the fourth is in Newari of N.S. 481 = 1361 A.D., the fifth is in Newari, copied in N.S. 833, and the sixth bears the date N.S. 452 = 1332 A.D.

Anusmṛtistava, p. 69, No. 1537 ग, in Newari character, is a hymn to Viṣṇu from the Mahābhārata "said to be one of the five jewels" in that work.

Viṣṇusahasranāmabhāṣya, p. 75, No. 1608 ङ. The text appears to be from the Anuśāsanaparva of the Mahābhārata, and the bhāṣya is attributed to Śaṃkarācārya.

PURĀṆA.

Viṣṇupurāṇa, p. 26, No. 910 च and छ, and p. 29, No. 1001 क. The last is written in Maithila; and the first, in two parts, comes very nearly to the end.

Bhāgavatapurāṇa, p. 13, No. 358; p. 13, No. 359; p. 19, No. 359; p. 25, No. 860 क; p. 28, No. 976; p. 32, No. 1077 ग, and p. 34, No. 1079. The first two MSS. are in Maithila character bearing date La. Sam. 397 and contain the tenth skandha only. The third is a fragment of the tenth in Maithila. The fourth contains from the middle of the first to the middle of the tenth skandha. The fifth is a complete MS. of the Purāṇa written in beautiful Devanāgarī hand copied during the reign of Prāṇamalla Deva of Bhātgā̃, by Harivarmā, a great astrologer, for Viṣṇusiṃha, the son of Bhāvasiṃha, in the year Kaurppileyāgnijāsyebde = N.S. 658 = 1538 A.D. The sixth contains a few leaves only of the tenth skandha in Bengali character. The seventh contains the tenth skandha of the Bhāgavata in Newari character.

Bhāgavataṭīkā, p. 28, No. 934; and p. 91, No. 14 ख, of the new collection. The first is Śrīdhara's commentary copied in Maithila character in La. Saṃ. 472 by Nārāyaṇa at Koreṇi, in Mithilā. The second also was copied in the same character by Raghupati at the Village Poāri in La. Saṃ 393. It contains the commentary on the eleventh and twelfth skandhas only.

Brahmapurāṇa, p. 83, No. 1645 ट, and p. 85, No. 1647 ज. The first in its colophons styles itself the Ādi-brahma-purāṇa. The second is only a small fragment.

Kūrmapurāṇa, p. 24, No. 845 क, is in Nāgara character running through 500 pages. Complete in 6,000 ślokas and in 43 chapters.

Śivapurāṇa, p. 25, No. 872, in Maithila character, is a fragment only.

Skandapurāṇa, pp. 8 and 141, No. 229, is in Gupta character. Professor Bendall and myself carefully examined the palæography of the MS. at the Durbar Library, and we came to the conclusion that the work must have been copied at least two hundred years before the Parameśvara tantra in transitional Gupta character, described by Prof. Bendall in his Cam. Cat. So the MS. must have been copied before 659 A.D., as the Parameśvaratantra was copied in Harṣa era 252 = 859A.D. [See my Report, p. 4.]

Since writing that Report I have carefully compared my reconstruction of the Skandapurāṇa in the Darbar Library with the copy of the Ambikākhaṇḍa of the Skandapurāṇa in the Library of the Asiatic Society of Bengal, and have found them to differ as much as any two Paurāṇika works of any cult may differ from each other.

As there is no mention of Khaṇḍas in any of the colophons of the Purāṇa as found in the Durbar Library, it may be inferred, that it formed the Purāṇa entitled Skandapurāṇa. It gradually branched out into so many Khaṇḍas and so many Māhātmyas, that scholars thought that the Purāṇa hardly existed except in Khaṇḍas and Māhātmyas.

Nārasiṃhapurāṇa, p. 29, No. 1001 ञ, contains 192 leaves in Maithila character, copied in La. Saṃ. 339, by Rucinātha Śarmā, in the reign of Madana Siṃha Deva at Sipāha Kaṭaka in Gorakhpore.

Bṛhannāradīya, p. 24, No. 845 ख; p. 25, No. 910 क; and p. 29, No. 1001 घ. They are all in Maithila character. The first is incomplete. The second was completed in La. Sam. 429 and the third in 425.

Paśupatipurāṇa, p. 203, No. 984, copied in N.S. 824=

1704 A.D. Unique. Spoken by Pulastya but quoted from Vyāsa. The MS. is complete. It is much more concerned with the origin and the sacred character of the Vāgmatī on which stands the sacred shrine of Paśupati than with Paśupati himself. It has the following Khaṇḍas:—

1. Tīrthayātrā Khaṇḍa.
2. Pradyumnavijaya Khaṇḍa.
3. Gokarṇeśvarapratiṣṭhāpana Pūrvārdha Khaṇḍa.
4. Tīrthānandapurāṇe Pūrvārdha Khaṇḍa.
5. A stray chapter containing a hymn on the Vāgmatī.

Prahlādacaritra, p. 61, No. 1508 ग, from the Viṣṇupurāṇa in Newari character.

Vaśiṣṭha-Dilīpa-saṃvāda, p. 51, No. 1368 ङ; p. 62, No. 1508 भ; p. 64, No. 1536 ज; p. 65, No. 1536 ङ; and p. 72, No. 1559 त; are all from Padmapurāṇá Uttara Khaṇḍa; and in Newari character. The last was copied in NS. 588 = 1468 A.D.

Haritālikā Kathā, p. 82, No. 1077 च, from the Bhaviṣyottarapurāṇa, in Bengali character, contains the story of the spread of the worship of Hara and Gaurī in a certain form by married women.

Viṣṇudharma, p. 29, No. 1002 क, and p. 30, No. 1002 ख, both in Newari character, the first was copied in N.S. 167 = 1047 A.D. [See J.A.S.B., 1897, p. 312, and my Report, p. 5.]

Devī Māhātmya, (1) p. 18, No. 382 ख; (2) p. 33, No. 1077 भ; (3) p. 54, No. 1363 ग; (4) p. 55, No. 1376 ज; (5) p. 56, No. 1473 भ; (6) p. 61, No. 1508 ङ; (7) p. 63, No. 1534 ग; (8) p. 63, No. 1534 ङ; (9) p. 64, No. 1534 च; (10) p. 68, No. 1536 ठ; (11) p. 69, No. 1537 क; (12) p. 69, No. 1559 क; (13) p. 70, No. 1559 घ; (14) p. 74, No. 1583 ट; (15) p. 74, No. 1584 ङ; (16) p. 75, No. 1608 घ; (17) p. 75, No. 1608 ज; (18) p. 81, No. 1645 क; (19) p. 82, No. 1645 ग; and (20) p. 55, No. 1473 ख.

The first is a fragment in Newari character. The second is in old Newari, copied in NS. 229 = 1109 A.D. marked in letter numerals. The third is in Nāgara, and the fourth in Newari, both fragments. The fifth is in Newari

character copied in N.S. 519=1399 A.D. The sixth is in Nāgara dated V. Saṃ 1492=1436 A.D. in Campakāraṇya during the reign of Pṛthvīsiṃha Deva. The seventh is in Maithila copied in La. Sam. 392(?) by Udayakara under the order of Kaṃsanārāyaṇa. The eighth is in Newari character copied in N.S. 385=1265 A.D. by Maṇināga, a resident of Nīli Śīla, during the victorious reign of Abhayamalla Deva. The ninth is in Newari character copied by Vajrācārya Śrī Sugatacandra in N.S. 118=998 A.D. in the victorious reign of Dharma Malla Deva. The tenth and eleventh, in Newari character, are fragments only. The twelfth copied in Newari in N.S. 358=1238 A.D. in the victorious reign of Abhaya Malla Deva. The thirteenth is in Newari character copied during the same reign. The fourteenth is in Newari character. The sixteenth is dated N.S. 262=1142 A.D. The eighteenth is in Newari character copied in N.S. 389=1269 A.D. The Devīstava forms a part of the MS. The nineteenth is a fragment in Nāgara character. The twentieth is dated N.S. 522.

Devīmāhātmyaṭīkā, p. 51, No. 1361 ङ, by Hārītāmra Śrīpītāmbara, otherwise called Durgāsandehabhedikā, a commentary on the Devīmāhātmya. This was copied at Haripura by Haladhara who seems to have enjoyed the title of Vaṃśamaṇi in La. Saṃ. 373.

Kārttikamāhātmya or Vaiṣṇavāmṛtasāroddhāra, p. 6, No. 92 and p. 32, No. 1077 ङ, both from the Skandapurāṇa and both copied in Bengali character; the first was copied at Parihāra in La. Saṃ. 412; and the second in La. Sam. 447. The interlocutors are Nārada and Brahmā and the subject Vaiṣṇavism. This appears to be the same work as noticed in pp. 217-218 of the MS. Index prepared by Captain Wilford's Paṇḍita. [See p. 1414 I.O. Cat.] There are many other works bearing the same name from other Purāṇas, and what is curious still there is a work of the same name in the Skandapurāṇa itself. [See Sanskrit College Catalogue by Çastri and Gui, part 4, Nos. 211 and 252.]

Vaiśākhamāhātmya, p. 61, No. 1508 च, from the Pātāla

Khaṇḍa, Padmapurāṇa, in Newari character. The same as noticed by Weber in Vol. I, page 180.

Ekādaśīmāhātmyam, p. 70, No. 1559 ञ, and Ekādaśyutpattiḥ, p. 71, No. 1559 म, give the paurāṇika legends about the sacredness of the fast on the eleventh day of the moon.

Rāmacandranāmāṣṭottaraśatam, p. 51, No. 1363 ध, is a part of the Uttara Khaṇḍa of the Padmapurāṇa. [See Ulwar 2320.]

Rāmopākhyānaṃ, p. 78, No. 1583 ङ, is from the Vanaparva of the Mahābhārata, in Newari character.

Rudramāhātmya, p. 82, No. 1645 च, is from the Varāhapurāṇa, in Newari character.

Viṣṇujanmānukīrttanaṃ, p. 51, No. 1363 त, is a treatise on the incarnations of Viṣṇu, from the Bhaviṣyapurāṇa.

Śeṣadharṇīsaṃvāda, p. 13, No. 382 ङ, is from the Brahmāṇḍapurāṇa, in Uriya character.

Satvavādhāpraśamanaṃ, p. 83, No. 1645 ञ, is from Viṣṇudharma, copied in N.S. 322=1202 A.D. during the victorious reign of Arimalla Deva. There is a chapter in Rāja Mitra, No. 2293, entitled Sarvavādhāpraśamanavidhikathanaṃ. The work described in that work is Viṣṇudharma and not Viṣṇudharmottara. [See Cat. Cat. 590B.]

Sūryyārṇava, p. 267, No. 1246, appears to be a Paurāṇika work on the consequences of sins committed in one existence, in future existences and their atonements. The interlocutors are Nārada and Amvarīṣa, and they speak of the atonements in the various rāśis.

STOTRAS.

Nīlakaṇṭhastava, p. 46, No. 1320 च, was copied in N.S. 407 = 1287 A.D. The hymn was known only in a single quotation by Rāyamukuṭa in his commentary on the Amarakoṣa. There are two copies of a work of the same name with a commentary in the Oriental Library, Madras.

Mahāpuruṣastava, p. 51, No 1363 क, is a part of the

Tenth Skandha of Srīmadbhāgavata. It was copied in N. S. 696 = 1576 A.D.

Mahimnaḥ stotra, p. 227, No. 1630, is not the well-known work of the same name attributed to Puṣpadanta, the Lord of the Gandharvas, on which there are so many commentaries, but an imitation of it by one who, though bearing the name of the relentless Muni Durvāsas of the Purāṇas, is a historical person variously named Durvāsodeva Durvāsomuni. He is said to be the first teacher of all the Upaniṣads. The MS. is in Nāgara character, extent 817 ślokas, having 18 chapters.

Kālabhairavastotra, p. 52, No. 1363 ङ, is from the Kāśī Khaṇḍa. It is a hymn to the grim deity, Kālabhairava, who, unless propitiated, would not allow anyone to live and die at that holy spot, where death, under any circumstances, leads to emancipation. He, with his broomstick, sweeps away all sinners from Benares.

Gajendramokṣaṇastavarāja, p. 18, No. 619 ख, is one of the five gems in the Mahābhārata.

Jyotiśānandastava, p. 72, No. 1559 ट, is a hymn to Śiva who is represented in the form of light. It is a tāntrika hymn. Unique.

Śanaiścarastava, p. 46, No. 1328 ठ; p. 48, No. 1361 ग; p. 79, No. 1683 ग. They all come from the Skandapurāṇa. The second was copied in Rāmanandayuge, *i.e.*, N.S. 493 = 1373 A.D.

Śāradāstava, p. 53, No. 1368 ग, runs through 6 leaves and was copied in N.S. 520 = 1400 A.D.

Stavarāja, p. 39, No. 1176 घ and च. Aufrecht in Lip. Cat. No. 1297, says that it is a hymn to Gaṇeṣa.

Stavarāja Māhātmya, p. 48, No. 1361 ख, from the Bhaviṣyapurāṇa, appears to be a glorification of the above.

Śivapañcākṣaram, p. 13, No. 382 च, is a MS. in Uriyā character. [Cat. Cat., p. 650 A.]

Hariharastotra, p. 56, No. 1478 ङ, is from the Hari Vaṃśa.

Mṛtyuñjayastava, p. 63, No. 1584 घ, is a part of Parameśvaratantra in 84,000 Ślokas. This appears to be the work entitled Parameśvaratantra in Prof. Bendall's Cam. Cat. p. 27. It is not a part of Parameśvara-Saṃhitā in Burnell 205A, which is a Pāñcarātra. The MS. is in Newari character.

Vāgīśvarīstotram, p. 56, No. 1478 ञ, is a hymn to Vāgīśvarī, a form of Sarasvatī, the goddess of learning. She is worshipped both by Buddhists and Hindus at Bodh Gayā and at Benares. Her glories are related in Svayambhupurāṇa as well as on Kāśīkhaṇḍa.

Vināyakastava, p. 79, No. 1688 ग, is a hymn to Gaṇeśa from the Bhaviṣyapurāṇa.

Viṣṇupañjarastotraṃ, p. 46, No. 1820 ढ, was copied in N.S. 400 = 1280 A.D.

MISCELLANEOUS.

Varāhamihira Saṃhitā, p. 26, No. 983 ग, is a curious work copied in Nepal Saṃvat 230 = 1110 A.D. It begins with a long invocation to the god of Love whose influence is said to have been felt even by Brahmā, Indra and others. It treats of the age, auspicious moment and so on, of marriage.

Vetālapañcaviṃśati, p. 79, No. 1633 ण, is translation of the well-known work of that name in Sanskrit, into Newari.

Harimekhalā, in Newari language, p. 36, No. 1114 ग, is dated N.S. 541 = 1421 A.D. During the reign of Jayajyotirmalla Deva.

TANTRIKA.

Amṛteśatantraṃ, pp. 11 and 125, No. 285 ङ. This is otherwise called Mṛtyujidamṛtīśavidhānaṃ. This may be the same as Mṛtyujit-bhaṭṭāraka, mentioned by Hall, as quoted by Kṣemarāja. in his Śiva-sūtra-vimarṣiṇī.

The MS. is dated N.S. 320, *i.e.*, 1200 A.D. But as Kṣemarāja quotes the work in the tenth century, the work, like the majority of original tantras quoted by him, must be older still.

8

The work is complete in 24 paṭalas and appears to traverse the whole ground of Tāntrika subjects. Curiously enough in this work, which purposes to have been revealed by Śiva to his consort Pārvatī, there is a Maṅgalācaraṇa making obeisance to Śiva.

It treats of the God Amṛteśa and Bhairava Mṛtyujit as *para* and *apara* phases of one divinity.

Amṛteśvara-devasya Nityapūjā vidhiḥ, p. 49, No. 1361 ज, treats of the worship of Amṛteśa, Amṛtīśa or Amṛteśvara, and of the articles required in that worship. This is the deity spoken of in the preceding.

Indrākṣīstava, in Newari character, and Karpūrāstotra are two Tāntrika works mentioned in this Catalogue, being No. 1645 भ and 1376 ङ, pp. 83 and 54. In Cat. Cat. p. 59B mention is made of an Indrākṣī-stava from the Nandikeśvara-purāṇa.

Kākacaṇḍeśvarīmataṃ, p. 155, No. (3)118, in Nāgari character, professes to be a new system of Tantra. It treats of Medicine, Alchemy, and so on. This is a much larger work than that mentioned in I.O. Cat., p. 889, where it is also called Mahārasāyanavidhiḥ. The Vedas being very old, the highest bliss cannot be obtained through them. Therefore Śiva speaks of the highest bliss as Mahājnāna, and, as opposed to it, Alpajnāna, to have recourse to before the attainment of Jñānavāda. Towards the end of the work there are many prescriptions in which mercury has its full play.

Kālikāstotra, p. 52, No. 1363 ठ, is a hymn to Kālikā from the Tāntrika work Kālikākulasarvasva. This is to be differentiated from a work of the same name attributed to Śaṃkarācāryya. The work is in Maithila character.

Kālīkulārṇavatantra, p. 160, No. (2)130. In Newari character. Dated N.S. 867 = 1747. Unique. An Original Tantra in which the interlocutors are Devī and Bhairava. This work begins with "Vīranātha uvāca," "the Lord of Vīras said." The word Vīra means one who has attained

success in the left-handed form of worship. Vīranātha, therefore, means the supreme Lord of these Vīras. The work speaks of Guhya Kālī, the great goddess of Nepal, and attempts to affiliate, though very clumsily, her worship to the Atharva Veda. In Cat. p. 161 there is what purports to be a formula of Kālī-worship in one hundred letters.

Kālitattva, p. 161, No. 1539. It has another name, Ācārapratipādanatattvam. The first three leaves are missing. This with the work mentioned next after it in Cat. p. 162, No. 1539, forms an incomplete copy of Kālitattva (see pp. 586 and 587 of the Bikānir Catalogue). Rāghava Bhaṭṭa, the author, was a great Tāntrika writer and commentator whose Padārthādarśa, a commentary on the Śāradātilaka, is often quoted in Smṛti and Tantra compilations. The MSS. in the Darbar Library treat of Ācāra and Prāyaścitta respectively. The author characterises his commentary on Śāradātilaka, in Bik. Cat., p. 609, as Satsampradāyakṛta-Vyākhyā. From the last page of the Benares Edition of the work, Sam. 1953, it appears that Rāghava Bhaṭṭa's father came from Nasik to Benares, and that the date of the composition of the commentary is 1550 of the Samvat Era, as that is used by the Marhattas = 1494 A.D.

Kālottara, pp. 9-10 (called in the colophon Vṛhat-kālottaraṃ nāma Śivasiddhāntaṃ), No. 278 क, pp. 37-38 (Kālottare trayodaśaśatike), No. 1114 ड; p. 6 (Kālottara tantraṃ), No. 89, p. 73, No. 1583 च; pp. 8 and 96 (Kālottare Mahātantre Saptaśatike), No. 226 च; and p. 80 (Kalottara or Kālajñāna), No. 1634 च.

Kālottara is a very ancient Tāntrika work. Abhinavagupta who flourished at the end of the 10th and the beginning of the 11th Century (see Buh. Kas. Rep., p. 80), quotes this work in his *Triṃśikā-tattva-vivaraṇa*. An examination of the MSS. in the Durbar Library reveals the fact that there are three recensions of the work, namely, (1) a large recension, (2) a recension in 1,300 ślokas, and another (3) a recension in 700 ślokas. The name Kālottara suggests that it is the supplement

to a work entitled Kālatantra. The work was hitherto known only in quotations. It deals with the worship of Śiva. The interlocutors are Śiva and Kārttikeya (see Cat., p. 96). The names of chapters, as given in that page, show that it traverses the whole ground of a tāntrika work. One of the chapters, namely the twenty-fourth, is named Kālacakra. This work is complete in 32 paṭalas, while in the Vṛhat recension (Cat., p. 9-10) there are 40 paṭalas. It also traverses the whole ground of a Tāntrika work, but more fully and in a different order. Has this anything with the Kālacakra of the Buddhists?

Kulasārasaṃgraha, p. 162-68, No. 1668, an original tantra with Īśvara and Devī as interlocutors, is a part of Somabhujaṅgavallī which again is a part of Amṛtamathana. The work appears to be unique and complete in 36 paṭalas.

Kaumārīpūjā, p. 46, No. 1320 ङ, *i.e.*, the process of worshipping one of the mothers named Kumārī, was copied in N.S. 400 = 1280 A.D.

Kriyākalpatarau kriyākāṇḍaḥ, p. 14, No 382 क, appears to be only a part of Kriyākalpataru, a complete work of the Kulaśāstra, *i.e.*, of the left-handed form of worship by Śaktinātha surnamed Kalyāṇakara. He opens the work by making obeisance to a succession of Gurus. The great teachers of the sect (pāramparyaprakāśins) were Kaṇṭhanātha, Gaṅgādhara, Munīndra, Mahāvala Maheśāna, Vāgīśvarānanda, and Devarāja, who was the preceptor of the author and Vicitrānanda Deva. The materials used are Kulaśāstras and Āmnāyas. The author explains the words of Śiva according to tradition and according to sound reasoning. In the first place the author mentions a number of yogas according to tāntrika rites. The MS. is incomplete and in Maithila character. Neither the work Kriyā kalpataru nor the author Kalyāṇakara is mentioned by Aufrecht.

Gurupaṅktipūjāvīdhiḥ, p. 50, No. 1361 ज, in Newari character, 9 leaves only. Rāj. Mitra, No. 4081, speaks of a Gurupaṅktikavaca from the Gurutantra. The present work

forms a part of Gurupaṅkti worship, being one of the Pañcāṅgas or five essentials of worship.

Guhyasiddhiśāstram, p. 87, No. 1648 ड, in Newari character, was copied in N.S. 514=1394, at Bhātgão, in the reign of Jayasthiti Malla. The work is probably one brought by the Paṇḍits of that king from India. It is a most violently vāmācārī work. The matter is obscene, written in a mystic form. The language is ungrammatical and in places unintelligible.

Ciñcinimatasārasamuccayaḥ, p. 173, No. 769, is an original Tantra in 12 paṭalas. The first verse obscurely hints that the cult of Ciñciñī was originated by Siddhanātha, one of the successful Yogīs who went by the title Nātha. It belongs to Vāmācāra and to Paścima Krama. The language is obscure, ungrammatical and unintelligible. In the opening verses it enumerates the various forms of religious practices current at the time. The work belongs to the early period of Tāntrika development.

Chatrayogodbhūtadoṣaśāntividhiḥ, p. 174, No. 1111. It treats of the process of atoning for the defects arising from chatrayoga, composed under the order of Emperor Bahadur Shāh of Delhi in Śrīśāke Śarapuṣkarāvanīdharaprāleyarocirmite, *i.e.*, saka 1775 or 1853, just before the mutiny. Chatrayoga is a process of worship prescribed by Bhṛgu.

Jayadrathayāmala, p. 175, No. 253, a longish work on paper, extending to about 8,000 ślokas. The MS. is not very old. It is dated Newar Saṃvat 762=1642 A.D. It treats of some topics to be found in the Kulārṇava. It was for a long time suspected that the worship of Kālī did not originate in the higher classes in India. The present work says that the Parameśvarī should be worshipped in the house either of a potter or of an oilman, two castes holding a very low position in Hindu Society. The entire work is said to extend to 24,000 ślokas. The present MS. then is only a fragment. The whole work is divided into four parts of 6,000 ślokas each called ṣaṭkas. The present is a portion of the second ṣaṭka. It treats of the worship of various forms of Kālī, namely, Ḍambara

Kālī, Gahaneśvarī, Ekatārā, Caṇḍaśavarī, Vajravatī, Rakṣākālī, Indīvarī Kālikā (perhaps the same as Nīlasarasvatī), Dhanadā Kalī, Ramaṇyā, Iśāna Kālī and Mantramātā. The first part of this MS. is named Kālasaṅkarṣaṇī, the second Vidyāvidyeśvarīcakra and the third part Yakṣiṇīcakra. The colophon of the work like that of all ancient tantras is too long and appears to be a string of names, the import of which, if it existed at all, is lost. It runs thus in the present case:—' Iti Śrī Bhairavasrotasi Vidyāpīṭhe Śiraśchede Jayadrathayāmale, Catur viṃśatisāhasramahātantre dvitīya Ṣaṭke,' &c., &c.

Jhaṅkārakaravīratantra, p. 181, No. 109, is a mahātantra complete in 8,000 ślokas. The present MS. therefore with 675 ślokas is only a fragment. The worship prescribed in it is that of Caṇḍakapālinī, a fierce form of the goddess Kālī, decked in sculls. The work appears more to be a compilation than an original tantra. Jhaṇkeśvarī, who has a solitary temple in the fierce-looking woodland, a few miles off Kaṭhmandu, was an object of great worship in Nepal. Karavīra with yellow flowers is sacred to Kālī, and Jhaṇkāra means a peculiar sort of noise. In this form of worship a noisy Karavīra is preferred. This is a relic of tree worship.

Tattvasāra, p. 79, No. 1631 ङ, is an interlocution between Ṣaḍānana and Śiva on the nature of Godhead and emancipation. See Rāj. Mitra, No. 2142. Eggelling, p. 800, describes a Tattvasāra which is an interlocution between Sūta and Śaunaka.

Tārārahasyavṛttikā, p. 31, No. 1076 भ, by Śaṇkara, in Maithila character, dated L. Sam. 511 = 1624 A.D. See I.O. Cat., p. 908 A. This is a tāntrika compilation by Śaṃkarācārya of Gauḍadeśa, complete in 15 paṭalas.

Tripurāsundarīprātaḥstotram, p. 54., No. 1376 ख, is from the Rudrayāmala.

Tripurāstava, p. 54, No. 1376 ग, is also from the same source.

Tripurākavaca, p. 54, No. 1376 घ, is also called Sarvārtha sādhanaṃ or the means of attaining all objects.

Tripurājapahomavidhiḥ, p. 86, No. 1648 ङ, is from the Vāmakeśvaratantra.

Tripurāsnānādi-nityakarmavidhiḥ, p. 74, No. 1584 च. These five complete what may be called a pañcāṅga of Tripurā worship.

Tvaritāstotra, p. 8, No. 226 क. Tvaritā is a form of Kālī, the process of whose worship is in the righthanded form given in Tantrasāra (Cal. Ed., p. 182). She is described as dark, and decorated on the head with a peacock's tail, with her cloth made of leaves. She bends forward a little towards the front owing to the weight of her bosom, over which hangs a garland of *guñjā* with the 8 serpent lords forming various ornaments of her body. She is in the form of a lady from the borderland, with hands raised in the position of granting boon and protection. She has three eyes.

Dīkṣāvidhiḥ, p. 19, No. 736 ख, treats of the usual initiation ceremony of a votary of tantra.

Devīkāsādhanam, p. 7, No. 135 क, treats of propitiating Devikā by a house-holder.

Devīkavacam, p. 55, No. 1173 ग, is in Newari character.

Narapatijayacaryā, p. 69, No. 1537 ङ. Dr. Bhandarkar, in p. 35 of his Report for 1882-83, says, "The author wrote this book at Anahilapattana in the reign of Ajayapāla who occupied the Caulukya throne from 1174 to 1177 A.D. He finished the work on Tuesday the first of the light half of Caitra in the year 1232 of Vikrama corresponding to 1176 A.D."

Svarodayadīpikā, p. 41 and 107, No. 1186, by Jagajjyotirmalla, is a unique commentary on the above written by Rājā Jagajjyotirmalla of Bhatgā̃ in Nepal and copied by his court Paṇḍit Vaṃśamaṇi, a Maithila Brāhmaṇa. The date of composition is 1536 Śaka = 1614 A.D. The King brought the work from a distant country. There is a long genealogy of the Solar Kings of Nepal in this MS. which has been fully utilized by Prof. Bendall in his history of Nepal appended to this work. The extent of Yakṣamalla's dominions is given as Mithilā, Magadha, Gayā, the whole of Nepal, Bangadeśa, the

Ganges, Gorkhā, Palpā and in the North, seven days' journey from Nepal.

Nitya-naimittika-vidhih or Śakti sūtra, p. 18, No. 619 ग, is a work on daily rites of the worshippers of Śakti.

Nityātantra, p. 8, No. 226 ग. Nityā is a form of Kālī mentioned in the Tantrasāra next after Tvaritā. She is dark-red with the moon crescent on the forehead, with lotus, noose, aṅkuśa, the goad for driving an elephant, and full human sculls in her four hands. Her dress, her ornaments and her garlands are all red. She has three eyes. She is wife of Śiva with her frame shaking with lust and wine. This is a tantra on her worship.

Nityāhṇikatilakaṃ, pp. 45, 47, and 111, Nos. 1820 क and ख, is an unique work on the daily rites of the Tāntrikas. The MS. in p. 45 was copied in Newari character in N.S. 817 = 1197, the year of the Muhammadan conquest of Bihar; it was copied by Ācārya Harihara in the reign of Vijayakāmadeva, and that in 47 in N.S. 523 = 1403 A.D. The author is Munjaka, also called Jaya, the son of Śrīkaṇṭha who was an adept in the Paścima Śāsana. The ancient tantras are divided as belonging to north, south, east and west Śāsanas. The worship of Kubjikā and the Śāstra Kubjikāmata (for which see *infra*) belongs to the Paścima class. This work appears to be a very old compilation,—a handbook of the Kubjikāmata. It says that the Śaiva cult is higher than the Vedas, the Dakṣiṇa is higher than the Saiva. The Paścima is the highest of all. The highest aim of this cult is said to be proficiency in three kinds of Bhelaka or jugglery. The author's father, Śrīkaṇṭha, appears to have been a great writer of this cult. It is difficult to say whether Jaya or Munjaka was a son or a disciple of Śrīkaṇṭha. Perhaps he was both, as the Nāthas, though leading a monastic life, are credited with having children. The Nāthas or those who attained success in Tāntrika cults were recruited from the lowest classes and from outcastes, and their Sanskrit therefore is incorrect, ungrammatical and often unintelligible, as is the case with the present work.

Niśvāsākhya Mahātantra, p. 11, No. 279, is in a very dilapidated condition. I have pointed out that the Śivaite work on architecture is a part of this tantra. The present codex professes to be six thousand ślokas in extent, but the MS. does not seem to go much beyond the Pratiṣṭhā tantra. It was copied in N.S. 180=1060 A.D.

Nṛtyeśvaratantra, p. 201, No. 1322. The Professors of dancing, singing and histrionic representations regard Śīva as the presiding divinity of these arts, and they call him Nṛtyeśvara, Naṭeśvara and so on. This tantra is named after him. The subject-matter of a tantra need not have any close relation with the name. The present MS. is a mere fragment extending to 56 Ślokas. It gives the formulae of meditating upon 8 Bhairavīs and 8 Mahākālīs whose names are to be found in p. 202. At the end of this MS. there is an invocation to all the vīras, *i.e.*, successful heroes in the left-handed form of worship, and they include Bhārgava, Hanūmat, Bhīma among others noted in the Epics and Purāṇas.

Nṛsiṃhasundarīkavaca, p. 202, No. (8) 48, treats of an amulet consecrated to Nṛsiṃhasundarī. This is a unique work forming a part of a unique tantra entitled Sammilana-tantra.

Pārameśvarīmatatautra, p. 85, No. 1647 ग. There is a Pārameśvarīmatatantra mentioned and described in Prof. Bendall's Cam. Cat. p. 27.

Pīṭhapūjāvidhiḥ, p. 17, No. 491, is a work on Tāntrika rituals about the Pīṭhas, places consecrated by the fall of the limbs of Satī after her death at the sacrifice of her father Dakṣa. Unique.

Puraścaraṇacandrikā, p. 50, No. 1361 ε, by Devendrāśrama, the disciple of Vibudhendrāśrama, is a Kaula work. The author in Rāj. Mitra 2399 styles himself Māntrika Cakravartī or the Emperor of mystic formulae.

Puraścaryyārṇava, p. 205, No. (2) 376, by Pratāpa Simhasāha, the Mahārājādhirāja of Nepal, in 1881 Samvat=1775 A.D. Unique. The Imperial author consulted many

9

Āgamas, Paddhatis, Upaniṣads, Jyotiṣa works, works on veterinary science, Purāṇas and Smṛtis.

Puṣpacintāmaṇi, p. 207, No. 966, is a tāntrika compilation on the subject of offering appropriate flowers to various tāntrika divinities. Unique. Date of copying N.S. 872 = 1752 A.D. The work is divided into 4 prakāśas treating of the flowers enjoined and prohibited in the worship of such gods as Śiva, Viṣṇu, Durgā, and Dakṣiṇakālī.

Pūjāvidhiḥ, p. 89, No. 1176 ग, is a tāntrika work in Newari character.

Pūrvāmnāyatantra, p. 208, No. 109, by Ratnadeva, in Newari character, is a short tāntrika compilation. From the name it appears to be a compilation from those tantras which are classed as eastern. It gives the process of performing 28 tāntrika rites. Unique.

Pratiṣṭhāsārasaṃgrahaḥ, p. 78, No. 1688 ठ. The architecture and consecration of temples. It was composed because in this iron age people had no access to original tantras. Composed in N.S. 778, by Rādha, who was a favourite both of the King and the Queen.

Prapañcasāratantra, pp. 79 and 117, No. 1633 ड, dated L. Sam 408. An original tantra in long and flowing verses by one who calls himself Ācārya, see Eggeling I.O. Cat. 869 B. and H.P. Vol. II. 130. This is a Vaiṣṇava Tantra. The present MS. contains 33 paṭalas.

Prāyaścittasamuccaya, p. 215, No. 1297, character Newari. The author is Hṛdayaśiva, the disciple of Īśvaraśiva, who belonged to the school of Raṇipatra Lambakarṇa belonging to the Mattamayūravaṃśa. The last went from Raṇipatra to Gorātikamaṭha and was at once accepted as his own by the Rājā of Dhāra. The work is Tāntrika as opposed to Smārtta. Unique. The discovery of this work shows that at one time an attempt was seriously made to set up a complete code of Śaiva and Tāntrika regulation of life. The author says that his work is one of many of the kind. It belongs to an known mahātantra named Bāthula which is quoted in

Madanapārijāta, Cal. Ed. p. 47. But the editor, a Mahāmahopādhyāya, calls Bāthula a Ṛṣī. Hṛdayaśīva is compared to Vidyeśvara in learning.

Prāsādadīpikāmantra-ṭippanam, p. 216, No. 1456. Unique. It is a Tāntrika compilation dealing in the last chapters with the consecration of temples. There are altogether 28 chapters. The name of the work has been taken from the Maṅgalācaraṇa. Aufrecht says that a work of this name has been quoted in Madanapārijāta. The name therefore is Prāsādadīpikā, and Mantraṭippana is a case in apposition. It traverses the entire field of Tāntrika subjects.

Bhairavārcanam, p. 87, No. 1648 ड, is a liturgical work in Newari character. Fifteen leaves only.

Mañjuśrī-Sādhana, pp. 53 and 121, No. 1863 ग, is a process of propitiating the Buddhist Bodhisattva Mañjuśrī. He is sometimes regarded as male and sometimes as female. The Hindus regard him as Sarasvatī the goddess of learning; the Buddhists regard him as the lord of power and learning. He has a sword in one hand and a MS. in the other; as the presiding god of all learning and skill he is also the god of arts, both fine and mechanical, and so the present work on *Śilpa* is appropriately called Mañjuśrīsādhanaṃ. It treats of such topics as temple architecture, construction of images, etc., making of domestic utensils, and so on. The writer of the work was absolutely ignorant of Sanskrit and writes in a language which is the language of practical Śilpaśāstra understood by the Śilpa-practisers only.

Mantroddhāra, p. 77, No. 1638 ङ, treats of the evolution of mystic syllables or words from their description given in the tantras. The Mantras are generally given in mystic sentences, each word of which represents some letter in the Mantra. This is the most mysterious, difficult and stupid part of tāntrika literature. There is a work entitled Mantrakoṣa, a modern compilation, which deals elaborately with this mystery. The present MS. appears to be an original tantra on the subject. It has six paṭalas.

Matanga-pārameśvaratantra, p. 219, No. (2)171, in Nāgarī character, is a longish work :—an original tantra divided into four parts, called pādas, namely, Vidyā, Kriyā, Yoga, Caryā. The last pāda only has nine paṭalas. The work has been noticed by Burnell, p. 205 A; Cat. I.O. p. 905 A., Hullzsch, Vol. II, 958. A commentary on the work has been noticed by Hullzsch, Vol. II. 956, and Sans. Coll. Cat. Vol. III. 91.

The commentator Rāmakaṇṭha says that the work has four pādas—Vidyā, Kriyā, Upāsya and Siddhi. MSS. of the Siddhipāda and the last portion of the Upāsyapāda have yet to be discovered. The Catalognists have divided it into four pādas without the Siddhipāda, *i.e.*, they have divided the third or Upāsyapāda into two, namely, the Yoga and the Caryā. The work seems to be a very large one, as the Tanjore MS. contains more than 12,000 ślokas, and is yet incomplete. The present MS. appears to be a smaller recension of the work, as nearly the very same number of subjects are dealt with in about 4,000 ślokas. The I.O. MS. appears to be even smaller than this.

Paṇḍita Hṛṣīkeśa is right in his surmise that this is a Śaiva Āgama;—at least so the commentator makes it. On an examination of the contents of this MS. and of those of Parameśvaratantra, p. 27, Bendall's Cam. Cat., I cannot help hazarding a conjecture that these two works are but larger and shorter recensions of the same tāntrika work.

Matasāra, p. 222, No. 1512, in Newari character, is unique. It treats of the worship of Bālakubjikā and is complete in ten paṭalas. This appears to be a work related to the Kubjikāmata and Kulālikāmnāya. The same Pīṭhas are mentioned, namely, Oḍiyāna, Jāla and Pūrṇa; but the second is said to be to the south of the first and the third to the north of the second. The writer evidently confounded Jāla with Matanga.

Mokṣasopānaṭīkā, p. 228, No. 1498, in Newari character, is an anonymous commentary on an unknown work entitled Mokṣa-sopāna, a tāntrika work on emancipation. The text begins "Oṃ namastute Mahāmāye."

Mahālakṣmī plays an important part in modern Śaiva and Tāntrika worship. She is regarded as one of the eight mātṛkās and is greatly worshipped in the Marhatta country. She is represented in this Catalogue by no less than six works. There are:—

Mahālakṣmīmata-bhaṭṭāraka, p. 47 and 128, No. 1320 ङ. The MS. is dated N.S. 380=1260 A.D. It was copied by Kāyastha Udayaharṣa rapidly for Saṃkhyapāla's edification. The work is to contain 1,800 ślokas, but the MS. contains about 1,500. It is a part of a great Tāntrika work entitled Mahāmantrasāra containing 24,000 ślokas. The cult of Mahālakṣmī, says the scribe, is the nectar of the rays of the great cults, *i.e.*, he thinks this to be the highest Tāntrika cult.

Mahālakṣmīmāhātmyaṃ, p. 54, No. 1376 क.

Mahālakṣmīmāhātmya-vratavyākhyānasamuccaya, pp. 52 and 84, Nos. 1368 च and 1645 ट. The first was copied in N.S. 688 and the second in 505 by Vīrasiṃha. They are both complete in 16 paṭalas. The author is said to be Gālava a Ṛṣi. A Gālava is quoted in Supadma Vyākaraṇam. So this is another way of attributing Tāntrika works to Ṛṣis.

Mahālakṣmīvrataṃ or Lakṣmīcaritaṃ, p. 46, No. 1320 ञ, by Rāma Kavirāja, in five chapters, was copied N.S. 399 = 1279 A.D.

Mahālakṣmīvratakathā, p. 84, No. 1645 त, was copied in N.S. 502.

Mahālakṣmīvratamāhātmyavyākhyānaṃ, p. 26, No. 910 ध.

Mahāmāyā is represented in this Catalogue in three works.

Mahāmāyāstavaḥ, pp. 78 and 83, Nos. 1633 ञ, and 1645 ञ, in Newari character. The first was copied in N.S. 391 = 1271 A.D. and it treats of Śiva and Śakti as united in pleasure.

Mahāmāyāṣṭaka, p. 87, No. 1648 भ, in Newari character, was copied in N.S. 584 = 1464 A.D.

Mālinīstuti and Mālinīstotram, pp. 75 and 82, Nos. 1608 ग and 1645 ध, are hymns to Mahāmāyā in Mālinī verses.

Yuddhajayārṇava, pp. 1 and 81, Nos. 72 and 1634 क, both in Newari. The second is dated 426 N.S.=1306 A.D. in Jayasthiti Malla's victorious reign. The work noticed in p. 81 appears to be the same as in I.O. Cat. p. 1080-81. It is a work on svarodaya in ten paṭalas. But that in p. 1 appears to be a different work and a tāntrika one, treating of Pūjā and similar Tāntrika topics.

Yogaguhya, p. 8, No. 226 क, brought down from heaven to earth by Kaṇṭhanātha who, as Śrīkaṇṭha, is already known from the Nityāhnikatilakaṃ, Cat. pp. 45, 47 and 111. It teaches the mysteries of Tāntrika yoga. But unfortunately there are only a few leaves in the Darbar library.

Yoginīvijayastavarāja, p. 286, No. 1542, from the Brahmayāmala, is a short work in Newari character copied in N.S. 811. This was first spoken by Śiva to his consort, and then Pippalāda-muni brought it down from heaven to earth. This is one of the ways of affiliating Tantras to the Vedas. Pippalāda is said in the Purāṇas to be the propounder of a Śākhā of the Atharva Veda, and he is now made the revealer of this hymn. In the second Śloka of the Maṅgalācaraṇa, Rāma comes in for a share of the Tāntrika worship.

The MS. of Yogapītha, p. 59, No. 1473 ए, has only five leaves in Newari character containing only two chapters and a few verses of the work. It treats of Krama or gradation, so greatly insisted upon in the Kulālikā.

Ratnapañcakāvatāra, p. 238, No. 1552, is an original tantra in which Kubjikā and Bhairava are the interlocutors. The five Ratnas are Kula, Akula, Kaula, Kulāṣṭaka and Kulaṣaṭka. There are eleven paṭalas in this work. It appears to be a treatise of the Kubjikāmata, the extent of which is stated to be 12,000 and not 24,000 Ślokas. The principal object of this work are the five jewels, the worship and mantras of which are expatiated upon. Copied by Kālidāsa in N.S. 740=1620 A.D.

Rājakalpadruma, p. 242, No. (2) 82 by Mahārājādhirāja Rājendra Vikrama Sāha of Nepal (1816 to 1847 A.D.). [See

my Report, p. 17, and Bendall's History of Nepal, p. 17.] The Mahārājādhirāja wanted to make an encyclopædic compilation of the Tantras. In the opening line he says that mantras are of three classes, *viz.*, Vaidika, Tāntrika and Miśra. The Royal author gives his genealogy as follows :—

Vikrama came from the Citrakūta in Bundelkhand to the Himālayas. His son was

Jillarāja.
|
Ajita.
|
Atallarāja.
|
Tutharāja.
|
Vimikirāja.
|
Harirāja.
|
Brahmarāja.
|
Mammatha.
|
Jainakhān.
|
Sūryyakhān.
|
Mīcākhān.
|
Vicitra.
|
Yaso-Brahma Sāhī.
|
Dravyasahi Śāka 1481. Entered the Gorkhā Valley.
|
Pūrna Sāhī.
|
Rāma Sāhī.
|
Dambara Sāhī.
|

Krsna Sahī.

Rudra Sahī.

Prthvīpati Sahī.

Vīrabhadra.

Narabhūpala Sāhī.

Prthvīnārayana Sahī conquered Nepal, Saka 1690=1768 A.D.

Pratāpasimha — Bahādura

Rana Bahādura.

Gīrvāṇayuddhavikrama.

Rajendra Vikrama.

The work is complete in 14 Patalas. Its real name is Mantra-kalpadruma, and it is a treatise of Mantrasāstra. It includes Visnumantra in the Tantras.

Laksmyavatārstotram, p. 46, No. 1320 च. was copied in N.S. 403=1283.

Lalitārcanacandrikā, p. 248, No. 97, was composed by Saccidānandanātha. The author was asked by his disciples at Jalandar to compile a liturgy of Lalitā, a form of the Devī. It is a comprehensive work running through about 5,000 slokas, divided into 25 chapters, called prakāsas. The work treats of the duties of a Tāntrika. It quotes from Purāṇas too.

Vāmakesvarī in her Tripurā image is a form of the Devī whose cult is represented by a large mumber of works in the Tāntrika literature and by three works in this Catalogue.

Vāmakesvarī-pūjā-paddhati, p. 49, No. 1861 ग, runs through 17 pages of Newari writing.

Vāmakeśvarīmatatippanam, p. 71, No. 1559 ङ, appears to be a commentary or rather a gloss on a work entitled Vāmakeś-varatantra. [No. 1365 and 1366 of the Bikānir Catalogue.] The original work contains 5 Paṭalas, the first has no name, the second treats of the process of worshipping Tripurā, the third of Mudrā,—the various contortions of the fingers and not the sauces which appetise in drinking,—the fourth of the practice of the three Vīja mantras [HS Raiṃ, HS Klrīṃ, HS Rauṃ] appropriate to Tripurā Bhairavī, and, the fifth of the homa proper to her. The commentator is Manmatha Pati and the scribe Nārāyaṇa Kavi, and the date of copy is N.S. 474 = 1854 A.D. The commentator says that the text is 400 ślokas in extent.

Vāmakeśvarī-stuti-nyāsa-pūjā-vidhayaḥ, p. 32, No. 1077 घ, was composed by Vatsarāja who is said to have been a Vidyādharacakravarttin. The Vidyādharas are first known to have ruled in Mysore and then on the banks of the Nar-madā. They were a race said to have possessed occult powers.

Vāruṇapūjā, p. 76, No. 1633 क, and Vārunayāgavidhih, p. 77, No. 1633 घ, are parts of Nandikeśvaramata [in one MS. Nandikeśvaraprokta], a system of tantra and that portion of it which deals with the consecration of Temples, &c. As regards the existence of Nandikeśvaramata there is a Tālādhyāya of the System in Cat. Cat. p. 276 A, Vol. I.

Vidyāpītha, p. 88, No. 1693 घ, is a work on Guhya Kālī of Nepal in three chapters.

Vimalāvatī, p. 68, No. 1536 ङ, is a Tāntrika work incomplete both at the beginning and at the end. It treats of Pūjā Homa, Dāman and Dīkṣā.

Vṛṣasārasaṃgraha, p. 92, No. 86 ग, of the New Collection, in Newari character, is a Śivaite Tantrika work.

Śāradātilaka, pp. 73, 84 and 88, Nos. 1588 क, 1647 ख, and 1648 ङ, is a well-known compilation of Tantra by Lakṣmaṇa Deśika. All the MSS. are in Bengali character. The last was copied in Śāka 1886 = 1414 A.D. The most valuable commentary on this work which contains 25 Paṭalas, representing 25

10

tattvas of the Sāṃkhyas, is the Padārthādarśa by Rāghava Bhaṭṭa, for which see *supra* my notice of Kālītattva. Commenting upon the geneological verses of Lakṣmaṇa, Rāghava says Mahābala was the founder of the family. His son was Ācārya Paṇḍita. His son Kṛṣṇa and his son Lakṣmaṇa the author. The conjecture of Rāj. Mitra that he belonged to the Vārendra class of Bengal brāhmaṇas is based on a misreading of Vāraṇendra.

Śaradātilakaṭīkā, p. 12, No. 287, by Puṇyapāla Deva Mahārājādhirāja, is a unique commentary not known to Aufrecht.

Śivakavaca, p. 54, No. 1376 च, is from the Bhairavatantra.

Śivadharmaśāstre Śāntyadhyāya, erroneously called Śivadharma, p. 55 and 128, No. 1376 फ, contains one chapter only, namely that on Śānti spoken of by Nandikeśvara.

Śivadharmasaṃgraha, p. 92, No. 86 ख, of the new collection, is a collection of Śaiva works in Newari character. The name has been given by my travelling Paṇḍit Vinodavihāri Kāvyatīrtha. The Government collection in the Asiatic Society's Library has a similar collection acquired from Nepal with six works. See preface to Vol. XI, pp. 7 and 8.

Śivadharmottara, p. 92, No. 86 क, in Newari character, is a work on Śaivaism mentioned by Bürnell in p. 138 B. as containing 9,400 Ślokas. The present MS. purports to be a sequel to that work. It is mentioned by Bürnell in p. 195 A as containing about 2,000 Ślokas. See also Rāj. Mitra, 2208. It contains 18 chapters. See Cat. Adhair Library which says it has 12 chapters.

Śrī Kāpāleśvarī Bhīmā Devyāḥ Pūjāpaddhatiḥ, p. 70, No. 1559 ङ, otherwise called Pitṛnirmocanikā, is in Newari character.

Sarvajñānottaratantra, p. 85, No. 1648 ख, contains 40 leaves in Guptākṣara. The MS. is defective both in the beginning and at the end. There are no colophons. The interlocutors are Śiva and Ṣaḍānana. This was spoken after the completion of

the Bāthula tantra. As by churning the sea the gods obtained the nectar, so was this tantra obtained by extracting the essences of all tantras. This appears to be the youngest tantra of some cult, perhaps the Bāthula school. [For Bāthula tantra see *supra*.] The South Indian Bātula is perhaps a misreading for Bāthula. See p. 83, Madras Government Lib. Cat., and Hullzsch, Vol. II, 1086 and 1097.

Siddhapañcāsikā, p. 57, No. 1473 ग, in five paṭalas, appears to be a part of the Kulālikāmnāya. The scene is laid not in the Himālayas but on the Mahendrācala. One of the epithets of Śiva is Śavara, a low tribe inhabiting the Eastern coasts of India, in the Kalinga country. Pārvatī says, "I have already heard Siddhāntas, Ḍāmaras, Dakṣiṇas, Gāruḍa and Bhūtatantra and Kulaśāstras; now I am anxious to hear the begiuning of Kāla, the creation above, below and even below that. The MS. was copied by Mahādeva in Newari character.

Siddhasantānasādhana-sopāna-paddhati or Srīmatapaddhati, p. 67, No. 1536 ङ, by Yaśorāja, the son of Gopa, is a tāntrika compilation in 15 paṭalas, and belongs to the Srīmata or Kulālikāmnāyatantra.

Siddhāntasārapaddhatiḥ, pp. 52 and 180, No. 1868 ड, by Mahārājādhirāja Bhojadeva, was copied in N.S. 187=1067 A.D. It treats of the usual tāntrika topics. It is difficult to say who this Mahārājādhirāja Bhojadeva was. The great Bhoja of Dhārā reigned in the beginning of the eleventh century, but there was a Bhojadeva in Nepal about the same time. The great Bhoja's compilations are Imperial and Encyclopædic. But this is a small work and a hand-book. Then again there is no tradition that the Mālava Bhoja ever made a tantrika compilation.

Siddhilakṣmyarcanam, p. 72, No. 1559 ग, is a liturgical book on the worship of Siddhilakṣmī. There is a goddess named Siddhilakṣmī mentioned both in Viṣṇupurāṇa and Brahmāṇḍapurāṇa.

Sudhātaraṅgiṇītantra, p. 266, No. 1589, by Śaktivallabha

Bhaṭṭācāryya, is fragment of a tāntrika compilation by a Bengali. The chapters are named Kallolas.

Saubhāgyataraṅgiṇī, p. 268, No. 1458, in Newari character, is a Tāntrika compilation divided into four laharīs or waves by Mukunda on the worship of Śakti for obtaining Saubhāgya or good fortune.

Saura-saṃhitā, p. 44, No. 1280 क, is an original tantra, the interlocutors being Kārttika and Śiva. It is an unique work. There are several works of this name known in Paurāṇika Literature. But this is a tantra. The work is complete in ten paṭalas. At the end of the MS. there are two leaves in Gupta character giving a number of Tāntrika formulæ. The main work is dated N.S. 61 = 941 A.D. Though a tantra the work does not treat of Śiva or Śakti but of the Sungod. There are so few works on the worship of the Sun, which formed one of the five great systems of worship in India, that the importance of this work cannot be overrated.

Saubhāgyaratnākara, p. 269, No. 1472, by Vidyānandanātha, the disciple of Saccidānandanātha. It is a complete MS. in 36 taraṅgas treating of the left-handed form of worship to be taught to Kaulas and not to animals (paśus). Copied in Saṃvat 1952 and composed at Prayāga. The author modestly calls himself Avidyānandanātha. [See Bk. Cat. p. 610.]

VAIṢṆAVA TANTRAS.

Gopāladhyānarāja, p. 61, No. 1508 ग, is a formula of meditation on Gopāla, the child form of Kṛṣṇa from an unknown tāntrika work entitled Gopālatantra.

Devāmṛtapañcarātra, pp. 84 and 106, No. 1078 ग, is a work of Vaiṣṇava tantra written in prefectly ungrammatical Sanskrit. The work is unique in 11 paṭalas. The interlocutors are Sanat-kumāra and Lokapitāmaha. It treats of consecration of Viṣṇu images and of Viṣṇu temples, the nature of Viṣṇu, whether he is embodied in any form or is formless, and such topics.

Jñānatilaka, p. 180, No. 1840, is a small Tāntrika work

in the praise of Guru. The interlocutors are Nārada and Viṣṇu. It does not appear to be a part of the Padmapurāṇa as in Bürnell, p. 98B, but a stray chapter from a Pañcarātra.

TANTRA SAṂHITAS.

As I have said elsewhere, the Mahānirvāṇa tantra which attempts to regulate tāntrika life as completely, as Manu does the Smārtta life, gives in the first chapter the description of a distinct religious literature partly vedic and partly tāntrika. The writer says that this literature was held binding in the Dvāpara Yuga. Then came Kali in which the Āgamas and the Nigamas obtained binding force. Scholars were very unwilling to recognize the existence of this literature. But it appears to me that the Durbar Library contains at least two works which may safely be attributed to this literature, namely :—

Niśvāsatattvasaṃhitā, pp. 10 and 187, No. 277, is written in transitional Gupta character which may be a century older, than the Pārameśvara tantra, copied in 859 A.D. The first half of the work is called Śrauta and the second half Guhya. The leaves were in disorder. I have put them in order and it is a complete work running through 114 leaves and 4,500 ślokas. [See. Rep., p. 8.]

The other saṃhita work is variously termed Jayākhya saṃhitā, Jayākṣarasaṃhitā or Jñānalakṣmī. There are three MSS. of this work in the collection namely :—

Jayākṣarasaṃhitā, p. 1, No. 49; Jayākhyasaṃhitā or Jnānalakṣmī, pp. 76 and 77, Nos. 1638 क and च. The second in p. 76 is dated N.S. 307 = 1187 A.D. The others are not dated. The work is attributed to a human author Sādhaka Candra Datta who had received favour from Ekāyanācāryya Nārāyaṇagarbha. The work is written in ungrammatical Sanskrit throughout, and treats of mautrasandarpaṇa and other tāntrika topics, as well as pretaśrāddha antyeṣṭi, prāyaścitta, and other smārtta topics.

KUBJIKAMATA.

Kulālikāmnāye-Kubjikāmata, p. 8, No. 226 ङ; p. 11, No. 285 क; p. 11, No. 285 ग; p. 84, No. 1078 घ; p. 58, No. 1868 घ; p. 54, No. 1868 ट; p. 55, No. 1478 क; p. 57, No. 1478 ट; p. 98-99; Manthāna-bhairava, p. 22, No. 787 ग; p. 224, No. (2) 279; Kādimatam, p. 88, No. 1152 ख, Kubjikāmatottara, p. 7, No. 185 ख; Śrimatottara, p. 255, No. (2) 299. These with Nityāhṇika-tilakam, pp. 45, 47 and 111, Matasāra, p. 222, Yogaguhya, p. 8, Yogaphīṭa, p. 59, Ratnapañcakāvatāra, p. 288, Siddhapañcāśikā, p. 57 and Siddha-santāna-sādhana-sopāna-paddhati, p. 67, form a collection of unique MSS. of a Tāntrika cult very ancient but now nearly forgotten. The works from want of time could not be properly described. But the Government Collection of MSS. in the Asiatic Society has recently been enriched by two copies of the Kubjikāmata, one in Gupta and the other in Newari character. The former, I thought, was copied in the sixth century, but it may be a century later. An examination of these MSS. and the impressions left of the examination of the Durbar Library MSS., together with the meagre notes published in the Catalogue, have brought the following matters to light.

There was a School of Tantra variously named Kubjikāmata, Kulālikāmnāya, Śrīmata, Kādimata Vidyāpīṭha, Divyaugha-sadbhāva and so on. It had supplements, Uttaras named Śrimatottara or Manthānabhairava and Kubjikāmatottara, and it had its compilations, summaries, &c. The original is said to contain 24,000 ślokas divided into four parts, called Ṣaṭkas or six thousands each. Whether the Uttara is included in the 24,000 it is difficult to decide, but the evidence available is in favour of their inclusion. In one place, however, the Ratna-pancakāvatāra says that the Śrīmata-saṃhitā is 12,000 only. The Government Gupta MS. says that the Vedas are not efficacious, and the work in 24,000 ślokas is most efficacious, and of the 24,000 the first six thousand is the best. The antiquity of the School is vouched by the facts that a

Gupta MS. has been obtained; that Kubjikā (tantra) is quoted by Abhinavagupta in his Triṃśikā; that the MS. p. 54, was copied in the reign of Mahārājādhirāja Parameśvara Paramabhaṭṭāraka Paramasaugata Śrīmad Rāmapāla-devasyapravardha*** about 1080 A.D. [see Mabel Duff]; the MS. in p. 55 was copied in N.S. 155=1035 A.D. The MS., p. 98, was copied in N.S. 280=1160; that in p. 99, in N.S. 299=1179, and that Nityāhṇikatilaka was copied in N.S. 317=1197. The literary activity of the School seems to have ceased after that time.

The School, though very ancient, presupposes the existence of other Schools, for in the G.G. MS. mention is several times made of Pūrvatantre and "Tantre tantre tu sa Mayā kathitonekadhā"; and in Śrīmatottara, p. 256, Nityātantra appears to have preceded.

It presupposes Devayāna, Pitṛyāna, and Mahāyāna, for in leaf XLIIIA we get—

दक्षिणे देवयानी तु पितृयानस्तथोत्तरे ।
मध्यमे तु महायानं शिवसंज्ञा प्रगीयते ॥

The GG. MS. is a smaller recension of the Kubjikāmata.

In a leaf, the page mark of which has corroded, appears this verse.—

चतुर्विंशसहस्रे तु श्रीमत् कुब्जिमतोत्तमे ।
समस्त तत्र व्याख्यातं अत्र किञ्चिदुदाहृतम् ॥

The cult comes from outside the Vedas:—

VIII A. 4. यागस्य मुख्यतान्नास्ति निःसंदिग्धकरीपरा ।
चतुर्विंशसहस्रस्य तस्यै वाड्स्य चाड्तः
तन्मध्याद्यष्टसंख्यन्तु सहस्रं यदुदीरितम् ।
तत् सार देवदेवेशि कुलमार्गे च संस्फुटः
निःसंदिग्धकरं चाद्य पारम्पर्य्यक्रमागतः ॥

It comes from outside India:—

XIB. गच्छ त्वं भारते वर्षेऽधिकाराय सर्व्वतः ।
पीठोपपीठक्षेत्रेषु कुरु सृष्टिरनेकधा ॥

गच्छ त्वं भारते वर्षे कुरु स्टष्टिस्त्वमीदृशः।
पञ्चवेदाः पञ्चैव योगिनः पीठपञ्चकं॥
एकैकस्य परीवारान् कथयामि समासतः।
— — — — —
एतानि भारते वर्षे यावत् पीठान्यस्याप्यते।
तावत् न मे त्वया सार्द्धं सङ्गमश्च प्रजायते॥

In several places it is described as the Paścimāmnāya, *i.e.*, as coming from the west. [The tantras have five Schools from the directions from which they come, namely, Uttarāmnāya, Dakṣiṇāmnāya Pūrvāmnāya, Pascimāmnāya and Ūrddhvāmnāya.]

Five Pīṭhas there enumerated are :—

(1) Oḍiyāna, in Orissa; (2) Jāla, in Jalandar; (3) Pūrṇa, in the Marhatta country; (4) Mataṅga, in Śrīśaila; and (5) Kāmākhyā, in Assam.

Its tendency and its attitude towards the professors of other religions in India may be inferred from the following, which enjoins prāyaścittas for killing the priests of various sects :—

XLII B. ब्राह्मणस्तु यदा देवी प्रमादापतितो भवेत्
लचैर्विंशतिभिः शुद्धिः पञ्चभिस्तु प्रमादतः।
बौधाहन्त निहन्ता च द्विजाद्विगुणो विशुध्यते
नाकुला रौद्रकाश्चैव अज्ञानाहतचेतसा।
भावशुद्धिमवाप्नोति कोटित्रयजपेन तु॥
गुरुहा कोटिभिः पञ्चैः"

The purport of this obscure and ungrammatical passage seems to be that the sin of killing a Brāhmaṇa may be atoned by repeating a certain mantra 20,00,000 times; a Buddhist Arhat, double as much; a Nākula or a Raudraka 3,00,00,000; and a guru of the Kubjikāmata 5,00,00,000. The work has more sympathy for the Buddhists than for the Brāhmaṇas.

The author is afraid that the Magas (who were then

probably pouring in India from Scythia and Persia) would one day become equal to the Brāhmaṇas.

The work mentions the following countries in India— Koṅkaṇa Cola, Bālhīka, Baṅgāla, Kāmarūpaka, Magadha, Saindhava, Gurjjara, Lāḍa and others.

Its attitude towards Vedānta, *i.e.*, Upaniṣads and not Śaṃkara Vedānta, is given thus:—

L.V.B. वेदान्ते ब्रह्मसंस्थाने मखे आयासिचत्वरः
यदाभ्यासमयो योगी याति खेचरतां ध्रुवः ।

This MS. will be fully described in its proper place when a descriptive Catalogue of the Government Collection will be taken in hand.

From a perusal of the notes in the Catalogue it appears that the Śāstra had many recensions. The G.G. MS. is a recension of 6,000, that in p. 84 contains 150 ślokas only, those in p. 57 have versified colophons. The Government Newar MS. is about 3,500 ślokas in extent.

These are all abstracts of the original. There are seven PRAKARAṆA works, *i.e.*, special treatises. [See supra.]

VARI ŚASTRA.

Vāriśāstra, p. 76, No. 1633 ग, treats of the prognostics of rain, the materials for which were drawn principally from the work of Garga. The MS. was copied in N.S. 190 = 1070 A.D.

BUDDHIST WORKS.

Aṣṭasāhasrikā prajñāpāramitā, p. 88, No. 1693 ख, and p. 89, No. 2 ग, of the new collection. They are both on palm leaves and both in Newari.

Katipaya Bauddhacitrāṇī. Some Buddhist pictures, p. 12, No. 307.

Kāraṇḍavyūha, p. 89, No. 2 ख, in Newari character.

Jātakamālā, p. 89, No. 2 घ, contains only five of the Jātakas, namely, (1) Gṛhajātaka, (2) Haṃsa, o (3) Yajña o and (4) Vyaghrī o. The entire work has been published in America.

11

Jñānakārikā, p. 79, No. 1634 ख, is a tāntrika work of the Buddhists, attributed to Matsendranātha, commonly called Macchīndranātha, whose temple at Pātan is the great resort of all Buddhists, in Nepal, and whose car festival is the greatest festival in the valley. The work treats of such topics as Dharma and Adharma.

Divyāvadāna, p. 89, No. 2 क, contains many avadānas, notably Rūpāvatī and not Rūpavatī as in Cowell's edition, Kuṇālāvadāna, and Pāṃśupradānāvadāna. The reading often differs from the printed text. This is the only palm leaf MS. of the work known.

Niṣpanna-yogāvalī, p. 34, No. 1113 क, contains 11 leaves in Newari character, copied in N.S. 686=1566 A.D., by Ravicandra, for his own use at the Sin-komagudī Vihāra. The scribe was a Vajrācārya. The subject-matter treated of is the yoga practised by Bhagavān Buddha with success. This appears to belong to the Vajrayāna system of Buddhism as the Bhagavān Vajrasattva is represented as holding Vajra and sitting in the midst of a circle protected on all sides by Vajras. The great deity of this School is Vajrasattva, the high priest of the gods and represented as a form of Buddha. He is prominently mentioned in this work. The author is Abhayākaragupta. For another work of the same author see Bendall Cam. Cat. p. 197. He is called a Mahāpaṇḍita.

Prāyascitta Śaucācāravidhi, p. 214, No. 1103, is a Buddhist work on expiation of sins such as killing animals, killing Vajrācāryas, killing Brāhmaṇas, killing Kṣatriyas, &c., killing cows, intercourse with unclean tribes, eating unclean food, touching unclean things, purification and Śrāddha. This also appears, to be a work of the Vajrayāna school of Buddhism. This is only a short compilation from previous works on the subject. The Buddhists seem to have borrowed many of the smṛti practices of the Brāhmaṇas.

Bodhicaryyāvatāra, p. 21, No. 772 क. The MS. is a fragment, only 7 leaves. Its ṭippani, p. 21, No. 772 ख, contains notes on difficult passages only. These notes are often more useful than more ambitious commentaries.

HISTORICAL INTRODUCTION

BY

PROFESSOR CECIL BENDALL, M.A.

The HISTORY OF NEPAL *and surrounding Kingdoms (1000-1600 A.D.) compiled chiefly from MSS. lately discovered.—By* PROFESSOR CECIL BENDALL, M.A. (*University College, London*). *Written as an Historical Introduction to* PANDIT HARAPRASĀD S'ĀSTRI'S *Catalogue of the Nepal Durbar Library.* With chronological Tables and a Plate (facsimiles of MSS.)

The Catalogue to which the present Essay forms an introduction is the result of a joint expedition to Nepal in the cold weather of 1898-99 originally suggested by me, and taken part in by myself and Mahāmahopādhyāya Haraprasād S'āstri, accompanied under the auspices of the Asiatic Society of Bengal, by his assistant, Pandit Binodavihāri Bhattācāryya. While co-operating with one another throughout, we arranged to divide generally our work so that the archæological[1] and historical part of the task should fall to myself, while the Pandits dealt with the literary portion.

A great deal of our time was of course taken up by the examination of the Mahārāja's collection of MSS., which, as regards the antiquity of the documents, are surpassed by no Sanskrit Library known to exist. My own necessarily very hurried examination of this remarkable col-

[1] I hope to publish my inscriptions with my general Report.

lection in 1884 led to the first definite account published.[1] Since then Paṇḍit Haraprasād visited the Library, and gave some notes on it in the Journal of the Asiatic Society of Bengal, Vol. LXVI, Pt. 1 (1897), pp. 310 *sqq.* Some further notes were made by Prof. S. Lévi[2] of Paris in 1897, giving attention "surtout aux colophons des manuscrits, si importants pour l'histoire." As, however, Monsieur Lévi subsequently informed me that his examination of the Library was far from complete, I felt all the greater pleasure in seeing the more exhaustive examination taken in hand of which the present Catalogue is the result. My own share in it was chiefly in helping the Paṇḍits to decipher the figures and other chronological data with which acquaintance of nearly 25 years with ancient Nepalese MSS. has given me some familiarity. When I was at work in the Library, I requested the Paṇḍits always to show me colophons of MSS. containing kings' names and dates. A considerable portion, however, of the present Catalogue had to be compiled by the junior Paṇḍit after my departure, and consequently I have been led to adopt another method of verification, which, thanks to the kind co-operation of the Residents in Nepal, Lieutenant-Colonel W. Loch and his successor, Lieutenant Colonel J. C. Pears, has given excellent results.

This method was to send to the Resident a series of copies made on tracing-paper of all the important colophons containing points, numerals and the like, requiring verification. No clue was of course given to the words or figures expected to be filled in on the blank spaces left; and the fidelity of the tracing was vouched for in each case by the correspondence of palæographic peculiarities with the date assigned.

In my previous attempts[3] to adjust Nepalese chronology by means of MS.-colophons, I always endeavoured, as far as possible, to use and harmonise the data furnished (1) by formal histories and chronicles, and (2) by the historical notices furnished by the scribes of MSS. in their colophons (brief, but valuable as contemporary evidence), and also incidental notices given in the body of works like dramas. Of the latter class a good example is the drama Mudita-Kuvalayāśvanāṭaka from which copious extracts are given by Dr. Pischel in his Catalogue of the German Oriental Society's MSS., pp. 7-8. The present Catalogue furnishes several more instances of this kind.

1 See the present writer's "Journey in Nepal and Northern India," pp. 16—20, where the previous notices by R. Lawrence and D. Wright are referred to.

2 Rapport, p. 16 [84] (Acad. des Inscr. Séance du 27 Janr. 1899).

3 Transactions of Fifth Congress Orientalists (Berlin, 1881) Verhandlungen II. Hälfte ii, pp. 189 *sqq.* (1882); "Catalogue of the Buddhist Skt. MSS., Cambridge, 1883 (Historical Introd.); "Journey in Nepal" *Ibid.*, 1886 (Tables). To these last two I hereinafter refer as 'Camb. Cat.' (distinguished from 'Cat.', which refers to the new Catalogue) and 'Journey,' respectively.

To the number of extant native chronicles the Mahārājā's library contains an **important accession** [1] in the shape of a small palm-leaf MS. of a Vaṃśāvalī discovered by me shortly before I left Nepal. Since my return to England owing to the kind negotiation of Col. Loch, I have not only received an excellent copy of the MS., but also the favour from H.H. the Mahārāja of the loan for three months of the original, so that I have been able to collate and photograph all important passages.

My use of the chronicles has been adversely criticized [2] by some scholars, though countenanced by others; [3] but I venture to think that the **discovery of the present MS. puts matters in a somewhat new light.**

Though written continuously in a single handwriting corresponding with the time (reign of Jayasthiti-malla, A.D. 1380-1394) at which the chronicle ends [4] (see the Plate annexed, figs. 3–10), the new Vaṃśāvalī really contains three distinct chronicles, designated accordingly in the present essay V^1, V^2, V^3.

V^1 is in the form of brief annals of the successive reigns not unlike the other Vaṃśāvalis, but giving a much greater number of dates, in addition to the lengths of the reigns. The leading events of each reign are also noticed in some cases with dates, at first in words and later on in numerals.

The leaf-numbering begins at f. 17 and this portion ends with 30^a. The language is no doubt intended for Sanskrit, but in obscurity and a perfectly wild absence of syntax [5] it rivals the worst colophons of Nepalese MSS. that I have seen. I thought at first of printing the whole, but after studying my transcript and taking the advice of friends I came to the conclusion that I should either have to print the whole without spaces, which would be misleading and unsatisfactory, or to publish facsimiles. For the division of words and even sentences,

[1] As the present Catalogue gives no description of the MS. the following notes may be of interest. No. 1231. Palm-leaf; 11 by $1\frac{1}{2}$ inches, leaves 17–63, with an extra leaf not numbered, thus 48 in all.

[2] "Journey," p. 93.

[3] *e.g.*, in M. S. Lévi's investigations as to the eras of Nepal.

[4] The latest dates are N.S. 508, occurring at fol. 63*b*. and 509 at 58*a*. It will be seen both from my Cambridge Cat. (*cf.* Intr. p. xxxi), and from the present Catalogue that palm-leaf MSS. become rare (owing to the general use of paper) within about a century from this time.

[5] Scientific students of the vernaculars may probably find 'method in its madness.' The frequent locution तेन कृतः or कृत for स कृतवान् or स अकरोत् certainly suggests the familiar Hindi उस ने किया. Towards the end (ff. 29*b*, 30) it drops into a form of languge which is practically Newari with an unusually large allowance of words borrowed from Aryan sources.

when one had no fixed rules of grammar to help in the interpretation, seemed in many places quite doubtful. I have been consequently permitted by the Council of the Society to take the latter alternative, and have accordingly reproduced a selection of the most important leaves, of which I made legible negatives while the MS. was lent to me. It will be noted that the selected leaves begin with 3A. I only publish now a portion of this leaf, as I reserve for future treatment the kings of Nepal before 879 A.D. in connection with my recently-discovered inscriptions.

From the prominent way in which temple-donations are recorded, it may be conjectured that this part of the MS. (V^1) may be in some way connected with the records of the great shrine of Paśupati.

V^2 is a document of different orgin; it is a list of births of royal and other distinguished personages. The language is unfortunately old Newari; but one can make out the names and dates clearly enough. These extend, not always in strict chronological order, from N.S. 177 to 396. A specimen is given in the Plate, fig. 10. All the information given in this section of the Chronicle, so far as it relates to the kings, will be found condensed in the notes to the Table of kings below. Towards the end of the section other information besides births, deaths, and the like is introduced, but I have been able to make but little use of this owing to the difficulties of the language, for which I can get no adequate help either in Nepal or in Europe.

V^3 is perhaps merely a continuation of V^2. I have called it a separate document, because a slight break with double daṇḍas occurs in the original MS. at the end of fol. 36^a, and because at this point there is a marked difference of style. The string of short paragraphs each recording little more than a birth, is abandoned, and the annals become more expanded. The previous section had ended, as I said, with N.S. 396. This, however, begins with N.S. 379 and the history would not seem to be treated on a strictly chronological basis, as the irregularity of order in the dates noticed in V^3 is here more pronounced. The latest date, as already noted, is N S. 508 (f. 63*b*).

The events mentioned in V^1 are sometimes described here in fuller detail.[1] On the other hand, the chronological details though full seem not to be quite so trustworthy.[2]

[1] For example, the famine in the reign of Abhayamalla in N.S. 352 (V^3, 39*b*, mentioned at p. 8, note 2, below.)

[2] Thus at 40^a we get the birth of Jayatuṅgamalla, son of Jayarudramalla, Samvat 416 mārgaśira śukla trayodaśī Anurādha ghati 17 Sūla 37 aṅgāravare (Tuesday). But Prof. Jacobi, who has kindly worked out the date, reports that the day in question was a Monday and points out that " Mārgaśira can never be

Nevertheless I feel sure that this section must contain much valuable information, and it is in the hope of drawing the attention of the few scholars skilled in the Himalayan languages to the matter that I reproduce a specimen-leaf (Plate, fig. 10). The passage refers to the invasion of Harisiṃha of Simraon about which I have more to say below.

Having thus indicated the materials of the present investigation, the divisions of the subject may be stated.

I.- The History of the Nepal Valley, A.D. 1000-1600 (*i.e.*, **Kāthmāndu, Pāṭan, and Bhātgāon):**

Chronological notes on the dynasties of the surrounding states:

II.—Western Nepal. III.—Tirhut (Eastern and Western).

To these notes I have added (as Table IV) a list of a dynasty, which I have not been able to recognize.

The main results of the enquiry are summarized in the Tables at the end of this article, which constitute of course its most important feature, and will probably provide most students with all that they require. The present notes are chiefly intended to elucidate the Tables and especially to bring out the relations between the dated series of kings obtained from MSS. and the dynasties detailed in the new Vaṃśāvali.

I.' The present collection of MSS. affords an example [See Plate; fig. 2, l. 2] of a date[1] earlier than any hitherto found referable to the Nepal era, but unfortunately no dated MS. with a king's name occurs earlier than those previously known.

It is interesting to note that the king Rāghavadeva mentioned by Cunningham[2] as the traditional founder of the Nepal era of 879-80, but passed over in the Vaṃśāvali of D. Wright[3] and by Kirkpatrick,[4] is duly recorded in the new chronicle. Not only so, but the years of reign assigned to him and his immediate successors quite accord with

Anurādha." I have, moreover, noted quite a number of cases where months in certain years are called *dvi* (*tīya*) where no such intercalation, according to Sewell and Dīkṣit's Tables, occurred; compare Table of Kings, note 10, below.

[1] See Catalogue, pp. 85 (ष्ठ) and 140 (Laṅkāvatāra). The reading 28 must be altered to 29; nor can I concur in the description '*guptākṣara-likhitam.*' The form of *k* is distinctly post-Gupta; and the general appearance of the writing with its closely placed *akṣaras* seems to preclude the Śrī-Harṣa era. The forms of *ṅ* (guttural) and the form of the *akṣara*-numeral 20 are archaisms that one would expect to find in a document written early in the tenth century.

[2] Indian Eras, p. 74.

[3] 'History of Nepal,' Cambridge, 1877.

[4] 'An account of the Kingdom of Nepal,' London, 1811.

the tradition of his having founded the era. Thus, if we add together the duration of his reign and his five successors down to Lakṣmikāmadeva we get about 135 years. This, again, added to 879-80 brings us to the second decade of the eleventh century, when we know from a colophon that Lakṣmīkāma had commenced to rule at all events as joint-sovereign, becoming sole king later on.

The earliest king of Nepal mentioned with a date in the Catalogue is Bhāskaradeva; and it is very satisfactory to find that this date already noticed by Paṇḍit Haraprasād (J.A.S.B. for 1897, Pt. I, p. 312) is verifiable. Prof. Kielhorn has kindly calculated it for me and it corresponds to 24th September, 1046. The new chronicle duly records this king with a rather obscure note [1] as to his 'repairing his paternal crown.' The other chronicles make him the founder of a new dynasty. Of the next king, Baladeva [2] (called in V[1] Balavantedeva), we have a dated MS.[3]

Of Harṣadeva's reign we have now two MSS.[4] A third date has been added from the Chronicle, which says of this reign merely: **राजा श्रीहर्षदेव वर्ष १४ जनविंशति सम्बच्छर सतद्दय परिवर्त्तमानं ॥** Interpreted in the light of the two other dates this rather crudely expressed notice gives good sense, if we take it to mean that Harṣa died in N.S. 219 current. This fits also quite well with the duration of the next reigns[5] as given in our Chronicle. The credibility of the dates in this part of the chronicle is further enhanced by its mention of the completion in 239 (date in words) of a tank by S'ivadeva, the next sovereign.

1 See Plate, fig. 3B, line 4, medio **तेन पितृमौलि त (? न)विचत** : "his father's diadem was broken up and he destroyed the golden image (to make a crown);" or **मौलिर्नवीकृत:** "the crown was renewed." Kirkpatrick (p. 263) records a similar tradition for a king reigning some twenty years later.

2 Name wrongly restored in my previous lists as Bāladeva. V[1] records him as the founder of Haripur. Plate, fig. 3 B, last line.

3 As to Vāṇadeva the MS. (referred to in the table) of Vāṇadeva makes my identification (Journey, p. 9) more difficult. But the existence of Vāṇadeva's father, the king (*bhūnātha*) Yaśodeva, seems to be confirmed by the Tib. notices in J. Buddh. T.S. Ind., Vol. I, p. 27, where we learn that a king Anantakīrti was ruling in the middle of this century in another region of Nepal (Palpa). Bābu Sarat Chandra Das has favoured me with the original Tibetan of the passage and it is just possible that the name གྲགས་པ་མཐའ་ཡས་, grags-pa-mtha-yas, which he Sanskritizes as Anantakīrti, may be a form of Yaśodeva the king of Bal-po, Nepal in general (or the Palpa district in Western Nepal?) The chronology at least would agree.

4 See the Table.

5 The supposition would not fit with the allowance of 21 years to [Sadā.] S'ivadeva, made by "G" in Tab. I, Col. 4, of my 'Journey.'

This was called after the Yuvarāj (जौराज) Indra or Mahendra-deva, Mahendra-saras. It was otherwise known as Madanasaras.[1] It will be seen that this date falls in the year before the writing of a MS. in the same reign.

I have lingered over these somewhat minute details for two reasons: (1) Because it forms a new feature of the present chronicle to find so early as this[2] dates expressed both in words and figures that accord with the *contemporary* evidence of the scribes; (2) because doubt[3] has been expressed whether the Nepal Samvat (of 879-80) was actually in use in the eleventh century A.D. It is satisfactory to note that our chronicle, following the tradition already known from Kirkpatrick, does mention[4] the aforesaid Indradeva both as *yuvarāja* and *rājā*, as we have now a MS. of his reign. It will be seen, however, that the number of years (12) assigned to his reign is probably excessive. The dates of the next two reigns overlap one another. If this is not a case of subdivision of the kingdom of which there are so many instances, it may be quite well explained by the tradition preserved in the records of Wright and Bhagavanlāl, that Mahādeva retired early in his reign from active sovereignty and Narendra (or Narasiṃha)[5] became his regent. Of the reign of the next king, Ānanda, MSS. are now numerous. It is curious that the other chronicles either give his name wrongly (Wright, Bh.) or omit his reign altogether (Kirkpatrick) It is found, however, correctly spelt at f. 31*b*. of our MS.[6] chronicle. Of Rudra's reign no MSS. are extant. The years assigned by our MS. to his reign (8) seem to show the origin of the curious error in the length of the reign (80 years) assigned by Kirkpatrick. Equally correctly given is the form Amṛta, which is now verified by a MS.[7] The 'great dearth' re-

[1] The event is again chronicled with the same date in V[2]. See Plate, fig. 9, I. 4.

[2] Kirkpatrick's dates begin later (thirteenth century). Those in Wright only become correct somewhat later (invasion of Harisiṃha).

[3] A. Foucher, Iconographie Bouddhique, p. 28, n. 1.

[4] The records preserved by Wright and Bhagavanlāl (Ind. A. XIV. 413) pass this king over.

[5] The actually discrepant date is that supplied by the colophon in the Cat., p. 62. Here there can be no doubt as to the interpretation of the chronogram, though some of the terminations of the other words must be corrected for the scansion. But the date seems not to work out. The obscure phrase *rājārājasādṛśye* may quite possibly refer to regency.

[6] The common mistake 'Nanda-'deva is found at f, 25*a* (plate, fig. 5, 1.1,). Rājendralāl Mitra makes the same blunder in his text of Aṣṭas. Pr. pref., p. XXIV. note.

[7] Cat. p. 65 (ग). I find from a tracing sent from Nepal by Col. Loch that the Paṇḍit's reading of the year (296) is quite correct, and in that in the next line *Srī Amṛtadevasya is* quite clear.

corded by Kirkpatrick is duly chronicled in V[1] (*Mahāmārī-durbhikṣambhavati*) 25.*b*.[1] The next date from MSS. is obtained from a MS. in the Mahārāja's library noted by myself, but omitted by the Paṇḍit in his Catalogue. It is from No. 1648, a MS. of Caraka, I have since supplemented my note by a tracing kindly sent by Colonel Pears. The full date is given in the Table. But as the king Ratnadeva is mentioned in none of the chronicles, I am inclined to think that he must have been a local rājā, or a king of Western Nepal.[1]

After Amṛtadeva my previous lists left one of those gaps which it is now most satisfactory to find filled in. The tradition reproduced by Wright and Bhagavanlāl quite fails here. Kirkpatrick alone gives correct, though inadequate, details, which are now supplemented by the new chronicle and, what is more important verified by MSS.

As to Someśvara-deva, see the Table and note there (p. 25). Kirkpatrick's 'Buz Caum Deo' of course represents Vijayakāmadeva; his 'Any Mull' is a less recognizable equivalent of Arimalla; but in Nepalese documents न and र are easily confused. After the reign of[2] Abhayadeva which, though called by Kirkpatrick 'inauspicious,' was anyhow fairly long as a goodly array of MSS. now shows, the chronicles hitherto available quite break down.

Even if Jayadeva and Anantadeva were brothers,[3] as Wright (p. 162) and Bh. state, the latter certainly did not reign at the same time. Two kings whose names, Jayabhīma and Jayaśāhadeva, I have taken from the chronicle,[4] intervened; and it is extremely satisfactory

1 Supposing the era to be that of Nepal, which I think probable from the writing.

2 'The great dearth' recorded by Kirkpatrick for this and the previous reign are duly registered in our chronicle (25*b*; plate, fig. 6. 1. 3), where famine-prices for grain are also mentioned. The prices are given in greater detail in V[3] (Newari portion of chronicle) at fol. 39*b* for Saṃvat 352.

3 The birth-list of the chronicle (V[2]) makes Ananta not the son of Abhaya, but of a certain Śrī-Rājadeva and of Rudramadevī.

4 Fol. 26*a*. The whole passage, following on that reproduced in 25*b*; plate, fig. 6, runs thus: **सम्बच्छर ढसप्तपञ्च आषाढ शुचि द्वितीय पुनर्वसु सोमवासरेत्यादि चालन चतुर्मासा ॥ पुष्याभिषेक राजा श्रीजयभीमदेव वर्ष १३ मा २.** I formerly thought this date, which, as Dr Kielhorn kindly informs me, corresponds to 7th June 1255, referred to the coronation of Jayabhīma, in spite of the punctuation, which seems not always trustworthy in this MS. On re-reading the passage, however, I now consider that it must refer to the first shock of the earthquake, which is accordingly stated to have lasted at intervals over four months. This accords better with the subsequent date, 377, of a MS., once the property of the late Paṇḍit Bhagavanlāl Indraji. I may here mention that I have made enquiries by letter for this MS. in the Bhagavānlāl collection of the Bombay Asiatic Society, but without success. From V[3] (fol. 36*b*) we learn that in 378 Caitra Jayabhīmadeva had become rājā, with Jayasiṃha (Sihamalladeva) as yuvarāja.

to find that one of them (Jayabhīma) is fully attested by a dated MS; so that again the new chronicle and the newly-discovered MS.[1] confirm one another.

Of the next king, Anantamalla we have now a goodly array of dates[2] from MSS. Besides these there is an interesting note in Kirkpatrick (p. 264) stating that "in this prince's reign and in the Newar year 408, or Sumbuth 1344,[3] many Khassias (a western tribe) emigrated to Nepal, and settled there; and three years after in the Newar year 411 a considerable number of Tirhoot families also planted themselves there." What this really amounted to may be told in the words of the chronicle (f. 26*b*; Pl. fig. 7): "12 years 3 months after [*i.e.* after the beginning of Ananta's reign, or after the last event mentioned, a quarrel between his sons] the Khasiya king Jāyatāri first entered, Saṃvat four hundred and eight in the month Pauṣa. After a slaughter of (eight?) hundred Khasiyas the rest retired [to the jungles?] and the country resumed its ordinary state. On the 13th of Phālguna sudi of the same year Jayatāri again entered [the country, as if] for a friendly purpose, [but] he burned with fire villages and other places. He visited (?) the Syeṃgu-chait[ya], saw the image of Lokeśvara at Bug[a]ma[4] and visited (?) the Paśupati [shrine]. He got safe back to his kingdom. [This happened in] Saṃvat four hundred and nine. Again the [king] of Tirhut entered [Nepal]. This happened [in] Saṃvat four hundred and eleven in the month Māgha."[5]

Kirkpatrick's "emigrations" were thus more or less predatory incursions, which as we shall see, became increasingly common later on.

After the death of Ananta a troublous time ensued, and one that has been hitherto extremely obscure. In my previous lists I had to note at this time: "Kings uncertain [6] for 60 years." Though much

[1] See MS. of the Mahālakṣmīvrata numbered 1320 and noticed at pp 47-8, 123-4 of the Catalogue. Mr. R. Sewell has kindly verified the date, which works out to 2nd April, A.D. 1260.

[2] One of these is that given at p. 44 (अ) of the Cat., and there referred to Ānandamalla. In my tracing however the name Ananta is quite clear. Wright (pp. 162-65) makes a similar confusion. I have no verification of the date at p. 63 *fin.* of the Cat., which makes Abhayamalla still reigning in N.S. 385.

[3] The double date is interesting, though the Vikrama Saṃvat is not known to have been in use in Nepal at this early time.

[4] On this celebrated image, see Foucher 'Iconographie' p. 100 and his pl. IV. 1 from a miniature in the Library of the As. Soc. of Bengal, where also the village-name is spelt Bugama, not 'Bungmati' as now.

[5] For the text see Plate, fig. 7, lines 1-5.

[6] The main reason of this uncertainty, *viz.*, the varying accounts of Jyasthiti malla's ancestors, who never ruled in Nepal proper at all, is suggested below.

2

still remains uncertain, it is satisfactory to find that this long interval is shortened on both sides by dated reigns that may be regarded as fixed.

The first of these is the reign of Jayānandadeva which followed [1] that of Ananta and is certified by a date (N.S. 438) in the Catalogue (p. 73) which I had previously noted in the MS. The next king, according to the chronicle, was Jayarudramalla [2]. His accession, the coronation of his co-regent, and his own death (*svargastha*) and "suttee" of his four wives are recorded. It is probably significant that the date given in two sections of the chronicle for the last event is only a few months [3] after the invasion of Harisiṃhadeva of Simraon.

The history of the next twenty years cannot at present be satisfactorily told, until the Newari of V [3] has been interpreted. Besides the well-attested invasion of Harisiṃhadeva, several other foreign powers made themselves felt at this time. One of these was an invasion by Ādit[y]amalla. After narrating the death of Jayarudra, V [1] adds merely **तचान्तरे आदितमल्ल नेपाल प्रविष्टः ॥** But V [3] narrates the same event more fully. The Newari sentence begins **संवत् ४४८ फाल्गुण शुक्ल सप्तमी खसिया राजा आदीतमल्ल** (46a; Pl., fig. 10.[2]), so that we learn the exact date (448 Phālguṇa sudi 7) and the interesting fact that Āditya was a king of Western Nepal, thus foreshadowing the Gorkha conquest of more recent times.

Returning to the semi-Sanskrit account of V[1], which curiously makes no mention of the invasion of Harisiṃha, we find (27*b*) that an infant son of Jayarudra died a few days after his father's death. His daughter Satī-nāyakadevī was placed under the guardianship of her grandmother Padumalladevī.[4] The young princess (after being crowned Rāni, according to Kirkpatrick), was married to Haricandradeva belonging to the royal family of Benares.[5] He appears to have

[1] **तचान्तरे राजा श्रीजयानन्ददेव प्रवर्त्तते तदनन्तरे। श्रीजयरुद्रमल्ल** says the chronicle (27 *a* fin.) after narrating the events of Ananta's reign. This probably implies an interval between the two latter reigns. Fleet, Gupta Inscrr. Introd. p. 186 contrasts the meanings of *antare* and *anantaram*, especially in the records of Nepal.

[2] A co-regent of this king was Jayārimalla. The mention of this prince in VI. *ff.* 27*a fin.* 27*b*) is very obscure, but V[2] distinctly describes him (45*a*.) as *Saṃrāja* (with Jayarudra) between N.S. 440 and 443. He died in 464 (*ib.* 50*b*).

[3] N.S. 446 (in figures and chronogram) Āṣāḍha pūrṇamī f. 27*b*, Prathama Āṣāḍha pūrṇimā 46*b* (but Āṣā. was *not* intercalated this year). Muhammadan authorities cited in Miss Duff's *Chronology of India.*

[4] **पुत्री सती नायकदेवी नामः पितामही श्रीपद्मल्लदेवी प्रतिपालितं** (27*b*). The sentence forms a choice example of the grammar of V[1] referred to above.

[5] **काशेश्वरवंसज** (*sic*) 27b. 'Rajah of Benares,' Kirkpatrick.

lived in Nepal some time, but was poisoned 'after some years'[1] (*katipayavarṣāntare*). After this his brother Gopāladeva accompanied by Jagatsiṃhadeva (called in V[1] Kārṇāṭava[ṃ]śaja and in V[3] (49*b*) "Tirhuti-yā Jagatsiṃhakumāra") seized the person of Nāyakadevi.[2] The allies then appear to have taken Bhatgāon and Patan. Gopāladeva was subsequently beheaded by Jagatsiṃha's followers. After this the prince Jagatsiṃha enjoyed the sovereignty for a few days; but he was afterwards put into confinement,[3]; by whom we are not told. His daughter was Rāja[l]adevī[4]; and her mother Nāyakadevī died ten days after her birth; so that (like her mother) she was brought up by her paternal grandmother, whose name was Devaladevī. I do not understand the reference to Paśupatimal[l]adeva[5] that immediately follows (Plate; fig. 8, l. 1). Possibly he was the representative of some rival line of kings, as we read directly after, that "by the consent of both royal families Jayarājadeva was made king on 467 S'rāvaṇa badi 4" which was subsequently[6] ratified by general consent.

About the reign of Jayarāja's son and successor Jayārjuna some uncertainty remains, though this could probably be removed by the full interpretation of the present chronicle. Passed over by all the histories, his existence and reign were first pointed out by the present writer from the colophons of Cambridge MSS. Even in the present chronicle his reign and its duration are not formally recorded, though he is several times referred to as 'S'ri Jayārjuna rājā' and 'Jayārjuna-nṛpa.'

Tbe reason of all this is not far to seek.

In 474,[7] that is while Jayarājadeva was still reigning, took place

[1] V[3] (47*a*) gives the exact date of his 'violent death' **बलन** (*sic*) **मृत्यु**, N.S. 455 Jyestha sudi 5.

[2] **ज॰ समाहित संग्रह्य हतं नायकदेवी**

[3] **श्रीजगतसिंह कुमारस्य परिजने[न] शिरच्छेत्वा श्रीगोपालदेवमृत्यु। तदनन्तरे कतिपयदिवसे श्रीजगतसिंह कुमरेण राज भुंजितं। पश्चात्तु कुमार बंधनं भवेत्। तस्य पुत्री श्रीराजलदेवी नामः। जातेन दश दिवसान्ते मातुस्य मृत्यु। पितामही श्रीदेवल॰** etc., (see plate, fig. 8).

[4] We are told in V[3] (51*b*) that this princess's mother was Nāyakadevi; so that Jagatsiṃha carried off the bride of his ally's brother. Rājalla was born N.S. 467 Pauṣa badi 10.

[5] More is said of him and (possibly the same) '*bandhana*' *in* V[3] (52 *a*) under date 469 Mārgaś. su. 12.

[6] The punctuation of fig. 8 l.2 would lead one to suppose at first sight that the general ratification *preceded* the particular one (Vaiśākha being 3 months earlier); but the second date doubtless refers to the birth. In all birth-entries *the date comes first.*

[7] I transcribe the Newari of V[3] (53*b*): **सं ४७४ आश्विन शुदि ९ श्रीजयस्थितिराजमल्लदेव**

the **marriage** of the prince **Jayasthiti, a descendant of Harisimha of Simraon,** with **Rājalladevī**. Jayasthiti was reigning when the chronicle was concluded and the chronicler naturally magnifies 'the powers that be' and says little of the title of the lawful king whom Jayasthiti had managed to defeat and depose. But we see from the colophons of MSS. the real state of things. In 484 Kārttika, October 1363 (a verified date: see the Table) Jayārjuna was on the throne and the colophon of the next MS. is fortunately very explicit. The MS. (see Cat. p. 88) was written in a well-known vihār in Lalit-Patan and the colophon adds in 491 (A.D. 1371) that Jayārjuna was victoriously reigning (not only there but) '*Nepāla-maṇḍale*' which we may construe to mean the whole of the valley. The scribes call Jayārjuna king down to February 1376.[1] His name is also mentioned in connexion with the initiation-ceremony of Dharmamalla son of Jayasthiti and Rājalla in 497 Jyeṣṭha[2] (summer of 1377). On the other hand about 503 (date of latest event in V[1]) we find a reference to Jayārjuna as भग्न द्वेवः बशाज्जयार्जुन ब्बपो[3] which can only mean his defeat, followed as it is by an acknowledgment of Jayasthiti as king of Nepal.[3] That Jayārjuna, however, did not submit without a struggle may be seen from the interesting colophon at Cat. p. 39, 1 6 (unfortunately not dated) from which we learn that the MS. was copied "in the victorious reign of Jayasthiti," and that "at that time the king named Jayārjuna was entering, with his ally, the Tripura-rāja[4] in great commotion."

Jayasthiti was evidently a patron of literature; not only are MSS. of his reign more numerous than in any preceding, but we find from the chronicle that even before his accession he celebrated the birth-ceremony of his son Dharmamalla by a performance of a 'four-act Rāmā-

सक्तोवनभ्विज्याह्ना (ख्र?) पोन्द्स्वियाभ्वखाचोनं वड्ग्ला लिव् विवाह जुक ॥ The princess's name is not mentioned; but another marriage hardly would have been mentioned in the chronicle.

1 Verified, see note to Table. I have re-examined the date in Cambridge Add. 1488, which I formerly published as equivalent to 504 or 1384. The writing is very faint. See now note 3 to table below, p. 27.

2 The passage is evidently an interesting one, though unfortunately the end is not clear to me: पुनः बटुकर्ण (करणे) सम्वत् ४९० ज्येष्ठ शुदि पञ्चमी बुधबार नत मह्ताउत्सव ब्बत्व बालरामायण् मण्डलाकार श्रीजयार्जुन राजा सुपण्डियामनकु भारोस ॥

3 The words following ब्बपो are चा थ्यो(?) श्रिजानाश्रयं नख्ता द्वादशवत्सराष्ट्र-द्वनीनाथस्तु। भक्षापुरः ॥ लोकेश्रेत्य (*sic*) गुणान्वितो विजयते रामावतारोपरः सश्रीमान् जयस्थिति राज मल्ल ब्बपति: नेपाल भूपालकः ॥

4 A Tripura-rāja is several times referred to in the chronicle.

yaṇa,'[1] which was repeated[2] on the initiation-ceremony. A revival of letters, too, is vouched for by the fact that lengthy Sanskrit inscriptions in prose and verse, which had disappeared for some five centuries or more, now re-appear[3] and are continued in the reign of Jayasthiti's son.[4]

Unlike most Indian princes, Jayasthiti had, according to my conjecture, some appreciation of the value of history. When he enters on the scene there is a slight change in the style of the present chronicle. Newari words become much more frequent. It seems to me as though the chronicle V[1] had been **finished off by a partisan of the king.** In the case of the Vaṃśāvalī preserved by Wright, traces of manipulation seem to me still clearer. After a rather jejune account of his (alleged) predecessors this chronicle bursts into sudden eloquence of detail on the doings of Jayasthiti. There seems no reason to doubt the accuracy of these particulars, though as Dr. Wright points out in his note (p. 183) there is a medley of inaccurate and accurate[5] dates (p. 187). The king's literary proclivities are even exemplified by a specimen of his composition (*ibid.*)

So far so good. Where one seems to see the traces of **deliberate falsification** is in the total omission of the real kings[6] of Nepal immediately preceding and following the invasion of Harisiṃhadeva, and the **insertion of a string of ancestors** for Jayasthiti **with impossible reigns and dates.** These are tabulated in the Historical Introduction to my Cambridge Catalogue, p. xv. There is no agreement in the lists of ancestors, except that all seem to show a tradition current at least in the XVIIth century[7] A.D. that the family of Jayasthiti was descended from Harisiṃha by the male line, though it should be observed that the inscription there cited ignores Jayasthiti and his immediate ancestors and goes, by a considerable *maṇḍūkapluti* from Jayasthiti's grandson Yakṣamalla back to 'Harayat'-siṃha. Even more suggestive of what I regard as the correct facts is the form of Inscription No. 16 of

[1] A dramatized Rāmāyana appears in the present collection, p. 246.

[2] See note 2 to preceding page.

[3] 'Journey in Nepal' pp. 12, 83. Bhagavanlāl and Wright mention an inscription of the king himself 'on a stone near Lalitapaṭṭan.'

[4] Ind. Ant. IX, 183.

[5] This (N.S. 515), it should be observed, is the *first* date in that Vaṃśāvalī that is reconcileable with the testimony of MS.-colophons and inscriptions save only the memorable date of Harisiṃha's invasion (p. 175).

[6] Wright's 'Ānandamalla' (pp. 262-299) seems to be a mixture of Anantamalla and Jayānandadeva. He totally omits Jayabhīma, Jayarāja and Jayārjuna, all mentioned in the present chronicle and confirmed by MSS.

[7] The inscription and the play cited fall within this century.

Bhagavanlāl's series which was issued by the son of Jayasthiti, Jyotirmalla in N.S. 533. Here there is a short genealogy (tabulated by Bhagavanlāl), but no 'fancy' ancestry on his father's side. On the contrary, he mentions his father merely as 'belonging to the Sūryavaṃśa' and then most significantly adds that he (Jayasthiti) was the '**husband of Rājalladevī.**[1] The reason is now clear. It was through his **mother and not through his father** that Jyotirmalla had any hereditary **claim to the throne.**

We may now turn back to a very important point in this part of the history of Nepal, around which a good deal of misapprehension has gathered, namely the **invasion of Harisiṃha.**

In spite of the boast of Caṇḍeśvara, Harisiṃha's minister that he was "victorious over all the kings of Nepal",[2] there seems to be at present no evidence beyond that of the Vaṃśāvali-tradition preserved by Wright and Bhagavanlāl to show that Harisiṃha established himself in the valley of Nepal. Against this we may place the testimony of the new Vaṃśāvalī which was composed within about half a century of the event in question and (what is far more convincing) is confirmed by the colophons of several MSS. The precise nature of Harisiṃha's expedition may be further explained by the Newari extract forming fig. 10 of the Plate; but meanwhile one can see that the effect of his expedition could hardly have been permanent, as not many years after we find a representative of the old royal family (Jayadeva)[3] on the throne. Until more evidence is forthcoming, it seems safer **to regard Harisiṃha and his ancestors**[4] who reigned in Tirhut,[5] Simraon and also possibly other parts of the Nepal-Tarai as at most **titular kings of Nepal,** even if they really claimed sovereignty over the valley of Nepal at all.

For Jayasthiti's reign MSS. are, as I have said, numerous. The earliest date (N.S. 500) is taken from the Cat. p. 43, where, beside the

[1] Jayāsthiti has the very same epithet (*Rājalladevī-pati*) during his lifetime in N.S. 500. See Cat. p. 43 l. 23.

[2] Dānaratnākara, stanza 3 ap. Eggeling, Cat I.O. p. 412.

[3] As to Jayadeva, Pandit Haraprasād has very kindly furnished me with a tracing of the colophon of the Society's MS. first described by him in J. A. S. B., LXII. i., p. 250. From this it is now clear that Jayadeva (the reading °vijayadeva cannot stand) reigned on till N.S. 476, Phālguna.

[4] It should be noted that the Wright-Bhagavanlāl tradition brings in a long line of ancestors for Harisiṃha and has to stretch out the true chronology of the kingdom to work them in. Once regard them as merely kings of the Nepal-Tarai and all becomes simple. As to Nānya-deva the reputed founder of the Simrāon dynasty, see Duff, Chronology, p. 134 and add a reference to Ep. Indica, I, 313.

[5] Caṇḍeśvara in the Kriyāratnākara, st. 4 merely says that his master 'ruled over all Mithilā' (Cat. Skt. MSS. I.O. p. 410).

epithet 'Rājalladevī-pati' already referred to, several additional details of interest are supplied. Among them is the name of the minister Jayata who figures also in the chronicle (V[3]) at f. 54 *b*, as *Srīupādhyā* [*ya*] in connection with the names of the king and queen.

The next king was Jayasiṃharāma who may well have been a regent, as in the year mentioned (516) the eldest son was only 19 years of age.[1]

I have elsewhere called attention to the curious triple regency of the three sons of Jayasthiti, confirmed as it is by two contemporary MSS. It is worth noting that the three princes did not divide the kingdom, but all ruled together in the little town of Bhatgāon which then was the capital. Three years later Jayadharmamalla is said in an inscription at Patan to be reigning as *yuvarāj*, an expression which would imply that Jayasthiti was still alive, in retirement. I give the text of the documents below.[2]

Of Jayadbarma as actual king we have no trace. The second son Jyotirmalla is recorded in the inscription (Bhagavanlāl No. 16) already quoted to have been reigning in N.S. 533 apparently as sole king, though his brothers mentioned. As he restored the Hindu shrine of Paśupati and the Buddhist shrines on the Svayambhū hill we may perhaps conclude that he reigned over the whole valley. In the three MSS. given in the Table Jyotirmalla is mentioned as reigning alone

[1] Born 487, Prathamāṣāḍha, V[3] 54 *b*. Jayasiṃhaṛ is mentioned with Jayārjuna (as being at Kāthmāndu;) 54 *b* : सं ४८९ कार्त्तिका शुदि १० ध्व कोह्न श्रीजयार्जुनदेव स वो जयसिंहराम महाथ स वो ञपनाह था ङ ङ वो चाल कंतिपुर [*sic*] दुम्बिमादिन ॥ In N.S. 507 he joined Jayasthiti and his family at the yātrā at Bugama (63, *b*.). With *mahāth* Dr. Grierson compares the forms *mahathā*, *mahantha* 'great person.'

[2] Compare Cambridge Cat., p. ix., "Journey" pp., 15, 16, and Table.
The verse written in Camb. MSS. Add. 1664, 2197 runs thus :—

भक्तापुरी नगर्यां च त्रयो राजा [*sic*] विराजते ।
धर्म योतिश्च (जो॰ 2197) कीर्त्तिश्च जेष्ठ [*sic*] मध्यकनिष्ठके ॥

The opening of the inscription found by me in 1884, as described, but not published,—(for it is chiefly in Newari and much damaged in the lower part), runs thus (I print it with all its characteristic errors of spelling, etc.) :—

संवत् ५१२ वैशाख कृष्ण दशम्यायां तिथौ । रेवतिनक्षत्रे आयुष्मानयोगे बुद्धवसरे वृषराशि गते सवितरि मीनराशिगते चन्द्रे ॥ जुवराजराज श्रीश्रीजयधर्म्ममल्लदेवस्य विजयराज्ये ॥
The inscription records the repair of a well connected with Mānīgalādhipa-Srīdaksiṇavihāra' and setting up of images.

(N. S. 540-547)[1] Early in the next year Yakṣamalla, the eldest son of Jayajyotiḥ, as we find from the above-cited inscription, has succeeded to the throne; and dated MSS. are fairly plentiful for the long reign (43 years) assigned to him by the Vaṃśāvalī of Wright.

As to the history of this time some information is given by the interesting MS. described at pp. 107-9 of the present Catalogue. The author is king Jagajjyotimalla of Bhatgāon, sixth in succession after Yakṣa. According to this work Yakṣa 'went as far as Magadha, conquering Mithilā and set in order all Nepal, subduing the Rājas of the mountains. The triple division of the kingdom, already known to us, is then mentioned, including the assignment to the eldest son Rāyamalla of the country east of the Vāṅmatī (Bāgmatī) river with Bhatgāon as capital.

In Table II. I summarize the chronology of the reigns then ensuing.

Dated MSS. are not at first numerous; but for the Bhatgāon line the MS. at Cat., p. 107, just referred to, is valuable, especially as royal authorship is attributed to it. The joint-regency of Jita and Prāṇa given in the Table is stated in the Catalogue at p. 102 and confirmed by an inscription copied by me at Thāiba (*olim* Thasiba).[2] That the later king Trailokya should have been also known by the synonymous name Tribhubana seems at first sight improbable; but the inscription on which I base the statement was found by me at Thimi, which is east of the Bāgmatī and not far from Bhatgāon. After the beginning of the XVII century dates from coins become fairly plentiful, see the Table II in my "Journey."

For the line of Kāthmāndu, dated documents are at first still more scarce; but later on dates are quite numerous.

I have added in Table II appended to the present article a third column for the Banepa dynasty, because the first king at least was a real person and from the Cat. p. 115 seems to have been a literary man. In any case the separate dynasty of Banepa did not last much more than a century, as I find from copies of inscriptions recently received by me[3] from Panauti a place in the Banepa valley somewhat east of

[1] Cam Add. 1649 a work on astrology attributed to the king himself and copied N.S. 532 makes a fourth if the retouched colophon (see my Cat. p. 155) be correct, as there seems little reason to doubt.

[2] In a part of the village called Antal tol and near a caitya. The village lies E. from Patan towards Harsiddhi and Bañregāon. The date runs thus: श्री श्री जितमल्ल प्रभु ठाकुरस्य श्री श्री प्राणमल्लदेवठाकुरस [य] द्वयो [र्] विजयाराज्ये [*sic*] स ७७४ भाद्रपद

[3] Through the kindness of Colonel Pears, the present Resident.

Banepa, that the kings of Bhatgāon, Jagatprakāśa and his successor Jitāmitra (1642-1689 [1]) were acknowledged there.

II.—WESTERN NEPAL.

The town of Noakot or Nayakot (which I visited in my recent tour) seems to have been a kind of frontier between the valley of Nepal or Nepal proper and the Western districts. Wright's History (pp. 223-5) mentions the seizure of the place by a Gorkha sovereign previous to the general Gorkha Conquest.

The MS. in the Wright-collection numbered 1108 seems to have been written here. For नवकोष्ठ is doubtless (though the identification escaped me when I wrote my Cambridge Catalogue, p. 30) a Sanskritized form of the town's name. The date of the king (Ratnajyotiḥ) has been verified by Dr. Kielhorn and corresponds to January 14th, 1392.

During the following century no chronological data are forthcoming. I may note in passing that an educated Nepalese told me that inscribed stones, which he thought resembled those published by Paṇḍit Bhagavanlāl and myself, existed in the valleys of Western Nepal.

Dr. Wright published (History, Chapter XII) an account of the reigning (Gorkha) dynasty from Dravya Sāh (A. D. 1559) to the present time.

It is interesting to find in the present collection (pp. 242-4) a MS. giving confirmation of this record. It was composed by Rajendravikrama Sāh, who reigned 1816-1847. It might be worthwhile to publish extracts from this MS., when further confirmatory material (from old MSS. or inscriptions) comes to light. Meanwhile, it is worth noting that Wright's date, 1559, founded on a Vikrama-date, is curiously corroborated by a chronogram (*vidhu-vasu-nigama-glau* [2]), which gives the corresponding Śaka year (1481). At p. 213 of the Catalogue we find a MS. written during the reign of Varavīra Sāhī, in 1614, at Jaṭāpattana. This looks like Śaka 1614 (A.D. 1692), when Vīrabhadra Sāhi was alive, though, according to Wright, he was only *yuvarāj* and never *mahārāja*. [3]

[1] For the latter date see Cat. p. 150. N. S. 810, Pauṣa. One of the new inscriptions is dated some six years later : 816, Jyeṣṭha.

[2] Read thus p. 242 l. 25. I was much troubled by the reading ग्नौ *gnau*. But on referring to the M.S., through the kind intermediary of the Resident, I found that the tracing read *glau*. This rare word has hitherto been found, in lexicons only, in the sense of 'moon' or 'earth' (= 1).

[3] Bhagavanlāl's Inscr. No. 18 fixes the date of another Gorkha sovereign in recording the defeat of Ḍambaraśāh by Pratāpamalla, N.S. 769 (A.D. 1649.)

III.—TIRHUT.

There are few regions of India possessing an ancient civilization about which we have less definite historic information than the region north of the Ganges variously known as Videha, Tīrabhukti, or (from its capital) Mithilā.

Neither the work of Prinsep, nor its excellent successor, that of Miss C. M. Duff, attempts 'Dynastic list' for this country. Chronological indications are thus peculiarly valuable. There would seem to have been a certain degree of literary intercourse between Nepal and Tirhut, the frontier state on the direct route to the plains. Accordingly a large number of the MSS. in the present Catalogue are written by Tirhuti scribes in their characteristic (Maithili) script and dated mostly in the common era of the country, that of Lakṣmaṇa Sena.

On pp. 131-2 we find a case where a MS. is by a Tirhuti scribe domiciled in Nepal. For it will be observed that not only are the writing and the era those of Mithilā, but the scribe goes out of bis way to describe Lalita-pattan ('Patan'), where the MS. was copied, as 'situated in the kingdom of Nepal.'

A notice of far greater interest and importance is preserved through a case of intercourse in the opposite direction, where a Nepalese scribe was living in Tirhut. This is the case of the MS. of part of the Rāmāyaṇa, No. 1079, briefly noticed at p. 34 of the Catalogue. The colophon in question occurs at tbe end of the Kiṣkindhyakāṇḍa at ff. 375-6. As it is not given in the Catalogue, I here transcribe it from my own notes: *Saṃvat* 1076 (१०७६) *āṣāḍha badi* 4 *mahārājādhirāja puṇyāvaloka-somavaṃśodbhava-gauḍadhvaja-śrīmad-Gāṅgeyadeva-bhujyamāna-Tīrabhaktau kalyāṇavijarājye- Nepāladeśīya-śrī bhāñcu śālika-śrī A'nandasya pātakāvasthita* (kāyastha)[1] *paṇḍita śrī śrī Kurasyātmaja-śrī. Gopatinālekhīdaṃ.* Interpreting this according to the somewhat 'free-and easy' Sanskrit used by scribes, I understand it to mean that in Saṃvat 1076 Gopati, son of S'rīkura, (Kāyastha) paṇḍit belonging to the country of Nepal and living in A'nanda's *paṭaka*[2] belonging to Bhāñcu śāli (?), copied this during a victorious reign in Tirhut, when it was ruled by Gāṅgeyadeva, the great king, beholder of holiness, sprung from the lunar race and banner of Gauḍa. The writing of the MS. is the archaic 'Lantsa' of Nepal, so that we may quite well

[1] Added in a different hand.

[2] *Cf.* Ind. Ant. XVIII. 135, where *pāṭaka* is interpreted to mean the subdivision of a village; hence *bhāñcu śālika* may well contain the name of the larger village or district.

refer the Saṃvat to the Vikrama era. If this be granted, it must surely follow that we may identify the king with Gāṇgeya-deva, Kalacuri of Cedi, likewise of lunar lineage,[1] who was thus reigning in A.D. 1019, or some 11 years before Alberuni[2] mentions him as ruling in Dahāla, in 1030. Gāṇgeyadeva's influence has not been hitherto traced so far east as Tirhut; but it is noteworthy that his son also, Karṇadeva, claimed influence in Gauḍa,[3] still further east.

Nothing appears to be known of the rulers of Tirhut from this time to the 14th century, when the Ṭhākur dynasty appeared. A full genealogical table of this family was given by Dr. Grierson in Ind. Antiquary XIV, p. 196, and this was supplemented by him with further notes in the same journal in March 1899 (XXVIII, p. 57). Our Catalogue gives (p. 63) a date, L.S. 392,[4] for one of the later kings, Kaṃsanārāyaṇa, also called Lakṣmīnātha, which is the more acceptable as I have elsewhere shown,[5] that the native chronology for this dynasty is incorrect. In the same year, Lakṣmaṇa Saṃvat 392, was copied the MS. described at Cat., p. 122, which gives a further confirmation of the succession of this dynasty, calling it the S'rotriya (brahmanical) vaṃśa. At p. 65 we meet with an interesting confirmation of the correctness of the details given in Dr. Grierson's table, as we there find a MS. by order of a non-reigning prince, *viz.*, Gadādharadeva[6] (*mahārajādhirājavara kumāra*) in L.S. 372 (A.D. 1490), a date which fits very well with that last mentioned.

If Rāmasiṃha, the king of Mithila mentioned at p. 23 med., be the same as Rāmabhadra, then the composition of S'rīkara's commentary on the Amarakośa there described falls at the end of the 15th century.

The prince Indusena, or Indrasena, the author of the work described at p. 265, would seem from his biruda Rupanārāyaṇa to have belonged to this family.

I subjoin a short table of this dynasty (Table III).

GORAKHPUR-C(H)AMPĀRAN. In this region, that is, in the country south of Nepal on both sides of the Gaṇḍak, there reigned during the 15th century a dynasty, hitherto not noticed by European writers, but

[1] Ep. Ind. II. 9,11.

[2] India (tr.) I. 202; Gāṅgeya is also known from coins, some of them found as far north as Gorakpur: Rapson, Indian Coins (*Grundriss*, II 3B), p. 33; V. A. Smith, J. A. S. B., LXVI. i. 306.

[3] Ind. Ant. XVIII. 217, moreover Karṇa's son made one expedition to Campāraṇya. Ep. Ind. *loc.cit.*

[4] 392 current. The date works out, as Dr. Kielhorn kindly informs me, to Wednesday 18th December, 1510.

[5] J. R.A. S. 1898, p. 233. Dr. Eggeling, Cat. I. O., p 875, seems to accept it somewhat too readily.

[6] Kumāra Gadādhara Siṃha in that ta le.

apparently connected with that last mentioned. Several of the rulers are mentioned in colophons of the present catalogue, and one of these must be in all probability identified with the issue of a series of coins, unpublished as yet and also undated, but apparently belonging to this century.

The first sovereign mentioned is Pṛthvisiṃhadeva in whose reign in [Vikrama] Saṃvat 1492 (A.D. 1434-5) at *Campakāraṇyanagara* was copied M.S. No. 1508 ([illegible]) at p. 61.]

His successor was probably, as we shall presently see, S'aktisiṃha.

Of the next king, Madana or Madanasiṃhadeva, we have three mentions in these MSS. At p. $51._{1-3}$ we find him mentioned as reigning in Vikrama-Saṃvat 1511 (A.D. 1453-4) at Campakāraṇyanagara. His epithets are interesting. The first, *viprarāja*, seems to point to his belonging to the same *śrotriya vaṃśa* which reigned in (Eastern) Tirhut and so does the *biruda* ending in *nārāyaṇa* which all the members of that dynasty assumed. The paṇḍit is uncertain about the reading *daityanārāyaṇa*, but I find from my own notes on the same MS. that I read the compound thus. I should propose to interpret it like *daityaniṣūdana* and *daityāri* (both epithets of Viṣṇu) by reference to the Vaiṣṇava faith of the king. This would accord well with the legend of a set of coins first identified by Dr. Hoey with this same region and at present in the British Museum. This legend is **गोविन्द चरण प्रणव मदन** and on the reverse **श्री चम्पकारण्ये** [1]. The lettering of the coins may well belong to the 15th century and I am glad to have the authority of my friend Mr. Rapson, to whom I am indebted for my knowledge of the coins, that their general style and workmanship is referable to the same period.

At p. 29 (MS. 1001 **ज**) we find another MS. of the same reign written at Gorakṣapura in L.S. 339 (1457 A.D.) It is interesting to note that the era used is that of Lakṣmaṇa Sena, as it confirms the accuracy of the Vikrama date, and also forms the first instance hitherto noted of the employment of the era west of the Gaṇḍak, *i.e.*, beyond the limits of Bengal. Lastly, Madana appears as a royal author giving his name to the Madana-ratnapradipa (p. 223). This work is said in the colophon to have been composed (*viracita*) by the 'king Madanasiṃhadeva, who was the son of king S'aktisiṃha [see above], adorned with many *birudas*.' At the beginning of the text, however, the work is only said to be 'promulgated (*prakāśyate*) by Madana' and at the end we are told that he got the work done (*kārita* :—doubtless a common case with Indian royal authors!) by one Viśvanātha living at 'Kāśi-tīrtha,' probably Benares.

[1] Does the prefix S'rī imply the abovementioned town of Campakāraṇya, rather than the mere region so-called ?

TABLE I.

Kings of Nepal proper from the commencement of the era of Nepal to the Division of the Kingdom (A.D. 879—1474).

Abbreviations: 'V, V¹, V², V³,' represent the newly-discovered Vamsāvalī and its three divisions; 'Cat.' the catalogue of the Durbar Library by Pandit Haraprasād Sāstri; 'Camb. Cat.' my own catalogue of Buddhist Skt. MSS. at Cambridge. 'K' and 'H. J.', after dates represent respectively the kind assistance of my friends, Proff. Kielhorn and Jacobi, in verification. MSS. marked 'Camb. Or.' are those recently acquired by me in Nepal; expd.-expired (*gata*) year expressed in the MS., [expd.] the same not expressed but calculated.

Dates in italic figures are derived from the chronicle (V.) only.

	Dates with months.		References to MSS., etc.	Reign acc. to V.	
	Nepal era, when not otherwise specified.	Equivalent A.D.			
Rāghavadeva				46, 6 mo.	Traditional founder of Nepal era (20th October, 879).
Jayadeva				10.	
Vikramadeva				8, 9 mo.	
Narendradeva				1, 6 mo.	
Gunakāmadeva I.				65, 5 mo.	
Udayadeva				5, 5 mo.	
Nirbhaya } Rudra }	128, Phālguna	1008	Camb. Add. 866	Not named.	
Bhoja	—	—	—	—	When Camb. Add. 2191 was copied (date gone), Bhoja was ruling alone.
Rudra } Laksmikāmadeva I. }	135, Caitra	1015	,, 1643	—	These joint regencies not referred to in V.
Laksmikāmadeva I. (sole ruler.)	159, [expd.] Vais	1039	,, 1683	21	'Friday, 30th March 1039' (Kielhorn)[1]

[1] Communicated by letter. Dr. Kielhorn's previous working (Ind. Ant. XVII. 252) of the date as a current year rested on a mis print in the Nagari Text (not, however, in the Arabic numerals) of my Cambridge Cat., p. 172.

	Dates with months.		References to MSS., etc.	Reign acc. to V.	
	Nepal era, when not otherwise specified.	Equivalent A.D.			
Jaya ('Vijaya' V)	...	...	...	31 ...	Reigned over half the kingdom at Lalitāpur (V.[1])
Bhāskaradeva	167 [current], Āśv.	1046, Sept.	Cat., p. 30	3 ...	'Wednesday 24th September, 1046' (K.)
Baladeva	180 Māgha	1059-60	" 11	12 ...	Called 'Balavanta°' in V[1] and (wrongly) Bāladeva in my previous lists.
Pradyumna-kāmadeva.	185 Vaiś. 186 Māgha	1064-5 1065-6	Camb. Add. 1684 " " 2197	Name faded in V.	Probably (1) Wed., 25 Jan. 1066 (K.).
Nāgārjuna	...	...	...	2.	
Śaṅkaradeva	189, Āṣāḍha	1068-9	Cat., p. 92	15	This date is confirmed by my own note made from the MS.
	191, Phālg exp.	1070-71	A.S.B. A 15		The Hodgson Collection of the Society. Cf. Rāj. Mitra, Aṣṭas. Pref. p. xxi., note, and Foucher, Iconographie, p. 27.
	198 current, Śrāv.	1077	A.S.B. (coll. of 1893)		J.A.S.B. lxii. i. 249. Vallée-Poussin, Bouddhisme p. 388. The date does not work out, as Dr. Jacobi informs me.
Vāmadeva	200, Māgha	1081-81	Minaev-coll. St. Petersburg.	3	A copied date of somewhat uncertain interpretation, J.R.A.S., 1891, p. 687.
Harṣadeva	210 [expd.] Jyeṣṭha	1090, May	Kāthmāṇḍu No. 1002.	14 years (about 1098-1125)	'Friday, 10th May, 1090' (K). The date is omitted in the Cat., p. 80; but was verified by myself.
	213 expd. Caittra	1093	Camb. Add. 2197		
	219 current	*1098*	V[1] fol. 24 a ...		Wording of date quoted above.
Śivadeva ([2])	*239* Vaiśākha 240, prathama-Āṣāḍha. 243 Jyeṣṭha	*1118* 1120 1123	V[1]; see plate fig. 4. India-office, Hodgson, 73 A. Camb. Or 142 ...	27, 5 mo. (about 1098-1125)	See above, pp. 6-7.

Indradeva ([3])	249, Phālguna	1128-9	Ind. Off. 2928. ...	12	Omitted by Wright and Bhagavanlāl, though mentioned by Kirkpatrick.
Mânadeva	259, expd., Kārtt.	1138, Oct.	Camb., Add. 1643	4, 7 mo.	'Monday, 10th October, 1138' (Jacobi).
	259, Bhādrap	1139	Inscription 'Journey,' p. 81.		
Narendradeva (called Narasiṃha in Wr. and Bh.-lāl)	254 expd., Phālg.	1134	Cat. p. 62 ...	...	As to this date, see the foregoing article, page 1, note 5.
	261 Pauṣa	1141	Paris, Burn. 104		
Ānandadeva ([4])	267 Māgha	*1146-7*	V[1], foll. 24-5a	...	V[1] f. 24b, Plate fig. 4. 5. I have supposed this date to refer to the accession of Ānanda, though the passage is obscure.
	275 Caitra	1154-5	Camb. Or. 130	20 (about 1147-67).	
	278 Bhādrap.	1158	Camb Add. 2833		See J.R.A.S. for 1888, p. 551.
	284 Māgha	1163-4	MS. seen at Bhatgāon ...		Not purchased; full date transcribed: 284 Māgha śukla aṣṭamī ādityavāra.
	285 expd., Phālg.	1165, Feb. March.	Camb. Add. 2190		Colophon copied (with mistakes) in Raj Mitra's Aṣṭas. Pref. p. xxiv, note.
	285 [expd.] Srāvaṇa.	1165, July	Camb. Add. 1693		'Sunday, 8th July, 1165, Kielhorn. Ind. Ant. XVII. 249.
	286 Phālguna	1166	London, R.A.S Hodgson[2]		Full date (not given in R.A.S. Cat: 286. Phālguna sudi ekādaśyāṃ ādityav.
Rudradeva	...		...	8, 1 mo. ...	
Amṛtadeva ([5])	296 Caitra	1176	Cat., p. 65 ...	3, 11 mo. ...	Imperfect reading in Cat. supplemented by a tracing from the MS. See the article p. 7, noto 7.

[1] The date reads 186 *māghakṛṣṇa divā daśamyā buddha* [*sic*] *dine*. I suggested to Dr. Kielhorn (and he agrees), that *divādaś°* probably stands for *dvādaśamyāṃ tithau* which gives 186 as an *expired* year (the usual solution for this era.) If however we interpret the date as meaning "on the tenth day," we have to take the rare solution (I. Ant. XVII. 252) of a *current* year, with the result (as Dr. Kielhorn informs me) Wednesday, 2nd February, 1065.

[2] Son of Śaṅkaradeva, born Saṃvat 177, Āṣāḍha. V[2] foll. 30*b*—31*a*.

[3] No doubt identical with Mahendradeva the *yuvarāj* (जोराज) in Śivadeva's reign after whom the tank Mahendrasaras was named. V[1] fol. 24*b*. See plate, fig. 4. The same Mahendra's birth is recorded in V[2] as happening is saṃ, 199 (fol. 31*a*, where *Sīhadevaparameśvarasya putra* is apparently an error for *Śivad°*) See Plate, fig. 9. 1. 3.

[4] Son of a 'Sīhadeva' (possibly here Narasiṃha or Narendra) born in 219 Vaiśakha. V[2] f. 31*b*.

[5] According to V[2] (f. 31*b*), born in 233, Āśvina and likewise a son of "Sīhadeva.

	Dates with months.		References to MSS., etc.	Reign acc. to V.	
	Nepal era, when not otherwise specified.	Equivalent A.D.			
[Ratnadeva]	303 Caitra.	[1183 ?] if Nepal era	Tracing from MS. in Kathm. Library.	Not mentioned in any History.	Full date, from tracing (colophon being omitted at p. 86 of Cat.) of MS. 1648G. at Kāthm Library : Saṃv. 303 [words and figures] caitra sudi pañcamyāṃ somadine. As to the king see the article.
Someśvaradeva (1)	...	...		4, 3 mo.	
Guṇakāmadeva II.	307 Phālguna	1187	Cat., p. 76 ...	3	Reading of Cat. verified by tracing from MS.
Lakṣmīkāmadeva II.	313 dvir-Āṣāḍha	1193	Br. Museum, Or. 2279 (No. 550 in my Cat.)	Not mentioned.	Date retouched. 'It does not work out' (H. J.)
Vijayakāmadeva	316 „	1196, July	Br. Museum Or. 3345 (No. 542 my Cat.)	17 ...	Probably Thursday, 11th July 1196. See note in B.M. Cat. Sk. MSS. p. 230.
	317 Vaiś	1197	Cat. p., 113 ...		
Arimalladeva (2)	322 [expd.] Āṣāḍha	1201 May	Cat. p., 83. ...	15 ... (about 1201-1216) ...	Reading confirmed by my notes in the Library. 'Sunday, 27th May, 1201 (H.J.)
	326 expd. S'rāv.	1206, July-Aug.	Cat. p. 96 ...		'Thursday, 14th Jan., 1216,' Kielhorn in I.A. xvii, 249.
	336 [expd.] Pauṣa	1216, Jan.	Camb. Add. 1618 ...		
[Raṇaśūra]	342 Mārga	1221	B.M. Or. 2208 (No. 512 in my Cat.)	Not named	Perhaps a rāja of another part of Nepal.
	344,	1223	Kāthm. No. 214		Date (without month) noted by me in 1884. The Pandit apparently did not see this MS., a copy of the Bhāratīya-nāṭyaśāstra. Compare Sylvain Lévi "Rapport," p. 16.
	358, Jyeṣṭha	1238 ...	Cat. p 69 ...		
	367,current,Māgha.	1246 Jan. Feb.	B.M. Or. 2203 (myCat.No.536)		Date somewhat indistinctly written.

Abhayamalla	367, Phālguna	1247, Feb.	Kāthm. new cat. No. 11	42, 6 mo.	MS. (Pañca-rakṣā) not described by Paṇdit. Full date from my notes: 367 Phālguna S'ukla ekādāśī ādityav. Sunday, 17th Feb., 1247. (H.J.)
	373 [Mārga]	[1252]...	St. Pet. Minaev Colln.		See J.R.A.S.,1891, p. 688. A copied date and doubtless copied wrong: for Dr. Jacobi reports that the week-day works out wrong and nakṣatra impossible.
Jayadeva	*375* Āśāḍha	*1255*, June	V1, fol. 26a		'Monday, June 7th, 1255' (K), when Punarvasu was the Nakṣatra; see the article, p. 8, note 4.
	377, Bhādrap.	1257 ...	Coll. of Bhagavānlal 1884	2, 8 mo. ...	See the same note.
Jayabhīmadeva ...	380, expd. Caitra	1260 April...	Tracing from MS. 1320D. at Kāthmāndu	13, 3 mo. ...	'Wednesday, April 2nd, 1260' (Sewell); see p. 9, note 1.
Jāyaśāha (sīha) **malladeva**	...	...	...	2, 7 mo. ...	The second form is taken from V² fol. 35, where the birth of Jayasīham. is recorded (349, Vaiś.; father; Jagatanekamalla) just before that of Anantamalla.
Anantamalla (³)	399, Phālguna ...	1279 ...	Cat. p. 46 (ज)		Tracing from MS. confirms reading of Cat., but no week-day is decipherable.
	400, ,, ...	1280 ...	Tracing correcting Cat., p. 44.		In the Cat. we must read, as my tracing shows, Ananta for Ānanda; but Dr. Kielhorn reports that the date does not work out correctly.

[1] Though no MSS. of this reign are extant, Somesvara is duly recorded by Kirkpatrick (reign 6 years 3 months) and in V³ (fol. 82*a*), where we learn that he was the son of Mahendra and born in 240 Phalguna sudi 13, Maghānakṣatra. If the following phrase **राजा भव वष ५३** means that he reigned and died in (240 + 53) 293, it will not fit well with the ascertained date of Amṛtadeva.

[2] According to V², fol. 32*b*, Arimalla, son of Jayasi [*sic*], Malladeva, was born 274, reigned 15 years (according to V¹ 25 years 10 months; but this does not suit with the other dates) and lived 62 years 10 months. This puts his death towards the end of 336, which our last date from MSS. will just allow.

[3] Born 366, son of Rājadeva. He was apparently childless. For at 26*b* (Plate; fig. 7. 1. 1) we read that in his reign the Yuvaraj (**जौराज** the usual form in the Chronicle) Jayādityadeva imprisoned his uterine brother, Jayānandadeva. Now a Jayāditya, according to V³ (35*b*), was the son of Jayabhīma, and was born 358. Probably there is something wrong in this last

	Dates with months.		References to MSS., etc.	Reign acc. to V.	
	Nepal era, when not otherwise specified.	Equivalent A.D.			
Anantamalla [*continued.*] ...	403, Āsādha ...	1283 ...	Cat. p. 46 [illegible]	32, 10 mo. V[1]	
	405, Vaiśākha ...	1285 ...	Tracing, revising Cat. p. 46 [illegible]	35, 11 mo. V[2]	405 or possibly 401; week-day not given.
	406, Caitra ...	1286 ...	B.M. Or 1439 (Cat. No 440.)		
	408, or Sambat 1341	*1287* ...	Kirkp. p. 264.		The first recorded double date (in two eras).
	417, [e x p d]. Āsādha. ...	*1297* June	V[1] fol. 27*a* V[3] " 40*b*		Wednesday, 26th June. 1297 (K). Date of a donation to Paśupati-shrine of a banner, etc., by Ananta.
	422 Vaiśākha ...	1302 ...	Camb. Add. 1306.		
	427 Śrāvana ...	*1307* ...	V[3] fol. 42 ...		Date of a donation (?) to Paśupati.
Jayānandadeva	438 Phālguna ... badi 15, śukre	1318, March	Cat., p. 73 and my notes	Duration not stated ...	From my notes I see that the MS. was copied at Manigala-vihāra (in Patan, *cf.* Cat., p. 88). The date works out to Friday, 13th Mar. 1318 (H.J).
		1320 ...			
Jayarudramalla[1] and Jayārimalla (co-regent)	*440* Caitra ...		V[3] 44*a* (*cf.* 27*b*)	...	Date of coronation of Jayārimalla (puṣyābhisekha).
		1326 ...	V[1] 27*b* ...	...	
	446 Āsādha ...		V[3] 16*b* ...	...	See note 1, below.
Invasion of Nepal by Ādit[y]a-mal[l]a.	*448* Caitra ...	*1328* ...	V[1] 27 *b* ...	...	
Dissensions until accession of					

Jayarājadeva (²)	467 Srāvaṇa ...	*1347* ...	V (¹) 28*b* Plate fig. 8	...	"Accession with assent of both royal families and with general consent" (V (¹) 28 *b* ; Plate fig. 8, line 1).
	474 ...	1353-4 ...	Cat. p 71 ...	...	Year (no month) verified by tracing from MS.
	476 ...	1355-6 ...	As. Soc. Beng. (Coll. of 1893)	...	See J.A.S.B., LXII. i., 250. MS. omitted in Kuñjavihāri's Cat. Correct king's name (Vijayarājadeva) to Jayar? (tracing).
Jayārjunamalla (³)	484 Kārttika .	1363, Oct...	Cat. p. 31 ...	...	Date verified in my notes. 'Monday, 23rd October, 1363 ; nakṣatra, etc. correct' (H. J.)
	491 Bhādrap. ...	1371 ...	Cat. p. 88 ...		
	493 Pauṣa ...	1372 ...	Camb. Add 2564.		Peterson, Hitopadeśa, Prof., p. ii.
	494 Bhādrap ...	1374 ...	Camb. Add. 1689 ...		
	S'aka 1297, Phālg.	1376 Febr.	Cat. p. 121 ...	...	Earliest MS. dated in a non-Nepalese era. Date: Friday, 22nd Feb. 1376 (H. J.)

NEW DYNASTY FOLLOWS.

statement. For it seems unlikely that Anantamalla should not only have superseded an older heir-apparent, but also have allowed him to live on as heir-apparent to himself. Moreover, in V³ (36*b*) we find mention of Jayabhīma as rāja in 378 and Jayasiṃhamalladeva (who seems to have actually succeeded him, according to V¹ 26*a*) as *yuvarāja*. This seems very strange if Jayāditya was alive all the time. The statement of Wright may be correct in so far as it implies a divided kingdom in Ananta's time.

1 Jayarudra was the son of Jayatuṅgamalla. Jayāri is called *svakuṭumba*, a vague phrase for 'kinsman' perhaps. The full date of his death (or of the suttee of his wives—the punctuation would allow of either interpretation) is 446, Āsāḍha pūrṇami, V³ at 46*b* gives the same date, for the death (स्थस्त perhaps 'time up to which he *remained* in the world,' a common expression in the chronicle), not mentioning the suttee ; but it makes two suspicious additions : (1) The addition of '*prathama*' to the month, though Āsāḍha was *not* intercalated ; (2), the impossible allowance of 30 years 8 months to the king's reign.

2 Born 437, *Phālguna kṛṣṇa daśami dhaneṣṭa* [*sic*], *bṛhaspati vāra* ; son of Jayānandadeva by a *saṅgrahaṇī bhāryā* (V³, 45*b*). The tracing referred to in the last column was kindly sent me by Mahām. Haraprasād Sāstrī.

3 Son of Jayarājadeva and Rudramadevi, apparently (see p. 11, note) born in 467, Vaiś sudi 7. (V¹, f. 28*b* ; Plate fig. 8) According to V³ (60*b*) he died in 502, Māgha badi 5. This may well be correct ; for the date 504 given doubtfully in my Cambridge Cat p. 119, is much too uncertain to form a contrary argument. On re-examination I find the middle word looks more like *cihna* (not known as a numeral word) than *bindu*. On the other hand, *viṣaya* = 5 is certain ; so that Jayārjuna was alive in 500 or A.D. 1379-80.

	Dates with months.		Reference to MSS., etc.	Reign acc. to V.	
	Nepal era, when not otherwise specified.	Equivalent A.D.			
New Dynasty				V ends here.	
Jayasthitimalla ...	500 Phālguna ...	1380 ...	Cat., p. 43 ...		Chronogram and figures; MS. written at Bhatgāon. Jayata was the *mantrin*.
	Six other dates between this and	...	...	...	See Cat., pp. 43, 84. Tables in Camb. Cat. and "Journey" also inscription in "Journey" (date verified I. A. XVII, 249.)
	514, dvir-Āṣā (?)	1394 ...	Cat., p. 87 ...	...	दुराषाढे, if meant for Aṣāḍha intercalated, is incorrect by the Tables of Sewell.
Jayasiṃharāma ...	516 ...	1395-6 ...	Tracing, revising Cat., p. 31	...	In the Cat. read ५१६ as my tracing shows. No month is legible.
Joint regency of Jayasthiti's three sons ...	519 Kārttika ...	1398 ...	Camb. Add 2834		
	520 Āśvina ...	1400 ..	" " 1664		J. R. A. S. for 1888, p. 551.
Regency of Jayadharmamalla (alone), as 'yuvarāj'	523 Vaiśākha ...	1403 ...	Inscription ...	...	See the article, p. 15, and note.
Jayajyotirmalla (1) ...	532 Mārgaś. ...	1411 ..	Camb. Add. 1649.	...	A retouched colophon: see Camb. Cat., p. 155.
	533 expd., Māgha	1413, Jan.	Inscr. ...	...	15th Jan., 1413. Verified I. A. XVII, 247.
	540 Bhādrap. ...	1420 ...	Camb. Or. 148...	...	
	541 Bhādrap. ...	1421 ...	Cat., p. 36 ..	...	Verified by my own notes both in 1884 and 1899.
	547 (no month)...	1426-7 ...	St Peters (Minaev)	...	See J. R. A. S., 1891, p. 688.

	S'aka 1350 Mārgas	1428-9 ... (Nov. Dec.)	Cat., p. 23 ...	...	Month supplied from my notes on the MS.
	Four other dates (549-590)	...	...	...	See Cambr. Cat., p. 197 (correcting [illegible] to [illegible]) and Table; also the present Cat., p. 36.
Yakṣa-malla ...	591 Caitra ...	1471 ...	India Office ... Hodgson 2743	...	
	594 Jyestha ...	1474 ...	Cat., p. 75, and my notes.	...	The full date (from my notes) completes the sloka thus (though badly) :— संवत् वेदपक्षबाणे [illegible] चरेखियो ॥

(For the divided kingdom see next Table.)

[1] Born N. S. 493 V3 (55b).

TABLE II.

DIVIDED KINGDOM OF NEPAL (1496 TO BEGINNING OF XVIITH CENT.)

Yakṣamalla (reigning in 594 Jyeṣṭha = A.D. 1474.)

Line of Bhatgāon (*cf.* Cat., pp. 107-9.)

A.D.

1495-6 (Jaya.) Rāya-malla N.S. 616 Chronogram in Cat. p. 16.

Bhuvana-malla.

1524-33 Jita-malla and Prāṇa-malla (joint regency) N.S. 644, Bhādrapada N.S. 654, Kārttika, Cat. p. 103.

Prāṇamalla (sole king).

Viśvamalla.

Trailokya° or Tribhuvanamalla, (see p. 16.)

1572—1585-6 (Inscr.)

1617—1633 Jagajjyotirmalla { See Cat., pp. 109. 16 (Śaka 1550.)

Line of Kathmandu.

Ratna

Amara

Sūrya

A.D.

1551 Narendra, (Camb. Or. 135. N.S. 671, Śrāvaṇa.)

1566 Jaya-Mahendra (same MS.) 686, Śrāvaṇa.

1575-6 Sadāśiva. N.S. 696. (See Table II in 'Journey.')

1600 Śivadeva. (Inscr. cited in 'Journey' Table II.)

Harihara.

(Subdivision of this kingdom followed).

Line of Banepa. (cf. Supra, p. 16 *fn.*)

Jayaraṇa-malla Bh.lāl in I. Ant. XIII. 414 *fn.* *cf.* Cat., pp. 115, 19.

Wife: Nāthalladevī.

Son: Vijayamalla.

For the remaining Kings of Nepal (with dates from coins), see Journey in Nepal,' Table II, and Cambridge Cat. p. 16.

TABLE III.

REIGNING KINGS OF TIRHUT, EASTERN AND WESTERN.

EASTERN TIRHUT.

Compiled from Vardhamāna's Gaṅgākṛtyaviveka (Br. Mus.; Or. 3567a), called 'G' *below, and Vācaspati's Mahādāna-nirṇaya* ('*M.*'; Cat., p. 122.)

1. Kāmeśa G.
[2. Bhogeśvara elder son of 1. Mentioned in vernacular records only.]
3. Bhaveśa M, [younger] son of 1. G.
4. (1) Harasiṃhadeva, son of 3, M.G.
5. Narasiṃha (M), Nṛsiṃha (G) called Darpanārāyaṇa, son of 4 (M.G).
6. (2) Bhairavendra M. Bhairavasiṃha called Harinārāyaṇa G.

This reign commenced not later than A.D. 1496, when the MS. G. was copied.

7. Rāmabhadra G called Rūpanārayaṇa G.
8. Lakṣmīnātha called Kaṃsanārāyaṇa, reigning in December 1510. Cat., p. 63, date verified by Dr. Kielhorn.)

DYNASTY OF GORAKHPUR-CAMPARAN (WESTERN TIRHUT).

1. Pṛthvī-siṃhadeva, A.D. 1434-35.
2. S'aktisiṃha.
3. Madana (Siṃhadeva) { 1453-54. 1457-58.

---

1 According to several works of Vidyāpati, cited by Eggeling, Cat. I. O., p. 875-6 (see also Grierson, Ind. Ant., Mar. 1899, p. 57.) Bhaveśa was succeeded by his elder son, Devasiṃha, and he by his son, S'ivasiṃha. It is significant that not only Vardhamāna and Vācaspati pass over these kings in silence, but Vidyāpati himself does so in Narasiṃha's reign (Raj-Mitra Notices vi. 68). They were perhaps not generally acknowledged.

2 Vidyāpati (Eggeling l. c.) and the Chronicle admit the previous reign of an elder brother, Dhirasiṃha, called Hṛdayanārāyaṇa.

TABLE IV.

AN UNKNOWN DYNASTY (Cat., pp. 153-54).

(*From the Acāradīpaka of Gaṅgāviṣnu.*)

Mukunda
|
Bhṛṅgi.
|
Hambira. King of Triśṛṅgadeśa.
|
Pratāpa.
|
Dāmodara called Digvijaya.
|
Kāmarājadatta.
|
Trivikrama (patron of the book).

CATALOGUE OF PALM LEAF MSS.

IN THE DURBAR LIBRARY, NEPAL.

४९

जयाचरसंहिता ।

(खण्डितान्ता) ११७ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

अस्य पत्रं न वेति सन्देहबहुलतया नास्य प्रारम्भवाक्यं लिखितम् ।
असन्दिग्धतया केवलमस्य पुष्पिका लिख्यन्ते । यथा –

३ पत्रे । श्रीजया(ख्य)त्तरसंहितायां स्नानविधिः समाप्तो नवमपटलः ।

४० पत्रे । इति श्रीमदेकायनाचार्य्यनारायणगर्भपादानुगृहीतः (त-) साधकचन्द्र (द)
त्तकृतायां ज्ञानलक्ष्म्यां षोडशपटलः ।

५२ पत्रे । इति ० ज्ञानलक्ष्म्यां सप्तदशमपटलः ।

५८ पत्रे । इति ० ज्ञानलक्ष्म्यामष्टादशमपटलः ।

८१ पत्रे । इति ० विंशतिपटलः ।

(ततः क्रमान्वयेन ज्ञानलक्ष्म्यामेकोनत्रिंशतिपटलपर्य्यन्तं दृश्यते ।)

१११ पत्रे । इति जयात्तरसंहितायां मन्त्रसन्दर्पणां (?) एकादशः पटलः ।

७१

युद्धजयार्णवः ।

(खण्डितान्तः) २८ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो महाभैरवाय ।

ब्राह्मी सोन्मत्तरूपा बहुविविधरुता रौद्रचित्तातिरौद्री
कौमारी कर्त्तुकामा पिबति मधुमदं वैष्णवी गायमाना ।
वाराही वादयन्ती पटुतरपटहं नृत्यमाना ......
चामुण्डा वापि लक्ष्मी हरगणसहिता मातरो वः पुनन्तु ॥

1

(२)

देव्युवाच ।

श्रोतुमिच्छाम्यहं देव महातन्त्रस्य निर्णयम् ।
युद्धजयार्णवं नाम किमत्र परिगीयते ॥
कथन्ते निर्ज्जिता देवैर्दानवा बलदर्पिता ।
तत्रोपायं महादेव कथ्यतां शशिशेखर ॥
उदयञ्चैव मन्त्राणां स्वराणाञ्च ग्रहेषु च ।
नक्षत्राणाञ्च देवेश तिथीनाञ्च यथाक्रमम् ॥
पल्लवयोगारोपञ्च सम्पुटं ग्रन्थनं तथा ।
.. .. विवर्त्तञ्च यथा .. .. शङ्कर ॥
द्रव्याश्चैव महापञ्च लेखनी मृत्तिकां तथा ।
दिग्दशञ्च तथा कालं ब्रूहि कामा .. नाशन । (:)
एतदाख्याहि मे देव .. .. ॥

अन्तवाक्यम् । (खण्डितम्)

पुष्पिकाः । इति युद्धजयार्णवे महातन्त्रे अवतारााधिकारो नाम १ म-पटलः ।
" " " पूजानिर्णयो नाम २ य-पटलः ।
" " " कालसंख्याधिकारो नाम ३ य-पटलः ।
ततः खण्डितः ।

८४

प्रतिष्ठातन्त्रम् ।

२४० पत्राणि । अशुद्धम् । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः शिवाय ।

कैलासशिखरे रम्ये नानारत्नोपशोभिते ।
सिद्धविद्याधराकीर्णे यक्षगन्धर्व्वसेविते ॥
तत्रासीनो महादेवः श्रीकण्ठोऽसुरपूजितः ।
प्रणम्य चरणौ तस्य देवी वचनमब्रवीत् ॥
भगवन् सर्व्वधर्म्मज्ञ लोकनाथ जगत्पते ।

प्रतिष्ठां देवदेवस्य श्रोतुमिच्छामि तत्त्वतः ॥
दृष्टा बहुविधा धर्म्मा त्वत्प्रसादान्-मया विभो ।
शिवधर्म्मपरो धर्म्मो न भूतो न भविष्यति ॥
सर्व्वसाधारणा धर्म्माः सुविशुद्धं शिवात्मकम् ।
कथयस्व महादेव लिङ्गसंस्थापनं प्रभो ॥ इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । इति . . क्रमेणैव वास्तुतत्त्वसमन्वितम् ।
युक्ति युक्तं सुसम्पूर्णं . . . . . . दुर्लभम् ॥
निश्वासाख्ये महातन्त्रे बीजभेदे महातपे ।
प्रतिष्ठातन्त्रमाख्यातं समाप्तं शास्त्रमुत्तमम् ॥
रक्षणीयं प्रयत्नेन शिवोक्तज्ञानमुत्तमम् ।
दातव्यं गुरुभक्ताय नान्यस्मै सम्प्रदापयेत् ॥
चतुःषष्टिसहस्रन्तु शास्त्रं वै श्लोकसंख्यया ।
कथितं सविशेषेण निःसन्दिग्धमनाकुलम् ॥
इति निश्वासाख्ये महातन्त्रे प्रतिष्ठातन्त्रं परिसमाप्तमिति ।
सम्वत् २६७ (श्राचराणङ्कानि) कार्त्तिकशुक्लाष्टम्यां शुक्रदिने राजाधिराजपरमेश्वरश्रीशन्द (?) देवनृपतौ लिखितमिति ॥

पुष्पिका । इति निश्वासाख्ये महातन्त्रे बीजभेदे प्रतिष्ठातन्त्रे देव्या मते प्रश्नपटलं प्रथमः ।
इति स्थापका ? स्थपतिलक्षणम् । २ ।
,, लिङ्गयोनिपटलम् । ३ ।
,, रत्नजलिङ्गलक्षणम् । ४ ।
,, पार्थिवलिङ्गलक्षणम् । ५ ।
,, वनप्रवेशपटलः । ६ ।
,, वृक्षलक्षणपटलः । ७ ।
,, पाषाणलक्षणपटलः । ८ ।
,, वनाधिवासपटलः । ९ ।
,, वृक्षग्रहणलक्षणपटलः । १० ।

इति लिङ्गस्य भागमानलक्षणपटलः । ११ ।

,, लिङ्गपरिग्रहणपटलः । १२ ।

,, यात्रापटलः । १३ ।

,, लिङ्गपरिग्रहविधानपटलः । १४ ।

,, लिङ्गवर्त्तनपटलः । १५ ।

,, शिरावर्त्तनपटलः । १६ ।

,, गर्भलक्षणपटलः । १७ ।

,- च्छन ? लक्षणपटलः । १८ ।

,, ब्रह्मशिलालक्षणपटलः । १९ ।

,, मृत्तिकालक्षणपटलः । २० ।

,, अधिवासनकर्म्मक्रमपटलः ।

,, ब्रह्मरेखालक्षणपटलः ।

,, पिण्डिकाधिवासनविधिपटलः ।

,, भूतवलिदानपटलः ।

,, अधिवासनपटलः ।

,, ब्रह्मशिलाभ्यासपटलः ।

,, अनन्तासनपूजापटलः ।

,, अक्ष्यवतारपटलः ।

,, विद्याख्य (?) परिस्थानपटलः ।

,, सदाशिवतत्त्वोपवर्णनपटलः ।

,, शिवस्वरूपविचारोक्तिपटलः ।

,, अनन्ता .. प्रश्नविचारपटलः ।

,, स्थाप्यमानलिङ्गदोषपटलः ।

,, प्रतिष्ठापटलः ।

,, प्रतिष्ठाकाले कर्म्मपटलम् ।

,, चण्डयागपटलम् ।

,, सामान्यप्रतिमालक्षणं परिसमाप्तम् ।

इति सुराणां विविधप्रतिमालक्षणम् ।

,, प्रतिमालक्षणे हिताहितलक्षणपटलम् ।

,, जीर्णोद्धारविधानपटलम् ।

,, वृषभलक्षणपटलम् ।

,, दिग्विभागनिर्द्देशपरीक्षायां नगरग्रामखेटकानां दिग्विशेषण-
पटलम् ।

,, भूपरीक्षापटलम् ।

,, हस्तलक्षणपटलम् ।

,, भूप्रमाणपटलम् ।

,, वनयात्रापटलः समाप्तः ।

,, दिक्स्थापनपटलः ।

,, कीलकसूत्रकीलकारोपणखातप्रमाणलक्षणपटलः ।

,, वास्तुविभागपटलः ।

,, वास्तुदेवाभिधानपटलम् ।

,, शल्योद्धारपटलम् ।

,, सूत्रपातलक्षणपटलः ।

,, वास्तुयागपटलः ।

,, शिलान्यासपटलः ।

,, पीठोपरि . . सूत्रतः लक्षणपटलम् ।

,, प्रासादपटलः ।

,, प्रासादभूविभागवर्त्तनपटलः ।

,, नामप्रमाणलक्षणपटलः ।

,, सर्व्वभित्तिप्रमाणलक्षणपटलः ।

,, प्रासादविशेषलक्षणपटलः ।

,, द्वारलक्षणपटलः ।

,, प्रासादद्रव्यलक्षणपटलः ।

,, प्रासादानां विशेषसामान्यवरलक्षणपटलम् ।

(६)

इति प्रासादानां समुदायेन विशेषलक्षणपटलः ।

,, प्रासादोद्यमनपटलः ।

,, गुरुशिष्यविशेषलक्षणपटलः ।

,, कुद्धा ? लक्षणपटलः ।

,, भूमिवन्धपटलः ।

,, लघ्वबन्ध ? पटलः ।

,, योज्यायोज्यलक्षणपटलः ।

,, परिसमाप्तम् ।

८९

कालोत्तरतन्त्रम् ।

(खण्डितम्) १५५ पत्राणि ।

९१

पञ्चरक्षा ।

अक्षर – नेवारी । सम्वत् ३६७ फाल्गुन-शुक्ल-एकादश्यामादित्यदिने राज्ये श्रीमदभयमल्लदेवस्य विजयराज्ये । शुभमस्तु सर्व्वजगताम् ।

९२

वैष्णवामृतसारोद्धारः वा कार्त्तिकमाहात्म्यम् ।

वङ्गाक्षरं । १२७ पत्राणि ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो नारायणाय ।

नारायणं नमस्कृत्य नरञ्चैव नरोत्तमम् ।
देवीं सरस्वतीञ्चैव ततो जयमुदीरयेत् ॥
सूत उवाच ।
पुरा कलियुगस्यान्ते ब्रह्मलोकं गतो मुनिः ।
ददर्श लोकनाथेशं ध्यायमानं जनार्द्दनम् ॥

(७)

पितामहं महाप्राज्ञं सर्व्वभूतहिते रतम् ।
स्तूयमानमृषिगणैर्गीयमानं सुरासुरैः ॥
प्रणिपत्य महाभक्त्या नारदस्तं पितामहम् ।
विनयेनोपसङ्गम्य पप्रच्छ मुनिसत्तमः ॥

नारद उवाच ।

भगवंस्तव दासोऽस्मि भृत्योऽस्मि हरिवत्सल ।
वैष्णवं ब्रूहि मे धर्म्मं सर्व्वज्ञोऽसि पितामह ॥
फलं वैष्णवधर्म्मस्य कथयस्व सुविस्तरम् ।
येनाहं त्वत्प्रसादेन पदं यास्यामि परं हरेः ॥ इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । इत्येतत् कथितं देवि प्रसादान्माधवस्य च ।
जन्मकोटिसहस्रैस्तु नानासंसारयोनिषु ॥
सर्व्वपापविमुक्तस्य विष्णोर्भक्तिः प्रजायते ।
एतद्देवैस्तु दुष्प्राप्यं मनुष्यैस्तु न लभ्यते ॥
जन्तूनां निश्चला भक्तिर्विष्णावेऽव्यभिचारिणी ।
तेषां विष्णुप्रसादेन भक्तिरुत्पद्यते नृणाम् ॥
यः शृणोत्यध्यापयति स गच्छेत् परमां गतिम् ॥

पुष्पिका । इति वैष्णवामृतसारोद्धारे स्कन्दपुराणादिनानापुराणीये कार्त्तिक-
माहात्म्यं समाप्तम् ॥ लसं ४१२ श्रावण शुदि शुक्रे परिहारग्रामे ॥

१२५

(क) देविकासाधनम् ।

नागराक्षरं ।

अन्तवाक्यम् । देविकासाधनं गृहस्थोपयुक्तं समाप्तम् ॥

(ख) कुब्जिकामतोत्तरम् ।

(कुलावलिकाम्नाये) खण्डितं विपर्य्यस्तञ्च ॥

पुष्पिका । इति कुलावलिकाम्नाये कुब्जिकामतोत्तरे त्रिकालसंक्रान्ति ? सम्बन्ध ..
विंशतितमः पटलः ।

इति ० चतुष्कपदे ? १८ ।

इति क्रमोपपदमानन्दचक्रद्वीपावतारो नाम । २० ।

इति ० द्वीपाम्नायो नाम । २१ ।

इति ० कुब्जिकामते समस्तव्यस्तव्याप्तिर्नाम । २२ ।

इति ० पदद .. हंसनिर्णयो नाम .. समाप्तः ।

(ग) (ततः श्रीभैरव उवाच इत्याद्यारभ्य – त्रैलोक्यविजयोद्धारनामकस्य कस्यचिद्ग्रन्थस्य सन्ति कतिपयानि पत्राणि ।)

२२६

(क) त्वरितास्तोत्रम् ।

(ख) मैथिलब्राह्मणानां वंशावली ।

खण्डिता विध्वस्ता च ।

(ग) नित्यातन्त्रम् ।

(घ) भोजदेवसङ्ग्रहः ।

(खण्डितः) विवरणं प्रदत्तम् ।

(ङ) कुलालिकाम्नाये श्रीकुब्जिकामतः ।

(खण्डितः) अक्षर – नेवारी ।

(च) कालोत्तरतन्त्रम् ।

(खण्डितम्)

(छ) योगगुह्यम् ।

(खण्डितम्) कतिपयानि पत्राणि ।

पुष्पिका । इति कच्छनाथावतारिते योगगुह्ये .. । ...... ॥

२२८

स्कन्दपुराणम् ।

गुप्ताक्षरलिखितम् । विवरणं प्रदत्तम् ।

२४२

पञ्चतन्त्रम् ।

(खण्डिताद्यम् ।)

२७२

(क) कालोत्तरतन्त्रम् ।

(आदिखण्डितम् ।) नागराक्षरम् । १५१-३४५ पत्राणि ।

पुष्पिकाः । इति कालोत्तरे महातन्त्रे प्रायश्चित्तपटलः ।

" " " अक्षसूत्रमालापटलः ।

" " " घण्टालक्षणपटलम् ।

" " " पुष्पपटलम् ।

" " " अष्टपुष्पिकापटलम् ।

" " " व्रतयात्रापटलम् ।

" " " फाल्गुनकृष्णाचतुर्द्दशीपटलम् ।

" " " षष्ठव्रतानि पटलम् ।

" " " व्रतपटलम् ।

" " " तत्त्वोत्पत्तिपटलम् ।

" " " साधनसंवित्तिपटलम् ।

" " " नाडीचक्रोद्देशपटलः ।

" " " प्रसादप्रणवव्याधिपटलम् । (?)

" " " प्रत्यक्षजपपटलम् ।

" " " लिङ्गोद्धारपटलम् ।

" " " . . . . तेष्टिपटलम् ।

" " " अन्तर्यागपटलम् ।

" " " अन्त्येष्टिपटलम् ।

" " " श्राद्धपटलम् ।

" " " लिङ्गवर्णनपटलम् ।

" " " लिङ्गपटलम् ।

" " " प्रतिमापटलम् ।

2

(१०)

इति कालोत्तरे महातन्त्रे मातृभैरववर्णनपटलम् ।

„ „ „ पीठपटलम् ।

„ „ „ वास्तुयागपटलम् ।

„ „ „ प्रासादलक्षणपटलम् ।

„ „ „ अधिवासनपटलम् ।

„ „ „ अधिवासनपटलम् ।

„ „ „ स्थापनपटलम् ।

„ „ „ जीर्णोद्धारपटलम् ।

„ „ „ वृषभपटलम् ?

„ „ „ उद्घातोद्देशपटलम् ।

„ „ „ विजयपटलम् ।

„ „ „ ब्रह्माण्डवर्णनपटलम् ।

„ „ „ तत्त्वयुक्तिवर्णनम् ।

„ „ „ मन्त्रार्थपटलम् ।

„ „ „ सेत्रग्रहणपटलम् ।

„ „ „ शक्तिवर्णनपटलम् ।

„ „ „ पूर्व्वसेवापटलम् ।

„ „ „ अघोरादिशास्त्रव्याप्तिपरिपालनपटलम् ।

समाप्तश्चेदं वृहत्कालोत्तरं नाम शिवसिद्धान्त-
मिति ॥ इति शुभम् ।

(ख) संहितापाठः ।

(शुक्लयजुर्व्वेदीयः । (?)) अक्षर – नेवारी ।

श्लोकः । त्वमग्ने व्रतपा असि देव आमर्त्येष्वा । त्वं यज्ञे . . राख्यात्मा माभूषा . . देवो नः सविता वसोर्दाता वः ता काम प्रतिग्रहीता कामैतन्ध । ४८ ।

इति सप्तमोऽध्यायः ।

२७७

भिक्षासतत्त्वसंहिता ।

शुभाक्षरलिखिता । विवरणं प्रदत्तम् ।

२७८

निश्वासाख्यमहातन्त्रम् ।

जीर्णम् । कीटसंग्रथितपत्रञ्च । १२० पत्राणि ।

अन्त्यवाक्यम् । इति निश्वासाख्ये महातन्त्रे प्रतितन्त्रं परिसमाप्तम्

अशीतियुक्ते शशते सत्सरे (संवत्सरे) मिते शुभे माघतृतीयवासरे ।
नृपान्वये श्रीबलदेवराजके त्रिवर्गधर्मोदयलोकपालने ॥
ग्रन्थं सहस्रसुविचित्रयुतञ्च पद्यं
देव्यामयं प्रवरशास्त्रविशेषवाक्यं ।
नानादिसन्ध . . दुःखविनाशहेतो-
र्नित्यं मया लिखितमेव सुमङ्गलार्थम् ॥ (?)

पुष्पिकाः, –

४ पत्रे । इति वृत्तलक्षणपटलः ।

(?) पत्रे । इति निश्वासाख्ये महातन्त्रे बीजभेदे प्रतिष्ठातन्त्रे देव्या मते प्रश्नपटलं प्रथमः ।

७४ पत्रे । इति दानवादीनां समुदायलक्षणपटलः ।

७८ पत्रे । इति प्रतिष्ठातन्त्रे दिग्विभागनिर्देशपरीक्षायां नगरग्रामस्फटकायां दिग्विषयपटलः । ?

१०९ पत्रे । इति प्रासादानां समुदायेन विशेषलक्षणपटलः ।

(?) पत्रे । इति निश्वासाख्ये महातन्त्रे प्रतितन्त्रं परिसमाप्तम् ॥

२८५

(क) **कुलालिकाम्नायान्तर्गतं कुब्जिकामतम् ।**
विवरणं प्रदत्तम् ।

(ख) **मृत्युजिदमृतेशतन्त्रम् ।**
विवरणं प्रदत्तम् ।

(ग) **कुलालिकाम्नाये षट्साहस्रिका ।**
(खण्डिता विपर्यस्ता च ।)

२८७

शारदातिलकटीका ।

(खण्डिता ।) पुण्यपालेन रचिता ।

७१ पत्रे । इति महाराजाधिराज-श्रीमत्पुण्यपालदेवविरचिते शारदातिलकप्रकाशे चतुर्द्दशः पटलः ।

३०७

कतिपयबौद्धचित्राणि ।

३२०

नैषधचरितम् ।

(खण्डितम् ।)

३२३

रघुवंशटीका ।

शोभनाख्या । अक्षर – नेवारी । (अत्यन्तखण्डिता)

वैद्य-श्रीगर्भचन्द्रेण रचिता ।

३१८

कुमारसम्भवम् ।

मैथिलमक्षरम् । सप्तमसर्गपर्य्यन्तम् ।

३३९

उत्तररामचरितनाटकम् ।

मैथिलमक्षरम् ।

३४४

(क) दशरूपकालङ्कारः ।

खण्डितान्तः । मैथिलमक्षरम् । विष्णुधनिकेन रचितः ।

(ख) उत्तररामचरितनाटकम् ।

(अक्षर – नेवारी) संवत् ३१६ ।

(ग) किरातार्जुनीयकाव्यम् ।
(मैथिलमक्षरम् ।)

३५८

भागवतम् ।
(दशमस्कन्धमात्रम् ।) मैथिलमक्षरम् ।
लसं ३९७ । शकाब्दाः १३९९ । लिपिरियं श्रीमदुमापतिशर्म्मणाम् ।

३५९

भागवतम् ।
(दशमस्कन्धमात्रम् ।) मैथिलमक्षरम् । लसं ३९७ ।

३८२

(क) गीतदिगम्बरं नाम नाटकम् ।
मैथिलमक्षरम् ।
जनकजनपदवास्तव्येन रामचन्द्रशर्म्मणः पुत्रेण वंशमणिकविना
रचितम् । विवरणं प्रदत्तम् ।

(ख) देवीमाहात्म्यम् ।
(कतिपयानि पत्राणि ।) अक्षर – नेवारी ।

(ग) न्यायकुसुमाञ्जलिः ।
१४-८५$\frac{१}{२}$ पत्राणि । मैथिलमक्षरम् ।

(घ) पदसूर्य्यव्याकरणम् ।
उत्सवकीर्त्तिना रचितम् । अक्षर – नेवारी । विवरणं प्रदत्तम् ।

(ङ) शेषधरणीसंवादः ।
(ब्रह्माण्डपुराणीयः ।) उत्कलाक्षरलिखितः ।

(च) शिवपञ्चाक्षरः ।
उत्कलाक्षरलिखितः ।

(छ) गौरीदिगम्बरनाटकम् ।
वङ्गाक्षरलिखितम् ।

(ज) **भाषावृत्तिः ।**

पुरुषोत्तमदेवेन रचिता । मैथिलमक्षरम् ।

अन्तवाक्यम् । शुभमस्तु शकाब्दाः .. ३६ .. श्रीरघुनाथस्याक्षरम् ।

(झ) **क्रियाकल्पतरौ क्रियाकाण्डः ।**

मैथिलमक्षरम् । ५८ पत्राणि ।

कल्याणकरेण रचितः ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः श्रीशम्भवे ।

इन्दुमौलिमुदारा × × मरुणारुणविभ्रतम् ।
तुङ्गस्तनमनङ्गारेरन्तःपुरमुपास्महे ॥
नमः श्रीकण्ठनाथाय पारम्पर्य्यप्रकाशिने ।
परमानन्दकन्दाय शक्त्यानन्दस्वरूपिणे ॥
गङ्गाधरमुनीन्द्राय चिदानन्दप्रकाशिने ।
ब्रह्मविद्यावतारा य नमोऽस्तु गुणशालिने ॥
अपारकरुणागारमशेषमुनिवन्दितम् ।
महाबलमहेशानमाश्रये संविदाश्रयम् ॥
वन्दे वागीश्वरानन्दमविद्यातिमिरापहम् ।
षडन्वय-महाम्भोज-विकाशकरभास्करम् ॥
कृपाकरमविद्याब्ज-जैवातृकमहर्निशम् ।
विद्याकमलमार्त्तण्डं देवराजं गुरुं नुमः ॥
योगिनी-वीरसन्दोह-वन्दितं विघ्नहानये ।
विचित्रानन्ददेवस्य पादाब्जमभिवादये ॥
श्रीकल्याणकरेणाथ शिष्यौघज्ञानसिद्धये ।
श्रीमता शक्तिनाथेन निःशेषगुणशालिना ॥
विलोक्य कुलतन्त्राणि संक्षिप्याम्नायसम्मतम् ।
पारम्पर्य्यक्रमायातं परिपाटीक्रमेण तु ॥
शिवोक्तेनैव पाठेन क्वचित् स्वरचितेन च ।
श्रीविद्यापदराजीव-रेणुरञ्जित-मौलिना ॥
अक्रियातिमिरान्धस्य (चक्षुषो ?) याक्ष्णोमन्मीलनाय च ।

क्रियाकल्पतरौ सम्यक् क्रियाकाण्डः प्रकाश्यते ॥
आम्नाये परमेशान्या रज्ञान (?) विकलाश्च ये ।
पुरोधाय नृणां तेषामयमस्तु परिश्रमः ॥
पीठयागः सुभद्रश्च यागः कन्दरसंज्ञकः ।
जयाख्यश्च जयायागस्तथा भौमाख्यनामकः ॥ (?)
कुहूयागस्तथा नन्दगृष्टकः (?) प्रकीर्त्तितः । इत्यादि ।
खण्डितान्तत्वान्नोल्लिखितं शेषवाक्यम् । मध्ये च पुष्पिकान्तराभावा-न्नोल्लिखिताः पुष्पिकाः । किं बहुना तन्त्रसङ्ग्रहोऽयं ग्रन्थ इत्यलमति विस्तरेण ।

४००

सहृदयहृदयावलोकः ।

मैथिलमक्षरम् ।

प्रारम्भवाक्यम् । नमो नारायणाय ।

स्वेच्छा-केशरिणः स्वच्छस्वच्छायायासितेन्दवः । (?)
त्रायन्तां वो मधुरिपोः . . . . . . नखाः ॥
काव्यस्यात्मा ध्वनिरिति बुधै र्यः समाम्नात-पूर्व्व
स्तस्याभावं जगदुरपरे भक्तिमार्गस्तमन्यः । ?
केचिद् वाचां स्थितमविषये तत्वमुचैस्तदीयं
तेन ब्रूमः सहृदयमनः-प्रीतये तत्स्वरूपम् ॥ इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । आनन्दवर्द्धनविरचिते सहृदयहृदयावलोके काव्यालङ्कारे चतुर्थ उद्योतः। समाप्तश्चायं सहृदयहृदयावलोको नाम काव्यालङ्कारः । लसं ९१ चैत्र वदि गुरौ । शुभमस्तु ।

४४७

वासवदत्ताटीका ।

जगद्धरेण रचिता । मैथिलमक्षरम् । लसं ३५५ ।

४५५

हरिवंशम् ।

(खण्डितान्तम् ।) अक्षर – नेवारी । १२९ पत्राणि ।

४६१

गीतपञ्चाशिका ।

अक्षर – नेवारी ।

अन्तवाक्यम् । इति महाराजाधिराज-श्रीमच्छ्रीजयजगज्ज्योतिर्मल्लदेवविरचिता नाना-
भाषा-भाव-राग-ताल-रससमन्विता गीतपञ्चाशिका समाप्ता ।
शाकेऽतीते खशरतिथिभिर्लक्षिते हायनौघे
शुक्ले पक्षे सुरगुरुदिने माधवे पौर्णमास्यां ।
विज्ञप्रीत्यै व्यरचि रुचिरा श्रीजगज्ज्योतिरीशे-
र्नानाभावा गुणगणमयी गीतपञ्चाशिकेयम् ॥
(कुञ्जविहारिनाटक-कुवलयाश्वनाटक-नामकौ द्वौ ग्रन्थावस्मिन् ग्रन्थ-
मध्ये विन्यस्तौ तौ चानेनैव राज्ञा भाषया विरचितौ ।)

४६४

काशिकावृत्तिः ।

(अत्यल्पमात्रम् ।)

४६८

(क) गीतगोविन्दम् ।

अक्षर – नेवारी ।

अन्तवाक्यम् । नेपाले रसचन्द्रषन्मुखमुखे संवत्सरे प्रालिखत्
छन्दःशास्त्रयुगं विदग्धकमपि श्रीगीतगोविन्दकम् ।
.. ..
.. .. ॥
राज्ये श्रीजयरायमल्लनृपतेश्चिन्तामणेः प्रार्थिनां
श्रीश्रीरे रतिकेलिसुन्दरकथा-मौत्सुक्यतः प्रालिखत् ।
.. ..
.. .. ॥

(ख) तत्त्वचिन्तामण्यालोकः ।

(कतिपयानि पत्राणि ।)

(ग) दुर्घटवृत्तिः ।

विवरणं प्रदत्तम् ।

(घ) सुबन्तरत्नाकरः ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो वागीश्वराय ।

मैनाके हरिणा स्वकुक्षिवसतेराशाय तोयात् ..

क्षिप्ते कोकनदीभवत् स्मरचमूशस्त्रप्रतीच्छा यया ।

यं देवेन्द्रमिव प्रतीत्य सरुषं व्यावर्त्तमाने भयाद्-

बोधौ मारभ .. पलायतमसौ शाक्यो मुनिः पातु वः ॥ (?)

सन्त्येव नात्र सुधियां किमु सुप्रबन्धा-

स्ते किन्तु विस्तारतयाल्पधियामगम्याः ।

तत्सारलेशमुपसृत्य ततः कृतोऽय-

मभ्यासतः स्मरणमात्रफलोह्युपायः ॥

मम परपदा विचलितुः सह्रिद्योपासनैकनिपुणस्य ।

कृशमपि कुतो ह्रिजिह्व .... भयं भवति ॥

रूढिशब्दा निगद्यन्ते पुंसि षण्ढे स्त्रियामपि ।

.... द्रव्यक्रियायोगात्त्रिलिङ्गास्तदनन्तरम् ॥

विप्राग्निसखिपत्यंशु-क्रोष्टु-प्रतिभुवः पिता ।

.. .. पुंस्यजन्ताः प्रकीर्त्तिताः ॥

तत्रादौ तावद् विप्रशब्दात् । इत्यादि ।

पुष्पिका । इति सुबन्तरत्नाकरे पुंलिङ्गकाण्डः समाप्तः ।

४८१

पीठपूजाविधिः ।

४१८

(क) गोविन्दतत्त्वनिर्णयः ।

श्रीगोविन्देन रचितः ।

मैथिलाक्षरग्रथितः । ५८ पत्राणि । (कीटदष्टानि ?)

३

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमस्तस्मै तस्मै च ।

नवीनघनसुन्दरो .. .. रोल्लासित-

व्रजाङ्गन-वधूगणैः प्रणयपूर्व्वमालिङ्गितः ।

स कोऽपि करुणामय .. ..

.. .. हरतु मामकीं शोचनाम् ॥

जगदम्बापदद्वन्द्वचिन्तासञ्चित-धीर .. ।

.. .. गोविन्दतत्त्वं गोविन्दकिङ्करः ॥

अन्तवाक्यम् । अनेकजन्मार्जितपुण्यसञ्चयै-

र्मुकुन्दपादाम्बुज-सेवनोत्सवैः ।

लोकोऽपि जानाति कदापि कोऽपि

सन्न्यास-विन्यास-विधूत-पापः ॥

इति श्रीमहामहोपाध्यायश्रीगोविन्दविरचिते गोविन्दतत्वनिर्णये पञ्चमः

परिच्छेदः समाप्तः । लसं ५२ + कार्त्तिक शुदि द्वितीयायाम् ।

पुष्पिकाः, – इति श्रीगोविन्दविरचिते गोविन्दतत्त्वनिर्णये अधिकारिपरिच्छेदः ।१ ॥

इ० अद्वैतव्यवस्थापनम् । २ ।

इ० वेदान्तानां शुद्धनिर्णायकत्वविचारकः । ३ ।

इ० प्रकृत्युपादानत्वनिराकरणं नाम । ४ ।

इ० गोविन्दतत्त्वनिर्णयः । ५ ।

(ख) गजेन्द्रमोक्षणस्तवराजः ।

(ग) भोजदेवसङ्ग्रहः ।

(खण्डितः ।) अक्षर – नेवारी ।

(घ) शक्तिसूत्रम् । वा नित्यनैमित्तिकविधिः ।

(तन्त्रम् ।) अक्षर – नेवारी ।

(ङ) श्रीपतिपद्धतिव्याख्यानम् ।

नागराक्षरम् ।

१८४

(क) वैदिकमन्त्रसङ्ग्रहः ।

(ख) पाण्डवविजयः ।

जयरणमल्लदेवेन रचितः ।

(खण्डितः ।) २४० पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

७२६

(क) भगवद्गीता ।

(ख) कौमल्यकुसुमावली ।

(ज्योतिः-सङ्ग्रहः ।) विवरणं प्रदत्तम् ।

(ग) छन्दः-शास्त्रम् (?) ।

(घ) दीक्षाविधिः ।

(ङ) वैदिकमन्त्रसङ्ग्रहः ।

७५०

भागवतम् ।

दशमस्कन्धस्य कतिपयानि पत्राणि । मैथिलमक्षरम् ।

७७२

(क) अमरकोषः ।

(खण्डितः ।) अक्षर – नेवारी ।

(ख) अमरकोषः ।

अक्षर – नेवारी ।

(ग) वैद्यकग्रन्थः ।

(नेवारीभाषायाम् ।) अक्षर – नेवारी । ६८ पत्राणि ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः शिवाय ।

नमोऽस्तु दिव्यौषधि-वर्गभाषिणे

निर्घण्टशास्त्रार्थ-विवेकभाषिणे ।

समस्तलोक-प्रभवार्त्तिहारिणे

शशाङ्कचूड़ामणये पिनाकिने ॥

अत्यन्तदीप्ताग्रगभस्तिमालिने
चराचराणामुपकार-धारिणे ।
वनौषधीनां रसवीर्य्यदायिने
नमोऽस्तु देवाय सहस्ररश्मिने (?) ॥
त्रैलोक्यवन्द्यैरपि पूजिताय
शम्भूत्तमाङ्गस्य विभूषणाय ।
नमोऽस्तु नक्षत्रगणाधिपाय
द्विजेन्द्रराजाय निशाकराय ॥
दोषं विहाय गुणिनैव जनेन सत्यं
ग्राह्यो गुणस्तदपि समवेर्शिभिर्नः ।
शैलाश्मसङ्कटमपि प्रविदार्य्य यत्नाद्-
गृह्णन्ति किन्नहि जना बहुजाति रत्नम् ॥
यो ग्रन्थकारसन प्रथम सप्तग्रहदेवताजुरडाननमस्कार पाड़ा ।
इत्यादि ।

(घ) सुगतिसोपानम् ।

विवरणं प्रदत्तम् ।

(ङ) पार्व्वणश्राद्धविधिः ।

वङ्गीयमक्षरम् । १४ पत्राणि ।

अन्तवाक्यम् । शुभमस्तु । लसं १७१ मार्ग वदि ३ चन्द्रे ।

(च) ज्योतिःशास्त्रम् ।

अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः सिद्धेभ्यः ।

ॐ समन्तगस्वाहा । ध्वजस्य । ॐ पतगपतगस्वाहा । धूमस्य ।
ॐ महाबलाय स्वाहा ।
.. ..
.. ..
अन्तरान्तरा श्लोका उद्ध्रियन्ते । यथा, –

६ पत्रे । ध्वजस्थाने ध्वजं दृष्ट्वा चिन्तितं कार्य्यमन्वितम् ।

सर्व्वव्याधिविनाशाय अर्थलाभश्च राजसः ॥ ?
ध्वजस्थाने श्वानं दृष्ट्वा विदेशगमनं भवेत् ॥

१५ पत्रे। ध्वाङ्क्षस्थाने ध्वजं दृष्ट्वा कारणैस्तु निमित्तकम् ।
विवादं कलहं घोरं भविष्यन्ति न संशयः ॥

१९ पत्रे। गजस्थाने ध्वजं दृष्ट्वा चिन्तितं सुखमाप्नुयात् ।
अचिरेणैव कालेन लभते फलमुत्तमम् ॥ इत्यादि ।

विषयः। ध्वजप्रकरणं समाप्तम् । धूमप्रकरणं समाप्तम् । सिंहप्रकरणं समाप्तम् । श्वानप्रकरणं समाप्तम् । खरप्रकरणं समाप्तम् । गजप्रकरणं समाप्तम् । ध्वाङ्क्षाप्रमप्रकरणं समाप्तम् ।

(छ) रघुवंशम् ।
(सप्तदशसर्गपर्य्यन्तम् ।) अक्षर – नेवारी ।

(ज) पञ्चरक्षा ।
(खण्डिता ।) अक्षर – नेवारी ।

(झ) बोधिचर्य्यावतारः ।
७ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

(ञ) बोधिचर्य्यावतारटिप्पनी ।
(खण्डलेन लेखयित्वा सङ्गृहीता ।)

७८७

(क) सारसङ्ग्रहः ।
रविगुप्तेन रचितः । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः सर्व्वज्ञाय ।
सर्व्वं प्रणम्य सर्व्वज्ञं दुर्गगुप्तस्य सूनुना ।
संहिता सिद्धसारेयं रविगुप्तेन वक्ष्यते ॥

अन्तवाक्यम् । उपद्रवाद् द्रुतं साध्या ज्वराद्याश्च चिकित्सितैः ।
अविदाहीनि रान्नानि (?) विषार्त्तानां प्रयोजयेत् ॥
इति सारसङ्ग्रहे विषाध्यायः चतुस्त्रिंशमः समाप्तः। श्रेयोऽस्तु संवत् ४९४
पौष-शुक्ल-एकादश्यान्तिथौ ।

(ख) वात्स्यायनन्यायभाष्यम् ।

मैथिलमक्षरम् ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो महागणेशाय ।

अत ऊर्द्ध्वं प्रमाणादिपरीक्षा सा च विमृश्य पक्षप्रतिपक्षाभ्यामर्थावधारणं निर्णय इत्यतोऽग्रे विमर्श एव परीक्ष्यते ॥ इत्यादि ।

पुष्पिका । इति वात्स्यायनीये न्यायभाष्ये द्वितीयोऽध्यायः समाप्तः ।

अब्दे लक्षणसेनभूपतिमते वह्निग्रहद्व्यङ्किते

पक्षे क्षीणसुधानिधौ प्रतिपदि .. ।

.. ..

.. .. ॥

(ग) मन्थानभैरवम् । वा श्रीमतोत्तरम् ।

(खण्डितान्तम् ।) अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ श्रीनाथपादुकेभ्यो (?) नमः ।

अथातः सम्प्रवक्ष्यामि पूजा-सूत्रस्य निर्णयम् ।

येन विज्ञातमात्रेण दिव्याम्नायं प्रवर्त्तते ॥

आदौ स्नात्वा शुचिर्भूत्वा वन्दे सन्ध्यामनुक्रमात् ।

सन्तर्प्य विधिवद्देवान् पितॄणां तदनन्तरम् ॥

गायत्रीन्तु जपेत् पश्चा .. पूजाविधानतः ।

बाह्यकर्म्म तु निर्वर्त्त्य गत्वा यागस्य मन्दिरम् ॥

प्रोक्षयेद् द्वारदेशं तद् यथाविहित .. .. ॥ इत्यादि ।

पुष्पिकाः, – इत्याद्यावतारे कादिमते पूजापद्धतिसूत्रम् ।

इति चतुर्विंशतिसाहस्रे न्याससूत्रम् ।

इत्याद्यावतारे महामन्थानभैरवयज्ञे श्रीचतुर्विंशतिसाहस्रे ग्रन्थावतार-सूत्रम् ।

इत्याद्यावतारे श्रीचतुर्विंशतिसाहस्रे दशौघनित्यक्रमसूत्रम् ।

„ „ द्वादशौघनित्यक्रमसूत्रम् ।

„ „ ज्येष्ठीनीक्रमत्रयं समाप्तम् । (?)

इत्याद्यावतारे महामन्थानभैरवयज्ञे श्रीचतुर्विंशतिसाहस्रे संहितायां
महा . . . . पूजासूत्राधिकारो नामानन्दः । इत्यादयः ।

(घ) **संहितापाठः ।**

(शुक्लयजुर्वेदीयः ।) अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । इषेत्वोर्जेत्वा वायवस्थ देवो वः सविता । इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । शाक संवत्सरे १३५० श्रीभक्तग्रामपट्टने राजाधिराजपरमेश्वर-श्रीश्रीजय-
जक्षमल्लदेवस्य विजयराज्ये लिखितः श्रीधीरानन्दैः ।

८ • १

(क) **अमरकोषटीका ।**

बृहस्पतिना रचिता ।
(अव्ययवर्गमात्रस्य ।) मैथिलमक्षरम् । १२ पत्राणि ।

(ख) **अमरकोषटीका ।**

ब्रह्मवर्गादि-खण्डितशूद्रवर्गान्ता । श्रीकरेण रचिता । १४१ – २१९
पत्राणि ।

पुष्पिका । इति मिथिलामहीमहेन्द्रसमस्तप्रक्रियाविराजमानश्रीम . . . वरलब्ध-
प्रसादपुण्यावलोकमहाराजाधिराजश्रीमद्रामसिंहदेवानां सदस्य-महा-
महोपाध्यायश्रीश्रीकरविरचितायाममरकोषविवरणटीकायां व्याख्यामृता-
भिधानायां भूकाण्डे . . विवरणं समाप्तम् ।

अपराः पुष्पिकाः, – इति व्याख्यामृते ब्रह्मवर्गविवरणम् ।
,, ,, क्षत्रियवर्गविवरणम् ।
,, ,, वैश्यवर्गविवरणम् ।

(ग) **अमरकोषः ।**

अक्षर – नेवारी । (खण्डितान्तः ।)

८ ० ३

(क) **अमरकोषः ।**

(ख) **अमरकोषटीका ।**

(खण्डिता ।) श्रीकरेण रायमुकुटेन च रचिता ।

८४५

(क) कूर्मपुराणम् ।

नागराक्षरलिखितम् । ५०० पत्राणि ।

पुष्पिका । इति कूर्मपुराणे षट्साहस्रिकायां संहितायामुपरिभागे त्रिचत्वारिंशोऽध्यायः । समाप्तमिदं कौर्म्मं पुराणम् । ॐ नमः ।

(ख) बृहन्नारदीयपुराणम् ।

मैथिलाक्षरलिखितम् । १७५ पत्राणि ।

पुष्पिका । इति बृहन्नारदीये त्रिंशतितमोऽध्यायः । (ततः पत्रद्वयमस्ति ।)

(ग) विश्वनाथप्रकाशः ।

४४७ पत्राणि । मैथिलमक्षरम् ।

प्रारम्भवाक्यम् । .. ..

क्वाथः कृतः पुष्कर-मातुलुङ्ग-पलाशपूतीकशठी + + + + ।

सनागराजाजिवचाजवानां

संस्कार-उष्णो लवनश्च पेयः ॥

इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । स्वेदश्च रोमकूपेभ्यो यस्य रक्तं प्रवर्त्तते ।

पुरुषस्य विषार्त्तस्य सद्यो जह्यात् स जीवितम् ॥

इति विश्वनाथप्रकाशे निदानरसकर्म्मविपाकाख्ये अरिष्टकालज्ञानादिनिरूपणाध्यायः ॥ (अतःपरमपि सन्ति सप्त पत्राणि तत्र पुष्पिकाभावादसावेवाध्यायः शेषवाक्यत्वेन गृहीतः ।)

पुष्पिकाः, – इति ० तरोग्रह (?) हृद्रोगचिकित्साधिकारः समाप्तः ।

इति ० मूत्रकृच्छ्रचिकित्साधिकारः समाप्तः ।

इति ० मूत्राघातचिकित्साधिकारः समाप्तः ।

इति ० अश्मरीचिकित्साधिकारः समाप्तः ।

इति ० शोथचिकित्साधिकारः समाप्तः ।

इति ० अन्त्रवृद्ध्यधिकारः समाप्तः ।

इति ० गण्डापची गलगण्डमालाग्रण्डगार्बुदचिकित्साधिकारः समाप्तः ।

इति ० बालरोगचिकित्साधिकारः समाप्तः ।

इति ० रसायनाधिकारः समाप्तः ।

इति ० हृद्रोगचिकित्साधिकारः समाप्तः । इत्यादयः ।

८६०

(क) भागवतम् ।

(खण्डित-प्रथमस्कन्धात्-खण्डितदशमस्कन्धपर्य्यन्तम् ।)

५१८ पत्राणि । मैथिलमक्षरम् ।

८६७

महाभारतम् ।

(शान्तिपर्व्वमात्रम् ।) मैथिलमक्षरम् ।

पुष्पिका । लसं ४१२ कार्त्तिकशुक्लषष्ठ्यां गुरौ दिने कृष्णपल्लीग्रामे परमभागवत-मर्य्यादासिन्धुठक्कुरश्रीमखाय (?) महाशयानामाज्ञया . . . . लिखित-मिदं मोक्षधर्मपुस्तकमिति । सम्वत ७६७ पौषशुक्लद्वितीय-पञ्चम्यां तिथौ ए दिने महाराजाधिराज-श्रीश्रीजयप्रतापमल्लदेवेन राजधर्ममोक्ष-धर्मपारायण . . . . . . कृतः । पञ्चदशदिनाभ्यन्तरे सम्पूर्णः कृतः ।

८६९

महाभारतम् ।

(उद्योगपर्व्वमात्रम् ।) मैथिलमक्षरम् । लसं ४२२ ।

८७२

शिवपुराणम् ।

(खण्डितम् ।) मैथिलमक्षरम् ।

९१०

(क) वृहन्नारदीयपुराणम् ।

मैथिलमक्षरम् । लसं ४२९ ।

(ख) हरिवंशम् ।

अक्षर – नेवारी । संवत् २५७ (आक्षराण्यङ्कानि ?)

(ग) दानवाक्यावली ।

मैथिलमक्षरम् । लसं ५१२ ।

4

(घ) महालक्ष्मीव्रतमाहात्म्यव्याख्यानम् ।

(ङ) पौर्णमासीव्रतकथा ।

(च) विष्णुपुराणम् ।
(षष्ठ-अंशपर्य्यन्तम् ।)

(छ) विष्णुपुराणम् ।
अवशिष्टांशात्मकम् । (खण्डितम् ।)

९२२

(क) खण्डखाद्यटीका ।
६६ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः श्रीसूर्य्याय ।
खण्डखाद्यकस्य स्पष्टपदां टीकां वक्ष्यामि । आदौ तावत्सर्व्वैः स्वमण्डल-
युक्तसंवत्सरेण शककालः साधनीयः । पश्चाद् यथोक्तं खण्डखाद्यकेन
तथा क्रमः कर्त्तव्यः । नेपालमण्डले शककालसाधनं प्रदृश्यते । सूत्रमिदं,-
नेपालसंस्थं नयनाभ्रनाग –
वर्षं क्षिपेदेष शकाब्दकाल इति ।
नयनाभ्रनागाः ८०२ तेषु वर्त्तमानसंवत्सरं योजयेदयं – शककालो
भवति । इत्यादि ।

(ख) विवाहकर्म्मसमुच्चयः ।
१० पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । लीलावलोकनपरस्परदृष्टिपाते-
रालिङ्गिताङ्गपुलकाञ्चितशङ्करस्य ।
देव्या सहैव चरणौ प्रणिपत्य सम्यक्
स्त्रीणां विवाहसमयस्य विधिं प्रवक्ष्ये ॥

अन्तवाक्यम् । इति विवाहकर्म्मसमुच्चयः समाप्तः । संवत् २३३ (आक्षराण्यङ्कानि ।)
आश्विन शुक्लनवम्यां बुधदिने लिखितमिति ।

(ग) वराहमिहिरसंहिता ।
११७ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । नमः सूर्य्याय ।

अज्ञातमध्यान्तसमुद्भवाय
सर्व्वात्मने सर्व्वगताय चैव ।
प्रणम्य शैवाय मनोभवाय
खलीकृतं येन जगत् समस्तम् ॥
प्रजापतिर्मन्मथ एव यस्मात्
कामं विना न प्रभवः प्रजानाम् ।
महत्सु सूक्ष्मेषु च नास्ति देवः
सर्व्वात्मगः सर्व्वगतः स यस्मात् ॥
तस्मात् परं नापरमस्ति किञ्चित्
सौक्ष्म्यान्महत्वाच्च मतश्च नान्यत् ।
तेनेदमेकेन मनोभवेन
व्याप्तं जगत् .. भृतेन सर्व्वम् ॥
अगम्यगामी भगवान् प्रजेशः
श्रोणीसहस्राङ्कतनुश्च शक्रः ।
चतुर्मुखो येन कृतश्च शम्भुः
स मन्मथो मङ्गलमादधातु ॥
अथ भगवानपि
(शार्ङ्ग) शार्गधरो भगवत ..
.. .. ।
बहवोऽस्य भगा इति तेन कृतं
भगवानिति नाम जगत्प्रसिद्धम् ॥
सीतावियोगेन बहूनि दुःखा-
न्याप्तानि रामेण सलक्ष्मणेन ।
संस्मृत्य तानीह कलौ सहस्रा-
ण्यष्टौ .. .. .. विवाहितानि ॥
दुर्भगास्तनयवर्जिताश्च य-
न्निश्वसन्ति वनिताः पतिव्रताः ।

सत्तदेव विनिपातयन्ति ता-
मब्जजन्मजनितैश्च दुष्कृतैः ॥
सुरभिकुसुमगन्धैस्तर्पयित्वा द्विजेन्द्रान्
शुभतिथिकरणर्क्षे दैववित् संप्रतिष्ठा ।
उभयकुल . . . . सच्चये
प्रथमवर्षषि दद्यात् कन्यकां यौवनस्थां ॥ इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । आर्य्यवराहमिहिरस्य कृतौ संहितायां । टिकनिके (?) नाम यात्रायां समाप्तः । संवत् २३० (अक्षराण्यङ्कानि) २ कार्त्तिक शुदि ।

८२४

भागवतदशमस्कन्धटीका ।

(भावार्थदीपिका) श्रीधरस्वामिना रचिता । १२० पत्राणि ।

मैथिलमक्षरम् ।

अन्तवाक्यम् । लसं ४७२ कार्त्तिक शुदि ३ रवौ दिने कोरेणीग्रामे सन्मिश्रश्रीनारायणेन . . . . पाठार्थं लिखितमिदं पुस्तकम् ।

८७६

भागवतपुराणम् ।

२६० पत्राणि ।

अन्तवाक्यम् । समाप्तश्चायं द्वादशस्कन्धः ।
स राजते श्रीजयप्राणमल्लो
विपक्षरामाहृदि तापकारी ।
स्वसुन्दरीणां हृदि तापहारी
शत्रून् विजित्वा वरराज्यधारी ॥
तस्य विजयराज्ये ।
भावसिंहसुतः श्रीमान् विष्णुसिंहो विराजते ।
सेवकानां क्षेमकारः सज्जनानां दयाकरः ॥
तस्यार्थमलिखत् पुण्यं श्रीकृष्णचरितं शुभम् ।
हरिवर्म्मः प्रवीणोऽसौ दैवज्ञकुलचन्द्रमाः ॥

(?) कौर्म्मिलेयाग्निजाम्बेऽब्दे (जाम्बेऽब्दे) याते माघे जनेतरे ।
पञ्चम्यामर्कभर्त्तेऽह्नि लिपिपूर्णं तदाभवत् ॥ (?)
श्रीभागवतं सम्पूर्णम् ।

१००१

(क) विष्णुपुराणम् ।
मैथिलमक्षरम् ।

(ख) महाभारतस्यादिविराटपर्व्वटीका ।
खण्डिता ।

(ग) हरिवंशटीका ।
खण्डिता । शाके १५३० ।

(घ) बृहन्नारदीयपुराणम् ।
मैथिलमक्षरम् । लसं ४२५ ।

(ङ) रामायणम् ।
(सुन्दरकाण्डः ।) मैथिलमक्षरम् । लसं ३७३ ।

(च) महाभारतम् ।
(शान्तिपर्व्वमात्रम् ।) खण्डितम् । मैथिलमक्षरम् ।

(छ) रामायणम् ।
(उत्तरकाण्डः ।) मैथिलमक्षरम् । लसं ३०४ ।

(ज) नारसिंहपुराणम् ।
१९२ पत्राणि । मैथिलमक्षरम् ।

अन्तवाक्यम् । लसं ३३९ । श्रावणशुदि षष्ठ्यां रविवासरे महाराजाधिराजश्रीमन्मदन-सिंहदेवानां विजयिनां शासति गोरक्षपुरे सिपाहकटके सदुपाध्याय-श्रीरुचिनाथशर्म्मभिर्नारसिंहाख्यमदः पुराणमलेखि । श्रीगोपीजन-वल्लभप्रसादादिति ।

१००२

(क) विष्णुधर्म्मः ।
अक्षर – नेवारी । संवत् १६७ । (आद्यराद्यङ्कानि ।)

अन्तवाक्यम् । आश्विन कृष्णाष्टम्यां बुद्ध(बुध)दिने परमभट्टारकमहाराजाधिराजपरमेश्वरश्रीमद्भास्करदेवस्य राज्ये श्रीदक्षिणपट्टिमके वास्तव्ये श्रीलक्ष्मीधरदर्शनस्य देयधर्म्मोऽयन्तस्य भार्य्यातिलक .. .. ॥

(ख) विष्णुधर्म्मः ।

अक्षर – नेवारी ।

अन्तवाक्यम् । इति विष्णुधर्म्मेषु शास्त्रमाहात्म्यं परमामृतं धर्म्मोत्तमं परिसमाप्तमिति ।

१००३

एकादशीव्रतमाहात्म्यम् ।

अक्षर – नेवारी ।

अन्तवाक्यम् । नेपालसंवत्सरहरेक्षणबाणभूते
वैशाखपक्षसितविश्वतिथौ च हस्ते ।
.. ..
.. .. ॥

१०७६

(क) न्यायरत्नाकरः ।

श्रीचन्द्रेण रचितः । मैथिलमक्षरम् ।

एकादशाद्यधिकरणम् ।

श्रीमुरारिमिश्रेण रचितम् । ९ पत्राणि । मैथिलमक्षरम् ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः शिवाय । प्रयोजनाभिसन्धानत्वात् बाधाभ्युच्चयलक्षणं वृत्तं तन्त्रावापलक्षणं वर्त्तयिष्यामः ।

अन्तवाक्यम् । यथाप्रतिकरणं भेदेप्येक एवोपकार इति ।

पुष्पिका । इति मिश्रमहामहोपाध्यायश्रीमुरारिकृतौ एकादशाद्यधिकरणं समाप्तमिति । महामहोपाध्यायश्रीरत्नाकरात्मजेन वाग्देवताराधनपरेण श्रीहरिकरेण लिखितमिदं पुस्तकम् ।

(ख) रूपसाधनम् ।

सुभूतिचन्द्रेण रचितम् । विवरणं प्रशस्तम् ।

(ग) रघुवंशटीका ।

शोभनाभिधा । षष्ठसर्गपर्य्यन्ता । अक्षर – नेवारी ।

(घ) चान्द्रव्याकरणम् ।

खण्डितम् । अक्षर – नेवारी । संवत् ४४१ ।

(ङ) उष्मभेदः ।

अक्षर – नेवारी । संवत् ४४१ ।

(च) श्रुतबोधः ।

अक्षर – नेवारी । (खण्डितः ।)

(छ) दशकर्म्मपद्धतिः ।

३५ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो ब्रह्माय । (?) अथ गर्भाधानकर्म्म ।

अन्तवाक्यम् । विवाहचतुर्थीहोमः समाप्तः ।

संवत् ५८३ । श्रीश्रीमहाराजाधिराजपरमेश्वरपरमभट्टारकश्रीजयसिंह नाम .. .. ।

(ज) तात्पर्य्यपरिशुद्धिः ।

उदयनेन रचिता । ५७ पत्राणि । मैथिलमक्षरम् ।

अन्तवाक्यम् । इति श्रीमदुदयनकृतौ द्वितीयोऽध्यायः समाप्तः । लसं ३३९ । वसुकाग्रामे भाद्रसुदि षष्ठ्यां कुजे सदुपाध्यायश्रीलक्ष्मीपतीनामाज्ञया श्रीजटाधरेण लिखितमिदं पुस्तकमिति । शुभमस्तु ।

(झ) तारारहस्यवृत्तिका ।

शङ्करेण रचिता । मैथिलमक्षरम् । लसं ५११ ।

(ञ) प्रक्रियाकौमुदी ।

(द्विरुक्ति प्रक्रियापर्य्यन्ता ।) रामचन्द्रभट्टेन रचिता । लसं ५५८ ।

(ट) मेघदूतम् ।

१-८ श्लोका न सन्ति । अक्षर – नेवारी ।

अन्तवाक्यम् । श्रेयोऽस्तु संवत् ४८४ कार्त्तिकशुक्लपूर्णिमास्यां तिथौ । भरणिनक्षत्रम् । व्यतीपातयोगे । सोमवारे । श्रीराजाधिराजपरमेश्वरः श्रीश्रीजयार्जुनदेवस्य विजयराज्ये .. .. .. । श्लोकसंख्या ११० ।

१०७७

(क) **स्मृतिपरिभाषा ।**

वर्द्धमानेन रचिता । मैथिलमक्षरम् ।

लसं ३८८ । श्रावण कृष्णैकादश्यां शुक्रे नाहैँसग्रामे श्रीपद्मकरमाधव-शर्म्मभ्यां लिखितमिदं पुस्तकमिति ।

(ख) **दशक्रियाविधिः ।**

खण्डितः । ३५ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो ब्रह्मणे नमः । अथ दशक्रियाविधिः । तत्रादौ विवाहः । चन्द्रतारानुकूले भद्रकदिने कन्याभ्राता अन्यो वा ब्राह्मणो वरस्य गृहं गच्छेत् । ततो वरस्याचरितमङ्गनस्य (मङ्गलस्य) प्राङ्मुखोपविष्टस्या-ग्रतः कन्याभ्राता उत्तराभिमुखोपविष्टः तस्मिन् काले अग्निसान्निध्ये "स्नाता स्नातेह्यरोगिणि अव्यङ्गे अपतिते अक्लीवे पिता तुभ्यं प्रदास्यति ।" इमं श्लोकं पठित्वा फलशोभनं वरहस्ते दद्यात् । इत्यादि ।

(ग) **भागवतम् ।**

दशमस्कन्धस्य कतिपयानि पत्राणि । वङ्गीयमक्षरम् ।

(घ) **वामकेश्वरीस्तुतिन्यासपूजाविधयः ।**

वत्सराजेन रचिताः । अक्षर – नेवारी ।

पुष्पिकाः ।

४ पत्रे । इति श्रीमहाराजाधिराजविद्याधरचक्रवर्त्तिवत्सराजविरचिता श्रीवाम-केश्वरीस्तुतिः समाप्ता ।

८ पत्रे । इति न्यासविधिः । (पूजाविधिः खण्डितः ।)

(ङ) **कार्त्तिकमाहात्म्यम् ।**

(स्कान्दपुराणीयम् ।) वङ्गीयमक्षरम् ।

अन्त्यवाक्यम् । लसं ४४७ । श्रावणवदि ५ चन्द्रवासरे.. ।

(च) **हरितालिकाकथा ।**

(भविष्योत्तरीया) वङ्गीयमक्षरम् ।

(छ) **रसमञ्जरी ।**

भानुदत्तेन रचिता । मैथिलमक्षरम् ।

अन्तवाक्यम् । युगाङ्कवेदाङ्कितलक्ष्मणाब्दे
मार्गे च जीवे च वलक्षपक्षे ।
अलेखि पुस्ती रसमञ्जरीयं
तूर्णं कवि-श्रीयदुनन्दनेन ॥

(ज) **कीर्त्तिपताका ।**
विद्यापतिना रचिता । (लेखयित्वा सङ्गृहीता ।)

(झ) **देवीमाहात्म्यम् ।**
अक्षर – नेवारी । संवत् २२९ । (आक्षराण्यङ्कानि ।) कार्त्तिकशुक्ल ।

(ञ) **महाभारतम् ।**
(स्वर्गारोहणपर्व्वमात्रम् ।) वङ्गाक्षरलिखितम् । लसं ४३५ ।

(ट) **संहितापाठः ।**
अक्षर – नेवारी । श्लोकास्तु —
× × × × × × ।
ध्रुवोसि ध्रुवोऽययमोमास्मिन्यायतने ॥ २८ (?) ॥
ईळ्कर्त्तारमध्वरस्य प्रचेतसं क्षयन्तगुं भाघसो मदः ।
रातिं वातस्य सुभगां महीमुषदधासि .. .. ॥ (?) १११ ॥
इत्यादयः ।

(ठ) **सरोजकलिका ।**
वङ्गाक्षरलिखिता ।
प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमस्तस्मै ।
भास्वता कविरत्नेन प्रयत्नेन स्फुटीकृता ।
सरोजकलिका भाति स्मृतिस्त्रीकर्णभूषणम् ॥
अथ श्राद्धकर्मव्यवस्था । इत्यादि ।
(अन्त्यं खण्डितम् ।)

(ड) **प्रबोधचन्द्रोदयटीका ।**
रुचिकृता । विवरणं प्रदत्तम् ।

(ढ) **ग्टह्योक्तविधिः ।**
(वाजसनेयः ।) अक्षर – नेवारी । संवत् ८४४ ।
.... श्रीराजराजेश्वर-श्रीश्रीजयज्योतिर्मल्लदेवस्य विजयराज्ये ।

5

१०७८

(क) स्तोत्रसंग्रहः ।

(ख) भैरवानन्दनाटकम् ।
विवरणं प्रदत्तम् ।

(ग) देवामृतपञ्चराचम् ।
विवरणं प्रदत्तम् ।

(घ) कुब्जिकामतम् ।
विवरणं प्रदत्तम् ।

(ङ) भोजदेवसंग्रहः ।
(खण्डितः ।) विवरणं प्रदत्तम् ।

(च) धातुपाठः ।

१०७९

(क) भागवतदशमस्कन्धः ।
अक्षर – नेवारी ।

(ख) रामायणम् ।
(३-८०६ पत्राणि ।) अक्षर – नेवारी ।
खण्डितादिकाण्डात् खण्डितोत्तरकाण्डपर्य्यन्तम् ।

१११३

(क) निष्पन्नयोगावली ।
अक्षर – नेवारी । ११ पत्राणि ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो बुद्धाय ।
ज्योतिर्भिर्विजितं पदस्य जगतीजिष्णवन्तरन्धं तमो
यद्वाद्वैतदशोल्लसत्यपि परिणामागुणौघश्रियाम् ।
यत् कारुण्यपरीमृतार्द्रहृदय + स्थितं वज्रिण-
स्फेरेतच्चरिताद्भुतानि विजयी-धामानि धावन्तु वः ॥ ?

वज्रावलीमण्डितमण्डलेषु
द्राग् वज्रभृषारुचरित्रमुच्चैः ।
उदयद्गुणावचनिर्मितो यै-
रमोघ . . श्रियमादधातु ॥

इह हि मृदुमध्यक्रमाभ्यां सुभावितसमाधेरधिमात्रप्रज्ञस्य भगवतः सर्व्वाकारवरोपेतः स्फुरत् . . . . . कारकः झटिति ज्ञाननिष्पन्नो योगी . . . . निष्पन्न उच्यते । इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । समाप्तेयं निष्पन्नयोगावली । कृतिरियं महापण्डिताभयाकरगुप्तपादाना-मिति । संवत् ६८६ भाद्र शुदि नवम्यां तिथौ सोमवासरे लेखनं सम्पूर्णमिति । सिंकोमगुहि-वहारवज्राचार्य्य-श्रीरविचन्द्रस्य पुस्तकोऽयम् । स्वार्थेन लिखितमिदम् । शुभमस्तु ।

(ख) **योगरत्नसंग्रहः ।**

मैथिलमक्षरम् । २४० पत्राणि ।

पुष्पिका । इति श्रीमद्वैद्यश्रीपुरुषोत्तमदत्तविरचितो योगरत्नसङ्ग्रहः समाप्तः ।

रसवसुखगचन्द्रैरङ्किते श्रीशकाब्दे
तपसि विमलपक्षे भूमिजे पूर्णिमायाम् ।
व्यलिखदिह समस्तं पुस्तमेतत् प्रयत्ना-
न्निखिलगुणकदम्बं विष्णु . . . . महृष्टः ॥ ॐ नमः ।

श्रीरस्तु । शुभमस्तु । ततो नागराक्षरेण——

"श्रीश्रीसुमतिजयजितामित्रमल्लदेवसनर्यपुस्तकरयकाव्यगिरामपरमानप-वेलस (?) संवत् ८१० कार्त्तिक शुदि ९ ॥" एतावल्लिखितमस्ति ।

(ग) **द्रव्यकिरणावली ।**

उदयनकृता । अक्षर – नेवारी ।

(घ) **गणयागविधिः (?)**

अक्षर – नेवारी । (खण्डितः ।)

(ङ) **खण्डनखण्डखाद्यम् ।**

श्रीहर्षकृतम् । मैथिलमक्षरम् । १०९ – २१२ पत्राणि ।

विजलपुरे पण्डित-श्रीवासुदेवेन लिखितं पुस्तकमिदं गतलक्ष्मणसेन-

देवीय-षोड़शोत्तरशततमाब्दे मार्गकृष्णत्रयोदश्यामिति।

... ...॥

लसं ११६ मार्गवदि १३ शुभमस्तु ।

(च) पञ्चरचा ।

अक्षर – नेवारी ।

अन्तवाक्यम् । आर्य्यमहासाहस्रप्रमर्द्दिनी, आर्य्यमहामायूरी, आर्य्यमहाशीलवती, आर्य्यमहाप्रतिसरा, आर्य्यमहामन्त्रानुसारिणी, एतानि पञ्चरक्षासूत्राणि। परिसमाप्ता चेति ।

राजाधिराजपरमेश्वरपरमभट्टारक-श्रीश्रीजयजक्षमल्लदेवस्य विजयराज्ये ।

श्रेयोऽस्तु । संवत् ५९० । श्रावणशुक्लप्रतिपद्यां तिथौ मघानक्षत्रे परिघयोगे कर्कटराशिं गते सवितरि सिंहराशिं गते चन्द्रमसि ॥

१११४

(क) सिद्धिसारसंहिता ।

दुर्गागुप्तपुत्रविष्णुगुप्तकृता । अक्षर – नेवारी । ९५ पत्राणि ।

संवत् मित-ऋतु ग्र × × शु × एकादशी प्र द्वादश्यां तिथौ। (?) ज्येष्ठ प्र मूलनक्षत्रे । गुरुवासरे श्रीमत्-श्रीश्रीराजाधिराज-श्रीश्री × × × × मल्लदेवस्य विजयराज्ये ।

श्रीललितव्रुमाया श्रीमनीग्लकेः पश्चिमस्य-श्रीवृव्हारवैद्य (?) श्रीजय-× × केयम्। इदं वैद्यशास्त्रं सिद्धिसारनिघण्टकसमेतं लिखितमिति।

(ख) महादाननिर्णयः ।

वाचस्पतिमिश्रकृतः । मैथिलमक्षरम् । लसं ३९२ । वैशाखवदि १२ चन्द्रे र दिने समाप्तः ।

(ग) हरिमेखला ।

अक्षर – नेवारी ।

अन्तवाक्यम् । ॐ श्रीहरिमेखला नेपालभाषा नपिकास्यं पेस्यं भाटिपिनि सम्पूनजरोः। संवत् ५४१ भाद्रशुक्लतृतीयायां तिथौ हस्तानक्षत्रे शुभयोगे बृहस्पति-वासरे सम्पूर्णमिति शुभमस्तु ।

श्रीश्रीराजाधिराज-परमेश्वर-परमभट्टारक-श्रीश्रीजयज्योतिर्म्मल्लदेवप्रभु-
– – – सिद्धिरस्तु सर्व्वदा ।

(घ) तत्त्वचिन्तामण्यालोकटीका ।
(प्रत्यक्षखण्डस्य ।)

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमस्तस्यै ।
कृष्णोत्तरच्छदपटार्द्धकृतान्तराल
सुप्तानिश्वसित × × × × × × ।
इत्थं स्फुटागसि × × × नूतन ×
× × स्तनोतु × × सौम्यि शिवं शिवायाः ॥
प्रारिप्सितप्रतिबन्धकविघ्नविघाताय कृतं नमस्कारं . . . . .
गुणेति । सत्वरजस्तमोलक्षणगुणातीत इत्यर्थः । ...... त्रिगुणसचिवः
स्तानेच्छा ... ... मित्यर्थः । अकाराकारमकाररूपत्र्यक्षरमयः ॐ कार-
मय इत्यर्थः । इत्यादि ।

(ङ) सारोत्तरनिर्घण्टः ।
(मध्येन खण्डितः ।) वैद्यकशास्त्रम् । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो बुद्धाय ।
प्रणम्य जगदुत्पत्तिस्थितिसंहारकारणम् ।
स्वर्गापवर्गयोर्द्वारं त्रैलोक्यशरणं शिवम् ॥
नानामुनीनां वचना . . . . सतः सद्भिषजां नियोगात् ।
सोपद्रवा . . निदानलिङ्गा निरूप्यते रोगविनिश्चयाय ॥ (?)
नानातन्त्रविहीनानां . . . . मल्पमेधसाम् ।
सुखं विज्ञातु . . . . ॥ इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । इति सारोत्तरं नाम निर्घण्टः समाप्तः ।
अस्य ग्रन्थस्य प्रमाणश्लोकाः १७९ । (प्रात्तराणङ्कानि ।) कृतिरावार्य्यवर्य्य
. . . . लेखति वर्षशतद्वयं यातेन . . . . . . ।

(च) षट्कारकम् ।
मैथिलप्रक्षरम् । लसं ४१५ ज्येष्ठ सुदि । भौआड़ग्रामे श्रीमुरारिशर्म्मणा
लिखिता पुस्तिकेति ।

(छ) कालोत्तरतन्त्रम् ।
(आदिखण्डितम् ।) अक्षर – नेवारी ।

इति कालोत्तरे त्रयोदशशतिके दशमः पटलः समाप्तः ।

११५२

(क) आख्यातकोषः ।

अक्षर – नेवारी । २३ पत्राणि ।

(ख) कादिमतम् ।

(षोड़शनित्यातन्त्रीयम् ।) ५ – १६४ पत्राणि । मैथिलमक्षरम् ।

(ग) प्रश्नोत्तररत्नमालिका ।

अक्षर – नेवारी । १४ पत्राणि ।

(घ) चौरपञ्चाशिका ।

अक्षर – नेवारी ।

(ङ) सुवन्तरत्नाकरः । (?)

मैथिलमक्षरम् ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो गणेशाय ।

नमः सरस्वतीपादपङ्कजाय हितैषिणे ।

यत्प्रसादाज्जगत् सर्व्वमनु × × सुपजायते ॥

रूढ़िशब्दा निगद्यन्ते पुंसि षण्ढे स्त्रियामपि ।

गुणद्रव्यक्रियायोगास्त्रिलिङ्गास्तदनन्तरम् ॥

विप्राग्निसखिपत्य + क्रोष्टुप्रतिभू . . . . ।

प्रशस्ता वै गोद्यावौ पुंस्यजन्ताः प्रकीर्त्तिताः ॥ इत्यादि ।

११६५

(क) सूर्य्यसिद्धान्तभाष्यम् ।

मैथिलमक्षरम् । मैथिलवाजपेय-चण्डेश्वराचार्य्यकृतम् ।

११७६

(क) दशकर्म्म ।

अक्षर – नेवारी ।

(ख) भगवद्गीता ।

अक्षर – नेवारी ।

(ग) पूजाविधिः ।
अक्षर – नेवारी ।

(घ) स्तवराजः ।
अक्षर – नेवारी ।

(ङ) मयूरचित्रम् ।

अन्तवाक्यम् । स्वस्ति श्रीराजाधिराज-श्रीश्रीजयस्थितिराजमल्लदेवस्य विजयराज्ये लिखितमिदं पुस्तकम् । तस्मिन् समये श्रीजयार्जुननामा राजा त्रिपुरराजसचिवेन प.... महासङ्कटे प्रविशति ।

(च) स्तवराजः ।

(छ) विवाहपद्धतिः ।
(कतिचित्पत्राणि ।) अक्षर – नेवारी ।

११७८

(क) मयूरचित्रम् ।
अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः सर्व्वज्ञाय ।
गर्गं मुनिवरश्रेष्ठं ज्योतिषज्ञानपारगम् ।
अभिवाद्याञ्जलिं कृत्वा भागुरिः परिपृच्छति ॥
भगवन् श्रोतुमिच्छामि दिव्यचक्षुर्महातपम् ।
... ... मुत्तमज्ञानं ज्योतिषज्ञानपारग ॥
इत्यादि ।

पुष्पिकाः,— इति मयूरचित्रे प्रथमोऽध्यायः समाप्तः ।
इति मयूरचित्रे तृतीयोऽध्यायः ।
इति मयूरचित्रे पञ्चमोऽध्यायः ।
इति मयूरचित्रे उत्पातलक्षणे षष्ठोऽध्यायः ।
इति मयूरचित्रे भौम्योपेतलक्षणे (?) सप्तमोऽध्यायः ।
इति मयूरचित्रे अष्टमोऽध्यायः ।

(ख) भगवद्गीता ।
कतिपयानि पत्राणि ।

११८०

(क) **यवनजातकम् ।**

४	पत्रे,—इति	यवनजातके	मित्रामित्रविधिः ।
७	,,	,,	ग्रहस्वरूपः प्रथमः ।
९	,,	,,	होरास्वरूपः द्वितीयः ।
११	,,	,,	द्रेक्काणस्वरूपस्तृतीयः ।
१३	,,	,,	ग्रह ... ... विधिः ।
१५	,,	,,	आधानविधिः ।
१६	,,	,,	सूतिकाविधिः, मूलत्रिकोणविधिश्च ।
,,	,,	,,	मित्रक्षेत्रविधिः, नीचक्षेत्रविधिश्च ।
१८	,,	,,	राजजन्म ।
,,	,,	,,	चौरजन्माध्यायः ।
२०	,,	,,	चन्द्रयोगविधिः ।
,,	,,	,,	सूर्य्ययोगविधिः ।
२२	,,	,,	सूर्य्यराशिफलम् ।
२३	,,	,,	बुधराशिफलम् ।
२४	,,	,,	शुक्रराशिफलम् ।
३०	,,	,,	चन्द्रराशिफलम् ।
,,	,,	,,	मेषलग्नफलम् ।
३१	,,	,,	वृषलग्नफलम् ।
			(एवं कर्कट, सिंह, कन्या, तुला, वृश्चिक, धनुः, मकर, कुम्भ, मीन,–लग्नानां फलानि ।
३३	,,	,,	लग्नफलं समाप्तम् ।
३४	,,	,,	लग्नगतग्रहदृष्टिः ।
३५	,,	,,	द्विग्रहयोगः ।
३६	,,	,,	प्रव्रज्यायोगः ।
३९	,,	,,	स ... ... भावफलम् ।

५१ पत्रे इति यवनजातके नवांशफलम् ।

५२ ,, ,, चन्द्रांशदृष्टफलम् ।

५७ ,, ,, अरिष्टयोगः । आयुर्दायश्च ।

६० ,, ,, दशापाकफलम् ।

६२ ,, ,, निर्य्याणगतिः समाप्ता ।

७२ ,, ,, त्रयस्त्रिंशच्छतद्वयाधिकसहस्रद्वय-अङ्कानि । २२३३ ।

७३ ,, ,, प्रश्नजातकः समाप्तः ।

७४ ,, ,, कण्टकयोगः ।

७५ ,, ,, अन्योऽन्यवर्गः ।

७६ ,, ,, यात्रादिग्रहयोगः ।

८३ ,, ,, सकर्त्तयोग – – – र्दिसिद्धिः ।

८९ ,, ,, यवनप्रश्ने मृत्युफलम् ।

९२ ,, ,, स्वप्नविधिः समाप्तः ।

९४ ,, ,, यात्रासन्दर्शनविधिः ।

१०२ ,, ,, यवनजातके – – – परिसमाप्तः ।
उपेन्द्रवज्रावृत्त ... ... ।

११८६

नरपतिजयचर्य्याटीका ।

जगज्ज्योतिर्मल्लेन रचिता । शाके १५३९ ।

१२०६

(क) होराशास्त्रम् ।

३० पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः सूर्य्याय ।

मूर्त्तित्वे परिकल्पितः शशिभृतो – – पुनर्जन्मना-(?)
सात्मेत्यात्मविदां क्रतुश्च यजतां भर्त्तामरज्योतिषाम् ।
लोकानां प्रलयोद्भवस्थितिविभुश्चानेकधा यः श्रुतौ
वाचं नः स ददात्वनेककिरणस्त्रैलोक्यदीपो रविः ॥

6

भूयोभिः पटुबुद्धिभिः पटुधिया होराफलं ज्ञप्तये
शब्दन्यायसमन्वितेषु बहुशः शास्त्रेषु दृष्टेष्वपि ।
होरातन्त्रमहार्णवं प्रतरणे भग्नोद्यमानामहं
स्वल्पं वृत्तिविचित्रमर्थबहुलं शास्त्रप्लवं प्रारभे ॥ इत्यादि ।

अन्त्यं खण्डितम् ।

पुष्पिकाः ; – होराशास्त्र राशिसंज्ञाध्यायः

,, ग्रहयोनिभेदः ।

,, वियोनिपातकम् । (?)

,, आयुर्दायाध्यायः

,, अष्टवर्गाध्यायः ।

,, कर्मयोगाध्यायः ।

,, राजयोगाध्यायः ।

,, संख्यायोगाध्यायः ।

,, चन्द्रयोगाध्यायः ।

,, प्रव्रज्यायोगाध्यायः ।

(ख) **भोजदेवसंग्रहः ।**

(खण्डितान्तः ।) अक्षर – नेवारी ।

(ग) **वैदिकमन्त्रसंग्रहः ।**

(ऋग्वेदीयः ।) १६ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐनमो ब्रह्मणे नमः ।

अग्निमीडे पुरोहितं यज्ञस्य देवमृत्विजम् ।
होतारं रत्नधातमम् ॥ इत्यादि ।

(घ) **पुरुषसूक्तम् ।**

(खण्डितान्तम् ।) अक्षर – नेवारी ।

संवत् ४४४ चैत्र – – – ।

(ङ) **वैदिकमन्त्रसंग्रहः ।**

(यजुर्वेदीयः ।) अक्षर – नेवारी ।

श्लोकस्तु ; –

इमेत्वोर्जेत्वा वायवस्थ देवो वः सविता ।   इत्यादि ।

१२३० ।

(च) मानवन्यायशास्त्रम् ।

(नेवारी भाषायाम् ।) ११ – १४३ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

अन्तवाक्यम् । तम्रमाग्रप्रकरणं समाप्तम् ।

इदमल्पधियां नृणां बुद्धिवृद्धियं परोदितम् ।

नारदीयं यद. . न्यायशास्त्रं महार्णवत् ॥

तस्येयं लिख्यते टीका स्पष्टं नेपालभाषया ।

इमां विज्ञाय भूपाद्याश्चरन्तु न्यायवर्त्मना ॥

इति मानवे न्यायशास्त्रे नारदप्रोक्तायां संहितायां न्यायधर्म्मपदानि समाप्तानि ॥

नेपाले स्थितिराजमल्लनृपतिर्भूपालचूडामणि-

स्तस्यामात्यवरोऽर्थिकल्पविटपी सन्नीतिवारांनिधिः ।

तस्यार्थे मणिकाभिधेन कृतिना नेपालवाचा कृता

टीका न्यायविकाशिनी सुविदिता ब्रह्मोक्तधर्म्मस्मृतेः ॥

धीमांश्चन्दनवर्म्मसूनुरमलप्रज्ञाप्रभावस्फुर-

न्नीतिस्पर्द्धितनाकनायकगुरुर्मन्त्रीन्द्रचूडामणिः ।

जीयात् सर्व्वगुणाश्रयोऽमलयशा मन्त्रप्रभाभास्करो

मन्त्री श्रीजयतः कृपार्द्रहृदयः सर्व्वार्थिकल्पद्रुमः ॥

श्रीनेपालिकवत्सरे खखशरे पक्षे सिते फाल्गुने

मासे वाग्नितिथौ . . . . . . भक्तापुरीपट्टने ।

राज्ये श्रीस्थितिराजमल्लनृपते राजल्लदेवीपतेः

श्रीमन्न्यायविकाशिनी सुविदिता सम्पूर्त्तिमागादियम् ॥

लिखिता लून(लुन्द)भद्रेण वज्राचार्य्येण धीमता ।

मन्त्रीन्द्रजयतस्यार्थे स्पष्टेयं न्यायटिप्पनी ॥

स्वस्ति श्रीनेपालिकसंवत्सरे ५०० फाल्गुनशुक्लतृतीयायां गुरुवासरे श्रीश्रीजयस्थितिराजमल्लदेवस्य विजयराज्ये भक्तपुरे अमात्यजयतवर्म्मणः

पुस्तकमिदमलेखि श्रीकीर्त्तिपुण्यमहाविहाराधिवासिना शाक्यभिक्षु-
वज्राचार्य्य-श्रीलुन्द(लून)भद्रेणेति । शुभमस्तु सर्व्वजगताम् ।
श्रीमानमात्यजयतो रिपुमन्त्रिमन्त्रमौढ़ाम्बुदप्रसरविस्फुरणैकवायुः ।
स्वस्वामिकार्य्यपरिपालनवायुसूनुः पायात् प्रजा निजसुतानिव सर्व्वदैव ॥

(छ) मैथिलब्राह्मणानां कुलपञ्जी ।

(खण्डिता ।) मैथिलाक्षरलिखिता ।

(ज) एकादशीव्रतमाहात्म्यम् ।

अक्षर – नेवारी । ३३ पत्राणि ।

संवत् ४०० फाल्गुन-कृष्ण-एकादश्यां तिथौ सोमवासरे ।

श्रीनेपालदेशे श्रीपशुपतिस्थाने श्रीआनन्दमल्लदेवस्य राज्ये लिखित ... ।

(झ) सौरसंहिता ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः शिवाय ।

कार्त्तिकेय उवाच ।

भगवन् देवदेवेश अनादिपरमेश्वर ।
समाख्यातं त्वया सर्व्वं वाङ्मयं सचराचरम् ॥
आदित्यस्य सुरेशान संशयोऽद्यापि मे महान् ।
आदौ तस्य नमस्कार ...... तदनन्तरम् ॥
क एष देव आदित्यः कुतो जातः किमुच्यते ।
कथयस्व यथान्यायं साम्प्रतं मे महेश्वर ॥ इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । सौरसंहितायां प्रयोजन ...... दशमः पटलः समाप्तः ।
अस्य ग्रन्थप्रमाणस्य निपुणं परिपिण्डितम् ।
सप्तशतिकसंलख्य ? सौरतन्त्रमिदं शुभम् ॥
इति । संवत् ६१ अश्विनि(आश्विन) कृष्णादिवात्रयोदश्यां
श्रीनीनीसालायां निवासिनः ... ... ।
अतःपरं द्वे पत्रे गुप्ताक्षरलिखिते स्तः तत्र तन्त्रोक्तानि कानिचि-
न्मन्त्राणि सन्ति ।

(ञ) नारदीय-धर्मशास्त्रम् ।

अक्षर – नेवारी ।

(ट) विवादचन्द्रः ।

मिसरूमिश्रेण रचितः । मैथिलाक्षरलिखितः । लसं ४८१ ।

१२६१ ।

(क) प्रतिष्ठातन्त्रम् ।

जीर्णम् । खण्डितम् । अक्षर – नेवारी ।

(ख) तत्वचिन्तामणिः ।

(अनुमानखण्डः।) गङ्गेश्वरेण रचितः । मैथिलाक्षरलिखितः । लसं ४३६ ।

(ग) कर्पूरमञ्जरीनाटिका ।

मैथिलाक्षरलिखिता । लसं ३५८ ।

(घ) वाग्वतीमाहात्म्यप्रशंसा ।

खण्डिता । अक्षर – नेवारी ।

पुष्पिका । वागवतीमाहात्म्यप्रशंसायां तीर्थवर्णने प्रच + तर्याबद्धिर्नाम प्रथमः ।

(ङ) तात्पर्यपरिशुद्धिः ।

उदयनेन रचिता । मैथिलाक्षरलिखिता ।

१३२० ।

(क) नित्याह्निकतिलकम् ।

अक्षर – नेवारी । संवत् ३१७ ।

(ख) दानवाक्यावली ।

विद्यापतिना रचिता । २९ पत्राणि । लसं ३९५ ।

(मङ्गलाचरणादिकं किमपि नास्ति ।)

(ग) श्रीदत्तपद्धतिः ।

लसं २९९ ।

(घ) कात्यायनश्राद्धविधिः ।

१२ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

(ङ) सन्ध्याविधिः ।

अक्षर – नेवारी । संवत् ४०१ चैत्रकृष्णपञ्चम्याम् ।

(च) लक्ष्म्यवतारस्तोत्रम् ।

संवत् ४०३ । आषाढ़कृष्णसप्तम्यां .. राजाधिराज......

अनन्तमल्लदेवस्य विजयराज्ये ।

(छ) कौमारीपूजा ।

संवत् ४०० । वैशाख-अमावास्या......

राजाधिराज .... अनन्तमल्लदेवस्य विजयराज्ये ।

(ज) अनन्तव्रतविधिः ।

संवत् ४०५ । श्रावण.... राजाधिराज.... अनन्त

मल्लदेवस्य विजयराज्ये ।

(झ) महालक्ष्मीव्रतम् ।

(ञ) महालक्ष्मीव्रतम् । वा लक्ष्मीचरित्रम् ।

रामकविराजेन रचितम् ।

अन्तवाक्यम् । श्रीरामनामकविराजकृतं पवित्रं

लक्ष्मीचरित्रमतुलं व्रतराजराजम् ।

कुर्व्वन्ति धीधनमनाः सुखिनो भवन्तु (?)

.. .. कमलाप्रसादात् ॥

इति महालक्ष्मीमहा .. महापण्डित-श्रीश्रीरामविरचिते पञ्चमोऽध्यायः

समाप्तः ॥

संवत् ३९९ । फाल्गुन .. .. .. ।

.. .. राजाधिराज .. .. .. श्रीअनन्तमल्लदेवस्य विजयराज्ये ।

(ट) विष्णुपञ्जरस्तोत्रम् ।

संवत् ४०० ।

(ठ) शनैश्चरस्तवः ।

(स्कन्दपुराणीयः ।) अक्षर — नेवारी ।

(ड) नीलकण्ठस्तवः ।

संवत् ४०० ।

(ढ) वाजसनेयिनामहोरात्राश्रितधर्मनिबन्धः। (?)

(स्मृतिशास्त्रम्।)

प्रारम्भवाक्यम्। .. दाक्षितोरणयज्ञेषु (?) विबुधानन्ददायिने।

हरिरब्धिसुतावक्त्रसोमपीतौ(थौ)पुनातु वः॥

अहोरात्राश्रितो धर्म्म इह वाजसनेयिनाम्।

निबध्यते निब – – – – भि॥

तत्र मनुः। ब्राह्मे मुहूर्ते बुध्येत धर्म्मार्थौ चानुचिन्तयेत्।

कायक्लेशांश्च तन्मूलान् वेदतत्त्वार्थमेव च॥ इत्यादि।

अन्त्यं खण्डितम्।

(ण) नित्याह्निकतिलकम्।

संवत् ५२३।

(त) पुरुषपरीक्षा।

विद्यापतिरचिता। १०६ पत्राणि। लसं ५४२।

(थ) माधवानलकथा।

प्रारम्भवाक्यम्। ॐ नमः शिवाय।

प्रणम्य परया भक्त्या हंसयानां सरस्वतीम्।

तस्याः प्रसादमासाद्य करिष्यामि कथामिमाम्॥

अस्ति ... पुष्पवती नाम नगरी। ... तत्र नगरे राजा गोविन्दचन्द्रो-
नाम तस्य राज्ञीनां सप्तशतानि तासां मध्ये पट्टराज्ञी महादेवी पद्मिनी-
जातिः पद्मावती नाम .. .. .. तस्य राज्ञो गृहे माधवानलनामा
विप्रोऽस्ति। इत्यादि।

अन्तवाक्यम्। इति माधवानलकथा समाप्ता। लसं ५४२।

(द) महालक्ष्मीमतभट्टारकः।

विवरणं प्रदत्तम्।

१३२१

(क) तात्पर्य्यपरिशुद्धिः।

२४ पत्राणि। मैथिलाक्षरलिखिता।

प्रारम्भवाक्यम् ।   ॐ नमो गणेशाय ।

रागानुगतसम्भेदौ चन्द्रसूर्य्यानिलेक्षणौ ।

नमामि गिरिजेशानौ यामिनीवासराविव ॥   इत्यादि ।

पुष्पिका ।   इत्याचार्य्यश्रीमदुदयनकृतौ तात्पर्य्यपरिशुद्धौ पञ्चमोऽध्यायः । लसं ४०३ चैत्रवदि १ चन्द्रे ए दिने भट्टाचार्य्यश्रीवाणीनाथस्याज्ञया – – श्रीवाचस्पतिशर्म्मणा लिखितमिदं पुस्तकम् ।

(ख)   दानधर्म्मः ।

(महाभारतशान्तिपर्व्वीयः ।) अक्षर – नेवारी ।

पुष्पिका ।   महाभारते शतसाहस्र्यां संहितायां दानधर्म्मेषु वैष्णवधर्म्मशास्त्रे पञ्चदशोऽध्यायः परिसमाप्तः । संवत् १६९ । (आचाराणङ्कानि ।)

१ २ ३ ०

(क)   सारसङ्ग्रहः ।

(धर्म्मशास्त्रम् ।)

पुष्पिका ।   इति वेदवैष्णवसिद्धान्तरहस्ये सारसङ्ग्रहे लक्षहोमविधौ नवमः परिच्छेदः परिसमाप्तः । शुभमस्तु । संवत् ३७५ ।

(ख)   न्यायवार्त्तिकतात्पर्य्यटीका ।

(पञ्चमाध्यायस्य ।) वाचस्पतिमिश्रेण रचिता ।

१ २ ६ १ ।

(क)   दशक्रियाविधिः ।

(खण्डितः ।) अक्षर – नेवारी ।

(ख)   स्तवराजमाहात्म्यम् ।

(भविष्यपुराणोक्तम् ।) अक्षर – नेवारी ।

(ग)   शनैश्चरस्तवः ।

(स्कन्दपुराणीयः ।) अक्षर – नेवारी ।

संवत् (४९३) रामनन्दयुगे आषाढकृष्णातृतीयायां तिथौ शतभिषानक्षत्रे ..... देवज्ञां वज्र(त्न)राजेन लिखितश्च ।

(घ) नयतत्वालोकः।

(तृतीयाध्यायात् खण्डितचतुर्थाध्यायपर्य्यन्तः।)

वाचस्पतिमिश्ररचितः। मैथिलाक्षरलिखितः।

पुष्पिका। इति महामहोपाध्यायमिश्रश्रीवाचस्पतिविरचिते नयतत्वालोके तृतीयाध्यायः समाप्तः। लसं ४४९। आश्विने काकोग्रामे।

(ङ) न्यायवार्त्तिकतात्पर्य्यटीका।

(द्वितीयाध्यायपर्य्यन्ता।) उदयनरचिता। शकाब्दाः १४१०। ... ...।

सर्षपग्रामे महामहोपाध्यायसन्मिश्रश्रीमच्छङ्कराणां चौपाड्यां गौडीयाम्बष्ठ-श्रीमद्वासुदेवेन – – – –।

(च) कर्म्मक्रियाकाण्डः।

सोमशम्भुरचितः। विवरणं प्रदत्तम्।

(छ) विवादरत्नाकरः।

(खण्डितः।) मैथिलाक्षरलिखितः।

(ज) अमृतेश्वरदेवस्य नित्यपूजाविधिः।

अक्षर – नेवारी। ११ पत्राणि।

प्रारम्भवाक्यम्। ॐ नमः शिवाय।

सव्यापसव्यभुजयोर्दधदिन्दुबिम्बं
कुम्भश्च भूरिसुधमम्बकशुभ्ररोचिः।
अङ्के प्रियाश्च वरदाभयपाणिरेष
मृत्युञ्जयो जयति साङ्गनिशाकरो × ॥
– – – – वक्ष्ये येन सिद्ध्यति मन्त्रराट्।
आदौ स्नानं प्रकुर्व्वीत सर्व्वकिल्बिषनाशनम्।
अस्त्रमन्त्रेण वैवेशि मृदमुद्धृत्य मन्त्रवित्॥ इत्यादि।

अन्तवाक्यम्। इत्यमृतेश्वरदेवस्य नित्यपूजाविधिः।

(झ) वामकेश्वरीपूजापद्धतिः।

१७ पत्राणि। अक्षर – नेवारी।

7

(ञ) गुरुपंक्तिपूजाविधिः ।

९ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

(ट) पुरश्चरणचन्द्रिका ।

(खण्डिता ।) देवेन्द्राश्रमरचिता । ४४ पत्राणि । वङ्गाक्षरलिखिता ।

पुष्पिका । इति परमहंसपरिव्राजकाचार्य्यश्रीविबुधेन्द्राश्रमपूज्यपाद-शिष्य-देवेन्द्राश्रमविरचितायां पुरश्चरणचन्द्रिकायां कुण्डमण्डपविधानम् ।

(ठ) किरणावलीटीका ।

वङ्गाक्षरलिखिता ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो भगवते गोपालाय ।

विद्यासन्ध्योदयोद्रेकादविद्यारजनीक्षये ।
यदुदेति नमस्तस्मै कस्मैचित् विश्वतन्त्विषे ॥
यतो द्रव्यं गुणाः कर्म्म तथा जातिः परापरा ।
विशेषाः समवायो वा तमीश्वरमुपास्महे ॥
अर्थानां प्रविवेचनाय जगतामन्तस्तमःशान्तये
सन्मार्गस्य विलोकनाय गतये लोकस्य यात्राखिलः । ?
तत्तत्तामसभूतभीतय इमां विद्यावतां प्रीतये
व्यातेने किरणावलीमुदयनः सत्तर्कतेजोमयीम् ॥
अतिविततगभीरं मानवार्त्ताविहीनं
प्रविततबहुवेलप्रक्रियाजालदुःस्थम् ।
उदधिसममतर्क्यं तन्त्रमेतद् वदन्ति
प्रखलजड़धियो ये तेऽनुकम्प्यन्त एते ॥

शास्त्रारम्भे सदाचारपरम्परापरिप्राप्ततया कायवाङ्मनोभिः कृतं परापरगुरुनमस्कारं शिष्यान् शिक्षयितुमादौ निबध्नाति प्रणम्येति । इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । इतिशब्दो द्रव्यपदानुसमाप्तौ । शकाब्दाः १४९१ ।

– – – श्रीहरिशर्म्मणः स्वाक्षरमिदं पुस्तकञ्च ।

नवद्वीपे पुस्तकं साङ्गं यातम् ॥

(ड) अमरकोषः ।

वङ्गाक्षरलिखितः ।

अन्तवाक्यम् । विसं १५११ । श्रावणशुक्लनवम्यां शुक्रे श्रीचम्पकारण्यनगरे विप्रराजदैत्य (?) नारायणस्येत्यादिविविधविरुदराजिविराजमानमहाराजाधिराज-श्रीमन्मदनसिंहदेवानां सम्भुज्यमानविजयराज्ये ठक्कुरश्रीगङ्गयीकै-र्लिखितमिति ।

(ढ) देवीमाहात्म्यटीका ।

(दुर्गासन्देहभेदिकानाम्नी ।) वङ्गाक्षरलिखिता ।

पुष्पिका । इति हारिताम्नश्रीपीताम्बरकृतायां दुर्गासन्देहभेदिकायां त्रयोदशे माहात्म्ये तदुपसंहारविवेचनम् ।

श्रीमानिमां हलधरोऽलिखदम्बिकाया-

ष्टीकाञ्च वंशमणिराद्यम शेषसध्येि (?) ।

नेत्राब्धिरामयुतलक्ष्मणसेनवर्षे

भाद्रे कुजे हरिपुरे हरिवासरे द्राक् ॥

१२६२

(क) महापुरुषस्तवः ।

(भागवतदशमस्कन्धीयः ।) १० पत्राणि ।

अक्षर – नेवारी । श्रीमन्नेपालिकसंवत् —

ऋतुग्रहरसवर्षे ज्येष्ठमासे कृष्ण ९ ॥

(ख) अनन्तव्रतानुष्ठानम् ।

(भविष्योत्तरीयम् ।) ५ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

(ग) विष्णुजन्मानुकीर्त्तनम् ।

(भविष्यपुराणीयम् ।) अक्षर – नेवारी ।

(घ) रामचन्द्रनामाष्टोत्तरशतम् ।

(पद्मपुराणोत्तरखण्डीयम् ।) अक्षर – नेवारी ।

(ङ) वशिष्ठदिलीपसंवादः ।

(पद्मपुराणोत्तरखण्डीयः ।) ४९ पत्राणि ।

अक्षर – नेवारी ।

(च) महालक्ष्मीमाहात्म्यव्रतव्याख्यानसमुच्चयः ।

गालवकृतः (?) । ५० पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

पुष्पिका । इति महालक्ष्मीमाहात्म्यव्रतव्याख्यानसमुच्चये षोडशः पटलः समाप्तः ।

अयाऽस्तु संवत् ६८८ चैत्रमासे शुक्लपक्षे ।

(छ) कालभैरवस्तोत्रम् ।

(काशीखण्डीयम् ।) अक्षर – नेवारी । १७ पत्राणि ।

(ज) अनन्तव्रतविधानम् ।

७ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

(झ) अगस्त्यव्रतविधानम् ।

४ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो ब्रह्मणे नमः ।

अगस्त्यव्रतं प्रवक्ष्यामि । करन्यासः । अगस्त्य अस्त्राय फट् ।

अङ्गन्यासः । अगस्त्य हृदयाय नमः । इत्यादि ।

पुष्पिका । इति अगस्त्यव्रतविधानं समाप्तम् ॥

(ञ) विष्णुप्रतिष्ठाविधिः ।

खण्डितान्त्यः ।

३५ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

अथ विष्णुप्रतिष्ठाविधिर्लिख्यते । तत्र आचार्य्यनिमन्त्रण-मण्डलकृत-
पुरश्चरण-ब्रह्मचर्य्यगायत्री – – – कुण्डलादिकं कृत्वा – –
यज्ञमण्डपं गत्वा – – – लभेत ॥ इत्यादि ।

(ट) कालिकाकुलसर्वस्वे कालिकास्तोत्रम् ।

मैथिलाक्षरलिखितम् । लसं ५१२ ।

(ठ) सिद्धान्तसारपद्धतिः ।

भोजदेवरचिता । ७१ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

संवत् १८७ । (आक्षराण्यङ्कानि ।) कार्त्तिक ।

(ड) वैदिकमन्त्रसङ्ग्रहः । (?)

अक्षर – नेवारी । १३ – १८ पत्राणि ।

१३ पत्रे, – ॐ कन्या इव वहन्तु मे तवा उत्तं जाना अभि चाकशीमि ।

यत्र सोमः भूयते यत्र यज्ञो घृतस्य धारा अभि तत्परं ते ॥ इत्यादि ।

(ढ) अनन्तव्रतोद्यापनविधिः ।

२ – १५ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

संवत् ६२१ अश्विनी कृष्ण ९ । ... ।

(ण) सारदास्तवः ।

६ पत्राणि । अक्षर – नेवारी । संवत् ५२० चैत्रवदि । ... ।

(त) मञ्जुश्रीसाधनम् ।

विवरणं प्रदत्तम् ।

(थ) षट्साहस्रम् ।

खण्डिताग्रम् ।

७९ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

५ पत्रे, –

श्रीदेव्युवाच ।

श्रीमतन्तु महाज्ञानमित्यादितृतीयपटलावधिपर्यवत् व्याख्यालेखनविधिस्तथा गुरुशिष्यसमयलक्षणादिकं स्पष्टार्थम् । इति षट्साहस्रे तृतीयः पटलः ।

पुष्पिकाः, — इति षट्साहस्रे १ । २ । ३ । ४ । ५ पटलानि ।

इति० मन्त्रव्याख्यानो ? नाम पटलः षष्ठः ।

इति षट्साहस्रे – ७ । ८ । ९ । १० पटलानि ।

इति० अघोर्याष्टकत्रिविद्या + ङ्गस्य लक्षणम् । ११ ।

इति० द्वादशाङ्गषड्ङ्गमालिन्योद्धारे । १२ ।

इति० हृदयशिरोवृतीलक्षणे । १३ ।

इति० शिखावृतीलक्षणे । १४ ।

इति० शिखास्वच्छन्दे देवस्य शिखावृती अघोरमन्त्रोद्धारादिकम् । १५ ।

इति कवचवृत्ती समाप्ता ।

इति० १६ । १७ । १८ । १९ पटलानि ।

इति० योगिनीनां चक्रश्चतुर्विंशतितमः पटलः ।

(ततः परमस्ति पत्रद्वयम् ।)

(ट) देवीमाहात्म्यम् ।

(खण्डितम् ।) नागराक्षरम् ।

कुलालिकाम्नायान्तर्गत-कुब्जिकामतम् ।

अक्षर – नेवारी ।

खण्डादन्यस्माद् विवरणं प्रदत्तम् ।

अन्तवाक्यम् । – – रामदेवस्य परमेश्वरपरमभट्टारकपरमसौगतमहाराजाधिराज-श्रीमद्रामपालदेवस्य प्रवर्द्ध – – – – ।

१२६४

महाभारतम् ।

(आदिपर्व्वमात्रम् ।)

१२७६

(क) महालक्ष्मीमाहात्म्यम् ।

(ख) त्रिपुरसुन्दरीप्रातस्तोत्रम् ।

(रुद्रयामलीयम् ।)

(ग) त्रिपुरास्तवः ।

(रुद्रयामलीयः ।)

(घ) त्रिपुराकवचम् ।

(सर्व्वार्थसाधनं नाम ।)

(ङ) कर्पूरस्तोत्रम् ।

(च) शिवकवचम् ।

(भैरवतन्त्रीयम् ।)

(छ) शिवधर्म्मः ।

(शान्त्यध्यायमात्रम् ।)

विवरणं प्रदत्तम् ।

(ज) देवीमाहात्म्यम् ।

(खण्डितम् ।)

अक्षर – नेवारी ।

१४७२

(क) कुब्जिकामतम् ।

(कुलालिकाम्नायोक्तम् ।) २०० पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

पुष्पिका । इति कुलालिकाम्नाये श्रीकुब्जिकामते समस्तज्ञानाववोधचर्य्यानिर्द्देशो नाम पञ्चविंशतितमः पटलः । इति चतुर्विंशतिसाहस्रे सारात्सारतरं श्रीकुब्जिकाम्नायं श्री – – – – पीठविनिर्गतः पञ्चविंशति(त)मः पटलः ।

सतङ्के (शतङ्के) वत्सरे पूर्णे पञ्चपञ्चासकाधिके ।

तदा आशा मासे शुक्ले दशम्यां तिथिमुत्तमम् ॥ (?)

विशाख ऋक्षं नामेतु . . . . . . । (?)

लिखितं सारसंग्रहकुब्जिकामताख्यम् ॥

(ख) उपाकर्म्ममन्त्राणि ।

४९ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो ब्रह्मणे नमः । पुनः सप्तऋषिभ्यो नमः । अथैतदुपाकर्म्मविधिं व्याख्यास्यामः । इत्यादि ।

(ग) देवीकवचम् ।

अक्षर – नेवारी ।

(घ) देवीमाहात्म्यम् ।

अक्षर – नेवारी ।

+ + द्वययुग्मवाणाब्दगतवच्छ(त्स)रे(?) मासे भाद्रे शुक्लचतुर्थ्यां – – ॥

(ङ) आख्यातप्रकरणम् ।

(कातन्त्रीयम् ।) खण्डितम् । अक्षर – नेवारी ।

(च) उपाकर्म्मविधिः ।

अक्षर – नेवारी । संवत् १८० । श्रावण-शुक्ल द्वितीया – – – ॥

(छ) हरिहरस्तोत्रम् ।

(हरिवंशान्तर्गतम् ।) अक्षर – नेवारी ।

(ज) वागीश्वरीस्तोत्रम् ।

अक्षर – नेवारी ।

(झ) देवीमाहात्म्यम् ।

अक्षर – नेवारी । संवत् ५१९ मार्गशिर – शुक्लसप्तम्यां तिथौ ।

(ञ) जीमूतवाहनावदानम् ।

क्षेमेन्द्ररचितम् । अक्षर – नेवारी ।

(ट) मालतीमाधवनाटकम् ।

अक्षर – नेवारी । संवत् २७६ आश्विनी शुक्लपञ्चम्यां – – – –

श्रीभिक्षु-बुद्धरक्षितस्य पुस्तकोऽयम् ॥

(ठ) मेघदूतम् ।

खण्डितम् । मैथिलाक्षरलिखितम् ।

(ड) शिशुपालवधकाव्यम् ।

खण्डितम् । अक्षर – नेवारी ।

(ढ) अमरकोषः ।

अक्षर – नेवारी । संवत् ४१२ ।

(ण) कुशण्डिकाकर्म्मविधिः ।

अक्षर – नेवारी ।

(त) गृह्यपद्धतिः ।

अक्षर – नेवारी ।

अन्तवाक्यम् । शरदि गगनवाणे धूर्जटेरस्य मौलौ
इयति गतगतकेऽस्मिन् मेचके पौष्यमासे ।
विदितकरतलार्के भानुवारे विशिष्टे
लिखितमिति सम्पूर्णां पद्धतिं सारगृह्यम् ॥

(ध) सिद्धपञ्चाशिका ।

९ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । श्रीआदिनाथपादुकेभ्यो नमः ।
श्रीमन्महेन्द्राचले रम्ये खङ्गाट ? शिखरे स्थितम् ।
सर्व्वज्ञं स(श)वरं वीरं शिवं परमकारणम् ॥
उपसङ्गम्य विधिना देवदेवं जगद्गुरुम् ।
प्रणिपत्य महेशानी पृच्छति स्म महेश्वरम् ॥
सिद्धान्तञ्चैव डामरं दक्षिणञ्चैव गारुडम् ।
भूततन्त्रञ्च देवेश कुलशास्त्राण्यनेकधा ॥
मया श्रुतानि श्रीनाथ त्वया निगदितानि च ।
इदानीं श्रोतुमिच्छामि कुलमूलावतारकम् ॥
ऊर्द्धं स्त्रष्टिमधः स्त्रष्टिमधोऽधःस्त्रष्टिरेव च ।
कथयस्व प्रसादेन यद्यहं तव वल्लभा ॥ इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । इति सिद्धपञ्चाशिकायां चन्द्रपीठविनिर्गतायां मूलनाथावतारितायां दिव्याज्ञागुणप्रकाशिकायां कुलालीतन्त्रमूलगतायां पञ्चमः पटलः समाप्तश्चेयं श्रीसिद्धपञ्चाशिका । इति श्रीमहादेवेनालेखि ॥

(द) कुब्जिकामतम् ।

६८ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ सिद्धिः । भैरवाय नमः ॥
ॐ ह्रौं श्रीं ऐं क्रुं हुं ह्लौं क्षौं त्तः ।
प्रणिपत्य अनादिनाथं अनाथभूतौघामोघनिर्मथनम् ।
सततानन्दितमनसं सुरासुरवन्दिताङ्घ्रियुगम् ॥

8

श्रीकुब्जिकोवाच ।

शिवचित्ताब्जसंघातदुर्विकाशावकाशिने ।

सदोदितप्रशान्ताय नमः श्रीनाथभानवे ॥

वेष्टिता देवदेवेश अज्ञानपटलैरहम् ।

वामदक्षिणसिद्धान्तैः साम्प्रतं वर्त्तते कुधीः ॥

यत् तत् कुलक्रमायातं कुलालीतनुतां गतम् ।

सूत्रसङ्घट्टनिर्म्मिता कल्पसन्धविवर्जितम् ॥ ?

अपरं शुद्धदिव्यौघं निष्कैवल्यं कथं प्रभो ।

पूर्व्ववृत्तान्तसंयुक्तं यथायातं कुलेश्वर ॥

पीठानि पीठनाथश्च पीठदेव्यश्च पालकाः ।

बालवृद्धकुमाराख्यं क्रमदीपसमन्वितम् ॥

तथा पीठविधैः पीठैर्द्वीपदेव्या समन्वितम् ।

पञ्चांशानाञ्च चत्वारि युग्मान्यष्टोत्तराणि च ॥

पालकैश्च चतुस्त्रिंशैस्त्रिविधैरेवमेव हि ।

एवमादिभिरन्यञ्च कुलग्रन्थवतारणम् ॥

श्रीमतीयं सुरेशान सारात्सारतरं महत् ।

कथं पीठास्त्रिस्थानोक्ताः कुलाकुलविभागशः ॥

रं प्रादिकामपर्य्यन्तं उच्यते किं कुलेश्वर ।

कथयस्व प्रसादेन अल्पग्रन्थार्थविस्तरम् ॥

अन्यञ्च यन्नं पृष्टोऽसि अज्ञानमतिना मया ।

तत्सर्व्वं कथ हे नाथ कुलसारं सुदुर्लभम् ॥ इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । निर्गूढं समाप्तम् ॥

पण्डित-श्रीमहादेवेन लिखितम् ॥

पुष्पिकाः ;— इति निर्गूढे ज्ञानसद्भावे दिव्यौघे कुब्जिकामते ।

आद्यावतारे योगञ्च तवाख्यातं वरानने ॥

इति निर्गूढे ज्ञानसद्भावे दिव्यौघे कुब्जिकामते ।

साधिष्ठानसमायोगे तवाख्यातं कुलाम्बिके ॥

इति निर्गूढे ज्ञानसद्भावे दिव्यौघे कुब्जिकामते ।

द्वीपमार्गं मया ख्यातं त्वत्प्रियार्थं सुलोचने ॥

(ध) योगपीठः ।

५ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

पुष्पिका ;— योगपीठे क्रमोदयो नाम १ मः पटलः ।

,, ,, ,, २ यः पटलः ।

(ततो नास्त्यन्या पुष्पिका ।)

(न) गृह्यपरिशिष्टम् ।

अक्षर – नेवारी । ३८ पत्राणि ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो नारायणाय ।

विट्कल्पं वा स्वगृह्योक्तं यस्य कर्म्म प्रकीर्त्तितम् ।

तस्य तावन्ति शास्त्राणि – – – कृतं भवेत् ॥

इति गृह्यपरिशिष्टम् । इत्यादि ॥

(प) पराशरस्मृतिः ।

अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो गणेशाय ।

अथातो हिमशैलाग्रे देवदारुवनाश्रये ।

व्यासमेकाग्रमासीनं ऋषयः पृच्छन्ति – –॥

मानुषाणां हितं धर्म्मं वर्त्तमानं कलौ युगे ।

शौचाचारं – – वद सत्यवतीसुत ॥

– – – – व्यासो दीप्तार्कसन्निभः ।

प्रत्युवाच महातेजा श्रुतिस्मृतिविशारदः ॥ इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । यादृशं पुस्तकं + + + + + + ।

+ + + + + + + + ॥

पुष्पिकाः । २ पत्रे ;— इति पराशरधर्म्मशास्त्रे प्रथमोऽध्यायः ।

५ ,, ,, ,, ,, द्वितीयः ।

७ ,, ,, ,, ,, तृतीयः ।

८ ,, ,, ,, ,, चतुर्थः ।

११ ,, ,, ,, ,, पञ्चमः ।

१४ ,, ,, ,, ,, षष्ठः ।

१७ पत्रे,— इति पराशरधर्म्मशास्त्रे सप्तमः ।
१९ ,, ,, ,, ,, अष्टमः ।
२१ ,, ,, ,, ,, नवमः ।
२४ ,, ,, ,, ,, दशमः ।
२५ ,, ,, ,, ,, एकादशः ।
२६ ,, ,, ,, ,, द्वादशः ।

१४७५

(क) मानवधर्म्मशास्त्रम् ।
(खण्डितम् ।) नागराक्षरम् ।

(ख) संवत्सरप्रदीपः ।
(आदिखण्डितः ।) मैथिलमक्षरम् । शकाब्दाः १४८७ । गोनगार ।
स्वर्णवालकश्रीलक्ष्मीनाथदत्तस्याक्षरम् ।

(ग) चाणक्यश्लोकाः ।
मैथिलमक्षरम् ।

(घ) अमरकोषटिप्पनी ।
अक्षर – नेवारी ।

(ङ) उष्मभेदः ।
अक्षर – नेवारी ।

(च) रूपावतारव्याकरणम् ।
मैथिलमक्षरम् । १२१ पत्राणि ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः शिवाय ।
सर्व्वज्ञमनन्तगुणं बालप्रबोधनार्थमहम् ।
रूपावतारमल्पं सुकलापमृजुं करिष्यामि ॥
येनाक्षरसमाम्नायमधिगम्य महेश्वरात् ।
कृत्स्नं व्याकरणं प्रोक्तं तस्मै पाणिनये नमः ॥
कृता सुकृतिना चेयं प्रक्रिया धर्म्मकीर्त्तिना ।
पोतानां पोतवत् क्षिप्रं शब्दाब्धौ पारगामिनाम् ॥

तत्रादौ तावत् प्रत्याहाराः शास्त्रे संज्ञासंव्यवहारज्ञापनार्थमनुव × ते ।
तद्यथा अ इ उ ण । इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । रेफ उपोत्तमो वेति विशेषणार्थः । पटुजातीयः । मृदुजातीयः । इति रूपावतारः समाप्तः । लसं ३६१ भाद्रशुदि ५ शनौ ।

(ङ) शारीरकमीमांसाभाष्यम् ।
(चतुर्थाध्यायस्य ।) शङ्कराचार्यकृतम् । मैथिलमक्षरम् ।

१५०८

(क) बौद्धाधिकारव्याख्या ।
(खण्डितान्ता ।) नरहरिकृता । मैथिलमक्षरम् । ७१ पत्राणि ।

प्रारम्भवाक्यम् । श्रीनरसिंहाय नमः ।
नमयन्नवनीभुजां शिरोभि र्दलयन्नप्युकुलाचलैः सहैव ।
रभसेन शरासनं पुरारेर्भविकं मामकमातनोतु रामः ॥
सूक्त्या पितृचरणानामवगतसन्दर्भसारेण ।
क्रियते श्रीनरहरिणा व्याख्या बौद्धाधिकारस्य ॥
समाप्तिकामनया कृतं प्रणामं शिष्यशिक्षार्थं निबध्नाति स्वाम्यमिति ।
इत्यादि ।

(ख) भगवद्गीता ।
अक्षर – नेवारी । संवत् ४८१ । माघशुक्लनवम्यां तिथौ ।

(ग) प्रह्लादचरित्रम् ।
(विष्णुपुराणीयम् ।) अक्षर – नेवारी ।

(घ) गोपालध्यानराजः ।
(गोपालतन्त्रीयः ।) अक्षर – नेवारी ।

(ङ) देवीमाहात्म्यम् ।
नागराक्षरम् । संवत् १४९२ । समये भाद्रशुदि .. महाराजा ....
पृथ्वीसिंहदेवभुज्यमानराज्ये चम्पकारण्यनगरे । शुभमस्तु ।

(च) वैशाखमाहात्म्यम् ।
(पद्मपुराण-पातालखण्डीयम् ।) अक्षर – नेवारी ।

(क) रामायणम् ।

(उत्तरकाण्डम् ।) अक्षर – नेवारी ।

अन्त्यवाक्यम् । मुनिबाणरसे वर्षयाषाढे मासि पाण्डरे ।
कासे गुरौ रामकथां लेखसिद्धिस्तदाभवत् ॥

(ज) शिवरात्रिविधानम् ।

मैथिलाक्षरम् । (पद्मपुराणीयम् ।)

(झ) वशिष्ठदिलीपसंवादः ।

(पद्मपुराणोत्तरखण्डीयः ।) अक्षर – नेवारी ।

(ञ) भगवद्गीता ।

अक्षर – नेवारी ।

अन्त्यवाक्यम् । अब्देऽस्मिन् श्रुतिरामदन्तिवलिते मासेऽपि मासे शुचौ (?)
.. .. ।
.. ..
.. .. ॥

(ट) कृत्यकल्पतरुः ।

(आद्यन्तखण्डितः ।) लक्ष्मीधरकृतः । अक्षर – नेवारी ।

(ठ) प्रतिष्ठातन्त्रम् ।

अक्षर – नेवारी । (आदिखण्डितम् ।)

अन्त्यवाक्यम् । इति निश्वासाख्ये महातन्त्रे प्रतिष्ठातन्त्रं समाप्तम् ।
वेदे मन्मथबाणनरनेत्रे वत्सरे सुसंयाते
फाल्गुनमासशुक्लपक्षां भृगुवासरे सुभगे ।
श्रीमन्नरेन्द्रदेवे राजेन्द्रे राजराजसादृश्ये
नेपालेऽस्मिन् गुणवति पशुपतिपादाङ्कपरिवृते ॥
भक्तश्रीमणिधामा वटकमहीपालपुत्रसम्भारो । ?
देव्यामताभिधानं पुस्तकमभिलिखति भक्तिचित्तेन ॥

पुष्पिकाः ;— इति देव्यामते महातन्त्रे वास्तुपटलः ।
,, ,, वेधलक्षणे चतुरोत्तरशततमः पटलः ।

(६२)

इति देव्यामते योज्यायोज्यलक्षणम् ।
" " भित्तिवन्धनम् ।
" " भूमिवन्धनम् ।
" " गुरुशिष्यविशेषणम् ।
" " प्रासादोद्गमनम् ।
" " भित्तिप्रमाणनियमः ।
" " सूत्रपातलक्षण — — — ।
" " शल्योद्धारलक्षणम् ।

१५२४

(क) उपाकर्मस्नानविधिः ।
अक्षर – नेवारी ।

(ख) शान्तिमन्त्राणि ।
२७ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो ब्रह्मणे । ॐ स्वस्ति नो मिमीतामश्विनाभगः स्वस्ति देव्यदिति — — —। स्वस्ति पूषा असुरोदधातु नः स्वस्ति । इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । विश्वेदेवाः शान्तिः ब्रह्म शान्तिः + + शान्तिरेव शान्तिः + + शान्तिरेषा । शुभं श्रेयोऽस्तु संवत् ६६७ भाद्र ... ।

(ग) देवीमाहात्म्यम् ।
मैथिलमक्षरम् । लसं ३९२ (?) पौषवदि ३ बुधे महाराजाधिराज-श्रीकंसनारायणदेवप्रचारेण — — — — प्रणतेन सुप्रतिष्ठ — — श्रीउदयकरेण लिखितैषा पुस्तीति । श्रीरामभद्रलक्ष्मणाभ्यां नमः ॥

(घ) मृत्युञ्जयस्तवः ।
अक्षर – नेवारी ।

अन्तवाक्यम् । इति पारमेश्वरे चतुरशीतिसाहस्रे मृत्युञ्जयस्तवः समाप्तः ॥

(ङ) देवीमाहात्म्यम् ।
अक्षर – नेवारी । संवत् ३८५ । मार्गशिर .. श्रीराजाधिराज ....

श्रीअभयमल्लदेवस्य विजयराज्ये श्रीनीलीषोलाया? मधिवासिना श्रीमणिनागशालि – – – – – ॥

(च) देवीमाहात्म्यम् ।

अक्षर – नेवारी । .. राजाधिराज .. श्रीश्रीधर्म्ममल्लदेवस्य विजय-राज्ये । संवत् ११८ माघकृष्णदशम्यां .... वज्राचार्य्य-श्रीसुगत-चन्द्रस्य लिखितम् । शिवमस्तु सर्व्वजगताम् । .... ॥

(छ) प्रबोधचन्द्रोदयनाटकम् ।

(प्राचीनास्य लिपिः किन्तु आदावन्ते च कानिचित् पत्राणि नवीन-लिखितानि सन्ति ।) अक्षर – नेवारी ।

(ज) तन्त्राख्यानकथा ।

अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः सर्व्वज्ञाय ।

तन्त्राख्यानकथा चैव बुद्धिपद्मप्रबोधिनी ।

आदित्यदीधितिमेवं तां निधास्यामि यत्नतः ॥

ततो नेपाली भाषा —

श्लोकाः —

३० पत्रे ;— यस्य बुद्धिः सुखं तस्य निर्बुद्धेस्तु कुतः सुखम् ।

सर्व्वकुञ्जरमध्यस्थो निष्क्रान्तो जम्बूको धिया ॥ इत्यादि ।

ततोऽस्य श्लोकस्य भाषयानुवादः ।

६४ पत्रे ;— वर्द्धमानोऽपि पापेन यः पापान्न निवर्त्तते ।

आसादयति दुर्म्मेधा .... कर्कटग्रहान् ॥

ततोऽस्य श्लोकस्य भाषयानुवादश्च ।

अन्तवाक्यम् । संवत् ७२५ । कार्त्तिक ।

१५२६

(क) वशिष्ठदिलीपसंवादः ।

(पद्मपुराणोत्तरखण्डीयः ।) अक्षर – नेवारी ।

(ख) विविधविद्याविचारचतुरा ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो नारायणाय ।

सर्व्वकामावाप्तये शान्तिकपौष्टिकान्युच्यन्ते । तत्र नवग्रहमखस्त्रिविधः अयुतहोमो लक्षहोमः कोटिहोमश्चेति ॥ इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । वाजपेयातिरात्राभ्यां हेमन्तशिशिरे स्थितम् ।
अश्वमेधसमं प्राहुर्वसन्ते चैव यत् स्थितम् ।
ग्रीष्मे च स्थितं तोयं राजसूयाद् विशिष्यते ॥
एतन्महाराजविशेषधर्म्मान् करोति यो धर्म्मपरः सुबुद्धिः ।
स याति रुद्रालयमाशु पूतः कल्पाननेकान् दिवि मोदते च ॥
अनेन लोकान् समहस्तपादान् भुक्त्वा परार्द्धद्वयमङ्गनाभिः ।
सहैव विष्णोः परमं पदं यत् प्राप्नोति तद् योगबलेन भूयः ॥

पुष्पिका ;— इति श्रीमद्भोजदेवविरचितायां विविधविद्याविचारचतुराभिधानायां नवग्रहमखतुलापुरुषादिमहादानादिकर्म्मपद्धतौ तड़ागवापीकूपप्रतिष्ठा-विधिः । परिसमाप्तचेयमिति ॥ समस्तेत्यादि महाराजाधिराजवर-कुमारश्रीमद्गदाधरदेवपादानामाज्ञया श्रीशुभपतिभिर्लिखितमिदं पुस्तक-मिति । लसं ३७२ । श्रावणवदि १ शुक्रे श्रीरत्नधरनगरे । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

(ग) दशकर्म्मपद्धतिः ।

अक्षर – नेवारी । संवत् २९६ (?) चैत्रशुक्लपूर्णिमायां राजाधिराज-परमेश्वर श्री अ + ल देवस्य विजयराज्ये पुस्तकोऽयं लिखितमिति ।

(घ) प्रतिष्ठातत्त्वम् ।

रघुनन्दनकृतम् । वङ्गाक्षरलिखितम् ।

अन्तवाक्यम् । सङ्केतिते शकाब्दे सप्तपपवितारकाधीशैः ।
श्रीमत्फाल्गुनमासे शुक्लप्रतिपत्तिथौ शुक्रे ॥
व्यलिखत् केशवशर्म्मा ।

(ङ) वशिष्ठदिलीपसंवादः ।

(पद्मपुराणोत्तरखण्डीयः ।) अक्षर – नेवारी ।

9

(च) धूर्त्तसमागमनाटकम् ।

ज्योतिरीश्वरकृतम् । ११ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो गणेशाय ।

हर्षादम्भोजजन्मप्रभृतिदिविषदां संसदि प्रीतिमत्या-
+ + मौलौ पुरारेर्दु + ति परिणये सादरं चुम्ब्यमाने । (?)
तद्वक्त्रं शैलिवक्त्रैर्मिलितमिति भृशं वीक्ष्य चन्द्रः सहासो
दृष्ट्वा तद्वृत्तमाशु स्मितिसुभगमुखः पातु वः पञ्चवक्त्रः ॥

अपिच । वक्त्राम्भोरुहि विस्मिता स्तवकिता वक्षोरुहि स्फारिताः
श्रोणीसीमनि गुम्फिताश्चरणयोरङ्गुल्योः पुनर्विस्तृताः ।
पार्वत्याः प्रतिगात्रचित्रगतयस्तन्वन्ति(न्तु) भद्राणि वो
विद्वत्यान्तिकपुष्पसायकशरैरीशस्य दृग्भङ्गयः ॥

नान्द्यन्ते सूत्रधारः । अलमतिविस्तरेण । यदद्य –
मानायोधनिरुद्धनिर्ज्जितसुरत्राणत्वसङ्गाहिनी-
नृत्यद्भीमकबन्धमेलकदलद्भूमिभ्रमद्भूधरः ।
अस्ति श्रीहरसिंहदेवनृपतिः कार्णाटचूडामणि-
र्दृप्यत्पार्थिवसार्थमौलिमुकुटन्यस्ताङ्घ्रिपङ्केरुहः ॥
तस्योद्दण्डभुजप्रतापदहनज्वालानिरस्ता यदा
राज्ञः सर्व्वगुणानुरागपदवी विद्योतनाचार्य्यकः ।
यो धीरेश्वरवंशमौलितिलको दातावदाताशय-
स्तस्य श्रीकविशेखरस्य कविता मच्चित्तमालम्बते ॥
तदनेन सकलसङ्गीतविद्याशेखरविद्योतनाभिनवभरतेन . . . .
श्रीरामेश्वरपौत्रेण तत्रभवतः पवित्रकीर्त्तेर्धीरसिंहस्यात्मजेन महीशासन-
श्रेणिशेखरश्रीमत्पल्लिजन्मभूमिनायककविशेखराचार्य्यश्रीज्योतिरीश्वरेण
निजकुतूहलविरचितं धूर्त्तसमागमं नाम नाटकं अभिनेतुमादिष्टोऽस्मि
इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । इति निष्क्रान्ताः सर्व्वे ।

पुष्पिका ;— कविशेखराचार्य्यश्रीज्योतिरीश्वरविरचितं धूर्त्तसमागमं नाम नाटकम् ।

(छ) रागमाला ।

अक्षर – नेवारी । ३ पत्राणि ।

कागजलिखितायाः एकस्या विवरणं प्रदत्तम् ।

(ज) सङ्गीतसर्व्वस्वम् ।

(अन्तखण्डितम् ।) जगद्धरकृतम् । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो नृत्यनाथाय ।

स्वर्गङ्गायमनीपठीयति तलिङ्गीपीयति द्योस्तलं

यद् रङ्गीयति मर्द्दलीयति घनस्तारा च पुष्पीयति ।

गौरी यत्र नटीयतीन्दुतरणी यत् कांस्यतालीयतः

शम्भोरद्भुतनाट्यसङ्गतिरियं भूयात् तव श्रेयसे ॥ (१)

नाट्यदर्पणसङ्गीतवल्लीसङ्गीतशेखरम् ।

नाट्यलोचनसङ्गीतकल्पवृत्तौ निरूपयन् ॥

दशरूपं रत्नकोषं भरतोक्तादिकं तथा ।

सङ्गीतसर्व्वस्वमिदं तनोति श्रीजगद्धरः ॥ इत्यादि ।

(झ) भाषावृत्तिव्याकरणम् ।

(आद्यन्तखण्डितम् ।) मैथिलमक्षरम् ।

(ञ) काव्यप्रकाशः ।

मैथिलमक्षरम् ।

(ट) सिद्धसन्तानसाधनसोपानपद्धतिः वा श्रीमत्पद्धतिः ।

(आद्यन्तखण्डिता ।) यशोराजकृता ।

३१ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

पुष्पिकाः ;— इति गोपात्मजश्रीयशोराजविरचितायां सिद्धसन्तानसाधनसोपानपद्धत्यभिधानायां सिद्धमार्गप्रकाशायां श्रीमत्पद्धत्यां ग्रन्थावतारः प्रथमः पटलः ।

इति० गुरुशिष्यविचारो नाम । २ ।

„ वेधदीक्षाविधानो नाम । ३ ।

„ अवस्थाभ्युदयविचारो नाम । ४ ।

इति० वेधप्रवृत्तिविचारो नाम । ५ ।

„ परोक्षानुग्रहो नाम । ६ ।

„ समयविचारे समयवर्णनो नाम । ७ ।

„ आचार्य्याणामधिकारे सङ्केतविनिर्णयो नाम । ८ ।

„ भाग्यावरोहणे मन्त्रोद्धारो नाम । १० ।

„ महाभाग्यावरोहणं नाम योगपटलः । ११ ।

„ भाग्यावरोहणजपविधाने देव्यास्त्वनुस्मरणम् । १२ ।

„ कुलवागेश्वरीविधाने श्लोकद्वादशविनिर्णयो नाम । १३ ।

„ योगिन्याकृष्टिमेलकं नाम । १४ ।

„ स्थानषट्कारविचारो नाम । १५ ।

(ठ) देवीमाहात्म्यम् ।

(खण्डितम् ।) अक्षर – नेवारी ।

(ड) विमलावती ।

(आद्येन त्रुटिता अन्तेन च खण्डिता ।) अक्षर – नेवारी । १७४ पत्राणि ।

प्रारम्भवाक्यम् । नत्वा नादिमलो . . . . ।

पूजाहोमपवित्रदामन . . . . . . स्मृतौ कुर्म्महे ॥

युक्तदीक्षाप्रतिष्ठाभ्यां बोधवारिधेः

स्वच्छागाधापारभीम स्तद् + + + + व × नः ।

स्मृत्या वा शेषसिद्धान्तभाभिः + + + ज्ञबोधकम्

आर्य्यधर्म्मशिवाचार्य्यसूर्य्यमाचार्य्यमार्गकम् ॥ (?)

अथोत्थाय रजन्यन्ते शुचिर्वा + + शुचिः सदा ।

प्राणायामाद्यष्टाङ्गयोगं + + + मध्यगम् ॥ इत्यादि ।

पुष्पिकाः ;— विमलावत्यां पूजाविधिः प्रथमः ।

” होमविधिः । २ ।

” पवित्रविधिः । ३ ।

५६ पत्रे ; – ” दामनविधिः (?) । ४ ।

१०३ पत्रे ; – ” दीक्षाविधिः । ५ ।

अतो नास्ति पुष्पिका ।

१५२७

(क) देवीमाहात्म्यम् ।

(खण्डितम् ।) अक्षर – नेवारी ।

(ख) मयसङ्ग्रहः । वा प्रतिष्ठातत्त्वम् ।

(आदिखण्डितम् ।) अक्षर – नेवारी ।

पुष्पिकाः ;— मयसङ्ग्रहे वास्तुविधिश्चतुर्थः परिच्छेदः ।
मयसङ्ग्रहे प्रासादविधानं पञ्चमः ।
इति मयसङ्ग्रहे प्रतिष्ठातत्त्वं समाप्तम् ।

(ग) अनुस्मृतिस्तवः ।

(विष्णोरनुस्मरणम् ।) अक्षर – नेवारी ।

(घ) अमरकोषः ।

(स्वर्गवर्गः ।) मैथिलमक्षरम् ।

(ङ) नरपतिजयचर्य्या ।

(खण्डिता ।) अक्षर – नेवारी ।

(च) उत्तररामचरितनाटकम् ।

नागराक्षरम् ।

१५५८

चान्द्रव्याकरणम् ।

वृत्तिसहितम् । (द्वितीयाध्यायपर्य्यन्तम् ।) अक्षर – नेवारी ।
१६४ पत्राणि ।

१५५९

(क) देवीमाहात्म्यम् ।

अक्षर – नेवारी ।

अन्तवाक्यम् । शुभमस्तु संवत् ३५८ ज्येष्ठशुक्ले पञ्चमीघटितषष्ठ्यां लिखितं समाप्तीकृतमिति । श्रीश्रीअभयमल्लदेवस्य विजयराज्ये लिखितम् ।

(ख) व्याकरणशास्त्रम् ।(?)

(आद्यन्तखण्डितम् ।) ९१ पत्राणि । मैथिलमक्षरम् ।

२य पत्रस्य प्रारम्भवाक्यम् । आदिर्वर्णोऽन्त्येन इता इत्संज्ञकेन सह गृह्यमाणस्त-
न्मध्यपातिनां वर्णानां ग्राहको भवति । इत्यादि ।

पुष्पिकाः ;—

४ पत्रे । इति संज्ञावतारः ।

१५ पत्रे । इति संहितावतारः ।

६३ पत्रे । इति विभक्त्यवतारः समाप्तः ।

६४ पत्रे । इति विभक्तिविभागः समाप्तः ।

७१ पत्रे । इति णत्वावतारः समाप्तः ।

७३ पत्रे । इति षत्वावतारः समाप्तः ।

७८ पत्रे । इति समासावतारः समाप्तः ।

८१ पत्रे । इत्यलुकाधिकारः समाप्तः । (?)

(ततो नास्त्यन्या पुष्पिका ।)

(ग) इष्टिसूत्रम् ।

(कात्यायनोक्तम् ।) अक्षर – नेवारी ।

(घ) देवीमाहात्म्यम् ।

अक्षर – नेवारी ।

अन्तवाक्यम् । महाराजाधिराजपरमेश्वरपरमभट्टारकश्रीमदभयमल्लदेवस्य विजयराज्ये ।

.. .. ..

(ङ) श्रीकापालेश्वरीभीमादेव्याः पूजापद्धतिः ।

(पितृनिर्मोचनिकाभिधेया ।) अक्षर – नेवारी । ५ पत्राणि ।

(च) निदानम् ।

विवरणं प्रदत्तम् ।

(छ) एकादशीव्रतविधानम् ।

अक्षर – नेवारी ।

(ज) एकादशीमाहात्म्यम् ।

अक्षर – नेवारी ।

(ञ) एकादश्युत्पत्तिः ।

अक्षर – नेवारी ।

(ञ) रामायणम् ।

(उत्तरकाण्डम् ।) (कतिपयानि पत्राणि ।) मैथिलमक्षरम् ।

(ट) वामकेश्वरीमतटिप्पनम् ।

अक्षर – नेवारी । ८० पत्राणि ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः शिवादिभ्यो गुरुभ्यः । ॐनमस्त्रिपुरभैरव्यै ।
श्रीवामकेश्वरीमते विस्मरणभीत्या विषमटिप्पनकं लिख्यते । देवीशिष्यः
प्रशिष्यो वा ग्रन्थमवतारयिषुः नमस्कारं कृत्वा गणेशग्रहनक्षत्रेत्यादि ।
महादेवीं मातृकां प्रणमामि । इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । मन्त्रं स्मृत्वा होमं कृत्वा हे परमेश्वरि साधकः . . . . . कालमृत्यु-
भयादिभि र्न बाध्यते ।

पुष्पिका ;— इति श्रीवामकेश्वरीमहातन्त्रे त्रिपुराहोमविधिर्नाम पञ्चमः पटलः ।
निर्बाधं परिरक्षति क्षितितलं क्ष्मापालचूडामणौ
वीरश्रीजयराजदेवनृपतौ नेपालभूमण्डलम् ।
शैवाचार्य्यवरस्य मन्मथपतेर्विख्यातकीर्त्तेः कृते
सव्याख्यां च चतुःशतीं समलिखन्नारायणाख्यः कविः ॥
संवत् ४७४ ।
यादृशं पुस्तकं दृष्टं तादृशं लिखितं मया ।
अबद्धं वा सुबद्धं वा मम दोषो न विद्यते ॥
ॐ नमस्त्रिपुरसुन्दर्य्यै । शिवमस्तु ॥

अपराः पुष्पिकाः ;— इति वामकेश्वरीतन्त्रे प्रथमः पटलः ।
,, ,, त्रिपुराप्रयोगो द्वितीयः ।
,, ,, मुद्रापटलस्तृतीयः ।
,, ,, बीजत्रयसाधनश्चतुर्थः ।
,, ,, त्रिपुराहोमविधिर्नाम पञ्चमः ।

(ठ) अमरकोषः ।

(द्वादशपत्राणि मात्रम् ।)

(ड) महाभारतम् ।

(सभापर्व्व ।) मैथिलग्रन्थरम् । लम्ब ३३५ ।

(ढ) ज्योतिषानन्दस्तवः ।

अक्षर – नेवारी । ५ पत्राणि ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः शिवाय ।

नमस्ते निर्मलं देवं नमस्ते ज्ञानरूपिणम् ।

नमस्ते ज्योतीरूपञ्च निष्कलञ्च नमोऽस्तु ते ॥ इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । अद्यापि शरणं देवि त्वमेव शरणं मम ।

यत्कामं प्रार्थये नित्यं देहि देहि महेश्वरि ॥

पुष्पिका ;— इति ज्योतिषानन्दस्तवः समाप्तः । शुभमस्तु ॥

(ण) सिद्धिलक्ष्म्यर्चनम् ।

अक्षर – नेवारी । ४ पत्राणि ।

(त) वशिष्ठदिलीपसंवादः ।

(पद्मपुराणोत्तरखण्डीयः ।) अक्षर – नेवारी । संवत् ५८८ ।

१५८३

(क) चान्द्रव्याकरणम् ।

(कतिचित् पत्राणि ।) अक्षर – नेवारी ।

(ख) हितोपदेशः ।

(कतिचित् पत्राणि ।) अक्षर – नेवारी ।

(ग) चान्द्रव्याकरणम् ।

(३–३३ पत्राणि ।) अक्षर – नेवारी ।

पुष्पिका ;— चान्द्रव्याकरणे षष्ठोऽध्यायः समाप्तः । श्रेयोऽस्तु संवत् ३११ । कार्त्तिक-कृष्णाचतुर्थ्यां । मङ्गलवासरे । शुभमस्तु ॥

(घ) शिशुपालवधटीका ।

(प्रथमसर्गस्य षोड़शसर्गस्य च ।) अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः शिवाय ।

मोहमातङ्गविध्वंसान्मुक्तिमुक्ताविनायिने ।

योगीन्द्रमानस .. वासिने हरये नमः ॥

निसर्गदुर्व्वोधमबोधविक्लवाः

क्व मादृशाः क्व च मादृशाशयाः ।

चिकीर्षुरत्रापि तथापि पञ्जिकां

मनोरथानामगतिर्न विद्यते ॥

आदौ मङ्गलार्थं विघ्नोपशमहेतुं .. इत्यादि ।

(ङ) वैदिकमन्त्रसङ्ग्रहः । (?)

२९ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । + नमो यज्ञपुरुषाय । परिसमूहनमन्त्रः ।

य देवा देवहे हुनं देवासश्चक्रमावयम् ।

अग्निर्मा तस्मादेनसो विश्वांशुं चत्वशुं हसः॥ इत्यादि ।

(च) कालोत्तरतन्त्रम् ।

२८ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

पुष्पिका । २८ पत्रे ; – इति कालोत्तरे पञ्चविंशतितमः पटलः ।

(छ) रामोपाख्यानम् ।

(महाभारतारण्यपर्व्वीयम् ।) ३–१४ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

(ज) शारदातिलकम् ।

(खण्डितम् ।) वङ्गाक्षरलिखितम् ।

(झ) व्रतपद्धतिः ।

रुद्रधरकृता । मैथिलमक्षरम् ।

अन्तवाक्यम् । लसं ३४४ आषाढ़शुक्लद्वितीयायां श्रीसुधाधरेण लिखितमिति ।

(ञ) नागानन्दनाटकम् ।

(आदितस्त्रीणि पत्राणि न सन्ति ।) अक्षर – नेवारी ।

अन्तवाक्यम् । संवत् ४३८ फाल्गुन .. .. श्रीश्रीराजाधिराजपरमधार्म्मिक-

परमभट्टारकश्रीश्रीजयानन्ददेव × श्वरस्य विजयराज्ये ।

10

(ट) देवीमाहात्म्यम् ।
अक्षर – नेवारी ।

(ट) अनर्घराघवनाटकम् ।
मैथिलमक्षरम् ।

१५८४ ।

(क) तन्त्राख्यानकथा ।
(नीत्युपदेशकश्लोकसंग्रहः ।)

(ख) श्लोकसंग्रहः ।

(ग) गीतमाला ।
(नेवारीभाषागीतानि ।)

(घ) विनायकस्तवराजः ।

(ङ) देवीमाहात्म्यम् ।

(च) त्रिपुरास्नानादिनित्यकर्मविधिः ।

१५८५ ।

(क) मालतीमाधवनाटकम् ।
लसं ४६९ ।

(ख) काव्यादर्शः ।
(खण्डितः ।)

(ग) सौन्दरानन्दकाव्यम् ।
८ पत्राणि ।

१६०६ ।

(क) दानवाक्यसमुच्चयः ।
योगीश्वररचितः । विवरणं प्रदत्तम् ।

१६०८ ।

(क) चान्द्रव्याकरणम् ।

(ख) भगवद्गीता ।
संवत् ४५२ ।

(ग) मालिनीस्तुतिः ।
(मालिनीच्छन्दसा भगवत्याः स्तवनम् ।)

(घ) देवीमाहात्म्यम् ।
संवत् २६२ ।

(ङ) अमरकोषः ।

(च) दशकर्मपद्धतिः ।

(छ) हरिचरितकाव्यम् ।

(ज) देवीमाहात्म्यम् ।

(झ) शिशुपालवधकाव्यम् ।
(खण्डितम् ।)

(ञ) हितोपदेशः ।

अन्तवाक्यम् । श्रीयक्षमल्लनृपतेर्विजये च राज्ये
भक्तापुरीनिवसितो वरकीर्त्तिरामः ।
तत्कण्ठभूषणकृतोऽपि हितोपदेश-
श्लोकः समस्तहृदयाब्जविकाशभानुः ॥
संवत् – वेदग्रहवाणे — — — — ।

(ट) अमरकोषः ।
कतिपयानि पत्राणि ।

(ठ) कीचकवधकाव्यम् ।
नीतिवर्म्मकृतम् ।

(ड) विष्णुसहस्रनामभाष्यम् ।

१६२२ ।

(क) जयाख्यसंहिता वा ज्ञानलक्ष्मी ।

(खण्डिता ।) ४५ – ११५ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

मध्यपुष्पिका । श्रीजयाख्यसंहितायां मानसयाग द्वादशः पटलः ।

अन्तपुष्पिका । श्रं मरीकायनाचार्य्यनारायणगर्भपादानुगृहीतः साधकः चन्द्रदत्तकृतायां ज्ञानलक्ष्म्या अन्तिमाविधिश्चतुर्विंशः पटलः ।

संवत् ३०७ फाल्गुनकृष्णपञ्चम्यां श्रीगुणकामदेवस्य विजयराज्ये लिखित-मिदं मागमं खपुस्तकं भट्टश्रीश्रीचन्द्रमितस्य शिवादिभ्यो गुरुभ्यो नमः ।

(ख) वारुणपूजा ।

४ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

पुष्पिका । इति नन्दिकेश्वरमते प्रतिष्ठामन्त्रे वारुणपूजा समाप्ता ।

(ग) वारिशास्त्रम् ।

८ पत्राणि ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो वरुणाय ।

ब्रह्मविष्णवीश्वरं रुद्रश्चन्द्रसूर्य्यग्रहादिषु ।
देवतानाञ्च सर्व्वेषां नमः शक्रपुरोगमान् ॥
ऋग्यजु सामायर्व्वाणां षडङ्गसपदक्रमात् ।
सारमुद्धृत्य सर्व्वेषां वारिशास्त्रं प्रवक्ष्यते ॥
तिथिनक्षत्रमासञ्च दिनं लग्नं मुहूर्त्तकम् ।
वारुणेषु च ऋक्षेषु सौम्ययोगयुतेषु च ॥
सौम्येषु दिनवारेषु बुधजीवनिरीक्षिते ।
पूर्णेषु पक्षमासेषु पूर्णलग्नमहोदये ॥
देवतागमनं यत्र वायुस्तत्राभिगामिनः ।
सिद्धियुक्तो भमात्रे च क्षिप्रं भवति उज्ज्वलम् ॥ इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । गर्गभाषितवारिशास्त्रसाराष्टक समाप्तः ।

संवत् १९० (अक्षराण्यङ्कानि ।) वैशाखशुक्लद्वादश्यां — — — ॥

(घ) वारुणयागविधिः ।

३ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

पुष्पिका । इति नन्दिकेश्वरप्रोक्तायां प्रतिष्ठातन्त्रे वारुणयागविधिः समाप्तमिति ।

(ङ) मन्त्रोद्धारः ।

(आद्यन्तखण्डितः ।) अक्षर – नेवारी ।

मध्यपुष्पिका । मुख्ये मन्त्रोद्धारे षष्ठः पटलः ।

(च) ज्ञानलक्ष्मी वा जयाख्यसंहिता ।

(आदिमध्यान्तखण्डिता ।) अक्षर – नेवारी ।

पुष्पिका । १०२ पत्रे । श्रीजयाख्यसंहितायां चतुराश्रमधर्म्मः द्वाविंशः पटलः ।

१०८ ,, श्रीमदेकायनाचार्य्यनारायणगर्भपादानुगृहीतसाधकचन्द्रदत्तकृतायां ज्ञानलक्ष्म्यां प्रेतश्राद्धविधिस्त्रयो + + ।

१२० ,, श्रीमदेकायन०पञ्चविंशः पटलः प्रायश्चित्तविधिः ।

श्रीमदेकायन०सप्तविंशतिः पटलः ।

(छ) रत्नकरण्डिका ।

द्रोणकृता । विवरणं प्रदत्तम् ।

(ज) अमरकोषः ।

मैथिलाक्षरम् ।

अन्तवाक्यम् । परमभट्टारकेत्यादिराजावलीपूर्व्वकश्रीमद्भवसिंहदेवसंभुज्यमानायां तीरभुक्तौ — — — — — — — ।

(झ) प्रतिष्ठापद्धतिः ।

६० पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः शिवाय ।

शिवं गणं गुरुं वाणीं मोक्षाय विघ्नशान्तये ।
नमामि भुक्तिमुक्त्यर्थं प्रत्येकं वाग्विभूतये ॥
आगमाभ्यासभीरूणां प्रतिष्ठास्वधिकारिणाम् ।
लक्ष्यलक्षणहीनानां क्रियाज्ञानोद्यतात्मनाम् ॥
— — — —
लिङ्गपीठशिलामानं लक्षणोद्धारपूर्व्वकम् ।

गुरुपारम्परायातं शेषं यद् व्यवहारिकम् ।
तन्मया लिख्यते कर्म्म प्रतिष्ठायामनाकुलम् ॥

पुष्पिका । इति प्रतिष्ठापद्धतिः समाप्तः ।
यदा नेपालभूपालानन्तमल्लोऽभिधावति ।
रसभ्रभ्रसमायुक्तो श्रुतिः सम्वत् तदा ययौ ॥
कार्त्तिमासे सिते पक्षे द्वितीयायां कुजे दिने ।
कायस्थोदयहर्षेण हर्षेण लिखितं द्रुतम् ॥

— — — — — — —

— — — — — — —

(ञ) महामायास्तवः ।

५ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

पुष्पिका । इति शिवशक्तिसमरसोभावः महामायास्तवः समाप्तः । संवत् ३९१ ।
आषाढशुक्लपञ्चम्यां रविदिने ॥

(ट) मेघदूतटीका ।

(खण्डिता ।) अक्षर – नेवारी ।

(ठ) प्रतिष्ठासारसङ्ग्रहः ।

५९ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः श्रीभैरवाय ।
श्रीनाथभ्ररणतरणिर्जयति महामोहतिमिरहरणश्रीः ।
कृता विबुधवृन्दहृदयाम्भोरुहवन — — — र्न येन ॥ (?)
चिन्मयानन्दगम्भीरशिन्धवे(सिन्धवे) शम्भवे नमः ।
स्वशक्तिप्रसरे क्रीडा — — — — — मूर्त्तये ॥
प्रायेणेह कलौ काले दुर्लभागमदर्शनः ।
अतो मूलागमोद्धृत्य प्रतिष्ठापद्धतिः कृता ॥
अथ देवताप्रतिष्ठायां विधानमभिधीयते । इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । इति कुमारीपूजाविधिः ।
समाप्तोऽयं प्रतिष्ठासारसंग्रहः ।

श्रीलक्ष्मीपादपङ्को(पङ्कजो)पजीविना राजपत्याराधेन संग्रहीकृत ॥ (?)

श्रब्दः वह्निहयम्ब सागरश्रते श्रश्विन्यसिते पत्ते — — — ॥

(ड) मेदिनीकोषः ।

मैथिलमत्तरम् । लसं ३११ पौषवदि ।

(ढ) प्रपञ्चसारतन्त्रम् ।

मैथिलमत्तरम् । लसं ४०८ । विवरणं प्रदत्तम् ।

(ण) वेतालपञ्चविंशतिः ।

(नेपालीभाषायाम् ।)

(त) विनायकस्तवः ।

(भविष्यपुराणोक्तः ।)

(थ) शनैश्चरस्तवः ।

(स्कान्दपुराणीयः ।)

१६२४ ।

(क) तत्वसारः ।

श्रत्तर – नेवारी । ९ पत्राणि ।

(विलुप्तात्तरमिति प्रथमपत्रस्य प्रारम्भवाक्यं दुष्पठनीयम् ।)

प्रारम्भवाक्यम् । ३ पत्रे । कार्त्तिकोवाच ।

चाष्टपादं न वर्त्तव्यं गुरुणा सह शङ्करः ।

तत्वप्रतिकर्त्तव्यौ चान्यथा तं — — कुतः ॥

श्रकर्त्ताश्च कथं कर्त्ता – – – कथम् ।

– – – – सर्व्वकर्त्ता कथं भवेत् ॥

ईश्वरोवाच ।

सत्यं भवति मुक्तानामसत्यं पशुचेतसाम् ।

सत्यासत्यं भवेत् तत्वः सत्यः सत्यः षडाननः ॥

पुष्पिका । इति तत्वसारः समाप्तः ।

(ख) ज्ञानकारिका ।

१६ पत्राणि । श्रत्तर – नेवारी ।

पुष्पिका ।

१३ पत्रे । इति ज्ञानकारिकायां धर्म्माधर्म्मविभागे – – द्वितीयः पटलः ।

१६ पत्रे । इति ज्ञानकारः महामत्स्येन्द्रनाथपादावतारितोक्तं – – – तृतीयः पटलः ॥

(ग) चतुर्थीविधिः ।

(विवाहात् परं चतुर्थदिवसस्य कृत्यानि ।) अक्षर – नेवारी ।

(घ) दशकर्म्मविधिः ।

(खण्डितः ।) अक्षर – नेवारी ।

(ङ) विवाहादिपद्धतिः ।

(वाजसनेयिनाम् ।) रामदत्तविरचितः । मैथिलमक्षरम् ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो महागणेशाय ।

सन्धिविग्रहमन्त्रीन्द्रदेवादित्यतनूद्भवः ।
भूमिपालशिरोरत्नरञ्जिताङ्घ्रिसरोरुहः ॥
सन्धिविग्रहितश्रीमद्वीरेश्वरसहोदरः ।
महामहत्तकः श्रीमान् विराजति गणेश्वरः ॥
श्रीमता रामदत्तेन मन्त्रिणा तस्य सूनुना ।
पद्धतिः क्रियते धर्म्या रम्या वाजसनेयिनाम् ॥
तत्रादौ विवाहः । इत्यादि ।

पुष्पिका । इति महामहत्तकश्रीमद्रामदत्तकारिता वाजसनेयिविवाहादिपद्धतिः समाप्ता । लसं ४१४ । ज्येष्ठवदि ॥

(च) कालज्ञानम् वा कालोत्तरम् ।

३ – २६ पत्राणि । नागराक्षरम् ।

पुष्पिकाः । इति कालज्ञाने – – शतिके दशमपटलः ।

इति कालोत्तरे – – – एकादशः ॥

” द्वादश

” पञ्चदश

” सप्तदश

” अष्टादश ।

(छ) युद्धजयार्णवतन्त्रम् ।

अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । – – सूर्य्याय ।

मोहान्धकारमग्नानां जनानां ज्ञानरश्मिभिः ।

कृतमुद्धरणं येन तं नौमि शिवभास्करम् ॥

देव्युवाच ।

भगवन् देवदेवेश शशाङ्क – – – – ।

– – – परमं ज्ञानं विस्पष्टार्थं महेश्वर ॥

स्वरोदयं परं गुह्यं मुनिना – – – पुनः ॥ इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । इति युद्धजयार्णवतन्त्रे प्रकीर्णाधिकारो नाम दशमपटलः समाप्तः स्वरोदय – – – संवत् ४२६ । (आवराणयङ्कानि ।) – – – – श्रीश्रीजयतिथिमल्लदेवस्य विजयराज्ये ।

(ज) अनुमानखण्डटीका ।

वाचस्पतिरचिता ।

(खण्डितान्ता ।) मैथिलमक्षरम् । विवरणं प्रशस्तम् ।

(झ) भाषावृत्तिः ।

(आद्यन्तखण्डिता ।) मैथिलमक्षरम् ।

(ञ) अनर्घराघवनाटकम् ।

(आद्यन्तखण्डितम् ।) मैथिलमक्षरम् ।

१६३५ ।

महाभारतम् ।

(खण्डितान्तसभापर्व्वमात्रम् ।) ९३ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

१६४५ ।

(क) देवीमाहात्म्यम् ।

(देवीस्तवसहितम् ।) अक्षर – नेवारी । संवत् ३८९ ।

11

(ख) रुद्रमाहात्म्यम् ।

(वराहपुराणीयम् ।) अक्षर – नेवारी ।

(ग) देवीमाहात्म्यम् ।

(आदिखण्डितम् ।) नागराक्षरम् ।

(घ) मालिनीस्तोत्रम् ।

(मालिनीच्छन्दसा महामायायाः स्तवनम् ।)

११ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

अन्तवाक्यम् । श्रीमन्नेपालमण्डले । राजा श्रीअभयमल्लदेवे भुज्यमाने ।

पुष्पिका । इति मालिनीस्तोत्रं समाप्तम् ।

इति समस्तव्यस्तव्याप्तिनिश्चयो नाम पीठकास्तोत्रं समाप्तः ।

(ङ) पञ्चपत्राणि ।

(कामशास्त्रीयाणि ।)

प्रारम्भवाक्यम् । बाला स्याद् षोडशाब्दा तदुपरि तरुणी त्रिंशतो यावदूर्द्धं

प्रौढा स्यात् पञ्चपञ्चाशदवधिपरमतो वृद्धतामेति नारी ।

दीर्घा कृष्णा च तन्वी चिरविरहवती निम्नकक्षा स्त्रया स्युः

स्थूला गौरी च खर्व्वा सततरतिरपि गूढकक्षा घना स्युः ॥ इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । यद् गृह्णती किञ्चन वञ्चिताङ्गी स्थितोपरिष्टा पुरुषं च नाभ्या ।

नितम्बिनी विध्यति ताश्च गाढं गृह्णात्यसौ विद्धकमुच्यते तत् ॥ (?)

(च) कामकला ।

कोक्कविरचिता । ११ पत्राणि ।

प्रारम्भवाक्यम् । (मङ्गलाचरणश्लोकौ परित्यज्य लिखितम्)

(श्री) कोक्कनाम्ना कृतिना कृतोऽयं

श्रीवैन्यदत्तस्य कुतूहलेन ।

विलोक्यतां कामकला सुधीरा

प्रदीपकल्पा च रसं विगुम्फा:(?) ॥

असाध्यायाः सुखं सिद्धिः सिद्धायाश्चानुरञ्जनम् ।

रक्तायाश्च रतिः सम्यक् कामशास्त्रप्रयोजनम् ॥

पुष्पिकाः । ३ पत्रे । इति जात्यधिकारो नाम परिच्छेदः ।

५ पत्रे । इति चन्द्रकलाभिधानो नाम द्वितीयः परिच्छेदः ।

११ पत्रे । इति नखाधिकारो नाम ।

(छ) तिङ्भेदः ।

२० पत्राणि ।

प्रारम्भवाक्यम् । नमो भवाय ।

सदा – – – – – चित्तं गुणोदधिम् ।

शब्दज्ञानानभिज्ञानां तिङां भेदस्तु कथ्यते ॥

(ज) मलबाधाप्रशमनम् ।

(विष्णुधर्म्मीयम् ।) ५ पत्राणि ।

अन्तवाक्यम् । संवत् ३२२ आषाढकृष्णाष्टम्यामादित्यवासरे । राज्ञे श्रीमद्हरिमल्लदेवस्य विजयराजे लिखनं समाप्तीकृतम् ।

(झ) इन्द्राचीस्तवः ।

अक्षर – नेवारी ।

(ञ) महामायास्तवः ।

अक्षर – नेवारी ।

(ट) ब्रह्मपुराणम् ।

१०७ – १८२ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

पुष्पिकाः । इत्यादिब्रह्मपुराणे स्वयम्भूऋषिसम्वादे प्रतिमोत्पत्तिः ।

इत्यादिब्रह्मपुराणे स्वयम्भूऋषिसम्वादे उत्कलवर्णनम् ।

इत्यादिब्रह्मपुराणे स्वयम्भूऋषिसम्वादे दक्षयज्ञविध्वंसनम् ।

(ठ) रामायणम् ।

(खण्डितकीटदष्टसुन्दरकाण्डमात्रम् ।) मैथिलाक्षरम् ।

(ड) मुद्राप्रकाशः ।

(मुद्राराक्षसनाटकस्य टीका। प्रथमाङ्कात् तृतीयाङ्कस्य कियदंशपर्य्यन्ता ।)

वटेश्वरविरचितः । मैथिलाक्षरम् ।

पुष्पिका । महामहोपाध्यायश्रीगौरीपतितनयश्रीवटेश्वरविरचितमुद्राप्रकाशे प्रथमोऽङ्कः।

(ढ) **महालक्ष्मीमाहात्म्यव्याख्यानसमुच्चयः ।**

अक्षर – नेवारी ।

पुष्पिका । इति गालवकृते महालक्ष्मीमाहात्म्यव्याख्यानसमुच्चये षोडशमोऽध्यायः समाप्तः ।

संवत्सरे भूतखपञ्चशेषे मासे सिते श्रावणजीववारे ।

पूर्व्वाहियाठे – – कामतिथौ दिनेषु संपूर्णमिदं हि शास्त्रम् ॥

यस्मिन् नृपेशः स्थितिराजमल्लः समस्तसामन्तभुवं भुनक्ति ।

तस्मिन् समालिख्य वीरादिसिंहो महादिलक्ष्मीं व्रतराजमीशम् ॥

(ण) **सप्तमीव्रतकथा ।**

अक्षर – नेवारी ।

वह्निशून्यशरे याते नेपालाब्दे विधीयते ।

अशुन्याश्व सिते पक्षे तिथौ काम भृगुदिने ॥ ?

(त) **महालक्ष्मीव्रतकथा ।**

अक्षर – नेवारी । संवत् ५०२ ।

(थ) **कुसुमाञ्जलिप्रकाशः ।**

वर्द्धमानरचितः । मैथिलमक्षरम् ।

प्रारम्भवाक्यम् । (मङ्गलाचरणानन्तरम् ।)

न्यायाम्भोजपतङ्गाय मीमांसापारदृश्वने ।

गङ्गेश्वराय गुरवे पित्रे च भवते नमः ॥ इत्यादि ।

पुष्पिका । इति कुसुमाञ्जलिप्रकाशे तृतीयः स्तवकः ।

१६४७ ।

(क) **वेदमन्त्राणि ।**

(ख) **शारदातिलकम् ।**

(खण्डितम् ।) वङ्गाक्षरलिखितम् ।

(ग) **धातुपाठः ।**

(खण्डितः ।)

(घ) पारमेश्वरीमततन्त्रम् ।

(खण्डितम् ।)

(ङ) धातुज्ञानम् ।

(धातूनां साधनप्रणाली ।)

(च) कुशोपदेशटीका ।

अङ्गरकुमाररचिता । अक्षर – नेवारी ।

पुष्पिका । इति कुशोपदेशे नीतिसारे अङ्गरकुमारकृते अष्टमः श्लोकः सम्बन्धः परिच्छेदः समाप्तः परिपूरि सम्पूर्णम् । संवत् ६४३ फाल्गुन प्रतिपददिने भृगुवासरे काष्ठमण्डपपुरीपूर्व्वदिग्स्थितमहाबीहारतरुमूले नामवासित-वज्राचार्य्यश्रीब्रान्धवसेनेन रचितम् ।

(छ) उपयोगक्रमः ।

(व्याकरणशास्त्रम् ।)

(ज) ब्रह्मपुराणम् ।

(खण्डितम् ।)

(झ) लङ्कावतारः ।

गुप्ताक्षरलिखितः । संवत् २८ । (आक्षराणाङ्कानि ।)

१९४८ ।

(क) गुप्ताक्षरलिखितानि षोड़शपत्राणि ।

(व्याकरणशास्त्रीयाणि ।)

सूत्राणि । ग्रीष्मवसन्ताद् वा । एताभ्या – – – – भवति ।
ग्रैष्मकं ग्रस्यं ग्रैष्मं वासन्तं वासन्तकं । कालाद्दियष्टणं ॥ कालेभ्यः सप्त-म्यन्तेभ्यः देय – – – यथाविहितं – – – दयो भवन्ति । ऋणश्चेत् तत् मासदेयं ऋणं मासिकं ग्रैष्मम् । ऋणमिति किं मासदेया भिक्षा । इत्यादि ।

(ख) सर्व्वज्ञानोत्तरतन्त्रम् ।

४० पत्राणि । गुप्ताक्षरलिखितम् ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः शिवाय ।

— — — — — — —

समाप्ते चायुते तन्त्रे देवदेवं महेश्वरम् ।

— — — — — परां गुह्या पृच्छ — — षडाननः ॥

— — — सर्व्वलोकेशः सर्व्वज्ञः सर्व्वकृत् प्रभोः । (?)

सर्व्वज्ञा + मयज्ञानं सर्व्वज्ञानेषु चोत्तरम् ॥

युक्तं सर्व्वात्मकैर्मन्त्रैः सर्व्वसिद्ध्यर्थसाधकः ।

हिताय सर्व्वसत्वानां वक्तुमर्हस्यशेषतः ॥

— — — — वाच ।

अथातः सम्प्रवक्ष्यामि सर्व्वशास्त्रसमुच्चयम् ।

सर्व्वज्ञानोत्तरं नाम सर्व्वतन्त्रा — — — ॥

— — — सर्व्वपुण्येषु सारमुद्धृत्य निर्म्मितम् ।

गन्धर्वं सर्व्वशास्त्रेषु सारमुद्धृत्य शम्भुना ॥

— — — दार्णव निर्म्मथ्य यथा सर्व्वैः सुरासुरैः ।

उद्धृतं अमृतं पूर्व्वं तथेदं तन्त्रमुत्तमम् ॥ इत्यादि ।

(एकापि पुष्पिका न दृष्टा ।)

(ग) **चरकसंहिता ।**

अक्षर – नेवारी । विवरणं प्रदत्तम् ।

(घ) **खण्डखाद्यटीका ।**

श्रीदत्तरचिता । विवरणं प्रदत्तम् ।

(ङ) **त्रिपुराजपहोमविधिः ।**

(वामकेश्वरतन्त्रोक्तः ।) ११ – ३५ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

(च) **नागरकसर्व्वस्वम् ।**

विवरणं प्रदत्तम् ।

(छ) **द्वैतनिर्णयः ।**

२ – ४८ पत्राणि । मैथिलमक्षरम् ।

(ज) **भोजदेवसङ्ग्रहः ।**

अक्षर – नेवारी । विवरणं प्रदत्तम् ।

(झ) महामायाष्टकम् ।

अक्षर – नेवारी ।

अन्तवाक्यम् । सम्वत् ५८४ । पौषशुक्लपञ्चम्यां तिथौ । शुभम् ।

(ञ) दशकर्म्मपद्धतिः ।

६४ पत्राणि ।

प्रारम्भवाक्यम् । ब्रह्मणे नमः ।

अथ गर्भाधानविधिः ।

रजस्वला – – – – – । अष्टमे दिने प्रभाते स्नानं । इत्यादि ।

(ट) गुह्यसिद्धिशास्त्रम् ।

५९ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः श्रीभैरवाय ।

आदिवर्गक्रमाक्रान्त्यं युगसिद्धचतुष्टयम् ।

अष्टाष्टकक्रमायान्तं तं वन्दे कुलनायकम् ॥

श्रीश्रीपीठे मयान्तस्थे गुह्यपीठे परिस्थितः ।

अनन्तचक्रमारूढा सर्व्ववर्णविभूषितम् ॥

– – – – – – –

देव्युवाच ।

गुह्यसिद्धिक्रमं देव समयाचारलक्षणम् ।

सवाह्याभ्यन्तरा ब्रूहि नाथ सर्व्वजगत्पते ॥ इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । इह लोके च दारिद्र्यं मृते च पशुतां नयेत् ॥

संवत् ५१४ दुराखाढमासे शुक्ले पञ्चमीये

श्रीश्रीभक्तग्रामे जयथितीराजमल्लदेवस्य विजयराज्ये श्रीभोगेश्वरकुटुम्बज-

क्रमाचार्य्यलिखिता . . . . . . श्रीगुह्यसिद्धिशास्त्र समाप्तः ॥

(ठ) भैरवार्चनम् ।

१५ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

(ड) नैषधचरितम् ।

खण्डितनवमसर्गपर्य्यन्तम् । मैथिलमक्षरम् ।

(ढ) शारदातिलकम् ।

(आदिमध्यखण्डितम् ।) वङ्गाक्षरलिखितम् । शाके १३३६ ।

(ण) मुद्राराक्षसनाटकम् ।

अक्षर – नेवारी ।

अन्तवाक्यम् । श्रेयोऽस्तु संवत् ४९१ । भाद्रपदशुक्लतृतीयायां तिथौ . . . . परमेश्वरपरमभट्टारकपरमधार्म्मिकः श्रीश्रीजयार्ज्ज . . नां विजयराज्ये श्रीनेपालमण्डले । . . . . । श्रीललितापुरे श्रीमाणिगलोत्तरे महाविहारे श्रीयोखाच्छेविहाराधिवासिनः . . . . लेखिक-रत्नाङ्कुरश्रीगोमेन्द्रचन्द्रेन सत्वोपकारार्थहेतुना स्वहस्तेन लिखितं . . ॥

१६९२ ।

(क) अभिसमयालङ्कारः ।

२३ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

(ख) अष्टसाहस्रिका ।

(खण्डिता ।) अक्षर – नेवारी ।

(ग) महाभारतम् ।

(खण्डितशल्यगदापर्व्वात्मकम् ।) अक्षर – नेवारी ।

(घ) विद्यापीठः ।

पुष्पिका । इति विद्यापीठे गुह्यकालिकेन्धकसारे (?) तृतीयपरिच्छेदः समाप्तः ।

(ङ) कृद्भाष्यम् । (?)

१३ पत्राणि । गुप्ताक्षरलिखितम् ।

सूत्राणि यथा – आतश्चोपसर्गे । आकारान्ताद्धातोः उपसर्गे उपपदे अत् प्रत्ययो भवति । स्त्रियां प्रस्था संस्था प्रभा प्रधा उपधा । ईषिग्रन्थ्या-सिवन्दिविदिकारितान्तेभ्यो युः । ईषि ग्रन्थि आसि वन्दि विदि कारि तान्ता इत्येतेभ्यः स्त्रियां युप्रत्ययो भवति । ईषा. . . . . .आसना वन्दना वेदना कारणा. . . . . ॥

कीर्त्तीष्योक्तिश्च । कीर्त्ति इष्ट इत्येतयोः क्ति प्रत्ययो भवति । युश्चाधि-कृतः । कीर्त्तिः कीर्त्तना ।

पुष्पिका । कृद्भाष्यतः प्रथमोऽध्यायः समाप्तः ।

CATALOGUE

OF

PALM-LEAF MANUSCRIPTS

IN THE COLLECTION RECENTLY MADE BY

HIS EXCELLENCY

MAHĀRAJĀ SIR BĪR SHAMSHER JANG BAHĀDUR RĀṆĀ,

PRIME MINISTER AND COMMANDER-IN-CHIEF OF NEPAL.

२

(क) दिव्यावदानम् ।

(रूपवत्यवदान – कुणालावदान – पांशुप्रदानावदानैः समेतम् ।)

(ख) कारण्डव्यूहः ।

अक्षर – नेवारी ।

(ग) अष्टसाहस्रिकाप्रज्ञापारमिता ।

अक्षर – नेवारी ।

(घ) जातकमाला ।

(शृहजातक – हंसजातक – यक्षजातक – व्याघ्रीजातकानि ।)

६

खण्डखाद्यकम् ।

ब्रह्मगुप्तरचितम् । १५ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः सूर्य्याय ।

प्रणिपत्य महादेवं जगदुत्पत्तिस्थितिप्रलयहेतुम् ।

वक्ष्यामि खण्डखाद्यकमाचार्य्यार्य्यभटतुल्यफलम् ॥

प्रायेणार्य्यभटेन व्यवहार प्रतिदिन यतो लच्यम् ।

उद्वाहजातकादिषु तत्समलघुतरोक्तिरतः ॥ (?) इत्यादि ।

12

अन्तवाक्यम् । इति खण्डखाद्यके महाकरणे परिलेखाधिकारः समाप्तः । समाप्तञ्चेदं खण्डखाद्यकम् । - - - - - - - श्रेयोऽस्तु संवत् ४७० भाद्रपदकृष्ण-द्वितीयापरतृतीयायां तिथौ - - - - - - ॥

४

तिङ्भेदः ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमो वागीश्वराय ।

मञ्जुघोषं प्रणम्यादौ बालानां बुद्धिवृद्धये ।

शब्दज्ञानमभिज्ञान - - - दं तु कथ्यते ॥

तत्र लङादीनां लस्थाने तिवादय आदेशा भवन्ति । के पुनस्ते लङादयः । लट् लिट् लुट् लृट् लोट् इति पञ्च - - टित् । इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । इति ६ समाप्तः । संवत् ५४० ज्येष्ठशुक्ल १३ शुभ - - ।

१२

(क) द्वैतनिर्णयः ।

वाचस्पतिमिश्ररचितः । मैथिलमक्षरम् ।

(ख) विवादनिर्णयः ।

वाचस्पतिमिश्ररचितः । मैथिलमक्षरम् ॥

१४

(क) शताधिकाष्टाशीतिपत्राणि ।

(वैद्यशास्त्रीयाणि ।) मैथिलमक्षरम् ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ महागणेशाय नमः ।

विबुधार्थसाधनधिया दुग्धाब्धेरमृतमुद्धृतं येन ।

विधुतजराव्याधि - - स दिशतु धन्वन्तरिः सिद्धिम् ॥

रोगमादौ परीक्षेत ततोऽनन्तरमौषधम् ।

ततः कर्म्म भिषक् पश्चाद् ज्ञानपूर्व्वं समाचरेत् ॥ इत्यादि ।

(कापि पुष्पिका न दृष्टा ।)

(ख) भागवतटीका ।

(एकादशद्वादशस्कन्धयोः ।) मैथिलमक्षरम् ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ गणपतये नमः ।

प्रागृविरुद्धोपसंहारो रूपितोऽनेकधा बुधा ।

मुक्तयेकादशे स्कन्धे ध्यायैकत्रिंशतोच्यते ॥ (?)

तत्रज्ञानकर्म्मनिष्ठाभेदात् प्रकरणं द्वयं पञ्चाध्यायाः ।

तत्राद्येऽध्याये रूप्यो यदूनां युगपत्त्वयः ।

विप्राणुप्तो यदुकृते विप्रशापाद् विमुक्तये ॥ ?

तत्रादौ तत्र प्रसिद्धार्थं समनन्तरस्कन्धार्थ – – वदति ।

कृत्वेति यविपुं शेषभूभारहरणाय वेगवत्तरं कलिं कलहमन्येषां जनयन्

भुवोभारं निरहरदिति ॥ इत्यादि ।

अन्तवाक्यम् । लसं ३९३ मार्ग शुदि १४ शनौ एदिने पोआरिग्रामे श्रीरघुपतिना

लिखितैषा पुस्तीति ।

१५

कामन्दकीयनीतिसारः ।

८१ पत्राणि । मैथिलमक्षरम् ।

अन्तवाक्यम् । शुभमस्तु श्रीरस्तु ।

गौड़भूमिपतेरब्दे नेत्रवङ्ग्यब्धिभूषिते ।

वैशाखे कृष्णसप्तम्यामिदं कश्चिदलीलिखत् ॥

१७

नलचरितटीका ।

मैथिलमक्षरम् ।

पुष्पिकाः । २८ पत्रे । इति मन्त्रिहरीश्वरकृतौ नलचरितटिप्पन्यां नवमः सर्गः ।

२२९ पत्रे । विक्रमादित्यचरिते गद्यपद्यमयग्रन्थविशेषकर्तुर्मन्त्रिहरीश्वर(स्य)-

कृतौ नलचरितटिप्पनिकायां २२ सर्गः ।

२३० पत्रे । योगिनीरुद्रकलिते शाके माघे समापिता ।

हरीश्वरसमाम्नातैर्व्याख्येयं कृतिनां मुदे ॥

२६

(क) शिवधर्मोत्तरम् ।

अक्षर – नेवारी ।

(ख) शिवधर्मसङ्ग्रहः ।

अक्षर – नेवारी ।

(ग) वृषसारसङ्ग्रहः ।

अक्षर – नेवारी ।

(घ) धर्मपुत्रिका ।

११ पत्राणि । अक्षर – नेवारी ।

प्रारम्भवाक्यम् । ॐ नमः शिवाय ।

वन्दे देवं पुराणं शिवममरगुरुं भूतलस्थेन मूर्द्धा

नित्यं शान्तं सुसूक्ष्मं त्रिभुवननमितं सर्व्वसत्त्वैकनाथम् ।

निःसङ्गं निर्व्विकारं प्रजननमरणक्लेशदोषैर्विमुक्तं

योगाभ्यासैकवेद्यं त्रिगुणविरहितं न प्र – – – रूपम् ॥

– – – – – – –

नमस्कृत्य प्रवक्ष्यामि संहितां धर्मपुत्रिकाम् ।

सिद्धिं प्राप्नोति योगस्य युञ्जन् योगी न संशयः ॥

नवोत्तराशीतियुते शतेऽब्दे

आषाढशुक्लस्य तिथौ तृतीये ।

श्रीशङ्कराख्ये जयति क्षितीन्द्रे

श्रीयत्वलस्योत्तरटोलकेयः ॥ ?

पुष्पिका । धर्मपुत्रिकायां सिद्ध्युपायो नाम षोडशमोऽध्यायः समाप्तः ।

पुष्पिकाः । धर्मपुत्रिकायां साधनप्रकरणं नाम प्रथमोऽध्यायः ।

धर्मपुत्रिकायामासनप्रकरणं नाम द्वितीयः पटलः ।

,, धारणाप्रकरणं नाम तृतीयोऽध्यायः ।

,, ध्यानमार्गप्रकरणं नाम चतुर्थः पटलः ॥

,, सूक्ष्मान्तरायो नाम पञ्चमः पटलः

,, महासूक्ष्मान्तरायो नाम ६ ष्ठः अध्यायः ।

धर्म्मपुत्रिकायां प्रमाङ्जान्तरायो नाम ७ मः अध्यायः ।

,,	प्रतिभाद्यन्तरायो नाम	८	,,
,,	जरा नाम	९	,,
,,	चिकित्सा नाम	१०	,,
,,	– लिङ्गं नाम	११	शः
,,	पुत्रलिङ्गं नाम	१२	,,
,,	वृद्ध्यापायो ? नाम	१३	,,
,,	विनाशः	१४	,,
,,	प्रत्यानयनं नाम	१५	,,
,,	सिद्ध्यपायो नाम	१६	,,

DETAILED DESCRIPTION

OF SOME OF THE

RARE PALM-LEAF MSS.

IN THE

DURBAR LIBRARY, NEPAL.

(१६३४ । ज ।) अनुमानखण्डटीका. By वाचस्पति. 12×1 inches. Folia, 82. Lines, 6 on a page. Extent, 2,091 çlokas. Character, Maithila. Date, (?) Appearance, old. Prose. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः शिवाय ।

- - - - - विकर्षणस्फुरितगोपसीमन्तिनी-
पयोधरमहीधरद्धितयमग्नद्दकुचेतसः ।
विनम्रसुरधोरणीमुकुटघृष्टपादश्रियः
पुनन्तु पदपांशवः सपदि कंसविध्वंसिनः ॥
दूरीभूतं द्वैतचिन्तातुराणामेकीभूतं सारभूतं सुराणाम् ।
आत्मीभूतं गोपसीमन्तिनीनां श्यामीभूतं ब्रह्म निर्व्याजमीड़े ॥
स्वरूपतः कारणतो विषयात् फलतः क्रमात् ।
- - - - - परार्द्धञ्च कथोपकरणान्वितम् । (?)
अथ प्रत्यक्षमूलकत्वात् तदनन्तरमनुमानं निरूप्यते । इत्यादि ।

End. अतएवाशक्तिसूचकतया दोषत्वे अनुवादमोत्सर्गं दूषणोपारूढ़ञ्च नाप-
लपेदिति रहस्यम् । (अतः खण्डिता)

विषयः । आराध्य यादवकिशोरमतिप्रयत्ना-
दभ्यस्य गौतममतं सह जैमिनीयम् ।
सारं विविच्य मतयोरनयोरशेषं
वाचस्पतिर्विशदयत्यनुमानमार्गम् ॥

(१३६१ । च ।) कर्म्मक्रियाकाण्डः. By सोमशम्भु. 8×1½ inches. Folia, 111. Lines, 5 on a page. Extent, 2,220 çlokas. Character, Newārī. Date, (?) Appearance, old. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः शिवाय ।
विश्वबोधविधातारं विश्वविज्ञानविग्रहम् ।
विश्वरूपं परं नत्वा विश्वेशं शिवमव्ययम् ॥
संवीक्ष्य शिवशास्त्राणि सदाचार्य्योपदेशतः ।
क्रमान्नित्यादिकं वक्ष्ये क्रमबोधविवृद्धये ॥
प्रातरुत्थाय सञ्चिन्त्य शिवाय शिवमक्षरम् ।
उत्सृजेन्मलमूत्रादि गत्वा देशं यथोचितम् ॥ इत्यादि ।

End. अथ वृक्षप्रतिष्ठायां + + + + स्तिलैः ।
आरामोद्यानयोर्वृक्षात् पूर्व्वंशदिशि मण्डपे ॥
स्नपनं पूजनं न्यासं स्वेन स्वेन शुनाचरेत् । (?)
वृक्षाधिदेवताग्नौ × × × × पूर्णाहुतिं गुरुम् ॥
कर्त्ता सन्तोषयेत् पश्चादाचार्य्यं ब्राह्मणानपि ।
बन्धून् मित्राणि दीनांश्च भोजयेत् तोषयेदपि ॥
श्रीगोननामा शिवतुल्यधामा
तस्याथ शिष्यो विमलेशनामा ।
तस्यापि शिष्यस्तु शिवः शिवात्म-
शिष्योऽभव × × स सोमशम्भुः ॥
× × × × ×
दिक्चक्रवालोदरलब्धकीर्त्तिः ।
शिवाश्रमाङ्को (?) मुनिवृन्दवन्द्य-
श्चक्रे क्रियाकाण्डपदक्रमावलीम् ॥
क्व तावकीनागमबोधविक्रवा
क्व शैवा × × × ।
× × × × ×
× × × × × ॥

याते<ऽब्दे त्रिशते स च षट्सहिते भूयो विंशत्य × श्रावणे मासे द्वादशी-
तिथौ श्रीश्चरिमल्लदेवनृपे × × × × संस्थिते × × × पूर्णे
पुरे × × ।

(२२६ । च ।) कालोत्तरतन्त्रम् . 8×1½ inches. Folia, 39. Lines, 5 on a page. Extent, 609 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, old. Verse. Correct.

Beginning. (प्रथमपत्रं नास्ति तेन द्वितीयपत्रस्थं द्वितीयपटलस्य प्रारम्भवाक्यं
मद्दत्तम् ।)

कार्त्तिकेय उवाच ।

अन्तःकरणविन्यासं भूतशुद्धिस्तथैव च ।
भूतशुद्धिं पुरा कृत्वा + + + + ॥
आप्यायनं कथं तेषां कथयस्व यथार्थतः ॥

ईश्वर उवाच ।

चैतन्यं मोहयेत् पूर्व्वं दहनं तदनन्तरम् ।
आप्यायनं तृतीयन्तु प्राणायामश्च यः स्मृतः ॥ इत्यादि ।

End. + + + + + + + + ।
+ + + + न भूयो जन्मसम्भवः ॥

Colophon. इति कालोत्तरे महातन्त्रे सप्तशतिकहंसवाचो (?) नाम द्वात्रिंशतितमः
पटलः । समाप्तं चेदमखिल . . . . कालोत्तरं महाशास्त्रमिति ।

विषयः ।	इति	कालोत्तरे	महातन्त्रे	सप्तशतिके	मन्त्रोद्धारे	१	मः	पटलः ।
	,,	,,	,,	,,	अन्तःकरणो नाम	२	यः	,,
	,,	,,	,,	,,		३	,,	,,
	,,	,,	,,	,,	भस्मस्नानं	४	र्थः	,,
	,,	,,	,,	,,	यजनविधिः	५	मः	,,
	,,	,,	,,	,,	अग्निकार्य्यविधिः	६	ष्ठः	,,
	,,	,,	,,	,,		७	मः	,,
	,,	,,	,,	,,	दीक्षाप्रकाशे	८	,,	,,
	,,	,,	,,	,,		९	,,	,,

इति	कालोत्तरे	महातन्त्रे	सप्तशतिके	नाड़ी +	नाम	१० मः	पटलः ।
,,	,,	,,	,,	अग्निसोमात्मकं	११ शः	,,	
,,	,,	,,	,,	सृष्टिसंहारकं	१२	,,	,,
,,	,,	,,	,,		१३	,,	,,
,,	,,	,,	,,	प्रासादनिदर्शनः	१४	,,	,,
,,	,	,,	,,		१५	,,	,,
,,	,,	,,	,,		१६	,,	,,
,,	,,	,,	,,		१७	,,	,,
,,	,,	,,	,,		१८	,,	,,
,,	,,	,,	,,	तत्त्वनिर्णयः	१९	,,	,,
,,	,,	,,	,,	संक्रान्तिः	२०	,,	,,
,,	,,	,,	,,		२१	,,	,,
,,	,,	,,	,,	शक्तिसमरसः	२२	,,	,,
,,	,,	,,	,,	कुमारिकाप्रकरणे	२३	,,	,,
,,	,,	,,	,,	कालचक्रे + +	२४	,,	,,
,,	,,	,,	,,	प्रत्यङ्गयजनं	२५	,,	,,
,,	,,	,,	,,		२६	,,	,,
,,	,,	,,	,,		२७	,,	,,
,,	,,	,,	,,		२८	,,	,,
,,	,,	,,	,,		२९	,,	,,
,,	,,	,,	,,		३०	,,	,,
,,	,,	,,	,,		३१	,,	,,
,,	,,	,,		सप्तशतिकहंसवाचो नाम(?)	३२	,,	,,

(१०७७ । ञ ।) कीर्त्तिपताका . By विद्यापति. 10 × $1\frac{1}{2}$ inches. Folia, 38, (of which leaves 8–29 are missing). Lines, 5 on a page. Extent, 618 çlokas. Character, Maithila. Date, Lakṣmaṇa Era, 426. Appearance, old. Verse. Incorrect.

Beginning. श्रीमहागणेशाय नमः ।

नित्यो विश्राय विलम्बिजटान्तरस्थो (?)
देहार्द्धबद्धरमणीरमणीयमूर्त्तिः ।
कौतूहलादिव निकुञ्जगृहं भिविश्य
शृङ्गारवानवतु वो नवचन्द्रचूडः ॥

13

अटन्ती कण्ठसंसक्ता रसश्रीकरवर्षिणी ।
भारती मालतीमालोपमेयं मे विराजताम् ॥
निघ्नन्तं विघ्नानिह तारकर्णतालेन ।
लम्बोदरमवलम्बे लम्बोरमवदनमेकदेवमहम् ॥

दोहा । परिहग्रमण्डलिबद्धगुणे भीषमकीरसुहेन ।
वाणीमहुरमहगघरस विग्रह स्वग्रनसवनेन ॥ (?) इत्यादि ।

End. एवं श्रीशिवसिंहदेवनृपतेः संग्रामजातं यशो
गायन्ति प्रतिपत्तनि प्रतिदिशं प्रत्यङ्गनं सुभ्रुवः ।
एतत् कीर्त्तिप + + + + + वाणी च विद्यापते-
राचन्द्रार्कमियं विराजत सुखाम्भोजेषु + + सदा ॥

Colophon. इति श्रीविद्यापतिविरचितायां कीर्त्तिपताकायां चतु - - ग्रः सम्पूर्णः ॥
शुभमस्तु । लसं ४२६ जेठवदि शुक्रे - - - यं पुरनगरे श्रीहोरिलय-
ल्लिखिता (?) पुस्तीति । .. .. ॥

विषयः । शिवसिंहनृपतेः कीर्त्तिकलिताः काश्चित् दोहाः ।

(१०७८ । घ ।) कुब्जिकामतम्. 8 × 2 inches. Folia, 12. Lines, 5 on a page. Extent, 180 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 280. Appearance, old. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमो महाभैरवाय ।
नित्योदितचिदानन्दं सर्व्वज्ञं सर्व्वसंस्थितम् ।
कामरूपपरं देवं श्रीनाथं प्रणमाम्यहम् ॥
मेरुपृष्ठे सुखासीनं भैरवं विगतामयम् ।
गणकोटिसमाकीर्णं योगिभिः परिवारितम् ॥
प्रणिपत्य महादेवं इदं वचनमब्रवीत् ॥
चन्द्राधिपे महाद्वीपे कामाख्यापीठमुच्यते ।
किं नु कार्य्यं महादेव अहं त्वच इहागता ॥ (?)
श्रीभैरव उवाच ।
कैलासपीठमध्यस्थं कारणानन्दविग्रहम् ।
ब्रह्माद्या देवता सर्व्वे मोदयामि त्वया सह ॥ (?) इत्यादि ।

End. खेचरीणामियं मुद्रा स्वस्वप्रत्ययकारका ।
– – – – – – – चराचरमिदं स्मृतम् ॥
चराचरमिदं तत्वं षट्तत्वं परिमण्डितम् ॥

Colophon. इति सार्द्धशतिका श्रीकुब्जिकामतसमाप्तमिति । मङ्गल महाश्रीः ।
संवत् २८० पौषकृष्ण एकादश्याम् ।

विषयः । पीठ-पीठदेवतानामसंकीर्त्तनम् । कतिपयमुद्रालक्षणञ्च ।

(२८५ । क ।) कुब्जिकामतम्. (कुलालिकाम्नायान्तर्गतम्.) 10 × 1½ inches. Folia, 152. Lines, 6 on a page. Extent, 2,964 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 299. Appearance, old. Verse. Correct.

Beginning. ॐ नमो महाभैरवाय ।
सङ्कर्त्ता मण्डलान्ते क्रमपदनिहितानन्दशक्तिः सुभीमा
सृष्टन्याय्यं चतुष्कं अकुलकुलगतं पञ्चकञ्चान्यषट्कम् ।
चत्वारः पञ्चकोन्यः पुनरपि चतुरस्तत्वतो मण्डलेदं
संसृष्टं येन तस्मै नमत गुरुतरं भैरवं श्रीकुजेशम् ॥ १
श्रीमद्धिमवतः पृष्ठे त्रिकूटशिखरानुगम् ।
सन्तानपुरमध्यस्थमनेकाकाररूपिणम् ॥
– – – त्रिप्रकारन्तु त्रिशक्ति त्रिगुणोज्ज्वलम् ।
चन्द्रसूर्य्यकृता – – म्वह्निदेदीप्यवर्च्चसम् ॥
.. ..
कार्य्यकारणभेदेन किञ्चित्कालमपेक्षया ।
तिष्ठते भैरवीशानं मौनमादाय निश्चलम् ॥ (?)
तत्र देवगणाः सर्व्वे सकिन्नरमहोरगाः ।
कुर्व्वन्ति कलकलारावं समागत्य समीपतः ॥
श्रुत्वा कलकलारावं को भवान् किमिहागतः ।
हिमवान् तु प्रसन्नात्मा गतोह्यन्विषणां प्रति ॥ इत्यादि ।

End. नानेन रहिता सिद्धिर्भुक्तिमुक्तिर्न विद्यते ।
निराधारपदं हि तत् तद्धेदपरमं पदम् ॥ (?)

Colophon. इति कुलालिकाम्नाये श्रीमत्कुब्जिकामते समस्तस्यानावबोधश्चर्य्या-निर्द्देशो (?) नाम पञ्चविंशतिमः पटलः समाप्तः। संवत् २९९ फाल्गुन कृष्ण।

विषयः। इति श्रीकुलालिकाम्नाये श्रीकुब्जिकामते चन्द्रद्वीपावतारो नाम। १पटलः।

इ० श्रापर्य्याये कौमार्य्यधिकारो नाम। २।

इ० मन्थानभेदप्रचाररतिसङ्क्रमो नाम। ३।

इ० मन्त्रनिर्णयो गह्वरमालिन्योद्धारे। ४।

इ० वृहत्समयोद्धारः शब्दराशिमालिनीतद्ग्रहव्याप्तिनिर्णयः। ५।

इ० जयमुद्रानिर्णयः। ६।

इ० मन्त्रोद्धारे प॰ [?]विद्याधिकारो नाम। ७।

इ० स्वच्छन्दशिखाधिकारो नाम। ८।

इ० शिखाकल्पेकदेशो (?) नाम। ९।

इ० देध्या समयो (?) नाम मन्त्रोद्धारे। १०।

इ० षट्प्रकारनिर्णयो नाम। ११।

इ० षट्प्रकाराधिकारवर्णनो नाम। १२

इ० दक्षिणषट्कपरिज्ञानो नाम। १३।

इ० देवीदूतीनिर्णयो नाम। १४।

इ० षट्प्रकारे योगिनीनिर्णयः। १५।

इ० षट्प्रकारे महानन्दमञ्चको नाम। १६।

इ० पदद्वयहंसनिर्णयो नाम। १७।

इ० चतुष्कस्य पदभेदम्। १८।

इ० चतुष्कनिर्णयो नाम। १९।

इ० चन्द्रद्वीपावतारो नाम। २०।

इ० द्वीपाम्नायो नाम। २१।

इ० समस्तव्यस्तव्यापिनिर्णयो नाम। २२।

इ० त्रिःकालमुत्क्रान्तिसम्बन्धः। २३।

इ० तद्ग्रहपूजाविधिपवित्रारोहणम्। २४।

इ० समस्तस्यानावबोधश्चर्य्यानिर्देशो (?) नाम। २५।

(७३६ । ख ।) कौशल्यकुसुमावली. By राजब्रह्मवर्द्धन. 10 × 1 inches. Folia, 116. Lines, 5 on a page. Extent, 1,740 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, old. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो गणपतये ।

सिन्दूरपूरकुम्भस्थलरविविध्वस्तविघ्नघनतिमिरम् ।
गगननिभं गजवदनं नमामि सत्वार्थसिद्धये सुद्धम् ॥
शुभाशुभपरिज्ञानं विना लोकोऽवसीदति ।
अवसन्ने कुतस्तस्मिन् धर्म्मकामार्थसिद्धयः ॥

यतो हि पुरुषार्थसंपत्तिस्तत्कुलं अशुभं पुनरेतद् विपरीतफलं(?) ते च नैसर्गिकानुषङ्गिकभेदेन प्रत्येकं द्विविधम् । पूर्व्वजन्मकर्म्मानुस्यूतं ग्रहदशापाकादिकं निसर्गजम् । कर्म्मानुष्ठानक्षणविशेषविपाकं आनुषङ्गिकम् । .. .. अतएव वरगुरुचरणारविन्दद्वन्द्ववन्दनानन्दनष्टसंमोहद्युमणिसंबोधितसहजाववोधराजीव — — — रजोराजिविराजमानो राजब्रह्मवर्द्धनोऽवधीरितविषयविज्ञानरसोऽपि .. .. श्रीमद्ब्रह्मयामलकोशलामतनरपतिजयचर्य्यावराहहोराशाकुनादिशास्त्राणामात्ममतिभाजनानुसारसारसमुच्चयं कौशल्यकुसुमावलीनामनिरवद्यपद्यगद्यहृद्यसंदर्भं विधास्ये ॥

विबुधमतबुधजनोक्तज्योतिषविपिनेषु सुमनसां स्रगियम् ।
सम्पूसूत्रग्रथिता शिवोपयोगाय भवतु भुवि भविनाम् ॥ इत्यादि ॥

End. अतः परं निबोधेमं शचीयागविधिं शुभम् ।
प्रशस्ततिथिनक्षत्रक्षणवारेषु शिल्पिना ॥

(अतः परं खण्डिता ।)

विषयः । इति कौशल्यकुसुमावल्यां शारीरतत्त्वस्वरोदयो नाम प्रथमा ग्रन्थना ।
इ० वर्षस्वरावचयो नाम । २ ।
इ० राजब्रह्मसंग्रथितायां कौशल्यकुसुमावल्यां त्रिचित्रो नाम प्रथमांशः समाप्तः ॥
(ततो द्वितीयांशः स च खण्डित इति नोपलब्धा काचन पुष्पिका भागस्यैतस्य ।)

(१६४८। घ।) खण्डखाद्यटीका. By श्रीदत्त. 10 × 2 inches. Folia, 136. Lines, 6 on a page. Extent, 3,060 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 654. Appearance, tolerable. Prose. Correct.

Beginning. ॐ नमो नारायणाय ।

यः कौमुदीकुमुदकेतककुन्दवृन्दशुभ्राभ्रशङ्खशरदभ्रसमानकान्तिः ।
प्रोणाग्रविस्फुरणनिर्गतदन्तभाभिः श्वैत्यं वमन् स मम तुष्यतु वाद्ववक्त्रः ॥

वेदन्यायकणादपाणिनिमतज्योतिःपुराणागम-
च्छन्दोनाटककाव्यकोषभरतालङ्कारपाथोनिधिः ।
श्रश्वन्मान्यवदान्यधन्यविलसत्सौजन्यपुण्योन्नतः
श्रीमानेष नगेश्वरो विजयते सूक्ष्मैकरत्नाकरः ॥

तत्सूनुना सकलसज्जनसन्नतेन
श्रीदत्तशर्म्मगुणिना गुणिनां मतेन ।
ब्रह्मप्रणीतगणितानुगतानवद्यं
व्याख्यायते स्फुटगिरा वरखण्डखाद्यम् ॥

तत्र प्रथमतोऽस्य शास्त्रस्य सम्बन्धाभिधेयप्रयोजनानि प्रवृत्त्यङ्गान्युच्यन्ते । तत्र आब्रह्मविनिःसृतो वेदस्तदङ्गं ज्योतिःशास्त्रमिति सम्बन्धः ॥ .. ..
अथ ब्रह्मसोमसूर्य्यवसिष्ठरोमकादीनां बहून् सिद्धान्तान् पुराणादिवद् दत्तादिस्मृतिवच्च क्वापि क्वापि विरोधिनो दृष्ट्वा बहुदृश्वना आचार्य्यभटेन यो निबन्धरूपो व्यवहारिकः शिष्यधीतन्त्रसिद्धान्तः कृतः तस्य बहुतराङ्कक्रियत्वात् तेन दुःखरूपा ग्रहगतिरित्यभिसन्धाय जिष्णुसुतब्रह्मगुप्तोऽल्पाङ्कक्रियं करणं कर्त्तुमुद्यतः खण्डमिश्रितेन खाद्येन यथा तृप्तिः सुखञ्च भवति + + + + + + । इत्यादि ।

End. एवं कृते गाढ़वबीजशुद्धा ग्रहा भवन्ति । अपरेषान्तु बीजानां मुञ्जालस्यैवानुगमनात् मुञ्जालोपग्रहेणैव गतार्थत्वाद् व्याख्यानं न कृतमिति ॥

लम्बाक्षकर्णपदवाहुकराङ्कलादि-
विक्षेपवर्गगणचारिगतैर्विमूढ़ाः ।

श्रीदत्तशर्म्मसुविकाश्रितखण्डखाद्य-
मास्वाद्य यान्तु सुधियो गणकोत्तमत्वम् ॥

Colophon. इति मिश्रमहोपाध्यायश्रीनगेश्वरात्मजश्रीश्रीदत्तकृतौ खण्डखाद्य-टीकायां गाडवबीजव्याख्यानम् । समाप्ताचेयं टीका ।

श्रीमन्नेपालिकः स्वस्ति श्रेयोऽस्तु संवत् ६५४ कार्त्तिकमासे शुक्ल-पक्षे दशम्यां तिथौ शतभिषपरपूर्व्वभद्रनक्षत्रे सोमवासरे श्रीभक्तपत्तने श्रीश्रीजीतमल्लदेवश्रीश्रीप्राणमल्लदेवौ विजयराज्ये देवज्ञजयकीर्त्तिराजेन स्वार्थं लिखितेयं पुस्तिकेति ।

विषयः । ब्रह्मप्रणीतखण्डखाद्यनामकस्य ज्योतिर्ग्रन्थस्य व्याख्यानम् ।

(३८२ । क ।) गीतदिगम्बरम् . By वंशमणि . 10 × 1½ inches. Folia, 37. Lines, 5 on a page. Extent, 699 çlokas. Character, Maithila. Date, Saka, 1577. Appearance, old. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमस्तस्मै ।

चिन्ताकामकलाकलापविषये भोगाय योगासनं
जातेयं जपमालिकापि करयोः शृङ्गारहारो मम ।
पार्व्वत्याः प्रथमे समागमविधावित्यस्तु वः संस्तुवन्
पञ्चेषो + + पौरुषाणि जगतामादिर्मदे पूरुषः ॥ (?)

अपिच । दृष्टोऽयं विधिरद्य तत्पिटस्हावासे मनो माकृथा
त्वं कश्चित् पुरुषोत्तमं वृणु सभामापश्य नाकौकसाम् ।
इत्थं जल्पति वाक्छलेन जलधौ देव्याः प्रियः पातु वो
लज्जानन्दभरान्मुरारिवपुषि भ्रान्ता दृगन्तावलिः ॥

अपिच । जयति जगदेकजननी विबुधगणानन्दकारिणी जयति ।
अमृतांशुमौलिमानसविलासहंसी चिरं जयति ॥
आध मौलिमण्डनफुलमाले । आध तरङ्गितसुरसरिधारे ।
आध अलिक तिलक नव इन्दु । आध सोहाओ सिन्दूरबिन्दू ।
कोमलविकटचरणहुडुचारी । अपुरुव नाच करथि तिपुरारि ।
एक देह अधपूरुषदारा । तेतिसकोटि देव देख निहारा ।
सुकवि वंशमणिए हुरस गावे । सेवि देव हर को नहि पावे ॥

नान्द्यन्ते सूत्रधारः । अलमतिविस्तरेण । भोः भोः कुशीलवाः—

तुषारपर्व्वतोपत्यकानिकायकाननैकचमत्कारचन्दनद्रुमस्य सरङ्गमङ्गला-पाङ्गपङ्गरीटखेलाकश्मीरमखडपाङ्गनस्य प्रणतसुरचक्रचूडामणिमरीचि-मञ्जरीपिञ्जरितचरणनखकेशरस्य भगवतो बालशशाङ्कशेखरस्य शशाङ्क-वासरावचितौ निःशङ्कसाहसाङ्केन भूभृता समादिष्टाः स्मो यदेतस्य महामहस्य विलोकनोत्कण्ठया विविधविषयवासिनो विशारदाः शार-दानुवृत्तिवृत्तयो वर्त्तुलीकृतास्तेषामनुरञ्जने भवतावहितेन भवितव्य मिति ।

प्रविश्य नटी । को एत्थ उवाश्रो ।

सूत्र । प्रिये ! अस्ति किल भरद्वाजकुलजन्मना जनकजनपदीयेन रामचन्द्र-शर्म्मणः पुत्रेण वंशमणिकविनोपनिबद्धं गीतदिगम्बरं नाम रूपक-मिति .. .. ।

नटी । नाह को एत्थ रामचन्दो ।

सूत्र । प्रिये न जानासि यस्यैषा प्रशस्तिपङ्क्ती ।

निर्द्दोषा कोषवृन्दे नटति पटुतया नाटके साटकेऽपि

न्याये वैशेषिके वा विलसति सविशेषैव सांख्येति मुख्या ।

गद्ये पद्येऽतिहृद्ये सहृदयहृदयानन्दिनी यस्य बुद्धि-

र्जातः श्रीविल्वपक्षाभिधकुलजलधौ चन्द्रमा रामचन्द्रः ॥ इत्यादि ।

End. महा । एवमस्तु ।

Colophon. इति निष्क्रान्ताः सर्व्व ॥ सकामकामेश्वरो नाम चतुर्थोऽङ्कः । शुभमस्तु ।

शाके १५७७ आषाढकृष्णपञ्चमीबुधे ।

तुलाधिरूढे नृपतिप्रतापे
प्रभाकरे धूतसमस्तपापे ।
सुवर्णकान्ते विमले निशान्ते
रत्नाकरे विप्रगणा ममज्जुः ॥
प्रतापमल्लप्रभुकल्पितायां
जगत्त्रयेऽस्मिन्नतुला तुलायाः ।
यदुत्तनौचेषु पयोमयीव
हिरण्मयी वृत्तिरिवाविरासीत् ॥ ?

विषयः । मुदितमदेशो नाम प्रथमोऽङ्कः ।
मानिनीमानभङ्गो नाम द्वितीयोऽङ्कः ।
विरक्तविरूपाक्षो नाम तृतीयोऽङ्कः ।
सकामकामेश्वरो नाम चतुर्थोऽङ्कः ।

(१६०६ । क ।) दानवाक्यसमुच्चयः . By योगीश्वर . 10 × 1 inches. Folia, 28. Lines, 5 on a page. Extent, 386 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, old. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो नारायणाय ।
पुराणागमवाक्यानि परामृश्य बुधैः सह ।
योगीश्वरेण क्रियते दानवाक्यसमुच्चयः ॥
उत्पाद्य दानसामग्री दातव्या वा सुसम्मता ।
प्रसङ्गाद् ग्रहहोमादिवाक्यमप्यत्र दर्शितम् ॥
तत्र खुरशृङ्गविवर्जितकृष्णाचर्म्म १ तथा स्वल्पकृष्णाचर्म्म २ गोमयेन लिप्तायां तु भुवि कुशानास्तीर्य्य मृगाजिनद्वयं प्राग्रीवं स्थापनीयम् । इत्यादि ।

End. एवमन्येष्वपि दुष्टग्रहेषु समिद्विशेषेण होमनीय(?)मिति ।

Colophon. इति दानवाक्यं समाप्तमिति । ८४८ । मङ्गल महाश्रीः । इति शुभमिति ।

विषयः । सम्प्रदानकाले विहितानां वाक्यावलीनामेकत्र निबन्धनम् । प्रसङ्गतो दुष्टग्रहादीनां शान्तिविधायकवाक्यानाञ्च समावेशः ॥

(४६८ । ग ।) दुर्घटवृत्तिः . By पवनदेव . Revised by सर्व्वरक्षित . 14 × $1\frac{1}{2}$ inches. Folia, 97. Lines 5 on a page. Extent, 1,940 çlokas. Character, Maithila. Date, (?). Appearance, old. Prose. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः शिवाभ्याम् ।
नत्वा पवनदेवेन सर्व्वज्ञं ज्ञानहेतवे ।
दृष्टदुष्टकुलाम्भोजकोषवीकाशभास्वता ॥

14

शाकमहीपतिवत्सरमाने एकनभोनवपञ्चविताने ।
दुर्घटवृत्तिरकारि सुदेवकण्ठविलसद्धारलतेव ॥
वाक्याच्छरणदेवस्य छात्रोपग्रहपीडया ।
श्रीसर्व्वरक्षितेनैषा संक्षिप्य प्रतिसंस्कृता ॥ इत्यादि ।

End. निप्रतिभ्यां स्तम्भेरिति खर्परे शरि-वा-लोपो वक्तव्य इति निरः सकारस्य विसर्ज्जनीयलोपः ।

Colophon. इति दुर्घटे मतुप् पादः ॥

विषयः । व्याकरणशास्त्रम् ।

(१०७८ । ग ।) देवामृतपञ्चरात्रम् (खण्डितम्). 8×1¼ inches. Folia, 28. Lines, 6 on a page. Extent, 441 çlokas. Character, Newārī Date, (?). Appearance, old. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।
मेरुपृष्ठे सुखासीनं ब्रह्मा लोकपितामहम् ।
सनत्कुमारः श्रीमन्तं पृच्छते परमेश्वरम् ॥ (?)
सनत्कुमार उवाच ।
कोऽयं विष्णुः परो देवः सर्व्वशास्त्रेषु पठ्यते ।
किम्नु मूर्त्तिरमूर्त्तिर्वा अजातो जात एव वा ॥
.. .. ।
.. .. ॥
कथं वा स्थाप्यते विष्णुर्लोकनाथो जगद्गुरुः ।
प्रतिष्ठां तस्य देवस्य श्रोतुमिच्छामि तत्वतः ॥ इत्यादि ।

End. पद्मं पश्चिमतो न्यस्य वायव्यां तु हलं न्यसेत् ।
मुषलं चोत्तरे दद्यादीशान्यां शृङ्गि विन्यसेत् ॥

Colophon. इति देवामृते पञ्चरात्रे एकादशमः पटलः ।
(अतः परं खण्डितम् ।)

विषयः । इति देवामृते पञ्चरात्रे द्वितीयः पटलः ।
„ „ „ तृतीयः „ ।

इति देवामृते पञ्चरात्रे चतुर्थः पटलः ।

,,	,,	,,	पञ्चमः	,,	।
,,	,,	,,	षष्ठमः	,,	।
,,	,,	,,	सप्तमः	,,	।
,,	,,	,,	अष्टमः	,,	।
,,	,,	,,	नवमः	,,	।
,,	,,	,,	दशमः	,,	।
,,	,,	,,	एकादशमः	,,	।

(११८६ ।) नरपतिजयचर्य्याटीका. (स्वरोदयदीपिकानाम्नी ।) By जगज्ज्योतिर्मल्ल. 15 × $1\frac{1}{2}$ inches. Folia, 202. Lines, 5 on a page. Extent, 4,798 çlokas. Character, Maithila. Date, Saka. 1536. Appearance, fresh. Prose. Generally correct.

Beginning. ॐ नमोऽस्तु हरिहरजगदम्बाचरणेभ्यः ।

हरफणिमणिबिम्बे वीक्ष्य बिम्बं स्वकीयं
झटिति परपुरन्ध्रीसङ्गमं शङ्कमाना ।
किमिति किमिति केयं केयमित्युग्रवाणी
हरतु दुरितजातं मामकं श्रीभवानी ॥

यत्र स्वरोदयपयोनिधिपारयाने ब्रह्मा हरो हरिरपि....खिन्नः ।
मोहेन तत्र यदहं शिशुरुद्यतोऽस्मि नूनं तदत्र चरणौ शरणौ भवान्याः ॥

आसीद् विश्वविशोभिनिर्म्मलयशोराशौ रघोरन्वये
विख्यातो जययत्तमल्लनृपतिर्दीतावदाताशयः ।
यो राज्यं मिथिलां विजित्य मगधं गत्वा गयां पौरुषाद्
यो नेपालमकण्टकं व्यरचयज्जित्वा नृपान् पार्व्वतान् ॥
प्राच्यां यो वङ्गदेशं तदनु सुरनदीं दक्षिणे दिग्विभागे
विख्यातः पश्चिमायां प्रबलसदसिना गोरखापालपातः ।
भूमिं सप्ताहगम्यामपि धनददिशो योऽवधीकृत्य भुक्त्वा
रेमे दोर्दण्डशौण्डः प्रखरतरलसत्काण्डकोदण्डपाणिः ॥

पुत्रास्त्रयस्तस्य नृपस्य जाता दाक्षिण्यदानादिगुणावदाताः ।
ज्यायानभूत् तेषु वलत्प्रतापः श्रीरायमल्लः स्फुरदुग्रचापः ॥
वाग्वत्याः परसरितस्तु पूर्व्वभागे श्रीभक्ताभिधवरपत्तनाभिरामे ।
येन श्रीनयविनयप्रदानसारस्तुल्यत्वात् पितु – – – हि राज्यभारः ॥

ततः समजनि स्फुरत्तरभुजोष्मदर्पानलो
दयाविनयदानवान् भुवनमल्लनामा नृपः ।
– – – – – –
परिपालयन् प्रमुदिताः प्रकामं प्रजाः ॥

श्रीप्राणमल्लो नृपतिस्ततोऽभुदखण्डदोर्मण्डलबाणवर्षः ।
श्रौदार्य्यगाम्भीर्य्यदशाङ्गराज्यपयोधिवृद्धौ सकलः सुधांशुः ॥
श्रीविप्रमल्लो नृपतिस्ततोऽभुदभूतपूर्व्वप्रवलप्रतापः ।
यः पूर्णचन्द्रो जनतानुरागे त्यागे हरिश्चन्द्र इवापरो यः ॥

तस्मात्त्रैलोक्यमल्लः समजनि रजनीजानिजेता यशोभिः
साहित्यन्यायशास्त्रागमवरकवितारण्यसञ्चारसिंहः ।
दाता भोक्तावदाताशयगतिरनघश्चण्डिकायाद्सेवा-
षण्डीभूताधिजातः शिवचरणसरोजन्मचिन्ताद्विरेफः ॥
तत्पुत्रो दानकर्णो जयति जयजगज्ज्योतिमल्लो नरेन्द्रो
ज्योतिःसाहित्यशास्त्रस्मृतिविविधकलाम्भोधिपारङ्गमज्ञः ।
नारीणामप्यरीणां सपदि मुखविधुं यस्य दृष्ट्वातिकष्टाद्
वैवर्ण्य– – मूर्च्छाप्रभृतिबहुविधा हन्त भावा भवन्ति ॥

.. ..

याचते पुत्रपौत्रादीन् भाविनो भूमिपालकान् ।
एष निःशेषलोकानामानन्दजनको नृपः ॥
स्वरोदयाख्यं सगुणं पुस्तकं व्यस्तदूषणम् ।
धर्म्मार्थकाममोक्षाणां साधनं क्रूरसाधनम् ॥
नेपालेऽस्मिन् दुर्लभं य– – सौ– – दृष्टं नैव चाकर्णितं वा ।
अध्येतव्यं सर्व्वथा चिन्तनीयं पुत्रप्रीत्या पालनीयं भवद्भिः ॥

.. ..

आश्विनशुक्लदशम्यां शाके षड्दहनबाणविधुकलिते ।
शतदशदण्डकसमये देयमुदाहरणमस्माभिः ॥

प्रारिप्सितग्रन्थविघ्नविघाताय कृतं देवतानमस्काररूपं मङ्गलं शिष्य-
शिक्षार्थं ग्रन्थकृदादौ निबध्नाति स्पष्टमिति । इत्यादि ।

End. ग्रहमयं ग्रहाधीनमतोऽशुभं न भवतीत्यर्थः ।

Colophon. इति श्रीशिवचरणारविन्दमकरन्दमैरन्दसदानन्दितविबुधवृन्दसमस्त-
प्रक्रियाविराजमानमहाराजाधिराजश्रीश्रीमज्जगज्ज्योतिर्मल्लविरचिता
श्रीस्वरोदयदीपिका समाप्ता ।

.. .. ।

.. .. ॥

शुभमस्तु श्रीरस्तु शाके १५३६ लसं ४९४ . . . . श्रीजगज्ज्योतिर्मल्ल-
निदेशमासाद्य श्रीवंशमणिशर्म्मा व्यलेखीदिदं पुस्तकम् ।

(१६४८ । च) नागरकसर्व्वस्वम् . 8 × ½ inches. Folia, 39. Lines, 5 on a page. Extent, 487 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो मकरध्वजाय ।

सकृत्तमपि यं स्मरन्नभिमतां मनोहारिणीं
लभेत मदविह्वलां लड्डकामिनीं कामुकः । (?)
समुल्लसितडम्बरं सुरुचिराङ्गरागारुणं
नमामि सुमनःशरं सततमार्य्यमञ्जुश्रियम् ॥
केचिद् भाषान्तरकृततया कामशास्त्रप्रबन्धा
दुर्विज्ञेया गुरुतरतया केचिदल्पार्थकाश्च ।
तत्पद्मश्रीविरचितमिदं सर्व्वसारं सुबोधं
शास्त्रं शीघ्रं शृणुत सुधियोऽभीष्टसर्व्वार्थकामाः ॥
नानाविचित्रैः सुरतोपचारैः क्रीडासुखं जन्मफलं नराणाम् ।
किं सौरभेयीशतमध्यवर्त्ती वृषोऽपि सम्भोगसुखं न भुंक्ते ॥

छित्त्वास्मकामं शमयेद् वशी यो
नितम्बिनीनां मदनज्वरार्त्तिम् ।
कृपान्वितो मन्मथशास्त्रवेदी
समाप्नुयात् स्वर्गसुखं सुधीरः ॥ तथाचाह महेश्वरः ।
कामन्त्यक्त्वात्मनः कामां कामव्याधिनिपीड़िताम् ।
चिकित्सयति यो नित्यं पदं प्राप्नोति कामिकम् ॥
ज्ञानेऽस्य शास्त्रस्य धनाशयानां तिष्ठन्तु तावद्धनधान्यलाभाः ।
सुतार्थिनां नापि सुता दुरापाः श्रद्धावतां साधयतां प्रयत्नात् ॥ इत्यादि ।

End. द्वितयविधविधानं देवतामन्त्रपूजा
दयितयुवतिशिक्षा सत्प्रतिग्राहकाणाम् ।
प्रथममुदितमस्मिन् वीक्ष्य सिद्धैकवीर-
मपरमतिरहस्यं शाङ्करं कामतन्त्रम् ॥
आसीद् ब्रह्मकुले कलाग्रनिलयो यो वासुदेवः कृती
तस्य स्नेहवशाच्चिरं प्रतिमुहुः संप्रेरणात् साम्प्रतम् ।
दीप्तेयं रतिशास्त्रदीपकलिका पद्मश्रियो धीमतो-
ऽद्यार्थान् प्रकटीकरोतु जगतां संहृत्य हार्द्दं तमः ॥
राजा धर्म्मरतोऽस्तु निर्जितरिपुः षड्वर्गवश्यो वशी
निःक्लेशाः कृतिनो भवन्तु मुदिताः सत्कारलाभान्विताः ।
अन्योन्यप्रियताप्रसन्नमनसः सर्व्वत्र सन्तु प्रजा
नित्यं तिष्ठतु सर्व्वसत्वनिचयैः संपूरिता मेदिनी ॥

Colophon. इति पण्डितपद्मश्रीज्ञानविरचिते नागरकसर्व्वस्वे सुतोदयो नामाष्टमः
परिच्छेदः समाप्तः । इति नागरकसर्व्वस्वं परिसमाप्तम् ॥
यथा दृष्टं तथा लिखितं लेखको दोष न क्रियते ।
यदि शुद्धम्वा मशुद्धम्वा स दोषो न जायते ॥ (?)

विषयः । इति पण्डितपद्मज्ञानविरचिते नागरकसर्व्वस्वे त्रिवर्गनिर्णयो नाम
प्रथमः परिच्छेदः ।
द्वितीयः परिच्छेदः ।
रत्नपरीक्षा तृतीयः ।

गन्धाधिकारश्चतुर्थः परिच्छेदः ।

सङ्केतकथनं पञ्चमः ।

षष्ठः परिच्छेदः ।

द्वारनिर्देशो नाम सप्तमः परिच्छेदः ।

इति रतिविवेको नामाष्टमः ।

स्वदाररक्षणो नाम नवमः परिच्छेदः ।

बालादिपथ्याक्रमलालनो नाम दशमः परिच्छेदः ।

इति मदनोदयो नामैकादशः परिच्छेदः ।

नाडीसंक्षोभणभावनाभक्त्योपदेशो नाम द्वादशः परिच्छेदः ।

इति मदनाडीस्वभावाख्यो नाम त्रयोदशः परिच्छेदः ।

विषयविभागो नाम चतुर्दशः परिच्छेदः ।

इत्यालिङ्गनानि दश ।

दशनपदान्यष्ट ।

इत्युत्थानस्थितकरणानि चतुर्विंशतिः ।

इत्यासीनकरणे द्वे ।

इत्यधोमुखकरणे ।

उत्थितकरणानि सप्त ।

वामाचरितप्रकाशो नाम सप्तदशः परिच्छेदः ।

इति अष्टमः (अष्टादशः) परिच्छेदः ।

(१३२० । क ।) नित्याह्निकतिलकम् . $8 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Folia, 78. Lines, 5 on a page. Extent, 1,072 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, old. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः परशम्भवे ।

शशधरसदृशसरोजे अल्पकदेवाक्षपानके चरणौ ।

शितरजभास्वररश्मिलौ शम्भोर्नित्यं पान्तु जनान् ॥

यस्य प्रसारमण्डलमाब्रह्मस्तम्भभुवनपरान्तगम् । (?)

स श्रीनाथकुलेशः श्रीकुब्जिकाधिदेवो जयति ॥

कुकारः पार्थिवो बीजो अक्षिकोपरिसंस्थितः ।
का काली शिवगा वक्रा सा श्रीकुब्जिका जयति ॥
सृष्टा यया पराविद्य हंसवर्त्तिद्वीपसत्तजा ।
सा जनेशी कली काली संस्थिता पश्चिमे पथे ॥
वेदात् परमं शैवं शैवाद्दक्षिणमुत्तमम् ।
दक्षिणात् पश्चिमं श्रेष्ठं अतः परतरं नहि ॥
विज्ञाय श्रीकुब्जिकायाः श्रीकुजेश्वरसहितायाः ।
नृणां सर्गोपिद्वैत्वर्थं नित्याह्निकमिहोच्यते ॥
ज्ञानार्णवमगाधोऽयं श्रीशम्भुशासनो महान् ।
तत्पारं परं गच्छन् वीची श्रीकण्ठसंज्ञकः ॥
तच्चरणैर्यथादृष्टं श्रीमत्पश्चिमशासने ।
पारम्पर्य्यक्रमायातं सुगोप्यमनुलिख्यते ॥
स्वगोत्राणां हितार्थाय श्रीमच्छ्रीकण्ठसूनुना ।
सुश्लकेन कियद् गूढं सोपदेशं जये ननु ॥
आधाराविसुसूक्ष्मान्तं परान्तं परनिर्णयम् ।
कथितं येन सुस्पष्टं तं श्रीकण्ठगुरुं नमे ॥

श्रीभैरव उवाच ।

अथातः संप्रवक्ष्यामि आश्रमाणां स्थितिं प्रिये ।
येनासौ वर्त्तितो योगी भेलकं त्रिविधं लभेत् ॥ इत्यादि ।

End. पश्चिमान्वयसारोऽयं अनुष्ठानतिलकं परम् ।
नित्याह्निकं स्वगोत्राणामोलितयमुदीरितम् ॥ ?
गुरुचरणरेणुना जयेन परमार्थिनाम् ।
संगृहीतं परामृतं श्रीमच्छ्रीकण्ठसूनुना ॥
लिखितयजनशम्भोः सर्व्वमाएह्य दिव्ये
सुखविषयनिधानः सर्गमोक्षैकहेतुः ।
परतरपरमाया सर्व्वकायान्तवीरा
जय जय परयागः सर्व्वयागाधिराजः ॥ (?)

Colophon. इति श्रीमत्पश्चिमशासनीयनित्याह्निकतिलकं समाप्तम् । श्रीमद्विजयकामदेवस्य राज्ये संवत् ३१७ वैशाख पौर्णमास्यां आचार्यश्रीहरिहरस्य नित्याह्निकतिलकं निष्पन्नमिति शुभम् । श्रीनाथाय नमः ।

विषयः । इति सोत्तरीययज्ञोपवीतलक्षणम् । पञ्चप्रणवोद्धारः । चतुर्विधन्यासः । कूटाक्षर्णध्यानम् । समयामन्त्रोद्धारः । सन्ध्यावन्दनविधिः । शान्तिवलिः । मन्त्रपीठार्चनम् । शक्तिध्यानम् । पिण्डोद्धारः । महावलिः । इत्यादि ।

(१०७६ । क ।) न्यायरत्नाकरः or नयरत्नाकरः. (एकादशाध्यायमात्रम् ।)

By श्रीचन्द्र. 10×1 inches. Folia, 52. Lines, 6 on a page. Extent, 1,148 çlokas. Character, Maithila. Date, Lakṣmaṇa Era, 264. Appearance, old. Prose. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो नारायणाय ।

अत्रावान्तरकार्य्यतन्त्रतैवाध्याया इति श्रीकरः । तथाहि कार्य्यार्थमनुष्ठानमतः कार्य्यतन्त्रत्वादेव तत्तन्त्रता नान्यथा । तथाकरणस्य प्रधानादेरशादेश्चाभेदात् कार्य्यस्याङ्गापूर्व्वस्य तन्त्रत्वं सुज्ञानं । इत्यादि ।

End. तथा वाजपेये क्रतुपशवः प्राजापत्याश्च तत्र + + + + क्रतुपशूनां तथा + + + + सौम्येन व्यवयात् पूर्व्वस्य कृष्णाग्रारस्य पुरोनुवाक्या + + + वेति शेषं भाष्यादावनुसन्धेयमिति ॥

Colophon. इति महामहोपाध्यायश्रीचन्द्रकृतौ न्यायरत्नाकरे एकादशोऽध्यायः सम्पूर्णः ॥ लसं २६४ कल्हौ ग्रामे महामहोपाध्यायश्रीरत्नाकरात्मजेन पठता श्रीहरिकरेण लिखितमिदं पुस्तकम् ।

यथा यथा निरूपय जगत् तथा तथा वृथा ।
मुरारिपादपूजनं परं स्थिरं विभावय ॥
यदक्षरं ब्रह्म यशश्वरः पुमान्
गुणोर्म्मिसृष्टिस्थितिकालसंलयः ।
प्रधानबुद्ध्यादिजगत्प्रपञ्चसूः
स नोऽस्तु विष्णुर्मतिभूतिमुक्तिदः ॥
गरीयोभिर्विद्वत्परिषदि सदोद्गीतमहिमा
महोपाध्यायश्रीमान् गुणरतिरभूद् यस्य जनकः ।

15

अथो चन्द्रः श्रीमानकृत नयरत्नाकरमिमं
निबन्धं पोमालीकुलकलमकेदारमिहिरः ॥ शुभम् ।

विषयः । मीमांसाशास्त्रम् ।

(३८९ । घ ।) पदसूर्य्यप्रक्रिया. By उत्सवकीर्त्ति. $10 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Folia, 40. Lines, 5 on a page. Extent, 606 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, old. Prose. Incorrect.

Beginning. ॐ सिद्धिः । ॐ नमः श्रीमहागणपतये ।
वाचा चन्द्रसमुद्भूतो मनःक्षीरार्णवाश्रुगात् ।
व्यापकोऽनेकशक्तीनां षोड़शात्मैव धातुवान् ॥ (?)
सत्तादिर्धातुहेतुस्तरणिष्टणिष्टे चाव्ययो लिङ्गसंज्ञा
व्याकृष्टिचोद्भवादिः कृदकृतकथनो यो नवात्माष्टमूर्त्तिः ।
संख्याकालोपसर्गाद्यवयवसगुणाः शास्त्रसर्गं च सर्गा
रुद्रोपेन्द्रप्रजेशः प्रकृतिपरयुतो धातवेऽस्मै प्रणौमि ॥
सर्व्वधर्म्मगुणादीनां मतमादाय भास्वरम् ।
पदसूर्य्यो मयोद्योतो लिख्यते ध्वान्तशान्तये ॥
बालानां तिमिरबुद्धीनां स्वस्वान्ते सन्तामपि च । (?)
समक्षं गुणिनः सर्व्वे सर्व्वशास्त्रार्थवेदिनः ॥ युग्मकम् ।
क्रियाकारकसम्बन्धो विना वाक्येन दुर्घटः ।
विभक्तिद्वययोगेन यत्र बोधमदुर्घटम् ॥
उदेति पदसूऽर्य्योयं स्वान्तध्वान्तस्य नाशकः ।
तमोहीनेन चित्तेन दृश्यते निर्म्मलं पदम् ॥
इह विभक्तौ – द्वयौ स्यादित्यादि ।
– – – – – – – अम् औ अस् द्वितीया ॥ इत्यादि ।

End. जीर्य्यतेरतृन् । अतृन् भवति । जरन्त इति स्थितिः । स्त्रीपुंनपुंसके ।
जरन् । जरती । जरत् ॥ एवं शठ – – समाप्ताविति ।

Colophon. इति श्री – सरङ्ग-उपाध्यायोत्सवकीर्त्तिकृतौ पदसूर्य्यप्रक्रियायां वर्त्तमान-
विभक्तिविरचित नाम प्रथमः ॥ (अतः खण्डिता ।)

विषयः । व्याकरणशास्त्रम् ।

(९८४ । ख ।) पाण्डवविजयनाटकम् . By जयरणमल्लदेव . 10×1 inches. Folia, 44. Lines, 5 on a page. Extent, 660 çlokas. Character, Newāri. Date, (?). Appearance, old. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो नाट्येश्वराय ।

हस्तेन्यस्ताम्बुजस्योदरजननसुरस्योत्तमाङ्गप्रधानं
मुण्डावद्धालिमालामचलगतितमां राजतां कन्धरेऽस्मिन् ।
यं चात्मीयोत्तमाङ्गं श्रवसि फणिपतेः कं सहस्रं धृतं तद्-
भीमाख्योऽसौ कपाली त्रिजगति विदितः पातु वो नृत्यनाथः ॥ (?)

... ...

ततः प्रविशति-सूत्रधारः । अये समुदेति भगवान् सूर्य्यः ... ...
परिक्रम्य । यदहमादिष्टोऽस्मि निखिलसामन्तचक्रचूडामणि ... ...
चरणकमलेन सकलगान्धर्व्वविद्यागुणरत्नाकरेण ... ...
श्रीमता जयरणमल्लदेवभूपालेन । य एषः ... ...

नायल्लदेवीरमणो भुवनप्रसिद्धः
कीर्तिप्रभाधवलिताखिलदिग्विभागः ।
प्रत्यर्थिवीरकुमुदाकरचण्डरोचिः
संराजते विजयमल्लकुमारकोऽयम् ॥

.. ..

सूत्र । प्रिये अस्त्येतत् श्रूयतां । श्रीमता श्रीश्रीजयरणमल्लदेवेन राज्ञा स्वयं निर्म्माय गीतवाद्य – – – – – भिनयनवनाट्यरस – – समस्त नाटकलक्षणालङ्काराणि रचनाचमत्काररमणीयं पाण्डवविजयं नाम नाटकं नाटयितव्यम् । इत्यादि ।

End. प्रविश्य दुर्य्योधनः । अहो वृकोदरस्य प्रगल्भता । पश्य रे पश्य —

एषोऽयं रिपुकाननान्तकमहाकल्पान्तदावानलः
क्रुद्धः सङ्गरसिंहविक्रम – – स्त्रैलोक्यरक्षाक्षमः ।
एषा शस्त्रगदावचालनभुजो दुर्य्योधनोऽसौ वली
त्वां हन्तुं समुपागतोऽयमधुना जागर्षि – – – – ॥

(अतः परं खण्डितम् ।)

विषयः। युधिष्ठिरस्य राजसूययज्ञारम्भात् परतरघटनामवलम्ब्यारब्धोऽयं ग्रन्थः। असमाप्तत्वादङ्कानामनिर्देशाच्च कियन्तमवधिं यावदिति प्रकाशनं दुष्करम्। नूनं सभापर्व्वविवृतं विषयमवलम्ब्य कृतोऽयं ग्रन्थ इतित्वस्य "सभापर्व्वनाटक"मिति नामान्तरञ्च दृष्टं प्रमापयतीत्यलम्।

(१२६१। क।) प्रतिष्ठातन्त्रम्. 8×1 inches. Folia, 37. Lines, 7 on a page. Extent, 777 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, very old. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः शिवाय।

ईश्वर उवाच।

+ + + + + + कृत्वा सुनिश्चलं।

लिङ्गं मूले ततः सम्यस्वेशाच्छाद्य सर्व्वतः॥

रक्तां कृत्वा ततस्तस्मिन् ज्योतिर्ज्ञानविशारदं।

ततः सुसंस्पृशेद् विद्वान् दै + + + + + + रात्॥ इत्यादि॥

End. निश्वासाख्ये (?) महातन्त्रे बीजभेदे महाभये।

प्रतिष्ठातन्त्रमाख्यातं समाप्तं शास्त्रमुत्तमम्॥

Colophon. (नास्ति।)

विषयः। इति स्थाप्यमाने लिङ्गगुणे दोषपटलम्।

इति दिक + न्त पटलम्।

इति पिण्डिकौस्थापन(?) पटलम्।

इति देव्यामते प्रतिष्ठातन्त्रे प्रतिष्ठापटलम्।

इति प्रतिष्ठाकाले कर्म्मपटलं परिसमाप्तम्।

इति चण्डयागपटलम्।

इति प्रतिष्ठातन्त्रे गुरुपूजापटलम्।

इति मुखलिङ्गलक्षणपटलम्।

इति देव्यामते प्रतिष्ठापद्धतिः।

इति गद्य (?) वास्तुपटलम्।

(१६३३ । ८ ।) प्रपञ्चसारतन्त्रम् . 12 × 1½ inches. Folia, 124. Lines, 6 on a page. Extent, 3,100 çlokas. Character, Bengali. Date, Laksmana Era, 408. Appearance, old. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ श्रीमहागणेशाय नमः ।

अकचटतपयाद्यैः सप्तभिर्वर्णवर्गै

र्विरचितमुखबाहुपादमध्याख्यहृत्का ।

सकलजगदधीशा शाश्वता विश्वयोनि

र्वितरतु परिशुद्धिं चेतसः शारदा वः ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

वक्तारमजमव्यक्तमरूपं मायिनं विभुम् ॥

[illegible] ।

मरुत्संघट्टनोत्कीर्णलहरीकणशीतले ॥

उद्यदादित्यकिरणप्रशान्तशिशिरोदये ।

[illegible] ॥

अनन्तभोगे विमले फणायुतविराजिते ।

शयितं शार्ङ्गिणं शौरिशर्व्वपद्मभुवस्तदा ॥

तुष्टुवुर्हृष्टमनसा विष्टरश्रवसं विभुम् ।

सूक्तिभिः स्तुतिभिः प्रीतः स्वमूर्त्तिं स व्यदर्शयत् ॥

[illegible] ।

अष्टमीचन्द्र — — — ललाटामायतभ्रुवम् ॥

———————————— ।

———————————— ॥

तां दृष्ट्वा तरलात्मनो विधाधोक्षजशङ्कराः ।

अतिष्ठन्नितिकर्त्तव्यमूढास्तत्राब्रवीद् वचः ॥

[illegible] ।

किं मूलाः किं क्रियाः सर्व्वमस्मभ्यं वक्तुमर्हसि ॥

इति पृष्टः परं ज्योतिरुवाच प्रमिताक्षरम् ।
यूयमक्षरसम्भूताः सृष्टिस्थित्यन्तहेतवः ॥ इत्यादि ।

End. इत्थं मूलप्रकृत्यक्षर – – – – – – जातप्रवृत्त-
त्तेत्राद्याबद्धभूतेन्द्रियगुणरविचन्द्राग्निसंप्रोतरूपैः ।
मन्त्रैस्तद्देवताभिर्मुनिभिरपि जपध्यानहोमार्चनाभि-
स्तन्त्रेऽस्मिन् यन्त्रभेदैरपि क्रमल – – दर्शितोऽयं प्रपञ्चः ॥
यदाश्रयध्वं प्रकृतिप्रभावतो विभिन्नतारां समा + तौजसः । (?)
जगन्ति पुष्णन्ति रवीन्दुवह्नयो नमोऽस्तु तस्मै परिपूर्णतेजसे ॥

Colophon. इति श्रीप्रपञ्चसारे त्रयस्त्रिंशतिः पटलः सम्पूर्णः ।
इति श्रीप्रपञ्चसारः समाप्तः ॥ – – – –
लसं ४०८ कार्त्तिक शुक्ल – – – – – ॥

(१०७७ । ड ।) प्रबोधचन्द्रोदयटीका. By रुचि. 12 x 1 inches. Folia, 113. Lines, 5 on a page. Extent, 1,695 çlokas. Character, Bengali. Date, (?). Appearance, old. Prose. Generally correct.

Beginning. तत्रादौ तावत् सर्व्वविद्याविदग्धः सकलशास्त्रविशारदः सकलवेद-वेदान्ततत्वज्ञः सकलभाषाचतुरः सकलरसविशेषज्ञः संसारसुखविमुखो मुमुक्षुर्महाकारुणिकः कृष्णमिश्रः स्वविज्ञतां प्रकाशयन् सकलविद्या-स्वरूपं निरूपयन् दुःखमयसंसारसागरनिमग्नसकललोकमुज्जीहिर्षन् नाटककौतुकव्याजेन शृङ्गारादिरसोपदर्शनेन रभसमुत्पादयन् सकल-लोकान् प्रत्यक्षीकृत्य वेदान्तसिद्धान्तं बोधयितुं शान्तरसप्रधानं प्रबोध-चन्द्रोदयाभिधानं नाटकमारभमाणो नान्दीश्लोकमवतारयति मध्याह्ना-र्केत्यादि । इत्यादि ।

End. इयमेव च जीवन्मुक्तिः कथ्यते सोऽयमानन्दः । आनन्दो वाञ्छितप्राप्ति-रितिदशरूपकोक्तः ॥ कृतिमाह सर्व्वथेति लब्धार्थशंसनरूपत्वात् ।
श्रीचन्द्रसिंहस्य नृपस्य वाक्यैः
प्रबोधचन्द्रोदयनाटकस्य ।
ग्रन्थाननेकानुपजीव्य यत्ने-
नोट्टीकृतेयं रुचिनात्मबुद्ध्या ॥

नमस्कारााञ्जलिं मौलौ निधायाभ्यर्थये सतः ।
मनागालोचनेनायं सफलः क्रियतां श्रमः ॥
सन्दृश्यते सज्जनदृष्टिपूतं सर्व्वं भवेल्लोकपरिग्रहाय ।
टीका तदेषा मदनुग्रहेण सद्भिर्मनागप्यवलोकनीया ॥

विषयः । प्रबोधचन्द्रोदयनामकस्य नाटकस्य व्याख्यानम् ।

(१०७८ । ख ।) भैरवानन्दनाटकम्. By मणिक. 6 x 1 inches. Folia, 98. Lines, 4 on a page. Extent, 637 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो नाटेश्वराय ।

त्रिपुरदनुजं हत्वा नृत्यन्महेश्वरनायके
प्रवरमुनिभिर्देवैर्हृष्यन्मनोभिरभीक्षिते ।
नयनगुरुणा (?) नाम्नी याभून्महोत्सवकारिणी
भवतु सततं सेयं सिद्धिर्ममापि च सद्गती ॥

.. ..

.. ..

अलमतिपल्लवितेन । यदहमादिष्टोऽस्मि भगवत्पशुपतिचरणकमल- ... ... निरन्तरेण ... ... रघुवंशचक्रचूडामणिना राजल्ल-देवीरमणेन श्रीमता श्रीजयस्थितिराजमल्लदेवेन । य एषः

चण्डक्षितिपालमण्डनमणिः सन्मन्त्रचूडामणिः
सर्व्वज्ञानमणिः स्वधर्म्मसरणिः सूर्य्यान्वयग्रामणीः ।
विश्वप्राणमणिर्विशेषविदुषां सम्मानपूजामणिः
श्रीमांच्छ्रीस्थितिराजमल्लनृपतिः सर्व्वार्थिचिन्तामणिः ॥

अग्रतोऽवलोक्य । अये विविधगुणिगणालङ्कृतस्यैव नेपालेश्वरस्याति-मनोहरा परिषदियं । .. .. तत् किमिदानीमतिविलम्ब्यते गृहिण्या ।

प्रविश्य नटी । अज्जउत्त इअह्मि ।

सूत्र । प्रिये इदमादिष्टोऽस्मि यदद्यास्मौ सूनोः कुमारश्रीजयधर्म्ममल्लदेवस्य .. .. .. विवाहमहोत्सवदर्शनोत्सुकानां .. .. .. समाज्ञः ।

श्रीनाटेश्वरवरलब्धनाट्यवेदविशारदस्य राजवर्द्धनस्य सूनोः श्रीगुरुचरण-मुद्राङ्कितमस्तकस्य मणिकनामधेयस्य कवेः कृतिभैरवानन्दनाटकदर्शना-काङ्क्षा वर्त्तते । तत् त्वया भरतपुत्रकुशीलवैः सह सङ्गीतमनुसृत्य यथावत्प्रयोगेन नाटयितव्यमिति । इत्यादि ।

End. खण्डितम् ।

विषयः । मदनावतीनाम्नीं कामपि सुरसुन्दरीमृषिशापान्मानवीभूतां भूतलागतां सखीद्वितीयां मनोहारिणीमवलोक्य भैरवनामकस्य नायकस्यातितरामुत्कण्ठा । ततस्तया सह मेलनाद् भैरवस्य महानानन्दश्चेत्यस्य संक्षेपतो वृत्तान्तः ।

(२२६ । घ ।) (१६४८ । ज ।) भोजदेवसङ्ग्रहः. 10×1 inches. Folia, 30. Lines, 5 on a page. Extent, 600 çlokas. Character, Newārī. Appearance, old. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः सर्व्वज्ञाय ।

सर्व्वज्ञमदयमनादिमनन्तमीशं मूर्द्धाभिवन्द्य वचनैर्विविधैर्मुनीनाम् ।
श्राव्यप्रबोधमुदयज्ञमुदानिदानं(?) दामोदरो व्यरचयद् गुणिनः क्षमध्वम् ॥
करवदरसदृशमखिलं लिखितमिव तौ निषिक्तमिव हृदये ।
सचराचरं त्रिभुवनं यस्य स जीयाद् वराहमिहिरमुनिः ॥
स्वस्याभिधेयविपुलाभिधानबहुसङ्ग्रहैरजातमुदः ।
लघुमलघुवाच्यसङ्ग्रहमवदधतु सुपद्यगद्यमिमम् ॥

श्रीभोजदेवनृपसङ्ग्रहसर्व्वसारं
सारञ्च सङ्ग्रहगणस्य वराहसाम्यात् ।
योगीश्वरादिबुधसाधुमतं गृहीत्वा
ग्रन्थो यथागमकृतो न विकल्पनीयः ॥
वक्ष्यामि भूपमधिकृत्य गुणोपपन्नं
विख्यातजन्मसमयं प्रविभक्तभाग्यम् ।
अज्ञातसूतिमथवा विदितेऽस्य भाग्यं
सामुद्रयात्रिकनिमित्तशतैः पृथक्कैः ॥ इत्यादि ।

End. शाके सम्वत् १२८७ फाल्गुनशुक्लद्वितीयायां रेवतीनक्षत्रे शुक्रदिने शुभलग्ने लिखितमिदं पुस्तकं राज्ये श्रीश्रीजयार्जुनदेवस्य यथादृष्टं तथालिखितं उदकानलमित्यादि रक्षितव्यं ।
प्रागल्भ्यहीनस्य नरस्य विद्याः
शस्त्रा गता कापुरुषस्य हस्ते ।
अन्धस्य किं हस्तगते स्थितोऽपि
निर्वर्तयन्ते त्वमिह प्रदीपः ॥ (?)

(१३६३ । त ।) मञ्जुश्रीसाधनम् . 10 × 1 inches. Folia, 6. Lines, 6 on a page. Extent, 126 çlokas. Character, Newārī. Date (?). Appearance, old. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः सर्व्वज्ञाय । विश्वकर्म्मणे नमः ।
जगतां सृष्टिकर्त्तारं स्थितिसंहारकारकम् ।
वरदाभयपीताङ्कीपुस्तकान्तचतुर्भुजा ॥ (?)
गृहादिसर्व्ववस्तूनां लक्षणानि प्रवक्ष्यते ।
शुभाशुभविधिज्ञेया लोकानां हितकाम्यया ॥ (?)
यथाशोभा तथार्थत्वा लाचेव वर्त्तलक्षणम् ।
शिल्पिकेन तथा कृत्वा गृहादिसर्व्ववस्तु ॥ ? इत्यादि ।

End. ज्येष्ठाङ्गुली भिक्षुवरद्विजानां
मध्याङ्गुली भूपतिविड्जनानाम् ।
कनीयसी शूद्रजनान्त्यजात्य
कार्य्येषु योज्या गुरुसंप्रदायैः ॥ (?)

Colophon. इति मञ्जुश्रीसाधने प्रतिमालक्षणं समाप्तम् ।
इति सम्पूर्णं श्रीमत्-नेपालसंवत्सरे ।
नेपालाब्दगते + + + + + + + ।
+ + + + + + एकादश्यां कुजे दिने ॥
लिखित + + + + महाविहारे निवासितभिक्षुश्रीधर्म्मरक्षितेन स्वार्थं – – – –

विषयः । शिल्पशास्त्रम् ।

16

(११२४ । ख ।) महादाननिर्णयः. By वाचस्पति. 12×1 inches. Folia, 92. Lines, 5 on a page. Extent, 1900 çlokas. Character Maithila. Date, Lakṣmaṇa Era, 392. Appearance, old. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो नारायणाय ।

अभिनवनवनीतप्रीतमाताम्रनेत्रं विकचनलिनलक्ष्मीस्पर्द्धिसानन्दवक्त्रम् ।
हृदयभवनमध्ये योगिभिर्ध्यातनीलं नवगगनतमालश्यामलं कञ्चिदीडे ॥
आसीन्मैथिलमेदिनीशतमखः प्रत्यर्थिसीमन्तिनी-
नित्योद्गीतभुजप्रतापतपनप्रोत्तप्तसप्तार्णवः ।
चञ्चत्कीर्त्तिकुमुद्वतीपरिमलप्राग्भारिभूमण्डलो
राजा श्रोत्रियवंशभूषणमणिः श्रीमान् भवेशः कृती ॥
अस्यान्ववायममलं विमलीकरिष्यन्
कीर्त्त्या दिशो दश मुहुर्धवलीकरिष्यन् ॥
संग्रामसीमनि भटांस्त्रिदशीकरिष्य-
न्नाविर्बभूव तनयो हरसिंहदेवः ॥
खड्गोल्लीलालेशप्रतिविजितवैरिक्षितिपति-
प्रियाभिर्निस्तन्त्रं कृतचरणसेवाविधिरतः ।
कृतक्रीडो नित्यं समिति नरसिंहो नरपति-
र्यशश्चन्द्रोद्योतैरजनि रजनीजानिविजयी ॥
विरोधिवरवर्णिनीनयनवारिकल्लोलिनी-
विलुप्तघनजाङ्गलं जगदनूपमेवाभवत् ।
यदीयसमरोद्यमे विकसति स्फुरद्विक्रमे
ततो गुणमहान्तराऽजनि भैरवेन्द्रो नृपः ॥
अयं वाग्विलासानतीतः कवीनां गुणैर्दोःप्रतापानतीतो भटानाम् ।
त्रिलोकीपतिप्रेयसीवासभूमिः पुनीते जगन्मण्डलं भैरवेन्द्रः ॥
विधाय सरसीः शतं नगरपत्तनादीनदात्
विजित्य रिपुभूपतीनदित यस्तुलापूरुषान् ।
स एष नृपभैरवः समरसीम्नि पञ्चाननो
जयत्यविधिदारको जगति राजवृन्दारकः ॥

श्रीवाचस्पतिधीरं सहकारितया समासाद्य ।
श्रीभैरवेन्द्रनृपतिः स्वयं महादाननिर्णयं तन्यते ॥
अथ महादानानि । इत्यादि ।

End. अत्र षोड़षमहादानानामनेकाधिकारिकत्वादेकमहृत्त्यनुपपत्तेर्नैकप्रयोग-
साध्यत्वमतोऽपुनरावृत्तेर्मिलितमहादानषोड़शसाध्यत्वाभावेनास्य तारक-
मात्रत्वमिति द्रष्टव्यम् ।
श्रीरूपनारायणभूमिपालकृतो महादानविनिर्णयोऽयम् ।
यशःप्रसूनाञ्चितदिक्पतीनामाकल्पमाकल्पतु भूपतीनाम् ॥

Colophon. इति महामहोपाध्यायमिश्रवाचस्पतिविरचितो महादाननिर्णयः
समाप्तः ॥ लसं ३९२ वैशाख वदि १२ चन्द्रे दिने समाप्त ।

(१३२० । द ।) महालक्ष्मीमतभट्टारकः. 9 × 1½ inches. Folia, 78. Lines, 6 on a page. Extent, 1,504 çlokas. Character Newārī. Date, Newār Era, 380. Appearance, old. Verse. Incorrect.

Beginning. – – – – विश्वयोनिर्जनुष्टतलयकृत् शश्वदङ्घ्रिप्रभात्मा
यः स्वामी पञ्चपञ्चाश्रमचतुरिपुवत्प्रातिभानां द्विविद्यः ।
दृग्दृश्यं तं सपादं त्रिदशगुरुतनुं – – – – –
सत्सत्यं नौमि शम्भुं जगदवनिसुधाप्राप्तिहेतोः सुगम्यम् ॥ ?
श्रीमद्धिमवतः पृष्ठे शतषष्ठवविस्तृते ।
योजनानां निशानाथशिलातलशिखाश्रये ॥
– – – – – चन्द्रसूर्य्यधनञ्जयाश्रिते ।
चतुष्पदार्थसंकूठे षड्इन्द्रियार्थमन्दिरे ॥
.. ..
.. ..
.. ..

श्रीदेव्युवाच ।
श्रुता मयागमाः शम्भो शास्त्रं नानार्थदं श्रुतम् ।
विद्याविद्यागतं किन्तु – – – – हि तत् ॥

यच्चाधुना सुसंक्षेप ———————— प्रश्नम् ।

समागमाभिधं ब्रूहि पञ्चसाध्यपदं नृणाम् ॥ इत्यादि ।

End. [illegible] ।

संहिता शम्भुसंप्रोक्ता महालक्ष्मीमतेश्वरः ॥ (?)

Colophon. इति चतुर्विंशतिसहस्रे श्रीमहामन्त्रसारे श्रीमहालक्ष्मीमतभट्टारके कृति-पयसाधनकथनो नाम दशम आनन्दः । समाप्तः श्रीमहालक्ष्मीमत-भट्टारक इति ।

[illegible] ।

मासि चैत्रेऽसिते पक्षे पञ्चम्यां भृगुवासरे ॥

महामताब्धिःपीयूषं श्रीमल्लक्ष्मीमतं हितम् ।

धीमतः संख्यपाजस्य पुण्यज्ञानविवृद्धये ॥

कायस्थोदयहर्षेण हर्षेण लिखितं द्रुतम् ।

भ्रान्तिसंक्षेपदोषोऽस्मिन् शोधनीयो हि धीधनैः ॥

यद्यक्षरपरिभ्रष्टमात्राहीनश्च यद्भवेत् ।

क्षन्तुमर्हसि तत्पापं लिखितं मन्दबुद्धिना ॥

महाराजाधिराजपरमेश्वरपरममाहेश्वरपरमभट्टारकश्रीमज्जयभीमदेवराजे।

इति मङ्गलमहाश्रीः ॥

विषयः । इति पुद्गलाद्यात्मविचारो नाम । १ आनन्दः ।

इति चतुर्विंशतिसहस्रे श्रीमहामतसारे श्रीमहालक्ष्मीमतभट्टारके शरीर-विचारो नाम । २ ।

इति इन्द्रियार्थविचारो नाम । ३ ।

इति देवादिपञ्चविचारो नाम । ४ ।

इति अर्चाविचारो नाम । ५ ।

इति पृथग्राज्यनिरूपणो नाम । ६ ।

इति पीठाप्रभावकथनो नाम । ७ ।

इति सोपन्यासकथनो नाम । ८ ।

इति न्यासनिरूपणो नाम । ९ ।

इति कृतिपयसाधनकथनो नाम । १० ।

(२८५ । ख ।) मृत्युजिदमृतीशविधानं or ०अमृतेशतन्त्रम् . 10 × 1 inches. Folia, 89. Lines, 5 on a page. Extent, 1,335 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 320. Appearance, old. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः शिवादिभ्यो गुरुभ्यः ।

यस्त्रिधा त्रिष्ववस्थासु रूपमास्थाय शक्तिमान् ।
उद्भवस्थितिसंहारकृत्स्नं विश्वस्य शक्तितः ॥
विदधाति नमस्तस्मै शुद्धामृतमयात्मने ।
शिवाय ब्रह्मविष्ण्वीशपराय परमात्मने ॥
कैलासशिखरासीनं देवदेवं महेश्वरम् ।
क्रीड़न्तञ्च गणैः सार्द्धं पार्व्वत्या सहितं हरम् ॥
दृष्ट्वा प्रमुदितं देवं प्राणिनां हितकाम्यया ।
उत्सङ्गादवतीर्य्याशु पादौ जग्राह पार्व्वती ॥
पप्रच्छ परया भक्त्या सन्तोष्य परमेश्वरम् ॥

श्रीदेव्युवाच ।

भगवन् देवदेवेश लोकनाथ जगत्पते ।
यत् त्वया महदाश्चर्य्यं कृतं विस्मयकारकम् ॥
सर्व्वस्य जगतो देव किं नु मे परमेश्वर ।
दुर्विज्ञेयं दुराराध्यं रहस्यं न प्रकाशितम् ॥
कार्त्तिकेयस्य न मया (यि) न सुरेषु गणेषु च ।
योगेश्वरीणां मातृणां ऋषीणां योगिनां नहि ॥
तदद्य मे जगन्नाथ सुप्रसन्नो यदि प्रभो ।
प्रार्थयामि प्रपन्नाहं निःशेषं वक्तुमर्हसि ॥ इत्यादि ।

End. अमृतेशस्य देवस्य मृत्युजिद्भैरवस्य तु ।
परापरविभेदं च यो विन्दत्यस्य सर्व्वशः ॥
सोऽचिरादमृतं – – – – – न्नात्र संशयः ।
.. ..
.. ..
न देयं पापशीलानां क्रोधिनां कामिनां तथा ॥

.. ..

ददाति यदि मोहेन खेहेन धनलिप्सया ।
गच्छति नरकं घोरमित्याज्ञा पारमेश्वरी ॥
— — — — अस्यपालनात् सिद्धिमाप्नुयात् ।
पालनाच्च भवेद्देवि मृत्युजित् परमेश्वरः ॥

Colophon. इति मृत्युजिदमृतीशविधाने मन्त्रमाहात्म्य — — — — — — पटलः ।
समाप्तमिदं मृत्युजिदमृतीशविधानं सम्पूर्णमिति शुभम् । संवत् ३२० ।

विषयः । इ० तन्त्रावताराधिकारः । १ ।
इ० मन्त्रोद्धारविधिः । २ ।
इ० यजनाधिकारः । ३ ।
इ० दीक्षाधिकारः । ४ ।
इ० अभिषेकसाधनाधिकारः । ५ ।
इ० स्थूलाधिकारः । ६ ।
इ० सूक्ष्म + नाधिकारः । ७ ।
इ० कालवञ्चनः । ८ ।
इ० सदाशिवाधिकारः । ९ ।
इ० दक्षिणचक्राधिकारः । १० ।
इ० उत्तरतन्त्राधिकारः । ११ ।
इ० कुलाम्नायाधिकारः । १२ ।
इ० सर्व्वविद्याधिकारः । १३ ।
इ० सर्व्वाधिकारः । १४ ।
इ० १५ ।
इ० व्याप्त्यधिकारः । १६ ।
इ० पक्षाधिकारः । १७ ।
इ० वश्याकर्षणाधिकारः । १८ ।
इ० १९ ।
इ० राजरक्षाधिकारः । २० ।
इ० छिद्रपाताद्यधिकारः । २१ ।

इ० जीवाकर्ष + ह्यधिकारः । २२ ।

इ० मन्त्रविचारवर्णनः । २३ ।

इ० मन्त्रमाहात्म्य – – २४ ।

(१०७६ । ग ।) रघुवंशटीका. (शोभनाभिधा) By श्रीगर्भ. 10 × 11 inches. Folia, 94. Lines, 5 on a page. Extent, 1,410 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, old. Prose. Correct.

Beginning. ॐ नमः शिवाय ।

वागर्थाविव्यादि । वाक् च अर्थश्च वागर्थौ । अजाद्यदन्तमिति अर्थ-शब्दस्यैव पूर्व्वनिपाते प्राप्ते धर्म्मादिष्वुभयमिति वचनादुभयं भवति ॥ इत्यादि ।

End. वाच्यलिङ्गं मतं तुर्य्यं मन्दयोरपि सुन्दरमिति + + + । ८२ ।

Colophon. इति वैद्यकश्रीगर्भकृतायां शोभनाभिधानायां प्रथमः सर्गः ॥

इति रघुवंशटीकायां शोभनाभिधानायां षष्ठः सर्गः समाप्तः ।

(१६२३ । क ।) रत्नकरण्डिका. By द्रोण. 10 × 1½ inches. Folia, 200. Lines, 5 on a page. Extent, 2,500 çlokas. Character. Nāgara. Date, Saṃvat, 1189. Appearanee, very old. Verse. Correct.

Beginning. + + + + +

प्रणम्य शिरसा विष्णुं शारदा + + + + + ।

लिखति वाजसनेय + + + + + क्रियाविधानं वक्ष्यामः ॥ इत्यादि ।

End. कृतसंयोगात् पादयो – – कारणं ।

एकादश्युपवासेषु – – – – ॥

– – – – द्रोणेनाकारि यत्नतः ॥

Colophon. इति द्रोणविरचितो रत्नकरण्डिकानामस्मृतिसमुच्चयः समाप्तः ॥

ॐ स्वस्ति—संवत्—११८९ वैशाख शुदि – – – –

विषयः । धर्म्मशास्त्रम् । (जीर्णत्वात् कीटदष्टपत्रावलीत्वाच्च नास्य सम्यक् विवरणं ग्रहीतुमलम् ।)

(१०७६ । ख ।) रूपसाधनम् . By सुभूतिचन्द्र. 10×1½ inches. Folia, 96. Lines, 6 on a page. Extent, 2,160 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, old. Prose. Incorrect.

Beginning. ॐ नमो वागीश्वराय ।
नत्वा शिवं विधुविरिञ्चिकरीन्द्रवक्त्रां
वागीश्वरीं गुरुपदं जनकं कविञ्च ।
चेतः शिशोर्जड़रुजान्तकजायु दिव्यं
श्रीरूपसाधनवरं विमलं प्रवक्ष्ये ॥
मैनाक इत्यादि । पातु रक्षतु कौऽसौ मुनिः सर्व्वाकारेण सर्व्वपदार्थानां यथावद्बोधनात्मनां मुनिः । अथवा अकथ्यकथने मौनयोगान्मुनिर्भगवान् सम्यक्सम्बुद्धः ॥ कथम्भूतः । शाक्यः शाकेषु भवः शाक्यः । अथवा शाक्यस्यापत्यं पौत्रादिकं शाक्यः । इत्यादि ।

End. उक्तार्थेत्यादि । उन् लोपः । अकारेण सन्धिः । मनस् शब्दरूपसाधनं । ६२ ॥ इकारतकारान्तान्यप्रसिद्धानि ॥

Colophon. इति सुभूतिचन्द्रमहाकवेर्विरचिते सुप्प्रकरणे नपुंसककाण्डानि द्वितीयानि परिच्छेदानि समाप्तानि ॥ (?)

विषयः । सुबन्तरत्नाकरनामकस्य व्याकरणशास्त्रस्य व्याख्यानम् ।

(१३७६ । क ।) शिवधर्म्मः (शान्त्यध्यायमात्रम्) . 10×1 inches. Folia, 20. Lines, 5 on a page. Extent, 250 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 522. Appearance, old. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः शिवाय ।
नन्दिकेश्वर उवाच ।
अतः परमिदं गुह्यं रुद्रोद्गीतमहोदयम् ।
महाविघ्नप्रशमनं महाशान्तिकरं शुभम् ॥
अकालमृत्युशमनं सर्व्वव्याधिनिवारणम् ।
परचक्रप्रमथनं सदाविजयवर्द्धनम् ॥
सर्व्वदेव – – – समभीष्टफलप्रदम् ।
सर्व्वशान्त्यधिका – – – शाश्वतम् ॥ इत्यादि ।

End. शान्त्यध्यायमिदं पुण्यं न देयं यस्य कस्यचित् ।
शिवभक्ताय दातव्यं शिवेन कथितं पुरा ॥

Colophon. इति शिवधर्म्मशास्त्रे नन्दिकेश्वरप्रोक्तशान्त्यध्यायः समाप्तः । संवत् ५२२ भाद्रपदशुक्लद्वितीयायां ।

विषयः । दुष्टग्रहादीनां शान्तिविधायकविविधदेवतास्तवसङ्ग्रहः ।

(१३२० । ग ।) श्रीदत्तपद्धतिः. 10 x 1 inches. Folia, 132. Lines, 5 on a page. Extent, 2,640 çlokas. Character, Maithila. Date, Lakṣmaṇa Era, 299. Appearance, old. Prose and verse. Correct.

Beginning. ॐ नमो नमस्ते शशिमध्यगाय ।
सम्यक् तातनगेश्वराद् बहुगुणाद् वैशेषिकान्विक्षिकी-
वेदव्याकरणान्यधीत्य निखिलं काव्यादिकं ज्योतिषम् ।
दातुः संसदि सम्मतो नरपतेः श्रीदेवसिंहस्य स
श्रीदत्तो वितनोति पद्धतिमिमामेकाग्निदानोचिताम् ॥
तत्र परम्परागतपरप्रदत्तक्रयजयकुसीदकृषिसेवावाणिज्यादिन्यायार्जित-धनस्य निषिद्धेतरे काले देशे च वंशविद्यावृत्तिविशुद्धसत्पात्रे श्रद्धया प्रतिपादनमिहामुत्र च श्रेयसे भवति । इत्यादि ।

End. तुलापुरुषमहादाने यजमानतुलैवैका संख्या सुवर्णस्य हिरण्यगर्भेऽपि चाष्ट-चत्वारिंशदङ्गुलविस्तारद्वासप्तत्यङ्गुलोच्छ्रायगृहनिर्वाहिका परं सुवर्ण-स्यैका संख्येति + + + + अत्र न लिखितं । + + स्मरणपद्धतौ सुप्रपञ्चितमेवास्माभि + + + + + ।
पुराणपौराणिकवाक्यवेदनिबन्धबद्धस्मृतिशास्त्रदृष्टा ।
प्रकाशितं + + + + + मिष्टमतो बुधा बुद्धिपथं नयध्वम् ॥

Colophon. इति महामहोपाध्यायमिश्रश्रीनगेश्वरात्मजावसथिक + + + + + ध्यायश्रीश्रीदत्तपद्धतावेकाग्निविधिमहादानविधानं पूर्णं । समाप्तोऽयं ग्रन्थः । शुभमस्तु । लसं २९९ पौष शुदि ९ चन्द्रे महोपाध्यायश्रीनर — — — — महानुभावानामनुज्ञामवाप्य खएरायां वासस्य माद्ध श्रीधनेश्वरेण लिखितेयं पुस्तीति ।

विषयः । धर्म्मशास्त्रम् ।

17

(११११४ । क ।) सिद्धसारसंहिता. By रविगुप्त. 8 × 1½ inches. Folia, 97. Lines, 5 on a page. Extent, 1,212 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, very old. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः सर्व्वज्ञाय ।

सर्व्वं प्रणम्य सर्व्वज्ञं दुर्गगुप्तस्य सूनुना ।
संहिता सिद्धसारेयं रविगुप्तेन वक्ष्यते ।
आयुर्व्वेदोदधि + + मशक्ता येऽल्पमेधसः ।
तेषामियं प्रताराय विहिता तन्त्वणा दृढा ॥
ब्रह्मा प्रोवाच यं स्वर्गे वेदमायुर्निबन्धनम् ।
शिष्येभ्यः कथयामास काशिराजाय तं क्रमात् ॥
तस्यानुगानिशालाक्तं कायभूतचिकित्सितं ।
शल्यौ गदवयोवाले रत्ता + + विवर्द्धनं । (?)
पुरुषा व्याध्यधिष्ठानं महाभूतगुणात्मकं ।
शारीरमानसाः सन्तु सहजा व्याधयो मताः ॥
शारीरा + कुष्ठाद्याः क्रोधाद्या मानसाः स्मृताः ॥ इत्यादि ।

End. बुद्धिमेधा स्मृतिकरं सन्नस्याग्नेश्च दीपनं । (?) इति श्रुतिः ।
(अतः परं खण्डिता ।)

विषयः । चिकित्साशास्त्रम् ।

(१३६३ । ठ ।) सिद्धान्तसारपद्धतिः. By भोजदेव. 10 × 1½ inches. Folia, 71. Lines, 6 on a page. Extent, 1,384 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 187. Appearance, old. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः शिवाय ।

यमासाद्य निवर्त्तन्ते विकल्पाः सुखदुःखयोः ।
— — — — — — — ॥
— — — — — विधिं तथा ।
पवित्रारोहणश्चैव प्रतिष्ठाश्च — — — ॥ इत्यादि ।

End. सैषा क्रमेण नित्यादिकर्म्मस्मरणपद्धतिः ।
भवाब्धिमुत्तितीर्षूणां — — नौरिव निर्म्मिता ॥

यद् विप्रकीर्ण – – – – – स्फुटार्थं
नित्यादिकर्म – – – – – – ।
तत् संगतञ्च लघुवाप्यपरिस्फुटञ्च
श्रीभोजदेवजगतीपतिनाभ्यधायि ॥

Colophon. इति महाराजाधिराजश्रीभोजदेवविरचितायां सिद्धान्तसारपद्धतौ जीर्णोद्धारविधिः समाप्तः । संवत् १८१ कार्त्तिकशुक्लदिवातृतीयायां भौमदिने लिखितमिति । शुभमस्तु ।

विषयः । इति सूर्य्यपूजाविधिः ।
इति महाराजाधिराजश्रीभोजदेवविरचितायां सिद्धान्तपद्धतौ नित्यकर्म-विधिः समाप्तः ।
इति मुद्रालक्षणं समाप्तम् ।
इति प्रायश्चित्तविधिः ।
इति दीक्षाविधिः ।
इति साधकाभिषेकः ।
इति आचार्य्याभिषेकविधिः ।
इति पादप्रतिष्ठाविधिः ।
इति लिङ्गप्रतिष्ठाविधिः ।
इति द्वारप्रतिष्ठाविधिः ।
इति हृत्प्रतिष्ठाविधिः ।
इति ध्वजप्रतिष्ठाविधिः ।
इति जीर्णोद्धारविधिः ।

(७०२ । घ ।) सुगतिसोपानम् . By गणेश्वर . 10×1½ inches. Folia, 90. Lines, 5 on a page. Extent, 1,800 çlokas. Character, Maithila. Date, Lakṣmaṇa Era, 224. Appearance, old. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो नारायणाय ।

वेदस्मृतिपुराणादि दृष्ट्वा लोकहितैषिणा ।
कृतं सुगतिसोपानं श्रीगणेश्वरमन्त्रिणा ॥

गङ्गास्मरणं नरकागम + + + ति कीर्त्तनं सर्व्वपापविमुक्तिपूर्व्वक-
रुद्रलोकगमनफलं जन्मवयार्ज्जितपापक्षयफलं वा ॥ इत्यादि ।

End. वैश्वदेववल्यनन्तरञ्च सप्त प्रस + + + + + + + +
+ + + ज्ञातिभिः सह स्वयं भुञ्जीत ॥

Colophon. इति सप्रक्रियामहासान्धिविग्रहिकठक्कुरदेवादित्यमहामत्त + +
+ + + + + महाराजाधिराजश्रीगणेश्वरकृतं सुगतिसोपान-
पुस्तकमिदं समाप्तं । शुभमस्तु लिखितमिदं + + + + +
+ नेपालराज्यावस्थितश्रीललितपत्तने ठक्कुरश्रीमतिशर्म्मणा लिखितं ।
लसं २२४ आश्विन वदि + + + + + ।
यत्कर्म्म कुर्व्वतो नास्य जुगुप्सा मैति पुत्रक ।
तत्कर्त्तव्यमशङ्केन यन्न गोप्यं महाजनैः ॥

विषयः । धर्म्मशास्त्रम् ।

(११६५ । क ।) सूर्य्यसिद्धान्तभाष्यम् . By चण्डेश्वर . 10×1½ inches. Folia, 224 (leaves 1 to 10 missing). Lines, 5 on a page. Extent, 3,920 çlokas. Character, Maithila. Date, Lakṣmaṇa Era, 392. Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. (१म पत्रात् १० म पत्राणि न सन्ति अतो विंशपत्रे प्रारब्धस्य द्वितीया-
ध्यायस्य प्रारम्भवाक्यं लिखितम् ।)
अदृश्यरूपाः कालस्य मूर्त्तयो भगणाश्रिताः ।
शीघ्रमन्दोच्चपाताख्या ग्रहाणां गतिहेतवः ॥
रवीन्द्वोः सर्मं मन्दोच्चाख्यौ न्यूनाधिकारिणौ । भौमादीनामपि मन्दो-
च्चाख्याः प्राग्गतयः न्यूनाधिकारिण्यः । इत्यादि ।

End. एतत्ते सर्व्वमाख्यातं रहस्यं परमाद्भुतम् ।
ब्रह्मे तत्परमं पुण्यं सर्व्वपापप्रणाशनम् ॥
दिव्यं चतुर्ग्रहर्क्षाणां चरितं ज्ञानमुत्तमम् ।
विज्ञायार्कादिलोके – – – प्राप्नोति शाश्वतम् ॥
इत्युक्ता मयमामन्त्र्य सम्यक् तेनाभिपूजितः ।
दिवमाचक्रमेऽर्कांश प्रविशन्स्वमण्डलम् ॥ ?

सयोऽथ दिव्यं तज्ज्ञानं ज्ञात्वा साक्षाद् विवस्वतः ।
कृतकृत्यमिवात्मानं मेने निर्धूतकल्मषः ।
ज्ञात्वा तमृषयश्चाथ सूर्य्याल्लब्धवरं मयम् ।
परिवव्रुरुपेत्य — — — पप्रच्छुरादरात् ॥
स तेभ्यः प्रददौ प्रीतो ग्रहाणां चरितं महत् ।
अत्यद्भुततमं लोके रहस्यं ब्रह्मसम्मतम् ॥
इति सप्तार्थः स्लोकः ।

Colophon. इति मैथिलवाजपेयसोमयाजिश्रीचण्डेश्वराचार्य्यविरचिते सूर्य्य-सिद्धान्तभाष्ये पञ्चदशोऽध्यायः । लसं ३९२ फाल्गुन शुदि ७ चन्द्रे रत्नपुरनगरे श्रीका + शर्म्मणा लिखितैषा पुस्तीति । ॐ नमो भवाय । ॐ गणेशाय ।

विषयः । इति मैथिलवाजपेयसोमयाजिश्रीचण्डेश्वराचार्य्यविरचिते सूर्य्यसिद्धान्त-भाष्ये मध्यगतिः । प्रथमोध्यायः ।

इ० स्फुटगतिः । २ ।

इ० उपकरणाध्यायः । ३ ।

इ० चन्द्रग्रहणाध्यायः । ४ ।

इ० सूर्य्यग्रहणाध्यायः । ५ ।

इ० छेद्यकाध्यायः । ६ ।

इ० ग्रहदन्द्वाध्यायः । ७ ।

इ० ताराविक्षेपाध्यायः । ८ ।

इ० ग्रहनक्षत्राणामुदयास्तमयाध्यायः । ९ ।

इ० पौर्णमासाशृङ्गोन्नतिः (?) १० ।

इ० व्यतीपातवैधृताध्यायः । ११ ।

इ० गोलाध्यायः । १२ ।

(१९०८ । क ।) हरिचरितकाव्यम् . By चतुर्भुज . 14 × 1 inches. Folia, 87. Lines, 5 on a page. Extent, 1,250 çlokas. Character, Maithila. Date, (?). Saka 144+. Appearance, old. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो गणेशाय ।

सुरसमूहसमीहितसिद्धये धरणिधारणगोद्विजवृद्धये ।
यदुकुलेऽवततार य एष नः सततमस्तु मुदे मधुसूदनः ॥
मुदिरमेदुरमिन्दु – – – – – लोभनलोचनम् ।
मुररिपुं तड़िदुज्ज्वलवाससं भजत रासरसोत्सवलालसम् ॥
नवरसोल्लसितेऽम्ब सरस्वति त्वमिह मामव काव्यसरस्वति ।
– – – – – – – – – – ॥
विदितधरणिहृदयः स दयालुं योगशयन – – – सुचिरशयालुम् ।
हरिमवबोध्य कृतस्तवराजः कनकगिरिं सहते न – – – ॥
इत्यादि ।

End. इत्येवं निजविक्रमेण च मिथोभेदेन च क्वापि यो
भूमेर्भारभरं जहार परमानन्दस्वरूपो हरिः ।
तन्मूर्त्तिं परिभावयन्नविरतं लीलाश्च तस्य – – –
मुक्तिं क्षिप्रमवाप्नुयां स भगवान् संसारसिन्धौ तरिः ॥

Colophon. इति हरिचरिताख्ये नव्यसत्काव्यमुख्ये
प्रसरदमृतधारे वर्णितेशावतारे ।
कृतकलुषनिरासे तुष्टबालाविलासे
अधिकदशविसर्गः प्राप्त एषोऽत्र सर्गः ॥
ग्रामोत्तमोऽस्त्यमलमञ्जुगुणैकपुञ्जः
श्रीमान् करञ्ज इति वन्द्यतमो वरेन्द्रग्राम् ।
यत्र श्रुतिस्मृतिपुराणपदप्रवीणाः
सच्छास्त्रकाव्यनिपुणाः स्म वसन्ति विप्राः ॥
कीर्णैः प्रजापतिगुणैः परिपूर्णकामः
श्रीस्वर्णरेख इति विप्रवरोऽवतीर्णः ।
तं ग्राममग्रगणनीयगुणं समग्रं
जग्राह शासनवरं नृपधर्म्मपालात् ॥

तदन्वयक्षीरसमुद्रचन्द्रो बभूव भुन्दूरिति भूसुरेन्द्रः ।
आर्यैं यं आचार्य्यवरोऽभिषिक्तः – – सुराणां गुरुणापि – – ॥
त्रयीपरः काश्यपगोत्रभास्करस्तत्पुत्र आचार्य्यवरो दिवाकरः ।
– – – – – – – – – ॥

नित्यानन्दः कवीन्द्रोऽभवदतिविभवः कंसविध्वंसिनोऽंश-
स्तद्वंशस्यावतंसो भृशमकृशयशो भारते यो बभार ।
– – – – – – – –
– – – – – – – – ॥

नानामुनीनां वचनानि सम्यग्-
विचार्य्य तत्त्वार्थमथाधिगम्य ।
सदा सदाचारपरायणो य-
श्चक्रे प्रमोदात् स्मृतिकौमुदीञ्च ॥

काश्यामुपास्य भगवद्भवपादपद्म-
मत्यादरेण सुचिरेण गृहानुपेत्य ।
जज्ञे सुतं स निजवंशवतंसमीश-
मीशस्य विश्वविदितं शिवदाससंज्ञम् ॥

– – – – – –
– – – – – – ।
प्राज्ञो महा – – – –
स्वदारतुष्टोऽजनयत् तनूजान् ॥

सश्रीकनारायणमिश्र आद्यो
मन्त्री महान् माधवपाठकोऽथ ।
प्रौढप्रभावोऽनु च भानुशर्म्मा
श्रीमान् कनीयांस्तु चतुर्भुजोऽभूत् ॥

यस्य – – – जिह्वायां स्वर्णेन मधुना समम् ।
विलिख्य त्रैपुरं मन्त्रं पितेदं पद्यमैच्यत ॥

व्याकारेऽप्रतिमः स्मृतावनुपमः साहित्यविद्योत्तमः
षट्तर्कागमसत्तमः कविसभासम्भावना – – – ।

(१६१)

श्रीकृष्णार्पितचेत – सुरवचोवैचित्र्यसद्मानन:
श्रीमानेष चतुर्भुजो विजयतां – – – पञ्चानन: ॥
भागीरथीपरिसरे परमा – – –
श्रीरामकेलिनगरे बहुशिष्टजुष्टे ।
सौवर्गवर्गवसताविव जन्मभू – –
श्रीमानसौ पितृकृते वसति स्म धीमान् ।
व्याकारसारमधिगम्य स सम्यगादौ
ज्येष्ठात् – – – सुविशुद्धबुद्धेः ।
शास्त्रं परं पितु – – – विचिन्त्य काव्यं
धीरोऽकरदमुमुदारतरं प्रबन्धम् ॥
शरविधुमनुभिः शकस्य वर्षे परिगणितेऽथ नभस्यशुक्लपक्षे ।
प्रतिपदि शशिवासरे सुपूर्णं हरिचरिताह्वयनव्यकाव्यमेतत् ॥
यावद् वेदो विलसतितरामृग्यजुःसामभेदो
रम्यं रामायण – – – प्रमाणं पुराणम् ।
– – – – – – – – –
– – – कविकुलमुदे कल्प्यतां काव्यमेतत् ॥
भट्टाचार्यचतुर्भुजेन रचिते ग्रन्थेऽत्र पौरन्दरे
श्रीगोविन्दपदारविन्दयुगलौ (?) सौरभ्यविभ्राजिते ।
– – – युगाम्बुराशिशशभृत्संख्य – – – –
श्रीमान् भानुकरोऽकरोल्लिपिमिमामानन्दसन्दोहदाम् ॥

विषयः । क्षीरोदधिशयानस्य भगवतो नारायणस्य ब्रह्मादिदेवानामभ्यर्थनया पृथिव्या भारमपनेतुं देवकीगर्भे जन्मग्रहणाङ्गीकरणं ततः श्रीकृष्णरूपेणावतीर्णेन तेन या या लीलाः कृतास्तासामेकैकशो वर्णनम् ।

DESCRIPTION OF THREE MANUSCRIPTS IN GUPTA CHARACTER IN THE DARBAR LIBRARY.

(२७७।) निश्वासतत्त्वसंहिता. Folia, 114. Lines, 6 on a page. Extent, 4,500 çlokas. Date (?). Appearance, old. Verse. Correct. Complete.

Beginning.

ॐ नमः शिवाय ।

रिचीक उवाच ।

गतोऽहं पूर्व्वमाशायां पुष्पाणि समिधस्तथा ।
अपूर्व्वं दृष्टमाश्चर्य्यं तद् दृष्ट्वा कौतुकान्वितः ॥
अष्टाशीतिसहस्राणि ऋषीणामूर्द्ध्वरेतसाम् ।
\+ \+ \+ \+ \+ \+ \+ \+ ॥
\+ \+ \+ \+ कथय मम पृच्छतः ।
त्वं वेत्ता सर्व्वशास्त्राणां शैवानाञ्च विशेषतः ।
तेन पृच्छामि भगवन् येन वेत्सि मतङ्ग त्वम् ॥

मतङ्ग उवाच ।

शृणु वत्स समासेन प्रवक्ष्यामि तवाखिलम् ।
नैमिषे वसमानैस्तु श्रुतं \+ \+ \+ ॥
तत्रैव दीक्षितो ब्रह्मा केशवश्च रिचीकक: ।
कौतूहलान्विताः सर्व्वे विस्मयं परमं गताः ॥
परस्परं वदन्त्येव सर्व्वशास्त्रविशारदाः ।
कथं दीक्षा प्रपद्येत मुक्त्वा वेदोक्तमागमम् ।
न हि वेदात् परश्चान्यद् योगी \+ \+ ॥
सांख्ययोगस्य वेत्तासौ कथं विष्णुश्च दीक्षितः ।
\+ \+ \+ \+ \+ \+ \+ \+ ॥

18

निश्वासमुखमूलसूत्रदेव्युवाच ।

श्रावत्त्व देवदेवेश दीक्षा निर्व्वाणगामिनी ।
शिवतत्वं परञ्चैव यं विदित्वामृती भवेत् ॥ इत्यादि ।

Colophons. ६ पत्रे,—इति निश्वासमुखतत्वसंहितायां लौकिकधर्म्मे प्रथमः पटलः । श्लोकशतं सप्ताशीत्यधिकम् ।

९ ,, इति निश्वासमुखतत्वसंहितायां लौकिके द्वितीयः पटलः । श्लो १२२ ।

१५ ,, इति निश्वासमुखतत्वसंहितायां लौकिके तृतीयः पटलः । श्लोक १९७ ।

१८ ,, इति निश्वासमुखतत्वसंहितायां चतुर्थः पटलः । श्लोकशतं सप्तविंशोत्तरं । चतुःस्रोताः लौ ६४३ ।

१९ ,, इति निश्वासतत्वसंहितायां मूलसूत्रे प्रथमः पटलः । श्लो २३ ।

१९ ,, इति ० द्वितीयः पटलः । १३ ।

२० ,, इति मूलसूत्रे तृतीयः पटलः । श्लोक १७ ।

२० ,, इति मूलसूत्रे चतुर्थः पटलः । श्लोक १८ ।

२१ ,, इति मूलसूत्रे पञ्चमः पटलः । श्लोक २५ ।

२२ ,, इति मूलसूत्रे षष्ठः पटलः । श्लो (२) ५ ।

२२ ,, इति मूलसूत्रे सप्तमः पटलः । श्लो २० ।

२३ ,, इति मूलसूत्रे अष्टमः पटलः । श्लो २० ।

२४ ,, इति निश्वासतत्वसंहितायामुत्तरसूत्रे प्रथमः पटलः । श्लो ४१ ।

२५ ,, उत्तरसूत्रे द्वितीयः पटलः । श्लोक ४१ ।

२६ ,, उत्तरसूत्रे तृतीयः पटलः । श्लो २४ ।

२७ ,, उत्तरसूत्रे चतुर्थः पटलः ।

२९ ,, उत्तरसूत्रे पञ्चमः पटलः । श्लो ५२ ।

सूत्रोत्तरश्लोक २०८ समाप्तञ्च ।

३२ पत्रे,—इति निश्वासतत्वसंहितायां नयसूत्रे यासप्रकरणं प्रथमः पटलः । श्लो १३० ।

३५ ,, नयसूत्रे प्रकृतिविचारे द्वितीयः पटलः । १०२ ।

३७ ,, इति निश्वासतत्वसंहितायां नयसूत्रे रूपविचारस्तृतीय श्पटलः । श्लो ७१ ।

४१ ,, इति निश्वासतत्वसंहितायां नयसूत्रे परमाखुतसद्भाव-विचारः चतुर्थः पटलः । श्लो ४६६ ।
श्रौतसूत्रत्रय समाप्तः ।

४५ ,, इति निश्वासतत्वसंहितायां गुह्यसूत्रे प्रथमः पटलः । श्लोक ।

४८ ,, इति गुह्यसूत्रे द्वितीयः पटलः । श्लो १३० ।

५१ ,, इति गुह्यसूत्रे सर्व्वसिद्धिसन्दोहस्तृतीयः पटलः । श्लो ११२ ।

५४ ,, इति गुह्यसूत्रे चतुर्थश्पटलः । लो १३३ ।

५७ ,, इति गुह्यसूत्रे पञ्चमः पटलः । श्लो ११२ ।

६१ ,, इति गुह्यसूत्रे षष्ठश्पटलः । श्लो १४० ।

६९ ,, इति गुह्यसूत्रे सप्तमः पटलः । श्लोक २९२ ।

७२ ,, इति गुह्यसूत्रे प्रक्रियायोगपटलः । १४९ ।

८० ,, इति निश्वासतत्वसंहितायां गुह्यसूत्रे नवमः पटलः । श्लोकशतद्वयनवत्यधिक ।

८२ ,, इति निश्वासतत्वसंहितायां गुह्यसूत्रे दशमः पटलः । श्लोकशतमेकादशोत्तरम् ।

८७ ,, इति निश्वासतत्वसंहितायां गुह्यसूत्रे एकादशमः पटलः ।

८९ ,, इति निश्वासतत्वसंहितायां गुह्यसूत्रे मातृकाप्रस्तावो द्वादशमः पटलः । श्लोका एकून षष्टि ।

९३ ,, इति निश्वासतत्वसंहितायां गुह्यसूत्रे ब्रह्मोद्धारः त्रयो-दशमः पटलः । श्लो १८९ ।

९६ ,, सद्योजातस्य कल्पः समाप्तः ।

१०० पत्रे,—अघोरस्य कल्पः समाप्तः ।
१०१ „ इत्येव तत्पुरुषस्य कल्पः ।
१०२ „ तत्पुरुषस्य द्वितीयकल्पः ।
१०३ „ इति निश्वासतत्वसंहितायां गुह्यसूत्रे पञ्चानां परित्राणं पटलः । श्लोकानि सतानि त्रीणि पञ्चोनषष्ठ्यधिकानि ।
१०८ „ कवचोद्धारः पटलः ।
११० „ इति निश्वासतत्वसंहितायां गुह्यसूत्रे पञ्चदशमः पटलः । श्लोका द्वादश ।
११२ „ इति निश्वासतत्वसंहितायां गुह्यसूत्रे रैतविद्याविधान-पटलः षोड़शमः । श्लोक द्वाषष्टिः सार्द्धः ।
११३ „ इति निश्वासतत्वसंहितायां गुह्यसूत्रे वीजाशिवस्यकः + + पटलः । श्लोका ८१ ।
११४ „ इति निश्वासतत्वसंहितायां गुह्यसूत्रेऽष्टाद + + विंशत् + + + + सहस्रचतुष्टयं श्लोकं शतानि पञ्च च ॥

(१६४७ ।) लङ्कावतारः. Folia, 24. Lines, 6 on a page. Extent, 522 çlokas. Date, Newār Era, 28.

Beginning. उमापतिं नमस्कृत्वा + + + + ।
वक्ष्यामि भो स्विरात्रीणां तन्मे शृण्वन्तु साधवः ॥
× × × × × × ×
ब्रह्मघ्नानां कृतघ्नानां रोघ्नानां (?) पापकर्म्मिणाम् ।
त्रायन्ते सर्व्वथा साध्या अन्येषान्तु सर्वेतरा ॥
निदानमेतद्दुद्दिष्टम्तव राजा विभीषण ॥ इत्यादि ।

End. सम्वत् २८ (आत्तराणङ्कानि ।) कार्त्तिककृष्णदिवाष्टम्याम् ।

विषयः । चिकित्साशास्त्रं आरोग्यार्थशान्तिस्वस्त्ययनादिसंहितम् ।

(२२६ ।) स्कान्दपुराणम् . Folia, 247, Lines, 5 to 7 on a page. Incomplete. Leaves are not in order.

Beginning. प्रथमपत्रस्थः कश्चित् श्लोकः ।

तीर्थसंप्लवनार्थाय पौर्णमास्यां कृताह्निकाः ।
पौराणिकाः संपश्यन्तः सूतं सत्यपरायणम् ॥

पुष्पिकाः ;— स्कान्दपुराणे नन्दिकेश्वरमहाभाग्यं आदितप्रभृतिराध्यायाश्च चतुर्विंशत् ।
श्लोकास्तत्वेन ८१५ (?)
„ अन्धकनन्दियुद्धे अध्यायः (३८) स्कान्दपुराणोकप्रदानिक ।
„ अन्धक तपः प्रयाणे अध्यायः ।
६२ पत्रे,— „ नरकवर्णने तपो नाम ।
„ नरकवर्णने वैतरणीं नाम ।
६८ „ „ रौरवं नाम नरकवर्णनेऽध्यायः ।
६९ „ „ नरकवर्णने महारौरवं नाम ।
„ नरकवर्णने तपोतिश्चं ।
७२ „ „ नरकवर्णने कुम्भीपाकं नाम असिपत्रं नाम ।
७८ „ „ नारकीयमोक्षणे । ४३ ।
„ देव्यावरप्रदानं नाम । ४५ ।
„ संसारातिवर्णनं नाम । (४५)
„ वाराणसी + + कारणः । ४७ ।
८४ „ „ देव्यावरप्रदाने । ४ (८) (?)
८५ „ „ सोमनन्दिदेव्योर्वरप्रदाने । ४ (९) (?)
आदितः प्रभृति एकत्वेन श्लोकसहस्त्रत्रयम् ।
स्कान्दपुराणे कौशिकाभिषेकः । ११० ।
„ कौशिकशापः । ११५ ।
„ शुम्भनिशुम्भसैन्यवर्णनम् ।
१०१ „ „ देवासुरसङ्ग्रामे शुम्भनिशुम्भाभिजाय (?) (१२०)
१०७ „ „ शुम्भनिशुम्भसङ्ग्रामे देवीयुद्धजयः ।

१११ पत्रे,—स्कन्दपुराणे महिषासुरवधः ।

११२ ।

११३ ।

११५ ।

११६ ।

„ ध्यानविधौ (प्रथ) मोऽध्याय । १२२ ।

१२० ।

१२१ „ „ ध्यानविधौ द्वितीयः अध्यायः । १२३ ।

„ ध्यानविधौ चतुर्थः अध्यायः । १२५ ।

„ ध्यानविधौ षष्ठः । १२७ ।

„ ध्यानविधौ सप्तमः अध्यायः । १२९ ।

„ अन्धकवरप्रदानो नामाध्यायः । १३० ।

„ हिरण्याक्षनिर्याने अध्यायः । १३३ ।

„ पूहरवरोऽध्यायः । (?) १३४ ।

„ देवासुरसङ्ग्रामाध्यायः । १३५ ।

„ युद्धलाभः । १३७ ।

१३५ „ „ असुरत्रासनोऽध्यायः ।

१३६ „ „ युद्धे अध्यायः ।

„ युद्धे अध्यायः । १४० ।

„ अध्याय १४१ युद्ध ।

„ युद्धे अध्यायः । १४२ ।

१४२ „ „ वरुणालयसमरे अध्यायः । १४३ ।

„ युद्धे अध्यायः । १४४ ।

„ युद्धे अध्यायः । १४५ ।

१४४ „ „ युद्धे अध्यायः । १४६ ।

„ युद्धे अध्यायः । १४७ ।

१४८ „ „ युद्धे अध्यायः । १४८ ।

„ युद्धे अध्यायः ।

१४९(?) पत्रे,—स्कान्दपुराणे यमलोकाभिगमने अध्यायः । १५० ।

१५० ,, ,, राज्यवर्णनो नाम अध्यायः । १५१ ।

१५१ ,, ,, ब्राह्मण + + अध्यायः । १५२ ।

,, गय (?) गमने अध्यायः । १५४ ।

१५५ ,, ,, सागरप्रवेशे अध्यायः । १५५ ।

१५० ,, ,, किङ्करावेशे अध्यायः । १५५ ।

१५८ ,, ,, किङ्करयुद्धे अध्यायः । १५६ ।

१५९ ,, ,, असुरसन्देशने अध्यायः । १५६ ।

,, वराहयुद्धे अध्यायः । १५८ ।

,, विप्रचित्तिपातने । १५९ ।

,, वराहाध्यायने अध्यायः । १६० ।

,, + + + त्तेपणे अध्यायः । १६१ ।

१६५ ,, ,, हिरण्यवधे । १६२ ।

,, वृकस्थले अध्यायः । (?) १६३ ।

१६७ ।

१६८ ,, ,, वराहरूपसंहारे अध्यायः । १६४ ।

१६९ ,, ,, वराहोत्सवे अध्यायः । १६ + ।

१७१ ।

१७२ ।

१७३ ।

१७४ ।

१७५ ,, ,, मन्दरारोहणे । १६६ ।

१८१ ,, ,, अमृतमथने नीलकण्ठोपाख्याने महादेवस्तोत्राध्यायः । १६७ ।

१८२ ,, ,, अमृतमथने युद्धे । १६८ ।

१८३ ।

१८४ ।

१८५ ।

१८७ पत्रे,—स्कन्दपुराणे चामरे अध्यायः । १६९ ।

१८८ ।

१८९ ।

,, यातुधानाख्याने अध्यायः । १७२ ।

,, + + अध्यायः । १७३ ।

,, जमदग्निवरप्रदानो अध्यायः । १७४ ।

१९४ ।

१९५ ।

१९६ ,, ,, हरिश्चन्द्रपुरवर्णनाध्यायः । १७५ ।

१९७ ।

१९८ ,, ,, नाम (?) माहात्म्ये अध्यायः । १७६ ।

२०२ ,, ,, गङ्गावतरे अध्यायः । १७७ ।

२०४ ,, ,, गङ्गावतरणे अध्यायः । १७८ ।

,, अध्यायः । १७९ ।

,, रणोद्योगः । १८० ।

,, अन्धकयुद्धे मन्दरवर्णनं अध्यायः । १८१ ।

२११ ,, ,, अन्धकमथने व्यूहरचनाध्यायः । १८२ ।

२११ ,, ,, गणयुद्धे अध्यायः । १८३ ।

२१२ ,, ,, गणयुद्धे । १८४ ।

,, गणयुद्धे । १८४ ।

२१४ ,, ,, गणयुद्धे । १८५ ।

२१५ ,, ,, गणयुद्धे । १८६ ।

२१६ ,, ,, जाम्बवधे । १८७ ।

२१७ ,, ,, गणयुद्धे । १८८ ।

२१७ ,, ,, गणयुद्धे । १८९ ।

२१८ ,, ,, गणयुद्धे अध्यायः । १९० ।

२१९ ,, ,, गणयुद्धे अध्यायः । १९१ ।

२२० ,, ,, गण + + अध्यायः । १९२ ।

स्कान्दपुराणे गणयुद्धे अध्यायः । १९३ ।

२२० पत्रे,— ,, गणयुद्धे अध्यायः । १९४ ।

२२७ ,, स्क (न्दपुराणे ग) णयुद्धे अध्यायः । १९७ ।

स्कान्दपुराणे गणयुद्धे अन्धकने + + । १९८ ।

२२७ ,, ,, गणयुद्धेऽसुरशापे अध्यायः । १९९ ।

,, युद्धभूमिवर्णने । २०२ ।

,, अन्धकविजये । २०३ ।

२३४ ,, ,, गणयुद्धेऽन्धकमथने अन्धकमथनं समाप्तञ्च ब्रह्मणाः स्तवः । २०४ ।

२३५ ,, ,, अन्धकवधः ।

,, भूमिजापुत्रवर्णने अध्यायः । २०७ ।

,, तरुविवाहे ब्राह्मणामन्त्रण । २०८ ।

२४१ ,, ,, तरुपुत्रग्रहणे विप्रामन्त्रणं समाप्त अध्यायः । २०९ ।

२४२ ।

२४४ ,, ,, अशोकतरुपुत्रग्रहणे समाप्तं अशोकतरुपुत्रग्रहणञ्च अध्यायः । २१० ।

२४+ ।

२४८ ,, ,, स्कान्दाभिषेकानुज्ञाते । २११ ।

२५१ ,, ,, सेतोपद्याभिषेके (?) अध्यायः । २१२ ।

२५२ ।

२५३ ,, ,, + + + पे अध्यायः । २१३ ।

१५४ ।

२५७ ,, ,, श्वेतवरप्रदाने अध्यायः । २१४ ।

,, + + वर्णने अध्यायः । २१५ ।

२६४ ,, ,, त्रिपुरबधे अध्यायः । २१६ ।

,, त्रिपुरबधे सुरवर्णनं अध्यायः । २१७ ।

,, त्रिपुरबधे समाप्तं त्रिपुरबधेति अध्यायः । २१८ ।

,, प्रह्लादचरित्रे अध्यायः । २२० ।

19

स्कन्दपुराणे योगविधौ पञ्चमः अध्यायः । २२६ ।

,, योगविधौ अष्टमः ।

१८४(?)पत्रे,— ,, योगविधौ नवमः ।

,, काम्रुकूटामाहात्म्यं नाम । (२४०) ।

,, सगरोत्पत्तिः अध्यायः । २६८ ।

२०३ ,, ,, सहोदरसंवादे । २६९ ।

,, वाराणस्यावलोकने जैगीषव्यधनदपञ्चचूड़ानां वरप्रदानं नामाध्यायः । २७८ ।

३२१ ,, ,, सती प्रवेश अध्यायः ।

३३० ,, ,, सुकेशवरप्रदाने ।

३३८ ,, ,, उपमन्युवरप्रदानः ।

,, दक्षयज्ञप्रमथने । (३२९) ।

आदितः प्रभृति सर्व्वतल्लेम (८(?)५४) ।

स्कन्दपुराणे दक्षशापानुकीर्त्तनं नाम । ३(?)४३ ।

,, ईश्वरार्चनविधिः ।

DESCRIPTION OF SOME RARE PAPER MANUSCRIPTS IN THE DARBAR LIBRARY.

(१४१८।) अमृतोदयनाटकम् . By गोकुलनाथ. 10 × 5 inches. Folia, 30. Lines, 10 on a page. Extent, 900 çlokas. Character, Nāgara. Date, Saṃvat, 1848. Appearance, new. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

ब्रह्माण्डविन्दुगणवर्षणवारिवाह
वन्दस्व मुञ्चसि निषिञ्चसि जीवनञ्च ।
सृष्टं त्वया सु(?)परदृष्टिविलोपकष्टं
निर्मोष्टुमर्हति तवैव विवेकविद्युत् ॥

अपि च । असकृदुपरमद्भिरङ्कभेदैर्नटगणनिःक्रमणाद् विविक्ताङ्कः ।
अविदितमुखसन्धिरामुखान्तो निगमकरेस्तव रूपकप्रबन्धः ॥

किञ्च । न दहति सगरान्वयं न पाशात्
प्रभवति नाप्यलिकादुदेति चक्षुः ।
न च किमपि शृणोति नेत्रवर्गो
मम कथमस्तु तव स्तवेऽधिकारः ॥

नान्द्यन्ते सूत्रधारः ।

निर्वर्त्तित एष प्रत्याहरणावतारणादिभिरङ्गरूपबृंहितः पूर्व्वरङ्गः । साम्प्रतमवसरो गुरोर्गोकुलनाथस्य गिरां प्रबन्धमभिनेतुमुपनतश्चासौ प्रशान्तपरिजनोपप्लवः शिशिरमासः । इहहि — — — — — —

परिक्रम्य । अयमहं भोः चित्रकूटनगरवासी मूलमस्मि सर्व्वस्यास्यस्य रागो नाम कामरूपो नटः । तस्य ममामृतोदयं नाम नाटकमभिनिनीषतः पूर्व्वपरिगृहीताभोगभूमिकापरिहारेण विविक्तवेशपरिग्रहमुरीकुर्व्वन्तु भावमिश्राः । इत्यादि ।

End. अपवर्गः । मातरहं पूर्णोऽस्मि । तथापीदमस्तु ।
संसारात् मा + निर्व्वेदं सर्व्वे निर्व्वाणलिप्सया ।
श्रवणान्मननाद्ध्यानात् पश्यन्तु पुरुषोत्तमम् ॥

Colophon. इति निष्क्रान्ताः सर्व्वेऽपवर्गप्रतिष्ठा नाम पञ्चमोऽङ्कः समाप्तश्चायं ग्रन्थः ।
सम्वत् १८४८ ।

विषयः । श्रवणसम्पत्तिर्नाम प्रथमोऽङ्कः ।
मननसिद्धिर्नाम द्वितीयोऽङ्कः ।
निदिध्यासनधर्म्मसम्पन्नाम तृतीयोऽङ्कः ।
परमात्मदर्शनं नाम तुरीयोऽङ्कः ।
अपवर्गप्रतिष्ठा नाम पञ्चमोऽङ्कः ।

(१३०६ ।) अरिष्टनवनीतव्याख्या . (श्रीधरा .) By नवनीतनर्त्तनकवि . 12×2 inches. Folia, 54. Lines, 7 on a page. Extent, 1,114 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 800. Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमो विघ्नहर्त्रे ।
अरिष्टनवनीतं यद् होराशास्त्रात् समुद्धृतम् ।
व्याख्या विरच्यते तस्य श्रीधराख्या मनोहरा ॥
प्रथमं प्रबन्धारम्भे अभिमतदेवतानां नमस्कृत्य प्रबन्धसंज्ञां कर्त्तृसंज्ञाञ्च प्रकाशयति ।
श्रीरङ्गेशं नत्वा होराशास्त्राम्बुधीन् समालोच्य ।
नवनीतनर्त्तनकविररिष्टनवनीतमाजह्रे ॥
अरिष्टनवनीतं अरिष्टसारं अरिष्टमतिमरणसूचकमशुभं । तथोक्तं वैजयन्त्यां रिष्टारिष्टे शुभाशुभे इति । इत्यादि ।

End. एवमुक्तेन प्रकारेण बलानि विचार्य्य रिष्टग्रहस्य बलमधिकं चेद् रिष्टमस्तीति जानीयात् । रिष्टापवादग्रहस्य बलमधिकं रिष्टिर्नास्तीति ।
— — — — रिष्टमस्त्येव ॥

Colophon. इत्यरिष्टनवनीतव्याख्याने रिष्टापवादो नाम षष्ठः परिच्छेदः । शुभमस्तु ।
संवत् ८०० फाल्गुन शुक्लः षष्ठी । बुधवारे ॥

विषयः । इति० साधारणपरिच्छेदः । १ ।
इति० मात्ररिष्टपरिच्छेदः । २ ।
इति० पित्ररिष्टपरिच्छेदः । ३ ।
इति० सर्व्वारिष्टपरिच्छेदः । ४ ।
इति० सुतारिष्टपरिच्छेदः । ५ ।
इति० अरिष्टापवादः । ६ ।

(१६१७ ।) अश्वमेधनाटकम् . By सुमतिजितामित्र . 16 × 4½ inches. Folia, 37. Lines, 9 on a page. Extent, 2,015 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 810. Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. श्रीश्रीनृत्यनाथो जयति । श्री गुरवे नमः ।
नान्दीगीतम् । मालवरागे । ज । झ । प । माङ्गले ।
त्रिभुवननायकं, ताण्डवनृत्यरतं
विधुवरतिलकसुवेशम् ।
विदितनटवरं, सुपिङ्गजटं
ललितहारभुजगेशम् ॥
दितिसुतनाशककलितरङ्गगतं
त्रिनयनसुपद्मसुखम् ।
अर्द्धहैमनिभमर्द्धकुमुदकुन्दसितं
अभिनयनिपुणमहेशम् ॥
पश्यति सुरगणो भवनृत्यं
चलितं नूपुररवललितम् ।
भक्तवरदायकगजचर्म्मवसनं
सुललितशङ्कररूपम् ॥
वहति जटातटे गाङ्गजलविमलं
सहृदयहृदयहारि ।
सुमतिजितामित्रकृतहरवर्णनं
परिसुखयतु भक्तजनम् ॥

(१५०)

नान्दीश्लोकः ।

सानन्दं चन्द्रचूडस्थितशशितनुतः कान्तयालिङ्गिताङ्गी-
गौरीशो दिव्यमूर्त्तिर्दनुजकुलरिपुः कुन्दकर्पूरगौरः ।
स्वच्छन्दं रङ्गसंस्थो नटभवनभवं विघ्नजालं विधुन्वन्
नृत्येशः पातु नित्यं जगदखिलमिदं देवदेवो महेशः ॥

सूत्र । आर्य्ये गुणवति कमलवदने त्वरया इतस्तावदागम्यताम् ।

नटी । अज्जउत्त वन्दामि । इअह्मि को निअओ अनुचिट्ठिअदुत्ति ॥

सूत्र । आर्य्ये सकलनृपतिचक्रचूडामणिना श्रीश्रीसुमतिजयजितामित्रमल्लदेवेन श्रीश्रीश्रीस्वेष्टदेवताप्रीतिकामनया जैमिनिभारतोक्ताश्वमेधिकाभिनयमभिनेतुमादिष्टोऽस्मि । .. .. ।
अयि कमलविलोचने नानादेशादागतभूमिपालकविवरविदग्धजनसामाजिकानाञ्च चेतोरञ्जनाय श्रीसुमतिजयजितामित्रमल्लदेवाज्ञया संस्कृतेन जैमिनिभारतोक्ताश्वमेधिकाभिनयमभिनेतुं युधिष्ठिरद्रौपदीरूपञ्च ग्रहीतुमावां गच्छावः ॥ इत्यादि ।

End. सर्व्वे । तथास्तु । ... ।

Colophon. इति जैमिनिभारतं सम्पूर्णम् ॥
सुमतिश्रीजितामित्रो मल्लदेवो महीपतिः ।
युधिष्ठिरस्य यज्ञस्य नृत्यारम्भं करोति हि ॥
श्रीसूर्य्यवंशशतपत्रसहस्ररश्मि-
र्नेत्रीभवन्नृपतिकैरवकाननेन्दुः ।
भक्तापुरे जयति भूपशिरस्थरत्न-
भाभिर्विचित्रपदपङ्कजरञ्जितश्रीः ॥
जितामित्रमल्लं गोपालं गोपालः ।
जितामित्रमल्लः सपुत्रं पुनातु ॥
सम्वत् ८१० पौष सुदि — ॥

(११६१।) अश्ववैद्यकम्. By दीपङ्करः. 8 × $2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 85. Lines, 6 on a page. Extent, 1,419, çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः सर्व्वज्ञाय ।

शिवं प्रणम्य सर्व्वज्ञं तज्ज्ञाः किमपि यं विदुः ।
सशिष्यं शालिहोत्रञ्च वाजिशास्त्रञ्च कारयेत् ॥
श्रीनिधानकरो नाम भिषगासीत् यगार्यकृत् ।
कान्तारवासिनीवैद्यवंशदुग्धाब्धिचन्द्रमाः ॥
तस्माद्रागार्णवामज्जज्जन्तुसन्तारकारणम् ।
अभून्नानाकरः श्रीमान् बुद्धः शुद्धोदनादिव ॥
श्रीमद्दीपङ्करस्तस्य सूनुर्गुरुनतोऽभवत् ।
दीपङ्करपदाम्भोजरजोरञ्जितमूर्द्धजः ॥
तेन सज्जनदासेन गाढ़मालिङ्ग्य दुर्जनम् ।
संक्षेपतस्तुरङ्गाणां लक्षणं सचिकित्सितम् ॥
अध्यायानां नवत्येव श्लोकाः शतत्रयोदशाः ।
पूर्व्वशास्त्राणि संहृत्य प्रयोगादुपलक्ष्य च ॥
तदेतल्लिखितं किञ्चिदात्मनः स्मरणाय तत् ।
सन्तः स्वीकर्त्तुमर्हन्ति परकीर्त्तिं – – – – ॥
हस्त्यश्वरथपादातं नृपतेः कीर्त्तितं बलम् ।
तत्र मुख्यतया राजन् वाजिनः शत्रुमर्द्दनाः ॥ इत्यादि ।

End. तैले च तिलतैलं स्यात् काले च वदरं तथा ॥
निर्घण्टकाध्यायः ।

Colophon. इदं चाश्ववैद्यकशास्त्रं दीपङ्करकृतं समाप्तम् ॥

विषयः । अश्वचिकित्साशास्त्रम् ।

(७६५।) अश्वायुर्वेदः. By गण. 12 × 4 inches. Folia, 41. Lines, 11 on a page. Extent, 1,353, çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

प्रणिपत्य धवलतनूमघतिमिरहरं गोपतिंहरशशाङ्कम् ।
अश्वायुर्वेदनिधिं महामतिं शालिहोत्रञ्च ॥
ये शालिहोत्र – – – गर्गैस्तु महर्षिभिः पुरा गदिताः
तुरङ्गशास्त्रयोगाः शान्त्यै विकाराणाम् ।
तेषां मध्या+ +जनसारतरं हयहितार्थमुद्धृत्य
रचितः स्वयं समासेन संग्रहः सिद्धयोगानाम् ॥
धर्म्मार्थकामसिद्धिर्यथा तुरङ्गैर्भवेत् तथा पूर्व्वं
कथितं महामतिभिः तथापि वक्ष्ये समुद्देशम् ।
अश्वैर्हस्तगता पृथ्वी श्रीरश्वैर्विपुलं यशः ।
विजयश्च भवत्यश्वैरश्वा हर्म्म्यविभूषणाः ॥ इत्यादि ।

End. वृषो निम्बं वृहत्यौ च गुडूची कटुका वचा ।
गोमूत्रेण समायुक्तं श्लेष्मघ्नं पित्तमुत्तमम् ॥
काथुपिण्ड । (अतः परं खण्डितम् ।)

विषयः । अश्वायुर्वेदे गणकृते सिद्धयोगसंग्रहे अश्वप्रशंसाध्यायः ।
अश्वायुर्वेदे गणकृते सिद्धयोगसंग्रहे आवर्त्ताध्यायः ।
इति सर्व्वाङ्गलक्षणाध्यायः ।
इति मिश्रको नामाध्यायः ।
अश्वायुर्वेदे गणकृते सिद्धयोगसंग्रहे महादोषाध्यायः ।
तालुगलक्षणम् । कुलाध्यायः । वयोज्ञानम् । वर्णाध्यायः । क्षेत्रविभाग-प्रवेशः । पुण्ड्राध्यायः । व्याधिनिर्द्देशः क्रियासूत्रम् । गुग्गुलुविधिः । लवणविधिः । श्यामाकविधिः । माष-यव-चणक-गोधूम-मुद्ग शस्य-विधिः । रसविधिनिश्चयः । रसवीर्य्यविधिः । द्रव्यगुणदोषनिश्चयः । खादनविधिः । दशमूलविधिः । महातिक्तकविधिः । शिरीषाद्यघृत-विधानम् । पञ्चतिक्तकघृतविधानम् । तैलविधिः । वृहत्-कटुपिण्डिका-विधिः । इत्यादि ।

(१५००) आचारदीपकम्. By गङ्गाविष्णु. 12 × 4 inches. Folia, 59. Lines, 10 on a page. Extent, 1,622 çlokas. Character, Nāgara. Date, Saka Era, 1674. Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । निर्विघ्नमस्तु ।

पार्व्वतीनन्दनं वन्दे गजवक्त्रं चतुर्भुजम् ।
भर्तॄणां विघ्नहन्तारं देवं मूषिकवाहनम् ॥
आचारदीपकं नाम सर्व्वाचारं जगद्धितम् ।
स्वल्पपाठोऽल्पबुद्धिश्च निबध्नामि नृपाज्ञया ॥
विद्वद्भिरवलोक्येदं शोधनीयं प्रयत्नतः ।
द्विजातीनां सुकृत्यं हि मुनिसङ्गमतान्वितम् ॥

तत्र दक्षोक्तम् ।

प्रातरुत्थाय कर्त्तव्यं यद् द्विजेन दिने दिने ।
तत्सर्व्वं संप्रवक्ष्यामि द्विजानामुपकारकम् ॥ इत्यादि ।

End. आपत्कालेषु विप्रस्य शौचाचारं न चिन्तयेत् ।
स्ववशमुद्धरेत् (?) पश्चात् स्वस्थो धर्म्मं समाचरेत् ॥

देवलः । शास्त्राचम्य (?) शुचित्वं तु न प्रत्यक्षादिसाधनम् ।
शास्त्रं तत् कृतशौचानामाशङ्का नैव विद्यते ॥
इति श्री त्रि० गङ्गाविष्णु० आ० द्रव्यशुद्धिः । ३ ।
आसीद्धर्म्मैकराशिः प्रभुरहह मुकुन्दाभिधानो वदान्यो-
ऽप्यर्थिस्व + नयज्ञः समरविजयकृत् कीर्त्तिसम्पूरिताशः ।
श्रीमान् भूपालचूडामणिविमलपदोऽतिप्रतापानलेन
दग्धारातिर्जितोर्व्वीपतिरमरवरांशावतारो नृपेन्द्रः ॥
तस्यात्मजोऽभून्नृपतिप्रधानो-
ऽनङ्गीतिनामा सुकृती वदान्यः ।
त्रिशृङ्गदेशादिमहीधरोऽस्य
हम्बीरनामाभवदात्मजाग्र्यः ॥

20

राजा मुख्यस्तत्सुतोऽभूत् तुलाख्य-
स्तत् पुत्रो जातः प्रतापाभिधश्च ।
शौर्य्यौदार्य्योजान्वितौ प्राप्य पुत्रौ
यः स्वर्वासं प्राप्तवान् यौवराज्ये ॥
तत्-पुत्रो दामोदरसंज्ञोऽभूत् भूपालोऽभूद् दयालुः ।
भूभृत्-कृत्यज्ञोऽस्य सुतोऽभूत् कीर्त्त्या युक्तो दिग्विजयाख्यः ॥
कामराजदत्तनामकोऽभवत् तदात्मजो
राज्यसौख्यनिस्पृहश्शमादिसंयुतः ।
तस्य योऽभवत् सुतस्त्रिविक्रमाभिधो नृपः
शत्रुवर्गनाशकृत् स्ववर्गपालकः सुधीः ॥
दन्तिचित्योर्दानदो नीतिकर्त्ता
विद्यावन्तो यत्र गर्ज्जन्ति सार्थाः ।
कृत्याकृत्यालोचनार्थं निबन्धं
कर्त्तुं सो मामाश्रितं त्वादिदेश ॥
विद्वान् गौतमवंशजो द्विजवरः श्रीरामभद्राभिध-
स्तत्पुत्रो जयदेवनामधरणीदेवोऽभवत् पुण्यवान् ।
तत्पुत्रोऽल्पमतिर्निबन्धमकरोदाचारदीपाभिधं
गङ्गाविष्णुरनेक + + मवलोक्याज्ञाधरो भूपतेः ॥
यद्यपि ग्रन्थनिर्म्माणयोग्यमध्ययनं न मे ।
तथापि क्षम्यतां प्राज्ञैः साहसोऽयं नृपाग्रहात् ॥

Colophon. इति श्रीत्रिविक्रमनृपाज्ञया गङ्गाविष्णुद्विजविरचित-आचारदीपकग्रन्थः समाप्तः ॥

श्रीशाके १६७४ ज्यैष्ठ शुदि ५ पञ्चमीलिखितमिदं पुस्तकं शिवशर्म्म-भुवनेशाभ्याम् ।

विषयः । इति० आत्मचिन्तनविधिः ।
,, मूत्रपुरीषोत्सर्गविधिः ।
,, शौचविधिः ।
,, दन्तधावनविधिः ।

इति० यज्ञोपवीतविधानम् ।

,, दर्भविधिः ।

,, प्रणवविधिः ।

,, प्राणायामविधिः ।

,, स्नानविधिः ।

,, वस्त्रतिलकविधी ।

,, सन्ध्याविधिः ।

,, अभिवादनविधिः ।

,, मङ्गलावीक्षणविधिः ।

,, सामान्यदेवपूजा ।

,, अध्ययनविधिः ।

,, योगक्षेमविधिः ।

,, मध्याह्नस्नानतर्पणविधिः ।

,, गृहदेवार्चनविधिः ।

,, वैश्वदेवबलिनित्यश्राद्धकर्म्मविधिः ।

,, भोजनविधिः ।

,, सायंसन्ध्याहोमादिरात्रिपूर्व्वार्द्धकृत्यविधिः ।

,, शयनस्त्रीगमनविधिः ।

,, योगप्रकारः ।

,, स्पृष्टास्पृष्टविधिः ।

,, द्रव्यशुद्धिः ।

((३)११८।) काकचण्डेश्वरीमतम् . $10 \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 50. Lines, 7 on a page. Extent, 700 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

भगवादिदेवदेवेशमहं पृच्छामि शङ्करम् ।

स्कन्दाद्याश्च महामाया भक्ता चैव विनायकैः ॥

(१५६)

श्रीवक्रतुण्डाय नमः ।

कैलासशिखरासीन उमासार्द्धं जगद्गुरुः ।
योगिन्यष्टकतन्त्रे च गुह्याद् गुह्यतरं परम् ॥
सर्व्वज्ञानप्रकाशाय सर्व्वज्ञा सर्व्वकृत्क्रुधः ।
एतैः कार्य्यं कथं देव त्वया सर्व्वं ममोपरि ॥

श्रीईश्वर उवाच ।

कङ्काली कालरात्री च काकचण्डा च चाम्बिका ।
कङ्काली कालरात्री च काकचण्डेश्वरी मता ॥
एवमाद्या तथा कान्यौ योगिनीगणनायकैः ।
नृत्यवाद्यवचोभेदैः सानन्दैर्हृष्टचेतसाम् ॥
ततस्तं भैरवं देवं योगिनीगणवेष्टितम् ।
केचित् स्तुवन्ति संहृष्टाः केचित् स्तुवन्ति हृष्टकाः ॥
केचिन्नृत्यन्ति तस्याग्रे केचिद्धास्यञ्च कुर्व्वते ।
एतैस्तु ज्ञानभक्तैस्तु अर्चितस्तत्र भैरवः ॥

श्रीदेव्युवाच ।

दृष्ट्वा तु भैरवं देवं पञ्चवक्त्रं त्रिलोचनम् ।
सानन्दं त्रिदशेशञ्च बद्धाञ्जलिरभाषत ॥
काकचण्डेश्वरी देवी उमादेवी च भैरवी ॥

श्रीभैरव उवाच ।

सारभूतं यथा देवि महाज्ञानञ्च निर्भयम् ।
ज्ञानवादात्तु यत्पूर्व्वं मानवैश्चाल्पसिद्धिदः ॥
न पश्यति इदं ज्ञानमल्पपादै सगामिनाम् ।
वेदानाञ्च वयोऽर्थेन न सिद्धिस्तेन विद्यते ॥
अथवा संवरारोहे काकचण्डेश्वरीमते ।
मुक्तार्थं निखिलं देवि सर्व्वोपाधिविवर्जितम् ॥

श्रीकाकचण्डेश्वर्य्युवाच ।

कथं काये स्थितो जीवः कोऽसौ जीवः प्रकीर्त्तितः ।
कस्मात् स कुरुते कर्म्म स्थितः संसारपञ्जरे ॥

जराव्याधिदरिद्रेण ग्रस्तः संसारबन्धने ।
एके क्रमन्ति जंघत्वे एके स्कन्धवहेन तु ॥
जयशब्दश्च माङ्गल्यं एकस्यानेकजन्तवः ।
किं कुर्व्वाणमकुर्व्वन्ति तस्मात् त्वं ब्रूहि शङ्कर ॥

श्रीईश्वर उवाच ।

शृणु त्वं काकचाण्डे साधकानां हितं प्रिये ।
गुह्याद्‌गुह्यतरं वाक्यं त्वया पृष्टं वरानने ॥
कथयामि समासेन काकचण्डेश्वरि शृणु ।
योऽसावात्मा परो नित्य अनादिनिधनेश्वरः ॥
स्वरूपं निर्गुणं वापि सर्व्वव्यापी निरामयः ।
अनादिकर्म्मसम्बद्धः कायस्थो भवने सदा ॥
जीवोपाधिमयं कर्म्म अज्ञाने संप्रवर्त्तते ।
तस्मात् कर्म्म प्रयत्नेन संसारे सेवते त्वसौ ॥
करोति विविधं कर्म्म संसारे काममोहितः ।
द्रव्योपायं न जानाति कालभोगेन हेतुना ॥

.. ..

.. ..

एकस्तु कथितं भद्रे यत् त्वया परिपृच्छता ।
किमन्यत् पृच्छसे भद्रे तथान्यत् कथयाम्यहम् ॥
काकचण्डेश्वरीशास्त्रं कथितं निश्चयाम्यहम् ॥

इति काकचण्डेश्वरीमते ।

काकचण्डेश्वर्य्युवाच ।

कथयामि महादेव कामभोगप्रसाधनम् ।
अर्थः संपद्यते येन अक्लेशात् परमेश्वर ॥
तदहं श्रोतुमिच्छामि कथयस्व प्रसादतः ।
पादुकापलयो पञ्च दिव्यस्त्रीकामसाधनम् ॥
अञ्जनं ईदृशञ्चैव गुटिका चैव खेचरी ।
साधकानां हितं देव भूचराकाशगामिनी ॥

जलुकाबन्धमित्याह धातुवादरसायनम् ।
जारणं मारणञ्चैव अभ्रकस्य च द्रावणम् ॥
अर्थोपायञ्च देवेश ब्रूहि मे त्रिपुरान्तक ।
रसकर्म्म यथा देव सारभूतं वदस्व मे ॥

महादेव उवाच ।

शृणु त्वं काकचासुण्डे साधकानां हितं प्रिये ।
कथयामि समासेन प्रश्नं यत् सिद्धिसाधनम् ॥
न द्रव्येण विना सिद्धिर्न भोगं काममेव च ।
द्रव्यहीना नरा मर्त्त्ये प्रेतरूपेण संस्थिताः ॥

.. ..

.. ..

तस्मात् साधय देवेशि रसेन्द्रं साधकेश्वरः ।
तदेवं कथयाम्यस्य साधकानां हितं प्रिये ॥ इत्यादि ।

End. कृष्णसारमृगशृङ्गकं यथा सूक्ष्मचूर्णकृतहण्डिकास्थितम् ।
भावयेत् खुहिलमोचिकारसे उद्धृतं सम्पुटवह्निदाहितम् ॥
चण्डेश्वराख्यं प्रवदन्ति सन्तः दत्वा जलेनैव सव्योषकररम् ।
प्रभातकाले ह्युदयोदये वा भूतं ज्वरं शान्तिमुपैति चोक्तः ॥
कुष्ठं गन्धकविषदोत्रिफला पारदः समः ।
भृङ्गाम्बुमर्द्दिताश्चैते मुद्गमाषवत्रीकृताः ॥
ज्वरं हन्त्यष्टभिर्यामैस्त्वष्टप्रहरकाणि वा ॥

Colophon. इति काकचण्डेश्वरीमतं समाप्तम् ॥ शुभमस्तु सदा ।

(१५४६ ।) कातन्त्रविस्तरः. By वर्द्धमान. 12×3 inches. Folia, 85. Lines, 6 on a page. Extent, 1,638 çlokas. Character, Nāgara. Date, Samvat, 1589. Appearance, old. Prose. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

महेश्वरं नमस्कृत्य कुमारं तदनन्तरम् ।
सुगमः क्रियतेऽस्माभिरयं कातन्त्रविस्तरः ॥

अभियोगपराः पूर्व्वं भाषायां यत्र प्रपेदिरे ।
प्रायेण तदिहास्माभिः परित्यक्तं न किञ्चन ॥
सिद्धो वर्णसमाम्नायः । तत्र चतुर्द्दशादौ स्वराः । दश समानाः तेषां द्वौ द्वावन्योन्यस्य सवर्णौ ॥ इत्यादि ।

End. अनुपसर्गात् फुल्लक्षीवकृशोल्लाघाः । उत्फुल्लसंफुल्लपरिकृशाः । अवर्णादूटो वृद्धिः ॥

Colophon. इति श्रीमत्कर्णदेवोपाध्यायश्रीवर्द्धमानविरचिते कातन्त्रविस्तरे कृत्प्रकरणे षष्ठः पादः समाप्तः ॥ संवत् १५८९ समए कार्त्तिकशुदि तृतीया गुरौ । मिश्र – – – लिखापितम् । शुभं भवतु ।

विषयः । इति श्रीमत्कर्णदेवोपाध्यायश्रीवर्द्धमानविरचिते कातन्त्रविस्तरे प्रथमः सन्धिः समाप्तः ।
,, द्वितीयः सन्धिः समाप्तः ।
,, तृतीयः सन्धिः समाप्तः ।
,, चतुर्थः सन्धिः समाप्तः ।
,, पञ्चमः सन्धिः समाप्तः ।
,, नाम्नि प्रथमः पादः समाप्तः ।
,, ,, द्वितीयः ,, ,, ।
,, ,, तृतीयः ,, ,, ।
,, कारके प्रथमं प्रकरणम् ।
,, ,, द्वितीयं ,, ।
,, ,, तृतीयं ,, ।
,, ,, चतुर्थं ,, ।
,, समासविस्तरे प्रथमं प्रकरणम् । द्वितीयं । तृतीयं । चतुर्थञ्च ।
,, तद्धिते प्रथमं प्रकरणम् । ततः – २—१० प्रकरणानि ।
,, आख्यातविस्तरे प्रथमं प्रकरणम् । ततः – २—७ प्रकरणानि ।
,, कृद्विस्तरे प्रथमं प्रकरणम् । ततः – २—६ प्रकरणानि ।

इति समाप्तम् ।

(१२९४ ।) **कालमाधवकारिकाव्याख्यानम्** . 10 × 4 inches. Folia, 32. Lines, 11 on a page. Extent, 990 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Prose. Incorrect.

Beginning. श्रीमहागणाधिपतये नमः ।

नत्वा गजाननदेवमगजाननदेव – – ।
कालमाधव – – – – विरचिष्ये यथामति ॥
विघ्नविघाताय मङ्गलमाचरति । वागीशाद्या इति । इत्यादि ।

End. त्रयोदश्यादित इति । एतदपवादं दर्शयति नित्यनैमित्तिकेति ।

Colophon. इति श्रीमद्धर्म्मशास्त्रपारावारीणा – – सद्रामचन्द्रभट्टात्मजभट्ट-वैद्यनाथसूरिकृते कालमाधवीयकारिकाव्याख्याने पञ्चमं प्रकरणं सम्पूर्णं ।
काशीविश्वेश्वरो विजयते । शुभमस्तु ।

---

(२) १३० ।) **कालीकुलार्णवतन्त्रम्** . 12 × 4 inches. Folia, 56. Lines, 7 on a page. Extent, 1,176 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 867. Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमो गणाधिपाय ।

श्रीवीरनाथोवाच ।

कैलासशिखरासीनं देवं त्रिभुवनेश्वरम् ।
प्रणम्य शिरसा देवी पृच्छते कालिका हरम् ॥
ॐ गुह्यकालिकाये । तथातो अथर्व्वणसंहितायां ।

श्रीदेव्युवाच ।

ॐ मर्म्माभिघातिनी नमोनमः ।
सामरस्य स्थिता देवो द्वैताद्वैतविवर्जितः ।
पृच्छते कालिका देवी भैरवं भुवनेश्वरम् ॥
प्रलयानलसङ्काशं जगद्रक्षणतत्परम् ।
देवाधिदेवतं भीष्मं द्वैताद्वैतस्य स्थापनम् ॥
येन तेषां प्रतृप्यन्ते तेषां तत्र महत् फलम् ।
तत्र तेषां महाधर्म्मा अद्वैतं नित्यभावनः ॥

द्वैतं विकल्पकं चैव अद्वैतं कथयस्व मे ।
इति पृष्ट्वा तया देवो कालिका र्त्तिणाद्वयम् ।
गुह्यकाल्याक्रमं पुण्यं षडाम्नायप्रपूजितम् ॥

श्रीभैरव उवाच ।

शृणु देवी महागुह्यं प्रलयानलसन्निभम् ।
कथयामि समासेन गोपनीयं प्रयत्नतः ॥ इत्यादि ।

End. ॐ फ्रं सिद्धिकालीके आद्यायननवपञ्चचक्रेश्वरीमिलयघोराट्टहासिनी कलासहस्रनिवासिनी खं ३ ह्स्रौं फ्रं ३ अवर्णेश्वरी प्रकृत्यापरशिवनिर्व्वाणदायिनी स्वाहा । १०० मूलशताक्षरीमन्त्राः ॥

Colophon. इति श्रीकालीकुलार्णवं सम्पूर्णं ॥
यादृशं पुस्तकं — — — । शुभ सम्वत् ८६१ पौष शुदि ७ सोमदिने सम्पूर्णं लिखितमिति शुभम् ।

(१५३८ ।) कालीतत्वम् (आचारप्रतिपादनतत्वम्) (खण्डिताद्यम्) By राघवभट्ट. 10 × 3 inches. Folia, 15 (leaves 1–3 are missing). Lines, 7 on a page. Extent, 177 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. (४र्थ पत्रस्य प्रारम्भवाक्यं लिखितम् ।)

कालीतन्त्रेऽपि ।

वलिदानं विना देवि हिंसां सर्व्वत्र वर्जयेत् ॥ इति ।
वीरद्रव्यापहारी च दिव्यस्त्रीनिन्दकस्तथा ।
कौलतन्त्रमनूनाञ्च साधकानां तथा पुनः ॥
कौलिको निन्दको यस्तु प्रायश्चित्तं समाचरेत् ॥
इति धर्म्मलोपादिजातपापक्षयार्थं धर्म्मप्राप्त्यर्थञ्च दिव्यवीरयोरर्च्चनं कुर्य्यात् ॥ इत्यादि ॥

End. नित्या नैमित्तिकी काम्या दिनरात्र्युभयक्रमात् ।
कर्त्तव्या कुलशास्त्रज्ञैः पूजावैभवविस्तरैः ॥

21

Colophon. इति श्रीराघवभट्टविरचिते श्रीकालीतत्त्वे आचारप्रतिपादनं नामैकादशतत्त्वम् ॥

विषयः । तान्त्रिकाणामाचारनिरूपणम् ।

(१५३८।) कालीतत्त्वम् (प्रायश्चित्तविधिः) By राघवभट्ट. 10×3 inches. Folia, 5. Lines, 7 on a page. Extent, 60 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. अथ प्रायश्चित्तविधिरुच्यते ।
तदुक्तं लिङ्गागमे ।
शृणु देवि प्रवक्ष्यामि प्रायश्चित्तमनुत्तमम् ।
तद्विशुद्धिविधिश्चैव भैरवेण भाषितम् ॥
गुरुत्यागकरः शिष्यः प्रायश्चित्ती भवेद्ध्रुवम् ।
लक्षं श्रीपादुकां जप्त्वा तस्मात् पापाद् विशुध्यति ॥ इत्यादि ।

End. तत्प्रायश्चित्तहीनानामशक्तानां कुलेश्वरि ।
दिव्यवीरार्चनं तेषां प्रायश्चित्ताय कल्प्यते ॥

Colophon. इति श्रीराघवभट्टविरचिते कालीतत्त्वे प्रायश्चित्तविधौ चतुर्दशतत्त्वं ।

(१६६३।) कुलसारसङ्ग्रहः (आदिखण्डितः). 11×3 inches. Folia, 7. Lines, 7 on a page. Extent, 107 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. – – – विधिं देव श्रोतुमिच्छामि तत्त्वतः ।
एतन्मे संशयं छिन्धि केन चिन्त्यमिदं मतम् ॥
श्रीईश्वर उवाच ।
– – ते कथयिष्यामि कुलसारं समासतः ।
एतत् प्रसन्नो मे देवि ब्रह्माग्रे कथितं पुरा ॥
तत्र ब्रह्मा समग्रेण निजगाद यथा शृणु ॥ इत्यादि ॥

End. विश्वस्तम्भानि कर्माणि – – – – मारणम् ।
जयस्मि विभवे न्यूनं तस्य तुल्यं कथं सुराः ॥

Colophon. इति श्रीअमृतमथने सोमभुजङ्गवल्यां कुलसारसङ्ग्रहे षट्त्रिंशति-पटलः समाप्तः ॥

सोमभुजङ्गपद्धतिमिति समाप्तः ॥

शुभमस्तु साधकानां ॥

(१४१२ ।) गणकमण्डनम्. By नन्दिकेश्वर. 12×4 inches. Folia, 8. Lines, 12 on a page. Extent, 252 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

नत्वा देवं गणेशञ्च श्रीमद्वेदाङ्करायजः ।

नन्दिकेश्वरसंज्ञोऽहं वक्ष्ये गणकमण्डनम् ॥

पूर्व्वाश्लेषा च मूलाग्निमघा – – – – नि च ।

अधोमुखानि भान्येषु खननोद्धारणानि च ॥

हस्तत्रयं – – – – – – – मित्रादित्येन्द्रभानि च ।

तिर्य्यङ्मुखानि तेषु स्यात् पशूनां दमनादिकम् ॥

— — — —

मृदुध्रुवचरक्षिप्रैर्व्विदितैः प्रथमार्त्तवम् ।

शुभं समूल – – शेषे – – सुखावहम् ॥

इति प्रथमार्त्तवं । इत्यादि ।

End. पुष्यः परकृतं हन्ति न तु पुष्यकृतं परः ।

दोषस्त्वनिष्टगेपीन्दौ पुष्यः सर्व्वार्थसाधकः ॥

इति पुष्यार्कप्रशंसा ।

— — (अतःपरं खण्डितम् ।)

विषयः । इति प्रथमार्त्तवम् ।

,, ऋतुस्नानम् ।

,, गर्भाधानम् ।

,, सीमन्तोन्नयनम् ।

,, सूतिकागृहप्रवेशः ।

इति कर्णवेधः ।

,, अक्षरप्रवेशः ।

,, शिल्पविद्यारम्भः । इत्यादि ।

(१४१२ ।) गायनलोचनम् . 10×4 inches. Folia, 4. Lines, 8 on a page. Extent, 80 çlokas. Character, Nāgara. Date, Saka Era, 1706. Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

अथ गायनलोचनानि लिख्यन्ते ।

प्रातर्गेयस्तु देशाख्यो ललितः पटमञ्जरी ।
विभाषो भैरवी चैव कामोदो गोण्डगीर्य्यपि ॥
एकावराड़ी मध्याह्ने सायं कार्णाटमालवौ ।
नाटश्चैव विशेषेण प्रेषा ज्ञेयास्तु सर्व्वदा ॥
नाटो गौड़ो वराड़ी च गुर्ज्जरी देशिरेव च ।
पूर्व्वाह्ले गानमेतेषां निषिद्धमिति सद्विदः ॥ इत्यादि ।

End. दैवदानवगन्धर्व्वाः सदा गीतानि कुर्व्वते ।
मया च सेवितं गीतं तस्माद्गीतं प्रशस्यते ॥

Colophon. इति गायनलोचनं समाप्तम् ।

सङ्गीतचूड़ामणौ ।

तकारे पवनः प्रोक्त एकारे कमलासनः ।
नकारे नन्दिकेशः स्यादाकारे मधुसूदनः ॥
ब्रह्मा-विष्णु हराद्याश्च रागे तिष्ठन्ति सर्व्वदा ।
तेन सङ्गीतमात्रेण विघ्नं नश्यति निश्चितम् ॥
शिशुर्वेत्ति पशुर्वेत्ति वेत्ति गीतं फणी तथा ।
हा कष्टं शिव साक्षी त्वं न विदन्ति सुता मम ॥
गुणिहस्तगताः काष्ठशिलाद्याः शिल्पसाधनम् ।
निरक्षरनरः कोऽपि न जानाति गुणक्रमम् ॥
श्रीशङ्करः प्रीयतात् । श्रीशाके १७०६ भाद्रवदि ५ ।
सद्दिने लिखितमिदं किरीटमालिशर्म्मणा ॥
लेखकपाठकयोः शुभमस्तु ।

(११६७।) गोलोद्देशः. By दामोदर. 11×3 inches. Folia, 62. Lines, 9 on a page. Extent, 1,589 çlokas. Character, Nāgara. Date, Newār Era, 830. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

रुष्टे यस्मिन्नवृष्टिः स्यात् तुष्टे यस्मिन् सुवृष्टयः ।
सर्व्वसिद्धिप्रदातारं तं वन्दे दुण्ढिनायकम् ॥
— — — गोलरचनां युक्तिसिद्धां मनोरमां ।
प्रवक्ष्याम्यविरोधेन ज्योतिःशास्त्रपुराणयोः ॥
गर्गः । यतो वाचो निवर्त्तन्ते मनो यत्र न गच्छति ।
नित्येदुस्येश्वरस्येच्छा वेदरूपा विजृम्भते ॥
ब्रह्म-विष्णु-महेशाद्या ब्रह्माण्डानि च देवताः ।
पूर्व्वं नानाविधाः सृष्टाः सृजिष्यत्यप्यनेकधा ॥
प्रोक्तं वेदेषु तत्सर्व्वमिदानीन्तनमुच्यते ।
रामचन्द्र महाराज ब्रह्मण्यस्मिन् प्रजापतौ ॥
ब्रह्माण्डं यादृशं सृष्टं तादृशं शृणु तत्त्वतः ॥ इत्यादि ।

End. कुरुवंशोद्भवो राजा कुन्तीपुत्रो युधिष्ठिरः ।
वेदवेदाभ्ररामाब्दं स्वं शकं चालयिष्यति ॥
३०४४ जातेऽधर्म्मे पुनाराजा विक्रमार्को भविष्यति ।
पञ्चत्रिचन्द्रवर्षाणि स्वं शकं चालयिष्यति ॥
१३५ शालिबाहो नृपो नाम शङ्कराराधने रतः ।
ततः खव्यष्टचन्द्राब्दं स्वं शकं चालयिष्यति ॥
१८३० नागार्ज्जुनस्ततो भूपो हत्वा म्लेच्छगणं रणे ।
चतुर्लक्षमिताब्दानि स्वं शकं चालयिष्यति ॥
४००,००० दुष्टम्लेच्छघ्नविजयाभिनन्दनमहीश्वरः । ?
अयुताब्दं स्वीयशकं चालयिष्यति धर्म्मराट् ॥
ततो जातेषु बौद्धेषु म्लेच्छेषु भगवान् हरिः ।
कल्की भूत्वा स्वर्गगजवर्षैः सर्व्वान् हनिष्यति ॥
इति दुण्ढिराजगणेशस्य नामोच्चारणपुण्यतः ।
गोलोद्देशः संगृहीतो नातिसंक्षिप्तविस्तृतः ॥

Colophon. इति दामोदरकृतौ गोलोद्देशे कालनिर्द्देशादेशो दशमः ॥

इति गोलादशः पफाशा । अथ संख्यापक ११०० ।

अभ्ररामगजे संख्ये नेपालाब्दे गते रवौ ।

नवम्यां वरुणे पक्षे गोलाध्यायो व्यलीलिखत् ॥

विषयः । इति० पातालनिरूपणं प्रथमः ।

इति० मृत्युलोकनिरूपणम् । २ ।

इति० स्वर्गनिरूपणम् । ३ ।

इति० मध्यगतिवासनाधिकारः । ४ ।

इति० स्पष्टगतिवासनाधिकारः । ५ ।

इति० त्रिप्रश्नवासनाधिकारः । ६ ।

इति० ग्रहणादिवासनाधिकारः । ७ ।

इति० नक्षत्रसंस्थानाधिकारः । ८ ।

इति० उत्पातोत्पत्त्यधिकारः । ९ ।

इति० कालनिर्द्देशादेशः । १० ।

(१४१२ ।) ग्रहदर्पणः By गौरीश्वर. 12×4 inches. Folia, 12. Lines, 9 on a page. Extent, 270 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । श्रीगुरवे नमः ।

यद्भुजाग्रे गाढमतः परीतं

जगन्नवीभूतमिव प्रभाति ।

महोनिधिर्विश्वविभुस्त्रिमूर्त्तौ

रविर्मुदे नोऽस्तु स देवदेवः ॥

गिरं गणेशं विधिविष्णुरुद्रान् गुरून् ग्रहानर्कमुखांश्च मूर्द्ना ।

प्रणम्य गौरीश्वर आतनोति ब्रह्मोक्ततुल्यं ग्रहदर्पणाख्यम् ॥

शाकोऽङ्कमेघाग्नि ३१७९ युतः कलेः

स्यात्क्षास्ताब्दपिण्डाश्च युगावधीह । (?)

युगाधिकश्चेद् युगशेषितोऽसौ

युगाश्च दन्त्यङ्कयुतैः शरद्भिः ॥ इत्यादि ।

End. चरज्यार्क ११ घातस्त्रिभज्योद्धृतं तत्
फलं वर्गितस्वाक्षभावर्गयुक्तम् ।
हृता तत्पदेनार्कनिघ्नीचरज्या
भवेत् सापमज्या ततः प्राग्वदर्कः ॥

इतीह० । तथाधिकारोऽप्यगमत् तृतीय-
स्त्रिप्रश्नसंसाधनहेतुरेषः ॥
(अतः परं खण्डितम् ॥)

विषयः । इतीह गौरीश्वरसम्मितेऽर्कसिद्धान्ततुल्ये ग्रहदर्पणाख्ये ।
खचारमध्यानयनाधिकारो गतोऽयमाद्यो गणितज्ञहृद्यः ॥
इतीह० ।
एष ग्रहाणां स्फुटकर्मसिद्धेर्हेतुर्द्वितीयोऽपि गतोऽधिकारः ॥
इतीह० ।
तथाधिकारोऽप्यगमत् तृतीयस्त्रिप्रश्नसंसाधनहेतुरेषः ॥

---

(२) ३२ ।) ग्रहप्रकाशः By काशीनाथ. 11 × 4 inches. Folia, 22. Lines, 9 on a page. Extent, 396 çlokas. Character, Nāgara. Date, Saka Era, 1735. Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । श्रीसरस्वत्यै नमः । श्रीगुरुचरणारविन्देभ्यो नमः ।

श्रीसूर्यनारायणमादिदेवं
चतुर्भुजं भास्करमण्डलस्थम् ।
त्रयीमयं विश्वविबोधहेतुं
तं नौमि नित्यं धिषणाप्तिसिद्ध्यै ॥

प्रणम्य मूर्द्ध्ना गणपं गिरित्रं गिरं गुरुं श्रीनृहरिं पितृंश्च ।
ग्रहप्रकाशं मिहिरोक्तिरीत्या सिद्धान्तसारस्य दकं व्यनक्ति ॥

.. ..

श्रीसूर्यसिद्धान्तमतं समस्तमुद्धृत्य सारं नरदेवतुष्ट्यै ।
स्वल्पक्रियं दैवविदां हिताय खेगामिनां स्पष्टतरं सुबोधम् ॥

इत्यादि ।

End. ब्रह्मोक्तं सकलं वशिष्ठमुनिवर्य्योक्तं तथा कीर्तितं
दृष्ट्वा तत्वविवेकभेदममलं श्रीसौरभाष्यादिकम् ।
सिद्धान्तोक्तमहाखिलं लघुकृतं सिद्धान्तसाराख्यं
नाल्पोच्चं करणं श्रीसूर्य्यभणितं श्रीकाशिनाथोऽकरत् ॥

Colophon. इतीह सौरोक्तग्रहप्रकाश-
राजेन्द्रविक्रमनृपस्य जनुःप्रकाशात् ।
श्रीकाशिनाथगणकेन विनोदितोऽय-
मलंकृतोऽयमगमत् समाप्ति ॥ ?
सूर्य्योपदेशाल्लिखितं मयात्र एकादशाख्योऽधिगतोऽधिकारः ।

विषयः । इतीह० । खेगामिमध्यानयनाधिकारः ॥
,, पञ्चाङ्गपत्रानयनाधिकारः ॥
,, न भोगपष्टानयनाधिकारः ॥
,, त्रिप्रश्नसंज्ञानयनाधिकारः ॥
,, श्रीतांशुपर्व्वानयनाधिकारः ॥
,, मार्त्तण्डपर्व्वानयनाधिकारः ॥
,, चन्द्रार्क .. पर्व्वद्वयाधिकारः ।
,, पातद्वयो साधनकोऽधिकारः ॥ (?)
,, सौरादिमानानयनाधिकारः ॥
,, कालस्य विम्बानयनाधिकारः ॥

(१६१२ ।) चतुरङ्गतरङ्गिणी By वंशमणि. 12×2 inches. Folia, 15. Lines, 4 on a page. Extent, 165 çlokas. Character, Maithila. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमस्तस्यै ॥
यत् त्वं केलिपणे पराजितवती कल्याणि शोणाम्बुजं
तद्देहि + तदीश दर्शय करं हे नाथ तद्दृश्यताम् ।
इत्युक्ते रमया करेण कलहं तस्याः कराम्भोरुहं
स्मेरस्मेरमुखः सुखाय जगतां देवोऽस्तु दामोदरः ॥

श्रीकृष्णानन्दरायस्य वाचा विनयशालिनः ।
बुधो वंशमणिश्चक्रे चतुरङ्गतरङ्गिणीम् ॥ इत्यादि ॥

End. हनने यत्र वटिकाद्वयशेषोऽस्ति – – – ।
उत्थानं तच्चतूराजी – – – प्रकीर्त्तितौ ॥
तादृशहननप्रवेश – – – – मुत्थानत्वमित्यर्थः ॥

Colophon. इति श्रीमद्दो – – – – वंशमणिकृतायां चतुरङ्गतरङ्गिण्यां द्वितीयप्रवेशादितरङ्गः । समाप्ता चेयं चतुरङ्गतरङ्गिणी ।

(११९२।) चमत्कारचिन्तामणिः. By ऋषि. 6×3 inches. Folia, 7. Lines, 13 on a page. Extent, 182 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, old. Verse. Incorrect.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।
न चेत् खेचराः स्थापिताः किं चक्रे
न चेत् स्पष्टगाः स्थापितैर्ग्रहैन्द्रैः ।
अभावाद्धि ते स्पष्टता कोऽत्र हेतुः
फलैरेव सर्व्वं ब्रुवे तानि तस्मात् ॥
तनुस्थो रविस्तुङ्ग × ष्टि विधत्ते
मनस्थं तपे दारदायादवर्गात् ।
वपुः पीड्यते वातपित्तेन नित्यं
स वै पर्य्यटन् ह्रासवृद्धिं प्रयाति ॥
धने यस्य भानुः स भाग्याधिकः स्यात्
चतुष्पात् सुखं सद्व्ययं स्वं च पाति ।
कुटुम्बे कलिर्जायते जाययापि
क्रिया निष्फला याति राभस्यहेतोः ॥ इत्यादि ।

End. शिखी रिपुगः पादनेत्रे च पीडा
स्वयं राजतुल्योऽप्ययं सत्करोति ।
रिपुर्नाशनं मातुले × × शर्म्म-
रुजैः पीड्यते वस्तिगुह्ये सदैव ॥
इति केतुभावफलम् ॥

22

Colophon. इति ऋषिविरचिते चमत्कारचिन्तामणौ भावाध्यायः समाप्तः ।

विषयः । रविभावफलम् । चन्द्रभावफलम् । भौमभावफलम् । बुधभावफलम् । गुरुभावफलम् । शुक्रभावफलम् । शनिभावफलम् । राहुभावफलम् । केतुभावफलम् ॥

---

(३)७६ ।) चिकित्सामृतम् (मध्यखण्डितम् ।) By मिल्हन. 12 × 5 inches. Folia, 134. Lines, 7 on a page. Extent, 2,437 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

बीजं श्रुतीनां सुधनं मुनीनां
जीवं जडानां महदाद्रिकानाम् ।
आग्रियमस्त्रं भवपातकानां
किञ्चिन्महः श्यामलमाश्रयामि ॥
एक्वा कपोलमधुवारि मधुव्रताली
कुम्भस्थलीमदविभूषणलोहिताङ्गी ।
माणिक्यमौलिरिव राजति यस्य मौलौ
विघ्नं शतं हरतु विघ्नपतिः सदा वः ॥

.. ..

केचित् सन्ति निघण्टवोऽतिलघवः केचिन्महान्तः परे
केचिद् दुर्गमनामकाः कतिपये भावस्वभावस्थिताः ।
तस्मान्नापि लघुर्न वापि विपुलः ख्यातादिनामा सतां
प्रीत्यै द्रव्यगुणान्वितोऽयमधुना ग्रन्थो मया बध्यते ॥
. सर्व्वकार्य्येण यत् साध्यं प्रकारस्थितिकारणम् ।
आयुर्वेदोपदेशस्तु कथ्यमानः सुखावहः ॥

(श्लोकाश्चैते चिकित्सामृतस्य किं न वेति महान् सन्देहः । मन्ये चास्य प्रथमपत्रं नास्ति । अतो द्वितीयपत्रस्य प्रारम्भवाक्यं लिख्यते ।)

... वरस्य ।
दीप्तानलस्यापि विपाकशुद्धि-
स्तस्यातिसारः सममेव यातः ॥

अतीसारनिदानं ।

आशावामातिसारे त्रिकगुदतृषणा.... स्थूलाभिपत्ते
तापा....सगार्त्ति प्रबलतरमहारोषकाद्येति गन्धे ।
अस्मिन् दोषानुसारव्यतिकरविहितैर्लङ्घनाद्यैरुपायैः
क्वाथैः पेयादिपथ्यैः कृतपुटविधिभिर्भेषजैः....मकुर्य्यात् ॥
अवेदनं सुसंपक्वं दीप्ताग्नेः सुचिरोत्थितम् ।
नानावर्णमतीसारं पुटपाकैरुपाचरेत् ॥ इत्यादि ॥

End. शुष्कं कासति यः प्रभातसमये सम्पूर्णकायोऽथवा
हीनाङ्गः कफकासवानथ निजं छायां विकारावृताम् ।
पश्यत्येव मुखं न दर्पणगतं यो वातिसारी भृशं
शूनो वा जठरे नरः स नियतं प्राप्नोति याम्यं सुखम् ॥
इति कतिपयवृत्तैः सारभूतं मयोक्तं
पटुमतिपठनार्थं प्राणिरिष्टप्रबन्धम् ।
विविधमुनिसुवाक्यैश्चापरैः सूक्ष्मरूपं
विदुरखिलगदज्ञा दीर्घपाठ+सारे ॥

Colophon. इति चिकित्सामृते मिल्हनकृते रिष्टाधिकारः ॥
पूर्व्वाचार्य्यप्रबन्धोदधिपरिमथनात् प्राप्य फेनोपमानान्
योगान् सिद्धोपयोगान् प्रविहितममलं सच्चिकित्सामृताख्यम् ।
नानाच्छन्दोविनोदानुभवपरिलसच्छास्त्रमेतद्भिषग्भ्य-
स्तावद्दद्यात् सुभूभृत्सदसि वरयशोवावलम्बी पयांसि ॥ १
श्रीसूरसेनदेशे त्रिभुवनपालेन भूमिपालेन ।
त्रिभुवनगिरिरतिदुर्गः पूर्व्वं दुर्गाधिपः सृष्टः ॥
तत्र च जायससंज्ञो वंशो भूपालवंशजोऽभूत् ।
तत्र कुलोद्धरनामा वैद्याचार्य्योऽजनि प्राज्ञः ॥
तद्वंशजो गुणाढ्यो मिल्हननामाखिलामयज्ञाने ।
भेषजविधौ च बुद्धिर्यस्याश्चर्य्यप्रदा लोके ॥
तेन कृतं वरशास्त्रं हिताय लोकस्य दिल्लिकानगरे ।
द्वादशशतेष्वशीत्या सहिते विक्रमनृपस्याब्दे ॥

गर्जनकगौड़गूर्जरपर्य्यन्तां मेदिनीं महीनाथे ।
शासत्युवैर्जवनहम्बीरे समसुद्दीनाख्ये ॥
यो देवेश्वरतनयो गङ्गाधरसंज्ञको द्विजः ।
योऽन्यः पवित्रसद्द्विजपुत्रो ग्रहचारविकीर्त्तिः ॥ (?)
सद्वैद्यपद्मपुत्रो लोहटसंज्ञश्च बुद्धिमानपरः ।
एषां प्रपाठनाय प्रविस्तृतं धर्म्महेतोश्च ॥
ये वाञ्छन्ति च पुण्यं नृपपुरतश्च प्रभावमपि भिषजः ।
प्रपठन्तु तेऽपि मुक्त्वा नित्यं मात्सर्य्यमुग्रं च ॥
दोषाश्च चिह्नान्यपि भेषजानि
स्वभावसिद्धानि च तत्त्वविद्भिः ।
दृष्टान्यनादिप्रथितानि तस्मात्
काव्यापरत्वं मुनिवाक्यतोऽत्र ॥
यो मालवेशार्जुनवर्म्मणो गुरुः
कवीश्वरः श्रीमदनाभिधानः ।
समाहितं तेन महात्मना परं
यशोऽर्थिना शास्त्रमिदं भिषक्प्रियम् ॥
श्रग्रोतवंशोदयमाधवस्य सुस्नेहसाहाय्यवशात् पवित्रम् ।
विकाशितस्यात्मयशः प्रदीपवत् सुशास्त्रमेतत्कविमिल्हनेन ॥
शास्त्रेऽस्मिन् ग्रन्थसंख्यायां सहस्राणां चतुष्टयम् ।
द्वात्रिंशदक्षरैः श्लोकैर्विद्यते गणिते सति ॥
इदं चिकित्सामृतनामधेयं सुशास्त्रसारं भिषजां हिताय ।
— — — — मिल्हनेन परोपकाराय सतां विभूतिः ॥
विगलितसकलकलङ्का निर्म्मलहृदया सदैव या वसति ।
— — — — — विमले स जयति सरस्वती सुचिरम् ॥
.. ..

विषयः । इति० भगन्दराधिकारः ।
,, विस्फोटकाधिकारः ।
,, श्लीपदाधिकारः ।

इति० वातरोगाधिकारः ।

,, उन्मादाद्यधिकारः ।

,, मदात्ययदाहाधिकारः ।

,, नानाक्षुद्ररोगाधिकारः ।

,, नेत्ररोगाधिकारः ।

,, नासामयाधिकारः ।

,, स्त्रीरोगाधिकारः ।

,, बालरोगाधिकारः ।

,, विषाधिकारः ।

,, वाजीकरणविधिः ।   इत्यादि ।

(७६६ ।) चिञ्चिनीमतसारसमुच्चयः. $7 \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 69. Lines, 6 on a page. Extent, 1,428 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमो महाभैरवाय ।

दिव्यार्कबोधकमलोदरगर्भसंस्थं
विश्वात्मकं परमनिर्म(ल) सिद्धनाथम् ।
येनावतारितमहार्णवमध्यचन्द्र-
द्वीपान्तरं परमचिञ्चिनिचित्प्रकाशम् ॥
तन्मध्यनिर्गतमहाकुलवेधयन्ति
दिव्यान्तरीक्षगगनान्तरभूतलेषु ।
पातालचक्रविवरान्तरग्राहन्तीं
नमामि पश्चिमक्रमाद्वयश्रीकुकालाम् ॥

.. ..
.. ..

द्वितीयपत्रं नास्ति ।)

शाम्भवं आनवं ? शाक्तं भेदं श्रुत्वा मया प्रभो ।
कष्टात् कष्टतरं — — — — स साध्यं योगवित्तकैः ॥

ध्यानयोगरताः केचित् केचित् जप्यापरायणाः ।
प्राणायाममयाः केचित् अर्द्धचन्द्रकलाक्रमम् ॥
विन्दुभेदरताः केचित् सांख्यज्ञाने स्थिताः परे ।
परकर्म्मरताः केचित् चक्षुन्मीलितसंस्थिताः ॥
सर्व्वे क्लिश्यन्ति ते नाथ न किञ्चित् प्रत्ययो भवेत् ।
विनान्वयप्रभेदेन आज्ञासिद्धिप्रकाशितम् ॥
सर्व्वशास्त्रार्थहृदयं – – – मुत्तमोत्तमम् ।
श्रीचिञ्चिनीमतसारस्य समुच्चय वदस्व मे ॥ इत्यादि ।

देव्युवाच ।

श्रुतं मया सर्व्वं मतसारसमुच्चयं ।
अद्यापि संशयो नाथ मन्त्रविद्या वदस्व मे ॥

.. ..

भैरव उवाच ।

शृणु देवि प्रवक्ष्यामि मन्त्रविद्या समुद्धरेत् ।
भूप्रदेशे समे शुद्धे अलिना लेपयेत् प्रिये ॥ इत्यादि ।

End. ब्रह्मेन्द्रविष्णुरुद्राणां नित्यं पूजयते प्रिये ।
जप्यमाना धियं दद्यात् खेचरत्वं प्रयच्छति ॥

Colophon. इति श्रीचिञ्चिनीमते सारसमुच्चये द्वादशः पटलः समाप्तः ॥

विषयः । चिञ्चिनीविद्यासाधनम् ॥

(११११ ।) कुचयोगोद्भूतदोषशान्तिविधिः. By वाचस्पतिमिश्र. $10 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 9. Lines, 9 on a page. Extent, 510 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशो जयतितरां ।

सुरगणार्चितपादसरोरुहं तुम इहोन्दुरुपृष्ठसमारुहम् ।
निखिलविघ्नविनाशकरं परं गणपतिञ्च भवार्त्तिहरं सुरम् ॥
श्रीवृन्दारकवृन्दवन्दितपदद्वन्द्वाम्बुजाराधना-
लब्धानेकमनोरथस्य भुवनप्रख्यातकीर्त्तेश्चिरम् ।

श्रीमत्साहवहादुरस्य तनुते श्रीकृत्रयोगोद्भवं
प्राप्याज्ञां सुविधिं सुनिर्म्मलमतिः श्रीमिश्रवाचस्पतिः ॥
अथ भृगुसिद्धान्तोक्तछत्रयोगसूचितमार्गानुसारेण पूजास्थले शुक्लकम्बलासनमास्तीर्य्यार्घ्यजलेनासनमभ्युक्ष्य नृसिंहयन्त्रप्रयोगो लिख्यते ।
इत्यादि ।

End. कृतजप-होम-तर्पणमार्जनदशांशसंख्यया ब्राह्मणभोजनं कारयेत् दक्षिणादिना सन्तोष्य गुरुमभ्यर्च्य वस्त्रालङ्कारैः सन्तोष्य तदाशीर्व्वादं गृहीत्वा यथासुखं विहरेत् श्री । गुरुभ्यो नमः ।

Colophon. इति छत्रयोगोद्भूतदोषशान्तिविधिः समाप्तः ।
श्रीशाके शरपुष्करावनिधरप्रालेयरोचिर्मिते
तिग्मांशौ वृषराशिगे मकरगे जीवे तपस्तौ शुचौ ।
शुक्ले ब्रह्मतिथौ शिवर्त्तविलसद्गौरांशुवारेऽकरोत्
सन्तादीनवलोक्य पद्धतिमिमां श्रीमिश्रवाचस्पतिः ॥

विषयः । छत्रयोगसूचितपूर्व्वजन्मोपार्जिताखिलाघौघचयपूर्व्वकरक्तवातराजरोगकासश्वासाद्यखिलरोगोपशमनद्वारा यथोचितशुभफलप्राप्तिकामस्य श्रीनृसिंहयन्त्रपूजनम् । तदङ्गभूतमयुतसंख्यको गोविन्दषोडशाक्षरमनुजपः । सहस्रसंख्यको होमः । शतसंख्यकं तर्पणम् । दशसंख्यकं मार्जनम् । शक्त्यनुसारेण ब्राह्मणभोजनञ्च ।

(२५३ ।) जयद्रथयामलम्. 10×3 inches. Folia, 96. Lines, 7 on a page. Extent, 2,520 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 762. Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । नच्छोगनौनससुद्भवम् । ?
तत्र प्रभृत्यसौ वीरो यत्र यत्र विचारयेत् ।
सद्यो तत्रास्य वरुणं प्रकाशमुपयान्ति हि ॥ ?
अचर्य्यं वहलं हृद्यं नात्र कार्य्या विचारणा ।
वरुणध्वजाविधाने पञ्चम ॥
अथ तं संप्रवक्ष्यामि पातचक्रध्वजाविधिं ।
यन्न कस्यचिदाख्यातं मुक्त्वा त्वं वीरवन्दिते ॥

तैलिकानां गृहं गत्वा कुम्भकारगृहं तु वा ।
तत्र तत्पतिभिः सार्द्धं यजेत परमेश्वरीम् ॥
वर्त्तुले मण्डले कृष्णो षड्विन्दुप्रविलाञ्छिते ।
सर्व्ववीरोपचारेण यजेत् तत्र महाशिवाम् ॥ इत्यादि ।

End. इह नु कानि कुलार्णवमध्यगानि गदितं त्रिदशेन्द्रविलासिनि ।
भ्रम विचित्रकलान्तविटृंभितं त्रिदशभैमेदगतं प्रणतं यथा ॥ ?

Colophon. इति श्रीजयद्रथयामले विद्यापीठे सिद्धिलक्ष्मीविधानो नाम कल्पं ।
सम्वत् ७६२ । वैशाखशुक्लपूर्णमासि ।

विषयः । इति श्रीभैरवस्रोतसि विद्यापीठे शिरश्छेदे जयद्रथयामले चतुर्विंशति-
साहस्रके महाकालिकातन्त्रे द्वितीयषट्के एकादशमः (?) पटलः ।
इति० द्वितीयषट्के सङ्कर्षणारूपकविधाने द्वितीयः पटलः ।
इति कालसङ्कर्षणाहरहुंकारणविधिस्तृतीयः ।
इति कालसङ्कर्षण्यां चर्चिकाविधिश्चतुर्थः ।
कालसङ्कर्षण्यानन्दविधाने पञ्चमः ।
डम्बरकाल्याविधिः षष्ठः ।
इति कालिके यमकल्पो विधिः सप्तमः ।
कालसङ्कर्षण्यां गहनेश्वरीविधिरष्टमः ।
,, एकतराविधाने नवमः ।
,, शवशवरीविधिर्दशमः ।
,, वज्रवतीविधिरेकादशः ।
,, रक्ताकालीविधिर्द्वादशः ।
,, इन्दीवरीकालिकाविधिस्त्रयोदशः ।
,, धनदकाल्याविधिश्चतुर्दशः ।
,, रमण्याविधिः पञ्चदशः ।
,, ईशानकालीविधिः षोडशः ।
,, मन्त्रमाताविधिः सप्तदशः ।
(अष्टादशोनविंशौ न दृष्टौ ।)

कालसङ्कर्षण्यामादितो विंशतितमः ।

,, एकविंशतितमः ।

,, जीवकालीहृदयविधिर्द्वाविंशतितमः पटलः ।

,, सप्तात्तराहृदयस्त्रयोविंशतितमः ।

,, अरमन्त्रविधिश्चतुर्विंशतितमः ।

इति भैरवस्रोतसि विद्यापीठे शिरश्छेदे जयद्रथयामले चतुर्विंशतिसाहस्र महातन्त्रे द्वितीयषट्के अर्द्धचक्रेश्वरीविधिर्नाम पञ्चविंशतितमं हृदयम् ।

समाप्तं पञ्चविंशतिहृदयचक्रः सप्तादशमः पटलः ॥

इति जयद्रथयामले महातन्त्रे कृत्यकर्णीविधिरष्टादशमः ।

,, भैरवडाकिन्या विधिरेकविंशतितमः पटलः ।

,, कालान्तकीविधिर्विंशतितमः ।

,, वीर्य्यकाल्या विधिरेकविंशतितमः पटलः ।

,, प्रज्ञाकालीविधानं नाम द्वाविंशतितमः ।

,, कालसङ्कर्षण्यां सप्तार्णकाल्या विधानं त्रयोविंशतितमः ।

,, कालीहृदयविधाना नाम चतुर्विंशतितमः ।

,, विद्याविद्येश्वरीचक्रे मन्त्रोद्धारः प्रथमः ।

,, ,, ,, मन्त्रवीर्य्यनिर्द्देशो द्वितीयः पटलः ।

,, ,, ,, ध्यानार्चनाधिकारस्तृतीयः पटलः ।

,, ,, ,, प्रथमप्रतिहारविधिरष्टमः ।

,, ,, ,, द्वितीयप्रतिहारविधिर्नवमः ।

,, ,, ,, तृतीय ,, ,, दशमः ।

,, ,, ,, चतुर्थप्रतीहारोसाधनविधिरेकादश ।

,, ,, ,, शिरश्छेदशिवसाधनविधिस्त्रयोदशः ।

,, ,, ,, शिखासाधनविधिश्चतुर्द्दशः ।

,, ,, ,, कवचसाधनाधिकारः पञ्चदशः ।

,, ,, ,, अस्त्रसाधने विद्याविद्येश्वरी चतुर्विंशतिः ।

,, यक्षिणीचक्रे प्रथमः ।

,, ,, पाटलाविधिः ।

,, विद्यापीठे सिद्धिलक्ष्मीविधानो नाम कल्पम् ।

23

(११६७ ।) जातकपद्धतिव्याख्यानम् . By सूर्य्यदेवसोमयाजिन् . 10×3 inches. Folia, 70. Lines, 11 on a page. Extent, 2,114 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 803. Appearance, fresh. Prose. Generally correct.

Beginning. शुभमस्तु । श्रीदक्षिणामूर्त्तये नमः । श्रीगुरुभ्यो नमः ।

श्रीसूर्य्यादिसर्व्वग्रहेभ्यो नमः ॥

जगदुदयस्थितिसंहृतिकारणमविकारि सच्चिदानन्दम् ।
श्रीमच्छ्रीकृष्णाख्यं तेजो मे हृदि सदा स्फुरतु ॥
आचार्य्यं श्रीपतिं नत्वा जातके कर्म्मपद्धतिः ।
व्याख्यायते मया स्पष्टं सूर्य्यदेवेन यज्वना ॥
पश्यन्तु तमिमं ग्रन्थं शास्त्रं न्यायोपबृंहितम् ।
पूर्व्वंजातकशास्त्राणामलङ्कारं विपश्चितः ॥

इह खलु सन्तः शिष्टाचारसिद्धं – – – – अभीष्टदेवतानमस्कारादिरूपं मङ्गलं कृत्वा ग्रन्थारम्भं प्रतिजानाति देयमपि (?) श्रीपतिराचार्य्योऽभीष्टदेवतानमस्कारपूर्व्वं जातककर्म्मपद्धत्याख्यं ग्रन्थकरणं श्लोकेन प्रतिजानाति।

नत्वा तां गुरुदैवतां त्रिसमयज्ञानोद्गतेः कारणं
तत्पादाम्बुरुहप्रसादविकसद्बोधो बुधः श्रीपतिः ।
शिष्यप्रार्थनया विचार्य्य सकलान् होरागमार्थान् बहून्
वक्ष्ये जातककर्म्मपद्धतिमहं होराविदां प्रीतये ॥

त्रैकालिकपदार्थविषयज्ञानोत्पत्तेः कारणं गुरुरूपां देवतां प्रसिद्धदेवतां प्रणम्य – – – – करिष्यामीति वाक्यार्थः ॥ इत्यादि ।

End. इत्थं निध्रुवगोत्रेण सूर्य्यदेवेन यज्वना ।
कृतं श्रीपतिपद्धत्यां प्रकीर्णफलनिर्णयम् ॥ श्रीदक्षिणामूर्त्तये नमः ।

Colophon. इति श्रीसूर्य्यदेवसोमयाजिविरचिते श्रीपतिपद्धतिव्याख्याने जातकालङ्कारे प्रकीर्णं फलाध्यायः ॥

सम्वत् ८०३ फाल्गुन शुक्लद्वितीया आदित्यवारे लिखितमिदं राजदैवज्ञपूर्णानन्देन सम्पूर्णोऽयं ग्रन्थः ।

विषयः । श्रीपतिपद्धतेर्व्याख्यानम् ।

(१५७८।) जातकार्णवः. By वराहमिहिर. 12 × 2½ inches. Folia, 13. Lines, 5 on a page. Extent, 195 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 883. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. श्रीसूर्य्याय नमः ।

कल्पाद्यब्दगणः प्रभाकरहतश्चैत्रादिमासैर्युत-

स्त्रिघ्नः खाद्रिहताग्नियुकुसुर ७७ हृतैर्लब्धाधिमासैर्युतः ।

खत्रिघ्नः सतिथिर्द्विधाशिवहतस्त्रिव्योमशैलोद्धृतै-

र्हीनो लब्धदिनावमैः सितनिशार्द्धे सावनोऽहर्गणः ॥

रव्यादिमध्यार्थं गुणकारानाह । इत्यादि ॥

End. अथ मध्याह्निकीच्छायानयनम् ।

दिनेशरामैरधिकं यदल्पं रसेन पंक्त्या निहितं शराग्नम् ।

पलप्रभायां वियुतं युतञ्च छाया तु सा स्याद्द दिनमध्यभागे ॥

छायानिजेष्टादिनमध्यभागे छायानिता दिक्षु हिता तयाग्ने ।

दिनेशरग्ने दिनमध्यनाड़ी श्रीमान् वराहो वदति स्वयुक्त्या ॥ (?)

Colophon. इति श्रीवराहमिहिरविरचिते जातकार्णवे त्रिप्रश्नाधिकारस्तृतीयः समाप्तः ॥ सम्वत् ८८३ चैत्रशुक्ल ४ लिखितसम्पूर्णमिति । शुभम् ॥

विषयः । इति० ग्रहमध्याधिकारः प्रथमः ।

इति० ग्रहस्फुटाधिकारो द्वितीयः ।

इति० त्रिप्रश्नाधिकारस्तृतीयः ।

---

(३) १०९।) जैमिनिसूत्रव्याख्या (सुबोधिनी) By नीलकण्ठ. 10 × 4 inches. Folia, 45. Lines, 10 on a page. Extent, 1,069 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Prose. Incorrect.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । श्रीगुरवे नमः । ॐ नमो भगवते वागीश्वराय ।

सृष्टिस्थित्यन्तकर्त्री हरिहरविधिभिः सेवितानन्ददात्री

नानातन्त्रोक्तमार्गा मुनिभिरपि – – भालचन्द्रोज्ज्वलाङ्गी ।

आरक्ताभा त्रिनेत्रा शिवशवनिलया राजराजेश्वरी सा

वाचं नो ह्यातनोतु प्रतिपदकठिने जैमिनेः सूत्रसंघे ॥

विवस्वद्दंशाग्रग्रावनिपतितधरश्रीरणभुजो-
दयाम्भोधेर्वाचा + + + + जैमिनिमुनेः ।
निरालम्बे शास्त्रे जननि गिरिजे यास्यति न किं
– – – – – – – – – ॥

अथ प्राक्तनकर्म्मानुष्ठेयकाशीवासादिना जगदुद्धारं चिकीर्षुः करुणा-
सिन्धुर्जैमिनिमुनिः ... ग्रन्थप्रतिबन्धकोपशमनाय श्रीशङ्करप्रणतिपूर्व्वकं
. . . . जातकशास्त्रमनुष्ठातुं प्रतिजानीते । इत्यादि ॥

End. सिद्धमन्यत् – अन्यत् प्रकृतं ग्रन्थानुक्तं सिद्धं शास्त्रान्तरप्रसिद्धं ग्राह्य-
मित्यर्थः ॥

Colophon. इति श्रीनीलकण्ठज्योतिर्विद्विरचितायां जैमिनिसूत्रव्याख्यायां सुबो-
धिन्यां द्वितीयाध्यायस्य चतुर्थः पादः ॥

(१३४०।) ज्ञानतिलकम्. 6×4 inches. Folia, 6. Lines, 7 on a page. Extent, 52 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।
नारद उवाच ।
भूतानां च – – – ष्टज्ञानं केन च लभ्यते ।
एवं ज्ञानं न जानामि पुनर्जन्म न विद्यते ॥
श्रीभगवानुवाच ।
शरीरं + विद्यानां शरीरं सर्व्वदेवता ।
शरीरं सर्व्वतीर्थानि गुरुभक्तिषु लभ्यते ॥
.. ..
गुरुकृपाप्रसादेन ब्रह्मविष्णुमहेश्वरम् ।
सामर्थं तत्प्रसादेन केवलं गुरुसेवया ॥ इत्यादि ।

End. विष्णुस्थाने कृतं पापं शिवस्थानेषु मुच्यते ।
शिवस्थाने कृतं पापं गुरुस्थानेषु मुच्यते ॥
गुरुस्थाने कृतं पापं वज्रलेपो भविष्यति ।
ते नरा नरके यान्ति यावच्चन्द्रो दिवाकरः ॥

Colophon. इति श्रीविष्णुनारदसंवादे ज्ञानतिलकं नाम सम्पूर्णम् ॥

(१०८।) भङ्गारकरवीरतन्त्रे चण्डकापालिन्याः संक्षेपपूजाविधिः. 12 × 5 inches. Folia, 25. Lines, 9 on a page. Extent, 675 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ सिद्धिकालिकायै ।

सहस्राराब्जगां देवीं चन्द्रिकोपरि संस्थिताम् ।
नमामि शिरसा भक्त्या भैरवीं भैरवासनां ॥

अथ प्रातःकृत्यम् । उत्थाय गुरुं नमस्कृत्य स्नात्वा तत्र गायत्रीं दशधा जपेत् ॥ इत्यादि ।

End. ततः पूजास्थानं गोमयेनोपलिप्य स्वेच्छया विहरेत् ।

Colophon. इति श्रीभङ्गारकरवीरमहातन्त्रे अष्टसाहस्रिकायां श्रीचण्डकापालिन्याः संक्षेपपूजाविधिः ।

---

(२)३२६।) टोडरानन्दः (वैद्यकः) (खण्डितान्तः). 16 × 4 inches. Folia, 101. Lines, 9 on a page. Extent, 3,636 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

शिवं प्रणम्य वागीशं धन्वन्तरिमथाश्विनौ ।
क्रियते टोडरानन्दं ग्रन्थं सद्वैद्यसम्मतम् ॥
दिशन्तु शं केशवशङ्कराद्या देवाः सुदेवाव्ययसम्भवाद्याः ।
श्रीटोडरेन्द्रनृपतौ — — — — — धर्म्मस्य भूमौ परिरक्षके च ॥
— — — — कुन्तिसुतादिभि र्या पूर्व्वं कृता पद्धति — — — — ।
मूर्द्धाभिषिक्तालिकभूषणेन समुद्धृता श्रीवरटोडरेण ॥
भूदेवदेवान् भुवि दानयज्ञैः सन्तोष्य साधूनथ सर्व्ववर्णान् ।
कामैरनेकैश्च विलोक्य + + नाज्ञापयेद्दिग्विजये नरेन्द्रः ॥
प्राचीनशास्त्राणि सुदुर्गमाणि भिन्नप्रमेयाणि निरीक्ष्य सम्यक् ।
एकत्र सर्व्वन्तु भवान् सुबोद्धुं मतं कृते टोडरमल्लभूपैः ॥
श्रीटोडरो नृपवरो रसालङ्कारसन्मणिः ।
गृहीतवेषो लोकस्य रक्षार्थमिति मे मतिः ॥

साधूनां लक्षता नूनमसाधूनां विमर्द्दनः ।
तदाज्ञया सुश्रुतादिसारमुद्धृत्य सादरम् ॥
निबध्यते हितं सर्व्वं विशदाक्षरमिर्म्मलम् ।
ग्रन्थेऽस्मिन् टोडरानन्दे सर्व्वार्थपरिहृंहिते ॥

इह खलु चतुर्व्वर्गस्य साधनं शरीरं तच्चायुष्या — — तद्विकारकारिणो रोगास्तदभावहेतुचिकित्सा — — — — — — आयुर्व्वेदशास्त्रप्रवृत्तिस्तत्रस्थानामविदुर्ज्ञेयतया इदानीं — — — — सुकरोपायेन ज्ञानार्थमेतत् । तस्मिन् ग्रन्थे प्रयत्नः ॥ इत्यादि ।

End.

यस्य यस्य फलस्येह वीर्य्यं भवति यादृशम् ।
तस्य तस्यैव वीर्य्येण — — — मपि दृश्यते ॥
व्याधितं कृमिपुष्ट — — — — मलालजम् ।
वर्ज्जनीयं फलं सर्व्वं मपर्य्यापितमेव च ॥

इति फलवर्गः ।

(अतः परं खण्डितम् ।)

विषयः । इति श्रीमहाराजाधिराजटोडरमल्लविरचिते टोडरानन्दे आयुर्व्वेदसौख्ये आयुर्व्वेदप्रयोजने अष्टचिकित्सालक्षणवैद्यप्रतिरूपिकवैद्यलक्षणदीक्षा रोगलक्षणकथनं नाम प्रथमप्रहर्षः ।

इति० दोषपञ्चात्मक-दोषस्थानकर्म्म-अविकृतदोषलक्षण-विकृतदोषोपचयगतिहेतु — — पञ्चमदोषावस्थादोषवेदनादोषधातुक्षयलक्षणभेषजपरीक्षादेशलक्षणनानाप्रकृतिलक्षणं नाम द्वितीयप्रहर्षः ।

इति० पञ्चात्मकद्रव्यलक्षणादिपृथक्द्रव्योदाहरणसवीर्य्यविपाकप्रभालक्षणऋतुचर्य्या वलसाम्यपरीक्षाकथनम् । ३ ।

(११६७ ।) टोडरानन्दः वा होरासुखः By टोडरमल्ल. 11×4 inches. Folia, 102. Lines, 9 on a page. Extent, 1,836 çlokas. Character, Nāgara. Date, Samvat, 1639. Appearance, tolerable. Verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । विघ्नच्छिदे नमः ।

प्रणम्य गणनायकं सकलसम्पदां दायकं
विरिञ्चिहरिशङ्करानखिलशङ्करान् भक्तितः ।

ग्रहाननघविग्रहान् गिरमयो शुभाशीर्गिरं
करोति नृपटोडरो विविधसौख्यदं जातकम् ॥
श्रीमद्गवशिष्ठभृगुगर्गपराशराद्यै-
र्धर्म्मप्रवर्त्तनपरैर्यदभाषि पूर्व्वं ।
पश्चाद् वराहमिहिरादिसुरावतारै-
स्तद्धर्म्मशर्म्मदमिदं क्रियते सुशास्त्रम् ॥
अहो सुरगणैरिदं विविधयुक्तियुक्तं कृतं
तदुक्तमनेकधा तदवतारिगीत्रामरैः ।
तदुक्तिरसमागरं समवगाह्य सम्यक् ब्रुवे
तदुक्तमपदार्थवल्गुलितहोरिकं शास्त्रकम् ॥
भूयो जातकसंहिता विरचिता श्रीमद्वराहादिभि-
स्तासां सारमशेषमेकत इत स्यात्तुं महीयोद्यमः ।
तद् याचे बहुधा बुधा वरतरं स्याच्चेदिदं तुष्यतां
नोचेत् तत्कृपया विचिन्त्य सुदृढं — — — लिख्यताम् ॥
अथास्य जातकस्य प्रयोजनमाह । इत्यादि ॥

End. प्रव्राजकानां कथितास्तु योगा नक्षत्रमूर्त्तेः फलयुक्तमस्मात् ।
सूर्य्यादितो राशिफलानि दृष्टिफलानि संक्षिप्य निरूपितानि ॥
भावाश्रयं फलमतोऽपि विचार एषा
मप्याश्रयोत्थफलमुक्तमनिष्टयोगाः ।
स्त्रीजातकं निधनमप्यथ नष्टजन्म-
द्रेक्काणरूपमिति होरिकसौख्यमुक्तं ॥

Colophon. इति श्रीमन्महाराजाधिराज-श्रीटोडरमल्लविरचिते श्रीटोडरानन्दे ज्योतिः-
शास्त्रे होरासौख्यं सम्पूर्णमिति । शुभं भवतु । कल्याणमस्तु लेखक-
पाठकयोः । संवत् १६३९ वर्षे वैशाख शुदि—प्रतिपदायां शुक्रे प्रोहित
रामात्मजेन देवदत्तेन अलीलिखत् ॥ सम्पूर्णं शुभं भवतु ॥
श्रीटोडरानन्द जय ।

विषयः। इति॰ राशिप्रभेदः प्रथमो हर्षः ।
खचरयोनिबलाबलसंज्ञकः । २ ।

मिश्रकाध्यायः । ३ ।

कारकाध्यायः । ४ ।

निषेकाध्यायः । ६ ।

सूतिकाध्यायः । ७ ।

अरिष्टाध्यायः । ८ ।

अरिष्टभङ्गाध्यायः । ९ ।

आयुर्दायाध्यायः ।

अष्टकवर्गसौख्यम् ।

कर्म्माजीवसौख्यम् ।

राजयोगसौख्यम् ।

नाभसयोगनिरूपणम् ।

चन्द्रसूर्य्ययोगौ ।

द्विग्रहरयोगः ।

प्रव्रज्याध्यायः ।

नक्षत्रगुणसौख्यम् ।

राशिफलसौख्यम् ।

भावफलनिरूपणम् ।

भावविचारः ।

अनिष्टयोगाध्यायः ।

स्त्रीजातकाध्यायः ।

निर्याणविचारः ।

नष्टजातकाध्यायः ।

द्रेक्काणरूपाध्यायः ।

(१२९४ ।) तिथ्यादिनिर्णयः By पद्मनाभ. 12 × 3½ inches. Folia, 52. Lines, 7 on a page. Extent, 1,001 çlokas. Character, Nāgara. Date, Newār Era, 827. Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

नमस्कृत्य महादेवं गुरुं संसारसागरम् ।

तिथ्यादीनां विवेकार्थं मुनिवाक्यं समुच्चितम् ॥

पक्षवृद्धौ तिथि + + ह्रासवृद्धिषु संशयम् ।
सुधियामप्यनुष्ठानमतो मया विविच्यते ॥
त्रिंशद्दिनैस्तु सावनो मासः । उक्तं ब्रह्मसिद्धान्ते ॥ इत्यादि ।

End. आद्यश्राद्धमकृत्वैव वृषोत्सर्गो विधीयते ।
वृषोत्सर्गे कृते पश्चात् कुर्य्यादेकादशं ततः ॥
सन्देहानेकगम्भीरं श्लोकतरङ्गसङ्कुलम् ।
पद्मनाभेन कथितं प्रेतकर्म्म महार्णवम् ॥
दशक्रियामुपक्रम्य आवसथ्यं समापितम् ।
प्रेताशौचं तथा ख्यातं मुनीनां दर्शनादिकम् ॥
श्रीवाराणस्यामुपाध्यायश्रीपद्मनाभेन विरचितम् ॥

Colophon. इति तिथ्यादिनिर्णये योगीश्वरसंग्रहे प्रेतकृत्यनिर्णये पद्मनाभसंग्रहयोः समुच्चयः समाप्तः । (?) नेपाल सम्वत् ८२७ श्रावणकृष्णत्रयोदश्यां तिथौ समाप्तिरा पुस्तीति । श्रेयोऽस्तु सर्व्वदा ।

(१२३८ ।) दानप्रदीपः By माधव. 14×3 inches. Folia, 99. Lines, 9 on a page. Extent, 2,669 çlokas. Character, Maithila. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

कार्य्याकार्य्यविभागमूढमनसां संख्यावतां सन्ततं
स्वस्वाभीष्टफलाप्तये स भवतादाम्नायकल्पद्रुमः ।
एकानन्तफले विचित्रसचयः शाखे यदीये चिरा +
+ + + प्रवरा वरामृतफलप्राप्त्यै समभ्यासते ॥
आसीद् गुर्ज्जरदेशमण्डलमणिः सौराज्यनित्योत्सवे
नैवर्णकरणाभिधे पुरवरे श्रीराघवः पार्थिवः ।
त्यागो वाग्बलमाजिसीम्नि कृतिता रूपं च सर्व्वज्ञता
यस्यैतान्यलिखन्नृप – – – – शन्द्रे कलङ्कं क्रमात् ॥
तेन प्राज्ञतमे भुवि प्रथयता प्रीतिं समानायितः
स्त्रीगर्नोदधि – – – पुरवरात् श्रीवासुदेवः सुधीः ।

24

विद्यावृत्तगुणैरुदीय गणितां यष्टोलकीर्थ्यभिधां
स्वां जातिं विशिशेष भूतनित्यैच्छ्संज्ञावतः ॥ (?)
तस्य तनूजो नाम्ना नरसिंहोऽभूनुमनीषिनरसिंहः ।
मत्सररहिताः प्राज्ञा यं तु सकूर्च्चां सरस्वतीं प्राहुः ॥
तस्यात्मजो धीधनहेतुतोऽभू-
न्नाम्नैव धीध — — — यितस्य ।
वृत्तानि यस्य श्रवणोत्सवाय-
वृत्तान्वितानाम — — — बुधानां ॥
तस्यात्मजः पण्डितरामनामा
वभूव भूवल्लभवल्लभोक्तिः ।
— — — — — —
— — — — — — ॥
तस्यात्मजः पण्डितविष्णुशर्म्मा
निःसीमपाण्डित्यनिधिर्वभूव ।
— — — — — —
— — — — — — ॥
तस्याप्यस्ति सुतः समस्तविषयालङ्कारभूतिर्गुणैः
सम्पूर्णो भुवि भद्रमाधव इति प्रख्यातनामा सुधीः ।
— — — — — — — — —
— — — — — — — — — ॥
स्मृत्युक्ताचारचतुरमनीषिण मनीषिणा ।
दानप्रदीपः क्रियते तेनोपक्रियते सता ॥
श्रुतिविषयगतोऽपि प्राणिनां स्वर्गसंस्था-
नपि निखिलपदार्थान् सुप्रकाशान् करोति ।
दुरिततिमिरभेत्ता यस्तु दानप्रदीप-
स्तमभिलषितलब्धै लब्धवर्णाः श्रयध्वम् ॥
तत्र प्रथमं दानप्रशंसा ॥ इत्यादि ।

End. ॐ अद्य भूतलाधिकरणकराजत्वप्राप्तिकाम इदं नगरं विष्णुदैवतं अमुकगोत्रायेत्यादि दत्तिणा नगरप्रवेशान्तम् ॥

Colophon. इति श्रीमहामहोपाध्याय-पण्डित-श्रीविष्णुसूनुभट्टश्रीमाधवविरचितायां दानप्रदीपे भूमिदानप्रकरणं समाप्तम् ॥ अथ तिलदानम् । तत्र यमः ।
(अतः परं खण्डितम् ॥)

---

(२)११०।) दुर्गार्चनकल्पतरुः By लक्ष्मीपतिशर्म्मा. 12 × 4 inches. Folia, 60. Lines, 9 on a page. Extent, 1,755 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. स्वस्ति श्रीगणेशाय नमः ।

सच्चिदानन्दरूपाय साक्षीभूताय कर्म्मणाम् ।
लिङ्गत्रयविशिष्टाय नमोऽनन्तैकमूर्त्तये ॥
अद्वितीयमजं शुद्धं द्विना इत्यपिवानिशम् ।
बहुधा यद्ग वेदगीतं तस्मै कस्मै नमोनमः ॥
श्रीमच्छ्रीकृष्णपादाम्बुजयुगभजनासादितानेकविद्या-
शौर्य्यौदार्य्याद्युपेतक्षितिपकुलमणिः सत्प्रतिज्ञः समालः ।
वीरः श्रीकृष्णवर्म्मा रिपुलनरारोत्रिशोत्रावतीर्णः
सल्लागोंशोऽस्तिकृष्टिर्विबुधजनपरित्राणसन्तर्पितार्थः ॥ (?)
तत्पुत्रोऽहितदर्पदावदहनज्वालाकरालप्रभः
सद्विद्यावृतनिशुविप्रजनहृत्तोषेन्दुतुल्यच्छविः ।
स्वेष्टेशाचरणाम्बुजस्मरणभङ्गावाप्तसर्व्वोन्नतिः
स्वस्ति श्रीरणभीमसाह-युवराट् वर्व्वर्त्ति लोकेऽधुना ॥
.. ..
.. .. ।
दोर्दण्डस्फविकुण्डलीकृतधनुर्ज्यानिर्गताक्षुगाशुगा-
क्षारिः श्रीरघुनाथसाह-नवराट् यस्यात्मजः शोभते ॥
तदाज्ञयैवार्जुनशक्तिपूजा
विधोर्विधानं व्रतकाम्य — — — ।
चिरन्तनोक्तिं प्रणिधाय चित्ते
करोति लक्ष्मीपतिदैवविद् द्विजः ॥

श्रुतिकोटिद्वयाभ्यासालोकनिर्णयभेदतः ।
कर्म्माकर्म्मविकर्म्मेति शास्त्रेऽनेकमतं मतम् ॥

.. ..

अथ किलेदानीं कलिपीड़ाविर्भावितया . . . . . . निगमागमश्रुति-पुराणस्योपयुक्ताखिलविषयं जिज्ञासूनामुपकारायानवरतेप्सितफलदनव-रात्रव्रताङ्गभूताखिलकर्म्मानुष्ठानोपयोगि-दुर्गार्चनकल्पतरुं शास्त्रगुरूक्ति-युक्तिभिः प्रकटीकरोमि ॥ इत्यादि ।

End. इति दशमीकृत्यम् ।

चीर्णां चीनं विचिन्वन् जनप(ति) विषयं कामरूपं विधुन्वन्
अङ्गान् (वङ्गान्) कलिङ्गान् कुरुमरुयवनान् त्रासयन् स्वप्रतापैः ।
स्वर्देवान् भूमिदेवान् सुकुलजनपदान् तोषयन् यज्ञदानैः
श्रीमद्गोर्खाचलेशो जयति रणबहादूरसाहक्षितीन्द्रः ॥
तद्राजत्सदसि ग्रहागमविदोऽनेके स्थितास्तेष्वपि
त्रिस्कन्धागमसारतत्त्वनिपुणं – – – तुष्टो नृपः ।
श्रीदैवज्ञशिरोमणीति पदवीं प्रादादसाधारणीं
यस्मै सोऽयमनन्तचिन्मयमना दैवज्ञलक्ष्मीपतिः ॥
त्रिस्कन्धागमशब्दसांख्यनिगमानेकार्थसारामृता-
स्वादावाप्तमहाप्रमोदनकज्ञानप्रबोधोदयः ।
कृष्णानन्द इति प्रणीतमहिमस्तत्पुत्रलक्ष्मीपतिः
श्रीदुर्गार्चनकल्पवृक्षममलं भक्त्याकरोच्छ्रारदम् ॥
पक्षे रूपघने पदेभ्य दिवसे द्विघ्ने तिथौ तत्समे
कर्णो मासि यमोत तद्गुघनमिते मासैकयुक्ते घने ।
कार्णभे त्रिघने युतावखिलयुग्दन्ताग्रविश्वोनके
शाके पंक्तिमितैः समैर्विलसिता ग्रन्थाध्यगात् पूर्णताम् ॥ (?)

इति श्रीदैवज्ञशिरोमणिश्रीमल्लक्ष्मीपतिशर्म्मणा विरचिते दुर्गार्चनकल्प-तरौ दशमीकृत्यकुसुमं दशमम् ॥

विषयः । इति० व्यवस्थाकुसुमं प्रथमम् ।
,, पाठार्चनादिनिर्णयकुसुमम् । २ ।

इति० प्रतिपत्कृत्यकुसुमम् । ३ ।
" द्वितीयादिपञ्चम्यन्तकृत्येन्दुदर्शन – – यर्चकुसुमम् । ४ ।
" विल्वाभिमन्त्रणपत्त्रीप्रवेशकृत्यकुसुमम् । ५ ।
" अष्टमीकृत्यकुसुमम् । ६ ।
" बलिदानकुसुमम् । ७ ।
" कन्यार्चनतल्लक्षणकुसुमम् । ८ ।
" नवमीकृत्यकुसुमम् । ९ ।
" दशमीकृत्यकुसुमम् । १० ।

(१०८९ ।) धनञ्जयनिघण्टुः. 8 × 3½ inches. Folia, 15. Lines, 8 on a page. Extent, 240 çlokas. Character, Nāgara. Date, Saṃvat 1654. Appearance, old. Verse. Generally correct.

Beginning. प्रथमपत्रं नास्ति। अतो द्वितीयपत्रस्य प्रारम्भवाक्यं लिखितम् । यथा,—

अथ राजनाम ।

राजाधिपः पतिः स्वामी नाथः परिवृढः प्रभुः ।
ईश्वरो विभुरीशानो भर्त्तेन्द्र इन ईशिताः ॥

वृत्तनाम ।

अनोकहस्तरुः शाखी विटपी फलिनो नगः ।
द्रुमोऽधिपः फलेग्राही पादपो गोवनस्पतिः ॥ इत्यादि ।

End. सिद्धः सिद्धनिषद्या ? मर्हत्सिद्धश्रियामपि ।
अर्हत्सिद्धमिति द्वावप्यर्हत्सिद्धाभिधानकौ ॥ २४६ ॥
अर्हदानपि तान् प्राहुः शरणोत्तममङ्गलम् ॥

Colophon. इति श्रीधनञ्जयस्य कृतौ निघण्टसमये शब्दसंकीर्णनिरूपणो नाम द्वितीयः परिच्छेदः ।

समाप्तो धनञ्जयको संवत् १६५४ । आषाढशुदि १३ भृगुवासरे लिखितमिदं विराटभट्टात्मजेन नरहरिभट्टेन । शुभमस्तु शुभं भूयात् ।

यादृशं पुस्तकं दृष्ट्वा तादृशं लिखितं मया ।
यदि शुद्धमशुद्धो वा मम दोषा न दीयते ॥

(५५७ ।) धनुर्वेदः. 6 × 3½ inches. Folia, 49. Lines, 5 on a page. Extent, 245 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशशर्वाभ्यां नमः ।

लम्बोदरं महाकायं लम्बोष्ठं गजकर्णकम् ।
विघ्नघ्नं पार्वतीपुत्रं नमामि गणनायकम् ॥
विना शस्त्रधरं नान्यो धनुर्वेदस्य पारगः ।
अतः स्वप्ने निशि प्राप्ते शिवतत्त्वविचारणम् ॥

कर्त्तव्यमिति शेषः ।

अतः सन्देहदोलायां रोपणीयश्च मानसम् ।
ग्रन्थेऽस्मिंश्चापचतुरैर्वीरचिन्तामणौ क्वचित् ॥
यस्याभ्यासप्रसादेन निष्पद्यन्ते धनुर्द्धराः ।
जेतारः परसैन्यस्य तस्याभ्यासो विधीयताम् ॥
एकोऽपि यत्र नगरे प्रसिद्धः स्याद्धनुर्द्धरः ।
ततो यान्त्यरयो दूरं मृगाः सिंहगृहादिव ॥

इति धनुर्द्धरप्रशंसा ॥ इत्यादि ।

End.

जीवे लक्ष्मीर्मृते स्वर्गः कीर्त्तिश्च धरणीतले ।
तस्माद्धैर्य्यं विधातव्यं हन्तव्या परवाहिनी ॥

इति युद्धविधिः ।

Colophon. इति श्रीसदाशिवप्रोक्तो धनुर्वेदः समाप्तः ॥

विषयः । धनुर्द्धरप्रशंसा । धनुर्द्धारणविधिः । धनुःप्रमाणम् । गुणलक्षणम् । फलक्षणम् । पायनविधिः । ? नाराचनालिकालक्षणम् । स्थानानि । गुणमुष्टिलक्षणम् । धनुर्मुष्टिविधानम् । लक्ष्यलक्षणम् । शरलक्षणम् । धनुर्वेदाभ्यासे अनध्यायकालनिरूपणम् । लक्ष्यसञ्चलनविधिः । शीघ्रसाधनम् । दूरपातित्वम् । दृढप्रहारता । हीनगतिः । लक्ष्यचलनगतिः । धनुर्गतयः । बाणभङ्गः । वराटिका । विन्दुकम् । गोलयुग्मम् । शब्दभेदी । अस्त्रवारणम् । संग्रामविधिः । अक्षौहिणीलक्षणम् । व्यूहलक्षणम् । युद्धविधिः ।

(२) ८२।) धनुर्वेदप्रकरणम्. (वीरेश्वरीयं) By विक्रमादित्य. 11×4½ inches. Folia, 34. Lines, 7 on a page. Extent, 486 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Correct.

Beginning. श्रीगुरवे नमः ।

नमो देवाधिदेवाय शङ्कराय कपर्द्दिने ।
रामाय जामदग्न्याय नमोऽस्त्वमिततेजसे ॥
प्रणम्य परया भक्त्या देवदेवं पिनाकिनम् ।
धनुर्विधानं वक्ष्यामि वीरेश्वरमतोद्भृतम् ॥
मूर्द्धाभिषिक्तकुलजैः पृथिवीपालनोद्यतैः ।
धनुर्वेदो वेदितव्यस्त्रिवर्गफलमीप्सुभिः ।
यस्याभ्यासप्रसादेन निष्पद्यन्ते धनुर्धराः ।
जेतारः परसैन्यानां धनुर्वेदं तदभ्यसेत् ॥ इत्यादि ।

End. सपत्नसैन्यहव्यानि रणयज्ञेषु जुह्वता ।
जीवता प्राप्यते कीर्त्तिर्मृतेनापि सुराङ्गनाः ॥
तस्माल्लक्ष्मीं यशः स्वर्गं वाञ्छद्भिर्बहुजन्मभिः ।
धनुर्विद्या वेदितव्या जेतव्या वैरिवाहिनी ॥

Colophon. इति श्रीमन्महाराजाधिराजवीरविक्रमादित्यसङ्कलिते श्रीवीरेश्वरीय-धनुर्वेदप्रकरणे नाम चतुर्थः पादः समाप्तः । शुभमस्तु ॥

विषयः । धनुर्वेदमाहात्म्यम् । वीरेश्वरमतोत्पत्तिः । धनुःप्रमाणम् । गुणलक्षणम् । शरलक्षणम् । नाराचनालीकलक्षणम् । फललक्षणम् । अथ फल-पायनानि । अथ गुणमुष्टयः । अथ धनुर्मुष्टिसन्धानम् । अथ व्यायाः । अथ लक्ष्यम् ।

इति ० प्रथमः पादः ।

अथ दानविधिः । तत्र कालनिर्णयः । शिष्यपरीक्षा । अथाचार्य्य-लक्षणम् ।

इति ० द्वितीयः पादः ।

अथाभ्यासविधिः । अथ लक्ष्यास्खलनम् । अथ शीघ्रसन्धानम् । अथ दूरपातित्वम् । इति दृढप्रहारिता । इति हीनगतयः । इति शुद्ध-

गतयः । इति दृढचतुष्कम् । इति बाणभङ्गः । इति वराटिकावर्त्तः ।
इति काष्ठभेदनम् । इति विन्दुकम् । इति गोलकयुगप्रभृतिविचित्र-
विधिः । इति धावल्लक्ष्यम् । इति शब्दभेदित्वम् । अथानध्यायः ।
पतितमन्त्रः । इति ० तृतीयः पादः ।
इति शस्त्ररक्षा । इति शस्त्रवारणम् । अथ तिलकम् । इति दिव्यौ-
षध्यादिप्रभावहरणम् । अथ प्रभावप्रयाणविधिः । इति रक्षामन्त्रः ।
अथाक्षौहिणी संख्या । अथ शकुननिर्णयः । अथ स्वरबलम् । अथ
व्यूहविधिः । अथ युद्धविधिः । इति ० चतुर्थः पादः ।

(१५००१) धर्म्मतत्त्वप्रकाशः. 9 × 4 inches. Folia, 267. Lines, 9 on a page. Extent, 4,806 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । श्रीसरस्वत्यै नमः । श्रीगुरुभ्यो नमः ।
श्रीविश्वेश्वराय नमः ॥
वन्देऽहं दक्षिणामूर्त्तिं श्रुतिशिरोगिराम् । ?
प्रवर्त्तुं मूलमज्ञानं ज्ञानमात्रमभीप्सितम् ॥
इह खलु संसारचक्रवंभ्रम्यमाणानां दुर्विषयत्रिविधतापतप्तानां सकल-
दुःखोपशमाय निरतिशय .. .. .. धर्म्म एव परमोपाय इति
तत्रावश्यमास्यातव्यं पुरुषेण ॥ इत्यादि ।

End. वानप्रस्थस्य कालो निषिद्ध .. .. .. ।
सन्न्यासधर्म्मा विशेष .. .. दृष्टव्यम् ॥ इति शिवम् ।
विख्याते कविकच(चक्र)मध्यवर्त्तिने दो-
दक्षीरे नागमहिम्नि कूर्पराख्यो गोविन्दः ।
श्रुति + + सिन्धुपारदृश्वा
श्रीचातुर्धरकुलमण्डलं पुराणो ॥ ?
श्रीकण्ठं मनसि विभाव्य नीलकण्ठः
तत् सूनुः श्रितवटकाननं सुरेशम् ।
वेदं तैः शमनदिगानन + तीनां
व्याख्याने किल चतुराननो बभूव ॥

गोविन्दस्तद्द्वपूभूः श्रुतिहृदयमुनिः सर्व्वतन्त्रस्वतन्त्र-
स्तज्जस्तच्छिष्यितार्थः + + + मकरोद्धर्म्मतत्त्वप्रकाशम् ।
भूपप्रोत्यै शिवाख्ये शवदमिनिमहानेष्ठिकब्रह्मचर्य्य
वाराणस्याप्तजन्मा सुरसरिवसले श्रीप्रतिष्ठानतीर्थे ॥ (?)
नागाङ्करसभूशाके शालिवाहनजे त्वये ।
नभस्युसिततर्य्येऽह्नि ग्रन्थोऽयं पूर्णतां गतः ॥

Colophon. इति श्रीमत्-पदवाक्यप्रमाणज्ञमर्य्यादाधुरन्धर-चतुर्धरवंशावतंसगोविन्द-
सूरिसूनोः शिवस्य कृतौ धर्म्मतत्त्वप्रकाशः समाप्तिमगमत् ॥
श्री . . सदाशिवार्पणमस्तु ॥

विषयः । धर्म्मशास्त्रम् ।

(१४१३ ।) धर्म्मसारः. By पुरुषोत्तम. 12×4 inches. Folia, 601. Lines, 9 on a page. Extent, 15,376 çlokas. Character, Nāgara. Date, Saka Era, 1607. Appearance, tolerable. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ श्रीगणेशाय नमः ।

राम गणपतिं वाणीं नत्वा श्रीमन्मनोहरम् ।
कुरुते पुरुषोत्तमो धर्म्मसारस्य सङ्ग्रहम् ॥
[illegible] ।
दूषयेरसतः किं मे प्रकृतिस्तस्य सैव हि ॥
अतः साधनहं वन्दे ते हि वन्द्यतमा भुवि ।
[illegible] ॥
[illegible] ।
असाधवो विषमुचो भवन्ति फणिनो यथा ॥
नारायणं नमस्कृत्य नरञ्चैव नरोत्तमम ।
देवीं सरस्वतीञ्चैव ततो जयमुदीरयेत् ॥
जयति पराशरसूनुः सत्यवतीहृदयनन्दनो व्यासः ।
यस्यास्यकमलगलितं वाङ्मयममृतं जगत् पिबति ॥

25

श्रद्धाप्रशंसा ब्रह्मवैवर्त्ते ।

गुरौ शास्त्रे च महती श्रद्धा पुण्येऽवाप्यते ।

अश्रद्धया हताशानां कथं साक्षाद्भवेद्धरिः ॥ इत्यादि ।

End. आदित्यपुराणे ।

शपथः शकुनः स्वप्नः सामुद्रिकमुपश्रुतिः ।

उपयाचितमादेशात् संभवन्ति कलौ क्वचित् ॥

तस्मात् तन्मात्रलाभेन कलौ कार्य्यं न कारयेत् ॥

शास्त्राणि तावदवलोक्य मया मुनीना-

मर्थः स एव गदितः परमात्मयुक्त्या ।

एवं विलोक्य निखिलं च विचारयन्तः

सन्तः स्वभावसरला मुदमाप्नुवन्तु ॥

पद्मानि बोधयत्यर्कः काव्यानि कुरुते कविः ।

तत्सौरभमनभस्वन्तः सन्तस्तन्वन्ति सद्गुणात् ॥

Colophon. इति श्रीज्योतिर्वित्पुरुषोत्तमविरचितो नानापुराण-नानाधर्म्मशास्त्रोक्तो धर्म्मसारः समाप्तः । श्रीशाके १६०७ मासे पतांशगग्रामे लिखितं पुत्रसहितं बलभद्र ओझा शुभम् ॥

(११८८ ।) नक्षत्रसारावली. 10 × 3 inches. Folia, 14. Lines, 7 on a page. Extent, 490 çlokas. Character, Newârî. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. श्रीगणपतये नमः ।

प्रणम्य परमानन्दं सर्व्वकारणकारकम् ॥

सर्व्वाधारमनाधारं सर्व्वज्ञं सर्व्वसाक्षिणम् ॥

अथ नक्षत्रपरिमाणं वक्ष्ये । अश्विनी त्रितारा । अश्वमुखी तिर्य्यङ्मुखी । पीतवर्णा । इत्यादि ॥

End. सावित्र्याष्टोत्तरेण तं हुत्वा – – – – – बलिं दद्यात् ।

संक्रमे अर्द्धर्द्धिः ।

इति नक्षत्रसारावली ।

विषयः । नक्षत्राणां परिमाणकथनम् ।

(११६६ ।) नवरत्नम्. By दामोदरभट्ट. 12×5 inches. Folia, 43. Lines, 11 on a page. Extent, 1,300 çlokas. Character, Nāgara. Date, Saka Era, 1603. Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ श्रीगणेशाय नमः ।

गणेशानं भवानीं च शङ्करं कमलापतिम् ।
नत्वा श्रीभास्करं पूज्यान् बाणशून्यानृपै १६०५ र्मिते ॥
शालिवाहशके काश्यामाश्विने पुष्यभे गुरौ ।
दशम्यां बहुले पक्षे नातिसंक्षिप्तविस्तृतम् ॥
नवरत्नमयं ग्रन्थं नवदीधितिसंयुतम् ।
चित्तपावनजातीयो जानकीरघुनाथजः ॥
दामोदरो रचयति शिष्यपाठकयोर्मुदे ।
शास्त्रदृष्टं लोकदृष्टमनुभूतञ्च कथ्यते ॥ इत्यादि ।

End. ग्रन्थारम्भस्य समये यावद्दृग्गोचरं स्थितम् ।
गणितं नवरत्नेन निबद्धं ग्रहलाघवात् ॥
चित्तपावनजातीयो जानकीरघुनाथजः ।
दामोदरो व्यरचयन्माणिक्यादृग्दीधितिम् ॥

Colophon. इति श्रीचित्तपावनजातीय जानकीरघुनाथात्मज-भट्ट-दामोदरविरचिते नवरत्नाख्ये महानिबन्धे ज्योतिषमाणिक्ये गणितदीधितिः समाप्तः प्रथमः । कशे (शके) १६०१ मार्गशिर वदि अष्टमी मघानक्षत्रे सोमदिने । तस्मिन् दिने राजदैवज्ञपूर्णानन्देन स्वपठनार्थं परोपकारार्थञ्च लिखितम् । नेपाल संवत् ८०६ ॥

विषयः । गणितज्योतिःशास्त्रम् ।
दैवज्ञदामोदरनिर्म्मितेऽस्मिन् महानिबन्धे नवरत्नसंज्ञे ।
आद्ये मरीचौ श्रुतिलोचनस्य पञ्चाङ्गसिद्धिः प्रथमः प्रकाशः ॥
दैवज्ञदामोदरनिर्म्मितेऽस्मिन् महानिबन्धे नवरत्नसंज्ञे ।
आद्ये मरीचौ श्रुतिलोचनस्य दृक्खेटसिद्धिस्त्वपरः प्रकाशः ॥
दैवज्ञदामोदरनिर्म्मितेऽस्मिन् महानिबन्धे नवरत्नसंज्ञे ।
आद्ये मरीचौ श्रुतिलोचनस्य त्रिप्रश्ननामा त्रिमितः प्रकाशः ॥

दैवज्ञदामोदरनिर्म्मितेऽस्मिन् महानिबन्धे नवरत्नसंज्ञे ।
आद्ये मरीचौ श्रुतिलोचनस्य पर्व्वाभिधो वेदमितः प्रकाशः ॥

इति श्रीचित्तपावनजातीयजानकीरघुनाथात्मजभट्टदामोदरविरचिते नवरत्नाख्ये महानिबन्धे ज्योतिषमाणिक्ये गणितदीधितिप्रकाशः शरसम्मितोऽयम् ॥

इति श्रीचित्तपावनजातीय-जानकीरघुनाथात्मजभट्टदामोदरविरचिते नवरत्नाख्ये महानिबन्धे ज्योतिषमाणिक्ये गणितदीधितिः समाप्तः ॥

(१४६४ ।) नागरसर्व्वस्वटीका. By जगज्ज्योतिमल्ल. 11 x 5 inches. Folia, 53. Lines, 9 on a page. Extent, 970 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः श्रीभवानीशङ्कराभ्याम् ।

श्रीजगज्ज्योतिमल्लेन भवानीचरणाम्बुजम् ।
नत्वा नागरसर्व्वस्वटीकेयं परितन्यते ॥
मुहूर्त्तमपि यं स्मरन्नभिमतां मनोहारिणीं
लभेत मदविह्वलां यदिह कामिनीं कामुकः ।
समुल्लसितडम्बरं सुरुचिराङ्कुरागारुणं
नमामि सुमनःशरं सततमार्य्यमञ्जुप्रियम् ॥

आदौ ग्रन्थकारः कामशास्त्रत्वात् कामदेवं नमस्करोति । इत्यादि ॥

End. जगज्ज्योतिर्म्मल्लभूपो ग्रन्थानेकान् विलोक्य च ।
इयं नागरसर्व्वस्वटीका यत्नेन साधिता ॥

Colophon. इति महाराजाधिराजश्रीश्रीजगज्ज्योतिर्मल्लभूपविरचितायां नागरसर्व्वस्वटीकायामष्टादशः परिच्छेदः समाप्तः ।

विषयः । पद्मश्रीज्ञानविरचितस्य नागरसर्व्वस्वनामककामशास्त्रस्य व्याख्यानम् ॥

(१७३ ।) नाट्यशास्त्रम्. 16 x 4½ inches. Folia, 99. Lines, 7 on a page. Extent, 2,871 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, tolerable. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो ब्रह्मणे ।

प्रणम्य शिरसा देवौ पितामहमहेश्वरौ ।
नाट्यशास्त्रं प्रवक्ष्यामि ब्रह्मणा यदुदाहृतम् ॥

समाप्तजप्यं व्रतिनं स्वसुतैः परिवारितम् ।
अनध्याये कदाचित्तु भरतं नाट्यकोविदम् ॥
मुनयः पर्य्युपास्यैनं मैत्रेयप्रमुखाः पुरा ।
पप्रच्छुस्ते महात्मानो नाट्यवेदसमुद्भवम् ॥
योऽयं भगवता सम्यग् ग्रथितो वेदसम्मतः ।
नाट्यवेदः कथं ब्रह्मन्नुत्पन्नः कस्य वा कृते ॥
कत्यङ्गः किंप्रमाणश्च प्रयोगश्चास्य कीदृशः ।
सर्व्वमेतद् यथातत्त्वं भगवन् वक्तुमर्हसि ॥ इत्यादि ।

End. आहार्य्याभिनयोह्येष मया प्रोक्तः समासतः ।
अत ऊर्द्ध्वं प्रवक्ष्यामि सामान्याभिनयं पुनः ॥

Colophon. इति भारतीये नाट्यशास्त्रे आहार्य्याभिनयो नामाध्यायः द्वाविंशतिः ।
(अतः परं खण्डितम् ।)

विषयः । इति० भारतीये नाट्यशास्त्रे नाट्योत्पत्तिः । १ ।
इति० प्रेक्षागृहलक्षणम् । २ ।
इति० रङ्गदेवतापूजनम् । ३ ।
इति० ताण्डवलक्षणम् । ४ ।
इति० पूर्व्वरङ्गविधिः । ५ ।
इति० रसविकल्पः । ६ ।
इति० भावव्यञ्जकः । ७ ।
इति० उपाङ्गलक्षणम् । ८ ।
इति० हस्ताध्यायः । ९ ।
इति० अङ्गप्रत्यङ्गलक्षणम् । १० ।
इति० चारीविधानम् । ११ ।
इति० मण्डलविधानम् । १२ ।
इति० गति — — — । १३ ।
इति० कक्षायुक्तिधर्म्मव्यञ्जकम् । १४ ।
इति० छन्दाभिनयः । १५ ।
इति० छन्दोविधिः । १६ ।

इति० वागभिनये काव्यलक्षणम् । १७ ।

इति० वागभिनये काकुस्वरव्यञ्जकः । १८ ।

इति० दशरूपलक्षणम् । १९ ।

इति० वृत्ताध्यायः । २० ।

इति० वृत्तिविकल्पः । २१ ।

इति० आहार्य्याभिनयः । २२ ।

---

(३)७६ ।) नाड़ीपरीक्षा. By रामचन्द्रसोमयाजिन्. Son of सम्राड़ग्निचित्सूर्य्यदास. 8×3 inches. Folia, 23 Lines, 5 on a page. Extent, 194 çlokas. Character, Nāgara. Date, Saṃvat 1773. Appearance, decaying. Verse. Incorrect.

Beginning. श्रीधन्वन्तरये नमः ।

लब्ध्वा प्राक्तनलब्धवर्णरचितोपायानुपास्य स्फुरत्-
ज्ञानैः सद्गुरुभिर्गिरो निगदिताः कृत्वा च भूतिं मुहुः ।
सम्राजोऽग्निचितः सुतः सुकृतिनः श्रीसूर्य्यदासस्य यो
रामो नैमिषमाश्रितः स कुरुते नाड्यादिलक्ष्मोच्चयम् ॥
पाञ्चभौतिकमिदं नृणां वपुः
सप्तधातुमलसङ्घसन्धितम् ।
वातपित्तकफसाम्यशर्म्मभृ-
न्नाड़िरज्जुपरिबद्धमेधते ॥
भूयस्योऽस्मिन् सन्ति नाड्यः शरीरे
स्थूलाः सूक्ष्मास्तास्वपो सप्तशत्यः ।
सञ्चार्य्यैवाप्यास्य वागेरसांश-
तासां हस्ताङ्घ्रीगतैकापरीक्षाः ॥ ? इत्यादि ।

End. साध्ये गत्वर इत्युदीर्य्य भिषजो मानादरामी भरन्
मारां साध्यमधिप्रतापविविधो .. .. चिकित्सन्
नाड्यादेरिति लक्ष्मसूक्ष्ममुदितं श्रीरामचन्द्रेण यत्
तः .. .. दुर्गमगिरौ — — — — — ॥

एकोनत्रिंशशरमिते + +

+ + विक्रमार्कनृपात् विहितम् ।

प्रकरणमेतत् कविना

रामेण नैमिषारण्ये ॥

Colophon. इति सम्राड्गिरिचित्सूर्य्यदासात्मजरामचन्द्रसोमयाजिकृतं नाड्यादि-परीक्षाप्रकरणं समाप्तम् । संवत् १७७३ वर्षे जेठ मासे . . . . . . ।

---

(२)७३।) निर्णयार्कः. By श्रीकृष्णराम. 10 × 4 inches. Folia, 94. Lines, 7 on a page. Extent, 1,316 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः श्रीगणेशाय नमः ।

या माया सचराचरं जगदिदं सूते च यद्गौणिभिः

सौन्दर्य्यं प्रतिभाति यत्करुणया सम्भूतिमत् तिष्ठति ।

यस्यामेति लयं लये जलजभूशम्भुस्वभूतिस्तुता

सा शश्वत्त्रिगुणात्मिका दिशतु नः सन्मङ्गलं मङ्गला ॥

श्रीगोरक्षपराजेन्द्रविक्रमस्यानुशासनात् ।

कृत्यरत्नावलीं कालमाधवं निर्णयामृतम् ॥

निर्णयाब्ध्यादिकान् ग्रन्थान् समालोक्य प्रयत्नतः ।

श्रीकृष्णराममिश्रेण निर्णयार्कः प्रकाश्यते ॥

निर्णयं क्रमतो वच्मि वत्सरस्यायनस्य च ।

ऋतोर्मासस्य पक्षस्य तिथ्यादेर्ग्रहणस्य च ॥

चान्द्रसावनसौरेति नाम्ना संवत्सरस्त्रिधा ।

सुजन्मादिव्रते सौरो गोसत्रादिषु सावनः ॥

तिलकादिव्रते चान्द्रो ग्राह्यः संवत्सरो बुधैः ॥ इत्यादि ।

End. एतदपवादमाह स्मृतौ ।

नित्ये नैमित्तिके जाप्ये होमयज्ञक्रियासु च ।

उपाकर्म्मणि चोत्सर्गे ग्रहवेधो न विद्यते ॥ इति ।

कल्याणं तव राजेन्द्र करोतु कमलालया ।

निर्णये गुणमारोप्य यया विश्वमिदं ततम् ॥

विक्रमार्काद्द्विरानन्दगजेन्दुमितवत्सरे ।
ज्यैष्ठशुक्लतृतीयायां ग्रन्थोऽयं पूर्णतां गतः ॥

Colophon. इति श्रीगिरिराजचक्रचूडामणिनरनारायणेत्यादिविविधविरुदावली-
विराजमानमानोन्नतश्रीमन्महाराजाधिराजश्रीराजेन्द्रविक्रमसाहदेवविर-
चिते निर्णयार्के एकादशप्रकाशः ॥
शुभम् ॥

(११२५ ।) नीलकण्ठसङ्ग्रहः. By नीलकण्ठ. 14×3 inches. Folia, 88. Lines, 9 on a page. Extent, 2,970 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो नागेन्द्रभूषणाय ।
श्रीनीलकण्ठपदपङ्कजमप्रमेयं
श्रीनीलकण्ठगमतं प्रणिपत्य गेयम् ।
श्रीनीलकण्ठभिषजा क्रियते मुदायं
श्रीनीलकण्ठधरसङ्ग्रककोगदोयम् ॥ ?
जननी यस्य सावित्री तातो नरहरिः कृती ।
धन्वन्तरिकुलोत्पन्नः श्रीधरो यस्य मातुलः ॥
योऽन्ववाये समाख्यातस्त्रिपुरारिधनस्य च ।
महोपाध्यायवर्य्यस्य तेनाद्य + + नोदितः ॥
सद्वैद्यवृन्दारकवन्दिता ये
द्विजातिवर्य्या गुरवो वयस्याः ।
समस्तु ते + + स्वभावयुक्तं
वचो विचित्रं प्रतिभानुरूपम् ॥
एतैः प्रीत्या भिया सम्यगल्पे ते मयका परम् ।
सज्जनासज्जनावल्पादुपकारापकारिणौ ॥
अत्र वाच्या गुणोत्पत्तिर्निदानञ्च रुजां स्थितिः ।
साध्यासाध्यौ चिकित्सा च प्रयोगस्तस्य पत्रिका ॥
भिषजां निर्णयो वाच्यो वेदव्यासप्रयोगतः ।
समासेन सदोसारभिषकूचरणसेविना ॥

कृच्छ्रोपायः सुखोपायो द्विविधः कृच्छ्र उच्यते ।
असाध्यो द्विविधो ज्ञेयो याप्यो यश्चाप्रतिक्रियः ॥ इत्यादि ।

End. अम्लपित्तं तथा कुष्ठं प्रमेहं गुदनिर्गमम् ।
कासं पञ्चविधश्वासं ज्वरञ्च विषमज्वरम् ॥
(अतः खण्डितम्)

(१३२२ ।) न्रत्येश्वरतन्त्रम्. 6×2 inches. Folia, 6. Lines, 7 on a page. Extent, 56 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमो भैरवाय । अष्टभैरव अष्टकालीध्यानम् ।

शुभ्रेन्दुवर्णरूपा हिमकनकनिभा कुन्दकर्पूरकान्ति-
र्वक्त्रं चैकं चतुर्भिर्नयनत्रयधरं — — — दंष्ट्रकालम् ।
दक्ते वामे धरन्ति दशभुजकले खड्गभेदखिडहस्तं
सोऽयं विश्वेश्वरञ्च दुरितभयहरं पातु स्वच्छन्द नौमि ॥ १

सृष्टिकालि । वरे अभयपीतवर्णा ॥

घोरं घोरातिघोरं भयदुलितहरं सर्व्वशान्तिं करत्वं
संसारे तारयन्ति सकलस्थितिफलं विश्वरूपैकनाथम् ।
पुष्टिसर्व्वजनानां शुभ — — — — सिद्धिदं साधकानां
तं वन्दे नौमि भक्त्या सकल — — पतिं नौमि स्वच्छन्ददेवम् ॥

इत्यादि ।

End. अथ वेशपूजा ।

उत्तमप्रकृतिर्धीरो भवेदुत्साहसम्भवः ।
दानवीरो दयावीरो युद्धवीर इति त्रिधा ॥

.. ..

.. ..

भार्गवो रामभद्रश्च स सुग्रीवो वृकोदरः ।
मारुतिप्रमुखाः प्रोक्ता युद्धवीरा मनीषिभिः ॥

Colophon. इति नृत्येश्वरतन्त्रे समस्तवीर-आवाहन-पूजाविधि समाप्तम् । शुभ ।

26

विषयः । सृष्टिकाली, महास्थितिकाली, संहारकाली, सिद्धिकाली, भक्ताभक्षण-काली, रक्ताकाली, कृतान्तकाली, कालाग्निकाली, इत्यष्टभैरवीनां ध्यानम् । तासां पूजा । सर्व्वविधवीराणां नामोच्चारणपूर्व्वकमावाहनञ्च ।

---

(३)४८।) नृसिंहसुन्दरीकवचम् (सम्मीलनतन्त्रीयम्). 10×4 inches. Folia, 8. Lines, 6 on a page. Extent, 78 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । श्रीसुन्दरीनृसिंहाय नमः ।

कैलासशिखरासीनं शङ्करं चन्द्रशेखरम् ।
उवाच पार्व्वती देवी प्रणम्य शिरसा शिवम् ॥
श्रीदेव्युवाच ।
देवदेव महादेव भक्तानुग्रहकारक ।
त्वत्प्रसादान्मया नाथ श्रुतानि विविधानि च ॥
कवचानि बहूनीह नानासिद्धिकराणि च ।
इदानीं श्रोतुमिच्छामि कवचं परमाद्भुतम् ॥
श्रीमन्नृसिंहसुन्दर्य्याः सर्व्वसिद्धिप्रदायकम् ॥ इत्यादि ।

End. तव स्नेहान्मयाख्यातं त्रिषु लोकेषु दुर्लभम् ।
कवचं देवदेवेशि गोपनीयं प्रयत्नतः ॥

Colophon. इति श्रीसम्मीलनतन्त्रे महासिद्धिप्रदे उमामहेश्वरसम्वादे श्रीनृसिंह-सुन्दरीकवचम् ।

(१५०२।) पद्यसमुच्चयः. By राजा जगत्प्रकाश. 8×2½ inches. Folia, 106. Lines, 6 on a page. Extent, 954 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो गणपतये ।

ओतप्रोतं जगद् यत्र यो विश्वस्य हृदि स्थितः ।
नम आनन्दरूपाय तस्मै पूर्णाय शम्भवे ॥
प्रागल्भ्ये बुधमण्डलीष्वभिरुचिः स्याद् वा नृपाणां मनो
हर्त्तुं चञ्चलपुण्डरीकनयनाचेतःसमाकर्षणे ।

नेपालेशजगत्प्रकाशनृपतेः साहित्यविद्याविदो
नित्यं पद्यसमुच्चयः सुमतयः सानन्दमभ्यस्यताम् ॥
शिवप्रशंसा । इत्यादि ।

End. आस्वादितदयिताधरसुधा-
रसस्यैव सूक्तयो मधुराः ।
अदलितरसालमुकुलो
न कोकिलः कलमुदञ्चयति ॥

Colophon. इति महाराजाधिराजश्रीश्रीजगत्प्रकाशसंगृहीतः पद्यसमुच्चयः समाप्तः ॥

विषयः । नानाविधश्लोकानां सङ्कलनम् ॥

(९८४।) पशुपतिपुराणम्. 12×4 inches. Folia, 36. Lines, 9 on a page. Extent, 769 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 824. Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः श्रीपशुपतये ।
यस्य वक्त्राद् विनिष्क्रान्ता वाग्मती लोकपावनी ।
नमामि शिरसा देवं शङ्करं भुवनेश्वरम् ॥
येन धर्मार्थिना प्रोक्तं पुराणममृतोपमम् ।
नमामि मूर्द्ध्ना सर्व्वज्ञं पुलस्त्यं मुनिसत्तमम् ॥
यस्य काव्यं समालोक्य पुराणमिदमुद्धृतम् ।
नमोऽस्तु सततं तस्मै व्यासाय च महात्मने ॥ इत्यादि ।

End. या सर्व्वकामफलदा तपसाधकस्य
क्रीड़ानुरागजननी नरकामिनीनाम् ।
सम्पूजिता विकसितैरपि पुष्पवृन्दै
सा वाग्मती दिशतु कामफलं नराणाम् ॥

Colophon. इति वाग्मतीप्रशंसायां पशुपतिपुराणे पुलस्त्यभाषिता वाग्मत्याः स्तुतिः समाप्ता ।
इति वाग्मतीप्रशंसायां पशुपतिपुराणं समाप्तं शुभम् । . . . . । सम्वत् ८२४ । ... ... । श्रीश्रीहेमन्तमल्लवर्म्मणः यमवास्यं विधयकादिनजुराम् ॥ शुभमस्तु ।

विषयः । इति वाग्मतीमाहात्म्यप्रशंसायां तीर्थवर्णने प्रह्लाद .. सिद्धिर्नाम ।

" " विभीषणास्त्रसिद्धिर्नाम ।

" " अमोघशैलाभिवर्णा नाम ।

इति वाग्मतीप्रभववर्णनं नाम । इति तीर्थयात्राखण्डः समाप्तः ।

इति वाग्मतीप्रशंसायां प्रद्युम्नविजये गौरीवरदानं नाम ।

" " महर्षिसन्दर्शनो नाम ।

" " प्रद्युम्नविजये प्रभावतीविवाहो नाम ।

इति वाग्मतीप्रशंसायां प्रद्युम्नविजये रत्नाहारो नाम ।

" " " उद्योगसंवर्णनं नाम ।

" " " प्रभावतीविनोदनं नाम ।

" " " नारदालापो नाम ।

" " " विराधदर्शनं नाम ।

" " " महेन्द्रदमनो वधो नाम । ?

इति वाग्मतीप्रशंसायां प्रद्युम्नविजयखण्डः समाप्तः ।

इति वाग्मतीप्रशंसायां पशुपतिपुराणे श्लेष्मान्तकवनावतरणो नाम ।

" " " हरिणेश्वरशृङ्गग्रहणो नाम ।

" " " हरिणेश्वरवाक्यं नाम ।

" " " शृङ्गेश्वरप्रतिष्ठापनो नाम ।

" " " गोकर्णेश्वरप्रतिष्ठापनो नाम ।

इति वाग्मतीप्रशंसायां पशुपतिपुराणे गोकर्णेश्वरप्रतिष्ठापने पूर्व्वार्द्धखण्डः ।

इति वाग्मतीमाहात्म्यप्रशंसायां पशुपतिपुराणे दक्षिणगोकर्णप्रतिष्ठापनो नाम ।

इति पशुपतिपुराणे वाग्मतीमाहात्म्यप्रशंसायां तीर्थानन्दपुराणे पूर्व्वार्द्धखण्डः ।

इति वाग्मतीप्रशंसायां पशुपतिपुराणे पुलस्त्यभाषिता वाग्मत्याः स्तुतिः समाप्ता ।

इति वाग्मतीमाहात्म्यप्रशंसायां पशुपतिपुराणं समाप्तम् ॥

(११६७ ।) पातसारणीटीका . By विश्वनाथ . 9×3 inches. Folia, 11. Lines, 7 on a page. Extent, 193 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Prose. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

नत्वा विघ्नेश्वरं पातसारिण्या विवृतिः स्फुटा ।

क्रियते विश्वनाथेन मन्दबोधाय सम्प्रति ॥

वेदाब्धीन्द्र १४४४ वियुक्शकाद्गुण ३ हतात्खा + २० फणात् पूरिता

रुद्राः ११ सार्द्धजिना २४ । ३० ग्र सावयवके तत्तुल्ययोगे गते ।

पातः स्याद् व्यतिपातवैधृत इतीहैतायुतैर्नाडिकाः

षष्ट्या ६० फाः स्वघटीगुणाः स्फुटतरास्तस्मादपीतैष्यकः ॥

वेदाब्धीन्द्रैश्चतुश्चत्वारिंशदधिकचतुर्दशशतैर्वियुक्रहितः इष्टशकः कार्य्यः

शेषः गुणहतस्त्रिगुणितः कार्य्यः ॥ इत्यादि ।

End. राहोः कलारूपः अनुपात उक्तः स यथा उक्तस्तथैव ॥

नन्दिग्रामनिवासिकेशवो

नानाशास्त्रकलाकलापवित् ।

तत् सूनुर्निरमाद् गणेश्वरः

पञ्चाङ्गादिति पातसाधनम् ॥

Colophon. इति श्रीदिवाकरदैवज्ञात्मजविश्वनाथदैवज्ञविरचिता पातसाधनविवृतिः समाप्ता । शुभम् ।

विषयः । गणेश्वरकृतपातसारिण्या व्याख्यानम् ।

---

(२)३७६ ।) पुरश्चर्य्यार्णवः . By प्रतापसिंहसाह . 14×6 inches. Folia, 372. Lines, 12 on a page. Extent, 10,695 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, new. Verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

शुण्डादण्डप्रचण्डप्रहतिहठदलत्प्रौढदोर्दण्डदृप्यद्-

दैत्येन्द्रानीकमुण्डोत्कररचितसमित्ताण्डवत्तौणिशोभः ।

प्रत्यूहध्वान्तधामाधिपतिरधिपतिः सिद्धिमिद्धो गणानां

दद्याद्द्रीन्द्रकन्यास्मरहरनयनानन्दसंवर्द्धनो वः ॥

ब्रह्मोमाधवमाधवात्मकतनुश्छायाननप्रस्फुरन्-
मुग्धाम्भोजमधुव्रतौघशमनः साक्षी जगत्कर्म्मणः ।
ध्वान्तग्रस्तसमस्तपिष्टपपरित्राणे निरस्तः सम-
स्तिग्मांशुस्त्रिदशाग्रणीस्त्रिभुवन .. वः श्रेयसे ॥

.. ..

.. ..

नत्वा श्रीगणनायकं दिनमणिं विष्णुं पशूनां पतिं
दुर्गां दुर्गतितारिणीं भगवतीं गुह्येश्वरीमीश्वरीम् ।
श्रीमत्-साहप्रतापसिंहधरणीपालेन नानागमान्
दृष्ट्वा सर्व्वजनोपकारकपुरश्चर्य्यार्णवस्तन्यते ॥ इत्यादि ।

End. नानाविधाः पद्धतीश्च तयोपनिषदोऽपि च ।
ज्योतिःशास्त्रं शालिहोत्रं पुराणानि स्मृतीरपि ॥
सम्यगालोक्य लोकानामुपकारविधित्सया ।
महाराजाधिराजेन सुराज्ञानुकारिणा ॥
श्रीमत्-प्रतापसिंहेन विद्याब्धेः पारदृश्वना ।
संवत्सरे निशानाथवह्निनागधराङ्किते ॥
तपस्यर्जुनपक्षे हि तिथौ भास्करवासरे ।
पुरश्चर्य्यार्णवो नाम ग्रन्थ एष विनिर्म्मितः ॥

.. ..

.. ..

Colophon. इति श्रीगिरिराजचक्रचूड़ामणिनरनारायणेत्यादिविविधविरुदावली-विराजमानमानोन्नतश्रीमन्महाराजाधिराजश्रीप्रतापसिंहसाहदेवविरचिते पुरश्चरणार्णवे ब्रह्मादिमन्त्रपुरश्चरणपूर्व्वकं यन्त्रस्तवकवचादिपुरश्चरणभेद-निरूपणं नाम द्वादशस्तरङ्गः । समाप्तं शुभम् ।

विषयः। इति ० षडाम्नायदेवता तदाचारादिनिर्णयपूर्व्वकं चक्रविवेचनं नाम प्रथमः । १ ।

,, दीक्षाकालदेशवास्तुयागकुण्डमण्डपादिनिर्णयपूर्व्वकमङ्कुरार्पण-विधानं नाम । २ ।

इति ० दीक्षाविधौ गुरुचरणादिपूर्व्वकं देवतार्च्चनविधानं नाम । ३ ।

„ क्रियावतीदीक्षाविधिर्नाम । ४ ।

„ क्रियादीक्षाप्रयोगपूर्व्वकं दीक्षाभेदनिर्णयो नाम । ५ ।

„ सामान्यपुरश्चरणविधिर्नाम । ६ ।

„ मन्त्रसिद्धिलक्षणोपायपुरश्चरणभेदनिरूपणं नाम । ७ ।

„ गणेशादिमन्त्रपुरश्चरणविवेचनं नाम । ८ ।

„ दशमहाविद्यापुरश्चरणनिरूपणं नाम । ९ ।

„ सरस्वत्यादिमन्त्रपुरश्चरणपूर्व्वकगायत्र्यादिवैदिकमन्त्रपुरश्चरण-निरूपणं नाम । १० ।

„ दुर्गामन्त्रपुरश्चरणदुर्गोत्सवविधानं नाम । ११ ।

„ ब्रह्मादिमन्त्रपुरश्चरणपूर्व्वकं मन्त्रस्तवकवचादिपुरश्चरणभेदनिरू-पणं नाम । १२ ।

(६९६ ।) पुष्पचिन्तामणिः. 10×4 inches. Folia, 16. Lines, 11 on a page. Extent, 484 çlokas. Character, Nāgara. Date, Newār Era, 872. Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः श्रीगणेशाय नमः ।

कामदं कामदं नत्वा नीत्वा मतिमतां मतम् ।

पुष्पचिन्तामणिं कुर्व्वे वाञ्छितार्थनिकेतनम् ॥

तत्रादौ सामान्यतः पुष्पमाहात्म्यं लिख्यते । तदुक्तं शिवरहस्ये ।

पुष्पैर्देवाः प्रसीदन्ति पुष्पे देवाश्च संस्थिताः ।

किञ्चातिबहुनोक्तेन पुष्पस्योक्तिमतन्द्रिकाम् ॥ इत्यादि ।

End. तुलसीनिषेधस्तु दिव्यवीरपरमिति ताराभक्तिसुधार्णवे तच्चिन्त्यम् ।

दिव्यवीरयोरेव निषिद्धप्रतिपादकवचनाभावात् ॥

Colophon. इति श्रीपुष्पचिन्तामणौ चतुर्थः प्रकाशः समाप्तः । यथा दृष्टं तथा लिखितं — — — — शुभं सम्वत् ८७२ चैत्रः ।

विषयः । अथ सामान्यतः पुष्पविवरणम् । अथ शिवार्च्चने पुष्पनिर्णयः । अथ पुष्पविशेषाणां फलानि । अथ शिवे विहितपत्राणि । अथ निषिद्धानि । इति पुष्पचिन्तामणौ प्रथमः प्रकाशः ।

अथ विष्णोर्विहितनिषिद्धपुष्पपत्राणि । अथ ग्रहाणाञ्च तथा ।

इति पुष्पचिन्तामणौ द्वितीयः प्रकाशः ।

अथ दुर्गाया विहितनिषिद्धपुष्पपत्राणि । पुष्पविशेषाणां फलानि ।

पुष्पविशेषमालाफलानि । अथ प्रतिमापुष्पार्चनविधानानि ।

इति पुष्पचिन्तामणौ तृतीयः प्रकाशः ।

देवीं प्रति विहितनिषिद्धपत्रपुष्पाणि । अथ दक्षिणकाल्यास्तथा । अथ

नीलसरस्वत्याः ।

इति पुष्पचिन्तामणौ चतुर्थः प्रकाशः ।

(१०६ ।) पूर्व्वाम्नायतन्त्रम्. By रत्नदेव. 12×5½ inches. Folia, 10. Lines, 9 on a page. Extent, 270 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः श्रीगुरुपादुकेभ्यो नमः ।

अनन्ताय फट् । करसाधनम् । ऐँ कनिष्ठायै नमः । ह्रीँ अनामिकायै

स्वाहा । श्रीँ मध्यमायै वौषट् । इत्यादि ।

End. तर्पण । एकानेक । वलिविसर्ज्जनम् ।

इति पूर्व्वाम्नाये श्रीरत्नदेवप्रणीतके अष्टाविंशतिकर्म्मार्चनं समाप्तम् ।

शुभम् ।

विषयः । इति पञ्चप्रणवन्यासः ।

" हस्तकरन्यासः ।

" अङ्गाष्ठकन्यासः ।

" अङ्गन्यासः ।

" शब्दराशिन्यासः ।

" त्रिविद्यान्यासः ।

" षडङ्गन्यासः ।

" द्वादशाङ्गन्यासः ।

" जलस्मरणम् ।

" भूतशुद्धिः ।

इति गुरुमण्डलपूजा ।
,, ध्यानम् ।
,, पीठपञ्चकम् ।
,, अवधूतादिपञ्चकम् ।
,, भोगविद्यात्रयम् ।
,, गायत्री ।
,, रत्नदेवार्चनम् ।
,, ध्यानम् ।
,, गुह्यात्रयम् ।

---

(२)१८१।) प्रशस्तिरत्नम्. 12×4½ inches. Folia, 33. Lines, 7 on a page. Extent, 1,567 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Prose. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

गुरुलोकनिवासाय श्रीगुरून् गुर्वनुग्रहात् ।
चिन्तये गुरुभक्त्याहं जिह्वौर्गुर्विपश्चो गुरुः ॥
कात्यायनीश्रुतिदरीजननो गजेन्द्र-
लीलानुकाररुचिरो रुचिरार्ककीर्त्तिः ।
कर्म्मादिमध्यलयविघ्नहरस्वभावो
लम्बोदरो हरहरीदरणं विधत्ताम् ॥

.. .. ..

स्वस्ति श्रीमत् .... महाराजाधिराजः श्रीपृथ्वीपतिवर्म्मा .... गोरक्षपर्व्वते प्रादुर्बभूव । तस्य किल .. .. श्रीचन्द्ररूपसाहवर्म्मा .. .. पुत्रश्रेष्ठो गुणज्येष्ठो बभूव । तस्य खलु .... तनयवरः श्रीविष्णु-साहवर्म्मा .... प्रादुरभवत्तराम् । तस्य .... जीवसाहवर्म्मा ... साम्प्रतं वरीवर्त्ति । तस्य श्रीजीवसाहवर्म्मणः सौशील्यामृतधारालङ्कृ-तया आज्ञया प्रथमं श्रीगुरुपित्रादीनां परोक्षगतानां प्रत्यक्षमिवाभिप्रेतं कथयित्वाः पद्या लेखपरिपाटीकर्म्मप्रशस्तिरत्नरूपं काव्यं कविजनमनोहरं

27

निजशक्तिसारेण कश्चन कविः कविरत्नं प्रकाशयति । तत्र प्रथमं पत्रलेखने विशेषणान्तरं प्रशस्त्यभिधानतः पूर्वं श्रीशब्दं लिखन्ति शिष्टाः । स च श्रीशब्दः कुत्र कतिसंख्यो दातव्य इति निर्णयः साम्प्रदायिकश्लोकेन उच्यते ।

षड्गुरोः स्वामिनः पञ्च द्वे भृत्ये दिगुणा रिपौ ।
श्रीशब्दानां त्रयं मित्रे ह्येकैकं पुत्रभार्य्ययोः ॥ इत्यादि ।

End. तुरुष्कं प्रति सर्व्वेषाम् । स्वस्ति श्रीमज्जयावषितप्रतापाभिभूतद्विषत्कुलशिरोमणिदीप्तज्योतिरधिकोज्ज्वलितनखदीप्तिसंबुद्धाखिलपरिचिताभिप्रायप्रजोद्धारधर्म्मप्रसर्पद्यशःस्तोमसोमप्रकाशप्रकाशितप्रकाशितव्येषु । १ ।

स्वस्ति श्रीमन्निजवंशाचरितहिन्दूद्धप्रतिवर्णानुष्ठितोत्कटान्याशङ्काभयधर्म्मश्रेणीलतालवालोद्यत्प्रकारप्रयतप्राकारदुर्गमदुर्गावस्थितिविहारेषु ।

Colophon. इति प्रशस्तयः समाप्ताः ॥

विषयः । पत्रलिखनप्रणाली ।

(१३८२ ।) प्रश्नोत्तरावली . By गणपतिशर्म्मन् . 9 × 2 inches. Folia, 12. Lines, 6 on a page. Extent, 135 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 524. Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ श्रीगणेशाय नमः ।

नत्वा सरस्वतीं देवीं स्वल्पा प्रश्नोत्तरावली ।
क्रियतेऽल्पधियानेन श्रीगणपतिशर्म्मणा ॥
श्रीहरिपतिपौत्रेण कमलापतिसूनुना ।
पद्मिनीतनयेनैषा विनोदकारणाय सा ॥
मङ्गलं कं भजेद्गौरी किमाह्वाने गजाननम् ।
कं शची भजते भक्त्या + नुकूलाय किं पदम् ॥
आद्युत्तरा जातिः ॥ इत्यादि ।

End. पुरी हेममयी लङ्का दशकन्धररक्षसः ।
अतिकान्दर्पिणं नूनं कलङ्की याति भूरिशः ॥

प्रश्नोत्तरा जातिः ॥

अक्षरव्यक्तवक्त्राणां मनोज्ञमनसां मुखे ।

– – सुधेव सुराणां सेयं प्रश्नोत्तरावली ॥

Colophon. इति श्रीगणपतिशर्म्मणा विरचिता स्वल्पप्रश्नोत्तरावली समाप्ता । शुभम् । अव्यात् मां स घननिभः । अवतु मां हरिरजः । सम्वत् ५२४ फाल्गुने मासे शुक्लपक्षे चतुर्द्दश्यां तिथौ बृहस्पतिवारे तस्मिन् दिने स्वनिसेवन्तागृहनिवासितो विप्रकुलोद्भवः श्रीगणपतिशर्म्मणः पुत्रः श्रीदेवशङ्करशर्म्मा प्रश्नोत्तरावलीममूमलीलिखत् ॥ शुभमस्तु सर्व्वेषां जगतां सतां सज्जनानाम् ।

विषयः । चित्रकाव्यम् ।

(१५७४ ।) प्रसन्नसाहित्यरत्नाकरः By नन्दन. 10 × 3 inches. Folia, 204. Lines, 7 on a page. Extent, 2,856 çlokas. Character, Newāri. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो वागीश्वर्य्यै ।

विश्वेषां हृदये योऽसौ यत्र विश्वं चराचरम् ।

एकानेकस्वरूपाय तस्मै ज्ञानात्मने नमः ॥

सारेतरप्रविचयं प्रति सप्रयत्ना

धीराः क्षणं भवत सूक्तिषु सावधानाः ।

एते वयं खलु परस्य कृतानि लब्धा-

ण्युद्भाव्य काव्यमुचिते पथि वर्त्तयामः ॥

साम्राज्यं यदि सत्सभास्वभिमतं स्याद्वा कलासु स्पृहा

वाक्कृद्यं यदि चेप्सितं मृगदृशां राज्ञां मनः प्रीणनम् ।

तद्वैयाकरणस्य पाणिनिमतेः साहित्यविद्याविदः

श्रीनन्दस्य समुच्चयः सुमतयः सानन्दमालोक्यताम् ॥

सदर्थालङ्कारं श्रवणपुटपेयं स्फुटरसं

सुधाधारासारप्रतिमगुणसारस्वतमयम् ।

कवीनां कौतूर्थ्यं श्रवणपठनार्थञ्च विदुषां

सहस्रं श्लोकानां व्यरचयदिदं नन्दनकविः ॥

यं मेरुं तुलयन्ति मानमनिकापिण्डैः पयो वारिधेः
कुम्भैर्ये कलयन्ति ये च सिकताः सख्यान्ति गङ्गाभुवः ।
आकाशे कलयन्ति ये [illegible]
ते श्रीनन्दनपण्डितस्य भनितुर्वक्तुं समर्था गुणान् ॥

[illegible] ।

शिल्पं त्रीणि जगान्ति यस्य कविता यत्र त्रिवेदी गिरो
यश्चक्रे त्रिपुरत्रयं त्रिपथगा यन्मूर्ध्नि माल्यायते ।
त्रीन् लोकानिव वीक्षितुं वहति यो विस्फुर्य्यदक्ष्णां त्रयं
स [illegible] ॥

वसुकल्पदत्तस्य ॥ इत्यादि ।

अन्तं खण्डितम् ।

विषयः । नानाकवीनां पद्यसमुच्चयनं कवीनां नामोल्लेखश्च ।

---

(२) ६४ ।) **प्रस्तावरत्नाकरः**. By हरिदास. 12×4 inches. Folia, 135. Lines, 6 on a page. Extent, 1,530 çlokas. Character, Nāgara. Date, Samvat 1890. Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

वन्दे तं गणनाथमर्थमनघं दारिद्र्यदावानलं
शुण्डादण्डविधूतमानसमलं संसारसिन्धोस्तरिम् ।
यं नत्वा गणकोटयः प्रभुवरं सिद्धिं लभन्ते परां
सिन्दूरारुणविग्रहं परिपतद्दानाम्बुधारावृतम् ॥

.. ..

.. ..

खारागढे महाराज्ये करुणापुरुषोत्तमः ।
आसीत् प्राज्ञः सतां श्रेष्ठो विख्यातविन्दः कृती ॥
अभवंस्तनयास्तस्य चत्वारो भूरितेजसः ।
तेषां ज्येष्ठः कृष्णदासो गुणैः [illegible] ॥
तस्यानुजौ महात्मानौ दामोदरनरायणौ ।
[illegible] ॥

ज्योतिःशास्त्रवृहत्कथास्मृतिकथा चाचिका ? सामुद्रिका
ग्रन्थान् शाकुनपञ्चतन्त्रचरकान् काव्यादिकांश्चापरान् ।
आलोच्य प्रयतं मुदे मतिमतां भीत्यै च दुष्टात्मनां
विप्रः श्रीहरिदास एष तनुते प्रस्तावरत्नाकरम् ॥
वर्षे वेदरसारसेन्दुकलिते माघासिते पञ्चमी
हस्तार्के वरवीरसाहिनृपतौ श्रीमद्जटापत्तने ।
पुण्ये नार्म्मदकोटितीर्थविषये सम्पूर्णतामागमद्-
विप्रः श्रीपुरुषोत्तमात्मजकृतौ प्रस्तावरत्नाकरः ॥

अथानुक्रमणिका ।

क्रियतेऽनुक्रमः स्पष्टं सुबोधार्थं सुभाषिते ।
नीतिः प्रथमतो ज्ञेया राजनीतिस्ततः परम् ॥
अथ प्रकीर्णकाख्यानमन्योक्तिश्च तथैव च ।
धनप्रशंसाभिमता सज्जनानां प्रशंसनम् ॥
उद्यानाख्यानकञ्चैव देवाख्यानविमिश्रितः ।
दुर्ज्जनानां तथा निन्दा कूटाख्यानकमेव च ॥
सदाचारस्ततो ज्ञेयो धर्म्माख्यानविमिश्रितः ।
स्त्रीणां निन्दाप्रशंसे च तरुणां महिमा तथा ॥
रागाख्यानं शाकुनकमथ सामुद्रिकं मतम् ।
स्वप्नाध्यायः कौतुकानि प्रोक्तानि विविधानि च ॥
ज्योतिःशास्त्रं ततो ज्ञेयं रत्नकोषात् समुद्धृतम् ।
एवं प्रकरणान्यत्र कथितान्येकविंशतिः ॥

इति श्रीकरणकुलालङ्कारपुरुषोत्तमसूनुहरिदासविरचिते प्रस्तावरत्नाकरे अनुक्रमपरिच्छेदः ॥ इत्यादि ।

End. कर्णिकारं ससौवीरं गुञ्जात्रिकटुमाधवी ।
षष्टिधान्यं गुडं क्षीरं दष्टो मत्तः शुना पिबेत् ॥
काकूपत्रधूपेन यदा केशसमन्वितः ।
अक्तुभिः कटुतैलाक्तैर्याति मत्स्यविषं पिबेत् ॥

Colophon. इति श्रीकरणकुलालङ्कारपुरुषोत्तमसूनुहरिदासविरचिते प्रस्तावरत्नाकरे कौतुकप्रकरणं समाप्तम् । शुभं संवत् १८९० सालमिते चैत्रकृष्णत्रयोदशीराधदिने समाप्तमिदं पुस्तकं श्रीमहाबौद्धोपासकविद्यानन्देनेति । शुभमस्तु सर्व्वजगताम् ॥

(११०३ ।) प्रायश्चित्तशौचाचारविधिः. 16 × 3 inches. Folia, 9. Lines, 8 on a page. Extent, 360 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, new. Prose aud verse. Generally correct.

Beginning. नमः श्रीवज्रसत्वाय ।

वज्रसत्वं नमस्कृत्य जगत्त्राणमहाकृपम् ।
प्रायश्चित्तविधिं वक्ष्ये शौचाचारञ्च सुव्रतम् ॥
आचार्य्यः परमो देवः पूजनीयः प्रयत्नतः ।
स्वयं वज्रधरो राजा साक्षाद्रूपेण संस्थितः ॥

प्राणिवधप्रायश्चित्तविषयविभागः कथ्यते ।
तत्र वज्राचार्य्यादिव्रतिनां ब्राह्मणादिवर्णानाञ्च वधस्य महापातकत्वात् तेषां विषया उच्यन्ते । इत्यादि ।

End. पञ्चगव्यं सकृत् पीत्वा सन्मन्त्राधिष्ठितं शुभम् ।
सर्व्वपापैर्विनिर्मुक्तः शुद्धो भवति मानवः ॥ इति ।

Colophon. इति प्रायश्चित्तविधौ शौचाचारविधौ श्राद्धप्रकरणमिति समाप्तम् । नानाशास्त्रोद्धृतः सुसारः स्वल्पः प्रायश्चित्तशौचाचारविधिरिति ।

विषयः । प्राणिवधप्रायश्चित्तविषयविभागः ।
वज्राचार्य्यादिव्रतिवधप्रायश्चित्तानि ।
ब्रह्मक्षत्रादिवधप्रायश्चित्तानि ।
प्रायश्चित्ताभ्युदयप्रकरणम् ।
गोघ्नप्रायश्चित्तविषयव्यवस्थापनम् ।
अगम्यागमनाभक्ष्यभक्षणस्पर्शनप्रायश्चित्तम् ।
अथ शौचाचारप्रकरणम् । तत्र,—
शौचाशौचे चतुर्थप्रकरणम् ।
अथ श्राद्धविधिः ।

(१२६७।) प्रायश्चित्तसमुच्चयः. 10×4 inches. Folia, 74. Lines, 9 on a page. Extent, 1,831 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः शिवाय ।

महेश्वरं नमस्कृत्य भवपाशविनाशकम् ।
ज्ञानक्रियात्मिकां देवीं शक्तिञ्च शिवशीलनीम् ॥
प्रणम्य परया भक्त्या नन्दिस्कन्दविनायकान् ।
शिवज्ञानप्रणेतारं भक्त्या च परमेष्ठिनः ॥
अथ पापविशुद्ध्यर्थं प्रायश्चित्तं समासतः ।
वक्ष्येऽहमागमोद्दिष्टं साधकानान्तु सर्व्वदा ॥
जायते विविधा सिद्धिरुत्तमाधममध्यमाः ।
अन्यथा सिध्यते नैव प्रायश्चित्तविलम्बनात् ॥ इत्यादि ।

End. न्यूनाधिकप्रदानेन देशिको नरकं व्रजेत् ।
तस्मात् सर्व्वप्रयत्नेन यथोक्तन्तु समाचरेत् ॥

Colophon. इति वातुले महातन्त्रे प्रायश्चित्तपटलं समाप्तम् ॥
प्रायश्चित्युक्तिक्रमेणास्ति समुच्चयमन्यैः सद्भिरुदीरितम् ।
शास्त्रेभ्यः संगृह्य मयापि तथैवोक्तं किन्तु सारं समासतः ॥
साराः समुच्चयाः सद्भिः संस्कृत्य सन्त्यनेकशः ।
कृतेषु चेत् कृतिस्तेषामस्माकञ्च तथा कृतिः ॥
मत्तमयूरवंशजे श्रीरणिपत्रलम्बकर्ण इति नाम प्रथितः पृथिव्यां मुनिः ।
निखिलशैवसिद्धान्तश्रोत्रसंस्कारपावनः ।
चन्द्राङ्कितजटाजूतः (टः) कैला (स) स्थेव शङ्करः ॥
श्रीरणिपत्रकाश्रमाद् गोराटिकमठे गमात् । ?
धारायां सौ (स्वौ) यकमिति अनुजग्राह पार्थिवः ॥
आसीत् तत् सन्ततौ मुनिः श्रीईश्वरशिव इति ।
जगतीपतिभिर्नृपैः पूजितपादपङ्कजः ॥
तच्छिष्यो निखिलागमार्थविमलादर्शो मुनिः ।
श्रीहृदयशिव इति त्रिदशेश्वरतुल्यकीर्त्तिः ॥

यस्माच्छ्रितो दिच्तु तपःप्रभावो
उदीर्य्यते साधुजनैर्जगत्याम् ।
हेलादुदूतागमशास्त्रसारः
स झटित्याखण्डितवादकाण्डः ॥
तेनेदं विरचितमनेकसङ्गाम-
संघट्टकोटिनिहिताखिलद्विपि ॥

प्रायश्चित्तसमुच्चयं समाप्तमिति । श्रीलक्ष्मीनारायणप्रीतिरस्तु ॥

(१४५६ ।) प्रासाददीपिकामन्त्रटिप्पनम् . 14×3 inches. Folia, 112. Lines, 7 on a page. Extent, 3,136 çlokas. Character, Newārī. Date (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः शिवाय । श्रीगुरुभ्यो नमः ।

निष्कलं सकलं मिश्रं शिवं नत्वा गुरुं ततः ।
प्रासाददीपिकामन्त्रटिप्पनं लिख्यते मुदा ॥

ततः प्रातरुत्थाय निजहृदयसरसीरुहे शिवं वक्ष्यमाणवद्विचिन्तयन् स्नानद्रव्यैरुपेतः स्नानोचितदेशमवगम्य तत्र तानि शुचिस्थले निधाय मलोत्सर्गशौचं दन्तधावनादि यथोक्तवद्विधाय पार्थिवस्नानाय अरस्नातां हृदोद्धृतां शिरसा निक्षिप्तां शरशोधितां शिखोद्धृत .... कवचेन त्रिधाकृत्वैकेन नाभिपादान्तं पुनरन्येन मूर्द्धादिचरणान्तं अस्त्रेणालभ्य ततः कलाभ्यां सर्व्वेन्द्रियाणि निरुद्ध्य जलान्तरं सुस्मरंस्तिष्ठेत् ॥ इत्यादि ।

End. ग्रामनगरखेटपुरपट्टनपुरीणामपि स्थापनमेवमेव किन्तु तस्मात् पूर्व्वोत्तरे यागः कर्त्तव्यः तन्मध्ये वास्तुबलिर्देयः ॥
इति गृहप्रतिष्ठा नाम अष्टाविंशतिममाह्निकम् ॥
अथ पुष्करिण्यादीनां स्थापनेऽपि यागादिकम् । (अतः खण्डितम्)

विषयः । प्रथमाह्निकम् । १ ।
सुर्य्यपूजा नाम । २ ।
भूतशुद्धिर्नाम । ३ ।

अन्तर्यागो नाम । ४ ।
लिङ्गशुद्धिर्नाम । ५ ।
परिवारार्चनं नाम । ६ ।
पूजाविधानं नाम । ७ ।
भोजनविधिर्नाम । ८ ।
नित्यविधिर्नाम । ९ ।
पवित्रकाधिवासनं नाम । १० ।
पवित्रकविधिर्नाम । ११ ।
दमनकाधिवासनं नाम । १२ ।
दमनकविधिर्नाम । १२ ।
समयदीक्षा नाम । १३ ।
विशेषदीक्षा नाम । १४ ।
निर्व्वाणदीक्षाधिवासनं नाम । १५ ।
निर्व्वाणदीक्षा नाम । १६ ।
निर्व्वाणदीक्षाभेदो नाम ।।१७ ।
आचार्य्याभिषेको नाम । १८ ।
साधकाभिषेको नाम । १९ ।
दीक्षोद्धारो नाम । २० ।
अन्त्येष्टिर्नाम । २१ ।
श्राद्धविधिर्नाम । २२ ।
शिवाष्टकं नाम । २३ ।
प्रतिष्ठाधिवासनं नाम । २४ ।
प्रतिष्ठाविधिर्नाम । २५ ।
प्रासादप्रतिष्ठा नाम । २६ ।
विष्णुप्रतिष्ठा नाम । २७ ।
गृहप्रतिष्ठा नाम । २८ ।

(११६८।) प्रेतमञ्जरी. 11 × 2½ inches. Folia, 27. Lines, 6 on a page. Extent, 753 çlokas. Character, Nāgara. Date, Newār Era, 827. Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. स्वस्ति। श्रीगणपतये नमः।

अथ पालाशप्रकृतिदाहविधिः। तत्र देशान्तरमरणे पराकद्वयमष्टौ कृच्छ्रान् वा कृत्वा अस्थीनि दहेत्॥ इत्यादि।

End. एवं विष्णुमते स्थित्वा यो दद्यादात्मघातिने।
समुद्धरति तं चिप्रं नात्र कार्य्या विचारणा॥

ततोऽस्थीनि चीरेण चालयित्वा पुर्व्वोक्तप्रकारेण शववद्दग्ध्वा उदकदानादि सपिण्डान्तं कर्म्म कुर्य्यात्॥

Colophon. इति प्रेतमञ्जरी समाप्ता।
श्रेयोऽस्तु सर्व्वदा। नेपालसम्वत् ८२७ वैशाख शुदि १२ लिखिता॥

---

(२)११२।) ब्राह्मणार्थप्रकाशः (खण्डितान्तः). By हरदत्त. 10 × 5 inches. Folia, 10. Lines, 8 on a page. Extent, 125 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Prose. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः।

यन्महःप्रतिविम्बोऽपि निर्म्मति निखिलं जगत्।
ध्यायेम तं वयं शुभ्रं ज्ञानं यो नः प्रचोदयात्॥
यत्-कृपालेशमात्रेण मन्दोऽपि मन्दतां त्यजेत्।
तं गुरुं शारदारूपं नमामि पुरुषोत्तमम्॥
जरत्खण्डितवाणीभिर्युक्तिभिर्धर्म्मवादिनाम्।
हरदत्तेन कृतिना ब्राह्मणार्थः प्रकाश्यते॥

अथ ब्राह्मणेन वेदोऽध्येतव्य इति श्रूयते तत्र न तावदन्तःकरणावच्छिन्न-चैतन्यं शरीरावच्छिन्न आत्मा अन्तःकरणं शरीरं वा ब्राह्मणशब्दार्थः॥ इत्यादि। (अन्तं खण्डितम्।)

विषयः। ब्राह्मण इति शब्दस्य वेदवेदान्तसम्मतस्यार्थस्य प्रकाशनम्॥

---

(२)१७१।) मतङ्गपारमेश्वरतन्त्रम्. 16 × 6 inches. Folia, 153. Lines, 9 on a page. Extent, 3,935 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः शिवाय ।

अभिप्रेतार्थसिद्ध्यर्थं पूजितो यः सुरैरपि ।
सर्व्वविघ्नच्छिदे तस्मै गणाधिपतये नमः ॥
हिमवत्यचले रम्ये सिद्धचारणसेविते ।
नानाश्चर्य्यगुणैर्युक्ते – – – – कनिर्म्मितम् ॥
सिद्धीनामुद्भवो यत्र यत्र नास्त्युपसर्गता ।
यत्रान्योऽन्यविरुद्धानां प्रीतिर्भवति तत्क्षणात् ॥
मूर्खोऽप्यमूर्खतां याति भयादप्यधिमुच्यते ।
यत्र नास्त्युपसर्गाणां प्रवेशः शिखरोत्तमे ॥
यत्र सन्निहितो नित्यं भगवान् परमेश्वरः ।
तत्रासौ मुनिशार्दूलस्तपसोत्कृष्टमूर्त्तिमान् ॥
ज्ञानाग्निदग्धकलुषो व्रताम्भःक्षालितात्मवान् ।
शिवध्यानैकचित्तात्मा समाधानस्थितः सुधीः ॥
.. ..
ततः स भगवान् शम्भुः पार्व्वत्या सहितो हरः ।
स्वां तनुं दर्शयामास मतङ्गाय तपस्विने ॥
ददर्श सहसा विप्रः श्रीकण्ठं विश्वनायकम् ।
स तस्य पादावभ्यर्च्य दण्डवत् पतितो भुवि ॥
तद्भक्ति – – – – – नयनामलवारिणा ।
पादौ प्रक्षालयित्वा तु स्तोतुमारब्धमीश्वरम् ॥
.. ..
.. ..
एतस्मिन्नन्तरे देवः प्रहस्योवाच विश्वराट् ।
प्रमार्ज्यज्ञानपटलं – – रतसुशोभया ॥
वाण्या प्राश्वास्य तं विप्रं समुत्थाप्य – – – –
वरं त्वमिच्छ विप्रेन्द्र यत् त्वया मनसेप्सितम् ॥

ततः प्रोवाच हृष्टात्मा रोमाञ्चित वपुर्मुनिः ।
कृतकृत्योऽस्मि देवेश त्वत्प्रसादात् किमद्भुतम् ॥
प्राप्तव्यं यत् प्रयत्नेन तत्प्राप्तमखिलं मया ।
दृष्टे त्वयि जगन्नाथे लोकानुग्रहकारणात् ॥
द्विविधार्थप्रदं श्रीमद्वस्तुरत्नं सुवर्चितम् ।
ज्ञानमज्ञानहन्तारं – – – — मनाकुलम् ॥
विपुलार्थमसन्दिग्धं समासेन ब्रवीहि मे ॥
तस्य तद्वचनं श्रुत्वा मतङ्गस्य महात्मनः ।
ज्ञानानलवपुष्मत्या वाण्या शुभ – – – – ॥
उवाच तस्मै सुप्रीत्या मतङ्गाय महात्मने ।
विचारयुक्तं सद्वस्तु स्फुटमाम्नायदर्शनात् ॥ इत्यादि ।

(अन्तं खण्डितम् ।)

विषयः । इति मतङ्गपारमेश्वरे महातन्त्रे उपोद्घातपटलः प्रथमः ।
इति ० विद्यापादसूचनपटलः ।
इति ० विद्यापादे तत्त्वद्वयपटलम् ।
" " पतिपटलम् ।
" " शक्तिपटलम् ।
" " पुंप्रधानेश्वरप्रतिपादनं पटलम् ।
" " विद्यातत्त्वपटलम् ।
इति ० महापादे मायातत्त्वम् ।
इति ० विद्यापादे कलातत्त्वपटलम् ।
" " विद्यातत्त्वपटलम् ।
" " रागपटलम् ।
" " कालपटलम् ।
" " नियतिपटलम् ।
" " पुंस्त्वपटलम् ।
" " प्रधानपटलम् ।
" " गुणपटलम् ।

इति ० विद्यापादे बुद्धितत्त्वपटलम् ।
,, ,, अहङ्कारादिसप्तत्रयतत्त्वपटलम् ।
,, ,, आकाशपटलम् ।
,, ,, वायुपटलम् ।
,, ,, अग्निपटलम् ।
,, ,, तोयपटलम् ।
,, ,, प्रमाणपटलम् ।
,, ,, प्रलयपटलम् ।
,, ,, धर्म्माधर्म्मनिर्णयपटलम् ।
इति ० क्रियापादे दीक्षाङ्गपटलः ।
,, ,, स्नानपटलम् ।
,, ,, अर्चनपटलम् ।
,, ,, अग्निकार्य्यपटलम् ।
,, ,, अधिवासनपटलम् ।
,, ,, स्वप्नपटलम् ।
,, ,, भुवनदीक्षापटलम् ।
,, ,, तत्त्वदीक्षापटलम् ।
,, ,, दीक्षापटलम् ।
,, ,, अभिषेकपटलम् ।
,, ,, उत्तमसिद्धिफलं पटलम् ।
,, ,, कर्म्मपटलम् ।
,, ,, लिङ्गस्थापनपटलम् ।
,, ,, प्रतिमालक्षणपटलम् ।
,, ,, समुदायसाधनपटलम् । क्रियापादं समाप्तम् ।
इति ० योगपादे भोगोपन्यासपटलम् ।
,, ,, योगाङ्गपटलम् ।
,, ,, योगसारसमुच्चयपटलम् ।
,, ,, तत्त्वसाधनपटलम् ।

इति ० योगपादे शिवतत्त्वोपलब्धिपटलम् ।
" " कर्म्मयोगपटलम् ।
" " उपोद्घातसिद्धिपटलम् ।
इति ० चर्य्यापादे समयानुक्रमपटलम् ।
" " आचारपटलम् ।
" " गुरोर्वर्णनपटलम् ।
" " समय्यादि ? वृत्तपटलम् ।
" " तृतीयविधानपटलम् ।
" " शौचपटलम् ।
" " भिक्षाटनपटलम् ।
" " प्रवासपटलम् ।
" " रुद्रव्रतपटलम् ।
(अतः खण्डितम् ।)

(१५१२।) मतसार. 12 × 3 inches. Folia, 53. Lines, 7 on a page. Extent, 1,159 çlokas. Character, Newārī, Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः श्रीकुब्जिकायै ।

श्रीश्रोड्डियानमहं वन्दे कौलिकाज्ञाप्रवर्त्तकम् ।
मायाजालमिदं दिव्यं हिमात्रं सर्व्वसिद्धिदम् ॥
तद्वृत्तिगतञ्चैव जालपीठं नमाम्यहम् ।
तस्योत्तरगतं दिव्यं मन्त्रतन्त्रप्रसिद्धिदम् ॥
एकमात्रगतञ्चैव श्रीपूर्णपीठं नमाम्यहम् ।
अर्द्धमात्रापरं सूक्ष्मं स्वरूपं सर्व्वसिद्धिदम् ॥

.. ..

ब्रह्मरन्ध्रस्य मध्यस्था अमृताधारशीतला ।
अवन्ती च महौघेन श्रीकुब्जिकां नमाम्यहम् ॥
इति बालकुब्जिनीस्तोत्रं समाप्तम् ॥ इत्यादि ।

End. तस्यैवाचनपुण्यस्य नोपमा दृश्यते क्वचित् ।
यस्यैवं पूजयेद्देवि सिध्यते नात्र संशयः ॥

Colophon. इति मतसारे दशमः पटलः । वारुणीभेदः समाप्तम् ।

विषयः । कुब्जिनीस्तोत्रम् । भैरवस्तोत्रम् । अभिषेकः । शब्दराशिफलम् ।
दण्डकाष्ठादिपञ्चाभिषेकः । प्रस्तारदीक्षाविधिः । पञ्चप्रणवोद्धारध्यानम् ।
पञ्चपरीक्षा । १ पटलः । पञ्चिकाकल्पे ईदाकालयवम् । २ ।
वारुणीभेदः ।

(१२३६ ।) मदनरत्नप्रदीपे प्रायश्चित्तोद्योतः. By मदनसिंह. 14×3 inches. Folia, 259. Lines, 7 on a page. Extent, 5,565 clokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 848. Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः श्रीगणपतये । श्रीसरस्वत्यै नमः ।
प्रणम्य गिरिजासूनं मदनेन महीभुजा ।
सर्व्वलोकहितार्थाय प्रायश्चित्तं प्रकाश्यते ॥
प्रायश्चित्तविवेकेऽस्मिन्नुद्योते ये निरूपिताः ।
अर्थाः सुखाववोधाय क्रमस्तेषां प्रपूर्य्यते ॥ इत्यादि ।

End. प्रायश्चित्तानि यः सम्यक् कुरुते + जितेन्द्रियः ।
परीक्ष्य निपुणं – – – – – मनुभाषितम् ॥ इति ।
इति प्रायश्चित्तप्ररोचनादि ॥
महाराजाधिराजस्य मदनमहेन्द्रस्य शासना ?
श्रीमालिकागूर्जरेण भट्टप्रजात्मजेनट्ट ?
श्रीविश्वनाथेन काशीतीर्थनिवासिना ।
सर्व्वपापक्षयकरं प्रायश्चित्तप्रकारितम् ॥

Colophon. इति श्रीकोदण्डपरशुरामत्यादिविविधविरुदावलीविराजमानमानोन्नत-महाराजाधिराजश्रीशक्तिसिंहात्मजमहाराजाधिराजश्रीमदनसिंहदेवविरचिते मदनरत्नप्रदीपे प्रायश्चित्तविवेकश्चतुर्थोद्योतः समाप्तः ॥ सम्वत् ८४८ । भाद्र पद शुदि १२ बुधवारे – – ॥

(१११० ।) मनोरमाकुचमर्द्दनम् . By जगन्नाथ. 8 × 3 inches. Folia, 14. Lines, 7 on a page. Extent, 112 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Prose. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

लक्ष्मीकान्तपदाम्भोजमानम्य श्रेयसां परम् ।
पण्डितेन्द्रो जगन्नाथः स्मृति गर्व्वं गुरु + हः ॥

इह खलु केचिन्निखिलविद्वन्मुकुटमणिमयूखमालालालितचरणकमलानां गीर्वाणगुरुगौरवग्रासमांसलमहिममण्डिताखण्डमहीमण्डलानां शेष-वंशावतंसानां श्रीकृष्णपण्डितानां चिरायार्चितयोः पादुकयोः प्रसादा-सादितशब्दानुशासनशास्त्रेषु च पारमेश्वरं पदं प्रयातेषु कलिकाल-वशंवदीभवन्तस्तत्रभवद्भिरुल्लासितं प्रक्रियाप्रकाशं — — — नवोध-निबन्धनैर्दूषणैः स्वयं निर्म्मितायां मनोरमायामाकुलाकार्षुः । सा च प्रक्रियाप्रकाशकृतां पौत्रैरखिलशास्त्रमहार्णवमन्थाचलायमानमानसानाम-स्मद्गुरुपण्डितवीरेश्वराणां तनयैर्दूषितापि स्वमतिपरीक्षार्थं पुनरस्माभि-रपि निरीक्ष्यते । इत्यादि ।

End. (अन्तं खण्डितम् ।)

---

(२)२७८ ।) मत्स्यानभैरवतन्त्रम् (खण्डितान्तम्). 16 × 7 inches. Folia, 168. Lines, 11 on a page. Extent, 4,775 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

अष्टमं पञ्चरत्नेषु फलस्नानं तथा परम् ।
दशमं सर्व्वौषधिस्नानं तीर्थवारि पुनस्तथा ॥
द्वादशं रत्नस्नानन्तु पुनर्न्यासं समाहरेत् ।
सप्तविंशतिरेकत्र षड्विभेदे न्यसेत् क्रमात् ॥
— — — — — —
— — — — — —
— — — — — —

श्रीनाथ उवाच ।

कथयस्व कुलेशानि मूर्त्तिमावाहनं यथा ।

येन विज्ञानमात्रेण सन्देहश्च विनश्यति ॥

श्रीवक्रोवाच ।

उक्तश्च न मया गुह्यं मूर्त्तिभेदं कुलाकुलम् ।

कथयामि रहस्येदं तव भक्त्या विशेषतः ॥ इत्यादि ।

End. खण्डितम् ।

विषयः । इति क्षेत्रपालमन्त्रः ।

इति भैरवध्यानसूत्रम् ।

इति महामूर्त्तिभैरवस्य वक्राष्टके चतुःषष्टिकलाचक्रम् ।

योनिसंस्कारविधिः ।

इति स्रुक्स्रुवसंस्कारविधिः ।

इति घृतसंस्काराणि ।

इत्याद्यावतारे महामन्थानभैरवयज्ञे अन्वये सप्तकोटिप्रमाणे मेरुमार्ग-विनिर्गते लक्षपादाधिके आद्यापीठावतारिते विद्यापीठमार्गे विमल-षट्कनिर्णये श्रीकादिभेदे श्रीचतुर्विंशतिसाहस्रे प्रतिसूत्राधिकारवर्णने क्रमोदयो नामानन्दः ।

इति० मन्त्रांशकजाप्यव्यानस्यानामानन्दः ।

„ चतुर्विंशतिसूत्रे तर्पणविधिसूत्रम् ।

„ चक्राधिकारवर्णनो नामानन्दः ।

„ चक्राम्नायो नामानन्दः ।

„ चक्रपूजाम्नायो नामानन्दः ।

„ क्रमोदयो नामानन्दः ।

„ प्रायश्चित्ताधिकारो नामानन्दः ।

„ शिखाराजविधानो नामानन्दः ।

„ क्रमोदयो नामानन्दः ।

„ ...वात्मपारम्पर्य्याम्नायो नामानन्दः ।

„ गुरुक्रमाधिकारसूत्रम् ।

29

इति० मुद्राधिकारो नामानन्दः ।

,, योगिन्याचार्य्यकुमारीयोगिचर्य्यासिद्धिसाधनचिह्नाधिकारो नामानन्दः ।

,, आद्यावतारदण्डकं नामानन्दः ।

,, आगमावतारो नामानन्दः ।

,, पीठावतारसूत्रम् ।

,, पीठाधिकारं चतुःषष्टिभेदभिन्नं कुलाम्नायपूजाक्रमवर्णनो नामानन्दः ।

इति आगमावतारसूत्रम् ।

पारम्पर्य्याम्नायसूत्रम् ।

आत्मनाम्नायसूत्रम् ।

क्रमसूत्राधिकारम् ।

निर्व्वाणपूजासूत्रं दैशिका नाम ।

सृष्टिसंहारकूटसूत्राधिकारः ।

सर्व्वाम्नायसूत्राधिकारः ।

क्लिन्नाचक्रपूजाक्रमः ।

संवत्सराधिकारिणीदेवीनां पूजाधिकारसूत्रम् ।

द्रव्यसंस्कारपुष्पाघ्यायिसूत्रम् ।

द्वात्रिंशद्देव्या तथा अघोरस्य-द्वारसूत्रम् ।

इति० दिव्यौघादिपारम्पर्य्याम्नायत्रिंश – – धिकारवर्णने क्रमोदयो नामानन्दः ।

,, श्रीनाथावतारो नामानन्दः ।

,, आज्ञापारमेश्वरे स्वामिनीमते चतुर्विंशतिसहस्रसंहितां अम्बाक्रमभाषिते शाम्भवाज्ञावतारिते दशमाधिकारवर्णने क्रमोदयो नामानन्दः ।

इति कादिभेदे श्लोकद्वादशकसूत्रम् ।

,, महासूत्रम् ।

इति देव्यावतार – – – वबोधसूत्रम् ।

पञ्चाशत्पीठमेरुप्रस्तारम् ।

प्रष्टासन्तानसूत्रम् ।

आराध्यमण्डलम् ।

पञ्चाशिकासूत्रम् ।

आज्ञासूत्रम् ।

शिखासूत्रम् ।

महायोगसूत्रम् ।

दिव्यौघपदसिद्धानां योगः ।

खेचराद्याद्वादशवृत्तसूत्रम् ।

देव्या द्वादशवृत्तसूत्रम् ।

पराषट्कनिर्णयसूत्रम् ॥

(अतः खण्डिता ।)

(१९३० ।) **महिम्नः स्तोत्रम्.** By **दुर्वासस्.** 9×3 inches. Folia, 21. Lines, 7 on a page. Extent, 317 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः श्रीगणेशाय । श्रीगुरवे परशम्भवे नमः ।
अनेकशक्तिसङ्घप्रकाशलहरीघनः ।
शुद्धः सच्चिन्मयः पायात् श्रीशम्भुः परमेश्वरः ॥
श्रीशम्भो ते महिम्नः स्तुतिपथभरिताः साङ्गवेदाः — — —
सिद्धान्ताः साङ्गविद्याः सचकितगतयो नैव पश्यन्ति पारम् ।
आद्यन्तं त्वामनन्तं परमशिवगुरो से कथं वर्णयेयु-
स्तस्मात् प्रज्ञानुसारादहमपि भवतः स्तौमि किञ्चिच्चरित्रम् ॥
क्वानन्तात्मप्रकाशस्तव परमहिमापारपीयूषसिन्धु-
स्त्वद्भक्त्यामोदमग्नाः क्व च कविमधुपा ब्रह्मविष्णुप्रमुखाः ।
श्रीशम्भो मोहजम्भो न जनयति परः स्वात्मचर्चा किमेतत्
चित्रं तद्वन्मयापि स्वमतिविभवतः स्तूयसे त्वं न दोषः ॥ इत्यादि । (?)

End. सदसदुभयनिग्रहगृहीतमुनिविग्रहो भगवान् ।
सर्व्वासामुपनिषदां दुर्व्वासा जयति देशिकः प्रथमः ॥

Colophon. इति श्रीदुर्व्वासोदेवविरचितं श्रीपरशम्भुमहिम्नःस्तोत्रं षड्न्वयशाम्भवरश्मिविवेकप्रकरणं त्रयोदश सम्पूर्णम् । शुभं भवतु । श्रीगुरुमूर्त्तिर्जयति ॥

विषयः । शिवमहिम्नः स्तवनम् । तत्र—
इति० दुर्व्वासोविरचितं शम्भुमहिम्न उपोद्घातप्रकरणम् ।
इति० क्रियारश्मि प्रकरणम् ।
वर्णरश्मि । मन्त्ररश्मि ।
इति० मातृकाशं स्कान्दरश्मिप्रकरणम् ।
इति० साधारणषड्न्वयरश्मिविवेकप्रकरणम् ।
इति० महाविभूति करणम् ।
इति० श्रीदुर्व्वासोमुनिविरचिते श्रीशम्भुमहिम्नसिद्धान्ते विशेषमहाविभूतिप्रकरणं सम्पूर्णम् । श्रीरस्तु । (१०० श्लोकाः ।)
इति० श्रीदुर्व्वासोविरचितं अन्तर्य्यागविशेषोपचारपरामर्शप्रकरणम् ।
इति० श्रीपरशम्भुमहिम्नस्तोत्रं षड्न्वयशाम्भवरश्मिविवेकप्रकरणं त्रयोदश । (३८ श्लोकाः ।)

(१४६८ ।) मोक्षसोपानटीका. 9 × 3 inches. Folia, 34. Lines, 8 on a page. Extent, 697 çlokas. Character, Newāri. Date, (?). Appearance, fresh. Prose. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः शिवशक्तिभ्याम् ।
व्योमातीतं परं शान्तं शिवेन शक्ति शाम्भवम् । (?)
भावाभावविनिर्म्मुक्तं शिवशक्तिं नमाम्यहम् ॥
ॐ नमोऽस्तु ते महामाये इति । अस्यार्थो व्याख्येयः ॐकारस्य प्रथममाह । अकार-उकार-मकारध्वनिभेदेन ॐकार उच्यते ॥ इत्यादि ।

End. चतुर्वर्गप्रदा मन्त्रा चतुरक्षरसञ्ज्ञका ।
गदितं भैरवोमन्त्रं महामाया नमोस्तुते ॥ (?)

Colophon. इति मोक्षसोपानटीका समाप्ता ।
परदेवताप्रीतिरस्तु ।

(१४३० ।) भक्तविजयकाव्यम्. By ललितावल्लभः. 10 × 4 inches. Folia, 10. Lines, 7 on a page. Extent, 140 çlokas. Character, Nāgara. Date, Saka Era, 1681. Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

श्रीदेवराट्दिग्गिरिसंभवं तं
निरन्तरं व्योमवने चरन्तम् ।
अहं सहस्रांशुहरिं हरन्तं
ध्वान्तेभयूथं प्रणमामि सन्तम् ॥

श्रीसोमवंशो जयतीहलोके निःशेषतस्तत्स्तवने क्षमाः के ।
पृथ्वीपतिस्तत्र बभूव भूपस्तस्य प्रपौत्रो सुरवैरिरूपः ॥
श्रीपृथ्वीनारायणनामधेयो राजा महान् वज्रधरोपमेयः ।
तस्यानुजाः सन्ततशुद्धभावाः सन्तीह चत्वार उरुप्रभावाः ॥
श्रीमन्महोद्दामकपूर्व्वकीर्त्तिः संग्रामधरः सङ्गरभीममूर्त्तिः ।
जिष्णुप्रभावो दलमर्द्दनाख्यो मध्यस्तृतीयो दलजिच्छुभाख्यः ॥ इत्यादि ।

End. + + मघोनो गुणसूत्रनद्धा माला + + सफलदा विशुद्धा ।
अष्टोत्तरश्रीशतपद्यमुक्ता प्रौढ़ा + + श्लोकसुमेरुयुक्ता ॥

इति श्रीमत्पृथ्वीपतिकुलसरोजाम्बरमणेः
प्रभोः पृथ्वीनारायणपरमनाम्नो नृपमणेः ।
यशः कर्पूरांशोत्तमपरिमलं भक्तविजयं
स्वगाख्यं सत्काव्यं जयतु ललितावल्लभकृतम् ॥

Colophon. इति श्रीकविललितावल्लभविरचितं भक्तविजयम् ।
इलानिधिकलाशाके तपस्यैकादशीतिथौ ।
श्रीशश्रिपि दले सौम्येऽलिखत् — — — — — कविः ॥ शुभम् ।

विषयः । पृथ्वीनारायणनामकस्य राज्ञः स्तवनम् ॥

(११८८ ।) भट्टोत्पलरत्नमाला टीका. By श्रीपति. 10 × 3 inches. Folia, 251 (leaves 100 to 144 and 229 to 248 are missing). Lines, 7 on a page. Extent, 4,392 çlokas. Character, Newāri. Date, (?). Appearance, tolerable. Prose. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः श्रीगणेशाय ।

प्रभवविरतिमध्ये ज्ञानबन्ध्या नितान्तं
विदितपरमतत्त्वा यत्र ते योगिनोऽपि ।
तमहमिह निमित्तं विश्वजन्मात्ययाना-
मनुमितमभिवन्दे भग्रहैः कालमीशम् ॥

अहं श्रीश्रीपतिनामा तं कालमभिवन्दे नमस्करोमि । इत्यादि ।

End. एतच्छास्त्रमाधुनिकविनिर्म्मितं इति हेतुभूतया – – स्मिन् शास्त्रे
अभ्यासं मावधीरेया (?) किं तर्हि आगमा – मुनिभाषितमिव अर्थस्य
अर्थवशाद्व यैः संक्षिप्य निबद्धमिति ।
शश्वद्वाक्यं प्रमाणं प्रकटपटुमतेर्वेदवेदान्तवेत्तुः
सूनुः श्री + + + + च्युतचरणनतिः श्रीमहादेवनामा ।
तत्प्रोक्तरत्नमाला – – – – – – – – – – –
अयमृषीणां भाषणार्थं आगमायामृषीणां भाषणार्थं
संक्षिप्ती कृतं ॥ ? अपरं मया न कीर्त्तितं न कथितं – – – – – –
मधुरमं ॥

Colophon. इति श्रीपतिभट्टविरचितायां भट्टोत्पलरत्नमालानामटीकायां विवरणं देवप्रतिष्ठाप्रकरणं विंशतितमोऽध्यायः ॥ शुभमस्तु सर्व्वदाकारं ॥

विषयः । इति भट्टोत्पलविरचितायां रत्नमालानामटीकायां संवत्सरप्रकरणो नाम । १ ।

इति० तिथिप्रकरणम् । २ ।

,, वारप्रकरणम् । ३ ।

,, योगप्रकरणम् । ४ ।

,, करणप्रकरणम् । ५ ।

,, संस्कारप्रकरणम् । १३ ।

इति भट्टोत्पलविरचितायां ज्योतिषरत्नमालायां राजाभिषेकप्रकरणम् । १४ ।

इति० ज्योतिषरत्नमालानामटीकायां यात्राप्रकरणम् । १५ ।

इति० विवा[illegible]पटलम् । १६ ।

इति० देवप्रतिष्ठाप्रकरणम् । २० ।

(७९३ ।) भरतनामदीपक[illegible]शास्त्रम्. (?) 10 × 3 inches. Folia, 5. Lines, 7 on a page. Extent, 111 çlokas. Character, Bengali. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः श्रीगणेशाय नमः ।

[illegible]पथशास्त्राष्टवर्णं[illegible]-

विरचितमुखवाहपद्यहकत्तरत्ता ।

[illegible]

वितरति परिसुधी चेतसा शारदा वः ॥ (?)

सर्व्वशास्त्रोद्धृतं रम्यं सर्व्वशास्त्रोद्धृतं रसम् ।

सर्व्वशास्त्रोद्धृतं ज्ञानं सर्व्वशास्त्रविशारदम् ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥

[illegible] ।

[illegible] ॥ (?)

आ[illegible] मन्यो[illegible] शून्याकारं निरञ्जनम् ।

[illegible] ॥

श्रीदे[illegible]वा[illegible] ।

अक्षरं लक्षणं देवाः [illegible] वर्णन किं फलम् ।

तत्सर्व्वं कथयेशान को वा अक्षरशासनः ॥ इत्यादि ।

End. अक्षरावर्द्धमात्राणि ग[illegible] विचारयेत् ॥

हरति हरनिचितं [illegible] क[illegible] चेतनानाम्

[illegible] ।

वितरति [illegible] मुक्तिं कः प्रयासेष सिद्धि

रहह यदभि ——————— [illegible]स्त्रम् ॥ (?)

सुखिनि सुखनिवासो दुःखितानां विनोदः
श्रवणहृदयहारी मन्मथस्याग्रदूतः ।
अतिचतुरसुगम्यो वल्लभः कामिनीनां
जयति जयति नादः पञ्चमश्चोपवेदः ॥

Colophon. इति श्रीभरतनामदीपकनादशास्त्रे कविलक्षणं नाम सम्पूर्णम् ॥

विषयः । अक्षरदेवताकथनम् । अक्षरानुसारेण मात्रानिरूपणम् । छन्दोनिरूपणम् । गीतस्य फलाफलकथनम् । नादनिरूपणम् । गीतलक्षणम् । तस्य भेदाश्च । अन्ते च कविलक्षणकथनम् ॥

(१४२७ ।) यदुवंशकाव्यम् (खण्डितम्). By काशीनाथ. $8 \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 64 (leaves 1-19, 24-29, and 39-99 are missing). Lines, 8 on a page. Extent, 1,216 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. चतुर्थसर्गस्य प्रारम्भवाक्यम् ।

रारक्षितारे सारज्ञा जागरूकेण मन्त्रिषु ।
नवेन नवसम्पत्तिः पित्रेव प्रियसन्ततिः ॥
आत्मसूनुसमः शास्ता वो भविष्यति को भुवः ।
रोरुद्यन्ते हरिप्रेम्णा यत्परेण शुचा प्रजाः ॥
यायजूकास्तस्य यज्ञे वावदूकाः सदागमे ।
दन्दशूका दुराचारे तापसा इव मानवाः ॥ इत्यादि ।

End. इति भुवि यदुवंशो राजवंशावतंसो
निखिलसुखसरांशो वर्णितो विष्णुवंशः ।
गुणविगुणविचारे संभवन्त्येव सन्तः
परगुणविरसा ये वन्दनीयाः सदा ते ॥
श्रीशङ्करो जनयिता जननी च यस्य
श्रीरोहिणी बुधशिवात्मजतुल्यकीर्त्तिः ।
श्रीकाशिनाथधरणीत्रिदशस्य तस्य
श्रीवंशदो विजयते यदुवंश एषः ॥

कविकाव्यप्रबन्धव्यग्रा सदा मुद्गारवाकुला ।
वन्दनीया दयोर्जिह्वा खलस्य च भयस्य च ॥ (?)

Colophon. इति श्रीयदुवंशे महाकाव्ये श्रीकाशीनाथकृतौ दशमः सर्गः ॥

विषयः । इति॰ चङ्प्रयोगो नाम तृतीयः ।
,, लङ्प्रयोगो नाम पञ्चमः ।
,, यजा(ति) चरितो नाम षष्ठः ।
,, रुक्मिणीसंदेशो नाम नवमः ।
,, दशमः सर्गः ।

(८१६ ।) योगमञ्जरी. By वर्द्धमान. 8×3 inches. Folia, 99. Lines, 6 on a page. Extent, 891 çlokas. Character, Newāri. Date, Newār Era, 846. Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।
नमस्तस्मै त्रिनेत्राय त्रिगुणाय त्रिमूर्त्तये ।
ज्ञानगम्यस्वरूपाय ब्रह्मविष्णुशिवात्मने ॥
मन्त्रिणा वीशलेनेयं वाजिनां हितहेतवे ।
द्विजवर्द्धनमादिश्य कारिता योगमञ्जरी ॥
अथ तुरगप्रशंसा । इत्यादि ।

End. मात्राव्यवस्था ।
मात्रायां नास्त्यवस्थानं दोषमग्निं बलञ्च यः ।
व्याधिं द्रव्यं च कालञ्च वीक्ष्य मात्रां प्रयोजयेत् ॥
श्रीमन्नरेन्द्रनृपपात्रविनोदहारः
कैलासकैरवशशीव यशःप्रकाशः ।
निर्व्याजदानपरिकल्पितकल्पवृक्षः
श्रीवीशलो जयति वाह्यधुरं धुरीशः ॥
निर्व्याधयः सत्वबलोपपन्ना-
स्तुरङ्गमाः सन्तु महीपतीनाम् ।
योगाय एवात्र मया निबद्धा
स्तैरेव नानागमरत्नभूतैः ॥

30

Colophon. इत्याचार्य्यंज्ञानपतिसुतपण्डितश्रीवर्द्धमाननिर्म्मिता योगमञ्जरी समाप्ता ।
सम्वत् ८४६ ।

विषयः । तुरगप्रशंसा । महाश्वेषलक्षणम् । शालाविधिः । नीराजनाविधिः । वाहनप्रकारः । ऋतुचर्य्या । (ऋतुभेदे तेषां पोषणविधिः) अथ औषधाधिकारः । उपसर्गाधिकारः । अथ रोगाधिकारः । औषधाधिकारश्च ।

(५०५ ।) योगयात्रा. By वराहमिहिर. 8 × 3 inches. Folia, 34 (leaves 1 to 4 are missing). Lines, 8 on a page. Extent, 544 çlokas. Character. Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. (१ – ४ पत्राणि न सन्ति । अतः पञ्चमपत्रस्य प्रारम्भवाक्यं लिखितम् ।)

दैवज्ञमन्त्रिसुहृदाप्तवचांसि राजा
यान्नाद्रियेत् स्वमतिचेष्टितहृष्टबुद्धिः ।
सन्नायकेन रहितोऽन्ध इवाचिरेण
हास्यत्वमेति पतितो विषये रिपूणाम् ॥ ८ ।
मेधावी मतिमानदीनवचनो दक्षः क्षमावान् ऋजु-
र्धर्म्मात्माह्यनसूयको लघुकरः षाड्गुण्यविच्छक्तिमान् ।
उत्साही पररन्ध्रवित् कृतधृतिर्वृद्धिक्षयस्थानवि-
च्छूरो न व्यसनी स्मरत्युपकृतं वृद्धोपसेवी च यः ॥ ९ ।
.. ..
.. ..
आचारस्थः सागरान्तां धरित्रीं
भुंक्ते दीर्घं कालमुत्खातशत्रुः ।
यत्राचारस्तत्र धर्म्मस्य वृद्धि-
र्धर्म्माद्द्भाग्यं देहभेदेऽपि भुंक्ते ॥ ३५ ।

इति श्रीयोगयात्रायामाचाराध्यायो द्वितीयः ॥ इत्यादि ।

End. द्वारे कदल्यामपि तेन युक्ते
दिनोषिते पायितमायसं तत् ।

सम्यक् स्थितं चाश्मनि नैति भङ्गं
न चानलोऽप्यस्य तस्य कौच्यं ॥ ? २६ ।

Colophon. इति योगयात्रायां खड्गलक्षणाध्यायः पञ्चदशः ।
(अतः परं खण्डितम्) ।

विषयः । इति योगयात्रायामाचाराध्यायः । २ ।
इत्याचार्य्यश्रीवराहमिहिरकृतौ योगयात्रायां अभियोचाध्यायः । ३ । (?)
इति योगयात्रायां योगाध्यायः । ४ ।
इति० निमित्तकाध्यायः । ५ ।
" वस्तुपञ्चाराध्यायः । ६ ।
" नक्षत्रस्नानाध्यायः । ७ ।
" अग्निनिमित्ताध्यायः । ८ ।
" नक्षत्रकोटभम् । ९ ।
" वारिलक्षणाध्यायः । १० ।
" हस्तिशालाविधिः । ११ ।
" हस्तिगीताध्यायः । १२ ।
" मदकारणाध्यायः । १३ ।
" अश्वगीतम् । १४ ।
" खड्गलक्षणाध्यायः । १५ ॥

(११३७।) योगसारः. By नागार्जुन. 10×3½ inches. Folia, 8-129. Lines, 9 on a page. Extent, 3,193 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. (१ – ७ पत्राणि न सन्ति । अतोऽष्टमपत्रस्य प्रारम्भवाक्यं लिखितम् ।)
धात्रीफलानां स्वरसे षड्ङ्गे विपचत्घृत-
शर्करासैन्धवोपेतं तत्सिद्धं सर्व्वगुल्मिना ॥ (?)
धात्री – – लकं घृतम् ॥ इत्यादि ।

End. पुष्टिर्व्वर्णबलोत्साहमग्निदीप्तिरतन्द्रिताम् ।
करोति धातुसाम्यञ्च निद्राकाले निषेविता ॥
(अतः खण्डितः ।)

पुष्पिका । १०६ पत्रे, इति नागार्जुनकृते योगसारे श्री + + + चिकित्सा ।

(१५४२ ।) योगिनीविजयस्तवराजः (ब्रह्मयामलोक्तः.) 8×3 inches. Folia, 92. Lines, 7 on a page. Extent, 625 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 811. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः श्रीमहाभैरवाय ।

बद्धा मालां करालां विकृतनरशिरालम्बमालां गलान्ते
मुक्तैः फुत्कारनादैर्घुरघुरितरवैर्घोरघोरैः सुघोरैः ।
भूतीनां योगिनीनां नवत्रिकविषये षट्प्रकारे चतुष्के
सर्व्वव्यापी शिवोऽयं सकलशिवमयो भैरवो वः पुनातु ॥
देवीभिर्मातृभीरुद्रैर्योगिनीभिः स पालकम् । (?)
एतैः परिवृतो रामः पातु सर्व्वं जगत् सदा ॥
गुह्यस्तवं प्रवक्ष्यामि महाभैरवनिर्म्मितम् ।
भाषितं देवदेवेन भैरवेन महात्मना ॥ इत्यादि ।

End. नष्टो + + ख्यातं योगिनीविजयस्तवम् ।
पिप्पलादेन मुनिना पृथिव्यामवतारितम् ॥
भैरवेण पुराख्यातं देव्या नियममुत्तमम् ।
यः पठेत् परया भक्त्या सोपचारेण नित्यशः ।
स सर्व्वशुभमाप्नोति इत्येवं भैरवोऽब्रवीत् ॥

Colophon. इति ब्रह्मयामले द्वासप्तत्रिंश — — — — — — — — — —
— — — योगिनीविजयस्तवं सम्पूर्णं । समाप्त ।
श्रीभैरवप्रीतिरस्तु । सम्वत् ८११ माघशुक्ल सप्तमी — — — — ॥

(१५७८ ।) रत्नकलापः. By विष्णुदेव. 10×3 inches. Folia, 56. Lines, 8 on a page. Extent, 1,120 çlokas. Character, Nāgara. Date, Saka Era, 1612. Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ श्रीनमो हरिहरगौरीगणेशदिनेशेभ्यः ॥

यस्मिन्नुदयोपगते जगदिदमखिलं प्रकाशमुपयाति ।
अन्धीभवति विलुप्ते स जयति संसारलोचनस्तरणिः ॥
गर्गवराहश्रीपतियवनाचार्य्यादिकृतनिबन्धेभ्यः ।
रत्नकलापः क्रियते कण्ठाभरणाय विष्णुदेवेन ॥

तत्राशुद्धिः सुधिया शोध्या चान्यादृशं लिखनम् ।
न्यूनञ्च पूरणीयं सतां हि सर्व्वः स्वभावतो मित्रम् ॥

तत्रादौ राश्यभिधानम् ।

मेषो वृषो न्टयुक्कर्कसिंहकन्यातुलालयः ।
धनुर्मृगो घटो मीनो राशिनामान्यनुक्रमात् ॥ इत्यादि ।

End. रिक्तायाञ्च व्यतीपाते विष्टयां परिघवैधृतौ ।
रोहिण्यां कृत्तिकायाञ्च सर्पभे पितृभे तथा ॥
मिश्रितैर्दारुणं रौद्रमुग्रं युद्धञ्च कारयेत् ॥
एतानि जयकराणि ॥

Colophon. इति श्रीविष्णुदेवरत्नकलापे दूतयानादिविधिः परिपूर्णश्चायं ग्रन्थः ।
श्रीरामदत्तो विदितो विदेहे करम्बहावंशजवत्सगोत्रः ।
श्रीवासुदेवोऽस्य सुतो बभूव तदात्मजः श्रीरघुनन्दनाख्यः ॥
श्रीरघुनन्दननन्दनसत्यवतीसूनुविष्णुदेवेन ।
रचितो रत्नकलापः कृपया कुर्व्वन्त्वमत्सराः प्रीतिं ॥
वसुरसशरशशिशाके सुम्बग्रामे सौर आषाढे ।
स्वीयमिति कृत्वा पुस्तकमलेखि कविरत्नविष्णुदेवेन ॥
प्रनर्त्तनपरिभ्रमिस्फुरितभालनेत्रानल-
ज्वलत्त्रिभुवनत्रयत्तुभितलोकशोकोद्यमे ।
स्खलत्सुरसरित्पयःप्रशमितोपतापोदयः
करोतु करुणामयः सपदि भव्यमव्याहतम् ॥
स च ग्रन्थसंख्या । शके १६१२ श्रावण शुक्लनवम्यां अनुराधेऽर्के राज-
दैवज्ञमहादेवेन स्वार्थेन लिखितम् ।
यथादृष्टं तथा लिखितम् ॥ शुभम् ॥

विषयः । इति० राशिप्रकरणम् । १ । ग्रहाणां संज्ञाप्रकरणम् । २ । गोचर-
विचारः । ३ । अष्टवर्गविचारः । ४ । ग्रहशान्तिविधिः । ५ । नक्षत्र-
प्रकरणम् । ६ । नक्षत्रयोगादिशुभाशुभयोगविवेकः । शुभाशुभप्रकर-
णम् । ७ । वृष्टिविचारः । विवाहविचारः । द्विरागमनादिविचारः ।
जातकविचारः । आयुर्दायादिविचारः । जातकादिसंक्षेपः । गृहादि-
विचारः । कृष्यादिप्रकरणम् । दूतयात्रादिविधिः ।

(१५५२ ।) रत्नपञ्चकावतारम्. 6 × $2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 71. Lines, 6 on a page. Extent, 852 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 740. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः शिवादिभ्यो गुरुभ्यः ।
पश्चाद्‌वर्णरूपस्थं यामलं यच्च व्यापकम् ।
कुलाकुलतया कृत्वा प्रत्यक्तं तं नमाम्यहम् ॥
शृङ्गाटं गौलकान्ते स्फुरदमलमलं पीठविद्यौघयुक्तं
विद्युद्रत्नप्रभाभं प्रलयशिखिशिखाकाररूपं विचित्रम् ।
तन्मध्ये कुब्जिकाख्या सकलगुणयुता ज्ञानसंघं गिरन्ति
श्रीमित्रोत्सङ्गसंस्था ददतु विनयितां भुक्तिमुक्त्युर्म्मिघर्म्मम् ॥
श्रीदेव्युवाच ।
विशेषागमवेत्तारो योग्याहि — — — गृहे ।
कथन्तु भवते देव कौलिकः कुलनन्दन ॥
श्रीभैरव उवाच ।
अकुलञ्च कुलं कौलं कुलाष्टकमतः परम् ।
कुलषट्कं तथाचान्यत् यो जानाति स कौलिकः ॥
श्रीदेव्युवाच ।
ब्रूहि मे जगतां नाथ कुलजं रत्नपञ्चकम् ।
यत् ज्ञात्वा तु महायोगी भुक्तिभाङ्‌मुक्तिभाग् भवेत् ॥
श्रीभैरव उवाच ।
कथयामि यथातथ्यं कुलजं रत्नपञ्चकम् ।
यरं देवि नचाख्येयं रहस्यं यस्य कस्यचित् ॥ इत्यादि ।

End. गोपनीयं प्रयत्नेन यदीच्छेच्चिरजीवितम् ॥

Colophon. इति श्रीकुलमूलरत्नपञ्चकावतारे रत्नानिर्णये एकादशम पटलः ॥
इति द्वादशसाहस्रे श्रीमत्संहितायां सारात्सारतरं रत्नपञ्चकावतारं समाप्तम् ॥ संवत् ७४० ज्यदं श्री३ भवानीशङ्करप्रीतिन श्रीकालिदासेन सञ्चय याफा ।

विषयः । इति कुलमूलरत्नपञ्चभावतारे तृतीयनिर्णये प्रथमः पटलः ।
इति० कुलाष्टकनिर्णये । २ ।

इति० श्रीषट्कनिर्णये । ३ ।
,, तृतीयनिर्णये । ४ ।
,, महामण्डलपूजाधिकारे । ५ ।
,, श्रीक्रमोद्धारविधौ । ६ ।
,, गूढस्थाननिर्णये । ७ ।
,, श्रीक्रमपूजाभिधाने । ८ ।
,, योगज्ञानहंसादिनिर्णये । ९ ।
,, पवित्रकविधौ । १० ।
,, रत्ननिर्णये । ११ ।

---

(२)११८।) रसहृदयः. By गोविन्दभगवत्. 10×4 inches. Folia, 41. Lines, 7 on a page. Extent, 574 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । श्रीगुरुभ्यो नमः ।

जयति यदन्यगदकुलमखिलमदं यस्य तु यदन्यम् ।
हृदये स च गलित्वा ज्ञात्वा रसरूपिणी करणा ॥ (?)
पीताम्बरोथवलिजीर्णं रत्नय वहलरागगाभहृचरः ।
स जयति हरिहरयोर्यस्माद्र विदलितभवदैन्यदुःखभरः ॥ (?)
मूर्च्छित्वा तु हरति रुजं बन्धनमनुभूय मुक्तिदो भवति ।
अमरीकरोति च मृतकोन्यकरुणाकरसुता तु ॥ (?)
सुरगुरुगोद्विजहिंसापापकलाभिभवं किलासाध्यम् ।
स्वौ – न्ततदपि च समये यस्तस्माकपवित्ररतः ॥ (?)
.. ..
सिद्धे रसे करिष्ये महिमहं निर्ज्जरामरणम् ।
.. .. ॥
तस्माज्जीवन्मुक्तिं समीहमानेन योगिना प्रथमम् ।
दिव्यां तनुश्च विधयो हरगौरीसृष्टसंयोगात् ॥
तस्यादिसाधनविधौ सुधियां प्रतिकर्म्मनिर्म्मलाः प्रथमम् ।
अष्टादशसंस्कारा विज्ञातव्याः प्रयत्नेन ॥ इत्यादि ।

End. एवं रससंसिद्धो दुःखजरावर्ज्जितो गुणवान् ।
खे गगनेन च नित्यं सञ्चरति सकलभुवनेषु ॥
दाता भुवनत्रितये स्रष्टा रोचे ब्रह्मयोनिरिव ।
विष्णुरिव पालनार्थे संहर्त्ता रुद्र इव सकलम् ॥

Colophon. इति श्रीगोविन्दभगवत्पादविरचिते रसहृदये जीर्णरसक्रियाधिकार एकविंशतितमः पटलः ।
श्रीधनशिष्ठुनदसमो रमणो रमणीयगुणो रसिकवृतः ।
नारायणसेवकतो रसहृदयमिदं रसेन समग्रहीत् ॥ (?)

विषयः । इति० प्रथमः पटलः ।
रसशोधनविधिः ।
इति० द्वितीयः पटलः ।
,, तृतीयः पटलः ।
,, चारणाधिकारः । ४ ।
,, गर्भद्रुतिर्नाम । ५ ।
,, बीजादिवाह्यद्रुतिजारणायुक्तः । ६ ।
,, जारणाधिकारः । ७ ।
,, रसच्चानं ? नाम । ८ ।
,, रसोपरसलोहशोधनं नाम । ९ ।
,, रसोपरससत्त्वपातनं नाम । १० ।
,, बीजनिर्वहनाधिकारो नाम । ११ ।
,, द्वन्द्वाधिकारो नाम । १२ ।
,, सङ्करबीजाधिकारः । १३ ।
,, सङ्करबीजजीर्णाधिकारः । १४ ।
,, वाह्यद्रुत्यधिकारः । १५ ।
,, सारणाधिकारः । १६ । १७ । १८ ।
,, पिष्टिस्तम्भादिविधिः । १९ ।
,, हेमदलाधिकारः । २० ।
,, शरीरोधकरसक्रिया ।

पत्रान्नकरसक्रिया । (?)

धनसत्वक्रिया ।

जीर्णरसक्रिया ।

इति० जीर्णाधिकारः । २१ ।

(१४७८ ।) रागमाला or रागलक्षणम्. By भरत. 10×4 inches. **Folia, 14.** Lines, 7 on a page. Extent, 233 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

प्रणम्य भरतो भक्त्या सर्व्वेशं शिवदं शिवम् ।
गीतस्य लक्षणं प्राह वादिमत्तगजाङ्कुशः ॥
धर्म्मार्थकाममोक्षाणां साधनं गीतमुच्यते ।
अतस्तु तत् प्रयत्नेन गेयं श्रोतव्यमेव च ॥
गुरुदेवद्विजातीनां यत् पुरो गीयते नरैः ।
तद्धर्म्माय भवेत् तेषां स्वर्गाय विजयाय च ॥
भूमिपार्थन्तु यद्गीतं तत् सर्व्वं जनयेत् फलम् ।
सम्मानं सम्पदः प्राप्तिं प्रसिद्धिञ्च धरातले ॥
यद् गीतं रमणीकर्णौ मधुरं याति कृतस्वशः ।
तेन काममवाप्नोति यद्यपि स्याद् विरूपकः ॥
स्वेच्छया गीयमानोऽपि गीयते यत् स्वशक्तितः ।
तन्मोक्षाय भवेत् पुंसां निष्कामानां न संशयः ॥

स्कन्दपुराणे ।

नाट्यं नर्त्तं तथा नृत्यं त्रेधा तदिति कीर्त्तनम् ।
नाट्यभेदान् ददौ पूर्व्वं भरताय चतुर्मुखः ॥ इत्यादि ।

End. आसावरीरागे । . . . . . .

वर्हापीडं नटवरवपुः कर्णयोः कर्णिकारं
विभ्रद्वासः कनककपिशं वैजयन्तीञ्च मालाम् ।
रन्ध्रान् वेणोरधरसुधया पूरयन् गोपवृन्दै-
र्वृन्दारण्यं स्वपदरमणं प्राविशद् गीतकीर्त्तिः ॥

31

Colophon. इति श्रीरागमालायां रागरागिण्युदाहरणलक्षणपूर्व्वकध्यानकथनं समाप्तम् ॥ हरिर्हरतु दुरितम् । शङ्करोतु शङ्करः ॥

विषयः । रागवेलानिरूपणम् । रागरागिण्युदाहरणम् । रागरागिणीनां ध्याननिरूपणम् ।

---

(२) ३२ ।) राजकल्पद्रुमः . By राजेन्द्रविक्रमदेवसाह . 12 × 4 inches. Folia, 73. Lines, 7 on a page. Extent, 1,213 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । श्रीसरस्वत्यै नमः ।

गणेशं प्रणिपत्यादौ श्रीमद्राजेन्द्रविक्रमः ।
कवीश्वरः प्रतनुते राजकल्पद्रुमं शुभम् ॥ १ ।
खण्डिताखिलविपक्षमण्डलो
विक्रमो हिमगिरौ समागतः ।
चित्रकूटशिखरादिति काव्ये
वर्णितः कुलपुराणपण्डितैः ॥ २ ।
तत्-पुत्रो जिल्लराजोऽभूदजितस्तत्सुतो नृपः ।
अटल्लराजस्तस्माच्च तुषाराजस्तदात्मभूः ॥ ३ ।
ततो विर्मिकिराजोऽभूद्धरिराजस्तदात्मजः ।
श्रीवल्लराजस्तत्पुत्रस्तस्मान्मन्मथभूपतिः ॥ ४ ।
श्रीजैनखानो ह्यभवत् सूर्य्यखानन्टपस्ततः ।
मौचाखानः सुतस्तस्य श्रीविचित्रस्ततः स्मृतः ॥ ५ ।
राजा वैचित्रिरासीद् गुणगणगणितः श्रीयशो ब्रह्मसाही
तत्पुत्रो द्रव्यसाही विधुवसुनिगमग्नौयुते शाककाले ।
गोर्खादेशप्रवेशी सितबुधसहिते भाद्रमासे यशस्वी
ब्रह्मज्ञानी स दानी धनद इव धनी जिष्णुतुल्यो नरेन्द्रः ॥ ६ ।
छेत्तारीणां ततोऽभूत् पशुपतिरिव यो दर्शनीयः सुनीति-
धीरो वीरः स राजा विदितपरमतो वेदवेदाङ्गवेत्ता ।
आशापालांशकत्वात् तदधिपतनयः पूर्णकृत् पूर्णसाही
पूर्णांशोऽतो यतोऽसौ नृपवरतनयो रामसाहिर्बभूव ॥ ७ ।

श्रीमान् गोरक्षदेशे समभवदपि यो रामसाहिर्क्षितीश-
स्तस्याभूत् पुत्रधुर्य्यो नृपकुलतिलको डम्बराख्यो महीशः ।
तस्मात् श्रीकृष्णसाहिर्हरिरिव विदितो जात एतस्य पुत्रः
शूरः श्रीरुद्रसाही सकलगुणगणालङ्कृतो रुद्ररूपः ॥ ८ ।
अर्ज्जुनसाम्यगतो यो नाशितशत्रुस्तदात्मजो धीरः ।
श्रीपृथ्वीपतिसाहिर्गोरक्षाधीश्वरो वीरः ॥ ९ ।
श्रीमद्गोरक्षशैले ह्युदयगिरिगतः सूर्य्यवद्भासमानो
राजा श्रीवीरभद्रस्तदधिपतिसुतो रामचन्द्रेण तुल्यः ।
पुत्रस्तस्यातिशूरोऽर्जुन इव समरे शत्रुहन्ता महात्मा
श्रीदुर्गाभक्तियुक्तस्तदनु च नरभूपालसाही नरेन्द्रः ॥ १० ।
स्कन्दः शिवस्येव हरेर्जयन्तः शौरेर्हरिः पंक्तिरथस्य रामः ।
तस्यात्मजो भव्ययथार्थपृथ्वीनारायणाख्यो नृपतिर्बभूव ॥ ११ ।
पृथ्वीनारायणो यो गुणगणगणितो जिष्णुतुल्यः स राजा
जित्वा नेपालभूपान् स्ववशपरिणतां राज्यलक्ष्मीं विधाय ।
व्योमाङ्कस्कन्दवक्त्रक्षितिमितसुशके भाद्रशुक्लोत्तरायां
भूते सौरे महात्मा न्यवसदतिसुखं कान्तिनाम्न्यां नगर्य्याम् ॥ १२ ।
बभूवतु द्वौ गिरिशात्मजाभौ सुतौ सुविक्रान्ततरौ हि तस्य ।
प्रतापसिंहः प्रथमो हि राजा भ्राता बहादूर इति प्रसङ्गः ॥ १३ ।
प्रतापसिंहाधिपराजपुत्रो लोके प्रसिद्धो रणबाहदूरः ।
गीर्व्वाणयुद्धादिमविक्रमस्तु तस्यात्मजन्माजनि कृष्णतुल्यः ॥ १४ ॥
श्रीमहाराजगीर्व्वाणयुद्धविक्रमवर्म्मणः ।
राजेन्द्रविक्रमो राजा सुतः सर्व्वगुणान्वितः ॥ १५ ।

इह खलु वैदिकस्तान्त्रिको मिश्र इति त्रिविधो मखः त्रयाणामीप्सिते-नैव विधिना मां समर्चयेदित्यनेन तान्त्रिकक्रियायोगस्य परमपुरुषार्थ-त्वाद्राजकल्पद्रुमाभिधानतान्त्रिकविषयकप्रकरणाभिधानं सफलम् । तत्र हि दीक्षितस्यैव सर्व्वकर्म्मस्वधिकारात् पूर्व्वं दीक्षाप्रकार उच्यते ॥ इत्यादि ।

End. एवं यः पूजयेद्देवं त्रिकालं धर्म्ममाचरन् ।

न जातु वैरिभिर्दुःखैः पीड्यते हरिरक्षितः ॥

Colophon. इति श्रीमहाराजराजेन्द्रविक्रमसाहविरचिते मन्त्रकल्पद्रुमे पद्मायतनपूजाकथनं समाप्तम् ।

यावद् दुर्गाहरिहरविरिञ्चगाद्यो देववर्गो
यावन्मेरुप्रभृतिगिरयो नारदाद्याश्च सिद्धाः ।
यावद् गङ्गा वहति गगने सागरेऽप्यस्ति चाम्बु
तावद्भूत्यः प्रचरतुतरां राजकल्पद्रुमोऽयम् ॥

इति श्रीगिरिराज चक्रचूडामणि .. .. कान्तिपुरविरोचमान .. ... विक्रमसाहदेवस्य सुतेन महाराजराजेन्द्रविक्रमसाहदेवेन विरचिते राजकल्प अभिधाने मन्त्रशास्त्रनिबन्धे चतुर्दशः पूजापटलः ॥

विषयः । इति श्रीमन्महाराजराजेन्द्रविक्रमसाहकृते राजकल्पद्रुमे दीक्षाप्रयोगः प्रथमः पटलः ।

इति ० पुरश्चरणनिर्णयः । २ ।
,, दीक्षाप्रयोगः । ३ ।
,, द्वारपूजादिमातृकान्यासान्तः । ४ ।
,, पीठपूजादिलोकपालान्तपूजाकथनम् । ५ ।
,, अग्निप्रकाशः । ६ ।
,, ७ । ८ ।
,, विष्णुमन्त्रप्रकरणम् । ९ ।
,, शिवमन्त्रादिकथनम् । १० ।
,, ११ ।
,, यजुर्वेदविधानोक्तं धनुर्वेदमन्त्रदीक्षाप्रकरणम् । १२ ।
,, १३ ।
,, पूजापटलः । १४ ।

---

(२) ३२ ।) राजविधानसारः. By रङ्गनाथसूरि. 12 × 4 inches. Folia, 30. Lines, 6 on a page. Extent, 360 çlokas. Character, Nâgara. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः। श्रीगुरुचरणाभ्यां नमः।

प्रणम्य गोविन्दपदारविन्दं
देवीं गिरं गौरवमङ्घ्रियुग्मम्।
लोकद्वयानन्दकरं करोति
गूढाशयं राजविधानसारम्॥
नानानिबन्धनविलोकनखेदशान्त्यै
संगृह्य धर्म्मनयमूलवचो विभाव्य।
सारं (?) निगृह्य नृपशिक्षणकौतुकाय
श्रीरङ्गनाथकृतिना रचितो निबन्धः॥
नेपालदेशालिककान्तिपुर्य्यां
गौर्व्वाणयुद्धोत्तरविक्रमस्य।
राजाधिराजस्य मनःसरोजं
प्रकाशयेद्राजविधानसारः॥

पूर्णाङ्गो धर्म्मनिष्ठो गुणगणनिपुणः शक्तिसम्पन्नसारो
नानोपायप्रकारावसररचनविन्नीतिविज्ञः कलावान्।
भूपालेन्द्रो विपक्षं तृणमिव लघयन्नीतिचर्य्याकलापै-
र्यावज्जीवं प्रमोदं बहुविततयशो विन्दते स्वर्गमायुः॥
तस्माद्राजानिशं सर्व्वसङ्गादि परिसाधयेत्।
अभ्यसेद्धर्म्मनीत्यादि शासनं गुरुसेवनात्॥ इत्यादि।

End. फलानुमेयाः सर्व्वत्र परोक्षगुणवृत्तयः।
तस्मात् परोक्षवृत्तीनां फलैः कर्म्मोपलक्षयेत्॥
सुवृत्तो राज्यरक्षादिसमर्थश्च यदात्मजः।
तदा मन्त्रादिसम्मत्या यौवराज्येऽभिषेचयेत्॥

ख्यातः पण्डितराजरम्यपदवीं यो ह्यद्रिराजेश्वरा-
दाप्तः श्रीव्रजनाथनामविदितो वेदाङ्गशास्त्रोज्ज्वलः।
भूपानन्दिनि तत्-सुतेन रचिते नीतिप्रबन्धेऽतुले
संपूर्णो नृपधर्म्मबोधनिपुणो देतो विलासः शुभः॥

Colophon. इति श्रीमद्विद्वन्मुकुटमणिगणकिरणनिराजितचरण-श्रीपण्डितराज-

व्रजनाथात्मज-श्रीपण्डितराज-रङ्गनाथसूरिविरचिते राजविधानसारे रा-
जधर्म्मकथनो नाम द्वितीयो विलासः । शुभमस्तु समीहताकर्त्तुः ॥

विषयः । इति ० साङ्गोपाङ्गनिरूपणो नाम प्रथमो विलासः ।
,, राजधर्म्मकथनो नाम द्वितीयो विलासः ।

(१४१८ I) रामायणनाटकम् . By धर्म्मगुप्त. 12×4 inches. Folia, 43. Lines, 9 on a page. Extent, 968 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, decaying. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो नाटेश्वराय ।
नमोऽस्तु सर्व्वदेवेभ्यो द्विजातिभ्यः शुभं तथा ।
जितं सोमेन वै राज्ञा चारोग्यं + + + + + ।
ब्रह्मोत्तरं तथैवास्तु हता ब्रह्मद्विषस्तथा ।
प्रशास्ति मां महाराजः पृथिवीं + ससागराम् ॥
राष्ट्रं पुत्र + + + + + सम्वर्द्धिताम् ।
प्रेत्याकर्त्तुर्महान् धर्म्मो भवतु ब्रह्मभाषितः ॥
काव्यकर्त्तुर्यशस्त्वास्तु धर्म्मश्चापि प्रवर्द्धताम् ।
इज्यया चानया नित्यं प्रीयन्तां देवता इति ॥
ॐ नमो नृत्यनाथाय ।
ध्यानालङ्कृतलोचनो गिरिसुतावक्त्रं ततः सोत्सुकः
किं तन्मे तपसीति चञ्चलमना आकृष्टचापे स्मरे ।
भ्रूभङ्गाकुलभीषणो दृगनलप्रव्यक्तभीमो हतो
मोहाशो रतिशोकसाश्रुवदनः शम्भुश्चिरं पातु वः ॥ (?)
.. ..
.. ..

सूत्र । आदिष्टोऽस्मि श्रीमतो भगवतो गोपालेश्वरस्याराधनपरायणेन श्रीशिखर-
नारायणचरणसेवकेन श्रीमङ्क्ष्वरीतत्परेण सुरकौकुलकमलकानन-
विकाशनैकभास्करेण — — — — श्रीमता जययूथसिंहदेवेन अस्मा-
माकं हरिशङ्करयथयात्रामहोत्सवप्रसङ्गेन नानादिग्देशसमागताः सभा-

सदो वर्त्तन्ते । तत्रभवतः श्रीरामदासहृदयनन्दनस्य परमराजकवेरार्य्य- श्री + ल-सरस्वतीप्रथितकीर्त्तिमण्डलस्य श्रीमतो धर्म्मगुप्तस्याभिनवकृतं चतुरङ्कुरामायणनाटकमभिनयितव्यमिति । इत्यादि ।

End. (खण्डितम् ।)

(१५६२ ।) रूपावली. By राघवराममिश्र. 10×3 inches. Folia, 16. Lines, 5 on a page. Extent, 240 çlokas. Character. Nāgara. Date, Saka Era, 1714. Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

प्रणम्यादौ गणपतिं सर्व्वविघ्नविनाशनम् ।
शम्भुञ्च परमात्मानं गुरुञ्च सकलार्थदम् ॥
देवीं संनम्य शिरसा सर्व्वज्ञानैकदीपिनीम् ।
क्रियते राघवेणादिशब्दानां रूपनिर्णयः ॥

श्रीमत्साहवहादुरस्य सुमतेर्भूदेवदातुः सदा
नित्योत्साहयुतस्य भूपतिपतेर्वीरस्य नित्यं मुदे ।
बालानां मतिवैभवाय हि सुखोपायेन बुद्धेरियं
शुद्धाशुद्धविचारनिर्म्मलधिया धीरेण संशोध्यताम् ॥

अथाशब्दस्यार्थः । अकारो वासुदेवः । नन्वशब्दो वासुदेववाचक एतन्मध्ये प्रमाणम् ।

अकारो वासुदेवः स्यादाकारस्तु पितामह इति । इत्यादि ॥

End. वस्तुतस्त्वेतेषां पुंस्त्वमेव लिङ्गान्तरं तु विशेष्यवाचक इत्यवधेयम् ॥

शरण्यो भूपानामवनिसुरसूत्रामविटपी
पटीयान् भूभारोद्वहन इति यस्य प्रतिदिशम् ।
प्रसिद्धिः सिद्धा श्रीयुवनृपतिराजस्य भवतात्
मुदे तस्यैकार्णप्रकृतिरिह रूपावलिरियम् ॥ (?)

Colophon. इति श्रीमद्राघवराममिश्रविरचिता रूपावली समाप्तिमगात् श्रीशाके १७१४ श्रीसम्वत् १८४९ श्रावण शुदि १३ रोज रामचन्द्रोपाध्याय- लिखितम् । शुभम् ।

विषयः । स्वरवर्णानामर्थभेदनिरूपणम् । अर्थभेदेन तेषां लिङ्गभेदनिरूपणञ्च ॥

(६७।) ललितार्चनचन्द्रिका. By सच्चिदानन्दनाथ. 8×4 inches. Folia, 140. Lines, 10 on a page. Extent, 4,725 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, old. Verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

अथ ललितार्चनचन्द्रिका लिख्यते ।

शिवं गुरुं गणाधीशं नत्वा श्रीपरदेवताम् ।

ललितायाः समेदायाः प्रवक्ष्येऽर्चनचन्द्रिकाम् ॥ इत्यादि ।

End. भविष्यपुराणे ।

विभवे सति यो मोहात् न कुर्य्याद्विधिविस्तरम् ।

न तत्फलमवाप्नोति – – – – – – मानवः ॥

इत्यासां विस्तरः ।

सच्चिदानन्दनाथेन सहजानन्दचेतसा ।

चन्द्रिकायां प्रणीतायां प्रकाशः + + + शकः ॥

Colophon. इति श्रीसच्चिदानन्दनाथविरचितायां ललितार्चनचन्द्रिकायां नैमित्तिकपूजाधिकारिनिरूपणप्रबोधकं नाम पञ्चविंशः प्रकाशः समाप्तः ।

श्रीसच्चिदानन्दमुनीन्द्रवर्य्यः शिवाप्रसादाधिगता – – – ।

निरस्तसांसारिकमोहजालो नियोगतः श्रीपरदेवतायाः ॥

पीठे जालन्धराख्ये प्रथितकरुपालक्तजः प्रार्थितः सन्

शिष्यैः संसारतप्तैः सकलसुखकरीं चन्द्रिकामाततान ।

ख्यातां नाम्नाथ लोकेऽर्चनयुतललितानामयुक्तां बुधा या-

माश्रित्याभ्यर्च्य देवीपदयुगममलं प्राप्नुयुर्धाम नित्यम् ॥

इति श्रीसर्व्वाचार्य्योत्तमोत्तमश्रीमत्सच्चिदानन्दनाथविरचिता ललितार्चनचन्द्रिका समाप्ता । शुभमस्तु ॥

विषयः । इति० प्रातर्निष्क्रमणविधिर्नाम प्रथमः प्रकाशः ।

„ तान्त्रिकस्नानविधिः । २ ।

„ सन्ध्यावन्दनप्रबोधकः । ३ ।

„ सूर्य्यार्घ्यदानप्रबोधकः । ४ ।

इति० द्वारपूजाविधिप्रबोधकः । ५ ।

,, पूजाप्रारम्भप्रबोधकः । ६ ।

,, भूतशुद्धिप्राणप्रतिष्ठाप्रबोधकः । ७ ।

,, मातृकान्यासप्रबोधकः । ८ ।

,, षट्त्रिंशत्तत्वन्यासप्रबोधकः । ९ ।

,, १०

,, ११ ।

,, श्रीचक्रन्यासप्रबोधकः । १२ ।

,, करशुद्धिप्रबोधकः । १३ ।

,, मूलविद्याप्रबोधकः । १४ ।

,, महाषोढान्यासप्रबोधकः । १५ ।

,, मुद्राविचारणादिप्रबोधकः । १६ ।

,, पात्रास्वादनप्रबोधकः । १७ ।

,, आत्मपूजातृतीयजनपञ्चपतनपूजाप्रबोधकः । १८ ।

,, १९ ।

,, २० ।

,, २१ ।

,, २२ ।

,, २३ ।

,, समयाचारबोधकः । २४ ।

,, नैमित्तिकपूजाधिकारिनिरूपणबोधकः । २५ ।

---

(२)२३४ ।) वाक्यसुधाटीका. By ब्रह्मानन्दभारती. 12 × 4 inches. Folia, 13. Lines 20 on a page. Extent, 780 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, decaying. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ श्रीगणेशाय नमः । श्रीदक्षिणामूर्त्तये नमः ।

यस्मात् सर्व्वं समुत्पन्नं चराचरमिदं जगत् ।

इदं नमो नटेशाय तस्मै कारुण्यरूपिणे ॥

32

कारणं खादि (?) जगतां मारणार्थमनागसम् ।

वारणाननमात्मानमद्वयं समुपास्महे ॥

.. ..

नत्वा श्रीभारतीतीर्थविद्यारण्यमुनीश्वरौ ।

मया वाक्यसुधाटीका यथामति विरच्यते ॥

न ख्यातिलाभपूजेच्छा टीकाकरणकारणम् ।

न विद्वत्ताबलं वात्र मुक्तिरेवात्र कारणम् ॥

प्रारिप्सितस्य ग्रन्थस्याविघ्नेन परिसमाप्ति......परमकृपानिधिश्रीभारतीतीर्थगुरुः प्रकरणप्रतिपाद्यमानमर्थं प्रथमश्लोकेन तावद् दर्शयति । रूपं दृश्यं इत्यादि । इत्यादि ।

End. अतएव मोक्षशास्त्रस्यापि साफल्यं स्यादित्ययमेवास्य प्रकरणस्य समस्तवेदान्तशास्त्रस्य च महातात्पर्य्यत्वेन...तस्मात् सर्व्वमनवद्यमिति ।

Colophon. इति श्रीमत्-परमहंसपरिव्राजकाचार्य्य-श्रीमदानन्दभारतीमुनिवर्य्यशिष्य-ब्रह्मानन्दभारतीमतिप्रक्लृप्ता वाक्यसुधाटीका समाप्ता । ... ॥

(१३१३ ।) विद्यानदीपिकाविवृतिः. 11 × 4 inches. Folia, 45. Lines, 9 on a page. Extent, 959 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Prose. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

वन्दे साम्बं सदानन्दमानन्दावरणापहम् ।

तत्त्वावलम्बनार्थाय महादेवं धृताकृतिम् ॥

श्रीमत्भगवत्कृपोत्थितवेदान्तसिद्धान्तविदाचार्य्यशिरोमणि-श्रीभगवदवतारभगवच्छङ्कराचार्य्यचरणानुग्रहविज्ञातपरापरात्मतत्त्वः श्रीपद्मपादाचार्य्यस्तत्त्वानुसन्धानलक्षणं मङ्गलं शिष्यशिक्षायै कर्त्तव्यमत्प्रकरणोपक्रमे निबध्नाति । ब्रह्मभिरिति ।

ब्रह्मभिः प्रतिपाद्यं यद् ब्रह्मभिर्ब्रह्मसंयुतैः ।

चिन्तितं कर्म्मनिर्मुक्त्यै तद् ब्रह्म हृदि भावये ॥ इत्यादि ।

End. आचार्य्यानुग्रहादेव सूक्ता विद्यानदीपिका ।
सिद्धपद्मपदाचार्य्यैर्व्याख्यामुच्यते कृतिः ॥ (?)
आचार्य्याणां शङ्करादीनां . . . . . . । इति सन्मार्गप्रवर्त्तका आचार्य्याः शब्दार्थानुसन्धानफलं स्वमुखेन स्वशिष्यद्वारा वा निबन्धनान्ते समारोपयन्तीति भावः ।

Colophon. इति श्रीशङ्कराचार्य्यप्रियशिष्यपतीश्वरपद्मपादाचार्य्यविरचितविद्यानदीपिकाविवृतिः समाप्ता ॥

---

(२)६५।) वीरमित्रोदयः (व्यवहारकाण्डः). By मित्रमिश्र. 21×5 inches. Folia, 363. Lines, 10 on a page. Extent, 10,890 çlokas. Character, Nāgara. Date, Saṃvat 1876. Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । श्रीमद्विश्वनाथगुरुचरणेभ्यो नमः ।

पुरतः प्रविलोक्य भर्गचापं
परतः कामयि कामकार्म्मुकज्याम् ।
पुलकाञ्चितपीतबाहुदण्डः
कुशलं नः कुरुतात् रघुप्रकाण्डः ॥
स्वस्ति श्रीयुतवीरसिंहनृपतेराज्ञावशाद्युत्सुकः
श्रीमित्राभिधपण्डितः प्रतिदिशं कीर्त्यानिशं मण्डित ।
नानानिर्णयवर्णनव्यसनिनां संख्यावतां प्रीतिदं
संप्राप्तव्यवहारसाधकमिमं कुर्व्वे प्रकाशं परम् ॥

.. ..

.. ..

परिभाषा परिष्कारः प्रमाणानां निरूपणम् ।
विवादपदनिर्द्देशः प्रकीर्णकविवेचनम् ॥
एवं प्रकरणान्यत्र चत्वारि प्रथमे पुनः ।
लक्षणं व्यवहारस्य निरुक्तिर्मुनिभाषिता ॥ ५ ।
व्यवहारस्य भेदाश्च स्वलक्षणविलक्षणाः ।
सामान्यतो विशेषाच्च परिभाषाप्रकाशनम् ।

सामान्यपरिभाषायां धर्म्माधिकरणे क्षणम् ॥ ६ ।
दर्शने व्यवहारस्य राज्ञो विधिविवेचनम् ।
प्राड्विवाकस्वरूपञ्च सभापतिसभासदाम् ॥ ७ ।
निरूपणञ्च सभ्यानां सयौक्तिकबलाबलम् ।
केषाञ्चित् सभ्यभिन्नानामपि स्थानं सभास्थले ॥ ८ ।
तत् प्रयोजनमादेयानादेयव्यवहारयोः ।
विवेचनमथो कार्य्यं सद्द्रष्टृकसभापतेः ।
प्रतिज्ञोत्तरहेतूनां पदानां सिद्धशालिनाम् ॥ ९ ।
निरूपणमसद्दृष्टावदृष्टौ च सभापतेः ।
सद्द्रष्टृकस्य दोषोक्तिः सम्यक् दृष्टौ फलाभिधा ॥ १० ।
विशेषपरिभाषायां प्रत्यभीयोगनिर्णयः ।
निह्नवादौ विधिस्तत्र निह्नवादिविवेचनम् ॥ ११ ।
विलम्बोत्तरदानञ्च क्वचिन्नैव विलम्बनम् ।
आद्ये प्रकरणे त्वर्था विविच्यन्ते क्रमादमी ॥ १२ ।
उपोद्घातप्रसङ्गाद्यैरन्येऽपि तदनुव्रताः ।
द्वैतीयीके तु साक्ष्यादिलक्षणं तत्र साक्षिणः ॥ १३ ।
असाक्षिणस्तत्र हेतुः साक्षिप्रश्नविधिस्ततः ।
तत् द्वैधे निर्णयः कौटे(?) साक्ष्ये क्वचिददोषता ॥ १४ ।
निर्णयो लिखितस्याथ तद्भेदास्तत्परीक्षणम् ।
साक्षिणां लिखितस्यापि शब्दत्वेन प्रमाणता ॥ १५ ।
युक्तिर्विशेषणान्यस्या अर्थापत्त्यनुमानता ।
लौकिकानां प्रमाणानामभावे दिव्यभावना ॥ १६ ।
दिव्यभेदास्तदावस्था देशकालाधिकारिणः ।
तन्मातृका तद्विशेषविधयो विविधाः क्रमाः ॥ १७ ।
तेषामपि च शब्दोत्थानुमानत्वेन मानता ।
एतेऽर्था विव्रियन्तेऽथो तार्त्तीयीके ततः क्रमात् ॥ १८ ।
व्यवहारपदान्यष्टादशो दिष्टानि लक्षणम् ।
तेषां सामान्यमथ तद्भिदानां विविधा विधाः ॥ १९ ।

एतेऽर्थाः सम्यगुच्यन्ते तुरीये तु प्रकीर्णके ।

यन्नोक्तमुपयुक्तं तद्विविच्य प्रतिपाद्यते ॥ २० ।

अथ कोऽयं व्यवहारः ॥ इत्यादि ॥

End. एवं धर्म्मप्रवृत्तस्य राज्ञो दण्डधरस्य च ।

यशोऽस्मिन् प्रथते लोके स्वर्गे वासस्तथाक्षयः ॥

Colophon. इति श्रीप्रकीर्णकाख्यं चतुर्थं प्रकरणं समाप्तम् । इति श्रीमत्सकल-सामन्तचक्रचूडामणि . . . . महाराजाधिराजप्रतापरुद्रतनूज-श्रीमन्म-हाराजमधुकरसाहसूनु-श्रीमन्महाराजाधिराज ... श्रीवीरसिंहदेवोद्-योजितश्रीहंसपण्डितात्मज-श्रीपरशुराममिश्रसूनु . . . . श्रीमन्मित्र-मिश्रकृते वीरमित्रोदयाभिधनिबन्धे व्यवहारप्रकाशः पूर्त्तिम – – ॥ इति श्रीव्यवहारकाण्डं समाप्तम् ॥ शुभमस्तु । सम्वत् १८७६ ।

(१४१२ ।) व्यवहारप्रदीपः. By कृष्ण. 13×3 inches. Folia, 14. Lines, 5 on a page. Extent, 210 çlokas. Character, Newāri. Date, (?). Appearance, tolerable. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो देव्यै ।

नत्वा शम्भुं सगौरीकं सगणाधिपमीश्वरम् ।

यत्प्रसादेन + क्षिप्रं वाञ्छितं लभते नरः ॥

व्यवहारप्रदीपोऽयं कृतः कृष्णेन यत्नतः ।

कौतुकाय सतां ते तु साम्यन्तु मम धृष्टताम् ॥

ज्योतिषे मन्त्रसारे तु सिद्धान्ते वैद्यके तथा ।

अर्थमात्रन्तु गृह्णीयान्नापशब्दं विचारयेत् ॥

अथ प्रथमं गृहावस्थानम् ।

मासं राशौ वसेत् भानुश्चन्द्रः सार्द्धं दिनद्वयम् ।

मङ्गलः सार्द्धमासन्तु मासैकन्तु बुधस्तथा ॥ इत्यादि ।

End. अर्कः शौरिः कुजः शौरिः प्रथमस्ताः प्रसूयते ।

पितृमातृ तथा भ्रात आत्महा जायते शिशुः ॥ (?)

Colophon. इति व्यवहारप्रदीपपुस्तकं समाप्तम् ॥

विषयः । ग्रहावस्थानम् । ताराचन्द्रगुरुविशुद्धयः । योगानां शुभाशुभम् । ग्रहाणां शुभाशुभकथनम् । कर्णवेध – विद्यारम्भ – चूड़ाकरण – उपनयन – विवाहानां – तिथिनक्षत्रयोगकथनम् । गोधूलिकाव्यवस्था । यात्रा-निरूपणम् । ग्रहाणामन्तर्दशानिरूपणम् । पितृमातृस्वजनहननयोग-कथनम् ॥

(१४२० ।) शिशुपालवधटीका (निर्णयबृहस्पतिनाम्नी) By बृहस्पति. 14 x 4 inches. Folia, 133. Lines, 10 on a page. Extent, 4,156 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 829. Appearance, fresh. Prose. Generally correct.

Beginning. ॐ गणेशाय नमः ।

निःशेषवाञ्छितफलार्पणकल्पवल्ली
मोहान्धकारहरणार्कमरीचिमाला ।
उद्दामचित्तमृगबन्धनवागुरोच्चै-
रुज्जृम्भतां भगवती मम विष्णुभक्तिः ॥
– – – ममलकुठारः कृन्तति संसारशाखिनो मूलम् ।
सा मम सकलमनिष्टं शमयतु सहसैव वैष्णवी माया ॥
यः कैटभारिचरणद्वयपद्मभृङ्गो – – – – – – – ।
– – – – – गोविन्द इत्यवनिनिर्जरकुञ्जरोऽभूत् ॥
सन्दर्भशुद्धिमधिगम्य गिरां गुरोर्यः
श्रीश्रीधरादिह्वतमिश्रपदः – – ।
गौड़ाधिपादुपचितप्रवरप्रतिष्ठो
धीमान् बृहस्पतिरितिप्रथिताभिधानः ॥
सोऽहं समस्तगुणदोषविचारचारु-
मेतं प्रबोधविषये सुधियां सुबोधम् ।
दुर्बोधपद्यशिशुपालवधप्रकाशं
निर्म्माणि निर्णयबृहस्पतिनामधेयम् ॥ इत्यादि ।

End. इति महिन्तापनीयश्रीकविचक्रवर्त्तिबृहस्पतिकृतनिर्णयबृहस्पतिनाम माघटीकायां षष्ठः सर्गः ॥

नेपालाब्दे ग्रहकरगजैरङ्किते पौषमासे
शुक्ले पक्षे प्रतिपदि तिथौ वृद्धियोगान्वितायाम् ।
पूर्व्वाषाढ़ायुतगुरुदिने प्रालिखद् ब्रह्मदेवो
भूमीदेवो गुरुसुखमिता माघकाव्यस्य टीका ॥

(१५०० ।) शुद्धदीपिका. By दुर्गदत्त. 10×4 inches. Folia, 10. Lines, 9 on a page. Extent, 180 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमो ब्रह्मणे नमः ।

नवनीतमिव दध्नः समुद्धृत्य सारमागमात् ।
प्रपञ्चसारे सारोक्त्या गुरूपदेशलेशतः ॥
सन्ध्यावन्दनपूर्व्विका गायत्र्या शुद्धदीपिका । ?
श्रीमता दुर्गदत्तेन क्रियते श्रेयसे सताम् ॥

ततो ब्राह्मे मुहूर्त्ते चोत्थाय शुचिः समाहितः सुधीः प्रातःस्नानादि स्वयाह्निक ? प्रोक्तमार्गेणाह्निकं निर्व्वर्त्य चन्दनमृत्तिकादिनोर्द्ध्वपुण्ड्रं विदध्यात् ॥ इत्यादि ।

End. अर्घ्यदानेऽञ्जलित्रयप्रक्षेपोऽस्तु आचमनात् प्राक् कर्त्तव्यः । .. .. उत्तरे शिखरे + + + पूर्व्ववद् विसर्जयेत् ॥

Colophon. इति गायत्र्या शुद्धदीपिकायां सन्ध्यावन्दनादिविधिः समाप्तः ॥ शुभमस्तु सर्व्वजगताम् ॥

---

(२)२९९ ।) श्रीमतोत्तरतन्त्रम्. 16×6½ inches. Folia, 263, (leaves 5 to 13 are missing). Lines, 9 on a page. Extent, 6,426 çlokas. Character, Nāgara. Date, Saṃvat 1893. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. श्रीगुरुगणपतये नमः ।

सर्व्वेषां तत्त्वतो व्यापी तत्वारूढ़स्तु मायया ।
माययोत्तरसंलीनो प्रकाशयति भास्करः ॥

श्रीमच्चन्द्रपुरे रम्ये नानारत्नविभूषिते ।
नानाद्रुमलताकीर्णे नानापक्षिगणान्विते ॥

.. ..

.. ..

दिव्यं मनोहरं रम्यं श्रीमच्चन्द्रपुरं शुभम् ।
समुद्रस्योपकण्ठे तु हेमप्राकारमण्डितम् ॥
योजनायुतविस्तीर्णं नानारत्नोपशोभितम् ।
नानाहर्म्याणि दिव्यानि नानारत्नमयानि च ॥

.. ..

तत्र मध्ये रम्या शतयोजनविस्तरा ।
शुद्धस्फटिकसङ्काशा सर्व्वरत्नोपशोभिता ॥
योगिणीगणसेवन्ते नानाकोलाहलै रवैः । ?
चक्रैश्च विविधाकारैर्नानाषिद्धि – – प्सुभिः ॥

.. ..

केचित् स्तुवन्ति देवेशं केचित् पठन्ति भाविताः ।
केचित् किलिकिलायन्ते गर्ज्जन्ति चोत्पतन्ति च ॥
क्रीड़न्ति कलकलारावैः परमानन्दनन्दिताः ।
तत्रस्थं भैरवं देवं परमानन्दनिर्भरम् ॥
क्रीड़ाविनोदैरतिलालसस्थं
संहृष्टचित्तात्मनि तत्वयुक्तम् ।
कामैर्विलासैरतिरागवन्तं
तं प्रेक्ष्य देवी प्रणिपत्य सादरात् ॥
प्रोत्फुल्लनयना देवी परानन्दाकुलेक्षणा ।
प्रणिपत्य पुरा देवी स्तोत्रमेतदुवाच ह ॥

श्रीदेव्युवाच ।

नित्यानन्दं परं शान्तं निष्कलङ्कं निरामयम् ।
व्योमातीतं परं शून्यं भैरवं तं नमाम्यहम् ॥

.. ..

.. ..

एवं देव्या स्तुतं शम्भुं परानन्दाकुलेक्षणम् ।
भैरवो हृष्टमनसा प्रोत्फुल्लकमलाननः ॥
प्रसन्नवदनो देवो वाक्यं चेदमुवाच ह ।
साधु साधु महाभागे तुष्टोऽहं भक्तिवत्सले ॥
पृच्छ पृच्छ यथाकामं यत्ते मनसि वर्त्तते ।
तत् सर्व्वं कथयिष्यामि स्तवेनानेन तोषितः ॥
इति श्रुत्वा शुभं वाक्यं भैरवस्य महात्मनः ।
प्रणिपत्य महादेवी सेदं वचनमब्रवीत् ॥

श्रीकुब्जिकोवाच ।

भ्रामिताहं त्वया नाथ अनेकैः शास्त्रकोटिभिः ।
तन्त्रैश्च विविधाकारैः पञ्चस्रोतात्मकैस्तथा ॥
नित्यातन्त्रादिभिश्चैव – – – – – – – ।
श्रीमतं च न मे ज्ञातं भ्रान्ति – –पदे पदे ॥

.. ..

अल्पप्रज्ञात्वहं नाथ ज्ञातुं वक्तुं न शक्यते ।
गोपितं तु त्वया देव श्रीमतेदं मतोत्तरम् ॥

.. ..

एतत् सर्व्वं समाख्याहि जानीमो निश्चयं यथा ।
कथयस्व प्रसादेन भक्ताहं तव वल्लभा ॥ इत्यादि ।

End. तन्त्रसारमिदं गुह्यं सरहस्यं सुसिद्धिदम् ।
भुक्तिदं मुक्तिदं देवि सर्व्वसंशयछेदकम् ॥

.. ..

सर्व्वकामानवाप्नोति सर्व्वसिद्धिफलं लभेत् ।
पूजनात् तन्त्रसारस्य लभते शाश्वतं पदम् ॥
त्रिकोणं मण्डलं कृत्वा तन्त्रसारं प्रपूजयेत् ।
पूजनात् सिद्धिमाप्नोति तुष्यन्ति च मरीचयः ॥

33

Colophon. इति श्रीमतोत्तरे श्रीकण्ठनाथावतारिते श्रीचन्द्रद्वीपविनिर्गते योगिनी-
गुह्ये विद्यापीठे श्रीमतसारगर्भनिर्णये श्रीचतुर्विंशतिसाहस्रसंहितायां
सारसमुच्चये श्रीमतोत्तरे पञ्चविंशतितमः पटलः समाप्तः ।
संवत् १८९३ ।

विषयः । ... श्रीमतोत्तरमहामन्थाने प्रथमः पटलः सम्पूर्णम् ।
इति मतोत्तरे श्रीकण्ठनाथावतारिते चन्द्रद्वीपनिर्गते विद्यापीठे योगि-
नीगुह्ये कुमारिकाखण्डे हिमवत्प्रभुवर्णनं नाम । २ ।
इति० तीत्रोपत्तित्रमन्त्रोद्धोत्पत्तिः । ३ ।
,, मातराणां ? प्रतिष्ठालक्षणनिर्णयो नाम । ४ ।
,, ५ ।
,, मालिन्याग(?)चक्रप्रस्तारनिर्णयो नाम । ६ ।
,, ७ ।
,, मुद्राधिकारनिर्णयो नाम । ८ ।
,, अङ्गवक्त्रहृद्दूतीनिर्णयो नाम । ९ ।
,, १० ।
,, शिखास्वच्छन्दनिर्णयो नाम । ११ । १२ ।
,, आज्ञाधिकारो नाम । १३ ।
,, श्लोकदाऽऽर्शनिर्णयो नाम । १४ ।
,, देवीचक्रनिर्णयो नाम । १५ ।
,, द्वितीयचक्रनिर्णयो नाम । १६ ।
,, गुह्यमातृचक्रनिर्णयो नाम । १७ ।
,, योगिनीचक्रनिर्णयो नाम । १८ ।
,, कालज्ञानचक्रनिर्णयो नाम । १९ ।
,, २० ।
,, समस्तविद्यानिर्णयो नाम । २१ ।
,, षोढान्यासनिर्णयो नाम । २२ ।
,, क्रोम्मांसं चारलक्षण-अङ्गप्रत्यङ्गयोगिनीसञ्चारस्वरसाधनाधिकारो
नाम । (?) २३ ।
,, रुद्रशताद्धनिर्णयो नाम । २४ ।
,, २५ ।

(१४२८।) श्लोकसारसङ्ग्रहः. By जगज्ज्योतिर्मल्ल. 10 × 5 inches. Folia, 87. Lines, 9 on a page. Extent, 1,810 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 808. Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः श्रीभवानीशङ्कराभ्याम् ।

एतद् ब्रह्माण्डभाण्डं हरिहरविधयः सन्धरन्तीह सर्व्वं
कीटान् भूपान् समस्तान् तृणमपि सततं तारयन्ते निगर्व्वम् ।
एतेषां त्राणकर्त्री हरिहरहृदये या वसन्तीह शक्तिः
सा मे कल्याणदात्री भवतु भयहरा चण्डिका सुप्रसन्ना ॥
शिवं कल्याणमुच्यते शक्तिः सामर्थ्यमुच्यते ।
तयोरभेदमात्रेण शिवशक्तिः प्रयुज्यते ॥

अथ वाराणस्यष्टकम् ॥ इत्यादि ॥

End. नानाकविकृते श्लोके भावार्थो नैव गोचरः ।
गुणदोषौ यदि स्यातां गुणिभिस्तद् विचार्य्यताम् ॥

Colophon. इति श्रीश्रीजगज्ज्योतिर्मल्लकृते श्लोकसारसङ्ग्रहे वैराग्यवर्णनायां द्विसप्ततिश्लोकसङ्ग्रहस्त्रयस्त्रिंशत् ॥

याते नेपालिकाब्दे रसयुगमुनिभिः संप्रयुक्तेऽथ माघे
पञ्चम्यां शुक्लपक्षे दिनकरदिवसे पौष्णभे साध्ययोगे ।
भूपानां वन्दनीयः सकलगुणनिधिः श्रीजगज्ज्योतिमल्लो
नानाभेदप्रयत्नाद् रघुकुलतिलको ग्रन्थमेतच्चकार ॥

.. ..

.. ..

श्रीश्रीजगज्ज्योतिमहीपमल्लचिन्तामणेर्भक्तपुरे मनोज्ञे ।
आज्ञां समादाय लिलेख पुस्तं दैवज्ञनारायणसिंहनामा ॥

श्रीभवानी प्रीणातु । श्रीश्रीसुमतिजयजितामित्रमल्लदेवसन थ्व पुस्तक दरवारयाक चंगलदाम्भगुलिदुकाष्यं तया जुरो ॥ भागिरामपरमानया वेलस ।

संवत् ८०८ श्रावण वदि २३ । शुभमस्तु ॥

---

(२) २२२ ।) सङ्गीतचन्द्र. 14×4 inches. Folia, 215. Lines, 8 on a page. Extent, 5,805 çlokas. Character, Newari. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ भवानीशङ्कराभ्यां नमः ।

नत्वा गुरुं गुरुतरं भरतञ्च नत्वा
नत्वा ततो गुरुतमं गिरिजाधिनाथम् ।
वागीश्वरीं भगवतीं बहुशोऽपि नत्वा
सङ्गीतचन्द्रकरणाय करोमि यत्नम् ॥
विश्वं स्थावरजङ्गमात्मकमिदं यस्याङ्गिकं वाङ्मयं
सर्व्वं वारिकमि‌ ... य्यभगणाद्याहार्य्यमार्य्या जगुः ।
वीत्तामात्रकृताखिलत्रिभुवनो यः केवलं सात्त्विको
रुद्रस्त्रीकृतसव्यभागसुभगो भूयात्स वः श्रेयसे ॥ (?)

(ततो भाषा ।)

अभ्यर्थितः सह सुरैः सुरनायकेन
वेदेभ्य एव यमसृज्यत नाट्यवेदम् ।
धाता ददौ तमृषये भरताय सोऽपि
लेभे विशेषमथ तण्डुगिरीन्द्रजाभ्याम् ॥

(ततो भाषा ।)

तत् ताण्डवाख्यमथ लास्यमिति प्रसिद्धं
... न्यधान्निजसुतेषु तथाप्सरःसु ।
तेभ्यो सुरासुरमहिला जगृहुस्तथान्ये
नाट्यं विदग्धजनराजकुमारिकाद्याः ॥

* * *

एवं परम्पराप्राप्तनाट्यवेदार्थसङ्ग्रहः ।
क्रियते ह्यभिलाषेण विद्वच्चरणसेविना ॥

निर्म्माणं नाट्यशालाया अस्याः पूजाविधिक्रमः ।
सभापतिस्वरूपञ्च लक्षणञ्च सभासदाम् ॥

सभायाः सन्निवेशश्च पूर्व्वरङ्गार्थवर्णनम् ।
ततश्च पूर्व्वरङ्गाङ्गप्रत्याहारादिवर्णनम् ॥
नान्दीश्लोकप्रपञ्चश्च ध्रुवयोहन वर्णनम् ।(?)
ततः प्रवेशः पात्रस्य ततोऽभिनयलक्षणम् ॥
वृत्तिस्वरूपकथनं नृत्यभेदनिरूपणम् ।
अङ्गप्रत्यङ्गयोर्लक्ष्म तथोपाङ्गनिरूपणम् ॥
अङ्गानि च शिरो हस्तौ वक्षः पार्श्वे कटीतटम् ।
चरणौ च तथा स्कन्धौ प्रत्यङ्गानि ततः परम् ॥
ग्रीवा करौ पृष्ठमथोदरमूरू सजङ्घिकौ ।
जानुनी मणिबन्धौ च भूषणानि ततः परम् ॥
दृष्टिस्तारा – –भ्रुश्च नासिका नासिकानिलः ।
कपोलावधरौ दन्ता रसना चिवुकं मुखम् ॥
मुख – – प कथितौ पार्ष्णी गुल्फौ ततः परम् ।
अङ्गुल्यश्च स्तनावेवं स्युरुपाङ्गान्यनुक्रमात् ।
प्रचारो हस्तपोश्चैव हस्तयोः करणान्यपि ।
हस्तकर्म्माणि क्षेत्राणि हस्तयोः स्थानकानि च ॥
चार्य्यश्च द्विविधास्तद्वत् करणानि द्विधा पुनः ।
मण्डलानि द्विधा भौमाकाशिकत्वविशेषतः ॥
न्यायाश्चतुर्विधास्तद्वदङ्गहाराः सरेचकाः ।
ततो भावास्तद्विशेषाः स्थायिनश्च ततो रसाः ॥
तत्पोषकाश्च निर्वेदस्तभ्याद्या व्यभिचारिणः ।
अथ प्रकीर्णकं तत्र प्रागुपाध्यायलक्षणम् ॥
आचार्य्यलक्षणञ्चैव अमारम्भस्ततः परम् ।
पात्राणां लक्षणं सम्यक् ततः पात्रगुणास्ततः ॥
लक्षोत्तमस्य पात्रस्य पात्रदोषनिरूपणम् ।
पात्रालङ्करणं देशीलास्याङ्गानां प्रकाशनम् ॥
पेरणीलक्षणं पश्चान्नटनर्त्तकलक्षणम् ।
देशीनृत्यक्रमः पश्चात् पेरणीपद्धतिस्ततः ॥

ततश्च गोण्डलीलक्ष्म पर्यन्ते गोण्डलीविधिः ।
इति नृत्यप्रकाशेऽस्मिन् अध्याया दर्शिताः क्रमात् ॥
(ततो भाषा ।) इत्यादि ।

End. यथा यथा प्रेक्षकाणां चमत्कारस्तथा तथा ।
रतिमुत्पादयेन्नृत्य इति सङ्गीतसङ्ग्रहः ॥
(ततो भाषा ।)
नास्त्येव तत् किमपि यन्न गुणानुविद्धं
तद्दुर्लभं यदिह दोषविवर्जितं स्यात् ।
आस्याप्यभिज्ञहृदयं (?) गणना न किं स्यात्
प्रत्यग्रनिर्मितिरसाविति चेन्न दोषः ॥
(ततो भाषा ।)
.. ..

Colophon. इति सङ्गीतचन्द्रनामा ग्रन्थः समाप्तः ।
सन्ति यद्यपि भूयांसो ग्रन्थाः सङ्गीतगोचराः ।
तथापीदृशमन्यत्तु नास्तीति परिचिन्तयन् ॥
पीयूषहरणं तार्क्ष्यो यत्नाद् विहितवान् यथा ।
तथैतत् पुस्तकं श्लाघ्यं दूराद् दक्षिणदेशतः ॥
आजहार नृपश्रेष्ठः श्रीजगज्ज्योतिरीश्वरः ॥
.. ..
.. ..

---

(२)२२२ ।) सङ्गीतभास्करः. By जगज्ज्योतिर्मल्ल. 14×4 inches. Folia, 192. Lines, 8 on a page. Extent, 5,384 çlokas. Character, Newāri. Date, Newār Era, 751. Appearance, fresh. Prose. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।
अज्ञानतिमिरदिनकरमानन्दसुधासमुद्रपूर्णेन्दुम् ।
तापत्रयापहरणं वन्दे परदेवताचरणम् ॥
नत्वा गुरूनतिगुरून् कृती जगज्ज्योतिरवनीशः ।
सङ्गीतभास्करममुं कुरुते सुधियं समेत्य वक्तुमर्णिम् ॥

नाट्यशास्त्रारम्भे निर्विघ्नसमाप्त्यर्थं शिष्टाचारपरम्पराप्राप्तकर्त्तव्यताकमेतच्छास्त्रप्रवर्त्तकसमुचितशिवेष्टदेवताकीर्त्तनरूपं मङ्गलमाचरति ग्रन्थकारः विश्वमित्यादि । इत्यादि ।

End. श्रीमज्जगज्ज्योतिरधीश्वरस्य निदेशमासाद्य गुणोत्तरस्य ।
सङ्गीतशास्त्रस्य चकार टीकां श्रीमैथिलो वङ्गमणिर्मनीषाम् ॥
सुधियोऽपि हि नन्दन्ति जल्पितैर्बालकल्पितैः ।
तदेष परितोषाय विदुषां मे समुद्यमः ॥
नेपालाब्दे शशिशरमुनिव्याप्तिते शुक्लपक्षे
.. .. ।
.. ..
सङ्गीताख्यं समलिखदसौ भास्करं वित्त इन्दुः ॥

विषयः । सङ्गीतचन्द्रनामकसङ्गीतशास्त्रस्य व्याख्यानम् ॥

(१४७८ ।) सङ्गीतसारसङ्ग्रहः. By जगज्ज्योतिर्मल्ल. 10 × 5 inches. Folia, 72. Lines, 9 on a page. Extent, 1,539 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ भवानीशङ्करगणपतिभ्यो नमः ।
उद्गच्छत्पुलकाङ्कुरः स्मितमुखः श्रुत्वा लयं मङ्गलं
गौरीलोचनचञ्चलाञ्चलमिलत्तारो विवाहोत्सवे ।
यः पाणिग्रहणच्छलेन कुरुते तस्याः कराकर्षणं
प्रोद्यद्बालसुधाकरः स भगवानस्तु प्रसन्नः सताम् ॥
पताकस्त्रिपताकश्च कर्त्तरीमुख एव च ।
अरालश्चार्द्धचन्द्रश्च कपित्थः कटकामुखः ॥
पद्मकोषः सर्पशिराः सूचिवत् कोलपल्लवः ।
मृगशीर्षो हंसपक्षो हंसास्यो भ्रमरस्तथा ॥
ऊर्णनाभश्च सन्दंशश्चतुरो मुकुलस्तथा ।
ताम्रचूड इति ज्ञेयाश्चतुर्विंशति (?) हस्तकाः ॥ इत्यादि ।

End. लक्षपद्यमिति नाटकसूत्रं

यत् कृतन्तु भरतेन तच्छ्रुतम् ।

तत्तु पूर्णमिह नैव दृश्यते

वर्त्तते किमथवा न वा तु यत् ॥

यत् स्वदृष्टमथ यच्छ्रुतं च यद् विप्रशापभरतोदितञ्च यत् ।

व्यासदेवमतमावलोक्य यत् सङ्ग्रहाद् विविधपुस्तकस्य यत् ॥

यत्तु सर्व्वमतसम्मतमेतत् तद् गृहीतमधिकं त्वपि किञ्चित् ।

कल्पना तु न मया कृता यतः किन्तु पद्यपरिवर्त्तनं कृतम् ॥

याते नेपालिकाब्दे रसयुगमुनिभिः संप्रयुक्तेऽथ माघे

पञ्चम्यां शुक्लपक्षे दिनकरदिवसे पौष्णभे साध्ययोगे ।

भूपानां वन्दनीयः सकलगुणनिधिः श्रीजगज्ज्योतिमल्लो

नानाभेदप्रयत्नाद् रघुकुलतिलको ग्रन्थमेतच्चकार ॥

.. ..

.. ..

रेखाः पुष्करसंख्यका गुणिजनास्तत्रापि नाहं क्वचित्

सङ्गीते भरतोदितेऽपि विविधे व्यासादिनानामते ।

नानातालनिबन्धबन्धरचितं तत्त्वं न जानाम्यहं

हृत्पद्मं तव पादपूरकिरणे मग्नं सदा चास्तु मे ॥

लोकानां परिहासस्य शङ्कया न च लज्जया ।

न कामेन न लोभेन भक्त्याहं विनिवेदये ॥

श्रीमच्छ्रीजगज्ज्योतिर्मल्लभूपतितुष्टये ।

सिंहदेवसुतेनायं शिवेन लिखितो मुदा ॥

Colophon. इति सङ्गीतसारसङ्ग्रहपुस्तकं परिपूर्णम् । शुभमस्तु सर्व्वदा ।

---

(२)११२।) संग्रामविधिः. 12×5 inches. Folia, 12. Lines, 5 on a page. Extent, 65 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । अथ संग्रामविधिः ।

प्रथमं क्रियते स्नानं शुभ्रवस्त्रावृतो भवेत् ।

मङ्गल्यभूतसंयुक्तो देवविप्रान् प्रपूजयेत् ॥

क्षेत्रपालस्य नाम्ना च बलिं दद्याद् दिशो दश ।

शस्त्राणि चापि संपूज्य रक्षामन्त्रं स्मरेन्नरः ॥

शूलेन पाहि नो देवि पाहि खड्गेन चाम्बिके ।

घण्टास्वनेन नः पाहि चापज्यानिःस्वनेन च ॥ इत्यादि ।

End. स एष जीवन् खलु संपरेतो

वर्त्तेत योऽत्यन्तनृशंसितेन ।

देहे मृते तं मनुजाः शपन्ति

गन्ता तमोऽन्धं जनमानिनो ध्रुवम् ॥

Colophon. इति श्रीसंग्रामविधिः समाप्तः ॥

विषयः । इति रक्षामन्त्रः । अथार्जुननामानि । अथ संग्रामविधिः । पत्ति-प्रमाणम् । इत्यक्षौहिणीसंख्या । अथ महाक्षौहिणी । अथ व्यूहविधिः ।

(८१६ ।) सारसङ्ग्रहः. By इन्दुसेन or इन्द्रसेन. 6×3 inches. Folia, 22. Lines, 5 on a page. Extent, 220 çlokas. Character, Nāgara. Date, Saka Era, 1734. Appearance, fresh. Incorrect.

Beginning. ॐ स्वस्ति श्रीगणेशाय नमः । श्रीसूर्य्याय नमः ।

श्रीमत्सूर्य्यं नमस्कृत्य रेवतं (?) तुरगाधिपम् ।

श्रीमतेवेन्द्रसेनेन क्रियते सारसङ्ग्रहः ॥

उद्धृत्य शालिहोत्राणि बालानां + + हेतवे ।

मन्दरेन्द्रेन्दुसेनेन क्रियते सुगमो विधिः ॥

सन्तः शृण्वन्तु मे वाचो यतस्ते चानसूयवः ॥ इत्यादि ।

End. औषध्या एता मया वाहानामनुभूय संप्रकाश तासामहो – – हृये ॥ ?

Colophon. इति श्रीरूपनारायणेत्यादि-महाराजाधिराज-श्रीम – – – – कृतौ सारसङ्ग्रहशालिहोत्रः समाप्तः । शुभम् । श्रीशाके १७३४ श्रीसंवत् १८४९ आषाढे कृष्णपक्षस्य सप्तम्यां भौमवासरे नक्षत्र २७ योगे ।

विषयः । इति रूपनारायणेत्यादिमहाराजाधिराजश्रीम – – सेनकृतौ सार-सङ्ग्रहे अश्वप्रशंसा प्रथमोऽध्यायः ।

34

(२६६)

इति रूपनारायणेत्यादिमहाराजाधिराजश्रीमदिन्द्रसेनकृतौ सारसङ्ग्रहे अश्वपरीक्षा द्वितीयोऽध्यायः ।

इति ० मन्दरेन्द्रेन्द्रसेनकृतिसारसङ्ग्रहे अशुभावर्त्ता नाम । ३ ।

,, शुभावर्त्ता नाम । ४ ।

,, मन्दवर्णा नाम । ५ ।

,, शुभावस्थो नाम । ६ ।

,, स्वप्नपरीक्षा नाम । ७ ।

,, गन्धपरीक्षा नाम । ८ ।

दन्तपरीक्षा नाम । ९ ।

आयुःपरीक्षा नाम । १० ।

वाहकविधिर्नाम । ११ ।

शिरोवेदनाविधिः । १२ ।

श्लेष्मोपचारः । १३ ।

इति । १४ ।

पित्तप्रचारः । १५ ।

अखडचाड़ी (?) उपचारः । १६ ।

शूलोपचारः । १७ ।

शोथोपचारः । १८ ।

कण्डूपचारः । १९ ।

इति । २० ।

रसोपचारः । २१ ।

इति । २२ । २३ । २४ ।

मूत्रविकारः । २५ ।

इति । २६ ।

चकावरी (?) उपचारः । २७ ।

(१५३९ ।) सुधातरङ्गिणीतन्त्रम्. (खण्डितान्तम्) By भक्तिवल्लभभट्टाचार्य्य. 10×4 inches. Folia, 16. Lines, 8 on a page. Extent, 288 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

गणपतिमभिवन्दे पार्व्वतीनन्दनैकं
मदजलवरधारामत्तरोलम्बगण्डम् ।
गजजितविबुधानां ताण्डवं देयखण्डं (?)
धवलपरशुवेगै यौ हि तं संजहार ॥
कवन्धकर्णकुण्डलोल्लसत्कपोलशालिनीं
कलङ्कहीनचारुचन्द्रखण्डमौलिधारिणीम् ।
प्रणम्य रम्यगम्यकाम्यसाधनाय चिन्मयीं
करोति शक्तिवल्लभो मुदा सुधातरङ्गिणीम् ॥
तन्त्राणां सम्मतिं ज्ञात्वा देशिकानाञ्च सम्मतिम् ।
साधकानां हितार्थाय सङ्ग्रहो विपुलीकृतः ॥
अथ पुरश्चरणजपारम्भात् प्राक् तृतीयदिनकृत्यम् । इत्यादि ।

End. (खण्डितम् ।)

पुष्पिका । इति शक्तिवल्लभभट्टाचार्य्यविरचितायां सुधातरङ्गिण्यां पुरश्चरणजपा-
रम्भदिनप्राक्तृतीयदिनकृत्यकथनं नाम प्रथमः कल्लोलः ।
अथ प्राक्-द्वितीयदिनकृत्यम् ।

(१२४६ ।) सूर्य्यार्णवः. 10×3 inches. Folia, 15. Lines, 8 on a page. Extent, 300 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ श्रीगणेशाय नमः । शशिफलद्वादशमाहात्म्यम् ।

राजोवाच ।

सर्व्वशास्त्रं मया ज्ञातं त्वत्प्रसादाद्धि नारद ।
राशिभेदो मया प्राह मेषराशिफलाफलम् ॥ (?)

नारदोवाच । (?)

यत् त्वया पृष्टते राजन् शशिभेदो वदाम्यहम् । (?)
आदौ मेषगुणाः कथ्यास्तवाग्रे च नृपोत्तम ॥ इत्यादि ।

End. धारितं व्रतमेकन्तु रविवारे चरेद्दिने ।
अब्दमेकं प्रकर्त्तव्यं पापनाशो भवेद् ध्रुवम् ॥
रुद्रजन्मसुखी कृत्वा पुत्रपौत्राविवर्द्धनम् ।
एवं विधि न कर्त्तव्यं यमजन्म ह्यपुत्रकम् ॥ (?)

Colophon. इति श्रीसूर्य्यार्णवे नारदाम्बरीषसम्वादे कर्म्मविपाके मीनराशिफलं प्रायश्चित्त-द्वादशोऽध्यायः ॥ इति श्रीसूर्य्यार्णवे द्वादशराशिकर्म्मविपाक-सम्पूर्णं शुभम् ॥

विषयः । इति ० मेषराशिफलं प्रायश्चित्तं प्रथमोऽध्यायः ।

,,	वृषराशिफलं	,,	२ ।
,,	मिथुनराशिफलं	,,	३ ।
,,	कर्कटराशिफलं	,,	४ ।
,,	सिंहराशिफलं	,,	५ ।
,,	कन्याराशिफलं	,,	६ ।
,,	तुलाराशिफलं	,,	७ ।
,,	वृश्चिकराशिफलं	,,	८ ।
,,	धनूराशिफलं	,,	९ ।
,,	मकरराशिफलं	,,	१० ।
,,	कुम्भराशिफलं	,,	११ ।
,,	मीनराशिफलं	,,	१२ ।

(१४५३ ।) सौभाग्यतरङ्गिणी. By मुकुन्द. 16 x 4 inches. Folia, 30. Lines, 7 on a page. Extent, 980 çlokas. Character, Newārī. Date, (?). Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः श्रीमहात्रिपुरसुन्दर्य्यै ।
प्रणम्य चिन्मयीं शक्तिं श्रीमत्-त्रिपुरसुन्दरीम् ।
तोषाय तनुते तस्याः श्रीसौभाग्यतरङ्गिणीम् ॥
इह खलु सर्व्वेषां जन्तूनां सुखं मे भूयात् दुःखं मे माभूदिति सुखो-पादित्सादुःखजिहासे भवतः आत्यन्तिकदुःखनिवृत्तिसुखावाप्ती च

ब्रह्मज्ञानमन्तरेण न भवतः । . . . . । ब्रह्मज्ञानञ्च शक्तिभक्तिमन्तरेण न भवतीति श्रूयते पुराणेषु । तत्र मार्कण्डेयपुराणे;–

स्तुता संपूजिता पुष्पैर्धूपगन्धादिभिस्तथा ।
ददाति वित्तं पुत्रांश्च मतिं धर्म्मे तथा शुभां ॥
इत्यादि ।

End. ततश्च निर्म्माल्यमाघ्राय त्रिपुरचण्डिकायै नमः इत्यैशान्यां क्षिपेत् । ततो भगवतीप्रसादं तद्-भक्तेभ्यो दत्वा स्वयमपि प्राश्नीयात् । इति ।

Colophon. इति श्रीमुकुन्दविरचितायां सौभाग्यतरङ्गिण्यां चतुर्थी लहरी ॥

(१४७२ ।) सौभाग्यरत्नाकरः. By विद्यानन्दनाथ. 10×5 inches. Folia, 389. Lines, 9 on a page. Extent, 8,752 çlokas. Character, Nāgara. Date, Saṃvat 1952. Appearance, fresh. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो भगवत्यै ।

प्रारम्भे भरणे भङ्गे यन्मदस्यन्दबिन्दवः ।
कारणानि प्रपञ्चस्य तं वन्दे वारणाननम् ॥
सच्चिदानन्दनाथाङ्घ्रिसरोरुहयुगं भजे ।
यत् कटाक्षक्षणोत्क्षेपात् शिवोऽहं पञ्चकृत्यकृत् ॥
प्रकाशरूपा प्रथमे प्रयाणेऽमृतवर्षिणी ।
प्रतिप्रयाणे तामन्तः पदव्यां चित्कलां भजे ॥ (?)
आलोक्य सर्व्वतन्त्राणि यामलादीन्यशेषतः ।
ज्ञात्वा गुरुमुखात् तेषां रहस्यार्थांश्च तत्त्वतः ॥
सच्चिदानन्दनाथाङ्घ्रिसरोजद्वयषट्पदः ।
श्रीविद्यानन्दनाथोऽहं वीतरागो विभक्तधीः ॥
विचरन् मेदिनीमेतां विद्वद्भिर्विमलात्मभिः ।
प्रयागे प्रार्थितः प्रीत्यै तेषां लोकहिताय च ॥
पञ्चस्रोत + योगाधत्तन्मन्त्रमणिसंकुलम् । (?)
समस्तयोगिनीचक्रप्रवालतिलकोज्ज्वलम् ॥

नित्यामण्डलपूर्णेन्दुज्योत्स्नाजालविजृम्भितम् ।
नवचक्रमहाद्वीपं न्यासजालतरङ्गकम् ॥
श्रीनाथपादुकापोतं चतुर्वर्गफलामृतम् ।
प्रकाशयामि सौभाग्ये रत्नाकरमिति स्फुटम् ॥ इत्यादि ॥

End. इत्यन्त्येष्टिविधिः ।

इति गदितमशेषं त्रैपुरं ब्रह्मविद्या-
यजनजपहुतानां शास्त्रदृष्टं विधानम् ।
गुरुचरणसरोजाराधमालभ्यमेत्य
पशुषु परमगोप्यं ईरितं सिद्धसङ्घैः ॥
यथा पित्रोर्मुदे भूयादश्लिष्टमपि भाषितम् ।
बालस्य सहतामेतत् तथापि भाषितं मम ॥
त्यक्त्वा कुलं कुलवधू पुरमध्यवीथ्या
गत्वा कुलं मधु निपीय यथेप्सितं या ।
मत्ता परं पुरुषमेत्य तदीयसङ्गात्
तुष्टा पुनः स्वकुलमेति पुनातु सा माम् ॥

Colophon. इति-श्रीविद्यानन्दनाथेन शिवयोः प्रियसूनुना ।
कृतसौभाग्यरत्नाब्धौ षट्त्रिंशो(भू)त् तरङ्गकः ॥
इति श्रीसच्चिदानन्दनाथ-चरणारविन्दद्वन्द्वान्तेवासिना श्रीश्रीविद्यानन्द-
नाथेन कृते सौभाग्यरत्नाकरे षट्त्रिंशत्तरङ्गः । समाप्तम् ।
इति सम्वत् १९५२ सालमिति । आश्विन कृष्ण ८ रोज ५ तद्दिने
सम्पूर्णम् । शुभम् ।

(९६३ ।) हस्तमुक्तावली. By शुभङ्कर. 1 ×3 inches. Folia, 42. Lines, 7 on a page. Extent, 955 çlokas. Character, Bengali. Date, (?). Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमस्तस्यै ।

गौरि त्वं किमु वेत्सि हस्तकरसं को वेत्ति नो यद्यहं
चेदेवं भण तर्हि किं हृदि न न्तत्तानौ च पद्मौ स्तनौ ।

भूयोऽन्यं वद कर्त्तरीमुखयुगालेखेन किं स्यादिति
स्मेराननमुखीं हसन् गिरिसुतां चुम्बन् मृडः पातु वः ॥
धीरक्तो गुणसिन्धुदुर्द्धरदरोद्गाढ़ावगाढ़स्फुर-
ज्ज्योतिर्नाटककामशास्त्रविलसत्सङ्गीतविद्याधरः ।
काव्याम्भोधिकलानिधिर्विमलतासङ्गीतमुक्तावलीम्
सम्मोहाय शुभङ्करो वितनुते श्रीहस्तमुक्तावलीम्
सद्वर्णोज्ज्वलरूपिणी गुणयुता पात्राणि चित्रायिता
नानाभावरसेरिता रतिकरी सीमन्तिनीरागजा ।
उन्मीलन्मृदुचारुबन्धरचनालङ्कारकेलिस्थली
कण्ठाश्लेषमियं तनोतु सुधियां श्रीहस्तमुक्तावली ॥
यदि च वै सुचिरादभिलिख्यते निविड़हस्तक एष कलारसः ।
ननु तदा रसिकाः शशिसन्निभामभिरमन्तु शुभङ्करभारतीम् ॥
अनुष्टुप्छन्दसां बन्धः सन्देहो दृतबोधकृत् ।
हस्तकस्यास्य विषयस्यानयोर्लक्षणस्य च ॥
हस्तकन्तु पताकादि विषयो भवनादिकम् ।
अनयोर्लक्षणं यत्तु बाध्यं चिन्हं तदेतयोः ॥ इत्यादि ।

End. यो यत्राभिनयो योग्यः सोऽनुक्तोऽपि नियुज्यते ।
नृत्ये कराणां शुद्धानां प्रयोगात् तत् फलं भवेत् ॥
उक्तं स्वयं ब्रह्मणैव लिखितं तन्निरूप्यते ।
नर्त्तकानां भवेल्लक्ष्मी र्निश्चिता सततोज्ज्वला ॥
कीर्त्तिर्दिगन्तविश्रान्ता पुत्रपौत्रे — — — ।
सर्व्वलोकानुरागश्च नृपचित्ते सदा स्थितिः ॥

Colophon. इति शुभङ्करविरचिता हस्तमुक्तावली समाप्ता ।
समाप्तश्चायं ग्रन्थः ॥

विषयः । पताक, हंसास्य, कर्त्तरीमुख, प्रायोमुख, स्थलपद्मक, त्रिपताक, मुष्टिक, शिखर, अर्द्धचन्द्र, सर्पशिरा, सूच्यास्य, खटकामुख, अराल, शुकतुण्ड, संदंशका-कुल, ऊर्णनाभ, कपित्थ, हंसपक्ष, ताम्रचूड़, चतुर, मुकुल, भ्रमर, कदम्ब, कृष्णसार, घोनिक, सिंहास्य, तन्वीमुख, गजदन्त,

कपोत, स्वस्तिक, मकर, पुष्पपुट, कीशबन्ध, लता, अस्तोमण्डली, पार्श्वमण्डली, ऊर्द्धमण्डली, करिहस्त, पद्मकोष, प्रभृतिभिः प्रकारैर्नृत्तनस्य प्रकारभेदकथनम् ॥

(१२८१) हस्तमुक्तावलीसारसमुद्धृतिका. By घनश्याम. 12×3 inches. Folia, 263. Lines, 6 on a page. Extent, 4,950 çlokas. Character, Newārī. Date, Newār Era, 795. Appearance, fresh. Prose. Generally correct.

Beginning. ॐ नमस्तस्मै ।

यं देवं श्रुतिनायिकाविरचितं ब्रह्मादयो देवता
ध्यायन्ति प्रतिवासरं न च पुनः संयाति नेत्रातिथिम् ।
कैशोरं समुपास्य नन्दगृहिणीगेहेषु तिष्ठन् सदा
– – – नववल्लरीचरणयो मूर्च्छन् पतन् पातु वः ॥
सूर्य्यान्वये सूर्य्यइवाविरासीत् श्रीमान् जगज्ज्योतिरिति प्रसिद्धः ।
शास्त्रार्थसङ्गीतकलाविदग्धो नाम्नाम्बुधो श्रीरजनीकरश्च ॥
तस्यात्मजाभूत् खलु पार्व्वतीव नाम्नाच रुक्मिण्यतिशीलहृद्या ।
सासूयत श्रीमदनन्तनाम शच्यां यथाजायत वै जयन्तः ॥
सङ्गीतकाव्यामृतरागलोभी कैलौकलाकौशलचित्रसेनः ।
श्रीमाननन्तः सुतमोदनाय मुक्तावलीसारसमुद्धृतिञ्च ॥ (?)
श्रीमाननन्तस्य नियोगकेन मुक्तावलीसारसमुद्धृतिञ्च ।
ज्ञात्वा मतं श्रीभरतादिकस्य शुभङ्करस्यापि करोमि यत्नात् ॥

विघ्नविघाताय मङ्गलं कुर्व्वनाह । मोदाय हर्षाय तनुते कथं भूतां हस्तमुक्तावलीं विमलतासङ्गीतमुक्तावलीं कथम्भूतः काव्याम्भोधिकलानिधिः पुनः कथम्भूतः गुणसिन्धुदुर्द्धरतरोद्गाढावगाढस्फुरज्ज्योतिर्नाटककामशास्त्रविलसत्सङ्गीतविद्याधरः पुनः कथम्भूतः धीरक्तः बुद्धानुरक्तः । इत्यादि ॥

End. यः नरः प्रयोगं कुर्य्यात् यः वा अधीयीत पठति या गतिः वेदविदुषां वैदिकानां याज्ञिकानां यज्वनां यागतिः दानशीलानां त्यागशीलानां तां गतिं सन्नृत्यज्ञः प्राप्नुयात् ॥

Colophon. इति हस्तमुक्तावलीसारसमुद्धृतिकायां श्रीघनश्यामविरचितायां प्रमाणोऽयं हस्तप्रकरणः ।

श्रीरस्तु । बाणनन्दपर्व्वतवर्षे — — ॥ नेपाल सम्वत् ७९५ । — — ॥

विषयः । हस्तमुक्तावल्या व्याख्यानम् ।

---

(३)१०६ ।) होरापद्धतिकल्पवल्ली (सटीका). By विट्ठल. 10×4 inches. Folia, 11. Lines, 18 on a page. Extent, 742 çlokas. Character, Nāgara. Date, (?). Appearance, old. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. गौरीञ्च गौरीपतिमादरेण गौरीसुतञ्च प्रणिधाय चित्ते ।
तोषाय होराविदुषां करोति श्रीविट्ठलः पद्धतिकल्पवल्लीम् ॥
नानायन्त्रैर्जन्मकालं विदित्वा तत्कालीनान् स्पष्टखेटांश्च कृत्वा ।
लग्नं कार्य्यं स्वोदयैस्तत्र रीत्या तत्षट्युक्तं कामिनीमन्दिरं स्यात् ॥
इत्यादि ।

टीकायाः B. अम्बुजकुलं विकसति. . यदुपासनाद्व विदुषा ।
दिनकर. . वन्देहं तं देवं तिमिरनाशकम् ॥
(स्पष्टं) विद्याकरतनूजेन रुद्रज्योतिर्विदा विदा ।
पद्धतेः कल्पवल्ल्याश्च प्रतानं क्रियते मृदु ॥
ग्रन्थादौ शिष्टाचारप्राप्तं विघ्नध्वंसफलकं मङ्गलमाचरति । गौरी-मिति ॥ इत्यादि ।

End. कृष्णात्रिगोत्रे सुतरां पवित्रे पवित्रकर्म्माजनि. . शर्म्मा ॥
तत्सूनुना विट्ठलदीक्षितेन चक्रे लघुः पद्धतिकल्पवल्लीम् ॥

टीकायाः। E. शरीरभाजां प्राणिनां शुभाशुभं भाव्यमिति । श्रीनारायणाय नमः ॥
इति श्री । होरापथे हौरिकपान्थवृन्द-
श्रमच्छिदे विट्ठलरोपितायाम् ।
समुल्लसत्-पद्धतिकल्पवल्ल्यां
दशाद्यमाद्यं कुसुमं समाप्तम् ॥

35

INDEX I.

TITLES OF MSS.

अ ।

	नामानि ।	पत्राङ्कानि ।	विस्तृतानां विवरणपत्राङ्कानि च ।
१ ।	अगस्त्यव्रतविधानम् (झ ।)	५२	
२ ।	अनन्तव्रतविधानम् (ज ।)	५२	
३ ।	अनन्तव्रतविधिः (ज ।) ...	४६	
४ ।	अनन्तव्रतानुष्ठानम् (ख ।)	५१	
५ ।	अनन्तव्रतोद्यापनविधिः (ढ ।)	५३	
६ ।	अनर्घराघवनाटकम् (ठ । ञ ।)	७४, ८१	
७ ।	अनुमानखण्डटीका (ञ ।)	८१	९४
८ ।	अनुस्मृतिस्तवः (ग ।) ...	६९	
९ ।	अभिसमयालङ्कारः (क ।)	८८	
१० ।	अमरकोषः (क, ख । ग, क । ङ । ढ । घ । ठ । ड, ट । ञ ।)	१९, २३, ५०, ५६, ६९, ७१, ७५, ७७	
११ ।	अमरकोषटिप्पनी (घ ।) ...	६०	
१२ ।	अमरकोषटीका (क । ख । ख ।)	२३	
१३ ।	अमृतेश्वरतन्त्रम् (ख ।) ...	११	१२५
१४ ।	अमृतेश्वरदेवस्य नित्यपूजाविधिः (ञ ।)	४९	
१५ ।	अमृतोदयनाटकम् ...	... ...	१४७
१६ ।	अरिष्टनवनीतव्याख्या ...	... ...	१४८
१७ ।	अश्वमेधनाटकम्	... ...	१४९
१८ ।	अश्ववैद्यकम्	... ...	१५१
१९ ।	अश्वायुर्वेदः	... ...	१५१
२० ।	अष्टसाहस्रिका (ख ।) ...	८८	
२१ ।	अष्टसाहस्रिकाप्रज्ञापारमिता (ग ।)	८९	

1

आ ।

नामानि । पत्राङ्कानि । विवृतानां विवरणपत्राङ्कानि च ।

२२ । आख्यातकोषः (क ।) ... ३८

२३ । आख्यातप्रकरणम् (ङ ।) ... ५६

२४ । आचारदीपकम् १५३

इ ।

२५ । इन्द्राक्षीस्तवः (झ ।) ... ८३

२६ । इष्टिसूत्रम् (ग ।) ... ७०

उ ।

२७ । उत्तररामचरितनाटकम् (ख । च ।) १२, ६९

२८ । उपयोगक्रमः (छ ।) ... ८५

२९ । उपाकर्म्ममन्त्राणि (ख ।) ... ५५

३० । उपाकर्म्मविधिः (च ।) ... ५६

३१ । उपाकर्म्मस्नानविधिः (क ।) ६३

३२ । उग्रभेदः (ङ ।) ... ३१, ६०

ए ।

३३ । एकादशाद्यधिकरणम् ... ३०

३४ । एकादशीमाहात्म्यम् (ज ।) ७०

३५ । एकादशीव्रतमाहात्म्यम् (ज ।) ३०, ४४

३६ । एकादशीव्रतविधानम् (छ ।) ७०

३७ । एकादश्युत्पत्तिः (झ ।) ... ७१

क ।

३८ । कतिपयबौद्धचित्राणि ... १२

३९ । कर्पूरमञ्जरीनाटिका (ग ।) ४५

४० । कर्पूरस्तोत्रम् (ङ ।) ... ५४

४१ । कर्म्मक्रियाकाण्डः (च ।) ... ४९ ... ... ९५

४२ । काकचण्डेश्वरीमतम् १५५

	नामानि ।	पत्राङ्कानि ।	विवृतानां विवरणपत्राङ्कानि च ।
४३ ।	कात्यायनश्राद्धविधिः (घ ।)	४५	
४४ ।	कातन्त्रविस्तरः	... ...	१५८
४५ ।	कादिमतम् (ख ।) ...	३८	
४६ ।	कामकला (च ।) ...	८२	
४७ ।	कामन्दकीयनीतिसारः ...	९१	
४८ ।	कारण्डव्यूहः (ख ।) ...	८९	
४९ ।	कार्त्तिकमाहात्म्यम् (ङ ।)	६, ३२	
५० ।	कालज्ञानम् (च ।) ...	८०	
५१ ।	कालभैरवस्तोत्रम् (छ ।) ...	५२	
५२ ।	कालमाधवकारिकाव्याख्यानम्	... ...	१६०
५३ ।	कालिकाकुलसर्व्वस्वे कालिका-स्तोत्रम् । (ट ।) ...	५२	
५४ ।	कालीकुलार्णवतन्त्रम् ...	... ...	१६०
५५ ।	कालीतत्वम् (आचारप्रतिपादनतत्वम्)...	... ...	१६१
५६ ।	कालीतत्वम् (प्रायश्चित्तविधिः)	... ...	१६२
५७ ।	कालोत्तरम् (च ।) ...	८०	
५८ ।	कालोत्तरतन्त्रम् (च । क । छ । च ।)	६, ८, ९, ३०, ७३	९६
५९ ।	काव्यप्रकाशः (ञ ।) ...	६७	
६० ।	काव्यादर्शः (ख ।) ...	७४	
६१ ।	काशिकावृत्तिः	१६	
६२ ।	किरणावलीटीका (ठ ।) ...	५०	
६३ ।	किरातार्जुनीयकाव्यम् (ग)	१३	
६४ ।	कीचकबधकाव्यम् (ठ ।) ...	७५	
६५ ।	कीर्त्तिपताका (ज ।) ...	३३	९७
६६ ।	कुब्जिकामतम् (घ । क । द ।)	३४, ५५, ५७ ...	९८, ९९
६७ ।	कुब्जिकामतोत्तरम् (ख ।) ...	७	
६८ ।	कुमारसम्भवम्	१२	

	नामानि।	पत्राङ्कानि।	विस्तारितविवरणपत्राङ्कानि च।
६९।	कुलसारसङ्ग्रहः		१६२
७०।	कुलालिकाम्नायान्तर्गत-कुब्जिकामतम् (क। ध।)	११, ५४	
७१।	कुलालिकाम्नाये श्रीकुब्जिकामतम् (ङ।)	८	
७२।	कुलालिकाम्नाये षट्साहस्रिका (ग।)	११	
७३।	कुशण्डिकाकर्म्मविधिः (ग।)	५६	
७४।	कुशोपदेशटीका (च।) ...	८५	
७५।	कुसुमाञ्जलिप्रकाशः (थ।)	८४	
७६।	कूर्म्मपुराणम् (क।) ...	२४	
७७।	कृत्यकल्पतरुः (ट।) ...	६२	
७८।	कृड्डाख्यम् (ङ।) ...	८८	
७९।	कौमारीपूजा (छ।) ...	४६	
८०।	कौशल्यकुसुमावली (ख।)	१९	१०१
८१।	क्रियाकल्पतरौ क्रियाकाण्डः (झ।)	१४	

ख।

८२।	खण्डखाद्यकम्	८९	
८३।	खण्डखाद्यटीका (क। ध।)	२६, ८६	१०२
८४।	खण्डनखण्डखाद्यम् (ङ।) ...	३५	

ग।

८५।	गजेन्द्रमोक्षणस्तवराजः (ख।)	१८	
८६।	गणकमण्डनम्		१६३
८७।	गणयागविधिः (घ।) ...	३५	
८८।	गायनलोचनम्		१६४
८९।	गीतगोविन्दम् (क।) ...	१६	
९०।	गीतदिगम्बरनाटकम् (क।)	१३	१०३
९१।	गीतपञ्चाशिका	१६	

	नामानि।	पत्राङ्कानि।	विस्तृतानां विवरणपत्राङ्कानि च।
९२।	गीतमाला (ग।) ...	७४	
९३।	गुप्ताक्षरलिखितानि षोड़शपत्राणि (क)	८५	
९४।	गुरुपंक्तिपूजाविधिः (ञ।)	५०	
९५।	गुह्यसिद्धिशास्त्रम् (ट।) ...	८७	
९६।	गृह्यपद्धतिः (त।) ...	५६	
९७।	गृह्यपरिशिष्टम् (न।) ...	५९	
९८।	गृह्योक्तविधिः (ढ।) ...	३२	
९९।	गोपालध्यानराजः (घ।) ...	६१	
१००।	गोलोद्देशः	...	... ... १६५
१०१।	गोविन्दतत्त्वनिर्णयः (क।) ...	१७	
१०२।	गौरीदिगम्बरनाटकम् (छ।)	१३	
१०३।	ग्रहदर्पणः	...	... ... १६६
१०४।	ग्रहप्रकाशः	...	... ... १६७

च।

१०५।	चतुरङ्गतरङ्गिणी	...	... ... १६८
१०६।	चतुर्थीविधिः (ग।) ...	८०	
१०७।	चमत्कारचिन्तामणिः ...	...	... ... १६९
१०८।	चरकसंहिता (ग।) ...	८६	
१०९।	चाणक्यश्लोकाः (ग।) ...	६०	
११०।	चान्द्रव्याकरणम् (घ।क, ग।क।)	३१, ६९, ७२, ७५	
१११।	चिकित्सामृतम्	...	... ... १७०
११२।	चिह्निनीमतसारसमुच्चयः ...	...	... ... १७३
११३।	चौरपञ्चाशिका (घ।) ...	३८	

छ।

११४।	छत्रयोगोद्भूतदोषशान्तिविधिः	...	... ... १७४
११५।	छन्दःशास्त्रम् (ग।) ...	१९	

ज ।

नामानि ।	पत्राङ्कानि ।	विस्तृतानां विवरणपत्राङ्कानि च ।
११६ । जयद्रथयामलम्	... ...	१७५
११७ । जयाख्यसंहिता	१	
११८ । जयाख्यसंहिता (क । च ।)	७६, ७७	
११९ । जातकपद्धतिव्याख्यानम् ...	... ...	१७८
१२० । जातकार्णवः	... ...	१७९
१२१ । जातकमाला (घ ।) ...	८९	
१२२ । जीमूतवाहनावदानम् (ञ ।)	५६	
१२३ । जैमिनिसूत्रव्याख्या ...	... ...	१७९
१२४ । ज्ञानकारिका (ख ।) ...	७९	
१२५ । ज्ञानतिलकम्	... ...	१८०
१२६ । ज्ञानलक्ष्मी (क । च ।) ...	७६, ७७	
१२७ । ज्योतिःशास्त्रम् (च ।) ...	२०	
१२८ । ज्योतिषानन्दस्तवः (ढ ।) ...	७२	

झ ।

१२९ । झङ्कारकरवीरतन्त्रम् ...	... ...	१८१

ट ।

१३० । टोडरानन्दः	... ...	१८१, १८२

त ।

१३१ । तत्वचिन्तामणिः (अनुमानखण्डः) (ख ।)	४५	
१३२ । तत्वचिन्तामण्यालोकः (ख ।)	१६	
१३३ । तत्वचिन्तामण्यालोकटीका (घ ।)	३७	
१३४ । तत्वसारः (क ।) ...	७९	
१३५ । तन्त्राख्यानकथा (ज । क ।)	६१, ७४	
१३६ । तात्पर्य्यपरिशुद्धिः (ज । ङ । क ।)	३१, ४५, ४७	

	नामानि ।	पत्राङ्कानि ।	विवृतानां विवरणपत्राङ्कानि च ।
१३७ ।	ताराहस्यवृत्तिका (झ ।)	३१	
१३८ ।	तिङ्भेदः (छ ।) … …	८३, ६०	
१३९ ।	तिथ्यादिनिर्णयः … …	… … …	१८४
१४० ।	त्रिपुरसुन्दरीप्रातस्तोत्रम् (ख ।)	५४	
१४१ ।	त्रिपुराकवचम् (घ ।) …	५४	
१४२ ।	त्रिपुराजपहोमविधिः (ङ ।)	८६	
१४३ ।	त्रिपुरास्तवः (ग ।) …	५४	
१४४ ।	त्रिपुरास्नानादिनित्यकर्म्मविधिः (च ।)	७४	
२४५ ।	त्वरितास्तोत्रम् (क ।) …	८	

द ।

१४६ ।	दशाकर्म्म (क ।) …	३८	
१४७ ।	दशाकर्म्मपद्धतिः (क । ग । च । ञ ।)	३१, ६५, ७५, ८७	
१४८ ।	दशाकर्म्मविधिः (घ ।) …	८०	
१४९ ।	दशाक्रियाविधिः (ख । क ।)	३२, ४८	
१५० ।	दशारूपकालङ्कारः (क ।) …	१२	
१५१ ।	दानधर्म्मः (ख ।) …	४८	
१५२ ।	दानप्रदीपः … …	… … …	१८५
१५३ ।	दानवाक्यसमुच्चयः (क ।) …	७४ … …	१०५
१५४ ।	दानवाक्यावली (ग । ख ।)	२५, ४५	
१५५ ।	दिव्यावदानम् (क ।) …	८६	
१५६ ।	दीक्षाविधिः (घ ।) …	१९	
१५७ ।	दुर्गार्चनकल्पतरुः … …	… … …	१८७
१५८ ।	दुर्घटवृत्तिः (ग ।) …	१७ … …	१०५
१५९ ।	देवामृतपञ्चरात्रम् (ग ।) …	३४ … …	१०६
१६० ।	देविकासाधनम् (क ।) …	७	
१६१ ।	देवीकवचम् (ग ।) …	५५	

नामानि ।	पत्राङ्कानि । विद्वतानां विवरणपत्राङ्कानि च।				
१६२। देवीमाहात्म्यम् (ख । भ । द । ज, १३, ३३, ५४, ५५, ५६, घ । भ । ङ । ग, ङ । च । ठ । क, ६१, ६३, ६४, ६८, ६६, क । घ । ट, ङ । घ, ज । क । ग ।) ७०, ७४, ७५, ८१, ८२					
१६३। देवीमाहात्म्यटीका (दुर्गासन्देहभेदिका-नाम्नी ।) (ढ ।)	...	५१			
१६४। द्रव्यकिरणावली (ग ।)	...	३५			
१६५। द्वैतनिर्णयः (ङ । क ।)	...	८६, ६०			

ध ।

१६६। धनञ्जयनिघण्टुः ...	...	...	...	...	१८६
१६७। धनुर्वेदः ...	...	...	...	...	१६०
१६८। धनुर्वेदप्रकरणम्	...	...	...	...	१६१
१६६। धर्मतत्त्वप्रकाशः	...	...	...	...	१६२
१७०। धर्मपुत्रिका (घ ।)	...	६२			
१७१। धर्मसारः ...	...	...	...	...	१६३
१७२। धातुज्ञानम् (ङ ।)	...	८५			
१७३। धातुपाठः (च । ग ।)	...	३४, ८४			
१७४। धूर्त्तसमागमनाटकम् (च ।)		६६			

न ।

१७५। नक्षत्रसारावली	...	...	...	...	१६४
१७६। नयतत्वालोकः (घ ।)	...	४६			
१७७। नयरत्नाकरः ...	...	...	...	...	११३
१७८। नरपतिजयचर्य्या (ङ ।)	...	६६			
१७९। नरपतिजयचर्य्याटीका	...	४१	...	...	१०७
१८०। नलचरितटीका ...	...	६१			
१८१। नवरत्नम् ...	...	...	...	...	१६५
१८२। नागरकसर्व्वस्वम् (च)	...	८६	...	...	१०६

	नामानि ।	पत्राङ्कानि । विद्यमानां विवरणपत्राङ्कानि च ।	
१८३ ।	नागरकसर्व्वस्वटीका ...	... ...	१९६
१८४ ।	नागानन्दनाटकम् (ञ ।) ...	७३	
१८५ ।	नाट्यशास्त्रम्	... ...	१९६
१८६ ।	नाड़ीपरीक्षा	... ...	१९८
१८७ ।	नारदीयधर्म्मशास्त्रम् (ञ ।)	४४	
१८८ ।	नारसिंहपुराणम् (ज ।) ...	२९	
१८९ ।	नित्यनैमित्तिकविधिः (घ ।)	१८	
१९० ।	नित्यातन्त्रम् (ग ।) ...	८	
१९१ ।	नित्याह्निकतिलकम् (क । ग ।)	४५,४७	१११
१९२ ।	निदानम् (च ।)... ...	७०	
१९३ ।	निर्णयार्कः	... ...	१९९
१९४ ।	निश्वासतत्वसंहिता ...	१०	१३७
१९५ ।	निश्वासाख्यमहातन्त्रम् ...	११	
१९६ ।	निष्पन्नयोगावली (क ।) ...	३४	
१९७ ।	नीलकण्ठसंग्रहः	... ...	२००
१९८ ।	नीलकण्ठस्तवः (ङ ।) ...	४६	
१९९ ।	नृत्येश्वरतन्त्रम्	... ...	२०१
२०० ।	नृसिंहसुन्दरीकवचम् ...	... ...	२०२
२०१ ।	नैषधचरितम् (ङ) ...	१२, ८७	
२०२ ।	न्यायकुसुमाञ्जलिः (ग ।) ...	१३	
२०३ ।	न्यायभाष्यम् (वात्स्यायनीयम्)(ख ।)	२२	
२०४ ।	न्यायरत्नाकरः (क ।) ...	३०	११३
२०५ ।	न्यायवार्त्तिकतात्पर्य्यटीका (ख । ङ ।)	४८, ४९	

प ।

२०६ ।	पञ्चतन्त्रम्	९	
२०७ ।	पञ्चपक्षाणि (ङ ।) ...	८२	
२०८ ।	पञ्चरक्षा (ज । च ।) ...	६, २१, ३६	

2

नामानि ।	पत्राङ्कानि ।	विवृतानां विवरणपत्राङ्कानि च ।		
२०९ । पदसूर्य्यव्याकरणम् (घ ।) ...	१३	...	...	११४
२१० । पद्यसमुच्चयः	...	...	...	२०२
२११ । पराशरस्मृतिः (प ।) ...	५९			
२१२ । पशुपतिपुराणम्	...	...	...	२०३
२१३ । पाण्डवविजयः (ख ।) ...	१९	...	...	११५
२१४ । पालसारणीटीका ...	...	...	...	२०४
२१५ । पारमेश्वरीमततन्त्रम् (घ ।)	८५			
२१६ । पार्व्वणश्राद्धविधिः (ङ ।) ...	२०			
२१७ । पीठपूजाविधिः	१७			
२१८ । पुरश्चरणचन्द्रिका (ट ।) ...	५०			
२१९ । पुरश्चर्य्यार्णवः	...	...	...	२०५
२२० । पुरुषपरीक्षा (त ।) ...	४७			
२२१ । पुरुषसूक्तम् (घ ।) ...	४२			
२२२ । पुष्पचिन्तामणिः	...	...	...	२०७
२२३ । पूजाविधिः (ग ।) ...	३९			
२२४ । पूर्व्वाम्नायतन्त्रम्	...	...	...	२०८
२२५ । पौर्णमासीव्रतकथा (ङ ।) ...	२६			
२२६ । प्रक्रियाकौमुदी (ञ ।) ...	३१			
२२७ । प्रतिष्ठातत्त्वम् (घ । ख ।) ...	६५, ६९			
२२८ । प्रतिष्ठातन्त्रम् (क । ठ ।) ...	२, ४५, ६२		...	११६
२२९ । प्रतिष्ठापद्धतिः (झ ।) ...	७७			
२३० । प्रतिष्ठासारसङ्ग्रहः (ठ ।) ...	७८			
२३१ । प्रपञ्चसारतन्त्रम् (ढ ।) ...	७९	...	...	११७
२३२ । प्रबोधचन्द्रोदयनाटकम् (छ ।)	६४			
२३३ । प्रबोधचन्द्रोदयनाटकटीका (ङ ।)	३३	...	...	११८
२३४ । प्रशस्तिरत्नम्	...	...	...	२०९
२३५ । प्रश्नोत्तररत्नमालिका (ग ।)	३८			

नामानि । पत्राङ्कानि । विवृतानां विवरणपत्राङ्कानि च ।

२३६ । प्रश्नोत्तरावली २१०
२३७ । प्रसन्नसाहित्यरत्नाकरः २११
२३८ । प्रस्तावरत्नाकरः २१२
२३९ । प्रह्लादचरित्रम् (ग ।) ... ६१
२४० । प्रायश्चित्तशौचाचारविधिः २१४
२४१ । प्रायश्चित्तसमुच्चयः २१५
२४२ । प्रासाददीपिकामन्त्रटिप्पनम् २१६
२४३ । प्रेतमञ्जरी २१८

ब ।

२४४ । बृहन्नारदीयपुराणम् (ख । क । घ ।) २४, २५, २९
२४५ । बोधिचर्य्यावतारः (झ ।) ... २१
२४६ । बोधिचर्य्यावतारटिप्पनी (ञ ।) २१
२४७ । बौद्धाधिकारव्याख्या (क ।) ६१
२४८ । ब्रह्मपुराणम् (ट । ञ ।) ... ८३, ८५
२४९ । ब्राह्मणार्थप्रकाशः २१८

भ ।

२५० । भक्तिविजयकाव्यम् २२९
२५१ । भट्टोत्पलरत्नमालाटीका २२९
२५२ । भरतनामदीपकनाट्यशास्त्रम् २३१
२५३ । भगवद्गीता (क । ख । ख । १९, ३८, ३९,
ख । ञ । ख ।) ६१, ६२, ७५
२५४ । भागवतम् (क । ग ।) ... १३, १९, २४, २८, ३२
१५५ । भागवतटीका (ख ।) ... ९१
१५६ । भागवतदशमस्कन्धः (क ।) ३४
२५७ । भागवतदशमस्कन्धटीका ... २८
२५८ । भाषावृत्तिः (ञ । झ । ञ ।) १४, ६७, ८१

नामानि ।		पत्राङ्कानि । विस्तृतानां विवरणपत्राङ्कानि च ।			
२५९ ।	भैरवानन्दनाटकम् (ख ।) ...	३४			११९
२६० ।	भैरवार्च्चनम् (ठ ।) ...	८७			
२६१ ।	भोजदेवसङ्ग्रहः (घ । ग । ङ । ख । ज ।) ...	८, १८, ३४, ४२, ८६			१२०

म ।

२६२ ।	मञ्जुश्रीसाधनम् (त ।) ...	५३	...	...	१२१
२६३ ।	मतङ्गपरमेश्वरतन्त्रम् ...	...	...	...	२१९
२६४ ।	मतसारः	...	...	...	२२२
२६५ ।	मदनरत्नप्रदीपे प्रायश्चित्तोद्योतः	...	...	...	२२३
२६६ ।	मनोरमाकुचमर्द्दनम् ...	...	...	...	२२४
२६७ ।	मन्त्रोद्धारः (ङ ।) ...	७७			
२६८ ।	मश्यानभैरवतन्त्रम् ...	...	...	...	२२४
२६९ ।	मश्यानभैरवम् (ग ।) ...	२२			
२७० ।	मयसङ्ग्रहः (ख ।) ...	६९			
२७१ ।	मयूरचित्रम् (ङ, क ।) ...	३९			
२७२ ।	महादाननिर्णयः (ख ।) ...	३६	...	...	१२२
२७३ ।	महापुरुषस्तवः (क ।) ...	५१			
२७४ ।	महाभारतम् (च । ञ । ङ । ग ।)	२५, २९, ३३, ५४, ७२, ८१, ८८			
२७५ ।	महाभारतस्यादिविराटपर्व्वटीका (ख)	२९			
२७६ ।	महामायाष्टकम् (झ ।) ...	८७			
२७७ ।	महामायास्तवः (ञ । ज ।)	७८, ८३			
२७८ ।	महालक्ष्मीमतभट्टारकः (द ।)	४७	...	...	१२३
२७९ ।	महालक्ष्मीमाहात्म्यम् (क ।)	५४			
२८० ।	महालक्ष्मीमाहात्म्यव्रतव्याख्यानसमुच्चयः (च । ठ ।) ...	५२, ८४			

	नामानि ।	पत्राङ्कानि ।	शिष्टानां विवरणपत्राङ्कानि च ।
२८१ ।	महालक्ष्मीव्रतम् (झ, ञ ।)	४६	
२८२ ।	महालक्ष्मीव्रतकथा (त ।) ...	८४	
२८३ ।	महालक्ष्मीव्रतमाहात्म्यव्याख्यानम् (घ)	२६	
२८४ ।	महिम्नः स्तोत्रम्	... ...	२२७
२८५ ।	माधवानलकथा (थ ।) ...	४७	
२८६ ।	मानवधर्म्मशास्त्रम् (क ।) ...	६०	
२८७ ।	मानवन्यायशास्त्रम् (च ।)	४३	
२८८ ।	मालतीमाधवनाटकम् (ट । क ।)	५६, ७४	
२८९ ।	मालिनीस्तुतिः (ग ।) ...	७५	
२९० ।	मालिनीस्तोत्रम् (घ ।) ...	८२	
२९१ ।	मुद्राप्रकाशः (ङ ।) ...	८३	
२९२ ।	मुद्राराक्षसनाटकम् (ण ।)	८८	
२९३ ।	मृत्युञ्जयस्तवः (घ ।) ...	६३	
२९४ ।	मृत्युजिदमृतीशविधानम् वा मृत्युजिदमृतेशतन्त्रम् (ख ।)	११	१२५
२९५ ।	मेघदूतम् (ट । ठ ।) ...	३१, ५६	
२९६ ।	मेघदूतटीका (ट ।) ...	७८	
२९७ ।	मेदिनीकोषः (ङ ।) ...	७९	
२९८ ।	मैथिलब्राह्मणानां कुलपञ्जी (छ ।)	४४	
२९९ ।	मैथिलब्राह्मणानां वंशावली (ख ।)	८	
३०० ।	मोक्षसोपानटीका ...	... ...	२२८

य ।

३०१ ।	यदुवंशकाव्यम्	... ...	२३२
३०२ ।	यवनजातकम् (क ।) ...	४०	
३०३ ।	युद्धजयार्णवः (छ ।) ...	१, ८१	
३०४ ।	योगगुह्यम् (छ ।) ...	८	
३०५ ।	योगपीठः (ध ।) ...	५९	

	नामानि ।	पत्राङ्कानि ।	विवृतानां विवरणपत्राङ्कानि च ।
३०६ ।	योगमञ्जरी	...	२३३
३०७ ।	योगयात्रा	...	२३४
३०८ ।	योगरत्नसङ्ग्रहः (ख ।)	३५	
३०९ ।	योगसारः	...	२३५
३१० ।	योगिनीविजयस्तवराजः	...	२३६

र ।

३११ ।	रघुवंशम् (क ।)	२१	
३१२ ।	रघुवंशटीका (ग ।)	१२, ३१	१२७
३१३ ।	रत्नकरण्डिका (क ।)	७७	१२७
३१४ ।	रत्नकलापः	...	२३६
३१५ ।	रत्नपञ्चकावतारम्	...	२३८
३१६ ।	रसमञ्जरी (क ।)	३२	
३१७ ।	रसहृदयः	...	२३९
३१८ ।	रागमाला (क ।)	६७	२४१
३१९ ।	रागलक्षणम्	...	२४१
३२० ।	राजकल्पद्रुमः	...	२४२
३२१ ।	राजविधानसारः	...	२४४
३२२ ।	रामचन्द्रनामाष्टोत्तरशतम् (घ ।)	५१	
३२३ ।	रामायणम् (ञ, क । ख । क । ञ । ठ ।)	२९, ३४, ६२, ७१, ८३	
३२४ ।	रामायणनाटकम्	...	२४६
३२५ ।	रामोपाख्यानम् (क ।)	७३	
३२६ ।	रुद्रमाहात्म्यम् (ख ।)	८२	
३२७ ।	रूपसाधनम् (ख ।)	३०	१२८
३२८ ।	रूपावतारव्याकरणम् (च ।)	६०	
३२९ ।	रूपावली	...	२४७

ल ।

नामानि । पत्राङ्कानि । विद्वन्नाम्नां विवरणपत्राङ्कानि च ।

३३० । लक्ष्मीचरित्रम् (ञ ।) ... ४६
३३१ । लक्ष्म्यवतारस्तोत्रम् (च ।) ४६
३३२ । लङ्कावतारः (झ ।) ... ८५ ... ... १४०
३३३ । ललितार्चनचन्द्रिका २४८

व ।

३३४ । वराहमिहिरसंहिता (ग ।) २६
३३५ । वशिष्ठदिलीपसंवादः (ड । ञ । क । ड । त । ... ५१, ६२, ६४, ६५, ७२
३३६ । वाक्यसुधाटीका २४९
३३७ । वागीश्वरीस्तोत्रम् (ज ।) ... ५६
३३८ । वाग्वतीमाहात्म्यप्रशंसा (घ ।) ४५
३३९ । वाजसनेयिनामहोराचाश्रितधर्म्म-निबन्धः (ढ ।) ... ४७
३४० । वात्स्यायनन्यायभाष्यम् (ख ।) २२
३४१ । वामकेश्वरीपूजापद्धतिः (झ ।) ४९
३४२ । वामकेश्वरीमतटिप्पनम् (ट ।) ७१
३४३ । वामकेश्वरीस्तुतिन्यासपूजा-विधयः (घ ।) ... ३२
३४४ । वारिशास्त्रम् (ग ।) ... ७६
३४५ । वारुणापूजा (ख ।) ... ७६
३४६ । वारुणायागविधिः (घ ।) ... ७७
३४७ । वासवदत्ताटीका १५
३४८ । विज्ञानदीपिकाविवृतिः २५०
३४९ । विद्यापीठः (घ ।) ... ८८
३५० । विनायकस्तवः (त ।) ... ७९
३५१ । विनायकस्तवराजः (घ ।) ... ७४

नामानि ।	पत्राङ्कानि ।	विहतानां विवरणपत्राङ्कानि च ।
३५२ । विमलावती (ङ ।) ...	६८	
३५३ । विवादचन्द्रः (ट ।) ...	४५	
३५४ । विवादनिर्णयः (ख ।) ...	९०	
३५५ । विवादरत्नाकरः (छ ।) ...	४९	
३५६ । विवाहकर्म्मसमुच्चयः (ख ।)	२६	
३५७ । विवाहपद्धतिः (छ ।) ...	३९	
३५८ । विवाहादिपद्धतिः (ङ ।) ...	८०	
३५९ । विविधविद्याविचारचतुरा (ख ।)	६५	
३६० । विश्वनाथप्रकाशः (ग ।) ...	२४	
३६१ । विष्णुजन्मानुकीर्त्तनम् (ग ।)	५१	
३६२ । विष्णुधर्म्मः (क । ख) ...	२९, ३०	
३६३ । विष्णुपञ्जरस्तोत्रम् (ट ।) ...	४६	
३६४ । विष्णुपुराणम् (च, छ । क ।)	२६, २९	
३६५ । विष्णुप्रतिष्ठाविधिः (ञ ।)	५२	
३६६ । विष्णुसहस्रनामभाष्यम् (ङ ।)	७५	
३६७ । वीरमित्रोदयः (व्यवहारकाण्डः)	... ...	२५१
३६८ । वृषसारसङ्ग्रहः (ग ।) ...	९२	
३६९ । वेतालपञ्चविंशतिः (ण ।) ...	७९	
३७० । वेदमन्त्राणि (क ।) ...	८४	
३७१ । वैदिकमन्त्रसङ्ग्रहः (क । ङ । ग, ङ । ङ । ङ ।) ...	१८, १९, ४२, ५३, ७३	
३७२ । वैद्यकग्रन्थः (ग ।) ...	१९	
३७३ । वैशाखमाहात्म्यम् (च ।) ...	६१	
३७४ । वैष्णवामृतसारोद्धारः ...	६	
३७५ । व्रतपद्धतिः (झ ।) ...	७३	
३७६ । व्यवहारप्रदीपः	... ...	२५३
३७७ । व्याकरणशास्त्रम् (ख ।) ...	७०	

श ।

	नामानि ।	पत्राङ्कानि ।	विस्तृतानां विवरणपत्राङ्कानि च ।
३७८ ।	शक्तिसूत्रम् (घ ।) ...	१८	
३७९ ।	शताधिकाष्टाशीतिपत्राणि (क ।)	९०	
३८० ।	शनैश्चरस्तवः (ठ । ग । थ ।)	४६, ४८, ७९	
३८१ ।	शान्तिमन्त्राणि (ख ।) ...	६३	
३८२ ।	शारदातिलकम् (ज । ख । ढ)	७३, ८४, ८८	
३८३ ।	शारदातिलकटीका ...	१२	
३८४ ।	शारीरकमीमांसाभाष्यम् (क ।)	६१	
३८५ ।	शिवकवचम् (च ।) ...	५४	
३८६ ।	शिवधर्म्मः	५५	... ... १२८
३८७ ।	शिवधर्म्मसङ्ग्रहः (ख ।) ...	९२	
३८८ ।	शिवधर्म्मोत्तरम् (क ।) ...	९२	
३८९ ।	शिवपश्चात्तरम् (च ।) ...	१३	
३९० ।	शिवपुराणम्	२५	
३९१ ।	शिवरात्रिविधानम् (ज ।) ...	६२	
३९२ ।	शिशुपालबधकाव्यम् (ङ । झ)	५६, ७५	
३९३ ।	शिशुपालबधटीका (घ ।)	७२	
३९४ ।	शिशुपालबधटीका (निर्णयबृहस्पति- नाम्नी)	...	... ... २५४
३९५ ।	शुद्धदीपिका	...	... ... १५५
२९६ ।	शेषधरणीसंवादः (ङ ।) ...	१३	
२९७ ।	श्रीकापालेश्वरीभीमादेव्याः पूजापद्धतिः (ङ) ...	७०	
३९८ ।	श्रीकुब्जिकामतः (कुलालिका- म्नाये) (ङ ।) ...	८	
३९९ ।	श्रीदत्तपद्धतिः (ग ।) ...	४५	... ... १२९
४०० ।	श्रीपतिपद्धतिव्याख्यानम् (ङ ।)	१८	

3

नामानि ।		पत्राङ्कानि । विवृतानां विवरणपत्राङ्कानि च
४०१ । श्रीमतोत्तरम् (ग ।)	... २२	
४०२ । श्रीमतोत्तरतन्त्रम्	... ...	२५५
४०३ । श्रीमत्पद्धतिः (ट ।)	... ६७	
४०४ । श्रुतबोधः (च ।)	... ३१	
४०५ । श्लोकसङ्ग्रहः (ख ।)	... ७४	
४०६ । श्लोकसारसङ्ग्रहः ...	... ...	२५९

ष ।

४०७ । षट्कारकम् (च ।)	... ३७	
४०८ । षट्साहस्रम् (घ ।)	... ५३	
४०९ । षट्साहस्रिका (कुलालिकाम्नायान्तर्गता) (ग ।)	११	

स ।

४१० । संवत्सरप्रदीपः (ख ।)	... ६०	
४११ । संहितापाठः (ख । घ । ट ।)	१०, २३, ३३	
४१२ । सङ्गीतचन्द्रः ...	... ...	२६०
४१३ । सङ्गीतभास्करः । ...	... ...	२६२
४१४ । सङ्गीतसर्व्वस्वम् (ज ।)	... ६७	
४१५ । सङ्गीतसारसङ्ग्रहः	... .	२६३
४१६ । सङ्ग्रामविधिः ...	... ...	२६४
५१७ । सत्वबाधाप्रशमनम् (ज ।) ...	८३	
४१८ । सन्ध्याविधिः (ङ ।)	... ४५	
४१९ । सप्तमीव्रतकथा (ग ।)	... ८४	
४२० । सरोजकलिका (ठ ।)	... ३३	
४२१ । सर्व्वज्ञानोत्तरतन्त्रम् (ख ।)	८५	
४२२ । सहृदयहृदयावलोकः	... १५	

	नामानि ।	पत्राङ्कानि ।	विवृतानां विवरणपत्राङ्कानि च ।
४२३ ।	सारदास्तवः (ग ।) ...	५३	
४२४ ।	सारसङ्ग्रहः (क । क ।) ...	२१, ४८ ...	२६५
४२५ ।	सारोत्तरनिर्घण्टः (ङ ।) ...	३७	
४२६ ।	सिद्धपञ्चाशिका (घ ।) ...	५७	
४२७ ।	सिद्धसन्तानसाधनसोपानपद्धतिः (ट ।)	६७	
४२८ ।	सिद्धसारसंहिता (क ।) ...	३६	१३०
४२९ ।	सिद्धान्तसारपद्धतिः (ठ ।)	५२	१३०
४३० ।	सिद्धिलक्ष्म्यर्चनम् (ग ।)	७२	
४३१ ।	सिद्धिसारसंहिता (क ।)	३६	१३०
४३२ ।	सुगतिसोपानम् (घ ।) ...	२०	१३१
४३३ ।	सुधातरङ्गिणीतन्त्रम् ...	... ...	२६६
४३४ ।	सुवन्तरत्नाकरः (घ । ङ ।)	१७, ३८	
४३५ ।	सूर्यसिद्धान्तभाष्यम् ...	३८	१३२
४३६ ।	सूर्य्यार्णवः	... ...	२६७
४३७ ।	सौन्दरानन्दकाव्यम् (ग ।)	७४	
४३८ ।	सौभाग्यतरङ्गिणी	... ...	२६८
४३९ ।	सौभाग्यरत्नाकरः	... ...	२६९
४४० ।	सौरसंहिता (झ ।) ...	४४	
४४१ ।	स्कन्दपुराणम्	८	१४१
४४२ ।	स्तवराजः (घ, च ।) ...	३९	
४४३ ।	स्तवराजमाहात्म्यम् (ख ।)	४८	
४४४ ।	स्तोत्रसङ्ग्रहः (क ।) ...	३४	
४४५ ।	स्मृतिपरिभाषा (क ।) ...	३२	

ह ।

४४६ ।	हरिचरितकाव्यम् (छ ।) ...	७५	१३४
४४७ ।	हरितालिकाकथा (च ।) ...	३२	

	नामानि ।	पत्राङ्कानि ।	विवृतानां विवरणपत्राङ्कानि च ।
४४८ ।	हरिमेखला (ग ।)	३६	
४४९ ।	हरिवंशम् (ख ।)	१५, २५	
४५० ।	हरिवंशटीका (ग ।)	२६	
४५१ ।	हरिहरस्तोत्रम् (क ।)	५६	
४५२ ।	हस्तमुक्तावली		२७०
४५३ ।	हस्तमुक्तावलीसारसमुद्धृतिका		२७२
४५४ ।	हितोपदेशः (ख । ञ ।)	७२, ७५	
४५५ ।	होरापद्धतिकल्पवल्ली		२७३
४५६ ।	होराशास्त्रम् (क ।)	४१	
४५७ ।	होरामुखः		१८२

INDEX No. II.

GENERAL INDEX.

अ।

नामानि। ... पत्राङ्कानि।

१। अग्रोतवंश ... १७२
२। अङ्गदकुमार ... ८५
३। अजित ... २४२
४। अटल्लराज ... २४२
५। अनन्त ... २७२
६। अनन्तमल्ल ... ४६, ७८, ८
७। अभयमल्लदेव ... ६, ६४, ६६, ७०, ८२
८। अभयाकरगुप्त ... ३५
९। अ - - - लदेव ... ६५
१०। अरिमल्लदेव ... ८३, ६६
११। अर्जुनवर्म्मदेव ... १७२
१२। अविद्यानन्दनाथ वा सच्चिदानन्दनाथ ... २६६

आ।

१३। आनन्दभारती ... २५०
१४। आनन्दमल्लदेव ... ४४
१५। आनन्दवर्द्धन ... १५
१६। आर्य्यभट ... ८६, १०२

इ।

१७। इन्दुसेन ... २६५
१८। इन्द्रसेन ... २६५

1

ई।

नामानि । पत्राङ्कानि ।

१९। ईश्वरशिव २१५

उ।

२०। उत्सवकीर्त्ति १३, ११४
२१। उदयकर ६२
२२। उदयन ३१, ३५, ४५, ४८, ४९, ५०
२३। उदयहर्ष ७८, १२४
२४। उमापति १२

ऋ।

२५। ऋषि १६९

ए।

२६। एकायनाचार्य्य १, ७६, ७७

क।

२७। कंसनारायणदेव ६३
२८। कण्ठनाथ ८, १४, २५८
२९। कमलापति २१०
३०। करञ्ज १३४
३१। करम्बहावंश २३७
३२। करणकुल २१२
३३। कर्णदेव १५९
३४। कल्याणकर १४
३५। कल्हौग्राम ११२
३६। कविरत्न ३२
३७। कविशेखर ६६
३८। का - - - शर्म्मन् १३२

	नामानि ।	पत्राङ्कानि ।
३९ ।	कान्तारवासिनी	१५१
४० ।	कान्तिपुरी	२४३, २४४, २४५
४१ ।	कामराजदत्त	१५४
४२ ।	कामरूप	१८८
४३ ।	कार्णाट	६६
४४ ।	कालिदास	२३८
४५ ।	काशीनाथ	१६७, २३२
४६ ।	काष्ठमण्डपपुरी	८५
४७ ।	किरीटमालिशर्म्मन्	१६४
४८ ।	कीर्त्तिपुण्य	४४
४९ ।	कुशजवन	१८८
५० ।	कुलोद्भर	१७१
५१ ।	कूर्पर	१९२
५२ ।	कृष्ण	२५३
५३ ।	कृष्णदास	८१२
५४ ।	कृष्णपल्लीग्राम	२५
५५ ।	कृष्णमिश्र	११८
५६ ।	कृष्णराममिश्र	१९९
५७ ।	कृष्णसाक्षी	२४३
५८ ।	कृष्णात्रिगोत्र	२७३
५९ ।	कृष्णानन्द	१८८
६० ।	कृष्णानन्दराय	१६९
६१ ।	केशवशर्म्मन्	६५
६२ ।	कोका	८२
६३ ।	कोरेणीग्राम	२८
६४ ।	क्रमाचार्य्य	८७
६५ ।	क्षेमेन्द्र	५६

ख।

	नामानि।	पत्राङ्कानि।
६६।	खएरा	१२६
६७।	खारागढ़	२१२

ग।

६८।	गङ्गधीकठक्कुर	५१
६९।	गङ्गाधर	१७२
७०।	गङ्गाधरमुनीन्द्र	१४
७१।	गङ्गाविष्णु	१५३, १५४
७२।	गङ्गेश्वर	४५, ८४
७३।	गण	१५१, १५२
७४।	गणपतिशर्म्मन्	२१०, २११
७५।	गणेश्वर	८०, १३१, १३२
७६।	गदाधरदेव	६५
७७।	गया	१०७
७८।	गर्ग	७६, १५२, २३६
७९।	गर्ज्जनक	१७२
८०।	गर्भचन्द्र वा श्रीगर्भचन्द्र	१२
८१।	गालव	५२, ८४
८२।	गीर्व्वाणविक्रम वा युद्धविक्रम	२४३, २४५
८३।	गुणकामदेव	७६
८४।	गुह	११४
८५।	गुर्जरदेश	१७२, १८५
८६।	गोकुलनाथ	१४७
८७।	गोन	६५
८८।	गोनगर	६०
८९।	गोप	६७

नामानि । पत्राङ्कानि ।

९० । गोमेन्द्रचन्द ८८
९१ । गोरक्ष १९९, २४३
९२ । गोरक्षपुर २९
९३ । गोराठिकमठ २१५
९४ । गोरखा १०७
९५ । गोर्खाचल १८८
९६ । गोर्खादेश २४२
९७ । गोविन्द १७, १८, १९२, १९३, २५४
९८ । गोविन्दभगवत् २३९
९९ । गोविन्दसूरि १९३
१०० । गौड़ १७२, २५४
१०१ । गौरीपति ८३
१०२ । गौरीश्वर १६६
१०३ । ग्रहाचरचिकीर्त्ति ?) १७२

घ ।

१०४ । घनश्याम २७२

च ।

१०५ । चण्डेश्वराचार्य्य ३८, १३२, १३३
१०६ । चतुर्भुज १३४, १३५, १३६
१०७ । चन्दत्त ७६
१०८ । चन्दनवर्म्मन् ४३
१०९ । चन्द्रदत्त १, ७७
११० । चन्द्रद्वीप २५८
१११ । चन्द्रमित ७६
११२ । चन्द्ररूपसाहवर्म्मन् २०९
११३ । चन्द्रसिंह ११८
११४ । चम्पकारण्यनगर ५१, ६१

नामानि ।		पत्राङ्कानि।
११५।	चातुर्धर	१९२
११६।	चित्तपावन	१९५
११७।	चित्रकूट	२४२
११८।	चीन	१८८

ज।

११९।	जगज्ज्योति	२७२
१२०।	जगज्ज्योतिर्मल्ल	४१, १०७, १०९, १९६, २५९, २६२, २६३
१२१।	जगत्प्रकाश	२०३
१२२।	जगद्धर	१५, ६७
१२३।	जगन्नाथ	२२४
१२४।	जटाधर	३१
१२५।	जटायत्तन	२१३
१२६।	जनकजनपद	१३
१२७।	जय	११२
१२८।	जय × × ×	३६
१२९।	जयकीर्त्तिराज	१०३
१३०।	जयजक्षमल्ल	२३, ३६, १०७
१३१।	जयजगज्ज्योतिर्मल्ल	१६, १०८
१३२।	जयजितामित्रमल्ल	३५, २५९
१३३।	जयज्योतिर्मल्ल	३३, ३७
१३४।	जयत	४३, ४४
१३५।	जयतिथिमल्ल	८१
१३६।	जयथितीराजमल्लदेव	८७
१३७।	जयदेव	१५४
१३८।	जयधर्म्ममल्ल	११९
१३९।	जयप्रतापमल्ल	२५

नामानि ।		पत्राङ्कानि ।
१४० ।	जयप्राणमल्ल	२८
१४१ ।	जयभीमदेव	१२४
१४२ ।	जययूथसिंहदेव	२४६
१४३ ।	जयरणमल्ल	१९, ११५
१४४ ।	जयराजदेव	७१
१४५ ।	जयरायमल्ल	१६
१४६ ।	जयसिंह	३१
१४७ ।	जयस्थितिराजमल्ल	३९, ११९
१४८ ।	जयानन्ददेव	७३
१४९ ।	जयार्ज + + +	८८
१५० ।	जयार्जुन	३९
१५१ ।	जयार्जुनदेव	३१, १२१
१५२ ।	जानकी	१९५
१५३ ।	जायस	१७१
१५४ ।	जालन्धर	२४८
१५५ ।	जितामित्रमल्ल	१५०
१५६ ।	जिल्लराज	२४२
१५७ ।	जिष्णु	१०२
१५८ ।	जीतमल्लदेव	१०३
१५९ ।	जीवसाहवर्म्मन्	२०९
१६० ।	जैनखान	२४२
१६१ ।	ज्ञानपति	२३४
१६२ ।	ज्योतिरीश्वर	६६
	ट ।	
१६३ ।	टिम्लिकानगर	१७१
१६४ ।	टोडरमल्ल	१८२
१६५ ।	टौड़लेन्द्र	१८१

ड।

नामानि।	पत्राङ्कानि।
१६६। डम्बर	२४३

त।

१६७। तीरभुक्ति	७७
१६८। तुथाराज	२४२
१६९। तुल	१५४
१७०। त्रिपुरराज	३९
१७१। त्रिपुरारिधन	२००
१७२। त्रिभुवनगिरि	१७१
१७३। त्रिभुवनपाल	१७१
१७४। त्रिविक्रम	१५४
१७५। त्रिघट्टदेश	१५३
१७६। त्रैलोक्यमल्ल	१०८

द।

१७७। दक्षिणापश्चिमक	३०
१७८। दलजित्	२२९
१७९। दलमर्द्दन	२२९
१८०। दामोदर	१२०, १५४, १६५, २१२
१८१। दामोदरभट्ट	१९५
१८२। दिग्विजय	१५४
१८३। दिवाकर	१३५
१८४। दिवाकरदैवज्ञ	२०५
१८५। दीपङ्कर	१५१
१८६। दुर्गगुप्त	२१, १३०
१८७। दुर्गदत्त	२५५
१८८। दुर्गागुप्त	३६

नामानि। ... पत्राङ्कानि।

१८९। दुर्व्वासस् ... २२७
१९०। देवदत्त ... १८३
१९१। देवराज ... १४
१९२। देवशङ्करशर्म्मन् ... २११
१९३। देवसिंह ... १२९
१९४। देवादित्य ... ८०, १३२
१९५। देवेन्द्राश्रम ... ५०
१९६। देवेश्वर ... १७२
१९७। द्रव्यसाक्षी ... २४२
१९८। द्रोण ... ७१, १२७

ध।

१९९। धनञ्जय ... १८९
२००। धनेश्वर ... १२९
२०१। धन्वन्तरिकुल ... २००
२०२। धर्म्मकीर्त्ति ... ६०
२०३। धर्म्मगुप्त ... २४६, २४७
२०४। धर्म्मपाल ... १३४
२०५। धर्म्ममल्लदेव ... ६४
२०६। धर्म्मरक्षित ... १२१
२०७। धारा ... २१५
२०८। धीधन ... १८६
२०९। धीरसिंह ... ६६
२१०। धीरानन्द ... २३
२११। धीरेश्वर ... ६६

न।

२१२। नगेश्वर ... १०२, १०३, १२९
२१३। नन्दनकवि ... २११

2

	नामानि ।	पत्राङ्कानि ।
२१४ ।	नन्दिकेश्वर	१८३
२१५ ।	नर × × × ×	१२९
२१६ ।	नरभूपालसाही	२४३
२१७ ।	नरहरि	६१, २००
२१८ ।	नरहरिभट्ट	१८९
२१९ ।	नरसिंह	१२२, १८६
२२० ।	नरायण	२१२
२२१ ।	नरेन्द्र	२३३
२२२ ।	नरेन्द्रदेव	६२
२२३ ।	नवद्वीप	५०
२२४ ।	नवनीतनर्त्तनकवि	१४८
२२५ ।	नागार्जुन	२३५
२२६ ।	नायल्लदेवी	११५
२२७ ।	नानाकर	१५१
२२८ ।	नारायण	७१
२२९ ।	नारायणगर्भ	१, ७६, ८७
२३० ।	नारायणमिश्र	२८, १३५
२३१ ।	नारायणसिंह	२५९
२३२ ।	नाहोँसग्राम	३२
२३३ ।	निःशङ्कसाहसाङ्क	१०४
२३४ ।	नित्यानन्द	१३५
२३५ ।	निधानकर	१५१
२३६ ।	नीतिवर्म्मन्	७५
२३७ ।	नीनीसाला	४४
२३८ ।	नीलकण्ठ	१७९, १९२, २००
२३९ ।	नीलीसोला (?)	६४
२४० ।	नेपाल	१६, ४३, १०७, २४५

नामानि ।		पत्राङ्कानि ।
२४१ ।	नेपालदेश	४४, ६२
२४२ ।	नेपालमण्डल	२६, ८२, ८८

प ।

२४३ ।	पतांदागग्राम	१६४
२४४ ।	पद्म	१७२
२४५ ।	पद्माकर	३२
२४६ ।	पद्मज्ञान	११०
२४७ ।	पद्मनाभ	१८४
२४८ ।	पद्मपादाचार्य्य	२५०, २५१
२४९ ।	पद्मश्री	१०९, ११०
२५० ।	पद्मश्रीज्ञान	११०, १९६
२५१ ।	पद्मिनी	२१०
२५२ ।	परशुरामिश्र	२५३
२५३ ।	पवनदेव	१०५
२५४ ।	पश्चिमान्वय	११२
२५५ ।	पालपा	१०७
२५६ ।	पिप्पलाद	२३६
२५७ ।	पीताम्बर	५१
२५८ ।	पुण्यपाल	१२
२५९ ।	पुरुषोत्तम	१९३, १९४, २१०, २१२
२६० ।	पुरुषोत्तमदत्त	३५
२६१ ।	पुरुषोत्तमदेव	१४
२६२ ।	पूर्णसाक्षी	२४२
२६३ ।	पूर्णानन्दराजदेवश	१७८, १९५
२६४ ।	पृथ्वीनारायण	२२९, २४३
२६५ ।	पृथ्वीपति	२२९

	नामानि ।	पत्राङ्कानि ।
२६६ ।	पृथ्वीपतिवर्म्मन्	२०६
२६७ ।	पृथ्वीपतिसाही	२४३
२६८ ।	पृथ्वीसिंहदेव	६१
२६९ ।	पोआरिग्राम	६१
२७० ।	पोग्रालीकुल	११४
२७१ ।	प्रताप	१५४
२७२ ।	प्रतापमल्ल	१०४
२७३ ।	प्रतापरुद्र	२५३
२७४ ।	प्रतापसिंह	२४३
२७५ ।	प्रतापसिंहसाह	२०६
२७६ ।	प्राणमल्ल	१०८
२७७ ।	प्राणमल्लदेव	१०३

ब ।

२७८ ।	बलदेवराजन्	११
२७९ ।	बलभद्रओझा	१९४
२८० ।	बाणीनाथ	४८
२८१ ।	बान्धवसेन	८५
२८२ ।	बुद्धरक्षित	५६
२८३ ।	बृहद्भट्टकुल	१०५
२८४ ।	बृहस्पति	२३, २५४
२८५ ।	ब्रह्म	१०२
२८६ ।	ब्रह्मगुप्त	८९, १०२
२८७ ।	ब्रह्मदेव	२५५
२८८ ।	ब्रह्मराज	२४२
२८९ ।	ब्रह्मसाही	२४२
२९० ।	ब्रह्मानन्दभारती	२४९, २५०

भ ।

नामानि ।	पत्राङ्कानि ।
२९१ । भल्लग्राम ...	... ... २३, ८७
२९२ । भल्लपत्तन ...	... ... १०३
२९३ । भल्लपुर ...	... ... २५९
२९४ । भल्लापुर ...	... ... १५०
२९५ । भल्लापुरी ...	... ... ४३, ७५
२९६ । भट्टोत्पल	... ... २३०
२९७ । भरत ...	... ... २४१, २६४
२९८ । भर्वसिंहदेव	... ... ७७
२९९ । भवेश्व ...	... ... १२२
३०० । भागिराम	... ... २५९
३०१ । भानुकर ...	... ... १३६
३०२ । भानुदत्त ...	... ... ३२
३०३ । भानुशर्म्मन्	... ... १३५
३०४ । भारतीतीर्थ	... ... २५०
३०५ । भावसिंह ...	... ... २८
३०६ । भास्करदेव	... ... ३०
३०७ । भुन्दू ...	... ... १३५
३०८ । भुवनमल्ल ...	... ... १०८
३०९ । भुवनेश्व ...	... ... १५४
३१० । भृङ्गी ...	... ... १५३
३११ । भैरवेन्द्र ...	... ... १२२, १२३
३१२ । भोगेश्वर ...	... ... ८७
३१३ । भोजदेव ...	... ... ५२, ६५, १२० १३०, १३१
३१४ । भौआड़ग्राम	... ... ३७

म ।

३१५ । मखाय ...	... ... २५

	नामानि ।	पत्राङ्कानि ।
३१६ ।	मगध	१०७
३१७ ।	मणिक	४३. ११६, १२०
३१८ ।	मणिधामन्	६२
३१९ ।	मणिनागशालि – –	६४
३२० ।	मतिशर्म्मन्	१४२
३२१ ।	मत्तमयूरवंश	२१५
३२२ ।	मदनकवीश्वर	१७२
३२३ ।	मदनसिंहदेव	२६, ५१, २२३
३२४ ।	मधुकरसाह	२५३
३२५ ।	मन्दर	२६५
३२६ ।	मन्मथ	२४२
३२७ ।	मन्मथपति	७१
३२८ ।	मरुजवन	१८८
३२९ ।	महादेव	५७, ५८
३३० ।	महादेवदैवज्ञ	२१७
३३१ ।	महावीहार	८५
३३२ ।	महामच्छीन्द्रनाथ	८०
३३३ ।	महिन्तापनीय	२५४
३३४ ।	महेशान	१४
३३५ ।	माणिगलोत्तर	८८
३३६ ।	माधव	१७२, १८५, १८६
३३७ ।	माधवपाठक	१३५
३३८ ।	माधवशर्म्मन्	३२
३३९ ।	मालव	१७२
३४० ।	मित्रमिश्र	२५१, २५२
३४१ ।	मिथिला	१०७
३४२ ।	मिल्हन	१७०, १७१, १७२

नामानि ।	पत्राङ्कानि ।
३४३ । म्निसरमिश्र	३५
३४४ । मौचाखान	२४२
३४५ । मुकुन्द	१५३, २६८
३४६ । मुञ्जक	११२
३४७ । मुरारिमिश्र	३०
३४८ । मुरारिशर्म्मन्	३७

य ।

३४९ । यत्नमल्ल	७५
३५० । यज्ज्वल	९२
३५१ । यदुनन्दन	३३
३५२ । यवनाचार्य्य	२३६
३५३ । यशोराज	६७
३५४ । युद्धविक्रम वा गीर्व्वाणविक्रम	२४३, २४५
३५५ । योखाङ्कविहार	८८
३५६ । योगीश्वर	७४, १०५, १२०

र ।

३५७ । रघुनन्दन	६५, २३७
३५८ । रघुनाथ	१४, १९५
३५९ । रघुनाथसाह	१८७
३६० । रघुपति	९१
३६१ । रङ्गनाथसूरि	२४४, २४५, २४६
३६२ । रणभीमसाह	१८७
३६३ । रणबहादुर	१८८, २४३
३६४ । रणिपत्र	२१५
३६५ । रत्नदेव	२०८

नामानि । पत्राङ्कानि ।

३६६ । रत्नधरनगर ६५
३६७ । रत्नपुरनगर १३३
३६८ । रत्नाकर ३०, ११३
३६९ । रविगुप्त २१, १३०
३७० । रविचन्द्र ३५
३७१ । राघव १८५
३७२ । राघवभट्ट १६१, १६२
३७३ । राघवराममिश्र २४७
३७४ । राजब्रह्मवर्द्धन १०१
३७५ । राजल्लदेवी ४३, ११९
३७६ । राजवर्द्धन १२०
३७७ । राजेन्द्रविक्रमदेव १६८, १९९, २००, २४२, २४३ २४४
३७८ । राम ७५, १८३
३७९ । रामकविराज ४६
३८० । रामकेलिनगर १३६
३८१ । रामचन्द्रशर्म्मन् १३, १०४
३८२ । रामचन्द्रभट्ट ३१, १६०
३८३ । रामचन्द्रसोमयाजिन् १९८
३८४ । रामचन्द्रोपाध्याय २४७
३८५ । रामदत्त ८०, २३७
३८६ । रामदास २४७
३८७ । रामदेव ५४
३८८ । रामपण्डित १८६
३८९ । रामपालदेव ५४
३९० । रामभद्र १५४
३९१ । रामसाक्षी २४२, २४३
३९२ । रामसिंह २१

नामानि ।							पत्राङ्कानि ।
३९३ । रामेश्वर	...	...	...	...	...	...	६६
३९४ । रायमल्ल	...	...	...	...	...	...	१०८
३९५ । रायमुकुट		...	...	...	...	...	२३
३९६ । रुक्मिणी	...	...	...	...	...	...	२७२
३९७ । रुचि	...	...	...	...	...	...	३३, ११८
३९८ । रुचिनाथशर्म्मन्		...	...	...	...	...	२९
३९९ । रुद्रज्योतिर्विद्		...	...	...	...	...	२७३
४०० । रुद्रसाही		...	...	...	...	...	२४३
४०१ । रुरुपा	...	...	...	...	...	...	२४८
४०२ । रोमक	...	...	...	...	...	...	१०२
४०३ । रोहिणी	...	...	...	...	...	...	२३२

ल ।

४०४ । लक्ष्मीधर	...	...	...	...	...	...	६२
४०५ । लक्ष्मीधरदर्शन		...	...	...	...	...	३०
४०६ । लक्ष्मीनाथदत्त		...	...	...	...	...	६०
४०७ । लक्ष्मीपति		...	...	...	...	...	३१, १८७
४०८ । लम्बकर्ण	...	...	...	...	...	...	२१५
४०९ । ललितपत्तन		...	...	...	...	...	१३२
४१० । ललितव्युमा		...	...	...	...	...	३६
४११ । ललितापुर		...	...	...	...	...	८८
४१२ । ललितावल्लभ		...	...	...	...	...	२२९
४१३ । लुन्दभद्र	...	...	...	...	...	...	४३, ४४
४१४ । लुनभद्र	...	...	...	...	...	...	४३, ४४
४१५ । लोहट	...	...	...	...	...	...	१७२

3

व ।

	नामानि ।	पत्राङ्कानि ।
४१६ ।	वंग्रमणि	१३, ५१, १०३, १०४, १०६, १६८
४१७ ।	वङ्गदेग्र	१०७
४१८ ।	वङ्गमणि	२६२, २६३
४१६ ।	वच्छराज	४८
४२० ।	वटेश्वर	८३
४२१ ।	वत्सराज	३२, ४८
४२२ ।	वराहमिहिर	२८, १२०, १७६, २३४, २३६
४२३ ।	वरेन्द्री	१३४
४२४ ।	वर्द्धन	२३३
४२५ ।	वर्द्धमान	३२, ८४, १५८, २३३, २३४
४२६ ।	वग्रिष्ठ	१०२
४२७ ।	वसुकल्पदत्त	२१२
४२८ ।	वसुकाग्राम	३१
४२६ ।	वहादुरसाह	२४३, २४७
४३० ।	वागीश्वरानन्द	१४
४३१ ।	वाग्वती	४५, १०८
४३२ ।	वाचस्पति	८१, ६४
४३३ ।	वाचस्पतिमिश्र	३६, ४८, ४६, ६०, १२२, १२३, १७४
४३४ ।	वाचस्पतिग्रर्म्मन्	४८
४३५ ।	वासुदेव	३५, ४६, ११८, १८५, २३७
४३६ ।	विक्रम	२४२
४३७ ।	विक्रमसाहदेव	२४४
४३८ ।	विचित्र	२४२
४३६ ।	विचित्रानन्ददेव	१४
४४० ।	विजयकामदेव	११३

नामानि । पत्राङ्कानि ।

४४१ । विजयमल्लकुमार ११५
४४२ । विजलपुर ३५
४४३ । विट्ठल २७७
४४४ । विदेह २३३
४४५ । विद्याकर २७३
४४६ । विद्यानन्द २१४
४४७ । विद्यानन्दनाथ २७०
४४८ । विद्यापति ३३, ४५, ४७, ९७, ९८
४४९ । विद्यारण्य २५०
४५० । विप्रदास २६४
४५१ । विप्रमल्ल १०८
४५ । विबुधेन्द्राश्रम ५०
४५३ । विमलेश ९५
४५४ । विमिकिराज २४२
४५५ । विराटभट्ट १८९
४५६ । विल्वपद्म १०४
४५७ । विश्वनाथ २२३
४५८ । विश्वनाथदैवज्ञ २०५
४५९ । विष्णु— — — — ३५
४६० । विष्णुगुप्त ३६
४६१ । विष्णुदेव २३६, २३७
४६२ । विष्णुधनिक १२
४६३ । विष्णुपण्डित १८६
४६४ । विष्णुसाहवर्म्मन् २०९
४६५ । विष्णुसिंह २८
४६६ । वीरभद्र २४३
४६७ । वीरविक्रमादित्य १९१

	नामानि ।	पत्राङ्कानि ।
४६८ ।	वीरसाहि	२१३
४६९ ।	वीरसिंह	८४
४७० ।	वीरसिंहदेव	२५१, २५२
४७१ ।	वीरेश्वर	८०
४७२ ।	वीरेश्वरपण्डित	२२४
४७३ ।	वीशल	२३३
४७४ ।	वृवहारवैद्य (?)	३६
४७५ ।	वेदाङ्गराय	१६३
४७६ ।	वैद्यनाथसूरि	१६०
४७७ ।	वैन्यदत्त	८२
४७८ ।	व्यासदेव	२६४
४७९ ।	व्रजनाथ	२४६

श ।

४८०	शक्तिवल्लभभट्टाचार्य्य	२६६, २६७
४८१	शक्तिसिंह	२२३
४८२	शङ्कर	३१, ४९, २३२
४८३	शङ्करक्षितीन्द्र	८१
४८४	शङ्कराचार्य्य	६१, २५०, २५१
४८५	शन्द (?) देवन्टपति	३
४८६	शरणदेव	१०५, १०६
४८७	शालिहोत्र	१५१, १५२
४८८	शिव	९५, १९३, २६४
४८९	शिवदास	१३५
४९०	शिवधर्म्म	१५४
४९१	शिवसिंहदेव	९८
४९२	शुभ	२२९

	नामानि ।	पत्राङ्कानि ।
४९३ ।	शुभङ्कर	२७०
४९४ ।	शुभपति	६५
४९५ ।	घोषवंश	२२४
४९६ ।	श्रीकण्ठ	११२
४९७ ।	श्रीकर	२३, ११३
४९८ ।	श्रीकृष्णपण्डित	२२४
४९९ ।	श्रीकृष्णवर्म्मन्	१८७
५०० ।	श्रीगर्भ	१२७
५०१ ।	श्रीगर्भचन्द्र वा गर्भचन्द्र	१२
५०२ ।	श्रीचन्द्र	३०, ११३
५०३ ।	श्रीदत्त	८६, १०२, १०३, १२९
५०४ ।	श्रीधर	२००, २५४
५०५ ।	श्रीधरस्वामिन्	२८
५०६ ।	श्रीपति	१७८, २२९, २३६
५०७ ।	श्रीराम	४६
५०८ ।	श्रीहर्ष	३५

स ।

५०९ ।	संख्यपाल	१२४
५१० ।	संज्ञाधर	२२९
५११ ।	सच्चिदानन्दनाथ	२४८, २६९, २७०
५१२ ।	सत्यवती	२३७
५१३ ।	समसुदीन	१७२
५१४ ।	सर्व्वरक्षित	१०५, १०६
५१५ ।	सर्व्ववर्म्मन्	११४
५१६ ।	सर्षपग्राम	४९
५१७ ।	सावित्री	२००

नामानि ।	पत्राङ्कानि ।
५१८। साहबबहादुर	१७५, २४७
५१९। सिंकोमगुड़ि	३५
५२०। सिंहदेव	२६४
५२१। सिपाहकटक	२९
५२२। सुगतचन्द्र	६४
५२३। सुधाधर	७३
५२४। सुभूतिचन्द्र	३०, १२८
५२५। सुमतिजयजितामित्रमल्ल	१५०, २५९
५२६। सुमतिजितामित्र	१४९
५२७। सुम्बग्राम	२३७
५२८। सुरकीकुल	२४६
५२९। सुरत्राण	६६
५३०। सूरसेनदेश	१७१
५३१। सूर्य्य	१०२
५३२। सूर्य्यखान	२४२
५३३। सूर्य्यदास (सम्राड़ग्निचित्)	१९८
५३४। सूर्य्यदेवसोमयाजिन्	१७८
५३५। सोम	१०२
५३६। सोमशम्भु...	४९, ९५
५३७। स्वनिन्द्रेवन्ता	२११
५३८। स्वर्णरेख	१३४
५३९। स्थितिराजमल्ल	४३, ८४, ११९

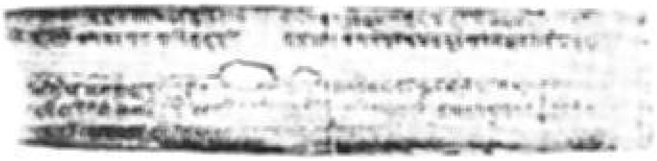
ह ।

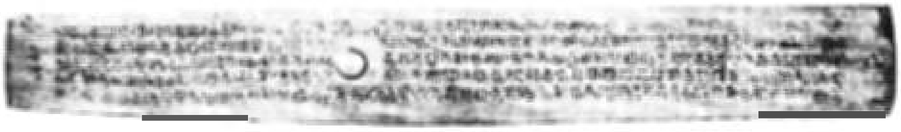
५४०। हंसपण्डित	२५३
५४१। हम्मीर	१५३, १७२
५४२। हरदत्त	२१८

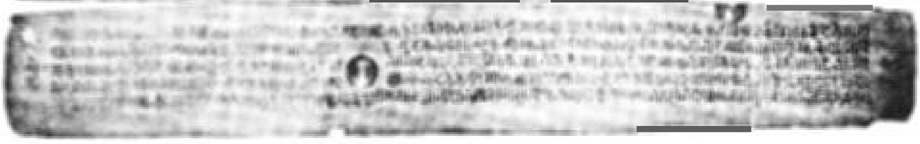
नामानि ।	पत्राङ्कानि ।
५४३। हरसिंहदेव	९६, १२२
५४४ हरिकर	३०, ११३
५३५ हरिदास	२१२, २१३, २१४
५४६ हरिपति	२१०
५४७ हरिपुर	५१
५४८ हरिराज	२४२
५४९ हरिवर्म्मन्	२८
५५० हरिशर्म्मन्	५०
५५१ हरिहराचार्य्य	११३
५५२ हरीश्वर	६१
५५३ हलधर	५१
५५४ हारिताम्र	५१
५५५ हृदयशिव	२१५
५५६ हेमन्तमल्लवर्म्मन्	२०३
५५७ होरिल	६८

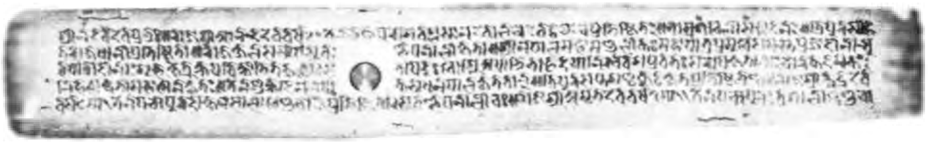
[redacted]

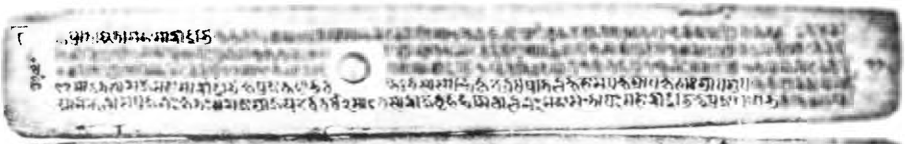
LANKAVATARA
of last leaf

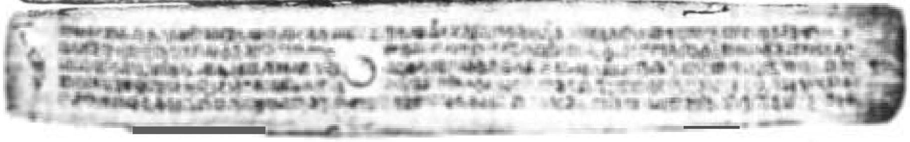


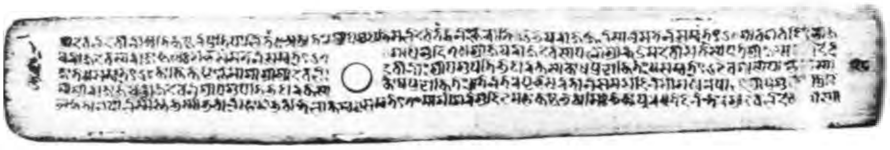


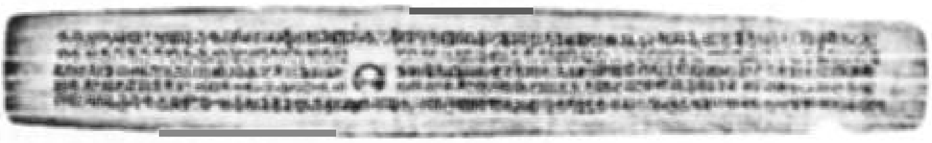


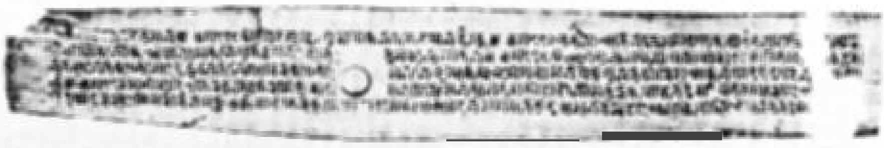












A

CATALOGUE

OF

PALM-LEAF & SELECTED PAPER MSS.

BELONGING TO THE DURBAR LIBRARY, NEPAL.

BY

MAHAMAHOPĀDHYAYA HARA PRASAD ŚĀSTRI, M.A., C.I.E.
Vice-President, Asiatic Society, Bengal.

VOL. II.

CALCUTTA:
PRINTED AT THE BAPTIST MISSION PRESS.
1915.

TABLE OF CONTENTS.

	Page
Preface	i-xxxv
Palm-leaf MSS. in the Durbar Library, Nepal	1-98
Palm-leaf MSS. in private collections, Nepal	99-116
Paper MSS. in the Durbar Library, Nepal	117-236
Paper MSS. in the Durbar Library, Nepal (not yet registered) ...	237-245
Fragments of Palm-leaf MSS. examined by Prof. Bendall	246-248
Other fragments of Palm-leaf MSS. ...	249
Appendix A—Contents of Vṛhaddhāraṇī-saṃgraha	251-263
Appendix B—Contents of Sādhanamālā	264-271
Index of works	1-7
Index of Proper names	9-20

PREFACE.

In the summer of 1907 I obtained permission from the Government of Bengal to proceed to Nepal for the purpose of examining a new collection of manuscripts made by the Nepal Darbar. I proceeded there with Babu Rāmalāla Kāñjilāla, a Research Scholar in Sanskrit, who was placed under my direction, with my travelling paṇḍita, Paṇḍita Āśutoṣa Tarkatīrtha, a sound Nyāya Scholar, and with my son Santoṣa Bhaṭṭācāryya who had then just sat for the Entrance Examination. Mahārājā Sir Candra Samsher Jung Bahadoor Rāṇā gave us a hearty welcome and gave us quarters close to the Manuscript Library under the "Clock Tower", where every facility was given to further the object of our visit, namely, the examination of manuscripts. The librarian Subbā Viṣṇu-prasāda Rāja-bhāṇḍārī took a warm interest in our work and not only placed all the manuscripts in the Darbar Library, sixteen thousand in number, at our disposal, but often brought ancient palm-leaf manuscripts from private collections for our examination. It is a matter of very great regret that the Subbā died last year before the publication of this catalogue, in the compilation of which he took so much interest. He was descended from the hereditary prime ministers of the old Newari Rājās of Nepal, replaced by the Gurkhās and had abjured the profession of arms for that of letters He devoted his time to the study of *Tantras*, the history of which he knew thoroughly. His untimely death is a great loss to Sanskrit research in Nepal.

At the library, we spent our time in examining the ancient palm-leaf manuscripts mainly, some of which were written in transitional Gupta, ancient Newari, ancient Bengali and other ancient characters. We spent our mornings in examining some ancient Bengali songs, with Sankrit commentaries, found in the library, and the evenings were spent in examining several hundreds of pictures of Indian Āyurvedic medici-

nal plants, prepared under the patronage of the late Prime Minister of Nepāl. The pictures were drawn and painted by men of the Citrakara caste under the direction of an expert Sanskrit and Āyurvedic scholar. The pictures related not only to the Himālayan plants but also to plants found in the plains of India. The Scholar and the Citrakara went together and drew those pictures under the very trees they painted. Sometimes their identification was doubtful, but in the majority of cases it was all right. It reflects great credit on the Nepal Durbar for undertaking this difficult task which, when published, will be very much appreciated by all interested in Indian botany, specially in Indian medicinal plants.

We had a few works of reference with us, and with the help of these we tried our best to make our descriptions of the manuscripts as complete as possible; but there were manuscripts which could not be completely described with the help of the few books we had. In these cases we took as many extracts in Sanskrit as we thought proper in the hope of giving English descriptions later on in Calcuttta where more books of reference are available. Our readers will find in this catalogue some manuscripts with English notes in the body of the catalogue, but in other cases the English notes are given in the preface. This is an inconvenience no doubt, but this was unavoidable as we had to work at a great distance from the centre of information. It has, however, given us an opportunity to classify ancient works under different heads in the preface, an advantage which I hope will make some amends for the inconvenience of a double reference.

BUDDHIST TANTRAS.

Kālacakra Tantra.

Kālacakra tantra, p. 163, is the standard work of the Kālacakrayāna school of Buddhism. It is a Saṅgīti, i.e. it is reported as uttered by Buddha himself. Unlike other Saṅgītis it is neither written in prose nor in the form of a report

beginning with "Evaṃ mayā śrutaṃ ekasmin samaye", etc. It is written throughout in Sragdharā metre, but the metre often halts and violates all sorts of rules. The writer, whoever he was, appears not to have any regard for Sanskrit grammar, and often uses singular verbs for plural nouns; the accusative for instrumental; the ablative for the locative and so on. The commentator says that this sort of language, which the Brāhmaṇas always decry, is the Sarvajña bhāṣā, i.e. the language of the omniscient and understood by all. Buddha, he says, spoke in a language which was understood by all sentient beings. "Sarvarutānukāriṇī bhāṣā." Why then should the Buddhists restrict the study of their scriptures to Brāhmaṇas only by writing in correct Sanskrit ?

The extent of the work is said to be twelve thousand ślokas, though the work before us contains only three thousand. It is attributted to Ādi-Buddha. From this it is apparent that Buddhism at the time, when this work was composed, had superadded the theory of a single Buddha as creator and governor of the world, to the existing theory of five Dhyānī Buddhas, and had adopted numerous deities into their pantheon. The interlocutors are Buddha and Rājā Sucandra. Like all tantras, it is divided into paṭalas; and there are five paṭalas in this work:—

(1) Cosmogony.
(2) Metaphysical speculations.
(8) Ablutions and Initiation.
(4) Rituals.
(5) Enlightenment.

The first question asked by Sucandra refers to the conception of void; Vindu; Buddha with a thunderbolt in hand; gods and demons. Sucandra also asks how the Puruṣa or soul with twenty-five elements exist in humanbody, in the external world, as well as in the Prakṛtis; how the whole universe centres into human body; how the three worlds were created; how the gods and demons flourish; how mystic

circles are formed; how ablutions and initiation are performed. Buddha replies that in the "void" by the agency of Kāla, five elements—nay, the whole universe—are formed as salt is formed out of water.

The commentator calls this work Laghu Kālacakratantra, implying thereby that there is a bigger work on the subject.

A copy of the commentary written in Bengali character and during the reign of Harivarma Deva of Bengal has recently been acquired for the Asiatic Society of Bengal. Prof. Bendall in his Catalogue of Buddhist-Sanskrit Manuscripts, p. 69, describes a manuscript of the text, copied in A.D. 1446, in Bengali character; and he gives the number of stanzas as 261.

In page 44, mention is made of a *page* of an unknown work, put in as the first page of Yogaratnamālā. This page treats of Seka, i.e. Abhiṣeka, treated of in the third paṭala of the Kālacakra tantra, the interlocutors being Sucandra and Bhagavān. It speaks of seven kinds of Abhiṣeka, viz.:—(1) by water, (2) by wearing a crown, (3) by holding a lotus, (4) by carrying a thunderbolt, (5) by carrying a gong or ghaṇṭā, (6) by severe vow, and (7) by Anujñā. Again it speaks of three kinds of Seka and once more of one kind only, i.e. Anuttara. Page 37 contains a fragment consisting of thirteen leaves only, of a commentary on a work of which the above *page* is a fragment. In this commentary Rājā Sucandra is said to be a Nirmāṇkāya or reincarnation of Vajrapāṇi. He asks Buddha to give a succint account of Seka which, from one point of view, is of seven kinds, from another point of view, of three kinds, and from a third point of view, only Anuttara, i.e. of one kind, which all are said to be necessary for the attainment of mundane and supermundane success in spiritual matters. Buddha says that the seven kinds of Abhiṣeka are for less advanced people, and three kinds are for the attainment of higher worlds, and the Anuttara is for the attainment of absolute truth. There is a disquisition here about the text and commentaries of Kālacakrayānatantra.

It is couched in a very obscure language, but the commentary clearly says that there are three kinds of texts and three kinds of commentaries, viz.:—Alpa tantra, Vṛhat tantra and Saṅgīti, while the three kinds of commentaries are Alpaṭīkā, Vṛhaṭṭīkā and Pañjikā. These are, he says, the six koṭis or phases, through which Ādi Buddha becomes manifest; for in the opinion of these later writers, Buddhist Tantra and Buddha are one and the same. Pañjikā gives merely a prose-order and synonyms of the text, while ṭīkā explains everything exhaustively; when it is short, it is Alpaṭīkā and when long, Vṛhaṭṭīkā. The same 13 leaves of the commentary explain three more terms, a knowledge of which is essential to the understanding of the secret and mystic cult of the Buddhists, viz. the words Cāṇḍālī, Dombī and Avadhutī. That part of the female organ which resembles the beak of a bird is called Khagamukhā. The artery (canal) which carries semen down from Khagamukhā is called Cāṇḍālī, when, instead of semen, it carries menstrual flow. Dombī is that artery which, during the menses, points upward. According to the custom of the Indians, on both those occasions women are considered impure, and should not be touched. At the time of the discharge of semen, the same Dombī becomes Avadhutī (*vide* p. 45, lines 5-7 and p. 38).

Page 13 of the present catalogue contains a collection of works by Advaya Vajra, of which the first is the Tatvaratnāvalī. At the outset of that work, the author divides sentient beings as Śaikṣya and Aśaikṣya, those who require training and those who do not. The first class is required to practise Ādikarma till those who belong to it realise that they have no (separate individual) existence and then they obtain perfect Sambodhī or enlightenment, manifested in the union of two separate existences. The other class, like Śākyamuni, by earnestness of meditation, realises the pleasure and enjoyment of the union, like that of the coupled deities. When to the Aśaikṣyas the phenomenal world ceases to exist, the stream of Ādikarma flows spontaneously for the

benefit of sentient beings. Ādikarma means the first five Pārmitās, viz. Śīla (conduct), Dāna (charity), Kṣānti (forgiveness), Vīrya (energy, earnestness), Dhyāna (meditation). But without the sixth, Prajñā, they do not deserve the name of Pāramitā, because Prajñāpāramitā is the Svabhāva or nature of all other Pāramitās, and it is absolute Śūnyatā (void); the other Pāramitās are probably Upāya. Upāya without Prajñā is bondage. Prajñā without Upāya is also bondage; but salvation lies in the union of the two, and the union is complete fusion or blending of the two; and we can easily realise from the teachings of the Guru that the fusion is like the fusion of lamp and (its) light, both of which are interdependent on each other.

The Bodhisattvas, who are Aśaikṣyas, i.e. above Śikṣā and above Ādikarma, always deport themselves in pure Ādikarma, i.e. in doing disinterested good to the world. Though good or evil does not in reality exist in nature,—it is only apparent like the image of the moon on the surface of water, yet the Bodhisattvas always do what is good and avoid what is evil, because the one leads to happiness and the other to misery.

The second work in the above-named collection is *Sekatātparya Saṅgraha*, complete in 4 chapters, dealing with Seka (ablutions and initiation). There are several other works, treating of dreams, Mahāsukha, Amanasikāra, etc. Advaya Vajra has been often quoted by Abhayākara Gupta, who was a contemporary of Rājā Rāmapāla of the Pāla Dynasty of Bengal, who flourished at the end of the eleventh century.

Saṃkṣiptābhiṣekavidhi sāmājika, p. 84, by Vāgīśvara Kīrti in 170 ślokas—treats of Seka according to Guhyasamājatantra.

Sarvavajrodakā, p. 20, by Mahā Vajrācārya Ānandagarbhapāla, is said to be taken from Mahātantrarāja and speaks of the means of obtaining the great circle of the essence of Vajra. It is a work on Seka. The success in supreme felicity can never be attained without the union with Prajñā, i.e.

lotus. That sort of success cannot be attained by ablutions, by pure food, etc.

Vajrāvali tantra, p. 20. From other sources the author is known to be Abhayākara Gupta. It is a priestly manual of the Vajrayāna school. It treats of offerings to deities, consecration of images and temples and similar topics.

Amṛtakarṇikā, p. 244, is a commentary on Nāmasaṅgīti by Vibhūti Candra, a famous writer on Kālacakrayāna.

Heruka tantra, p. 176, is a Saṅgīti. It treats of the worship of Heruka and Vajrayoginī in each other's embrace, a secret and mystic worship, much in vogue in Nepal The Nepalese call this union sambara or restraint, and are very unwilling to show the image or to give out its secrets. The worship is performed with all the paraphernalia of a Tāntrika rite, as the counting of beads, the offering of clarified butter, the five M's and so forth. The interlocutors in this work are Bodhisattva Vajrapāṇi and Buddha. The gist of questions is, how the restraint is produced, how Heruka has five elemental forms, how he is the receptacle of the three Kāyas, Nirmāṇa kāya, Sambhoga kāya and Dharma kāya, the external form, the internal form and that pertaining to the character of both.

The extent of the work is said to be three lakhs and eight hundred ślokas but this appears to be fabulous. In Tantras this sort of figure often appears, and I am inclined to think that the huge numbers relate not to ślokas but to letters. This is a work of the Sahajayāna in which people tried to rise to eternal bliss from sexual pleasure,—a doctrine of salvation which a thousand years back was much in vogue in Eastern India and is not yet totally extinct.

In page 197 of his catalogue of Buddhist-Sanskrit Manuscripts, Prof. Bendall describes a manuscript of Catuṣpīṭha tantra, but unfortunately the professor could not give the opening verse of the work, as perhaps his manuscript was defective at the beginning, so it is difficult to identify it.

The work has become absolutely rare in Nepal. The

Buddhist paṇḍitas say that the only old copy that was in Nepal is now to be found in Cambridge. In the present catalogue, however, there are four works based on the Catuṣpiṭha tantra. The one which seems to be a "Pañjikā" commentary has been described in p. 12. It is entitled Catuṣpīṭhāloka. It says that the opening verse begins with Evaṃ bhāṣitasarvajñaṃ, and ends with the word Yoginījālasambaraṃ. It thinks that the text is a Saṅgīti and that a Saṅgīti must have four elements: the teacher, the mode of teaching, the subject taught, and the place of teaching. The name implies that there should be four pīṭhas, but from the mutilated manuscript in this catalogue, the names of only three pīṭhas have been obtained, viz. Ātmapīṭha, Parapīṭha and Yogapīṭha. Prof. Bendall however found the fourth name to be Guhyapīṭha. It treats of different kinds of intercourse of Vajrasattva with yoginīs, such as Prajñāpāramitā, etc. The second work described in page 7 is Catuṣpīṭhanibandha which seems to be a liturgy on the original tantra. It explains the word Ātmapīṭha by saying that this human body is the seat of the five elements. The third work is described in the same page; it is entitled Catuṣpīṭhasādhana-saṃkṣepa, and seems to be a short liturgy. As the present manuscript of this work was copied in A.D. 1145, the antiquity of this form of secret worship must be some centuries older than this date. It concerns itself with all the six cruel rites:—propitiation of angry deities, homas, mystic circles, etc. The fourth is Mitapadā pañjikā, p. 57, by Durjaya Candra. It is an old manuscript dated A.D. 1141. In the introduction to the commentary, Durjaya Candra observes that Ātmā is not to be realised in the person of a Yogī, but in that of other persons. Yoga is simply the image of God and the best means of attaining both phenomenal and absolute truth. Āsana is that posture which facilitates meditation, and so on. It makes an obeisance to Yogāmbara, who sits in the midst of a Cakra or a circle of female deities, forty in number, and though enjoying their company, restrains himself!

Yogāmbaravidhi, p. 160, is taken from the Ātmāpīṭha-chapter of Catuṣpīṭha Vṛhanmahātantrarāja, perhaps a larger recension of the Catuṣpīṭha tantra. It gives the rules of the worship of Yogāmbara. Yogāmbarasādhana, p. 52, prescribes a shorter process for propitiating Yogāmbara. It uses Kūṭākṣara mantras, i.e. mantras having many consonants with one vowel only, i.e. unpronounceable. In the colophon the work is called Madhya Yogāmbarasādhana. In page 58 there is a small fragment of a work entitled Yogāmbarasādhanopāyikā In page 39 there is another work entitled Yogāmbara-kalpa-sādhana in which Jñāneśvarī is regarded as the union of Prajñā and Upāya, and is also worshipped in connection with Yogāmbara.

Vasantatilaka, p. 199, by Kṛṣṇapādācārya, has been taken from the Yogapīṭha of the Catuṣpīṭhatantra. An account of the Tibetan translation of this work will be found in "Catalogue Du Fonds Tibetain", p. 38. Kṛṣṇapādācārya is sometimes called Kāhnapāda. The work treats of the worship of Heruka and Mahāsambara. There is a commentary on this work unknown in Tibetan, in page 161. The commentator speaks of the author as the second Heruka (impersonated). He says this work is a Sādhanopāyikā, i.e. a means of attaining success in the worship of Heruka. The object of the work is the good of the whole world after attaining success in the art of union.

Caṇḍamahāroṣaṇatantra, p. 240, is a Saṅgīti and begins in the regular form with "evaṃ mayā śrutam ekasmin samaye," etc. The place from which Buddha (Vajrasattva) uttered this tantra is the female organ of Vajradhātvīśvarī. It is complete in 25 paṭalas. It has a Pañjīkā commentary, in page 92, entitled Padmāvatī. In addition to the four elements of a Saṅgīti already mentioned, the commentator mentions a fifth element called Parṣad. The commentator says that in order that a Saṅgīti might be authoritative, it should specify the Parṣad or audience before whom it is narrated. But Bhagavān in that interesting position in which he was, when

uttering the tantra, could have no Parṣad. How could then his sermons be reported? To this the reply is, that the Bhagavān and the Bhagavatī are merely two bundles (union) of the five elements. The Bodhisattvas and their Śaktis represent these elements, and so they were present there. The Bodhisattva Vajrapāṇi, who represents audition, heard it there, and reports it now. The first verse uttered is :—

Bhāvābhāvavinirmuktaḥ Caturānandaikatatparaḥ ।
Niṣprapañcasvarūpohaṃ Sarvasaṃkalpavarjitaḥ ॥

The commentary explains this verse thus :—Bhāva, the phenomena of pleasure and supreme pleasure. Abhāva, the pleasure at the cessation from activity, tābhyāṃ vinirmuktaḥ, freed from both. Pleasures are of four kinds :—embracing, kissing, pressing the breast, and pricking with the nails, i.e. imprinting nail marks, etc. These last as long as the thunderbolt is in union with the lotus.

The Saṅgīti teaches that the highest bliss, Nirvāṇa, of the Buddhists can be attained only by the union of man and woman ; the man representing Upāya or Buddha, and the woman representing Bodhi or Prajñā or Dharma. Prof. Bendall thinks that these Tantric works are "veiled Kāma śāstras," but I think they are worse than that; for they teach lust without love and aesthetic sentiments, and they are horridly vulgar, loathsome and repulsive. At the end of the work, the commentator Mahāpaṇḍita Mahāsukhavajra gives a commentary of the celebrated Buddhist formula of faith "Ye Dharmā, etc."

Cakrasambara, p. 54, is a mere fragment, rather less than that, only a few lines, but it has a commentary in page 48, by Jayabhadra, a monk of Ceylon, who settled in Upper India. The commentary seems to have been composed at Rājavanavihāra, and it is a Pañjikā commentary.

Cakrasambara is a Saṅgīti, but it does not begin in the customary way with 'Evam mayā, etc.' It begins with the word "parama." And the commentator raises the question: How can it then be regarded as a Saṃgīti; and answers it by

supposing that it is simply taken from an original tantra running over one hundred thousand ślokas. He thinks that the original tantra begins in the usual way, and, therefore, the supplementary work (uttara) need not so begin. A supplement embodies all the topics that are necessary, but not given in the original Tantra. He holds that Tantra and Buddha are one and the same. The subject of the Saṃgīti is the cult of Heruka and Vajravārāhī. It treats of mystic circles, secret ablutions, etc. There is a translation of Jayabhadra's commentary in the Bstau-hgyur, see p. 28, Catalogue Du Fonds Tibetain.

Caryācarya ṭīkā, p. 94, is defective at the end. Leaves 35-38 are also missing. It is a work of the Sahajayāna School. The text is a collection of songs in the Vernaculars of Eastern India, mostly in old Bengali, by various poets in the form of modern Kīrtana songs. The authors are mostly called Siddhācāryas. Luhi or Lui was the first Siddhācārya. Dārika seems to be one of his immediate followers. This collection of songs is throughout accompanied by a Sanskrit commentary, which explains each song according to the interpretation put upon it by the Sahajiya sect, but it is not a philological commentary. The manuscript is written in Bengali character much earlier than the manuscripts, in Bendhall's catalogue, dated A.D. 1198, 1199 and 1200. The work will be shortly published by me.

Subhāṣittasaṃgraha, p. 245, is a compilation of Sanskrit and Vernacular sayings of Siddhācāryas on Sahajayāna. The work has been published by Prof. Beudall. The work contains not songs but generally Dohā verses from Dohākoṣas by such men as Kṛṣṇācārya, Saroruha Vajra and others.

Daśatattvasaṅgraha, p. 22, by Kṣitigarbha, treats of the ten prominent topics in Tāntrika worship of the Buddhists. They are:—(1) Rakṣā—protection ; (2) Acakra—not a circle ; (3) Cakra—circle ; (4) Japa—telling the beads ; (5) Seka—ablutions ; (6) Haṭha—a kind of yoga ; (7) Vali—offerings ; (8) Pratyaṅgirā—a mantra ; (9) Puṭa ; and (10) Udghāta. It

says that first of all one should realise his *Vīja mantra* in his heart as a luminary and in that *Vīja mantra* he should perceive Bhairava (Buddha and others) and should make obeisance to him, worship him; obtain his instructions as well as approval. Then he should take refuge in Buddha and others; and he should follow the path of Buddha. His mind should be fixed on Bodhi, thence he would comfortably proceed to Mukti.

Vajrayoginīsādhana, pp. 27, 28, by Ācārya Vijaya Vajra. Copied in A.D. 1154, treats of the propitiation of Vajrayoginī according to the process laid down by Indrabhūti, who was a king of Orissa. It is a work of the Sahajayāna School. It includes—

Kulikāpūjāvidhi, pp. 27, 28, which treats of a mode of attaining spiritual excellence by the manipulation of respiration.

Mahāsaṃvartana Kathā, page 30, by Sarva Rakṣita, is a work in six kāṇḍas, each divided into four Viśrāmas. The fourth Visrāma of the fourth kāṇḍa treats of both pleasure and pain, and speaks of men attaining longevity of 20,000 years or more in a state of bliss. There will exist no pain even in memory.

Kalyāṇakāmadhenuvivaraṇa, pp. 37 and 38, is a commentary on Kalyāṇakāmadhenu; the manuscript is dated A.D. 1114. It treats of the cure of diseases both by herbs and by *mantras*.

Parāmārthasatyāmelāyaka Saṃśayaparicchedа (?), p. 40, is a fragment of a lost work of the Vajrayāna school, which is divided into ten paricchedas, and raises doubts about abstruse points of Buddhism and attempts to solve them in its own way. Its mode of Abhiṣeka is peculiar. The first Abhiṣeka is Mālā (rosary), (2) water, (3) Vajra—thunderbolt, (4) Gong, (5) mirror, (6) Nāma, (7) permission of the Ācārya.

Yogaratnamālā, p. 44, is a Pañjikā commentary on the Hevajra tantra. Prof. Bendall gives the opening lines of this Pañjikā in page 190 of his Cambridge catalogue. The

Hevajra Tantra seems to be a Saṅgīti written in the regular form and the commentator's name is Kṛṣṇācārya or Kāhnapāda. The manuscript described by Prof. Bendall is dated A.D. 1200, and is in Bengali character; while the present manuscript is written in much older transitioual Gupta character. Prof. Bendall describes the Hevajra Tantra in p. 58 and 184.

Marmakaṇikā, p. 45, is a Pañjikā commentary by Mahāpaṇḍita Bhikṣu Vīryyaśrīmittra of Vikramśīla Vihāra, on Tattvajñāna Saṃsiddhi, the text of which has not yet been found.

Siddhaikavīramahātantra, p. 51, dated A.D. 1267, and in Bengali character, is a book on incantations. Mañju Vajra is said to have spoken this Tantra to Vīreśa. It teaches the doctrine that mantra is God. God has no other body, so the meditation of a deity is nothing but the meditation of the letters of a mantra.

Ḍākinījālasambara, p. 55, is attributed to Heruka whose another name is Cakrasambara, who taught this tantra about the worship of yoginīs, in the left-handed process,—an extremely easy method for attaining supreme bliss. Vajravārāhī is nothing but the absence of all phenomenal attributes. She is Prajñā, pure and simple. She has many forms, but the form which has two hands and two faces is principally dealt with here. The present manuscript embodies a commentary on the Tantra by an unknown author, who follows Indrabhūti.

The manuscript marked III 373 C in page 64 of this work, contains five works by five great writers. The first is Yogāvatāra by Ārya Nāgārjuna, the second, Svādhiṣṭhānaprabheda by Ārya Deva, the third, Advayavivaraṇa Prajñopāyaviniścayasiddhi by Ācārya Padma Vajra, the fourth, is a work by Diṅnāga, and the fifth Prajñopāyaviniścasiddhi is by Anaṅga Vajra. The first, the second and the fourth are works of the Mahāyāna School. The third and the fifth belong to the Vajrayāna. From the third work we get an authoritative exposition of the nature of the union of Prajñā

with Upāya. A tentative translation of the extract, in page 65 of this work, is given here to explain the nature of that union.

Prajñopāya, the means with knowledge, i.e. the means produced by knowledge. What does Upāya or means signify? It signifies universal compassion, as the asset of Vajrasattva with a strong and stable form. Upāya signifies this form. Upāya is Vajrasattva, who is identified with the five elements and the five Tathāgatas, and who is endowed with the attributes of expansion and contraction. It is embraced by knowledge (Prajñā)—the thunderbolt entering the lotus. A devotee should think of knowledge as non-dual, this is Prajñopāya. What is the relation between the two? The five senses with five presiding deities pertain to the nature of the five elements, and they are all reduced to the form of void. The Upāya is also Vajrasattva, he stands for all entities strong and stable, he also is reduced to the form of void. The two letters Oṃ and Hūṃ represent non-duality. Vajrasattva is never two, but he has assumed the form of duality simply to illustrate the union of Prajñopāya. If he were really two, then void would be joined to void (which is absurd).

Ācāryakriyāsamuccaya, p. 170, by Mahāmaṇḍalācārya Paṇḍita Avadhūta Śrī Jagaddarpan, is a compilation of the duties of a Buddhist Ācārya from various sources with the object of attaining success in occult matters. It begins with an obeisance to Heruka. It defines a Vajrācārya and gives rules for the consecration of temples, etc.

Guhyasamādhi, p. 173, is a Saṅgīti. It purports to be the second half of the Guhya Samāja. It treats of the origin of Sampuṭa or union, of Heruka; of attaining success through Nairātmā (void); of the propitiation of Kaṭaputanā, Vajraḍākinī and others. It also treats of Vasantatilaka, Tilaka, Śarvajñajñāna, parārdha homa, etc.

Mañjujñāna tantra, p. 175, is a Saṅgīti and concerns itself chiefly with the great merits and miraculous powers of Mañjuśrī Kumārabhūta. But incidentally it treats of Tān-

trik success, such as Vāksiddhi, Mantrasiddhi, Putrasiddhi, Jñānasiddhi, etc.

Sampuṭodbhava, p. 199, is a Saṅgīti and treats of the union of Prajñā and Upāya.

Vajravārāhīrahasyam, p. 240, treats of the secret union of Heruka and Vajravārāhī. It is called Paramarahasya, i.e. very secret, and is said to be taken from Yogatantra.

Jñānodayatantra, p. 240, is a compilation of that special cult of Buddhism which attempts to find in the human body all that is found in the universe.

Yoginījālatantra, p. 241, is a compilation on the worship of Yoginīs, and begins with an obeisance to Vajravārāhī just after her union with Heruka, when she is in a mood to grant all sorts of boons.

MISCELLANEOUS MAHĀYĀNA WORKS.

Ādikarmavidhi, p. 41, by Tatakara Gupta. The author wrote it out of respect for Prajñākar Gupta. In this work he embodies the views of Śubhākara Gupta, who is known to be one of the scholars of the Vikramśīla Vihāra, and from the description of the author he appears to have been a great controversialist. The work treats of Ādikarma, i.e. the first five Pāramitās. It gives much valuable information about Buddhism in Bengal during the Pāla period. It says that any one who takes refuge in the three jewels is a Buddhist, but in initiating a Buddhist in Śila, great discrimination is to be exercised; for the Śīlas are not to be given to men who live by habitual killing of animals. Kaivartas, kheṭas and khaṭikas, should never be initiated in the Śīlas, because they live on the slaughter of animals, but if they give up their caste occupation, and take to agriculture and other innocent occupations, then they might be initiated. The kaivartas are the fishermen of Bengal. The khaṭikas have blue kṣatriya blood in their veins. They used to slaughter animals in Brahmanical sacrifices, but as sacrifices came to be looked down in society, they became hunters and

lived by selling meat. The work speaks of Śrāvakayāna, Bodhisattvayāna and Mantrayāna. At the time when the author wrote, there were numerous Buddhist priests who led married lives; they were called Āryas, and they had a position below the Monastic Order. The Śīlas had lost their original importance and have become mere sacraments, even Bodhisattvahood was granted by priests as a sacrament. The sacraments were called Sambaras. Vajravrata was also a Sambara, but it was the tenth and the last Sambara. Mantrayāna had no special Sambara. It had all the nine Sambaras of the Mahāyāna School. The tenth Sambara therefore belonged to Vajrayāna, which, when the author wrote, was not dignified with the name 'Yāna.' It gives in detail the daily duties of a pious Buddhist and gives the mantras to be uttered on each occasion. The mantras are all monosyllabic. Kūṭākṣara mantras and long mantras are as a rule avoided. It speaks of the Sammatīya sect with great respect and quotes from such tantras as Abhidhānottarottara, Abhidhānottara, Herukābhyudaya, etc. It speaks of Sandhyā and Gayatrī of Vajravārāhī.

Devapratimālakṣaṇa, pp. 41 and 137, is in the form of a Saṅgīti. Śāriputtra asks the Lord how his followers are to conduct themselves after the Nirvāṇa of the Lord. The Lord says that they should erect stūpas. The words of the book are Nyagrodha-parimaṇḍalaṃ kāyaṃ, i.e. the body of the Buddha in the form of a peepul tree; its length and breadth should be equal. They should consecrate images for worship not only of Buddhas but also of Bodhisattvas. The images of Bodhisattva should be 120 aṅgulis and that of Buddha 125 aṅgulis. The headdress should be 4 aṅgulis, the hair 6 aṅgulis, and the face 13½ aṅgulis, and so forth.

Buddha Carita Kāvya, by Aśvaghoṣe, p. 42, has already been published by the late Professor Cowell. The present manuscript fills up some of the lacuniae in the printed work.

Antarvyāpti samarthana, p. 43, by Ratnākar Śānti, a scholar of the Vikramśīla Vihāra. It has been edited by me

in the "Six Nyāya Tracts of the Buddhists." It treats of syllogisms without Dṛṣṭānta (or examples).

Pākavidhi, by Divākara Candra, p. 43, treats of various kinds of medicinal preparations.

Stūpalakṣaṇakārikā Vivecanam, p. 58, by Bhadra Vyūha (?), is a commentary on Stūpalakṣaṇakārikā, attributed to Lokanātha. It is principally taken from the *Vinaya* of the Lokottaravādins.

Saundarānanda Kāvya, p. 98, by Aśvaghoṣa, has been published by me in the Bibl. Ind. series. It treats of Nanda, a step-brother of Buddha and of his wife Sundarī. They were living very happily as husband and wife at Kapilavāstu, when Buddha came there and compelled Nanda to renounce the world. Nanda wanted to go back to his wife, but Buddha and his followers held him back. After a few years' struggle Nanda became an Arhat and he made his wife his first convert.

Buddhokta Saṃsārāmaya, p. 162, treats of the creation of the world, its destruction, of pacification of mind, death, purgatory, sin, virtue, liberation of the soul, etc.

The "Pārājikās" are works on expiation. There are several Pārājikās among the paper manuscripts mentioned in this catalogue.

Vajrasattva pārājikā, p. 160, belongs to the Vajrayāna School. Saddharma pārājikā, p. 162, professes to be taken from the Tripitaka, though it makes use of mantras.

Mañjuśrīpārājikā, p. 163, is taken from the Vinaya Sūtras, and its extent is said to be 12,000 ślokas. The work is attribnted to Mañjuśrī.

Tārā pārājikā, p. 165, attributed to Avalokiteśvara, treats of evil omens.

Subhāṣitaratnākar, p. 171, by Ācārya Sūra, is a Buddhist anthology.

Caitya pudgala bhaṭṭārakoddeśa, p. 174, is an interlocution between Vasubandhn and Mahārāja Indraprṣtha about the consecration of stūpas, temples, etc.

Caityavratānuśaṃsā, p. 248, is an interlocution between Aśoka and Upagupta on the merits of consecrating Stūpas and Vihāras.

Dharma koṣa, p. 245, is a comparatively modern compilation of Buddhist Sanskrit words used in Nepal. It seems to have used the Dharma Saṃgraha of Nāgārjuna, the Vyutpatti and Mahāvyutpatti of the Tibetans and other works of similar nature.

BRAHMANIC TANTRAS.

The Buddhist Tantras are mostly in the form of Saṅgītis. In a few cases where they are not so, the commentators have tried to adduce reasons for such a change of form. The Hindu Tantras are generally in the form of interlocutions between Hara and Pārvatī in their various forms. But the interlocutors talked in secret at their abodes either in the Himālayas or in the Kailāsa. How could their conversations be published on earth? The reply is given, that they are avatārita or brought down on earth by nine Nāthas. [*Vide* p. 148 of the present catalogue]. Who the nine Nāthas are, is unknown. In page 149, the names of these nine Nāthas are given on the authority of the late Subbā Viṣṇu Prasāda Rājabhāṇḍārī, librarian, Durbar Library, Nepal. He was a Tantrika himself and passed his time in reading Tantras. But in the colophons of Tantras, these names do not appear, and instead of them, we have Matsyendra Nātha Avatārita, Adi Nātha Avatārita, Kaṇṭha Nātha Avatārita and others. The names of these Nāthas are known from the Haṭhayoga-pradīpikā of Gorakṣa Nātha. That the Nāthas were a great sect of the Śaivas (Śiva worshippers) is well known Wassiljew places them about A.D. 800, and that appears to be their approximate age. Nathism or Nāthapantha is not so modern as is considered to be.

One of the original tantras entitled Mahākaulajñāna Vinirṇaya, p. 82, has been brought down by Matsyendra

Nátha, who is often called Macchaghnapāda or the lord of the killers of fish. The manuscript is written in transitional Gupta character, a character older than the oldest Newāri, nearly the same character in which the oldest dated manuscript in the Cambridge Catalogue is written. The date of that Cambridge manuscript is A.D. 859. The extent of the work, Mahākaulajñāna Vinirṇaya, is said to be 8000 slokas. The work is said to be Candradvīpa Vinirgata. The meaning of this word is obscure; if it means coming from Candradvīpa in the district of Backerganj, which is still regarded as a seat of Tāntrikism, the Nāthas should be regarded as a sect having their origin in Bengal.

The third paṭala of this work treats of the worship of the phallic emblem of Siva. It derives the word Liṅga from the dissolution of the Universe, i.e. that into which the world will ultimately be dissolved or submerged. Liṅga is the creator and destroyer of the Universe. It is pure, bright, infinite, shining like meteor and flashing like lightning. It is to be worshipped with scented flowers. The mental emblem is to be worshipped by mental flowers (virtues), viz.: (1) Abstinence from slaughter, (2) Restraint of senses, (3) Mercy, (4) Devotion, (5) Forbearance, (6) Absence of anger, (7) Meditation, (8) and Knowledge. But the worship of the physical emblem gives enjoyment in this world and liberation in the next. The physical emblem which is in human body is vested with miraculous power. The second paṭala describes the dissolution of the universe by the following process:—

Sakti dissolves herself into Siva, Siva into Kriyā, and Kriyā dissolves into Icchā (will), and the will (Icchā) disappears in the supreme Siva.

Page 248 speaks of another work as brought down by Matsyendra Nātha. It is entitled Kāmākhyā Guhya.

Page 80 speaks of a work entitled Kuvjikā-pūjā-paddhati which is said to have been brought down by Ādya or Ādinātha. The word used here is Ādyāvatāre and not Ādyāvatārite;

this raises a doubt whether this work belongs to the Nāthas. The goddess Kuvjikā belongs to another cult, which is called Paścimāmnāya.

Kālajñāna, p. 29, a Hindu tantra, is an interlocution between Śiva and Ṣaṇmukha. The work appears to be of great antiquity. The Kālottara tantra in 700 verses may be a supplement to it. (*Vide* my Nepal Catalogue 1905, p. 96, and the preface to that Catalogue LIX.) The latter is also an interlocution between Śiva and Kārtikeya. The Kālajñana tantra is complete in 17 verses and its substance is given below:—

The spirit while clothed in flesh is subject to change (alteration) but when it is devoid of "fleshy nook" it is changeless. It exists everywhere as the pervading and the pervaded. And whoever utters (i.e. can speak out) "I am He, I am He", that "I am He" is called God Sadā Śiva; and He is realized through the teachings of Guru. He becomes an object of perception and omnipresent. As oil in linseed seeds mingles with the fragrance of flowers, so spirit both inside and outside mingles with the body. Just as a man with a torch in hand brings objects within his sight (then the torch is cast off), so after perceiving the nature of objects through knowledge, knowledge should be given up. The flower is changeful but its scent is changeless. The Vilva tree is changeful, but its shadow is not so. Thus everywhere there are two phases, changeful (phenomenal) and changeless (i.e. Absolute). The changeful is known through the changeful (the material through matter) and the Absolute through the Absolute. That which measures two is subtler than what measures three; that which measures one is more subtle still than what measures two, and what measures half is of the highest snbtlety! There is another subtlety which is the highest of the high. Brahmā, Viṣṇu, Rudra, Maheśvara and Śiva signify these different stages of subtlety. The fifth among the five is changeful. Brahmā resides in the heart; Viṣṇu in the throat; Rudra in the palate; Maheśvara

between the eye-brows; Śiva at the lower end of Nāda and Parāpara (the highest of the high) is on the other end of it; and there is nothing higher than this, that is the dictum of the Śāstras. "How can that be subject to coming and going? And who leads? This is my doubt, O Mahādeva! Tell me the truth." "A living being is led by energy or force, and it rests after attaining power. I shall speak about its end, O Ṣaṇmukha, hear me truly. That is said to be independent of flesh and this is the twelfth wonder! And that is within you and the Lord residing in your body envelops it (in turn). The mind might be thrown away, the sight might be diverted, still the Yoga of the yogīs flows without interruption. This is the highest secret, this is the highest stage, this is the highest Brahmā, the highest Indestructible."

Ṣaṣṭhī-Vidyā-praśaṃsā, p. 23, was copied in A.D. 1859. The work is taken from the Rudra yāmala, which appears from the colophon to consist of 125,000 ślokas. Ṣaṣṭhī Vidyā is the last chapter of the last Ṣaṭka.

Siddhasantānasopānapadhati, p. 91, by Yaśorāja, who has the title of Bāla Vāgīśvara, belongs to Śrīmata, i.e. Kuvjikāmata of the western school. The manuscript was copied in La Saṃ 184, i.e. A.D. 1300. The father of Yaśorāja was Gopa. It is complete in 18 paṭalas.

Pārameśvara mata Tantra, p. 46, consists of 93 leaves of which 8 are missing. It runs from the 24th paṭala to the 89th paṭala, and appears to be the second volume of the original work. It is written in old Newari and therefore must belong either to the 11th or to the 12th century. Prof. Bendall in page 27 of his Cam. Cat. mentions a Pārameśvaramata Tantra written in transitional Gupta character and dated A.D. 859. It contains 62 leaves only, but they are the remnants of a very large work, one of its leaves being numbered 193. Only two of its paṭalas are numbered, viz. 41st and the 42nd. The Professor is fortunate however in having the last leaf, bringing the work to an end. My

manuscript, however, has the first leaf of the second volume. It gives in the form of a question, the subjects treated of in that volume. In the very first verse it appeals to tradition. It asks about the creation of "Meru" and its purification, of Santāna, the six Kulāmnāyas, six Nyāsas and of the great and mystic Union. It asks about the following deities:—

Vāgīsvarī, Mahāmāyā, Cāmuṇḍā Kulanāyikā, Mṛtyuñjayā, Mahākālī Śrītulā, Tripura-bhairavī, Samayavidyā, Kulākārā, Siddhamārtaṇḍabhairavī, Mahāsāmodbhavī, Nityā, Kṛṣṇāṅgī, Muktidā, Kulamālā.

Māyā is a secret Śakti, Janārdana is an adept in her worship. Vāgīśvarī is the highest Śakti. Sarasvatī is a great Śakti given to Ṣaṇmukha. Through the favour of this Śakti, Makaradhvaja is so successful (formidable). There are other Vidyās too, Vajraprasārikā, Brahmavidyā, Sañjīvanīvidyā and Kālīvidyā. The growth of the embryo, the birth of a son, the use of poison and its antidote, working of miracles also come within the purview of this tantra.

There is another manuscript of this work mentioned in page 115 of this catalogue, which comes up to the end of the 17th paṭala. It does not belong to the Durbar Library, but to a private owner, Asvinīkumāra Rājopādhyāya, a descendant of the Gurus of the Newar Rājās of Bhātgāo, replaced by the present Gurkha dynasty.

Brahma Yāmala, pp. 60-62, is a manuscript in good preservation, though it was written so far back as A.D. 1052. The word Yāmala is derived from the word Yamala, which means union, so the various yāmalas seem to be designed to inculcate the worship of united deities, such as Brahmā and Sarasvatī; Viṣṇu and Lakṣmī; and Śiva and Tārā, etc.

Rudra Yāmala Tantra, p. 126, is an interlocution between Bhairavī and Bhairava. Here Bhairava is the interrogator and Bhairavī answers his questions. The present work is a supplement to other yāmalas of which the following are mentioned: Srī Yāmala, Viṣṇu Yāmala, Śakti Yāmala, and Brahma Yāmala.

There is another Rudra Yāmala tantra in p. 124, which deals with one section of that tantra only, viz. Trikūṭārahasya.

Vijñāna Bhairavam, Rudra Yāmalīya, p. 123, is a short work taken from the Rudra Yāmala Tantra treating of Jñāna; articulate sounds, its nine divisions, etc.

Piṅgalāmata, p. 69, is an interlocution between Piṅgalā and Bhairava. It defines Āgama as that from which all orders proceed, they issue from the mouth of Śiva, and are transmitted through tradition in versified form. It defines Śāstra as that which rules or saves. Jñāna is that which leads (guides) and Tantra is that which spreads over (i.e. popularise) and saves.

Mahāguhya Tantra, p. 70, seems to inculcate the secret worship of Guhya Kālī, who has a famous shrine in Nepal. The whole tantra is of a mystic nature and is said to extend to 12,000 ślokas, but the most mystic portion of the mystic tantra extends over 1300 ślokas, which is the extent of the present work.

Vāmakeśvara Tantra begins "Ganeśa-Graha-Nakṣatra etc." [*Vide* p. 22]. A ṭippanī on this tantra is to be found in p. 75. Unlike other original tantras, Vāmakeśvara begins with a Maṅgalācaraṇa, and the commentator tries to explain this fact by saying that a disciple or a disciples' disciple of the Devī desirous of bringing down the tantra on earth, makes the Maṅgalācaraṇa, so here is a tantra not brought down by one of the Nāthas. The commentator makes his obiesance to the energy of the Mantras of Tripurā Sundarī, full of amorous sentiments.

Brahma Saṃhitā, p. 75, is a Vaiṣṇava Tantra. Like all Vaiṣṇava works it was current in Southern India; and it was brought to Bengal by Caitanya in the beginning of the 15th century. The present manuscript however is written in Newari character and dated A.D. 1195. Though the work is said to be an interlocution between Brahmā and Nārada, in the beginning it is an interlocution between Kapiñjala and Nārada. The chapters are called adhyāyas and not paṭalas.

The work is also known as Viṣṇurahasya or the secrets of the worship of Viṣṇu. It speaks of many vratas which are still current in India, and at the end it speaks of dedicating temples and consecrating images.

Kramadīpikā, p. 79, is also a Vaiṣṇava Tantra. It is a compilation by Keśavācārya, written for the benefit of all the four castes in all the four stages of life. It gives the process of worshipping Kṛṣṇa.

Kriyākālaguṇattara, p. 85, was copied in A.D. 1184 at Dhavalasrota, modern Dhankhel to the east of Kātmundu, which was then the capital of a feudatory Chief of Nepal. The work is an interlocution between Kārtikeya and Śiva. It treats of snakes, snake-charms, snake-poisoning and its cure; malignant influence of planets; Yakṣas; Piśācas; Śākinīs; troubles visiting children; removal of sterility of women; scorpions and other venomous worms and insects. It also treats of various kinds of fever, and prescribes cures by mantras.

Kiraṇa Tantra, p. 99, is the oldest dated manuscript in this catalogue. It was copied in A.D. 924. The character is older than the oldest Newari. It belonged to an inhabitant of Bhātgāo, who was a Bhaṭṭapaṇḍita and whose name was Udayapāla Soma. It is an original tantra, being an interlocution between Garuḍa and Bhagavān. The manuscript has a table of contents which has been copied so far as was possible from such an old and effaced manuscript. From this table it is apparent that this tantra attempted not only to traverse the grounds of other tantras, but also to regulate completely the lives of its votaries; for instance, it treats of purity and impurity, of expiation, of the regulation of diet, of seats (Āsana) and of the consecration of temples and images. It is, however, not a Vaiṣṇava tantra as it might appear from the interlocutors. Two entire chapters (10th and 11th) have been copied. The tenth chapter treats of the different forms assumed by Śiva; and the knowledge (which in reality is one) of Him, who is above the highest subtlety, becomes

tenfold by the meditation of the ten forms of Śiva in union with Śivā; and the tenfold knowledge is known as:—

(1) Kāmika.	(6) Kīrtita.
(2) Yogaja.	(7) Sūkṣma.
(3) Avacinta.	(8) Sahasrākṣa.
(4) Kāraṇa.	(9) Suprabha.
(5) Arcita	(10) Aṃśumān.

And the Śivas corresponding to the above tenfold knowledge are:—

(1) Trikāloddhāra.	(6) Hutāśana.
(2) Bhasmaprabhu.	(7) Prabhañjana.
(3) Gopati.	(8) Kāla.
(4) Prajāpati.	(9) Śaśī.
(5) Acyuta.	(10) Ravi (the sun).

The work mentions eighteen Rudras and eighteen cults corresponding to them. The eighteen cults are:—

(1) Pārameśa.	(10) Sarvātmabhadra.
(2) Śrīrūpabhāṣita.	(11) Nidhana.
(3) Niśvāsa.	(12) Virasa.
(4) Śūliprokta.	(13) Raurava.
(5) Mukhavimba.	(14) Mārkutā (Mukuṭā).
(6) Vindusiddhi.	(15) Kiraṇa
(7) Santāna.	(16) Lalita.
(8) Siṃhasaumya.	(17) Āgneya.
(9) Candrahāsa.	(18) Śiva.

From the above eighteen, eighteen Rudras were conceived:—

(1) Parameśvara (?)	(10) Vīrabhadragaṇa.
(2) Uśanāmuni.	(11) Padmasambhava.
(3) Śaivasambhava.	(12) Prajñāpālakhageśvara.
(4) Munisattama (?)	(13) Nandikeśvar.
(5) Dadhīci.	(14) Mahādeva.
(6) Caṇḍa asuragaṇa.	(15) Sarvartukamuni.
(7) Sāṃśayāpara (?)	(16) Rudrabhairava.
(8) Nṛsiṃha.	(17) Hutabhakṣaṇa.
(9) Purohita.	(18) Saurabheda (?)

The eleventh chapter says that jñāna (knowledge) is one. It is the Nāda (inarticulate sound). It is laukika (physical) and supreme. It remains in the throat of Śiva in the form of 'Om.' It is the Lord, it is the Veda, it is the supreme Brahma. It is said to be the abode of Syllabic mantras, when it becomes articulate, it is Vāk (speech or logus). It is divided into nine parts: the vowels, the five sets of consonants, the semi-vowels, the sibilants and kṣa. These are fifty in number, and the force or energy of knowledge. They are called mātṛkās or mothers; they include numerical digits (one, two, three, etc.) They pervade the whole literature, philosophy, poetry and history. They are called servants because they serve Śiva under various names (in the form of mantras). They form both Sanskrit and the Vernaculars. From them are formed the Vīja mantras, Piṇḍas, Kalās, Kūṭas and Varṇa mantras.

Tattvasadbhāva Tantra, p. 113, is an interlocution between Bhairava and Devī and is one of the very few works of the Dakṣiṇāmnāya.

Meru Tantra, p. 115, belongs to Aśvinīkumāra Rājopādhyāya. It is an old palm-leaf manuscript written in Nāgara character. It is a short work, running from 91B to 127A. In the colophon it is described as Yoginī Ḍāmara and treats of asterisms.

Dattāttreya Tantra, p. 117, is a treatise on magic and Black Art. The interlocutors are Dattāttreya and Īśvara. It mentions the following tantras, viz.:—Ḍāmara, Ūrddhvasāmādi-Tantra, Kālacaṇḍīśvara, Rādhā Tantra, Ucchiṣṭa, Dhārā Tantra and Amṛteśvara.

Kālānala Tantra, p. 117, is an interlocution between Nārada and Nīlalohita.

Bhūtaḍāmara Tantra, p. 119, is a work on magic and mystic charms. Unmatta Bhairavī asks Unmatta Bhairava who is a "Krodha Bhairva," and how to help those who are sinners, criminals, liars and characterless. One of the siddhis is the attainment of heaps of Mahāpātakas (sins). The know-

ledge of this tantra should not be imparted to idlers, wicked people, devoid of all devotion to their gurus.

Ākāśa Bhairava Kalpa, p. 120, is an interlocution between Umā and Maheśvara, and treats of magic, Black Art as well of Sarvapakṣirājapūjā and the worship of seven Mātṛkās. The work is divided into 38 adhyāyas.

Vīra Tantra, p. 125, is an interlocution between Brahmā and Viṣṇu, and treats of the worship of Chinnamastā, one of the ten Mahāvidyās.

Karmasāra Mahātantra, p. 127, is a compilation by Mukhyaka, son of Śrīkaṇṭha. The name is variously spelt. Muñjaka is another form; see p. lxiv of the preface to my Nepal Catalogue (1905). Some of the verses are commom to this work, and to another by the same author entitled Nityāhnikatilaka. That work treats of the daily duties of a Tāntrika worshipper, but this of Karma (rituals) generally and according to it Śiva is the highest Principle. The work belongs to the Paścimāmnāya or the Western School.

Kulārṇava Tantra, p. 133, seems to belong to the Ūrddhvāmnāya School. It is complete in 17 ullāsas and treats of sundry Tāntrika rites, specially of the worship of Vaṭuka.

Tripurasundarīsahasranāmastotra, Vāmakeśvar Tantrokta, p. 134. The Vāmakeśvar Tantra is an interlocution between Mahādeva and Kārtikeya; the present work is a part of that tantra. It enumerates the thousand names of Tripurasundarī in imitation of the Viṣṇu Sahasranāma in the Mahābhārata.

Mantrarahasya Nārāyaṇīya, p. 135, treats of yantras (diagrams) and mantras, in imitation of Vaidika mantras; it gives the Ṛṣi, chaṇḍa, Devatā and Viniyoga of all mantras, also adds the Vīja, Śakti and Kīlakas too.

Ṣoḍaśa Nityā Tantra, p. 148, is an interlocution between Ganeśa and Śiva. It is complete in 36 adhyāyas of 100 ślokas each. These 3,600 ślokas with the colophons and the names of the interlocutors amount to four thousand ślokas, which is the present extent of the work. In one of the open-

ing verses, it defines the word Kādi. Because the word Kālī begins with "Ka" क, therefore all tantras which have Kali for their deity are known as Kādimata.

The following are the sixteen Nityās :—

(1) Nityā (3rd chapter).
(2) Lalitā (4th and 5th chapters).
(3) Kāmeśvarī (7th chapter).
(4) Bhagamālinī (8th chapter).
(5) Nityaklinnā (9th chapter).
(6) Bheruṇḍā (10th chapter).
(7) Vajreśvarī (11th chapter).
(8) Dūtī (13th chapter).
(9) Tvaritā (14th chapter).
(10) Kulasundarī (15th chapter).
(11) Nityānityā (16th chapter).
(12) Nīlapatākā (17th chapter).
(13) Vijayā (18th chapter).
(14) Citrā (21st chapter).
(15) Kurukullā (22nd chapter).
(16) Vārāhī (23rd chapter).

Matasāra Tantra, p. 74, is complete in 28 paṭalas, and in p. 154, complete in 19 paṭalas. Both seem to be different recensions of the same work. A third and a shorter recension has been described in my Nepal Catalogue of 1905 (p. 222). All these works belong to the Western School of Tāntrikism, and relate to the worship of Kuvjikā. In the recension of 17 paṭalas, there appear two obscure names, one in the first verse Yoganātha, and the other in the last verse Ādhyanātha.

Sammohana Tantra, p. 183, is an interlocution between Akṣobhya and Mahogratārā. In this work they are taken as Śiva and Devī; this is however very doubtful. Akṣobhya is one of the Dhyānī Buddhas and Tārā is his consort. How they came to be regarded as Śiva and Śakti is a problem for future scholars to solve. The work deals with the destruction of evil spirits by the charms of mystic mantras. It is

complete in 10 paṭalas and is called here Dvitīya Khaṇḍa, implying thereby that there are other Khaṇḍas too. [See Hpr. I. 400].

Kālīkulakramārccana, by Vimalabodha, p. 185, treats of the worship of Kālī. The author makes obeisance to his gurus in the second verse; they are Viśvāmitra, Śiṣṭa, Śrīkaṇṭha, Kuṇḍalīśvara, Śrīkrodha, Mīnāṅka and Tālāṅka.

Vārāhi Tantra, p. 186, belongs to the Southern School. It is complete in 36 paṭalas It is an interlocution between Guhyakālikā and Caṇḍabhairava. It treats of the modes of worshiping Vārāhī, Mahākāla and others. There is another work bearing the same name, mentioned by Rājā Rājendra Lal Mitter in p. 237 of Vol. VI of his Notices. That is a much larger work and is complete in 50 paṭalas. While the present work appears to have been written in Nepal, Rājendra Lal's work appears to have been written in Eastern India. It appears to be rather modern, because it mentions such shrines as Vaidyanātha, Hiṅgalāj, and so on. Vārāhī (in this catalogue) manifested herself for killing Viḍāla Rākṣasa in the Satya Yuga.

Śivatāṇḍava, p. 188, with a commentary by Nīlakaṇṭha, under the patronage of Anūpa Siṃha, Rājā of Bikaneer. (For a description of the commentary see Hpr. I. 360.) It is complete in 14 paṭalas. Anūpa Siṃha was a general under Aurangzeb and served him faithfully in his Deccan campaigns.

Puraścaraṇacandrikā, p. 190, by a disciple of Vibudhendrāśrama; the author's name seems to be Devendrāśram; see p. 72 Catalogus Catalogorum, vol. III.

Pārthivārccana Cūḍāmaṇi, p 190, by Navamī Siṃha during the reign of Bhūpalendra in Nepal. [It was composed in A.D. 1715]. It gives the process of worshipping Śiva's phallic emblem made of earth according to the Vedas; according to the tantras; according to the Kaula Śāstras, and according to the Vāmācāra Śāstras.

Pañca Rudraprakāra-kathanaṃ, p. 210, is an interlocution

between Śatānanda and Nandī. This work is more Vaidika than Tāntrika. The Rudra mentioned here appears to be one of the Rudras of the Vedas, specially of the Yuyur Veda; but the whole is put in the form of a tantra.

Puṣpamāhātmya, p. 211, is a treatise on flowers appropriate to and favourites of different deities. This work applies to the following Tāntrika schools, viz.:—the Western, the Northern, the Southern and the Ūrddhva (upper school).

Nigamasāranirṇaya, p. 216, by Ramāramaṇa Devaśarmā, is a Tantrika compilation on the worship of Kālī.

Hārāvali Tantra, p. 216, is an interlocution between Īśvara and Devī. It is complete in 15 paṭalas. The principal deities mentioned are:—Mahāmāyā and Mātṛkā.

Puṣparatnākara Tantra, p. 222, is by Navamī Siṃha, during the reign of Bhāskarendra of Nepal. It treats of the flowers appropriate to and favourite of different deities (both Tāntrika and non-Tāntrika), viz.:—Gaṇeśa, Śiva, Viṣṇu, Āditya, the Grahas, the Pitṛs, Bhavānī, Gāyatrī and Sarasvatī —the deities of the Southern, Northern, Western and the upper and lower schools.

Ṣaṭkrama, p. 18, is taken from Uḍḍīśa works and treats not only of the six cruel rites (of the tāntrikas), but also of Agnistambhana (quenching or preventing fire), Jalastambhana subsiding water or flood, of curing diseases, of walking over water, of dyeing hair, of causing abortion, of restorative drugs, of attaining kingdom, etc.

Jñāna Dīpaka, p. 15, or, in full, Jñānadīpavimarṣiṇī, by Vidyānanda Nātha, is a Tāntrika compilation on the worship of Tripurasundarī. It is complete in 25 paṭalas. It speaks of six *Darśanas* and the mantras for worshipping them. The Darśanas are Bauddha Darśana, Vaidika Darśana, Śiva Darśana, Saura Darśana, Nārāyaṇa Darśana, and Śākta Darśana. The author Vidyānanda is credited with having a knowledge of all the six Āmnāyas of the Tāntrikas. He makes an obeisance to the Devī under the following appellations:—

(1) Tripura Sundarī. (4) Jāmbukeyī.
(2) Kālāpahāriṇī. (5) Kānamācikā.
(3) Pratibhāpārameśvarī. (6) Śāmbhavī.

The work is mainly based upon Vāmakeśvara Tantra.

BRAHMANIC POETRY.

Mahīrāvaṇavadha nāṭaka, p. 25, by Jayaṭa, who flourished in the 14th century A.D. He wrote the drama at the request of Jaya Siṃha, who himself copied the present manuscript in the year A.D. 1337 during the reign of Jayārimalladeva. Jayārimalla was not actually a king, but a regent. The performance took place at Vyuṅmati, where there is a temple of Vyuṅgeśvara, at the request of the same Hari Siṃha who was the head of the Uttara Vihār.

Gītagopāla, p. 39, by Caturbhuja, was written under the patronage of Siṃhadamana Rāy of Akbar's Court.

Yaduvaṃśa Kāvya, p. 220, by Kāśīnātha, the son of Śaṃkara and Rohiṇī. It is a poem of the type of Bhaṭṭikāvya, written for imparting the knowledge of Sanskrit grammar.

Madhumaṇḍana mahākāvya, p. 226, by Vāla Kṛṣṇa. It treats of the adventures of the Boy-Kṛṣṇa. The manuscript is defective. The liberation of Yamalārjuna forms the subject of the 4th canto, and Vīraharaṇa that of the eleventh.

SMṚTI.

The oldest Smṛti work in this catalogue is entitled Yogīśvarasaṃgraha-Padmanābhasaṃgraha, pp. 19 and 90. The manuscript in p. 19 is dated 366th year of the Newar era, i.e. A.D. 1246. The compilation was made at Benares; the two parts by the two authors Yogīśvara and Padmanābha have been kept distinct. The quotations are, with a very few exceptions, from the Ṛṣis and the authors of Saṃhitās. Many works have been cited from, which are unknown at the present age, e.g. the smṛti of Śākaṭāyana, Kārṣṇājini

and such others. The joint work treats of the lunar days and of funeral rites, etc.

Pūjāpradīpa, by Mahāmahopādhyāya Govinda, p. 67, was written under the patronage of Bhavānanda, perhaps the founder of the Nadia family. Bhavānanda is described here as a poet and a conqueror. The author's father was Keśava. His object was to write a non-sectarian work.

Smṛtisāra, pp. 87 and 181, by Harinātha, is an extensive compilation of Smṛti. The manuscript in p. 87 was copied in La. Saṃ 341, i.e. A.D. 1456. The present manuscript contains the Vyvahāra Khaṇḍa only. There is another manuscript of the same work in p 115, dated La. Saṃ 377, i.e. A.D. 1491, during the reign of Rūpa Nārāyaṇa of Tirhut (see Notices of Sanskrit Manuscripts, Vol. V, pp. 232-33, where Rajā Rājendra Lāl Mitra describes two parts of the same work, one on Vivāda and the other on Ācāra). Harilāla on Ācāra seems to be a misprint for Harinātha. See also I.O. catalogue 1488.

Vāstu Śāstra, p. 88, is an original work in the form of a Tantra dealing with architecture, engineering devices (as town planning, building of palaces, etc.) as well as with such rites as house-warming, consecration of houses, etc.

Vratapaddhati, p. 91, by Rudradhara, copied in La. Saṃ 286.

Tīrthavidhi, p. 95, by Vācaspati, treats of the rituals performed in holy places. Vācaspati makes obeisance to his guru Madhusūdana. It consults Kṛtyakalpadruma, Pārijāta, Rāṇaka and other authoritative works on the subject.

Kṛtyakalpatarau, Śrāddha Kāṇḍam, p. 106, by Lakṣmīdhara, son of Hṛdayadhara. The manuscript is written in Nāgrī and dated in the Saṃvat era and not in Nepala Saṃvat. The date is Saṃvat 1233, i.e. A.D. 1176. This is the oldest manuscript of Lakṣmīdhara's work as yet known.

Dānavākyāvali, p. 116, by Caṇḍeśvara. The manuscript is dated La. Saṃ 139, which is apparently a misprint for 189, for Caṇḍeśvara flourished about 1300 A.D.

Kāmyadīpadāna paddhati, p. 141, by Premanidhi Śarmā with the title of Bhārakulapantha. The authorities consulted are :—Sadāśiva Saṃhitā, Uḍḍāmara, Yāmāla, Meru, etc.

Nityaprayoga Ratnākara, p. 141, by Premanidhi Śarmā, son of Umāpati and Guṇavatī, born in Kumāyuna. He lived in Benares. He was an ardent worshipper of Kārttavīrya. The work treats of the daily duties of a Brāhmaṇa.

Caturvargacintāmaṇi, Pariśeṣa Khanda, p. 150, printed in the Bibl. Ind. series.

Madanaratnapradīpa prāyaścittoddyota, p. 178. Of the seven Uddyotas of this compilation by Madana Siṃha, the son of Śakti Siṃha, who attained political importance in the Province of Delhi in the fifteenth century, this is the second Uddyota that has come to light. See preface to my Nepal Catalogue, 1905, page xviii and 228.

Prāyaścittaprakaraṇa, p. 179, by Bhavadeva, with the title, Bāla Valabhī bhujaṅga. He is the same Bhavadeva, whose paddhati is the standard work of the Sāma Vedī Brāhmaṇas in Bengal. He was a minister to king Harivarma Deva, in the Coast country of Bengal, who flourished about the end of the tenth century. Bhavadeva's praśasti composed by Vācaspati Miśra is the text of an inscription in the temple of Ananta Vāsudeva at Bhuvaneśvara.

Dāna-ratnākara, p. 179, by Caṇḍeśvara, is a long work on religious gifts.

Mahādāna Vinirṇaya, p. 180, by Vācaspati.

Pūrttadinakaroddyota, p. 182, by Gāgā Bhaṭṭa, a contemporary of Śivāji. He wrote this work in the name of his father.

Indradhvajotsava Varṇanam, p. 191, by Śaktivallabha Bhaṭṭācārya, is a ritual, dealing with Indra yātrā, the principal Hindu ceremony of Nepal. For another work of the same author, see pp. 256 and 257 of my Nepal Catalogue, 1905.

Saṃvatsara kṛtyaprakāśa, pp. 192-96, by Bhāskara Bhaṭṭa, is a comprehensive compilation of the duties of a

Hindu during the course of a year. It gives a complete genealogy of the Madhukara Sāhi kings of Bundelkhaṇḍ and also of the author himself.

Vyavahārāloka, by Gopāla Siddhāntavāgīśa Bhaṭṭacārya, p. 212, is a work on lawyer's law.

Kṛtyamahārṇava, p. 214, by Mahārājādhirāja Harinārāyaṇa, who belonged to the Brāhmaṇa Dynasty of Mithilā. This is complete in eight taraṅgas, viz.:—Kṛtya, (2) Ācāra, (3) Vicāra, (4) Vyavahāra, (5) Ādāna, (6) Śuddhi, (7) Śrāddha and (8) miscellaneous.

Pitṛbhakti taraṅgiṇī, p. 233, by Vācaspati Miśra of Mithilā, about the end of the fifteenth century, is a work on Śrāddha.

MISCELLANEOUS.

Viśvapradīpe Saṅgītāloka, p. 71, by Bhuvanānanda Kavikaṇṭhābharaṇa. It treats of Hindu music. Viśvapradīpa professes to be an encyclopaedia of the eighteen Hindu Śāstras with all their ramifications. It was projected by Bhuvanānanda Kavikaṇṭhābharaṇa, the son of Rāma Khān, who appears to have been Rāma Candra Khān, well known in Vaiṣṇava literature of Bengal as the persecutor of Haridāsa, a Muhammadan, who became afterwards a Vaiṣṇava and a follower of Caitanya. The ruins of the fortress of Rāmacandra is still pointed out a few miles to the north of Bangā in the district of Jessore. Bhuvanānanda compiled his great work under the patronage of a Mahomedan Sultan of Bengal, who conquered Benares, Oudh and Delhi and appears to be no other than Sher Shāh.

The volume of the encyclopaedia treating of astronomy and of astrology has been described by Dr. Eggelling in the India Office catalogue, page 1082. The present manuscript treats of Hindu music.

The writer mentions the following authorities on Hindu music:—

(1) Brahmā.	(16) The wife of Bharadvāja.
(2) Śiva.	(17) Kohala.
(3) Nandikeśvara.	(18) Śaktṛ.
(4) Śivā.	(19) Bharata.
(5) Rambhā.	(20) Jāṣṭika.
(6) Tumburu.	(21) Daśagrīva.
(7) Vāyu.	(22) Udbhaṭa.
(8) Nārada.	(23) Lallaṭa.
(9) Kambala.	(24) Śanku.
(10) Aśvatara.	(25) Abhinavagupta.
(11) Viśvāvasu.	(26) Viśākhila.
(12) Kaśyapa.	(27) Bhūvallabha.
(13) Śārdūla.	(28) Anila.
(14) Paramardhī.	(29) Jalāhaka.
(15) Kuṇḍina.	(30) Matṛgupta.

The genealogy of the author given in page 1082 of I.O. catalogue runs thus—

Vagīśvara
|
Śāntidhara *alias* Rāma Khān
|
Kṛṣṇānanda — Bhuvanānanda

All the four appear to have been connected with the courts of the Sultans of Gauḍa.

Dharmārṇya, p. 227, is an encyclopaedic work on Hindu religious observances and other miscellaneous subjects of Indian interest complete in two big parts of which only a fragment of the second part is described in this catalogue. The fragment runs through 19,000 ślokas. It is written in Maithili character. The name of the author cannot be ascertained from the fragment.

PALMLEAF MANUSCRIPTS

IN THE DURBAR LIBRARY, NEPAL.

III. 350 B. शुकसप्ततिः । $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 108, pierced by a hole towards the left. Lines, 4 and 5 on a page. Extent in ślokas, 1,500. Date N.S. 785 = 1665 A.D. Character, Newári. Appearance, old. Prose. Correct.

The MS. is written on palmleaf up to 78th leaf, and up to the 40th tale. The rest has been restored on paper cut in the form of palmleaf, and the date refers to the restoration. There are 72 stories in this work, and they relate to female characters. The work has been noticed by Dr. Rajendralal, No. 1273.

III. 358 A. जयद्रथजामल । 12×2 inches. Folia, 393, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 6,000. Date ? Character, Newári. Verse. Incorrect.

Jayadratha Yámala is said to be 24,000 ślokas in extent. It is divided into four parts of 6,000. Each of these parts is called a Ṣaṭka, *i.e.*, 6,000. The second Ṣaṭka has already been noticed in my previous Nepal catalogue. The present MS. contains the whole of the first Ṣaṭka. The date given at the end is unreliable, as it is written in a different ink and in a different and later hand. सम्वत् ८४१ कार्त्तिकशुक्लपूर्णमाषी followed by a sentence in Newári language. The last colophon runs thus—

इति भैरवस्त्रोतसि विद्यापीठे शिरश्छेदे श्री जयद्रथयामले महातन्त्रे चतुर्विंशतिसाहस्रे प्रथमषट्के श्रीकालसङ्कर्षण्यां विद्यासम्प्रदायषटक्रमाद्याक्षरादिवर्णनं पञ्चाशत्तमः पटलः इति समाप्तम श्रीजयद्रथयामले प्रथमषट्कमिति शुभम ।

खट्टाम्बुशीकरच्छन्नं चन्द्रलेखाविभूषितम्
यो विभर्त्ति जटाभारं नमस्तस्मै पिनाकिने ॥

The long string of epithets given in the colophon are not without their significance.

It begins— ॐ नमो शिवादिगुरुभ्यः श्री श्रीपरमशिवशक्तिश्रीश्रीनाथ
अशेषपारंपर्य्यक्रमस्वगुरुपादाम्बुजं यावत् प्रणौमि ।

[illegible]
[illegible] ।
[illegible]
वामां वामेति वामं वितरतु विविधं सिद्धयोगेश्वरी वः ॥
[illegible]
[illegible]
× × × × ×
× × नाम्नाश्रमे वादरिके
[illegible]
+ नक्षान्तरे + +
+ + कालिकागृहे
[illegible]हिष्यरक्तच्छटकर्द्दमाविले
+ + + +
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
विविच्य राज्यं विपुलं विहाय
[illegible]
[illegible]

Jayadrathā, the husband of Duryodhana's sister, and the King of Sindh, renounced the world and settled at Vadarikāsrama in the Himalayas for the purpose of practising austerities. He propitiated the goddess Parvati, who introduced him to S'iva. The interlocution between these three is the substance of the Tantra. The first question asked was the nature of Mukti (salvation), which was explained according to the Sañkhya system. But S'iva said that the telling, on the rosary, the formula of Kālasamkarsani was the easiest and shortest way to salvation. The formula consists of 21 letters, and is as follows :—

ॐ [illegible] ।

Then follows in leaf 35A an enumeration of those who attained success by means of this formula :—

[illegible], दंष्ट्रकराल, महाकपाल, महाकाल, भङ्कार, फेत्कारी, महाफेत्कारी, शिखाभैरव, [illegible] ।

एते वीराः समाख्याता कलसंख्यानमाश्रिता
रमन्तऽम्बुजमालायां सपत्नीका महाबलाः

Then follow the names of their wives :—

कङ्कालिनी, महाकृष्णा, हुङ्कारणी, फट्कारिणी, वषट्कारा, स्वाहा, स्वधा, अमृतानन्दा, मोहनी स्तम्भनी, इन्दिरा, कादम्बरी, विशाला, कालरात्री, महाबला, अमृतानन्दी ।

In leaf 87A Mahādeva declares that the following are the emanations from himself :—

एकादश रुद्रा, द्वादश आदित्या, अष्टौ वसवः, सनकाद्या ऋषयः ।

In leaf 60B S'iva describes the Svádhiṣṭhāna Sthāna.

In leaf 66B he describes the sons of Priyabala.

102B. He says—

प्राणापानसमानानम् उदानव्यानसंज्ञिनाम्
पञ्चानाम् कोषः मरुताम् भेदानां पञ्चकस्थितिः

103A. The following are the Siddhas :—

अजेशानन्त श्रीकण्ठस्थानवो भूतसर्वगा ।
मीमांसका एता ह्येते वीरा वेदविदांवरा ॥

168B. The mode of the formation of altars and places of sacrifice

170A. मध्ये सद्वेदिका कार्य्या द्वादशाष्टाङ्गुलाथवा

In 318B. अथोच्यते सुविस्तीर्णं सिद्धयोगेश्वरीमतम्
नानकल्पगणाकीर्णं योगिनीसिद्धसेवितम्
पराख्यममरन्द्रेन भीष्मेन च परापरम्
अवतारितुं तथा तन्त्रम् अपरं सिद्धयोगिनः
मालाधरेन मालिन्य मन्नाघोर्य्यं (?) करालिनः
खेचरी विजयं वापि गजकर्णेन कीर्त्तितम्
महाशङ्खं महातन्त्रं कथितं शङ्खधारिणः
फेत्कारिकात्तरो मत्तं फेत्कारेणावतारितम्
विद्याधिपतिनाम्ना च विद्यालत्तमुदाहृतम्
विद्याप्रसूतिमङ्गञ्च विद्योल्केन प्रकाशितम्
सीताघोरमघोरेण वक्ताघोरेश्वरीभवेत्
घोरेश्वरेण विस्तुमं कृष्णाकर्कोटचत्तुषा
कृष्णाघोरेश्वरी प्रोक्ता विदिता भैरवेच्छया

पीताघोरी महामाया पद्मरुद्रेन कीर्त्तिता
संहितात्रयमन्याया भद्रकाली करङ्किनी
निरङ्गनेच्छाद्यातार्च्चैः त्रिभिः रुद्रैः प्रकाशिता
× × × × ×
सिद्धयोगेश्वरीतन्त्रं श्रीकण्ठेनावतारितम् ।
विप्राच्छापि मया ज्ञातम् मया तुभ्यं प्रकाशितम् ॥

III. 358B. विराटपर्व्व । 12×2 inches. Folia, 96. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 2,400. Character, Newāri. Dated गतनैपालिकाब्देषुगजशृङ्गरसाङ्किते । in N.S. 628 = 1508 A.D. Appearance, old. Incorrect.

The MS. ends with the 67th chapter. Post-colophon statement.

समाप्तमिदं विराटपर्व्वन्नाम चतुर्थः पर्व्व समाप्तम् । अतःपरं उद्योगन्नाम पर्व्वं भविष्यति । यस्याद्यः श्लोकः (quotes the Śloka).

गत नैपालिकाब्देषु गजशृङ्गरसाङ्किते ।
माधवे धवले पञ्चतिथे याते दिने रवौ ॥
चतुर्थं भारतं पर्व्व मारसिंहस्य सूनुना ।
लिखितं विष्णुसिंहेन स्वार्थः धर्म्मार्थमोक्षदम् ॥ शुभं भवान्यै नमः ।

III 359A. भगवत्याः खेदाया यथालब्धतन्त्रराजः । 21×2 inches. Folia. 56. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 1,800. Character, Old Newāri. Date N.S. 149 = 1029 A.D. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Beginning. ॐ नमश्चण्डवज्रपाणये ॥

अथातो भगवतः विपुलप्रभासं नाम नगरे विहरति स्म ॥ इहता देवनागयक्षराक्षसासुरगरुडकिन्नरमहो(र)गैः मनुष्यामनुष्यैः महता रिषिभिः महता सत्त्वनिकायसमागते महाधर्म्मदेशनाकथामकार्षीत् ॥ अथ खलु तत्र पर्षदमध्ये विजयप्रभासो नाम श्रेष्ठी धनकनकसमृद्धया(ता)बहुप्रवरप्रतिस्पर्द्धिविदेहीसङ्कुलः महानुपासकः श्राद्धः कल्यानाश्रय स च राजचण्डप्रद्योतेनोपद्रुत वधको ज्ञमः सभीतस्तत्रा भगवत स्वाकाय (?) मुपागतः । अथ विजयप्रभासः श्रेष्ठीः उपासकाः उत्थायासनात् भगवतः पुरतः करुणकरुणं परिदेवमानः एवमन्नेवमाह भगवन् मम राजरोषाभिभूतः वधकेष्व आज्ञाप्त तेनाहं जीवितहेतोरतीवः भयामि । कथं मया भगवन् कर्त्तव्यं कथं प्रतिपत्तव्यम् । भगवन् मम त्राणो भवस्व परायणां । अथ खलु शाक्यमुनिर्भगवान् विजयप्रभासं समा-

अथ महारक्षयः ऊर्णाकोषात् विनिर्गताः त्रि प्रदक्षिणीकृत्य भगवतो मुखद्वारे प्रविष्टः समनन्तरप्रविष्टाश्च भगवत ललाटादुदकं यथा मुक्तफलं स्रवितुमारब्धः भगवान् दक्षिणं पाणि प्रसार्य्य ललाटां परिमार्ज धरणितलं ताड़यं समनन्तरं ताड़ितम् ।

Colophon ... विद्युज्ज्वालाकराली स्वेदाम्बुजं महाराक्षसीसूत्रान्तः समाप्तः ।

... ... महामण्डलपटलः तृतीयः ।

... समयपटलचतुर्थम् ।

... ... आर्य्यस्वेदाम्बुजभट्टारिकाया साधनपटलः समाप्तमिति ।

... भगवत्या विद्युज्ज्वालाकराली आर्य्यस्वेदाम्बुजमहाराक्षसीप्रथम-मण्डलं समाप्तः ।

... त्रयकुलामान्यद्रुदनेत्री साक्यमुनिः चतुर्महाक्षरं विद्यातमे महा-मन्त्रविद्युज्ज्वालाकरालीस्वेदाम्बुजमहाराक्षसी चतुर्थ आज्ञापटल परिसमाप्तः ।

... शान्तिचक्र समाप्तः ।

... पौष्टिकभावनाचक्रं परिसमाप्तः ।

... महामन्त्र च अङ्कुशसाधनविधि परिसमाप्तः ।

End. यदिनाकर्षयति मूलमुद्राबद्धाहस्ततलस्पर्शयेत् तत्क्षणादागच्छति तमा-कर्षता भवति । गुह्येन यक्षिणीकर्म्म कर्त्तव्यः । यदि प्रकाशयति यक्षिणीपरागुणक्षायायते मन्त्रधरः ॥ विद्युज्ज्वालाकरालीस्वेदाम्बुज महाराक्षसप्रेतोत्कटमहामण्डले चतुर्यक्षिण्या कल्पसमाप्तः ॥

Colophon. भगवत्या स्वेदाया यथालब्धतन्त्रराजः समाप्तः ।

Post-colophon statement. संवत् १४९ श्रावण शुक्लद्वितीयायं महाराजाधिराजपर-मेश्वर श्रीलक्ष्मीकामदेवपरमेश्वरस्य विजयराज ॥ श्रीगांकूटासांगाधि-वासिनः कुरणाकरदत्तस्य पुस्तकोऽयं लिखितमिति ग्रन्थप्रमाणस्य अष्टशताधिक सहस्रमेकम् ॥

The MS. was copied in N.S. 149 = 1029 A.D., when Lakṣmikāmadeva was reigning in Nepal. Prof. Bendal places this king's reign between 135 and 169 N.S.

The name of the work is not clear. The colophon makes it—

स्वेदाया यथालब्धतन्त्रराज ।

At the top of the book it is—

भगवती स्वेदाम्बुजतन्त्रराज ।

The work has its origin in the perspiration of Buddha. Drops of perspiration thrown on earth by Buddha produced a Rākṣasī, bristling with the rays of lightning. By her means and by incantations Buddha saved the banker Bijayaprabhāsa from the ire of Caṇḍa Pradyotana. The book appears to have been composed by one who was perfectly innocent of Sanskrit Grammar, but who was a staunch follower of the Mantayāna School of Buddhism.

III. 359B. उष्णीषविजयधारणी । 18 × 2 inches. Folia, 5. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 120. Character, Old Newari and Transition Gupta. Date N.S. 88 = 968 A.D. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Beginning — ॐ नमो बुद्धाय नमो भगवते सर्व्वत्रैलोक्यप्रतिविशिष्टाय बुद्धाय भगवते नमः । तद्यथा तं शोधय शोधय परिशोधय विशोधय असमसमन्तावभासस्य स्फरणगति गगनस्वभावविशुद्धे अभिषिञ्चन्तु मां । श्रीबोधिगुप्तस्य सर्व्वतथागता सुगतः वरः वचनामृताभिषेकैः महामुद्रामन्त्रपदैः । आहर आहर आयुसंधरणी शोधय विशोधय विशोधय गगनस्वभावे उष्णीषविजयपरिशुद्धे सहस्ररश्मिसञ्चोदिते सर्व- [illegible] प्रतिष्ठिते सर्व्वतथागतहृदयाधिष्ठानाधिष्ठिते मुद्रे मुद्रे महामुद्रे वज्र- [illegible] मुनि मुनि महामुनि विमुनि विमुनि महाविमुनि मति मति महामति समति समति महासमति सुमति तथाता भूतकोटिपरिशुद्धे विस्फुट बुद्धिशुद्धे हे हे जय जय विजय विजय स्मर स्मर स्फर स्फर स्फारय स्फारय सर्व्वबुद्धाधिष्ठानाधिष्ठिते शुद्धे शुद्धे वज्रे वज्रे महावज्रे सुवज्रे वज्रगर्भे वज्रसम्भवे जयगर्भे विजयगर्भे वज्रे वज्रसम्भवे तु मम बोधिगुप्तस्य शरीरं सर्व्वसत्त्वानां च काय परिशुद्धे च भवतु मे सदा सर्व्वगतपरिशुद्धिश्च तथागतसमाश्च । साधिष्ठिते सर्व्वतथागतश्च मां श्रीबोधिगुप्तस्य समाश्वासयन्तु बुध्य बुध्य सिध्य सिध्य बोधय बोधय विबोधय विबोधय मोचय मोचय विमोचय विमोचय शोधय शोधय विशोधय विशोधय समन्तात् मोचय मोचय समन्तरश्मिपरिशुद्धे सर्व्वतथागतहृदयाधिष्ठानाधिष्ठिते महामुद्रे महामन्त्रपदे स्वाहा ॥

End. — अथ भगवान् सुवर्णवाहं प्रसाय्य सुप्रतिष्ठितं देवपुत्रं समाश्वास्य धर्म्मदेशनामकरोत् यावत् बुद्धत्वे तं व्याकृतवानिति ।

Colophon. — सर्व्वगतिपरिशोधनी उष्णीषविजयनामधारणी समाप्ता ।

Post-colophon statement. देय धर्म्मोऽयं प्रवरमहायानयायिनः परमाचार्य्य बोधिगुप्तस्य यदत्र पुण्यं तद्भवतु मातापितृगुरूपाध्याय पूर्व्वं गमं कृत्वा सकलसत्त्वराशेरनुत्तरज्ञानवाप्तये इति ये धम्मा से ...
संवत् ८८ वैशाख शुक्ल पञ्चम्यां लिखितमिति ।

This MS. begins at the 52nd leaf of a bundle, which also contains a complete MS. of the Ārya Kāraṇḍavyūha. The donor of the MS. is Bodhigupta. His name also appears in the Dhāraṇī itself. Hence it seems that the incantation of the Dhāraṇī was used in his favour. The first part of the work contains the Dhāraṇī, and the other part contains the process of using the Dhāraṇī and its laudations.

III. 359C. चतुष्पीठनिबन्धः । 22 × 2 inches. Folia, 10—53, with two leaves without page marks and another in a different hand marked 2 in letter numerals. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 2,000. Character, Old Newari. Date ? Appearance, old. Prose. Incorrect.

The MS. is defective both in the beginning and in the end. From the colophons of chapters the name has been ascertained to be Catuṣpīṭha nibandha. See leaves 18 and 32. Of the four pīṭhas, the names of three only are available from this defective MS., namely, Ātmapīṭha, Yogapīṭha, and Parapīṭha. The Yogāmbara Sādhana Tantra of the Buddhists speaks of a Chatuspīṭha Tantra in the second verse as चतुःपीठोक्तविधिना शिष्याभ्यर्थनया मया । सुखं साधनं संक्षिप्तं उदारार्चनमुच्यते ।

The present MS. does not seem to be the original Chatuspīṭha Tantra, but either a commentary or a liturgy on it. Thus—

इति प्रकरणे आत्मपीठ इति वाय्वादितत्त्वस्य आत्मैव स्वशरीरमेव पीठं आसनं आधारः इत्युक्तक्रमेण वाय्वादितत्त्वं प्रक्रियते प्रस्तूयते अनेन वेति आत्मपीठं आत्म पीठमेव इति आत्मपीठे चतुष्पीठनिबन्धे प्रथमः पटलः । इदानीं कालज्ञानतद्वञ्चनादि पटलमाह । भगवन् श्रोतुमिच्छामि ज्ञानतत्त्वं विषाय (?) हरणादिकं वयं चिन्हमिदं अङ्ग । इति मृत्युचिह्नं । कथं तत्त्वं समाश्रितमिति । मन्त्रतत्त्वम् । शृणु वज्र महाराज अङ्गचिह्नस्य दर्शितम् । निर्म्माणादिकार्य्यं राजत इति राज । वज्र अक्षोभ्यत्वा महाराज यस्यासौ वज्रमहाराज संबोध्यते । अङ्गं चिन्हं दर्शयितव्यम् । अनन्तरं शृणु मृत्युकालमिव स्थितमिति । मृत्युकालानिततं ज्ञायत इति भावः । चिह्नमाह श्वासा इत्यादि ।

There is, however, one solitary leaf in a dilapidated copy of Aṣṭa Sāhasrikā with the following colophon—

चतुष्पीठसाधनसंक्षेपः समाप्तेति । संवत् १६५ श्रावण शुक्लदशम्यां शुक्र दिने राज्ये श्रीभास्करदेवस्य श्रीगुणकामदेवकारितः श्रीपद्मचक्रमहाविहारे स्थित शाक्यभिक्षुकुमारचन्द्रेन लिखितमिति । मातापितागुरोपाध्यायकल्याणमित्रसर्व्वसत्त्वमनुत्तराज्ञान-

फलमामय इति । श्रीगाङ्गुलङ्ग कुलपुत्रः । (The word गाङ्गुलाङ्ग is a Newāri word, meaning "real.")

Leaf 8A of III 359 C. विसर्ज्जयेत् तदनुपूर्व्वोक्तबलिविधानविधिमण्डलचक्रञ्च कृत्वा समस्तयथोक्त मुद्रामन्त्रैः बलिं दद्यात् ओँ कुरु कुरु महाबलिं हुं स्वाहेति । हस्तद्वयं प्रसार्य्य मध्याङ्गुष्ठयं चालयित्वा – होमकालबलिमन्त्रमुद्राहुताशनहोमवेलायां वह्निपरित्तणम् । यदि दुर्निमित्तं सूचयति तदा वज्र चक्र हुं स्वाहेति । यत्र प्रदेशे दुर्निमित्तं तत्र अष्टोत्तरशतं धृतिं (?) होमयेत् द्रव्यादशप्रमोदकेन त्रिच्छभ्युत्तणम् पूर्व्वकेन होमयित्वा मूलदेवताहोमः कार्य्यः पूर्व्वोक्तक्रमेणैव । श्वासेन आकृष्य स्वदेहे स्थापयित्वा विसर्ज्य समुत्तिष्ठेदिति होमविधिः । यागविधान × × ते विधानवितत नानावस्त्रप्रलम्बितं कृत्वा सितसुगन्धेन चतुरस्रं मण्डलकं कुर्य्यात् । सितद्रव्येन कलसात् । मध्य भाण्डञ्चावलिप्य तोरोदकसुगन्धेन पूरयित्वा पल्लवादिना मण्डयित्वा दृष्टिपत्ररूपकालक्तकाङ्गं दत्वा हुं हुं सुं तुं युं हुं स्वां न्त्रां न्त्रां त्रां इति प्रणवादिस्वाहा न्तेन प्रत्येकं अष्टोत्तरवारं जप्त्वा यथास्थाने अष्टकलसान् स्थापयेत् । मध्ये च बृहत् भाण्डं स्थापयित्वा पूर्व्वोक्तक्रमेण आत्मयोगसमस्तं निवर्त्त्य आत्मानं पूजयित्वा ततो वाद्यसमारभेत तं कमलाभे स्वाहेति पद्माकारेण करपुटं विकाशयेत् । तेन मध्यभाण्डपद्मं पश्येत । सचन्द्रमण्डलः । श्वेतछत्रसंपन्नं । तत्र हुंकारेण वज्रहुङ्काराधिष्ठितं तेन ज्ञानभाविनीं भावयेत् । द्विभुजधवलवर्णां सत्त्वपर्य्यङ्केण प्रतिष्ठां वज्रं दण्डञ्च वाम दक्षिणयोर्भावयेत् । तत् पूर्व्वतो वज्री उत्तरे घोरी, पश्चिमे वेताली ; दक्षिणे चण्डाली । ईशान्यां सिंहिनी आग्नेय्यां व्याघ्री । वायव्यां उलूकी, पूर्व्वोक्तविद्याभरणा ध्यातव्या । येषाञ्च मुद्रामण्डलमयं कार्य्यः । तं समये तिष्ठ हुं फट् । वज्रबन्धं कृत्वा तर्ज्जनीद्वयं प्रसार्य्य चक्रञ्च ग्रन्थिं कृत्वा समयं दर्शयेत् । पूर्व्ववत् पूजयेत् ओँ हुं स्वाहा वज्रमुष्टिद्वयं कृत्वा वामं हृदये दक्षिणं मूर्द्धतः स्थापयेदिति मूलमुद्रामन्त्रः । मूलमन्त्रस्तु यथाभिलषितं चोदकं दत्त्वा दुर्व्वाङ्कुरसंयोजितं कुन्दादिकुसुमानि सकृत् तदेकं मन्त्रमुच्चार्य्य भावनायुक्तं कृत्वा देव्याकिरीटे वज्रमाहनेत् । अयुतापूर्व्वं द्रव्यं होमयेत् । यथामनीषितसिद्धि रायुरारोग्यबर्द्धनञ्च भवति । होमान्ते च यथोक्तानुसारेण बलिं दद्यात् । सर्व्वत्र क्रियायां सात्त्विकं शुक्लविधानं । पूर्व्वानिनं शान्तिं कुरु । सर्व्वापदसपनयेत्यादि चोदकं वर्तैकाक्षमालातर्ज्जनीशान्तमना शान्तिं कुर्य्यात् ॥ पौष्टिक च समस्तपीतोपचारेण उत्तराननं पुष्टिं कुरु सर्व्वसम्पदमावाहय इत्यादि चोदकं । शतैकाक्षमाला अष्टोत्तरशताक्षमालायोः मध्यमास्थितया प्रमुदितमनाः पुष्टिं कुर्य्यात् । वश्ये सकलरक्तोपचारेण पश्चिमाननं मम आनय दिशामाकर्ष चेत्यादि चोदकं । विंशत्यक्षरमालामनामिकायां स्थापयित्वा संरक्तमना शान्तिं कुर्य्यात् । अभिचारे च समस्तमेव कोपचारेण याम्याननं मारय उच्चाटय इत्यादि चोदकं । षष्ठीसंख्याताक्षमालया कनाया स्थितया क्रोधाविष्टमना अभिचारयेदिति । संक्षेपतः बलिहोमयागविषयः । श्रीचतुष्पीठतन्त्राम्नायेन लिखित इति ॥

This Vidhāna or Liturgy was composed under the orders of Guṇakāmadeva, the fifth King in Bendall's list, who is named in the Svayambhū Purāṇa and who is credited with starting the car festival of मत्स्येन्द्रनाथ at Pátan. The MS. was copied in N.S. 164 when Bhāskaradeva was reigning.

III. 359 D. प्रज्ञापारमिता अष्टसाहस्रिका । 23½ × 2 inches. Folia 38, divided into three sections with two holes. Lines, 6 on a page. Extent, 1332 slokas. Character, very old Newāri. Date? Appearance, old. Prose. Correct.

This is completely fragmentary, 1332 slokas only out of 8,000. In the leaf, marked in the letter numeral, the value of which is 145, we get the colophon of the 20th Parivarta. In the leaf 164, we get the colophon of the 26th Parivarta. In the leaf 114, we get the colophon of the 14th Parīvarta. In 81, that of the 9th; in 69, that of the 6th. In a leaf, not being the first, without page mark, we get the beginning of the prose portion of P.P. 8,000. But before the prose commences there is a colophon कृतिराचार्य्यराहुलभद्रस्य preceded by नमः सुनिर्वृता. From this it appears that the verses in praise of P.P. to be found at the beginning of all P.P. 8,000, were composed by Ráhulabhadra. The hymn is in 20 verses. But in all MSS. there is a 21st which gives only the फलश्रुति of reciting the hymn, which is wanting in this MS.

III. 359 E. समाधिराजः । 23½ × 2 inches. Folia 5 marked 121, 123, 124, 125, 126 in letter numerals. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 180. Character, old Newári. Date? Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

These are five leaves of some work which it was at first difficult to identify, but subsequently identified with those of समाधिराजः । There is a colophon on 123 B. We get one colophon as मनः सम्बरपरिवर्त्त । Another leaf found with these five can not be identified.

Leaf 123. मनःसम्बरपरिवर्त्त । तत्र कतमा परिशुद्धिः । यदिदं स्वप्नोपमं विभवं दृष्ट्वा तत्र विरागमुत्पादयति । इयं उच्यते कुमारः कर्म्मपरिशुद्धिः । तत्र कतम आरम्भणसमतिक्रमः यदिदं मायोपेततां स्कन्धधात्वायतनानां बुद्ध्वा तेषां व्यवसर्गः । अयमुच्यते कुमारः आरम्भणसमतिक्रमः । तत्र कतमा स्कन्धपरिज्ञा ; यदिदं मरीच्युपमतां स्कन्धानामवतरति । तत्र कतरा धातुसमता यदिदं निर्म्मितोपमानां धातूनां प्रतिनिसर्गः । तत्र कतर आयतनानामपकर्षः, यदिदं प्रतिभासोपमानामायतनानां प्रतिनिसर्गः । तत्र कतरत् तृष्णाप्रहाणं । यदिदं सर्व्वधर्म्माणां अनालम्बनता । तत्र कतरा

2

व्युत्पादसाक्षात्क्रिया यदिदं सर्व्वधर्म्माणामनुपलब्धिः। तत्र कतरः क्रियावतारः यदिदं वीर्य्यसमुत्थितस्य दुःखस्याविप्रणाशः। तत्र कतरो हेतुपरिदापना यदिदं प्रतिश्रुतकोपमानानां कल्पानामनभिनिवृत्तिः। तत्र कतरः फलविप्रणाशो यदिदं समुपोपनस्य कर्म्मफलस्य विप्रणाशः। तत्र कतरः धर्म्मदर्शनम् यदिदं सर्व्वधर्म्माणाम् अपश्यना। तत्र कतरा मार्गभावना, यदिदं सर्व्वधर्म्माणामनुपलब्धिभावना। तत्र कतरत् तथागतसमवधानम् यदिदं सर्व्वबुद्धानाम् अभिज्ञाप्रतिपत्तिः। तत्र कतरा तीक्ष्णप्रज्ञा यदिदं सर्व्वधर्म्मानामनुत्पादकशान्तिः। तत्र कतरत् सर्व्वधर्म्माणां प्रवेशज्ञानम् यदिदं इन्द्रियपरापरज्ञानाज्ञानम्॥

Leaf 121. तत्र भगवान् पुनरपि चन्द्रप्रभं कुमारभूतम् आमन्त्रयतेस्म। तस्मात् तर्हि कुमारः परिशुद्धमनःसमुदाचारः भविष्यामीत्येव त्वया कुमारः सदा शिक्षितव्यम्।

III. 359 F. अष्टसाहस्रिका प्रज्ञापारमिता। 21 × 2 inches. Folia 67, divided into three parts by two holes. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1900. Character, old Newári. Date? Appearance, old. Prose correct. Incomplete.

The MS. has neither beginning nor end. Leaves are missing everywhere. The name has been gathered from several colophons.

III. 359 G. अष्टसाहस्रिका प्रज्ञापारमिता। $22\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 47, divided into three parts by two holes. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 1800. Character, old Newári. Date? Appearance, old. Prose, Correct. Incomplete. There is another copy of the work, without number, of which the last leaf is dated N.S. 286 = 1166 A.D. in the reign of Ánanda-deva. The scribe's name is Jasaścandra who wrote at the request of Dharmaratna. A portion of the right end of the leaf has been corroded, and a clumsy effort has been made to repair it.

III, 359. H. दिव्यावदानमाला। 22 × 2 inches. Folia 69, divided into three parts by two holes. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 2900. Character, old Newári. Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

The leaves are marked in letter numerals. The last leaf is marked 332. The first leaf is 12. Then follow the following leaves—13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 24, 25, 26, 161, 163, 164, 165, 166 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 220, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 320, 322, 325, 326, 327, 328, 329, 331, 332.

In 170 A. occurs the colophon सुप्रयानावदानं षड्विंशतिमः॥

In 185 A. occurs the colophon कुणालावदानं सप्तविंशतिमः ॥

In 237 A. occurs रूपवत्यवदानं द्वात्रिंशत्तमम् स्रोग ॥ 220.

In 221 or 225 A. occurs the name of an Avadána, the ink of which however is too feint to read. The B of this leaf is blauk.

The arrangement of the Avadānus in this MS. does not agree with that given by Dr. Rājendralāla. But it agrees with that in a paper MS. in the collection.

III. 359 I. जातकमाला । 21 × 2 inches. Folia 65, divided into three parts by two holes. Lines, 7 on a page. Extent in ślokas, 2700. Character, old Newári. Appearance, old. Date ? Prose and verse. Correct.

Leaves 60 and 89 are missing.

The MS. commences with the leaf 32. The Jātakas agree with Bendall's list.

34 B. Jātaka X. is Yakṣa Jātaka and not Makṣa as in Bendall. After the colophon occurs the verse.

व्याघ्रौ शिविः कौशलेयः श्रेष्ठिनो शश एव च ।
अगस्त्यमांसदौ विश्वन्तरयत्तविदौ तथा ॥ (प्र+वर्गः) ।

35 B. शत्रुजातकं प्रथमम् ।
37 B. ब्राह्मणजातकं द्वितीयम् ।
40 B. उन्मादयन्तीजातकं तृतीयम् ।
46 A. सुपारगजातकं चतुर्थम् ।
45 A. मत्स्यजातकं पञ्चमम् ।
46 A. वर्त्तकापोतिजातकं षोडशम् ।
47 B. कुम्भजातकं सप्तदशम् ।
49 B. अभ्यपुत्रजातकमष्टादश ।
52 A. × जातकं एकोनविंशतितमम् ।
54 A. श्रेष्ठिजातकं विंशतितमम् ।
62 A. हंसजातकं द्वाविंशतितमम् ।
67 A. बोधिपरिव्राजजातकं त्रयोविंशतिमम् ।
69 B. महाकपिजातकं चतुर्विंशतिमम् ।
71 B. शरभजातकं पञ्चविंशतिमम् ।
74 B. रुरुजातकं षड्विंशतिमम् ।
77 A. वानरजातकं सप्तविंशतिमम् ।
81 A. क्षान्तिवादिजातकं अष्टविंशतिमम् ।

84 A. ब्रह्मजातकं एकोनत्रिंशत्तमम् ।

87 A. हस्तिजातकं त्रिंशत्तमम् ।

After the colophon of 54 A. occurs the following verse :—

अत्रद्विजोन्मादयन्तीसुपारगजलोद्भवाः ।
पत्तिकुम्भेभ्यतनयास्तापसश्रेष्ठिणौ तथा— (द्वितीयवर्गः) ।

After that of 87 A. उद्दानम्—occurs.

बोधिर्हंसोमहाबोधि र्वानरः शरभो रुरुः ।
कपिराट् क्षान्तिवादी च ब्रह्मा हस्ती च ते दश ॥

93 A. सुतसोमजातकं एकत्रिंशत्तमम् ।

96 A. अयोगृहजातकं द्वात्रिंशत्तमम् ।

97 A. महिषजातकम् त्रयत्रिंशत्तमम् ।

III. 359 J. दशभूमीश्वरः । 22×2 inches. Folia 41, divided into three parts by two holes. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 1400. Character, old Newári. Date? Appearance, old. Prose. Correct.

Leaf 21 B. प्रभाकरी नाम तृतीया बोधिसत्त्वभूमिः ।

25 A. आर्चिष्मती चतुर्थी बोधिसत्त्वभूमिः ।

29 A. सुदुर्ज्जया नाम पञ्चमी बोधिसत्त्वभूमिः ।

34 A. अभिमुखी नाम षष्ठी बोधिसत्त्वभूमिः ।

39 B. दुरङ्गमा नाम सप्तमी बोधिसत्त्वभूमिः ।

53 B. साधुमती नाम नवमी बोधिसत्त्वभूमिः ।

III. 360 A. चतुष्पीठालोक । 11×2 inches. Folia 45, with two holes. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 900. Character, old Newári. Date N.S. 132=1012 A.D. Appearance, old. Prose. Incorrect. Complete.

The leaves are marked with letter numerals. It begins on the 45th leaf and ends on Leaf 1. It seems to be a commentary on Catuṣpīṭha Tantra which perhaps exists in Cambridge. See Bendall Catalogue, page 197. The following extracts will explain the character of the book :—

नमः सर्व्वभाविनीभ्यः ॥

विश्वाख्यं बुद्धविम्बं दिवसकरधरोल्लासिबालेन्दुलेखं
मैत्रेयं चारुरूपम् शिरसि वरतनुं मञ्जुघोषञ्चे गात्रौ । (?)
पद्मोत्थं दण्डरूपं कुटिलितवपुषं वज्रिणं भीमनादं
विज्ञानज्ञानरूपं निहतभवभयं पञ्चमूर्त्तिं प्रणम्य ॥
पञ्जिका लिख्यते सेयं प्रार्थणात् सेनवर्म्मणः ।

एवं भाषितेत्यारभ्य यावदभ्यवन्दन्निति वचनात् विभक्तिलिङ्गवचनं समासादयः

गुरुलघुपतिच्छन्दादयश्चार्य्यविशेषवशात् यथायोगं योजनीया। एवं भाषितसर्व्वज्ञम् इत्यादिना निर्द्दिष्टाः चत्वारोऽर्थाः देशकदेशनाप्रकारः देश्यर्थः स्थानमिति। तत्र सर्व्वज्ञ इति देशकः। एवमिति देशनाप्रकारः। ज्ञानम् इति देश्यार्थः। शुद्धावासकमित्येतत् स्थानम् तत्र पदार्थः दूषि × × मिति बुद्धानामित्यर्थः। दक्षिणामिति क्वचित् तत्रापि स एव अर्थः। योगिनीजालसम्वरमिति। योगिन्यः प्रज्ञापारमिताद्याः जालं समूहः सत् प्रागेव उक्तं। समपद इत्यादि पदं पराङ्गुष्ठांगुल्यां संश्लेषात्समपदं तस्य चैकपाद-सङ्कोचेनातिर्य्यक्स्थापनं वा चित्तपदं। हस्तद्वयमे(व)वाद्यचरणाङ्गुलीयकं। तज्वज्जानुद्वयं कुर्य्यात्। वाहुस्ताभ्यां हंसपक्षाकृतिः। मण्डलपददक्षिणपाद(')भूमौ संस्थाप्य वामपद त्रैलोक्यलङ्घनाकारेण सलिलमुत्क्षेपः इति त्रिविक्रमपदं। दक्षिणचरणेन वामचरण-माक्रमेत्। वामजङ्घं संकोच्य पञ्चवितस्ति आयाम प्रासारयेत् आलीढ स्यात्। प्रत्यालीढो अत्र दक्षिणमाकुञ्च्य वामं तथैव प्रासारयेदिति।

एकचरणमुत्क्षिप्यते। नैव परिभ्रमेत्। इत्येकः स्थानः। ललिताक्षपादितया सुख-निषद्य विविधप्रकारेण पादस्य विक्षेप पादविक्षेपेण आत्मभेदं विसृष्यादौ चेत् सर्व्व सङ्कुच्य विपरीतोऽस्विन्यासप्रयोगाद्वापि तत्क्षयात् असमूर्व्वं उत्पन्नानाशयेत्युभयोरपि। योगिनीपादद्वयं। यावदर्द्धस्थापनं वा यूपस्कारः। आह च। एकत कुञ्चितन्यस्तस्तनि-कुञ्चितजानुकं। आसीनपुरुषोपेतम् युग्मपादं प्रतिष्ठितम् अन्योन्यजानुभ्यां वा मा(?)-पार्श्वपीडनं मुण्डताडनं। वज्रसत्त्वबाहुपाशे प्रज्ञापारमिताकण्ठदृढमालिङ्ग्य देव्याजङ्घं तु परिविन्यस्य तत् सम्पुटः संयमीकृतं उक्तञ्च योषित्कण्ठविकल्पप्राणात् मोक्षः इत्युक्त-मार्य्यदेवेन इति। द्वन्द्वालिङ्गनमिति प्रज्ञोपायसम्मिलनम् कुतः इत्याह सकलसत्त्वधातोः संसारोत्तरकार्य्येण इत्यर्थः। योगिनीजालसम्वरम् मुक्त्वा नास्त्यन्यः संसारे सार इति। मोक्षे यस्तु प्रयोक्तव्यः इति परिक्रमः कर्त्तव्यः। यच्च विशेषतः इति विशेषशब्दोप-यादानात् द्वादशसाहस्रिकोक्तकक्षपुटे पादस्य संहारः तत्रेदं कक्षपुटम्।

नृपसङ्ख्यशिखीधारी हस्तशोभासुकन्या।
जटनरकविभीतामोहनीन्द्राब्जवज्रा।
कुरु चतुर चतुष्क पञ्चदेहायमिश्रं।
तृगुवतीवसयोग्या त्वञ्च तुष्टिं सदंसै॥

इति कक्षपुटपर्य्यन्त लिखनीयाम्।

It belongs to the Vajrayāna School and to a Guhya class.

III. 360 B. Collection of works by अद्वयवज्र। 12 × 2 inches. Folia 38, pierced on one side, 4 inches from the left-hand side. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 900. Character, old Newári. Appearance, old. Date? Prose. Incorrect.

Beginning. नमः बुद्धाय।
वन्दे कुदृष्टिनिर्घातनादिकर्म्मविधानतः।
अनेनैव विहारेण यत्नेन लभते पदम्॥

इह हि द्विधा सत्त्वा शैक्षा अशैक्षाश्च तत्राशय अधिमुक्तिप्रयोगः। भूमिप्रपन्नप्रयोजकञ्च अवसितास्तिपर्य्यन्तः हेत्ववस्थास्थिनां शैक्षानाम् सुविशुद्धादिकर्म्मविधानेन संभारद्वयसंभृतसम्यक्सम्बोधिसम्पल्लाभः। अशैक्षानामपि निरस्तप्रतिपक्षकृतार्थफलविकल्पानां शाक्यमुनेरिव प्रणिधानावेशसामर्थ्यात् युगनद्धानां भोगयोगतः। सत्त्वार्थक्रिया-लक्षणमविच्छिन्नमादिकर्म्म प्रवर्त्तत इति स्थितं। तथा च।

न तेऽस्ति नान्यनानार्थमविकल्पनवेक्षणा।
अनाभोगे न ते लोके बुद्धकृत्ये प्रवर्त्तते॥
परार्थसम्पद्बुद्धानाम् फलमुत्खातम × ×थ।
बुद्धयर्थादि यदन्यस्तु तादर्थ्यात् फलमिष्यति॥
चिन्तामणिरिवाकम्प्यसर्व्वसंकल्पवायुभिः।
तथापि सर्व्वसत्त्वानाम् अशेषाशाप्रपूरकः॥
फलतत्त्वविवक्षाणाम् विधायाह विवर्ज्जनात्।
सम्बोधि बुध्यते धन्यो तत्पश्चात् बोधिकर्म्मणि॥

ननु शैक्षानामादिकर्म्मविधानं युज्यते एव। कतम अशैक्षानामपि निःस्वभावभाविनां आदिकर्म्मारम्भः। अयमपि सुवर्णनिगड़बन्धन एव। सत्यम्। प्रज्ञापारमिताधिगमविरहात्। प्रज्ञापारमिता हि पञ्चपार-मितानां स्वभावः अतः एव – सर्व्वाकारवरोपेतशून्यतेति – निगद्यते। उक्तञ्च भगवता प्रज्ञापारमिताविरहिताः पञ्चपारमिताः पारमिता-नामधेयं न लभन्ते। आर्य्यविमलकीर्त्तिनिर्द्देशे चोक्तं; प्रज्ञारहितो उपायो बन्धः। उपायपराहतप्रज्ञा बन्धः। प्रज्ञासहितः उपायः मोक्षः उपायसहित प्रज्ञा मोक्षः। तादात्म्यञ्च तयोः। सद्गुरूपदेशतः प्रदीपालोकयोरिव सहजसिद्धमेव अधिगम्यते। अत एव आदिकर्म्म-मध्ये विशुद्धं कर्त्तव्यम् सर्व्वयोगिभिः।

शून्यताकरुणाभिन्नं आदिकर्म्म च यद्बोधौ ज्ञानमिष्यते।
पञ्चपारमितो प्रोक्तं आदिकर्म्मेति संज्ञया।
प्रज्ञापारमिताचासां स्वभावो नातिरिच्यते। तथाच।
दानं शीलं क्षमा वीर्य्यं ध्यानं प्रज्ञाञ्च सादरः।
सततं सेवयन् धीमान् सुखस्वर्गोऽपि जायते॥
सम्भोगनिर्म्मिते हेतुदानशीलक्षमाश्रयं।
ध्यानप्रज्ञाभिधर्म्मस्य वीर्य्यन्तत्तूभयोर्मतम्॥

तस्मात् बोधिसत्त्वेन सुविशुद्धादिकर्म्मविहारिणा भवितव्यम्। विपर्य्यये च नास्तिकवादप्रसङ्गः। तदुक्तम्—

शुभाशुभं यद्यपि निस्वभावकं
तथापि कुर्य्यात् शुभमेव नाशुभम् ।
जलेन्दुविम्बोऽयमलोकसम्वृतौ
सुखं प्रियं दुःखमजस्रमप्रियम् ॥

Leaf 9 A. (First Chapter—Colophon).

कुदृष्टिनिर्घातादि वाक्यानां टिप्पिनीकेयम् ।

12 B. मूलापत्तयः समाप्ता । स्थूलापत्तयः समाप्ता; कुदृष्टिनिर्घातनम् समाप्तम् ।

9 B. षट्पारमितापरिपूरी दृष्टिः ।

14 A.B. तत्वरत्नावली समाप्तेति । कृतिरियम पण्डितावधूत श्रीमद्व अद्वैत-वज्रपादानामिति ।

17 A. पञ्चाशत्तथागतमुद्राविवरणम् ।

19 B. एकनिर्देशसमाप्तः ।

21 B. धर्म्ममुद्रविपाकद्दमनिर्द्देशं द्वितीयः समाप्तः । महामुद्राविमला निर्द्देश-स्तृतीयः ।

22 A. समयमुद्रापुरुषकारहलनिर्देशः चतुर्थः समाप्तः ।

25 B. समाप्तश्चायं षेकतात्पर्य्यसंग्रहः ।

(?) स्वप्ननिरुक्ति समाप्तेति ।

(?) तत्वप्रकाशः समाप्तः ।

(?) सप्रतिष्ठानप्रकाशः समाप्तः ।

(?) महासुखप्रकाशः समाप्तः ।

34 B. तत्वविंशिका समाप्ता ।

35 A. महायानविंशिका समाप्ता ।

35 B. निर्वेदपञ्चकं समाप्तम् ।

36 A. मध्यषट्कः समाप्तः ।

36 B. इति तत्वदशकः समाप्तः ।

38 B. अमनसीकाराधार समाप्तः ।

III. 360 C. ज्ञानदीपक । $12\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia 142, divided into three parts by two holes. Lines, 5 or 4 on a page. Extent in ślokas, 1700. Character, modern Newári. Appearance, fresh. Date? Prose and verse. Incorrect.

Vidyānandanātha, a Bhairava, wrote a long Tánkrik work, entitled Jñānadipavimarṣaṇi. The present work is a part of that work. It deals with the process of worshipping Tripurā Sundarī. The last colophon runs :

इति श्रीविद्यानन्दनाथदेवविरचितायां श्रीज्ञानदीपविमर्षिण्यां श्रीत्रिपुरसुन्दरी पद्धत्यां दीपाम्नायपद्धति पञ्चविंशतिः ।

षडाम्नायमहापद्मवनषण्डविहारिणा ।
श्रीविद्यानन्दनाथेन परहंसेन धीमता ॥

Beginning— ओं श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

ओं सप्रकाशां विमर्षाख्यां बीजाङ्कुरलतां परां ।
शृङ्गाटपीठनिलयां वन्दे त्रिपुरसुन्दरीम् ॥
विमर्षच रसां सारा माद्याबीजस्य गर्भसाम् । (?)
कला सप्तदशी वन्द त्रिपुरा त्रिपुरातनी ॥
त्रिभिर्भेदैः त्रिनिलयां विन्दुस्फुटरसभवाम् ।
हकारार्द्धकलांवन्दे पूर्णां त्रिपुरसुन्दरीम् ॥
पूर्णादिप्रथमान्तं या त्रिपञ्चतिथिगामिनी ।
तां कलारूपिणीं नित्यां वन्दे कालापहारिणीम् ॥
दयर्वा पाशाटवी सार्वन्वाम समर्पयेत् । (?)
यदाज्ञातामहं वन्दे गुरुकारुण्यवारिधिम् ॥
निहत्य विघ्नसंघात इष्ट मा(सं) तनोति यः ।
तमद्वंर्गं शाम्भविमूनुं वन्देऽहं गणनायकम् ॥
द्वैताद्वैतामहामोहविघ्नसंघातमर्द्दनी ।
गणनाथमयीं वन्दे प्रतिभापारमेश्वरीम् ॥
अपराचित् क्रियारूपामानन्दभरनिर्भराम ।
वषटकाख्यामहं वन्दे जाम्बिकेयीं पराकलाम् ॥
वेदतर्कमयीं देवीं रथाङ्गलीलया सदा ।
ससंवित् विप्रुषो नौमि योगिनी कानमाचिका ॥
शिवाद्यवनीपर्य्यन्तं चेत्रपाल यत् पलम् ।
चेत्रपालमयीं वन्दे प्रतिभां शाम्बवीमहम् ॥
श्रीवामकेश्वराम्नाय उन्नीयागमसागरात् ।
प्रपन्नजनतादुःखध्वान्तविच्छेदभानुना ॥
क्रियते पद्धतिः सम्यक् विद्यानन्देन धीमता ।
सद्भिः संसेवनीयेयं ज्ञानदीपविमर्षणी ॥

ब्राह्मं मुहूर्त्तमुथाय शिरसि श्वेतसहस्रारव्योमाम्बुजोदरगतपूर्णेन्दुविम्बमध्ये शुद्ध-स्फटिकसङ्काशं श्वेतवस्त्रगन्धानुलेपनं वरदाभयपाणिनं द्विनेत्रं कारुण्यावलोकिनम् वामोरुगतया शक्त्या वामेनोत्पलधारिण्या दक्षिणेन पाणिनालिङ्गितम् परमानन्दानन्दितं मन्दस्मितयुक्तं ध्यात्वा अमुकानन्दनाथ-अमुकाशक्तियुक्त-श्रीपादुकां पूजयामि ।

Leaf 2 B. श्रीविद्यानन्दनाथविरचितायां श्रीत्रिपुरसुन्दरीपद्धत्यां ज्ञानदीपविमर्शिन्यां गुरुध्यानपद्धतिः प्रथमा ।

3 A. मन्त्रध्यानपद्धतिः द्वितीया ।

4 B. स्नानपद्धतिः तृतीया ।

7 A. सन्ध्यावन्दनपद्धतिः चतुर्थी ।

8 A. तर्पणपद्धतिः पञ्चमी ।

10 A. स्नानपद्धतिः षष्ठी ।

13 A. द्वारपालार्चनपद्धत्यां सप्तमी ।

15 A. चक्रोद्धारपद्धतिः अष्टमी ।

19 A. अर्कसाधनपद्धतिः नवमी ।

22 A. यागपद्धतिर्दशमी ।

39 A. मन्त्रोद्धारपद्धतिरेकादशी ।

53 B. न्यासपद्धतिः द्वादशी ।

54 A. श्रान्तरन्यासपद्धतिस्त्रयोदशी ।

55 B. पीठार्चनपद्धतिः चतुर्दशी ।

60 A. सामान्यार्घपात्रविधिः पञ्चदशी ।

67 A. ध्यानपद्धतिः षोड़शी ।

93 A. चक्रार्चनपूजाहोमजपपद्धतिः सप्तदशी ।

108 A. स्तोत्रपद्धतिरष्टादशी । [one hundred verses.]

113 B. परिवारोक्षणपद्धतिः विंशतितमी ।

118 B. दशनारोपणपद्धतिः एकविंशतितमी ।

120 A. काम्यसाधनपद्धतिः द्वाविंशतितमी ।

127 A. दीक्षापद्धतिः त्रयोविंशतिः ।

130 A. पारम्पर्य्याचर्य्यपद्धतिः चतुर्विंशतितमी ।

In leaf 83 A. षड्दर्शनमन्त्रा यथा

श्रों तार त्रितार त्रिरे स्वाहा बौद्धदर्शनसमया देवी श्रीपादुकां पूजयामि इति तारामन्त्र श्रों वैदिकदर्शनसमयश्रीपादुकां पूजायामि इति ब्रह्ममन्त्रः । ह्रौं शिवाय ह्रौं नमः शिवदर्शनपादुकां पूजयामि इति शिवमन्त्रः ह्रां ह्रीं सः सौरदर्शनपादुकां पूजयामि इति सौरमन्त्रः । श्रों नमो नारायणाय नारायणदर्शनश्रीपादकां पूजयामि ऐं शाक्तदर्शनश्रीपादुकां पूजयामि इति शाक्तमन्त्रः ।

III. 360 D. पञ्चरक्षा $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 136, divided into 3 parts by two holes. Lines 6 on a page. Extent in ślokas 2,500. Newári. Appearance, very old. Date N.S. 494 = 1374 A.D. Prose. Incorrect.

3

This is a well-known work, described several times. The present MS. contains the usual Budhist Formula of faith at the end followed by the following :—

देयधर्म्मोऽयं प्रवरमहायानयायिनः परमोपासकः श्रीललितापुरे महानगरवरे श्रीकारण्डविहारलिविग्रहाधिवासितः परमसौगतदानपतिनायभारोकस्य यदत्र पुण्यं तद्भवतु आचार्य्योपाध्यायमातापितृपुरङ्गमं कृत्वा सकलसत्त्वराशेरनुत्तरफलप्राप्तमिति। श्रेयोऽस्तु सं ४९४ चैत्रशुक्लचतुर्द्दश्यां तिथौ उत्तरफाल्गुनीपरहस्तनक्षत्रे ध्रुवयोगे सोमवासरे। राजाधिराजपरमेश्वरपरमभट्टारकश्रीजयार्ज्जुनदेवविजयराज्ये वज्राचार्य्य श्रीतुमश्रीनामनेन स्वहस्तेन लिखितमिदं यद्धर्म्मम्। यथा कथञ्चित् लिखितम् मयैतत् वालेन शास्त्रंधिषणः क्षमध्वम्। दत्ताञ्जलिमेतत् अशुद्धमेतत्। संशोधनीयं गुणिभिः समस्तैः।

There is a palmleaf MS. of the same work dated N.S. 684 (1564 A.D.) copied at Kátmundu.

III. 360 E. षट्क्रम। 12×2 inches. Folia 37, pierced through by one hole. Lines 4 and 5 on a page. Extent in ślokas 500. Character, Newári. Appearance, old. Date ? Verse. Incorrect. Incomplete.

The MS. begins with the 10th leaf. It treats of the Saṭkrama, *i.e.*, the six cruel incantations of the Tāntrikas—Killing, Stupefying, etc.

In leaf 10. इति उड्डीशमते गदागदयोगः द्वितीयपटलः।

11 B. ज्वरपटलः समाप्तः।

12 A. प्रत्यानयनघ्नपटलः समाप्तः।

12 B. उच्चाटनपटलः समाप्तः।

14 A. विद्वेषनपटलः समाप्तः।

14 B. उच्छादनपटलः समाप्तः।

16 A. जलस्तम्भनपटलः समाप्तः।

17 A. अग्निस्तम्भनपटलः समाप्तः।

18 B. अगदनपटलः पमाप्तः।

19 B. अञ्जनप्रयोगपटलः समाप्तः।

20 A. साधनपटलः समाप्तः।

21 A. पादप्रचारपटलः समाप्तः।

22 A. उन्मादयनीकरणपटलः समाप्तः।

23 B. केशरञ्जनयोगा समाप्तः।

25 B. गर्भनाशनयोगा समाप्तः।

26 B. ,, ,,

30 B. रसायनाधिकृत समाप्तः ।

31 A. राज्यकरणयोगा समाप्तः ।

32 A. इति स्त्रीयोगमाला उड्डीश नाम शास्त्र समाप्तः ।

43 B. विष्णुक्रान्ता च सर्पाक्षि भावयेच्च पुनः पुनः
तेन कृत्वा तु तिलकं सुरासुरं वशं नयेत् ।
ॐ त्रैलोक्यमोहिनी सर्व्वभूतवशीकरणी ह्रीं स्वाहा । अनेन अष्टोत्तर-
शतं पठित्वा स्तवयेत् ततो तिलकं कारयेत् सुरासुरमपि वशीकरोति ।

45 B. उड्डीशवशीकरणपटलः समाप्तः ।

III. 360 F. चण्डी । 121 × ½ inches. Folia 31, pierced through by one hole. Lines 6 on a page. Extent in slokas 700. Character, old Newari. Date N.S. 282 = 1162 A.D. Verse. Correct. Complete.

संवत् २८२ फाल्गुन शुक्लचतुर्थ्यां सोमवारे श्रीमन्महाराजाधिराजपरमेश्वर परम-
भट्टारकश्रीआनन्ददेवविजयराज्ये ।

III. 360 G. पद्मनाभसंग्रहः । 12 × 2 inches. Folia 29, pierced through by one hole towards the left-hand side. Lines 5 on a page. Extent in slokas 600. Character, Bengali. Prose. Correct. Incomplete. Date N.S. 366.

The MS. is defective, as it has not the following leaves—3-9, 13-17, and 20—21.

It begins
नमस्कृत्य महादेवं गुरुं संसारतारणम् ।
तिथ्यादीनां विवेकार्थं मुनिवाक्यम् समुच्चितम् ॥
पक्षवृद्धौ तिथिद्वैधे ह्रासवृद्धिषु संशयः ।
सुधियामप्यनुष्ठानमतो मया विविच्यते ॥
त्रिंशद्दिनः सावनो मासः ।
उक्तञ्च ब्रह्मसिद्धान्ते ॥
चान्द्रशुक्लादिदर्शान्तः सावनः त्रिंशता दिनैः ।
एकराशौ रवि यावत्कालं मासस्य भास्करः ॥

The End.
[illegible] यथाविधम् ।
प्रेताशौचं तथाख्यातं मुनीनां दर्शनादिकं ॥
[illegible] ।
इति श्रीनारायणस्यां योगीश्वरसंग्रहपद्मनाभसंग्रहो समाप्तो । श्रीरस्तु
नयपालदेशीयाभिलिख्यमान सम्वत् ३६६ वैशाख शुक्ल ३ रवौ रम्य
दिनोत्तम ॥ पुस्तिका स्वस्तिकारिका ॥ राजश्रीअभयमल्लस्य राज्ये ॥
भार श्रीअमृतस्य ।

III. 360 H. सर्व्वबज्रोदका । 11 × 2 inches. Folia 27, pierced through by one hole towards the left. Lines 6 on a page. Extent in ślokas 500. Date N.S. 179 = 1059 A.D. Prose. Character, old Newári. Appearance, old. Incomplete, out of 66 leaves only 27 remain.

The End. महातन्त्रराजादुद्धृता वज्रधातुमहामण्डलोपयिका सर्व्ववज्रोदका नाम समाप्तः । कृतेयं महावज्राचार्य्यानन्दगर्भपादैरिति ॥ विलिख्य पुण्यं यत् प्राप्तं मया साधनसंस्कृते अशेषस्तेन लोकोऽयं भूयात् श्रीवज्रसम्भवः अशेषसकलसर्व्वसत्त्वपरमनिर्व्वाणप्रतिष्ठितार्थेन रत्नाकर्मेन लिखितमिति ।

(N.B.—रत्नाकर्मे । is written in a different hand and in a different ink. Some one apparently attempted to re-ink these faded letters but without much success.)

संवत् १७९ फाल्गुन शुक्ल प्रतिप × × लिखितमिति ॥

After this is written in a different hand in a different ink the Śatākṣarī mantra of Vajrasatva.

The first leaf is wanting. From a leaf without pagemark which I suspect to be the 2nd leaf, I take the following extract as explaining the object of the book.

नापि रागविरागरहितमनुपचितधातो र्विरागसम्भवात् । उपचितधातोः पुनः रागसम्भवात् नापि निराकार × × × स्यैव पुनः सुरताभिलाषात् चक्षुरादि-निमीलनेन प्रयत्नतो विकल्पपरिहारेण च भेदप्रतिभासोपगमे मुद्रोपयोगः निस्फलः स्यादिति । अन्येन च तत् सिद्धेः । न विना प्रज्ञारविन्दसंयोगं परमनिर्वृतिरूपा कृतकृत्या सम्पद्यते इति । चेत (?) धर्म्मभोजनाभ्यां स्नानादिभिरपि तादृक्कृतकृत्या × × नोत्पत्तेरलमिति विस्तरेणेति । आह च तत्साध्यं योगिनीतन्त्रे सहजाख्यं महासुखं । परमान्ते भवेल्लभ्यम् विरमादौ च यत्नतः ॥ ननु श्रीसमाजादौ योगतन्त्रे हेवज्रादौ कियन्तः अभिषेका अभिप्रेता । तत्र केचिदाहुः श्रीसमाजे त्रयोऽभिषेकाः पठ्यन्ते ॥

Colophon. अग्निदाहप्रशमनमभिधीयते ।

III. 360 I }
361 G and 402 A. } वज्रावलीतन्त्र । 13 × 2 inches. Folia 91, pierced through by one hole towards the left. Lines 6 on a page. Extent in ślokas 3,000. Date N.S. 202. Character, Newári or Bengali. Prose and Verse. Appearance, old. Incorrect.

No. 402 A is a complete MS. while No. 360 I is a dilapidated copy with many leaves missing. It is in Newári character later than No. 402, though it looks older. Prof. Bendall has described this work in Cambridge Catalogue, page 197.

No. 361 G. $8\frac{1}{2} \times 2$. Folia 149, pierced by one hole towards the left. Extent in ślokas, 2,500. Date? Appearance. Character, Newári. Prose. Incorrect.

श्रीवज्रसत्वाय ।

वन्दे श्रीकुलिशेश्वरं स्मरतारमारोभवारेः पदं
क्रोधाघारतदिग् मङ्गलगिरो गायन्तु वज्राङ्गनाः ।
श्रीमद्वज्रभृतो महिम्नि जगदाधातु महामण्डले
निष्पत्यूहमहाभयस्य सहसा वज्रावली मीलतु ।
अन्तर्बहिर्वज्रभृतेव वज्रपरम्पराभिर्ह्रियतां हृदीयं
यज्योतिरन्तस्तिमिरं निरस्य श्रीवज्रभृन्मूर्त्तिमती विभर्त्ति ।
मण्डलादिविधिःशास्त्रविस्तृतः कमनीहृये ।
संक्षिप्य तामिहव्यक्तं ब्रूमः शक्यक्रियं क्रमात् ।

किञ्च आचार्य्यैर्ग्रन्थितप्रक्रियाया पूर्णत्वं न मस्तुतत्वं स्फुटोक्तिः ।
क्वापिक्वाप्यम्नातता युक्तता चेत्यस्माभिस्तद्गुणैर्मे खिद्यसेयम् ॥

इह हि दृष्ट्वा जनान् विद्यादिदामपरम्परावद्धबुद्धीन् दुर्व्वारकर्म्मोर्म्मिरयप्रेरणया प्रायशो अपायत्रयेषु अगतिद्वये च सुगम्भीरे संसारे सरिदावर्त्ते अतिदुस्तरे प्रतिशुद्ध-निमज्जनोन्मज्जनैरविभासमस्थतम्भां स्तनुभृतः परमकृपाप्रणयात् समुद्धर्त्तुमुद्धुरैः प्रथमं अर्घ्याद्युपकरणसन्निधापनादिक्रमतो मनोहरविहारादिक्रियाप्रतिष्ठापनादिषु अभिषेक भूतचित्तादौ च यथायोगं अनुष्ठानात् पुण्यसम्भारे ज्ञानसम्भारे च सम्यकृतत्शाक्याचार्य्यैर्द्दक्षैः अत्यमन्त्रनीतिनिपुणधीरैर्यामातृसर्य्यातृसाहस्रालिभिः कृपालुभिर्यथाक्रमं विहाराद्यर्घ्यादिदानलक्षणं पूर्व्वसेवाप्रयोजनं शिष्यसमूहो सुखननमूशोधन-भूपरिग्रहो विघ्नकीलनं वसुन्धराधिवासनं कलसाधिवासनं देवताधिवासनं मण्डल-सूत्रण रजःपातन कलसन्यासो मण्डलसाधनं देवताधिवासनं प्रतिमादिप्रतिष्ठा पुष्करिण्यादिप्रतिष्ठा आरामारामादिप्रतिष्ठा शिष्याधिवासनं आचार्य्यप्रवेशः शिष्य-प्रवेशो मालोदकमुकुटवज्रघण्टानां अभिषेका त्रिसमयदानं आचार्य्याभिषेकोमन्त्रसमर्पण-मङ्गलं दर्पणसेकशरत्तेपोगुह्यप्रज्ञाज्ञान चतुर्थसेकाः । विद्याव्रतं वज्रव्रतं चर्य्याव्रतं व्याकरण मनुज्ञा आश्वासः स्वसेको होममण्डलोपसंहारो मानसमण्डनं वलिविघ्न निवारणं वज्रघण्टालक्षणधारणञ्चेतिपञ्चाशद्विधयो विधेयाः तत्र शुभे अह्नि पूर्व्वाह्णे वलिदानपुरःसरं विहारादिभूमिः परीक्षणीया तत्र पूर्व्वस्यां अश्वत्थेन आग्नेय्यां मङ्गलं दक्षिणस्यां प्लक्षं नैरृत्यां पलाशं पश्चिमायां न्यग्रोधं वायव्यां शाल्मलिः उदीच्यां वकुलं ऐशान्यां उदुम्बरं असिकूर्म्मपृष्ठाञ्च शुभं नृत्योद्दर्त्तननाशस्य वास्तोरिति उत्तरोन्नतां कुलक्षयभयात् पूर्व्वोन्नतां साधकनाशभयान्निम्नमध्याञ्च परित्यज्य या राज्यस्य विद्याधरत्वा-देर्व्वाहेतुरिति ईषदुन्नतमध्याषितामदर्शितभोता चतुरस्रं समिकू प्रवा बहो विसर्त्ति

मात्रं तदगतं खात्वा तया मृदा प्रपूर्य्य सत्वरं गर्त्तं प्रभूता यदि मृत्तिका शुभा भूमिस्तदाज्ञेया पुनस्तद्गर्त्तगां मृदं कृष्ट्वा वितस्तिमात्रेऽस्मिन् गर्त्ते वारिप्रपूरिते शीतलौ सौवमतृस्याभ्यां युक्तं इत्यपि कश्चन गत्वा पदशतं आगता च निरीक्षिता ।

पूर्णाम्भोभिः शुभा भूमिः न्यूना ज्ञेया क्षितेप्सुभिः ।
सशब्दमपि यद्यम्बु नागेभ्योभयमादिशेत् ।

III. 361 A. आख्यातविचार । $8\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 14, pierced towards the left. Lines 5 and 6 on a page. Extent in ślokas 150. Date N.S. 540=1420 A.D. Appearance, old. Prose. Correct. Character, Newári.

Beginning. ओं नमो वागीश्वराय ॥

मञ्जुघोषं प्रणम्यादौ बालानां बुद्धिवृद्धये ।
शब्दज्ञानमभिज्ञाननिगमः (?) चेतुकथ्यते ॥
अत्र लड़ादीनाम् लस्थाने तिवादयः अष्टादश भवन्ति ।
के पुनस्ते लड़ादयः । लट् लिट्लुटलृटलोट् इति पञ्चतेति ॥
लङ् लिङ लुङ् लृङ एते चत्वारः अभितः ।
तत्रैषां नवलकारस्थाने तिवादय आदेशा भवन्ति ॥

The last Colophon. इति तिङ् समाप्तः सम्वत् ५४० जैष्ठ १३ शुक्लपक्षे ।

III. 361 B. वामकेश्वरतन्त्र (?) $8\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ inches. Folia 40, pierced towards the left. Lines 5 on a page. Extent in ślokas 400. Date ? Character, Newári. Appearance, old. Verse. Correct.

Beginning. ओं नम स्त्रिपुरसुन्दर्य्यै ।

गणेशग्रहनक्षत्रयोगिनी राशिरूपिणीं ।
देवीं मन्त्रमयीं नौमि मातृकापीठरूपिणीम् ॥
प्रणमामि महादेवीं मातृकां परमेश्वरीम् ।
कालहालाहलोल्लोलकलनाशमकारिणीम् ॥
यदक्षरैकमात्रेऽपि संसिद्धः स्पर्द्धते नरः ।
रवितार्क्ष्येन्दुकन्दर्पशङ्करानलविष्णुभिः ॥
यदक्षरशशिज्योत्स्नामण्डितं भुवनत्रयम् ।
वन्दे सर्व्वेश्वरीं देवीं महाश्रीसिद्धमातृकाम् ॥

The End. पूर्व्वपश्चिमयोर्द्वारौ प्राणायामात्मकौ स्थितौ ।
कलामाकृततनुभूतानि नव चक्राण्यनुक्रमात् ॥ (śloka 322.)

It treats of the worship of Tripura Sundari.

III. 361 C. दशतत्त्वसंग्रह by क्षितिगर्भ। 9×2 inches. Folia 42, pierced by one hole towards the left. Lines 5 on a page. Extent in ślokas 400. Date ? Character, Newári. Appearance, old. Verse. Incorrect.

It begins ओं नमो वज्रसत्त्वाय ।
वज्रसत्त्वं गुरुं नत्वा तद्धर्म्मसूनुसंहतिम् ।
दशतत्त्वानि कथ्यन्ते ज्ञानपादक्रमेण तु ॥
रक्षाचक्रञ्च चक्रञ्च जापयेकोद्दृठोवलिः ।
प्रत्यङ्गिरः पुटोद्घाततत्त्वानि क्रमशोदश ॥
हृन्नरस्तनिजवीजञ्च प्रभावूहै ज्वलत्कृतिम् (?) ।
कृत्वाभैरवबुद्धादीनाकृष्य पुरतो भिषक् ॥
वन्दनाञ्च तथा पूजा देशनामामनुमोदनां ।
बुद्धादीन् शरणं गत्वा मार्गमाश्रयते ततः ।
बोधचित्तमथोत्पाद्य त्रिविमोक्षं सुखं स्मरेत् ॥

The End. इति सम्पुठोद्घातविधिः ।
दशतत्त्वानि संहृत्य यन्मया सादितं शुभम् ।
दशतत्त्वपरिज्ञाता सम्यक् तेनास्त्वसौ जनः ।
कृतिरियं दशतत्वसंग्रहः पण्डितक्षितिगर्भस्येति ।

III. 361 D. रुद्रयामले षष्ठीविद्याप्रशंसा। 9×2 inches. Folia 14, pierced by a hole towards the left. Lines 5 on a page. Extent in ślokas 125. Date N.S. 479=1359 A.D. Character, Newári. Appearance, old. Incorrect. Verse.

Beginning. ओं नमस्त्रिपुरायै ।
विद्युत्पुञ्जनिभां नमामि सततं प्राग्भारसूक्ष्माङ्गिराम् ।
मूर्त्तां भग्नमृणालतन्तुनिभया निर्भिद्य लिङ्गत्रयम् ॥
प्राप्योर्द्धञ्च विसर्गभागमुकुलं पीयूषधारारसम् ।
पीत्वा विद्रुतविद्रुमद्रवमयीं शक्तिं परां कौलिकीम् ॥
सुरासुरभुजङ्गाद्यैः मुनीन्द्रैः सिद्धकिन्नरैः
पादाक्रमार्च्चितं यस्या तां नित्यां सर्व्वदा नमः ।

Colophon. इति षष्ठः पटलः ।
इति रुद्रयामले सपादलक्षग्रन्थविद्यापीठावतारे उत्तरभागिनीत्युक्तं न (व) प्रकरणे षष्ठीविद्या प्रशंसायाम् उत्तरषट्कं समाप्तमिति । लिखित-

मिदं तपोधनश्रीविश्वेश्वरेण युवराज श्रीजयार्ज्जुनस्यार्थेन लिखितम् ॥
अल्पग्रन्था कारणविस्तरा ॥ सं ४७९ श्रावण कृष्णादशमी शिवं भवतु ॥

This contains only 125 verses out of a lakh and 25,000. It was copied by Viśveśvara for the use of Yuvarāja Jayārjuna Deva. The scribe says that a long work has been shortened.

III. 361 F. पावमानि । 8×2 inches. Folia 4, pierced by a hole towards the left. Lines 5 on a page. Extent in ślokas 60. Date? Appearance, Fresh. Character, Newári. Prose. Incorrect.

Beginning. ओं नमो ब्रह्मणे नमः ।
अथ प्रक्षाल्य पाणिपादौ ॥ बद्धशिखरसि । वज्रोपवीतसौ । आचम्य ।
तीर्थ आवाहन ॥

In the same MS. There are 14 leaves dealing with the process of S'ráddha, dated N.S. 468=1348 A.D. The scribe's name is given as Harṣapāla.

There is another ritualistic work in 26 leaves, which is dated N.S. 567.

III. 362 A. दुर्गतिपरिशोधनम् । 12×2 inches. Folia 13, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines 6 on a page. Extent in ślokas 300. Date? Character, Newári. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect.

It begins ओं नमः सर्व्वबुद्धबोधिसत्तेभ्यः ।
विधूतसर्व्वसंकल्पं भावाभावविवर्ज्जितं ।
शाक्यसिंहं नमष्कृत्य शुद्धं प्रकृतिनिर्म्मलम् ॥
तं शोधनं प्रवक्ष्यामि सर्व्वदुर्गतिशोधनम् ।
गर्भपादानुसारेण समाधित्रयमुत्तमम् ॥
प्रथमं तावत् योगी विजनमनोनुकूलप्रदेशे मृदुसुकुमारासननिषण्ण सुगन्धनमण्डलं कृत्वा पञ्चोपचारपूजा करणीया । ततः सर्व्वधर्म्म नैरात्मं भावयित्वा आत्मात्मानं ओङ्कारेण वज्रज्वालामसार्क भावयेत् । तस्य कण्ठे ह्रींकारेण पद्मं तस्योपरिदलाग्रे अकारेण चन्द्रमण्डलम् । तस्योपरि हुंकारेण पञ्चसूचिकं वज्रं । तं वज्रजिह्वया लीनं भवति । वज्रजिह्वेति तेन वज्रजिह्वा भवति । मन्त्रजापक्षमो भवेत् । हस्त-हृदयस्य मध्ये सित अकारेण चन्द्रमण्डलम् तस्योपरि हुंकारेण पञ्चसूचिकं वज्रम् । तं वज्रं करमध्ये लीनं भवति । वज्रहस्ता भवति । सर्व्वमुद्रा-बद्धत्तम भवति । ततो रक्षा वज्रः भ्रमणा कर्त्तव्या । ओं गृह्ण वज्रसमय

हुं वम् इति ब्रुवन् क्रोधतेरेन्तिरी वध्नियात्। क्रोधतेरेन्तरीं वद्धा
वज्रमालाभिषेकं गृह्णीयात्

Vajra Terentarī means

वज्रवस्त्रं तले कृत्वा क्षादयेत् क्रुद्धमानसः।
शाकमङ्गुष्ठवज्रेण क्रोधतेरन्तरी स्मृतः॥

This appears to be a very different work from the work of the same name noticed by Dr. Rājendra Lāla Mitra. The present work appears to belong to the Vajrayána school.

In leaf 13 A. चतुर्बुद्धप्रसन्नात्मा दद्यात् संबुद्धपूजया
त्रिदिने च त्रिरात्रौ च वज्रसत्वप्रसिद्धये।
एवं भावयमानो वै सर्व्वदुर्गतिशोधनम् मण्डलराजश्रीनामसमाधिः।
शाक्यसिंहं पुरष्कृत्य माण्डलेयं तथागतम्
देवता बोधिसत्ताश्च द्वारपालचतुष्टयः।
सर्व्वदुर्गति उद्धृत्य सर्व्वावरण शोधयेत्
सर्व्व एकप्रयोगत्वात् प्रत्येकं तेन चोतः। कर्म्मराज श्रीनामसमाधिः।

The work is not complete.

Vajracārya Kuvera informs me that there are three works of the name of Durgati-pariśodhana in Nepal. The present is a fragment of the largest work, which extends to 2,500 ślokas. There are copies of the book in Nepal, but the owners are charry in showing their books. The work in prose is 1,200 ślokas in extent and appears to be that noticed by Dr. R. Mitra. The smallest work is a Dhāraṇī, 200 ślokas in extent. It treats of the funeral rites of the Buddhist Bhikṣus.

III. 362 B. महीरावणवधनाटकम्। 13 × 2 inches. Folia 27, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines 5 on a page. Extent in ślokas, 450. Date N.S. 457 = 1337 A.D. Character, old Newári. Appearance, old. Prose and verse. Sanskrit and Prakrit. Incorrect.

It ends पात्रश्रीजयश्रीहमल्लवर्म्मणः कुतूहलपूरणाय॥ कविकमलभास्कर पण्डित श्रीजयतविरचितौ महीरावणवधनामनाटकः परिसमाप्तः। सप्तपञ्चशतोऽधिकचतुरशत। श्रेयोऽस्तु सम्बत् ४५७ श्रावणकृष्ण-द्वादश्यां पुष्यनक्षत्रे। परिघयोगे॥ शनैश्चरवासरे॥ पुस्तकमिदं समाप्तम् इति॥ परमभट्टारकपरमेश्वरपरमवैष्णवपरमदैवताधिदेवपरममहेश्वररघु-कुलतिलकभूपालपरम्परापरिनमितमौलिशिखाप्रसूनसंधूपितपदारविन्द-श्रीपशुपतिदेवतावरलब्धप्रसादैकमहाराजाधिराजसप्रक्रियराजराजेन्द्रश्री-श्रीजयारिमल्लदेवानां विजयराज्ये नेपालमण्डले॥

न चाहं शास्त्रकर्त्ताच न च शब्दार्थचिन्तकः ।
यादृशं स्थितमादर्शे तादृशं लिखितं मया ॥
उत्तरविहारकुटुम्बोद्भवश्रीहालविहारप्रधानाङ्गमहापात्रश्रीजयश्रीह-
मल्लवर्म्मनैः सत्त्वार्थहेतुना स्वहस्तेन लिखितम् ।
वालमूर्खविदेशस्थवारितैलाग्नितस्करात् ।
रक्षितव्य यथाशक्ति पुस्तिका स्वस्तिकारिणी ॥
भुग्नपृष्ठकटीग्रीवं स्तब्धदृष्टि रधोमुखं ।
दुःखेन लिखितं शास्त्रं पुत्रवत् प्रतिपालयेत् ॥
भ्राम्यद्गङ्गागभीरप्रबलरयमिलल्लोलकल्लोलमाला-
श्रेणीगङ्गावदातो विजयति विलसत्कोटिपृष्ठाद्रिकूटः ।
नृत्यारम्भे प्रमोदालसदमलजटाजूटकोटीवसानो
काली शृङ्गारचेष्टाचयचकितवपुः पातु वः चन्द्रमौलिः ॥
शुभमस्तु सर्व्वजगताम् ।

This dráma was composed by Jayata, a poet, at the request of Jaya Siṅha, a minister of Jayārimalla Deva of Nepal. It was copied by Jayasiṇha himself in the Nepal year 457 = 1337 A.D.

It begins ओं नमो नाट्येश्वराय ।
स्वेच्छाचित्रमजृम्भमानमहिमागम्भीरभीमप्रभो-
र्लक्ष्मी मुग्धमुखेन्दुपानपटिमाभ्राजच्चकोरापरः ।
विश्वव्यापिविशुद्धकीर्त्तिकुमुदीमालामलाडम्बरः
सानन्दं भगवान् त्रिलोकशरणम् नारायणः पातु वः ॥
अपि च ॥
स्फुर्ज्जत्भोगिकुलाग्रमिश्रजलधेः पातालमूलालयात्
गर्ज्जत्घोरकठोरघोणकुलिशप्रोत्तुङ्गदंष्ट्राङ्कुरैः ।
मज्जत्भूमितलं धृतं करुणया कालेन लीलायितम्
स्थित्यर्थं भुवनत्रयस्य शिरसा वन्दे मधूनो रिपुम् ॥
नाद्यान्ते सूत्रधारः ।
श्रीसुगुडेशमहं नमे शतमुखं वैश्वानरं पावनं ।
पार्येशञ्च नमामि नम्रशिरसा प्रेताधिनाथं नमे ॥
नैर्ऋत्येशमतो वरञ्च पवनं × × × ।
अहं भवस्य शुभदं सर्व्वात्मनास्तौम्यहं ॥
× × × × ×

भगवतः श्रीसुगुडेश्वरस्य प्रतिहतप्रतिसरत्यात्रोत्सवप्रसङ्गेनायातानां प्रमुदित-द्विजराजपुत्रादीनां समाजः ॥ इहहि ॥

श्रीमत्पात्रपवित्रसूर्य्यनिवहाः सत्कीर्त्तिभोजार्णवा
एते शास्त्रविशारदा द्विजगणा सत्यार्थगाढाश्रयाः ।
एते साधुजनाः प्रदानसुमुखाः शीलाम्बरालङ्कृता
विद्वत्वर्गवराः श्रुतादिपटवो भान्ति ध्रुवं सुस्थिते ॥

आकाशे कर्णं दत्वा । किमादिशन्ति सन्तः ॥ सकलसीमन्तिनीकर्णावतंससकलार्थिमुखकमलकुट्मलप्रबोधभास्करविविधविवेकसागरावगाहनपण्डितप्रत्यर्थिपार्थिवमत्तकुञ्जरदमनांकुश उत्तरविहारमहापात्रपादे नः समादिष्टा गीतिसभासभ्यसंरञ्जनार्थम् ॥ स्मरणमभीनीय । अस्ति कवेः कविकमलभास्करस्य जयतस्य कृतिरभिनवमहीरावणवधो नाटकः प्रवर्त्तयितव्यः ॥

III. 362 C. नागरकसर्व्वस्व । 13 × 2 inches. Folia 37, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines 5 on a page. Extent in ślokas, 487. Date? Character, Newári. Appearance, old. Verse. Correct.

Already fully described in page 109 of my Nepal Catalogue. In the MS. the last leaf is wanting. The complete MS. is in the Durbar Library, No. 1648.

III. 362 D. वज्रयोगिनी साधनम् । 10½ × 2 inches. Folia 6, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines 6 on a page. Extent in ślokas 108. Date N.S. 274 = 1154. Character, Newári. Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

The End. इन्द्रभूतिक्रमवज्रयोगिनीसाधनं समाप्तम् कृतिराचार्य्यविजयवज्रस्य । सम्वत् २७४ कार्त्तिक कृष्ण त्रयोदश्यां श्रीः ।

It begins ओं नमो वज्रवाराह्यै ।

मध्यमोत्तमश्वासेन गन्धोदकसहितेन तु
कुलिकां पूजयेन्नित्यं योगी कालविशेषतः ।

इति तन्त्रान्त × मध्यमोत्तमश्वासेनेत्यादि इह मध्यमा अवधूती । आलीकाल्योर्मध्ये अग्निरेखा प्रवाहिनी । तस्याश्वासा यच्छताधिके कवि × तिसहस्राणाम् मध्ये । अहोरात्रेण द्वादशलग्नसंक्रान्तिषु पञ्चसप्ताधिकषड्दशसंख्याशेषाय च सपादनवशताधिकम् विंशतिसहस्रसंख्या ललनारसनाप्रवाहिणः प्रत्येकम् वृषभादौ समलग्ने । तयोराद्यम् ते श्वासा प्रत्येकम् संक्रान्तिकाले समविषमलग्नयोर्मध्ये मध्यमाया अवधूत्याः सपादपञ्चाशत्संख्या अधमा प्राणिनां मृत्युदायका । कुलिकाकारसम्भूता खरस्वभावा । अरिष्टमरणवञ्चका कालाग्निप्रवाहित्वात् । शेषा षट्पञ्चाशत् ध्रुवा ललना रसना पञ्चपञ्चमण्डलवाहिनः । अष्टादशशतश्वासाः तेषु प्रत्येकमण्डलवाहिनः

षड्गुत्तरशतत्रिंशत्संख्या सपादैकादशश्वासोना। अत्र मण्डलानि आकाशादीनि पञ्च ललनायाः पृथिव्यादीनि पञ्च रसनायाः। इह नाभिपद्मदले यथासंख्यं अधोपूर्व्ववामे पश्चिमे दक्षिणे आकाशवायुवह्नि-तोयपृथिवीमण्डलानि। कर्णिकाया विषुवषड् चन्द्रयो यथा मध्ये ऊर्द्ध मध्ये वामे अधो यथाक्रमेण वामे शून्यादिकं दक्षिणे भूम्यादिकम् षष्ठु नासारन्ध्रयोः यौगपद्येन सपादषट्पञ्चाशत् श्वासात्मकमिति।

Leaf 3 B. इति मध्यमोत्तमश्वासभेदेन कुलिकापूजाविधिः समाप्तः। लौकिक लोकत्तरसत्येन भगवतोक्त इति।

नमः श्रीवज्रयोगिन्यै।

श्रीवज्रसम्बरं वन्दे सर्व्वसत्त्वात्मकं विभुम्।

शून्यताकरुणाभिन्नं सहजानन्दस्वरूपम्॥

आदौ तावत् उत्पादितबोधिचित्तयोगी मनोनुकूले देशे अवस्थितः पश्चिमाभि-मुखः ध्यानस्थाने उत्पादितो त्तियान (?) महाश्मशानादिमोक्षः नग्नो मुक्तकेशः अथवा रक्तवस्त्रपरिधायी रक्तमुकुटी सेवितपञ्चामृतः प्रथमतः चतुर्ब्रह्मविहार भाव-येत्। ततो झटिति वक्ष्यमाणदेव्यहंकारेण चतुश्चतुरहङ्कारात् चतुर्दिक्षूच्चार्य्य समन्ततो वज्रप्राकारवज्रपञ्जरं भावयेत्। अथवा शुम्भनिशुम्भादिचतुर्मुखमन्त्रेण रक्षां विद-ध्यात्। ततः सर्व्वधर्म्मनिरवलम्बनं शून्यतां विभाव्य मन्त्रमुच्चारयेत् ॐ शून्यताज्ञानवज्र-स्वभावात्मकोऽहमिति। ततः शुक्ल अकारात् हेतुवज्रपरस्वभावात् पृथिव्यादिचतु-र्महाभूतस्वभावः यं रं वं लं कार परिणतम् चतुरत्नमयं सप्तपर्व्वतसप्तपीताकल्पवृक्ष-द्वादशद्वीपपरिकरितम् सुमेरुं भावयेत्। तन्मध्ये हरितहुङ्कारपरिणतम् पञ्चाङ्गुल-स्वभावम् विश्ववज्रं तन्मध्ये रक्तएकारपरिणतलोहितवर्णशरीरस्वरूपम् ऊर्द्ध-धर्म्मोदयं त्रिकोणम् वज्राङ्कितम् ज्वालामालासहितम् नवद्वारस्वभावाष्टदलपद्मसव्यो-परिस्थं दन्तं चतुर्नाडीस्वभावं चतुर्द्दलकमलोपरि चण्डांशुमण्डला अवधूतीस्वरूप-शूकतीपरिणतां वज्रयोगिनीं किंशुकपुष्पसन्निभां स्फुटतरपीतलोहितां शोभनार्थां सुकुमारयौवनां ललितक्रोधमुखीं पञ्चमुद्रामुद्रितां पञ्चाशतनरशिरोहारधरां आलो-ढचरणाक्रान्तचतुर्ब्रह्मविशुद्धब्रह्मेन्दुहरिहरां वैरोचनमुकुटिनीं प्रथमदक्षिणवामकरतल-कलितवज्रवज्रपाण्यै पादालिङ्गनाभिनया पुनर्दक्षिणकरे कम्रीवामाकरलितोर्द्धनभ-स्तलविलसत्कपालनिविष्टदृष्टिं वामाङ्गखट्वाङ्गसङ्गतां तदनु ज्वालामुद्रां वद्ध्वां फेत्कार-शब्देन वीरवीरेश्वरीपरिवृत्तम् ज्ञानचक्रं पुरो दृष्ट्वा पारदेशनादिकं कृत्वा अमृतस्वादा-दिना सन्तर्प्य अङ्कुशमुद्रां वद्धा अःकारत्रयेण प्रवेशयेत्।

III. 362 E. हरिश्चन्द्रोपाख्यानम्; 13 × 2 inches. Folia 24, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines 5 on a page. Extent in ślokas 432. Date ? Appearance, old. Character, Newárí. Verse. Incorrect.

The story of Harīscandra is given in the form of a Purāṇa, in which Agastya and Vaisampāyana are the first interlocutors, and Ráma and Hanumán are the second interlocutors. A Kuṭṭini comes to tempt Harīscandrá's wife in her distress.

The MS. belonged to that Jayasiṃha, at whose instance Mahī-Rāvaṇa Nāṭaka was written. The date of copying is N.S. 495.

सम्वत् ४९५ माघकृष्णपञ्चम्यां तिथौ स्वातिनक्षत्रे ध्रुवयोगे सोमवासरे दिने समाप्तमिदं + + लिखित श्री नेपालदेशे श्री श्री श्री श्री पशुपतिपटनात् दक्षिणस्यां दिशि श्रीवाग्मत्यायाः दक्षिणकूले श्री ललितपुरे श्रीमाणिगलोत्तरविहारे ।

as in Mahī-Rāvaṇa Badha Nāṭāka.

III. 362 F. **कालज्ञान ।** 12 × 2 inches. Folia 3, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines 4 on a page. Extent in ślokas 17. Date ? Character, Newári. Appearance, old. Verse. Incorrect.

It begins **ओं नमः शिवाय ।**

देहस्थः सकलो ज्ञेयो निस्कलो देहवर्ज्जितः ।
व्याप्यव्यापकरूपेण सर्व्वतः स व्यवस्थितः ॥
हंस हंस इति यो ब्रूयात् हंसोदेवः सदाशिवः ।
गुरुवक्त्रात्तु लभ्येत प्रत्यक्षं सर्व्वतोसुखं ॥
तिलानाञ्च यथा तैलं पुष्पगन्धसमाश्रितः ।
पुरुषस्य शरीरेऽस्मिन् सबाह्याभ्यन्तरे स्थितः ॥
उल्काहस्तो यथा कश्चित् द्रव्यमालोक्यतां व्रजेत् ।
ज्ञानेन ज्ञेयमालोक्य तथा ज्ञानं परित्यजेत् ॥
पुष्पं तु सकलं विद्यात् गन्धस्तस्यैव निष्कलः ।
विल्वं तु सकलं विद्यात् छाया तस्यैव निष्कला ॥
सकलनिष्कलभावेन सर्व्वत्रैवं व्यवस्थितः ।
सकलैः सकलं विद्यात् निष्कलैर्निकलं तथा ॥
त्रिमात्रश्च द्विमात्रश्च एकमात्रस्तथैव च ।
अर्द्धमात्रा परा सूक्ष्मा स्मामादूर्द्ध्वं परापरम ॥
ब्रह्माविष्णुश्च रुद्रश्च महेश्वरः शिव एव वा ।
पञ्चमः पञ्चदेवेभ्यः सकलः परिपठ्यते ॥
ब्रह्मा च हृदयस्थाने कण्ठे विष्णुः समाश्रितः ।
तालुमध्ये स्थितोरुद्रः ललाटस्थमहेश्वरम् ॥
नादाग्रन्तु शिवं विद्यात् तस्यान्तन्तु परापरम् ।
परात् परतरं नास्ति इति शास्त्रस्य निश्चयः ॥

गमागमं कथं तस्य केन वा नीयते तु सः ।
संशयो मे महादेव कथयस्व यथार्थतः ॥
नीयते शक्तिना जीव तस्मिन् प्राप्य निवर्त्तते ।
तस्मात्तं संप्रवक्ष्यामि शृणु षण्मुख तत्त्वतः ॥
देहातीतं तु तं विन्द्यात् हृदं तद्द्वादशाङ्गुलम् ।
अन्तस्थं तं विजानीयात् तनुस्थो व्यापयेत् प्रभुः ॥
मनोप्यन्यत्र निक्षिप्तं दृष्टिप्यन्यत्र पातिता ।
तथापि योगिनां योगः अव्युच्छिन्नः प्रवर्तते ॥
एतत्तत् परमं गुह्यं एतत्तत् परमं पदं ।
एतत्तत् परमं ब्रह्म एतत्तत् परमाक्षरम् ॥

It ends इति कालज्ञानं श्रीमहेश्वरभाषितम् समाप्तम् ॥

For a larger work see Nepal Catalogue of 1905, p. 80, and the Preface lix.

III. 362 G. महासंवर्त्तनकथा By सर्व्वरक्षित । 12 × 2 inches. Folia 26 (first 2 leaves are missing), pierced by a hole towards the left of the centre. Lines 6 on a page. Extent in ślokas 534. Date N.S. 544 = 1424 A.D. Appearance, old. Character, old Newári. Correct.

It ends सूक्तं यदेव भवितात्र तदेव बौद्धम् ।
स्याच्चेत् द्विरुक्तमपि किञ्चन × × दोषः ॥
आलोकमेव विदधाति सदैव भानुः ।
चक्षुःप्रभावहरणन्न तमस्तदीयम् ॥
अभ्यासविधिना वचनेन बौद्धे ।
पुण्यविशुद्धिसुभगं यदुपार्ज्जितं मे ॥
तेनाधिगम्य निखिलान् स्वयमेव भावान् ।
कृत्वा नृणां करगतामिव देशयेयम् ॥
गुरुपर्व्वक्रमनाम चरमो विश्रामः
समाप्त इति
षष्ठञ्च विचित्रार्थकाण्डम् । समाप्ता महासंवर्त्तनकथा ।
कृतिराचार्य्यश्रीभदन्तसर्व्वरक्षितस्य महाकवेः । वृत्तानि दशोनानि चत्वारिंशतानि । अनुष्टुप्छन्दसा गण्यमानानि पञ्चशतानि चतुस्त्रिंश-दधिकानि ग्रन्थ ५३४ । ये धर्म्मा etc., ... शुभमस्तु सर्व्व-जगताम् । सम्वत् ५४४ आषाढ ।

Leaf 3 B. ञ्रौं कुमारोदयो नाम द्वितीयः विश्रामः ।
4 B. बुद्धत्वाधिगमोनाम तृतीयः विश्रामः ।
5 B. तीर्थ्यपराजयोनाम चतुर्थ विश्रामः ।
प्रथमञ्च निदानकाण्डम् ॥
6 B. द्वितीयकाण्डे आकाशस्यदेवोदयःनाम प्रथमः विश्रामः ।
7 B. द्वितीयकाण्डे पृथिवीनिवासो नाम द्वितीयः विश्रामः ।
8 B. द्वितीयकाण्डे नगेन्द्रवासिदेवोदयो नाम तृतीयः विश्रामः ।
9 A. मत्तर्योदयोनाम चतुर्थः विश्रामः ।
द्वितीयञ्च विवर्त्तमानावस्थाकाण्डम् ।
10 B. तृतीयकाण्डे आहारोदयो नाम प्रथमः विश्रामः ।
12 A. तृतीयकाण्डे वर्त्तनोपायारम्भः नाम द्वितीयः विश्रामः ।
13 B. " वर्णविभागोनाम तृतीयः विश्रामः ।
14 B. " विविधोपकरणोदयो नाम चतुर्थो विश्रामः ।
तृतीयञ्च विवृत्तावस्थाया एकान्तसुखोपस्थानकाण्डम् ।
15 B. चतुर्थकाण्डे पर्य्येषणारम्भो नाम प्रथमो विश्रामः ।
16 B. " कलिप्रवेश नाम द्वितीयो विश्रामः ।
18 A. " अन्तरसंवर्त्तवृत्तान्तो नाम तृतीयो विश्रामः ।
18 B. " कल्पैकादशवृत्तान्तो नाम चतुर्थविश्रामः ।
चतुर्थञ्च विवृत्तावस्थायां सुखदुःखावस्थानकाण्डम् ।
19 B. पञ्चमकाण्डे सत्त्वसंवर्त्तोनाम प्रथमः विश्रामः ।
21 A. " सूर्य्योदयोनाम द्वितीयो विश्रामः ।
21 B. " धातुसंवर्त्तो नाम तृतीयो विश्रामः ।
22 B. " संसारोद्वेजना नाम चतुर्थविश्रामः ।
पञ्चमञ्च संवर्त्तमानावस्थान काण्डम् ।
23 A. षष्ठकाण्डे संवृत्तावस्थाननयो नाम प्रथमो विश्रामः ।
23 B. " द्विसंवर्त्तनानयो नाम द्वितीयो विश्रामः ।
24 A. " भद्रार्थद्योतनो नाम तृतीयो विश्रामः ।
25 A. " given above.

The following is the text of the 4th Viśrāma of the 4th kāṇḍa :—

दृष्ट्वान्योन्यमथोमत्तर्या प्रीता श्लिष्यन्ति मित्रवत् ।
संदधत्त्वशमः कल्पस्तान् प्रतीतिः भविष्यति ॥
शुभमाङ्गल यास्यन्ति शेषमत्तर्या इवग्रहा ।
वीतदोषा भविष्यन्ति मुनेः शिष्या इवर्त्तवः ॥

वाह्याध्यात्मिकभावेषु गतेष्वेवं समात्मतां ।
धर्म्मस्य भवितैश्वर्य्यं सुखस्यैव निरत्ययम् ॥
भवितारोऽन्यमत्योश्चोत्तुङ्गा सुङ्गाश्च देहिनः ।
विंशत्यब्दसहस्रायुः तद्धिताद्द्विगुणायुषः ॥
अग्रोत्कर्षवतां नृणां गृहलक्ष्मीरिवैषिता ।
पञ्चवर्षशता कन्या वरदेया भविष्यति ॥
आयुषानुगुणं तेषां भावि रूपादिसौष्ठवम् ।
समन्ततो सुखं पुण्यम् किमिएं न समाक्षिपेत् ॥
कुक्कुटाशयदेशस्थे जगत् भ्रमेन्निरन्तरम् ।
आकाशमिव नक्षत्रैः शोभां धास्यति भूयसीम् ॥
एकान्तशुद्धतां गन्तुं जानतेव वसुन्धरा ।
यथा नीरा खिला सेधा अल्पशः कृत्वा शमिष्यति ॥
सुखपक्षे समुन्नते सुपक्षेऽधो निमंक्ष्यति ।
दुःखमेष्यति पञ्चत्वम् दुःसहो हि रिपूदयः ॥
सर्व्वसम्पत्सहायेन सुखेन वाभिराधिता ।
विप्रोषितस्य दुःखस्य स्मरिष्यन्त्यपि नो जनाः ॥
\+ \+ \+ \+ \+
सोऽयं विवृत्य इति तिष्ठति लोकधातुः ।
सूर्य्योदयात् प्रभृति विंशतिमेव कल्पान् ॥
एतावतोदयनखेदमिवोपनीय ।
प्रस्थास्यते प्रलयधातो इवोपरिष्टात् ॥

III. 362 H. महाकौलज्ञानविनिर्णयः By मत्स्येन्द्रपाद or मच्छघ्नपादा। 12 × 2 inches. Folia 35 (first two leaves missing), pierced by two holes to the right and left of the centre. Lines 6 on a page. Extent in ślokas 726. Date ? Character, Transition Gupta. Apppearance, old. Verse. Correct.

It ends
मांसपलं वलिं देया ताम्बूलं चन्द्रसंयुतम् ।
धूपञ्चन्दनसौरभ्यं अगुरुं मृगनाभिकम् ॥
रक्तपुष्पै विशेषेण सुगन्ध × × ।
उग्राणि यानि पुष्पानि गन्धहीनं न दापयेत् ॥
वहिस्थं पूजनं प्रोक्तं आध्यात्मं शृणु साम्प्रतम् ।
रक्ताम्बरधराः सर्व्वे रक्तगन्धसुलेपनाः ॥
षोड़शाकृतयः सर्व्वे \+ \+ विभूषिता ।
प्रसन्नवदनाश्चैव पिवन्तं मदिरासवम् ॥

इच्छारूपधराः सर्व्वे जरामरणवर्ज्जिताः ।
सृष्टिप्रवर्तकाः सर्व्वे वरदानैकतत्पराः ॥
× × दाध्यायेत् श्चिरात् तत्समो भवेत्

Colophon. इति ज्ञाननिर्णये महायोगिनीकौलश्रीमत्स्येन्द्रपादावतारिते चन्द्रद्वीप-
विनिर्गते चतुर्विंशतितमः पटलः ।

Post Colophon. गुह्यापदपरं प्रोक्तं दशकोटिसुनिश्चयः ।
सिद्धानां योगिनीनाञ्च हृदयं परमदुर्लभम् ॥
गुह्यात् गुह्यतरम् नाथेः सारात् सारतरं परम् ।
सम्यगेतत् मया भद्रे अप्रकाशं प्रकाशितम् ॥
महाकौलं महादेवी शतै र्दशभिः समितम् ।
ज्ञानस्य निर्णये सारमाष्टासाहास्रिकं मतम् ॥
इति महाकौले ज्ञाननिर्णये सारम् श्रीमत्स्येन्द्रपादा . . . .

Leaf 3 A. इति ज्ञानस्य निर्णीतियोगिनीकौलम्महत् श्रीमच्छ्रग्रपादावतारिते
चन्द्रद्वीपविनिर्गतः प्रथमः पटलः ।

3 B. × × × × द्वितीयः पटलः ।

देव्युवाच ।

पञ्चाग्नितापसन्तप्तवर्षकोटिरनेकधा ।
तपस्तपस्यसे सम्यक् त्वत्प्रसादेन भैरव ।
सृष्टियोगं मया ज्ञातम् संहारं कथयस्व मे ।

भैरव उवाच ।

साधु त्वा कथयिष्यामि संहारन्तु यथा भवेत् ।
कालाग्निरुद्रसंज्ञातु नखाग्रे नित्यसंस्थितम् ॥
यदा प्रोज्ज(ल)ते ऊर्द्ध्वं संहारन्तु तदा भवेत् ।
वडवामुख(मध्य)ञ्च पाताले सहसोत्थितम् ॥
सप्तपातालमुद्दिष्टे तस्योर्द्ध्वे स्वर्गसंस्थितम् ।
एतानि कथिता सर्व्वे भुवनानि चतुर्द्दश ॥
ज्ञातव्या देहमध्ये तु तत्त्वरूपा स्थिता प्रिये ।
सर्व्वज्ञा (नन) संलीनं लयश्च शक्तिगोचरः ॥
शिवमध्ये गता शक्तिः क्रियामध्ये स्थितः शिवः ।
ज्ञानमध्ये क्रिया लीना क्रिया लीयति इच्छया ॥
इच्छा शक्तिः लयं याति यत्र तेजः परः शिवः ।
संहारन्तु इमं भद्रे कथितं तव शोभने ॥

5

संहारन्तु यदा न्यस्तम् क्रुद्ध संहरते जगत् ।
सृष्टियोगं यदा न्यस्तम् सृजत्येव चराचरम् ॥
अधस्तात् संस्थिता भूमि ऊर्द्ध मूर्त्ति वरानने ।
पूर्व्ववत् सूचितं देवि सृष्टियोगं मया तव ॥
सृष्टिसंहारन्यायेन कुलार्थमुपवर्णितम् ।
किमन्यं पृच्छसि नाथे सुगोप्यं प्रकटीकृतम् ॥
इति + + + + द्वितीयः पटलः ॥

देव्युवाच ।

कुललक्षम् महेशानि आत्मसम्वित्तिपूर्व्वकं ।
एतन्मे संशयो नाथ प्रसादी भव शङ्करः ॥

भैरव उवाच ।

शृणु मे एकाग्रचित्ता कुललक्षं निगद्यते ।
यत्तत्र दृष्टिः मनस्तत्र भूतेन्द्रिय सपुद्गलः ॥
स्वशक्तिजीवभूतानि दृष्टिलक्षलयं गता ।
स्थानं ध्यानञ्च वर्णञ्च लक्षणञ्चैव चतुष्टयम् ॥
पिठ (?) संज्ञा भवेत् स्थानं ध्यानं तत्पदमुच्यते ।
वर्णंरूपं विनिर्द्दिष्टं लक्षम् वै रूपवर्ज्जितम् ॥
पिण्डञ्चोपपदं रूपं रूपातीतं वरानने ।
स्थाने स्थाने स्थितं देवी एकैकस्य चतुर्विधम् ॥
चतुष्पत्रञ्च अष्टारं द्वादशारम् वरानने ।
× × × ×
× × × ×
कर्णिकाकेशरैर्युक्तं दीप्यमानं नभस्तले ।
तस्यार्द्धे व्यापकं तत्र नित्योदितमखण्डितम् ॥
स्वातन्त्रमोक्षमचलम् सर्व्वव्यापी निरञ्जनम् ।
तस्येच्छया भवेत् सृष्टिः लयं तत्रैव गच्छति ॥
तेन लिङ्गन्तु विख्यातं यत्र लीनं चराचरम् ।
अखण्डमण्डलं रूपं निर्विकारं सनिष्कलम् ॥
अज्ञानावन्धमुद्दिष्टं ज्ञात्वा बन्धैः प्रमुच्यते ।
उन्मनं मनोरहितम् ध्यानधारणवर्ज्जितम् ॥
प्रत्यक्षं सर्व्वदा नित्यं अतसीपुष्पसन्निभम् ।
सर्व्ववर्णमयं देवं सर्व्ववर्णविवर्ज्जितम् ॥
ज्ञानगम्यं महादेवि पारम्पर्य्यक्रमागतम् ।

कथितं देवि सद्भावं कुललक्षं यथास्थितम् ॥
न काष्ठं मृण्मयं लिङ्गं न शैलरत्नसम्भवम् ।
— — — — — ॥
अष्टादशलोकशास्त्राणि क्रूराश्चाध्यात्मिकास्तथा ।
तैस्तु चेत् पूजितं देवि मनसापि न पूजयेत् ॥
— — — — — ।
ब्रह्माद्यास्तु सुराः सर्व्वे असुराश्च तपोधनाः ॥
यक्षगान्धर्व्वसिद्धाश्च तृणगुल्मपिपीलिकाः ।
ग्रहनक्षत्रतारादिजगत्स्थावरजङ्गमम् ॥
निष्क्रान्ता विन्दुमध्ये तु लोलीभूतं तु तत्समम् ।
सृष्टिसंहारकर्त्तारम् तल्लिङ्गं सिद्धपूजितम् ॥
स्फुरन्तं निर्म्मलं नित्यम् अप्रमेयं ममोदितम् ।
ज्वलन्तमुल्कसदृशं विद्युत्तेजो नभस्तले ॥
एतत् लिङ्गवरं ज्ञात्वा दृष्ट्वा मोक्षस्य भाजनम् ।
पाषाणदृष्टिसङ्घाते महामेघैः सुदारुणैः ॥
नमस्येत् अग्निना लिङ्गं न पातः वज्रताडितम् ।
एतत्तु पूजयेत् देवि कौलिकं सिद्धिमिच्छता ॥
अर्च्चयेम्मानसैः (पुष्पैः) सः सुगन्धैः धूपदीपितैः ।
अहिंसा प्रथमं पुष्पम् द्वितीयेन्द्रियनिग्रहम् ॥
तृतीयस्तु दया पुष्पं भावपुष्पं चतुर्थकम् ॥
पञ्चमन्तु क्षमापुष्पं षष्ठं क्रोधविनिर्ज्जितम् ।
सप्तमं ध्यानपुष्पन्तु ज्ञानपुष्पन्तु अष्टमम् ॥
एतत् पुष्पविधिं ज्ञात्वा अर्च्चयेत् लिङ्गमानसम् ।
भुक्तिमुक्तिमवाप्नोति देहलिङ्गार्च्चने स तु ॥
सिद्धलिङ्गमिदं देवि देहस्थं प्रत्ययान्वितम् ।
मनोलिङ्गं सदा ध्यायेत् यां यां फलसमीहते ॥
तां लभते न सन्देहो आत्मसम्वित्तिपूर्व्वकम् ।
एतत्तु कौलिकं देवि देहलिङ्गस्य लक्षणम् ॥

III. 363 A. $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 14, pierced by a hole towards the left. Lines, 8 on a page. Extent in ślokas, 600. Character, Newári. Date? Appearance, old. Prose. Incorrect.

Beginning. नमो बुद्धायः ।

हस्तिदन्तचूर्णं अमला अन्तर्धूमेन दग्ध्वा तैलं पचेत् । अभ्यङ्गात् खल्वटङ्कः कुञ्चितकेशो भवति ॥ करिदन्तचूर्णं अमलाचूर्णं भृङ्गराजरसेन

तैलं पचेत्। लेपात् कुञ्चितकेशो भवति॥ रसाञ्जनकरिदन्तअजादुग्धेन सहलेपात् कुञ्चितकेशो भवति॥ गुञ्जादलं त्वक्पटुकमांसी एषां पिष्ट्वा भृङ्गराजरसेनतैलं पचेत्। केशप्रचुरतर भवति॥ भलातकवृहतीदल-मूलं वा मधुना सह लेपात् मलायिखट्टां नाशयति॥ मन्दारपुष्पं कृष्ण-गाभीमूत्रेण लेपात् मलायिखट्टां नाशयति॥ वृहतीफलरसेन गुञ्जामूलं वा लौहमलेन सह पचेत् मनायिखट्टां नाशयति॥ अश्वगन्धामूलं नीलोत्पलपुष्पं त्रिफलावहेडादलममी (?) मधूफल वल्कलम् प्रियङ्गु। एषां पिष्ट्वा लेपात् केशो नोत्पटति। अमलाकुटजः पलमांसी वच एषां पिष्ट्वा शिरसि लेपात् × घनकेशो भवति। अश्ववीज अमला समभागं कृत्वा स्नानकाले शिरसि लेपात् केशोनोत्पटति। नीलोत्पल-नागकेश यष्टीमधु अमला एषां पिष्ट्वा समभागं शिरसि लेपाद्रुहि नाशयति। मासचूर्णं अर्कदुग्धेन भाव्यम्॥ एकविंशतिवारान् सुखावयित्वा मूत्रधूमेन दग्ध्वा कटुतैलेन लेपात् केशरोगान् नाशयति॥

The End. कृतिरियम् आचार्य्य श्रीनागार्जुनपादानामिति।

After the end, begins another work, of which only five lines are to be found in this MS. as

नमो बुद्धाय।

नागार्ज्जुनं महाप्राज्ञं सर्व्वशास्त्रविशारदं।
सुसंक्षिप्तचिकित्सार्थं आर्य्यदेवो महातपाः॥
कारुण्यात् सर्व्वसत्त्वानां दरिद्राणाम् तथा परम्।
प्रणम्य परया भक्त्या सारं सम्परिपृच्छति॥
कथमल्पोपचारेण रोगोपशमनं भवेत्।
इत्याह भगवान् मण्ड-कल्पं सर्व्वसुखावहम्॥
क्षीरेण यः पिवेत् मण्डं मासमात्रं निरन्तरं।
रसायनगुणस्तस्य भवत्येव न संशयः॥
जीवेत् वर्षशतं पुर्णं सर्व्वरोगविवर्जितः।
दृष्टिपुष्टि यतः श्रीमान् बलिपलितवर्ज्जितः॥
पिवेत् त्रिकटुचूर्णेन सद्योज्वरविनाशनम्।
पीत्वा विडङ्गचूर्णेन दन्तरोगं विनाशयेत्॥
पीत्वा परखडचूर्णेन हृदयशूलविनाशनम्।
गुह्यशूलं गुडेनैव शर्करमिश्रितं पिवा॥
जीवा अतिसारमुपशामयेत्॥

गोमूत्रं मिश्रयित्वा सन्निपातविनाशनम् ।
कण्टकारिचूर्णेन सह कुक्षि......... ॥

Here ends the five lines of Maṇḍakalpa attributed to Nāgārjuna with whose name that of Āryadeva is associated. The main work in this MS. has no name. It appears to be the notes of an Āyurvedic Physician, who attributes them to Nāgārjuna. It is written in very small letters and the Sanskrit is not of the happiest kind.

III. 363 B. $10\frac{1}{2} \times 2$. Folia 13 and 8, pierced by a hole towards the left. Lines, 7 per page. Extent in ślokas, 500. Character, old Newári. Date ? Appearance, old. Prose and Verse. Correct.

There are two works in this MS. One may be named सेकादिकोद्देशपदम् which runs from leaf 1 to leaf 13 without coming to an end, leaf 1 being written on both sides. The other work is entitled कल्याणकामधेनुविवरणम् and extends from leaf 3 to leaf 10. The first is written in a very old hand and has the look of Transitional Gupta, while the other is old Newári. It is dated N.S. 224.

The Ist MS. begins :—

नमः श्रीपरमादिबुद्धाय ।
नत्वादिबुद्धं त्रिभवैकनाथम्,
सम्बोधिसत्त्वं सह धर्म्मसङ्घं ।
श्रीमद्गुरोः पादकृतोपदेशात्
सेकादिकोद्देशपदं तनोमि ॥

अथ वज्रपाणिनिर्म्माणकायः सुचन्द्रोराजा परमादिबुद्धतन्त्रराजोत्सवार्थं भगवन्तं पृच्छति सुचन्द्र आहेति हे शास्तः सेकः सप्तविधः उदकादिअनुज्ञावसाना । अपरः त्रिविधः कलसादिप्रज्ञाज्ञानान्तः अनुत्तरस्तथेति महामुद्राज्ञानलक्षणम् । लौकिकलोकोत्तरसिद्ध्यर्थमिति लौकिकसिद्धिराकनिष्ठभुवनपर्य्यन्तम् । लोकोत्तरञ्च बुद्धत्वम् महामुद्राक्षरज्ञानम् । एतदर्थसंक्षेपात् कथयस्व मे ममेति शृणुवत्यादि भगवतो वाक्यम् उद्देशसमाप्तिं यावत् । परमिति महामुद्राक्षरज्ञानम् । नाडीनाम् वामदक्षिणमध्यमादीनाम् सञ्चारो वामदक्षिणमध्यरन्ध्रेषु गमनागमनम् । नाडीसञ्चारम् आयाममिति प्राणायामम् । उद्देशात् ते तव कथयामि । इदानीम् उद्देशादेःप्रभेदमाह । उद्देशः त्रिविधः तन्त्रे सर्व्वस्मिन् । तथा निर्द्देशस्त्रिविधो भवेत् । तदुद्देशनिर्द्देशयोः प्रत्युद्देशमाह । प्रत्युद्देशोमहद्देशः इत्युद्देशस्य प्रभेदः । प्रतिनिर्द्देशकोऽपरः इति महानिर्द्देशः आक्षिप्तः । एतौ च निर्द्देशस्य प्रभेदौ । एषां व्यापारमाह ।

उद्देश एव इत्यादि । X एवं उद्देशः स एव निर्द्देशः । स च तन्त्रसङ्गीति

रुच्यते। अत्र हि निर्द्देशशब्देन वृहत्तन्त्रमस्तीति उच्यते। वृहत्तन्त्रान्तःभूतश्चोद्देशः स एव हि सङ्गीतिकारकैः पृथक् क्रियते। तदा अन्यतन्त्रो भवति। यथा लघ्व्याभिधानात् नियतमन्यतन्त्राभिधानम्। इत्युद्देशश्चेति चकारात् प्रतिपद आक्षेपे प्रतिनिर्द्देश उच्यते। द्वयमेतत् यथाक्रमं अल्पपञ्चिका वृहत्पञ्चिका। सारपदमात्रभञ्जिका। न सर्व्वार्थसूचिका। यतट्टीका सर्व्वार्थसूचिकेति वच्यते। महोद्देशश्चेति चकारात् महच्छ(ब्दः?)महच्छक्षेपे महानिर्द्देश उच्यते। द्वयमेतत् यथासङ्ख्यम् अल्पटीका वृहट्टीका चोच्यते। एवमित्युक्तक्रमेण षट्कोटिभिः षड्विधैः अल्पतन्त्रवृहत्तन्त्रसङ्गीत्यादिकैः शुद्धं परिशुद्धं आदिबुद्धं कालचक्राभिधानं स्यादिति वच्यमानेन सम्बन्धः। एवं वज्रयोगैश्चतुर्विधैरिति मन्त्रसंख्यानाद्वयलक्षणैः चतुःसंबोधिरिति एकक्षणाभिसंबोधिः। पञ्चाकार-विंशत्यारमायाजालाभिसंबोधिलक्षणैः स्कन्धैः रूपवेदनासंज्ञासंस्कारलक्षणैः धर्म्मधातुभिः ... ... सत्याभ्यां लौकिकलोकत्तराभ्यां कायवाक्चित्तसंशुद्ध्या अभिषेकद्वयं द्वयमिति। उदकमुकुटाभ्यां कायशुद्धिं पट्टवस्त्रघण्टाभ्याम् वाक्शुद्धिं महाव्रतनामाभ्यां चित्तशुद्धम् अनुज्ञाया ज्ञानशुद्धिः अन्यैरपरायाः शुद्धिः। सा धात्वादिशुद्धितः।

This appears to be a commentary of some work of the Kálcakrayána School. That it treats of secret worship, is apparent from the following :—

Leaf 5 A ऊर्द्ध्वाधोरक्तः शुक्रप्रवाहयोः। या अधः स्त्रीणाम् खगमुखा(त्)शुक्रवाहनः सैव यदा रजोवहति तदा चाण्डाली भवति। तस्मिन्नेव च ऋतुकाले स्त्रीणाम् ऊर्द्ध्वनाडी डोम्बीभवति। अत्र उभयथाऽपि स्त्रियोऽस्पृश्या पुरुषस्य तु काले शुक्रागमनकाले सैव डोम्बी अवधूती स्यात्।

The other work is professedly a commentary. Here is an extract from leaf 4 A :—

तां हस्ते गृहीत्वा तद्योगेन स्वदेवतायोगेन वा एवं मन्त्रं लक्षं जपेत्। पश्चात् तां शिखायां वद्ध्वा दुरोदरं द्यूतक्रीडां प्रतिभुञ्जानः भवति इत्यर्थः। केशा(षा)ज्ज्वलमात्तशायिनी। नराणाम् चरमवसानम् तस्यैव श्लोकस्य चतुर्थपादान्ताक्षरम् अस्यायं मन्त्रः ॐ गः स्वाहा। अमरनिर्ज्जीवन्ति ये प्रणवेन स्वाहयाऽसंपुटितम्। जप्तं महामायूर्य्या हृदयमिदं सर्व्वकर्म्मकरं। मन्त्रः ॐ अमरनिर्जीवान्तये स्वाहा। स च मन्त्रराजः सुजप्तः सर्व्वकर्म्मकरः। निर्गुण्टिपिचुमर्द्दमलं शिखिपुच्छमेकतः संयोज्य तेन मन्त्रेण अष्टशतजपेन सर्व्वज्वरेषु धूपोदयः। ते सर्व्वे अपगच्छन्ति।

It has a colophon कल्याणकामधेनुविवरणं समाप्तम्।

Post Colophon. सम्वत् २२४ वैशाखशुक्ले पुस्तकमिदं लिखितमिति॥

So the latter MS. is copied in 1104 A.D.

III. 363 C. योगाम्बरकल्पसाधनम् । $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 36, pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 550. Character, Newári. Date? Prose. Incorrect.

It begins ओं नमः ज्ञानडाकिन्यै ।
स्वभावमलातीतां सहजानन्दरूपिणीं ।
महासुखरतां देवीं वन्देऽहं मोक्षदायिनीम् ॥
श्रीमद्‌ज्ञानेश्वरीं नत्वाप्रज्ञोपायात्मिकां पराम् ।
तत्साधनमहं वक्ष्मि मूलतन्त्रानुसारतः ॥

Colophon. आर्य्ययोगाम्बरभट्टारकस्य कल्पसाधनं समाप्तम् ॥

The same pagination is not continued throughout the work, though the work is one and the same. The parts all relate to the secret worship of Yogámbara. On tbe top of a hill just behind the Residency there is a temple of Yógāmbara who is greatly worshipped at the present day.

III. 363 D. नागानन्द नाटक । 11×2 inches. Folia, 32 (first 3 leaves missing) pierced by a hole towards the left. Lines, 8 on a page. Extent in ślokas, 1000. Character, Bengali. Date—N.S. 313=1193 (the year of the Mahomedan conquest of Delhi). Prose and Verse. Appearance, old. Incorrect.

Post Colophon सम्बत् ३१३ कार्त्तिककृष्ण आदीतवारे राजाधिराजपरमेश्वर श्रीलक्ष्मीकामदेवस्य विजयराज्ये × × × समाप्तमिति ।

Tben in a different and later hand

स्वस्ति श्रीललितपतनात् शुभ × × × ।

III. 363 E. गीतगोपालः by चतुर्भुज। $12\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 23, pierced through the centre. Lines, 5 and 6 on a page. Extent in ślokas, 700. Character, Bengali. Date La. Saṃ. 499. Appearance, old. Verse. Incorrect.

The first leaf has peeled off in so many places, that it is difficult to read it.

The author is Caturhhuja, and his patron Siṃhadalan Rāya. The author's father obtained the title of Paṇdit Rāj at the court of Akbar by defeating in argument Paṇdits assemhled in his court held at Medinīgarḍa. His patron obtained from Jabangir, the son of Akbar, the title of Siṃhadalana. Two more names have been given, that of Anūp Rāy and Vīr Nārāyana, who appear to be his ancestors. It is written in imitation of

Gita Govinda of Jayadeva. It is complete in 13 chapters. The post-Colophon statement runs thus :—

समाप्तश्चायं लसं ४९९ जैष्ठ्य कृष्णाष्टम्यां सिमरामग्राम × × × ।

This was copied at Simraon in A.D. 1611.

III. 363 F. गणेशस्तवराजः । 12×2 inches. Folia, 14 (first leaf missing), pierced by a hole towards the left of the centre. Lines, 4 on a page. Extent in ślokas, 125. Character, Newári. Date—N.S. 513=1393 A.D. Appearance, old. Verse. Incorrect.

Colophon इति भविष्यपुराणे चतुर्थीकल्पे षष्ठांशे अष्टमोदशाध्यायः स्तवराजः समाप्तः । श्रेयोऽस्तु सम्वत् ५१३ भाद्रपदशुक्लमङ्गल चतुर्थीप्रपञ्चम्यां सातिथौ चित्रनक्षत्रे शुद्धियोगे मङ्गलदिने शुभमस्तु सर्व्वजगताम् । यदि शुद्धमशुद्धं वा मम दोष न दीयते ॥

III. 363 G. 11½×2 inches. Folia 36, pierced by a hole towards the left from the centre. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 550. Character, Newári. Date ? Appearance, old. Prose. Incorrect.

It is a fragment of a large work in Vajrayána. The initiated asks his doubts to his preceptor.

In leaf marked 49 A परमार्थसत्यामेलायकसंशयपरिच्छेद सप्तमः समाप्तः ।

In leaf 55 त्रैधातुकाभिषेकेन शिष्यकृतनताञ्जलि ।
अनुज्ञातश्च तत्तस्य पदं धातुप्रबोदितः ॥
मालासलिलसम्बुध्य वज्रघण्टाय दर्पणम् ।
नामाचार्य्यमनुज्ञान अभिषेकक्रमोच्चयम् ॥
ततः समर्पयेत् तस्य वाद्यातिसंज्ञोघिलक्षणम् ।
सम्प्रदायपदावाप्तम् गुरुपर्व्वक्रमागतम् ॥ इति ।

69 B. निष्प्रपञ्चग्रामेलावनसंशयपरिच्छेदः दशमः ।
अप्रतिष्ठितनिर्व्वाणधातुमेलावनसंशयपरिच्छेद अष्टमः ।

From the colophon the Librarian has named the work Saṃśaya pariçheda.

III. 363 H. वेणीसंहारनाटकम् । 12×2 inches. Folia 61, pierced by a hole towards the left. Lines, 5 and 6 on a page. Extent in ślokas, 1000. Date ? Character, Newari. Appearance, old. Prose and verse. The MS. is worn out in the end.

III. 363 I. आदिकर्म्मविधिः। 13×2 inches. Folia 29 (8 leaves missing, a work running over 37 leaves), pierced by a hole towards the left. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 700. Character, Bengali. Date? Appearance, fresh. Prose and Verse. Correct.

Colophon. इत्यादिकर्म्मविधिः।

दिशति शुभाकरगुप्तः सन्मार्गं जगति जातकारुण्यः।
परमततिमिरनिराकृतिवीरः कोऽप्येष नरमिहिरः॥
ततकरगुप्तेन कृता लोकद्वयसकलसुगतिसुखदात्री।
प्रज्ञाकरगुप्तचिरप्रणयवशात् आदिकर्म्मकृतिरचना॥

निर्जित।

Here the MS. ends. Apparently there were some more verses

This is a work written by a Bengali Vaidya at the request of another Bengali Vaidya, on the initiation into Budhism. The MS. is copied in Bengali character. The palm leaves, on which it is written, do not appear to be so well-seasoned as the palm leaves of ancient Newári MSS. In the leaves before us, there is not much of the secret worship; so the Bengal form of Budhism seems to have been much purer than the Budhism of Nepal.

III. 363 J. देवप्रतिमालक्षणम्। 11×2 inches. Folia 102, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 200. Character, old Newári. Date? Appearance, old. Prose. Correct.

It begins. नमो बुद्धाय।

बुद्धो भगवान् जेतवने विचरति स्म। तुषितवरभवनात् सान्तर्धाना-
देशमसवगात — कालसमये शारिपुत्रो भगवन्तमेतदेवोचत्। भगवन्
भगवता गते परिनिवृते वा श्राद्धैः कुलपुत्रैः कथं प्रतिपत्तव्यम्।
भगवानाह शारिपुत्र मयि गते परिनिवृते वा न्यग्रोधपरिमण्डलं कायं
कर्त्तव्यम्। यावद् कायं तावत् व्यामं। यावद् व्यामं तावत् कायम्।
पूजासंस्कारर्थं प्रतिमा कर्त्तव्या। सर्वाङ्गोपाङ्गावयवस्यौल्यलावण्य-
लालित्यसललितत्वम् छत्राकारशिरःस्कन्धांशस्थितोष्णीषेत्यादिषुसंस्था-
नात्। तत्र आयामविस्तारोच्छेदसन्निवर्धनिर्गमैः प्रमाणं बोधि-
सत्त्वानां सुगतानाञ्च प्रवक्ष्यामि। तच्छृणु। तत्र तावत् प्रमाणं
बोधिसत्त्वानां स्वेन अङ्गुलिप्रमाणेन शतं विंशत्योत्तरम्। बुद्धानाम्
पञ्चविंशत्योत्तरं।

6

चतुरङ्गुलमुष्णीषं केशस्थानं ततोऽद्व्यम् ।
[illegible]
[illegible] नासिकाज्जाधः चिवुकान्तं तृतीयकम् ।
[illegible]
[illegible]
आयामनिर्गमाच्चैव चतुरङ्गुलमिष्यति ।
चतुरङ्गुलौ कपोलौ तु कर्णमूलात् विनिःसृतौ ।
हनुः स्यात् त्र्यङ्गुलोच्छेदो विस्तारे द्व्यङ्गुलस्तथः ॥
स्वाधिकः परिपूर्णः स्यात् महासिंहहनुर्यथा ।
अधरो द्व्यङ्गुलायामो निर्गमोच्छेदमातृकः ॥

III. 364 A. बुद्धचरित्रकाव्य by अश्वघोष। $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 55, 1, 2, 7, 8 leaves are missing, pierced through by a hole towards the left. Date? Character very ancient, when Bengali and Newári were mixed together. Appearance, old. Verse. Correct.

The MS. ends at the middle of the 14th canto. This MS. was not consulted by Amṛtānanda in preparing copies of the work for Europe. Cowell has edited the Buddhacarita in the Anecdota Oxoniansia series. The present MS. begins with the 3rd leaf and with the 46th sloka of Cowell. Each page consists of $8\frac{1}{2}$ couplets. Accordingly the 3 pages missing would have had 25 couplets. For these 25 Amṛtānanda substituted 45 of his own composition. The 45th verse of Cowell ends with the words विराजितज्जोभयपार्श्वतस्तत् । But in our MS. we have त्रैवचनो निरोधः । This is not found anywhere in Cowell.

In the 9th book of Cowell the lecuna commencing at 41st verse is thus supplied by this MS.

ग्राह्याकुलं चाब्धि (रमारविन्दम्-
राज्यं हि रम्यं व्यसनाश्रयज्ञ ॥
इत्यज्ञ राज्यं न सुखं न धर्म्यं पूर्व्वं तथा जातघृणा नरेन्द्राः ।
वयःप्रकर्षेऽपरिहार्य्यदुःखे राज्यानि मुक्त्वा वनमेव जग्मुः ॥
चिरं हि भुक्तानि तृणान्यरण्ये त्रिपकरो (?) रत्नमिवोपगुह्य ।
[illegible] ॥
श्लाघ्यं हि राज्यानि विहाय राज्ञाम् धर्म्माभिलाषेण वनं प्रवेष्टुम् ।
भग्नप्रतिज्ञस्य ननूपपन्नम् वनं परित्यज्य गृहं प्रवेष्टुम् ॥
जातः कुले को हि नरः ससत्त्वो धर्म्माभिलाषेण वनं प्रविष्टः ।

काषायमुत्सृज्य विमुक्तलज्जः पुरन्दरस्यापि पुरं श्रयेत ॥
लोभात् विमोहादथवा भयेन यो वान्तमन्नं पुनराददीत ।
लोभात् स मोहादथवा भयेन संत्यज्य कामान् पुनराददीत ॥
यश्च प्रदीप्ताच्छरणात् कथञ्चित् निष्क्रम्य भूयः प्रविशेत्तथैव ।
गार्हस्थ्यमुत्सृज्य स दृष्टदोषो मोहेन भूयोऽभिलषेत् ग्रहीतुम् ॥
वह्नेश्च तोयस्य च नास्ति सन्धिः शठस्य सत्यस्य च नास्ति सन्धिः ।
आर्य्यस्य पापस्य च नास्ति सन्धिः सामस्य (?) दण्डस्य च नास्ति सन्धिः ॥
या च श्रुतिः मोक्षमवाप्तवन्तो नृपा गृहस्था इति नैतदस्ति ।
शमप्रधानः क्व च मोक्षधर्म्मः दण्डप्रधानः क्व च राजधर्म्मः ॥
शमे रतिश्चेत् शिथिलञ्च राज्यं राज्ये मतिश्चेत् शमविप्लवश्च ।
शमश्च तैक्ष्ण्यञ्च हि नोपपन्नम् शीतोष्णयोरैक्यमिवोदकाग्न्योः ॥
तन्निश्चयात् वा वसुधाधिपस्ते राज्यानि मुक्त्वा शममाप्तवन्तः ।
राज्याङ्गिता वा निभृतेन्द्रियत्वात् अनैष्ठिके मोक्षकृताभिमानाः ॥
तेषाञ्च राज्येऽस्तु शमो यथावत् प्राप्तो वनं नाहमनिश्चयेन ।
छित्त्वा हि पाशं गृहबन्धुसङ्गं मुक्तः पुन र्न प्रविविक्षुरस्मि ॥

Though the Chinese Translation speaks of 16 verses here, our MS. has only eleven.

III. 364 B. अन्तर्व्याप्तिसमर्थन by रत्नाकरशान्ति। $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 6, pierced by a hole towards the left. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 140. Date ? Character, Newári and Gupta mixed. Appearance, old. Prose. Correct.

It begins ॐ नमो बुद्धाय ।
इह सत्त्वम् अर्थक्रियाकारित्वम् । तदितरसत्त्वे लक्षणायोगात् ।
तच्च क्रमयौगपद्याभ्याम् व्याप्तम् ।
परस्परव्यवच्छेदलक्षणत्वादनयोः ॥

Colophon. अन्तर्व्याप्तिसमर्थनम् समाप्तमिति । कृतिरियं रत्नाकरशान्तिपादानाम् ।

III. 364 C. पाकविधिः by श्रीदिवाकरचन्द्र। 11×2 inches. Folia 17, pierced by a hole towards the left. Lines, 8 on a page. Extent in slokas, 500. Date ? Character, Newári in an uniformly slanting hand. Appearance, old. Black with age. Prose. Incorrect.

It begins ॐ नमो आर्य्यावलोकितेश्वराय ।
प्रणिपत्य लोकनाथं लोकोत्तरविराजमुस्तकरणम् ।
नानाव्याध्युपशमनं पाकविधिं संग्रहात् वक्ष्ये ॥

Colophons. इति गुड़पाकविधिः। ... मधुपाकविधिः। ... काश्मरीपाकविधिः। ... आमलकीपाकविधिः। ... खाड्वपाकविधिः। ... घृतपाकविधिः। ... तैलपाकविधिः। ... यमकस्नेहपाकविधिः। ... त्रिवृतस्नेहपाकविधिः। महास्नेहपाकविधिः। ... क्षीरपाकविधिः। ... विलेपीपाकविधिः। ... मुखानपाकविधिः। ... यवागुपाकविधिः। ... युषपाकविधि ... स्तूपरसपाकविधिः। ... रसोणपाकविधिः। ... भल्लातकपाकविधिः। ... कुष्माण्डपाकविधिः। समाप्तोऽयं पाकविधिर्नाम अनेकरोगप्रशमनः। कृतिरियम् पण्डितदिवाकरचन्द्रस्य इति।

Post Col. लिखितमिदं श्रीराघवजीवेन स्वपरार्थहेतोः।

There is one prescription after this in a separate leaf, which ends with the words समाप्तः पाकविधिः॥

III. 364 D. योगरत्नमाला or हेवज्रपञ्जिका। 11½ × 2 inches. Folia 38, of which 1, 2, 6, 7, 8, 16, 17, 22, 26, 27, 33, 35, 36, 37 leaves are missing. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 500 (calculated without the missing leaves). Date? Character, Transitional Gupta. Appearance, old. Prose and Verse. Correct.

Colophons :—

Leaf 9 A.	इति योगरत्नमालायां हेवज्रपञ्जिकायां प्रथमः पटलः।		
10 B.	„	„	मन्त्रपटलः द्वितीयः।
13 A.	„	„	चतुर्थः पटलः।
14 B.	„	„	तत्त्वपटलः पञ्चमः।
18 B.	„	„	अष्टमः पटलः।
21 B.	„	„	च्छोम्मापीठनिर्णयपटलः सप्त।

It is difficult to find why the paṭalas are so differently arranged in the ṭikā, while they are arranged in their proper order in the text, which is to be found in a paper MS. No. 249. But the text is divided into two parts, each subdivided into 11 paṭalas. The anomaly may be explained by the loss of leaves in the ṭikā as well as by the same number being used in both the parts. The 1st leaf of this MS. is missing, but the 1st leaf of another in the same character has been put in as the first leaf of this MS. It begins :—

ॐ नमः कालचक्राय।

सुचन्द्र आह। सेकः सप्तविधः शास्तुस्त्रिविधानुत्तरस्तथा।
लौकिकोत्तरसिद्ध्यर्थं संक्षेपात् कथयस्व मे॥

भगवानाह । शृणु सुचन्द्र सेकार्थं सप्तत्रिविधं परम् ।
नाडीसञ्चारमायामम् उद्देशात् कथयामि ते ॥
उद्देशस्त्रिविधस्तन्त्रः निर्द्देशस्त्रिविधो भवेत् ।
प्रत्युद्देश महोद्देश प्रतिनिर्द्देशको परः ॥
उद्देश एव निर्द्देशः तन्त्रसंगीतिरुच्यते ।
प्रत्युद्देशश्च निर्द्देशः पञ्जिकापदभञ्जिका ॥
महोद्देशश्च निर्द्देशः टीका सर्व्वार्थसूचिका ।
अभिज्ञालाभेभिः शुद्धं लोकधात्वान्वितैर्मतैः ॥
सत्याभ्यासादि बुद्ध स्यात् कालचक्राभेदानकम् ।
आदौ सप्ताभिषेको यो वालानामवतारणम् ॥
त्रिविधोलोकसम्वृत्त्या चतुर्थः परमार्थतः ।
सत्यद्वयेन धर्म्माणाम् देशनाव्जिनो मम ॥
लोकसंवृतिसत्येन सत्येन परमार्थतः ।
उदकमुकुटपट्टो वज्रघण्टा महाव्रतम् ॥
नानानुज्ञासमायुक्तः सेकः सप्तविधो नृप ।
कायवाक्चित्तसंशुद्धिरभिषेकद्वयं द्वयम् ॥
अनुज्ञा ज्ञानशुद्धिः स्यात् अन्या धात्वादिशुद्धितः ।
भेदकधातुसंशुद्धिः मौलीस्कधा विशोधनम् ॥
पट्टः पारमिताशुद्धिः वंज्रघण्टामहात्तरम् ।
बुद्धभाषा न विच्छिन्ना अर्द्धेन्द्रेस्तत्र शोभनम् ॥
विषयेन्द्रियसंशुद्धिः × × × × ।

III. 364 E. मर्म्मकणिका नाम तत्त्वज्ञानसिद्धिपञ्जिका । 12×2 inches. Folia 42 (1st leaf missing), pierced by a hole through tbe left. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 1000. Date (in a later hand) N.S. 501=1381 A.D. But the writing is Newári and Bengali mixed, and it must be attributed at least one century earlier. Appearance, old. Prose. Correct.

Post Colophons. श्रीमत्विक्रमशीलदेवमहाविहारीयमहापण्डितभिक्षुवीर्य्य
श्रीमित्रविरचिता मर्म्मकणिका नाम तत्त्वज्ञानसिद्धिपञ्जिका ॥

Post Colophon. अनेन यत् कृतं पुण्यं लिखता तत्त्वपञ्जिकाम् ।
तेनास्तु निखिलोलोकः क्रमसंसिद्धिभाजनः ॥
व्यलेखि पुस्तकराजं छात्रविजयरक्षितेन ।
दिनपञ्चकेन निष्पन्नोऽयं पुस्तकम् ॥

शशाङ्कबिन्दुविषयगतेऽब्दे माघे ऽसिते धूमिद्युते
दशम्यां श्राषाढ़पूर्व्वे निधानयोगे श्रुतं तदाश्रीरत्नमेघपालः ॥
श्रीमर्म्मकर्णिकासारं तत्त्वज्ञानस्य पञ्जिकाम् ।
श्रुतं पात्राधिराजेन मेघराजेन धीमता ॥

The present MS. appears to have been recited to Megharāja, who is styled Pūtrādhirāja, which may mean a highly-placed minister, or the King of Pātrā. The date N.S. 501 probably relates to the recital and not to the copying.

The 1st leaf of the MS. is missing, which may be restored from a paper MS. in the Library No. III. 592. That Number also contains a Ṭiká to the Tattvajñánasaṃsiddhi by Dhyānacandra, who describes himself as Mādhyamakaruc. The name of the Tiká is Mahásukhaprakáśikā. The text is not in the Library. But I am assured it may be found in Nepal.

III. 364 F. स्वरोदयदशा । $13\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 36, pierced by a hole towards the left of the centre. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 700. Date N.S. 482=1362 A.D. Character, Newári. Appearance, old. Prose. Complete.

This MS. is written in Newári language profusely interspersed with Sanskrit. It relates to svarodaya sāstrā, *i.e.*, prognostication by means of breath. Ordinarily it is regarded as a part of Jyotiṣa or Astrology and fortune-telling. It has in places mathematical tables to calculate the length and force of the breath.

In the same MS. there is a short work written in shorter palm-leaves in beautifully bold Newári character entitled Samayavihára, which relates to the location of breath and similar topics. I suspect that this is the text which the Newári comments on and amplifies.

III. 364 G. पारमेश्वरमततन्त्र । $12\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 93 (of which 13, 14, 17, 27, 29, 48, 53, 77 leaves are missing), pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas 1500. Character, old Newári. Date? Appearance, old. Verse. Correct. Incomplete.

Professor Bendall mentions of a mutilated copy of Pāramesvaratantra in page 27 of his Cambridge Catalogue, and I have mentioned of this Tantra in Nepal Catalogue. The present MS. begins :—

ओं नमो श्रीमहादेवाय । श्रीदेव्युवाच ।
श्रुतं देव मया सर्व्वं त्वत्प्रसादादवधारितम् ।
अधुना श्रोतुमिच्छामि पारम्पर्य्यक्रमागतम् ॥
कथं मेरु समुत्पन्नम् उद्धार तस्य कीदृशम् ।
सन्तानं कीदृशं चैव यत्रोत्पन्नं चराचरम् ॥
षड्विधञ्च कुलाम्नायं षोढान्यासेन साम्प्रतम् ।
महामुद्राञ्च विद्याञ्च अनेकाकारविस्मयम् ॥
कथं केन प्रकारेण मेरुमध्ये व्यवस्थितम् ।
वागीश्वरी महामाया चामुण्डा कुलनायिका ॥
मृत्युञ्जया महाकाली अतुला त्रिपुरभैरवी ।
समयविद्याकुलाकारां सिद्धमार्त्तण्डभैरवी ॥
महासामोद्भवी नित्या कृष्णाङ्गी मुक्तिदा परा ।
कुलमाता महादेव षट्प्रकारो यथा स्थितः ॥
मायाशक्ति गुह्या यथा सिद्धो जनार्द्दनः ।
मायाजालञ्च कुरुते रूपाणि च वहूनि च ॥
वागेश्वरी नाम श्रेष्ठं सम्पादिता तु या ।
सरस्वती महाविद्या या दत्त सम्मुखस्य च ॥
कामनिर्नाशने चैव पुनस्तस्य प्रसाधने ।
समानञ्च धनुश्चैव मोहयन्ती चराचरम् ॥
यस्या प्रसादात् विद्याया सिद्धोऽसौ मकरध्वजः ।
वज्रप्रसारिका विद्या ब्रह्मविद्या तथैव च ॥
सञ्जीवनी महाविद्या यथाकालो वशीकृतः ।
गर्भयाग पुनर्देव पुत्रस्योत्पत्तिकारणम् ॥
विषसंक्रमणे विद्या पुनस्तस्य प्रणाशने ।
विद्या कामदुघा नाम सप्तपातालसाधनी ॥
पञ्चदूतीविधानञ्च कन्यानाञ्च सुरेश्वरः ।
मेरुमध्ये कथं देव समुत्पन्न चराचरम् ॥
एतत् सर्व्वं समासेन प्रसादं कुरु भैरवः ।

Leaf 6 A. इति श्री पारमेश्वरीमते नवकोटिसंहितायां चतुरशीतिसाहस्रे मेरूद्धारः चतुर्विंशतिमः पटलः ।

9 A. शब्दराशिः पञ्चविंशतिमः पटलः ।

15 B. नवात्मा मालिनी नामोद्धारः सप्तविंशतिमः पटलः ।

20 B. विद्यात्रय अघोर्य्याष्टकोद्धारः अष्टविंशतिमः पटलः ।

25 A. द्वादशाङ्गषडाङ्गाम्बिकान्यास एकोनत्रिंशत्तमः पटलः ।
34 A. द्वादशश्लोक पञ्चरत्नोद्धारः नाम एकत्रिंशत्तिमः पटलः ।
45 B. क्रमपूजाविकारः द्वात्रिंशत्तमः पटलः ।
51 B. कालस्थानकालसङ्कर्षण्योः निर्द्देशोनाम त्रयस्त्रिंशतिमः पटलः ।
59 A. आत्मसम्वृत्तिभेदः चतुस्त्रिंशत्तमः पटलः ।
66 B. मेरुमध्ये त्रिपुरोद्धारे पञ्चत्रिंशतिमः पटलः ।
78 A. सञ्जीवनीविद्योद्धारे षड्त्रिंशतिमः पठलः ।
86 B. त्वरितानिखिलोद्धारः नाम एकोनचत्वारिंशतिमः पटलः ।

III. 365 A. चक्रसम्वरतन्त्रटीका by जयभद्र । $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 26, pierced by two holes to the right and left of the centre. Lines 8 on a page. Extent in ślokas, 700. Date? Character, Transitional Gupta. Appearance, old. Prose. Incorrect.

It ends यद्यपि व्रतचारी न भवति वहिः पुरिमानपि (?) न भवति परोऽप्यनेन विधिना वरमाल्योपयोगी अदिष्टदेवतादेशात् सिद्धिमाप्नोति इत्यभिप्रायः । अधिकायुः अपरिमितायुः च भवन्ति ।

कुष्माण्डमित्यादि । कुष्माण्डवीज मुद्गमासा सलवीजा निमच्छर्द्दि मधु सिगु वाजिका समीकृत यस्या नाम्ना मन्त्रेण चोदयित्वा तद्गृहैकदेशे लेपयेत् । यथोक्तं भवति ।

गुरूपदेशात् सुमते विंकाशात् ।
अकारि चेतोऽत्र मया समासात् ॥
तत् शोध्य मार्य्यैर्यदि दुष्टमेतत् ।
लसन्ति मुह्यन्ति (च) खे भ्रमेसु ॥
यदत्र तात्रयस्त (?) साधनादौ
विवृतितदच्चो विदधाति नैव ।
तथाहि ये ऽभिनयन्ति नयना पृथिव्यां
दिशन्ति हीनानि च कृष्णसूर्य्यौ ॥
अनेन पुण्येन न भवे भवेयम्
विचक्रवीराधिपतेः समानः ।
जनस्तथा तेन च सर्व्वपापात्
विमुक्त एवास्तु सदा समस्तः ॥

कृतिरियम् सिंहलावस्य श्रीलङ्काजन्म भूरभूत् तस्य जयभद्राख्यः ख्यातः शान्तिं कुर्व्वन्तु वीरडाकिण्यः ।

प्रख्याते श्रीमहाविश्वे सौगतानां समाश्रये
चैत्रकर्मे च आधारे प्रातिहार्य्यनिरन्तरे
पञ्जीसंग्रहो लिखीतो बुधाधिपकीर्त्तिहेतो ॥
+ + + + ।
सैता राजवने स्थितवतो प्रवरे विहारे ग्रन्थः ॥

सत्य रचित स्तुतिसाधने च ।
तन्मण्डलधरणसुविस्तरञ्च यत् ।
कृतिराचार्य्यजयभद्रस्य समाप्तः ।
इयं श्रीचक्रसम्वरपञ्जिका समाप्त ।
ग्रन्थप्रमाणम् सप्तशत अङ्केन (७००) ।

It begins नमो श्रीहेरुकाय ।

सर्व्वभावस्वभावाग्रं सर्व्वभावभयावहम् ।
सर्व्वभावनिराभासम् सर्व्वभावविभाविनम् ॥
तं प्रणम्य महावीरं खसमार्थं खनिर्म्मलम् ।
चक्रसम्वरतन्त्रस्य लिख्यते प(ञ्जि)का मया ॥

अत्र तन्त्रादौ परम इत्यादिना सङ्गीतिकारेण कस्मात् श्रौपोद्घातेन कृत इति चोद्यमनूद्य । केचिदेवं परिहारार्थं व्याचक्षते भगवतो अप्रतिष्ठितनिर्वाणदर्शनार्थमिति एतदेव सर्व्वात्मनि सदास्थित इति अन्ये तु शतसाहस्रिकाख्यसमानमूलतन्त्रात् उद्धृतत्वात् (त)त्रैवादौ । मूलतन्त्रे एवमित्यादिना निर्द्दिष्टत्वात् अत्र तदुत्तरतन्त्रे न कृतमिति । अत आह ।

अन्यतन्त्रावलीनामर्थानां वहिर्वचनम् उत्तरमिति ॥ अपरे स्रष्ट्य-प्रकाश्यधर्म्मतादेश्यदेशकयोरेकता च सूचितेति । तन्त्रमूर्त्तयः हि बुद्धा भगवन्त इति वचनात् । प्रथमं तावत् अभिधानाभिधेयसम्बन्धप्रयोजनान्यभिसमीक्ष्य धर्म्मानुसारिणोऽपि प्रेक्षावन्तः प्रवर्त्तन्ते । अत एव तान्यभिधीयन्ते । अथात इत्यारभ्य इति । श्रीहेरुकाभिधानमित्यादि पर्य्यन्तः ग्रन्थसन्दर्भः अभिधानम् । चक्रसम्वरमिति तेन यद्वाच्यम् श्रीहेरुकतन्त्रवज्रवाराह्यादितन्त्ररूपमभिधेयम् । अभिधानाभिधेयलक्षणः सम्बन्धः इत्येके उपायोपेयभावलक्षणः सम्बन्धः इत्यपरे । भगवती विनेयजनावतारमण्डलप्रवेशादिगुह्याभिषेकपर्य्यन्तं प्रयोजनम् । ।उत्तर-कालन्तत्फलप्राप्तिप्रयोजनप्रयोजनमिति ।

अथेत्यादि ।

7

This is a commentary on Cakrasambara which is attributed to Heruka, which is another form of Akṣobhya Buddha, who is represented as the source of all secret and mystic worship among the Buddhists. The commentator Jayabhadra seems to have been an immigrant from Ceylon, though the verse in which he is described is very obscure, and many of the letters have been almost effaced The MS. of the commentary is very old.

III. 365 B. महाभारत महाप्रस्थानपर्व्व । 12 × 2 inches. Folia, 41 (1st leaf missing) pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 640. Date N.S. 545 = 1425 A.D. Character, Bengali. Appearance, old. Verse. Incorrect.

It ends

रोगशोकविनिर्म्मुक्तं सर्व्वदुःख्यनिवारणम् ।
सर्व्व(सौ)ख्यसमायुक्तं विष्णुलोके महीयते ॥

इति महाभारते वाच्यमाने स्वर्गारोहणमहापर्व्व प्रस्थानम् समाप्तमिति
श्रीमन्नेपालवर्षे विशिखयुगशरे फाल्गुने मासकृष्णे
पञ्चम्याञ्चानुराधेऽसुरगुरुमुदिने वज्रयोगेति मुख्ये ॥
रामाणां जीवभूतः कुसुमशरसमा भाति शोभा यदीया ।
सोऽयं श्रीरामगुप्तो लिखितदृढमतिः शास्त्रस्वर्गावरोहः ॥
आदिष्टमिष्टपत्रेषु दृष्ट्वा तु त्वरितेन च ।
वृद्धिहीना क्षणं तत्र वहवः सन्ति पत्रके ॥
शोधितुं नैव शक्नोमि मेधावी चाल्पकेन च ।
शोध्यताम् विवुधैः सर्व्वैः यथा शुद्धं तथा कुरु ॥

शुभमस्तु सर्व्वजगताम् ।

राजाधिराजश्रीमज्जयज्योतिर्मल्लस्य विजयराज्ये महापात्र श्रीराजसिंहदेवः महामात्यश्रीनाथसिंहः एतयोः शिरोभृतप्रस्तावस्तखे लिखितम् सम्पूर्णकृतम् ।

नेपाल चान्तं कृतराजधानी-
नाम्नाप्रसिद्धा ललितापुरीति ।
यथा हि देवा विचरन्ति स्वर्गे
तथा नगर्य्यां स्थित सर्व्वपात्रान् ॥
हेमप्राणाल्यां विचरन्ति रात्रौ
पानीया न तु युवतीजनाश्च ।
सत्कामुकादर्शनलोलदृष्टिः
सिन्दूरसीमान्तविराजते च ॥

भट्ट रामदास-कविनन्दनो यः
सो बालवागीश्वरधर्म्मगुप्तः ।
तस्यानुजः पण्डितराजगुप्तो
भ्राता सुतश्चास्ति च रामगुप्तः ॥
एतत् व्याख्यान कथितुमुभयानामशिष्टकम् ।
तेन त्वरया लिखितम् न दोष श्रियस्व बुधैः ॥
सुखी भवन्तु श्रीषमकुटुम्ब श्रीभयपात्रानाम् (?) ।

The copyist of this MS. was the son of Dharmagupta, the author of the four-act Rāmāyana mentioned in p. 246 of my Nepal Catalogue. But it is curious that he should copy this MS. in Bengali character. In comparing the present MS. with the two copies of Mahābhārata in the Durbar Library, I find that it differs greatly from them. It does not contain Adhyāya Colophons too.

III 365 C. सिद्धैकवीरमहातन्त्र. 13 × 2 inches. Folia, 19 pierced by a hole towards the left. Lines, 6 on a page. Extent in s'lokas, 400. Date, S'aka 1189 = 1267 A.D. Character, Bengali. Appearance, old. Prose. Incorrect.

It ends अयमस्य मन्त्रराजस्य उपचारविधिः गृहाङ्गनमध्ये गोमयेन उपलेपनं कृत्वा वेदीमालिख्य दर्भान् संस्तीर्य्य अग्निप्रज्वाल्य अष्टशतवर्णपुष्पाणाम् गृहीत्वा मन्त्रमावर्त्तयेन्नेकमेकं पुष्पं अग्नौ जुहुयात् ईप्सितां स्त्रियं पुरुषं वा आकर्षयति सिद्धमिति ज्ञात्वैवबलादेव कुशलैः कार्य्यः । ५२ । इति सिद्धैकवीरमहातन्त्रराजे चतुर्थपटलः । ये धर्म्मा ... ... वेयः धर्म्मोऽयं प्रवरमहायानयायिनः शाक्यभिक्षुस्थविरचन्दनभद्रस्य यदत्र पुण्यम् तद्भवत्वाचार्य्योपाध्यायमातापितृपूर्व्वङ्गमं कृत्वा सकल सकलसत्त्वराशेरनुत्तरज्ञानफलावाप्तये ॥ शकनरपतेरतीताब्दा ११८९ । फाल्गुणवदि १२ गुरौ । लिखितं श्रीसुपटादित्येन इति ।

It is a book on incantations.

Beginning. ॐ नमो मञ्जुघोषाय ।
सिद्धैकवीरं वीरेशं प्रवरं वदतां वरम् ।
तन्त्रं प्रोवाच लोकाख्यं मञ्जुवज्रो जगत् गुरुः ॥
देवो वै मन्त्ररूपेण सर्व्वसिद्धिप्रदायकः ।
तमेव भावयेन्मन्त्री यस्मिन् सिद्धिं समिष्यति ॥
क्षुद्रसिद्धिर्यदा सिद्धा शुद्धदेहस्य मन्त्रिणः ।
तेनैवभूतशरीरस्य महासिद्धिः प्रजायते ॥

III. 365 D. अमरकोषटीका । $12\frac{1}{2} \times 2$. Folia, 99 (1st leaf missing) pierced by a hole towards the left. Lines, 7 and 8 on a page. Extent in slokas, 3000. Date ? Character, Newari. Appearance, old. Prose. Correct.

It is a commentary on Amarkoṣa (Lexicon) having neither beginning nor end. It quotes Mágha. Kābyādarsa, Lokesvarsataka Rudra, and Rabhasa, Pāṇini. The author's name is not found.

In leaf 50 B. ब्रह्मवर्गः ।

पश्चात् वा क्षत्रियो जातः । राज्यारोपणसमये मूर्द्धन्यभिषिक्तः प्रथमः क्षत्रियः । तत्प्रभवतया अनभिषिक्ताश्च मूर्द्धाभिषिक्ताः । यथा ब्रह्मबाहुजश्च वंश्याश्च बाहुजाः । अनेकार्थेषु क्षत्रियेऽपि राजा न वक्ष्यति तस्यापत्यं राज्ञो यतः ॥

III. 365 E. तिथिनिर्णयादिमुनिवाक्यसंक्षेपः । by महीधर । 12×2 inches. First few leaves are missing. Pierced by a hole towards the left. Dated La Saṃ 208. Character, Maithili. Appearance, old. Prose. Correct.

It ends इति भोजनविधिः समाप्तः । तिथिनिर्णयादिमुनिवाक्यसंक्षेपं श्रीमन्मिश्रमहीधरेण लिखितम् । लसं २०८ आश्विन वदि ९ ।

This does not appear to be a work written by an author, but a series of notes by a Paṇḍit for his own use on subjects connected with Hindu Ritual.

III. 365 F. सप्तकुमारिकावदानटीका by आचार्य्य गोपदत्त । 12×2 inches. Folia, 62 (1st six leaves and 38th 42nd are missing) pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 900. Date N.S. 508 = 1388 A.D. Character, Newári. Appearance, old. Prose. Incorrect.

It is a commentary on Saptakumārikāvadāna, for which see Dr. Rajendra Lal's Catalogue, p. 221.

The end. कृतिराचार्य्यगोपदत्तस्य इति ।

III. 366 A. योगाम्बरसाधनम् । 12×2 inches. Folia, 15 pierced towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 400. Date ? Character, old Newári. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect. Complete.

Beginning. ओं नमः योगाम्बराय ।

सर्व्वभावात्मकं नत्वा योगिनीजालनायकं
योगाम्बरजगन्नाथं गुरुञ्चादरतः सदा ।
चतुष्पीठोक्तविधिना शिष्याभ्यर्थनया मया
सुखसाधनसंक्षिप्तं तदारोपणमुच्यते ॥

तत्र साधकः चतुष्पीठतन्त्रोक्तविधिना लब्धाभिषेको गुरुभक्तो गम्भीर-धर्म्माधियुक्तो योगालङ्कारभूषितो विरागमादि (?) मनोनुकूलप्रदेशे सुकुमारासननिषण्णो मण्डलचक्रमध्यासीनो योगाम्बराराधनं कुर्य्यात् तत्रादौ तावत् सूर्य्यकरतले व्यक्त अकारं विचिन्त्य श्वेतादिदक्षिण-कराङ्गुलिषु क्रमेण न्यसेत्। सुं जूं हूं अः। वीज निर्य्यातौ पञ्चसूचिकं वज्रं विभावयेत्। तथा वामे चन्द्रकरतले शुक्लशर्कर-चन्द्रमण्डले रोचनादि न्यसेत्।

स्वृकां ह्रूं यम्रकां दह्रूकां सः। तेनैव वीजनिर्म्मितरोचनादि-श्रीजेन पद्मं विभावयेत्। करशोधनविधिः। ततः कण्ठे रक्त ह्रीः-कारेण अष्टदलपद्मं जिह्वापद्मदले हूंकारेण वज्रं। तन्मध्ये ओं अः जिह्वा सवार्त्तनी हूं फडिति।

The end. वज्रमुष्टिद्वयं वद्ध्वा श्वेतारोचनमूर्छितां कुञ्चयेद्विभिरग्रस्य मुखपार्श्वे निवेशयेद उच्छुष्ववलिधूमाङ्गारिमुद्रामन्त्रः॥ श्रीमध्ययोगाम्वर साधनं समाप्तमिति॥

The Yogámbara Sádhana is one of the secret cults of the Buddhists of Nepal. It belongs to the Vajrayāna School, and deals with Vajra and Padma. There is a small hill, just to the south of the Residency, on the top of which there is a small temple dedicated to Yogámbara. At the end of the present work hegins another work of the same cult.

ओं नमो योगाम्बराय।

अनिश्चितः श्मशानभूमिनिश्चयम्।
आत्मनः स्मरणनिमित्तम् गुरुपूर्व्वं क्रमायातम् विवरिष्यामि etc.

In the same MS. there is another copy more correct and better written of the same work, but with slightly different name योगाम्बरसाधनोपयिका After the usual Buddhist formula of faith, the work has the following post-Colophon Statement.

देयधर्म्मोऽयं प्रवरमहायानयायिनः शाक्यतिक्षुः स्थयैरुडयाभिकः विशुद्धिश्रीज्ञानस्य यदत्र पुण्यं तद्भवतु आचार्य्योपाध्यायमातापितृपूर्व्वंगमं कृत्वा सकलसत्त्वराशेरनुत्तरज्ञान-फलावाप्तये इति।

परमेश्वरपरमभट्टारकपरमसौगतश्रीमद्विग्रहपालदेवकल्याणविजयराज्ये सम्वत् १३ वैशाख दिने २८।

The authorship of the work is given in the following words कृता अमृतवज्रेणेति । There is a verse between the last colophon and the formula of faith.

स परार्थोद्योगवता साधनमालिख्य यत्नतः ।
सुकृतं प्राप्तं यत्तेन आस्तां श्रीमद्‌योगाम्बरालोकः ॥

But the most important information given in the MS. is to be found at the page 1 A, which generally remains blank, of the MS. of the 2nd Yogāmbara work. I will transcribe the whole of it.

नन्निष्पाद्य प्रतिमां स्थापयेत् ततः ।
चित्रकर्म्म वले पिण्डीर्गेण्डिकालक्षणं ततः ॥
एतेषाञ्च प्रतिष्ठानं प्रवक्ष्ये ग्रहणं तथा ।
लक्षणं धर्म्मधातूनां योजनमवरोपणम् ॥
जीर्णधारोपसंहारो पूजयेत् गणमण्डनम् ।
श्रीक्रियासंग्रहकारिका समाप्ता ॥
कृतिरियं श्री नागार्ज्जुनपादानाम् ।

सम्वत् २८४ द्विपौषकृष्णपञ्चम्यां लिखितमिति अभयगुप्तस्य पुस्तकोऽयं तेन लिखितम् । तेन पुण्येन शुभमस्तु सर्व्वजगताम् ।

This seems to be the end of a work attributed to the great Nāgārjuna, who not only wrote the well-known Dharmasaṃgraha, but also wrote a work on Kriyá, in Káriká form. This was copied in N.S. 284 in 1164 A.D. The MS. of the Yogāmbaropayikā was written in the 13th year of Vigraha pala.

After the endof the MS. of this second work, we get four lines, written in an inferior hand, the beginning of another work, named Cakrasambara.

III. 366 B. अमरकोषटीका । 14×2 inches. Folia, 107 pierced through the middle. Lines, 4 and 5 on a page. Character, Maithili. Date? Appearance, old. Correct. Complete.

The leaves of the MS. are in disorder.

Colophon. लिङ्गादिसंग्रहवर्गः तृतीयः काण्डः सम्पूर्णः शुभमस्तु ।

The last line has been corroded. The letters visible are वागीश्वर पाठार्थं लिखितमिदं पुस्तकम् ॥

III. 366 C. डाकिनीजालसम्बरम् (?)। 12 × $2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 11 pierced towards the left. Lines, 7 on a page. Extent in ślokas, 220. Date? Appearance, old. Character, Newári. Verse. Incomplete. Incorrect.

Beginning. नमो भगवत्यै वज्रवाराह्यै ।

दधात्युच्चैरस्याः स्मरशिविरशिखाश्लेषसखिना
मतौ सौरस्थाद्धं भुवनवनितानन्दविवशा ।
स्फारद्घोषोद्धतमदजलोप्यार्घ्यचरित
स्तृतेस्तद्रूयोगज्ञो नरि(नारी)नरवरास्तां प्रणमत ॥ (?)

इह खलु अविद्यानिदाघमध्याह्नपञ्चगतिप्रपञ्चसञ्चिते संसारमहामरौ निस्सरणोपायप्रचारपरमरहस्य वीजकथाकथकविकलाकलिकालकलित-चित्तवृत्तयो दानादिपुण्यपाथेयसमाधिविश्वासपत्तनमुकुलितरूदकमलभ-माना विषयचौरापणिकुशलक्लेशवशबोधिपर्य्याश्रमहाग्रहावेशवशवर्त्तिनो निर्य्याणपन्यानमजानन्तः पुनः पुनः तत्रैव भ्रमन्तोभवसुखाभिलाष-पिशाचविप्रलब्ध ॥ दिदृक्षव इव दवीयःस्थितदयितावदनम्, शुश्रूषव इव प्रणयिनीवचनम्, जिघ्रासव इव कामिनीकेशवासपरिमलम्, सिस्वादयिषव इव प्रियाधररसम्। पिपूषव इव मकरध्वजायतनम्। वुभुत्सव इव स्त्रीचरितम् विवित्सव (इव) स्वायतनम्। दिधित्सव इव रिपुकुलेन्धनम्। पिपातयिषव इव परवलशिखरिणम्। शिशम-यिषव इव दुःखानलम्। जिह्वासत्र इव जन्मप्रबन्धम्। जिघृक्षव इव जगदाश्रवम्। इत्यनेकरसभावचोदनाकलितनटवत् परप्रत्ययाभिनय-प्रणेतारो अतत्त्वाभिनिवेशबहुलाः कदाचिदपि सुखलेशमप्राप्नुवन्तः दुःखमेव तीव्रमास्वादयन्ति। तत्त्वोपदेशविकलास्तिभवानुबन्धिनो लोका इति तेषु प्रणिहितः करुणादायिनी इव लोहितसुकृतशतानु-गृहीतसाम्बृतजन्मपरिग्रहो अपर्य्यन्तगुणाधारधरणीधरो निरुत्तरनिर्वाण-मार्गोपदेष्टा अनल्पकल्पाहितपरोपकारकरणमहाव्रतधरो वज्रधरः परमसुभगो भगवान् श्रीचक्रसम्बराभिधानो हेरुकराजो यथा भव्यजन-विनयनोपायमादेशयन् षड़िन्द्रियाधिकारेण योगमार्गो एव ।

अतीवसुगमतया योगिनीनयान्वयं वामाचारसुभगं सर्व्वयोगिनी-रहस्यं निरुपममुपायम् ॥

डाकिनीजालसम्बरमुवाच ।

श्रास्ता तत्र च सुलभोपायेनासुलभोपदेशं लभेरन्निति। सर्व्वधर्म्मनिःस्वभावता-धूता वज्रवाराहीति विग्रहवती प्रज्ञास्वभावतया भगवतोपदिष्टा। तस्यामनेकप्रकारा-

विनेयाशयकर्म्मप्रसरभेदेन दृश्यन्ते। मुख्यतयेह ते ते प्रकारा उच्यन्ते ग्रन्थगौरवभयात्। किन्तु द्विभुजद्विमुखैकिना महादेव्यासाधनकन्या अभिप्रेतः। स च विस्तरतन्त्रोपदिष्टाशेषतत्त्वप्रतिलम्भोपायविधिवेदिना लब्धयोगिनीमततया महामुद्रासिद्धिसाधनोपायेन महाराजाधिराजेन्द्रभूतिपादेन स्वाधिगतमार्गलक्षणडाकिनीरहस्यं अभिदधता प्रथमम् महार्थसिद्धिहेतुतया जगदावर्जनोपायां महादेवीसाधनतन्मन्त्रोद्धवर्णजापविधिबलिकर्म्मतिलकोद्वर्त्तनाङ्गानि उक्तानि। परिशेषतश्च चर्य्यालक्षणञ्च। तच्च सद्गुरूपदेशोपदिष्टश्च चर्य्यापरितुष्टेन अस्मद्गुरुणा स्वाधिष्ठानव्याख्यायां श्राज्ञालवेन तरलार्थं विधाय वश्यां प्रज्ञां अनाकुलकलामिव राजकन्यामिति प्रचर्च्यमाने पाठवशीकरणाख्यानप्रसङ्गरीतत्वेन तत् कथितमस्माकम्। मया तु परमप्रयोजनजगदावर्ज्जनोपायपरार्थकृताम् प्रशंसामि।

सर्व्वमेव साङ्गोपाङ्गे(र)र्पयित्वा धृतं यतः।
असौ भाग्यात् परं लोके नास्ति सिद्धयर्थिनो रिपुः॥

रिपुरेवार्थसाधुः स्यात् भाग्यात् अर्थसाधने इति।
तदिहोच्यते। प्रथमम्।

प्रसादप्रवणः योगी योगीश्वरीहृदयमन्त्राराधनकुशलो
लोकहितोत्साहवशवर्त्ती गुरुवरचरणानुग्रहगतमोहसिद्धिकौशोद्यमदः।
त्रिविधसमार्थसाधनसाधक एकान्तमानसोमुदितः
त्यक्तासङ्गविकल्पप्रशमितसंसारवासनोपायः।
सत्त्वद्वयपरिचर्य्यापरिकर्म्मितमानसो धीमान्
श्रुतिमान् अनेकगुरुको अकल्मासो डाकिनीप्रणतःपूजाकर्म्मणिनिरतः॥
गुरुजिनकुलिशाङ्गनागुणिनः बद्ध (बद्दु) विशेषविधिना
निःशेषोद्देशविधिवेत्ता सद्गुरुसङ्गमभव्योलब्धाङ्गः संयतो मन्त्री।

स भवति सुजनो जिनैरभीष्टो
पभिशिक्तविरुवार्थसंगतो गदितः (?)।
त्रिभुवनगुरुभिः विशेष बुद्धया-
रहसिस्थो स्थिर – दोषसम्भवोनुदिनम्॥

Then comes the process of secret worship of Yoginīs. The following colophon is found in leaf 6 A. इति भगवत्याः महादेव्या सर्व्वडाकिनीरहस्य मन्त्रोद्धारणविधिः।

In 9 A. ... ... इति तिलकविधानम्।

In 9 B. ... ... इति उद्वर्त्तनविधानम्।

This is a work on the secret worship of Vajra Váráhi. It is a Tāntrika work of the Vajrayána school. It has grandiloquent style of writing under which is cloaked a secret and mystic worship.

The writer says that it had its origin in a work written by Mahārājādhirāja Indrabhūti for making the attainment of Buddhahood easy, and that his own Guru contributed not a little towards the success of the school. The name of the work appears to be Dākinījālasambaram from the statement underlined.

III. 366 D. मितपदा पञ्जिका by दुर्ज्जयचन्द्र । 12×2 inches. Folia 63 (the 2nd and 3rd leaves are missing), pierced towards the left. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 1100. Date N.S. 271 = 1141 A.D. Appearance, old. Character, old Newari. Prose. Incorrect.

Beginning.

ॐ नमः श्रीयोगाम्बराय ।
लोकोत्तरा षड्धिका दशलोकपाला
अष्टावभीष्टफलदा चतुरष्टदेव्यः ।
तच्चक्रमध्यमहिषीरतिसम्बराय
योगाम्बरं × × वे नमस्तु ॥

आत्मा योगिशरीरमुक्त इतरप्राणीपरः प्रोच्यते ।
योगोदैवतमूर्त्तिसम्पदुदितो, ज्ञानद्वये साधनम् ।
तच्चित्तापदमासनम् निगदितम् × × ।
चेत्रम् तद्वचसा नमामि शिरसा श्रद्धायुता चेतसा ॥
वर्णाकाशमिव प्रकाशसमितैरक्षैरशब्दैरिदं ।
तन्त्रं मन्त्रविपश्चितामपि दूरालोक × × × ॥
किञ्चास्मद् गुरुमुरतीलनततिर्विद्योतनादीच्चितम् । (?)
यत् सन्देहपदं मितपदा तदुपञ्जिका लिख्यते ॥

तत्र कानि तानि पदानि यनि विवृत्य (पञ्जि)केयं मितपदेति वक्तव्येति चेदाह । एवं भाषितेत्यादि । श्रुतं मयेति ज्ञातम् द्रष्टव्यं पुनरेवमेवं मया-श्रुतमिति पदद्वयम् ।

The End. अइपीत्यादि यतः एण एतेन योगिनीमाद्याति ततोऽयम् नादिः अयम-त्रार्थः योगिन्याराधनं नाम नास्य × × यशस्तपसः फलम् । तदनेन सिध्यतीति अनादिरलम् बहुना ।

Colophon. इति महामण्डलाचार्य्यदुर्ज्जयचन्द्रकृतायां मितपदायां पञ्जिकायां योगपीठः समाप्ता । सम्वत् २६१ चैत्रकृष्टम्यां अङ्गारदिने श्रीनरेन्द्र-

8

देर्वविजयराज्ये दक्षिणवेहारिकभिक्षुराचार्य्यसुवर्णभद्रेण स्वपरार्थाय लिखिता इति ।

Leaf 12 A.	इति	महामण्डलाचार्य्यदुर्जयचन्द्रकृतायां मितपदायां पञ्जिकायां	आत्मपीठे प्रथमः पटलः ।
22 A.	,,	,,	आत्मपीठे द्वितीयः पटलः ।
25 B.	,,	,,	आत्मपीठे तृतीयः पटलः ।
29 B.	,,	,,	आत्मपीठे चतुर्थः पटलः ।
35 B.	,,	,,	परपीठे प्रथमः पटलः ।
36 B	,,	,,	परपीठे द्वितीयः पटलः ।
47 B.	,,	,,	परपीठे तृतीयः पटलः ।
52 B.	,,	,,	परपीठे चतुर्थः पटल ।
54 B.	,,	,,	योगपीठे प्रथमः पटलः ।
58 A.	,,	,,	योगपीठे द्वितीयः पटलः ।
59 B.	,,	,,	योगपीठे तृतीयः पटलः ।
65 A.	,,	,,	योगपीठः समाप्तः ।

This appears to be a commentary on the Catuṣpīṭhā Tantra, one of the dirtiest Tantras of the Buddhists. The Yoga or the 3rd Pīṭhā (and I do not find the fourth) appears in the original to have been written in Prākṛit.

III. 366 E. वासवदत्ता । 12×2 inches. Folia 37, pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Character, Maithili. Date? Appearance, old. Prose. Correct. Incomplete.

The right-hand end of the leaves has been destroyed.

III. 366 F. स्तूपलक्षणकारिकाविवेचनम् । 10½×2 inches. Folia 7, pierced towards the left. Lines, 7 on a page. Extent in ślokas, 150. Character, old Newári. Date? Appearance, old. Verse. Incorrect.

The scribe who copied this book could not read his original in all places, and so he has left short blanks.

It begins—

नमो बुद्धाय ।

प्रकीर्णका विनयेप्रोक्ता
यल्लोकोत्तरवादिना ।
यच्चान्येषां निकायानाम्
सूत्रादौ स्तूपलक्षणम् ॥
दर्शितं लोकनाथेन
स्तोकं स्तोकं क्वचित् क्वचित् ।

[illegible] × ×।
भट्टव्याहेन कथ्यते ॥
अभिगम्येद्‌ भुवो भावो
स्तूपशुद्धेऽप्रतिष्ठिते ।
नखवद्धोन्नते स्निग्धे
[illegible] शार्चानि कारयेत्‌ ॥
[illegible]
परिक्षेपाद्ध योजनः ।
× × क्राशविस्तारा
प्र[illegible]णविनयोदितम्‌ ॥
परिणाहेन कुम्भस्य
[illegible] ।
तदशेन त नम्यादि
यावद्‌ यष्टिशिर क्रमात्‌ ॥

End. स्तूपलक्षणशास्त्रस्य वस्तुमात्रोपदर्शनात्‌ ।
यन्मयोपार्जितं पुण्यम्‌ तेनास्तु सुगतो जनः ॥
स्तूपलक्षणकारिकायां विवेचनं समाप्तम्‌ ॥

After this there are two lines in the Newari language.

III. 367. चण्डी । $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Folia 39, pierced by a hole towards the left. Extent in slokas, 700. Character, Newari. Date ? Appearance, old. Verse. Correct.

The scribe's name is Svarnarama. He writes a neat, fine Newári hand, which looks like Bengali.

III. 368. पञ्चरक्षा । 12×2 inches. Folia 130, pierced by two holes. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 2500. Date N.S. 367=1247 A.D. Character, old Newari. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Though the palm leaves have grown discoloured with age, the ink is fresh, and the illustrations beautifully preserved.

Post Col. देयो धर्म्मोऽयं प्रवरमहायानयायिनः ।
परमोपासकदानपतिः श्रीब्रह्मसिंहस्य यदत्र पुण्यम ... ... सम्वत्‌ ३६७
[illegible]
[illegible] ॥

Leaf 2 A. Contains a picture of— [illegible]ङ्गिना ।

With eight hands holding a sword, and discus in the first set, an arrow and a bow in the second, a battle-axe and a goad in the third, Vajra

and Pāśa in the fourth sitting in a Aliḍha posture on two corpses, lying foot to foot with faces upwards.

III. 369 A. द्वैतनिर्णय । by वाचस्पतिमिश्र । 14×2. Folia 100, pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 2200. Character, Maithili. Date ? Appearance, old. Prose. Correct.

The work was composed by Vácaspati Miśra at the request of the queen of Rájá Bhairavendra Deva of Mithila, and the mother of Puruṣottam Deva.

Post. Col. श्रीरत्नपाणेन लिखितमिदं पुस्तकम् ।

III. 369 B. 13×2 inches. Folia 124, pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 2500. Date ? Character, Maithila. Appearance, old. Prose. Correct. Incomplete.

It begins:— ओं नमः कृष्णाय ।

तत्र मनुः तेषामाद्यं ऋणादानम् इत्यादि । अथर्णादानम् । तत्र नारदः ऋणं देयदेयञ्च etc.

स्थानम् प्रवस्तुनि मूलधनस्य लाभः फलादिप्राप्तिः ।

तेन मूलावस्थानमेव लाभनिमित्तम् धनप्रयोगरूपम् ॥

Leaf 65 B. अथ व्यवहारपादानि ।—

तत्र याज्ञवल्क्यः ।

स्मृत्याचार व्यपेते मार्गेण etc.

नारदः । न राजा च वणिक्त्वेन धनलोभेन etc.

III. 370. ब्रह्मयामल । 21 × 1½ inches. Folia 358, pierced by two holes at the sides of the centre. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 12,000. Date N.S. 172 = 1052 A.D. Character, old hook-topped Newári. Verse. Correct.

Last Colophon. इति भैरवस्रोतासि महातन्त्रे विद्यापीठे ब्रह्मयामले नवाक्षर विधाने पिचुमते द्वादशसहस्रके एकोत्तरशतिमः पटलः ।

Post Colophon. सम्वत् १७२ (letter numerals) माघशुक्लाष्टम्यां आदित्यदिने राजाधिराजपरमेश्वरश्रीबलदेवराज्ये श्रीपशुपतिवास्तव्ये ब्रह्मयामलं नाम शास्त्रं लिखितम् ।

The MS. is marked with letter numerals on the left and with Newári figures on the right. They agree up to the 129th leaf, and from 130th the Newári figure make a mistake of 10, and the mistakes on the

right side continued to be added to and subtracted from till last leaf (358) becomes 364 in the Newári side.

The MS. is in very good preservation but a few leaves have been worn off on the right end, and a few on the left, and a few in the middle.

In the opinion of the Paṇḍits of Nepal the full texts of Brahma Yámala is a lakh and a quarter of ślokas, and that it belongs to all the six schools of Tantra. The present work, extending over 1200 ślokas, belongs, however, to the western school.

There are two other MSS. on paper, I-296 and I-143, in this Library, which run over the same portion of Brahma Yámala.

Colophons :—

L. 4 B.	इति महाभैरवतन्त्रे	द्वादशसहस्रिके	पिचुमते	नवाक्षर		विधानसम्बन्धपटलः		१म
6 A.	„ मूलतन्त्रे	„	„	„	„	मन्त्रोद्धार		२य
11 B.	„	„	„	„	„	महायोग		३य
38 B.	„	„	„			प्रतिमालक्षण	„	४र्थ
42 B.	„	„	„			यतुक	(?)	५म
43 A.	„	„	„			प्रतिमालक्षण	„	६ष्ठ
43 B.	„	„	„			नवम पटलः	(?)	७म
44 B.	„	„	„			समाधियोजने	„	८म
45 A.	„	„	„			लक्ष्यभेदे	„	९म
50 B.	„	„	„			देवीनाम् मन्त्रोद्धार	„	१०म
57 A.	„	„	„			मन्त्रोद्धार	„	११श
63 B.	„	„	„			त्रितत्त्वयोग	„	१२श
64 B.	„	„	„			नवयाग	„	१३श
72 A.	„	„	„					१४श
73 B.	„	„	„			वेताल साधन		१५श
95 B.	„	„	„			पुष्पाधिकार		१६श
92 A.	„	„	„			विद्याचक्र		१७श
94 B.	„	„	„			जयविधान		१८श
97 B.	„	„	„			भौतिक चक्रम		१९श
98 A.	„	„	„			अग्निकार्य्यविधि		२०श
102 B.	„	„	„			व्रत पटलः		२१श
106 A.	„	„	„			शुद्धामृत		२२श
112 A.	„	„	„			मन्त्रोद्धार		२३श

117 A.	इति	महाभैरवतन्त्रे	द्वादशसाहस्रिके	पिचुमते शुद्धामृत	२४अ
123 B.	,,	,,	,,	यागनिर्णय	२५अ
129 A.	,,	,,	,,	गूढ़ मन्त्रोद्धार	२६अ
130 B.	,,	,,	,,	शक्तित्रितययाग	२७अ
142 B.	,,	,,	,,	यामलविजयभैरव	२८अ
144 B.	,,	,,	,,	भीमाद्या	२९अ
149 B.	,,	,,	,,	यागविधि	३०अ
151 B.	,,	,,	,,	शिवरुद्रभेद	३१अ
156 A.	,,	,,	,,	प्रक्रियापटलः	३२अ
167 A.	,,	,,	,,	दीक्षापटलः	३३अ
178 A.	,,	,,	,,	अभिषेक	३४अ
194 B.	,,	,,	,,	आश्रययोग शृङ्खलन	३५अ
195 B.	,,	,,	,,	नाडीसञ्चार	३६अ
197 A.	,,	,,	,,	तत्त्वदीक्षा	३७अ
190 A.	,,	,,	,,		३८अ
201 B.	,,	,,	,,	स्तोत्रनिर्णय	३९अ
202 B.	,,	,,	,,	अभिचारव्रत	४१अ
204 A.	,,	,,	,,	न्यास पटलः	४०अ
205 A.	,,	,,	,,	मुद्रा पटलः	४३अ
205 B.	,,	,,	,,	क्रीड़ा कर्म्म	४४अ
223 A.	,,	,,	,,	साधकाधिकारः	४५अ
227 B.	,,	,,	,,	महासंस्कार	४६अ
228 A.	,,	,,	,,	,,	४७अ
229 B.	,,	,,	,,	गर्त्तायाग	४८अ
230 B.	,,	,,	,,	चन्द्रोद्धार	४९अ
231 A.	,,	,,	,,	अष्टक कल्प	५०अ
233 A.	,,	,,	,,	,,	५१अ
237 B.	,,	,,	,,	(?)	५२अ
238	,,	,,	,,	योगिनीवड़दयोग	५१अ
243 B.	,,	,,	,,	मुद्रायोगाधिकार	५२अ
246 B.	,,	,,	,,	अधिकार	५३अ
249 B.	,,	,,	,,	,,	५४अ
251 B.	,,	,,	,,	,,	५५अ

III. 371 A. भागवतटीका (एकादश द्वादशस्कन्धौ) 4×2 inches. Folia 124, pierced by a hole at the middle. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 2500. Date La Saṃ 393. Character, Maithili. Appearance, fresh. Verse. Correct.

Post Colophon. लसं ३९३ माघ सुदि १४ शनौ दिनि पोयारिग्रामे श्रीरघुपतिना लिखितेषा पुस्तौ ॥

It begins प्राण् विरुद्धोपसंहारो रूपितनेकदाबुधाः शुक्त एकादशेस्कन्धेऽध्यायेक त्रिंशतोच्यते ॥
ततः ज्ञानकर्म्मनिष्ठभेदात् प्रकरणद्वयं पञ्चाध्यायाः ।
तत्र अपि आद्येऽध्याये रूपोयदूनां युगगतत्तयः ॥
विष्णुगुप्ते यदुकुले विप्रशापात् विमुक्तये ॥
तत्रादौ तत् प्रसङ्गार्थं समनन्तस्कन्धार्थमथ वदति ॥
कृत्वेति यविष्णु शेष भूभारहरणाय वेगवत्तरं कलिं कलहमन्येषां जनयन् भुवोभारंनिरवहदिति ।

This appears to be an anonymous commentary on the 11th and 12th Skandhas of the Bhāgabata.

III. 371 B. 14×2 inches. Folia 147, pierced by a hole at the middle. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 2200. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect.

This appears to be the commonplace book of a Bengali Ayurvedic Physician. It has no end. In the beginning there are some verses which are found in every medical work. The language, where it is not Sanskrit, is Bengali.

Among buffer leaves kept in the MS. for the purpose of protecting the first and last leaves, is the following document:—

लसं ४०१ आषाढ़ शुक्लैकादश्यां दुरे वङ्क पलायने । शशिधर ग्रामे मेटक (?) श्रीरवि श्रीमित श्रीरामदास श्रीपाश्च श्रीरतन श्रीबुधे प्रभृतीनाम् अनोन्यां अन्योन्ये निसम्बन्धलिखनं दत्तम् । पूर्वं श्रीरामठक्कुरैः निसम्बन्धलिखनं दत्तम् । तत्र किञ्चित् विभक्तं स्वीयस्वीयद्रव्यं एकत्र स्थितमासीत् । किञ्चिच्च पितृचरणानां पुण्यार्थं धृतमासीत् । तेन च परेषां चतुर्भागिनाम् निसम्बन्ध ना भूत् – तदग्रे इदानीं तत् स्वभागमादाय अमीभिः परस्परं सहायगोवृषभभाजनादिद्रव्ये निसम्बन्धः दत्तः । अत्यत्रार्थे साक्षिणः ठक्कुर श्रीनरहरि । ठक्कुर श्रीमदन ... ... श्रीजगन्नाथ ... ... श्रीनन्दन । सविषयवशं श्रीभवनाथ महाशया कृता भूताश्वेति श्रीहरपति शर्म्मणा- सकलानुमत्या लिखित मिति ।

The signatures of the parties are attached at the right and left of the document.

III. 372 A. कामन्दकीय नीतिसार। 12×2 inches. Folia 81, pierced by a hole at the middle. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 1200. Date La Saṃ 433. Character, Maithil. Appearance, old. Verse. Correct.

The work has been printed in the Bibliotheca Indica series. This MS. has already been briefly noticed in my Nepal Catalogue, page 9I.

III. 372 B. नलचरित्रटीका। by ईशेश्वर 12×2 inches. Folia 230, pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 4000. Date Sáka 1184=1242 A.D. Appearance, old. Character, Maithil. Prose. Correct.

This MS. has already been noticed in my Nepal Catalogue, page 9I.

III. 373 B. प्रमाणभाष्यप्रमाणवार्त्तिके। $12\frac{1}{2}\times2$ inches. Folia 23, pierced through the centre. Lines, 5 and 6 on a page. Extent in ślokas, 700. Character, Bengali. Date? Appearance, old. Prose. Correct.

Pramáṇabháṣya is nothing else than the bháṣya on the Pramáṇa Sūtras of Gotama, and Pramáṇavártika means the vártika on these Sūtras by Udyōtakara. The Bháṣya has 2 leaves missing. The MS. has some leaves of the Vártika on the first Sūtra of Gotama.

III. 373 C. प्रज्ञोपायविनिश्चयसिद्धि by अनङ्गवज्रपाद। $12\times2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 17 (out of 24) pierced by a hole towards the left. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 340. Date? Character, Newári. Appearance, old. Prose. Correct. Incomplete.

The MS. is defective as leaves from 12 to 17, both inclusive, are missing.

It begins :— ओं नमस्तारायै।

श्रुत्वा शास्त्रमुदारं निश्चित्य पारमार्थिकं तत्त्वं।
सुद्दासनोपविष्टः सुश्राद्धः योगमारभते॥
ग्राह्यग्राहकमुभयम् नोभयमन्दमेष निवृत्तिः स्वर्गः।
इति बहुविधविकल्पजालं प्रविधूय मनःसमाधानैः॥
ज्ञेयं विलोक्य सकलं मायागन्धर्व्वनगरनिभाषं।
प्रविदार्य्य देहयन्त्रं तथताविज्ञानवज्रेण॥
सर्व्वाकारविराजितम् आद्यन्तविभागरहितमविकल्पम्।
निर्म्मलसहस्र दीधितिनिर्भिन्नमतिसरं गगनमिव॥

स्वाकारमात्रशेषं पश्यति चित्तं स्वमाद्यनुत्पन्नम्
येनापि पश्यतीदं तदपि तथैव अवलोकयति ॥
सोऽनुपलम्भोऽचिन्त्यतथतोक्ता भूतकोटिश्च एवं
क्रमशोऽभ्यासात् संज्ञावेदितनिरोधमाप्नोति ॥
अभियुक्तो योगी सत्त्वार्थमनेकधा कुरुतेऽस्मिन् ।
परिनिष्पन्ने तिष्ठति योगी सुदीर्घमध्वानम् ॥
वज्रवदभेद्यकायो निष्कम्प क्लेशमाराद्यैः
प्रज्ञापारमिताख्येऽस्मिन् सर्व्वदा प्रवृत्तस्य
सिध्यन्ति अन्ये वहवः समाधयो गगनगञ्जाद्या ।
योगावतारः समाप्तः । कृतिरियम् आर्य्यनागार्ज्जुनपादानामिति ।

Leaf 5 A. स्वाधिष्ठानप्रभेदः समाप्तः । कृतिरार्य्यदेवपादानाम् ।

Leaf 9 B. अद्वयविवरणप्रज्ञोपायविनिश्चयसिद्धिःसमाप्ता ।
कृतिरियमाचार्य्यपद्मवज्रपादानाम् ।

Leaf 10 B. ॥ दिग्नागः ॥

Leaf 24 A. प्रज्ञोपायविनिश्चयसिद्धिः समाप्ताः कृतिरियम् अनङ्गवज्रपादानाम् ॥
प्रज्ञोपायशब्देन किमुच्यते ।

Leaf 8 A. प्रज्ञया उपायः प्रज्ञोपाय इति प्रज्ञाजनित उपाय इत्यर्थः । उपाय इत्यनेन शब्देन कोऽर्थः भन्यते । श्रीवज्रसत्त्वसंसारभूतः करुणास्वभावः स्थिरचल-स्वभावमूर्त्तिः उपायशब्देन आकृतिः उपायः श्रीवज्रसत्त्वः पञ्चकायात्मकं पञ्चतथागतात्मकञ्च स्फुरणसंहरणस्वभावेन व्यवस्थित इति । वज्रपद्मसमायोगेन प्रज्ञालिङ्गितः । एकाकाररूपेण ज्ञानस्वभावं भावयेत् । इति प्रज्ञोपायः इति । अनयोर्द्वयो कः सम्बन्धः लोचनादेः पञ्चदेवत्यः भूतादिस्वभावेन शून्यताकाररूपेन परिणता इति । उपायोऽपि श्रीवज्रसत्त्वः । सर्व्वभावस्वभावः स्थिरचलसर्व्वभावस्वभावा या शून्यता सा शून्यताकारयोगेन परिणता । श्रीं हूं अनेन अक्षरद्वयेन एकाकाररूपमिति । प्रज्ञोपायस्थापनार्थं द्विधाकायं गतः न च वज्रसत्त्वो द्विभाव इति । तदा शून्येन शून्यं समाक्रान्तं भवति ॥

III. 373 B. 13×2 inches. Folia, 133 (1st few leaves are missing) pierced by a hole towards the left. Lines, 4 on a page. Extent in ślokas, 1700. Date ? Character, Newári. Appearance, old. Prose. Correct.

Leaf 8 A. 21. ब्राह्मण । अपःप्रणीय आग्निवैष्णवमेकादशकपालम् पुरोडाशम् निर्वपन् अग्निर्वै सर्व्वा देवता अग्नौ हि सर्व्वाभ्यो देवताभ्यो जुहोत्यग्निर्वैयज्ञस्य अपरार्द्धः

9

विष्णुः परार्द्धः तस्मात् चैवैतत् ऐवमा परिगृह्य सर्व्वञ्च यज्ञं परिगृह्य दिव्तो इति तस्माद् आग्नावैष्णवमेकादशकपालं पुरोडाशः भवति (१)।

III. 373 C. वृत्तसार by रमापति। 14×2 inches. Folia, 25 pierced by a hole through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 500. Date Šaka 1550 = 1628 A.D. Character, Maithil. Appearance, old. Prose. Correct.

Last Col. इति मैथिलश्रीमदुपाध्यायपदप्रसिद्धश्रीरमापतिविरचितः वृत्तसारः समाप्तः। शकनृपतिमते गुणिते चन्द्राधिकपवनतीर्थकैः लिखति स्म नभसि वृत्त एन्त (?) मन्त्रम् पूर्णशशिनि वंशमणिः॥

Then follow two slokas by the scribe, Vanšamaṇi. The work begins with a salutation to Piṅgala and to Yasodhara, the writer's guru, who had the title of Páñjikarája in the kingdom of Tīrabhukti.

III. 373 D. 14 × 2 inches. Folia, 58 pierced by a hole towards the left. Lines, 3, 4, 5 on a page. Extent in slokas, 800. Date? Character, Maithil. Appearance, very old. Prose and Verse. Correct.

Some of the leaves of the MS. have been partially corroded. The size of the leaves is not uniform. It appears to be a notebook of some Brahmīn priest.

In leaf 8 A. इति कृष्णसम्वादे ईश्वरप्रोक्ते ज्ञानप्रदीपः समाप्तः।

Leaf 11 B. इति मृत्युञ्जयागमप्रोक्तकर्मेदम्।

16 A. इति योगशास्त्रे मृत्युञ्जयनाममूलसारं समाप्तम्।

19 A. इति मृत्युञ्जययोगशास्त्रे कर्म्मयोगः।

20 A. इति मृत्युञ्जययोगशास्त्रम् समाप्तम्।

24 B. इति गोरक्षचौतिषा समाप्ता।

28 A. इति गीतासारं समाप्तम्।

38 A. इति „ „ ।

47 B. इति महाभारते शतसाहस्र्यां संहितायां वैयासिक्यां खिलेषु हरिवंशे वामनप्रादुर्भावः समाप्तः।

50 A. इति ब्रह्माण्डपुराणे धरणीशेषसंवादे कृष्णोत्तरशतनामस्तोत्रं समाप्तम्।

58 A. इति गोरक्षगानं समाप्तम्।

III. 374 A. योगमाला। 9×2 inches. Folia, 90 pierced by a hole towards the left. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 1500. Date? Character, Newári. Appearance, old. Prose. Correct.

Leaf 42 A. The following colophon occurs :—

अभिकृतायां योगमालायां कपालाध्यायो नवमः समाप्तः ।

This appears to he a notebook of some Tāntrika, in which there are several Tantras, several Mantras, and a few Ŝtotras with very little system. It has interspersed in it a large number of Newári songs, explanations and comments.

III. 374 B. कालमाहेश्वरविधिः । $10\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 23 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 400. Date ? Character, Newári. Appearance, old. Prose. Correct.

In the MS. there is a collection of short liturgical works of Tantra.

In leaf 8 B ends the 49 Mahākāla-pūjās with the direction रुधिरमांसादिभिस्तर्पयेत्. Then come the Tantras and some of the Mantras. It also contains verses and sentences in Newári.

Leaf 10 B. इति कालज्ञाभिचारः ।

12 A. एवं शत्रोः प्राणः शुष्यति ।

इति जापाभिचारः ।

Leaf 11 B. इति होमाभिचारः ।

Leaf 13 B. इति उन्मत्तीकरणः ।

15 A. इति उन्मत्तीकरणसूत्र ।

III. 375. पूजाप्रदीप by गोविन्द । 13×2 inches. Folia, 147 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 3700. Character, Newári. Date ? Appearance, fresh. Prose. Correct.

The work was written by Mahāmahopādhyāya Govinda at the request of Bhavānanda.

The last verse of the book runs thus :—

श्रीमद्भवानन्दनिदेशवर्त्ती गोविन्दशर्म्मा गुरुभक्तिभव्यः ।
उपासकानामुपकारहेतोः पूजाप्रदीपं कृतवान् विमृश्य ॥

Colophon. इति श्रीभवानन्दकारितमहामहोपाध्यायश्रीगोविन्दकृतपूजाप्रदीपः साङ्गः सम्पूर्णः ॥

After the usual Maṅgalācaraṇa the writer says :—

नगलायन्ते त्रिदशगुरवो यस्य चि ... विदम्भोल (?) ।
(नो) सेवन्ते जलधितनयां येन दृष्टाः कृपार्द्रम् ॥

नाकाङ्क्षन्ति क्वचिदपि सुधां यस्य काव्यं पिबन्तः ।
सन्तः सोऽयं जयति जगति श्रीभवानन्दरायः ॥

आहूतापि पदं ददाति न पुरो न प्रार्थितापीक्षते ।
साकूतं परिभाषितापि बहुशः किञ्चिन्नचाभाषते ॥
आश्लिष्टापि न सम्मुखानि रचयत्यङ्गानि गूढाशया ।
कोपोद्रेकवशंवदेव रमणीश्रेणी यदीयार्द्विषाम् ॥
श्रीमत्केशवतनयो गोविन्दस्तन्निदेशवर्त्ती ।
प्रकटयति धर्म्मपदवीं पूजाकर्म्मप्रदीपेन ॥
... ... ।
संप्रदायानुरोधेन प्राप्तमप्युज्झितं मया ।
किञ्चिदप्राप्तमप्येतद् पद्धतौ कथयिष्यते ॥

It is a liturgical work, for the benefit of the majority of ordinary Brāhmaṇas, who are called either Smārta or Pañcopásaka, *i.e.*, non-sectarian Brāhmaṇas.

May this Bhavānanda Rāja be the founder of the Nadia Raj family in Bengál ?

III. 376 A. रत्नकरण्डिका or स्मृतिसमुच्चय by सोम । $10\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 210 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 2500. Date N.S. 481 = 1361 A.D. Character, old Newári written in a bold clear hand. Appearance, old. Verse and Prose. Incorrect. Complete.

Post Colophon. श्रेयोऽस्तु श्रीमन्नेपालिकसम्वत् ४८१ माघकृष्णाष्टम्यां तिथौ अनुराधानक्षत्रे शनिश्चरवासरे पुस्तकसिद्धिमिदम् । श्रीललितापुरीनगर्य्यां श्रीमानिगलके नैर्ऋत्यदिशस्य श्रीयंवुस्थानाधिपतिः विप्रवंशोद्भवः द्विजवरोत्तमः सा जयपतिः सोमशर्म्मणेन सर्व्वसत्त्वोपकारार्थं आयुष्कामार्थं सर्व्वदुरितोपशान्त्यर्थं महाकरण्डिका नाम महास्मृतिसमुच्चय लिखापितम् । तस्मिन्नेव नगर्य्यां श्रीमानिगलके दक्षिणस्य श्रीतालिङ्गेश्वरस्थानाधिवासिनः दैवज्ञः अनन्तरामनाम्नेन मनसा वाचा कर्म्मणा त्रिशुद्धेन रत्नकरण्डिका नाम महास्मृतिसमुच्चय लिखितम् । शुभमस्तु सर्व्वजगताम् ॥ राजाधिराजपरमेश्वरपरमभट्टारक श्रीश्रीजयराजमल्लदेवस्य विजयराज्यम् ॥

There is another copy of this work in this Library in No. 1633. Tbat is very old and dilapidated. The present MS. has not got the invocation and begins with प्रायश्चित्त ... ... विषयविभागाः क्रियते । The older MS. too begins with the subject of Prāyaścitta. But his portion unfortuuately is not found there owing to a rather long lecuna.

III. 376 B. पिङ्गलामतम् । $16\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 123 pierced by two holes at the two sides of the centre. Lines, 7 on a page. Extent in ślokas, 4200. Date N.S. 294 = 1174 A.D. Character, old Newári (mixed Bhujimo). Appearance, old. Verse. Incorrect.

The last colophon in leaf 123 A. runs thus :—

पिङ्गलामते सिद्धिसाधनाचार्य्यलक्षणम् ।

Then the work continues for a few lines more and terminates abruptly without a colophon, and the post-colophon statement begins :—

सम्वत् २९४ चैत्रशुक्लपूर्णमास्यां समदीन उत्तरफाल्गुननक्षत्रे श्री (प)रमेश्वर-परमभट्टारकमहाराजाधिराजश्रीमद्रुद्रदेवस्य विजयराज्ये श्रीमद्महाविजयकरथ्यायां श्रीचन्दनमण्डपीरथ्यादिवासिना श्रीशिवाचार्य्यविजाधरव्रर्मेण लिखापितम् । लेखक पशुपतिना लिखितम् ॥

The wooden boards have six illustrations, Brahmá with four hands and one head on his Hansa ; Śiva, with four hands, embracing Pārvoti on his ox ; Visnu with four bands, riding on Garuda, who is represented as half bird and half man with a beak ; Ganeśa, with four hands on his Mūṣika ; a Sivalinga with eyes on, worshipped by two votaries, one a Newár with his Newari cap, and an Indian with a Mukuṭa : both these worshippers have no upper garments. The sixth illustration is Kārtika with four hands riding on a Mayūra.

The MS. begins :— **ॐ नमः शिवाय ।**

पिङ्गला उवाच ।

सर्व्वेषां लक्षणं देव आगमात् प्रतिपद्यते ।
आगमलक्षणोपेतो नेति वा वद मे प्रभो ॥
आगमस्यास्य देवेश सम्बन्धः कथमुच्यते ।
साधकव्यक्तिहेत्वर्थं व्याख्याध्ययनकं वद ॥

श्रीभैरव उवाच ।

साधु साधु महाभागे युक्तं चोद्यं विकल्पितम् ।
कथयामि न सन्देहो लक्षणञ्चागमस्य तु ॥
आद्या वस्तु समन्ताच्च गम्यते इत्यागमो मतः ।
शास्यते त्रायते यस्मात् तस्मात् शास्त्रमुदाहृतम् ॥
ज्ञायते नयते येन ज्ञानं तेनाभिधीयते ।
तनुते त्रायते नित्यं तन्त्रमित्यं विदुः बुधाः ॥

शब्दार्थैस्तु चितोवापि वुधैरागमकल्पितः ।
शिववक्त्राम्बुजायातम् पारम्पर्य्यक्रमेण तु ॥
छन्दोलक्षणसंसिद्धमागम इत्यभिधीयते ।

Col. 4 B. इति पिङ्गलामते जयद्रथाधिकारे व्याख्याप्रकरणं समाप्तम् ।

6 B. इति ब्रह्मयामले जयद्रथाधिकारे पिङ्गलामते प्रश्नप्रकरणो नाम प्रथमः ।
9 B. ,, ,, सामान्यलिङ्गप्रकरणो नाम द्वितीयः ।
13 A. ,, ,, साधनलिङ्गाधिकार नाम प्रकरणं तृतीयः ।
27 B. ,, ,, प्रतिमाधिकारो नाम प्रकरण चतुर्थः ।
28 B. ,, ,, पीठाधिकारनाम प्रकरणं पञ्चमः ।
57 A. ,, ,, दाराधिकारनाम सप्तमः ।
75 A. इत्याद्यौ जयद्रथाधिकारे द्वादशसाहस्रे पिङ्गलामते वास्त्वधिकारनाम प्रकरणः ॥

This is a work belonging to the Western Ámnáya and perhaps forms a supplement to Jayadratha Yámala. It is a part of Brahma Yámala, which treats of all the six systems.

III. 377 A. नित्याह्निकतिलक । 13 x 2 inches. Folia, 59 (1st leaf missing) pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 1072. Character, Newári. Date N.S. 515 = 1395 A.D. Appearance, old. Verse. Incorrect.

The MS. has been fully described in my Nepal Catalogue, p. 111.

There is another complete work in this MS. entitled Guhyakātantra, 13 x 2 inches. Folia, 52 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 1300. Date N.S. 525 = 1405 A.D. Character, bad Newári. Appearance, old. Verse. Incorrect.

The last Colophon.

इति महागुह्यतन्त्राख्ये द्वा(दश)सहस्रे महागुह्यातिगुह्यत्रयोदश-
शतिकप्र(मा)ण श्रीगुह्यकाली नाम भट्टारिका गुह्यतन्त्रोद्भवा समाप्तः ॥
ॐ नमः सिद्धियोगेश्वरी नमः ।
सिद्धयोगेश्वराय नमोनमः ॥

इति गुह्यकातन्त्र सम्पूर्णमस्तु । सम्वत् ५२५ वुराषाढशुक्लपूर्णमास्यां तिथौ श्रवणनक्षत्रे प्रीतियोगे आदित्यवासरे । श्रीपिलम्मचस्थानश्रीशक्तिसिंहरायस्य विजय-राज्ये नमोऽस्तु ॥

One board of the MS. is beautifully illustrated with three images; in centre, Viṣṇu with four hands riding on Garuḍa; on the left, Lakṣmī sitting on a lotus with two hands and white in colour; on the right, Saraswāti, with four hands yellow in colour sitting on a lotus; with her right leg hanging down, and holding a book, and rosary in one set, and the Vīṇā in another set, of her hands.

III. 378 A. **कादिभेदे कुब्जिकामतम्** । 13×2 inches. Folia, 244 pierced at the ends. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 3500. Date N.S. 315=1195 A.D. Appearance, old. Character, Newári. Verse. Incorrect.

The MS. is written in a bold hand. It is smaller recension of the Kubjikāmata. The interlocutors are Kaulinī and Śrikaṇṭha. The last colophon describes the book.

इति श्रीकादिभेदे कुब्जिकामते पश्चिमाम्नाये श्री श्रम्बावतारिते महामेरुविनिर्गते श्रागमोपदेशवर्णन नाम षड्विंशतिमानन्दः । सम्वत् ३१५ वैशाखशुक्लकृष्णैकादश्यां रविदिवसे रेवतीनक्षत्रे श्रीशैवाचार्य्यश्रीवत्सरुद्रस्य प्रसादेन पुस्तकं सम्पूर्णं भवति । श्रीराजपुत्रयशोवत्सकस्य लिखितमिति । लेखक ।

(For a review of this school of Tantra, see the preface of my Nepal Cat.)

The Tantras are divided into three classes: Kādi, Hādi and Khādi. Kādi relates to Kāli, Hādi to Sundarī, and Khādi to other forms of the Devi. The present work belongs to the Kādi class. The Tantras are again divided into six classes, called the Ṣaḍāmnāya or the six Āmnāyās, North, South, East, West, up and down. This belongs to the western class, and it relates to Kulālikā or Kubjikā. It is the standard work of the Kaula sect of the Tāntrikas. The peculiar featnre of this school is the awakening of the Kuṇḍali Śakti which lies in the Perinium. The Kuṇḍali Sakti is illustrated in the wooden boards of the MS. as two hooded serpents facing each other.

III. 378 B. **विश्वप्रदीपे सङ्गीतालोकः** by **भुवनानन्दकविकण्ठाभरण** । 14×2 inches. Folia, 131 pierced by a hole in the middle. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 2600. Date? Character, Maithil. Appearance, old. Verse. Incorrect. Incomplete at the end and leaves missing here and there.

The work has been described in I.O. Catalogue, p. 1082.

It begins :— नादस्तावत्पञ्चश्रुतिस्वरामेदाग्रामत्रयीमूर्च्छना
वर्णालङ्कृति याति रागरचनातालप्रबन्धादिभिः ।
भक्त्याराधयितुं गदाधरपदाम्भोजद्वयं तन्वती
वीणावादनमादरान्नटयति या तां भारतीं भावयेत् ॥
पुरेदं संसारव्यसनजलधौ मग्न मखिलम्
विलोक्यासीत् धाता गुरुकरुणयाक्रान्तहृदयः ।
रहस्यं वेदानाम् अथ स च समाकृष्य सकलम्
सुखेनोद्धर्तुं तत् व्यतनुत स्वगान्धर्वनिगमम् ॥
तच्छास्त्रं शिवनन्दिकेश्वरशिवारम्भास्तथा तुम्बुरुः
वायुर्नारदकम्बलाश्वतरवद्ध विश्वावसुः कश्यपः ।
शार्दूलःपरमर्द्दिकुण्डिन भरद्वाजाङ्गना कोहलः
शक्तिः श्रीभरतो याष्टिकदशश्रीवोत्कटोलोल्लटाः ॥
श्रीशङ्कुरभिनवगुप्तः विशाखिलः श्री-
मूवल्लभानीलजलाह्वकमातृगुप्ताः ।
अन्ये तथा निजानिज (?) जिल्वल संहिताभिः
प्रीत्याखिले जगति पल्लवयाम्बभूवुः ॥
तासां रहस्यमखिलं मुनिसंहितानाम्
विज्ञाय विज्ञपरिषत्परिशिक्षया च ।
वध्नामि किञ्चन यदत्र कथामनीषाम्
तत्र प्रसादमधिकं सुधियो भजन्तु ॥
गीतं वाद्यञ्च नृत्तं त्रयमिदमुदितम् नाम सङ्गीतमेतत् ।
साङ्गोदेशीति भेदात् द्विविधमिदपुनः साङ्ग एवास्ति मार्गः ॥
देशे देशे जनानां रुचिकरमुदितम् नामदेश्यत्र नृत्तम् ।
वाद्यंत्वाद्यञ्च गीतात् प्रभवतु यदतो गीतमादौ वदामः ॥
गीतेनैतेन गङ्गाधरनरकरिपुसारदानारदाद्याः ।
सर्व्वे निर्वेदनिर्वेशित(?)मतयः संहृदन्नर्भको वा ॥
सर्पोदर्पोद्भटो ऽन्तः वनभुवि हरिणोप्यन्तरानन्दमन्दा-
किन्यां पुण्याभिषेकं विदधतु न तुलामस्य पश्यामि लोके ॥
चतुरङ्गमहादुर्गसोपानमिदमुत्तमम् ।
अतः सततमेतस्मिन् अन्तः संतन्वतां बुधाः ॥
तन्नानात्मकमेव नादमुदितम् वाद्यं व्यनक्ति स्फुटम् ।
नृत्तन्तत् द्वितयानुगं त्रयमिदं तन्नादजीवातुकम् ॥
नाक्षो वर्णमयं पुनः पदमिदं वाक्यं विधत्ते च तत् ।

लोकानां व्यवहारमेव मखिलं नादैकसिद्धं जगत् ॥
देवत्रयात्मकमिदं ब्रुवते मुनीन्द्राः तत् सेवयैव परितुष्यति सा त्रिदेवी ।
नादाय तत् भगवते नतयः सहस्रं तञ्च द्विधा विदुरनाहतमाहतञ्च ॥
उद्भासते द्विविध एव नरस्य देहे देहान्विता परिणते र्निखिलैरपूर्व्वम् ।
तन्त्रं निरूप्य बहुधाभिहिता चिकित्सा शास्त्रं तदत्र न विशिष्य निरूप-
किन्तत्र वपुषि नादोपयोगिता यस्य यस्यास्ति । [णीया ॥
क्रियते मुनिसम्मदात् उद्देशात् तस्य तस्यैव ॥

– – – – –

18 A. इति कविकण्ठाभरणश्रीभुवनानन्दविरचिते विश्वप्रदीपे सङ्गीतालोके नादादिविवेकः प्रथमाध्यायः ॥

23 A. इति द्वितीयो वङ्गालः ॥

33 A. इति काण्ठाभरणश्रीभुवनानन्दविरचिते विश्वप्रदीपे सङ्गीतालोके रागविवेकः नाम द्वितीयोऽध्यायः ।

44 A. तालविवेकः नाम तृतीयोऽध्यायः ॥

61 A. गीतविवेको नाम चतुर्थोऽध्यायः ॥

65 A. पञ्चमोऽध्यायः ॥

82 B. चतुर्विंधवाद्यनिरूपणम् नाम षष्ठोध्यायः ॥

The following are the names of the Rāgas given in the 2nd chapter :—

श्रीहाटी ललिता गौड़ी त्रिस्थान गमकोभटाः

– – – – –

श्रीरागस्तिलकोरेव गुप्तः पञ्चमषाड़भः ॥
कोकिला पञ्चमछुका (?) शकादिः सैन्धवस्तथा ॥
गान्धारः पञ्चमो रागे रागोमध्यम षाड़भः ।
भवना पञ्चमोभाषो भैरवो नउ एवच ।
ध्वनिमसरोक्ता × × रक्तहंसाश्चपञ्चमा ।
कन्दर्पो मेघरागश्च तथा ककुभकैशिकः ॥
देशाख्यः सोमरागश्च नौं (नरो)नारायणस्तथा ।
द्वौ द्वौ कामोदवङ्गालौ त्रिंशदित्युपरागकाः ॥
सौविर उरक हिल्लोल ककुभा भिन्न पञ्चमः ।
गान्धारो पञ्चमस्तालः तथा वेशर (?) षाड़भः ॥
पञ्चमो भिन्न षड्जश्च भोटमालवपञ्चमौ ॥
कैशिकान्तौ तथा . . . . . . षाड़भान्ततः ॥

10

\+ + + + +

साधारिता च शोरिरी, गान्धारी वेगमध्यमाः ।

\+ + + + +

वैरञ्जी वेगरञ्जी च सौराष्ट्री पञ्चमी तथा
गान्धारपञ्चमी कोला हला मालववेशरी ॥
मध्यमग्रामदेहा च छेवाटी सैन्धवी तथा ॥
वेशरी हेरिकादेशा माधवीरुचिवाठिका ॥
तालकातालवनिता तथा पञ्चमलक्षिता ॥
ललिता गेतटर्क स्यु र्भाषाणामेकविंशतिः ॥
चतस्रः स्युर्विभाषास्तु भावनी गुर्ज्जरी तथा ।
देवाधवर्द्धिनी चान्ध्री पिञ्जरी चूतमञ्जरी ॥

× × × ×

भाषा हिल्लोलगा —

भिन्न पञ्चमी मधुरी तथा ।
रगन्ती मध्यमा ग्रामा काम्बोजी शकमिश्रिता ॥
ककुभे वडधूर्भाषा विभाषा भोगवर्द्धिनी ।
आभीरिका मधुकरी त्रिस्रोपान्तरभाषिका ॥
शालवाहनी सैकैव चतस्रो भिन्नपञ्चमे ।
शुद्धा भिन्ना च वाराटी भाषातत्त्वविशारिणी ॥
कौशल्येका विभाषापि भाषा गान्धारपञ्चमे ।

\+ + + +

तालोद्भवा गुर्ज्जरी च सौराष्ट्री कैशिकी तथा ।
आभीरी द्रावणी तालोद्भवान्ध्री सैन्धवी तथा ॥
दाक्षिणात्येतु भाषाः स्युः पञ्चमे दश भाषिता ।

\+ + + + ॥

द्रवणा दाक्षिणात्या च कालिन्दी च पुलिन्दिका ।
वाङ्गाली ललिता श्रीकण्ठिका तद्वन्निषादिनी ॥

III. 379. मतसार । $12\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia 161, pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 2400. Date? Character, Newári. Appearance, old. Verse. Correct.

The last Colophon runs

इति लक्षपादाधिके महासंहितायां द्वादशसाहस्रे विद्यापीठे मतसारे त्रयोविंशतिमः पटलः ॥

The MS. begins as usual with Tántrika works, with the description of Kailása. The work entitled Matasara at p. 222 of my Nepal Catalogue seems to be an abstract of this. This work belongs to the western school of Tantras.

III. 380 A. वामकेश्वरटिप्पनम् । 13 × 2½ inches. Folia, 49 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1000. Character, old Newari. Appearance, old. Date? Prose and Verse. Incorrect.

Begins. ॐ नमः शिवादिभ्यः गुरुभ्यः ।

जयति जितसुधाम्भःसम्भवद्वाग्भवश्रीः
रसघरसघमुद्यत्कामतत्त्वानुभावा ।
[illegible]
[illegible] ॥

[illegible] ।
[illegible] (?) [illegible] ।
[illegible] ॥

इति [illegible] ।

III. 380 B. ब्रह्मसंहिता । 12 × 2 inches. Folia, 87 (but the leaves 38, 49, 60 are missing), pierced by a hole towards the left. Lines 5 on a page. Extent in slokas, 1200. Character, old Newari. Date N.S. 315 = 1195 A.D. Appearance, old. Verse. Correct.

Begins :— विश्वेश्वरं विश्वमजं वरेण्यम्
[illegible] ।
[illegible]
[illegible] ॥

उत्पत्तिस्थितिसंहारबन्धमोक्षैककारणम् ।
नारायणमनियात्तम् (?) प्रणतोऽस्मि जगद्गुरुम् ॥
सुमेरोर्दक्षिणमूर्ध्नि सहस्रांशुसमप्रभे ।
[illegible] ॥
मुक्तामलशिलाशङ्खचन्द्रांशुसमप्रभे ।
— — — — ॥
— — — — ।

आश्रमम् मुनिमुख्यस्य मार्कण्डेयस्य धीमतः ॥
तस्मिन् महाश्रमे दिव्ये समासीनं शुचिव्रतम् ।
महौजसं महाभोगं मुमुक्षुं मुनिपुङ्गवम् ॥
— — — — ।
कपिञ्जलोऽञ्जलिं कृत्वा प्रश्नमेतत् अपृच्छतम् ॥
कपिञ्जल उवाच ।
श्रुतं मया मुनिश्रेष्ठ मानोदेव जनार्द्दनात् ।
ध्यातोथवार्चितो नृणां मुक्तिदो भवबन्धनात् ॥
— — — — ।
— — — — ॥
यज्ञैर्वा तुष्यते देवो वेदोक्तैर्वा महास्तवैः ।
तीर्थसेवाकृतो सम्यक् पूजावावीचिता (?) ॥
ध्यानयोगफलं तस्य क्रियायोगफलञ्च यत् ।
विष्णोराराधनायालं वद मे वदताम्बर ॥

Colophon. इति ब्रह्मोक्तसंहितायां ब्रह्मनारदसंवादे विष्णुरहस्ये प्रतिष्ठाधिकार नाम अध्यायः समाप्तः ।

Other Colophons. 13 B. इति विष्णुप्रोक्तसंहितायां विष्णुरहस्ये मार्कण्डेयनारदसंवादे क्रियायोगावताराध्यायः प्रथमः ।

16 A. इति ब्रह्मप्रोक्तसंहितायां विष्णुरहस्ये शारीरव्रतकल्पनोध्यायः द्वितीयः ।
21 B. इति ब्रह्मप्रोक्तसंहितायां विष्णुरहस्ये नवव्यूहावतारनामाध्यायः तृतीयः ।
26 A. इति ,, ,, पुष्पविधिनिर्णय नाम अध्यायः ।
28 A. इति ,, ,, चातुर्मास्य व्रतविधानानि ।
35 A. इति ,, ,, ब्रह्मनारदसंवादे पवित्रारोहणं नाम अध्यायः ।
37 A. इति ,, ,, जयन्त्याष्टमीव्रतं नाम अध्यायः ।
37 B. इति ,, ,, युगावतारव्रतं नाम ।
Do. ,, ,, ,, श्रवणद्वादशीव्रतं नाम ।
40 A. इति ,, ,, अनन्तद्वादशीव्रतं नाम ।
40 B. ,, ,, ,, कौमुदव्रतकल्पः ।
42 A. ,, ,, ,, कार्त्तिकव्रतकल्पः ।
48 A. ,, ,, ,, मासोपवासव्रतकल्पः ।
50. ,, ,, ,, भीष्मपञ्चककल्पव्रतम् ।

62 A. ब्रह्मप्रोक्तसंहितायां विष्णुरहस्ये यमपुरीमार्गयमदूतनरकयातनास्वरूप-वर्णन नाम अध्यायः ।

66. Colophon effaced.

79.	”	”	”	स्वनामद्वादशीव्रतकल्पः ।
71 B.	”	”	”	नरकल्पनाम अध्याय ।
73 B.	”	”	”	अत्रिविक्रमव्रतम् ।
74 A.	”	”	”	महाफलद्वादशीव्रतम् ।
75 A.	”	”	”	संप्राप्तद्वादशीव्रतम् ।
76 A.	”	”	”	गोविन्दद्वादशीव्रतकल्पः ।
78 A.	”	”	”	विष्णुव्रतकल्पः ।
79 A.	”	”	”	पापप्रशमनीव्रतकल्पः ।
81 A.	”	”	”	प्रासादकरणगुणानुकीर्त्तनं नाम ।
85 A.	”	”	”	प्रतिमालक्षणं नाम ।

Post Colophon Statement. संवत् ३१५ चैत्रशुक्लपूर्णमास्यां सोमवासरे चित्रानक्षत्रे हर्षणयोगे राजाधिराजपरमभट्टारकश्रीविजयकामदेवस्य विजयराज्ये विप्रश्रीजयब्रह्मशर्मणः लिखितमिदं पुस्तकम् ।

III. 380 C. In this MS. there are several small treatises written in different hands and at different periods of times. The treatises are generally liturgical and manuals of priests. The first is a treatise in 18 leaves on the ten Brahmanic sacraments. The second in 10 leaves describes the process of worshipping and offering ghee to Amṛtiṣa.

There is a leaf in 9th century character giving वाणमहे कीलकारोपण मन्त्रः ।

There is one leaf on Siddhi Vináyaka Dharma. Another treatise beginning with the 2nd and ending on the 15th leaf, gives Vija-Mantras.

There is another MS. in 56 leaves written in a bad scribbling hand, which is a priest's manual. It has no end. In the beginning occurs the following :

श्रीनाथस्वरण तेन गर्ज्जयति महामोहतिमिरहरण श्रीकृताविबुधवृन्दहृदयाम्भोरुहवनवोधान्तुष्टेन (?) ।

III. 381. अष्टसाहस्रिका प्रज्ञापारमिता । $21 \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 200 pierced by two holes. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 8000. Date ? Character, Newári Ranjā. Appearance, fresh. Verse. Correct.

The MS. is profusely and beautifully illustrated at the first and last pages. Some leaves were lost which have been replaced by writings on paper cut in the shape of palm-leaves.

Post Col.—After the usual Buddhist formula of faith, it runs thus :—

श्रीश्रीकन्यकुब्जाधिपत्यश्वपतिगजपतिनरपतिराजत्रयाधिपतिविविधविद्याविचार-वाचस्पतिश्रीमद्गोविन्दचन्द्रदेवस्य प्रतापवशतः राज्ञी श्रीप्रवरमहायानयायिन्याः परमोपासिका राज्ञी श्रीवासन्तदेव्या देयोधर्मोऽयं यदत्र पुण्यं तद्भवतु आचार्योपित् etc.

This was a gift of the wife of Govinda Candra, King of Kanauj, who reigned about the middle of the 12th century, A.D. Govinda Candra was a staunch Hindu. It was under his patronage that Lakṣmīdhara compiled a great work on Smṛti in seven parts. But one of his wives apparently was a Buddhist. It is now known from an inscription at Sārnāth deciphered by the Government Epigraphist, Dr. Sten Konow, that the king had another Buddhist wife, the grand-daughter of Pīṭhipati, who helped Rāmapāla in quelling the Kaivarta rebellion in Northern Bengal. The marriages of Hindu Kings with Buddhist Queens seem to have been common.

III. 382 A. योगशतक by नागार्जुन । 12×2 inches. Folia, 28 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Ślokas, 500. Date N.S. 452=1332 A.D. Character, Newári. Appearance, old. Prose and Verse. Correct.

Post Col. सम्वत् ४५२ माघकृष्णाद्वादश्यां तिथौ लिखित श्रीजीवदेवलिखितमिति ।

The verses are generally accompanied with a commentary by Paṇḍita Dhruvapáda. The commentary is entitled Candrakalá.

The following statement is made in leaf 28. शुश्रुतादिसंहितायामुत्तरतन्त्रदर्शनात् । इहाप्यष्टमायुर्वेदकथन कृतमिति । संहतत्वे मन्यमानोत्कृत्यमानमुत्तरतन्त्रमनेन श्लोकेन सूचितवानिति ॥

III. 382 B. पञ्चरक्षा । $21\frac{1}{2}\times 2$ inches. Folia, 91 pierced by two holes. Lines, 5 on a page. Date N.S. 507=1387 A.D. Character, Newári. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect.

Post Colophon Statement. After the usual Buddhist article of faith. श्रेयोऽस्तु सम्वत् ५०७ कार्त्तिकशुक्लप्रतिपद्याम्यां तिथौ बुद्धवासरे वैशाख

नक्षत्रे शोभनयोगे नेपालमण्डलद्विराज्ये श्रीजयस्थितिराजमल्लदेवस्य विजय विजयराज्ये सर्वेश्वेठकास्थ्यौ विकुनिच्छगं गृहनामख्यनयः श्रं दानपतेनायिकः खेषामनकस्य ।

There are some illustrations on the boards and one only on the palm-leaves.

III. 383 A. क्रमदीपिका । by केशवाचार्य्य 12½ × 2½ inches. Folia, 19 pierced by a hole towards the left. Lines, 9 on a page. Ślokas, 1,000. Date N.S. 676, 1556 A.D. Character, Newári. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

It begins :—

कला तु मायालवकान्तमूर्त्तिः ।
कलत्क्कणत्वेणु निनादरम्यः ॥
श्रितो हृदि व्याकुलयन् त्रिलोकीं ।
श्रेयोस्तु गोपीजनवल्लभो वः ॥
गुरुचरणसरोरुहद्वयोत्थानमहीतरजःकणकान् प्रणम्य मूर्द्धा ।
गदितमिह नारदाद्यैः यजनविधिं कथयामि शार्ङ्गपाणेः ॥
क्षितिसुरनृपविट्तुरीयजानां मुनिवनवासिगृहस्थवर्णिनाञ्च ।
जयहुते यजनादिभिः मैनूनां फलति हि कश्चन कस्यचित् कथञ्चित् ॥

It ends :—

संशयतिमिराच्छन्नवासैषा क्रमदीपिकाकरेण महद्भिः ।
करदीपिकेव धार्य्या सतेहमहर्निशं समस्तसुखावाप्त्यै ॥
जगदिदमनुविद्धं येन यस्मिन प्रसूते ।
यदनु ततमजस्रं याति वार्धिप्लुतोयं ॥
यदुरु महदुदर्घं यं विधत्ते च गोपी ।
तममृतसुखबोधं ज्योतिषं नौमि कृष्णम् ॥
यश्चक्रं निजकेलिसाधनमधिष्ठानस्थितोऽप्रभुः ।
दत्तं मन्मथशत्रुणा वलकृते व्यावृत्तलोकातिकं ॥
धत्ते दीप्तनखेन्दुभासमनघोपेतान्तमायं ध्रुवम् (?)
वन्दे कायविमर्द्दनम् वधकृतां भुक्तं (त्युक्तं) यादवम् ॥
इति श्रीकेशवाचार्य्यविरचिता क्रमदीपिका समाप्ता
सम्वत् ६७६ आषाढशुक्लप्रतिपत् करणवंशोद्भवः श्रीभावसिंहात्मज
श्रीविष्णुसिंहेन स्वार्थं लिखितम् ॥

The MS. is full of marginal notes of a very valuable kind, and with rubrics to indicate the beginnings of ślokas and also of topics. It is divided into Paṭals.

III. 383 B. कुब्जिकापूजापद्धतिः ॥ $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 153 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 and 6 on a page. Extent in slokas, 2500. Date? Character, Newari. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect.

This is a priest's manual,—a priest of the Kubjikāmata. It contains a number of stotras to Siva and Sakti. It has a number of Kūṭākṣara Mantras, by joining together a number of consonants with a single vowel (an example, Shklmbrum). The work is unfortunately not complete. This is also a work of the Pascima or western school of Tantra, its votaries being called Kaulas.

The names of the 64 Yoginis are given as follows: Leaf 51 and 52.

१ श्रीजयादेवी, २ विजया, ३ जयन्ती, ४ अपराजितां, ५ नन्दा, ६ भद्रा, ७ भीमा, ८ दिव्ययोगी, ९ महासिद्धयोगी, १० गणेश्वरी, ११ शाकिनी, १२ कालरात्री, १३ ऊर्द्धकेशी, १४ निशाकरी, १५ गम्भीरा, १६ भूषणी, १७ स्थूलाङ्गी, १८ पवनी, १९ कल्लोला, २० विमला, ३१ महानन्दा, २२ ज्वालामुखी, २३ विद्या, २४ पक्षणी, २६ विषभक्षणी, २७ महासिद्धिप्रदा, २८ तुष्टिदा, २९ इच्छासिद्धि ३० कुवर्णिका, ३१ भासुरा, ३२ भीमाक्षी, ३३ दीर्घाङ्गा, ३४ कलहप्रिया, ३५ त्रिपुरान्तकी, ३६ राक्षसी, ३७ घोरा, ३८ रक्ताक्षी, ३९ विश्वरूपा, ४० भयङ्करी, ४१ फेत्कारी, ४२ रौद्री, ४३ वेताली, ४४ शुष्काङ्गा, ४५ नरभोजिनी, ४६ वीरभद्रा, ४७ महाकाली, ४८ कराली, ४९ विकृतानना, ५० कोटराक्षी, ५१ भीमा, ५२ भीमभद्रा, ५३ सुभद्रा, ५४ वायुवेगा, ५५ हयानना, ५६ ब्रह्माणी, ५७ वैष्णवी, ५८ रौद्री ५९ मातङ्गी, ६० चर्च्चिकेश्वरी, ६१ ईश्वरी, ६२ वाराही, ६३ सुवड़ी, ६४ अम्बा ॥

एभिर्मन्त्राक्षरैः देव पदविद्या समर्च्चिता ।
पूजितव्या प्रयत्नेन अष्टाष्टकक्रमागतम् ॥
न देयं दुष्टसन्धानां पारम्पर्य्यविवर्ज्जिता ।
आज्ञाशास्त्रविमुक्तानां क्रूरसत्त्वा न दापयेत् ॥
अथ दत्तं प्रमादेन ज्ञानकोषन्तु निष्फलम् ।
दातारो नरकं यान्ति यावदिन्द्राश्चतुर्द्दश ॥

इति चतुःषष्ठीभेदक्रमम् । इत्याद्यावतारे चतुर्विंशतिसाहस्रे अष्टलीक्रमत्रयं समाप्तम् ॥

III. 383 C. दौर्गसिंहवृत्तौ परिभाषावृत्तिः । 13×2 inches. Folia, 14. Lines, 7 on a page. Extent in slokas, 400. Date N.S. 545 = 1425 A.D. Character, Bengali, with a tendency to Newári. Appearance, old. Prose. Correct.

It begins :— ओं नमः सर्व्वज्ञाय ।
प्रणम्य सदसद्वादध्वान्तविध्वंसभास्करम् ।
वाङ्नाथं परिभाषार्थं वक्ष्ये बालावबोधये ॥

इहहिः । सूत्रेष्वेव हि तत् सर्व्वं यद्वृत्तौ यच्च वार्त्तिके ।
सूत्रं योनिरिहार्थानां सर्व्वं सूत्रे प्रतिष्ठितम् ॥
येन केनचित् व्याख्यातुकामेन अवश्यमेव अभ्युपगन्तव्यम् । तथा च धात्वर्थः अर्थात् सूत्रयति इति सूत्रे, सूत्रयति इति वा सूत्रम् । तथा सूत्रकारयोः सर्व्ववर्म्मकात्यायनयोः चतुःशत्यां पञ्चाशदधिकायां परिभाषा नोक्ताः । अथ वृत्तिटीकयोः तत्र तत्र प्रत्युक्ताः । क्वापि च दृश्यन्ते । तासां युक्तितर्कसंसिद्धिरुच्यते । यास्तु शास्त्रीयास्तास्तावद्द्विधा लिङ्गत्येनौ (?) विध्यङ्गशेषभूताश्चेति । तत्र लिङ्गविशेषाणामित्येवमादयः । विध्यङ्गशेषभूतास्तु विधीनामङ्गं तत्र शेषः तत्र भवन्तिस्मेति विध्यङ्गशेषभूता उच्यन्ते । नियमद्वारेण विधिसूत्रैः सह एकवाक्यतामापद्यमाना लाघवोक्तये विध्यङ्गशेषभूताः प्रतिसूत्रमुपतिष्ठन्ते । यथा कर्त्तरि कृत् इत्यादयः । परितः सर्व्वतो भाष्यन्ते अर्था आभिरिति परिभाषाः । ननु तर्हि युक्तितः सिद्धानामपि टीकाकृता तत्र तत्र प्रस्तावात् सयुक्तिकम् प्रयोजनम् उक्तमेव ॥ किं यत्नेन इति ॥

It ends. इति दौर्गसिंहवृत्तौ परिभाषावृत्तिः समाप्ता ॥ श्रीः ॥ श्रेयोऽस्तु । सम्वत् ४८४ आषाढ शुक्लपूर्णमास्यां तिथौ पूर्वफाल्गुनीनक्षत्रे वैधृतियोगे शनिदिने विप्रश्रीगयापतिना लिखितेयम् । यथा दृष्टमिति तथा लिखिता । न दोषं लेखकस्य ॥

This appears to be a commentary on the technical rules of the Kātantra school of Grammar. These technical rules are not to be found in the Sūtras, either of Sarvavarmā or of Kātyāyana. The rules were gleaned from the Vṛtti and the Ṭīká, and this is a commentary on these rules. The author seems to be Buddhist. But his name does not appear in the MS. under notice.

III. 383 D. काव्यालोकलोचन by अभिनवगुप्त । 13 × 2 inches. Folia, 292 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 and 6 on a page. Extent in ślokas, 1,800. Date ? Character, Maithil. Appearance, old. Prose. Correct.

Page 81 B. इति महामात्याभिनवगुप्तविरचिते काव्यालोकलोचने तृतीय उद्योतः ॥

11

This is a commentary on Ānanda Vardhana's rhetorical work named Sahṛdayahṛdayāvaloka or Kāvyālankāra. The work with its commentary has been published in the Kavyamālā series. The text, already noticed in my Nepal Catalogue No. 400, is copied in La. Saṃ 91. The writing of the commentary seems to be by the same hand.

III. 384. **नित्याह्निकतिलक ।** 12×2 inches. Folia, 90 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 1300. Date N.S. 573 = 1453 A.D. Character, Newári. Appearance, old. Prose and Verse. Correct.

The work has already been fully described in my Nepal Catalogue, page **111**.

The post colophon statement in this MS. runs thus :—

श्रीमन्नेपालिक श्रेयोऽस्तु सम्वत् ५७३ आषाढ़कृष्णचतुर्द्दश्यां वृहस्पतिवासरे लिखितमिदं नित्याह्निकतिलकपुस्तकं समाप्तम् । श्रीम् ब्रह्मपुर्य्याधिपतिद्विजकुलोत्तम श्रीद्विजब्रह्म सोमशर्म्मनोऽर्थे श्रीश्रीजययक्षमल्लस्य विजयराज्ये धातुंसिकोष्टके वाषित देवच्च अभयसिंहेन लिखितमिति ।

This MS. was copied during the reign of Yakṣa Malla in the year N.S. 573 by Abhaya Siṃha for Soma Śarmā, a Brahmin, who was lord of Brahmapura, which is a quarter inhabited by Brahmins at Bhátgāon.

III. 385. **गीताभाष्य** by **शङ्कराचार्य्य ।** 13½ × 2½ inches. Folia, 133 pierced through the middle. Lines, 9 on a page. Extent in ślokas, 4500. Character, Maithil with first 11 leaves in Newári. Date La. Saṃ 422. Prose. Appearance, fresh. Correct.

From the post col. statement, which has been very nearly effaced, it has been gathered that the MS. was copied under the orders of the Minister of Amaramalla Deva, by Mukunda Pāṭhaka Śarmā at Kāṭhmundu.

III. 386 A. **ज्ञानमहार्णव ।** 14½ × 2 inches. Folia, 178 pierced by a hole at the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 3500. Date La. Saṃ 433. Character, Maithil. Appearance, old. Prose. Correct.

The work has already been noticed in Dr. Rajendralal's Nos. L. 1000 and 1886. The scribe's name is Śrī Rūpanātha Śarmá.

Post Col. **लसं ४३३ चैत्र सुदि प्रतिपदि तिथौ सोमौलिग्रामे लिखितं श्रीरूपनाथ शर्म्मणा ।**

The MS. contains illustrations of the 12 months of the year with their presiding deities Kešava, Viṣṇu, etc. The MS. also contains another work entitled Mṛtyumaṅgala, by Virūpākṣa, which treats of the last rites of a Hindu. This work runs over 18 pages and comes abruptly to an end. The 2nd verse gives the necessary information on the subject.

नानापुराणागमतन्त्रसंग्रहान्
आलोक्य भूयिष्ठपटिष्ठसंसदा ।
श्रीमान् विरुपाक्षकृती हितेच्छया
चक्रे जनानामिह मृत्युमङ्गलम् ॥

III. 386 B. वाजसनेयसंहिता or the white Yajurveda. $12\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 172 pierced by a hole through the middle. Lines, 4 and 5 on a page. Šlokas, 2,700. Date ? Character, Newári. Appearance, fresh. Prose and Verse. Correct. Complete.

There are no diacritical marks except in the first few leaves.

III. 387. साधनमाला । $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 112+146=258 in 2 parts pierced by a hole towards the left. Lines, 6 on a page. Šlokas, 7000. Character, ornamental Newári. Date ? Appearance, old. Prose. Incorrect.

The MS. contains the ritual for worshipping almost all the Buddhist Deities.

I 8 A. कुमुदाकरमतिपादानाम् ।
9 A. रत्नाकरगुप्तपादानाम् ।
20 A. पद्माकरपादानाम् ।
43 A. हरिहरस्य ।
91 A. रत्नाकरशान्तिपादानाम् ।
115 A. श्रीकृष्णपादानाम् ।
120 A. करुणाभिधानस्य ।
II 30 A. प्रभाकरकीर्त्तेः ।
66 A. अद्वयवज्रपादानाम् ।
95 A. कुक्कुरीपादानाम् ।
104 A. मध्यमकरुचिधर्म्माकरमतेः ।
112 B. करुणाभिधानस्य ।

In this MS. there is another work called संक्षिप्ताभिषेकविधिः सामाजिकः which was copied in the reign of Rudra Deva, who is put down by Prof. Bendall in 135 (N.S.). It is measured by 170 ślokas and written in Transitional Gupta, mixed with hooked-top Newári. The name of the author has been rubbed out at the end. But from the 2nd śloka at the beginning we know that his name was Bāgīśvara Kīrtti.

III. 388. लक्षहोमविधि by शैवाचार्य्य तेजब्रह्म। $8\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 27 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Ślokas, 300. Date N.S. 531. Character, Newári. Appearance, old. Prose. Incorrect.

Post Col. श्रेयोऽस्तु सम्वत् ५३१ वैशाखस्य सितनवम्यां तिथौ लिखितमिदं श्रीकाष्ठमन्तपनगरे श्रीभीमदत्तसोमशर्म्मणोऽलिखित्।

It begins
आदौ तु कर्णिका कार्य्या केशरान् द्वितीयके
चतुर्विंशतिपत्राणि तदग्रेणावृते सकृत्
तदाऽष्टदलं कृत्वा तदग्रे वर्त्तुलावृते
चतुरस्रे ततोवाह्ये योन्द (?) सप्ताम्बुजानि च ॥
तन्मध्ये संस्थिता देवी सुरासुरसदार्च्चिता ॥

In this MS. there is another work on Lakṣa Homa by one Śivācārya. But it begins with Puraścaraṇa.

III. 390. ब्राह्मणसर्व्वस्व by हलायुध। 14×2 inches. Folia, 142 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 2,800. Date La. Saṃ 341. Character, Maithil. Appearance, old. Prose and Verse. Correct.

The book has already been noticed L. 652 and published by the late Ānandarām Baḍuá of the Indian Civil Service at Calcutta.

The Post Colophon Statement runs thus:—

लसं ३४१ मुडियारग्रामे सप्रक्रियसदुपाध्यायनिजकुलकुमुदिनीचन्द्रवादिमत्तेभसिंहपरमसच्चरित्रपवित्रश्रीविद्यापतिमहाशयेभ्यः पठि(ठ)ता छात्रश्रीरूपधरेण लिखितमदः पुस्तकम् ॥

पक्षे सितेऽसौ शशिवेदराम
युक्ते नवम्यां नृपलक्ष्मणाब्दे।
श्रीपूर्व्वसोमेश्वरसद्द्विजेन
पुस्ती विशुद्धा लिखिता च भाद्रे ॥

In one of the buffer leaves at the end of the MS. is recorded the birth of one Haladhar.

III. 391. विवाहखण्ड by वराहमिहिर; उत्पलकृतटीकासम्बलित। 13×2 inches. Folia, 120 (1st leaf is missing), pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1,800. Character, Newári. Date 521 (N.S.) = 1401 A.D. Appearance, old. Prose and Verse. Incorrect.

Varāha Mihira's work on marriage has been described by me in pp. 26-27 of the Nepal Catalogue. The present MS. contains a commentary on it by Utpala. The Commentary is entitled Cintāmaṇi. The commentary comes to an end apparently on the 73rd leaf of the MS. The rest of the MS. contains other topics connected with marriage, by Varāha Mihira.

III. 392. क्रियाकालगुणोत्तर। 12×2 inches. Folia, 144 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2100. Date N.S. 304=1184 A.D. Character, Newári. Appearance, old. Prose. Correct. Complete.

Post Colophon Statement. नेपालदेशीय सं ३०४ जैष्ठ सुदि १३ गुरौ धवलश्रोतपुरे महासामन्तश्रीरत्नदेवराज्ये मङ्गलं महा श्रीः। हूकशडन्वय शिवाचार्य्यश्रीश्रीधरराजगुरूणाम् लिखापितम् लिखितं धर्म्मादित्येन। शुभं भवतु।

The place Dhabal-Srota is now known as Dhankhel, about 8 kos from Kathmundu, to the east.

The work is divided into Paṭalas.

It begins:—

ॐ नमः शिवाय।

प्रणम्य शिरसा देवं श्रीकण्ठं उमया सह।
कलयाकलितं कान्तं अमितौजसं शुभप्रदम्॥

कार्त्तिकेय उवाच।

श्रुतास्तथा विविधा मन्त्रा लोकश्चाश्चर्य्यकारकम्।
सिद्धेर्मुक्तिप्रदं सर्व्वं त्वयोक्तं परमेश्वर॥
न श्रुतं गारुडं किञ्चित् सद्यःप्रत्युपकारकम्।
तमाचक्ष्व सुरश्रेष्ठ मम भक्तस्य शङ्कर:॥
लक्षणं नागजातीनाम् गर्भोत्पत्तिमशेषतः।
रूपकं सर्व्वनागानां व्यन्तरानाञ्च जातकम्॥

ग्रहयक्षपिशाचानां शाकिनीनाञ्च लक्षणम् ।
बालग्रहाश्च ये क्रूराः पीड्यन्ते नृत्यनिर्घृणा ॥
नारीगर्भकरा ये तु तेषां कथय रूपकम् ।
गोनशानान्तु देवेश वृश्चिकानान्तु लक्षणम् ॥
अन्येऽपि विविधा दुष्टा रासभा कीटलूतयः ।
जराश्च कतिचिद् प्रोक्ता असाध्याः साध्यमेव च ॥
ज्ञानयोगक्रियादीक्षा मन्त्राश्चर्य्यलक्षणम् ।
दीक्षितानाञ्च समायातः सिद्धिसाधनसाधको ॥
गारुडं लूतलं वचः मन्त्रवादं तथैव च ।
तत् सर्व्वं मम देवेश अज्ञोऽहं भवतः पुरा ॥
स्वयं वद महादेव दीनानामभयङ्कर ।

Col.

61 B. इति क्रोधेश्वरस्य कल्पं समाप्तम् ।

63 B. इति अघोरस्य कल्पं समाप्तम् ।

65 A. ज्वरेश्वर अष्टगणपरिवृतस्य कल्पं समाप्तम् ।

III. 393. शिवधर्म्म (?) । $22\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 285 leaves peirced by two holes at the sides of the centre. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas 9000. Date 189 (N.S.) = 1069 A.D. Character, Newári. Appearance, old. Verse. Correct.

Leaves 41. I इति शिवधर्म्म समाप्तः (12 chapters).

Leaves 52. II इति शिवधर्म्मोत्तरः समाप्तः (12 chapters).

Leaves 59. III शिवधर्म्मसंग्रहः समाप्तः (12 chapters).

Leaves 32. IV भगवतो गीतपुराणे धर्म्मगुह्ये राजेन्द्रमोक्षणं उमामहेश्वरसंवादे एकविंशतिमोध्यायः । Having 21 chapters, yet the book is not complete.

Leaves 24. V उत्तरोत्तरः (9 chapters).

Leaves 19. VI इति शिवोपनिषत् (7 chapters).

Leaves 46. VII वृषसारसंग्रहः समाप्तः (24 chapters).

Leaves 12. VIII पद्मपुत्रिका (16 chapters).

There are eight parts in this work. The whole goes under the name of Śiva Dharma Śāstra or simply Śiva Dbarma, which is pre-eminently the name of the first part. The eigbt parts together are given in one MS., but each is separately paged. At the end of the work we have the following post colophon statement :—

नवोत्तराशीतियुते शतेऽब्दे
आषाढशुक्लस्य तिथौ तृतीये ।
श्रीशङ्कराख्ये जयति क्षितीन्द्रे
श्रीउज्ज्वलस्योत्तरठोलुकेयः ॥
धर्म्माश्रयः सद्गुकुललब्धजन्मा
गुणप्रियो राघवसिंहनामा ।
ज्ञानप्रकाशं शिवधर्म्मशास्त्रम्
शुभप्रतिष्ठं कृतवान् समग्रम् ॥
कर्त्तुरेतेन पुण्येन भूयात् लक्ष्मीरनुत्तरा ।
त्रैलोक्यपूजितं शैवं वाक्यं जयति सर्व्वदा ॥

Below this in another hand.

पादमात्रमिदं शास्त्रं योऽधिर्व्वेत जितेन्द्रियः ।
तेनाधीतं सर्व्वधर्म्मम् इति नास्त्यत्र संशयः ॥
अर्थशास्त्रमिदं पुण्यं धर्म्मशास्त्रमिदं परम् ।
मोक्षशास्त्रमिदं प्रोक्तं शिवेनामिततेजसा ॥

III. 394. खण्डखाद्यम् । 12×2 inches. Folia, **15** pierced through the middle. Lines, 6 on a page. Ślokas, 350. Appearance, fresh. Date N.S. 470 = 1350 A.D. Character, Newári. Verse. Correct.

It has already been noticed in my Nepal Catalogue, page 89.

III. 395. स्मृतिसार by हरिनाथ । 13½×2 inches. Folia, 200 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 3000. Date La. Saṃ 341. Character, Maithil. Appearance, old. Prose. Incorrect. Complete.

The last Col. इति महामहोपाध्यायश्रीहरिनाथविरचिते स्मृतिसारे व्यवहारखण्डः समाप्तः ।

Post Col. Statement.

दौलिकग्रामवास्तव्यः सोलेकोऽलिखदर्जुनः ।
स्मृतेः सारमिमं वीक्ष्य चत्वारिंशत् समा वयः ॥
लक्ष्मणक्ष्मापतेरब्दे चन्द्रवेदाक्षिलक्षिते ।
फाल्गुनीषु शनेर्वारे सुवं धीरे रतिप्रभौ ॥

III. 396. विष्णुपूजाकल्पलता । 15×2 inches. Folia, **115** pierced through the middle. Lines, 4 on a page. Ślokas, 1800. Date Śaka 1552. Character, Newári. Appearance, old. Prose. Incorrect.

The MS. was copied at the instance of Jagajjyotirmalla of Bhātgāon. The work was composed by Bhairava Siṃha of Mithilā. It treats of the worship of Viṣṇu and it is an athoritative work.

श्रीमद्भैरवसिंहस्य तीरभुक्तिमहीभृतः ।
कृपाकल्पवती विष्णुपूजाकल्पलताकृतिः ॥

इति समस्तप्रक्रियाविराजमानमहाराजाधिराजश्रीनरसिंहात्मजसमस्तप्रक्रियोपेत-श्रीमहाधिराजाधिराजश्रीमद्रूपनारायणानुजसमस्तप्रक्रियालङ्कृतिमहाराजाधिराजहरि-चरणपरायणश्रीमद्भैरवसिंहदेवकृतो विष्णुपूजाकल्पलतापरिपूर्णमिति ।

It is a book as yet unknown.

III. 397 A. वास्तुशास्त्र । 11×2 inches. Folia, 61 pierced by a hole towards the left. Lines, 7 on a page. Extent in ślokas, 1200. Date ? Character, Newári. Appearance, old and worm-eaten in places. Verse. Incorrect.

It begins in the form of a Tántrik work with the description of a hermitage on the Ganges in the Himálayas. The interlocutors are Vriddha Garga and Jákṣuki.

Leaf 4 B.	युग्माध्याये प्रथमाध्यायः ॥	
6 A.	वास्तुविद्यायां भूमिपरीक्षा द्वितीयोऽध्यायः ॥	
8 A.	,,	द्विग्रहणं तृतीयः ॥
10 A.	,,	नगरसन्निवेशः चतुर्थः ॥
11 B.	,,	राजकुलनिवेश पञ्चम अध्यायः ॥
13 A.	,,	देवताविभाग षष्ठः ॥
15 A.	,,	द्वारदेवत सप्तमः ॥
16 A.	,,	द्वारदेवतको नाम अष्टमः ॥
17 B.	,,	द्वारगुणदोषा नाम नवमः ॥
18 A.	,,	द्वारदोषो नाम दशमः ॥
19 B.	,,	वास्तुशान्तिक द्वादशमः ॥
20 B.	,,	गृहप्रवेशकर्म्म नाम त्रयोदशमः ॥
21 B.	,,	नवकर्म्मिको नाम चतुर्दशमः ॥
23 A.	,,	वस्तुवेष्टितिको नाम पञ्चदशमः ॥
25 A.	,,	वास्तुमध्ये निर्देशः नाम षोड़शोध्यायः ॥
26 B.	,,	कूपजमस्थानो सप्तादशमः ॥
27 A.	,,	ब्रह्मस्थापिनो नाम अष्टादशमः ॥

29 A.	वास्तुविद्यायां वास्तुच्छेदिका नामः एकोनविंशतिमः ॥
30 A.	,, ,, ,, विंशतिमः ॥
32 A.	,, शालानिर्म्माणिको नाम एकविंशतिमः ॥
34 A.	,, स्थानिवेशो नाम द्वाविंशतिमः ॥
35 B.	,, द्वारच्छेदो नाम त्रयोविंशतिमः ॥
36 A.	,, छायालक्षणं नाम चतुर्विंशतिमः ॥
38 B.	,, नवगृहविकर्म्म पञ्चविंशतिमः ॥
40 B.	,, उच्छ्रयनिको नाम षड्विंशतिमः ॥
43 B.	,, ,, ,, सप्तविंशतिमः ॥
45 B.	,, प्रासादविभागो नामः अष्टाविंशतिमः ॥
52 A.	,, प्रासादसूत्र ऊनत्रिंशतिमः अध्यायः ॥
53 B.	,, नक्षत्रयोगं नाम त्रिंशतिमः ॥
54 B.	,, बलिकर्म्म नाम एकत्रिंशतिमः ॥
55 B.	,, बलिकर्म्मिका नामः द्वात्रिंशतिमोऽध्यायः ॥
59 B.	,, प्रतोलीसूत्र चत(?)त्रिंशमः अध्यायः ॥
61 B.	,, द्वारनिर्द्देशिका नाम चतुस्त्रिंशतिमः ॥

This MS. is not complete. The works, which begin in this way, are generally long, and it is in this form that most of the Śilpa, Jyotiṣa and other works were written, as would be apparent from the large number of works quoted in Bhaṭṭotpala's commentary on the Bṛhat Saṃhitā. The MS. here contains only a fragment of Vástu Śāstra.

III. 397 B. **कातन्त्रवृत्तिविवरणपञ्जिका** by **त्रिलोचन दास** । 13 × 2 inches. Folia, 79 pierced by a hole through the middle. Lines, 4 on a page. Extent in ślokas, 950. Date. La. Saṃ. 156 = 1273 A.D. Character. Nāgari. Appearance, old. Prose. Correct.

Trilocana Dāsa's work has been published in Calcutta and at Noākhālī. The present MS. contains only the chapters on Kṛt.

It ends **इति श्रीत्रिलोचनदासविरचितायां कातन्त्रवृत्तिविवरणपञ्जिकायां कृत्सु चतुर्थपादः समाप्तः ॥ लसं १५६ फाल्गुणवदि २ नयौ ॥ ठक्कुरश्रीप्रजापतिना लिखितम् ।**

Then come the usual apologies of the scribe.

III. 397 C. **भोजदेवसंग्रह** । 11 × $1\frac{1}{2}$ inches. Folia, 99 pierced by a hole towards the left. Lines, 4 and 5 on a page. Extent in ślokas, 1200. Date ? Character, Newári. Appearance, old. Prose. Incorrect.

12

The leaves of the MS. are in disorder.

See p. 120 of my Nepal Catalogue.

III. 397 D. **योगीश्वरपद्मनाभसंग्रहौ** । $11\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 63 pierced by a hole towards the left. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, 930. Date ? N.S. 540=1420 A.D. Character, Newári. Appearance, fresh. Prose and Verse. Incorrect.

There is a colophon in leaf 24 A which runs thus :—

श्रीवाराणस्यां उपाध्यायश्रीपद्मनाभेन कथितम् इति सर्व्वसूतिनिर्णये योगीश्वर-संग्रहप्रेतकृत्यनिर्णयपद्मनाभसंग्रहयोः समुच्चयः समाप्तः ॥

This shows that Yogīśvara and Padmanābha jointly compiled a Smṛti-work. Yogisvara seems to have done the Tithyādi Nirṇaya, see col. in p. 185 of my Nepal Catalogue.

The chapter on Pretakṛtya is attributed to Padmanābha. The present colophon says that Yogīśvara is responsible for the chapter on Sūtaka, *i.e.*, impurity for the birth of a son. The present MS. contains the Pretakṛtya Section and not the Tithyādi Nirṇaya. From leaf 24 to the end, it contains another work on Śráddha with the following introduction :—

अथ श्राद्धविधिं वक्ष्ये यथा च मनुभाषितम् ।
येन सम्पूर्णतां यान्ति हव्यकव्यानि यानि च ॥

This portion may be taken as a part of the work and attributed to Padmanābha.

An examination of the three MSS. of this work, III. 360 G., copied in N.S. 366, and the present MS., and the paper MS. No. 1294 A., shows that the work is a very ancient one. It quotes from such works as Pracetāh, Vṛddha Pracetāh, Garga, Kārṣṇājini, Bhrgu, Marici, Pulasta, Śākaṭāyana, Vārtikakára, not to speak of the 20 well-known authors of Smṛti.

III. 398. **वैष्णवामृतसारोद्धारः** । 13×2 inches. Folia. 137 pierced by a hole at the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 2700. Date La. Saṃ. 416. Character, Maithil. Appearance, old. Verse. Correct.

The last Colophon reads : **इति वैष्णवामृतसारोद्धारे स्कन्दपुराणीये दीनानाथ-त्राणीये कार्त्तिकमाहात्म्यं समाप्तम् ।**

The MS. was copied by Śrī Maṇḍala Śarmā.

Leaf 2 A. फलं वैष्णवधर्म्मस्य कथयस्व सुविस्तरम्
येनाहं त्वत्प्रसादेन + + पदं परं हरेः ।
कार्त्तिकस्य तु मासस्य माहात्म्यं वक्तुमर्हसि
दीपदानस्य माहात्म्यं व्रतानां नियमस्तथा ॥
गोपीचन्दनमाहात्म्यं तुलसी × × × ।

III. 399. व्रतपद्धतिः by रुद्रधरः । $14\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 63 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1400. Date, La. Saṃ. 286. Character, Maithil. Appearance, old and worm-eaten on both sides. Prose. Correct.

Post Colophon. लसं २८६ ज्येष्ठस्य कृष्णपक्षे त्रयोदश्यां ।
बुधवासरे रविणालिखितापुस्ती बन्धुपल्लग्रामवस्थिते ॥

III. 400. 25×2 inches. Folia, 45 pierced by 3 holes. Lines, 5, 6, 7 on a page. Extent in ślokas. 2000. Date ? Character, Newári. Appearance, fresh. Prose. Correct.

It contains the declensions of roots of the Adādi class in all the hundred and eighty Vibhaktis.

III. 401. सिद्धसन्तानसोपानपद्धति by यशोराज । $8\frac{1}{3} \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 58 pierced by a hole towards the left. Lines, 6 on a page. Ślokas, 700. Date La. Saṃ. 184. Character, Maithil. Appearance, old. Prose. Correct.

The work has already been noticed in my Nepal Catalogue, p. 67. That was defective both at the beginning and at the end. It had only 15 Paṭalas. But the present MS. has 18 and is complete.

Its Colophon :— इति गोपात्मजश्रीयशोराजविरचितायां सिद्धसन्तानसोपानपंक्त्य-भिधानायां सिद्धमार्गप्रकाशिकायां वृष्टिविज्ञानविनिर्णयो नाम अष्टा-दशमः पटलः । इति सिद्धसन्तानसोपानपंक्त्यभिधाना श्रीव्रतपद्धतिः समाप्ता ॥
बालवागीश्वराख्यस्य बालवागीश्वरस्य च ।
श्रीयशोराजचन्द्रस्य कृतिरेषामहात्मनः ॥
शुभमस्तु लसं १८४ आषाढसुदि रविवारे ।

For 402A see 360 F.

III. 402 B. चण्डमहारोषणतन्त्रपञ्जिका। $10 \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 34 pierced through by one hole towards the left. Lines, 8, 9, 10 on a page. Extent in ślokas, 1000. Date N.S. 417. Character, Newári. Prose. Appearance, old. Correct.

The last Colophon is इत्येकल्लवीरचण्डमहारोषणतन्त्रस्य पद्मावती नाम पञ्जिका समाप्ता।

The original Tantra is divided into 25 Paṭalas. The MS., which is a commentary on it, is also divided into 25 Paṭalas.

It begins:— ॐ नमश्चण्डमहारोषणाय।

मग्नं येन जगच्चराचरमिदं मोहान्धकारोदरे।
प्रज्ञोपायविभागभास्करकरैः व्यक्तं समुद्दीपितम्॥
× × × माधिसाङ्गं पुरुषः श्रवणसाङ्ग स्वयं।
सोऽयं मत्सुखसाधनाय जगति व्यक्तप्रभस्तिष्ठतु॥

एवं मया इत्यादि संगीतिकारः। निदानवाक्यमेतत्। यस्मात् संगीतिकारेण सूत्रतन्त्रादौ। अवश्यं वक्तव्यम्। भगवतो वचनात्। तथा च।

एवं मया श्रुतमित्ति कृत्वा भित्तव मम वचनम्।

संगीतव्यमित्यादि। एवं सति॥

श्रद्धावतां प्रवृत्तयङ्गं शास्त्रापर्षच्च साक्षिणि।
देशकालौ च निर्द्दिष्टौ स्वप्रामाण्यप्रसिद्धये॥

इति प्रतिपादितं भवति। तत्र। एवमिति यथा संगास्यामि। मयेत्यनेन विपरीतश्रुतपरम्पराश्रुतयोर्निरासः। एतेन आत्मनासम्बन्धात् श्रुतमविपरीतञ्च प्रतिपादयति। श्रुतमिति श्रोत्रज्ञानेन अधिगतमिति। एकस्मिन् समये इति। एकस्मिन् काले। अन्यस्मिन् काले अन्यदपि श्रुतमित्यर्थः। एतेन आत्मनो बाहुश्रुत्यं एतत्तन्त्रस्य आदौ लभ्यञ्च प्रतिपादयति। भगवानिति। भगा ऐश्वर्य्यादयः। तथा च।

ऐश्वर्य्यस्य समग्रस्य दानस्य यशसः श्रियः।
कायस्यापि प्रयत्नस्य षण्णां भगः इति श्रुतिः॥

तानि विद्यन्ते अस्य इति। रागादिक्लेशभञ्जनाद्वा। वज्रसत्त्व इति। वज्रं अभेद्यं सत्त्वं अर्थक्रियाकारित्वमस्य इति। अथवा वज्र इव वज्र स चासौ सत्त्वप्राणीवेति। सर्व्वेत्यादि सर्व्वे च ते तथागताश्च तेषां काय वाक्चित्तज्ञानात् शरीरतत्त्वम् तस्य हृदयमत्यन्तमभिलषणीयत्वात्। तदेव वज्रधात्वीश्वरीभगं वज्रोलिङ्गं तस्य धातुः साम्वृतविवृतत्वादि-

लक्षणं बोधिचित्तं तत् × × या प्रज्ञाप्रजधातुनासेवितत्वात् तस्याः। तत् वराङ्गे भगे विजहारेति। विहृतवान् वज्रपद्मसंयोगेन सम्पुटयोगेन स्थितवान् इत्यर्थः। अयञ्च विहारः प्राकृतजनस्य अत्यन्त गुप्तः भवति किं पुनः भगवतो वज्रसत्त्वस्य। ततश्च अर्थादुक्तं भवति। सुमेरुगिरिमूर्द्धिवज्रसत्त्वभूमौ वज्रमणिशिखरकूटागारे विहरतिस्मेति। एतेन शास्ताकालो देशश्चोक्तः। पर्षदलोकमाह अनेकैश्चेत्यादि। वज्रयोगिनः। श्वेताचलादयः। वज्रयोगिन्योमोहवज्रादयः। तेषां तासां च गणाः समूहाः। एकरूपास्तैः। बहुवचनन्त्वेकवचनस्यापि पञ्चतथागतत्वात्। तद्रूयपेति। उपदर्शने। श्वेताचलेति भगवान् भगवती देहगतरूपज्ञानेन एवं पीताचलेनेति भगवती देहगतगन्धज्ञानेन। रक्ताचलेनेति भगवतीदेहगतरसज्ञानेनेति। श्यितिमाचलेनेति भगवती देहगतस्पर्शज्ञाने। मोहवज्राचेति भगवत्याभगवद्देहगतरूपज्ञानेन। पिशुनवज्राचेति भगवद्देहगतगन्धज्ञानेनेति। रागवज्राचेति भगवद्देहगतरसज्ञानेनेति। ईर्षावज्राचेति भगवद्देहगतस्पर्शज्ञानेन। स्वयन्तु भगवान् भगवतीदेहशब्दज्ञानरूपः। भगवती तु भगवद्देहगतशब्दज्ञानरूपा। अतो नैतत्प्रभेदः कुतः॥ एवं प्रमुखैरिति। एवं प्रकारैः। चक्षुषा घ्राणेन रसनया कायेन श्रोत्रेण रूपेण वेदनया संज्ञया संष्कारेण विज्ञानेन पृथिव्या जलेन तेजसा आकाशेन इत्यादिभिरित्यर्थः। एतं नैवंविधे विहारे पर्षद्व्योनोतादृश्यो बोधिचित्ते तु कथितं भवति। अतिगुप्तत्वात् ननु तदा त्वया कथं श्रुतमिति चेत्। अथेत्यादि अयमर्थः। तेन विहारेण यदा चतुरानन्दसुखमनुभूय तदनन्तरं सर्व्वपुरुषेषु महाकरुणामासुखीकृत्यात्। एवं कृष्णावलसमाधिं समापद्य इदं वक्ष्यमाणम् उदाजहार उदाहृतवान्। तदाश्रुता मया इत्यर्थः। संगीतकारस्य मम वज्रपाणेः श्रोत्रेन्द्रियरूपत्वात् भगवद्भगवतीदेह एव स्थित्या मया श्रुतमिति भावः। किमुदाहृतवान् भावाभावेत्यादि। भावः आनन्दपरमानन्दविकल्पः। अभावे विरमानन्दविकल्पः। ताभ्यां विनिर्मुक्तः त्यक्तः। चत्वार आनन्दाः। सूर प्रज्ञोपायाभ्यां अन्योन्यानुरागलक्षणम् आलिङ्गनचुम्बनस्तनमर्द्दननखदानादिना यन्त्रारूढबन्धेन वज्रपद्मसंयोगं यावदानन्दः। एतेन किञ्चित् सुखमुत्पद्यते।

The End :— योगिनीद्वन्दः योगिनीसंयोगः। तत्र नन्दितमुत्पन्नम्। प्रस्फुटताकरणमेव सिद्धेः कारणमिति। पूर्व्वव्याख्यातमेव। महामुद्रासिद्धिस्तु पूर्व्वं व्याख्यातैवेति देवतासाधनं पटलः। इति पञ्चविंशतिपटलव्याख्या।

इदमित्यादि संगीतिकारवचनम् । इदमुक्तलक्षणं सकलं तन्त्रम् भगवान‌वोचत् कथितवान् । अभ्यनन्दन् अनुमोदितवन्तः इति ।|समाप्तम् इति निष्पन्नम् । ये धर्म्मा इत्यादि । ये धर्म्माः सप्त । विज्ञाननामरूपषडायतनस्पर्शवेदनाजातिजरामरणाख्या । ते हेतुभ्यः पञ्चभ्यः अविद्यासंस्कार तृष्णोपादानभवाख्येभ्यः भवन्ति । हेतुः कारणं तेषां यथागदनात् तथागतः । अवदत् उक्तवान् । कार्य्यकारणयोर्योनिरोधः उपशमः निर्वाणः एवं स्वादितुं शीलमस्य इति महाश्रमणः इति ।

विद्वान् शूरस्तपस्वी च महोत्साहश्चवीर्य्यवान् ।
अद्भुतस्य च कर्त्ता हि महानित्यभिधीयते ॥

शमितपापत्वात् संश्रमणः । क्लेशोपक्लेशशमनात् वेति ।

कृत्वा व्यक्ततरां मया पुनरिमां पञ्जीं गुरोराज्ञया ।
श्रीतन्त्ररहस्यसाररचितां नाम्ना च पद्मावतीं ।
प्राप्तं पुण्यमनन्तविस्तरतरं यत्तेन लोकः कलौ ।
प्रज्ञोपायसमागमैकरसिकश्चण्डाचलोस्तु द्रुतम् ॥

Post Colophon Statement. कृतिरियं महापण्डितमहासुखवज्रपादानाम् इति । सम्वत् ४१७ फाल्गुनकृष्णादशम्यां मङ्गलवासरे लिखनं समाप्तमिदमिति राज्ये श्रीमत् अनन्तमल्लदेवेसति शुभमस्तु सर्व्वजना ।

After this there are two verses in two different hands.

III. 402 C. चर्य्याचर्य्यटीका । $12\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 69 pierced through by one hole towards the left. Lines, 5 on a page. **Extent** in ślokas, 1300. Date ? Character, Bengali. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Begins :— ॐ नमः श्रीवज्रयोगिन्यै ।

श्रीमत् सद्गुरुवक्त्रपङ्कजरसास्वादस्फुरद्धीदयो-
नत्वा श्रीकुलिशेशमद्वयधियं श्रद्धाप्रसन्नाननः ।
श्रीलूयीचरणादिसिद्धरचितेप्याश्चर्य्यचर्य्याचये
सद्धर्म्मावगमाय निर्म्मलधियां टीकां विधास्ये स्फुटं ॥

काया तरुवर पञ्च वि डाल । चञ्चलचिए पइठो काल । ध्रु ।
दिटि करिय महासुखपरिमाण । लुइ भनइ गुरु पुच्छिअ जान । ध्रु ।
सयल साहिय काहि करि अइ । सुखदुखतेँ निचित मरिअइ ।
एड़िएउ छान्दक बान्ध करक पाटेर आश । सुनुपाखभिति लाहुरे पास । ध्रु ।
भणइ लुइपा मे साले दिना धमनचमन वेनि पाण्डिवइना । ध्रु ।

III. 403 A. माघकाव्यटीका । (वल्लभा नाम) । 14×2 inches. Folia, 349 pierced through by one hole at the middle. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 8400. Character, Maithil. Date, La. Saṃ. 428. Appearance, old Prose. Correct.

This is a commentary on Māgha Kāvya by Vallabhācārya.

It begins :— ॐ नमश्चण्डिकायै श्रियः पतिरित्यादि—
श्रियः लक्ष्म्याः पतिः स्वामी हरिः नारायणः ।

The End. श्रिया । अथ शिरश्छेदानान्तरं चैद्यस्य शिशुपालस्य वपुषः शरीरात् निरीय निर्गत्य औपेन्द्रं कृष्णसम्बन्धि वपुषि गतं धाम तेजः विस्मिताक्षैः प्रफुल्लनयनैः नरेन्द्रैः राजभिः ईक्षाम्बभूवे अवलोकयामासे । किं भूतं भगवत्या श्रिया लक्ष्म्या जुष्टं सेवितं तथा दिव्यैराकाशपतितैः पुष्पवर्षैः सह पटहरवैः दुन्दुभिध्वनिघातैः अन्वितम् अनुगतम् । ऋषिगणैः नारद-प्रभृतिभिः स्तूयमानम् । प्रकाशेन देहोद्योतेन आकाशे दिनकरकरान् निक्षिपत् तिरस्कुर्वत् वपुषः पञ्चम्यास्तसिल् । ह्रस्वान्तादौ तद्धितः इति षत्वम् । उपेन्द्रस्य इदमिति औपेन्द्रं तस्येदम् इति अण् । ईक्षाम्ब-भूव इति कर्म्मणि लकारः । श्रीशब्दलक्षणत्वात् काव्यस्य प्रतिसर्ग-समाप्तौ श्रीशब्दप्रयोग इति सर्व्वोरसनीय इति । इति वल्लभानाम माघटीका समाप्ता । इति लसं ४२८ माघशुक्लपूर्णिमायां गुरौ ककवीर ग्रामे श्रीपरमानन्देन उत्तमपुरग्रामीयेन लिखितमिदं वल्लभाचार्य्यकृतं माघटीकमिति ।

III. 404 A. तीर्थविधिः । $14\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 138 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 2500. Character, Maithil. Date? Appearance, fresh. Prose. Correct.

It begins :— कनकनलिनलक्ष्मीस्पर्द्धिराधाकुचाग्र-
ग्रथितनयनभृङ्गस्मेरवक्त्राम्बुजश्रीः ।
नवगगनतमालश्यामलामन्द्रगात्रः
क्षपयतु मम कर्म्मक्रूरमक्रूरमित्रः ॥
श्रीकृत्यकल्पद्रुमपारिजात-
रत्नाकरादीन् अवलोक्य यत्नात् ।
प्रणम्य मूर्द्ध्ना मधुसूदनाय
वाचस्पतिः तीर्थविधिं तनोति ॥

It treats of **पुरुषोत्तम, भुवनेश्वर कोणार्क, विरजाक्षेत्र, गङ्गा, प्रयाग** and the confluence of the Ganges and the Gaṇḍaki. The work is not complete. It is a liturgical work on holy places.

III. 404 B. **प्रबोधचन्द्रोदयटीका** । 15 × 2 inches. Folia, 86 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in ślokas, **1500**. Character, Maithil. Date N.S. 768. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Beginning. **ॐ नमो महागणेशाय ।**

चन्द्रार्कवायुवह्न्यम्बुनभोभूहोतृमूर्त्तिभिः ।
येन व्याप्तमिदं विश्वं तं नौमि परमेश्वरम् ॥
प्रणम्य विद्वान् बुधवालवंश्यः
श्रीमान् रुचिर्भानुकरस्य पुत्रः ।
करोति टीकां सुधियां सुखाय
प्रबोधचन्द्रोदयनाटकस्य ॥

तत्रादौ तावत् सर्व्वविद्याभिज्ञः सकलशास्त्रविशारदः सकलवेदान्ततत्त्वज्ञः संसारदुःखविमुखः महाकारुणिकः श्रीकृष्णमिश्रः सकलविद्यास्वरूपं निरूपयन् दुःखमयसंसारसागरनिमग्नसकललोकान् उज्जिहीर्षन् नाटककौतुकव्याजेन भृङ्गारादिव सोपदर्शनेन रसमुत्पादयन् सकललोकान् प्रत्यक्षीकृत्य वेदान्तसिद्धान्तम् बोधयितुं शान्तरसप्रधानं प्रबोधचन्द्राभिधानम् नाटकमारभमानः नान्दीश्लोकमवतारयति ॥
मध्याह्नेत्यादि ।

Leaf 4 B. **सहजसुहृदः स्वभावतोमित्रस्य राज्ञः प्रभोः तेजस्वस्य कीर्त्तिवर्म्मणः कीर्त्तिः (रत्नावती नीतिः शरीं) ख्यातिः वर्म्म वस्येति देवस्य द्युतिमतः दिग्विजयव्यापारो अहङ्कार पूर्व्वकाविषयप्रवृत्तिः विपक्षाः कामक्रोधाद्याः प्रबोधप्रातिकूल्यात् रत्नावती संयमवती क्षितिः शरीरं भोगायतनत्वात् अमात्या यमनियमादयः साम्राज्यं स्वातन्त्र्यम् अर्च्चितं इन्द्रियोपरतिपूजितं शान्तिरसप्रयोगाभिनयः ।**
उपनिषन्निरूपणं ।
आत्मोपासनं वा आत्मा वा श्रोतव्य इति वचनात् ।

The End. **श्रीचन्द्रसिंहस्य नृपस्य वाक्यैः ।**
प्रबोधचन्द्रोदयनाटकस्य ।

ग्रन्थाननेकानुपजीव्य यत्नात्
टीकाकृतेयं रुचिनात्मबुद्ध्या ॥
नमस्काराञ्जलिर्मौलौ निधायाभ्यर्थये सतः ।
मनागालोचनेनायं सफलः क्रियतां श्रमः ॥
संदृश्यते सज्जनदृष्टिपूतं सर्व्वं भवेल्लोकपरिग्रहाय ।
टीका तदेषा मदनुग्रहेण सद्भिर्मनागप्यवलोकनीया ।

इति श्रीरुचिकरविरचितायां प्रबोधचन्द्रोदयटीकायां षष्ठोऽङ्कः । नेपाल-सम्वत् १६८ श्रावण वदि दशम्यां तिथौ लिखितैषा प्रबोधचन्द्रोदय-टीका । श्रीधर्म्मपतिशर्म्मणेति ।

III. 404 C. रत्नावली । 13 × 2 inches. Folia, 40 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 1000. Character, Bengali. Appearance, old. Date, La. saṃ. 458. Prose and Verse. Correct.

Post Colophon Statement.

अब्दे लक्ष्मणसेनस्य वसुवाणाब्धिलक्षिते
ज्यैष्ठशुक्लदशम्यां तु ग्रामे भौआरनामके ।
बहुवाड़िकुलोद्भूतः नानाविद्याकरः सुधीः
जीवनाथसुतः राहुः लिखितं पुस्तकं तेन ॥

III. 404 D. कर्पूरमञ्जरीनाटिका । 15 × 2 inches. Folia, 35 pierced through the middle. Lines, 5 on a page. Extent in slokas, 700. Character, Maithil. Date. La. Saṃ. 507. Appearance, fresh. Prose and Verse. Correct.

Post Colophon Statement. इति निष्क्रान्ताः सर्व्वे ।

चौठंर जवणि अन्तरं समाप्तम् ॐ

दिट्ठ ज्जेव सहीकाये दिवि उणो जस्सिं पराणं उणो ।
जायाओ जणनिव्वजेण गणिआ लद्धं जसं निम्मलं ॥
तत्पुत्तो कहसेहरत्ति भणिओ सामेा कईनव्व जो ।
जाओ सो गुणसागरो रुहरई भूदेअचूड़ामणि ॥
अज्ज विश्रान्तुक्काण अमिका दक्करतु णं जस्स ।
तिहुअनरभिअनाणं कालं णो विम्भअं कुणइ ॥
तस्स मज्भिमसुदो दिअहे छिन्तिति छिज्जपदिदड़सुद्धि ।

13

सुहृ॒ पदमविलम्बिदहत्योपोत्थिश्चं धणवश्चद्व खिहह्मम श्रौं।
लसं ५०१ आश्विन शुक्लैकादश्यां शुक्रे विर्षपग्रामे श्रीनारायणशर्म्म
लिखति सत् पुस्तकमिदमिति।

I. 1585 C. सौन्दरानन्दकाव्यम्। 22 × 2 inches. Folia, 35 pierced by two holes. Lines, 6 on a page. Ślokas, 1400. Date N.S. 396 = 1276 A.D. Character, Newári (ornamental). Appearance, very old, and in a very miserable and dilapidated condition. All the leaves have been half-destroyed lengthwise; still we have gleaned the following information from what remains.

(सुव)र्णाक्षीपुत्रस्य साकेतकस्य भिक्षोराचार्य्यस्य।
भदन्ताश्वघोषस्य महाकवेः महावादिनः॥
सहस्रमेकं शतानि चत्वारि श्लोक ... ...।
... ... सम्वत् ३९६ पौष सुदि॥
... ...।

Fortunately among the paper MSS. newly collected, there is a copy of this work, which has saved from oblivion a great work by Aśvaghoṣa, the celebrated author of Buddhacarita Maháká vya, who has been described as the son of Suvarṇākṣī, and belonging to Sāketa. He is also described as a great poet and a great orator.

PALM LEAF MANUSCRIPT

IN

PRIVATE COLLECTIONS, NEPAL.

किरणतन्त्र । Place of deposit, Pundit Sūrya Caraṇa Rájopādhyāya (of Bengali extraction). 12 × 2 inches. Folia, 99 but leaves 1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9 are missing and many leaves have lost their page marks, pierced by 2 holes towards the left and right. Lines, 6 on a page. Ślokas, 2700 (calculating the whole). Character, Tenth Century Transitional character. Date N.S. 44 = 924 A.D. Verse. Incorrect. Appearance, old. Incomplete.

Last Col.	इति किरणाख्यमहातन्त्रे चतुःषष्ठिपटलः ॥ ० ॥ समाप्तञ्चेदं किरणाख्यं महातन्त्रम् समत्यधिकद्विसाहस्रमिति (?) ॥ ० ॥ सम्वत् ४४ (जैष्ठ्य) मासे लिखितमिदमिति ॥ शुभमस्तु ॥
Post Col.	श्रीभक्तपुराधिवासिनो भट्टपण्डिताचार्य्य श्रीउदयपालसोमस्य पुस्तकमिदम् । ग्रन्थप्रमाण सहस्र २ शत ७ ॥

The following is the table of contents :—

(The obverse page of this table has been effaced so that the entries cannot be fully read.)

Subjects.				Number of Paṭal.
पशुविचारणापटलः	...	...	...	×
आहारविहारपटलः	...	...	...	×
शिवविचारपटलः	...	...	...	×
शक्तिविचारपटलः	...	...	...	×
दीक्षाविचारपटलः	...	...	...	6.
मन्त्रशिवशक्तिविचारपटलः		...	...	×
तत्त्वविचारपटलः	...	...	...	× 9
शिवशक्तिविचारपटलः	...	...	...	10
ज्ञानभेदविचारपटलः	...	...	...	11
मन्त्रोद्धारविचारपटलः	...	...	...	12
लिङ्गार्च्चनविचारपटलः	...	...	...	14

Subjects.	Number of Paṭal.
अग्निकार्य्यविधिः	× (15)
अग्निकुण्डविचारः	(16)
गृहलक्षणद्वारलक्षणं	19
रजोमण्डलविधिः	20.
अष्टुलक्षणपटलः	×
अष्टुयागः	25
गणपतियागः	26
नवग्रहयागः	29
अंशभेदविचारः	30
नित्याचारविधिः	31
योगीश्व(र)	×
भिक्षाटनं	33
मृत्युञ्जययागः	34
अनध्यायपटलः	35
पवित्रारोहणविधिः	36
शिवा	36
गुरुपरीक्षा	38
शिवा	
शिवशिलाज्योतिर्लिङ्गेति चतुष्कविचारः ...	39
... ...	(40)
व्रतेश्वरयागः × चारविचारः	41
शुद्धशुद्धिविचारः	42
महापञ्चपातकादिप्रायश्चित्तविधिः	43
× × × ग प्रायश्चित्त पटलः	44
भोजनासनविधिः	45
पात्रशुद्धिः	46
नित्यहान्यादि प्रायश्चित्यः	× (47)
× × × ण विधिः	48
समयी (?) पुत्रकसाधकाचार्य्यवृत्तिः	49
साधनविधानपटलः	50
अव्यक्तलिङ्ग (लक्षणम्)	× (51)
व्यक्तलिङ्गलक्षणम्	52

Subjects.			Number of Paṭal.
व्यक्ताव्यक्तलिङ्गलक्षणम् पीठलक्षणञ्च	...	...	53
भूपरीक्षाशल्योद्धारश्च ...	...	...	54
न × × × क लक्षयोगपटलः	...	...	55
देवाधिवासनदेवप्रतिष्ठाविधिपटलः	...	...	56
वृषभप्रतिष्ठा	...	...	×
× × × नाद्धारपटलः ...	...	...	57
योगाभ्यासपटलः ...	...	...	58
उत्क्रान्तिपटल (?) ...	...	...	59
अन्त्येष्टिपटलः ...	...	...	60
× × × × विधिः ...	...	...	61
पञ्चब्रह्मोद्धारपटलः ...	...	...	62
लिङ्गोद्धारपटलः ...	...	...	63
मातृकायागपटलः ...	...	...	× (64)

इति किरणाख्य महातन्त्रस्य पटलपरिपाटिकालिखितम् स्मरणार्थं समाप्तम् ।

This is an interlocution between Garuḍa and Bhagaván Tripureśvara.

The 10th Paṭala begins :— गरुड़ उवाच,—

किमर्थं तानि वक्तीश कथं तेषां कियन्ति वा ।
के ते येषां महादेव सर्व्वमेतत् ब्रवीषि मे ॥

भगवान् उवाच,—

तानि वक्ति स मुक्त्यर्थं न मुक्तिः साधनादृते ।
साधनं तत्र संसिद्धम् तदर्थं तानि सोऽब्रवीत् ॥
सूक्ष्मानन्तरमेवेशम् शिवां चिन्त्य दशात्मकम् ।
ज्ञानमेकम् विभिद्यान्तु तेषां संख्यां ब्रवीम्यहम् ॥
कामिकं प्रणवाख्यस्य तद्धवाकस्य च योगजाम् ।
दीप्ताख्यस्यापरिचिन्त्या यत् कारणाख्यस्य कारणम् ॥
अर्च्चितं स शिवाख्यस्य दीप्तदीपस्य कीर्त्तितम् ।
सूक्ष्मं सूक्ष्मस्य कालस्य सहस्राख्यं मतम् मतम् ॥
सुप्रभम् पदमेस्य अस्तसंज्ञास्य (?) वांस्तया ।
एवम् प्राथमिकः प्रोक्तः पुनरन्यगुरुक्रमा ॥
प्रणवाख्यं तृकलाप्राप्तम् कामिकं त्रिकलोद्धरः ।
सुधा स्यात् योगजं तन्त्रम् भक्तसंज्ञं तव प्रभुः ॥

दीप्तरुद्रावचिन्त्यन्तु गोप्रतिश्च ततोऽम्बिका ।
कारणात् कारणं सर्व्वं भवप्राप्तात् प्रजापतिः ॥
अर्जितं सुशिवात् प्राप्त उमेश अच्युतः स्मृतः ।
ईषाः दीप्तः त्रिमूर्त्तिस्तु × × समाहुताशनः ॥
सूक्ष्मसूक्ष्मोद्भवः प्राप्तः तस्मात् प्राप्तः प्रभञ्जनः ।
कालसंज्ञासहस्राख्यं सोमोधर्म्मः ततः पुनः ॥
दशेषां सुप्रभम् तत्र विप्रहीशस्ततः शशी ।
अंशुमाचाम्बुसंज्ञन्तु प्राप्तोह्युग्रततो रविः ॥
एवमेतत् समाख्याता शिवभेदादशादृते ।
दशाष्टुसंख्ययाप्यन्यो रुद्रभेदः परोमतः ॥
दशाष्टुसंख्ययारुद्रान् पूर्व्वमुत्पाद्य बुद्धिमान् ।
शिवः तत्संख्यया चैव पुनः वक्ति मतानि तु ॥
रुद्रस्थानादिसंज्ञस्य वीजं यत् तेन भाषितम् ।
पारमेशम् महामन्त्रम् श्रीरूपेण प्रभाषितम् ॥
निश्वासं यत् दाशार्णस्य प्रोद्गीतं नाम शूलिना ।
मुखविम्बम् प्रशान्तस्य विन्दुसिद्धिमतम् मतम् ॥
शिवनिष्ठस्य सन्तानं सिंहसौम्यस्य चोदितान् ।
चन्द्रकाशमनन्तस्य भद्रं सर्व्वात्मनो मतः ॥
निधनस्य स्वयम्भूस्तान् विवसं तेजसःस्मृतम् ॥
रौरवम् ब्राह्मणो यस्य शिवाख्यस्य च मार्कुट ॥
इदं देव-पितृख्यातम् ललितं चलयस्य तु ।
अग्नियान् यच्च तद्व्योम्न शिवस्यापि पुनः परः ॥
एते जाता महाज्ञानैः शिवदेहात् पुनः शृणु ।
प्राप्ता स्थानादिसंज्ञा तु विजयं परमेश्वरः ॥
श्रीरूपात् परमेशस्तु सप्राप्तोह्यपणा मुनिः ।
दशत्तराच्च निश्वासं संप्राप्तशैवसम्भवा ॥
प्रोद्गीतं रुद्रसंज्ञास्य क चास्योमुनिसत्तमः ।
प्रशान्तात्मुखविम्बन्तु दधीचिर्नाम यो मुनिः ॥
विन्दुसंज्ञा च यत् सिद्धम् प्राप्तं चण्डोऽसुरगणः ।
शिवनिष्ठाच सन्तानं संप्राप्तः सांशयापरः ॥
नारसिंहम् ततः सौम्या(त्) नृसिंहं प्राप्तवान् मषत् ।
अनन्ता(त्) चन्द्रहासन्तु प्राप्त देवः परोहितः ॥
रुद्रसर्व्वात्मदेवात्तु वीरभद्रगणो महान् ।

स्वायम्भुवं तु निधनम् सः प्राप्तो पद्मसम्भवः ॥
विरसम् तेजसः प्राप्तः प्रजापालखगेश्वरः ।
रौरवम् ब्राह्मणेशानं (नात्) संप्राप्तोनन्दीकेश्वरः ॥
ईशानात् मुकुटां प्राप्तो महादेवो शिलाश्रयम् ।
किरणं देव पितृतः प्राप्तः सर्व्वर्तुको मुनिः ॥
आलयात् ललितं प्राप्तो रुद्रो भैरवरूपधृक् ।
आग्नेयाख्यमसङ्गात्तु संप्राप्तो हूतभक्षणः ॥
शिवाख्या स महाकालात् सौरभेदम् पराभयम् ।
रुद्रभेदा मया ख्यातम् विविधः क्षिप्तलक्षणः ॥
रुद्रभेद शिवभेद भेदान्योयस्तदुद्भवः ।
अतिसंक्षिप्तः विस्तीर्णो ऋषिदेवगणात्मजः ॥
कस्मात् ख्यातोऽत्र भेदश्च भेदोऽयं चित्तभेदनः ।
सर्व्वमेतत् प्रत्यर्थं श्रोतृणां विभेदतः ॥
अर्थभेदात् विभेदोयः तूपचारात् प्रकल्प्यते ।
फलभेदामकल्पात्र कल्पस्येदं यथायथम् ॥

इति किरणाख्ये तन्त्रे दशमः पटलः ।

गरुड़ उवाच,—

ज्ञानमेकं कथम् भिन्नम् न ज्ञातं तत् स्फुटं मया ।
एतत् ब्रूहि महादेव ज्ञानमूलम् यतोऽखिलम् ॥

भगवान् उवाच,—

एकं नादात्मकं ज्ञानं लौकिकैर्व्यास्थितं परम् ।
अश्विणो विन्दुवक्तृस्य गलाङ्गस्योमिति स्थितम् ॥
प्रभु श्रुतम् परम् ब्रह्म प्रोक्तो मन्त्राक्षरालयः ।
स्थितो व्यक्तः स वाग्रूपः पुनर्भिन्नस्तु खण्डशः ॥
नवखण्डात् ततश्चान्यम् षोड़शः स्वरसंज्ञकः ।
पञ्चक्षराण्यान्यत्र तु पञ्च पञ्चस्थितानि तु ॥
खण्डद्वयञ्च तु वर्णं शेषन्तु ज्ञात्मकम् परम् ।
एवम् ज्ञाय शतार्द्धात्मा सनादो ज्ञानशक्तिसः ॥
मातेव मातृका सैव संख्याज्ञानादिभेदतः ।
तर्ककाव्येतिहासस्था सर्व्वं व्याप्य व्यवस्थिता ॥
शिवज्ञानप्रभेदाच्च सेवका नामभेदतः ।
सिसिनी च यथा भिन्ना रुद्रभेदा परा सती ॥

तद्भेदा ध्यानभेदाश्च सज्जनैर्वर्थितः स्थितः ।
गद्यपद्यादिकथ्या ये ज्ञेया देशानुगाश्च ये ॥
बीजपिण्डकलाकूटावर्णमन्त्राश्च निर्गता ।
एवमस्य विशेषोऽयम् ज्ञानस्य ज्ञापया तव ॥
स सुतस्य तयाख्येया नाख्येया वृत्तिभेदनैः ।

इति किरणाख्ये तन्त्र एकादशमः पटलः ।

कोदण्डशास्त्र by दिलीप । Place of deposit, the same. 9 x 2 inches. Folia, 28. Lines, 5 on a page. Ślokas, 320. Character, Newári. Date ? Appearance, fresh. Verse. Incorrect. Complete.

It ends परविषयप्रयाणभूपतिर्यदि तु लाभ करोति दैवयोगतः ।
न हि हर(ति स) द्रव्य देवविप्रकुलजस्त्रीगुरुपण्डितेन चेत् ॥
हृदयनिश्चितदिक्पतिप्रयाणद्दिलासङ्गजयताप्यम् ।
हृदयनियुक्तमन्त्रजापवुद्धिविजयमाप्नोत्यचिरेण सत्ययोगात् ॥
यथोक्तमार्ज्जनिखिलप्रयोक्तृप्रयाण सर्व्वान् प्रकरोति युद्धे ।
अनेकशास्त्राण्यवलोक्य लेख्यशास्त्रं दमायुर्यशोवर्द्धनीयो ॥
संग्रामस्वप्नाशुभसूचकः शुभो अनिष्टदीप्यथहराशुभाश्च ।
शास्त्रावलोकं कुरुते नृपः सदा प्रयाणकाले परिचिन्तनीया ॥

इति श्रीभूभृत्दिलीपविरचिते कोदण्डशास्त्रे दिक्पालवंशपूजात्रयोदश अध्यायः षष्ठपरिच्छेदः समाप्त इति ।

It begins :— नमस्ते देवदेवेश शशाङ्ककृतशेखर ।
धनुःशास्त्रम् प्रवक्ष्यामि वाणवारणवेधने ॥
पुरा विद्याशिवेनोक्तं तत्प्रसादेन लभ्यते ।
नारायणः देवदेवेशः देवेशेन्द्रादिगणकिन्नरैः ॥
आदौ वाणगतिर्ज्ञेया द्वितीयं चापलक्षणम् ।
सन्धानञ्च तृतीयन्तु वेधनं तु चतुर्थकम् ॥
धनुश्छेदनम् पञ्च धनुषम् पञ्चलक्षणम् ।
पराङ्गस्फोटनञ्चैव स्वाङ्गवाणनिवारणम् ॥
मन्त्रविद्या दृष्टिमुष्टिपांशुविक्षेपणं तथा ।
भस्मरेखास्ततोर्द्ध्वं तु रणदीक्षामतः परम् ॥
अञ्जनं स्वात्मनेत्रात्तु द्रव्यमन्त्रसमायुतम् ।
षड्वर्ग्गस धनुषम् ध्वजागुणप्रकल्पयेत् ॥

Greater reliance is placed in this work on mantras and incantations, than in the skill in archery.

चाणक्यश्लोका। Place of deposit, the same. $12\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 23. Lines, 5 on a page. Ślokas, 400. Character, Newari. Date N.S. 484=1864 A.D. Appearance, old, worm-eaten. Verse. Correct. Complete.

It ends: –**माता शत्रु पिता वैरी**

The book is divided into two parts, Válа-Caṇakya and Bṛddha-Cáṇakya. Both begins with an invocation. Vála-Caṇakya has eight chapters and the Briddha-Caṇakya has six.

Bṛddha-Cánakya begins :—

प्रणम्य शङ्करं देवम् ब्रह्माणञ्च जगद्गुरुम्।
विष्णुं प्रणम्य शिरसा वक्ष्यामि शास्त्रमुत्तमम्॥
चाणक्येन स्वयं प्रोक्तम् नीतिसारसमुच्चयम्।
तदहं संप्रवक्ष्यामि नराणाम् बुद्धिवर्द्धनम्॥

Vála-Cánakya begins :—

प्रणम्य शिरसा विष्णुं त्रैलोक्याधिपतिं प्रभुम्।
नानाशास्त्रोद्धृतम् वक्ष्ये राजनीतिसमुच्चयम्॥
तदहं संप्रवक्ष्यामि नराणाम् हितकाम्यया।
येन विज्ञातमात्रेण मातेव हितकारिणी॥
मूलसूत्रं प्रवक्ष्यामि चाणक्येन तु भाषितम्।
येन विज्ञानमात्रेण सर्वज्ञत्वं हि जायते॥

Post Col. श्रेयोऽस्तु सम्वत् ४८४ ज्यैष्ठशुक्लद्वादश्यां तिथौ स्वातिनक्षत्रे वरीयान्-योगे, सोमवासरे सम्पूर्णं कृतम्। महाराजाधिराजपरमेश्वरपरम-भट्टारकविराजमानः अनेकप्रक्रियः श्रीश्रीश्रीजयार्ज्जुनदेवस्य कल्याण-विजयराज्ये तदा महामहत्तकश्रीजयशिवरामस्य वर्त्तमाने यादृशं पुस्तकम्॥

वृहज्जातक उपसंहाराध्याय। Place of deposit, the same. $12\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 49. Lines, 5 on a page. Ślokas, 900. Character, Newári. Date N.S. 473=1353 A.D. Appearance, old. Incorrect.

Col. इति कृतिराचार्य्यरचिते प्रश्नज्ञानं समाप्तः। श्रेयोऽस्तु सम्वत् ४७३ ज्यैष्ठशुक्लसप्तम्यां आदित्यवारे लिखितमिदम् पुस्तकम् समाप्तम् राजाधि ... ... श्रीश्रीजयराजदेवस्य विजयराज्ये, कृतिरियं विप्रश्रीविष्टि-दासस्य अत्यन्तभक्तियुक्तेन लिखितम्। लेखकः वज्राचार्य्यभिक्षुश्रीजय-भद्रस्य लिखितः।

The last chapter is Varāha Mihira's Praśnajñána. It contains 70 verses.

In leaf 44 A occurs the following Col.:—

इत्यवन्तिकाचार्य्यश्रीवराहमिरकृतौ वृहज्जातक उपसंहाराध्याय षड्विंशतितमः। समाप्तश्चेदम् वृहज्जातकम्।

कृत्यकल्पतरौ श्राद्धकाण्डम्। Place of deposit, the same. 11½×2 inches. Folia, 145 pierced by a hole. Lines, 5 on a page. Ślokas, 2,800. Character, Nágarí. Date V.=1133 Col. 1176 A.D. Appearance, old. Prose. Correct.

इति हृदयधरात्मजविरचिते कृत्यकल्पतरौ श्राद्धकाण्डम् समाप्तम्। इति शुभम् मङ्गलमहाश्रीः यादृशम् सम्वत् १२३३ वैशाखवदि सप्तदिने लिखितम्॥

The 1st leaf has corroded to the extent of nearly a half. But it contains :—

स श्रीलक्ष्मीधरोऽयं विरचयति सुधीः श्राद्धकाण्डम् चतुर्थं।

The author is well known as the minister of Govinda Candra Deva of Kanauj. He made an extensive compilation of Smṛti, of which the Kṛtyakalpataru is a part, and the present one is a part of Kṛtyakalpataru, called Śrāddha-kāṇḍā.

विश्वप्रकाशकोषः by **महेश्वरः।** Place of deposit, the same. 16½×½ inches. Folia, 81 pierced towards the left. Lines, 7 on a page. Ślokas, 2250. Character, mixed Bengali, and Newári. Date of composition Śaka 1033=1111 A.D. Date of copying N.S. 319, 1199 A.D. Appearance, old. Verse. Correct.

It begins :—

ॐ नमः सर्वज्ञाय।
स्तवीमहि महामोहक्लेशातङ्कभिषग्वरम्।
त्रैधातुकविधानज्ञं सर्वज्ञं दुःखहानये॥
कलाविलासान् मकरन्दविन्दु
मुद्रां विनिद्रे हृदयारविन्दे।
या कल्पयन्ति रमते कवीनाम्
देवीं नमस्यामि सरस्वतीं ताम्॥
कवीन्द्रकुमुदानन्दकन्दोद्गमसुधाकरम्।
वाचस्पतिमतिस्पर्द्धिशेमुषीचन्द्रिकोज्ज्वलम्॥
दुग्धक्षीराब्धिकल्लोलमालोल्लसियशःश्रियम्।

(१०७)

गुरुं वन्दे जगद्वन्द्यम् गुणरत्नैकरोहणम् ॥

श्रीसाहसाङ्कनृपते रनवद्यवैद्य
वैद्यान्तरङ्गपदमद्वयमेव बिभ्रत् ।
यश्चन्द्रचारुचरितो हरिचन्द्रनामा
स्वव्याख्यया चरकतन्त्रमलंचकार ॥

आसीदसीमवसुधाधिपवन्दनीये
तस्यान्वये सकलवैद्यकुलावतंसः ।
शक्रस्य दस्र इव गाधिपुराधिपस्य
श्रीकृष्ण इत्यमलकीर्त्तिलतावितानः ॥

संकल्पसम्मिलदनल्पविकल्पजल्पः
कल्पानलाकुलितवादिसहस्रसिन्धुः ।
तर्कत्रयत्रिनयनस्तनयो यदीयो
दामोदरः समभवत् भिषजाम् वरेण्यः ॥

तस्याभवत् सूनुरुदारवाचो
वाचस्पतिः श्रीललनाभिलाषी ।
सद्वैद्यवन्द्य(?)नलिनीदिनेशः
श्रीमल्लनः सत्कुमुदाकरेन्दुः ॥

यद्भ्रातृजः (स)कलवैद्यकतत्त्वरत्न
रत्नाकराश्रयमवाप्य च केशवोऽभूत् ।
कीर्त्तेर्निकेतनमनिन्द्यपदप्रमाणः
वाक्यप्रपञ्चरचनाचतुराननश्रीः ॥

कृष्णस्य तस्य वसतः स्मितपुण्डरीक-
षण्डातपत्रपरभागयशःपताकः ।
श्रीब्रह्म इत्यविकलात्ममुखारविन्दः
सोल्लासरसितरसार्द्रसरस्वतीकः (?) ॥

तस्यात्मजः सरसकैरवकान्तकीर्त्तिः
श्रीमान् महेश्वर इति प्रथितः कवीन्द्रः ।
निःशेषवाङ्मयमहार्णवपारदृश्वा
शब्दागमाम्बुरुहषण्डरविर्बभूव ॥

यः साहसाङ्कचरितादिमहाप्रबन्ध
निर्म्माणनिपुणगणागतगौरवश्रीः ।
यो वैद्यकत्रयसरोजसरोजबन्धुः
बन्धुः सताञ्च कविकैरवकाननेन्दुः ॥

इयं कृतिस्तस्य महेश्वरस्य
विदग्धसिन्धोः पुरुषोत्तमानाम् ।
देदीप्यतां हृत्कमलेषु नित्यम्
आकल्पमाकल्पितकौस्तुभश्रीः ॥
लब्धैः कथञ्चिदभिज्ञातसुवर्णकार-
लीलेन कोषशतरत्नधिशब्दरत्नैः ।
विश्वप्रकाश इति काञ्चनबन्धशोभाम्
बिभ्रत् मयात्र घटितो मुखखण्ड एषः ॥
फणीश्वरोदीरितशब्दकोष
रत्नाकरालोड़नलालितानाम् ।
सेव्यः कथं नैष सुवर्णशैलो
विश्वप्रकाशो विबुधाधिपानाम् ॥
भोगीन्द्रकात्यायनसाहसाङ्क-
वाचस्पतिव्याड़िपुरःसराणाम् ।
स विश्वरूपामलमङ्गलानाम्
शुभास्तु वोपलिभागुरीणाम् ॥
कोषावकाशत्प्रकटप्रभावः
सम्भावितानर्घगुणः स एषः ।
सम्पादयन्नैष्यति वाञ्छितार्थान्
कथं न चिन्तामणितां कवीनाम् ॥
आमित्रशैलचरमाचलमेकलाद्रि
कैलाशभूमिवलयात् यदिहास्ति किञ्चित् ।
एकत्र सम्भृतमगोचरशब्दरत्न
मालोक्यताम् तदखिलम् सुधियः कवीन्द्राः ॥
यद्यस्ति वाङ्मयमहार्णवमन्थनेच्छा
प्राप्तुं यदं फणिपतेः यदि कौतुकं वः ।
विश्वप्रकाशमनिशं तदिदं निषेव्य
सम्भाव्यताम् परमशाब्दिकशेखरश्रीः ॥
सताम् पुस्तकसम्भारभारमोक्तः कृतोमया ।
नामानुशासनमिदं सम्पूर्णं रचिताद्भुतम् ॥

It ends:— यदा पूर्वतया किञ्चित् नामात्र प्रतिभाति च ।
तत्तदन्विष्यताम् सद्भिः नामपारायणादिषु ॥

एतत् कवीन्द्रैरथ पण्डितेन्द्रैः
प्रयोगसम्बोधफलद्वयाप्तौ ।
येनापि कण्ठाभरणं कृतं तैः
सर्वज्ञता सुप्रणयीकृतेव ॥
स्थिरप्रचारैः परिकल्पिताभिः
शब्दार्थसम्बोधकथाप्रथाभिः ।
व्याख्याभिरप्राप्तमुदां प्रमोद-
माधातुमत्रैव परिश्रमो नः ॥
एतां कृतिं कृतधियः कृतकृत्यभाव-
मापादयन्तु सदयं सदयन्तु चेतः ।
नित्यं महेश्वरकवेः परिभावयन्तः
सन्तः परोन्नतिरता हि भवन्ति लोके ॥

इति सकलवैद्यराजचक्रमुक्ताशेख(र)स्य कविराजपरमेश्वरस्य गद्य-विद्यानिधेः श्रीमहेश्वरस्य कृतौ विश्वप्रकाशाभिधाने नानान्वयपरिच्छेदः द्वितीयः समाप्तः ।

रामानलव्योमरूपे शककालेऽभिलक्षिते ।
कोषं विश्वप्रकाशाख्यं निरमात महेश्वरः ॥

After this some writing has been rubbed out in rubric and the following entry is made :—

सम्वत् ३१९ वैशाखशुक्लचतुर्दश्यां लिखितम् ।

After this there is written in bad ink and in a bad later hand the verse षड्गुणाशक्तय and another verse of a similar nature.

In the same MS. there is a supplementary work called विश्वप्रकाशे शब्दभेदप्रकाशः by the same author in 13 leaves, which begins :—

प्रबोधमाधातुमशाब्दिकानाम्
कृपामुपेत्यापि सतां कवीनाम् ।
कृतो मया सम्यमवाप्य शब्द
भेदप्रकाशोऽखिलवाङ्मयाब्धेः ॥
प्रायो भवेत् यः प्रचुरः प्रयोगः
प्रमाणकोशाद्दरणप्रतीतः ।
रूपादिभेदेषु विलक्षणेषु
विचक्षणो निश्चिनुयात् तमेव ॥

जागर्त्ति यस्यैष मनःसरोजे
स एव शब्दार्थविगर्त्तनेषा ।
यः स्वप्रयोगार्पितकामचारः
परप्रयोगप्रसराङ्कुशश्च ॥
क्वचित् मात्राकृतो भेदः
क्वचित् वर्णकृतोऽत्र यः ।
क्वचिदर्थान्तरोल्लेखात्
शब्दानाम् रुचितः क्वचित् ॥
विद्यादगारमागारः
मया मापगामपि ॥

There is a 3rd MS. dated N.S. 262 in letter numerals. उत्तराभिनादित्य 1142 A.D. running through four leaves which ends with the words इति संग्रहश्लोका ।

The work is divided into Sections :—स्त्रीलिङ्ग, नपुंसकलिङ्ग – त्रिलिङ्ग-प्रकरणः The boards are illustrated with figures of Hindu Gods and Goddesses, 10 in number.

अष्टाङ्गसंहिता by वाभट । Place of deposit? $22\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 162 pierced by 2 holes. Lines, 6 on a page. Ślokas, 6800. Date? Character, Newári. Appearance, old. Verse. Correct.

Col. 111 B. इति वैद्यपतिसंघगुप्तस्य सूनोर्वाभट्टस्य कृतावष्टाङ्गसंहितायां कल्पस्थाने पञ्चमम् समाप्तम् ।

The leaves are marked on the left with letter numerals and on the right with Newári figures.

It begins :— रागादियोगात् सततानुषङ्गान्
अशेषकायप्रसृतानशेषान् ।
औत्सुक्यमोहारतिदान्तभावः
यो पूर्व्ववैद्याय नमस्तु तस्मै ॥
अथात आयुष्कामीयमध्यां व्याख्यास्यामः ।
इतिह आहुः आत्रेयादय महर्षयः
आयुष्कामयमानेन सर्व्वसुखसाधनम् ।
आयुर्विदोपदेशेषु विशषः परमादरः
बुद्धान्मृत्वायुषां वेदम् प्रजापतिमजिग्रहन् ॥

हरमेखलाटीका । Subbā Viṣṇun Prasād. Rājabhaṇḍari (Librarian). $12\frac{1}{2} \times 2$ inches. Folia, 297 pierced by a hole towards the left. Lines, 6 on a page. Ślokas, 6500. Character, Newári. Appearance, old. Prose. Incorrect. Date effaced.

It begins :— ॐ गणपतये नमः ।

निरवधि जगत् भावाभावोदय व्ययविभ्रमक्रम निरुपम क्रीड़ाशौण्डोप्य-खण्ड संस्थितिः ।

सततमपृथक्भोग्यभोगापराधरसात्मकम् कमपि दिशतादानम् देवो नरेन्दुविभूषणः ॥

व्यक्तार्थतः विदधतो हरमेखलायाः
शुद्धि स्वभावचलतो हरमेखलायाः ।
सन्तो यथा हरविराधभियोगतान्ताः
स्युः संशया विरहादपूरय गतान्ताः ॥
विद्यानिधेर्जगति सर्व्वगुरोर्द्विजेन्द्र-
चूड़ामणेः स्वयमनुग्रहतोधिगम्य ।
तद्वस्तु सुन्दरधियां स्मृतयो विकोषा
श्यानिविष्टमथ कोऽत्र ममाभिमानः ॥
पशुवदणो शैलसुश्राकवोललाश्रण्यविड़नित्र छाया ।
पशुपतेः शैलसुताकपोललावण्यद्विगुणितच्छाया ॥
वित्तइश्रपमह पुणरुत्तपुलइश्रा जश्रइ सहिलेहा ।
विस्मितप्रमथपुनरुक्तविलोकिता जयति शशिलेखा ॥

स्पष्टार्थः ।

Last Colophon :—महामायाप्रभावस्य निर्घस्टस्य पृथक् स्थितः ।
विषयाः सप्तमस्यैते परिच्छेदस्य कीर्त्तिताः ॥ १ ॥
हरमेखलाटीकासप्तमपरिच्छेदः ॥
कृत्वा सर्व्वसत्त्वानाम् प्रबोधार्थं शिष्याणाम् हितकाम्यया ।
पञ्चशताधिकसहस्राष्ट्ञ्च ग्रन्थस्य परिसंख्यया ॥
हरमेखलाटीका परिसमाप्तमिति ॥
यादृशं स्थितमादर्शे तादृशं लिखितं मया ।
यदि शुद्धमशुद्धं वा ममदोषो न दीयते ॥

यदत्तरं परिभ्रष्ट etc श्रेयोऽस्तु सम्वत् ? जैष्ठकृष्ण द्वितीया × × उत्तराषाढ़नक्षत्रे ब्रह्मयोगे आदित्यवासरे श्रीमद्राजाधिजराज परमेश्वरपरमभट्टारकपरोपकारजीमोहनः सकलरिपुराजकुमारामात्यसाम-

न्तादिरिपुजनमनोहारिणीकामिनीवैधव्यदीक्षागुरुः विपक्षराजसेनापति-योषिताश्रुजलप्रवाहप्रक्षालितपादपङ्कजो संशोभितसकलविद्यानिधान-विदग्धवनितारतिविलासिनीकामिनीकन्दर्पमालतिमधुकरः दुःखिजन-कल्पतरुः परमधार्म्मिकः मर्य्यादामहोदधिः सकलभूपालपरम्परा-परिणमितशिखाप्रसूनसन्धूपितपादारविन्द अरिमत्तकुञ्जरदमनगजाङ्कुशः अतुलवलभुजविक्रमरिपुदलदलनप्रतिज्ञापुरणीकभीमः नयविनयधैर्य्य-वीर्य्योदारविविधगुणालङ्कृतसमस्तप्रक्रियाविराजमान स्तयनः।

कुमान्ततः स महीपतिःकृतयुगालङ्कारभूतोगतो
उत्क्षिप्तम् सह कौशिकस्य पुलकैसन्नामितं मस्तकं।
भूपानाम् जनकस्य संशयधिया सार्द्धं ततोस्खालितम्॥
सेतुर्येन महोदधौ विरचितः क्वासौ दशास्यान्तकः
वेदे हि वचसा समज्ञ सहसा कृष्टं ततो भार्गवः॥
प्रोदाहं कृतिकल्करेण च समं तद्भग्नमैशं धनुः।
अन्ये चापि युधिष्ठिरप्रभृतयो यावत् भवान भूपतिः॥
माहेश्वरो दशग्रीवः क्षुद्राश्चान्ये महीभूजः।
पिनाकारोपणं शुल्कम् हा सीते किमु × ×॥
× × × × × × ×।

स्वस्ति शास्त्राशास्त्रसङ्गीतादिसकलविद्यापारङ्गमहाराजाधिराजनेपा-लेश्वरः विदग्धचूड़ामणि सकलराजचक्राधिपति × × श्रीश्रीराजराजेन्द्र-कवीन्द्रजयप्रतापमल्लभट्टारकदेवस्य हरमेखलापुस्तकमिति। शुभम्॥

The MS. was written under the order of Pratāpa Malla Deva of Katmundu, who reigned by the middle of the 17th century. Since then it changed hands, and now it belongs to the Librarian, who bought it about 15 years ago. It struck him at the time of purchase that the date on leaf 296A had been obliterated. In examining the MS. I found that the last two leaves of the MS. were glued together and 296 appeared as the last leaf. When the leaves were separated, Jaya Pratāpa's praśasti was made visible as given in the Post Col. Statement. Somebody seems to have stolen the Royal MS., obliterated the date and glued together the Prashasti to escape detection.

The wooden boards of the MS. are covered in the Nepalese fashion with beautiful workmanship on copper gilt.

The work Haramekhalā was written entirely in Prākrita verse. It was composed at Bhillamāla in Gujerát.

Leaf 2 B. तस्स निएत्यादि । तस्य निजजीवदयितशिष्यः श्रीभिल्लमालपुरनिलयः ।
माघम ... ... ज्जिरकुलकलङ्गोमाघको नाम ।
तस्य शिष्यः माहुको नाम निजजीवितप्रियत्वेन गुरुवल्लभप्रतिपादनपरेण
आत्मना शिष्यगुणसम्पत्तिः प्रतिपादिता । उत्कृष्टदेशवत्वेन अभिजन-
शुद्धिः माघमहाकविकुञ्जरस्य कुलकलभत्वेन कवित्वान्वयः । (९) ते
पानुहुश्च इत्यादि । तेन अनुभूतप्रत्ययप्रसन्नबहुयोगरत्ननिर्म्मितं हरमे-
खलेति नाम्ना योगमाला निशामयता ॥

The author's Guru belonged to the Mūla Sri Vaṃśa, and his name was Durjaybhaṭa.

The author devotes five verses to the glorification of his Guru. The author belonged to the same family as Māgha, the great poet, and to the same city, which is named either Śrīmāla or Bhilla Māla.

In the present MS. the Pratikas only of the Prākṛt verses are given with a Chāyā (or Sanskrit translation) of it, and a commentary explaining the salient points.

The work is complete in 7 Paricchedas. It is a work on Hindu Medicine.

तत्त्वसद्भावतन्त्र. Proprietor अश्विनीकुमार राजोपाध्याय of भक्तग्राम । 22×2 inches. Folia, 186 pierced by two holes. Lines, 5 on a page. S'lokas, 6500. Character, Newári. Date N.S. 217 = 1097 A.D. Appearance, old. Verse. Incorrect.

It ends :— परीक्षा यत्नतः कृत्वा अनेकैस्तु प्रकारकम् ।
अभिषेकं ततो दत्वा श्रावयेत् दापयेदथ ॥
अन्यथा भवभेदाय इति शास्त्रस्य निश्चयः ।
एतच्छास्त्रवरं देवि न देयं यस्य कस्यचित् ॥

इति भैरवस्रोतसि महातन्त्रे विद्यापीठे सप्तकोटिप्रमाणे श्रीतत्त्वसद्भावे आत्मा-चाराधि[का]रोनामाष्टविंशतिमः पटल ॥ इति भैरवस्रोतसि ... ... सर्व्वतत्त्वशास्त्र-विनिर्णये सप्तकोटिप्रमाणे श्रीतत्त्वसद्भावे पुस्तकं समाप्तम् ॥ इति ।

श्रेयोऽस्तु । द्विशते सम्वत्सरे तीते सप्तदशप्रपूरितः ।
फाल्गुणस्य शुक्लस्य उत्तमेषु त्रयोदशी ॥
तारका पूर्व्वफल्गुण्यां शुक्रग्रहसुशोभने ।
सुमुहूर्त्ते पूज्यसत्कारे सिद्धिहेतुवरार्चिना ॥

श्रीनेपालस्य विजयराज्ये महा श्रीहर्षदेवराजेषु । लेखकः श्रीपशुपतिस्थानासन्नो गोवर्द्धनाङ्कितः ।

15

एतत् संयोगयुक्तं तु श्रीमान् तत्त्वमहद्भुतम् ।
अप्रचारमहातन्त्रम् गुणाढ्यम् सारमुत्तमम् ॥
रहस्यम् गोपनीयञ्च दक्षिणवक्त्रनिर्गतम् ।
अतिगुह्यमिदं तन्त्रम् श्रीमान् तत्त्वसद्भावमुत्तमम् ॥

चूडामणिविषयश्रेष्ठः फणाङ्कनामम् श्रीलमुकृतगुणगणेन विभूतिलोकम् तस्यापि यः गुण अनेक अलङ्कृतं । चिरपुनर्जन्मनिवर्त्तहेतुकम् आचार्य्यमूर्त्तिगुणअलङ्कृतम् श्रीजयाकरनामलब्धम् सर्व्वमगोत्रसकलसत्त्व उत्तारणार्थम् कारणम् । × × × ॥

It begins :— ज्योतिष्कशिखरे रम्ये नानाधातुर्विचित्रिते ।
नानाद्रुमलताकीर्णे नानाऋषि समाकुले ॥
सिद्धविद्याधराकीर्णे गणप्रमथसेविते ।

The interlocutors are भैरव and देवी. The tantra belongs to the Dakṣiṇāmnāya, *i.e.*, according to the Tāntrika ideas, it was pronounced by Śiva, from that mouth of his, which faces the south.

It is called Bhairava Srotas, because Bhairava is the speaker and his speech began after he had snatched away the topmost head of Brahmā and put it above his four heads. It is called Vidypāṭṭha because it treats of the goddess Sundarī. It is called सप्तकोटीप्रमाण, because it is supposed to contain 70 millions of ślokas or syllables. Mahadeva says (leaf 2 A) :—

I have told you all about the Tantras, sacrifices, worship, the different Rudras, etc., in other Tantras, as Vāma, Dakṣiṇa, Jāmalas. Now I will tell you about Jnāna.

न तेषां कथितं ज्ञानं चित्तवृत्तिरपेक्षया ।
ये चास्य चार्थिनो देवि तत्तथा कथितं मया ॥
मुद्रमण्डलमन्त्रैश्च कष्टयोगास्तथा परे ।
रेचकैः पूरकैः ध्यानैः सोपायैः बहुभिः प्रिये ॥
भ्रामिता कर्णविस्तारैः न ज्ञानं कथितं मया ।
सर्व्वोपायकरं ज्ञानं सद्यः प्रत्ययसंयुतम् ॥
योगिनीहृदयानन्दं पारम्पर्य्यक्रमागतम् ।
कथयामि समासेन त्वत्प्रीत्यासुरनायिके ॥

वोधिसत्त्वभूमिः । Proprietor Ratnavilása Gubhāju of Kātmāndu. $22 \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 174 with many leaves missing and many burnt, pierced by two holes. Lines, 5 on a page. Ślokas, 6000. Character, ornamental Newári. Date ? Appearance, old. Prose. Incorrect.

बोधिसत्त्वभूमो आधारनिष्ठयोगस्थाने प्रतिष्ठापटलः समाप्तम् । समाप्ता बोधिसत्त्वभूमिः ।

One of the boards is illustrated with 9 figures, 5 Bodhisatvas, and 4 Tārās. It is one of the Vaipulya Sūtras of the Mahāyāna school.

भावार्थदीपनीनाम्नी श्रीमद्भागवतटीका Proprietor. नन्दिकेश्वरस्य पौत्र (हाड़िगां) Maithila character.

2 हरिवंश. Proprietor the same, in Newári character.

3 Smṛti Sāra by M. M. Harinātha (Proprietor अश्विनीकुमार राजोपाध्याय) विवादपदानाम् व्यवहारपदानाञ्च विवेचनं समाप्तम् सम्वत् ३०१ फाल्गुण सुदि । अष्टम्यां चन्द्रे रत्नपुरतपासन्नगु ऐहियारिग्रामे महाराजाधिराज श्रीमद्रूपनारायण भुज्यमानायां तीरभूक्तौ ठाकुर श्रीप्राणपतिना लिखितमिदं पुस्तकमिति ॥

4 कतिपयधातवः in Maithila character, very dilapidated. Proprietor the same.

It begins :—

विदधातुपदं पुसां श्रोतुकामाय सदा
मानसे च्छितलाभाय शुद्धवर्णा सरस्वती ।
शिशूनामल्पबुद्धीनाम् झटिति × × ×
क्रियते शब्दमालैषा गङ्गाधरेणधीमता
यथैव मालतीमाला ध्रियते शिरसासदा तथैव × × ।

पारमेश्वरीमततन्त्र । The same Proprietor. 12 x 2 inches. Folia, 122 pierced by a hole towards the left. Lines, 4 on a page. Ṡlokas 1800. Character, Nāgara. Date ? Appearance, old, worm-eaten, dilapidated. Verse. Correct.

It contains 2 works, one ending in leaf 91 A, and the other in 127 A, the last Col. of the first is :—

इति श्रीपारमेश्वरीमते नवकोटिसंहितायां अघोरानिर्णयः नाम पटलः १७ ।

And the last Col. of the second is :—

इति सप्तकोटिप्रमाणे महातन्त्रे गतिनीद्यासम्बरे योगिनिडामरे भैरवे नक्षत्रमेलापके त्रिपुरापटलः । इति सम्पूर्णं मेरुभट्टारकम् ॥

It is suspected that this is the original Merutantra, to which much has been subsequently added.

Post Col. सत्पुरुषमुकुटरत्नो हरिमल्लकार्य्यकृतयत्न खा × × खलप्रवेशो निजकुलचूड़ामणि जयतिः ॥

दानवाक्यावली by चण्डेश्वर The same Prop. Maithila character. लसं 139 कार्त्तिकवदि [दि] न कुजे। इति सप्रक्रियः सन्धिविग्रहिकः ठक्कुर श्रीवीरेश्वरात्मज सान्धिविग्रहिकः ठक्कुर श्रीचण्डेश्वरकृता दानवाक्यावली समाप्ता।

द्रव्यविनिर्णयो नाम निघण्टुः in Newári Character. (The same Prop.)

इति श्रीनामसंग्रहे द्रव्यविनिर्णयो नाम निर्घण्टुः समाप्तमिति।

विभाति राजा रघुवंश श्रीश्री जयप्राणमल्लदेवस्य विजयराज्ये। सम्वत् ६५८ प्रथममास शुक्लएकादशी शुभम्॥

The Sanskrit is accompanied with a Newári Commentary.

कुब्जिकामतलघुटिप्पनी। In Newári. Prop. the same.

Last Col. इति श्रीकुब्जिकामते लघुटिप्पन्यां पञ्चविंशतिपटलः समाप्तः।
इति श्रीआगमावतार समाप्तः। सम्वत् ५०५।

A राघवपाण्डवीय। Newári character. Dated N.S. 677. Prop. the same.

Post Col. इति श्रीहलधरसौप्रसूतकादम्बकुलतिलकचक्रवर्त्ती वीरश्रीकामदेवप्रोत्साहितकविराजपण्डितविरचिते राघवपाण्डवीये महाकाव्ये रावणदुर्य्योधनोल्लासितरामचन्द्रयुधिष्ठिराभिषेकः नाम त्रयोदशः सर्गः समाप्तश्चराघवपाण्डवीयम्।

B. प्रबोधचन्द्रोदय Newári Character N.S. 677.

A श्रीमद्भागवतम् – (चतुर्थस्कन्ध) in Maithil. Dated लसं ३०६ जैष्ठसुदि पञ्चम्यां शुक्रे २तद्दिने लिखितमिदम्।

B. ,, दशमस्कन्ध in Maithil.

A palm-leaf MS. of Šiva Šāstra without a name.

विष्णुपूजाकल्पलता Already noticed.

Date लसं 347. चित्रसुदि।

सारदातिलक Prop. the same, old, dilapidated, worm-eaten. Character, Newári. Date ?

It has neither beginning, nor end.

PAPER MANUSCRIPTS

IN THE DURBAR LIBRARY, NEPAL.

III. 233. कालानलतन्त्र । $14\frac{1}{2} \times 4$ inches. Folia, 71. Lines, 9 on a page. Slokas, 1900. Date? Character, Newári. Appearance, old. Verse. Incorrect.

The MS. is written in many different hands. The interlocutors are generally Nārada and Nīlalohita.

Last Col. इति नीललोहितीये कालानलतन्त्रे श्रीसिद्धिलक्ष्म्याः सहस्रनामस्तोत्र-
कथनं नाम पञ्चविंशतितमपटलं समाप्तम् ॥

In leaf 52 A. After the end of the 2nd Col. the date is given as N.S. 857, but has been scored through.

III. 246 A. दत्तात्रेयतन्त्रम् । 14×7 inches. Folia, 19. Lines, 11 on a page. Slokas, 310. Date? Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

श्रीदत्तात्रेय उवाच ।
कैलासशिखरासीनं देवदेवं महेश्वरं ।
दत्तात्रेय परिपृच्छति शङ्करं लोकशङ्करम् ॥
कृताञ्जलिपुटो भूत्वा प्रच्छते भक्तिवत्स × ।
भक्तानाञ्च हितार्थाय कल्पतन्त्रञ्च कथ्यते ॥
कतो सिद्धिमहाकल्पं तन्त्रविद्याविधानकम् ।
कथयन्तो महादेव देवदेवो महेश्वरः ॥
सन्ति नानाविधा लोके यन्त्रमन्त्राभिचारिका ।
आगमोक्ता पुराणोक्ता वेदोक्ता डामरे तथा ॥
ऊर्द्धशामादितन्त्रे च कालचण्डीश्वरे मते ।
रावणतन्त्रं च उड्डीशं धारातन्त्रं भूतेश्वरे ॥ इत्यादि ।

End. [illegible] पुष्प[illegible] हरेत् ।
सम्पूर्णं पाठयेत् [illegible] न हि ॥

अथ व्याघ्रभयनिवारणम् ॥

गृहीत्वा शुभनक्षत्रे धत्तूरमूलकं तथा ।
धारयेद्दक्षिणे बाहौ व्याघ्रबाधाभयं न हि ॥
गृहीत्वा शुभनक्षत्रे अपामार्गस्य मूलकं ।
धारयेद्दक्षिणे कर्णे वृश्चिकभयनाशनम् ॥

अथाग्निभयनिवारणम् ।

उत्तरस्यां च दिग्भागे मरीचो नाम राक्षसः ।
तस्य मूत्रपुरीषाभ्यां हतस्त्वं भो भव स्वाहा ॥
अनेन मन्त्रेण सप्तजलाञ्जलि अग्निमध्ये जलं निक्षिपेत् अग्निः शाम्यति ।
गृहीत्वा रविवारे तु श्वेतकर्वरिमूलकम् ।
धारयेद्दक्षिणं हस्ते अग्निबाधाभयं न हि ॥

Colophon. इति श्रीदत्तात्रेयतन्त्रे ईश्वरदत्तात्रेयसंवादे सिंहव्याघ्रादिनिवारणं नाम द्वाविंशतिमः पटलः ॥

विषयः । इति दत्तात्रेयतन्त्रे ईश्वरदत्तात्रेयसंवादे प्रथमः पटलः ।

,,	,,	मारणं नाम (२ यः)
,,	,,	मोहनं नाम (३ यः)
,,	,,	स्तम्भनं नाम ४ र्थः)
,,	,,	विद्वेषणं नाम (५ मः)
,,	,,	उच्चाटनं नाम (६)
,,	,,	वशीकरणं नाम (७)
,,	,,	स्त्रीवशीकरणं नाम (८)
,,	,,	राज्यवश्यं नाम (९)
,,	,,	आकर्षणं नाम (१०)
,,	,,	इन्द्रजालकौतुकदर्शनं (११)
,,	,,	यक्षिणीसाधनं नाम (१२)
,,	,,	रसायनं नाम त्रयोदशः (१३)
,,	,,	कालज्ञानम् (१४)
,,	,,	अनाहारं नाम (१५)
,,	,,	आहारं नाम षोड़शः (१६)
,,	,,	निधिदर्शनं नाम (१७)
,,	,,	वन्ध्यापुत्रकरणं नाम (१८)
,,	,,	एकोनविंशतिकः पटलः । (१९)

The Colophons to Chapters 20 and 21 are missing.

इति दत्तात्रेयतन्त्रे ईश्वरदत्तात्रेयसंवादे सिंहव्याघ्रादिनिवारणं नाम द्वाविंशतिमः पटलः ॥

III. 246 B. भूतडामरतन्त्रम् । $14\frac{1}{2} \times 7$ inches. Folia, 39. Lines, 9 on a page. Ślokas, 460. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । ॐ नमः शिवाय ।

क्रोधाधिपं नमस्कृत्य व्योमवक्त्रं सुरान्तकम् ।
अभेद्यभेदकं स्तौमि भूतडामरनामकम् ॥
त्रैलोक्याधिपतिं चैव सुरलोकनमस्कृतम् ।
उन्मत्तभैरवं नत्वा पृच्छत्युन्मत्तभैरवी ॥

उन्मत्तभैरव्युवाच ।

कथं यक्षाप्सरोनागाः किन्नराः प्रमथादयः ।
जम्बुद्वीपे कलौ सिद्धिं यदीच्छेद्वा वराङ्गनाः ॥
ये तु पापरता मिथ्यावादिनः शीलवर्ज्जिताः ।
दाम्भिका ये नरास्तेभ्यः साहाय्यं कुरु सुव्रतिन् ॥
केनोपायेन नश्यन्ति कलौ दुष्टा धराश्रयः ॥ ?
लभ्यन्ते सिद्धयः सर्व्वा मोक्षपद्धतयः शुभा ।
सिद्धयोऽप्यणिमाद्याश्च महापातकराशयः ॥ इत्यादि ॥

End. न मृतेऽपि त्वया देयो मृते स्त्रीयाद्गरीयसे ।
+ + + + + ।
सालस्ये दुर्ज्जने दुष्टे गुरुभक्तिविवर्जिते ॥
अन्यथावादिने ज्ञानं यत्सुरैरपि दुर्लभम् ।
अन्यथा क्रोधवज्रेण विनाशो भविता तव ॥
उन्मत्तभैरवः प्राह भैरवं सिद्धिपद्धतिं ।
तन्त्रचूड़ामणौ दिव्यतन्त्रेऽस्मिन् भूतडामरे ॥

Colophon. इति भूतडामरे महातन्त्रे यक्षसिद्धिसाधनविधिः पञ्चदशः पटलः समाप्तः । शुभमस्तु ।

श्रीउन्मत्तभैरवेश्वराय नमः ॥

विषयः । इति भूतडामरे महातन्त्रराजे प्रथमः पटलः । (१)
" " द्वितीयः पटलः । (२)
" " सुन्दरीसाधनविधिः । (३)
" " पिशाचिनीचेटिकामन्त्रसाधनविधिः । (४)
" " कात्यायनीसाधनविधिः । (५)
" " षष्ठः पटलः । (६)
" " देवतासाधनविधिः । (७)
" " भूतिनीसाधनविधिः । (८)
" " स्वर्णवत्याः साधनम् । (९)
" " अप्सरःसाधनम् । (१०)
" " यक्षिणीसाधनविधिः । (११)
" " नागिनीसाधनविधिः । (१२)
" " किन्नरीसाधनविधिः । (१३)
" " मण्डलविधिः । (१४)
" " यक्षसिद्धिसाधनविधिः । (१५)

III. 246 C. आकाशभैरवकल्पः । 15 × 7 inches. Folia, 84. Lines, 11 on a page. Ślokas, 2000. Date? Character, Nāgara. Appearance, new. Correct. Verse.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । हरिः ॐ ।
गुरुं गणपतिं देवीं भैरवं शरभेश्वरम् ।
नमस्कृत्य प्रवक्ष्यामि मन्त्रशास्त्रं विभूतये ॥
साङ्गं सलक्षणं सर्वं वेदसारमभीप्सुदं ।
ज्ञानदं जीवजन्तूनां साधकानां सुखावहं ॥
श्री देव्युवाच ।
श्रीशिवेशानन्तदेवेश श्रीनाथ जगतां पते ।
श्रीकालगलचिद्रूप श्रीमते भवते नमः ॥
अन्यथा शरणं नास्ति त्वमेव शरणं मम ।
तस्मात् कारुण्यभावेन रक्ष रक्ष महेश्वर ॥
यद्गुह्यं परमं लोके यच्छास्त्रमखिलप्रदम् ।
यद्धितं साधकेन्द्राणां तद्वदस्व दयानिधे ॥ इत्यादि ।

End. आदिक्षान्तार्णमन्त्रप्रभवबहुकुलाकारशास्त्रोक्तमार्गं ।
शर्वाग्न्यादिस्थतत्त्वप्रसवलयकरं भैरवं ब्रह्मकल्पम् ॥

रम्यं मैत्री समीक्षा स्वमतिविभवतो निर्णयं त्वात्मबोधं ।
कर्णे शिष्यस्य कस्यापि च दृढमनसोऽल्पबुद्धे रहस्यम् ॥

Colophon. इति श्रीआकाशभैरवकल्पे प्रत्यक्षसिद्धिप्रदे उमामहेश्वरसंवादे ब्रह्मकल्प भैरवं समाप्तम् ॥ शुभम् ।

विषयः । इत्याकाशभैरवकल्पे प्रत्यक्षसिद्धिप्रदे उमामहेश्वरसंवादे उत्साहप्रक्रमो नाम प्रथमोऽध्यायः (१)
" " यजनविधिर्नाम । (२)
" " उत्साहयजनं । (३)
" " उत्साहाभिषेकविधिः । (४)
" " मन्त्रप्रन्त्रयक्रमो नाम । (५)
" " चित्रमालामन्त्रं नाम । (६)
" " वश्याकर्षणप्रयोगो नाम । (७)
" " मोहनद्रावकप्रयोगो नाम । (८)
" " स्तम्भविद्वेषप्रयोगो नाम । (९)
" " उच्चाटननिग्रहप्रयोगो नाम । (१०)
" " भोगप्रदो नाम । (११)
" " आशुतार्क्षविधिः । (१२)
" " आशुगारुड़प्रयोगो नाम । (१३)
" " आशुगारुड़प्रयोगो नाम । (१४)
" " शिष्याचारविधिर्नाम । (१५)
" " शरभसालुवपक्षिराजकल्पम् । (१६)
" " शरभेशाष्टकस्तोत्रं नाम । (१७)
" " " अष्टादशोऽध्यायः । (१८)
" " " एकोनविंशोऽध्यायः । (१९)
" " " विंशोऽध्यायः । (२०)
" " " एकत्रिंशोऽध्यायः । (२१)
" " रक्षाभिषेकविधिर्नाम । (२२)
" " बलिविधानं नाम । (२३)
" " " चतुर्विंशोऽध्यायः । (३४)
" " मायाप्रोगविधिः । (२५)
" " आचारविधिर्नाम । (२६)
" " मातृकावर्णनं नाम । (२७)

16

इत्याकाशभैरवकल्पे प्रत्यक्षसिद्धिप्रदे उमामहेश्वरसंवादे भद्रकालीविधिः । (२८)

,, ,, औषधविधिः । (२९)

,, ,, शूलिनीदुर्गाकल्पनं । (३०)

,, ,, शूलिनीविधिर्नाम । (३१)

,, ,, वीरभद्रकल्पः । (३२)

,, ,, जगत्क्षोभणमालामन्त्रं नाम ।(३३)

,, ,, ,, चतुस्त्रिंशोऽध्यायः । (३४)

,, ,, बलिविधिर्नाम । (३५)

,, ,, त्रपाविधिर्नाम । (३६)

,, ,, भैरवविधिः । (३७)

,, ,, दिक्पालविधिर्नाम । (३८)

,, ,, व्याधिकल्पनं नाम । (३९)

,, ,, मृत्युविधिर्नाम । (४०)

,, ,, शरभकवचं नाम । (४१)

,, ,, मन्मथविधिः । (४२)

,, ,, चामुण्डाविधिः । (४३)

,, ,, मोहिनीविधिः । (४४)

,, ,, द्राविणीविधिः । (४५)

,, ,, शब्दाकर्षणीप्रयोगो नाम । (४६)

,, ,, भाषासरस्वतीप्रयोगो नाम । (४७)

,, ,, महालक्ष्मीप्रयोगो नाम । (४८)

,, ,, मायाविधिर्नाम । (४९)

,, ,, पुलिन्दीनिविधिर्नाम । (५०)

,, ,, महाशान्तविधिर्नाम । (५१)

,, ,, संक्षोभिणीविधिर्नाम । (५२)

,, ,, धूमवतीविधिर्नाम । (५३)

,, ,, धूमावतीप्रयोगो नाम । (५४)

,, ,, ,, (६५)

,, ,, चित्रविद्याविधिर्नाम । (५६)

,, ,, देशिकस्तोत्रं नाम । (५७)

,, ,, दुःस्वप्ननाशनमन्त्रविधिः । (५८)

,, ,, पाशविमोचनं नाम । (५९)

,, ,, गणपतिविधिर्नाम । (६०)

इत्याकाशभैरवकल्पे प्रत्यक्षसिद्धिप्रदे उमामहेश्वरसंवादे श्रौषधमन्त्रविधिर्नाम । (६१)

,, ,, शूलिनीविधिर्नाम । (६२)

,, ,, कालमन्त्रविधिर्नाम । (६३)

,, ,, षण्मुखमन्त्रविधिर्नाम । (६४)

,, ,, भैरवविधिर्नाम । (६५)

,, ,, त्वरिताविधिर्नाम । (६६)

,, ,, वीरभद्रविधिर्नाम । (६७)

,, ,, वड़वानलभैरवविधिः । (६८)

,, ,, ब्राह्मीविधिर्नाम । (६९)

,, ,, माहेश्वरीविधिर्नाम । (७०)

,, ,, कौमारीविधिर्नाम । (७१)

,, ,, वैष्णवीमन्त्रविधिः । (७२)

,, ,, वाराहीमन्त्रविधिः । (७३)

,, ,, नारसिंहीविधिः । (७४)

,, ,, इन्द्राणीविधिः । (७५)

,, ,, चामुण्डाविधिः । (७६)

,, ,, भुजङ्गप्रयातनाम । (७७)

,, ,, द्वारभहृदयं नाम । (७८)

,, ,, शरभाष्टोत्तरशतं नाम । (७८)

III. 246 D. विज्ञानभैरवम् रुद्रयामलीयम् । $14 \times 6\frac{1}{2}$ inches. Folia, 8. Lines, 9 on a page. Ślokas, 180. Character, Nāgara. Date? Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः । ॐ श्रीदेव्युवाच ॥

श्रुतं देव मया सर्वं रुद्रयामलसम्भवं ।
त्रिकभेदमशेषेण सारासारविभागशः ॥
अद्यापि न निवृत्तो मे संशयः परमेश्वर ।
किं रूपं तत्त्वतो देव शब्दराशिकलामयं ॥
किं नवात्मकभेदेन भैरवे भैरवाकृतौ ।
त्रिशिरोभेदभिन्नं वा किंवा शक्तित्रयात्मकम् ॥
नादविन्दुमयं वापि किं चन्द्रार्द्धनिरोधिकाः ।
चक्रारूढमनच्कं वा किंवा शक्तित्रयात्मकं ॥
परापरायाः सकलमपरायाश्च वा पुनः । इत्यादि ।

End. सर्व्वशक्तिप्रभेदानां हृदयं ज्ञातमद्य च ।
इत्युक्ता नन्दिता देवी कण्ठे लग्ना शिवस्य तु ॥

Colophon. इति श्रीरुद्रयामले ज्ञानभैरवं सम्पूर्णम् ॥

III. 246 E. रुद्रयामलतन्त्रम् । 15×7 inches. Folia, 33. The first two leaves are missing. Lines, 9 on a page. Ślokas, 800. Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।
श्रीभैरव उवाच ।
इदानीं शृणु देवेशि पुरश्चर्य्याविधिक्रमः ।
यं विधाय महा‍ ्या मन्त्रः सिद्धिमुपैष्यति ॥
शुभेऽह्नि गत्वादौ श्मशानं साधकोत्तमः ।
गुरुं ध्यात्वा हृदम्भोजे देवीं ध्यात्वा च तन्मयीं ॥
जप्त्वा वीजत्रयं कूटं विधिवत् साधकेश्वरि ।
गुरवे चैव देव्यै च समर्प्य जपमादरात् ॥ इत्यादि ।

End. अदातव्यमभक्ताय कुचेलाय दुरात्मने ।
धूर्त्ताय बुद्धिहीनाय दीक्षाहीनाय पार्व्वति ॥
अकुलाय निन्दकाय हीनाय गुरुश्रद्धया ।
स्वपुत्रायापि तन्त्रं च दत्त्वा कुष्ठी भवेत्कलौ ॥
इदं रहस्यं परमं भक्त्या तव मयोदितं ।
सर्व्वस्वं मे शिवे तन्त्रं गोपनीयं स्वयोनिवत् ॥

Colophon. इति श्रीरुद्रयामलतन्त्रे त्रिकूटारहस्ये मुक्तिसाधनकवचाख्यानं नाम द्वात्रिंशः पटलः ।
समाप्तोऽयं श्रीत्रिकूटारहस्याख्यस्तन्त्रराजकः ।
श्रीषोड़शाख्यर्य्या महात्रिपुरसुन्दर्य्यां इति शिवम् ।

विषयः । इति श्रीरुद्रयामलतन्त्रे त्रिकूटारहस्ये पुरश्चर्य्याविधिर्नाम तृतीयः पटलः (३) ।
,, त्रिकूटारहस्ये (४) ।
,, त्रिकूटारहस्ये (५) ।
,, षष्ठः पटलः (६) ।
,, सप्तमः पटलः (७) ।
,, अष्टमः पटलः (८) ।

इति श्रीरुद्रयामले तन्त्रे त्रिकूटारहस्ये पुरश्चर्याविधिर्नाम नवमः पटलः (९)।

,, दशमः पटलः (१०)।

,, एकादशः पटलः (११)।

,, द्वादशपटलः (१२)।

,, (त्रयोदशपटलोऽत्र नास्ति)।

,, चतुर्दशः पटलः (१४)।

,, पञ्चदशः पटलः (१५)।

,, त्रिकूटरहस्ये षोडशः पटलः (१६)।

,, सप्तदशः पटलः (१७)।

,, अष्टादशः पटलः (१८)।

,, ऊनविंशः पटलः (१९)।

,, विंशतितमः पटलः (२०)।

,, एकविंशतितमः पटलः (२१)।

,, द्वाविंशः पटलः (२२)।

,, त्रयोविंशः पटलः (२३)।

,, चतुर्विंशः पटलः (२४)।

,, पञ्चविंशः पटलः (२५)।

,, षड्विंशः पटलः (२६)।

,, सप्तविंशतितमः पटलः (२७)।

,, अष्टविंशतितमः पटलः (२८)।

,, एकोनत्रिंशः पटलः (२९)।

,, त्रिंशः पटलः (३०)।

,, एकत्रिंशः पटलः (३१)।

इति श्रीरुद्रयामले तन्त्रे त्रिकूटारहस्ये मुक्तिसाधनकवचाख्यानं नाम द्वात्रिंशःपटलः (३२)।

III. 246 F. वीरतन्त्रम्। 15×7 inches. Folia, 16. Lines, 9 on a page. Ślokas, 150. Character, Nāgara. Date? Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः। ॐ नमश्छिन्नायै।

नत्वा देवीं भुवनजननीं छिन्नमस्तां प्रशस्तां।
तस्याः पूजाविधिमहमधुना संलिखामीह तन्त्रे॥
येन प्राप्यं भुवनजनितापूजनं भूमिखण्डे।
पश्चान्मोक्षत्रयदमपि तं योगिगम्यं दुरापं॥

अथ मन्त्राः कपालिमते भैरवतन्त्रे ।

मन्त्रोद्धारं प्रवक्ष्यामि ध्यानमावाहनन्तथा ।

विशेषस्थापनञ्चास्याः वक्ते × × × × ॥ इत्यादि ।

End. अनेकजन्मभोग्येन विष्णुभक्तिः प्रजायते ।

तत्राप्यनेकभाग्येन दुर्गाभक्तिः प्रजायते ॥

तत्राप्यनेकभाग्येन श्यामाभक्तिः सुदुर्लभा ।

Colophon. इति श्रीब्रह्मविष्णुसंवादे वीरतन्त्रे छिन्नमस्ताकवचं समाप्तम् ॥

विषयः । मन्त्रमाहात्म्यकथनम् ।

कराङ्गादिन्यासकथनम् ॥ षोढान्यासः ।

छिन्नमस्तायाः पूजाजपादिकथनम् ।

इति श्रीछिन्नमस्तापटलं समाप्तम् ।

इति श्रीब्रह्मणा भाषितं छिन्नमस्तास्तोत्रं समाप्तम् ।

छिन्नमस्ताकवचं समाप्तम् ॥

III. 246 G. रुद्रयामलतन्त्रम् । 15 × 7 inches. Folia, 288. Lines, 11 on a page. Ślokas, 7500. Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Correct. Date?

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

श्रीभैरव उवाच ।

पराश्रीपरमेशानीवदनाम्भोजनिःसृतं ।

श्रीयामलं महातन्त्रं स्वतन्त्रं विष्णुयामलं ॥

शक्तियामलमाख्यातं ब्रह्मणा सृष्टिहेतुना ।

ब्रह्मयामलवेदाङ्गं सर्व्वञ्च कथितं प्रिये ॥

इदानीमुत्तराकाण्डं वद श्री रुद्रयामलम् ।

यदि भाग्यवशाद्देवि तव श्रीमुखपङ्कजे ॥

यानि यानि स्वतन्त्राणि सन्ति तानि महीतले ।

प्रकाशय महातन्त्रं नान्यतन्त्रेषु तृप्तिमान् ॥

सर्व्ववेदान्तवेदेषु कथितव्यं ततः परं ।

तदा ते भक्तवर्गाणां सिद्धिः सञ्चरते ध्रुवम् ॥ इत्यादि ।

End. आकाशगामिनीं देवीं कालरूपां दिगम्बरीं ।

आत्मशक्तिं मनःशक्तिं दक्षिणावर्त्तयोगतः ॥

लिखित्वा स्म सुवीजाद्यं भावयेत् कुलवर्त्मना ।

Colophon. इति श्रीरुद्रयामले उत्तरतन्त्रे महातन्त्रोद्दीपने सिद्धमन्त्रप्रकरणे षट्चक्रप्रकाशे भैरवीभैरवसंवादे वाराणसीपञ्चपीठप्रकाशो नाम त्रिनवतितमः पटलः ।

विषयः । इति श्रीरुद्रयामले उत्तरपटले महातन्त्रोद्दीपने सर्व्वविद्यानुष्ठाने सिद्ध-मन्त्रप्रकरणे भैरवभैरवीसंवादे प्रथमः पटलः । (१)

,, सर्व्वचक्रानुष्ठाने महागुरुप्रकरणे ,, (२) ।

There are 93 paṭalas.

III. 247. कृष्णयजुर्वेदसंहिता । 10 × 4½ inches. Character, Nāgara. Appearance, new. Date ?

III. 248. कर्म्मसारमहातन्त्र । 12½ × 3½ inches. Folia, 380. Lines, 8 on a page. Ślokas, 9500. Character, Newārī. Date, N.S. 710=1590 A.D. Appearance, fresh. Verse. Correct.

The work is divided into 28 ullásas. It is not an original Tantra ; for it begins with a maṅgalācaraṇa. The boards are illustrated inside with figures of नृत्येश्वर and नृत्येश्वरी and outside with serpents, to be coupled together representing the lightning.

आब्रह्मस्तम्भपर्य्यन्तं संसारार्णवगोचरम् ।
निष्प्रपञ्चं निराधारम् वन्दे व्योम्नि परापरम् ॥
यत्तं शिवं केवलचित्स्वरूपम् सूर्य्येन्दुवैश्वानरमण्डलस्थं ।
गुरुप्रसादाग्निमलत्तयित्वा ज्ञात्वा यजेन्मोक्षसुखं स याति ॥
श्रीनाथं ब्रह्मरुद्रं दिनकरकिरणं चन्द्रविम्बं ललाटे ।
आनन्दं व्योमपीठं बहुविधिरचितम् सर्व्वमन्त्राधिकारम् ॥
नाथम् प्रत्यक्षयोगं ग्रहगणनिलयं पारकं क्रूरदंष्ट्रम् ।
नानारुद्रावतारम् त्रिभुवनरचितम् भैरवं तं नमामि ॥
... ...
श्रीमद् गुरुप्रसादेन तत्त्वं ज्ञात्वा शिवात्मकम् ॥
सारं वक्ष्यामि तन्त्राणां कर्म्मसारसमुच्चयम्
कर्म्मसारं महातन्त्रं सर्व्वदेवानुसारिणम् ॥
कर्म्मतत्त्वविदां श्रेष्ठ शिष्यवर्गास्तिहेतवे
मन्थानादि महातन्त्रं नानातन्त्रोद्धृतं स्मृतम् ॥
कर्मणोदीरितं ज्ञानं ज्ञानेन शिवतां व्रजेत्
शिवैक एव मुक्तिः स्यात् अतः कर्म्म समारभेत् ॥
सृष्टो यथा परावाच्य हंसवर्णिद्दीपं कुजा
सा जनेशी कलौ काली संस्थिता पश्चिमे गृहे ॥

वेदान्तात् परमं शैवं शैवात् दक्षिणमुत्तमम्
दक्षिणात् पश्चिमं श्रेष्ठमतः परतरं न हि ॥
ज्ञानार्णवमगाधोऽयं श्रीशम्भुशासनो महान्
तत्र पारं परम् गच्छन् वीचिश्रीकण्ठसंज्ञकम् ॥
तच्छरणैः यथादृष्टं श्रीमत्पश्चिमशासने
पारम्पर्य्यक्रमायातं सुगोप्यमनुलिख्यते ॥
सुगोत्राणाम् हितार्थाय श्रीमत्श्रीकण्ठसूनुना
मुख्यकेन वियद्गुरुकम् सोपदेशद्वयेन तु ॥
आधारादिसुसूक्ष्मान्तम् परान्तं परनिर्णयम्
कथितं येन सुस्पष्टं तं श्रीकण्ठं गुरुं नमे ॥

The author appears to be the same as that of the **नित्याह्निकतिलक** ।

III. 249. **शाकलसंहिता** । 8 × 5 inches. Folia, 728. Lines, 8 and 9 on a page. Extent in ślokas, 1800. Character, Nāgara. Date, Sam. 1855 = 1799 A.D. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

Beginning. **अग्नीमीले पुरोहितं यज्ञस्य देवमृत्विजं ॥**
होतारं रत्नधातमं ॥ इत्यादि ।

End. **समानी व आकुतिः समाना हृदयानि वः ।**
समानमस्तु वो मनो यथा वः सुसहासति ॥

Colophon. **इति शाकलसंहितायां अष्टमाष्टके ऽष्टमोऽध्यायः ॥**

Post Colophon. **संवत् १८५५ । शके १७२० ।**

83 A. **इति प्रथमाष्टके अष्टमोऽध्यायः । संवत् १८५४ । शाके १७१९ ।**

93 A. **इति द्वितीयाष्टके अष्टमोऽध्यायः समाप्तः । सं १९५४ । शाके १७१९ ।**

88 A. **इति तृतीयाष्टके अष्टमोध्यायः । संवत् १८५४ । शाके १७१९ फाल्गुनवद्य ११ तद्दिने इन्द्रप्रस्थमध्ये लिखितं ।**

95 A. **इति चतुर्थाष्टके अष्टमोऽध्यायः समाप्तः । संवत् १८५४ ।**

92 A. **इति पञ्चमाष्टके अष्टमाध्यायः । संवत् । १८५५ । शाके १७२० ।**

98 A. **इति षष्ठाष्टके अष्टमाध्यायः । समाप्तः ।**

83 B. **इति सप्तमाष्टके अष्टमोऽध्यायः । संवत् १८५५ । शाके १७२० ।**

95 A. **इति शाकलसंहितायां अष्टमाष्टके अष्टमोध्यायः ।**

III. 250. ऐतरेयब्राह्मणपञ्चिका। 9 x 5 inches. Folia, 216. Lines, 9 and 10 on a page. Extent in slokas, 3800. Character, Nāgari. Date, S.K. 1715 = 1793 A.D. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Beginning. अग्निर्वै देवानामवमो इत्यादि।

End. सर्वांहियन् भवति क्षिप्रं हैवेन स्तृणुते स्तृणुते।

Colophon. इति ब्राह्मणे अष्टमपञ्चिका पञ्चमोऽध्यायः॥

Post Colophon. शाके १७१५।

25 B. इति प्रथमपञ्चिका समाप्ता।

28 A. इति द्वितीयपञ्चिकायां द्वितीयोऽध्यायः। शाके १७१४। परिधापाटन-करोपनामक लक्ष्मण।

31 A. इति तृतीयपञ्चिकायां पञ्चमोऽध्यायः। शाके १७१५। प्रमादीनाम संवत्सर श्रावण शु १ वुधवार तद्दिने इद पुस्तक समाप्त।

23 A. इति ब्राह्मणचतुर्थपञ्चिका स०।

32 B. इत्यैतरेयब्राह्मणपञ्चमपञ्चिकायां पञ्चमोऽध्यायः शाके। १७१६। आनन्द-नामाब्दे श्रावणशुक्लचतुर्दशीमन्दवासरदिने इदं पुस्तकं समाप्तं।

पाटनकरोपनामकलक्ष्मणेन लिखितं स्वार्थं परोपकारायच्च।

28 A. इति षष्ठपञ्चिकायां पञ्चमोऽध्यायः। शके १७२१। संवत् १८५६। प्रमादनामसंवत्सरे तद्दिने समाप्तः।

25 A. इति सप्तमपञ्चिकायां पञ्चमोऽध्यायः।

23 A. इति ब्राह्मणाष्टमपञ्चिकायां पञ्चमोऽध्यायः।

III. 253 A. A collection of Upanishads. $9 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 148. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 1000. Character, Nāgara. Date? Appearance, fresh. Verse. Correct.

In this MS. there are 27 upanisadas as Mundaka, Prasna, Brahma-Vidyā, etc.

Beginning. अथाथर्वणीये उपनिषदस्तथा शाखान्तरीयाश्च लिख्यन्ते।

1 B. मुण्डकोपनिषत्।

ॐ ब्रह्मा देवानां प्रथमः सम्बभूव॥ विश्वस्य कर्त्ता भुवनस्य गोप्ता।
ब्रह्मविद्यां सर्व्वविद्याप्रतिष्ठां इत्यादि।

17

End. तदेतत् सत्यमृषिरङ्गिराः पुरोवाच नैतदचीर्णं ।
व्रतोधीते नमः परमर्षिभ्यो नमः परमर्षिभ्यः ॥

14 B Colophon. षष्ठं मुण्डकं ॥ इति श्री अथर्व्ववेदे मुण्डकोपनिषत् समाप्ता ॥

3 A. प्रथमं मुण्डकम् ।
6 A. द्वितीयं मुण्डकम् ।
7 B. तृतीयं मुण्डकम् ।
10 B. चतुर्थं मुण्डकम् ।
12 B. पञ्चमं मुण्डकम् ।
14 B. षष्ठं मुण्डकम् ।

14 B. प्रश्नोपनिषत् ।

Beginning. ॐ सुकेशाश्च भरद्वाजः शैव्यश्च सत्यकामः सौर्य्यायणीच गार्ग्यः कौसल्यश्चाश्वलायनो भार्गवो वैदर्भिः कबन्धी कात्यायनस्तेऽते ब्रह्मपरब्रह्मनिष्ठाः परब्रह्मन्वेषमाणा एष वोऽवै तत्सर्व्वं वक्ष्यतीति ॥

29 B. End. परमस्तीति ते तमर्च्चयन्तस्त्वं हि नः पिता योऽस्माकमविद्यायाः पारं पारं तारयसीति नमः परमर्षिभ्यो नमः परमर्षिभ्यः । ६ षट् प्रश्नः ।

29 B. Colophon. इत्यथर्व्ववेदे प्रश्नोपनिषत् समाप्ता द्वितीया ।
29 B. ब्रह्मविद्योपनिषत् ।

Beginning. ॐ ब्रह्मविद्यां प्रवक्ष्यामि सर्व्वज्ञानमनुत्तमं ।
यत्रोत्पत्तिं लयञ्चैव ब्रह्मविष्णुमहेश्वराः ॥ इत्यादि ।

31 B. End. यस्मिन् संलीयते शब्दस्तत्परं ब्रह्म गीयते ।
ध्रुवं हि चिन्तयेद्ब्रह्म सोऽमृतत्वाय कल्पते ॥
सोऽमृतत्वाय कल्पते इति ।

31 B. Colophon. इत्यथर्व्ववेदे ब्रह्मविद्योपनिषत् समाप्ता तृतीया । ३ ।
31 B. तुरिकोपनिषत् ।

31 B. Beginning. ॐ तुरिकां संप्रवक्ष्यामि धारणां योगसिद्धये इत्यादि ।
35 A. End. सर्व्वैषणाविनिर्म्मुक्तो छित्वात्यन्तं न बध्यते छित्वात्यंतं न बध्यते इति ।
,, Colophon. इत्यथर्व्ववेदे तुरिकोपनिषत् समाप्ता चतुर्थी ।

35 A. चुलिकोपनिषत् ।

Beginning. अष्टपादं शुचिहंसं त्रिसूत्रं मणिमव्ययं ।
द्विवर्त्तमानतेजस्कं सर्व्वः पश्यन्नपश्यतीत्यादि ।

38 A. End. ते लयं यान्ति तत्रैव लीनाः सर्व्वब्रह्मशार्यिने इति ।

„ „ Colophon. इत्यथर्व्ववेदे चुलिकोपनिषत् समाप्ता पञ्चमी ।

38 A. शिरोपनिषत् ।

Beginning. ॐ देवाह वै स्वर्गं लोकमायंस्ते रुद्र इत्यादि ।

52 B. End. द्वितीयं जप्त्वा गणाधिपत्यमवाप्नोति तृतीयं जप्त्वैवमेवानु-
पश्यन्त्यों सत्यं ।

„ „ Colophon. अथर्व्ववेदे शिरोपनिषत् समाप्ता षष्ठी ॥

52 B. अथर्व्वशिखोपनिषत् ।

Beginning. पिप्पलादोऽङ्गिराः सनत्कुमारश्चाथर्व्वणं भगवन्तं पप्रच्छ किमादौ
प्रयुक्तमित्यादि ।

55 B. सर्व्वमन्यत् परित्यज्यैतामधीत्य द्विजो गर्भवासान्मुच्यते गर्भवासान्मुच्यते
इति ॥ २ ॥

„ „ Colophon. अथर्व्ववेदे अथर्व्वशिखोपनिषत् समाप्ता ।

55 B. गर्भोपनिषत् ।

Beginning. पञ्चात्मकं पञ्चसु वर्त्तमानं षडाश्रयं षड्गुणयोगयुक्तमित्यादि ।

61 B. End. परिमाणात् पैप्पलादं मोक्षशास्त्रं पैप्पलादं मोक्षशास्त्रमिति ।

„ „ Colophon. इत्यथर्व्ववेदे गर्भोपनिषत् समाप्ता ।

61 B. महोपनिषत् ।

Beginning. अथातो महोपनिषदमेव तदाहुरेकोह वै नारायण आसीन्न ब्रह्मा,
ईशान इत्यादि ।

65 A. End. हिरण्यगर्भो जपेनामृतत्वं गच्छत्यमृतत्वं गच्छति ।

„ „ Colophon. इत्यथर्व्ववेदे महोपनिषत् समाप्ता ।

65 A. ब्रह्मोपनिषत् ।

,, ,, Beginning. ॐ अथास्य पुरुषस्य चत्वारि स्थानानि भवन्ति इत्यादि ।

72 A End. आत्मविद्यातपोमूलं तद्ब्रह्म चोपनिषत् परं ।
तद्ब्रह्म चोपनिषत् परमिति ।

,, ,, Colophon. इत्यथर्व्ववेदे ब्रह्मोपनिषत् समाप्ता ।

72 A. प्राणाग्निहोत्रोपनिषत् ।

,, ,, Beginning. ॐ अथातः सर्व्वोपनिषत्सारं संसारज्ञानमधीतमन्त्र सूत्रं शारीरयज्ञं व्याख्यास्यामः इत्यादि ।

77 B End. वाराणस्यां मृतोवापि इदं ब्रह्म यदा पठेत् ।
एकेन जन्मना जन्तुर्मोक्षञ्च प्राप्नुयात्तदेति ॥

78 A. Colophon. अथर्व्ववेदे प्राणाग्निहोत्रोपनिषत् समाप्ता एकादश ॥

78 A. माण्डूक्योपनिषत् ।

Beginning ॐ ॐ ॐ इत्येतदक्षरमिदं सर्व्वं तस्योपव्याख्यानं भूतं भव्यं भविष्यदिति सर्व्वमोँकार एव इत्यादि ।

85 A. Colophon. इत्यथर्व्ववेदे माण्डूक्योपनिषत् समाप्ता प्रथमं प्रकरणं समाप्तम् ।

90 B. इत्यथर्व्ववेदे द्वितोयं वैतथ्याख्यं प्रकरणं समाप्तम् ।

97 A. इत्युपनिषद्ग्रन्थे अद्वैताख्यं प्रकरणम् तृतीयं ।

110 B. इत्युपनिषद्ग्रन्थे अलातशान्त्याख्यं प्रकरणं समाप्तम् ॥
अथर्व्ववेदे पञ्चदशोपनिषत् समाप्ता ।

110 B. नीलरुद्रोपनिषत् ।

Beginning. ॐ अपश्यं चावरोहं तं दिवितः पृथिवीमयः ।
अपश्यं तं नीलग्रीवं शिखण्डिनमित्यादि ।

114 A. End. तस्मै नीलशिखाय नमः सभाप्रपादिने नमः ।
सभाप्रपादिने इति ।

114 A. इति नीलरुद्रोपनिषत् समाप्ता ।

,, ,, नादविन्दूपनिषत् ।

Beginning. अकारो दक्षिणः पक्षः उकारश्चोत्तरः स्मृतः ।
मकारस्तस्य पुच्छं वा अर्द्धमात्रा शिरस्तथा ॥ इत्यादि ।

116 B. End. ते दैवब्रह्मभावेन परमानन्दमश्नुते ।
परमानन्दमश्नुते ।

117 A. इत्यथर्व्ववेदे नादविन्दूपनिषत् समाप्ता ।

130 A. इत्यथर्व्ववेदे ब्रह्मविन्दूपनिषत् समाप्ता ।

125 A. इत्यथर्व्ववेदे अमृतविन्दूपनिषत् समाप्ता एकोनविंशतिः

128 B. इत्यथर्व्ववेदे ध्यानविन्दूपनिषत् समाप्ता । विंशति २०

130 B. इत्यथर्व्ववेदे तेजोविन्दूपनिषत् समाप्ता एकविंशतिः ।

132 A. इत्यथर्व्ववेदे योगशिक्षोपनिषत् समाप्ता द्वाविंशतिः । २२ ॥

134 A. इत्यथर्व्ववेदे योगतत्त्वोपनिषत् समाप्ता त्रयोविंशतिः । २३ ॥

138 B. इत्यथर्व्ववेदे संन्यासोपनिषत् समाप्ता । चतुर्व्विंशतिः । २४ ॥

141 B. इत्यथर्व्ववेदे आरुणेयोपनिषत् समाप्ता पञ्चविंशतिः । २५ ॥

147 B. इत्यथर्व्ववेदे कण्ठश्रुत्युपनिषत् समाप्ता । २६ ।

148 B. इति अथर्व्ववेदे पिण्डोपनिषत् समाप्ता सप्तविंशतिः । २७ ॥

III. 253 B. **कुलार्णवतन्त्रम्** । 11 × 5 inches, Folia, 139. Lines, 9 on a page. Extent in ślokas, 2500. Character, Nāgara. Date? Appearance, tolerable. Verse. Correct. Complete.

Beginning. श्रीगुरुं गणपद्दुर्गां वटुकं शिवमच्युतम् ।
ब्रह्माणं गिरिजां लक्ष्मीं वाणीं वन्दे विभूतये ॥
अनाद्यायाखिलाद्याय मायिने गतमायिने ।
अरूपाय सुरूपाय शिवाय गुरवे नमः ॥ इत्यादि

9 A. इति श्रीकुलार्णवे महारहस्ये चतुर्विंशतिसाहस्र्यां जीवस्थितिकथनं नाम प्रथमोल्लासः ।

"	"	कुलमाहात्म्यकथनम् । २ य ।
"	"	ऊर्द्ध्वाम्नायमन्त्रवर्णनं । ३ य ।
"	"	मन्त्रोद्धारादिकथनम् । ४ र्थ ।
"	"	कुलद्रव्यादिकथनम् । ५ मः ।
"	"	द्रव्यसंस्कारादिकथनम् । ६ ष्ठः ।
"	"	वटुकादिपूजाविधानं । ७ मः ।
"	"	तत्त्वचर्यादिकथनम् । ८ मः ।
"	"	योगादिकथनम् । ९ मः ।
"	"	विशेषदिनपूजाकथनम् । १० मः ।
"	"	आचारविधिः । ११ ।
"	"	पादुकादिकथनम् । १२ ।
"	"	शिष्यलक्षणकथनम् । १३ ।
"	"	दीक्षाभेदकथनम् । १४ ।
"	"	पुरश्चरणविधिः । १५ ।
"	"	काम्यकर्मकथनम् । १६ ।
"	"	नामवासनाकथनम् । १७ ।

III. 253 C. त्रिपुरसुन्दरीसहस्रनामस्तोत्रम् । वामकेश्वरतन्त्रोक्तम् । 11 ×4 inches. Folia, 15. Lines, 6 on a page. Extent in slokas, 180. Character, Newāri. Date ? Appearance, new. Verse. Generally correct.

Beginning. कैलासशिखरे रम्ये नानारत्नोपशोभिते ।
कल्पपादपमध्यस्थे नानापुष्पोपशोभिते ॥
मणिमण्डपमध्यस्थे मुनिगन्धर्वसेविते ।
तं कदाचित् सुखासीनं भगवन्तं जगद्गुरुं ॥
\+ + + + +
गिरिजार्द्धाङ्गभूषणं + + + ।
\+ + + प्राह तं त्रिपुरान्तकं ॥
श्रीदेव्युवाच । इत्यादि ।

End. वेदान्ते परमं ध्यानं यः सुरैरपि सुदुर्लभं ।
\+ + + स्तवस्यास्य च कीर्त्तनात् ॥

Colophon. इति श्रीवामकेश्वरतन्त्रे महादेवकार्त्तिकेयसंवादे श्रीत्रिपुरसुन्दरीसहस्र-
नामस्तोत्रराजः समाप्तः ॥

III. 253 D. मन्त्ररहस्यम् नारायणीयम् । $10 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 31. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 420. Character, Nāgari. Date? Appearance, fresh. Verse. Generally correct.

Beginning. अस्य श्रीसुदर्शनद्वादशाक्षरमहामन्त्रस्य अहिर्बुध्नो भगवान् ऋषिः
अनुष्टुप्छन्दः श्रीसुदर्शनमहाविष्णुर्देवता रं बीजं हुं शक्तिः फट्कीलकं
मम सर्व्वाभीष्टसिध्यर्थे जपे विनियोगः ।
ॐ चक्राय स्वाहा अङ्गुष्ठाभ्यां नमः इत्यादि ।

End. स्पृष्ट्वा सुमनसः पुष्पैः मन्त्रेणानेन मन्त्रितः ।
सुखं ग्रहगृहीतस्य तच्छीघ्रं तु विमुच्यते ॥

Colophon. इति श्रीमन्त्ररहस्यं नारायणीयं समाप्तम् ।

9 A. अथ यन्त्रलक्षणं ।

12 A. इति यन्त्रं समाप्तं ।

20 A. इति मन्त्ररहस्ये नारायणीये नवमः ।

26 A. इति मन्त्ररहस्ये नारायणीये दशमः ।

III. 255. ललितविस्तरम् । $19 \times 9\frac{1}{2}$ inches. Folia, 225. Lines, 7 on a page. Extent in ślokas 6600. Character, Newāri. Date, S.M. 960. Appearance, fresh. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो दशदिगन्तापर्य्यन्तलोकधातुप्रतिष्ठितसर्व्वबुद्धबोधिसत्त्वार्य्य-
श्रावकप्रत्येकबुद्धस्यातीतानागतप्रत्युत्पन्नेभ्यः । एवं मयाश्रुतमेकस्मिन्
समये भगवान् श्रावस्त्यां विहरतिस्मेत्यादि ।

Colophon. श्रीसर्व्वबोधिसत्त्वचर्य्याप्रस्थानो ललितविस्तरो नाम महायानसूत्र
रत्नराजमिति समाप्तम् । संवत् ९६० ।

R. Mitra, p. 113.

III. 256. दशभूमीश्वरः । 16×5 inches. Folia, 270. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 2600. Character, Newāri. Date? Appearance, new. Generally correct.

Colophon. इति श्रीबोधिसत्त्वचर्य्याप्रस्थानो दशभूमीश्वरो नाम महायानसूत्र-
रत्नराजः समाप्तः । संवत् ९६० ।

III. 257 A. बोधिचर्य्यावतारः by शान्तिदेव। 7×3 inches. Folia, 126. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1000. Date? Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Correct.

The work has been published several times by Prof. Minaeve at St. Petersburg, by myself at Buddhist Text Society's journal, and in Bibl. Ind. by Prof. Poussen with notes.

III. 257 B. लोकेश्वरपाराजिका। $7\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 22. Lines, 6 on a page. Ślokas, 180. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Prose.

This is Newāri version of Lokeśvarapārājikā, and it treats of the averting of evil omens.

III. 258. गण्डव्यूहः। 20×7 inches. Folia, 394. Lines, 8 on a page. Extent in ślokas, 13929. Character, Newāri. Date? Appearance, new. Generally correct. Prose.

Beginning. ॐ नमः सर्व्वबुद्धबोधिसत्त्वेभ्यः।
गण्डव्यूहमहार्णवस्तोत्रनिनादि भो जिनसुतानां पर्षन्मण्डलसागरनाम्ना-
व्यूहादिकं प्रोक्तं। सुगतसमाध्यवतारणा अचिन्त्यबुद्धनिदर्शनञ्चेत्यादि।
R. Mitra, No. A. 9. p. 90.

III. 259 A. सद्धर्म्मपुण्डरीकम्। $19 \times 7\frac{1}{2}$ inches. Folia, 69. Extent in ślokas, 2800. Character, Newāri. Lines, 9 on a page. Appearance, new. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः सर्व्वबुद्धबोधिसत्वेभ्यः।
वैपुल्यसूत्रराजं परमावतारनिर्द्देशं सद्धर्म्मपुण्डरीकं सत्त्वाय महापथं
वक्ष्ये। एवं मया श्रुतमेकस्मिन् समये भगवान् राजगृहे विहरति स्म।
गृध्रकूटपर्व्वते महता भिक्षुसङ्घेन सार्द्धं द्वादशभिर्भिक्षुशतैः सर्व्वैरर्हद्भिः
क्षीणास्रवैरित्यादि।

End. शृङ्गारकण्ठग्राहित्वादाप्यस्य खलु सम्भवं (?)।
गन्तव्यं कुलपुत्रेण यत्र सूत्रमिदं भवेत्॥

Colophon. समाप्तं सद्धर्म्मपुण्डरीकं धर्म्मपर्य्यायंसूत्रान्तं।
+ + + + +॥
सर्व्वोपायकौशल्यमेकयाननिर्द्देशं परमार्थविहारनिर्द्देशमिति।
R. Mitra, B 7. p. 203.

III. 259 B. देवप्रतिमालक्षणम् । 12×4 inches. Folia, 28. Lines, 6 on a page. Ślokas, 330. Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Date NS. 763 = 1643 A.D. Incorrect.

Beginning. ॐ नमो बुद्धाय ।

बुद्धो भगवान् जेतवने विहरति स्म ।
तुषितवरभवनात् मातुर्धर्मानाश्रवनावगतकालसमये + सारिपुत्रो भगवन्तमेतदेवाचेति + + + +
भगवानाह ।
सारिपुत्र मयि गते परिनिर्वृते वा ।
न्यग्रोधपरिमण्डलं कायं कर्त्तव्यं यावत् कायं तावत् व्यामं यावत् व्यामं तावत् कायं पूजासत्कारार्थं प्रतिमा कर्त्तव्या । इत्यादि । संवत् ७६३ ।

III. 259 C. जातकावदानमाला । 18×5 inches. Folia, 43. Lines, 9 on a page. Extent in ślokas, 880. Character, Newāri. Date? Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. नमो बुद्धाय ।

यः परदुःखदुःखी तद्विच्छित्तैव कृतप्रतिज्ञश्च ।
जगदर्थमहिमानः स एव सहते स्वदुःखानि ॥
तद्यथानुश्रूयते विबुधगणाश्रमभूतापारप्रतापविजितसर्व्वसामन्तेन ब्रह्मदत्तेन राज्ञाधिष्ठितायां वाराणस्यां राजधान्यां । उपचितविपुलगुण उत्साकरोऽनेकशास्त्रकलाकौशलप्रख्यातकीर्त्तिः । + + + +
+ + + सुप्रियो नाम बोधिसत्वः ।
+ + + सार्थवाहोबभूवेत्यादि ॥

End. इत्याह भगवान् बुद्धो ननन्दुर्भित्तवो वचः ।
श्रुत्वा सर्व्वे प्रमोदाढ्या जग्मुः स्वं स्वमालयं ॥

Colophon. इति बोधि + + जातकावदानमाला समाप्ता । शुभं ।

III. 260 A. तद्धितकोषः । by भवदेवपण्डित । 11×5 inches. Folia, 61. Lines, 8 on a page. Ślokas, 970. Character, Nāgara. Dato? Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning. श्री गणेशाय नमः ।

श्रीराघवं गणाध्यक्षं वाग्देवीं त्रीन् मुनीन् गुरुं ।
पितृव्यौ च नमस्कृत्य ब्राह्मणान् सगुणानपि ॥ १ ॥

18

प्रसादं प्रेक्ष्य सिद्धान्तकौमुदीञ्च यथामति ।
भवदेवेन लिख्यन्ते प्रयोगाः केऽपि तद्धिते ॥ २ ॥
आप्राग्दिशं समर्थानां प्रथमा द्वे सविक्रिया । इत्यादि ।

End.
प्रियाकरोति च सुखाकरोतीत्यनुलोमने ।
पदं दुःखाकरोतीति प्रातिलोम्ये प्रकीर्त्तितम् ॥
पाके शूलाकरोतीति ऋते सत्याकरोति च ।
भद्राकरोत्यथोभद्राकरोति परिवापणे ॥ ११५ ॥

Colophon.
शाके चाससतिथिभि भूपे वाजवहादुरे ।
प्रयोगाः कतिचित् प्रोक्ता भवदेवेन तद्धिते ॥
इति भवदेवपण्डितकृतस्तद्धितकोषः ॥

Post Colophon. संवत् १८४४ । शुभमस्तु ।

The work was composed in Šaka 1571 = AD. 1649 while Bāj Bahadur was king. This may be second Bāj Bahadur, of what principality it is not known.

III. 260 B. युद्धजयार्णवतन्त्रम् । 11 × 5 inches. Folia, 46. Lines, 9 on a page. Šlokas, 920. Character, Nāgari. Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning.
श्रीगणेशाय नमः ।
मोहान्धकारमग्नानां जनानां ज्ञानरश्मिभिः ।
कृतमुद्धरणं येन तं नौमि शिवभास्करम् ॥ १ ॥
कैलासशिखरासीनं देवदेवं महेश्वरं ।
गणसिद्धसमाकीर्णं मुनिसङ्घनिषेवितम् ॥ २ ॥
तद्वुत्सङ्गगता देवी पार्व्वती पतिवल्लभा ।
अनुग्रहार्थं लोकानां पप्रच्छ परमेश्वरम् ॥ ३ ॥
\+ + + + +
\+ + + + +
स्वरोदयं परं गुह्यं मुनीनामपि किं पुनः ।
मर्त्यानां स्वल्पबुद्धीनां पूर्व्वमुक्तं त्वया विभो ।
विस्पष्टं तच्च संक्षेपाद्ब्रूहि मे परमेश्वर ॥
\+ + + +
लाभालाभं सुखं दुःखं जीवितं मरणन्तथा ।
जयं पराजयञ्चैव गमनागमनं प्रभो ॥

\+ + + +

\+ + + +

महेश्वर उवाच ।

पुरा देवासुराणाञ्च संग्रामे रोमहर्षणे ।
जयाजयार्थं देवेन्द्राः पृष्टोऽहं वीरवन्दिते ॥
शास्त्रमेतन्महागुह्यं तन्त्रं युद्धजयार्णवं । इत्यादि ।

End. अनास्तिकाय भक्ताय साधुदृष्टिकराय च ।

\+ + + +

ज्ञातव्यमेतद्द्वेवेशि शास्त्रं परमदुर्लभम् ॥

\+ + + +

सिद्धः कुवलयाख्योऽयं भक्तिमान् वृषभध्वजे ।
तेन स्वरोदयं शास्त्रं मर्त्यलोके ऽवतारितम् ॥

Colophon. इति युद्धजयार्णवतन्त्रे प्रकीर्णाधिकारो नाम दशमः पटलः ॥ १० ॥

Post Colophon. शुभं भूयात् । समाप्तमिदं भटोत्पलविरचितमिति ॥
संवत् १८९१ । कार्त्तिक शुदि ७ रोज ६ लिखितं प्रयागदत्तशर्म्मणा ॥

विषयः । इति युद्धजयार्णवतन्त्रे पथपञ्चकस्वरोदयविधानो नाम प्रथमः पटलः । १ ।
,, राशिग्रहषट्पदार्थप्रविभागो नाम । २ यः ।
,, विविधप्रश्नकथनम् । ३ यः ।
,, सप्तशलाकाचक्रकथनम् । ४ र्थः ।
,, षडशीतिपदचक्रयोगो नाम । ५ मः ।
,, जातकविधानं नाम । ६ ष्ठः ।
,, पद्मचक्रं नाम । ७ मः ।
,, कोटचक्राधिकारो नाम ८ मः ।
,, राहुचक्राधिकारो नाम ९ मः ।
,, प्रकीर्णाधिकारो नाम । १० मः

III. 260 C. मुकुन्दविजयः । 11 × 5 inches. Folia, 28. Lines, 10 on a page. Ślokas, 400. Character, Nāgari. Date? Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः श्रीभवानीशङ्कराभ्यां नमः । श्रीसूर्य्याय नमः ।
अविद्यातिमिरोच्छेदि विद्याकरसहस्रकं ।
जगदानन्दकन्दं तं मुकुन्दमिहिरं नमः ॥

कमलकुमुदबन्धू लोचने धारयन् यो
रहसि जलधिपुत्र्यालिङ्गिताङ्गः सलज्जं।
हृतवसनसुपीनोत्तुङ्गवक्षोजदीक्षा-
क्षुधित + + + दिशत्वानन्दवृन्दं मुकुन्दः ॥ इत्यादि।

2 B. नक्षत्र स्वरः।

4 B. गर्भप्रश्नः। ओजोयुग्मः पुरुषवनितासंज्ञकोऽयं स्वरः स्यात्।
पुत्रः कन्या भवति नियतं स्वस्वरस्योदये तु ॥

End. शत्रुवैरभयं मध्यं त्रिकधार्य्योऽथ वेश्मनि।
तद्बहिर्गृहवाश्चे च ग्रामवाश्चे ततो न हि ॥
इतो नास्ति।

III. 260 D. मनुष्यजातकम्। 11 × 5 inches. Folia, 31. Lines, 10 on a page. Ślokas, 600. Character, Nāgari. Date, Sam 1897 = 1841 A.D. Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning. श्रीमन्मङ्गलमूर्त्तिर्जयति।
नत्वा गिरं गणपतिं ग्रहवर्गमुख्यं
तं कर्म्मसाक्षिणमलक्ष्यगुणं गुरुञ्च।
श्रीखिन्दिकोक्तगुरुताजकतन्त्रदीपात्।
कर्म्मप्रकाशमनुदीपकमुद्धरामि ॥
श्रीगर्गादिमुनिप्रणीतमखिलं सन्न्यासिभिः कीर्त्तितं।
शास्त्रं जातकशास्त्रमद्ययवनैर्यद्रोमकाद्यैः कृतं ॥
तद्धोराजलधेरुदस्य परमं नत्वा पदाब्जं गुरोः।
+ + भोगरसादितस्तनुभृतां नित्यं चमत्कारिकम् ॥ २ ॥
\+ + + + +
\+ + + + +
शीर्षग्रीवां सावुरस्तुन्दपृष्ठपार्श्वं गुह्याञ्चोरुजानुद्वयञ्च। (?)
(?) जङ्घे पादौ लग्नपुंसो + जाद्या देहात्मानो राशयो द्वादश स्युः ॥
इत्यादि।

End. हीनाविलानेशदिनेशचन्द्रास्तत्केन्द्रसौम्यैश्च तदीशयोगः।
सौम्याश्च ते चेत् पतितेश्वराः स्यू राजा भवेन्नीचकुलेऽपि जातः ॥
\+ + + + +
\+ + + + +

त्रैलोक्यक्षितिपालमौलिसकलव्यापारपारङ्गमः ।
प्राग्वाटान्वयभूवासवः श्रीचन्द्रसिंहाह्वयः ॥
श्रीमान् शोभनदेव इत्यभिजने तस्याभवत् सज्जनः ।
श्रीशान्तस्त्वतिसुप्रशान्तसुमतिस्तस्मादभूदग्रभूः ॥
तस्यात्मजः समजनिष्ट कुमारसिंह
नामा गुरु र्गणितगौष्पतिरग्रगण्यः ।
तत् सूनुना गणकभृङ्गमुदे + + +
ग्रन्थोऽभ्युद्ध्रियत ताजिकपद्मकोषात् ॥

Colophon. इति कुमारसिंहात्मजसमरसिंहकुमारविरचिते ताजिकतन्त्रसारे कर्म्मप्रकाशनाम्नि मनुष्यजातके मनुष्यजातकाध्यायो विंशतितमः २० समाप्तोऽयं मनुष्यजातकः ।

Post Colophon. १८९१ आश्विन शुदि ६ रोज शुभम् ॥

III. 260 E. काम्यदीपदानपद्धतिः by प्रेमनिधि । 10×5 inches. Folia, 43. Lines, 10 and 11 on a page. Ślokas, 675. Character, Nāgari. Date ? Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।
अहो राजराजेश्वरस्य प्रसादादसावेवकल्पद्रुमः काम्यप्रदीपः ।
स्वचेतोऽदरीशायिनां सत्फलानामवाप्त्यै सुदुःखाभितप्तैश्च सेव्यः ॥
+ + + + + +
अथ जगदेव स्वस्वोपार्जितकर्म्मप्रभावदुःखपङ्कनिमग्नमुद्दिधीर्षुः + + +
श्रीसदाशिवसंहितोड्डामरयामलमे र्व्यदितन्त्रेषु भगवतो महाविष्णोः कार्त्तवीर्य्यार्ज्जुनस्य साक्षात् परम्परया वानुष्ठेयं दीपदानाख्यं कर्म्मविशेषं प्रकाशितवान् इत्यादि ॥

Colophon. इति श्रीभारकुलपंथोपनामक प्रेमनिधिशर्म्मनिर्म्मिता काम्यदीपदानपद्धतिः समाप्ता । शुभम् ।

III. 260 F. नित्यप्रयोगरत्नाकरः । 10×5 inches. Folia, 68. Lines, 12 on a page. Ślokas, 1600. Date ? Character, Nāgari. Appearance, tolerable. Verse. Correct.

Beginning. श्रीकार्त्तवीर्य्यार्ज्जुनाय नमः ।
ईदृशमानुषमानमपि
मतियुक्तं विधातुमिष्टेयः ।
वन्दे वन्दे चरणावमुष्य तु कस्यापि ॥

\+ + + +

\+ + + +

नत्वा नत्वा राजराजेशभक्तान्
भूयोभूयः प्राञ्जलिः प्रार्थयामि ।
अत्रास्ते यत् प्राच्य वाचो विरुद्धं
तत् क्षन्तव्यं युक्तियुग्राहि सन्तः ॥

\+ + + +

ततश्च दक्षिणकर्णे यज्ञोपवीतं संस्थाप्य ।
"गच्छन्तु पितरो देवा गन्धर्वा यक्षराक्षसाः ।
ऋषयस्त्वपयातां स्नानं करिष्ये मलमोचनैमित्यादि ।

End. इति नित्यप्रयोगानां पूर्णो रत्नाकरस्त्वयं ।
श्रीकार्त्तवीर्य्यकरुणाव्याधिसंसर्गवैभवात् ॥
न जाने तन्त्रार्थं न च गुरुपदाच्चावलमहो
न सिद्धिर्मन्त्राणां न हि च ममसिद्धौषधिकथा ।
तथाप्यघ्यार्थियं यदित उदितापद्धतिरसौ
प्रभावोद्रेकः श्रीस्वजनगतिकृद्धैहयपतेः ।
यस्योद्भातमती सती गुणवती माता पितोमापति-
र्नाम प्रेमनिधीति चन्द्रगदितः कूर्म्माचलो जन्मभूः ।
\+ + + कृतवीर्यजाच्युतपदं वाराणसीवासभू-
स्तस्मान्नित्यविधिप्रयोगविलसद्रत्नाकरः प्रोद्गतः ॥

Colophon. इति श्रीनित्यप्रयोगरत्नाकरः सम्पूर्णः ॥

विषयः । मूत्रपुरीषादित्यागव्यवस्था ।
आप्रातः सायं यावत् अनुष्ठेयकर्म्मादिकथनम् ।

III. 260 G. सङ्गीतसारार्णवः । 11 × 5 inches. Folia, 127. Lines, 7 on a page. Ślokas, 1800. Date? Character, Newāri. Appearance, fresh. Verse. Correct.

Beginning. ॐ भवान्यै नमः ।
प्रणौमि तां भूधरराजनन्दिनीं
जगत्प्रसूतिस्थितिनाशकारिणीं ।
यदङ्घ्रिपाथोजयुगप्रसादतो
भवेज्जड़ात्मापि कवीश्वरः क्षणात् ॥

\+ + + +
\+ + + +
\+ + + +

नेपाले जयति स्म पूर्व्वमवनीनाथौघचूडामणि-
भौस्वद्वंशसहस्रपत्रतरणिस्त्रैलोक्य + + त्मजः ।
शास्ता स्वागमसर्व्वशास्त्रनिपुणो विष्णूपमः श्रीजग-
ज्ज्योतिमल्लवसुन्धराहरिहरः सङ्गीतविद्याकरः ॥

\+ + + + +
\+ + + + +
\+ + + + +

तदवला सुषुवे किल रुक्मिणी
दुहितृरत्नमुमामिव मेनका ।
विनयशीलविवेकविशारदा
भवदसौ सधवा समयान्तरात् ॥

ततः सासूत सुसुतमनन्तसिंहनामकं ।
यथा जयन्तमौड़ानी सुमतिं धर्म्मशीलिनम् ॥

मातामहाद्यः समधीत्य यत्नात्
सङ्गीतशास्त्रार्णवपारगोऽभूत् ।
तस्मादभूत् सन्मतिपूर्णसिंहः
क्षीराम्बुराशेरिव पूर्णचन्द्रः ॥

योऽसौ नन्दिसमो मृदङ्गकलने गाने यथा किन्नरः ।
सङ्गीते सकले भवच्च निपुणस्तातप्रशिक्षावशात् ॥
प्रज्ञाशौर्य्यविवेकधैर्य्यविनयाचारादिसाराकरो
दान्तोदारमना श्रुमागुरुमहीदेवादिसेवापरः ॥
तस्यानुमत्या वरनाट्यशास्त्रसाराणि संगृह्य शिवाङ्घ्रिसेवी
गौरीपतेः सूनुरमुं प्रयत्नात् सङ्गीतसारार्णवमातनोति ॥
विना वीजेन वृक्षस्य न हि शाखादिकं यतः ।
अतोऽत्र तावच्चोत्पत्तिर्नाट्यवेदस्य लिख्यते ।
अथ नाट्योत्पत्तिरित्यादि ।

End. सर्व्वासामेव जातीनां त्रिविधं वृत्तमिष्यते ।
गुरुप्रायं लघुप्रायं गुरुलध्वन्तरं तथा ॥
गुरुप्रायाच कृष्टा स्याल्लघुप्रायाद्रुता तथा ।
गुरुलध्वन्तरप्रायाः शेषाः कार्य्या ध्रुवास्तथा ॥

वृत्तान्योजकृतानि सुमुखे यानि भवन्ति हि ।
तानि द्रुतेषु योज्यानि लघुवर्णकृतानि तु ॥
तानि स्थिता च कृष्टासु कर्त्तव्यानि प्रयोक्तृभिः ।
लघुप्रायोद्रुताकार्य्या गुरुप्रायो विलम्बिता ? ॥
अयमेव विधिर्ज्ञेयं शुद्धताशुद्धतासु च ।
लघ्वादिर्लघुर्युग्मापद्रुतादिक्षेपको तु सा ? ॥
गुरु युग्मा तु सा तु स्वोच्छ्रिता ॥

विषयः । सङ्गीत-ताल-लय-नृत्य-मृदङ्ग-वाद्यादिशिक्षाकौशलप्रदर्शनम् ।

III. 261 A. जातकार्णवः by ढुण्ढिराजः । 10 × 5 inches. Folia, 93. Lines, 13. Slokas, 3500. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Correct.

III. 261 B. परिभाषेन्दुशेखरः by नागोजिभट्ट । 10 × 5 inches. Folia, 53. Lines, 12 on a page. Ślokas, 900. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Prose. Generally correct.

III. 261 C. विभक्त्यर्थनिर्णयः by कृष्णभट्ट । 10 × 5 inches. Folia, 68. Lines, 9 on a page. Ślokas, 1800. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Prose. Generally correct.

Beginning. श्रीनीलकण्ठाय नमः ।

कारुण्यवर्षजलदं फलदं तपसां सतां ।
नीलोत्पलदलच्छायं निर्वाणधाम कामये ॥ १ ॥
तर्कव्याकृतमीमांसापरिशीलनशालिना ।
मौनिश्रीकृष्णभट्टेन विभक्त्यर्थो विविच्यते ॥ २ ॥
अथ सुप्विभक्तीनामर्थो विविच्यते । इत्यादि ।

End. कर्म्मप्रवचनीययोगे सप्तमी विधाय + + + + अधिभूर्विरामः
अधिरामे भू इत्यादौ सप्तमी बोधः । ?

Colophon. इति श्रीमन्मौनिकुलतिलकायमानगोवर्द्धनभट्टात्मजरघुनाथभट्टसुत-
श्रीकृष्णभट्टविरचितो विभक्त्यर्थनिर्णयः समाप्तम् ।

III. 261 D. अद्भुतार्णवः । 10 × 5 inches. Folia, 53. Lines, 10 on a page. Ślokas, 2600. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning. श्रीकालमूर्त्तिर्जयति ।

योऽन्तर्बहिस्त्रिजगतां व्याप्य तिष्ठति चिन्मयः ।
आविर्भावस्तिरोभावस्तस्य सन्ध्यात्रयच्छलात् ॥
महान्तो ब्रह्मविष्णवीशा यातायातं व्रजन्त्यतः ।
नमस्तस्मै महेशाय प्रभवे कालरूपिणे ॥
सन्ध्यात्रयछलादित्यस्य विवरणं यथेत्यादि ।

5 A. अथेन्द्रायुधरूपस्य लक्षणं कथ्यतेऽधुना ।
सूर्य्यस्य विविधा वर्णाः पवनेन विघट्टिताः ॥
साभ्रे वियति दृश्यन्ते भूमेरिन्द्रधनुःप्रभाः ॥
आकाशे वायभूमौ वा तृणादौ वा समुत्थिताः ।
तत्तद्वर्णान्विताः साक्षान्नानावर्णा + + + + ॥

End. जनवादस्य पाकस्तु जायते मासमात्रतः ।
छत्रचामरघण्टानां नाशे पाकस्तु मासतः ॥
यज्ञोपयोगिद्रव्याणां विकारे साईपक्षतः ।
चितियूपजनाशोत्थफलं पक्षैस्तु सप्तभिः ॥
\+ + + + +
इत्यद्भुतप्रकरणं मुनिवाक्यानुसारतः ।
संगृहीतं मया यत्नात् रक्षणीयं सुबुद्धिभिः ॥
\+ + + + +
दुर्ज्जनाग्निशिखातप्तं काव्यस्वर्णं न दुष्यति ।
परं सुवर्णतां याति क्षतिः कापि न सिध्यति ॥
इति कृष्णसुतेनोक्तं प्रद्युम्नपतिसेन च ।
पठनीयं प्रयत्नेन स्वयशोऽभिविवृद्धये ॥

Colophon. इत्यद्भुतशुभाशुभज्ञानप्रकरणम् । शुभमु ॥

III. 262 A. सारावली । 11 × 5 inches. Folia, 140. Lines, 9 on a page. Ślokas, 3,000. Character, Nāgari. Date? Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

From leaf 30, the leaf marks have been changed for correcting a mistake. Leaf 30 was formerly marked 45. All subsequent leaves bear two paginations, one correct and the other incorrect.

The work has been noticed: see Cat. Cat., p. 714.

19

III. 262 B. सम्वत्सरचिन्तामणिः by रामदैवज्ञ । $10 \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 11. Lines, 11 on a page. Ślokas, 200. Character, Nāgari. Date, Śaka 1754=1834 A.D. Appearance, fresh. Verse. Correct.

It begins :— यो निर्गुणो गुणमयो वितनोति विश्वम् ।
तापत्रयं हरति यस्तपनोप्यजस्रं ॥
कालात्मको जगति जीवयते च जन्तुम् ।
ब्रह्माण्डसम्पुटमुनिः द्युमुनिः (मणिः) तमीड़े ॥

III. 262 C. वर्षफलपद्धतिः by केशव । with its commentary by विश्वनाथ son of दिवाकर । $10\frac{1}{2} \times 4$ inches. Folia, 13. Character Nāgara. Appearance, new. Prose and verse. Correct. Date, Śaka 1574=1652 A.D.

The text begins :—

यस्ताजिकोक्तं फलं हायनोक्तक्रमान्नोक्तमन्यैरेवमेतत् ।
क्रमात् वच्मि तत्पद्धतिं प्रस्फुटोक्त्या गणेशं नमस्कृत्य बालावबोधाय ॥

The Tiká begins :—

तुण्डिलमिन्दुकलाधरम् अधरीकृतविघ्नसंघातम् ।
कुण्डिं ठौकितकामं कामरिपोरर्भकं भजत ॥
दिवाकराद्दैवविदां वरिष्ठात् यो विश्वनाथोऽजनि जागरूकः ।
स केशवस्याब्दफलस्य टीकां करोति सोदाहरणां प्रसन्नाम् ॥

The Tikā ends :—

गोदातीरवरे समस्तविबुधैः संकीर्त्तितस्यानिशम् ।
सत्पुत्रेण दिवाकरस्य विदुषः श्रीविश्वनाथेन यत् ॥
गोलग्रामनिवासिना विरचितम् तत् पूर्णतामागमत् ।
सम्यक् वर्षफलस्य केशवकृतः सोदाहृतेष्टिप्पनम् ॥
उदधिशैलशरेन्दुमिते शके दिनमणावजगे यमलीलिखत् ।
झटिति हायनपद्धतिटिप्पनम् गणकवर्य्यबृहस्पतिभूसुरः ॥

III. 262 C. गुप्तसाधनतन्त्र । $12\frac{1}{2} \times 4$ inches. Folia, 16. Lines, 9 on a page. Ślokas, 400. Character, Nāgara. Date, Sam. 1856=1800 A.D. Appearance, new. Verse. Incorrect.

There are 12 patals in this MS. The interlocutors are as usual Śiva and Pārvati. It begins in the usual way कैलासशिखरे रम्ये etc.—

Then we have in :—

Leaf 2 B. कुलं शक्तिः समाख्याता अकुलं शिव उच्यते ।
तस्यां लीनो भवेत् यस्तु स कुलीनः प्रकीर्त्तितः ॥

III. 262 D. तारिणीपारिजात by शुकदेव उपाध्याय। 11 × 4 inches. Folia, 72. Lines, 8 on a page. Ślokas, 1700. Date ? Character, Nāgara. Verse and prose. Incorrect.

At the end there are a number of ślokas :—

नानाजातिष्वधीना विश्वं विश्वस्य मानसाधारा(रा) ।
मम दयितां हरदयिता भवसङ्कटं तारिणी तारा (?) ॥
संशयसागरमग्नः को न हि नग्नस्य शासने लग्नः ।
यस्य भवेत् गुरुचरणम् तरणाय न स पुनर्भग्नः ॥
गह्वरवारकुलकमलिनीबोधिनि राजनि भाति ।
विक्रममणिनामनि त्तितिकतिथमपि याति (?) ॥
पारिजातानन्दनाम्नो मैथिलस्य द्विजन्मनः ।
कृते तद्गुरुणा तारा-पारिजातः प्रकाशितः ॥
शुकदेवनामधेयः विख्यातः कान्यकुब्जजातीयः ॥
कृतवान् तारापूजा-मन्दारम् सत्फलाधारम् ।
मूलं यस्यास्ति शूलायुधविषमवचः संप्रदायप्रभेदाः ॥
शाखाः स्थूलालवालायितविततजपः पत्रितो न्यासजालैः ।
चेतोभृङ्गार्थहारिक्रमयजिकुसुमो जापनापारिजातः ।
नन्दस्यानन्ददायी विपुलसुखफलस्तारिणीपारिजातः ॥

The work treats of the method of worshipping Tārā or Tāriṇī.

III. 262 E. शारीरयोगपटलः। from the Mahākāla Saṃhitā. 12½ × 4 inches. Lines, 10, 12 on a page. Ślokas, 800. Date ? Character, Nāgara. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

It contains the 11th pāṭala of Mahākāla Saṃhitā.

III. 262 F. पञ्चाक्षरीभाष्यतात्पर्य्यसंग्रहः by कश्चित् यतिः। 12 × 5 inches. Folia, 31. Lines, 9 on a page. Ślokas, 750 from a statement in the MS. Character, Nāgara. Date ? Prose and verse. Correct.

Padmapādācārya, a celebrated disciple of Saṃkarācārya, wrote 23 verses, beginning with त्यागो हि as a commentary to the mantra, containing five letters. These 23 verses are known as Pañcākṣarī Bhāṣya. The

present work explains the import of the 23 verses. The author does not give his name but describes himself as **कश्चित् यतिः ।**

The Pañcākṣari mantra is **नमः शिवाय ।**

At the end of the book there are five verses, of which the first is :—

श्रीमद्रामो दयाधारः रामाधीनत्रृपार्थनात् ।
व्याख्यामेतां यतिः कश्चित् कृतवान् तत्त्वबुद्धये ॥

The MS. is copied by Sālagrāma at Gauḍa Deśa, which means **Paśupati.**

III. 263. **षोड़शनित्यातन्त्र ।** 11 × 5½ inches. Folia, 142. Lines, 12, 13 on a page. Ślokas, 4000 by a statement in the MS. and 3550 by calculation. Date, Śaka 1659 = A.D. 1737. Character, Nāgara. Appearance, old. Verse. Incorrect.

Last Col. **इति षोड़शनित्यातन्त्रेषु श्रीकादिमते तन्त्रराजे स्वात्मकथनं नाम षड्त्रिंशः पटलः (सहस्रचतुष्टयं ग्रन्थसंख्या तन्त्रराजनामायं समाप्तः ?) शाके १६५९ समयनाममार्गशीर्षशुक्लपक्षे सप्तमीतिथौ ।**

देवेन्द्रो दैवज्ञघातस्य मन्दभागालिखेत्तव ।
गुरुभक्तनृपभीम तस्य राज्ञा लिखेत् मम ॥
यादृशं पुस्तकम्

From the fourth verse the work runs thus :—

शृणु कादिमतं तन्त्रं पूर्णमन्यानपेक्षया ।
गोप्यं सर्व्वप्रयत्नेन गोपनं तन्त्रचोदितम् ॥
कथं कादिमतं नाम्ना तन्मे ब्रूहि गणेश्वर ।
काली कादीति शक्तीशः पुरोक्ता तन्मतान्मया ॥
प्रोक्ते तन्त्रे कादि काली मतान्येतेन नामतः ।
शृणु तत् सर्व्वतन्त्राणां राजानम् सर्व्वसिद्धिदम् ॥
कादिसंज्ञा भवेत् भूपा सा शक्तिः सर्व्वसिद्धये ।
तन्त्रं मदुक्तं भुवने नवनाथैरकल्पयत् ॥
त्वया तैर्भुवने तन्त्रं कल्पे कल्पे विजृम्भते ।
श्रवसाने तु कल्पानाम् सा तैः सार्द्धं व्रजेत्क्षमाम् ? ॥
आद्ये तन्त्रावतारादि द्वितीये नाथमण्डलम् ।
नित्येशार्थं तृतीये स्यात् ललिताद्यां तयो र्द्वयोः ॥

नैमित्तिकं तथाकाम्यं अर्च्चनं षष्ठके भवेत् ।
कामेश्वरी सप्तमके परतो भगमालिनी ॥
नित्यक्लिन्ना(क्लिन्ना)नवमे भेरुण्डा दशमे स्मृता ।
एकादशे विह्नवसि सा (न) च वज्रेश्वरी मता ॥
त्रयोदशे भवेद्दूती त्वरिता सा चतुर्द्दशे ।
कुलसौन्दर्य्यगोऽन्यस्मिन् नित्यानित्या तु षोड़शे ॥
ततो नीलपताका स्यात् विजयाष्टादशे परे ।
सर्व्वमङ्गलनित्यातो ज्वालामालिनी संज्ञिता ॥
एकविंशतिमे चित्रा कुरुकुल्लाततोऽन्तरे ।
त्रयोविंशतिवाराहीध्यानानि तदनन्तरम् ॥
पञ्चविंशे मातृकोक्ता षड्विंशे मन्त्रवैभवा ।
सप्तविंशे स्वासरूपा अष्टविंशे भूलोकता ॥
तदन्तरे कुण्डक्लिप्तिस्तदग्रे होमकर्म्म च ।
एकत्रिंशे तदूर्द्ध्वं च होमा काम्यफलोदयः ॥
त्रयस्त्रिंशे तु पटले मन्त्राणि फलभेदतः ।
चतुस्त्रिंशे तु नामानि पञ्चत्रिंशे प्रवासना ॥
षड्त्रिंशे सान्तकथनं अध्यायाः स्तवविग्रहाः ।
प्रत्यध्यायं शतं श्लोकाः स्यादेवं तन्त्रसंग्रहः ॥

The nine nāthas who brought down the teaching of Śiva from Kailāsa are the following:—Prakāsā Nātha, Vimarṣa, N., Ānanda, N., Jñāna N., Salya N., Pūrṇa N., Svabhā N., Pratibhā N., Subhaga Nātha.

III. 264 A. ब्रह्मसूत्रवृत्ति, विद्वज्जनमनोरमा by रघुनाथ । 11 × 4½ inches. Folia, 229. Lines, 8 on a page. Ślokas, 4500. Date? Character, Newāri. Appearance, new. Prose. Correct.

The fourth chapter is incomplete. It begins with a separate pagination. The first three chapters are included in one set of page marks.

The work begins:—

प्रत्यग्ज्योतिःस्वरूपं तं अवाङ्मनसगोचरम् ।
श्रीवासुदेवं साष्टाङ्गं प्रणम्य सकलेष्टदम् ॥
विद्यारण्यकृतैः श्लोकैः नृसिंहाश्रमसूक्तिभिः ।
संदिग्धव्याससूत्राणाम् वृत्तिर्भाष्यानुसारिणी ॥
आनन्दाश्रमपादाब्जपरागाणां कृपाबलात् ।
लिख्यते रघुनाथेन विद्वज्जनमनोहरा ॥

तेषु श्लोकेषु मध्ये

एको विषयसन्देहः पूर्वपक्षावभासकः ।
श्लोकोऽपरस्तु सिद्धान्तवादी सङ्गतयः स्फुटाः ॥
शास्त्रेऽध्याये तथा पादे न्यायसङ्गतयस्त्रिधा ।
शास्त्रादिविषयज्ञाने तत्तत्सङ्गतिरुच्यते ॥

III. 264 B. कुमारीतन्त्र । $7\frac{1}{2} \times 4$ inches. Folia, 15. Lines, 8 on a page. Ślokas, 250. Character, Newāri. Date? Appearance, new. Verse. Correct.

Col. Leaf 15 A. इति श्रीकुमारीतन्त्रे परमरहस्ये कलियुगावतारे – कालीकल्पः समाप्तः ॥

It contains 10 pāṭalas.

III. 265 A. चतुर्वर्गचिन्तामणि, परिशेषखण्ड, कालनिर्णय by हेमाद्रि । $14 \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 160. Lines, 8 on a page. Ślokas, 3800. Date? Character, Newāri. Appearance, fresh. Prose. Correct.

This is an incomplete MS. of the Pariśeṣa Khaṇḍa of Hemādri, treating of Kāla Nirṇaya. Both the parts of this Khaṇḍa have been printed in the Bibliotheca Indica.

III. 266. Contains four MSS., being parts of a veterinary work known as गजायुर्वेद by पालकाप्य, a Ṛṣi inhabiting the Aṅga country.

A. 14×7 inches. Written in large Deva Nāgarī character, contains the 2nd part, treating of minor diseases.

B. 11×5 inches. Written in Deva Nāgarī character, contains the 3rd part of the same.

C. 12×5 inches. Written in Deva Nāgarī, contains fragments of the chapter on गजप्रशंसा ।

D. 11×5 inches. Written in Nāgarī character, is a chapter on गजप्रशंसा by शार्ङ्गधर ।

The work of Pālakāpya has been printed in the Ānandāśram series.

III. 267 A. सङ्गीतनारायण । $15 \times 6\frac{1}{2}$ inches. Folia, 64. Lines, 12 on a page. Ślokas, 1,200. Character, Nāgara. Date V. Sam. 1857 =1801 A.D. Appearance, new. Prose. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

श्रीविष्णुः कमलोद्भवो + + + + ।
वैद्यादिभाद्यं परं + + + + + ॥

नानामार्द्दल + + + + + + ।
तालनिरूपणकृतं सतां मोदर्थं + + ॥
+ + + + ।
+ + + + ॥
त्तणादिरूपकालेन तालं नेतुं न शक्यते ।
तालं विना न शोभन्ति यथा प्राणगतं वपुः ॥ इत्यादि ।

End. यावत् + + + + शरीर + + + जगद्गुरोः + + ।
तावत् त्तितीन्द्रस्य नारायणस्य श्रीमान् मुदे तु लोके ॥ १ ।

Colophon. इति श्रीमन्निखिलान्वयोत्तुङ्ग + + + वंशावतंसाखिलगुण + + पद्मनाभभूमिपति-तनुजन्मनो महाराजसाहित्यसङ्गीतार्णवकर्णधारक-मर्थेगजपतिवीरश्रीनारायणदेवस्य कृतौ सङ्गीतनारायणे शुद्धप्रबन्धोदाहरणं नाम चतुर्थः परिच्छेदः ॥ श्रीः

कदापि मे पापहृदानलीन
महोमहो वृषण चापि चापि ।
दोर्म्मूलकूलशे + शातकुम्भं ?
+ + + चारु कुचापि चापि ॥

श्रीजगन्नाथाय नमः ।
श्रीकविरत्नपुरुषोत्तममिश्रकृतिः सङ्गीतनारायणनामा ग्रन्थः समाप्तः ॥

Post Colophon. संवत् १८५७ ।

विषयः । सङ्गीततालल्यादिनिरूपणम् ।

267. B. सङ्गीतपारिजातः । 15×6 inches. Folia, 23. Lines, 10 on a page. Ślokas, 460. Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।
अवघर्षणविख्यातं तथाख्यातं विकर्षणं ।
पुनः स्वरस्थानगोऽपि + स्वरस्थानसमस्थितः ॥
कर्त्तरी च स्फुटो नैरस्याढालुः सुढालुसंज्ञकः ।
मुद्रयेति प्रसिद्धास्ते त्रयोविंशतिरीरिताः ॥
स्वरोहुं शब्दसादृश्यात् गुम्फितः परिकीर्त्तितः ।
फाल्गुनस्थानविज्ञानमध्यगतः स्वरः ॥
पुनरग्रे समुद्भूतोऽप्येकास्फालनसम्भवः ।
शारीरोऽपि हुं शब्दो + + + चुवके भवेत् ॥ इत्यादि ।

End. अत्वाल्वा गीतमर्थं यो गायेदसौ तु श्रावकः ।
इति गायनगुणदोषाः ।

Colophon. इति श्रीकृष्णपण्डितसुतश्रीहोवलपण्डितविरचिते सङ्गीतपारिजाते गीतकाण्डः प्रथमः समाप्तः ।

III. 271. कुब्जिकामत । 11 × 5 inches. Folia, 160. Lines, 10 on a page. Ślokas, 3500. Date, Śaka 1488 = 1566 A.D. Character, Nāgari. Appearance, old. Verse. Correct.

The work has 56 paṭalas. It has been noticed in the preface to my Nepal Catalogue, LXXXI.

III. 272 A. शैवसर्व्वस्वसार । 12 × 4½ inches. Folia, 157. Lines, 7 on a page. Ślokas, 2100. Date? Character, Newāri, Verse. Incorrect.

See Rāj. Mitra 1983.

III. 272 B. बालबोधक by मुञ्जादित्य । 13 × 3⅓ inches. Folia, 96. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1,400. Date? Character, Newāri. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः सर्व्वज्ञाय ।
अथातो ज्वरचिकित्सां व्याख्यास्यामः ।
इत्याहुर्भगवदात्रेयादयो महर्षयः ।
स्वेदावरोधः सन्तापः सर्व्वाङ्गग्रहणन्तथा ।
युगपद्यत्र रोगे तु स ज्वरो व्यपदिश्यते ॥| इत्यादि ।

End. कुजमन्दार्कवारेषु अश्विनीचां × षु तथा । ?
एतैः शुभदिनैः स्नात्वा रोगान् पापान् विमुञ्चति ॥
मुञ्जादित्यादिमुनिना ध्रुवं यस्य न संशयः ।
श्रीरामकृष्णाभवान्यै नमः ॥

III. 274. रससारः by गोविन्दाचार्य्य । 10 × 3 inches. Folia, 55. Lines, 7 on a page. Ślokas, 1150. Date? Character, Newāri. Appearance, fresh. Prose. Incorrect.

It begins:— ॐ नमस्त्रिपुरायै ।
हेरम्बञ्च नमस्कृत्य विश्वरूपं त्रिलोचनम्
ब्रह्मा[विष्णु]स्तथा शक्रः शब्दरूपा सरस्वती ।

स्वरसंख्यागणाः सर्व्वं अनिलः सूर्य्यचन्द्रमाः
पृथिव्या पञ्चतत्त्वानि सुरान महिषमर्द्दिनी ॥
समाद्धपीठदेव्याश्च चतःषष्टिस्तु योगिनी
नमस्कृत्य मया सर्व्वं दर्शनात् गुरुवन्दितम् ।
यामलं ब्रह्मरुद्रस्य विष्णोर्यामलमेव च
उमया यामलज्ञानं पञ्चमं बुधयामलम् ॥
आदिचूडामणेः सारं स्वयं जिनेन्द्रभाषितम्
तत्र दृष्टं मया ज्ञानं ग्रन्थभेदमनेकधा ।
सारात्सारतरं सारं क्षीरे सर्पिर्यथा स्थितम्
समुद्रस्य यथा रत्नम् पुष्पमध्ये यथा मधु ॥
पाषाणान्निःसृतं सर्व्वं हिरण्यादि यथाक्रमम्
तथा च सर्व्वशास्त्राणां सारभूतं मयोद्धृतम् ।
दृष्ट्वा चक्रान्यनेकानि कोटिभेदशतानि च
तेन दृष्टेन मार्गेण विरचितम् चन्द्रोन्मीलनम् ॥ (?)
अतीतानागतज्ञानम् वर्त्तमानं शुभाशुभम्
[illegible] ।
मनोमध्ये तु या चिन्ता मुष्टिभेदमनेकधा
लूकाद्रव्यं च शल्यं च ग्रामं नाम च तस्करम् ॥
ॐ गं गं गं श्रीगणेशाय स्वाहा ।

Leaf 2 B. इति श्रीगोविन्दाचार्य्यविरचित रसरूपजा...त्यधिकारे प्रथमपटलः ।
3 A. ,, द्रव्यसंग्रहाधिकारे द्वितीयः ।
4 B. ,, अनुक्रमणिकाधिकारे तृतीयः ।
5 A. ,, अष्टचत्वारिंशत् संस्कारो नाम चतुर्थः ।
8 B. ,, रसशोधनसंस्कारो नाम पञ्चमः ।
11 A. ,, रसोपरमलोर्भाषिद्धिसत्त्वपातनविधिः षष्ठः ।
13 B. ,, सत्यादिशरीरकरणं नाम सप्तमः ।
15 A. ,, दंतिपाततैललवणरसापित्तरक्तगणस्वर्णोत्तार-
लवणाधिकारो नाम अष्टमः ।
16 B. ,, रसकर्म्म नवमः पटलः ।
19 A. ,, रससारे तत्त्वणद्रवमलापकाधिकारो नाम दशमः ।
22 A. ,, वी[ज]जारणाधिकार एकादशः ।
27 A. ,, महाजारणावधाधिपर्य्यन्तो द्वादशः ।

20

28 B. इति श्रीगोविन्दाचार्य्यविरचिते रससारे शतादिक्रमवेधनो नाम त्रयोदशः ।

30 A. ,, द्वन्द्वसारपिष्टीस्तम्भ निगलवन्धनसङ्कलिकायोग-
द्रुतिकर्म्माधिकारो नाम चतुर्द्दशः ।

32 A. ,, रसोपरसलोहानकर्म्माधिकारः पञ्चदशः ।

33 A. ,, रत्नप्रयोगाधिकारः षोड़शः ।

35 B. ,, अने[क]कल्कभेदाधिकारो नाम सप्तदशः ।

37 A. ,, मणिमुखाकर्म्मदलाधिकारे अष्टादशः ।

40 A. ,, अनेकगुटिकाप्रयोगो नाम ऊनविंशतिः ।

43. ,, कौञ्चयोगपत्तिकर्म्मादिव्यौषध्यधिकारो नाम
विंशतिः ।

45 A. ,, सर्व्वव्याधिश्वरो नाम एकविंशतितमः ।

46 B. ,, धातुमारणप्रयोगाधिकारः २२ शः ।

48 B. ,, महारससेवाधिकारो नाम २३ शः ।

After this there are descriptions of other Rasas, but we do not get the 24th paṭala. So it seems that the work is incomplete. It contains the descriptions of many Drāvakas.

III. 275. मतसारः । 18 × 5 inches. Folia, 83. Lines, 7 on a page. Ślokas, 2000. Date ? Character, Newāri. Verse. Appearance, new. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः शिवादिभ्यो गुरुभ्यः ।

येनेदं भुवनत्रयं विरचितं विश्वात्मना मूर्त्तिभिः ।
दिव्यादिव्यकुलं कुलावलिकुलं शक्तित्रयालङ्कृतम् ॥
नानायोगगृहस्थितिं सुविमलं श्रीज्ञानकोलावृतं ।
तं वन्दे गुगनाथनिर्म्मलतनुं त्रैलोक्यलोकार्च्चितम् ॥
त्रिकूटशिखरे रम्ये भैरवं कुलनायकं ।
× × × ×
× × × ×
देवी नमितकन्दरा × × × × ।
प्रणिपत्य वदेत् वाक्यं जगदानन्दकारकम् ॥

श्रीदेव्युवाच ।

× × × ×
श्रुतं देव मया सर्व्वं श्रीमतादिकुलार्णवं ।

अद्यापि संशयोऽस्माकं मन्त्राणां कुलनायक ॥
समयाख्या महाविद्या पञ्चत्रिंशाक्षरा परा ।
पञ्चाक्षरा नववर्णा त्र्यक्षरा च नवाक्षरा ॥
अष्टाक्षरप्रभेदेन पञ्चप्रणवसंयुता ।
कन्यसं मध्यमं ज्येष्ठं त्रिप्रकारक्रमन्तथा ॥
मुद्रामण्डपरक्षा च मन्त्रकोषमशेषतः ।
सिद्धवृन्दसमायुक्तं षट्चक्रौघसमन्वितम् ॥
ब्रह्मेन्द्रोपेन्द्रदेवाद्यैः × × × × ।
गुप्तनामानि सिद्धानां सुगुप्तानि यथाक्रमं ।
सप्तविंशतिभेदैश्च यथा जानामि भैरव ॥
श्रीभैरव उवाच ।
शृणुष्व कमला भद्रे गुह्याद्गुह्यतरं परमित्यादि ।

End. श्रीमतसारं सारं निस्सारं सारवर्ज्जितं सर्वं ।
× × × × ×
परबुद्धिशुद्धिकरणं चन्द्रगुणगर्हनिभासं ॥
× × × × × ।
× × × × × ॥
तस्मात् श्रीमतसारं भण्डारं श्रीमदाज्ञनाथस्य ।
वन्द्यं पूज्यं × × × कुसुमवरधूपैः ॥

Colophon. इति श्रीमतसारे सप्तदशमः पटलः ।

Post Colophon. संवत् ८४० । पौष कृष्णतृतीयापूर्व्वफल्गुनीनक्षत्रे आदित्यवारे ।
श्रीकृष्णराजपुत्र श्रीलक्ष्मीराजः × × × × × ।
स्वपरार्थहेतोः परापरफलप्राप्तये श्रेयः ॥

विषयः । इति श्रीमतसारे श्रीचन्द्रद्वीपविनिर्गतश्रीमहाभैरवावतारे युगसिद्धावतारे आज्ञाप्रसादः प्रथमः पटलः ।
„ „ ब्रह्मविष्णुदीक्षा २ यः ।
„ „ इन्द्रानुग्रहो नाम ३ यः ।
„ „ इति श्रीमतसारे चतुर्थः पटलः ।
„ „ न्यासक्रमो नाम ५ मः पटलः ।
„ अक्षराशिमालिनी उद्धार आज्ञाप्रसादो नाम ६ ष्ठः पटलः ।
„ „ इति श्रीमतसारे सप्तमः पटलः ।

इति श्रीमतसारे श्रीचन्द्रद्वीपविनिर्गतविद्याप्रकाशोद्धारो नाम ८ ।
" " इति श्रीमतसारे नवमः पटलः ९ ।
" " इति श्रीमतसारे दशमः पटलः १० ।
" " शङ्करविन्यासो × × × नाम ११ ।
" " पुगनापमाशोद्धारो नाम १२ ।
" " इति श्रीमतसारे त्रयोदशः पटलः ।
" " चतुर्दशः पटलः ।
" " पञ्चदशः पटलः ।
" " षोडशः पटलः ।
" " सप्तदशः पटलः ।

III. 277. लङ्कावतारः । 17 × 4½ inches. Folia, 218. Lines, 6 on a page. Ślokas, 3500. Date, N.S. 966 = 1846 A.D. Character, Newārī. Appearance, new. Verse. Correct.

Teitaro Suzuki in a note in page 51 of his "Awakening of Faith" speaks of Laṅkāvatāra as one of the earliest works on Mahayāna along with Ghanavyūha and Srimāla, older than even Aśvaghoṣa. See Raj. Mitra Nep. Budh. Lit., p. 112. Printed in part by the Budhist Text Society.

III. 278. ललितविस्तर । 16 × 4½ inches. Folia, 273. Lines, 7 on a page. Ślokas, 6500. Character, Newārī. Date, N.S. 964 = 1844 A.D. Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

The work has been noticed by me under No. III. 255 and by Dr. Rājendralala, see p. 113.

Printed in the Bibliotheca Indica.

III. 279. समाधिराज । 16 × 4½ inches. Folia, 255. Lines, 7 on a page. Ślokas, 5300. Character, Newārī. Date, N.S. 964 = 1844 A.D. Prose and verse. Appearance, new. Incorrect. See Rājendralala's Catalogue, p. 207.

Described by Raj. Mitra in p. 207 *sqq.* of Nep. Bud. Lit.

III. 280. तथागतगुह्य (उत्तरार्द्ध) । 14 × 3½ inches. Folia, 142. Lines, 5 on a page. Ślokas, 2200. Date, N.S. 967 = 1847 A.D. Character, Newārī. Appearance, new. Verse. Correct.

Described in the same, p. 261.

III. 281. दशभूमीश्वर । 15½ × 4 inches. Folia, 215, with 12 blank spaces in imitation of palm leaf MSS. Lines, 5 on a page. Ślokas, 3000. Date, N.S. 967 = 1847 A.D. Character, Newārī. Appearance, new. Prose. Correct.

This work has been noticed by Dr. Rājendralala in page 81 of his Nepal Buddhist Literature.

III. 282. सुवर्णप्रभास । $14\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 141. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1500. Date, N.S. 967 = 1847 A.D. Character, Newārī. Appearance, new. Prose. Correct.

Described in the same, p. 251.

III. 276. अष्टसाहस्रिका । $19 \times 5\frac{1}{2}$ inches. Folia, 312. Lines, 7 on a page. Ślokas, 8000. Date, N.S. 963 = 1843 A.D. Appearance, new. Prose. Correct.

Described in the same, p. 188. Published in the Bibl. Ind.

III. 283. तथागतगुह्यक (पूर्व्वार्द्ध) । $14 \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 146. Lines, 5 on a page. Ślokas, 2200. Date, N.S. 967 = 1847 A.D. Character, Newārī. Verse. Correct.

See Nep. Bud. Cat., p. 261.

III. 284. गण्डव्यूह । $21 \times 5\frac{3}{4}$ inches. Folia, 325. Lines, 9 on a page. Ślokas, 13,900. Character, Newārī. Appearance, new. Date, N.S. 966 = 1846 A.D. Prose and verse. Incorrect.

The work has already been noticed under No. III. 258 and also by Dr. Rājendralala, p. 90 of his Nep. Bud. Lit.

These MSS. (277 to 284) are written in a very bold, beautiful hand on thick yellow paper. The sides are decorated. They are a gift of Naravara Siṃha to the Durbar Library, Nepal.

III. 285. गुणकारण्डव्यूह । 15×4 inches. Folia, 335. Lines, 5 on a page. Ślokas, 4,700. Character, Newārī. Date, N.S. 1016 = 1896 A.D. Appearance, new. Incorrect.

The work has been already noticed. See Rājendralala's Nep. Bud. Lit., p. 95.

Post Col. शुभमस्तु जगत् ॥ सम्वत् १०१६ पौष कृष्णाष्टमी ॥ भृगुवार ॥ × × ×

III. 286. कारण्डव्यूह । $14 \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 86. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1600. Character, Newārī. Date, 788 = 1668 A.D. Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

It has been already noticed. See Rājendralala's Nep. Bud. Lit., p. 101.

Post Col. श्रेयोऽस्तु संवत् ७८८ श्रावणशुक्लप्रतिपदि बुधवासरे शुभम् ।

After this there is a repetition of the same, and also a few lines more which seem to have been written by a different hand at a different time. There are also a separate leaf and a half without any page marks.

III. 287 A. लोकेश्वरशतकम् । 9×4 inches. Folia, 26. Lines, 6 on a page. Ślokas, 160. Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Date, N.S. 944 = 1824 A.D.

Beginning. ॐ नमो लोकनाथाय ।
भास्वन्माणिक्यभासो मुकुटभृति नमन्नाकनाथोत्तमाङ्गे ।
भक्तिप्रह्वे सरोजासनशिरसि हसन्मालतीमालिकाभाः ॥
मौलौ मौलन्मृगाङ्कामलकृशकपिशतांशाम्भवे शान्तयन्त्यो ।
लोके लोकेशपादामलनखशशभृत्कान्तयः सन्तु शान्त्यै ॥ १ इत्यादि ।

Colophon. इति महाचपतलिक श्रीवज्रदत्तविरचितं श्रीलोकेश्वरशतकं समाप्तम् ।

Post Colophon. संवत् ९४४ । See Nep. Bud. Lit., page 112.

III. 287 B. अपरिमितायुर्धारणी । 10 × 3 inches. Folia, 15. Lines, 5 on a page. Ślokas, 190. Character, Newāri. Date ? Prose. Incorrect. Appearance, new.

Beginning. एवं मया श्रुतमेकस्मिन् समये भगवान् श्रावस्त्यां विहरति स्मेत्यादि ॥

See Nep. Bud. Lit., p. 41.

III. 287 C. क्रियासंग्रहपञ्जिका by Kuladatta. 12×4 inches. Folia, 300. Lines, 6 on a page. Ślokas, 4285. Character, Newāri. Date ? Prose. Incorrect.

See Nep. Bud. Lit., p. 112.

III. 288. दुर्गतिपरिशोधन । 9×3 inches. Folia, 103. Lines, 6 on a page. Ślokas, 1200. Character, Newāri. Date, N.S. 794 = 1674 A.D. Appearance, old. Prose and verse. Incorrect.

The work has been noticed by Dr. Rājendralala. See Nep. Bud. Lit., p. 84.

Post Col. समाप्तं शुभमस्तु सर्व्वजगतां सम्वत् ७९४ । पौष शुक्लपौर्णमास्यां ... ।
शुभमस्तु सिद्धापर्य्यस्य पुस्तकम् ।

III. 289 A. जातकमाला । 16×3½ inches. Folia, 145. Lines, 6 on a page. Ślokas, 3500. Date, N.S. 995 = 1875 A.D. Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Incorrect. Complete.

It has already been noticed under No. III, 295 A. Printed in the Harvant Or. Series.

III. 289 B. मेघसूत्र । 14×3 inches. Folia, 30. Lines, 5 on a page. Ślokas, 500. Date, N.S. 759=1639 A.D. Appearance, old. Character, Newāri. Prose. Correct.

The work has been noticed already under No. III, 297 C.

III. 290 A. कपिशावदानम् । 14×4 inches. Folia, 37. Lines, 5 on a page. Ślokas, 590. Date? Character Newāri. Appearance, new. Prose and verse. Generally correct.

The work has been noticed by Dr. Rājendralala, in p. 100, Nep. Bud. Lit.

Post Col. ये धर्म्मशास्त्रञ्च लिखापयन्ति शृण्वन्ति ते श्रीवरवृत्तियुक्ता ।
द्वात्रिंशदादिव्यसुगन्धदेहा सुरासुरैः वन्दितपूजितान्ता ॥

III. 290 B. उपोषधावदानम् । 14×4 inches. Folia, 17. Lines, 6 on a page. Ślokas, 350. Character, Newāri. Date, N.S. 720=1600 A.D. Prose and verse. Correct.

It has been noticed by Dr. Rājendralala in p. 265 of his Nep. Bud. Lit.

III. 290 C. चित्रविंशत्यवदाने लक्षचैत्यशृङ्गभेरीकथा । 14 × 4 inches. Folia, 19. Lines, 6 on a page. Ślokas, 340. Character, Newāri. Date, N.S. 1011=1891 A.D. Appearance, new. Incorrect. Prose and verse.

The work has already been noticed in Dr. Rājendralala's Nep. Bud. Cat., p. 231.

Post Col. वत्सरेऽश्वीन्दुखचन्द्रे इष शुक्ले तिथौ शिवा ।
शृङ्गभेरी कथामङ्गा लिखत् वज्रधरेणेति ॥
शुभं भूयात् शुभं शुभं ॥

III. 290 D. वसुन्धराव्रतकथा (of) व्रतावदानमाला । 14×4 inches. Folia, 13. Lines, 7 on a page. Ślokas, 286. Character, Newāri. Date, N.S. 1012=1892 A.D. Appearance, new. Verse. Correct.

This work is a part of Vasundharāvratotpattyavadān which has been noticed by Dr. Rājendralala in his Nep. Bud. Lit., p. 269.

Post Colophon. शुभानि सन्तु सदा ।
सूर्य्य व्योम चन्द्र वर्षे नेमपाले भृगुवारे ।
शुचौ सिततिथौ शिवेऽलिखत् वज्रधरेणेति ॥
ये धर्म्महेतुप्रभवा + + + +

III. 290 E. धीमत्यवदान । 14 × 4 inches. Folia, 9. Lines, 7 on a page. Extent in ślokas, 120. Character, Newāri. Date, N.S. 1003 = 1883 A.D. Appearance, new. Prose and verse. Correct.

The End :— साधु साधु धीमते साधु तव यत्नप्रभावेन संप्राप्तं मे इत्याकरम् ।
रत्नसम्भवकुलजां देवि त्वां प्रणमाम्यहं ।
सर्व्वशान्त्याधारभूतम् सर्व्वक्षेत्रसमस्थलम् ॥
परिवारक्रियारम्यं सर्व्वसिद्धिवरप्रदं ।
प्रकाशयाम्यहं नित्यं त्रिकालं सचराचरम् ॥
कायवाक्चित्ताकारेण भक्तितः सर्व्वदा शुभम् ।
विष्णुदासधीमति दम्पतिसुखसम्पदालापः ॥
स्वगणसंहमोदित चिरं कालान्तरमिति ।
श्रीधीमति परिपृच्छावदानं समाप्तमिति ॥

III. 290 F. वज्रसत्त्वपाराजिका । 14 × 4 inches. Folia, 10. Lines, 8 on a page. Ślokas, 150. Character, Newāri. Date ? Prose and verse. Incorrect. Incomplete.

Vajrācārya Kuvera has got a complete copy of it.

It begins :— वज्रसत्त्वं नमस्कृत्य जगत्त्राणं महाकृपं ।
प्रायश्चित्तविधिं वक्ष्ये सोपचारञ्च सुव्रतम् ॥

The class of works entitled Pārājikā, treats of rules of conduct and expiations for transgressions. The present MS. contains Newāri translations of Sanskrit passages.

III. 290 G. धर्म्मसंग्रह by नागार्ज्जुन । $13\frac{1}{2} \times 3$ inches. Folia, 12. Lines, 6 on a page. Ślokas, 250. Character, Newāri. Date, N.S. 1013 = 1893 A.D. Appearance, new. Prose. Correct.

The work has been published in the Anecdota Oxoniensia.

III. 290 H. योगाम्बरविधिः । 12 × 3 inches. Folia, 30. Lines, 7 on a page. Ślokas, 600. Date ? Character, Newāri. Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

This is taken from the Átmāpiṭhā, chapter of the Chatuspiṭha Tantra. A complete copy of Chatuspiṭha Tantra is not forthcoming.

It begins :— नत्वा योगाम्बरं नाथं योगिनीगणनायकं ।
तत्साधनमहं वक्ष्ये सुद्गुमध्यादभेदतः ॥

मनोऽनुकूरभेदं शं निगद्य सुखसाधनः ।
कुर्य्यात् करादिसंशुद्धिं मन्त्री योगपरायणः ॥
चन्द्रमण्डलमध्यस्थं हृदि हुङ्कारसम्भवं ।
पञ्चसूचिकसद्व्यग्रं भावयेत् सुसमाहितम् ॥
इति चित्तसंशोधनम् ।

It ends :— ॐ सर्व्व इष्टान् यज्ञ यज्ञ गच्छ गच्छ गच्छ पुनरागमनाय हुं फट् स्वाहा इत्युचार्य्य क्रोटिकात्रयं दत्वा विसर्जयेत् । इति चतुष्पीठमहा-न्महातन्त्रराजोद्धृते आत्मपीठे श्रीश्रीयोगाम्बरविधिः ।

III. 290 I. वसन्ततिलकटीका । 10 × 3 inches. Folia, 41. Lines. 8 on a page. Extent in slokas, 1000. Date, N.S. 804 = 1684 A.D. Character, Newāri. Appearance, old. Mouse-eaten in places. Prose. Incorrect.

It begins :— षट्त्रिंशत्संविदाभिन्नं स्वभावं हेरुकं प्रभुम् ।
प्रणम्य विवरिष्यामि वसन्ततिलकं क्रमात् ॥

चतुर्थमहामुद्रासिद्धिप्राप्तस्वपरार्थसम्पादनबद्धकक्षो विचित्राद्भुतयोगिनी-तन्त्रो या दीपविशिष्टचरित्रसंदर्शनावर्जितविनेयलौकिकलोकोत्तर-चमत्कारविकसत्सन(?)शेमुषीप्रतिभासमानविविधोपदेशो द्वितीयहेरुक इव प्रत्यक्षदृश्यः स्वयं प्रतिभासमान आम्नायविशेषं तदर्थिभ्यः प्रका-शयन् कृतोत्साहः श्रीकृष्णपादनाममहाचार्य्य इमाम् अध्यात्मक्रमेण भगवतः श्रीहेरुकस्य साधनोपायिकां वसन्ततिलकाभिधानां आरिप्सुः स्वरूपानुश्रुतये स्वरूपाव्यतिरिक्तमेव स्वात्मयुक्तं नमस्कर्तुं समविषम इत्यादिना साधनायोपायिकां पीठिकां रचितवान् तत्रादौ तावत् अभिधानानि उच्यन्ते । वसन्ततिलकेत्यभिधानम् निष्पन्नक्रमोभिधेयम् वाच्यवाचकलक्षणः सम्बन्धः । शब्दार्थयोः सामान्यलक्षणः सुखाव-बोधः प्रयोजनम् । सम्यक्ज्ञानपूर्व्विका महामुद्रासिद्धिपुरःसरसकलजग-दर्थसम्पत्तिः तत्प्रयोजनम् इति संक्षेपः । तं श्रीहेरुकाभिधानम् ॥

It ends :— ग्रन्थकारः आत्मनः स्वरूपदर्शनमुखेन ग्रन्थसमाप्तिं दर्शयन्नाह श्रीगुरु-बुद्धेभ्य इत्यादिना । आत्मीयवज्रगुरुबुद्धबोधिसत्त्वाज्ञाप्राप्तेन तथागत-कायस्थितेन चर्य्याव्रतिना मया कृष्णेन इदं वसन्ततिलकाख्यं दशनि-र्दृशात्मकम् कृतम् तत् परिसमाप्तम् इति सर्व्वतन्त्रार्थसंग्रहात् अन्या-पेक्षाभावात् इत्यर्थः ।

Col. इति वसन्ततिलकानिष्पन्नक्रमसाधनोपायिकाटीकारहस्यदीपिकायां दश-मनिर्द्देशे विस्तरव्याख्या । इति वसन्ततिलकटीका समाप्ता ।

After the ordinary verses ये धर्म्म + + + + + यत्तेनार्जितं पुण्यं etc., सम्वत् ८७४ मार्गशीर्षशुक्लपक्षे सप्तम्यां तिथौ गुरुवासरे धर्म्मराजलिखितं सम्पूर्णं जातं शुभमस्तु सर्व्वजगताम् ।

A work entitled Basanta Tilaka is to be found in the Library No. III. 598 which has also 10 chapters under the title Nirdeśa. It is a short work not extending over more than 200 ślokas. But it does not appear to be the text to which the present work is a commentary.

III. 290 J. पिण्डपात्रावदानम् । 10 × 4 inches. Folia, 21. Lines, 7 on a page. Extent in ślokas, 420. Date? Character, Newāri. Prose and verse. Correct.

It has been noticed by Dr. Rājendralāla in his Nep. Bud. Lit., page 195. R. Mitter's MS. is defective in the beginning. This is complete. It has 3 verses after the last verse of Rājendralāla's MS.

290 K. बुद्धोक्तसंसारामयः । 9 × 3 inches. Folia, 6. Lines, 8 on a page. Extent in ślokas, 112. Character, Newāri. Date? Prose and verse. Appearance, old. Incorrect.

It begins :— सुमेरुगिरिमूर्द्धि च जगद्गुरुः ।

... ...

... ...

... ... शाक्यसिंहपुरष्कृतः ।

कथमुत्पद्यते लोकः कथं शान्तिः कथं क्षयाः ॥

संसाराब्धिमहाघोरे उत्तीर्णञ्च कथं ययौ ।

कथं मृत्युः कथं प्रेतः कथं पापानि किल्विषम् ॥

कथं धर्म्मः कथं मुक्तिः कथं कर्म्म दिवं गतम् ।

कस्मात् पिण्डप्रदानञ्च कृ ते पिण्डप्रयोजनम् ॥

III. 290 L. सद्धर्म्मपाराजिका । $11\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 3. Lines, 8 on a page. Ślokas, 72. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Verse. Incorrect.

It begins :— सर्व्वं बुद्धं नमस्यामि सर्व्वसत्त्वार्थकारणात् ।
सर्व्वकर्म्मविशुद्ध्यर्थं सर्व्वदुःखोपशान्तये ॥

It ends :— आर्य्यसद्धर्म्मत्रिपीटकादुद्धृतसत्त्वस्य कुकर्म्मजविपाकशुद्धिप्रायश्चित्तविधिः समाप्तः इति प्रत्येकाधिष्ठानमन्त्रः—
ॐ हुं स्रां ह्रीं खं हुं पूर्व्वोक्तमन्त्रेण मिलयेत् इति । पञ्चगव्यस्थापनं, भूमध्ये पञ्चमण्डलीकं कृत्वा तत्र मध्ये गोमयं स्थाप्यं पूर्व्वे गोमुत्रं भवेत् दक्षिणे दधि, पश्चिमे दुग्धम्, उत्तरे गोघृतम् मध्ये च कुशोदकमिति ।

III. 290 M. वसुन्धराकल्प । 9×3 inches. Folia, 31. Lines, 5 on a page. Ślokas, 300. Date ? Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Correct.

The last page of the present MS. has been restored. The work relates to the worship of Vasundharā, a yellow-goddess with six hands representing the earth. The present MS. contains a Dhāraṇī which is to be recited at the time of the Vasundharā Vrata.

III. 290 N. मञ्जुश्रीपाराजिका । $12\frac{1}{2} \times 4$ inches. Folia, 22. Lines, 7 on a page. Extent in ślokas, 300. Date, N.S. 994=1874 A.D. Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Incorrect.

It begins :— बुद्धं धर्म्मञ्च संघञ्च त्रिरत्नापमनुत्तरम् ।
प्रणम्य सहसोवाच मञ्जुश्रीःकरुणात्मकः ॥
संसाराब्धिमहाघोरे निमग्नाः सर्व्वजन्तवः ।
तारयस्व कथं नाथ दर्शयस्व महामुने ॥
आवीजादङ्कुरं यावत् पर्य्यन्तं बोधिमण्डपं ।
यमनियमशुचिश्रान्तिं कथं पाराजिकं पुनः ॥
भगवानाह ।

Col. इति सर्व्वतथागतोक्तद्वादशसाहस्रिकायां पाराजिकायां विनयसूत्रोद्धृत-श्रीमुनीन्द्रमुखकमलविनिर्गतपापपरिमोचननामनिर्द्देशपटलः समाप्तः ।

III. 291. द्वाविंशतिकावदान । $11 \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 77. Lines, 4 on a page. Ślokas, 1200. Character, Newāri. Date ? Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

The work has been noticed by Dr. Rājendralāla in page 85 of his Nep. Bud. Lit.

The present MS. contains 10 Avadānas only. It is incomplete.

III. 292 A. कालचक्रतन्त्रम् । 13×7 inches. Folia, 91. Lines, 10 on a page. Ślokas, 3000. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Generally correct.

Beginning.

ॐ नमः श्रीकालचक्राय ।

सर्व्वज्ञं ज्ञानकायं दिनकरवपुषं पद्मपत्रायताक्षं
बुद्धं सिंहासनस्थं सुरवरनमितं मस्तकेन प्रणम्यम् ॥
पृच्छेद्राजा सुचन्द्रः करकमलपुटं स्थापयित्वोत्तमाङ्गे
योगं श्रीकालचक्रे कलियुगसमये मुक्तिहेतोर्नराणाम् ॥
शून्यज्ञानञ्च विन्दुं वरकुलिशधरं बुद्धदेवासुरांश्च ।
वाह्ये देहे परे च प्रकृतिषु पुरुषं पञ्चविंशात्मकञ्च ॥
देहे विश्वस्य मानं त्रिभुवनरचनाभुक्तिदेवासुराणा-
मेतद्व्याख्याहि सम्यक् त्रिदशनरगुरोर्मण्डलञ्चाभिषेकम् ॥
तुष्टोऽहं ते सुचन्द्रप्रवरसुरनरै राक्षसैर्दैत्यनागै-
र्न ज्ञातं वीतरागैः परमसुनिकुलैर्यत्त्वया पृष्टमेतत् ।
निर्व्वाणाद्यं धरान्तं षड्गतिसहितं देहमध्ये समस्तं
योगं व्याख्यायमानं शृणु च नरपते मण्डलञ्चाभिषेकं ॥
कालाच्छून्येषु वायुज्वलनजलधरा द्वीपशैलाः समुद्राः ।
ऋक्षाणीन्द्वर्कताराग्रहगणऋषयो देवभूताश्च नागाः ॥
तिर्य्यग्योनिश्चतुर्धा विविधमहितले मानुषा नारकाश्च ।
सम्भूताः शून्यमध्ये लवणमिव जले त्वण्डजाश्चाण्डमध्ये ॥

× × × × × ×

× × × × × ×

पृष्ठे पीता च तारा सुरधनुरवनिः सा चतुर्धा विभेदा
प्राणो नामैकवायुर्भवति दशविधो मूर्द्ध्नि मूले च पूर्व्वे ।
मध्ये वज्रोर्द्ध्ववीजं गुणगणसहिता संस्थिताधः स्वशक्ति-
र्ज्ञानं सर्व्वत्र शून्यं शिवपदसहितं सर्व्वभावैर्विमुक्तम् ॥

× × × × × ×

× × × × × ×

जन्मस्थानं स्वराणां कचटतपयुजां कादिसंयोजितानां ।
कण्ठे तालूर्द्ध्वभागे खपवनहृविजे चोष्ठदन्तैस्तु मूर्ध्ना ?
आदेहत्तौषचक्रे हृदि गलशिरसो नाभिचक्रे क्रमेण ।
विश्वे कृत्ते च रक्ते शशिकनकनिभे स्कन्धधात्वाधिदैवे ॥ इत्यादि ।

End.

सत्त्वानां मोक्षहेतोर्जिनपतिगदितं देशितं यन्मया च ।
तन्त्रं श्रीकालचक्रं लघुतरमखिलं वज्रसत्त्वाधिदैवम् ॥
प्रज्ञोपायैकयोगं जिनपतिकुलिशैः षोड़शाकारतत्त्वं ।
सत्त्वाः पुण्येन तेनाक्षरपरमसुखं यान्तु तस्मै नमोऽस्तु ॥ २९१ ।

Colophon. इति श्रीद्वादशसाहस्रिकादिबुद्धोद्धृते श्रीमति कालचक्रे ज्ञानपटलः पञ्चमः ॥ ५ ॥

इति श्रीमत् कालचक्रतन्त्रराजः समाप्तः ॥ शुभम् ।

विषयः । इति श्रीमदादिबुद्धोद्धृते श्रीकालचक्रे लोकधातुविन्यासपटलः प्रथमः ॥ १ ॥

" " अध्यात्मनिर्णयो नाम पटलो द्वितीयः ॥ २ ॥

" " अभिषेकपटलस्तृतीयः ॥ ३ ॥

" " साधनपटलश्चतुर्थः ॥ ४ ॥

" " ज्ञानपटलः पञ्चमः ॥ ५ ॥

III. 292 B. तारापाराजिका by अवलोकितेश्वर । 11 × 7 inches. Folia, 12. Lines, 8 on a page. Ślokas, 240. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Generally correct.

Beginning. ओं नमो लोकनाथाय ।

श्रीमत् पोतरके रम्ये लोकनाथं प्रपृच्छति ।

मानवानां हितार्थाय तारादेवी महाकृपा ॥

उत्पातलक्षणञ्चापि शुभाशुभपरीक्षणम् ।

देशय त्वं कृपासिन्धो विधिना सहसा प्रभो ।

लोकेश्वर उवाच ।

शृणु तारे प्रवक्ष्यामि उत्पातशान्तिसत्क्रमम् ।

पश्चिमे कालजा लोकाः पापचारी भवन्ति हि ।

उत्पातं जायते पापात्तन्नूस्यं हि विधिं प्रिये । इत्यादि ।

End. इति गदितमुनीन्द्रैः पूर्व्वबुद्धैश्च सर्व्वैः

तदहमिह सयुक्तं लोकसन्तारणाय ।

अतितरमतितीरे तारिणीबोधनाय

कृतमितिमिह शान्तिं सन्तु दोषप्रशान्त्यै ॥

Colophon. इति श्रीमदार्य्यावलोकितेश्वरभाषितं तारापाराजिका समाप्तम् ।

विषयः । काकसर्पोलूकादीनां चेष्टादिलक्षणेन इष्टानिष्टनिर्द्धारणम् । होमादौ अग्निलक्षणेन इष्टानिष्टकथनम् । उत्पातशान्तिकथनञ्च ।

III. 293 डाकार्णव । 24 × 5 inches. Folia, 42. Lines, 12, 13 and 14 on a page. Ślokas, 4000. Character, old hook-topped Newāri. Date ? Appearance, old, dilapidated. Verse. Correct.

The character in which this MS. is written is a little older than that of Bendall's MS. add. 1691-2, which he puts down at 1179 A.D. The **एकार** is open at the top. The **इकार** is often written with two dots at the top, and not two commas jointed together. The MS. may be therefore safely placed fifty years before Bendall's MS., 1691-2.

As the MS. is on paper, the use of that material for writing in Nepal is proved before the Mahomedan conquest. The Ḍákārṇava has not been properly described in any Catalogue. It is a Budhist Tantra. It begins with the usual formula, **एवं मया श्रुतमेकस्मिन्**, etc. But it contains a number of songs in vernacular. What that vernacular is, it is difficult to say, but I venture to throw out a suggestion that many of them are in Bengali. Thus in leaf 2 A. we have the following song :—

जाबो मयो वाम गाहण
भिन्नि मोहन हम घुह वरो ।
मन्तोति भण जनह जु अनि
पुन ह्वे अ भणिअं भह इथीयन ॥
मारण्ड यावन शाय नोहि
याम ह्विभिन्नि ठइअ मथनरहु भिन्नि ।
यवघ्ुघ सन ठि इड़े वीड़सन्तो
वाहन मोहन वह माप्रह ॥

... ...

Leaf 2 B. **आइ ठि इ विरोसन**
महा स धम्म धाउकायाह गवह ।
तम सन ठइ उपन चड़ं अत्तस
पनच सवह नभ हविस्स उजुवनरुअ ॥

The MS. has been written generally in one hand, the leaves 23, 33 and 38 have been replaced on new paper.

Many of the pages contain marginal notes in a running Tibetan hand.

III. 294. **पञ्चविंशतिसाहस्रिका प्रज्ञापारमिता ।** 21 × 7 inches. Folia, 499. Lines, 11 on a page. Ślokas, 25,000. Date, V. Saṁ 1914 Śaka 1779, N.S. 977 = 1857 A.D. Character, Newāri. Appearance, new, with a few illustrations. Prose. Correct.

Though the MS. is modern, the leaves are marked with letters numeral on the left and Nāgarī figures on the right. The numeral for 400 is given as

III. 295 A. जातकमाला (बृहत्) by आर्य्यसूरपादाः। 14×4 inches. Folia, 72. Lines, 10 on a page. Slokas, 3500. Date? Character Newāri. Appearance, old. Verse. Incorrect. Incomplete.

Leaf marks.			Subject.
2	...	...	व्याघ्रीजातक
5	...	...	शिविजातक
6	...	...	कुल्माषपिण्डीजातक
7	...	...	श्रेष्ठिजातक
9	...	...	अविषह्यश्रेष्ठिजातक
11	...	...	शशजातक
13	...	...	अगस्त्यजातक
16	...	...	मैत्रीबलजातक
21	...	...	विश्वन्तरजातक
23	...	...	यज्ञजातक
24	...	...	शक्रजातक
25	...	...	ब्राह्मणजातक
29	...	...	उन्मादयन्ती
30	...	...	सुपारगजातक
31	...	...	मत्स्यजातक
31	...	...	वर्त्तकापोतकजातक
.33	...	...	कुम्भजातक
34	...	...	अपुत्रजातक
36	...	...	बिसजातक
38	...	...	श्रेष्ठिजातक
39	...	...	बुद्धबोधिजातक
44	...	...	हंसजातक
47	...	...	महाबोधिजातक
49	...	...	महाकपिजातक
51	...	...	शरभजातक
53	...	...	रुरुजातक

Leaf marks.			Subjects.
55	...	...	महाकपिजातक
57	...	...	शान्तिजातक
61	...	...	ब्रह्मजातक
63	...	...	हस्तिजातक
68	...	...	सुतसोमजातक
70	...	...	अथ ग्रहजातक
71	...	...	महिषजातक
72	...	...	शतपुत्रजातक

Printed in the Harvard Oriental Series. See Raj. Mitra, Nep. Bud. Lit., p. 49, where a jātaka is added, Subhāsa or Suprabhāsa.

III. 295 B· पिण्डपात्रावदान । 12 × 2½ inches. Folia, 21. Lines, 8 on a page? Ślokas, 420. Date N.S. 773 = 1653 A.D. Character, Newāri. Prose and verse. Correct.

It has been noticed by Dr. Rājendralāla in his Nep. Bud. Lit., p. 195. It is complete.

III. 295 C. व्रतावदानमालायां चैत्यव्रतानुशंसा । 14 × 4 inches. Folia, 71, but leaves 57--70 and a few at the beginning are missing. Lines, 9 on a page. Ślokas, 2000 calculating the whole. Character, Newāri. Date? Appearance, tolerable. Prose. Incorrect.

The work has already been described by Dr. Rājendralāla in his Nep. Bud. Lit., p. 275.

III. 295 D. सङ्गीतसर्व्वस्व by जगद्धर । 9½ × 3 inches. Folia, 42. Lines, 6 on a page. Ślokas, 500. Character, Newāri. Date? Appearance, fresh. Verse. Correct. Incomplete.

The work has already been noticed by me in my Nepal Catalogue, p. 67.

III. 295 E. दिव्यावदानमाला । 14½ × 4 inches. Folia, 264. Lines, 12 on a page. Ślokas, 16,000. Date? Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Correct. Leaves 161—175 are missing.

There is a table of contents on the reverse side of the first leaf which is given below :—

1	श्रोणकोटिकर्ण	...	...	...	...	Leaf marks.
2	पूर्णावदान	...	...	...	...	26

Subjects.	Leaf marks.
3 मैत्रेयावदान	32
4 ब्राह्मणदारिका	34
5 मुतिब्राह्मण	35
6 इन्द्रोनाम ब्राह्मण	37
7 नगरावलम्बिका	42
8 सुप्रियावदान	55
9 मिण्ढकगृहपति	58
10 मेण्ढकावदान	60
11 अशोकवर्णावदान	62
12 प्रातिहार्य्यसूत्र	71
13 स्वागतावदान	81
14 शूकरिकावदान	82
15 अन्यतमभिक्षु	83
16 सुकपोतक	84
17 मान्धातावदान	94
18 धर्म्मरुच्यवदान	106
19 ज्योतिष्कावदान	116
20 कनकवर्णावदान	119
21 सहसोद्गतप्रकरण	124
22 चन्द्रप्रभजातक	126
23 संघरक्षित	131
24 नागकुमार	135
25 पांशुप्रदान	146
26 कुणालावदान	156
27 वीताशोकावदान	159
28, 29 and 30 are missing.*	
31 सुधरकुमारावदान	183
32 रूपवत्यवदान	190
33 शार्दूलकर्णावदान	228
34 दानाधिकारसूत्र	229
35 माकान्दीकावदान	244
36 रुद्रायणावदान	259
37 मैत्रेयावदान	265

Printed by Cowell and Neil.

* See Rāj. Mitra, Nep. Bud. Lit., p. 304, where only 22 avadanas are given.

22

III. 296. समाधिराजः । $14\frac{1}{2} \times 4$ inches. Folia, 183. Lines, 8 on a page. Ślokas, 5339. Date, N.S. 787 = 1667 A.D. Character, Newārī. Appearance, new. Verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमः सर्व्वबुद्धबोधिसत्त्वेभ्यः ।
अनिरोधमनुत्पन्नमनाविलमनक्षरं ।
महायानमहं स्तोष्ये बुद्धज्ञानाभिवाञ्छया ॥
तारकं सर्व्वसत्त्वानां घोरसंसारसागरात् ।
संस्थापकञ्च निर्व्वाणे शान्तक्षेमनिरुत्तरे ॥ इत्यादि ।

Post Colophon. श्रीमन्नेपालिके वर्षे हयाष्टमुनिसंयुते ।
चैत्रमासे सिते पक्षे द्वितीयायां तिथौ शुभे ।
श्रीमत्समाधिराजोऽयं संपूर्णमगमत्तदा ॥

See Raj. Mitra, Nep. Bud. Lit., p. 207.

III. 297 A. आचार्य्यक्रियासमुच्चयः by जगद्दर्पण । 12×6 inches. Folia, 150. Lines, 13. Ślokas, 6000. Date, N.S. 983 = 1863 A.D. Character, Newārī. Appearance, new. Prose. Incorrect.

Col. इत्याचार्य्यक्रियायां निचयमपि महासिद्धिहेतोः प्रयत्नात्
नानाग्रन्थागमादेर्व्रगमतकुसुमान् मर्म्मपीयूषरूपं
यत् कृत्वा जातपुण्यं जिनतनयमहाभूमिसम्भारहेतु
तेन त्रैलोक्यलोका लघुपदमजिनानन्दसौधं प्रयान्तु ॥
इत्याचार्य्यक्रियासमुच्चयः समाप्तः । कृतिरियं व्या(वि)ख्यातमहामण्ड-
लाचार्य्यपण्डितावधूतश्रीमज्जगद्दर्पणस्येति ॥
ये धर्म्मा हेतु × × × × ×
ग्रन्थप्रमाणमस्य × × × × युक्तं दश षट्सहस्राणि ।
यदक्षरमित्यादि । स्वस्ति नेपालवर्षे नेपालसं ९८३ मिति पौष शुक्ल
१५ रो १ ।

It begins :— ॐ नमो वज्रयोगिन्यै ।
नृत्यत्स्थानं प्रकुर्व्वन् मुरजमुखरवाहूतदेवैर्नताङ्घ्रिः ।
भङ्ग्यासक्तगात्रस्तनुभिरगणितस्थानकं न्यस्तपादः ॥
भ्रूभङ्गोल्लेखिनेत्रानुगवलितभुजव्यूहहस्ताङ्गुलीभिः ।
मुद्राबद्धप्रवृत्तिं क्रमवलितमुखो हन्त्वघं हेरुको वः ॥
प्रायो जनः शोच्यतमोऽतिदुःखी
भयांशमालोकयितुं अशक्तः ।

अतस्तु संक्षिप्य विधिं विधास्ये
विपद्धतिः पद्धतिरात्मशक्त्या ॥
कृतो न चाभिमानेन क्रियासमुच्चयो मया ।
क्षन्तव्यं पण्डितैः सर्व्वैर्यदत्र पददूषणम् ॥
नानातन्त्रात् समाकृष्य नानाचार्य्यमतादपि ।
लिख्यते दर्पणेनेह सम्मताद्विरषणावशात् ॥
प्रतिष्ठादिक्रियाः सर्व्वा वज्राचार्य्यपुरःसराः ।
तस्मात् लोकहितार्थाय तस्य लक्षणमुच्यते ॥
तत्रादौ वज्राचार्य्यलक्षणमाह ।

III. 297 B. बोधिचर्य्यावतारः । 12 × 5 inches. Folia, 49. Lines, 8 on a page. Ślokas, as before. Appearance, old.

It has been already several times noticed by me.

III. 297 C. मेघसूत्रम् । 10½ × 4 inches. Folia, 29. Lines, 7 on a page. Slokas, 500. Date? Character, Newāri. Prose. Appearance, old. Correct.

It begins like all Mahāyāna Sūtras एवं मया श्रुतमित्यादि

It ends—

महतीं पूजां कृत्वा अवृष्टौ सप्ताहमविच्छिन्नं प्रवर्त्तयितव्यम् देवो वर्षयिष्यति ।
इति श्रीमहामेघान् महायानसूत्रवातमण्डलीपरिवर्त्तः पञ्चषष्ठितमः समाप्तः ।

Though called a Mahāyāna Sūtra it contains a dhāraṇi for bringing on rain in cases of prolonged drought.

III. 297 D. सुभाषितरत्नाकरः । 11 × 3 inches. Folia, 18. Lines, 7 on a page. Ślokas, 400. Date? Character, Newāri. Verse. Appearance, old. Correct.

It ends :— इति प्रज्ञाकर्म्म ।
स्वर्गापवर्गे गुणरत्न + स्थानभूता
एताः षडेव भुवि पारमिता नराणाम् ॥
ज्ञात्वा नरः स्वहिततत्परः स्यात् ।
कुर्य्यान्न कः सततमाशु दृढं प्रयत्नं ॥ (?)
इति पारमितापरिकल्पसुभाषितरत्नाकरसूक्तः समाप्तः । कृतिराचार्य्य-
सुरस्य ग्रन्थप्रमाणमस्य शतम् ...
ये धर्म्माहेतु + + + +

It begins :— ॐ नमो बुद्धाय ।
मानुष्यं समवाप्य दुष्करशतैर्लब्धं सुरापं क्षणम् ।

मृत्यौ निष्प्रतिकारदारुणतरं नित्यं पुरस्थायिनि ॥
पाथेयं दमदानसंयममयं येन प्रभूतं कृतम् ।
संसारोग्रमनुप्रपातपतिताः प्राप्स्यन्ति दुःखानि ते ॥
मानुष्यं दुर्लभं प्राप्य विद्युत्सम्पातचञ्चलम् ।
भवक्षये मतिः कार्य्या भवोपकरणेषु वा ॥
मानुष्यमित्यादि – – – –

Leaf 2 B. इति धर्म्मश्रवणप्रोत्साहनकथा ।
,, 3 A. इति दुर्लभमनुष्यकथा ।
,, 4 B. इति दानकथा ।
,, 5 A. इति पुण्यकथा ।
,, 5 B. इति विघ्नकथा ।
,, 6 A. इति स्नानकथा ।
,, 6 B. इति कुङ्कुमादिकथा ।
,, 7 A. इति च्छत्रकथा ।
,, ,, इति धात्वावदापणकथा ? ।
,, 7 B. इति मण्डलकथा ।
,, 8 A. इति भोजनकथा ।
,, 8 B. इति यानकथा ।
,, 9 A. इति वस्त्रकथा ।
Do. इति पुष्पादिकथा ।
9 B. इति प्रणामकथा ।
10 A. इति चङ्क्रमालिकादानकथा ।
10 B. इति प्रदीपकथा ।
11 A. इति विहारकथा ।
11 B. इति शयनासनदानकथा
12 B. इति क्षेत्रकथा ।
15 B. इति विचित्रकथा ।
16 B. इति शीलकथा ।
17 A. इति क्षान्तीकथा ।
17 B. इति वीर्य्यकथा ।
18 A. इति ध्यानकथा ।
18 B. इति प्रज्ञाकथा ।

III. 299 A. अवदानशतकम् । 14 × 7 inches. Folia, 189. Lines, 11 on a page. Ślokās, 3600. Character, Newārī. Date ? Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः श्रीसर्व्वज्ञाय ।
पूर्णभद्रो यशोमती कुशीदा वणिजस्तथा ।
सोमावतिश्च पद्माक्षः पत्तलो धूम्र एव च ॥
राजानं पश्चिमं कृत्वा वर्गोश्चेष समुदितः ।
जनपदचर्य्यायां पूर्णभद्रश्चेति ।
बुद्धो भगवान् सत्कृतो मानितः पूजितो
राजभी राजामात्यैर्द्धनिभिः पौरैः श्रेष्ठिभिः सार्थवाहैः । इत्यादि ॥

End. इत्येवं ते महाराजाश्चिचितव्यमपराजाशोक आयुष्मतः स्थविरोपगुप्तस्य × × × × इत्यासनात् प्रक्रान्तः ॥

Colophon. इत्यवदानशतके दशमो उदानगाथा समाप्ता । समाप्तञ्चावदानशतकं ।

See Raj. Mitra, Nep. Bud. Lit., page 17.

III. 300 A. गुह्यसमाधिः । 13 × 5½ inches. Folia, 53. Lines, 11 and 12 on a page. Ślokas, 1800. Date ? Character, Newārī. Appearance, fresh. Prose and verse. Incorrect.

Last Col. इति गुह्यातिगुह्यसमाजे महातन्त्रे सर्व्वकल्पराजनिदानतिलकं नाम पञ्चदशपटलः समाप्तो गुह्यसमाजापरार्द्धः ।

Leaf 3. इति महागुह्याति… … … … … …परार्द्धबोधिचित्तोत्पादादिभावनातत्वप्रकरणप्रथमपटलः ।

Leaf 5 A. „ बोधिचित्तावतारो नाम द्वितीयपटलः ।

„ 6 A. „ तत्त्वोद्देशप्रकरणं नाम तृतीयः ।

8 A. „ परार्द्धसर्व्वतन्त्रनिदानरहस्यात् सम्पुटोद्भवकल्पराजः प्रथमः पटलः ।

12 A. „ परार्द्धद्वितीयस्य तृतीयपटलः ।

10 A. „ परार्द्धगुह्याभिषेको द्वितीयस्य प्रथमः पटलः ।

14 A. „ अपरार्द्धे सर्वतन्त्रनिदानरहस्यश्रीसम्पुटोद्भवकल्पराजः द्वितीयः ।

15 A. „ हेरुकोत्पत्तिः तृतीयः ।

17 A. „ *नैरात्म्यसाधनं नाम चतुर्थः ।

19 A. इति महागुह्याति ... ... सम्पुटोद्भवनामपञ्चमः ।
20 A. „ कटपुतनीचिह्नमुद्राचतुर्थस्य द्वितीयप्रकरणम् ।
21 B. „ वज्रडाकिनीसङ्केतकल्पराजो नाम षष्ठपटलः ।
23 A. „ इति स्कन्धायतनविशुद्धिः पञ्चमस्य द्वितीयः ।
25 B. „ परार्द्धचर्य्यालिङ्गं सप्तमः पटलः ।
28 A. „ अष्टमः पटलः ।
32 B. „ वसन्ततिलकवर्णनं नाम नवमः ।
36 A. „ तिलकोत्पादनकरणध्यानं नाम दशमः ।
38 B. „ सर्व्वज्ञज्ञानोदयो नाम आयुर्वृद्धसप्तमस्य प्रथम-प्रकरणम् ।
40 B. „ परार्द्धहोमप्रयोगो नाम द्वादशः ।
45 A. „ सर्व्वकर्म्मप्रसरचक्रोदयो नाम त्रयोदशः ।
49 A. „ महाभैरवध्यानकथनं नाम चतुर्द्दशः ।

III. 300 B. अशोकावदानम् ।
One of the avadānas in the Divyāvadāna.

III. 300 C. चैत्यपुद्गलभट्टारकोद्देशः । 15 × 3 inches. Folia, 16. Lines, 5 on a page. Ślokas, 275. Date, N.S. 730 = 1610 A.D. Character, Newāri. Appearance, old. Incorrect.

It begins :— नमस्ते हेमगर्भाय नमस्ते भक्तवत्सल ।
जिनधातु नमस्तुभ्यं नमस्ते वाङ्मयाय च ॥
इन्द्रप्रभु उवाच ।
वसुबन्धो महानन्द चैत्यपुद्गल सूतकं ।
पृथिव्यां वद भूतानि स्थावराणि चराणि च ॥
वसुबन्धो तथाख्याहि चैत्यादिकृतकर्म्मसु ।
व्रतदानानि सर्व्वाणि प्रसन्नचेतसा प्रभो ॥
वसुबन्धोवाच ।
महाराज नरश्रेष्ठ इन्द्रप्रभुति ख्यातवान् ।
सर्व्वलोकहितार्थाय व्रतानाम् शृणु उत्तमम् ॥
एतस्मिन् अन्तरे कल्पे तुषितेऽहं पुरागमम् ।
एवं मयाश्रुतमित्यादि ।
गन्धवत्यां महानगर्य्यां विहरति स्म ।

End. इति चैत्यपुद्गलभट्टारकोद्देशो नाम समाप्तः ।

III. 301. रघुवंशटीका by श्रीनाथ। 8×3 inches. Folia, 240. Lines, 9 on a page. Ślokas, 6000. Date ? Character, Newārī. Appearance, fresh. Prose. Correct.

This is a commentary on the Raghuvanśa. The MS. is incomplete. It breaks abruptly on the 20th verse of the 15th canto. There is a serious blunder in the pagination. After 203, it begins 104, etc.

Col. leaf 194 A. टीकामवक्रां रघुवंशकाव्ये
श्रीनाथको यां कृतवान् विमृश्य।
तस्यामगात् चारुरयम् समग्रः
सर्गोपि एकादशकः पृथिव्याम्॥
रूपादिसन्देहतमो विहन्तुम्
काव्यार्णवञ्च द्रुतमुत्तरीतुम्।
एकैव कार्य्यद्वयसंविधात्री
टीका बुधा नान्तरणीयतां (?) मे॥

It begins:— श्रीनाथः समचेष्टार्थः रत्नं यत् काव्यसागरे।
सज्जनास्तेन वः पादयुग्ममर्चयतीति सः॥
सन्तो वः पूजनादेव न दुर्ज्जनतमांसिनः।
नेदयन्ति × युष्माकं दिननाथेन सादृशी॥ ?

III. 302 A. अभिधानोत्तर। $11\frac{1}{2} \times 4$ inches. Folia, 170. Lines, 8 on a page. Ślokas, 3000. Character, Newārī. Date, N.S. 761=1641 A.D. Appearance, old. Prose and verse. Very incorrect.

The work has already been noticed in page 1 of Dr. Rājendralāla's Nep. Bud. Lit. Rājendralāla speaks of 65 Paṭalas, whereas the present has one more entitled निराकाङ्क्षतत्त्वोपदेशपटलः।

III. 302 B. सुचन्द्रावदानम्। $13 \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 18. Lines, 6 on a page. Ślokas, 800. Character, Newārī. Date, 991=1871 A.D. Appearance, fresh. Verse. Incorrect.

The work has been already noticed by Dr. Rājendralāla. See p. 232 of his Nep. Bud. Lit.

III. 303 A. मञ्जुज्ञानतन्त्र। 11 × 3 inches. Folia, 44. Lines, 6 on a page. Ślokas, 800. Date ? Character, Newārī. Prose. Correct. Appearance, tolerable.

It begins :— नमः सर्व्वबुद्धबोधिसत्त्वेभ्यः । एवं मया श्रुतम् एकस्मिन् समये भगवान् शुद्धावासः परिगगनतलप्रतिष्ठिते अचिन्त्याश्चर्य्याद्भुतप्रविभक्तबोधिसत्त्व-सन्निपातमण्डलमध्ये विहरति स्म । तत्र भगवान् शुद्धावासः कायिकान् देवसुतान् आमन्त्रयति स्म । शृण्वन्तु भवन्तो देवपुत्रा मञ्जुश्रीकुमार-भूतस्य बोधिसत्त्वस्य महासत्त्वस्य अचिन्त्याद्भुतप्रातिहार्य्यैश्वर्य्यसमा-धिवादिविशेषं विमोक्षमण्डलं बोधिसत्त्वविकुर्व्वाणं सर्व्वसत्त्वोपजीव्य-मायुरारोग्यैश्वर्य्यमनोरथपरिपूरकानि मन्त्रपदानि सर्व्वसत्त्वानां हिताय भाषिष्ये । इत्यादि ।

Col. 24 B. एवमुक्तास्तु सा सर्व्वावती पर्षत् तुष्णीमभूत् महायानचर्य्यानिर्द्देशात् महाकल्पात् मञ्जुश्रियः कुमारभूतबोधिसत्त्वविकुर्व्वाणपटलविसरतः मूलकल्पात् प्रथमसन्निपाते परिवर्त्तः ।

The end :— एवं मण्डलविधानं कथितन्त्विह समासतः ।
सत्त्वानां हितकाम्यार्थं मञ्जुघोषेण धीमता ॥
ततो मण्डलाचार्य्येण शिष्याः पूर्व्वमेव तु ग्रहीतव्या अविकलेन्द्रियाः सर्व्वा × शोभनं भवति ॥ वाक्सिद्धि मन्त्रसिद्धि पुत्रसिद्धि ज्ञानसिद्धि सर्व्वैव नगत्वसिद्धि ॥
इति मञ्जुश्री ज्ञानतन्त्र समाप्त । शुभ ॥

The name has been written on the right side of the book. After this there are several mantras. But there is no post-colophon statement, date, etc. It seems to be a tantra of the Mahāyāna school.

III. 303 B. हेरुकतन्त्र । 11 × 3 inches. Folia, 85. Lines, 6 on a page. Ślokas, 1300. Date, N.S. 788 = 1668 A.D. Character, Newāri. Appearance, old. Prose and verse. Correct.

It begins :— ॐ नमः श्रीहेरुकवज्राय ॥
एवं मया श्रुतम् एकस्मिन् समये भगवान् सर्व्वतथागतकायवाक्चित्त-वज्रयोगिनीभगेषु विजहार । आर्य्यानङ्गप्रभृतिवीतरागप्रमुखैः—आर्य्यावलोकितेश्वराद्यैरशीतिकोटिभिरीश्वरमध्ये वज्रपाणिः × × स्मितमकार्षीत् । वज्रपाणिः बुद्धोपासनासन्नद्धमुत्तरासङ्गं कृत्वा दक्षिण-जानुमण्डलं पृथिव्यां प्रतिष्ठाप्य कृतकरपुटं भगवन्तमासेधयामास ।
श्रोतुमिच्छामि भगवन् उत्पत्तिर्युगलक्षणम् ।
उत्पन्नश्च कथं देवः सर्व्वाकारैकसम्वरम् ॥

कथं वा अग्निः आपश्च पृथिव्याकाशमेव च ।
पञ्चाकारः कथं देवः षड्विषया च तत् प्रभो ॥
कथं त्रिकायाधिष्ठानं बाह्याबाह्यान्तरस्थितिः ।
कथं ते देवतारूपं कथयस्व देव × प्रभो ॥

Cols.

Leaf 2 B. इति सम्बरोपतन्त्रस्य पटलः प्रथमः ।
5 B. इति उत्पत्तिनिर्द्देशपटलः २ यः ।
7 A. इति उत्पन्नक्रमनिर्द्देशपटलः ३ यः ।
9 B. इति चतुर्भूतपञ्चाकारषड्विषयदेवताविशुद्धिपटलः ४ र्थः ।
13 B. इति पथपञ्चकनिर्द्देशपटलः ५ मः ।
18 B. इति नाडीचक्रक्रमोपायः ७ मः ।
22 A. इति समयसंकेतविधिः ८ मः ।
24 B. इति होमपीठसंकेतभूमिनिर्द्देशः ९ मः ।
29 B. इति कर्म्मप्रसरोदयो नाम १० मः ।
31 B. इति मन्त्रजापनियमनिर्द्देशः ११ शः ।
32 B. इति मन्त्रजपाक्षमालानिर्द्देशः १२ शः ।
36 A. इति हेरुकोदयनिर्द्देशः १३ शः ।
38 A. इति वज्रयोगिनीपूजानिर्द्देशः १४ शः ।
39 B. इति पात्रलक्षणनिर्द्देशः १५ शः ।
40 A. इति पञ्चामृतसाधनविधिः १६ शः ।
43 A. इति मण्डलसूत्रपाठलक्षणः १७ शः ।
46 A. इति अभिषेकः १८ शः ।
49 A. इति मृत्युनिमित्तदर्शनोत्क्रान्तियोगः १९ शः ।
50 A. इति चतुर्युगनिर्द्देशः २० शः ।
52 A. इति चर्य्यानिर्द्देशपटलः २१ शः ।
53 B. इति देवताप्रतिष्ठाविधिः २२ शः ।
58 इति होमनिर्द्देशः २३ शः ।
62 B. इति कर्म्मप्रसरोषधिप्रयोगनिर्द्देशः २४ शः ।
64 B. इति रसायनविधिपटलः २५ शः ।
68 A. इति वारुणीनिर्द्देशपटलः २६ शः ।
72 A. इति मन्त्रोद्धरण ,, २७ शः ।
74 B. इति होमविधि ,, २८ शः ।
76 A. इति तत्त्वनिर्द्देश ,, २९ शः ।

77 B. इति चित्राहिइपलक्षणं ३० शः ।

80 B. इति चतुर्योगिनीनिर्द्देशषड्वज्रक्रमबोधिचित्तसंक्रमणपटलः ३१ शः।

83. इति बल्युपहारनिर्द्देशः ३२ शः ।

Last Col. इति श्रीहेरुकाभिधानमहातन्त्रराजे त्रिलक्षाद्युत (?) सहजाद्वयकल्पे श्रीसम्बरोदयतन्त्रराजसर्व्वयोगिनीरहस्यपठितषिद्धत्रयस्त्रिंशतिमः पटलः । × ×

Post Col. × शुभ सम्वत् ७८८ × × × सिथौ चित्रानक्षत्रे शुभकर्म्मयोगे × न निवासिनः वज्राचार्य्यश्री ।

III. 304. कुमारसम्भवटीका by रघु । 10 × 4 inches. Folia, 113. Lines 9 on a page. Ślokas, 2200. Character, Maithil. Appearance, new. Verse. Generally correct. Date ?

Beginning. ॐ नमो नारायणाय ।

गङ्गापूरनिवासपङ्किलशिरस्सङ्घातसम्यग्जटा-

वि × यूहनवीनकाननचलसुषडौघधीवासभूः ॥

सेवानम्रसुरासुरेन्द्रमुकुटप्रत्युप्तस्फु × × द्युति-

प्रोद्भिन्नामल × × × वलिधरस्त्वां पातु × श्रीधरः ॥

दृष्टैरनेकैर्विबुधैः कृतात्र टीका प्रसिद्धार्थनिरुक्तिदात्री ।

इयन्तु गूढार्थविवेचनाय वितन्यते श्रीरघुना प्रयत्नात् ॥

\+ \+ \+ \+ \+

अस्त्यौत्यादि इत्यादि ।

End. ॥ स ॥ स हरः प्रियामुखं दृष्ट्वा + + + ।

तद्गात्रदन्तपातनविकट + + + + + ।

इतो नास्ति ।

III. 305 A. मदनरत्नप्रदीपे प्रायश्चित्तोद्योतः by मदनसिंह । 14 × 4½ inches. Folia, 163. Lines, 7 on a page. Ślokas, 5500. Character, Nāgara. Date ? Appearance, new. Prose and Verse. Correct.

See Nepal Catalogue, page 223.

Beginning. नमः श्रीगणपतये ।

प्रणम्य गिरिजासूनुं मदनेन महीभुजा ।

सर्व्वलोकहितार्थाय प्रायश्चित्तं निरूप्यते ॥ इत्यादि ।

Colophon. इति श्रीकोदण्डपरशुरामेत्यादिविविधविरुदावलीविराजमानमानोन्नत-
महाराजाधिराजश्रीशक्तिसिंहात्मजमहाराजाधिराजश्रीमदनसिंहदेव-
रचिते मदनरत्नप्रदीपे प्रायश्चित्तविवेकश्चतुर्थोद्योतः समाप्तः ।

Post Colophon. श्री शाके १६३२ । श्रावणकृष्णनवम्यां रवि शुभम् ।

III. 305 B. प्रायश्चित्तप्रकरणम् by भवदेव । 13 x 5 inches. Folia, 94. Lines, 8 on a page. Šlokās 1700. Date ? Character, Newāri. Appearance, new. Prose and verse. Generally correct.

Beginning. ॐ नमो विष्णवे ।

अनादिभवसम्भूतपापप्रशमकारणम् ।
स्मरणं वासुदेवस्य यस्य तस्मै नमोनमः ॥
मन्वादिस्मृतिमालोक्य सुविविच्य यथाक्रमं ।
क्रियते भवदेवेन प्रायश्चित्तनिरूपणम् ॥

तत्र प्रायश्चित्ते निरूपणीये गुरुत्वात् पञ्चमहापातकप्रायश्चित्तनिरूपण-
पुरःसरमेवेतरप्रायश्चित्तनिरूपणं कर्त्तव्यं, मन्वादिवचनक्रमानुसारेण प्रथमं
ब्रह्मवधप्रायश्चित्तमेव निरूप्यते । इत्यादि ।

End. याम्यं कृच्छ्रं समुद्दिष्टं मासेन स्मृतिपारगैः ।
सर्व्वकामप्रदं ह्येतत् सर्व्वकल्मषनाशनम् ॥
अत्रापि पञ्चधेनवः ॥ कृच्छ्रपरिच्छेदः समाप्तः ॥

Colophon. इति बालवड़भीभुजङ्गापरनाम्नः श्रीभवदेवस्य कृतौ प्रायश्चित्तप्रकरणम्
समाप्तम् ॥ शुभमस्तु ॥

विषयः । ब्रह्मवधादिप्रायश्चित्तकथनम् ॥

III. 306. दानरत्नाकर by चण्डेश्वर । 14 x 3 inches. Folia, 195. Lines, 6 on a page. Šlokas, 2900. Date ? Character, Newāri. Appearance, old. Verse. Correct.

It has been noticed by Dr. Rājendralāla, 2069.

Col. Leaf 4 A. मैथिलमहेन्द्रसप्रक्रियमहासान्धिविग्रहिकठक्कुरश्रीरवीरेश्वरसुत-
सप्रक्रियमहासान्धिविग्रहिकठक्कुरश्रीचण्डेश्वरविरचितदानरत्नाकरे
दानविधिः समाप्तः ।

विषयः । आदौ हिरण्यदान ।
सम्पत्तिहिरण्यदान ।

यमोक्तहिरण्यदान ।
कौर्म्महिरण्यदान ।
महाभारतीयहिरण्यदान ।
आग्नेयपुष्यादिहिरण्यदान ।
विष्णुधर्म्मोक्तहिरण्यदान ।
आदित्यपुराणीयहिरण्यदान ।
शिवपुराणीयहिरण्यदान ।
विष्णुधर्म्मोत्तरीयहिरण्यदान ।
शिवपुराणीयरसब्राह्मण
सम्प्रदानकसुवर्णदान ।
नारसिंहसुवर्णदान ।
विष्णुधर्म्मीयसुवर्णदान ।
शुद्धसुवर्णदान ।
वाराहे दान ।
ब्राह्मदान ।
आग्नेयदान ।
× ×
प्रातर्हिरण्यदान ।
मध्याह्ने दान ।
सायंतनव्रतकर्त्तृकदान ।
नन्दिपुराणीयदान ।
स्कान्दपुराणीयसुवर्णतोलकदान ।
दरिद्राय सुवर्णतोलकदान ।
महाभारतीयदान ।
विष्णुधर्म्मोत्तरहिरण्यमाषदान ।
,, हिरण्यकुण्डलदान ।
अथ रजतदान ।
नारसिंहरजतदान ।
ब्राह्मरजतदान ।

III. 307. महादानविनिर्णय by वाचस्पति । 14 × $2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 118. Lines, 5 on a page. Šlokas, 1900. Character, Newāri. Date ? Prose and verse. Correct.

It has been noticed by me, Nepal Catalogue, p. 122.

III. 308. स्मृतिसारः by हरिनाथ। See Rāj. Mitra, 1912. 15×4 inches. Folia, 183. Lines, 7 on a page. Ślokas, 2800. Character, Newāri. Date? Appearance, new. Verse. Incorrect.

It has been noticed before.

III. 309. ब्रह्मवैवर्त्तपुराणम्। 10×5 inches. Folia, 111. Lines, 9 on a page. Ślokas, 1900. Character, Newāri. Verse. Correct. Appearance, new.

Beginning.

ॐ नमः शिवय।
भवानीतनयाद्याद्यतनयानन्ददायक।
काशीवासजनाघौघहारिन् ढुण्ढिन्नमोऽस्तु ते॥
जयति जयति काशी काशितज्ञानराशिः।
शिवहरिहरधातृश्रीगणेशाम्बिकानां॥
निवसति नियमाद्या तां भजध्वं भजध्वं।
स्मरत नमत शुद्धां शुद्धये कीर्त्तयध्वम्॥
ऋषय ऊचुः।
युगानि युगमानञ्च युगधर्म्माः सनातनाः।
युगेषु लोकचरितं श्रुतमस्माभिरादितः॥
पुनः कलियुगस्यास्य स्वरूपं वर्णयादितः।
कलिना धर्म्मभित्रेण वञ्चिता अपि सज्जनाः॥
सूत उवाचेत्यादि।

End.

स्थूलादपिस्थूलतरा काशिका ब्रह्मरूपिणी।
यथा मनुष्यदेहेऽस्मिन् साधि × × × × ततः॥
तथा शृणुध्वमाश्चर्य्यं क्व मेरुः सर्षपादरे।

Colophon. इति श्रीब्रह्मवैवर्त्ते महापुराणे तृतीयभागे रहस्यातिरहस्ये काशीमाहात्म्यं षड्विंशोऽध्यायः॥

विषयः।

इति श्रीब्रह्मवैवर्त्तपुराणे तृतीयभागे वैयासिक्यां काशीप्रशंसा प्रथमोऽध्यायः। (१)
" " " काशीमाहात्म्य। (२)
... ... (३)
" " अग्निशर्म्मसोमशर्म्माख्यानम्। (४)
" " कलिधर्म्मसंग्रहो नाम। (५)
" " मोक्षाध्यायः। (६)

इति श्रीब्रह्मवैवर्त्तपुराणे तृतीयभागे वैयासिक्यां प्रायश्चित्तप्रसङ्गः । (७)

,, ,, प्रायश्चित्तनिर्णयः । (८)

,, ,, पञ्चक्रोशीयात्रा । (९)

,, ,, पञ्चक्रोशीयात्राक्रमः । (१०)

... ... (११)

,, ,, काशीकृतप्रायश्चित्तगृहदानविधिः । (१२)

,, ,, यमपुरीविवरणं नाम । (१३)

,, ,, कल्पभेदकाशीप्रादुर्भावः । (१४)

,, ,, ,, पञ्चदशोऽध्यायः । (१५)

,, ,, स्थितिक्रमो नाम । (१६)

,, ,, विश्वेश्वरकाशीसंवादो नाम । (१७)

,, ,, कामकलोपाख्यानं नाम । (१८)

,, ,, कामकलासंवादो नाम । (१९)

,, ,, भवानीमाहात्म्यम् । (२०)

,, ,, एकविंशोऽध्यायः । (२१)

... ... (२२)

... ... (२३)

... ... (२४)

... ... (२५)

इति ब्रह्मवैवर्त्ते महापुराणे तृतीयभागे रहस्यातिरहस्ये काशीमाहात्म्ये षड्विंशो-
ऽध्यायः ॥

III 310. पूर्त्तदिनकरोद्योतः । $13\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 99. Lines, 8 on a page. Šlokas, 3200. Date, N.S. 794=1674 A.D. Character, Newāri. Prose. Correct.

The author is Visveśvara Bhaṭṭa, better known as Gā̆ Gā̆ Bhaṭṭa, who placed Šivāji on the throne of the Mārhátta country. He names the work after his father, Dinakara. It treats of the subject of public works such as were known to the Hindus. After the usual mañgalācaraṇa the writer says :—

नत्वा दिनकरं तातं सौगम्याद्युपलक्षितः ।
पूर्त्तदिनकरोद्योतस्तत्सुतेन प्रपूर्य्यते ॥
गाँगाँभट्टापराख्यस्य विश्वेश्वरमनीषिणः ।
पूर्त्तदिनकरोद्युतकृतिरस्तु सतां मुदे ॥

पूर्त्तमाह व्यासः— वापी-कूप-तड़ागादि देवतायतनानि च ।
अन्नप्रदानमारामाः पूर्त्तमित्यभिधीयते ॥

III. 311. रामार्च्चनचन्द्रिका by आनन्दघन pupil of मुकुन्द । 9×3 inches. Folia, 143. Lines, 7 on a page. Ślokas, 2000. Date, NS. 672=1552 A.D. Appearance, new. Prose. Correct.

This is an attempt to bring Rámacandra in the field of Tāntrika worship by giving him all the paraphernalia of Nyāsa, Vīja-mantra, Stava, etc. This has been already noticed by me in Vol. I, second series, Notices of Sanskrit MSS.

III. 312 A. संमोहनतन्त्र । 11×5 inches. Folia, 67. Lines, 10 on a page. Ślokas, 1700. Date? Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Incorrect.

It begins:— श्रीगणेशाय नमः ।

देव्युवाच । देवदेव महादेव सर्व्वसिद्धिप्रवर्त्तक ।
त्वत्तः श्रुतं मया सर्व्वं रहस्यातिरहस्यकम् ॥
इदानीं वद देवेश रहस्यमपरं विभो ।

शिव उवाच । रहस्यातिरहस्यञ्च कथं त्वयि निवेशितम् ।
तथापि तव सद्भक्त्या रहस्यमपि कथ्यते ॥
काली तारा छिन्नमस्ता सुन्दरी बगला रमा ।
मातङ्गी भुवना सिद्धविद्या च भैरवी तथा ॥
धूमावती च दशमी महाविद्या दश स्मृताः ।
— — — — ॥

It ends:— चत्वारिंशत्प्रभेदेन ब्रह्मराक्षसजातयः ।
पूर्व्वक्रमेण संसाध्य दुष्टानेतान् विनाशयेत् ॥
गोपनीयं गोपनीयं गोपनीयं पुनः पुनः ।
रहस्यातिरहस्यञ्च रहस्यातिरहस्यकम् ॥
इति संक्षेपतः प्रोक्तम् किमन्यत् श्रोतुमिच्छसि ।

Last Col. इति श्रीमदक्षोभ्यमहोग्रतारासम्वादे संमोहनतन्त्रे द्वितीयखण्डे ब्रह्मजातिवर्णने दशमः पटलः । शुभम् ॥
यादृशं पुस्तकं दृष्टं तादृशं लिखितं मया ।
यदि शुद्धमशुद्धं वा मम दोषो न दीयते ॥

III. 312 B. श्रौतपद्धति by पद्मनाभ। $12\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$ inches. Folia, 74. Lines, 13 on a page. Ślokas, 2100. Character, Newārī. Appearance, new. Prose. Correct. Date ?

Beginning. ॐ नमः श्रीगणेशाय।
विघ्नराजं नमस्कृत्य देवीं सरस्वतीं तथा।
शिष्याणामुपकाराय लिख्यते श्रौतपद्धतिः॥
कृताधानस्य प्रथमपौर्णमास्यां मातृपूर्व्वकम् आभ्युदयिकश्राद्धम्। ततोऽन्वारम्भणीयं प्रतिपदि पुनः स्वरस्थाननिर्लेपः। पञ्चरूपसंस्कारश्च पुनः—
\+ \+ \+ \+

III. 313 A. विष्णुधर्म्मोत्तरम्। 12 × 5 inches. Folia, 248. Lines, 9, 10, 12 on a page. Ślokas, 2000. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Prose. Incorrect.

Beginning. ॐ नमो भगवते वासुदेवाय।
श्रीगणेशाय नमः।
नारायणं नमस्कृत्य नरञ्चैव नरोत्तमं।
देवीं सरस्वतीञ्चैव ततो जयमुदीरयेत्॥
वज्र उवाच।
किं कर्त्तव्यं मनुष्याणां किं कुर्व्वन् सुखमश्नुते।
अस्मिंल्लोके परे चैव केनाप्नोति महत् सुखम्॥
मार्कण्डेय उवाच।
अन्तर्व्वेदि वहिर्व्वेदि पुरुषेण विजानता।
केन वा पूजनं कार्य्यं लोकद्वयमभीप्सता॥ इत्यादि।

End. करोपकरणं द्रव्यं दद्याच्छूद्राय भार्गव।
मासैश्चतुर्भिर्भवति पारणं प्रथमं द्विज॥
कृत्वा नरस्त्वौष्ठय पारणानि।
लोकं समाप्नोति पुरन्दरस्य।
तत्रोष्य राजन् सुचिरं स कालं।
मानुष्यमासाद्य भवेत् समृद्धः॥

Colophon. इति श्रीविष्णुधर्म्मोत्तरे चतुर्म्मूर्त्तिव्रतं नाम समाप्तम्॥

विषयः।		पत्र।
प्रतिष्ठाकल्पः	... ...	३।
छन्दोविचित्रं	... ...	७।
प्राकृतलक्षणं	... ...	११।

विषयः ।	पत्र ।
कोषः	१३ ।
काव्यलक्षणम्	१४ ।
सामान्यवृत्तिः	१८ ।
प्रतिमालक्षणम्	२० ।
क्षयवृद्धिप्रभृति	२५ ।
ब्रह्मजपादि	४० ।
त्रिविक्रमव्रतादि	२४७ ।
चतुर्म्मूर्त्तिव्रतादि	२४८ ।

III. 313 B. छन्दःकल्पलता by शङ्करकवि । 10 × 4 inches. Folia, 70. Lines, 8 on a page. Ślokas, 960. Character, Newārī. Date ? Appearance, new. Verse. Correct. First leaf missing.

Beginning. प्रथमपत्रं नास्ति ।
इत्युक्ता जातिवृत्तिः । द्व्यक्षरा यथा । इत्यादि ।

Colophon. इति श्रीशङ्करकविविरचितायां छन्दःकल्पलतायां चक्राख्यो नवमः पल्लवः ॥

III. 314. कालीकुलक्रमार्च्चनं by परिव्राजक श्रीविमलप्रबोध । 10 × 2½ inches. Folia, 67. Lines, 5 on a page. Ślokas, 700. Date, N.S. 730 = 1610 A.D. Character, Newārī. Prose and verse. Incorrect.

It begins: — ॐ श्रीपरमशिवशक्ति श्रीश्रीनाथ ।
अशेषपारंपर्य्यक्रमस्वगुरुपादाम्बुजं यावत् प्रणौमि ॥
या चन्द्रे भूतभिन्नारवि हरिसदने गोत्रचक्रेश रुद्रैः ।
हृन्नाभौ कन्दवक्त्रे त्रिदहनकुहरे द्वादशैकेन संस्था ॥
सृष्टिस्थैर्य्यान्तकर्त्री त्रिकलखकयुता सर्व्वतश्चैकवृत्तिम् ।
तां कालीं नौमि नित्यं परमपदमयीं सत्सदानन्ददात्रीम् ॥
विश्वमित्रञ्च शिष्ट्रञ्च श्रीकण्ठकुण्डलीश्वरम् ।
श्रीक्रोधं मीनलालाङ्को वन्दे श्रीधर्म्मदेशकान् ॥
— — — — —
संवीक्ष्य विधिवत् ज्ञात्वा पञ्चचामरशेखरम् ।
पञ्चत्रिंशतिभेदाढ्यं वक्ष्ये श्रीकालिकार्च्चनम् ॥
× × कादशसंयुक्तम् क्रमपञ्चविभूषितम् ।
परिपाटिक्रमेणैव सोपदेशं सुसिद्धये ॥
अन्तर्यागविधिः । आसनपूजाविधिः । संन्यासध्यानविधिः ।
इति नित्यार्च्चनविधिः ॥

24

Last Col. इति परमहंसपरिव्राजकाचार्य्यश्रीविमलप्रबोधपादविरचितकालीकुल-क्रमार्चनं समाप्तम् ।

Post Col. ग्रन्थप्रमाणमित्यङ्कतः ७०० । शुभमस्तु ।
नेपालहायने जात व्योमवह्निमुनौ तथा ।
वैशाखेऽसित × × × पूर्णं तल्लिखितं मया ॥

III. 315 A. वाराहीतन्त्रम् । 13 × 6½ inches. Folia, 233. Lines, 10 on a page. Ślokas, 4600. Character, Nāgara. Date? Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमः श्रीसुन्दरीकालिकावाराहीदेव्यै नमः ।
कामरूपे महापीठे चण्डमुण्डोपरिस्थिते ।
नानागणसमाकीर्णे विचित्रयोगिनीगणा ॥
यस्या योग्य समाशाय वाहनञ्च पृथक् पृथक् ।
तन्मध्यसंस्थिरा वीरः प्रचण्डसूकराननः ॥
भावयुक्त नमस्कृत्य पप्रच्छ गुह्यकालिका ।
मुक्तामृत कथं नाथ सर्वत्र प्रेष्ठ किं भवेत् ॥
कौतुकञ्च मयाश्चर्य्यमपवित्र पवित्रकं ।
वाराहीसंज्ञया तन्त्रं ध्यानागम कथं प्रभो ॥
किञ्चित् स्मरणमात्रेण चतुर्वर्गाः प्रकीर्त्तिताः ।
नमस्कृत्य पुनः प्राह विस्मयोत्फुल्ललोचनं ॥
श्रीचण्डभैरव उवाच ।
शृणु कालि प्रवक्ष्यामि चित्तमादाय गोपितं ।
पुरा कृतयुगस्यार्द्धे विख्याता भुवनत्रयम् ॥
विड़ालराक्षसः प्रोक्तं गजशूलायुधाकरं ।
उपद्रुता जगत् सर्व्वं युद्धाजयमहाबलम् ॥
तस्या उपासिता देवी वाराही सुमुखी सती ।
तस्यावश्य यदा दासी प्राज्ञा काली च तत्परः ॥
कदाचिन्नाममात्रेण वेक्तिता देवताश्रय । इत्यादि ।

End. बलिदानेन सन्तुष्टा संग्रामे जयदायिनी ।
सुन्दरीकालिकादेवी वाराही वरदायिनी ॥
वरदात्री महाकाली महिषासुरघातिनी ।
कौमारी पूजयित्वा च अष्टोत्तरशतं प्रिये ॥
पूजयित्वा विधानेन देवि सन्तोषमाप्नुयात् ।

Colophon. इति वाराहीतन्त्रे दक्षिणाम्नायनिर्व्वाणपदे पूजाविधिर्नाम षड्त्रिंशः पटलः ॥

इति श्रीवाराहीतन्त्रे दक्षिणाम्नायनिर्व्वाणपदे महातिरहस्यतन्त्रावतारे प्रथमः पटलः । १ ।

पृः । ६८ । हुँ क्षाँ याँ वाँ लाँ श्राँ क्रौँ महाकालभैरव सर्व्वविघ्नान् नाशय नाशय ह्रीँ श्रीँ फट् स्वाहेति महाकालमन्त्रः ।

विषयः । वाराहीमहाकालादिदेवतानां ध्यानजपपूजाहोमासनसाधनादिकथनम् ।

III. 315 B. भुवनेश्वरीतन्त्रम् । 15 × 7 inches. Folia, 137. Lines, 11 on a page. Ślokas, 1700. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Incorrect.

III. 316. गोलोद्देशः by दामोदर । L 2010. 10 × 5 inches. Folia, 40. Lines, 12 on a page. Ślokas, 1008. Appearance, old. Prose. Date, Sam. 1378. Correct.

The work has already been noticed in page 264 of my Nepal Catalogue.

In this MS. there are four verses, before the first verse of the other MS.

Bound up with it there is another MS. in the same sort of paper in Nāgara character, though in a different hand, a MS. dated श्रीशाके १७४५.

Its Col. is इति यवनभाषायां यन्त्रराजस्य रसालेति विसवासवसंज्ञकम् समाप्तिमगमत् ।

अथ परिभाषा । तत्र यन्त्रान्तर्गतखण्डानि रेखावृत्तानि च यानि सन्ति तेषां संज्ञा प्रोच्यते । तत्र यन्त्रराज(कौरिट)किरीटसक्तरज्जुमवलम्ब्य रज्जुः प्रोच्यते । तदाधारभूतधातुमयं कुण्डलम् कुण्डलशब्देन प्रोच्यते । किरीटसक्तकुण्डलसकलं शृङ्खलाशब्देन चोच्यते । यन्त्रराजकिरीटं सिंहासनशब्देन चोच्यते । यन्त्रराजपत्राकारभूतम् पत्रम् आगारशब्देन उच्यते । अक्षांशयन्त्रं मातृशब्देन उच्यते । भपत्रं ऊर्णनाभिजालशब्देन उच्यते । पत्ते मत्स्यादिग्राहकजालशब्देन उच्यते । तत्र कोष्ठकागारोपरिस्थपरिखाकारवृत्तः,षष्ट्यधिकशतत्रयविभागाः सन्ति । ते च किरीटसक्तोर्द्ध्वाधोरेखातः पश्चिमाभिमुखाः सन्ति । तेषु पञ्चपञ्चान्तरेण पञ्चादयोऽङ्काः लेख्याः ॥

This seems to be a description of a clock-work in connection with an astronomical instrument, most likely a mural circle.

The author subsequently points the positoin of several stars in various constellations and asterisms.

III. 317 contains several MSS. of which :—

A. योगयात्रा by वराहमिहिर। In page 224 of the Nepal Cat. there is a description of this work, but the MS. there was defective, first five leaves of it missing. The present MS. begins :—

यश्चतुर्जगतः सहस्रकरवत् धाम्ना च धामार्कवत्।
मोक्षद्वारमपावृतञ्च रविवत् ध्वान्तान्तकृत् सूर्य्यवत् ॥
आत्मा सर्व्वशरीरिणाम् सवितृवत् तिग्मांशुवत् कालभृत्।
साध्वीं नः स गिरं करोतु सविता योऽन्येन तुल्योपमः ॥
वक्ष्यामि भूपमधिकृत्य गुणोपपन्नम्
विज्ञातजन्मसमयं प्रविभक्तभाग्यम्।
अज्ञातसूतिमथवा विदितैः स्वभाग्यम्
सामुद्रयात्रिकनि[illegible]त्त सुतैः पृथक् तैः ॥

B. A copy of शिवताण्डव with its commentary on Nepalese paper in Nāgari character. The text ends :—

इति दक्षिणामूर्त्तिपार्व्वतीसंवादे सर्व्वतन्त्रोत्तमोत्तमे नगेन्द्रप्रयाणे शिवताण्डवीये सराङ्के षोड़शकोष्ठयन्त्रलेखनप्रकारकथनं नाम चतुर्द्दशः पटलः।

The ṭikā ends :—

समस्तसम्पन्नस्तमिम × मनुसन्धाय सकलश्रियोपेतो भूभाण्डविबुधजनोऽनूपकृपया हृक्ष पूर्णाष्टि (१६०२) + +

+ + + + + + शकेन्द्रसमये मासाश्विते विष्टुभे।
टीकैषा परिपूर्णतामुपगता कर्णात्मजप्रीतये ॥
षट्तन्त्रीहृदया + नन्दसरिणा दिव्यार्थरत्नाकरः।
त्रैशम्भोनिधिमन्दरेण विहिता श्रीनीलकण्ठेन या ॥

इति श्रीसमस्तसामन्तचूड़ामणिमरीचिसमर्च्चितपादपीठोपान्तभूमिना श्रीमहा-राजाधिराजकर्णमहाशयसूनुना श्रीमदनूपसिंहेन प्रेरितपदवाक्यप्रमाणमर्य्यादाधुरन्धर-चतुर्द्धरवंशावतंसगोविन्दसूरिसूनोः नीलकण्ठकृतौ श्रीशिवताण्डवीयाङ्कयन्त्रव्याख्याने अनूपरामसंज्ञे षोड़शकोष्ठलेखनप्रकारकथनं नाम चतुर्द्दशः पटलः समाप्तः। समाप्तेयं टीका शाके १७७१ माघशुक्लदशम्याम्।

C. उड्डीषतन्त्र Consists of 8 chapters only dealing with drugs and incantations and diagrams.

The last Col :

इति श्रीमहामहोपाध्यायपरिव्राजकाचार्य्यश्रीश्रीनाथकृते उड्डीषे अष्टमोपदेशः।

III. 318 वेदसारसहस्रनामव्याख्या by परमशिवेन्द्रसरस्वती। 15 × 8 inches. Folia, 40. Lines, 8 on a page. Ślokas, 4000. Date ? Character, Nāgara. Appearance, new. Prose. Correct.

Beginning. श्रीसाम्बसदाशिवाय नमः ।
ऐश्वरं परमं तत्त्वं आदिमध्यान्तवर्ज्जितम् ।
आधारं सर्व्वभूतानामनाधारमविक्रियम् ॥
अनन्तानन्दबोधाम्बुनिधिमद्भुतविक्रमम् ।
अम्बिकापतिमीशानमनिशं प्रणमाम्यहम् ॥
ऐशमाद्यन्तनिर्म्मुक्तमतिशोभनमादरात् ।
नमामि विग्रहं साम्बं संसारामयभेषजम् ॥
महदादिविशेषान्तं जगद्यस्याः समुत्थितं ।
यस्यामेव लयं याति वन्दे तामम्बिकामहम् ॥
गुरुमूर्त्तिधरां गुह्यां गुह्यविद्यानदायिनीम् ।
गुह्यभक्तजनप्रीतां गुहायां निहितां नुमः ॥
नत्वा गोपेश्वरं स्कन्दं साम्बं सद्गुरुमेव च ।
वेदसारसहस्राख्या व्याख्या सम्यग्विरच्यते ॥ इत्यादि ।

End. पिशाचादिविनाशाय जप्तव्यमिदमुत्तमं ।
नाम्नां सहस्रेणानेन समं किञ्चिन्नविद्यते ॥

Colophon. इति श्रीपाद्मे पुराणे पञ्चपञ्चाशत्सहस्रिकायां संहितायामुत्तरभागे विल्वकेश्वरमाहात्म्ये श्रीकृष्णमार्कण्डेयव्यासादिसंवादे वेदसारसहस्र-नामैकोननवतितमोऽध्यायः ॥

शिवोऽवताज्जगदीशः ॥

इति श्रीमत्परमहंसपरिव्राजकाचार्य्य-श्रीमदभिमतनारायणेन्द्रसरस्वती-पूज्यपादशिष्य-श्रीमत्परमशिवेन्द्रसरस्वतीविरचिता वेदसारसहस्रनाम-व्याख्या समाप्ता ।

Post Colophon. श्री शाके १७७१ । भाद्रकृष्णचतुर्द्दश्यां भृगौ शिवपदाब्जभक्तिनुन्नोऽरविन्दशर्म्मालिखत् शिवम् ॥

विषयः । वेदसाराख्यशिवस्तोत्रव्याख्या ॥

III. 319 contains :—

A. A complete copy of तिथिनिर्णय by भट्टोजि-दीक्षित . in Nāgari character and on country-made paper.

B. A copy of सूत्रानुसारि अग्निष्टोमप्रयोगः copied in Saṁ 1806 in country-made paper, in Nāgari character. The sūtra to which it belongs is not stated. The first sūtra quoted is ऋत्विजः प्रबुध्यध्वं ।

C. A work entitled प्रतिमालक्षण from लक्षणसमुच्चय It begins:—

लक्षणञ्च प्रवक्ष्यामि नराणाम् हितकाम्यया ।
येन विज्ञानमात्रेण संक्षेपेण तु विस्तरात् ॥
लक्षणं साधयेत् सर्वं देवप्रासादनिर्म्मितम् ।
सुवर्णतारताम्रञ्च लौहपाषाणदारुकम् ॥
कांस्यञ्च मृन्मयञ्चैव पटवापुस्तकेति च ।
प्रतिमाप्रासादश्चैव शस्त्रमस्त्रादि योजयेत् ॥
योजितव्यं प्रयत्नेन लक्षणं समुदाहृतम् ।
कात्यायने × × विधिं नराणाम् हितकाम्यया ॥

D. A copy of पदार्थादर्श दर्शपौर्णमासौ – a very old-looking country-made paper MS. It begins:–

कातीयं कल्पसूत्रञ्च हौत्रं कातीयमेव च ।
अनयोः कर्कभाष्यञ्च संप्रदायि × निर्णयान् ॥
एतान् आलोक्य यत्नेन शाम्बं शिवं प्रणम्य च ।
पदार्थादर्शसंज्ञन्तु ग्रन्थं कुर्वे गुरूक्तितः ॥

तत्रादौ पौर्णमासोऽभिधीयते ॥

E. A copy of Puraścaraṇa-candrikā on Nepalese paper in Newārī character. The Col. is—

इति श्रीमत्परिव्राजकाचार्य्यश्रीविबुधेन्द्राश्रमपूज्यपादशिष्यविरचिता पुरश्चरण-चन्द्रिका समाप्ता ॥

F. A copy of पार्थिवार्चनचूडामणि on Nepalese paper, in Nāgari character, of which

verse 2. नेपाले बहुपीठमण्डितशिवे कान्तीपुरी राजते ।
भूपालेन्द्रमहीश्वरस्य जयिनः साम्राज्यमुन्मीलति ॥
भक्त्या द्राङ् नवमीपदोत्तरहरिः ख्यात्वा गुरूणां मतद् ।
तन्मार्गस्य विवेचनाय कुरुते श्रीशम्भुपूजाविधिं ॥
वैदिकं तान्त्रिकञ्चैव कौलिकं वामकं तथा ।
पार्थिवादिमहं वक्ष्ये चूडामणिमनुत्तमम् ॥

The book was composed बाणवह्निवसौ (NS. 835; *i.e.*, A.D. 1715) इदं पुस्तकं स्वार्थं नीलकण्ठेन लिखितम् ॥

G. The chapter on उद्गाता from यज्ञतन्त्रसुधानिधि by the celebrated Sāyanācārya. Complete in 112 leaves on country-made paper and in Nāgari character.

H. A copy of चातुर्मास्यहौत्रप्रयोगः by नारायणमेघङ्कर ।

Col. इत्येष्टिकशुनासिरीयपर्व्वहौत्रम् ।

इति मेघङ्करेत्युपनामकनारायणविनिर्म्मितो तार्त्तीयहौत्रसूत्रधर्म्म-चातुर्मास्यहौत्रप्रयोगः समाप्तः ।

III. 320. A. इन्द्रध्वजोत्सवकथनम् by शक्तिवल्लभभट्टाचार्य्य । 9×5 inches. Folia, 17. Lines, 12 on a page. Ślokas 400. Date ? Character, Nāgari. Appearance, tolerable. Verse. Correct.

This is the 9tb chapter of a work entitled Dāna Pravāsa, by a Bengali Paṇḍita, settled in Nepal. The topics treated in this chapter are :—

(1) इन्द्रध्वजोत्पत्तिकारणम् ।
(2) उत्थानकालः ।
(3) शक्रोत्थापनानि ।
(4) प्रातःकालादिविचारः ।
(5) लग्नविचार ।
(6) विसर्ज्जनविचारः ।
(7) उत्पाते शुभाशुभं ।
(8) वनगमनम् ।
(9) केतूपरि गृध्रादिपातः ।
(10) केतूत्थापनस्थलम् ।
(11) इन्द्रप्रतिष्ठापनस्थलम् ।
(12) पूजनम् ।
(13) केतुभग्ने केतूत्थापनप्रशंसा ।
(14) प्रयोगः ।
(15) संकल्पः ।
(16) ध्वजाङ्कप्रमाणम् ।
(17) कुमारिकादन्तमानम् ।
(18) भ्रष्टम्यां प्रवेशः ।
(19) द्वादश्यां ।
(20) इन्द्रपूजा ।
(21) प्राणप्रतिष्ठा ।
(22) पताका ।
(23) होमारम्भः ।
(24) दक्षिणासंकल्पः ।
(25) विसर्ज्जनम् ।

III. 320 B. वीरचिन्तामणिः । 11 × 4 inches. Folia, 6. Lines, 17. Ślokas, 218. Date ? Character, Nāgari. Appearance, old, worm-eaten. Verse. Correct.

Col. इति भगवतो व्यासस्य धनुर्वेदशार्ङ्गधरविरचिते वीरचिन्तामणिः समाप्तः ।
ईश्वरोक्तधनुर्वेदात् व्यासऋषिसुभाषितात् ।
पद्यान्याकृष्य रचितो ग्रन्थः संक्षेपतो मया ॥

No. Sloka.	Subjects.
Slo. 27	इति धनुर्दानविधिः ।
Slo. 46	इति धनुःप्रमाणम् ।
53	इति गुणलक्षणम् ।
59	इति फललक्षणम् ।
64	इति प्यायनविधिः ।
65	इति नाराचनालिकौ (नालिक = बन्दुक) ।
73	इति स्थानानि ।
78	इति गुणमुष्टयः ।
80	इति धनर्मुष्टिविधानम् ।
83	इति व्यायामः ।
100	इति लक्ष्यम् ।
108	इति शरलक्षणं ।
102	इति अनध्याय ।
126	इति लक्ष्यसम्बलम् ।
200	इति युद्धविधिः ।
218	इति व्यूहविधिः ।

III. 320 C. संवत्सरकृत्यप्रकाशः by भास्करभट्ट । 12 × 5 inches. Folia, 83. Lines, 12 and 13 on a page. Ślokas, 2800. Date, N.S. 885 = 1665 A.D. Character, Nāgari. Appearance, tolerable. Prose. Correct.

It begins :— नित्यं गोकुलकेलिकौतुकजुषां उल्लासनावासभूः ।
— — — — — ॥
क्षोणीमण्डलखण्डमण्डनमुनिर्वृन्तैलखण्डं जगत् ।
जाग्रद्धर्म्मनिधानमेव दशमं प्राक् ब्रह्मणा निर्म्ममे ॥
अन्येषु प्रवदन्ति तत्र च पदं खण्डेषु यन्नार्थ्यकं ।
यत्नात् गर्हणखण्डताम् क्षितितले स्वर्गादिविद्या बुधाः ॥

नानाग्रामललामसज्जनपदैर्यन्मण्डलं मण्डितम् ।
कामं कामदुघेव यत्र वसुधा दुग्धे + सूते स्वयम् ॥
वेदान् साङ्गपदक्रमानथ सदाधीते च वर्णत्रयी ।
पूज्यं यत्र सुरेन्द्रमौलिमिलितं पादारविन्दं हरेः ॥
सम्भूतः सुकृतभरैः किमु प्रजानां
तत्रैता नरपतिवृन्दवन्दनीयः ।
येन श्रीहरिचरणारविन्दयुक्तः
तेनोक्तमधुकरसाहचर्य्यवर्म्मा ॥ (?)
तस्मादाविरभूत् प्रभूतमहिमा भूपालभूषा मुनिः ।
दैन्यध्वान्तविदारणैः वितरणप्रोद्दामधामांशुमान् ॥
सानन्दं जनताचकोरनयनैः पानात् कलानां निधिः ।
भूदेवैरवलोकितो विधिरिव श्रीवीरसिंहो नृपः ॥
जानीमो यत्प्रतापज्वलदनलशिखारोचिषा दह्यमाना ।
सर्व्वा विश्वम्भरेयं जलनिधिवसना दग्धवासास्तदानीम् ॥
ततश्रीमद्वीरसिंहामलकरकमलप्रोल्लसद्दानजातैः ।
न स्याच्चेत् त्वङ्गभङ्गावलिकलितवपुर्वारिधिर्वारिपूरैः ॥
धीरः श्रीवीरसिंहो रिपुनिचयचमूचर्व्वणाचण्डकालः ।
क्षौणीदेवाधिपालो निजसहजकुलालङ्कृतिः प्रादुरासीत् ॥
न्यञ्चत्सामन्तचूडामणिरुचिररचिताभीक्ष्णनीराजनाङ्घ्रिः ।
नानादानादिकौलव्रतनियमपरः श्रीप्रहारादिसिंहः ॥
श्रीविश्वम्भरपादपद्ममकरन्दास्वादनोल्लासित –
स्वान्तः कोऽपि कृतान्त एव रचितो दुर्द्दैवतो द्वेषिणाम् ॥
श्रेयानार्जनि सत्यधर्म्मनिरतः पाण्डोस्तनूजो यथा ।
भूपस्तत्तनयः सुजाननृहरिः प्रादुर्बभूव क्षितौ ॥
येनाकारि जनोपकारविततः स्फूर्जत्सुजानाम्बुधिः ।
प्रासादैः विविधैः सुरालयवरैश्चामण्डि भूमण्डलम् ॥
प्राध्वंकृत्य सपत्नसर्व्वनृपतीन् संमान्य मान्यानपि ।
श्रीमान् एष सुजानसिंहनृपतिः स्वाज्यं स्वराज्यं व्यधात् ॥
तस्मिन् वैकुण्ठपीठं विधिसमयवशात् सद्विमानैः प्रयाते ।
द्वैतीयीकः प्रहारप्रभुमुकुटमणेर्नन्दनश्चण्डकीर्त्तिः ॥
दील्लीन्द्रेणादरेण प्रविततमहिमा कोलराज्येऽभिषिक्तः ।
भूपानां भाग्यसिंहो विलसति सुकृतैरिन्द्रमण्यादिवर्णो ॥
जाते प्रभाविन्द्रमणौ तु तस्मिन् त्रिकाश्रमायात् श्रुतिकर्म्मवृन्दं ।

संकोचितं यद्यपि नीचलोकैः यथारविन्दं (श्रिवृन्दं) तरणौ तमोभिः ॥
शैलेन्द्रप्रियहृत्स्यकौस्तुभमणिः सर्वेष्टचिन्तामणिः ।
धर्मैकप्रतिबिम्बदर्पणमणिर्बुन्देलचूडामणिः ॥
श्रीमान् इन्द्रमणिः प्रभु विजयते भूपालभूषामणिः ।
तस्मात् प्रभोरिन्द्रमणेरुदारात्
गाम्भीर्यवारांनिधितो बभूव ।
दैन्यान्धकारौघमकिञ्चनानां
निर्मूलयन् श्रीयशवन्तचन्द्रः ॥

— — — —

24 आस्ते मही मण्डलपण्डितानां उदारविद्यागुणमण्डितानां ।
आधारभूमिर्यशवन्तदेवो भुभृत् सुराणामिव रत्नसारः ॥

— — — — — —

26 यशोवन्तभास्कराख्यं भास्करशर्म्मा निबन्धमातनुते ।
सन्तोषाय कवीनामालोच्य ग्रन्थसंघातम् ॥
तत्र तावत् मासो निर्णीयते । मास्यते परिमीयते इति व्युत्पत्त्या परि-
च्छेदकत्रिंशत्तिथ्यात्मककालविशेषं वक्ति ।

At the end two long verses are given to Jasovanta. Then author describes his own family.

त्र्यम्बकेश्वरे कृतवासात्
अग्निहोत्रकुलनीरधिचन्द्रात् ।
पुण्यपूर्णपुरुषोत्तमभट्टात्
उद्बभूव सुकृतिर्हरिभट्टः ॥

— — — — —

तस्मादुन्नतकीर्त्ति + सुकृतभरात् सन्तृतन्तृस्वतन्त्रः ।
साधूनामग्रगण्यो गदृदलनविधौ मानितानां शरण्यः ॥
काशीक्षेत्राधिवासी हृतकठिनतरा[रा]तिषड्वर्गदम्भः ।
श्रीमान् आयाजिभट्टः सुरयजनरतः शुद्धधीराविरासीत् ॥
तत्सूनुना[भास्कर]शर्म्मणास्मिन् निर्देशतः श्रीयशवन्तभूपतेः ।
विनिर्मिते श्रीयशवन्तभास्करे समाप्तिमागात् खलु वर्षकृत्यम् ॥

इति श्रीमत्सामन्तचक्रचूडामणिरुचि-रचितनीराजनानीराजितकाशीश्वर-पञ्चम-गाहिरवारविविधविरुदावलीविराजमानमहाराजाधिराजश्रीमदिन्द्रमणिनृपतिनन्दन-श्रीमत्कुमारयशोवन्तसिंहप्रेरितश्रीमत्काश्यपान्वयसम्भवाग्निहोतृकुलतिलकायमान-श्रीमदायाजिभट्टसूनुभास्करविरचिते यशोवन्तभास्करे सम्वत्सरकृत्यप्रकाशः समाप्तः शुभं

श्रीः नेपालसं ८८५ आषाढ़ कृष्ण ३ शुक्रवासरे । अलिखत् धनञ्जयेन इदं ग्रन्थस्य पराद्धं पूर्व्वार्द्धं धनञ्जयस्य पुत्रमुकुन्ददेवोऽलिखत् इति शुभम् ।

In fact the father wrote pp. 61—82, and the son wrote the rest. There is a long lecuna between the writing at p. 60. The father wrote rather a short, while the son a large hand. The long introduction gives a genealogy of the kings of Bundelkhund from Madhukara Sāha to Yaśovanta Sinha. The son of Madhakara was Vīra Sinha, under whose patronage Mittrā Miśra wrote 12 volumes of a smṛti compilation entitled Vīramitrodaya. He is credited with having assassinated Abul Fazal at the instigation of Jāhāngir. Vīra Sinha's son was Prahāra Sinha, who had two sons, Sujananarasinha and Indramaṇi. The patron of our author is the son of Indramaṇi. The author belonged to the Chitpāvana-family, to which the Peshwas belonged. His great-grandfather came from Tryambakeśvara in Konkan. His father was an Ayurvedic medical practitioner at Benares. It is curious to find that up to so late an age as that of the author, who flourished in the 17th century, the kings of Bundela khaṇḍa bore the titular dignity of Kāśiśvara and Gāhervāra, titles assumed by the Hindu dynasty of Kanauj.

In verse 27, the author says :—

युग्मकालनिर्णयमुदारसागरं स्वस्य वीक्ष्य जड़ताञ्च मानसीं ।
खेदमत्र खलु किं वृथा कृथाः सारदास्तु तव पारदा सखे ॥

The author seems to have been frightened by the length of works like Dvaita Nirṇaya and Udâra Sāgara. But the king encouraged him to compile a new smṛti.

The subject of the book is given below :—

अथ मलमासकृत्यम् । ४ । २ ।
अथ निषिद्धानि । ६ । ३ ।
अथ पक्षः । ६ । ४ ।
अथ सामान्यसर्व्वतिथिनिर्णयः । ८ । ११ ।
अथ द्वितीयानिर्णयः । ९ । ४ ।
अथ तृतीयानिर्णयः । ९ । १२ ।
अथ ४ र्थी ,, । १० । ४ ।
अथ ५ मी ,, ।
अथ ६ ष्ठी ,, ।
अथ ७ मी ,, ।
अथ ८ मी ,, ।

अथ ९ मी निर्णयः ।

अथ दशमी ,, ।

अथ एकादशीनिर्णयः स्मार्त्तानाम् । १४ । २ ।

अथ अधिकारिनिर्णयः । १४ । ५ ।

अथ नित्यकाम्यैकादशीनिर्णयः । १४ । ७ ।

अथ द्वितीयकाम्यैकादशीनिर्णयः । १६ ।

अथ व्रतविधिः एकादश्याः । ९ । ३ ।

अथ एकादशीकृत्यम् । ११ ।

अथ एकादशीव्रतनिवेदनम् । १८ । ६ ।

अथ वर्ज्यं । १८ । ३ ।

अथ त्रयोदशीनिर्णयः । १८ । ७ ।

अथ चतुर्द्दशीनिर्णयः । १९ । ६ ।

अथ अमावास्यानिर्णयः । १९ । ३ ।

अथ अमावास्याकृत्यं । २१ । १० ।

अथ इष्टकालनिर्णयः । २१ । १० ।

अथ पिण्डपितृयज्ञः । १२ । २ ।

अथ एकभक्तः । २३ । २ ।

अथ नक्तं भोजनम् । २३ । ४ ।

अथ अयाचितम् । २३ । १२ ।

अथ व्रतोपयुक्तपरिभाषा । २४ । १० ।

अथ संक्रान्तिनिर्णयः । २५ । १२ ।

अथ चैत्रमास । २८ । ३ ।

अथ अनन्तव्रत । ४१ ।

अथ आश्विन । ४३ ।

अथ नवरात्र । ४८ ।

अथ तीर्थोपयोग । २४ ।

III. 321. पूजाकल्पलता । 16×3 inches. Folia, 124. Lines, 7 on a page. Extent in ślokas, 5,300 (by a statement in the MS.) and 4,300 by calculation. Date, N.S. 789 = 1669 A.D. Character, Maithili. Prose. Correct. Appearance, old and mouse-eaten and worm-eaten.

This MS. belonged to × × Nārāyaṇa Bhāhuka, who was the Guru of Pratāpamalla Deva of Kāntipuri or Kathmaṇḍu. The owner is called Mahāmahopādhyāya and Paramārhāsaniya. Pratāpamalla is described as Kavīndra and his kingdom as Sthiratara.

The work begins :—

श्रीकृष्णचरणद्वन्द्वमाधाय हृदयाम्बुजे ।
पूजाकल्पलता तस्य परितोषाय तन्यते ॥

This is a work on Tāntrika worship as distinguished from Smārta worship.

III. 322. नारदपञ्चरात्र । 10 × 3½ inches. Folia, 156. Lines, 9 on page. Ślokas, 4,200. Date, N.S. 1002 = 1802 A.D. Character, Nāgari. Appearance, new. Verse. Correct.

Last Col. इति श्रीनारदपञ्चरात्रे ज्ञानामृतसारे पञ्चमरात्रे योगामृतरत्नं नाम एकादशः अध्यायः ।

Described in I.O. 398, 1007, 1799.

Leaf marks.	Subjects.
1	... ... मङ्गलाचरणम् ।
2	... ... व्यासशुकसंवादार्थप्रस्तावः ।
,,	... ... शुकप्रश्नः ।
3	... ... शुकस्तुतिः ।
,,	... ... कृष्णभक्तस्तुतिः ।
,,	... ... पञ्चरात्रपदव्याख्या ।
,,	... ... पञ्चविधज्ञानकथनम् ।
4	... ... सप्तपञ्चरात्रग्रन्थकथनम् ।
5	... ... नारदपञ्चरात्रग्रन्थप्रशंसा ।
,,	... ... "आराधितो यदि" इति श्लोकः ।
6	... ... अस्य प्रतिचरणव्याख्या ।
7	... ... अस्यैव द्वितीयव्याख्या ।
8	... ... नैवेद्यमाहात्म्यकथारम्भः ।
19	... ... श्रीकृष्णध्यानम् ।
,,	... ... श्रीकृष्णकवचं ।
25	... ... नारदकृतगणेशस्तोत्रम् ।
26	... ... तत्कृतं शिवगुरुस्तोत्रम् ।
28	... ... कृष्णमन्त्रोद्धारः ।
29	... ... नारदस्य शिवगुरुकरणकारणं ।
,,	... ... प्रश्नोत्तरार्थम् उपबर्हणोपाख्यानारम्भः ।

Leaf marks.	Subjects.
38	... ... उपवर्हणकृतकृष्णस्तोत्रम् ।
49	... ... भूगोलकथारम्भः ।
51	... ... श्वेतद्वीपवर्णनम् ।
54	... ... राधामन्त्रादिकथनम् ।
55	... ... षड्वीराधामहाविद्या ? ।
56	... ... ध्यानपूजाविधानम् ।
60	... ... राधाकवचकथनम् ।
63	... ... काश्यां तारकमन्त्रकथनम् ।
64	... ... मुक्तिप्राप्तुपायकथनम् ।
65	... ... योगकथनम् ।
67	... ... मन्त्रतन्त्रविधिकथनम् प्रातःकृत्यम् ।
68	... ... पूजाविधिभूतशुद्ध्यादिन्यासादि ।
„	... ... केशवकृत्यादिन्यासकथनम् ।
70	... ... दशार्णमन्त्रकथनम् ।
„	... ... न्यासादिविधिकथनम् ।
73	... ... मुद्राकथनम् ।
75	... ... वृन्दावनध्यानं ।
79	... ... आवरणपूजाकथनम् ।
„	... ... धूपदीपनिवेदनमन्त्रः ।
81	... ... मुद्राकथनम् बलिश्च ।
82	... ... सर्व्वाधिकारपूजाभिषेकविधिकथनम् ।
84	... ... पुरश्चरणहोमादि ।
87	... ... तर्पणविधिः ।
88	... ... गोपालतन्त्रोद्धारः ।
89	... ... नानाविधकृष्णध्यानमन्त्रः ।
96	... ... कृष्णशतनाममाहात्म्यम् ।
97	... ... कृष्णशतनामारम्भः ।
98	... ... विष्णुसहस्रनामारम्भः ।
111	... ... श्रीकृष्णस्तोत्रं ।
„	... ... कृष्णकवचं ।
111	... ... गोपालकवचं ।
115	... ... गोपालसहस्रनाम ।

Leaf marks.	Subjects.
123	उपचारपरिभाषा ।
124	पूजोपचारमन्त्राः ।
125	पञ्चधा पूजाकथनम् ।
126	अपराधा ।
127	कलौ मन्त्रोपदेशविधिः ।
,,	बालकृष्णमन्त्राः ।
128	पृथक्मन्त्रपूजाध्यानविधिः ।
131	दशार्णमन्त्रषट्कर्म्मप्रयोगः ।
138	राधासहस्रनाम ।
148	राधाकवचकथनम् ।
142	राधाकृष्णनामार्थकथनम् ।
152	जन्माष्टमीनिर्णयः ।
153	षट्चक्रकथनम् ।
955	नामोपासनयोगकथनम् ।

III. 323. सम्पुटोद्भव । $13\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 94. Lines, 8, 9, 10 on a page. Ślokas, 3,000. Date, N.S. 788=1668 A.D. Characcer, Newāri. Appearance, tolerable. Prose. Incorrect.

This is an interlocution between Bhagavān and Vajragarbha Bodhisattva about the mysteries of Tantra. This is the best of Tantras, perhaps the first of its kind in Buddhism, as it treats of the union of Prajñā and Upāya, and the beginning of secret worsbip.

Col. इति सम्पुटोद्भवे सर्व्वतन्त्रराजे सर्व्वकल्पनिदानतिलक एकादशमः ।
इति सम्पुटोद्भवो नाम महातन्त्रराजः समाप्तः ।

III. 324 A. वसन्ततिलक by कृष्णपादाचार्य्य । $15 \times 5\frac{1}{2}$ inches. Folia, 23. Lines, 8 on a page. Ślokas, 500. Date? Character, Newāri. Verse. Appearance, new. Correct. Incomplete.

The MS. ends with the 7th paṭala and a few letters of the 8th. But we know from its Tīkā III. 290 I, that it has 10 chapters.

It begins:—

समविषममहासुखसमन्विंशत् महाबोधिपाक्तिकधर्म्मस्वभावस्थितम्
मार्गनाड़ीचतुश्चक्रमुख्यं शरचतुर्दशव्याञ्जनविभूषितम् ।

कायवाक्चित्तभेदसंस्थितानां पीठाधिकानां
चतुर्विंशतीनां दशानां भुवनानामीश्वरम् ॥
सर्व्वगं सर्व्वजञ्चैव सर्व्वहृन्मध्यसङ्गतम् ।
व्योमरूपं परं शान्तं हेरुकं महासम्वरम् ॥
ज्योतीरूपं तत्त्वरूपं वसन्ततिलकाख्यकम् ।
नाडीचक्रनाथं प्रणम्य सपरार्थसौख्य + + + ।
वसन्ततिलकं वक्ष्ये योगपीठविनिर्गतम् ।

There seems to be two works under the title of Basanta-Tilaka. The present work, mostly in verse, is by Kṛṣṇapāda. The other work, a short one, divided in Nirdeśas and not in Paṭalas, as the present one, is by Śridhana at the request of his Guru Daśavalācārya. Both treat of almost the same subject, namely, the worship of Heruka and Vajra Vārāhí. The Ṭikā, though it names its chapters as Nirdeśas, is commentary of Kṛṣṇapāda's work; and this is borne out by a careful comparison of the two works.

III. 324 B. साधनसमुच्चय । 15 × 5½ inches. Folia, 118. Lines, 10, 11 on a page. Ślokas, 4300. Date? Character, Newāri. Appearance, new. Prose and verse. Correct.

The leaves are generally coloured yellow on one side. The work is not complete. It begins with a hymn to Vairocana.

आर्य्यमारीचीधारणीपीठोपदेशः	(१)
पर्णशवरीसाधनविधिः	(२)
आर्य्यपर्णशवरीधारणी	(३)
इति शुक्लप्रज्ञापारमितासाधनं	(४)
पीतवर्णप्रज्ञापारमितासाधनं	(५)
पीतवर्णसंक्षिप्तप्रज्ञापारमितासाधनं	(६)
सितवर्ण ,, ,, ,, ...	(७)
शुक्लपारमिता ,, ...	(८)
कृतिरियं पण्डित श्रीपद्मवर्द्धनपादानाम् ।	
कनकवर्णप्रज्ञापारमिता	(९)
इति प्रज्ञापारमिता	(१०)
,, कनकवर्णप्रज्ञा	(११)
,, प्रज्ञापारमिता	(१२)

कृतिरियं आर्य्यसङ्गपादानाम् प्रथमखण्डनकः ।

इति आर्य्यवज्रसरस्वतीसाधनम् ... ... (१३)
,, महासरस्वती ,, ... (१४)
,, वज्रसरस्वती ,, ... (१५)
,, वज्रवीणासरस्वती ,, ... (१६)
,, वज्रसारदा ,, ... (१७)
,, कृष्णयामलतन्त्रोद्धृतवज्रसरस्वतीसाधनम् ... (१८)
,, वज्रसरस्वतीसाधनम् ... ... (१९)
,, भृकुटीसाधनम् ... ... (२०)
,, ,, ... (२१)
,, कल्पोक्तं ताराकुरु कुल्लासाधनम् ... ... (२२)
,, मुक्तकेन ताराहर ,, ... (२३)
,, कुरुकुल्लाव्रस्रोपदेशः ... ... (२४)
,, षड्भुजकुरकुल्लासाधनम् ... ... (२५)
,, अष्टभुज ,, ... (२६)
कृतिरियं इन्द्रभूतिपादानाम् ।
,, भ्रमरीयोगकुरुकुल्लासाधनम् ... ... (२७)
,, स्वाधिष्ठानक्रमादेशः ... ...
,, कुरुकुल्लोपदेशः ... ... (२८)
,, कुरुकुल्लासाधनम् ... ... (२९)
,, आर्य्यश्रीमतीकुरुकुल्लासाधनम् ... ... (३०)
,, कुरुकुल्लासाधनम् ... ... (३१)
,, शुक्ल ,, ... (३२)
इति साधनसमुच्चये श्रीमन्मायाजालमहायोगतन्त्रात् षोडश-
साहस्त्रिकादाकृष्य कुरुकुल्लासाधनम् ... (३३)
कृतिरियं आर्य्यश्रीकृष्णपादानाम् ।
इति ,, ,, ,, कुरुकुल्लासाधनम् ... (३४)
,, ,, ,, ,, हेवज्रतन्त्रक्रमेण स्वाधिष्ठान-
कुरुकुल्लासाधनम् (३५)
,, ,, ,, ,, ,, ,, (३६)
,, ,, ,, हेवज्रतन्त्रोद्धृत ,, (३७)
,, ,, कतिरियं कवेः करुणाभिधानस्य ,, (३८)
,, ,, ,, ,, कल्पोक्त ,, (३९)
,, ,, ,, ,, कर्म्मप्रसरप्रयोगसाधनम् (४०)

26

इति साधनसमुच्चये उष्णीषविजयसाधनम् (४१)
,, ,, ,, आर्य्यशीतातपत्त्रापराजितासाधनम् (४२)
,, ,, ,, वज्रवर्चिका ,, (४३)
,, ,, ,, महाप्रतिसरा ,, (४४)
,, ,, ,, ,, ,, (४५)
,, ,, ,, प्रतिसरा ,, (४६)
,, ,, ,, आर्य्यमहामायूरी ,, (४७)
,, ,, ,, ,, साहस्रप्रमर्द्दिनी ,, (४८)
,, ,, ,, ,, मन्त्रानुसारिणी ,, (४९)
,, ,, ,, महाशीतवती ,, (५०)
,, ,, ,, पीतवर्णमहाप्रतिसरा ,, (५१)
,, ,, ,, महापञ्जरका ,, (५२)
,, ,, ,, ,, महाप्रत्यङ्गिरा ,, (५३)
,, ,, ,, ध्वजाग्रकेयूल ,, (५४)
,, ,, ,, अपराजिता ,, (५५)
,, ,, ,, वज्रगान्धारी ,, (५६)
,, ,, भगवत्या धारिण्याः कर्म्मप्रसारानेकविध ,, (५७)
,, ,, ,, ,, पञ्जरकाभिधानम् (५८)
,, ,, ,, ,, वज्रभैरव ,, (५९)
,, ,, ,, ,, वज्रशृङ्खल ,, (६०)
,, ,, ,, ,, ,, ,, (६१)
,, ,, ,, ,, ,, साधनोपायः (६२)
,, ,, ,, ,, ध्वजाग्रकेयूरसाधनम् (६३)
,, ,, ,, ,, उष्णीशविजय ,, (६४)
,, ,, ,, ,, ,, ,, (६५)
,, ,, ,, ,, वसुधारा ,, (६६)
,, ,, ,, ,, ,, ,, (६७)
,, ,, ,, ,, ,, ,, (६८)
,, ,, ,, ,, वसुधाराधारिण्युपदेशः (६९)
,, ,, ,, ,, वज्रवाराहीसाधनम् (७०)
,, ,, कृतिरियं महापण्डिताद्वयवज्रपादानाम्
,, ,, प्रज्ञालोकसाधनविधिः (७१)
,, ,, वज्रवाराहीसाधनम् (७२)

इति साधनसमुच्चये ज्वालामुखीसाधनप्रयोगः (७३)
,, ,, महामायाज्वालामुखीवज्रवाराहीप्रयोगसाधनम् (७४)
,, ,, ,, ,, ,, श्मशानम् (७५)
,, ,, महाभैरवसाधनम् (७६)
,, ,, वज्रवाराही ,, (७७)
,, ,, ,, ,, (७८)
,, ,, ऊर्द्ध्वपाद ,, ,, (७९)
,, ,, संक्षिप्त ,, ,, (८०)
,, ,, अमितप्रभानामसाधनोपायः (८०)
,, ,, नैरात्मामण्डलयोगिनीविशुद्धिः (८१)
,, ,, ,, कोवरनैरात्मसाधनम् (८२)
,, ,, ,, ,, ,, (८३)
कृतिरियं सहजविलासस्य ।
,, ,, शुक्लवज्रवाराही ,, (८४)
,, ,, वज्रयोगिनी ,, (८५)
,, ,, ,, ,, (८६)
,, ,, ,, ,, (८७)
,, ,, ,, ,, (८८)
,, ,, आदियोगनामसमाधिः (८९)
,, ,, मण्डलस्य श्रीनामद्वितीय ,, (९०)
,, ,, कर्म्मराजा श्रीनामतृतीय ,, (९१)
,, ,, महामायासाधनम् (९२)
,, ,, संक्षेपहेरुक ,, (९३)
,, ,, श्रीहेरुक ,, (९४)
,, ,, ,, ,, ,, (९५)
,, ,, वज्र ,, (९६)
,, ,, पूजाविधिसंग्रहः (९७)
,, ,, महामायातन्त्रानुसारेण हेरुकसाधनोपायिका (९८)
,, ,, दुर्ज्जयचन्द्रोद्धृतं सप्ताक्षरसाधनम् (९९)
,, ,, ,, सप्ताक्षरसाधनम् (१००)
,, ,, ,, वाह्यपूजाविधिः (१०१)
,, ,, ,, हस्तपूजा ,, (१०२)
,, ,, श्रीमतो बुद्धकपालस्य साधनम् (१०३)

इति साधनसमुच्चये द्विभुजसम्बरोपदेशः				(१०४)
,,	,,	वज्रहुँकारसाधनम्		(१०५)
,,	,,	महाचल-	,,	(१०६)
,,	,,	हयग्रीव-	,,	(१०७)
,,	,,	,,	,,	(१०८)
,,	,,	त्रैलोक्यविजय-	,,	(१०९)
,,	,,	वज्रज्वालानलार्क-	,,	(११०)
,,	,,	परमाश्व-	,,	(१११)
,,	,,	श्रीसुजताम्बरसंक्षिप्त-	,,	(११२)
,,	,,	भुजतामर-	,,	(११३)
,,	,,	भट्टारकवज्रासनसाधनोपदेशविधिः		(११४)
,,	,,	जम्भलसाधनम्		(११५)
,,	,,	स्तौजम्भलसंक्षिप्त-	,,	(११६)
,,	,,	आर्य्यरक्तयमारि-	,,	(११७)
,,	,,	वज्रानङ्ग	,,	(११८)
,,	,,	,,	,,	(११९)
,,	,,	,, मञ्जुश्री	,,	(१२०)
,,	,,	महाराजलीला ,,	,,	(१२१)
,,	,,	धर्म्मधातुवागीश्वर	,,	(१२२)
,,	,,	कृष्णयमारि-	,,	(१२३)
,,	,,	कृष्णयमारितन्त्रोक्त	,,	(१२४)
,,	,,	स्थिरचक्र	,,	(१२५)
,,	,,	आर्य्यवाणीराट्	,,	(१२६)
,,	,,	प्रज्ञापारमिता-	,,	(१२७)
,,	,,	श्रीमञ्जुश्रीभट्टारकस्य	,,	(१२८)
,,	,,	सुक्तनारपवन	,,	(१२९)
,,	,,	वाग्वज्र	,,	(१३०)
,,	,,	अरपवन	,,	(१३१)
,,	,,	आर्य्यफलाफल	,,	(१३२)
,,	,,	आर्य्यप्रतङ्करीमहाविद्या	,,	(१३३)
,,	,,	हलाहल	,,	(१३४)
,,	,,	लसपर्ण	,,	(१३५)
,,	सरहपादावतारितत्रैलोक्यशङ्करलोकेश्वर		,,	(१३६)

इति	साधनसमुच्चये	खसर्पणलोकेश्वरस्य		साधनम्	(१३७)
,,	,,	,,	रक्तलोकेश्वरस्य	,,	(१३८)
,,	,,	,,	सिंहनाद	,,	(१३९)
,,	,,	,,	,,	,,	(२४०)
,,	,,	,,	वलिमन्मथ	,,	(१४१)
,,	,,	,,	आर्य्यजाङ्गुली	,,	(१४२)
,,	,,	,,	सिद्धैकवीर	,,	(१४३)
,,	,,	,,	,,	,,	(१४४)
,,	,,	,,	संक्षिप्तकुरुकुल्ल-	,,	(१४५)
,,	,,	,,	,,	,,	(१४६)
,,	,,	,,	रक्तयमारि	,,	(१४७)
,,	,,	,,	कृष्ण ,,	,,	(१४८)
,,	,,	,,	भुजताम्र	,,	(१४९)
,,	,,	,,	स्थिरवज्र	,,	(१५०)
,,	,,	,,	मुक्तनारपवन	,,	(१५१)
,,	पण्डिताभयाकरगुप्तविरचितमुच्छुष्मजम्भर			,,	(१५२)
,,	,,		संक्षिप्तजम्भर	,,	(१५३)
,,	,,		वज्रतीक्ष्णभट्टारकस्य	,,	(१५४)
,,	,,		अध्याभिचारमञ्जुश्री	,,	(१५५)
,,	,,		आर्य्यतारा	,,	(१५६)
,,	,,		,,	,,	(१५७)
,,	,,		खदिरतारा	,,	(१५८)
,,	,,		तारा	,,	(१५९)
,,	,,		संक्षिप्तमारीचि	,,	(१६०)
,,	,,		उड्डियान ,,	,,	(१६१)
,,	,,		चुन्दा	,,	(१६२)
,,	,,		मारीचि	,,	(१६३)
,,	,,		कल्पोक्त ,,	,,	(१६४)
,,	,,		यमान्तक	,,	(१६५)
,,	,,		निदानसप्तकम्		(१)
,,	,,		जाति	,,	(२)
,,	,,		दोष	,,	(३)
,,	,,		गुण	,,	(४)

इति	साधनसमुच्चये		लिङ्ग सप्तकम्		(५)
,,	,,	,,	प्रारम्भ	,,	(६)
,,	,,	,,	प्रणाल	,,	(७)
,,	,,	,,	प्रमाण	,,	(८)
,,	,,	,,	द्रोण	,,	(९)
,,	,,	,,	दिग्धारा	,,	(१०)
,,	,,	,,	मण्डल	,,	(११)
,,	,,	,,	मन्त्र	,,	(१२)
,,	,,	,,	क्रिया	,,	(१३)
,,	,,	,,	आराम	,,	(१४)
,,	,,	,,	खेल	,,	(१५)
,,	,,	निद्रानादीनां साधनम्			(१६६)

इति नागप्रतिमार्चनम् ।

III. 325 A. पिङ्गलतत्त्वप्रकाशिका by यादवेन्द्रदशावधान । 15 × 7½ inches. Folia, 47. Lines, 16 on a page. Šlokas, 2400. Character, Nāgara. Date? Appearance, new. Prose. Correct.

It ends :— फणिभाषितवृत्तसागरे विषमे सन्तरताऽऽकुलात्मना
सुधियः परिशोधयन्तु तत् कृपया यन्न विलोकितं मया ।
अध्यापकनिरपेक्षपिङ्गलतत्त्वप्रकाशिकाटीका
श्रीयादवेन्द्रविरचिता तिष्ठतु विदुषां सदा कण्ठे ॥

श्रीयादवेन्द्रदशावधानभट्टाचार्य्यविरचितायां पिङ्गलतत्त्वप्रकाशिकायां टीकायां वर्णवृत्ताख्यो द्वितीयः परिच्छेदः । समाप्ता पिङ्गलतत्त्वप्रकाशिकेयम् ॥

III. 325 B. 12 × 4 inches. Folia, 33-91. Lines, 11 on a page. Šlokas, 1400. Date? Character, Newāri. Appearance, new. Prose and verse. Correct.

This MS. contains several works. Haṭha Pradipikā ends in leaf 44 B.

इति सकलशास्त्रसमुच्चये स्वात्मारामयोगीन्द्रविरचितायां हठप्रदीपिकायां चतुर्थोपदेशः समाप्तः ।

The Šābara Tantra ends in leaf 65 A.

इति त्रिलोचनाविधिः ।

The Cīnācāra ends in leaf 77 A.

इत्याचारसारतन्त्रे हरगौरीसंवादे परमरहस्यातिरहस्यकथने संविदा कल्पे संविद्शोधनस्वीकारविधिः समाप्तः पटलः ।

The Samayācāra ends in leaf 87 A.

इति पार्वतीश्वरसंवादे समयाचारं सम्पूर्णम् । ?

The Pātravandana ends in leaf 88 A.

इति रुद्रयामले पात्रवन्दननवस्तोत्रम् समाप्तम् ।

The Uluka Kalpa ends in 91 B.

इति द्वितीयकल्पञ्च उलुकस्य अलङ्कृतम् ॥

III. 326. कारण्डव्यूह । Substance, Nepalese, black-dyed and well-polished paper, 14×4 inches. Folia, 102 pierced by two holes. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1000. Character, Newāri. (Rañjā) ornamental. Prose. Correct. Date, N.S. 803=1683 A.D.

The work has been noticed by Dr. Rājendralāla. See Nep. Bud. Lit., p. 101.

The MS. has been beautifully written on stiff black paper like black boards, having 3 lines written in gold and 2 lines in silver. The date is given both in a chronogram and in figures. But the two dates do not agree. One is N.S. 803 and the other is नेपालसम्वत् भुवनविन्दुद्वययुगे ।

The first 82 leaves of this MS. contain the Kāraṇḍavyūha, at the end of which the dates are given. The other leaves contain the Saṅgiti of Durgati Pariśodhana, which has been noticed by Dr. Rājendralāla Mittra in Nep. Bud. Lit., p. 85.

III. 327. हरमेखलाया नेपालभाषाटीका । 10×4½ inches. Folia, 157. Lines, 11 on a page. Ślokas, 3300. Appearance, old. Character, Newāri. Date? Prose. Correct.

Bound with the same MS. there is a short work entitled Kāraka Vāda by Jaya Rāma.

इति महामहोपाध्यायश्रीजयरामविरचिते कारकवादः समाप्तः ।

This MS. was copied in गुणनागवसौ अब्दे (N.S. 883=1763 A.D.) in Newāri character.

III. 328 A. अनुमितिविचार by हरिरामतर्कवागीश । 10½×5 inches. Folia, 45. Lines, 10 on a page. Ślokas, 900. Character, Nāgara. Date? Appearance, new. Prose. Correct.

Beginning. श्रीषौण्डविनायकाय नमः ।

अनुमितिपरामर्श्रयोः सामान्यतोऽनुमितित्वपरामर्श्रत्वाभ्यां कार्य्यकारणभावः परामर्श्रत्वञ्च जातिविशेषः । न तु व्याप्तिविशिष्टपक्षधर्म्मताविषयकनिश्चयत्वं । अतो व्याप्त्यादेः साध्यादिभेदेनाननुगमेऽपि न क्षतिः । न च तादृशजातौ मानाभावः । अनुमितिरूपानुगतकार्य्यजनकतावच्छेदकतयैव तत्सिद्धेः । न च तादृशजातेश्चाक्षुषत्वादिना साङ्कर्य्यमिति वाच्यम् । मानसपरामर्श एव तादृशजातिस्वीकारेण चाक्षुषादिसाधारण्यविरहेण साङ्कर्य्यविरहात् । एवं सति चाक्षुषादिव्याप्यवत्त्वनिश्चयदशायां फलापलाप इति तु नाशङ्कनीयम् । तादृशव्याप्यवत्त्वाद्यानानन्तरं तन्मूलकोपनीतभानात्मकमानसपरामर्शोत्पत्त्यैवानुमितिसम्भवादित्यादि ।

End. व्याप्यविशेष्यकपरामर्शकाले सिद्धिसत्त्वे पक्षविशेष्यकपरामर्शेनानुमित्युत्पद्यतामित्याकारकेच्छासत्त्वादनुमित्यापत्तिरिति विशिष्यैव तादृशपरामर्शयोर्हेतुत्वं युक्तमिति ।

Colophon. इति श्रीहरिरामतर्कवागीशभट्टाचार्य्यविरचितोऽनुमितिविचारः समाप्तोऽभूत् ॥

ब्राह्मणचरणानुसेविश्रीभवानीशङ्करभट्टेन स्वपठनार्थमनुमितिपरामर्शयोर्लिखितं नेपालपट्टजे । गुरवे नमः ।

कृष्णो मेऽभिहितं करोतु ॥

विषयः । अनुमितिपरामर्श्रयोः कार्य्यकारणभावविचारः ॥

III. 328 B. परिभाषाभास्कर by भास्कर । $10\frac{1}{2} \times 5$ inches. Lines, 10 on a page. Folias, 50. Extent in ślokas, 1000. Character, Nāgarī. Appearance, new. Prose. Incorrect.

Beginning. श्रीसाम्बमवलम्बे ।

आखण्डलादिसुरमण्डलमण्डनं त-
मुद्दण्डकोकविरहानलदण्डचण्डम् ।
ईडेऽहमत्र बहुबोधितपद्मकाण्डं
मार्त्तण्डमन्धतमसम्मति कालदण्डम् ॥
श्रीगुरून् पितरौ नत्वाग्निहोत्री भास्कराभिधः ।
भास्करं परिभाषाणां तनुते बालबुद्धये ॥ इत्यादि ।

End. अतएवानिष्टप्रसक्तौ नैषामभ्युपगम इति ज्ञापकसिद्धार्थानुवादिकात्वमिति न परिभाषावशादनिष्टापादनं साम्प्रतमिति सकलेष्टसिद्धिः ॥ ० ॥

परिभाषाकमलिनीर्युक्तिकरैर्विकाशयन् ।
भास्करः पण्डितालीनां ख्यातं सानन्दयत्वयम् ॥
त्र्यम्बकेश्वरपुरीकृतवासाऽग्निहोत्रिकुलनीरधिचन्द्रात् ।
पुण्यपुण्यपुरुषोत्तमभट्टादुद्बभूव सुकृती हरिभट्टः ॥
वेदवाक्यनिचयावचयेन प्रीणितो विधिरिवेह बुधौघैः ।
लोकगीतविमलायतकीर्त्तिः सोऽपि सज्जनमणिर्जयतिस्म ॥
तस्मादुद्भूतकीर्त्तिः कृतसुकृतभरान्मन्तुतन्तूंस्वतन्तुः
साधूनामग्रगण्यो गदहलनविधौ मानवानां शरण्यः ।
काशीत्तेत्राधिवासी हृतकठिनतराराति[?]ड्वर्गदम्भः
श्रीमानापोजिभट्टः सुरयजनरतः शुद्धधीराविरासीत् ॥
तनय इह तदीयोऽबीकरद्भास्कराख्यः
फणिपतिमणिनामासंश्रयं भावयित्वा ।
परमलपरिभाषाभास्करं चापि यत्र
सुरतररविपाद सच्चिदानन्दरूपे ॥ (?)
अत्राभ्यासो मनीषा वा सुकृतं वा न किञ्चन ।
मन्ये गुरुकृपाकल्पलतिकैवाऽत्रिकारणम् ।

Colophon. इति श्रीमत्काश्यपान्वयसम्भवाग्निहोत्रिकुलतिलकायमानहरिभट्टसूनु-श्रीमदापोजिभट्टसूनुभास्करविरचितः परिभाषाभास्करः समाप्तिमगमत् ।

विषयः । आख्यातादीनां शक्तिनिर्णयादिपुरःसरं धातुप्रातिपदिकादीनां स्वरूप-निर्णयः ।

III. 328 C. रुद्राक्षमाहात्म्यम्, स्कन्दपुराणीयम् । 10 × 4 inches. Folia 13. Lines, 8 on a page. Extent in ślokas, 200. Character, Newārī. Date? Appearance, very bad. Incorrect.

Beginning. नमोगणपये । श्रीशिवाय नमः ।
यस्य पार्थिवचिन्तामणिविद्यामन्त्रस्य निग्रहानुग्रहकर्त्ता
ब्रह्मर्षिः कामदुघा देवता गायत्री च्छन्दः शीघ्रवरस्वरूपिणी
पार्थिवेश्वरचिन्तामणिर्देवता ॐ ह्रौँ बीजं ह्रीँ शक्तिः
नमः कीलकं ममाभीष्टसिद्ध्यर्थं जपे विनियोगः ॥ इत्यादि ॥

End. श्रीईश्वर उवाच ।
. रुद्राक्षे + + सिध्यन्ति जपित्वा + + धारणात् ।
रुद्राक्षधारणात् वत्स न पापं विद्यते क्वचित् ॥

27

\+ + + + +
\+ + + + +
\+ + + + +

Colophon. इति श्रीस्कन्दपुराणे कालिकाखण्डे रुद्राक्षमाहात्म्यं समाप्तम् ॥

III. 328 D. पञ्चरुद्रप्रकारकथनम् । 11½ x 5 inches. Folia, 55. Lines, 10 on a page. Extent in ślokas, 1000. Character, Newārī. Appearance, tolerable. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. श्रीविघ्नवल्लीविदारकाय नमः ।
भवानीपतिमानम्य वैदिकानन्ददायिनीं ।
श्लोकैर्वक्ष्याम्यहं रुद्रपद्धतिं मुग्धबोधनीम् ॥
हिमाद्रिशिखरासीनं नन्दिनं विश्वनन्दिनं ।
भक्त्या प्रणम्य शिरसा शतानन्दोऽब्रवीदिदं ॥

शतानन्द उवाच ।
भगवन् श्रोतुमिच्छामि रुद्राख्यानं सुविस्तरं ।
कथं रुद्र त्वमखासीत् कतिधा रुद्रसम्भवः ॥
को वा रुद्रः कथं जातः कति नामानि तस्य वै ।
कानि कानि च तस्यासन् + + + कति च स्त्रियः ॥ इत्यादि ।

End. कर्या पार्श्वद्वये वामं फलान्यस्ये त्रयोदश ॥
प्रथमा वामदेवाय नमोऽन्तेस्याद्रजः कला ।
ख्याज्येष्ठाय नमो रक्ता द्वितीया परिकीर्त्तिता ॥ (?)
इतो नास्ति ॥

विषयः ।
इति श्रीमहारुद्रकल्पे नन्दिकेश्वरशतानन्दसंवादे पञ्चरुद्रप्रकारकथनं नाम प्रकरणम् ।
" " क्रमविपाके अधिकारिनिरूपणं नाम प्रकरणम् ।
" " कलशरुद्रप्रकरणं समाप्तम् ।
" " मण्डपनिर्म्माणप्रकरणम् ।
" " तोरणद्वारजापप्रकरणम् ।
" " वेदिनिर्म्माणप्रकरणम् ।
" " ध्वजारोपणप्रकरणम् ।
" " कुण्डनिर्म्माणप्रकरणम् ।
" " सर्व्वतोभद्रनिर्म्माणप्रकरणम् ।
" " न्यासप्रकरणम् ।

III. 328 E. महाभाष्यप्रदीपविवरणम्, आद्यखण्डितम् । 11 × 4 inches. Folia, 336. Lines, 7 on a page. Extent, 500 ślokas. Character, Newārī. Appearance, old. Generally correct.

Colophon. इति श्रीनारायणविरचिते कैयटविवरणे प्रथमस्याध्यायस्य चतुर्थे पादे
प्रथमाह्निकं पादोऽध्यायश्च समाप्तः ।
विवरणं समाप्तम् ।
कृष्णाय वासुदेवाय देवकीनन्दनाय च ।
नन्दगोपकुमाराय गोविन्दाय नमोनमः ॥

III. 328 F. पुष्पमाहात्म्यं । 10 × 4 inches. Folia, 7. Lines, 5 on a page. Extent, 170 ślokas. Character, Newārī. Appearance, tolerable. Verse. Generally correct. Date, N.S. 801 = 1681 A.D.

Beginning. ॐ गुरवे नमः । पुष्पमाहात्म्यं ।
अथ पश्चिमाम्नायक्रमः ।
जाती च पाटलीयूथीचम्पकैः श्वेतउत्पलैः ।
केतकीहेमजाती च + + + शतपत्रकैः ॥
बन्धूकपद्मकुन्दाख्यैः स + पुष्पैश्च पाटलैः ॥
कुसुमैः किंशुकैः पुष्पैः पुन्नागनागकेतकैः ।
वकुलैस्तगरैश्चान्यैः + + कन्दाख्यसम्भवैः ॥ इत्यादि ।

End. इति मासि मासि श्रीमहादेवपुष्पप्रदानम् ।
पश्चिमाम्नायोत्तराम्नायसिद्धिलक्ष्मीदक्षिणाम्नायमौलवरस्वत्यूर्द्ध्वाम्नाय-
देवीनां पुष्पप्रदानशुभाशुभं ॥ तन्त्रान्तरसंग्रहः ॥

Post Colophon. संवत् ८०१ । ॐ नमः श्रीपरदेवतायै ।

III. 328 G. सिद्धान्तकौमुदीविलासः by भास्कर । 12 × 5 inches. Folia, 81. Lines, 14 on a page. Extent, 3300 ślokas. Character, Newārī. Appearance, tolerable. Prose. Incorrect.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।
अथ कौमुदीविलासो लिख्यते ।
धातुलीलामाश्रयन्तौ मुखाब्जै-
र्दीर्भिर्विष्णोर्लोचनैः शङ्करस्य ।

मूर्त्तिस्तथ्यास्तप्रगाङ्गेयकाया (?)
सौरी माया कापि पायादपायात् ॥
मुनिसिद्धान्तसुधामयकौमुद्या(द)सम्यपेतदोषायाम् ।
विद्वन्मानसकमलं भास्करकृतितः प्रमोदमाप(द)त्वामित्यादि ॥

Colophon. इति श्रीमत्काश्यपान्वयसम्भवश्रीमदग्निहोत्रिकुलतिलकायमानहरिभट्टसूनुश्रीमदापोजिभट्टतनूजभास्करकृते वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदीविलासे व्ययार्थः ॥
श्रीयाकुरसिंहस्याक्षरमिदम् । शुभम् ॥

III. 329 A. व्यवहारालोकः (व्यवहारतत्त्वालोकः) by गोपालसिद्धान्तवागीश। 15½ × 4½ inches. Folia 28. Lines, 9 on a page. Ślokas, 1200. Character, Maithil. Date N.S. 773 = 1853 A.D. Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमो गणपतये ।
अथ व्यवहारतत्त्वालोकः ॥
व्यवहारो जयभङ्गादिव्यवस्थापनम् । इदञ्च वादकथातत्त्वनिर्णिनीषुकथात्वादिति मिश्राः । तन्न तन्मते वितण्डाप्रङ्गानुपपत्तेः । अस्मन्मते जल्पः जयभङ्गफलकत्वात् । न च प्रतिज्ञापनाहीनत्वाद्वितण्डेयं । प्रतिज्ञापनाफलस्यार्थवशसम्पन्नत्वात् सत्प्रतिपक्षोद्भावनस्थल इति च + + + + + + + ।
द्विपदो व्यवहारः स्याद्धनहिंसासमुद्भवः ।
द्विः सप्तधार्थमूलस्तु हिंसामूलश्चतुर्विधः ॥
ततः प्रश्नपरिभाषामाह कात्यायनः । इत्यादि ॥

End. धर्मार्थं येन दत्तं स्यात् कस्मै विद्यावते धनम् ।
पश्चात्तेन तथा तस्मान्नदेयं तस्य + + + ॥
यदि संसाधयेत्तृण्डे कुर्याल्लिख्येन वा पुनः ॥ ?
राज्ञादाप्यः सुवर्णं स्यात्तथा रूपस्य निष्कृतिः ।
विवादव्यवहारेऽस्मिन्निवितध्वान्तसंकुले ।
दत्त्वालोकसहायास्तु निःशङ्कायां तु धीषणाः ? ।

Colophon. इति महामहोपाध्यायश्रीगोपालसिद्धान्तवागीशभट्टाचार्यविरचितव्यवहारालोकः समाप्तः ॥

संवत् ७७३ वैशाखकृष्णषष्ठ्यां श्रीहरिवंशर्म्मणा लिखितं ।

स्मृतिदर्पणे । सत्रस्य दीक्षा च सुराग्रहश्च कन्याविवाहोऽप्यसवर्णजातेः ।
पुनर्विवाहो गतभर्तृकायाः समिन्धनञ्चापि सुखेन वह्नेः ।
दत्तेतराणामपि पुत्रकाणां प्रतिग्रहश्चापि समुद्रयानं ।
शौचाद्यसक्तस्य मृतिर्जलादावेका + + + स्तनयादिवृत्तिः ॥
पशोश्चहिंसा मधुपर्क आत्मशुद्धिर्म्महापातकदूषितानां ।
कमण्डलोद्धारणमग्निहोत्रं स्रुवावलेहश्च नराश्वमेधौ ।
द्वितीयजन्मन्यपि दीर्घकाल आशौचसत्तोचविधिः कलौ न ॥
युगे युगे ये विहिताश्च धर्म्माः देशे च यस्मिन् निवसन्ति विप्राः ।
निन्दा न कार्य्या मनसापि तेषां धर्म्मं प्रयत्नात् कुरुतेऽनवद्यम् ॥
शुभं भूयात् ॥

विषयः । साक्षिकथनम् । साक्षिप्रश्नः । व्यवहारविषयविवादपदनिर्णयः । क्रयविक्रयानुशयः ॥ अथ सीमाविवादः । दण्डपारुष्यं । अथ चौर्य्यापवादः । स्त्रीपुरुषधर्म्मकथनम् । कूटसाक्ष्यधिकारः ॥

III. 329 B. प्रमाणपल्लवः by नरसिंहठक्कुर । See Rāj Mitra 1836. $15\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$ inches. Folia, 31. Lines, 8 on a page. Ślokas 1800. Character, Maithil. Date? Appearance, new. Prose and verse. Correct.

III. 330. स्मरदीपिका । $9 \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 62. Lines, 5 on a page. Ślokas, 650. Date, N.S. 754 = 1634 A.D. Character, Newāri. Appearance, old. Prose. Correct.

After the usual invocation it runs thus :—

कृष्णदेहसमुद्भूत जगदानन्दकारक ।
रतीश रुक्मिणीपुत्र कामदेव नमोस्तुते ॥
हरकोपानलेनापि भस्मीभूतकृतस्मरः ।
अर्द्धगौरीशरीरोहि तेन तस्मै नमोस्तुते ॥
चक्रक्रीडाकृतान्तस्तिमिरचयचमूजित् चमत्कारचक्रः ।
कान्तासङ्केतसाक्षी गगनतलसरोराजको राजहंसः ॥
सम्भोगारम्भकुम्भः कुमुदवनवधूमोदनिद्रादरिद्रो ।
देवः श्रीशीतभानुर्जयति रतिपतेर्वाणनिर्वाणमेकः (?) ॥
सम्यगाराधितः कामः सुगन्धिकुसुमादिभिः ।
विदधाति वरस्त्रीणाम् मानग्रन्थिविरोचनम् ॥

[illegible] ।
[illegible] ॥
मारं निर्जित्य बोधेव बुद्धत्वमुपसादितम् ।
[illegible] ॥
[illegible] ।
कामशास्त्रमजानन्तो रमन्ते पशुवत् स्त्रीषु ॥

तद्यथा ।

[illegible]
क्रीडासुखं जन्मफलं नराणाम् ।
[illegible]
वृषोऽपि सम्भोगसुखं न भुङ्क्ते ॥

III. 331. मनोरमा by रमानाथशर्म्मा । $11\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 200. Lines, 6 on a page. Slokas, 2500. Date, N.S. 805 = 1585 A.D. Character, Newāri. Appearance, new. Prose. Correct.

This is a commentary on the Dhātupātha of the Kātantra school of grammar, by Ramānātha Sarmā, son of Vedagarbha Tarkācārya, in the year वसुरसभुवनगणिते on the banks of the River Dharmadravī (The Ganges).

वसुरसभुवनगणित शाके धर्म्मद्रवीतीरे
कातन्त्रधातुवृत्तिं निर्म्मितवान् रमानाथः ।

The date of composition of the commentary is Saka 1468 or 1546 A.D.

III. 332. कृत्यमहार्णव by हरिनारायण । $12\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{4}$ inches. Folia, 158. Lines, 7 on a page. Slokas, 3200. Date, N.S. 820 = 1700 A.D. Character, Newāri. Appearance, new. Prose. Correct.

It begins :—

आभीरदारकमुदञ्चितकिङ्किणीक-
मातास्रपाणिचरणं पुरुषं पुराणम् ।
मञ्जीरमञ्जुमरुणाधरमम्बुजाक्ष-
मद्वैतचिन्मयमनादिमनन्तमीडे ॥
दूरीभूतं द्वैतचिन्तातुराणाम्
एकीभूतं सारभूतं सुराणाम् ।
[illegible] ।
[illegible] ।

आसीत्। मैथिल etc. See p. 122 of my Nepal Cat.

— — — — —

एतस्मात् द्विजवंशभूषणमणेः सद्वार्थचिन्तामणेः
षट्शक्तिः अरणिप्रतापदहने प्रारब्धशृङ्गारणिः ।
प्रत्यर्थिक्षितौ(?)आन्धकारतरणिः श्रीदर्पनारायणो-
राजाभूदवनीविभूषणमणिः भूपालचूड़ामणिः ॥
आनन्दयन् द्विजकुलं पितृकुलमुन्मीलयनखिलम् ।
एतस्मात् अजनि कृतिः श्रीहरिनारायणो नृपतिः ॥

अयं वाग्विलासानतीतः कवीनाम्
गुणैः दोःप्रतापानतीतो भटानाम् ।
त्रिलोकीपतिप्रेयसीवासभूमिः
पुनीते जगन्मण्डलं राजचन्द्रः ॥
अरेस्तुलितसागरम् व्यधित यो नृपग्रामनी-
भुजविजितकाञ्चनिरदित यस्तुला पुरुषान् । (?)
अयं नृपतिमण्डलीमुकुटघृष्टपादाम्बुजो
जयत्यमरसुन्दरीनिकरपीतकीर्त्तिर्नृपः ॥

— — — —

— — — —

श्रीवासुदेवभक्तः श्रीसारदयोः प्रसादमासाद्य ।
श्रीमानयं नरेन्द्रः श्रीकृत्यमहार्णवं तनुते ॥
कृत्याचारविचारव्यवहारादानशुद्धिपितृयज्ञाः ।
सप्तभिरमी तरङ्गैः सप्तोत्तरमहार्णवे निबध्यन्ते ॥
धर्मश्च परिभाषा च ततो मासोपरिस्थितिः ।
मलमासव्यवस्था च कृत्यं चेत्यादिकस्य च ।
प्रकीर्णकं समस्त्वादि युगान्तादि ततः परम् ॥
तिथिभेदव्यवस्था च रविसंक्रान्तिनिर्णयः ।
चन्द्रसूर्य्योपरागश्च सम्यगत्र निबध्यते ॥

Last Col. इति महाराजधिराजहरिनारायणविरचिते पर्व्वसंग्रहः समाप्तः ।

Bound along with this MS. there is a smaller and older work entitled लक्षहोमपद्धतिः copied in Sam. 1514 in Nāgara character.

मदनविनोदनिघण्टु ।

Suba Viṣṇu Prasāda Rāj Bhāṇḍāri presented the 74th leaf of Madana Vinoda Nighaṇṭu. It is the last and only leaf extant of an old MS.

इति श्रीमदनपालविरचिते मदनविनोदनिघण्टौ मिश्रवर्गो त्रयोदशम समाप्त। श्रीमान् नेपालिकः श्रेयोऽस्तु ६७२।

III. 333. निगमसारनिर्णयः by रमारमणदेवशर्म्मा। 12 × 4 inches. Folia, 130. Lines, 8 on a page. Ślokas, 3600. Date? Character, Newāri. Appearance, new. Prose and Verse. Correct.

Last Col. श्रीरमारमणदेवशर्म्मणा निर्म्मितनिगमसारनिर्णये कालिकामनुविधान-पूजनध्यानशुविसूतक (?) पटलोऽयम्॥

It begins:—
यद्रोमविवरे कीटा इव ब्रह्माण्डकोटयः।
तमगाधकृपासिन्धुमपारम् समुपास्महे॥
नत्वा गुरुं परगुरुम् च परापराख्यम्
तस्मात् परञ्च परमेष्ठिगुरुं प्रणम्य।
निष्कृष्य सारमखिलागमशास्त्रसिन्धोः
श्रीमद्रमारमण एष समुच्चिनोति॥
वस्तूनि दूरतरदूरतमेषु गत्वा
नानाविधान्युपचिनोति जनः प्रयत्नैः।
एकत्र तानि मिलितानि पुरो हि लब्ध्वा
दैवेन के च सुधियो विमुखीभवन्ति॥
तत्रादौ स्वमुपास्य देवतानिर्णयमन्त्रविचारः प्रवर्त्तते ततः तन्निर्णयार्थं पुरो हरचक्रमभिधीयते॥

III. 335 हारावलीतन्त्रम्। $15\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$ inches. Folia, 31. Lines, 7 on a page. Ślokas, 310. Character, Newāri. Date? Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः। श्रीईश्वर उवाच॥
अथ नैमित्तिकानुष्ठानक्रमो यथा। तदुक्तं हारावलीतन्त्रे।
नित्यं नैमित्तिकं काम्यं सापेक्षं पूर्वपूर्वतः।
× × × × × ×॥
नित्याचाररतो मन्त्री कुर्य्यान्नैमित्तिकार्च्चनम्।
नैमित्तिकार्च्चने सिद्धे कुर्य्यात् काम्यमखण्डितम्॥
अष्टम्याञ्च चतुर्द्दश्यां पूजयेच्च प्रयत्नतः।
यत् यत् प्रार्थयते मन्त्री तत्तदाप्नोति नित्यशः॥
लभते मञ्जुलां वाणीं तथाष्टम्यां सदा यजेत्।
अष्टम्यां पूजनं देव्याः सर्व्वकामफलप्रदमित्यादि॥

End. श्मशानवासिनि प्रिये अरण्यवासिनि प्रिये ।
अदीक्षितकुलासङ्गात् सिद्धिहानिः प्रजायते ॥
× × × × ।
× × × × ॥
कनिष्ठो यदि सम्पूर्णः क्रमपूजा विधीयते ।
एवं सिद्धिपरो मन्त्री साधको भुवि दुर्लभः ॥
न देयं यत्र कुत्रापि गोप्तव्यं पशुसङ्कटे ।

Colophon. इति श्रीहारावलीतन्त्रे मातृकापूजाविधिफलं समाप्तम् ।

विषयः ।	इति श्रीहारावलीतन्त्रे प्रथमः पटलः		(१)
	,, ,, ,, ...		(२)
	,, ,, ,, ...		(३
	,, ,, ,, ...		(४)
	,, ,, समयाचारः		(५)
	,, ,, सामान्यपूजाविधिः		(६)
	,, ,, ...		(७)
	,, ,, ...		(८)
	,, ,, महामायापूजनहोमप्रकरणम् ...		(९)
	,, ,, ...		(१०)
	,, ,, पूजाविधिः		(११)
	,, ,, ...		(१२)
	,, ,, महामायापूजाविधिः ...		(१३)
	,, ,, मातृकापूजाविधिः समाप्तः ...		(१४)
	,, ,, मातृकापूजाविधिफलम् समाप्तम्		(१५)

III. 336. स्कन्दपुराणम् । $18\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 334. Lines, 9 on a page. Ślokas, 14,700. Character, Newārī. Date, N.S. 809 = 1689 A.D. Appearance, fresh. Verse. Correct.

The present MS. contains the 3rd Pariccheda only and 256 chapters.

It begins:— स धूर्जटिजटाजूटो जायतां विजयाय वः ।
यत्रैकपलितभ्रान्तिं करोत्यद्यापि जाह्नवी ॥
ऋषय ऊचुः ।
हरस्य पूज्यते लिङ्गं कस्मादेतन्महामते ।
विशेषात् संपरित्यज्य शेषांशानि सुरासुरैः ॥

28

तस्मादेतन्महाभाग यथावत् वक्तुमर्हसि ।
साम्प्रतं सुकात्र्तेन परं कौतूहलं हि नः ॥

सुत उवाच ।

प्रश्नभारो महान् एष यो भवद्भिरुदाहृतः
कीर्त्तयिष्ये तथाप्येनं नमस्कृत्य स्वयम्भुवे ॥
आनर्त्तविषये चास्ति वनं मुनिजनाश्रयम् ।
मनोज्ञं सर्व्वसत्त्वानां सर्व्वर्त्तुफलितद्रुमम् ॥
तत्राश्रमपदं रम्यं सौम्य सद्मनिवेशितम् ।
अस्ति तापससंकीर्णं वेदध्वनिविराजितम् ॥
अभक्षः वायुभक्षैश्च शीर्णपर्णादिभिस्तथा ।
दण्डालुखलिभिः विप्रैः सेवितं वा स्वकुठप्रवैः (·) ॥
... ... ।
... ... ॥
कस्यचित् त्वथ कालस्य भगवान् त्रिपुरान्तकः ।
सतीवियोगसंप्राप्तो भ्रममान इतस्ततः ॥
तस्मिन् वने समायातः ... ... ।
... ... ॥
ततश्च भगवान् रुद्रो दृष्ट्वाश्रमपदं तदा ।
नग्नः कपालमादाय भिक्षार्थं प्रविवेश सः ॥
... ... ।
... ... ॥
एवमालोकमानः स कामिनां हि महेश्वरः ।
वभ्राम राजमार्गेण भिक्षां देहीति कीर्त्तयन् ॥
अथ ते मुनयः दृष्ट्वा तं तथा विगताम्बरम् ।
— — — प्रोचुः कोपारुणेक्षणाः ॥
यस्मात् पाप त्वयास्माकं आश्रमोऽयं विडम्बितः ।
तस्मात् लिङ्गं पतत्वाशु तथैव वसुधा तले ॥
— — — — —
— — — — —
— — — — —

अद्य प्रभृति मे लिङ्गं यदि देवा द्विजातयः ।
पूजयन्ति प्रयत्नेन तदिदं धारयाम्यहम् ॥

ब्रह्मोवाच । अहं तव स्वयं लिङ्गं पूजयिष्यामि शङ्कर ।

— — — — — ॥

— — — — — ।

तथेति स प्रतिज्ञाय लिङ्गमादाय स प्रभुः ॥
स्थाने नियोजयामास सर्व्वदेवाधिपूजितम् ।
ततो हाटकमादाय तदाकारम् पितामहः ॥
कृत्वा लिङ्गं स्वयन्तत्र स्थापयामास हर्षितः ।
ख्यातिं यास्यति सर्व्वत्र पाताले हाटकेश्वरः ॥

The whole Paricchedа is taken up with a Māhātmya of Hāṭakeśwara Kṣetra. It ends

एतत् पुराणमखिलम् पुरा स्कन्देन भाषितम्
भृगवे ब्रह्मपुत्राय तस्माल्लेभे तथाङ्गिराः ।
ततश्च च्यवनः प्रापत् स ऋचीकस्ततो मुनेः
एवं परम्पराप्राप्तम् सर्व्वेषु भुवनेष्वपि ॥
स्कन्दं पुराणमेतच्च कुमारेण पुराकृतम् ।
यः शृणोति सभामध्ये नरः पापात् प्रमुच्यते ॥

— — — — —

— — — — —

— — — — —

एवमेतत् पुराख्यातम् आख्यानं भद्रमस्तु वः ।
हाटकेश्वरक्षेत्रस्य माहात्म्यं शृणुते नरः ॥

— — — — —

— — — — —

इति श्रीस्कन्दपुराणे तृतीयपरिच्छेदे हाटकेश्वरक्षेत्रमाहात्म्ये नागरखण्डम् समाप्तम् । शुभम् भवतु सर्व्वदा २५६ सम्वत् ८०९ पौषकृष्णैकादशी सम्पूर्णं मङ्गलदिने अस्तु ॥

III. 337. व्याख्यामधुकोष by विजयरक्षित। $14\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 208. Lines, 9 on a page. Ślokas, 5500. Date? Character, Newārī. Appearance, tolerable. Prose. Correct.

This is a commentary on Mādhava nidāna, as Aufrecht says, by Vijaya Rakṣita. After the usual invocation the writer says :—

भट्टारजेज्जटगदाधरवाप्यचन्द्रश्रीचक्रपाणिब्रह्मलेश्वरसेनभव्यैः ।
ईशानकार्त्तिकसुधीरसतूर्कात्तिवैद्यैरात्रेयं माधवमुखे लिखितं विचिन्त्य ॥

तन्त्रान्तराण्यपि विलोक्य मयैष यत्नः सद्भिर्विधेय इह दोषविधौ समाधिः ।
— — — — — — — — ॥
प्रसरेणैव मयायं व्याख्यामधुकोष आरब्धः ।

III. 338 A. यदुवंशम् by काशीनाथः । 8 × 4 inches. Folia, 74. Lines, 9, 10 on a page. Ślokas, 850. Date, N.S. 738 = 1618 A.D. Character, Newārī. Appearance, old. Prose. Correct.

The MS. of this work, described in p. 232 of my Nepal Catalogue, begins from the end of the third canto. But this is complete in ten cantos.

Beginning. श्रीपुरुषोत्तमाय नमः । श्रीगणेशाय नमः ।
यशोदयावृतं देवं गोपवृन्दावने रतम् ।
सरामं कमलारामं कल्पद्रुममिवाश्रये ॥
महामाया + + जन्मा महाविष्णुर्महामनाः ।
आविरासीत् सदा जिष्णुर्विष्णुर्मणिरिवाकरात् ॥ इत्यादि ॥

End. श्रीशङ्करो जनयिता जननी च यस्य ।
श्रीरोहिणीबुधशिवात्मजतुल्यकीर्त्तेः ।
श्रीकाशिनाथधरणीत्रिदशस्य तस्य ।
श्रीवंशजो विजयते यदुवंश एषः ।
कविकाव्य + भाषा रसाकुला ।
बन्धनीया द्वयोर्जिह्वा खलस्य च हयस्य च ॥

Colophon. इति यदुवंशे महाकाव्ये श्री काशीनाथकृतौ दशमः सर्गः ॥

विषयः । इति श्रीयदुवंशे महाकाव्ये श्रीकाशीनाथकृतौ लिट्प्रयोगो नाम प्रथमः सर्गः (१) ।
" " लुङ्प्रयोगो नाम (२) ।
" " वत्प्रयोगो नाम (३) ।
" " नहुषदिग्विजयो नाम (४) ।

III. 338 B. तिथिनिर्णयः । 11 × 5 inches. Folia, 15. Lines, 8 on a page. Character, Newārī. Date? Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. ॐ नमो नवग्रहाय ।
नवग्रहं प्रणम्यादौ शास्त्राणां ज्योतिषां क्रमं ।
मुनीनां वचनं दृष्ट्वा वक्ष्येऽहं तिथिनिर्णयं ।

नारायणो नाम न गृह्णते च योगीश्वराख्यश्च तथैव पूर्व्वं ।
किञ्चित् करिष्ये तिथिनिर्णयं हि तमध्यमस्मादृशिनश्च सर्व्वं ॥

इत्यादि ।

End. त्वमशोक हराभीष्ट मधुमाससमुद्भव ।
पिवामि शोकसन्तप्तो मामशोकं सदा कुरु ॥ × ×
× × इति चैत्रनिर्णयः ॥

Colophon. इति तिथिनिर्णयः समाप्तः ।

विषयः । तिथिकृत्यनिरूपणम् ॥

III. 338 C. ज्योतिषकौमुदी by नीलकण्ठ । 7×6 inches. Folia, 25. Lines, 11 on a page. Ślokas, 500. Character, Newāri. Date? Appearance, new. Verse. Incorrect.

Beginning. ॐ स्वस्ति श्रीगणेशाय नमः ।
अथ प्रश्नप्रकरणं निरूप्यते ।
अथ प्रश्नविचारस्य प्रयोजनमाह वराहः ।
दैवज्ञस्य हि दैवेन सदसत् + + वाञ्छया ।
अवशो गोचरं सर्व्वः सर्व्वं समुपनीयते । इत्यादि ।

End. मिथुन खड्ग-शर-नाग + + बुधशुक्रजीवकुजसौराः ।
+ + + रस षड्द्रिमूर्तिषु वक्रजशुक्रसौम्यगुरुमन्दाः ॥
सिंहगुरुशुक्रबुधभौमाः ॥

Colophon. इति श्रीनीलकण्ठज्योतिर्व्विद्रचितज्योतिषकौमुद्यां प्रश्नप्रकरणं समाप्तम् ॥

III. 339. मृत्युञ्जयसंहिताकल्प । 12×5 inches. Folia, 10. Lines, 12, 13 on a page. Date? Character, Kāythi. Appearance, new. Verse. Incorrect.

Last Col. इति शम्भुप्रोक्तं मृत्युञ्जयसंहिताकल्पः समाप्तः ।

III. 340. Contains several MSS. of which—

A. आत्मबोधप्रकरण by Śaṁkarācārya and its Tīkā, in Nāgari character, and on country-made paper.

B. **कपिलगीता** from the Padma Purāṇa, complete in 8 chapters, written in black and red ink on fine country-made paper, in Nāgarī character.

C. 17 paṭalas of the **लिङ्गार्चनतन्त्र** ।

III. 341. **दानरत्न** by **कमलाकरः** । 10×6 inches. Folia, 236. Lines 11 on a page. Ślokas, 6,200. Date, N.S. 883=1763 A.D. Character, Newārī. Appearance, new. Prose. Correct.

In the index the book is styled **दानरत्नपञ्जिका** । It is also called **दानकमलाकर** । It was composed by the well-known Kamalākar, who flourished by the middle of the 17th century. His father was Rāmakṛṣṇa and his teacher was Lakṣmaṇa. He wrote this book after he had completed his Acāraratna. The 8th verse of his preface runs thus:—

यत्राकरो मया नाक्तो हेमाद्रिस्तत्र बुध्यताम् ।
अन्ये मूलतया तत्र गदिता यत्र नास्ति सः ॥

III. 343 A. पुष्परत्नाकरतन्त्रम् । 12×5 inches. Folia, 36. Lines, 7 on a page. Ślokas, 400. Character, Nāgar. Date, Saṁ. 1906 = 1850 A.D. Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

यद्वद वेदोऽपि न चित्रवृत्तं
न योगिनोऽपि प्रभवन्त्यवाप्तुम्
गिराप्यशाक्यं विमलं महस्तत्
पापादपायाज्जगदीश्वराख्यम् ॥

भास्करेन्द्रमहीपाले नवे राज्यं प्रशासति ।
प्रणम्य देवतामिष्टां गुरुञ्च ज्ञानकारणम् ॥
विचार्य्य विबुधैः सार्द्धं मनःसङ्कल्पसिद्धये ।
करोमि नवमीसिंहः पुष्परत्नाकरं शुभम् ॥
शम्भुनित्यां ? तथारुद्रयामलं सनयाभिधम् ।
शारदातिलकं शक्तिसङ्गमं गौतमीं तथा ॥
कालोत्तरं तथा मेरुं नीलं मन्थानभैरवम् ।
कुलचूडामणिं दिव्यं भावचूडामणिं तथा ॥

कालोत्तरं तथा मेरुं नीलं मन्थानभैरवम् ।
कुलचूड़ामणिं दिव्यं भावचूड़ामणिं तथा ॥
× × × × ।
× × × × ॥
एतानि सम्यगालोच्य वचनानि विविच्य च ।
सर्व्वलोकहितार्थाय क्रियते पुष्पनिर्णयः ॥ इत्यादि ।

End. पुष्पं श्वेतं रक्तकोकं बन्धूकं शतपत्रकम् ।
बर्व्वरीद्वितीयञ्चैव कर्णिकारद्वयं तथा ॥
वकमन्दारचूतानि करवीराणि शस्यते ॥
× × × × ।
× × × × ॥
सुगन्धिश्वेतलौहित्यैः कुसुमैरर्च्चयेत् कुलैः ॥
अथ निषिद्धानि ।
तुलसीमालतीवर्ज्यं पुष्पं दद्यात् प्रसन्नधीः ।
तुलसीवर्ज्जिता पूजा सा पूजा सफला भवेत् ॥

Colophon. इति श्रीपुष्परत्नाकरे उत्तरोर्द्धाधिआम्नाये पुष्पविवरणं नामाष्टमः पटलः समाप्तः ॥ शुभमस्तु ।

Post Colophon. संवत् १९०६ फाल्गुनसुदि १३ रो १ शुभम् ।

विषयः । इति श्रीपुष्परत्नाकरे पुष्पविवरणं नाम प्रथमः पटलः ... (१)
,, ,, निषिद्धपुष्पविवरणं नाम ... (२)
,, ,, हेरम्बशिवार्च्चने पुष्पविवरणं नाम ... (३)
,, विष्णवर्च्चनपुष्पविवरणं ... ... (४)
पुष्पविशेषाणां फलानि ।
इति पुष्परत्नाकरे आदित्यग्रहपितॄणां पुष्पविवरणं ... (५)
,, ,, भवानीदुर्गागायत्रीसरस्वतीनां पुष्पविवरणं नाम (६)
,, ,, दक्षिणपश्चिमाम्नाययोः पुष्पविवरणं ... (७)
इति श्रीपुष्परत्नाकरे उत्तरोर्द्धाधिआम्नाये पुष्पविवरणं नामा-
ष्टमः पटलः समाप्तः ।

III. 343 B. बालबोधिनी (भास्वतीटीका) by बलभद्रदैवज्ञः । $12\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 111. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas 1300. Character, Nāgara. Date? Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।

आदिमध्यान्तशून्याय त्रिधाविग्रहधारिणे ।
ग्रहर्त्तादिस्वरूपाय नित्याय हरये नमः ॥
आसीद्द्विजन्मा कमलाकराख्यः ख्यातः सुशीलो द्विजदेवभक्तः ।
तस्यात्मजः श्रीहरिपालनामा नित्यं हराराधनसक्तचित्तः ॥
त्रिस्कन्धज्ञः श्रीमान् दैवज्ञः श्रीवसन्त इति नाम्नः ।
शास्त्रार्थविद्यागुणवान् द्विजगुरुपादार्च्चने सदा निरतः ॥ इत्यादि ।

End. अथेष्टदेशान्तरयोजनानि
रव्यादि भुक्त्या गुणितानि कृत्वा ।
खखाष्टवेदै ४८०० समलेभि यत्तः ?
× × धनं प्राक्परयो ग्रहेषु ? ॥
शास्त्राब्दवृन्दाद्गुणितात् कुजादेः सूर्य्य १२ वरा २० तीषु १५ त्तखेषु
५०१ वेदै ११४ लब्धं क्रमेणाष्टशतै । इतो नास्ति ॥

विषयः । इति श्री वसन्तात्मजबलभद्रदैवज्ञविरचितायां भास्वतीटीकायां बाल-
बोधिन्यां तिथिध्रुवानयनाधिकारः प्रथमः । ... (१)
भौमादीनां शीघ्रोच्चमन्दोच्चानयनम् ॥
शुक्रस्फुटीकरणम् ।
अथ भौमादीनां ग्रहाणां चक्रकथनम् ।
अथागस्त्योदयज्ञानम् ।
दिनगतशेषघटिकानयनम् ॥
अश्विन्यादिनक्षत्रविभागेन रात्रौ गतघटिकानयनम् ।
दशमलग्नानयनम् ।
स्वदेशलग्नखण्डानयनम् ।
चन्द्रग्रहणाधिकारः । चन्द्रग्रहणे परिलेखवर्त्मज्ञानम् ॥ इत्यादि ।

III. 344 A. शिवगीताव्याख्या । 13×6 inches. Folia, 68. Lines. 15 on a page. Ślokas, 3000. Date, Saṁ. 1881 = 1825 A.D. Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning. ॐ नमः ।

अज्ञानतिमिरान्धस्य ज्ञानाञ्जनशलाकया ।
चक्षुरुन्मीलितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः ॥
सूत उवाच ।
धर्म्मजिज्ञासून् ऋषीन् प्रतीति शेषः अथशब्दः आनन्तर्य्यवचनः इत्यादि ।

End. सन्ध्यात्रयं तु कर्त्तव्यं द्विजेनात्मविदा सदा ।
उभे सन्ध्ये तु कर्त्तव्ये ब्राह्मणैः स्वगृहेष्विति ॥
तस्यायमाशयः ।
यद्यपि वहिरेव सन्ध्यात्रयं कर्त्तव्यं प्रशस्तं तथापि यदा निहरणाद्यं + + + + तदा श्रौतस्य विहरणस्य प्राबल्यात्तदनुरोधेन द्वे सन्ध्ये गृहेऽप्यनुष्ठेये इति ॥

Colophon. इति श्रीपद्मपुराणे शिवगीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे शिवरामसंवादे मोक्षाधिकारे भक्तिनिर्णयो नाम षोड़शाध्याय-व्याख्यानम् ।
श्रीशिवदासधनेन सम्पादितमिदं पुस्तकम् ।

Post Colophon. श्री संवत् १८८१ । मासि श्रावण शुक्लपञ्चमी उत्तरफाल्गुनीनक्षत्रे शिवयोगे शुक्रवारे । श्लोक ३०७५ ।

III. 344 B. प्रश्नतत्त्वम् by चक्रपाणि। 12 × 5½ inches. Folia, 15. Lines, 10 on a page. Ślokas, 300. Date, N.S. 949 = 1829 A.D. Character, Nāgara. Appearance, new. Verse. Correct.

Beginning. श्रीगणेशाय नमः ।
भारति मङ्गलचञ्चलदेहे भूषितभूरिविभूषणसारे ।
तत्त्वसरोरुहवासिनि तत्त्वं दर्शय कुन्दनिभे प्रणतिर्मे ॥
चक्रपाणिरिति सत्यधरस्य ख्यात आत्मज इहाच्युतभक्तः ।
प्रार्थितः स कुरुते बहुशिष्यैः प्रश्नतत्त्वमतिलाघवमाद्यम् ॥
दैवज्ञमानस्य फलप्रसूनैस्तिथ्यादिपत्रं विदितप्रभावम् ।
अभ्यर्च्य भक्त्या विनयावनम्रः प्रष्टाऽमलान्तःकरणे + पृच्छत् ॥
इत्यादि ।

End. श्रीमत्सत्यधराद्य सुपुत्रे साध्वीह सत्यरूपाख्या ।
उपकृतये शिष्याणां चक्रपाणिना तेन रचितं हि ॥

Colophon. इति श्रीचक्रपाणिरचिते विबुधपदप्रदे प्रश्नतत्त्वे मिश्रप्रश्नाध्यायः सुलभ इह द्वादशस्थानात् ॥ १२ ॥
शुभम् । इति प्रश्नतत्त्वग्रन्थः सम्पूर्णः ॥
संवत् ९४९ ॥

III. 345. पराद्वैतसारसंग्रहः by शिववर्म्मा। 14 × 4 inches. Folia, 216. Lines, 7 on a page. Ślokas, 4000. Character, Newāri. Date? Appearance, new. Verse. Incorrect.

29

Beginning. ॐ नमः श्रीसूर्य्याय ।

एकन्तु प्रथमं स्थानं द्वितीयं दशमुच्यते
तृतीयं शतमित्याहुश्चतुर्थन्तु सहस्रकम् ॥
पञ्चमं स्थानमयुतं षष्ठं लक्षमुदाहृतम् ।
सप्तमं प्रयुतस्थानं अष्टमं कोटिरुच्यते ।
नवमञ्चार्बुदं प्रोक्तं दशमं निर्बुदं स्मृतम् ॥
खर्बमेकादशं नाम महाखर्बन्तु द्वादशं ।
वृन्दं त्रयोदशं स्थानं महावृन्दं चतुर्द्दशं ॥
+ + + + ।
+ + + + ॥
पद्ममेकादशं प्रोक्तं महापद्मं दशाष्टमं । इत्यादि ॥
रात्रौ वा शुक्लपक्षे वा स्वयं छायां निरीक्षयेत् ।
+ + + + + ॥

End. सम्पूर्णलक्षणोपेतां सदा शृण्वन्ति निर्म्मलं ।
तदा न चिन्तिते काल यावत् संवत्सरावधि ॥
शिरहानिर्भवेन्मृत्युः क्षणमात्रे न संशयः ।
वक्तृहीन भवेद्व्याधिः सहजक्षयमेव च ।
किं वा धनविनाशश्च जानुच्छिद्रे सुतस्त्रिया ॥
मध्यच्छिद्रे शस्त्रघातं दुर्भिक्षं वाथ बन्धनम् ।
विकाशञ्चैव सुभिक्षं ग्रीवाभङ्गे नृपक्षयः ॥
पीतवर्णे भवेल्लाभं कृष्णवर्णे च मृत्युदं ।
रक्तवर्णे भवेद्राज्यं श्वेतवर्णे च जीवितम् ॥

Colophon. इति कालज्ञानच्छायाचक्रम् ।
इति श्रीपरार्द्धसंग्रहसार शिववर्म्मकृतिं ॥

विषयः । निमेषादिप्रमाणम् । वर्षाधिपफलम् । तिथिप्रकरणम् । करणप्रकरणम् । भद्राप्रकरणम् । पञ्चशलाका । दशयोगप्रकरणम् । दृष्टिभेदकथनम् । ग्रहबलाबलकथनम् । गर्भाधानादि । मलमासादि । कृषिवाणिज्यादिकथनम् । बीजवपनादिकथनम् । मद्यादि-साधनम् । काञ्जिसाधनादि । कुलाकुलादिचक्रकथनम् । चैत्रादिमासकृत्यकथनम् । सिंह-प्रसूतिकाकथनम् । अधिवासकृत्यादिकथनम् । गर्भप्रश्नादि । नक्षत्रभोगादिकथनम् । शिवा-चरित्रकथनम् । काकचरित्रकथनम् । गृहग्रामादिशुभाशुभकथनम् । छायाचक्रकथनम् ॥

III. 346. मधुमथनम् महाकाव्यम् by बालकृष्ण । 11 × 4 inches. Folia, 150. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1500. Date? Character, Newārī. Appearance, new. Verse. Correct.

अथादौ नवपत्राणि न सन्ति । आद्यन्तखण्डितमेतत् ॥

विषयः । इति श्री बालकृष्णविरचिते मधुमथने महाकाव्ये यमलार्ज्जुनभञ्जनं नाम चतुर्थः सर्गः ॥ ४ ॥

,,	,,	वत्सासुरवधः	,,	॥ ५ ॥
,,	,,	वकासुरवधः	,,	॥ ६ ॥
,,	,,	ब्रह्ममोहोद्धरणं	,,	॥ ७ ॥

मध्येऽपि पत्रत्रयं नास्ति ।

,,	,,	खराग्निमथनं	,,	॥ ९ ॥
,,	,,	प्रलम्वनिग्रहो नाम	,,	॥ १० ॥
,,	,,	चीरहरणमेकादशः सर्गः	,,	॥ ११ ॥
,,	,,	विप्रपत्न्यागमनं	,,	॥ १२ ॥

III. 348. रामायणलङ्काकाण्ड । Substance, paper cut in the form of palm-leaf, and so by mistake included in the list of palm-leaf MSS. $17 \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 287. Pierced in the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 5600. Date, N.S. 769 = 1649 A.D. Character, Bengali. Appearance, old. Verse. Correct. Complete.

The Scribe's name is Manohara Śarmā. The Post Col. statement :—

नेपालसंवत् ७६९ श्रावण सुदि नवमीचन्द्रे काष्ठमण्डपनगरे लिखितैषा पुस्ती श्रीमनोहरशर्म्मणेति ।

III. 349. धर्म्मारण्य । 18 × 3 inches. Folia, 312. Pierced through the middle. Lines 12, 11, 10, 3, 4 on a page; because the leaves are of various sizes and variously written. Ślokās, 19,000. Character, Maithil. Appearance, old. Verse. Incorrect.

By actual counting 312 leaves are obtained. It appears that the 2nd half of the work remains here in a mutilated condition. Nobody has yet described this work properly. I give below a table of contents of the 2nd part of the work commencing from leaf 332 and ending in 803.

Names of subjects.				Leaf mark.
अवन्तीभाग	...	...	...	३३२
रेणुकाभाग	...	...	...	३३३
परशुराम ...	...	...	...	३३५
सुकरतीर्थ ...	...	...	...	३३७
वाराहस्वस्त्ययन	...	...	...	,,

Subjects.	Leaf mark.
स्तवश्च तथान्यः	३३७
कार्त्तवीर्य्यकवचञ्च	,,
विष्णोर्गुह्यस्थानम्	३४८
सूर्य्यकवचम्	३४९
विष्णुप्रादुर्भाव	३५१
शालग्रामस्तोत्रे आह्निक	३५२
प्रातःकृत्ये गोप्रशंसा	३५४
सूर्य्यपूजा	३५९
शालग्रामे विष्णुपूजा	३६०
गजेन्द्रस्तव	३६२
शिवपूजा	३६३
दुर्गापूजा	,,
भोजनविधि	३६६
शयनविधि	३६७
कामतन्त्र	३६८
नायिकाभेद	३७०
नैमिषे प्रायश्चित्त	३७२
दशविधपापनिरूपण	३७३
व्रत	३७४
धेनुमूल्य	३७५
अतिपातकमहापातकप्रायश्चित्त	३७६
गोवधप्रायश्चित्त	३७७
रामायणारम्भ	३८३
लवकुशाभ्यां युद्धं	४२८
पार्थेन यौवनाश्वविजयः	४३२
मौनध्वजविजय	४३४
हंसध्वजविजय	४३७
वभ्रुवाहनयुद्ध	४४१
ताम्रध्वजमयूरध्वजविजय	४४५
वीरवर्मविजय	४४६
चन्द्रहासोपाख्यान	४५०
हरिश्चन्द्रोपाख्यान	४५०
नलोपाख्यान	४५३

Subjects.	Leaf mark.
तत्रारोप्यगुणाः	४५४
गजाश्वचापखड्गलक्षणम्	४६४
प्राक्तनप्रशंसायां	४७१
तरुणचन्द्राख्या	४७२
दैवप्रशंसायां	
लौहजङ्घाख्यानम्	
देवताप्रशंसा	
विदूषकाख्यानम्	४७४
पुनः पौरुष-	
प्रशासायां ...	
चतुर्दाविकसु ?	
शक्तिदेवोपाख्यानम्	
प्रयागमाहात्म्यम्	४८५
सदाचार ...	४८६
दम्भाचार ...	४८८
सत्यधर्म्म ...	
बहुलाख्यानम्	४९२
ज्योतिषिकप्रश्न	४९५
राज्याभिषेकादि	४९८
संस्कारे विवाह	४९९
गर्भाधानादि	५००
विद्यारम्भजातकज्व	५०२
अधिष्ठुभङ्ग	५०३
ग्रहगोचर	५०६
यात्राच गृहवास्तु	५११
खातविधि	५१२
वास्तुयाग	५१३
प्रासादोत्सर्ग	५१४
जलाशयोत्सर्ग	५१५
सङ्गीतप्रश्न	५१६
छन्दःप्रस्ताव	५२८
मरीच्यादिवंश	५३०
सोमवंशे ब्रह्मादिजन्म	५३४
वर्णाश्रमधर्म्म	५३६
स्त्रीपुंलक्षणम्	५३७

Subjects.	Leaf mark.
ब्रह्मादिविवाह	५३९
स्त्रीगुणधर्म्म	५४०
स्त्रीदोषकथनम्	५४१
तत्रबलधर्म्माख्याने श्रीपञ्चमी	५४२
पतिव्रताख्यानम्	५४५
पाषण्डालापादिनिन्दा	५४७
यतिधर्म्म	५४८
इक्षवज्रासंवाद	५४९
कालीमाहात्म्य	५५३
केशवादिभेदभैरवोत्पत्तिश्च	४६६
मुरारि	५६८
नन्दिप्रादुर्भाव	५६९
नीलाभस्तव	५७०
त्रिपुरदाह	५७४
गयाभाग	५७८
श्राद्धकल्प	५८१
पांक्तापांक्त	५८२
गयाश्राद्धपद्धति	५८६
धर्म्याधर्म्मवंश	५८९
कौशिकिकरतोयाश्रात्रेयीकामरूपब्रह्मपुत्रोत्पत्तिश्च ...	५९२
नरकोपाख्यान	६००
जह्नुह्रदे गङ्गादर्शन	६०४
प्रद्युम्नीरा	६०५
सूर्य्यवंशानुचरित	६०६
विश्वामित्रब्राह्मण्य	६१८
विश्वामैत्रावरुणि	६२२
शम्बरवध	६२३
षट्पुरवध	६२६
वज्रनाभवध	६२८
षष्ठीपूजाविधि	
वर्षवृद्धि	६३४
शाल्ववरस्य शिष्याणाम्	
विवेकः विवेकस्य व्याख्या	६३६
योगप्रकरण	६४४
प्राणप्रशंसा	६४७

Subjects.	Leaf mark.
यज्ञाग्निसम्भव	६४९
हव्यद्रव्यपरीक्षा	६५२
शकुन्तप्रकरणं	६५३
चरणव्यूह	
वेद्यतमप्रश्न	६५४
ऋक्सूक्तप्रस्ताव	६५४
दर्ब्बुषां स्वालयगमनाय परस्परामन्त्रा	६६०
वृत्तान्तसंग्रह	६६१
अनुप्रश्ने आतिथ्यादि	६६२
धार्म्मिकदीनविवाद	६६४
हव्यद्रव्यपरिमाण	
मद्यलोभनिन्दा	६६४
दानादिमाहात्म्य	६६५
ब्रह्महत्याहिंसानिन्दा	६६५
कार्त्तिकमाहात्म्य	६६९
जालन्धरोपाख्यान	६७०
धात्री-मालती-तुलसी-बोधिवटमाहात्म्य	६८०
माघमाहात्म्य	६८२
विद्याधराख्यान	६८७
एकादशीमाहात्म्य	६८८
वैशाखमाहात्म्य	६८९
देवशर्म्मोपाख्यान	६९०-९२
महारथोपाख्यान	६९४
आदित्यहृदयस्तव	६९५
अग्न्याद्युत्पत्ति	६९६
धर्म्मोत्पत्ति	६९७
द्वादशीव्रतादि	६९८
धन्यकान्तिसौभाग्यादिव्रत	६९९
त्रिसन्धिप्रभाव	७००
अपराधप्रायश्चित्त	७०१
कुरुक्षेत्रमाहात्म्य	
विष्णुगृहलेपनादि	७०३
गीतनृत्यादि	७०३
वदरीमाहात्म्य, शालग्राममाहात्म्य	७०४

Subjects.	Leaf mark.
युग्मायुग्मादिशालग्रामपूजा	१०६
पार्व्वणश्राद्ध	१०६
गोमहाभाग्यापुण्यकादि	१०७
गोपालोपेनिषत्	१०८
रहस्यकीर्त्तन	१०९
शिवमाहात्म्ये दक्षयज्ञः	११०
शिवालयमार्जनादि	१११
लिङ्ग महाकालजन्म	११२
वृत्रवधार्थचिरव्रतम्	,,
कुमारदर्शनादिदानम्	११३
देवीस्थानकीर्त्तनादि	११४
प्रकीर्णकञ्च पुष्पनैवेद्यादि रुद्राक्षधारणादि ...	११५
यज्ञमालीसुमालीकथा	११९
कलिकलुषकथा	१२०
सुधर्म्मोपाख्यान, पारिजातहरण	१२१
बाणयुद्ध	१२२
विष्णुसुदर्शनलाभ	१२४
हनुमत्कल्पादि	१२८
उच्छिष्टगणेशादिकथा	१३१
काशीस्वभावकथन	१४९
नानोपायः	,,
मातङ्गादिविद्या	१५०
मालासंस्कार	१५३
दीक्षामन्त्रसिद्ध्युपायश्च	,,
मदालसोपाख्यान	१५५
वन्धुविद्वेषिता	१५८
सन्न्यासविधि	,,
विजयाकल्प	१५३
शूखिडकल्प	१६४
निशुण्डिकल्प	१६५
सुफलीकल्पादि	१६५
आयुर्व्वेदानुवाद	१६६
भैरवीभूतानाम्	१८३
भवानीसहस्रनाम	१८५
नानाप्रश्नोत्तर	१८८

Subjects.				Leaf mark.
श्रेष्ठनिर्द्धारणम्	...	...	...	१९०
तुधाचरित्रम्	...	...	...	१९१
क्रोधलोभौ	...	...	...	,,
सर्व्वेषां वृत्तिश्च	...	...	...	१९२
मनुष्याणां मद्यमांसवर्ज्जनादि		...	...	१९४
यमपुरीवर्णनम्	...	...	...	१९५
रावणस्य श्वेतद्वीपवृत्तान्तः		...	...	१९८
स्त्रीपुंलक्षणम्	...	...	...	८०२
सूर्य्यसहस्रनाम	...	...	...	८०३
तरङ्ग ...	...	...	...	,,

III. 350. पितृभक्तितरङ्गिणी by वाचस्पतिमिश्र। $12 \times 2\frac{1}{2}$ inches. Folia, 109. Pierced by a hole at the middle. Lines, 6 on a page. Extent in ślokas, 2000. Date, Śáka 1587, N.S. 784 = 1664 A.D. Character, Maithil. Appearance, fresh. Prose. Correct.

Post Col. शाके १५८७ नेपालसं ७८४ आषाढशुक्लपञ्चम्यां शुक्रे कान्तिपुरनगरे लिखितैषा पितृभक्तितरङ्गिणी श्रीचिरञ्जीवठक्कुरेणेति।

The MS. also contains Vācaspati Miśra's Chāndogavidhi, running through 16 leaves. Copied by the same scribe.

It has been already described by Dr. Rājendralāla Mitra under No. 1773.

III. 351. प्रतिष्ठालक्षणसारसमुच्चयः। $14 \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 160, of which leaves 126—157 are missing. Lines, 6 on a page. Ślokas, 3500. Date? Character, Newāri. Appearance, new. Verse. Incorrect.

The work is complete in 3,500 ślokas. But in the existing MS. there are only 2700.

It begins : तत्त्वत्रयत्रिदहनत्रिगुणत्रिलिङ्ग-
कालत्रयत्रिभुवनत्रिसुरीशरीरम्।
नेत्रत्रयत्रिपथगाहितपवित्रगोत्र-
पुत्रीत्रिशूलभृतमीङ्गमहं प्रणम्य ॥ (?)
आगमेभ्यः समाकृष्य कुर्य्यां लक्षणसंग्रहम्।
ऋजुं संक्षेपसम्पूर्णं सर्व्वस्यापनसङ्कुलम् ॥
असंदिग्धं स्फुटार्थञ्च धर्म्मकामार्थमोक्षदं।
हिताय मन्दबुद्धीनां शरणाय मनीषिणाम् ॥

30

— — — — —
— — — — —
— — — — —

किञ्चित् क्वचित् स्फुटं ज्ञानम् नैकस्मिन् सर्व्वमङ्गकं।
बहुतन्त्राण्यतो वीच्य क्रमेणैकत्र लिख्यते ॥

— — — — —

यतो जातमिदं सर्व्वं त्रैलोक्यं सचराचरम् ।
लीयते प्रलये यत्र तदिदं लिङ्गमुच्यते ॥ ... ...

The 7th chapter of the work contains descriptions of images of various deities. The 8th treats of their seats, and the 9th of their conveyances and weapons.

The end : श्रीमन्मत्तमयूरजो हरसमः शैव[ः] कुलोद्यो(द्यो)[त]कः
प्रख्यातो विमलाधिकः शिवपरः चाचार्य्यवर्य्योऽभवत् ।
पूज्यो निर्भयभूमिपस्य च गुरुः तेनाभिषिक्तः स्वयं
ज्ञानीशानशिवस्तदङ्घ्रिजनितो वैरोचनिर्देशिकः ॥
मायाकर्म्मादिजातत्रिविधमरहगो ज्ञानदेहावतीर्णः
शम्भोश्शभेदरूपो मुनिजनविदितः चोर्द्धवक्त्रा × × ×
आचार्य्येन्द्रः प्रसिद्धः सकलजनहितः शुद्धशैवाग्रगण्यः
यस्तस्याहं नमामि क्षितिनिहितशिराः पादपद्मं गुरोर्मे ॥
सिद्धान्तद्वयवृक्ष फलाङ्कुरवृहत्तीक्ष्णाग्रदन्तश्च यो
जिह्वा यस्य सकेशराशि च तथा सव्यापसव्यागमः ।
विस्तीर्णाखिलभूततन्त्रनखरो वैरोचनः केशरी
सोऽयं मत्तमृगेभ(व)दर्पदलनो भूकानने भ्राम्यति ॥
स्वतन्त्राध्ययनं वादः परतन्त्रावलोकनम् ।
तद् विद्याचार्य्यशैवाय बुद्धिमेधाकरो गुणः ॥
वसन्ततिलकेत्याद्यै र्दोष्यन्ते सुखरास्तथा
शेषाश्चानुष्टुभो मध्ये गुणसाहस्रिकं कृतम् ॥
हिताय दैशिकानां यत् उक्तं स्वल्पधिया मया ।
त्वनुक्तं सूक्तमाज्ञाय तत् करिष्यन्ति पण्डिताः ॥
नास्यदर्शनीनादेयमेतच्छास्त्रमगाय च (?) ।
शैवेभ्य एव दातव्यमर्थतः शास्त्रतः सदा ॥
परोपयाचनाच्चौरात् स्नेहात् शिथिलबन्धनात् ।
वल्मीकाखुजलाग्निभ्यो मां रक्षेत्याह पुस्तकम् ॥

धत्ते नन्ताख्यरुद्रो भुवमुपरिगतो यावदाधानशक्तिः ।
जम्बुद्वीपस्य मध्ये शिखरिवरभृतो यावदास्ते सुमेरुः ॥
यावच्चन्द्रार्कतारामयरुचिरुचिरं प्रस्फुरत्यन्तरीक्षम् ।
तावत् वैरोचनस्य प्रविचरतु शुभा पुस्तरूपात्र कीर्त्तिः ॥
यावच् श्रीमाननन्तो धरति वसुमतीमूर्द्धमध्यादियुक्ताम् ।
यावत् सप्तोत्तरीयार्णववृतपृथिवीमध्यगो मेरुरस्ति ॥
यावच्चन्द्रार्कताराग्रणघृणिभिरिदं भ्राजते शुभ्रमभ्रम् ।
तावद् वैरोचनीया जगति चिरमियं पुस्तरूपात्र कीर्त्तिः ॥

इति प्रतिष्ठालक्षणसारसमुच्चये पवित्रारोहणं नाम द्वात्रिंशत्तमो विधिः ।
शुभ । ग्रन्थसंख्या ३५०० शुभमिति ।

Among the Ŝaivas there was a sect, known as Matta-Mayūravaṅsa. The names of their great teachers generally end with the word Ŝiva, such as **ईश्वर शिव, हृदय शिव,** etc. See preface to my Nepal Catalogue LXVI. The present work is by Vairocani, a disciple of Īŝāna Ŝiva of the same Vaṅŝa. Iŝāna Ŝiva was a disciple of Vimala Ŝiva, who was the Guru of Nirbhaya, a king. The author apparently follows the example of Hṛdaya Ŝiva, who wrote the Prāyaŝcitta Samuccaya in compiling this work.

III. 352. सह्याद्रिखण्डम् (स्कान्दपुराणीयम्) । 12 × 4 inches. Folia, 126. Lines, 7 on a page. Ŝlokas, 2250. Character, Newāri. Verse. Correct. [Printed at Bombay, 1877.]

III. 353. अद्भुतसागरम् by महाराजाधिराजश्रीमद्बल्लालसेनः । 12 × 4 inches. Lines, 7 on a page. Folia, 194. Slokas, 4900. Date ? Character, Newāri. Verse. Appearance, new. Incorrect.

Beginning. ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।
आवृत्तानागतातीतसूक्ष्मसाक्षात्प्रदर्शनम् ।
परं ज्योतिरिवानन्तं ज्योतिषं तदुपास्महे ॥

End. फलपाकसमया मयूर चित्र ॥ मासत्रयस्य च मध्ये जनक्षय इति ।
वराहसंहितायां ॥ इतो नास्ति ।

विषयः । अद्भुतनिरूपणम् । सूर्य्याद्भुतावर्त्तः । चन्द्राद्भुतावर्त्तः । मङ्गलादि-ग्रहाद्भुतावर्त्तः । परिवेशाद्भुतावर्त्तः । निर्घाताद्भुतावर्त्तः । इन्द्रधनुरद्भुतावर्त्तः । गन्धर्व्वनगराद्भुतावर्त्तः । जलाशयाद्भुतावर्त्तः । अश्वाद्भुतावर्त्तः ।

III. 354. महाभारतद्रोणपर्व्व। $16\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{2}$ inches. Folia, 349. Lines, 7 on a page. Ślokas, 10,800. Character, Newâri. Appearance, old. Verse. Correct.

III. 356. Contains two very recent works by Paṇḍita Harinātha of Kāthmundu; one is वाग्मती तीर्थयात्राक्रमविधिः and the other is a Vaṇśāvalī of the Nepalese kings. In the Vaṇśāvalī the author devotes 86 pages to the Newāri kings and 72 pages to the Gurkhâ kings and Prime Ministers. Both MSS. are in the form of square bound books.

III. 357. 13×4 inches. Folia, 3200. Lines, 9 on a page. Ślokas, 7000. Character, Nâgara. Date? Appearance, new. Prose. Incorrect.

The first two leaves are missing. The MS. is not complete: the name of the work is not given anywhere. But the Library-Catalogue puts it down as Nyāya Karaṇḍikā Bhāṣya.

The 3rd leaf begins :—

...ध्याम् प्रमाणान्तरादेव प्रवृत्तिनिवृत्योः व्यर्थो विधिरिति सिद्धा-
व्यापकविरुद्धोपलम्भितान् प्रत्याह ।
साधने पुरुषार्थस्य संगिरेते त्रयीविदाम्। बोधं विधौ समायान्तमिति
माभूवनन्यानि प्रयोजनानि विधेः पुरुषार्थसाधनताबोधस्तु विधि-
निबन्धनः न हि स्वर्गकामो यजेत इति विधौ असति स्वर्गभावनायाः
भाव्यः सम्भवति । सा हि भाव्यमात्रापेक्षिणी etc.

III. 374 C. षट्क्रमः। Substance, paper cut in the form of palm-leaf, 9×2 inches. Folia, 78. Pierced by a hole through the middle. Lines, 5 on a page. Ślokas, 1100. Appearance, fresh. Prose. Correct.

I. Leaves 9. इति श्रीसुन्दरीसपर्य्या समाप्ता ।
II. Leaves 6. इति संक्षिप्तपूजाविधिः ।
III. Leaves 15. इति श्रीतारापरिचर्य्या श्रीरामचन्द्रविरचिता सम्पूर्णा ।
IV. Leaves 13. इति निरुद्धसरस्वत्याः संक्षिप्तपूजाविधिः ।
V. Leaves 12. इति गायत्री ।
VI. Leaves 23. इति वटुकस्तोत्रं समाप्तमिति ।

The MS. contains these six works all separately paged. They form a priest's hand-book.

PAPER MANUSCRIPTS

IN THE DURBAR LIBRARY OF NEPAL

(Not yet registered.)

गीतस्तोत्रसंग्रहः । 12½ × 5 inches. Folia, 62. Lines, 8 on a page. Ślokas, 1000. Character, Newārī. Date ? Appearance, new. Prose. Correct.

After the introductory invocation.

इति श्रीआर्य्यसम्यक्सम्बुद्धभट्टारकापादनावलीस्तवः समाप्तः ।

२४ श्लोकाः

रागपञ्चम तालयति । बुद्धस्तोत्र ... ... (२५)
रागललिता । धर्म्मधातुगीत ... ... (२३)
,, धर्म्मधातुचैत्यवर्णक ... ... (२२)
,, बुद्धगीतस्तोत्र ... ... (४)
,, धर्म्मधातुचैत्यभट्टारकस्य गीतिस्तोत्र ... (७)
,, आर्य्यबुद्धभट्टारकस्य यशोधराशाक्यकना-
विरचितस्तोत्रं ... (९)
,, बुद्धगीतस्तोत्र ... ... (१३)
,, पञ्चाक्षरस्तोत्र ... ... (६)
कवीन्द्रजयप्रतापमल्लविरचितस्वयम्भूभट्टारकस्तोत्र ... (१९)
रागललिता । नरकोद्धारस्तोत्र ... ... (१५)
,, चैत्यवन्दनस्तोत्र ... ... (१३)
,, धर्म्मधातुगीत ... ... (८)
,, मारभग्नगीत ... ... (८)
,, सप्तबुद्धगीतस्तोत्र ... ... (९)
,, अष्टमहास्थानचैत्यवन्दनास्तोत्र ... (५)
,, सारदास्तवगीत ... ... (८)
,, अध्येषणाज्ञानगाथा ... ... (१६)
,, कुलावलोकनगाथा ... ... (२)
,, वज्रधातुमण्डलगाथा ... ... (१४)

रागखलिता । सुविशुद्धधर्म्मज्ञानगाथा ... ... (२५)
,, प्रत्यवेक्षणज्ञानगाथा ... ... (४२)
,, समताज्ञानगाथा ... ... (२४)
,, कृत्यानुष्ठानज्ञानगाथा ... ... (१५)
,, पञ्चतथागतज्ञानगाथा ... ... (५)
,, शाक्यमुनिभाषितमञ्जुश्रीज्ञानसत्त्वस्य पर-
मार्थनामसङ्गीति ... ... (४)
,, पञ्चतथागतगीतस्तुति ... ... (५)
आम्नायग्रहमुनिवत्सरे श्रावणधर्म्मगुणराया शृङ्गवाद्यसमु-
च्चयघोषैः भक्तिवीरकृतं स्तोत्रम् ... ... (६)
रागललिता । धर्म्मधातुनामगीतस्तव ... ... (७)
,, बुद्धगीत ... ... (७)
,, पञ्चबुद्धगीत ... ... (५)
,, स्वयम्भुनाथगीतस्तव ... (५)
,, चरपतिपादविरचितं अवलोकितेश्वरगीतस्तोत्रम् (२५)
,, आर्य्यावलोकितेश्वरकरुणास्तवगीतं ... (२५)
,, लोकेश्वरस्तोत्र ... ... (४)
,, आर्य्यावलोकितेश्वररूपगीतस्तव ... (२४)
,, अनन्तनागराजविरचित-अवलोकितेश्वर-
गीतस्तोत्र ... ... (६)
,, अरुणवदनस्तोत्र ... ... (५)
,, कापोतलगीत ... ... (५)
,, आर्य्यावलोकितेश्वरस्य रत्नमालास्तव ... (५)
,, लोकनाथगीत ... ... (५)
,, अवलोकितेश्वरगीत ... ... (५)
,, प्रतापमल्लकृत-अवलोकितेश्वरस्तवगीत (१०)
,, महाभयहरणहृदयमालास्तव ... (१०)
,, अवलोकितेश्वराष्टकगीत ... (१०)
,, उग्रतारागीत ... ... (६)
,, वज्रयोगिनी ... ... (८)
,, लोकपालगीति ... ... (१०)
,, विश्रान्तकगीत ... ... (१०)
,, पञ्चजिनगीत ... ... (६)
,, बुद्धगीत ... ... (६)

रागललिता । चन्द्रकान्ताभिक्षुणीविरचित अवलोकि-
तेश्वरस्तोत्र ... ... (९)
,, अवलोकितेश्वरवन्दनास्तवगीत ... (१२)
,, सारदास्तवगीत ... ... (८)
,, स्वयम्भुचैत्यस्तोत्र ... ... (१३)
,, वागीश्वरस्तोत्र ... ... (७)
,, गणपतिसम्भवविरचित लोकितेश्वरस्तव (१९)
,, जन्मराजाकृत आर्य्यावलोकितेश्वरस्य स्तव (?)
,, प्रतापमल्लविरचित-अविद्याधरी-देवी-
गीतस्तव ... ... (१०)
,, भीमसेनस्तोत्र ... ... (९)
,, वज्रमहाकालस्तवगीत (आचार्य्यनागार्ज्जुन) (९)
,, मङ्गलाचरणस्तवगीत ... ... (९)
,, अवलोकितेश्वरवन्दनास्तवगीत ... (१२)

तीर्थमाहात्म्य । $12\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 67. Lines, 8 on a page. Ślokas, 1150. Character, Newārī. Date? Appearance, new. Verse. Correct.

Buddha gives an account of the holy spots in Nepal to Maitreya. It is a modern compilation. The spots are the same as those mentioned in the Svayambhū Purāṇa. But in this work are described the religious ceremonies to be performed in these places.

विश्वभद्रबोधिसत्त्वयथाविधिविहारस्थापनसम्बन्धताड़न (?) कथा । $12\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 57. Lines, 8 on a page. Ślokas, 1000. Appearance, new. Character, Newārī. Verse. Correct.

अशोकदेशना । $12\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 59. Lines, 8 on a page. Ślokas, 1560. Character, Newārī. New MS. Verse. Correct.

It begins :— अथ ते भिक्षवः सर्व्वे जयश्रियं यतिं गुरुम् ।
कृताञ्जलिपुटो नत्वा प्रार्थयन्ते तथापरम् ॥
भदन्त श्रोतुमिच्छामः पुनरन्यत् सुभाषितम् ।
नृपाशोकावदानं यत् तद्भवानादिशुमर्हति ॥

स्तोत्रसंग्रह । $12\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 200. Lines, 8 on a page. Ślokas, 4,000. Date? Character, Newārī. Verse. Incorrect. New MS.

There are 175 Buddhist stotras in the MS.

No. 4 to Mañjudeva by Mañjugarbha.

No 19 to Säkysiṅha by Hāriti Yakṣiṇī in भुजङ्गप्रयात ।

„ 14 „ by Yaśodharā.

वज्रवाराहीरहस्यम् । $12\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 24. Lines, 8 on a page. Ślokas, 400. Date? Character, Newāri. A new MS.

It begins :— अथातः संप्रवक्ष्यामि योगराजोत्तमोत्तमम् ।
षट्चक्रस्य यथायोगं योगतन्त्रात् विनिर्गतम् ॥

Last Col. इति श्रीश्रीहेरुकाद्यवज्रवाराहीयोगराजोत्तमोत्तमपरमरहस्यदशम-
निर्द्देशः ।

सूक्ष्मपञ्चरक्षा । $12\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 37. Lines, 8 on a page. Ślokas, 1400. Character, Newāri. A new MS. Date ?

It is a shorter recension of the Pañcarakṣā.

The Dhāranis only.

नागपूजा (in the form of a Saṅgiti).

The same measure :—

Folia, 24. Ślokas, 500.

छन्दोमृतलता The same as noticed by Dr. Rājendralāla in p. 79.

चण्डमहारोषणतन्त्र । Folia, 55. Ślokas, 1100. Character, etc., the same.

Col. इति श्रीनीलतन्त्रे कल्पवीर आख्ये चण्डमहारोषणे देवीसाधना-
विधि श्रीमत्स्वच्छन्दनाथप्रकरणे पातालखण्डे पञ्चविंशतितमः पटलः
सम्पूर्णम् ।

The work is written in the form of a Sāṅgiti, though it is a Tāntrika work. (See *supra*). It appears to be a larger recension of Caṇḍa-mahāroṣaṇa.

ज्ञानोदयतन्त्र । Folia, 11. Ślokas, 110. Prose.

It begins :— अथातः संप्रवक्ष्यामि ज्ञानं ज्ञानोदयोत्तमम् ।
शरीरार्थञ्च सर्व्वेषां ज्ञात्वा यद्धेतुकर्म्मणि ॥
गिरिगुहायां नदीतीरे वृक्षमूले मातृकागृहे शिवालये उद्याने महा-
रण्ये चतुष्पथे विहारे चैत्यालये अग्निगृहे विजने निरुपद्रवे अनुकूले
कृतनिलये एषु स्थानेषु प्रदर्शयन् स्वभावशुद्धाः सर्व्वधर्म्माः स्वभाव-
शुद्धोऽहम् इति । प्रकृतिपरिशुद्धाः सर्व्वधर्म्माः प्रकृतिपरिशुद्धोऽहमिति
निश्चिता स्वदेहे आधाराधेयमण्डलमधिमुञ्चन् अनेन शरीरम् कूटा-

गारम् समचतुरस्रम् चतुर्द्वारम् वाद्राभिः स्तम्भैः अष्टस्तम्भैः शोभितम् मध्यमण्डलम् रम्यम् पञ्चतथागतम् पञ्चकायात्मकं पञ्चचक्रम् तत्र रोमाणि ।

सप्तशतिका प्रज्ञापारमिता । Folia, 32. Šlokas, 700. Verse. Noticed in Cam. Cat., p. 5.

बोधिचर्य्यावतारानुशंसा । Folia, 47. Šlokas, 1,000. This is the same as the Bodhicaryāvatāra, with this difference, that a small number of ślokas are added at the introduction and a similar number at the end as an Epilogue. The Prologue and Epilogue form the Anuśaṃsā. In the present case the Anuśaṃsā is a dialogue between Aśoka and Upagupta. The author apparently did not know that Bodhicaryāvatāra was composed thousand years after Aśoka.

शब्दभेदप्रकाश । Substance, etc., the same. Folia, 11. Šlokas, 250. It contains 230 verses setting forth the differences in spelling of the optional forms of the same word.

> बन्धूरं बन्धुरञ्च स्याद्दूरीकृतमुरीकृतम् ।
> वाह्लिकञ्चापि वल्हीकं गाण्डीवोऽपि च + + + ॥

सूर्य्यशतक । Folia, 14. Šlokas, 350.

This is by Mayūra.

It begins :—

> जम्भारातीभकुम्भोद्भवमिव दधतः सान्द्रसिन्दूररेणुं
> रक्ताः सक्तैरिवौघैरुदयगिरितटीधातुधाराद्रवस्य ।
> आयान्त्या तुल्यकालं कमलवनरुचेवारुणा वो विभूत्यै
> भूयासुः भासयन्तो भुवनमभिनवा भानवो भानवीयाः ॥

A commentary to this work on palm-leaf is to be had at the house of Kuveraratna Guhhāju at Kathmandu, the MS. of the comm. is dated N.S. 665. The Ṭikā begins :—

> विभाकरज्ञानवतां सहायः पितृप्रसादात् श्रुतशास्त्रसारः ।
> निशम्य वाचः सुधियां कवीनाम् मयूरकाव्ये विदधे निबन्धम् ॥

लक्षपुष्पारोपण । Folia, 6. Šlokas, 120.

This is a work in verse. Ānanda asks Buddha the merits of offering flowers to the Tathāgata.

योगिनीजालतन्त्र । Folia, 58. Šlokas, 1,400.

31

It begins :— या श्रीवज्रविलासिनी भगवती सम्भोगभङ्गाद्भुतम्
नित्यानन्दमहोत्सवं वितनुते विद्योकपीताश्च (?)
सत्त्वानां + तथैव विग्रहवतीवाता (?) रसैरुज्ज्वला
तस्याः पादयुगं जगज्जयकरम् वन्देऽभिवन्द्योत्तमम् ॥
भगवती दिगम्बरा मुक्तकेशार्द्रपाद्दे
दिनकरकरभासे मण्डितामण्डिताशे ।
निखिलभवनिहन्त्री सिद्धिसम्बोधिदात्री
प्रणमितजिनमाता योगिनीजालतन्त्रं ॥

महावर्णप्रभाव । It is a shorter recension of the Bṛhat Svayambhū Purāṇa.

कुनालावदानम् । It is a part of Aśokāvadāna.

अवलोकितेश्वरशतकम् । A century of verses in praise of अवलोकितेश्वर by महाक्षपटलिक श्रीवज्रदत्त ॥

It begins :— भास्वन्माणिक्यभासो मुकुटभृति लसल्लोकनाथोत्तमाङ्गे ।
भक्तिप्रह्वे सरोजासनशिरसि हसन्मालतीमालिकाभाः ॥
मौलौ मौलन्मृगाङ्कामकृशकपिशतां शाम्भवे शान्तयन्त्यो ।
लोके लोकेशपादामलनखशशभृत्कान्तयः सन्तु शान्त्यै ॥

Nep. Bud. Lit., p. 112, and Cam. Cat., p. 94.

यशोवती अवदान । It is a Kathā setting forth the merits of fasting for a month.

अजातशत्रु अवदान । This is a part of Vratāvadāna-mālā, setting forth the merits of Aṣṭāmī Vrata.

वीताशोकावदान । A part of Aśokāvadāna.

समन्तचन्द्र अवदान । It is a Kathā, setting forth the merits of fasting for a day and night. Its tone is the same as that of सप्तकुमारिकावदानम्, but the present work is an interlocution between Vajradhara and Subhūti.

माध्यमकवृत्ति । 13 × 7 inches. Folia, 163. Lines, 11 on a page. Ślokas, 400. Date ? Character, Newāri. Prose. Incorrect. It is a new MS.

It has been noticed by Dr. Rājendralāla (p. 169). It was printed in Buddhist Text Society's journal, and Prof. Louis De La Vallee Poussin is editing it in the Bibliotheca Buddhika.

चैत्यव्रतानुशंसा। 12½ × 5 inches. Folia, 43. Lines, 8 on a page. Ślokas, 800. Appearance, new. Character, Newārī. Date? Verse. Incorrect.

It begins :—   — — — — —

यः श्रीघनो महाबुद्धः सर्व्वलोकाधिपो जिनः ।
तन्नाथशरणं गत्वा वक्ष्ये चैत्येषु सत्कथां ॥
अथाशोको महीपालः समन्त्रिपार्षदो मुदा ।
विहारे कुक्कुटारामे धर्म्मं श्रोतुमुपाचरत् ॥
तत्र प्राप्तसभामध्ये सिंहासने समाश्रितम् ।
उपगुप्तं तमर्हन्तम् दृष्ट्वा समुपाचरन् ॥

— — — —

उपगुप्तम् तमर्हन्तम् प्रणत्य प्रार्थयंस्ततः ।
भदन्त श्रोतुमिच्छामि चैत्यसंस्थापितोद्भवम् ।
तत्सेवायाः फलञ्चापि समुपादेष्टुमर्हति ॥

It ends :—

चैत्यव्रताख्यं प्रतीतावदानम्
सत्कृत्य भक्त्यामनुयायीदं ये ।
श्रुत्वा मुमोद्य प्रणमन्ति तेऽपि
प्रयान्ति मूलं सुगतालयं ते ॥
इति चैत्यव्रतानुशंस समाप्त ॥

गुह्यातिगुह्यतन्त्रराजः। 12½ × 5 inches. Folia, 115. Lines, 8 on a page. Ślokas, 2800. Character, Newārī. Date? Appearance, modern. Incorrect. Prose and verse.

It begins as a Saṅgīti, being an interlocution between Bhagavān and Vajragarbha.

It ends :—

प्रकृतिनिरवद्यत्वात् प्रयोगः ।
ये विशेषसन्तानभागिनः ते विशिष्टफलावाहकाः ।
यथा केतक्युदयविशिष्टसन्तानवह्निःपरागादयः इति स्वभावविशुद्धा ।

Col. इति सर्व्वतथागतकायवाक्चित्तवज्रगुह्यात् तथागतगुह्यकाभिधाने श्रीगुह्यसमाजाख्ये सर्व्वतन्त्रराजाधिराजे सर्व्वबुद्धहेरुकादिगुह्यागुह्यका-देवतायोगिनीप्रभृतिगुप्तस्वभावसम्भाषणे सर्व्वकल्पनिदानं षट्त्रिंश-तिपटलः समाप्तः समाप्तश्चायं श्रीसर्व्वतथागतकायवाक्चित्तवज्रगुह्या श्रीतथागतगुह्यकाभिधानः। श्रीगुह्यसमाजस्य परार्द्धं समाप्तमजीजनत् ॥

This work is complete in 36 chapters and is called **तथागतगुह्यक** and **गुह्यसमाज**. It is divided into 2 halves **पूर्वार्द्ध** and **परार्द्ध**. Rājendralāla (Nep. Budh. Lit., p. 261) has noticed the first half only, consisting of 1,100 verses and ending in the 18th chapter. But his version seems to be materially different from that of the present MS.

प्रत्यङ्गिराधर्म्मोपदेशशास्त्र । $12\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 102. Lines, 8 on a page. Ślokas, 2500. Character, Newāri. Date? Appearance, new. Prose and verse. Incorrect.

The Buddhists of Nepal say that there are four different versions of the **प्रत्यङ्गिराशास्त्र.** The present MS. contains the 1st recension. Rājendralāla's version is the 3rd. The 2nd and the 4th are not available. It is a Tāntrika work full of incantations, medical advices, secret worships and similar other Tāntrika topics.

अमृतकर्णिका । $12\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 95. Lines, 8 on a page. Ślokas, 2,500. Character, Newāri. Date? Prose. Incorrect.

A commentary on the Nāma Saṅgīti according to the Kālacakrayāna school by Bibhūticandra.

सर्व्वं ददाति अवदान । $12\frac{1}{2} \times 5$ inches. Folia, 13. Lines, 8 on a page. Ślokas, 300. Character, Newāri. Date? Verse. Incorrect.

Last Col. **श्रीमत्-सद्वज्जातकमालायाम् अम्बरचक्रवर्त्ती सर्व्वं ददाति अवदानम् समाप्तम् ॥**
यो भक्त्या श्रद्धयेदं सकलनृपपते अम्बरस्यावदानम्
शृन्वन्ति श्रावयन्ति प्रमुदितहृदया ये च संबोधिकामा ।
ते सर्व्वे बोधिसत्त्वाः सकलहितकराः सद्गुणश्रीसहृद्याः
भुक्त्वा सौख्यं सदा ते जिनपुरनिलये यान्ति सद्धर्म्मरण्ये ॥

वृहत्धारणीसंग्रह । $13 \times 6\frac{1}{2}$ inches. Folia, 495. Lines, 11 on a page. Ślokas, 13,500. Character, Newāri. Date? It is a new MS. Prose and verse.

It is a collection of all well-known Dhāraṇis made by some modern compiler. This has been copied from a MS. about 60 years old. But the original MS. of this collection is now in Japan.

अवदानमाला । $13 \times 6\frac{1}{2}$ inches. Folia, 437. Lines, 13 on a page. Ślokas, when complete, will amount to 16,000. Prose. Incorrect.

मुनिवाक्यार्थदर्पण a com. on **वृत्तशत** or a century of verses by **महेश्वर** ||
12 x 6 inches. Folia, 277. Lines, 11 on a page. Ślokas, 7000. Character, Nāgara. Date ? Prose. Correct.

The text commences :—

ब्रह्मेशचन्द्रेन्द्रदिवाकराणि
वस्वादिरूपाणि सुरस्य यस्य ।
नत्वाच्युतं तं व्यवहारसिद्धै
महेश्वरो वृत्तशतं करोति ॥

The Tikā commences :— लक्ष्मीपतेः पदद्वन्द्वं ध्यात्वा स्तुत्वा गुरोर्गिरः ।
कुर्वे वृत्तशतस्यार्थं मुनिवाक्यार्थदर्पणम् ॥
अथ तत्र तावत् ऋषिवृषभः शाण्डिल्यमुनिवंशोद्भवः जड़विड़-पत्तननिवासी समस्तशिष्यनिवहरोलम्बालीढ़चरणकमलाचार्य्यवर्य्य-श्रीमहेश्वराचार्य्यः संहिताकर्म्मैकदेशं वृत्तशताख्यं महान्तं ग्रन्थं चिकीर्षुः ग्रन्थादौ ... ... अभिमतनारायणदेवतानत्यात्मकम् मङ्गलम् उपजातिकया निवध्नाति ब्रह्मेति ॥

As the Commentator quotes from Kalidāsa the author of **ज्योतिर्विदाभरण,** he belonged to a period later than the sixteenth century.

धर्म्मकोश | 12 x 5 inches. Folia, 102. Ślokas, 2000. Character, Nāgara. Date ? It is a new MS. Prose. Correct.

This work gives explanations of all Buddhist terms used in Nepal.

सुभाषितसंग्रह | 12 x 5 inches. Folia, 26. Lines, 8 on a page. Ślokas, 600. Character, Nāgara. Date ? Modern MS. Prose and verse. Sanskrit and Prakrit. Correct.

This is an incomplete MS. of the Subhāṣita Saṃgraha which has been published by Prof. Bendall.

THE FOLLOWING PALMLEAF MSS. WERE SHOWN BY THE LIBRARIAN AT THE LAST MOMENT, AND THEY WERE SAID AS BELONGING TO BENDALL'S PUKA, *I.E.*, MSS. EXAMINED BY THE LATE PROF. BENDALL AT CAMBRIDGE.

1. **अष्टाङ्गसंहिता** by **वाभट्ट** son of **संघगुप्त.** Leaves 1—69. One or two leaves missing. In Bhujimo or hooktopped Newári character.

2. **सुश्रुत** in Bhujimo or hooktopped Newári. Each chapter bears separate pagination, and sometimes written by different hands; some of the chapters end with the word **निदाने,** which shows that they contain the **निदानस्थान** among others.

3. There are 9 leaves of a work entitled Pañcarātra, on the last and dilapidated leaf of which, written in Bhujimo, occurs the following:—
इति पञ्चरात्रे स्वयंभुवे अष्टमाध्यायः समाप्तः ... ... नवमोऽध्यायः समाप्तः ॥ * ॥ सम्वत् (अयुक्ता) १४७ आषाढ शुक्ल एकादश्यां शुक्रवासरे × नक्षत्रे लिखितमिति

4. **वाजसनेयिनां धर्म्मार्थ पद्धतिः** entitled **उज्ज्वला** by **रवि** who belonged to **लखोया** family. It is based upon Rámadatta's work. It was copied in **रसव्योमयुग्मेन गणिते लक्ष्मणवत्सरे, लसं** 206, by Kṛṣṇa, and given to Nava Ṭhakkura who lived in Nepal.

5. **महालक्ष्मीमतभट्टारक** । In Newari.

Complete in 10 chapters entitled Ânananda. See Nepal Cat., p. 123.

6. I. 468. **धर्म्मनिर्णये तिथिसारसंग्रह** । In Newari character. Folia 26. Lines 5 on a page. Ślokas 400 Character, Newari. Date N.S. 525 = 1405 A.D. Prose. Incorrect.

It begins:— **ॐ नमो नारायणाय ।**

भूपादस्तु शुभं लोके भूपात् पुत्रार्थसंजातः ।
भूपादस्तु लक्ष्मी सर्व्वं भूपादस्तु सुखानि च ।
गर्गो मुनीनां भाषा सर्व्वसंशयछेदनं
धर्म्मनिर्णयसंस्कार दुर्ल्लभं भुवि मानवे ।

Last Col. **इति धर्म्मनिर्णये तिथिसारसंग्रह सप्तमप्रकरण समाप्तः । श्रेयोस्तु नेपालिकसम्वत् ५२५ मार्गशिर कृष्णतृतीयापरचतुर्थां तिथौ पुनर्वसुनक्षत्रे शुक्रयोगे वृहस्पतिवासरे विच्छराशिगते सवितरि मिथुनराशिगते चन्द्रमसि श्री-राजाधिराज-परमभट्टारक-परमेश्वर-श्रीश्रीधर्म्ममल्लदेवस्य विजयराज्ये लिखितमिदं धर्म्मनिर्णयतिथिसारसंग्रहपुस्तकम् ॥**

7. I. 775. श्रीलिङ्गपुराणे संस्थानपरमेश्वर्य्या व्रतकथा सम्वत् ६९३ फाल्गुन शुक्ल वृहस्पतिवार सिद्धि श्रीजयन्तदेवस्य लिखितमिति ।

8. A MS. not yet numbered, in Prākṛta, written in Jaina Devanāgari, about 500 years old.

The last leaf is marked 83 on the right and 80 on the left. The first 29 leaves have been damaged greatly on the right side. The work appears to be Hála Sapta Šati or Šáli vähana Sapta Šatī.

On leaf 72A happens the following verse :—

पाच्छन्तरम्मि पश्चं दिपहिँ शिरिशालवाहन नरेन्द ।
विल्लाता परिगहिश्च तन्दिवस्तश शावश्राधन ॥

It begins :— सरस्वत्यै नमः

नमह सरोपसुश्रारि मान सद्दरिश्रंकरकहावली
हुश्रलं हि रणक्कस विश्राड्चल × × × ×
तइश्र पश्रान्तहुश्रनन्तल तस्मासाश्रार
मनाश्रार श्रप्पणमयं चिश्रनिसन्नं (?)

9. कालीक्रम – । खेचरविद्या –

An incomplete plamleaf MS. of Káli Krama, written in Sáradā character. In the last page there is a colophon :—

इति श्रीराज्ये श्राद्यावतारे समकोटिप्रमाणे खेचरविचारक्रममन्त्र-
माहत्मे ज्ञानसम्भारे श्री कालिकाक्रमे चतुर्थ पटलः ।
ॐ स्वस्ति । ॐ वीमचरेभ्यो नमः ।
येनावतारितं देव्यै समपातालभाण्डकम्
समब्रह्माण्डविस्तीर्णम् भुवनान्तान्तरोपमम् (!)
पञ्चकारणसम्भूतं कर्त्ता हर्त्ता स्वयम्भुवः ।
... ... कालिकां नमः ॥

10. एकादशीमाहात्म्य-एकादश्युत्पत्तिव्याख्यान । Palmleaf MS. In Newari. Folia 23.

Interlocutors, Viṣṇu and Yudhiṣṭhira. Copied in the time of Joya yakṣamalla.

11. Another copy of the एकादशीव्रतमाहात्म्य, dated NS. 400, having 33 leaves in Newari character.

12. Three leaves of Pratiṣṭhā-Tantra according to Nandikesvara Mālā with Varuṇa for its presiding deity.

13. Another leaf ending नवनागकुल नाम वृष्ट्यर्थः समाप्तः ।

14. Four leaves—in one of which occurs the following :—

इति सनत्कुमारमतोक्तशान्तिक्रमः समाप्तः ।

15. Nine leaves of मन्त्रोद्धार ।

In leaf 6 there is a col. इति मुख्यमन्त्रोद्धारपटलः षष्ठः ।

16. Twelve long leaves of Hara Mekhalā in Newari character.

17. One leaf containing

इति बुद्धेन भाष्यं चतुरशीति कर्म्म ।

18. Four leaves of Vyākaraṇa : in Transitional Gupta. Vyākaraṇa means not grammar, but exposition of Buddhist doctrines. On this Prof. Bendall writes व्याकरणं किञ्चित् ।

19. Three leaves of Samanta bhadra Gāthā in Gupta character, called भद्रचरीगाथा ।

20. In a bundle of long palm-leaves, there are leaves of अभिसमयालङ्कार-दिव्यावदान and दशभूमीश्वरटीका, the last of which is in Gupta character.

21. 49 leaves of दशभूमीश्वर in Gupta character.

22. 5 leaves of Gaṇḍa vyūha in Gupta.

23. 4 leaves of सद्धर्म्मपुण्डरीक in Transitional Gupta.

24. 3 leaves of Sārāvali in Newari character.

25. 6 leaves in Central Asian Nāgari.

26. 4 leaves of Vinaya in Pali written in Transitional Gupta.

27. 47 leaves of अष्टसाहस्रिका in Newari.

28. 36 leaves of Vyākaraṇa.

29. 3 leaves of कुलार्णवटीका ।

30. 10 leaves of व्याकरणसूत्राणि ।

31. An incomplete copy of सिद्धयोगीश्वरीतन्त्र ।

32. A few leaves of Tantra, in one of which occurs—

इति श्रीमत्खेन्द्रनाथावतारिते श्रीकामाख्यागुह्ये सिद्धग्रहमः ।

In another occurs

इति चतुर्विंशतिसाहस्रे न्याससूत्रम् ।

33. A few leaves of Vaidyaka with names of plants.—The work is entitled मदनविनोदनिघण्टु by मदनपाल. Dated NS. 672 = 1552. A.D.

THESE DO NOT BELONG TO BENDALL'S PUKA.

In my Nepal Catalogue, p. 85, षोड़श पत्राणि should be corrected as चतुर्द्दश पत्राणि. In page 86 of the same सर्व्वज्ञानोत्तरतन्त्र is said to be finished in 40 leaves. But it really ends in leaf 37. Of the other tbree leaves—one is dilapidated in which स्वप्न is discussed; in another some Tāntrika worship is treated of; in the third, written in Kuṭila, occurs the following :—

... ... शिवे पुरे ॥
दारुजानामिदं पुण्यं मृण्मयानां ततोऽधिकम् ।
द्विगुणं पैत्तलानान्तु तारजानां ततोधिकम् ॥
द्विगुणं हेमजानान्तु रत्नजानां ततोधिकम् ।
एवं रत्नविशेषेण पुण्यं स्यात् द्विगुणोत्तरम् ॥
तस्मात् सर्व्वप्रयत्नेन प्रतिष्ठाप्यो महेश्वरः ।
× × × × × परमेश्वर-परमभट्टारक-महाराजाधिराज-श्रीमद्-
विग्रहपालदेवस्य वर्द्धमानविजयराज्ये सम्वत् ७ भाद्रदिने ॥ बालह-
ण्डातः पण्डिताचार्य्यश्रीज्ञानगर्भेन लिखितम् कायस्थरुद्रदत्तेन
लिखितमिति ।
शिवधर्म्म ।
वृषसारसंग्रह ।
शिवधर्म्मोत्तर ।
ऊमामहेश्वरसंवाद ।
सांख्यतत्त्वकौमुदी (33 kārikās).
श्रीदत्तपद्धति in Maithila.
उपयोगक्रमः — ।

सम्वत् ४७१ श्रावणकृष्णएकादश्यां वृहस्पतिदिने ॥

पञ्चरक्षा in Newari character.

Date N. S. 684. खनपुमहानगरे सम्वत् ६८४ । Khaunpu is 8 miles to the east of Bhátgām. It was then under the rule of Gañgādeva.

चित्तविशुद्धिप्रकरण 2—9 leaves: by Āryadeva. Published by me in J.A.S.B., 1897.

चित्तप्रकरण 1 leaf only; by Āryadeva.

अष्टसाहस्रिका प्रज्ञापारमिता
सम्वत् १८८ श्रीमदानन्ददेवस्य प्रवर्द्धमानविजयराज्ये ।

32

THREE UNKNOWN KAVYAS [illegible] TO HEMADRI'S POEM

In my Nepal Catalogue, p. 83, [illegible] should be corrected as [illegible]. In page 95 of the same [illegible] is said to be finished in 40 leaves. [illegible] has 97. Of the other three leaves—one is illegible in which [illegible] is discussed, in another some Tantrika worship is [illegible]; in the third, written in [illegible], covers the following :—

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] (2) [illegible]

[illegible] in Newari [illegible]

[illegible] in Newari characters.

Date N. S. [illegible] refers to the rest of Bhagavān. It was then under the rule of [illegible].

[illegible] 2—3 leaves; by Jayadeva. Published by me in J.A.S.B., 1897.

[illegible] 1 leaf only; by Jayadeva.

[illegible]

[illegible]

APPENDIX A.

TABLE OF CONTENTS OF VRHADDHĀRANĪ SAMGRAHA. *Page 244. Without number.*

ॐ नमो रत्नत्रयाय ॥

आर्य्यासप्तशतिकाप्रज्ञापारमिताधारणी १
प्रज्ञापारमिताधारणी २
आर्य्याप्रज्ञापारमिताधारणी ३
आर्य्याषट्पारमिताहृदयनामधारणी ४
आर्य्या अपारमितानामधारणी ५
गाथाप्रतिथाप्यनामधारणा ६
सच्चक्रताडनविधिधारणी ७
आर्य्यगण्डव्यूहसूत्रधारणी ८
शतसाहस्रिकाप्रज्ञापारमिताधारणी ९
महाप्रतिसराधारणी १०
महासत्त्वहृदयनामधारणी ११
आर्य्यवसुधारानामधारणी १२
आर्य्य अमोघपाशहृदयधारणी १३
अभिसमयालङ्कारनामप्रज्ञापारमितोपदेशशास्त्रधारणी १४
श्रीकरुणापुण्डरीकमहायानसूत्रसर्वज्ञताकारधारणी १५
आर्य्य उष्णीषचक्रवर्त्तिधारणी १६
आर्य्यनित्यतासूत्रधारणी १७
सप्तबुद्धस्तोत्रधारणी १८
यत्ताष्टकधारणी १९
आर्य्यजम्भलजलेन्द्रधारणी २०
सिंहनादलोकेश्वरस्य व्याधिप्रशमनीनामधारणी २१
मुखोद्गीर्णसिद्धिनिकाधारणी २२
आर्य्यसहस्रभुजलोकेश्वरधारणी २३
आर्य्यावलोकितेश्वरस्य नीलकण्ठनामधारणी २४
आर्य्यासहस्रावर्त्ताधारणी २५
आर्य्याषडक्षरीविद्याधारणी २६

आर्य्यभद्रचरीप्रणिधानधारणी २७
मोक्षप्रश्ननामधारणी २८
आर्य्याभयंकरीनामधारणी २९
आर्य्यमणिभद्रनामधारणी ३०
वज्रपाणिमहारक्षाधारणी ३१
वैद्यकस्य सर्वरोगप्रशमनीधारणी ३२
वैरोचननामधारणी ३३
आर्य्याक्षोभ्यनामधारणी ३४
आर्य्यरत्नसम्भवनामधारणी ३५
आर्य्यामिताभनामधारणी ३६
आर्य्यामोघसिद्धनामधारणी ३७
दुर्गतिपरिशोधनधारणी ३८
पापशुद्धाधारणी ३९
चुन्दाभगवतीधारणी ४०
हुताशनतेजोनामधारणी ४१
भैषज्यनामधारणी ४२
आर्य्यमञ्जुश्रीप्रतिज्ञानामधारणी ४३
आर्य्यपद्महस्तनामधारणी ४४
सर्वमङ्गलानामधारणी ४५
कर्णजापानामधारणी ४६
आर्य्यसर्वपापदहनधारणी ४७
सुवर्णप्रभासोत्तमसूत्रेन्द्रराजधारणी ४८
आर्य्यामहाप्रतिसराविद्याधारणी ४९
आर्य्याप्रतिसराकल्पधारणी ५०
आर्य्यासाहस्रप्रमर्दनीधारणी ५१
आर्य्यामहामायूरीविद्याराज्ञीधारणी ५२
आर्य्यामहाशीतवतीविद्याधारणी ५३
आर्य्यामन्त्रानुसारणीधारणी ५४
आर्य्याश्री वसुधाराधारणी ५५
मूलविद्यानामधारणी ५६
शताक्षरनामधारणी ५७
तथागतगुह्यनामधारणी ५८
बोधिसत्वचर्य्याप्रस्थानदशभूमीश्वरमहायानसूत्रधारणी ५९

स्वपनविद्याधारणी ६०
जातिस्मरानामधारणी ६१
जातिस्मरानामधारणी ६२
पर्णशवरीमहामारीप्रशमनीधारणी ६३
समाधिराजनामधारणी ६४
गण्डव्यूहानामधारणी ६५
आर्य्यहेमाङ्गनामधारणी ६६
वज्रगुह्योत्तरपरमतन्त्रधारणी ६७
आर्य्यमैत्रीयप्रतिज्ञाधारणी ६८
मञ्जुघोषकृतिप्रणिधानराजधारणी ६९
आर्य्यताराप्रतिज्ञाधारणी ७०
आर्य्यसद्धर्म्मपुण्डरीकमन्त्रधारणी ७१
आर्य्यध्वजाग्रकेयूरनामधारणी ७२
गाथाद्वयनामधारणी ७३
आर्य्यषण्मुखीनामधारणी ७४
महामायाविजयवाहिनीधारणी ७५
आर्य्यलङ्कावतारनामधारणी ७६
श्रीभगवान् ललितविस्तरे त्रपुषभल्लिकापरिवर्त्तनाय भाषितं कल्याणवाक्यधारणी ७७
आर्य्यकुरुकुल्लाधारणी ७८
आर्य्यजङ्गुलीधारणी ७९
आर्य्यमारीचीधारणी ८०
आर्य्यवज्रसरस्वतीसाधनधारणी ८१
वज्रवैरोचनीस्तवधारणी ८२
शाक्यमुनीनां विशेषधारणी ८३
हयग्रीवकल्पे वज्रगान्धारीनामधारणी ८४
महामायावज्रवाराहीधारणी ८५
महाभैरवधारणी ८६
चिन्तामणिधारणी ८७
चिन्तामणिधारणी ८८
चुन्दाभट्टारिकाया रक्षामन्त्रधारणी ८९
सूर्य्यद्वादशनामधारणी ९०
एकजटीधारणी ९१
दशक्रोधभैरवाणां धारणी ९२

नामसङ्गीतिधारणी ९३
आर्य्यावलोकितेश्वरस्य मुखोद्गीर्णसिद्धिकाधारणी ९४
अमृतभव्याधारणी ९५
अष्टमहाभयत्तरणताराधारणी ९६
बुद्धभट्टारकधारणी ९७
योगाम्बरकर्म्मराजधारणी ९८
सर्वलोकेश्वरधारणी ९९
खसर्पणधारणी १००
अलपञ्चमञ्जुश्रीधारणी १०१
मैत्रीयधारणी १०२
सद्धर्म्मपाठधारणी १०३
वज्रताराधारणी १०४
उग्रताराधारणी १०५
दशक्रोधानां धारणी १०६
लोकपालनामधारणी १०७
गग[न]त्रयवज्रयोगिनीधारणी १०८
रक्तयमारिधारणी १०९
प्रसन्नताराधारणी ११०
महाभैरवधारणी १११
सिद्धिविघ्नेश्वरधारणी ११२
श्रीमहाकालधारणी ११३
श्रीगणेशस्य षोड़शनामधारणी ११४
श्रीवसुधारा[धार]ण्युपदेशधारणी ११५
पुण्यविवर्द्धनधारणी ११६
आर्य्याषड़त्तरीधारणी ११७
श्रीसर्वज्ञजिनधातुरत्नकरण्डकं नाम भगवदार्य्यावलोकितेश्वरस्तोत्रधारणी ... ११८
आर्य्यवज्रगान्धारीधारणी ११९
कालचक्रविवर्द्धनधारणी १२०
श्रीहेवज्रधारणपूजाविधिधारणी १२१
महासरस्वतीधारणी १२२
महाप्रतिसराधारणी १२३
आर्य्यमहाप्रतिसरासाधनधारणी १२४
आर्य्यमहामायूरीधारणी १२५

आर्य्यमहासाहस्रप्रमर्द्दिनीसाधनधारणी १२६
आर्य्यमन्त्रानुसारिणी साधनधारणी १२७
आर्य्यशीतवतीसाधनधारणी १२८
पञ्चरक्षामहादेव्याः साधनधारणी १२९
हस्तपूजाविधानधारणी १३०
नैरात्मासाधनधारणी १३१
श्रीवज्रहूङ्कारभैरवधारणी १३२
हयग्रीवधारणी १३३
भूतडामरसंक्षिप्तधारणी १३४
श्रीगगनात्मजशुक्लवर्णवज्रवाराहीधारणी १३५
श्रीवज्रयोगिनीधारणी १३६
आर्य्यवज्रशृङ्खलाधारणी १३७
संक्षिप्तद्विभुजहेरुकधारणी १३८
पीतवर्णप्रज्ञापारमिताधारणी १३९
श्रीवसुधाराधारणी १४०
सितातपत्रापराजिताधारणी १४१
वज्रचर्चिकानामधारणी १४२
ध्वजाग्रकेयूरासाधनधारणी १४३
उष्णीषविजयसाधनधारणी १४४
महामायाधारणी १४५
वज्रज्वालानलार्कधारणी १४६
श्रीचण्डमहारोषणधारणी १४७
महासम्वरस्य कर्म्मराजविशुद्धिनामधारणी १४८
श्रीहेवज्रनामधारणी १४९
आर्य्यस्वल्पाक्षरप्रज्ञापारमिताधारणी १५०
त्रैलोक्यविजयनामधारणी १५१
लोकाकालीतस्तवधारणी १५२
आर्य्य अपरिमितायुर्नाममहायानसूत्रधारणी १५३
आर्य्यसर्वतथागतोष्णीषशीतातपत्रानामापराजिता प्रत्यङ्गिरामहाविद्याराज्ञीधारणी १५४
वसुन्धरास्तोत्रधारणी १५५
आर्य्यवज्रविदारिणीधारणी १५६
आर्य्यगणपतिहृदयधारणी १५७
आर्य्योष्णीषविजयधारणी १५८

पञ्चविंशतिकाप्रज्ञापारमिताहृदयधारणी १५९
आर्य्यमारीचीधारणी १६०
आर्य्यग्रहमातृकाधारणी १६१
श्रीवज्रदत्तविरचितलोकेश्वरशतकस्तवधारणी १६२
आर्य्यताराम्रग्धरास्तोत्रधारणी १६३
सूर्य्यशतकधारणी १६४
आर्य्यमहामेघनिर्नादविजृम्भितसुरकेतुधारणी १६५
महामेघान्महायानसूत्रादुद्धृतमण्डलीधारणी १६६
महामेघसमाधिवर्षापणधारणी १६७
वर्षापणविधिधारणी १६८
साङ्कृत्यागुविहाराश्रयवर्षापणधारणी १६९
पीठास्तवस्तोत्रधारणी १७०
स्कन्दपुराणे शनैश्चरस्तोत्रधारणी १७१
भीमसेननामधारणी १७२
प्रज्ञापारमिताधारणी १७३
वागीश्वरमण्डलस्तोत्रधारणी १७४
गोशृङ्गपर्वते स्वयम्भुचैत्यभट्टारको नेपालविषये महाप्रभावधारणी ... १७५
नन्दिमुखअश्वघोषावदानधारणी १७६
श्रीहलाहलहृदयधारणी १७७
त्रिस्कन्धधारणी १७८
नीलतन्त्रे ताराष्टकस्तोत्रधारणी १७९
वज्रवाराहीद्वादशस्तुतिधारणी १८०
वज्रवैरोचनीस्तोत्रधारणी १८१
वज्रविलासिन्याः स्तुतिधारणी १८२
श्रीवज्रविलासिन्या अष्टस्तोत्रधारणी १८३
नागपूजास्तोत्रधारणी १८४
निशाभैरवधारणी १८५
सुवर्णप्रभासोत्तमसूत्रेन्द्रराजधारणी १८६
श्रीसुवर्णप्रभासोत्तमसूत्रेन्द्रराजे महादेवीपरिवर्त्तधारणी १८७
श्रीसुवर्णं सर्वबुद्धबोधिसत्त्वधारणी १८८
राहुव्यग्रशान्तिस्वस्तिउपद्रवधारणी १८९
केतुग्रहशान्तिधारणी १९०
तन्त्रोक्तविघ्नान्तकस्तोत्रधारणी १९१

प्रथमाक्षरसर्वज्ञमित्रसंयुक्तषड्क्षरस्तवधारणी १९२
प्रज्ञापारमिताहृदयधारणी १९३
उग्रताराया मालामन्त्रधारणी १९४
नीलसरस्वतीधारणी १९५
आदित्यद्वादशसूर्य्यधारणी १९६
आर्य्यतारायाः कल्पोपदेशधारणी १९७
आर्य्यताराया दशाक्षरविधानधारणी १९८
दुर्गोत्तारणीसाधनधारणी १९९
विघ्ननाशकर्म्मताराहृदयधारणी २००
वज्रविदारणसोमचन्द्रनामधारणी २०१
नैरात्मादिव्यष्टकस्तवधारणी २०२
श्रीमहोग्रतारास्तुतिधारणी २०३
धर्म्मचक्रप्रवर्त्तनधारणी २०४
आर्य्यतारानामाष्टोत्तरशतकधारणी २०५
आर्य्यतारानमस्कारैकविंशतिस्तोत्रधारणी २०६
सर्वदुर्गतिपरिशोधनस्य कल्पदेशधारणी २०७
आर्य्यमायाजालनामसङ्गीतिधारणी २०८
श्रीवज्रसत्त्वकायस्तत्रतत्त्वधारणी २०९
चिन्तामणिवैरोचनधारणी २१०
विश्वभद्रनामतथागतधारणी २११
रत्नराजतथागतधारणी २१२
वाग्वज्रतथागतधारणी २१३
आर्य्यअमोघतथागतधारणी २१४
आर्य्यतारानामधारणी २१५
आर्य्यरोचनाधारणी २१६
आर्य्यमामकीताराधारणी २१७
आर्य्यपाण्डराताराधारणी २१८
मायाजाललोकेश्वरधारणी २१९
वज्रपाणिलोकेश्वरधारणी २२०
अमोघपतिलोकेश्वरधारणी २२१
आनन्दादिलोकेश्वरधारणी २२२
वुगमल्ललोकेश्वरधारणी २२३
हलाहललोकेश्वरधारणी २२४

33

आर्य्यसर्वलोकेश्वरधारणी २२५
मञ्जुवज्रनामधारणी २२६
सर्वाकारज्ञतानामधारणी २२७
एकश्लोकातिपकालधारणी २२८
सर्व्वबुद्धचोड़ामणिधारणी २२९
प्रसन्नतारानामधारणी २३०
सिद्धिविघ्नेश्वरधारणी २३१
वज्रवीरमहाकालधारणी २३२
चतुर्द्दिग्लोकपालानां धारणी २३३
सद्धर्म्मपाठनामधारणी २३४
भृकुटीतारानामधारणी २३५
समाधियोगाम्बरस्य धारणी २३६
श्रीज्ञानदेवीनामधारणी २३७
षट्योगिनीनामधारणी २३८
मायाचक्रस्तोत्रधारणी २३९
आर्य्यपद्मपदधारणी २४०
सर्वबुद्धभट्टारकधारणी २४१
चुन्दाभट्टारिकाधारणी २४२
वज्रविदारणीधारणी २४३
वज्रतारानामधारणी २४४
आर्य्यमारीचीनामधारणी २४५
वागीश्वरद्वादशाक्षरधारणी २४६
आर्य्यपद्मोत्तरनामधारणी २४७
शनैश्चरस्य द्वादशनामधारणी २४८
हूंकारसम्भवनामधारणी २४९
सर्वपापदहननामधारणी २५०
चिन्तामणिलोकेश्वरधारणी २५१
सर्वत्रानलमन्त्रधारणी २५२
श्रीचैत्यपुङ्गवस्य हृदयधारणी २५३
पञ्चजिनधर्म्मधातुवागीश्वरधारणी २५४
पञ्चाक्षरस्तोत्रधारणी २५५
ओंकारनामधारणी २५६
हूंकारनामधारणी २५७

त्रांकारनामधारणी २५८
ह्रींकारनामधारणी २५९
खंकारनामधारणी २६०
वज्रधातुमण्डलधारणी २६१
वज्रफट्लक्षणनामधारणी २६२
वज्रराजनामधारणी २६३
वज्रसाध्यनामधारणी २६४
वज्रतेजोनामधारणी २६५
वज्रकेतुनामधारणी २६६
वज्रहासनामधारणी २६७
वज्रधर्म्मनामधारणी २६८
उष्णीषमहाज्वलनामधारणी २६९
वज्रधातुमहामण्डलपूजाविधानधारणी २७०
षोड़शयोगिनीस्तोत्रधारणी २७१
चौषष्ठियोगिनीनामस्तोत्रधारणी २७२
समाधियोगाम्बरस्य धारणी २७३
धूमाङ्गारिनामधारणी २७४
आर्य्यकामिनीश्रीदेवीधारणी २७५
आर्य्यसुखावतीव्यूहधारणी २७६
हरसिद्धिनामस्तोत्रधारणी २७७
पद्मपाणिलोकेश्वरस्तोत्रधारणी २७८
आर्य्यावलोकितेश्वरधर्म्मराजकृता अष्टोत्तरशतनामस्तोत्रधारणी ... २७९
नवनागस्य हृदयधारणी २८०
श्रीसम्बरनामधारणी २८१
श्रीवज्रवाराह्या नामस्तोत्रधारणी २८२
सरस्वतीदेवीस्तोत्रधारणी २८३
श्रीलक्ष्मीदेवीधारणी २८४
अष्टलोकपालस्तोत्रधारणी २८५
शनैश्चरद्वादशनामधारणी २८६
द्विभुजमहासम्बरधारणी २८७
परममहारक्षाधारणी २८८
अष्टमातृकास्तोत्रधारणी २८९
बोधिसत्वषोड़शनामधारणी २९०

नवग्रहदेवतापाठधारणी	२९१
पद्मनृत्यनाथेश्वरधारणी	२९२
प्रत्यालीढपदधारणी	२९३
ऊर्द्ध्वपदनामधारणी	२९४
वैशाखपदधारणी	२९५
पदपशुधारणी	२९६
एकपदनामधारणी	२९७
वज्रकर्षणपदधारणी	२९८
वज्रवीरासनप[द]धारणी	२९९
अमोघपदधारणी	३००
सर्वपापंजहधारणी	३०१
वज्रतुण्डाभिपदधारणी	३०२
समन्तभद्रनामधारणी	३०३
श्रीसूर्य्यधारणी	३०४
श्रीचन्द्रनामधारणी	३०५
आर्य्यसर्वविघ्नहरणीधारणी	३०६
आर्य्यमञ्जुश्रीभट्टारकप्रतिज्ञानामधारणी	३०७
आर्य्यएकजटीधारणी	३०८
भद्रकल्पोद्धृतप्रतिसरास्तवधारणी	३०९
षोड़शभुजमहाकालसाधनधारणी	३१०
तत्वज्ञानसंसिद्धिर्नामस्वाधिष्ठानधारणी	३११
सुवर्णप्रभोक्तकमलाकरसर्वतथागतस्तवधारणी	३१२
महाप्रतिसराधारणी	३१३
महासाहस्रप्रमर्द्दिनीधारणी	३१४
महामायूरीविद्याराज्ञीमन्त्रधारणी	३१५
आर्य्यमहाशीतवतीधारणी	३१६
महामन्त्रानुसारिणी धारणी	३१७
गुह्येश्वरीदेव्या मन्त्रधारणी	३१८
आर्य्यवज्रवाराह्या रहस्यमालामन्त्रधारणी	३१९
श्रीचण्डमहारोषणधारणी	३२०
श्रीचण्डमहारोषणमन्त्रधारणी	३२१
एकल्लवीरसमाधिहृदयधारणी	३२२
बृहस्पतिकृतवाग्वा[दि]नीस्तोत्रधारणी	३२३

चतुर्योगदेवीधारणी ३२४
सुवर्णप्रभो[क्त]सरस्वतीस्तोत्रधारणी ३२५
सुवर्णप्रभोक्तसरस्वतीशतकस्तवधारणी ३२६
भृकुटीतारासाधनधारणी ३२७
चक्रसम्बरतन्त्रान्तपटलहृदयधारणी ३२८
श्रीवज्रडाकिनीहृदयमालामन्त्रधारणी ३२९
अष्टडाकिनीहृदयधारणी ३३०
चेरुकस्य रक्षामन्त्रधारणी ३३१
सोपचारसमयसमुखधारणी ३३२
एकजटाध्यानधारणी ३३३
उग्रताराधारणी ३३४
उग्रताराधारणी ३३५
उग्रतारावज्रयोगिन्या यन्त्रधारणी ३३६
नीलसरस्वतीदेव्या यन्त्रधारणी ३३७
आर्य्यजाङ्गुलीहृदयधारणी ३३८
श्रीवज्रयोगिन्या मन्त्रानुसारिणीस्तुतिधारणी ३३९
श्रीवज्रयोगिन्युपदेशधारणी ३४०
जाङ्गुलीधारणी ३४१
जाङ्गुलीहृदयधारणी ३४२
सर्वविषकर्म्मतन्त्रधारणी ३४३
आर्य्यताराहृदयधारणी ३४४
आर्य्यतारायाः कल्पदेशधारणी ३४५
अष्टभैरवधारणी ३४६
पद्मोत्तमधारणी ३४७
कुरुकुल्लाहृदयमन्त्रधारणी ३४८
अष्टोत्तरशतिकाप्रत्यङ्गिराधारणी ३४९
प्रज्ञापारमिताहृदयसमुच्चयधारणी ३५०
सर्वज्वरप्रशमनीधारणी ३५१
पूजामेघधारणी ३५२
तथागतशताक्षरधारणी ३५३
विश्रान्तकस्तोत्रधारणी ३५४
वज्रवीरमहाकालतन्त्रोक्तहृदयधारणी ३५५
त्रियोगिनीनमस्कारधारणी ३५६

मेधाकरीनामधारणी ३५७
मञ्जुश्रीमन्त्रसूत्रधारणी ३५८
कारण्डव्यूहमहायानोक्तधर्म्मराजकृतस्तुतिधारणी ३५९
कारण्डव्यूहोक्तउमामहेश्वरकृतस्तवधारणी ३६०
अष्टमहाभयपुद्गलधारणी ३६१
विश्वमातानामधारणी ३६२
आर्य्यअतीतानामधारणी ३६३
ग्रहमातृकानामधारणी ३६४
ग्रहमातृकाहृदयधारणी ३६५
प्रज्ञापारमिताधारणी ३६६
हस्तपूजाविधानधारणी ३६७
चण्डमहारोषणसाधनधारणी ३६८
षिट्ठिकलव्रीरप्रतिभेदान्तरसहजाभिलाषधारणी ३६९
आर्य्यमारीचीधारणी ३७०
अष्टसाहस्रिकायां भगवत्यां प्रज्ञापारमितायाः परिवर्त्तानुसारेण
भगवती-रत्नगुणसञ्चयगाथाधारणी ३७१
श्रीचक्रसम्बरविवृतौ तन्त्रे श्रीचक्रसम्बरसाधनधारणी ३७२
मन्त्रजापनियमनिर्द्देशधारणी ३७३
चक्रसम्बरस्य हृदयमन्त्रमालाधारणी ३७४
महासम्बरस्य मालामन्त्रधारणी ३७५
महाप्रतिसरायाः प्रथमकल्पधारणी ३७६
महाप्रतिसराया विद्याधरकल्पधारणी ३७७
महासाहस्रप्रमर्द्दनीमहाविद्याराज्ञीधारणी ३७८
आर्य्यमहामायूरीविद्याराज्ञीधारणी ३७९
आर्य्यमहाशीतवतीविद्याराज्ञीधारणी ३८०
आर्य्यमहामन्त्रानुसारिणीमहाविद्याराज्ञीधारणी ३८१
महाप्रतिसराविद्याराज्ञीरक्षाविधानकल्पविद्याधरस्य धारणी ३८२
महासाहस्रप्रमर्दनीमहायानसूत्रधारणी ३८३
महामायूरीविद्याराज्ञीसर्वार्थसाधनीधारणी ३८४
शीतवतीमहाविद्याधारणी ३८५
महारक्षामन्त्रानुसारणी महाविद्याराज्ञीधारणी ३८६
नमस्कारैकविंशतिस्तोत्रधारणी ३८७
कंकीर्णतन्त्रहृदयधारणी ३८८

चण्डमहारोषणस्य क्रमोदयस्तोत्रधारणी ३८९
भूतडामरसाधनधारणी ३९०
भूतडामरसंक्षिप्तसाधनधारणी ३९१
त्रैलोक्यवज्रचिन्ताधारणी ३९२
मण्डलराज्ञीयोगधारणी ३९३
सूक्ष्मयोगधारणी ३९४
आर्यतारामुख्याख्यानदेउलिविधिधारणी ३९५
इतिकथाधारणी ३९६
वसुन्धराव्रतविधिधारणा ३९७
शतसहस्रप्रज्ञापारमितायां पञ्चविंशत्युद्धततृतीयस्तोभमात्राधारणी ... ३९८
बुद्धचरित्रकाव्योद्धृत अश्वघोषकृतलुम्बिनीयात्राप्रस्थानधारणी ३९९
गण्डीस्तोत्रधारणी ४००
लक्षचैत्यव्रतविधिधारणी ४०१
चैत्यव्रतानुशंसालक्षचैत्यसमुत्पत्तिनामधारणी ४०२
जापमालास्तोत्रधारणी ४०३
आर्यनित्यतासूत्रधारणी ४०४
श्रीवज्रपाणिमहारक्षाधारणी ४०५
सुवर्णप्रभासोत्तमसूत्रेन्द्रराजे सर्वबुद्धबोधिसत्त्वनामधारणी ४०६
जातिस्मरानामधारणी ... ... — ... ४०७
भैरवनामधारणी ४०८
चिन्तामणिनामधारणी ४०९
सर्वज्ञजिनधातुरत्नकरण्डकधारणी ४१०
वज्रसूचीप्रकरणधारणी ४११

APPENDIX B.

TABLE OF CONTENTS OF SĀDHANAMĀLĀ.

Page 83. No. III. 387.

नमो रत्नत्रयाय ।

त्रिसमयराजस्य साधन १
वज्रासनभट्टारकसाधनोपदेशविधि २
वज्रासनसाधन ३
वज्रासनसाधन ४
आर्य्यषडक्षरीमहाविद्यासाधन ५
कारण्डव्यूहाम्नायेन रचितसाधन ६
श्रीमल्लोकनाथसाधन ७
षडक्षरीमहाविद्यालोकेश्वरभट्टारकोपदेशपरम्परायातसाधन ८
खसर्पणलोकेश्वरसाधन ९
खसर्पणसाधन १०
खसर्पणसाधन ११
सिंहनादसाधन १२
लोकनाथसाधन १३
लोकेश्वरसाधन १४
सिंहनादधारणी १५
खसर्पणलोकेश्वरसाधन १६
सिंहनादसाधन १७
हालाहललोकेश्वरसाधन १८
पद्मनर्त्तेश्वरलोकनाथसाधन १९
पद्मनर्त्तेश्वरसाधन २०
हरिहरिवाहनसाधन २१
हरिहरिवाहनोद्भवलोकेश्वरसाधन २२
त्रैलोक्यसर्करलोकेश्वरसाधन २३
त्रैलोक्यवशङ्करलोकेश्वरसाधन २४
रक्तलोकेश्वरसाधन २५
लोकेश्वरस्य वश्याधिकारविधिसाधन २६
नीलकण्ठार्य्यावलोकितेश्वरसाधन २७

सोमवारमासमुखधारणीसाधन २८
मुक्तकेन स्थिरचक्रसाधनम् २९
मञ्जुश्रीसाधन ३०
श्रीमद्वादिराट्साधन ३१
वादिराजमञ्जुश्रीसाधन ३२
वादिराट्साधन ३३
वादिराट्मञ्जुश्रीसाधन ३४
वादिराट्साधन ३५
वादिराट्साधन ३६
अरपञ्चनसाधन ३७
मुक्तकेनारपञ्चकसाधनम् ३८
मञ्जुश्रीभावनोपदेशसाधन ३९
सद्योऽनुभवारमवणसाधन ४०
वज्रानङ्गसाधन ४१
वज्रानङ्गमञ्जुश्रीसाधन ४२
धर्म्मधातुवागीश्वरसाधन ४३
धर्म्मधातुवागीश्वरसाधन ४४
कर्म्मधातुवागीश्वरसाधन ४५
महाराजलीलामञ्जुश्रीसाधन ४६
मञ्जुश्रीसाधन ४७
आर्य्यसिद्धैकवीरसाधन ४८
सिद्धैकवीरसाधन ४९
अलिमन्मथसाधन ५०
विद्याधरपिटकोपसंहितमञ्जुश्रीसाधन ५१
प्रज्ञाविधिसाधन ५२
नामसंगीत्याम्नायेन सिद्धप्रज्ञाचक्रवरलब्धसाधनम् ५३
धर्म्मशङ्खसमाधिमञ्जुश्रीसाधन ५४
नामसङ्गीतिसाधन ५५
मञ्जुवज्रसाधन ५६
श्रीचण्डमहारोषणसाधन ५७
चण्डमहारोषणसाधन ५८
महत्तरीतारासाधन ५९
वश्याधिकारतारासाधन ६०

34

वज्रतारासाधन	६१
वज्रतारासाधन	६२
वज्रतारासाधन	६३
वज्रतारासाधन	६४
किञ्चिद्विस्तरतारासाधन	६५
अष्टमहाभयतारासाधन	६६
आर्य्यतारासाधन	६७
महाचीनक्रमतारासाधन	६८
मृत्युवञ्चनतारासाधन	६९
सिततारासाधन	७०
षड्भुजतारासाधन	७१
जाङ्गुलीतारासाधन	७२
धनदतारासाधन	७३
आर्य्यतारासाधन	७४
रक्तवर्णद्वादशभुजवन्दियानमारिचीसाधन	७५
दुर्गोत्तारिणीसाधन	७६
मृत्युवञ्चनोपदेशतारासाधन	७७
विश्वमातृसाधन	७८
आर्य्यप्रसन्नतारासाधन	७९
महाश्रीतारासाधन	८०
स्रग्धरायाः स्तुतिविधिसाधन	८१
शमयत्वापकारनामसमाधिसाधन	८२
जाङ्गुलीसाधन	८३
जाङ्गुलीधारणीसाधन	८४
जाङ्गुलीसाधन	८५
जाङ्गुलीमहाविद्यासाधन	८६
जाङ्गुलीकल्पसाधन	८७
बुद्धोपसंहारनामसमाधिसाधन	८८
एकजटासाधन	८९
एकजटासाधन	९०
एकजटासाधन	९१
एकजटासाधन	९२
चुन्दासाधन	९३

चुन्दासाधन ९४
चुन्दासाधन ९५
कल्पोक्तदशभुजासितमारीचीसाधन ९६
मारीचीसाधन ९७
कल्पोक्तमारीचीसाधन ९८
कल्पोक्तसितमारीचीसाधन ९९
वज्रधात्वीश्वरीमारीचीसाधन १००
अष्टभुजपीतमारीचीसाधन १०१
द्वादशभुजरक्तवर्णवन्दियानमारिचीसाधन १०२
द्वादशभुजरक्तवर्णवन्दियानस्वाधिष्ठानक्रममारीचीसाधन १०३
अशोककान्तामारीचीसाधन १०४
कल्पोक्तमारीचीसाधन १०५
मारीचीपिचुवासाधन १०६
मारीचीसाधन १०७
मारीचीधारणीपाठोपदेशसाधन १०८
पर्णशवरीसाधन १०९
पर्णशवरीसाधन ११०
पर्णशवरीधारणीसाधन १११
शुक्लप्रज्ञापारमितासाधन ११२
पीतवर्णप्रज्ञापारमितासाधन ११३
पीतवर्णसंक्षिप्तप्रज्ञापारमितासाधन ११४
सितप्रज्ञापारामितासाधन ११५
शुक्लप्रज्ञापारमितासाधन ११६
कनकवर्णप्रज्ञापारमितासाधन ११७
प्रज्ञापारमितासाधन ११८
कनकवर्णप्रज्ञापारमितासाधन ११९
प्रज्ञापारमितासाधन १२०
वज्रसरस्वतीसाधन १२१
महासरस्वतीसाधन १२२
वज्रसरस्वतीसाधन १२३
वज्रवीणासरस्वतीसाधन १२४
वज्रशारदासाधन १२५
वज्रसरस्वतीसाधन १२६

वज्रसरस्वतीसाधन	१२७
भृकुटीसाधन	१२८
भृकुटीसाधन	१२९
कुरुकुल्लासाधन	१३०
कुरुकुल्लासाधन	१३१
कुरुकुल्लाविध्योपदेशसाधन	१३२
षड्भुजकुरुकुल्लासाधन	१३३
अष्टभुजकुरुकुल्लासाधन	१३४
कुरुकुल्लासाधन	१३५
कुरुकुल्लोपदेशसाधन	१३६
कुरुकुल्लासाधन	१३७
श्रीमतीकुरुकुल्लासाधन	१३८
कुरुकुल्लासाधन	१३९
शुक्लकुरुकुल्लासाधन	१४०
श्रीमन्मायाजालमहायोगतन्त्रात् षोडशसाहस्रिकादाकृष्टकुरुकुल्लासाधनम् ...	१४१
वश्यविधिसाधन	१४२
षड्भुजकुरुकुल्लासाधन	१४३
स्वाधिष्ठानकुरुकुल्लासाधन	१४४
कुरुकुल्लासाधन	१४५
कुरुकुल्लासाधन	१४६
कुरुकुल्लासाधन	१४७
कल्पोक्तकुरुकुल्लासाधन	१४८
कर्म्मप्रसरप्रयोगसाधन	१४९
उष्णीषविजयसाधन	१५०
सितातपत्रापराजितासाधन	१५१
वज्रचर्च्चिकासाधन	१५२
महाप्रतिसरासाधन	१५३
महाप्रतिसरासाधन	१५४
प्रतिसरासाधन	१५५
महामायूरीसाधन	१५६
महासाहस्रप्रमर्द्दिनीसाधन	१५७
महामन्त्रानुसारिणीसाधन	१५८
महाशीतवतीसाधन	१५९

पञ्चरक्षाविधानसाधन	...	...	...	...	१६०
वज्रशृङ्खलासाधन	...	...	...	...	१६१
वज्रशृङ्खलासाधन	...	...	...	...	१६२
वज्रशृङ्खलासाधनोपाय	...	...	...	...	१६३
ध्वजाग्रकेयूरसाधन	...	...	...	...	१६४
उष्णीषविजयसाधन	...	...	...	...	१६५
उष्णीषविजयसाधन	...	...	...	...	१६६
वसुधारासाधन	...	...	...	...	१६७
वसुधारासाधन	...	...	...	...	१६८
वसुधाराधारण्युपदेशसाधन	...	...	...	...	१६९
वसुधाराधारण्युपदेशसाधन	...	...	...	...	१७०
वज्रवाराहीसाधन	...	...	...	...	१७१
प्रज्ञालोकसाधनविधि	...	...	...	...	१७२
प्रज्ञालोकसाधनविधि	...	...	...	...	१७३
महामायादेव्याः श्मशानसाधनम्		...	...	...	१७४
वज्रवाराहीसाधनविधि	...	...	...	...	१७५
वज्रवाराह्या वश्यविधिसाधनम्	...	...	...	...	१७६
वज्रवाराहीकल्पसर्वार्थसाधनी	...	...	...	...	१७७
संक्षिप्तवज्रवाराहीसाधन	...	...	...	...	१७८
अमृतप्रभानामसाधनोपायिका	...	...	...	...	१७९
नैरात्म्यमण्डलयोगिनीविशुद्धिसाधन		...	...	...	१८०
केवलनैरात्म्यसाधन	...	...	...	...	१८१
नैरात्म्यसाधन	...	...	...	...	१८२
गगनात्मजशुक्लवज्रवाराहीसाधन		...	...	...	१८३
वज्रयोगिनीसाधन	...	...	...	...	१८४
वज्रयोगिनीसाधन	...	...	...	...	१८५
वज्रयोगिनीसाधन	...	...	...	...	१८६
वज्रयोगिनीसाधन	...	...	...	...	१८७
वज्रयोगिन्युपदेशसाधन	...	...	...	...	१८८
महामायासाधन	...	...	...	...	१८९
संक्षिप्तहेरुकसाधन	...	...	...	...	१९०
श्रीहेरुकसाधन	...	...	...	...	१९१
श्रीहेरुकसाधन	...	...	...	...	१९२

संक्षिप्तद्विभुजहेरुकसाधन १९३
द्विभुजहेवज्रसाधन १९४
पूजाविधिसंग्रह १९५
दुर्जयचन्द्रोद्धृतसमाहारसाधन १९६
समाहारसाधन १९७
बाह्यपूजाविधिसंग्रह १९८
पूजाविधिसाधन १९९
बुद्धकपालसाधन २००
द्विभुजसम्वरोपदेशसाधन २०१
हयग्रीवसाधन २०२
हयग्रीवसाधन २०३
त्रैलोक्यविजयसाधन २०४
वज्रज्वालार्कसाधन २०५
परसाश्वसाधन २०६
भूतडामरसंक्षिप्तसाधन २०७
भूतडामरसाधन २०८
त्रैलोक्यवज्रचिन्तासाधन २०९
मन्त्रालोकसाधनविधि २१०
वज्रवाराहीसाधन २११
वज्रवाराह्या वश्यविधिसाधनम् २१२
महामायादेव्याः श्मशानसाधनम् २१३
वज्रवाराहीकल्पसर्वार्थसाधकसाधन २१४
वन्दियानवज्रपीठनिर्गत-ऊर्द्ध्वपादवज्रवाराहीसाधन २१५
संक्षिप्तवज्रवाराहीसाधन २१६
अमितप्रभानामसमाधिसाधन २१७
नैरात्म्यमण्डलयोगिनीविशुद्धिसाधन २१८
केवलनैरात्म्यसाधन २१९
नैरात्म्यसाधन २२०
वज्रयोगिनीसाधन २२१
वज्रहुंकारसाधन २२२
महाबलसाधन २२३
त्रैलोक्यविजयसाधन २२४
वज्रज्वालानलार्कसाधन २२५

रक्तयमारिसाधन	...	...	...	...	२२६
कृष्णयमारिसाधन	...	...	...	...	२२७
कृष्णयमारिसाधन	...	...	...	...	२२८
कृष्णयमारिसाधन	...	...	...	...	२२९
विघ्नान्तकसाधन	...	...	...	...	२३०
मैत्रेयसाधन	...	...	...	...	२३१
जम्भलसाधन	...	...	...	...	२३२
जम्भलसाधन	...	...	...	...	२३३
संक्षिप्तजम्भलसाधन	...	...	...	...	२३४
संक्षिप्तजम्भलसाधन	...	...	...	...	२३५
श्रीजम्भलसाधन	...	...	...	...	२३६
उच्छुष्मजम्भलनाथसाधन	...	...	...	...	२३७
उच्छुष्मजम्भलभावनीयपरिणामनाक्रमसाधन		...	...	...	२३८
उच्छुष्मजम्भलसाधन	...	...	...	...	२३९
जम्भलसाधन	...	...	...	...	२४०
वश्यजम्भलविधिसाधन	...	...	...	...	२४१
जम्भलजलदानोपदेशसाधन	...	...	...	...	२४२
महाकालसाधन	...	...	...	...	२४३
महाकालसाधन	...	...	...	...	२४४
महाकालसाधन	...	...	...	...	२४५
वज्रमहाकालसाधन	...	...	...	...	२४६
वसुन्धराभट्टारिकायाः यक्षशकटिकासाधनम्		...	...	...	२४७
लोकनाथसाधन	...	...	...	...	२४८
त्रैलोक्यवशङ्करान्नाययुग्मलोकेश्वरसाधन		...	...	...	२४९
संक्षिप्तचक्षुतारासाधन	...	...	...	...	२५०
षड्भुजमहाकालसाधन	...	...	...	...	२५१
महाकालसाधन	...	...	...	...	२५२
गणपतिसाधन	...	...	...	...	२५३
षड्दुम्भविततारणीराजश्रीतारासाधन		...	...	...	२५४
तारास्तुतिसाधन	...	...	...	...	२५५
षोडशभुजमहाकालसाधन	...	...	...	...	२५६

INDEX OF WORKS.

अ

अजातशत्रु अवदान ... २४२
अदादिधातुरूपावलि ... ९१
अद्भुतसागर २३५
अद्भुतार्णव १४४
अमृतकर्णिका २४४
अद्वयवज्रसंग्रह १३
अवदानमाला २४४
अनुमिति विचार २०७
अन्तर्व्याप्तिसमर्थन ४३
अपरिमितायुर्धारणी ... १५८
अभिधानोत्तर १७५
अभिसमयालङ्कार २४८
अमरकोषटीका ५२, ५४
अवदानशतक १७३
अवलोकितेश्वरशतकम् ... २४२
अशोकदेशना २३९
अशोकावदान १७४
अष्टसाहस्रिका ... १५७, २४८
अष्टाङ्गसंहिता ... ११०, २४६

आ

आकाशभैरवकल्प १२०
आख्यातविचार २२
आचार्य्यक्रियासमुच्चय ... १७०
आत्मबोधप्रकरणम् २२१
आदिकर्म्मविधि ४१

इ

इन्द्रध्वजोत्सवकथनम् ... १९१

उ

उड्डीषतन्त्र १८८
उद्गागात्रध्याय (यज्ञतन्त्रसुधानिधौ) १९०
उपनिषत्संग्रह १२९
उपोषधावदान १५९
उलूककल्प २०७
उष्णीषविजयधारणी ... ६

ए

एकादशीमाहात्म्य (एकादश्युत्पत्ति-
व्याख्यान) २४७
एकादशीव्रतमाहात्म्य ... २४७

ऐ

ऐतरेयब्राह्मणपञ्जिका ... १२९

क

कतिपयधातवः ११५
कपिलगीता २२२
कपिशावदान १५९
कर्पूरमञ्जरीनाटिका ९७
कर्म्मसारमहातन्त्र १२७
कल्याणकामधेनुविवरण ३७ पं १३
कातन्त्रवृत्तिविवरणपञ्जिका ... ८९
कादिभेदकुब्जिकामत ... ७१
कामन्दकीयनीतिसार ... ६४
कामाख्यागुह्य २४८
काम्यदीपदानपद्धति १४१
कारकवाद २०७
कारण्डव्यूह ... ७पं ६, १५७, २०७

कालचक्रतन्त्र १६३
कालज्ञान २९
कालमाहेश्वरविधि ६७
कालानलतन्त्र ११७
कालीकुलक्रमार्च्चन १८५
कालीक्रम २४७
काव्यालोकलोचन ८१
किरणतन्त्र ९९
कुलालावदान २४२
कुमारसम्भवटीका १७८
कुमारीतन्त्र १५०
कुलार्णवटीका २४८
कुलार्णवतन्त्र १३३
कुब्जिकापूजापद्धति ८०
कुब्जिकामत १५२
कुब्जिकामतलघुटिप्पनी ... ११६
कृत्यमहार्णव ... ८२, २१४
कृष्णयजुर्वेदसंहिता १२७
कोदण्डशास्त्र १०४
क्रमदीपिका ७९
क्रियाकालगुणोत्तर ८५
क्रियासंग्रहपञ्जिका १५८

ख

खण्डखाद्य ८७

ग

गण्डव्यूह २४८
गजायुर्वेद १५०
गणेशस्तवराज ४०
गण्डव्यूह १३६, १५७
गीतगोपाल ३९
गीतस्तोत्रसंग्रह २३७
गीताभाष्य ८२
गुणकारण्डव्यूह १५७
गुप्तसाधनतन्त्र १४६
गुह्यकातन्त्र ... ७०, पं ३०
गुह्यसमाधि १७३
गुह्यातिगुह्यतन्त्रराज ... २४३
गोलोद्देश १८७

च

चक्रसम्वर ... ५४ पं २४
चक्रसम्वरतन्त्रटीका ... ४८
चण्डमहारोषणतन्त्र ... २४०
चण्डमहारोषणपञ्जिका ... ९२
चतुरशीतिकर्म्म २४८
चण्डी १९, ५९
चतुर्वर्गचिन्तामणि (परिशेष-
खण्डीय) १५०
चतुष्पीठनिबन्ध ७
चतुष्पीठसाधनसंक्षेप ... ७ पं ३४
चतुष्पीठालोक १२
चर्य्याचर्य्यटीका ९४
चाणक्यश्लोक १०५
चातुर्म्मास्यहौत्रप्रयोग ... १९१
चित्रविंशत्यवदाने लक्षचैत्यशृङ्ग-
भेरी कथा १५९
चीनाचार २०७
चैत्यपुद्गलभट्टारकोद्देश ... १७४
चैत्यव्रतानुशंसा २४३
चैत्यव्रतानुशंसाव्रतावदान-
मालान्तर्गता १६८

छ

छन्दोमृतलता २४०
छन्दःकल्पलता १८५

ज

जयद्रथयामल १
जातकमाला ... ११, १५८

जातकार्णव १४४
जातकावदानमाला १३७
ज्ञानदीपक १५
ज्ञानोदयतन्त्र २४०
ज्योतिषकौमुदी २२१

ड

डाकार्णव १६५
डाकिनीजालसम्बर (?) ... ५५

त

तत्त्वसङ्ग्रहतन्त्र ११३
तत्त्वज्ञानसिद्धिपञ्जिका (मर्म-
कणिका) ४५
तथागतगुह्य (उत्तरार्द्ध) ... १५६
तथागतगुह्यक (पूर्व्वार्द्ध) ... १५७
तद्धितकोष १३७
तारापाराजिका १६५
तारिणीपारिजात १४७
तिथिनिर्णय ... १८९, २२०
तिथिनिर्णयादिमुनिवाक्यसंक्षेप ५२
तीर्थमाहात्म्य २३९
तिथिसारसंग्रह (धर्म्मनिर्णयान्तर्गत) २४६
तीर्थविधि ९५
त्रिपुरसुन्दरीसहस्रनामस्तोत्र
(वामकेश्वरतन्त्रोक्त) ... १३४

द

दत्तात्रेयतन्त्र ११७
दशपौर्णमास पदार्थादर्शान्तर्गत १९०
दशतत्त्वसंग्रह २३
दशभूमीश्वर १२, १३५, १५६, २४८
दशभूमीश्वरटीका २४८
दानरत्न, वा, दानरत्नपञ्जिका वा,
दानकमलाकर २२२
दानरत्नाकर १७९
दानवाक्यावलि ११६
दिव्यावदान २४८
दिव्यावदानमाला ... १०, १६८
दुर्गतिपरिशोधन ... २४, १५८
दुर्गतिपरिशोधनसङ्गीति २०७ पं २१
दैवप्रतिमालक्षण ४१, १३७
दौर्गसिंहवृत्तौ परिभाषावृत्तिः ... ८०
द्रव्यनिर्णयनिर्घण्टु (नामसंग्रह) ११६
द्रोणपर्व्व (महाभारतीय) ... २३६
द्वात्रिंशतिकावदान १६३
द्वैतनिर्णयसार ६०

ध

धर्म्मकोष २४५
धर्म्मसंग्रह १६०
धर्म्मारण्य २२७
धीमत्यवदान १६०

न

नलचरित्रटीका ६४
नवनागकुल २४७
नागपूजा २४०
नागरकसर्व्वस्व २७
नागानन्दनाटक ३९
नागार्ज्जुनकृति ... ३६ पं २४
नागार्ज्जुनकृति क्रियासंग्रहकारिका ५४ पं १४
नारदपञ्चरात्र १९७
निगमशूरनिर्णय २१६
नित्यप्रयोगरत्नाकर १४१
नित्याह्निकतिलक ७०, ८२
नेपालभूपालवंशावलि ... २३६
न्यायकर्णिकाभाष्य ... २३६ पं १४
न्याससूत्र २४८

प

पञ्चरक्षा १७, ५९, ७८
पञ्चरुद्रप्रकारकथन २१०
पञ्चविंशतिसाहस्रिका प्रज्ञा-
पारमिता १६६
पञ्चरात्र २४६
पञ्चाक्षरीभाष्यतात्पर्य्यसंग्रह ... १४७
पद्मनाभसंग्रह १९
परार्द्धसारसंग्रह २२५
परिभाषाभास्कर २०८
परिभाषेन्दुशेखर १४४
पाकविधि ४३
पात्रवन्दन २०७
पारमेश्वरमततन्त्र ४६
पारमेश्वरीमः तन्त्र ११५
पार्थिवार्चनचूड़ामणि ... १९०
पावमानि २४
पिङ्गलतत्त्वप्रकाशिका ... २०६
पिङ्गलामत ६९
पिण्डपात्रावदान ... १६२, १६८
पुरश्चरणचन्द्रिका १९०
पुष्पमाहात्म्य २११
पुष्परत्नाकरतन्त्र २२२
पूजाकल्पलता १९६
पूजाप्रदीप ६७
पूर्त्तदिनकरोद्योत १८२
प्रज्ञापारमिता अष्टसाहस्रिका ९, १०, ७७
प्रज्ञापारमितासप्तशतिका ... २४१
प्रज्ञापारमितास्तोत्र राहुलभद्र-
प्रणीत ... ... ९ पं १७
प्रज्ञोपायविनिश्चयसिद्धि ... ६४
प्रतिमालक्षण लक्षणसमुच्चयान्तर्गत १९०
प्रतिष्ठातन्त्र २४७
प्रतिष्ठालक्षणसारसमुच्चय ... २३३
प्रत्यङ्गिराधर्म्मोपदेशशास्त्र ... २४४
प्रबोधचन्द्रोदय ११६
प्रबोधचन्द्रोदय टीका ... ९६
प्रमाणपल्लव २१३
प्रमाणभाष्यप्रमाणवार्त्तिके ... ६४
प्रश्नतत्त्व २२५
प्रायश्चित्तप्रकरण १७९
प्रायश्चित्तोद्योत मदनरत्नप्रदी-
पान्तर्गत १७८

ब

बालबोधक १५२
बालबोधिनी भास्वती टीका ... २२३
बुद्धचरित्रकाव्य ४२
बुद्धोक्तसंसारामय १६२
बृहज्जातकमाला १६७
बृहज्जातकोपसंहाराध्याय ... १०५
बृहद्धारणीसंग्रह २४४
बोधिचर्य्यावतार ... १३६, १७१
बोधिचर्य्यावतारानुशंसा ... २४१
बोधिसत्त्वभूमि ११४
ब्रह्मयामल ६०
ब्रह्मवैवर्त्तपुराण १८१
ब्रह्मसूत्रवृत्ति विद्वज्जनमनोरमा १४९
ब्रह्मसंहिता ७५
ब्राह्मणसर्वस्व ८४

भ

भद्रचरीगाथा वा समन्तभद्रगाथा २४८
भगवत्याः स्वेदाया यथालब्ध-
तन्त्रराज ४
भागवतटीका ६३
भावार्थदीपणी श्रीमद्भागवतटीका ११५
भुवनेश्वरीतन्त्र १८७
भूतडामरतन्त्र ११९
भोजदेवसंग्रह ८९

म

मञ्जुज्ञानतन्त्र १७५
मञ्जुश्रीपाराजिका १६३
मण्डकल्प ... .. ३७ पं ३
मतसार ७४, १५४
मदनविनोदनिघण्टु २१५, २४८
मधुमण्डन (महाकाव्य) ... २२६
मनुष्यजातक १४०
मनोरमा २१४
मन्त्ररहस्य (नारायणीय) ... १३५
मन्त्रोद्धार २४८
मर्म्मकर्णिका वा तत्त्वज्ञान सिद्धि
पञ्जिका ४५
महाकौलज्ञानविनिर्णय ... ३२
महाज्ञानविनिर्णय १८०
महाप्रस्थानपर्व्व ५०
महाभाष्यप्रदीपविवरण ... २११
महावर्णप्रभाव २४२
महालक्ष्मीमतभट्टारक ... २४६
महासम्वर्त्तनकथा ३०
महीरावणवध २५
माध्यमिकवृत्ति २४२
माघकाव्यटीका ९५
मितपदापञ्जिका ५७
मुकुन्दविजय १३९
मुनिवाक्यार्थदर्पण २४५
मृत्युञ्जयसंहिताकल्प ... २२१
मृत्युमङ्गल ... ... ८३ पं ९
मेघसूत्र १५९, १७१

य

यदुवंश २२०
युद्धजयार्णवतन्त्र १३८
योगमाला ६६
यशोवतीअवदान २४२
योगयात्रा १८८
योगरत्नमाला वा दैवज्ञपञ्जिका ४४
योगशतक ७८
योगाम्बरकल्पसाधन ... ३९
योगाम्बरविधि १६०
योगाम्बरसाधन ५२
योगाम्बरसाधनौपायिका ५४ पं २१
योगिनीजालतन्त्र २४१
योगीश्वरपद्मनाभसंग्रही ... ९०

र

रघुवंशटीका १७५
रत्नकरण्डिका वा स्मृतिसमुच्चय ६८
रत्नावलि ९७
रससार १५२
राघवपाण्डवीय ११६
रामायण लङ्काकाण्ड ... २२७
रामार्चनचन्द्रिका १८३
रुद्रयामलतन्त्र ... १२४, १२६
रुद्राक्षमाहात्म्यं स्कन्दपुराणीयम् २०९

ल

लक्षपुष्पारोपण २४१
लक्षहोमपद्धति २१५
लक्षहोमविधि ८४
लङ्कावतार १५६
ललितविस्तर ... १३५, १५६
लिङ्गार्चनतन्त्र २२२
लोकेश्वरपाराजिका १३६
लोकेश्वरशतक १५८

व

वज्रयोगिनीसाधन २७
वज्रवाराहीरहस्य २४०
वज्रसत्त्वपाराजिका १६०

वर्षफलपद्धति सटीक ... १४६
वसन्ततिलक १६६
वसन्ततिलकटीका १६१
वसुन्धराकल्प १६३
वसुन्धराव्रतकथा व्रतावदान-
 मालान्तर्गता १५९
वाग्मतीतीर्थयात्राक्रमावबोध ... २३६
वाजसनेयसंहिता ८३
वाजसनेयिनां धर्म्या पद्धति २४६
वाणमतेकीलकारोपणमन्त्र ११ पं २२
वामकेश्वरतन्त्र २२
वामकेश्वरटिप्पन ७५
वाराहीतन्त्र १८६
वासवदत्ता ५८
वास्तुशास्त्र ८८
विज्ञानभैरव, रुद्रयामलीय ... १२३
विनय २४८
विभक्त्यर्थनिर्णय १४४
विराटपर्व्व ४
विवाहखण्ड ८५
विश्वप्रकाशकोष १०६
विश्वप्रकाशेशब्दभेदप्रकाश १०९ पं २३
विश्वप्रदीपेसङ्गीतालोक ... ७१
विश्वभद्रबोधिसत्त्वयथाविधि
 विहारस्थापनसम्बन्धताड़न (?)
 कथा २३९
वीताशोकावदान २४२
विष्णुधर्म्मोत्तर १८४
विष्णुपूजाकल्पलता ... ८१, ११६
वीरचिन्तामणि १४२
वीरतन्त्र १२५
वृत्तशतटीका (मुनिवाक्यार्थदर्पण) २४५
वृत्तसार ६६
वेणीसंहारनाटक ४०
वेदसारसहस्रनामव्याख्या ... १८८
वैष्णवामृतसारोद्धार ... ९०
व्यवहारालोक २१२
व्याख्यामधुकोष २१९
व्रतपद्धति ९१

श

शब्दभेदप्रकाश २४१
शाकलसंहिता १२८
शान्तिक्रम २४८
शाबरतन्त्र २०६
शारीरयोगपटल १४७
शिवगीताव्याख्या २२४
शिवताण्डव, सटीक, ... १८८
शिवधर्म्म (?) ८६
शुकसप्तति १
श्राद्धकाण्ड, कृत्यकल्पतर्व्वन्तर्गत १०६
श्रीमद्भागवतचतुर्दशस्कन्दद्वय ११६
श्रौतपद्धति १८४

ष

षष्ठीविद्याप्रशंसा, (रुद्रयामलान्तर्गता) २३
षोड़शनित्यातन्त्र १४८

स

सङ्गीतनारायण १५०
सङ्गीतपारिजात १५१
सङ्गीतसर्व्वस्व १६८
सङ्गीतसारार्णव १४२
सद्धर्मपाराजिका १६२
सद्धर्म्मपुण्डरीक २४८
सप्तकुमारिकावदानटीका ... ५२
समन्तचक्षु अवदान २४२
समन्तभद्रगाथा वा भद्रचर्यागाथा २४८
समयविहार ... ४६ पं २५
समयाचार २०७
समाधिराज ... ९, १५६, १८०

सम्पुटोद्भव १९९
सम्मोहनतन्त्र १८३
सर्वज्ञानोत्तरतन्त्र ... २४९ २
सर्ववज्रोदका २०
सर्वं ददाति अवदान ... २४४
सह्याद्रिखण्ड (स्कन्दपुराणीय)... २३५
साधनमाला ८३
साधनसमुच्चय २००
सारदातिलक ११६
सारावलि ... १८५, २४८
सिद्धयोगीश्वरतन्त्र २४८
सिद्धसन्तानसोपानपद्धति ... ९१
सिद्धान्तकौमुदीविलास ... २११
सिद्धैकवीरमहातन्त्र ... ५१
सुचन्द्रावदान १७५
सुभाषितरत्नाकर १७१
सुभाषितसंग्रह २४५
सुश्रुत २४६
सुवर्णप्रभास १५७
सूक्ष्मपञ्चरत्ता २४०
सूत्राणुसारि अग्निष्टोमप्रयोग ... १८९
सूर्य्यशतक २४१
सूर्य्यशतकटीका ... २४१ पं २४
सेकादिकोद्देशपद ... ३७ पं ११
सौन्दरनन्दकाव्य ९८
संक्षिप्ताभिषेकविधि सामाजिक ८४
संवत्सरकृत्यप्रकाश १९२
स्कन्दपुराण २१७
स्तूपलक्षणकारिका विवेचन ... ५८
स्तोत्रसंग्रह २३९
स्मरदीपिका २१३
स्मृतिसमुच्चय वा रत्नकरण्डिका ६८
स्मृतिसार ... ८७, ११५, १८१
स्वरोदयदशा ४६

ह

हठप्रदीपिका ... २०६ पं २८
हरमेखला २४८
हरमेखलाटीका १११
हरमेखला नेपालभाषाटीका ... २०७
हरिवंश ११५
हरिश्चन्द्रोपाख्यान २८
हारावलितन्त्र २१६
हालासप्तशती २४७
हेरुकतन्त्र १७६
हेवज्रपञ्जिका वा योगरत्नमाला ४४

INDEX OF PROPER NAMES.

अ

		पृ०	पं०
अङ्गदेश	...	१५०	१९
अङ्गन ...	...	७२	११
अङ्गिरा ...	...	२१९	१०
अजेश ...	...	३	१६
अद्वयवज्र	...	८३	२९
		२०२	३१
अद्वैतवज्र	...	१५	९
अनङ्गवज्र	...	६५	१५
अनन्त ...	...	३	१६
अनन्तमल्ल	...	९४	१७
अनन्तराम	...	६८	२७
अनन्तनागराज	...	२३८	१९
अनन्तसिंह	...	१४३	१५
अनिल ...	...	७२	१४
अनूपराय	...	३९	३३
अनूपसिंह	...	१८८	२५
अभयगुप्त	...	५४	१६
अभयमल्ल	...	१९	३३
		५९	३१
अभयसिंह	...	८२	१६
अभयाकरगुप्त	...	२०५	१६
अभिनवगुप्त	...	७२	१३
		८१	३२
अभिमतनारायणेन्द्रसरस्वती		१८९	२०
अमरमल्लदेव	...	८२	२६
अमृतवज्र	...	५४	२
अमृतानन्दा	...	३	५
अमृतानन्दी	...	३	६
अरविन्दशर्म्मा	...	१८९	२४
अर्गभू ...	...	१४१	४

		पृ०	पं०
अवन्तिक	...	१०६	४
अवलोकितेश्वर	...	१६५	२५
अशोक	...	१७३	११
		२४१	१०
		२४३	७
अश्वघोष	...	४२	११
		९८	११
		१५६	१६
अश्वतर ...	...	७२	१०
अष्टोबलपण्डित	...	१५२	३

आ

		पृ०	पं०
आकवर	...	३९	३०
आचार्य्य	...	१०५	२९
आचार्य्यसुर	...	१७१	२९
आढरनाथ	...	१५५	१८
आत्रेय ...	...	११०	२९
		१५२	१९
		२१९	२६
आनन्द ...	...	२४१	३०
आनन्दगर्भ	...	२०	६
आनन्ददेव	...	१०	२२
		१९	१३
		२४९	३३
आनन्दघन	...	१८३	३
आनन्दनाथ	...	१४९	२०
आनन्दवर्द्धन	...	८२	१
आनन्दाश्रम	...	१४९	३२
आपोजीभट्ट	...	१९४	२४,३०
		२०९	१०,१८
		२१२	६

		पृ०	पं०
आर्य्यदेव	...	१३	१९
		३६	१९
		६५	११
		२४९	२९,३१
आर्य्यसंघ	...	२००	३४
आर्य्यशूर	...	१६७	४
आबुल्फजल्	...	१९५	९
आश्वलायन	...	१३०	१२
आह्लादभैरव	...	२	३३

इ

इन्दिरा ...	...	३	५
इन्द्रप्रष्ठ ...	...	१०४	२१,२७
इन्द्रप्रस्थ	...	१२८	२४
इन्द्रभूति	...	५६	४
		२०१	१५
इन्द्रमणि	...	१९३	३२,३३
		१९४	४,५, २८

ई

ईशानकार्त्तिक	...	२१९	२६
ईशानशिव	...	२३४	१५

उ

उतमपुर	...	९५	१९
उत्ताटोल्लुक	...	८७	४
उत्तरविहार	...	२७	७
उत्पल ...	...	८५	३,१०
उदयपाल	...	९९	११
उद्गतमती	...	१४२	१७
उद्भट ...	...	७२	१२
उद्योतकर	...	६४	१९

		पृ०	पं०
उपगुप्त ...	...	१०३	११
		२४१	११
		२४३	१०,११
उमापति	...	१४२	१०

ऋ

ऋचीक	...	२१९	११

क

ककवीरग्राम	...	९५	१८
कङ्कण	...	१९५	१४
कङ्कालिनी	...	३	४
कमलाकर	...	२२२	८
कमलाकर (हरिपालस्य पिता)		२२४	४
कम्बल ...	...	७२	१०
करणवंश	...	७९	२८
करुणा ...	...	८३	२७,३२
		२०१	३१
करुणाकर	...	५	२४
कर्क ...	...	१९०	१३
कर्ण ...	...	१८८	२१,२३
कवन्धी ...	...	१३०	१२
कविराजपण्डित	...	११६	१५
कविशेखर	...	९७	२३
कश्यप ...	...	७२	१०
कात्यायन	...	१०८	१३
		१३०	१२
कादम्बकुल	...	११६	१४
कादम्बरी	...	३	५
कान्तिपुरी	...	१९०	२३
		१९६	३२
		२३३	१६
कान्यकुब्ज	...	७८	५
		१४७	१६

		पृ०	पं०
कामदेव	...	११६	१४
कारण्डविहार	...	१८	५
कार्णाजिनि	...	९०	२६
कालरात्रि	...	३	५
कालिदास	...	२४५	१६
कालोत्तर	...	२२२	२८
काव्यादर्श	...	५२	६
काशीक्षेत्र	...	१९४	२३
		२०९	९
काशीनाथ	...	२२०	१५,१९, २०
काश्यप	...	१९४	२९
		२०९	१७
		२१२	५
कीर्त्तिशर्म्मा	...	९६	२१
कुक्कुटाराम	...	२४३	८
कुक्कुरी ...	...	८३	३०
कुमारचन्द्र	...	७	३६
कुमारसिंह	...	१४१	५,९
कुमुदाकरमति	...	८३	२१
कुलचूडामणि	...	२२२	२९
कूटभैरव	...	२	३३
कूर्म्माचल	...	१४२	१८
कृष्ण ...	...	१४५	२२
		२४६	१४
कृष्णमिश्र	...	९६	१५
कृष्णभट्ट (मौनी)	...	१४४	२२,२७
कृष्ण ...	...	१६१	१९,२९
		१९९	२५
		२००	९
		२०१	२५
कृष्णपण्डित	...	१५२	३
कृष्णराज	...	१५५	२२
केशव (मल्लनस्य भ्रातृजः)		१०७	१९,२२

		पृ०	पं०
केशव (गोविन्दस्य पिता)		६८	७
केशवाचार्य्य	...	७९	२७
कोणार्क ...	...	९६	१
कोलराज्य	...	१९३	३१
कोहल ...	...	७२	११
कौशल्य ...	...	१३०	१२
क्रूरभैरव	...	२	३३
क्षितिगर्भ	...	२३	१८

ख

खलपूमहानगर	...	२४९	२७
खिन्दिक	...	१४०	१७

ग

गङ्गा ...	...	९६	१
गङ्गादेव	...	२४९	२८
गङ्गाधर	...	११५	१७
गणपतिशर्म्मा	...	२३९.	७
गण्डकी ...	...	९६	२
गदाधर ...	...	२१९	२५
गन्धवती	...	१७४	३१
गयापति	...	८१	२०
गर्ग ...	...	९०	२६
		१४०	१९
गहरवारकुल	...	१४७	१२
गाङ्कुटालाङ्गाधि	...	५	२३
गाधिपुर	...	१०७	८
गार्ग्य ...	...	१३०	११
गाँगाँभट्ट (विश्वेश्वर)		१८२	३२
गुण्हारिग्राम	...	११५	१०
गुणकामदेव	...	७	३५
गोतम ...	...	६४	१८,२०

	पृ०	पं०
गोदा	१४६	२०
गोप	९१	२४
गोपदत्त ...	५२	२६
गोपालसिद्धान्तवागीश	२१२	२९
गोलग्राम ...	१४६	२२
गोवर्द्धन ...	११३	३४
गोवर्द्धनभट्ट	१४४	२६
गोविन्द (नीलकण्ठस्य पिता)	१८८	२६
गोविन्द	६७	२६,२८
	६८	७
गोविन्दाचार्य्य ...	१५३	२०
	१५४	१
गोविन्दचन्द्रदेव ...	७८	६
गौड़देश (पशुपतिस्थान)	१४८	७
गौतमी	२२२	२७
गौरीपति ...	१४३	२६

च

चक्रपाणि ...	२१९	२५
	२२५	१९,२५, २६
चण्डप्रद्योत ...	४	२८
चण्डेश्वर ...	११६	३
	१७९	२७
चतुर्धरवंश ...	१८८	२६
चतुर्भुज ...	३९	२९
चन्दनभट्ट ...	५१	२३
चन्दनमण्डपोरथ्या	६९	११
चन्द्रकान्ता ...	२३९	१
चन्द्रसिंह ...	९६	२९
चन्द्रसिंह (प्राग्वाटान्वय)	१४१	२
चित्पावनवंश ...	१९५	१२
चिरञ्जीवठक्कुर ...	२३३	१७
च्यवन	२१९	११

ज

	पृ०	पं०
जगज्ज्योतिर्मल्ल (जयज्ज्योतिर्मल्ल) ...	५०	२४
	८८	१
	१४३	६
जगद्दर्पण ...	१७०	२१
जगद्धर	१६८	२३
जगन्नाथ ...	६३	३२
जज्वल	८७	४
जडविड़पत्तन ...	२४५	११
जन्मराजा ...	२३९	८
जयत	२५	२९
जयन्तदेव ...	२४७	२
जयपति ...	६८	२४
जयप्राणमल्ल ...	११६	६
जयब्रह्मशर्म्मा ...	७७	१६
जयभद्र ...	१०५	२९,३२
जययक्षमल्ल ...	८२	१५
	२४७	२९
जयराजदेव ...	१०५	३१
जयराजमल्ल ...	६८	२९
जयराम ...	२०७	२९
जयशिवराम ...	१०५	२४
जयश्रीहमल्लवर्म्मा	२५	२८
	२६	३
	२९	५
जयाकर ...	११४	७
जयारिमल्लदेव ...	२५	३५
जयार्ज्जुनदेव ...	१८	८
	१०५	२३
जयार्ज्जुन (युवराज)	२४	१
जलाह्वक ...	७२	१४
जाहाङ्गिर ...	३९	३२
	१९५	१०

		पृ०	पं०
जीवदेव	...	७८	२२
जीवनाथ	...	९७	१७
जैज्जठ ...	...	२१९	२५
ज्ञानगण	...	२४९	१६
ज्ञाननाथ	...	१४९	२०

झ

झङ्कार ...	...	२	३४

ठ

ठाकुरसिंह	...	२१२	८

ढ

ढुण्ढिराज	...	१४४	९

त

तलकरग्राम	...	४१	८
तारा ...	...	१६५	१४,१८
तालाङ्क	...	१८५	२७
तालिङ्गेश्वर	...	६८	२६
तीरभुक्ति	...	६६	१८
		८८	४
तुमश्री ...	...	१८	९
तुम्बुरु ...	...	७२	९
तेजोब्रह्म	...	८४	७
त्रिलोचनदास	...	८९	२८
त्र्यम्बकेश्वरपुरी	...	१९४	१७
		२०९	३

द

दक्षिणविहार	...	५८	१
दर्पनारायण	...	२१५	४
दशग्रीव	...	७२	१२
दशबलाचार्य्य	...	२००	११
दामोदर	...	१०७	१३
		१८७	११
दिङ्नाग	...	६५	१४
दिनकर ...	...	१८२	३०
दिलीप ...	...	१०४	१८
दिल्लि ...	...	१९३	३१
		१९४	२
दिवाकर ...	...	१४६	१७,२१
दिवाकरचन्द्र	...	४४	८
दुर्गसिंह	...	८१	१८
दुर्जयचन्द्र	...	५७	३२
		२०३	२९
दुर्जयभट	...	११३	९
देवेन्द्र ...	...	१४८	१६
दोलिकग्राम	...	८७	२७
दंष्ट्रकराल	...	२	२४

ध

धनञ्जय ...	...	१९५	१
धर्म्मगुप्त (बालवागीश्वर)		५१	२
धर्म्मद्रवी	...	२१४	१८
धर्म्मपतिशर्म्मा	...	९७	९
धर्म्ममल्लदेव	...	२४६	२९
धर्म्मरत्न	...	१०	२३
धर्म्मराज	...	१६२	४
धर्म्मकिरमति	...	८३	३१
धर्म्मादित्य	...	८५	२०
धवलस्रोतपुर	...	८५	१८
धातुसिकोगृह	...	८२	१५
ध्यानचन्द्र	...	४६	११
ध्रुवपाद	...	७८	२५

न

	पृ०	पं०
नन्दन	६३	३३
नन्दिकेश्वर ...	७२	९
नरवरसिंह ...	१५७	२१
नरसिंह	८८	६
नरसिंहठक्कुर ...	२१३	१५
नरहरिठक्कुर ...	६३	३२
नरेन्द्रदेव ...	५७	३३
नवठक्कुर ...	२४६	१५
नवमीसिंह ...	२२२	२५
नागार्ज्जुन ...	३६	१४,१८
	५४	१५
	६५	१८
	७८	१८
	१६०	२२
	२३९	१२
नागोजिभट्ट ...	१४४	१२
नारद	७२	१०
नारायण ...	१५१	८,११
	२११	४
नारायणभाहुक ...	१९६	३१
नारायणमेघक्कुर ...	१९१	१,३
नारायणशर्म्मा ...	९८	२
निर्भय	२३४	१४
नील	२२२	२८
नीलकण्ठ ...	१८८	२३,२६
नीलकण्ठज्योतिर्वित्	२२१	२०
नृसिंहाश्रम ...	१४९	३०
नेपालमण्डल ...	२५	३५
	२९	८
	५०	२६
	७९	१
	११३	३३
	१४३	४
	१९०	२३

प

	पृ०	पं०
पण्डितराज ...	३९	३०
पद्मचक्र (महाविहार)	७	३५
पद्मनाभ ...	९०	८,९
	१९	३१
पद्मनाभ (नारायणदेवस्य पिता) ...	१५१	१०
पद्मलाभ	१८४	१
पद्मपादाचार्य्य ...	१४७	३०
पद्मवज्र ...	६५	१३
पद्मवर्द्धन ...	२००	२९
पद्माकर ...	८३	२३
परमर्द्दि ...	७२	११
परमशिवेन्द्रसरस्वती	१८९	२१
परमानन्द ...	९५	१९
पशुपति ...	६०	२९
	११३	३३
पशुपतिपठन ...	२९	८
पशुपति ...	६९	१२
पाणिनि ...	५२	७
पारिजातानन्द ...	१४७	१४
पालकाप्य ...	१५०	१९
पाश	६३	२७
पिङ्गल	६६	११
पिलरमच ...	७०	३१
पीठापति ...	७८	१४
पुरुषोत्तमदेव ...	६०	८
पुरुषोत्तम ...	९६	१
पुरुषोत्तमभट्ट ...	१९४	१९
	२०९	४
पुरुषोत्तमकविरत्न ...	१५१	१८
पुलस्त्य ...	९०	२६
पूर्णनाथ ...	१४९	२१

	पृ०	पं०
पूर्णसिंह ...	२४३	१९
पोयारिग्राम ...	६३	५
प्रकाशनाथ ...	१४९	२०
प्रचेता	९०	२५
प्रजापति ...	८९	२९
प्रज्ञाकरगुप्त ...	४१	९
प्रतापमल्लदेव ...	१९६	३२
प्रतापमल्ल ...	११२	२७
	२३९	९
	२३८	२६
प्रतिभानाथ ...	१४९	२१
प्रतिमङ्गुप्त ...	११०	२०
प्रभाकरकीर्त्ति ...	८३	२८
प्रयाग	९६	१
प्रयागदत्त ...	१३९	१५
प्रहारसिंह ...	१९३	२०,३०
प्राग्वाट (अन्वय) ...	१४१	२
प्राणपति ...	११५	११
प्रेमनिधिशर्म्मा (भारकुल-पंथोपनामक) ...	१४१	२४
	१४२	१८

फ

फट्टारिणी ...	३	४
फणीश्वर ...	१०८	९,१३,२६
	२०६	१७
फेत्कारी ...	२	३४

ब

बन्धुपल्ली ...	९१	११
बलदेव ...	६०	२९
बलभद्र ...	२२४	१४
बहुलेश्वरसेन ...	२१९	२५
बहुवाड़ीकुल ...	९७	१६

	पृ०	पं०
बालकृष्ण ...	२२७	२
बालहरखडा ...	२४९	१५
बुद्ध	२४१	३०
बुध	६३	२७
बृहस्पति ...	१४६	२५
बोधिगुप्त ...	६	१४,२५,२७
	७	१
ब्रह्म	१०७	२४
ब्रह्मदत्त ...	१३७	१८
ब्रह्मपुरी ...	८२	१४
ब्रह्मसिंह ...	५९	३०

भ

भक्तपुर	९९	११
भक्तिवीर ...	२३८	१०
भट्टोजि दीक्षित ...	१८९	२७
भट्टोत्पल ...	८९	२०
	१३९	१४
भद्रव्यूह ...	५९	२
भरत	७२	१२
भरद्वाज ...	७२	११
	१३०	११
भवदेव	१३८	२,९,१०
भवदेव (बालवड़भीभुजङ्ग)	१७९	१२,१९
भवनाथ ...	६३	३३
भवानन्दराय ...	६७	२६,२८
	६८	२
भवानीशङ्करभट्ट ...	२०८	१७
भातगाँ	८८	५
भानुकर ...	९६	११
भार्गव	१३०	१२
भावचूड़ामणि ...	२२२	२९
भारोक	१८	५

	पृ०	पं०
भावसिंह ...	७९	२८
भास्करदेव ...	७	३५
भास्करशर्म्मा ...	२६	३०
	१९४	११
	२०८	२९
	२०९	११.१८
	२१२	४,६
भास्करेन्द्र ...	२२२	२२
भिल्लमालपुर (वा श्रीमाल)	११३	१
भीमदत्तसोमशर्म्मा	८४	१२
भुवनानन्दकविकण्ठाभरण	७३	९,१२
भुवनेश्वर ...	९६	१
भूवल्लभ ...	७२	१४
भृगु	९०	२६
भैरवसिंह ...	८८	४,८
भैरवेन्द्रदेव ...	६०	७
भौम्रार ...	९७	१५

म

	पृ०	पं०
मञ्जुगर्भ ...	२४२	२
मञ्जुघोष ...	१७६	१३
मण्डलशर्म्मा ...	९०	३३
मत्तमयूर ...	२३४	१२
मत्स्येन्द्रपाद (मच्छघ्नपाद)	३३	४,१२,
		१३
	२४८	२७
मदनठक्कुर ...	६३	३२
मदनपाल ...	२१६	१
	२४८	३१
मदनसिंह ...	१७८	२९
	१७९	२
मधुकरसाहचर्य्यवर्म्मा	१९३	८
मनु	९०	१९
	१७९	१४
मनोहरशर्म्मा ...	२२७	१९
मन्थानभैरव ...	२२२	२८
मयूर	२४१	१९
मरीचि	९०	२६
महाकपाल ...	२	३४
महाकाल ...	२	३४
महाकृष्णा ...	३	४
महाफेत्कारी ...	२	३४
महाबला ...	३	५
महाविजयकरण्या ...	६९	१०
महाविश्व (विहार ?)	४९	१
महाविष्णु ...	२२०	११
महासुखवज्रपाद ...	९४	१६
महीधरमिश्र ...	५२	१६
महीश्वर ...	१९०	२४
महेश्वर	१०७	२७
	१०८	१
	१०९	१४,१७
महेश्वर	२४५	८,१३
मह्लन	१०७	१७
माघ	११३	२,५
माणिगलोत्तरविहार	२९	९
माणिग्लक ...	६८	२३,२६
मातृगुप्त	७२	१४
माधव	२१९	२६
मार्त्तण्डभैरव ...	२	३५
माहुक	११३	३
मित	६३	२७
मित्रमिश्र ...	१९५	८
मिथिला ...	६०	७
मीन	१८५	२७
मुकुन्द	१८३	३
मुकुन्ददेव ...	१९५	२
मुकुन्दपाठकदेव ...	८२	२६

	पृ॰	पं॰
मुञ्जादित्यमुनि ...	१५२	२४
मुड़ियारग्राम ...	८४	२७
मूलश्रीवंश ...	११३	८
मेघराज ...	४६	४
मेदिनीगड़ ...	३९	३१
मेरु	२२२	२८
मोहनी ...	३	५
मौनिकुल ...	१४४	२६
य		
यमस्ध	२	३३
यशश्चन्द्र ...	२७	२२
यशोधरपाञ्जिकराज	६६	११,१२
यशोधराशाक्यकन्या	२३७	१२
यशोधरा ...	२४०	४
यशोराज (वालवागीश्वर)	९१	२४,२९
यशोवच्छुक ...	७१	१७
यशोवन्त ...	१९४	८,१०,१५
		२६,२९
याज्ञवल्क्य ...	६०	२०
यादवेन्द्रदशावधान	२०६	२०,२१
यापिक्ष	७२	१२
योगीश्वर ...	१९	३१
	९०	८
यंवुस्थान ...	६८	२३
र		
रघु	१६८	१८
रघुनाथभट्ट ...	१४४	२६
रघुपति ...	६३	५
रङ्गनाथ ...	१४९	३३
रणमेघपाल ...	४६	२
रतन	६३	२७
रत्नपाल ...	६०	१०

	पृ॰	पं॰
रत्नपुर	११५	१०
रत्नाकरगुप्त ...	८३	२२
रत्नाकरशान्ति ...	४३	२६
	८३	२५
रत्नाकर्म्म ...	२०	८
रत्नीव	८५	१९
रभस	५२	६
रमानाथशर्म्मा ...	२१४	१९
रमापति ...	६६	७
रमारमण ...	२१६	६,१३
रम्भा	७२	९
रवि	९१	११
रवि	६३	२७
रवि	२४६	१२
राघवजीव ...	४४	९
राघवसिंह ...	८७	६
राजगुप्त ...	५१	३
राजमल्लदेव ...	७९	१
राजवन (विहार ?)	४९	५
राजसिंहदेव ...	५०	२४
रामकृष्ण ...	२२२	९
रामगुप्त ...	५०	१८
	५१	३
रामचन्द्र ...	२३६	२७
रामठक्कुर ...	६३	२८
रामदत्त ...	२४६	१३
रामदास ...	५१	१
रामदास ...	६३	२७
रामदेवच्च ...	१४६	१
रामपाल ...	७८	१५
रामाधीन ...	१४८	५
राहु	९७	१७
राहुलभद्र ...	९	१८
रुक्मिणी ...	१४३	११

	पृ०	पं०
रुचिकर ...	९६	११
	९७	७
रुद्र	५२	६
रुद्रदत्त	२४९	१६
रुद्रदेव	६९	१०
	८४	२
रुद्रधर	९१	६
रूपधर (विद्यापतेश्छात्र)	८४	२८
रूपनाथशर्म्मा ...	८७	३३
रूपनारायण ...	११५	१०
रोहिणी ...	२२०	१४

ल

	पृ०	पं०
लक्ष्मण ...	२२२	१०
लक्ष्मण (पाठनकरोपनामक)	१२९	९,१६
लक्ष्मीकामदेव ...	५	२३
	३९	२०
लक्ष्मीधर ...	७८	१०
	१०६	१४
लक्ष्मीराज ...	१५५	२२
लखियावंश ...	२४६	१३
लङ्का	४८	३१
ललितपुर ...	२९	९
	३९	२२
ललितापुर ...	१८	४
	५०	२७
	६८	२२
लोकेश्वरशतक ...	५२	६
लोल्लट	७२	१२

व

	पृ०	पं०
वङ्ग	६३	२६
वच्छरुद्र ...	७१	१६
वज्रदत्तमहाक्षपटलिक	२४२	२६
वज्रदत्त ...	१५८	१२
वज्रधर ...	१५९	२२
	२४२	२३
वराहमिहिर ...	८५	३,८,१२
	१०६	४
	१८८	२
	२२१	१४
वल्लभाचार्य्य ...	९५	१९
वल्लालसेन ...	२३५	२१
वषट्कारा ...	३	४
वसन्तदैवज्ञ ...	२२४	६,१४
वसुबन्धु ...	१७४	२२,२४, २६
वंशमणि ...	६६	९
वागीश्वर ...	५४	३०
वागीश्वरकीर्त्ति ...	८४	६
वाघमती ...	२९	९
वाचस्पतिमिश्र ...	६०	६
...	२३३	१२
वाचस्पति ...	९५	३१
	१०८	१४
	१८७	३०
वाजवाहादुर ...	१३८	१२
वाभट्ट	११०	१
	२४६	२०
वायु	७२	१०
वाराणसी ...	१३२	९
	१९	३१
	९०	८
	१३१	१९
	१४२	१९
वार्त्तिककार ...	९०	२७
वासन्तदेवी ...	७८	७
विक्रममणि ...	१४७	१३

	पृ०	पं०
विक्रमशील	४५	२८
विग्रहपाल	५३	३०
	२४९	१५
विजयकामदेव	७७	१५
विजयप्रभास	४	२६,२९
विजयरचित	२१९	२०
विजयरचित	४५	३२
विजयवज्र	२७	२०
विजाधरवर्म्म	६९	११
विद्यानन्दनाथ	१६	१,४,२८
	१७	१
विद्यापति	८४	२८
विद्यारण्य	१४९	३०
विनाशिख	२	३५
विपुलप्रभास	४	२३
विबुधेन्द्राश्रम	१९०	१९
विभूतिचन्द्र	२४४	१७
विमर्शनाथ	१४९	२०
विमलकीर्त्ति	१४	२०
विमलप्रबोध	१८६	१
विमलशिव	२३४	१३
विरजात्तेत्र	९६	१
विरूपाक्ष	२	३३
विरूपाक्ष	८३	८
विशाखिल	७२	१३
विशाला	३	५
विशुद्धिश्रीज्ञान	५३	२७
विश्वनाथ	१४६	७,२१
विश्वमित्र	१८५	२६
विश्वावसु	७२	१०
विश्वेश्वर	२४	१
विश्वेश्वर (वा गाँगाँभट्ट)	१८२	३२
विषपिग्राम	९८	२
विष्टिदास	१०५	३१

	पृ०	पं०
विष्णुदास	१६०	१०
विष्णुसिंह (भावसिंहात्मज)	७९	२९
विष्णुसिंह	४	१७
वीरनारायण	३९	३४
वीरसिंह	१९३	१२,१५
वीरेश्वर	११६	२
	१७९	२६
वीर्य्यश्री मित्र	४५	२८
		१७
वुन्देल	१९४	३
वुन्देलखण्ड	१९२	२९
वेदगर्भतर्काचार्य्य	२१४	१६
वैदर्भी	१३०	१२
वैरोचन	२३४	२२
	२३५	८
वृद्धप्रचेता	९०	२६
व्याड़ि	१०८	१४
व्यास	१४९	३१

श

	पृ०	पं०
शक्तिवल्लभभट्टाचार्य्य	१९१	५
शक्तिसङ्गम	२२२	२७
शक्तिसिंह	१७९	२
शक्तिसिंहराय	७०	३१
शक्ति	७२	१२
शङ्कर (काशीनाथस्य पिता)	२२०	१३
शङ्कर (नेपालभूपाल)	८७	३
शङ्करकवि	१८५	१५
शङ्कराचार्य्य	८२	२०
	१४७	३०
	२२१	२६
शङ्कु	७२	१३
शल्यनाथ	१४९	२१

		पृ०	पं०
शशाङ्कशेखर	...	२	३३
शशिकान्ति	...	२	३३
शशिधरग्राम	...	६३	२६
शाकटायन	...	९०	२६
शाण्डिल्य	...	२४५	११
शान्त ...	...	१४१	४
शान्तिदेव	...	१३६	१
शारदातिलक	...	२२२	२७
शार्ङ्गधर	...	१५०	२७
		१९२	४
शार्दूल ...	...	७२	११
शालग्राम	...	१४८	७
शालिवाहन	...	२४७	९
शिखाभैरव	...	२	३४
शिव ...	...	७२	९
शिवदास्वधन	...	२२५	१०
शिववर्म्मा	...	२२६	२४
शिवा ...	...	७२	९
शिवाचार्य्य	...	८४	१८
शिशु ...	...	१८५	२६
शुकदेव ...	...	१४७	१६
शुभाकरगुप्त	...	४१	६
शैव्य ...	...	१३०	११
शोभनदेव	...	१४१	३
श्रीकण्ठ	...	१२८	४,७,१०
श्रीकण्ठ	...	३	१६
		४	५
श्रीकण्ठ	...	१८५	२६
श्रीकृष्ण	...	८३	२६
श्रीकृष्ण	...	१०७	९
श्रीक्रोध	...	१८५	२७
श्रीधन ...	...	२००	११
श्रीधर (शिवाचार्य्य)		८५	२०
श्रीनाथ	...	१७५	८,१५
श्रीनाथ (महामहोपाध्याय-परिव्राजकाचार्य्य)		१८८	३२
श्रीनाथसिंह	...	५०	२५
श्रीमाल वा भिल्लमाल		११३	१२

स

		पृ०	पं०
सङ्घगुप्त	...	२४६	१
सत्यकाम	...	१३०	११
सत्यधर ...	...	२२५	१९,२४
सत्यरूपा	...	२२५	२४
सनत्कुमार	...	२४८	२
समरसिंहकुमार	...	१४१	९
सरहपाद	...	२०४	३३
सर्वरक्षित	...	३०	२८
सहजविलास	...	२०३	१३
साधनाचार्य्य	...	१९०	३२
सारनाथ	...	७८	१२
सारसिंह	...	४	१६
साहसाङ्क	...	१०७	२
		१०८	१३
सिद्धार्थ्य	...	१५८	२९
सिमरामग्राम	...	४०	३
सिंहदलनराय	...	३९	२९
सिंहल ...	...	४८	३१
सुकेश ...	...	१३०	११
सुचन्द्र ...	...	३७	२३
		४५	१
		१६४	४,१०
सुजानसिंह	...	१९३	२४,२८
सुजानाम्बुधि	...	१९३	२५
सुपटादित्य	...	५१	२७
सुप्रिय ...	...	१३७	२१
सुभगनाथ	...	१४९	२१
सुभूति	...	२४२	२६

		पृ०	पं०
[illegible]	...	५८	१
[illegible]	...	९८	१०
[illegible]	...	१२	३३
[illegible]	...	[illegible]	१५
[illegible]	...	८२	१५
[illegible]	...	६८	२४
सोमेश्वर ...	...	८४	३२
[illegible]	...	८२	३२
[illegible]	...	१३०	११
[illegible]	...	३	५
[illegible]	...	५३	२७
[illegible] ...	...	३	१६
[illegible] ...	...	३	४
[illegible]	...	१४९	२१
[illegible]	...	५९	२२
[illegible]	...	[illegible]	४

ह

हरपति	...	६३	३२
[illegible]	...	१०७	४
हरिनाथ	...	८७	२४
		१८१	१

		पृ०	पं०
[illegible]	...	२१५	७,२५
हरिपाल	...	२२४	५
हरिरामतर्कवागीश		२०८	१५,१७
हरिभट्ट	...	१९४	२०
		२०९	४,१७
		२१२	५
हरिवंशशर्म्मा	...	२१३	१
हरिहर	...	८३	२४
[illegible]	...	६४	८
[illegible]	...	११३	३३
[illegible]	...	८५	२
[illegible]	...	११६	१४
हलायुध	...	८४	२०
[illegible]	...	२४०	३
हूङ्कारणी	...	[illegible]	४
[illegible]	...	८५	१९
[illegible]	...	१०६	१०
[illegible]	...	८८	७
हेमाद्रि	...	१५०	१२,१५
		२२२	१२
[illegible] ...	...	१४२	१६
ह्लालविहार	...	२६	[illegible]

K