

VERZEICHNIS DER ORIENTALISCHEN HANDSCHRIFTEN
IN DEUTSCHLAND · BAND XVII, B, 10

VERZEICHNIS DER ORIENTALISCHEN HANDSCHRIFTEN
IN DEUTSCHLAND

IM EINVERNEHMEN MIT DER
DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT

BEGRÜNDET VON
WOLFGANG VOIGT

WEITERGEFÜHRT VON
DIETER GEORGE

IM AUFTRAGE DER
AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN IN GÖTTINGEN

HERAUSGEGEBEN VON
HARTMUT-ORTWIN FEISTEL

BAND XVII, B, 10



FRANZ STEINER VERLAG STUTTGART
2010

ARABISCHE HANDSCHRIFTEN

TEIL 10

ARABISCHE HANDSCHRIFTEN DER
BAYERISCHEN STAATSBIBLIOTHEK ZU MÜNCHEN
BAND 3
COD ARAB 2300-2552F

BESCHRIEBEN VON

KATHRIN MÜLLER



FRANZ STEINER VERLAG STUTTGART
2010

Dieser Band wurde mit Mitteln der Bayerischen Akademie der Wissenschaften – Kommission für Semitische Philologie – gefördert und entstand in fachlicher Zusammenarbeit mit der Arbeitsstelle Jena „Arabische Handschriften“ des Projekts „Katalogisierung der Orientalischen Handschriften in Deutschland“.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.
ISBN 978-3-515-09775-8

Jede Verwertung des Werkes außerhalb der Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für Übersetzung, Nachdruck, Mikroverfilmung oder vergleichbare Verfahren sowie für die Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen. © 2010 Franz Steiner Verlag Stuttgart. Gedruckt mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft. Gedruckt auf säurefreiem, alterungsbeständigem Papier.
Druck: Offsetdruck Bokor, Bad Tölz.
Printed in Germany

4° 86534-17,3, 10€ : DHB III E

INHALT

Vorwort	XIII
Einleitung	XV
Beschreibungen	1
I. Allgemeines	3
A. Übersicht und Einteilung der Wissenschaften: Nr. 1	3
B. Anleitung zum Studieren: Nr. 2-4	4
C. Studiengang und Lehrbriefe: Nr. 5-9	6
D. Fragen aus verschiedenen Wissenschaften: Nr. 10	10
II. Koran	12
A. Der Text	12
1. Vollständige Exemplare: Nr. 11	12
2. Unvollständige Exemplare, Fragmente: Nr. 12-13	14
B. Einleitendes und Allgemeines	15
1. Zum Koran allgemein: Nr. 14-15	15
2. Vortrag des Textes: Nr. 16-23	17
3. Aussprache einzelner Buchstaben: Nr. 24	24
4. Textkritik und Aussprache der sieben Leser: Nr. 25-31	25
5. Die zehn Leser: Nr. 32-33	32
6. Sprachliches: Nr. 34-35	34
C. Kommentare und Glossen	35
1. Kommentare zum ganzen Text: Nr. 36-38	35
2. Kommentare zu einzelnen Suren: Nr. 39-41	38
3. Kommentare zu einzelnen Stellen: Nr. 42-45	40
4. Kommentare zu mehreren Stellen: Nr. 46	43
III. Tradition	45
A. Einleitung in die Traditionswissenschaft: Nr. 47-53	45
B. Große Sammlungen: Nr. 54-56	51
C. Kleinere Sammlungen	55
1. Sammlungen ohne bestimmte Zahl: Nr. 57	55

Inhalt

2. Sammlungen von vierzig Traditionen: Nr. 58-64	56
D. Einzelne Traditionen: Nr. 65-66	66
E. Unechte Traditionen: Nr. 67-71	67
F. Fragmente: Nr. 72-73	72
IV. Dogmatik	75
A. Das Gesamtgebiet des Glaubens	75
1. Grundsätze und Vorschriften: Nr. 74-91	75
2. Glaubensbekenntnisse: Nr. 92-128	94
3. Rechtgläubigkeit und Ketzerei: Nr. 129-132	135
B. Die speziellen Glaubensgebiete	139
1. Die Lehre von Gott	139
a. Die Namen Gottes: Nr. 133-135	139
b. Die Eigenschaften Gottes: Nr. 136-141	142
c. Die Einheit Gottes und Glaubensformel: Nr. 142-148	149
d. Das Wirken Gottes: Nr. 149	156
2. Die Lehre vom Propheten Muhammad: Nr. 150-151	156
3. Die Lehre vom Ende	158
a. Tod und Grab: Nr. 152-158	158
b. Jüngstes Gericht: Nr. 159-160	165
c. Hölle: Nr. 161	167
4. Fragmente: Nr. 162	168
V. Mystik	170
A. Inhalt und Aufgaben: Nr. 163-191	170
B. Vorstellungen, Eigenschaften und Verhalten der Mystiker	196
1. im Allgemeinen: Nr. 192-194	196
2. im Speziellen: Nr. 195	199
C. Lehrer und Schüler: Nr. 196-197	200
D. Unterweisung in der Mystik	202
1. Der Gottesbegriff: Nr. 198-200	202
2. Der Weg zu Gott: Nr. 201-203	204
E. Gottesfreunde und Geheimbündler: Nr. 204	207
F. Derwische, Sekten und Ketzer: Nr. 205	208
G. Mystische Predigten und Gedichte: Nr. 206-216	209
H. Fragmente: Nr. 217-218	217

Inhalt

VI. Gebet	219
A. Gebet und gottesdienstliche Handlungen im allgemeinen: Nr. 219-226	219
B. Einzelne Gebetsfragen: Nr. 227-229	227
C. Äußere Reinheit: Nr. 230-232	229
D. Hauptgebete (صلوات): Nr. 233-239	233
E. Einzelgebete (ادعية)	240
1. mit bestimmtem Titel: Nr. 240-242	240
2. mit Angabe des Verfassers: Nr. 243	242
3. Zusammenstellung von Gebeten: Nr. 244-247	243
4. Fragmente: Nr. 248-249	246
F. Herzensgebete (اذكار): Nr. 250-251	248
G. Gebete mit Gottesnamen: Nr. 252-253	250
H. Litaneien (اوراد): Nr. 254-262	253
I. Gebete auf bestimmte Tage oder Monate: Nr. 263-264	259
J. Stoßgebete (احزاب): Nr. 265-274	261
K. Abwehrgebete (حجاب, حرز): Nr. 275	272
L. Gebete an und für den Propheten: Nr. 276-288	273
M. Gebet-Gedichte: Nr. 289-291	287
N. Vermächtnisse (وصايا): Nr. 292-302	290
O. Wallfahrt: Nr. 303	299
P. Fragmente: Nr. 304	300
VII. Aberglaube und Magie	301
A. Zauberei, Beschwörungen: Nr. 305-307	301
B. Zauberquadrate und Talismane: Nr. 308-310	304
C. Geheimkräfte der Buchstaben und Zahlen: Nr. 311-312	307
D. Geheimmittel: Nr. 313-314	308
E. Enträtselung der Zukunft	309
1. durch Buchstaben: Nr. 315	309
2. aus Träumen: Nr. 316-318	310
VIII. Jurisprudenz	313
A. Rechtsphilosophie (اصول الفقه): Nr. 319-326	313
B. Rechtsfächer (الفروع): Nr. 327-338	323
C. Eherecht: Nr. 339-342	339
D. Erbrecht (الفرائض) und Vermächtnisse (الاوقاف)	342
1. Erbrecht (الفرائض): Nr. 343-354	342
2. Vermächtnisse (الاوقاف): Nr. 355-356	354

Inhalt

E. Rechtspraxis (الاحكام): Nr. 357-358	356
F. Rechtsgutachten (الفتاوى): Nr. 359-363	358
G. Rechtsansichten der vier Imāme: Nr. 364-365	364
H. Einzelheiten aus verschiedenen Rechtsfächern: Nr. 366-367	365
 IX. Philosophie	 368
A. Allgemeines und Gesamtdarstellungen: Nr. 368-372	368
B. Logik (المنطق)	372
1. Im Allgemeinen: Nr. 373-381	372
2. Im Speziellen	383
a. Die Isagoge: Nr. 382-392	383
b. Die <i>Šamsīya</i> : Nr. 393-394	395
C. Sprachprägungslehre (<i>‘ilm al-wad‘</i>)	397
1. Die <i>Wad‘īya</i> : Nr. 395-408	397
2. Weitere Abhandlungen: Nr. 409-411	409
D. Begriffsbestimmungen: Nr. 412-414	413
 X. Ethik und Lebensführung	 415
Ernährung, Nahrung u.a.: Nr. 415-416	415
 XI. Astronomie und Astrologie	 417
A. Systeme und Einzelnes: Nr. 417-422	417
B. Astronomische Instrumente: Nr. 423	423
C. Astrologie: Nr. 424-425	425
 XII. Mathematik	 427
Arithmetik: Nr. 426-428	427
 XIII. Geographie	 430
Ägypten: Nr. 429	430
 XIV. Grammatik	 431
A. Lehrbücher über das Gesamtgebiet der Formlehre und Syntax	431
1. Grammatiken aus dem 5./11. Jahrhundert: Nr. 430-431	431
2. Grammatiken aus dem 6./12. Jahrhundert: Nr. 432	433
3. Grammatiken aus dem 7./13. Jahrhundert: Nr. 433-440	434
4. Grammatiken aus dem 8./14. Jahrhundert: Nr. 441-461	442
5. Grammatiken aus dem 10./15.-16. Jahrhundert: Nr. 462-465	465

Inhalt

6. Grammatiken aus unbestimmter Zeit: Nr. 466	469
B. Schriften über Einzelheiten: Nr. 467-470	470
C. Fragmente: Nr. 471	474
XV. Lexikographie	475
A. Der Gesamtwortschatz	475
1. Arabische Wörterbücher: Nr. 472	475
2. Arabisch-türkische Wörterbücher: Nr. 473	476
B. Einzelne Buchstaben: Nr. 474-475	477
C. Synonymik: Nr. 476	478
D. Fragmente: Nr. 477-478	479
XVI. Metrik: Nr. 479-482	481
XVII. Rhetorik	485
A. Rhetorik und Poetik: Nr. 483	485
B. Systeme der Rhetorik (المعاني والبيان)	486
1. Wissenschaftsschlüssel (مفتاح العلوم): Nr. 484-485	486
2. Andere Systeme: Nr. 486-487	488
C. Redefiguren	489
1. Verschiedene Figuren: Nr. 488-490	489
2. Metapher (استعارة): Nr. 491-504	492
3. Paronomasie: Nr. 505	504
XVIII. Schöne Literatur	506
A. Dichtung in metrischer Form	506
1. Dichter seit Beginn des Islam	506
a. Dichter des 1./7. Jahrhunderts: Nr. 506	506
b. Dichter des 6./12. Jahrhunderts: Nr. 507-514	509
c. Dichter des 7./13. Jahrhunderts: Nr. 515-517	515
d. Dichter des 8./14. bis 11./17. Jahrhunderts: Nr. 518-520	519
2. Dichtungen ungenannter Verfasser: Nr. 521-524	521
3. Gedichtsammlungen	524
a. ohne Verfasser: Nr. 525	524
b. Fragmente: Nr. 526-527	526
B. Prosa	527
1. Unterhaltungswerke: Nr. 528	527
2. Maqāmen: Nr. 529	528

Inhalt

3. Sprüche und Sprichwörter: Nr. 530-532	529
4. Erbauungswerke: Nr. 533-535	531
5. Legenden: Nr. 536	534
XIX. Geschichte	537
A. Spezialgeschichte	537
1. Prophet Muhammad	537
a. Geburt: Nr. 537-544	537
b. Lebenslauf und Tod: Nr. 545	545
c. Charakter und Äußeres: Nr. 546	545
2. Umayyaden und Abbasiden: Nr. 547	546
3. Türkenherrschaft: Nr. 548	547
B. Biographien	548
1. Sammelwerke: Nr. 549	548
2. Mystiker: Nr. 550-552	548
3. Fragmente: Nr. 553	552
XX. Fragmente: Nr. 554-557	553
XXI. Persische Literatur	559
Ethik: Nr. 558	559
XXII. Türkische Literatur	561
Poesie: Nr. 559	561
Literatur- und Abkürzungsverzeichnis	563
Indices	567
1. Titel in Originalschrift	567
2. Titel in Umschrift	576
3. Personen	594
4. Orte	618
5. Sachen, Begriffe, Personengruppen	620
6. Verse	624
7. Bibliothekssignaturen	627
8. Datierungen	633
9. Wasserzeichen und Prägestempel	636
a. Wasserzeichen	636

Inhalt

b. Prägestempel	642
Beispiele für Wasserzeichen und Stempel (1)	643
Beispiele für Wasserzeichen und Stempel (2)	644

VORWORT

Im Frühjahr 2006 hatte die Kommission für Semitische Philologie der Bayerischen Akademie der Wissenschaften in München beschlossen, an dem wissenschaftlichen Großprojekt Katalogisierung der Orientalischen Handschriften in Deutschland (KOHD) mitzuwirken, speziell an der Bearbeitung der noch nicht katalogisierten Bestände arabischer Handschriften in der Bayerischen Staatsbibliothek. Als Mitarbeiterin der Kommission begann ich im März 2006 mit der Beschreibung von Cod. arab. 2300. Im Frühjahr 2009 konnten die in diesem Band vorgelegten Beschreibungen fertiggestellt werden, bevor Überarbeitung, Vereinheitlichung, inhaltliche Anordnung, Bearbeitung der Indices und Einrichtung weiterer Formalia für die Herstellung der Druckvorlage noch etliche Monate Zeit in Anspruch nahmen.

Mein Dank gilt zunächst dem Leiter der KOHD-Arbeitsstelle in Jena und Mitglied der Kommission für Semitischen Philologie, Herrn Tilman Seidensticker, sowie den KOHD-Mitarbeitern Frau Rosemarie Quiring-Zoche und Herrn Florian Sobieroj, die mich nicht nur vor Aufnahme meiner Arbeit in dreitägigem "Schnellkurs" in die Katalogisierung von Handschriften eingeführt haben, sondern später auch - zusammen mit Herrn Seidensticker - alle Beschreibungen und Indices vor meiner eigenen letzten Bearbeitung des vorliegenden Bandes kritisch durchgesehen haben. Außerdem stand mir das Jenaer Team jederzeit für Fragen zur Verfügung. Danken möchte ich hier auch dem Kommissionsmitglied Herrn Paul Kunitzsch, der sich mit großem Interesse meinen Beschreibungen von Handschriften zur Astronomie widmete und zahlreiche Anmerkungen hierzu beisteuerte, sowie Herrn Ahmed Sadouki, der mit großem Engagement die arabischen Incipits und Explicits gut der Hälfte aller Beschreibungen durchsah und mir, auf Grund seiner Recherchen im Internet, Quellenhinweise für einige Fragmente lieferte. Schließlich danke ich den Mitarbeitern der Bayerischen Staatsbibliothek, Frau Helga Rebhan, Frau Claudia Fabian, Frau Brigitte Gullath und Herrn Winfried Riesterer für ihre Unterstützung, sowie Frau Margot Attenkofer und ihrer Nachfolgerin Frau Hanne Schweiger-Schimang für die reibungslose Abwicklung des Handschriftenausleihs. Außerdem bin ich dankbar, daß ich mir in der groß-

Vorwort

artigen Bibliothek des Instituts für Semitistik, mittlerweile Teil des neu begründeten Instituts für den Nahen und Mittleren Osten der Ludwig-Maximilians-Universität München, jederzeit Informationen holen und den Katalog Princeton 1 für die Jahre der Arbeit an diesem Band ausleihen konnte. Mein Dank gilt auch den beiden EDV-Spezialisten der BAdW, Herrn Martin Arndt und Herrn Thomas Kraus, für ihre Hilfe bei Hard- und Software-Installationen und -Problemen, meinem Mann Gerard J. Mai-zou, der in seinem Fotostudio die Aufnahmen der Wasserzeichen hergestellt und in die Vorlage eingefügt hat sowie meine Arbeit immer mit Interesse und Aufmunterung begleitet hat, und schließlich der Deutschen Forschungsgemeinschaft für das Gewähren einer Publikationskostenbeihilfe.

München, im Juni 2010

KATHRIN MÜLLER

EINLEITUNG

Die im vorliegenden Band bearbeiteten Handschriften gehören zu zwei Kontingenten, welche die Bayerische Staatsbibliothek zu München in den 1970er Jahren von einem Beirut Buchhändler gekauft hat. Weitere Informationen hierzu liegen nicht vor.

Herkunft der Handschriften

Bemerkenswert ist, daß rund ein Sechstel der Handschriften in maghrebinischem Duktus geschrieben ist,¹ also aus Nordafrika stammt. Außerdem läßt sich aus einigen Beobachtungen schließen, daß zumindest ein Teil der Handschriften aus engerem geographischem Gebiet, vielleicht sogar aus dem Besitz einiger weniger Familien oder gar einer Familie stammen könnte. So etwa ist festzustellen, daß Namen von Schreibern und Besitzern mehrfach vorkommen;² einige Handschriften tragen eine am Schnitt überstehende Papiermarke, die auf Registrierung innerhalb einer Bibliothek schließen läßt, so bei Cod. arab. 2302, 2303, 2305, oder eine auf den Rücken geklebte Papiermarke, so Cod. arab. 2417, 2419, 2430; die Umschläge der beiden Handschriften Cod. arab. 2387 und 2389 sind mit demselben gemusterten Papier beklebt.

Anzahl der Handschriften; Sammelhandschriften

Bearbeitet wurden für diesen Band 310 Handschriften, die insgesamt 559 Werke enthalten. Der Umfang der Handschriften ist sehr unterschiedlich; so umfaßt Cod. arab. 2461 nur drei Blätter, Cod. arab. 2442 hingegen 826 Blätter. 228 Handschriften ent-

1 Cod. arab. 2300, 2309, 2314, 2320, 2327, 2332, 2336, 2351, 2359, 2366, 2373, 2379, 2384, 2385, 2403, 2419, 2430, 2438, 2440, 2454, 2478, 2479, 2482, 2485, 2494, 2500, 2503, 2504, 2509, 2512, 2514, 2516, 2520, 2523, 2526, 2532 a, 2537 a, 2539 a, 2542 a, 2549, 2549 a, 2551, 2551 f, 2551 o, 2551 r, 2551 s, 2551 t, 2551 u, 2551 y, 2551 z, 2552 b, 2552 d, 2552 e, 2552 f (54 Hss.). - In *nasta'liq* sind Cod. arab. 2325, 2345, 2375, 2376, 2413, 2429 geschrieben, Cod. arab. 2303 in *ta'liq*, alle übrigen in *nashī*.

2 So der in 13 Handschriften als Besitzer erwähnte Aḥmad ibn Muḥammad ibn Talas at-Tilimsānī und dessen Vater, der zweimal erwähnte Muḥammad ibn Talas at-Tilimsānī. Mehrfach erwähnt wird als Schreiber und/oder Besitzer Muḥammad Šāliḥ ibn Muḥammad Qaṭnā, je zweimal als Besitzer Muḥammad Sa'īd as-Sukkarī und Ḥasan ibn Muḥammad al-Bārūdī.

Einleitung

halten je ein Werk; 82 Handschriften sind sogenannte Sammelhandschriften, die zwei oder mehr Werke umfassen:³

mit 2 Werken: Cod. arab. 2310, 2315, 2319, 2333, 2350, 2354, 2356, 2358, 2365, 2384, 2389, 2391, 2394, 2404, 2413, 2422, 2456, 2458, 2476, 2479, 2495, 2501, 2504, 2510, 2511, 2528, 2528 a, 2529, 2534 a, 2537, 2538 a, 2542, 2544, 2547, 2551 e, 2551 y, 2552 c, 2552 d (38 Hss.)

mit 3 Werken: Cod. arab. 2329, 2339, 2348, 2359, 2360, 2377, 2403, 2419, 2424, 2513, 2551 g, 2551 k, 2551 o, 2551 r, 2552 e (15 Hss.)

mit 4 Werken: Cod. arab. 2301, 2366, 2371, 2410, 2523, 2530 a, 2534, 2539, 2551 p, 2551 u, 2552 f (11 Hss.)

mit 5 Werken: Cod. arab. 2321, 2344, 2527, 2546, 2551 z (5 Hss.)

mit 6 Werken: Cod. arab. 2327, 2551 q

mit 8 Werken: Cod. arab. 2379, 2452

mit 9 Werken: Cod. arab. 2323, 2538

mit 11 Werken: Cod. arab. 2373, 2428

mit 12 Werken: Cod. arab. 2320, 2375

mit 13 Werken: Cod. arab. 2385, 2388

mit 23 Werken: Cod. arab. 2309.

Unter den oben aufgeführten Sammelhandschriften finden sich solche, die:
nur Werke (Anzahl) eines Verfassers enthalten: Cod. arab. 2315 (2), 2321 (5), 2339 (3), 2354 (2), 2391 (2), 2452 (8), 2456 (2), 2458 (2), 2529 (2), 2551 k (3),

Werke (Anzahl) eines Verfassers enthalten und das Werk eines weiteren Verfassers:
Cod. arab. 2301 (3), 2309 (22), 2371 (3), 2523 (3),

Werke (Anzahl der Werke) ähnlichen Titels, dasselbe Thema behandelnd, enthalten:
Cod. arab. 2513 (3), 2528 (2), 2530 a (4),

Werke (Anzahl) enthalten, die dasselbe Thema behandeln: Cod. arab. 2539 (4), 2544 (2),

ein Grundwerk (G) enthalten mit einem Kommentar (K) oder mehreren Kommentaren (KK): Cod. arab. 2310 (G, K), 2344 (G, 3 KK, weiteres Werk), 2350 (G, K), 2360 (G, K, weiteres Werk), 2389 (G, K), 2403 (G, K, weiteres Werk), 2501 (G, K), 2510 (G, K),

³ Genauere Angaben dazu liefert Index 7 ab p. 627.

Einleitung

zwei Kommentare zu einem - nicht enthaltenen - Grundwerk enthalten: Cod. arab. 2413, 2422.

Weitergehende Untersuchungen, die im Rahmen dieses Katalogs nicht unternommen werden konnten, mögen weitere Zusammenhänge zwischen den Teilen der übrigen Sammelhandschriften zutage bringen. Eine eigene Kategorie bilden jene Sammelhandschriften, für die man verschiedene Werke geringen Umfangs, auch Fragmente, gemeinsam in einen Umschlag gelegt hat; so Cod. arab. 2551 u, 2551 z, 2552 e u.a.

Thematik der Handschriften

Der Vergleich der bisher erschienenen VOHD-Bände der Serie 17.B zeigt,⁴ daß jeder Band eigene thematische Schwerpunkte hat:

	hier	Bd. 6 ⁵	Bd. 5	Bd. 3	Bd. 1
Anzahl der Werke insgesamt	559	749	353	503	533
Allgemeines (bzw. Lehrbriefe)	10	9	3	13	7
Koran	36	45	52	37	17
Tradition	27	28	15	19	9
Dogmatik	89	109	49	64	57
Mystik	56	11	9	9	19
Gebet	86	61	41	50	34
Aberglaube und Magie	14	2	4	7	13
Drusenschriften	-	-	-	-	20
Jurisprudenz	49	83	52	46	49
Philosophie	47	162	37	116	8
Ethik (und Lebensführung)	2	3	1	2	15
Astronomie und Astrologie	9	14	9	19	2
Mathematik (Optik, Physik)	3	9	-	6	5
Geographie	1	1	-	2	6

4 Nicht berücksichtigt sind hier Band 17.B.2, da er vom Bearbeiter nach bestimmten Kriterien ausgewählte Hss. enthält, wegen des vergleichsweise geringen Umfangs Band 17.B.4, der 44 Handschriften mit 80 Texten enthält, und wegen der nur vagen Angabe der Textanzahl Band 17.B.8, der "die Beschreibungen von 275 Handschriften [...] mit ca. 450 Texten" umfaßt.

5 S. die Angaben im Band selbst p. XII unten.

Einleitung

	hier	Bd. 6	Bd. 5	Bd. 3	Bd. 1
Naturlehre	-	-	-	-	3
Medizin	-	1	-	2	1
Grammatik	42	92	31	56	36
Lexikographie	7	11	1	2	11
Metrik	4	8	2	9	6
Rhetorik	23	33	13	13	13
Schöne Literatur	31	53	19	27	132
Geschichte	17	14	15	4	48
Biblisch-Christliches	-	-	-	-	22
Fragmente	4	-	-	-	-
Persische Literatur	1	-	-	-	-
Türkische Literatur	1	-	-	-	-

Die am meisten belegten sechs Themenkreise sind in den jeweiligen Bänden:

Band 1: Schöne Literatur, Dogmatik, Jurisprudenz, Geschichte, Grammatik, Gebet

Band 3: Philosophie, Dogmatik, Grammatik, Gebet, Jurisprudenz, Koran

Band 5: Koran und Jurisprudenz, Dogmatik, Gebet, Philosophie, Grammatik

Band 6: Philosophie, Dogmatik, Grammatik, Jurisprudenz, Gebet, Schöne Literatur

unser Band: Dogmatik, Gebet, Mystik, Jurisprudenz, Philosophie, Grammatik.

Charakteristisch für unseren Band ist also der prominente Rang von Dogmatik und Gebet, sowie der hohe Anteil von Werken aus dem Bereich der Mystik.⁶ Unter letzteren sind zweifellos hervorzuheben die beiden Sammelhandschriften des 1162/1749 gestorbenen Mustafa AL-BAKRI AS-SIDDIQĪ, Cod. arab. 2309 in maghrebinischem Duktus mit 22 und Cod. arab. 2339 mit drei Teilen. Auch der bekannte Mystiker des 7./13. Jahrhunderts, IBN AL-ʿARABĪ, ist mit mehreren Werken in diesem Band vertreten.

Nachtrag im März 2010: Die maghrebinische Sammelhandschrift Cod. arab. 2287 enthält ebenfalls mehrere Werke von Mustafā AL-BAKRI AS-SIDDIQĪ, so u.a. die in diesem Band beschriebenen Nrr. 184, 210-1, 243, 256-60, 290.

⁶ Vgl. hierzu VOHD-Band 17.B.8 p.XXXIV, wo festgestellt ist, daß sich nur ausnahmsweise mystische Texte unter den 154 jemenitischen Handschriften des Bands finden.

Einleitung

Mehrere Handschriften eines Werks

Von einigen Werken sind zwei oder auch mehr Handschriften enthalten, was den Grad ihrer Beliebtheit zeigt:

I. Allgemeines

2x: AZ-ZARNÜĠĪ's *Ta^clīm al-muta^callim* (Nr. 2-3)

II. Koran

2x: IBN AL-ĠAZARĪ's *al-Muqaddima* (Nr. 16-7)

2x: AL-ANṢĀRĪ's Kommentar *ad-Daqā^oiq al-muḥakkima* zu IBN AL-ĠAZARĪ's *al-Muqaddima* (Nr. 18-9)

2x: IBN (AL-)BARR(Ī)'s *ad-Durar al-lawāmi^c* (Nr. 27-8)

III. Tradition

2x: AL-QĀRĪ's *al-Aḥādīṭ al-mauḍū^ca* (Nr. 70-1)

IV. Dogmatik

2x: AS-SANŪSĪ's *Nuṣrat al-faqīr* (Nr. 78-9)

2x: AL-HUDHUDĪ's Kommentar, *Šarḥ*, zu AS-SANŪSĪ's *al-^cAqīda aṣ-ṣuġrā* (Nr. 102-3)

2x: IBN ABĪ ŠARĪF's Glossen zu AT-TAFTĀZĀNĪ's Kommentar, *Šarḥ*, zu AN-NASA-FĪ's *al-^cAqā^oid* (Nr. 115-6)

2x: AN-NĀBULUSĪ's Kommentar *Nuḥbat al-mas^oala* zu AL-BURHĀNPŪRĪ's *at-Tuḥfa al-mursala* (Nr. 127-8)

2x: AL-ĠAIṬĪ's *al-Aġwiba al-muḥīda* (Nr. 155-6)

VI. Gebet

2x: AZ-ZAYYĀTĪ's Kommentar, *Šarḥ*, zu den *Ṣalawāt Ibn Mašīš* (Nr. 277-8)

2x: *Waṣīyat an-nabī li-Abī Huraira* (Nr. 292-3)

VIII. Jurisprudenz

3x: AR-RAḤBĪ IBN AL-MUTAQQINA's Gedicht *ar-Raḥbīya* (Nr. 343-5)

2x: SIBṬ AL-MĀRIDĪNĪ's Kommentar zu *ar-Raḥbīya* (Nr. 346-7)

2x: IBN ʿĀBIDĪN's Superglossen *Nasamāt al-ashār* zu AL-ḤAŠKAFĪ's Glossen *Ifādat al-anwār* zu AN-NASA-FĪ's *Manār al-anwār* (Nr. 323-4)

2x: IBN ʿĀBIDĪN's *al-^cUqūd ad-durrīya* (Nr. 360-1)

IX. Philosophie

3x: AL-ĪĠĪ's *ar-Risāla al-waḍ^cīya* (Nr. 395-7)

2x: AL-ABHARĪ's *Īsāġūġī fī ʿilm al-manṭiq* (Nr. 382-3)

Einleitung

2x: IBN AL-FANĀRĪ's *ar-Risāla fī l-mantiq* (Nr. 384-5)

XI. Astronomie und Astrologie

2x: AL-ĀMILĪ's *Tasriḥ al-aflāk* (Nr. 419-20)

XIV. Grammatik

6x: AL-AZHARĪ's Kommentar, *Sarḥ*, zu IBN ĀGURRŪM's *al-Āgurrūmiya* (Nr. 443-8)

4x: IBN HISĀM's *Sarḥ Qatr an-nadā* (Nr. 453-6)

3x: AT-TAFTĀZĀNĪ's Kommentar, *Sarḥ*, zu AZ-ZANGĀNĪ's *at-Tasrif* (Nr. 436-8)

2x: AL-AZHARĪ's Kommentar *Muwassil at-tullāb* zu IBN HISĀM's *al-I'rāb 'an qawā'id al-i'rāb* (Nr. 460-1)

XVII. Rhetorik

3x: AS-SAMARQANDĪ's *Risālat al-isti'ārāt* (Nr. 491-3)

2x: AL-MUGIRĪ's Kommentar, *Sarḥ al-Isti'ārāt*, zu AS-SAMARQANDĪ's *Risālat al-isti'ārāt* (Nr. 498-9)

2x: AL-MUGIRĪ's Auszug *Sarḥ Risālat as-Samarqandiya* zu seinem Kommentar *Sarḥ al-Isti'ārāt* (Nr. 500-1)

XVIII. Schöne Literatur

2x: AL-ANSĀRĪ's Kommentar *al-Adwā' al-bahiga* zu IBN AN-NAHWĪ's *al-Qaṣida al-Munfariga* (Nr. 508-9)

XIX. Geschichte

2x: AS-SUKKARĪ's *al-Maulid al-karīm* (Nr. 541-2)

Autographe

Von besonderem Interesse sind Autographe. Unter den Handschriften dieses Bandes finden sich zwei vom Verfasser des betreffenden Werks angefertigte Schriften, von IBN AT-TĀHIR al-Marrākusi Cod. arab. 2411 (Nr. 95) und wohl von Muhammad AS-SUKKARĪ Cod. arab. 2530 (Nr. 542).

Alter der Handschriften

Weniger als die Hälfte der beschriebenen Werke, 229 von 559, tragen eine Datierung.⁷ Die demnach älteste Handschrift, ein Kommentar von AS-SANŪSĪ zu einem frommen Gedicht von AL-GAZĀ'IRĪ (s. Nr. 146), stammt aus dem Jahr 942/1535, die

7 Nicht mitgezählt sind hier zwei datierte Beischriften.

Einleitung

jüngste Handschrift, Anmerkungen eines nicht bekannten Verfassers namens AL-MUSTAGĀNIMĪ zu dem bekannten Gedicht *as-Sullam al-muraunaq* von AL-AḤḌARĪ (s. Nr. 379), aus dem Jahr 1365/1946.⁸ Die Anzahl datierter Schriften läßt sich wie folgt auf die Jahrhunderte verteilen:⁹

	hier	Bd. 8 ¹⁰	Bd. 6	Bd. 5	Bd. 4 ¹¹	Bd. 3	Bd. 1
11. Jh.	-	-	-	-	-	-	-
12. Jh.	-	-	-	-	-	-	1
13. Jh.	-	1	-	-	-	-	1
14. Jh.	-	3	4	1	1	2	11
15. Jh.	-	4	8	5	-	4	7
16. Jh.	6	5	39	17	3	14	15
17. Jh.	33	14	83	32	10	80	28
18. Jh.	58	16	106	57	12	98	63
19. Jh.	119	12	48	38	9	92	56
20. Jh.	16	-	3	1	-	3	4

Der Vergleich mit den übrigen Bänden der Reihe VOHD 17.B zeigt, daß die in diesem Band beschriebenen Handschriften relativ jung sind. Etwa die Hälfte unserer datierten Handschriften sind erst im 19. Jahrhundert geschrieben.

Zustand der Handschriften

147, also fast die Hälfte, der aus Beirut gekommenen Handschriften¹² haben einen "Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers" - einem Papier, das an bei uns übliches Paket-Packpapier erinnert. Der Inhalt besteht meist aus wenigen, oft ungehefteten Lagen und/oder einzelnen Blättern. Der Verdacht

8 Detaillierte Auskunft gibt Index 8 ab Seite 633.

9 Aus dem in Fußnote 4 genannten Grund ist hier Band 17.B.2 ebenfalls nicht berücksichtigt.

10 Die Angaben beziehen sich nur auf einen Teil der in diesem Band beschriebenen Handschriften; s. dort p. XIX unten.

11 Die Handschriften sind für diese Tabelle nach christlicher Zeitrechnung gezählt.

12 Cod. arab. 2443-52, 2454-8, 2460-83, 2485-95, 2499-2528 a, 2529 a, 2530 a, 2531 a - 2536, 2537, 2537 a, 2538 a - 2539 a, 2540 a - 2541 a, 2543 a, 2544 a - 2549 a, 2550 a - 2551 m, 2551 p - 2551 r, 2551 t - 2552 f.

Einleitung

bestätigte sich leider, daß zahlreiche der darin enthaltenen Werke unvollständig sind; mal fehlen Blätter am Anfang, mal am Ende, mal auch - wie bereits auf den ersten Blick die unpassenden Kustoden mitteilen - an anderen Stellen. Aber auch in anderen Umschlägen oder Einbänden liegende Handschriften stellten sich als nicht vollständig heraus, was meist daran liegt, daß Papierlagen im Falz gebrochen sind und einzelne Blätter verloren gehen konnten.¹³ Hinzu kommen Werke, die nur als Fragment erhalten sind.¹⁴ Insgesamt sind genau 100 der 559 Werke unvollständig.

Zahlreiche der hier vorliegenden Handschriften waren so starker Feuchtigkeit ausgesetzt, daß oft Blätter aneinanderkleben, daß oft die Schrift schlecht oder gar nicht mehr lesbar ist.

Papierqualität

Zahlreiche ungeheftete Handschriften boten die Gelegenheit, auch die Wasserzeichen, die sich meist im Falz befinden, in die Beschreibung aufzunehmen,¹⁵ ebenso auch Papierstempel. Weiterführende Untersuchungen konnten im Rahmen dieses Katalogs nicht unternommen werden; einige Beobachtungen aber mögen zeigen, daß die Berücksichtigung der Wasserzeichen der zusätzlichen Arbeit lohnt. Ein Blick in die umfangreiche Wasserzeichenkartei von Gerhard Piccard, die digitalisiert - und gegenüber dem gedruckten Werk erweitert - beim Landesarchiv Baden-Württemberg online zur Verfügung steht, war bei der Beurteilung der oft nicht leicht zu identifizierenden Zeichen nur in wenigen Fällen, zum Beispiel bei den Bergen,¹⁶ hilfreich, da die meisten der in unseren Handschriften vorkommenden Wasserzeichen in der Piccardschen Aufstellung nicht vorkommen.¹⁷

DEROCHE beschreibt in *Codicology* ab p. 57 die Verbreitung mit Wasserzeichen markierter Papiere; Mitte des 8./14. Jahrhunderts sind im Maghreb europäische Papiere dieser Art nachweisbar, im 11./17. Jahrhundert wurde bereits die Mehrheit der

13 Nr. 2, 4, 12, 13, 15, 33, 47, 49, 63, 72, 73, 87, 89, 93, 103, 109, 110, 111, 113, 162, 180, 198, 222, 223, 225, 235, 245, 246, 247, 248, 249, 266, 267, 307, 308, 322, 323, 324, 327, 328, 329, 331, 334, 342, 347, 353, 357, 359, 363, 364, 365, 367, 368, 380, 391, 397, 417, 426, 429, 433, 435, 448, 452, 456, 471, 476, 480, 494, 499, 507, 511, 522, 525, 526, 527, 530, 531, 539, 540, 545, 554, 555, 557 (83 Werke).

14 S. hierzu Index 2 p. 579b mit 17 Nummern.

15 Anders Frau R. QUIRING-ZOCHE in VOHD-Band 17.B.3 p. XXI.

16 S. p. 639.

17 Die vollständige Liste aller vorkommenden Zeichen findet sich als Index 9 ab p. 636.

Handschriften in der Türkei, in Syrien und Ägypten auf Papieren mit Wasserzeichen geschrieben.

Am häufigsten sind bei unseren Handschriften die "three crescent moons" (*trelune*),¹⁸ hier "drei Mondsicheln" genannt; sie erscheinen in unterschiedlicher Form und Größe. Die drei Mondsicheln lösten laut DÉROCHE bei italienischen Papieren ab der zweiten Hälfte des 12./18. Jahrhunderts die seit dem Ende des 10./16. Jahrhunderts bis ungefähr 1650 überwiegend verwendeten venetianischen Anker-Wasserzeichen¹⁹ ab.²⁰ Die drei Mondsicheln sind jedoch in unseren Handschriften bereits in einem 1035/1626 geschriebenen Werk nachweisbar (Cod. arab. 2421), sowie in weiteren Handschriften aus dem 11. bis Anfang 12./17. Jahrhundert (Cod. arab. 2437, 2412, 2396, 2331, 2318, 2528 a). Später wurden die *trelune* bei orientalischen Papieren nachgeahmt, etwa bei türkischen Papieren aus Bursa.²¹

Immer in Kombination mit den *trelune* begegnet der Schriftzug FF. PALAZZUOLI in vierzehn Handschriften aus dem knappen Jahrzehnt zwischen 1292/1875 und 1301/1884.²² Vielleicht lassen sich die undatierten Teile 2-9 von Cod. arab. 2428 (Nr. 90), die auch diese beiden Wasserzeichen aufweisen, nach Vergleich mit den anderen Handschriften ebenfalls auf diesen Zeitraum ansetzen.²³ Zum anderen fällt auf, daß Teil 1 von Cod. arab. 2551 o mit ebendiesem Wasserzeichen bereits auf das Jahr 1216/1802 datiert ist (Nr. 376).

Neben italienischen Papieren - s. etwa noch das Zeichen von Andrea Galvani, Pordenone - wurde auch Papier aus Südfrankreich verwendet, hier mit dem Zeichen J PHILIS - LANGUEDOC, und Papier aus Russland (Cod. arab. 2401).

In Index 9 ist die jeweils älteste Datierung zu den Wasserzeichen genannt. Allerdings ist diese Information in vielen Fällen nur von geringem Wert, da Wasserzei-

18 S. DÉROCHE *Codicology* 58,3. Zahlreiche Beispiele aus verschieden alten Hss. bei NIKOLAEV *Watermarks*, wohl auch in dem - mir nicht zugänglichen - 1983 in Sofia erschienenen Buch *Trois croissants* (vgl. ANDREEV bzw. VELKOV *Filigrales*). Zum vielgestaltigen Wasserzeichen der Krone s. ANDREEV *Filigrales*, zu weiteren Zeichen VELKOV *Filigrales*.

19 Eine Abbildung findet sich bei DÉROCHE *Codicology* 58; vgl. hier p. 637 unten. S. noch Vladimir MOŠIN: *Anchor Watermarks*, Amsterdam 1973 (*Monumenta Chartae Papyraceae Historiam Illustrantia XIII*) mit zahlreichen verschiedenen Formen.

20 Der Anker im Kreis (Wappen) findet sich hier bei einer aus dem Jahr 948/1541-2 und einer aus dem Jahr 993/1585 stammenden Handschrift (Cod. arab. 2413 bzw. 2435); s. Nr. 392 bzw. 357.

21 S. CROWN *Manuscripts* 86 Fn. 7.

22 Cod. arab. 2310, 2390, 2445-6, 2448, 2451-2, 2463-4, 2468-70, 2491, 2513.

23 S. hierzu auch CROWN *Manuscripts* 106.

Einleitung

chen, wie etwa Wappen, unterschiedlich gestaltet sind und die Papiere aus verschiedenen Zeiten, oft auch verschiedenen Papiermühlen stammen.

Näher zu untersuchen sind die Prägestempel, die wohl in einem Fall Besitzerstempel,²⁴ im anderen Fall vielleicht Stempel einer Papiermühle sind.

Bearbeitung der Handschriften

Die Handschriften wurden nach fortlaufender Cod. arab.-Nummer bearbeitet, beginnend mit Cod. arab. 2300. Als Software wurde Microsoft Office Word 2003 verwendet mit einem die lateinischen Zusatzzeichen liefernden Programm, das sich seit Jahren bewährt hatte. Für die arabische Schrift stand der unter Times New Roman angebotene Font zur Verfügung. Nach den ersten Beschreibungsversuchen wurde eine Art Formular erstellt, das Grundlage für jede weitere Handschriftenbeschreibung bildete. Dabei galt das für die VOHD-Bände aufgestellte Schema von aneinandergereihten Beschreibungskriterien.²⁵ Andere Handschriften eines Werks wurden in der Regel nur in GAL, GAS und in den Katalogen AHLWARDT, AUMER, Princeton 1 und 2 sowie gegebenenfalls bei REBSTOCK nachgewiesen.

Für jede Cod. arab.-Nummer wurde eine eigene Datei eingerichtet; die Handschriften-Teile wurden mit vorläufiger fortlaufender Nummer (*1, *2, *3 etc.) versehen. Nach Beendigung der Arbeit an einer Handschrift wurden die Indices mit den betreffenden Angaben aufgefüllt, um während der Arbeit bereits auf die wachsenden Informationen zu hauptsächlich Personen und Titeln zurückgreifen zu können.

Ein besonderes Problem boten die zahlreichen unvollständigen Handschriften und Fragmente, für die sich nicht immer Verfasser und Titel feststellen ließen. Der Versuch, einen abstrahierten Titel, wie *Risāla*, *Šarḥ*, *Qaṣīda* etc., zu finden ließ sich vor allem bei sehr kurzen Fragmenten nicht verwirklichen, weshalb diese einfach mit Fragment überschrieben wurden.

Für die Zukunft wird es sich empfehlen, für Handschriften, bei denen keine Verfasser- und Titelangabe vorliegt, vermehrt im Internet zu recherchieren. So etwa konnte die ohne Verfasser- und Titelangabe vorliegende Handschrift Cod. arab. 2541 mit Hilfe der Internetrecherche identifiziert werden als das Werk *al-ʿAqāʿid* von AN-

24 S. DÉROCHE *Codicology* 335.

25 S. VOHD-Band 17.B.3 p. XXII oben.

Einleitung

NASAFĪ (Nr. 92) und das mit irreführendem Titel versehene Manuscript Cod. arab. 2488 als Kapitel aus *Qūt al-qulūb* von ABŪ ṬĀLIB AL-MAKKĪ (Nr. 416). Auch für Cod. arab. 2552 b (Nr. 217) und 2552 e (Nr. 328) konnte eine weiterzuverfolgende Spur gelegt werden.

Von Anfang an stand fest, daß letztendlich die Beschreibungen mit Vorbild von VOHD Band 17.B.1-3, 5 und 6 nach inhaltlichen Kriterien angeordnet werden würden, da es mir nach wie vor als nützlich für den Benutzer erscheint, wenn Werke derselben Literaturgattung in einem Abschnitt zu finden sind, Handschriften desselben Werks nacheinander angeordnet sind, Kommentare dem Grundwerk folgen.²⁶ Von Vorteil erwies sich diese Einteilung auch für die hier zahlreich vorliegenden Fragmente, von denen die überwiegende Anzahl auf die inhaltlich bestimmten Abschnitte verteilt werden konnten, wo sie bei weiteren Untersuchungen leichter einbezogen werden können.

Die inhaltliche Einteilung wurde aus dem AHLWARDTSchen Katalog der Berliner Handschriften übernommen, dabei die Ausdrucksweise leicht modernisiert.

26 Vgl. die Ausführungen von Frau R. QUIRING-ZOCHE in VOHD-Band 17.B.5 p. XII oben.

BESCHREIBUNGEN

I. ALLGEMEINES

A. Übersicht und Einteilung der Wissenschaften

Nr. 1: Cod. arab. 2301

Teil 2 (Bl. 12b - 41a) der unter Nr. 141 beschriebenen Hs.

[Ġalāladdīn] Muḥammad ibn Asʿad AD-DAWWĀNĪ aṣ-Ṣiddīqī.

Starb 908/1502-3 o. 918/1512 o. 928/1522; GAL² 2/281.4 S 2/306.4; KAḤḤĀLA 9/47b; ZIRIKLĪ² 6/257a; EP² 2/174a.

Ummūdağ al-ʿulūm

انموذج العلوم

(12b) A: الله المحمود في كل فعالة وهو المشكور على جزيل نواله وجميل افضاله والصلوة والسلام على مظهر كماله ومظهر جماله محمد المصطفى وعترته وصحبه واله اما بعد فيقول الفقير الى الله تعه ولطفه الحقيقي محمد بن اسعد الدواني الصديقي لاحظ الله تعه بنظره التوفيقى انى كنت برهة من الزمان ومرة من الاوان مشغوفاً بان اسلك فى سلك خدام من فاق سلاطين الايام

(40b) E: وهو مرتبة المات صار مائتين وفى قوله بايار الطيفة لا تخفى على الفطن هذا اخر ما قصدت ايراده فى هذه الرسالة جعلتها انموذجاً لتلك العلوم (41a) فيلاحظه خدام القبة العلية بعين الرضا (!) وانه تهامة السؤال وغاية المنى والله الحمد فى الآخرة والاولى والصلوة على سيد الورى محمد المصطفى المجيبى (?) المعلى وعلى اله وصحبه رجوم الردى ونجوم الهدى والحمد لله رب العالمين

Das Werk behandelt nach einer Einleitung zehn Probleme aus verschiedenen Wissenschaftsbereichen; *masʿala* 1: Bl. 15b, 2 u. 3: 16b; 4: 17a; 5: 36b; 6: 37b; 7: 38a; 8 u. 9: 38b; 10: 39a.

Wenige Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 12b (s. Incipit); Verfasser und Titel (als *ar-Risāla al-mausūma bi-Ummūdağ al-ʿulūm*) im Kolophon.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 72-4; 5950 (nur die *masʿala* zur Geometrie; hier die siebte *masʿala*) - GAL² 2/282.1 S II 306.1 - Princeton 1 Nr. 5238 (nur die

fünfte *mas³ala*; hier als vierte *العالم الدين في حدوث* - VOHD 17.B.5 Nr. 1 mit Nennung weiterer Hss.

B. Anleitung zum Studieren

Nr. 2: Cod. arab. 2552 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen mit mehreren losen Bll.; Spuren früherer Heftung erkennbar. Leicht bräunliches, grobes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen, kaum erkennbar: Im Falz ein Wappen (?), 34 x > 20 mm (Bl. 13); im Falz ein sechsstrahliger Stern über einem Wappen (?), 34 x > 36 mm (Bl. 14). Zahlreiche Feuchtigkeitsflecken; viele Bll. im Falz und an den äußeren Rändern mit Papierstreifen ausgebessert.

18 Bl. 15 x 21 cm. 10,5 x 15,5 cm. 13 Zeilen. Kustoden. Selten vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, wie Überschriften, und Verzierungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge. Am äußeren Rand ein Besitzervermerk von Muḥammad ibn Ruwāiṣ ibn aš-šaiḥ °Abduh mit der Jahreszahl 1256 [1840-1].

Burhānaddīn Ibrāhīm AZ-ZARNŪĠĪ al-Ḥanafī.

Schrieb um 600/1203; GAL² 1/606.17 S 1/837.17; KAḤḤĀLA 3/43b.

Ta³lim al-muta³allim fī ṭarīq at-ta³allum تعليم المتعلم في طريق التعلم

(1b) A: الحمد لله الذي فضل بنى ادم بالعلم والعمل على جميع العالم والصلوة على محمد ...
ويعد فلما رايت كثيرا من طلاب العلم في زماننا ... اردت واحببت ان ابين لهم طريق التعلم
على ما رايت في الكتب ... وسميته تعليم المتعلم في طريق التعلم وجعلته فصولا

Der Text bricht ab:

(18b) E: ويقول انا اعلم انه جايع منذ خمسة ايام ومع ذلك يناظر بالقوة والنشاط وينبغي ان
يكون (للطالب Kustode)

Weitverbreitete kurze Einführung in die Wissenschaftslehre; hier unvollständig erhalten. Zum genaueren Inhalt s. AHLWARDT.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 111-25 - AUMER Nr. 660.c, 661-2 - GAL² 1/606.17 S 1/837.17 - Princeton 1 Nr. 7 (8 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 10-1 u. 5 Nr. 1-2 u. 6 Nr. 2-4 - VOHD 37.5 Nr. 11.4. - Gedruckt.

Nr. 3: Cod. arab. 2424

Teil 3 (Bl. 70b - 109a) der unter Nr. 219 beschriebenen Hs.

Dasselbe Werk wie Nr. 2.

(70b) A: الحمد لله الذي فضل ...

(109a) E: لا بد من ان يتعلم شيئاً من الطب ... الذي جمعه الشيخ الامام ابو العباس للمستغفرة (!) فى كتابه المسمى بطب النبى ... يجده من يطلبه ان شاء الله تعالى والحمد لله ... وصحبه اجمعين

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 1b und 70b; ohne Verfasserangabe.

Nr. 4: Cod. arab. 2436

Ledereinband ohne Klappe. Die Deckel sind mit Papier bezogen, das zum Teil abgelöst ist und - auf dem vorderen Deckel - blindgeprägte Linien am äußeren Rand und in den Ecken freigibt. Auf dem vorderen Deckel Wurmfraß. Spiegel mit Papier bezogen und mit Notizen von verschiedener Hand beschriftet. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Die Buchstaben A D, 27 x 15 mm (Bl. 2); eine sechsblättrige Blüte, 27 x 29 mm (Bl. 3); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 36 x 90 mm (Bl. 5/6); im Falz ein Kreis (Wappen?) um einen Anker mit zwei Flunken (?), darüber ein dreigliedriges Blatt, 45 x 58 mm (Bl. 3/8, 4/7 u.a.); die Buchstaben A C, darüber ein dreiblättriges Kleeblatt, 38 x 46 mm (Bl. 11, 66 u.a.); im Falz eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, 47 x 66 mm (Bl. 15/16, 63/68 u.a.).

71 Bl. 14,5 x 20,5 cm. 8 x 15 cm. 14 Zeilen. Teilweise vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

Nr. 5

Auf Bl. 1a mittig der Titel mit Bleistift von späterer Hand; darunter mit Federstrichen durchgestrichener Textanfang; die *basmala* und die folgenden zwei Zeilen mit schwarzer Tinte unlesbar gemacht. Die Bezeichnung der Abschnitte wird am Blattrand um 90 Grad gedreht mit breiter Feder wiederholt, beginnend auf Bl. 2a mit dem ersten, الحد الاول في الماهية. Bl. 71 ist herausgerissen bis auf ein kleines Stück am oberen Falz.

[*Šarḥ Taʿlīm al-mutaʿallim*]

[شرح تعليم المتعلم]

(1b) A: الحمد لله الذي ادب نبيه سيد المرسلين ... وبعد فان كتاب تعليم المتعلم طريق التعليم والتعلم الذي افه الامام التقى الاخي برهان الملة والدين الزرنوجي لما اتفق قراءته على مرارا

Der Text bricht ab:

(70b) E: في الحيوه (71a) فاما ان يحتاجا الى سيد من وجب عليه الصلة (Zeile abgerissen)
الثاني فيالخبر او الكتاب او الهدية فان (Zeile abgerissen) يمكن (Zeile abgerissen)

Unvollständig erhaltener Kommentar zu *Taʿlīm al-mutaʿallim* von AZ-ZARNŪĠĪ (s. Nr. 2-3). Dieser Kommentar stimmt im Incipit nicht überein mit dem Kommentar von Ibrāhīm ibn Ismāʿīl (unbekannt) oder Yaḥyā ibn Pīr °Alī ibn Naṣūḥ NAU°Ī (st. 1007/1599; GAL² 2/587.6 S 2/658.6; EI² 8/8b); vgl. AHLWARDT Nr. 126-8; VOHD 17.B.3 Nr. 12 u. 5 Nr. 3 u. 6 Nr. 5-7. Weitere Kommentare sind in GAL aufgeführt, ein anonymer *Šarḥ Taʿlīm al-mutaʿallim* in Princeton 2 als Nr. 1473 (ohne Angabe des Incipits).

Das Textende unserer Hs. fehlt (s. oben); auf Bl. 70b beginnt der 48. Abschnitt, الحد الثامن والاربعون, als letzter.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe (s. aber die Beschreibung der Hs.); Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

C. Studiengang und Lehrbriefe

Nr. 5: Cod. arab. 2321

Sammelband aus 5 Teilen.

Mit ehemals weißem Papier - jetzt braun verfärbt und fleckig - beklebter Einband mit Klappe. Rücken und Steg aus Leder, oben und unten eingerissen. Spiegel ebenfalls mit weißem Papier beklebt. Neun gezählte Papierlagen, die mit jeweils dem Buchstaben ك (für *kurrāsa*) und der entsprechenden Nummer mit roter Tinte auf der betreffenden a-Seite oben

links bezeichnet sind. Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 22 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Teil von zwei (?) Mondsicheln am oberen Rand (Bl. 2, 55 u.a.); die beiden Buchstaben R I (Bl. 21, 52 u.a.); der Buchstabe C (Bl. 5, 53 u.a.); der Buchstabe I (Bl. 4, 51 u.a.).

58 Bl.; unbeschrieben Bl. 33b, 34b, 57b, 58. 9,5 x 15 cm. 6 x 12,5 cm. 11 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; Hervorhebungen mit roter Tinte.

T. 1: Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in fünf Zeilen mit roter Tinte; darunter mit schwarzer Tinte *ويليه غيره من الاجازات الشاذلية مع حزب البحر*. Auf Bl. 1b in kleiner Schrift auf 15 Zeilen Glaubensformeln. Auf Bl. 2a Titelei in elf Zeilen mit roter Tinte. **T. 2:** Auf Bl. 20a die Titelei in fünf Zeilen mit roter Tinte; die obere Hälfte von Bl. 20b unbeschrieben. **T. 3:** Auf Bl. 34a Titelei in drei, auf Bl. 35a in zehn Zeilen mit roter Tinte; die obere Hälfte von Bl. 35b unbeschrieben. **T. 4:** Auf Bl. 44a die Titelei in sechs Zeilen mit roter Tinte; die obere Hälfte von Bl. 44b unbeschrieben. **T. 5:** Auf Bl. 49a die Titelei in vier Zeilen mit roter Tinte; die obere Hälfte von Bl. 49b unbeschrieben. - Die fünf Teile enden jeweils mit dem Satz *كتبت كتابه حق لا ريب بقلم صاحب عقيدة الغيب*.

Teil 1 (Bl. 2a - 19b)

°Abdarrahmān ibn Muḥammad AD-ḌAHABĪ.

Unbekannt.

al-Iḡāza aš-Šādīliya

الاجازة الشاذلية

A (2b): الحمد لله الذى جعل الطريقة الشاذلية منهجا لمن كان مؤمنا تقيا ... (5a) ... اما بعد فهذه سلسلة اهل المجد والكمال من الاقطاب والاورثاد والانجاب والابدال

E (19b): ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم

Lehrbefugnis aus dem Bereich des Šādīliya-Ordens, nach der Lehre des Muḥammad AL-MUẒTĀRĪ (s. Bl. 2a).

Verfasser und Titel in der Titelei und auf Bl. 2a.

Es folgen vom selben Autor: **2.** (Bl. 20a - 33a) mit *al-Iḡāza al-Muḥammadīya aš-Šādīliya al-Muẓtārīya* (s. Nr. 6); **3.** (Bl. 34a - 43b) mit *al-Iḡāza aš-Šādīliya* (s. Nr. 7); **4.** (Bl. 44a - 48b) mit *al-Iḡāza aš-Šādīliya* (s. Nr. 8); **5.** (Bl. 49a - 56b) mit *al-Iḡāza aš-Šādīliya ma° Hizb al-baḥr* (s. Nr. 9).

Nr. 6: Cod. arab. 2321

Teil 2 (Bl. 20a - 33a) der unter Nr. 5 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 5.

al-Iğāza al-Muḥammadīya aš-Šādīlīya al-Muḥṭārīya

الاجازة المحمدية الشاذلية المزطارية

- (20b) A: الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له ...
(21b) ... اما بعد فانى اتوكل على الله تعالى ربي واقول ... (22a) ... فتح على بتاليف عقيدة
الغيب مع شرحها وسميتها الفتح المبين تاليف محمد تقى الدين وكان لى من ربي بركة سابقة
(33a) E: وحزبه المفلحين واهل بدر والتابعين وتابعيهم الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين

Lehrbefugnis aus dem Bereich des Šādīlīya-Ordens, nach der Lehre des Muḥammad AL-MUḤṬĀRĪ.

Zum im Incipit erwähnten Titel *al-Faḥ al-mubīn taʿlīf Muḥammad Taqīaddīn* von Aḥmad ibn ʿAbdalḡanī at-Tamīmī AL-ḤALĪLĪ (verfaßt 1193/1779) s. GAL² 2/435.19.1 S 2/460.19.1.

Verfasser und Titel in der Titelei.

Nr. 7: Cod. arab. 2321

Teil 3 (Bl. 34a - 43b) der unter Nr. 5 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 5.

al-Iğāza aš-Šādīlīya

الاجازة الشاذلية

- (35b) A: الحمد لله رب العالمين واشهد ان لا اله الا الله شهادة عارف بوحدة الغنى الذاتى لمولاه
(36b) ... اما بعد فانه عند ذكر الصالحين تنزل الرحمة ... (37a) ... وكتبت هذه الاجازة
الشاذلية باسمه
(43b) E: واستخلفتنا فيه من كلامك القديم وذكرك الحكيم وسنة النبى الكريم محمد ... والحمد لله
رب العالمين

Lehrbefugnis aus dem Bereich des Šādīlīya-Ordens, nach der Lehre des Muḥammad AL-MUZṬĀRĪ.

Verfasser und Titel in der Titelei.

Nr. 8: Cod. arab. 2321

Teil 4 (Bl. 44a - 48b) der unter Nr. 5 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 5.

al-Iğāza aš-Šādīlīya

الاجازة الشاذلية

(44b) A: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد سيد المرسلين ... اما بعد
فانه يقول صاحب عقيدة الغيب قد حصل لي تلقين لا اله الا الله متضمنة لاجازة اوراد الطريق
(48b) E: واستخلفتنا فيه من كلامك القديم وذكرك الحكيم وسنة النبي الكريم محمد ... والحمد لله
رب العالمين

Lehrbefugnis aus dem Bereich des Šādīlīya-Ordens, nach der Lehre des Muḥammad AL-MUZṬĀRĪ.

Verfasser und Titel in der Titelei.

Nr. 9: Cod. arab. 2321

Teil 5 (Bl. 49a - 57a) der unter Nr. 5 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 5.

al-Iğāza aš-Šādīlīya ma' Hizb al-baḥr

الاجازة الشاذلية مع حزب البحر

(49b) A: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد سيد المرسلين ... اما بعد
فانه يقول صاحب عقيدة الغيب قد اجزت السيد عبد الرحمن بن الشيخ محمد الذهبي واجزته
ايضا بان يجيز الاخوان

(56b) E: واحاط علمه بما في بره ... وصلى الله وسلم على سيدنا محمد خاتم النبيين وامام
المرسلين ... والحمد لله رب العالمين ثم تقرأ الفاتحة جمادى ٤ مرات تمام السبعة والله اعلم

Lehrbefugnis aus dem Bereich des Šādīliya-Ordens, zusammen mit dem bekannten "Meeresgebet" *Hizb al-baḥr* von Nūraddīn Abū l-Ḥasan °Alī ibn °Abdallāh ibn °Abd- alġabbār al-Ḥasanī al-Idrīsī al-Mi°mārī AŠ-ŠĀDİLĪ (st. 656/1258; GAL² 1/583.29 S 1/804.29). Das Gebet beginnt auf Bl. 52a *وَعَلَى اللَّهِ الْقَبُولُ يَا عَلِيُّ يَا عَظِيمُ يَا حَلِيمُ يَا عَلِيمُ*. *انت ربي وعلمك حسبي الشاذلي*. Zu Kommentaren des *Hizb al-baḥr* s. unten Nr. 265-7.

Auf Bl. 57a unter der rot geschriebenen Überschrift *وهذا خاتمة* eine mit roter Tinte gezeichnete Tabelle, die drei Spalten und vier Zeilen aufweist. In jedes Feld ist in schwarzer Tinte diagonal, abwechselnd ab- und aufsteigend, ein Wort geschrieben; es ergibt sich der Text: *المطمنين بذكر الله تعالى قلبه الواجلى محمد تقى الدين خادم الطريق الشاذلي*.

Titel und Verfasser in der Titelei auf Bl. 1a u. 49a; Verfasser auf Bl. 49b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. von *Hizb al-baḥr*: AHLWARDT Nr. 3868-9 - GAL² 1/584.4 S 1/805.5 - Princeton 1 Nr. 1905 (5 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 172-3.

D. Fragen aus verschiedenen Wissenschaften

Nr. 10: Cod. arab. 2388

Teil 6 (Bl. 51b - 52a) der unter Nr. 457 beschriebenen Hs.

[Šafiaddīn] Aḥmad ibn Muḥammad [ibn Yūnus ad-Daġānī] al-Anšārī AL-QUŠĀŠĪ.

Starb 1071/1661; KAḤḤĀLA 2/170a; ZIRIKLĪ² 1/228a.

Masʿala

مسألة

(51b) A: الحمد لله الاحد بالذات الواحد بالصفات والصلوة والسلام ... وبعد فهذا ما علقه سيدى وشيخى احمد بن المرحوم الولي محمد الانصارى الشهير بالقشاشى على ما ساله بعض فضلاء مكة من كلام بعض اهل الله رضوان الله عليهم

(52a) E: انتهى ما علقه سيدى احمد بن المرحوم محمد ... واعاد على المسلمين من بركاتهما امين امين

Behandlung einer religiösen Frage, die dem Verfasser ein Gelehrter aus Mekka gestellt hatte; vgl. hierzu AHLWARDT Nr. 201 (p. 70b Mitte), wo erwähnt ist, daß unser

Autor, hier Safiaddīn AL-QASSĀSI, mehrere Abhandlungen über die Frage nach dem freien Willen des Menschen verfasst hat, die letzte mit dem Titel *al-Kašf wa-l-bayān ʿan masʾalat al-kasb wa-l-iqān*.

Zahlreiche Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 51b (s. Incipit) und Bl. 52a (s. Explicit). Titel auf Bl. 51a mit ... مساله من مكة من بعض علمائها رحمه الله (Rest unleserlich).

II. KORAN

A. Der Text

1. Vollständige Exemplare

Nr. 11: Cod. arab. 2312

Weinroter, am Rücken einreißender Ledereinband mit Klappe. Auf den Deckeln ein mandelförmiges Medaillon in Blindprägung mit Anhängern nach oben und unten. Die Innenflächen der Medaillons sind durch Prägung verziert mit einer Schale, in der drei Narzissen stehen; die Innenfläche ist mit goldgelber Farbe überzogen, die auf den erhabenen Verzierungen abgerieben ist. Die Anhänger sind mit einer geprägten, weit geöffneten Tulpen(?)blüte auf gleiche Weise verziert. Medaillon und Anhänger sind umgeben von kleinen kreisförmigen Prägestempeln; ein gleicher Anhänger ziert auch die Spitze der Klappe. Deckel und Klappe sind eingerahmt von zwei Dreifachlinien, zwischen die ein kordelförmiges Muster eingeprägt ist. Die Spiegel sind mit jeweils einem Blatt grün verfärbten Papiers beklebt, dessen zweite Hälfte Bl. 1 bzw. 98 bildet. Auf die Klappeninnenseite ist mit schwarzer Tinte der Name *Muhammad* geschrieben. Bräunliches, mittelstarkes, steifes, leicht glänzendes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Die Buchstaben V und I (?), darüber ein dreiblättriges Kleeblatt, unterhalb drei kleine Kreise, ca. 38 x 60 mm (Bl. 16, 46, 63 u.a.); die Buchstaben B B, um 90 Grad gedreht, von waagrechtlicher Sieblinie getrennt, 38 x 20 mm (Bl. 10 u.a.). Einige Bll. mit Papierstreifen ausgebessert.

98 Blatt; unbeschrieben Bl. 1b, 96b und 98. 14 x 19,5 cm. 9 x 14 cm. 23 Zeilen. Schwarze Tinte; mit dünner Feder geschriebenes, kleines, voll vokalisiertes *nashī*. Eine mit roter Tinte ausgeführte Doppellinie umrahmt den Schriftspiegel von Bl. 3a, 4b-97b. Rot sind Surebezeichnungen und Kolophon geschrieben, die Versenden markiert; rote graphische Zeichen sind als Verzierungen der Leerräume zwischen den Zeilen angebracht.

Bl. 3a enthält über der - bis auf zwei in grober, ungelenker Schrift aufgetragenen Wörter *hādihī* (?) - leeren Schriftspiegelfläche den Besitzervermerk *هذه مصحف الحاج احمد ابن الحاج حسن شريجي من قرية حمودة*. Auf der Doppelseite 3b und 4a mit der ersten und dem Beginn der zweiten Sure ist die Schriftspiegelfläche mit goldfarbenem Band, das auf beiden Seiten mit blauer Linie verstärkt wird, in neun Felder unterteilt: die linken und rechten senkrecht übereinanderliegenden schmalen Felder sind mit groben Blumenranken in Gold und Rot ausgefüllt, das mittlere breite Feld enthält den Text, das darüber bzw. darunter liegende Feld enthält ein mit goldener Farbe ausgefülltes mandelförmiges Medaillon, das ein mit roter Tinte ausgeführter wellenförmiger Rand umgibt. Auf der Innenfläche ist mit ungelenker Hand der Surename in schwarzer Tinte geschrieben. Die Fläche um das Medaillon ist mit hellblauer Farbe ausgefüllt und mit groben Blumenranken in mittelblauer Farbe verziert. Auf Bl. 95a der

Kolophon. Auf Bl. 95b und 96a findet sich eine Tabelle (s. Beischrift). Der Schriftspiegel von Bl. 97a ist mit 11 Zeilen in grober, ungelenker Schrift ausgefüllt und nennt nach der *šahāda* den Besitzer al-kātib al-ḥāḡḡ Darwiš ʿUbaid aus dem Dorf Ḥammūdiya und die Datierung 25. Ğumādā I 1251 [Freitag, 18. September 1835]; Bl. 97b enthält über dem leeren Schriftspiegel einen vierzeiligen, wohl von der Hand des Schreibers angebrachten, Vermerk in winziger Schrift auf dem oberen Rand. - Beendet wurde die Abschrift am Samstag, 9. Dū l-Qaʿda 1070 [17. Juli 1660].

[*al-Qurʿān*]

[القرآن]

A (3b): Sure 1

E (95a): Sure 114

Die Hs. enthält den vollständigen Korantext. Am Rand finden sich von gleicher Schreiberhand in schwarzer und roter Schrift Lesarten und Kommentare, die mit den Buchstaben und Begriffen der am Ende des Textes befindlichen Tabelle markiert sind. Ab Bl. 66a - Sure *al-ʿAnkabūt* - nimmt der Umfang der Randglossen zu; die letzten Bll. sind am Rand dicht beschrieben.

Ohne Titelangabe.

Beischrift: Die Tabelle auf Bl. 95b und 96a trägt auf Bl. 96a die Überschrift *هؤلاء اسما القراء العشرة ورواتهم متفرقين وما لهم من الكلم*. Auf Blatt 96a, im ersten Teil der 6-zeiligen und 5-spaltigen Tabelle sind z.T. über die Spalten hinweg mit schwarzer Tinte zwei oder mehr Namen eingetragen, jeweils links daneben mit roter Tinte einzelne Begriffe. Auf Bl. 95b ist der rot umrahmte Schriftspiegel von einer mit roten Linien hergestellten 12-zeiligen, 6-spaltigen Tabelle eingenommen. In drei senkrechten Reihen sind die Namen schwarz, in der Spalte links daneben in roter Schrift jeweils ein Buchstabe eingetragen. Die achte und zwölfte Zeile sind leer, die Namen der elften Zeile, *اسحاق*, *خلف*, und *ادريس*, haben keinen Buchstaben links neben sich. Diese einzelnen Buchstaben finden sich vielfach, meist in schwarzer Schrift, am Rand des Korantextes wieder.

2. Unvollständige Exemplare, Fragmente

Nr. 12: Cod. arab. 2551 e

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin zwei Hss. **T. 1:** Dunkelbrauner Ledereinband, von dem nur noch der Rücken und ein kleines Stück des vorderen Deckels erhalten sind. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, ca. 40 x 67 mm (Bl. 4, 58 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, ca. 40 x 67 mm (Bl. 15, 66 u.a.). Stark abgenutztes, fleckiges, an vielen Stellen mit Papierstreifen ausgebessertes Exemplar mit speckigen, eingerissenen Rändern; von Bl. 1 Stücke an den mit Papierstreifen ausgebesserten Rändern abgerissen. **T. 2:** Drei in der Mitte geheftete Blätter. Gelbliches Papier; ein Prägestempel mit arabischer Inschrift *التر جديد عهد همايون* in geschweiftem Rahmen, 29 x 15 mm (Bl. 78).

78 Bl.; unbeschrieben Bl. 73a. **T. 1:** 14 x 20 cm; 10 x 17 cm; 11 Zeilen. Schriftspiegel ab Bl. 9 mit Bleistift grob umrandet. Vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Verzierungen, wie die Vers-Markierungen. **T. 2:** 11,5 x 19 cm; der Schriftspiegel 7,5 x 15,5 cm mit schwarz-roter Doppellinie gerahmt; 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*; nur Bl. 73b vokalisiert. Schwarze Tinte; mit violetter Tinte Hervorhebungen, etwa einzelne Verse, die letzten neun Verse und der Kolophon.

T. 2: Auf Bl. 78a der Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge in violetter Tinte. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 2** am Dienstag, 25. Rabī^c II 1199 [Montag (!), 7. März 1785] von Muhammad Sa^cid ibn al-marhūm as-saiḥ Muhammad as-Sukkarī al-Hanafī (= Verfasser?). Auf Bl. 78b sind die ersten drei Zeilen von **T. 2** wiederholt.

Teil 1 (Bl. 1a - 72b)

[*al-Qur^ān*]

[القران]

(1a) A: [الا]ذقان فهم مقمحون • وجعلنا من بين

Der Text bricht ab:

(72b) B: بين يدى من التوراة ومبشرا برسول

Unvollständig erhaltenes Exemplar; es beginnt mit Sure 36,8 (*Yā Sīn*) und endet mit Sure 61,6 (*as-Saff*).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Es folgt: 2. (Bl. 73b - 78b) mit *al-Maulid al-karīm* (s. Nr. 541).

Nr. 13: Cod. arab. 2552 f

Teil 2 (Bl. 3a - b) der unter Nr. 247 beschriebenen Hs.

[*al-Qurʿān*]

[القران]

(3a) A: حميم وعذاب اليم بما كانوا يكفرون هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا

(3b) E: انما مثل الحيوۃ الدنيا كماء انزلنه من السماء فاختلط به نبات الارض مما

Koran-Fragment mit einem Teil der 10. Sure (*Yūnus*); der Text setzt ein mit Vers 5 und endet mit Vers 24.

B. Einleitendes und Allgemeines

1. Zum Koran allgemein

Nr. 14: Cod. arab. 2323

Teil 2 (Bl. 13a - 30b) der unter Nr. 29 beschriebenen Hs.

[Abū ʿAbdallāh] Muḥammad ibn Muḥammad ibn Ibrāhīm [ibn ʿAbdallāh] al-Umawī
[aš-Šarīṣī AL-ḤARRĀZ].

Starb 703/1303 o. 718/1318; GAL² 2/320.1 S 2/349.1; KAḤḤĀLA 11/176a; ZIRIK-
LĪ² 7/262b; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 12.

Maurid az-ẓamʿān fī rasm al-Qurʿān

مورد الظمان في رسم القرآن

(13b) A: الحمد لله العظيم المنن * ومرسل المرسل باهدى سنن • ... ويعد فاعلم ان اصل

المرسم * ثبت عن ذوى النهى والعلم

Nr. 15

E (30b): صلى عليه ربنا عز وجل * واله ما لاح نجم او افل • تمت بحمد الله وعونه وحسن توفيقه والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب وهو حسبي ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما كثيرا

Ein *rağaz*-Gedicht, in dem das Material des Werks *al-Muqni*^c von Abū °Amr °Uṭmān ibn Sa°īd AD-DĀNĪ (st. 444/1053; GAL² 1/516.2 S 1/719.2) und seiner Versifizierung °*Aqīlat atrāb al-qaṣā'id* von Abū l-Qāsim ibn Firroh AŠ-ŠĀṬIBĪ (st. 590/1194; GAL² 1/520.12 S 1/725.12) ergänzt wird aus dem nicht erhaltenen Werk *at-Tabyīn li-hiğā° at-tanzīl* des Abū Dā°ūd IBN NAĞĀH al-Umawī al-Andalusī (st. 496/1102; GAL² S 2/349.1.2).

Selten Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AUMER Nr. 890 Bl. 54b - GAL² 2/320.2 S 2/349.2 - REB-STOCK *Hss. Maur.* Nr. 2030.

Nr. 15: Cod. arab. 2334

Einband aus dünnem grünem Karton, der im unteren Viertel der Vorderseite zu Braun ausgeblieben ist. Rücken aus schwarzem Textilband. Eine geheftete Lage aus Bl. 3-8; die ersten zwei Blätter eingeklebt. Durchstichlöcher der ursprünglichen Heftung am inneren Rand. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Keine Wasserzeichen.

8 Bl. 15 x 20 cm. 9,5 x 14,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden; die Kustode von Bl. 6b stimmt nicht mit dem ersten Wort von Bl. 7a überein - am oberen Rand von Bl. 7a von anderer Hand die Notiz هنا فوائد شتى عدد السور (!) القرآن والكلمات والآيات والحروف والنقطة والحروف الهجائية وخواتم ذلك Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 8b der Kolophon mit vier Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift von Muḥammad ibn Yaḥyā al-Mālikī.

[*Tafsīr*]

[تفسير]

A (1a): بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين سجادات الكتاب العزيز احدى عشر سجدة وقد اختلف فيها العلماء رضى الله عنهم اجمعين فقال الامام ابو حنيفة والشافعي هي اربعة عشر سجدة اولها في سورة الاعراف و اخرها في سورة العلق

E (8b): واحملنا بسطانك واغرنا بغرتك ياكرم الاكرمين اللهم صلى على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

Eine lückenhaft erhaltene (s. die Beschreibung der Hs.) Abhandlung zunächst über ersetzte Stellen (*an-nāsiḥ wa-l-mansūḥ*) des Koran, dann mit statistischen Angaben zum Koran (Zahl der einzelnen Buchstaben, Verse, Suren etc.; vgl. die in der Beschreibung zitierte Notiz auf Bl. 7a). Auf Bl. 2a endet der Text zunächst (تمت); anschließend nach der Basmala weitere Ausführungen, u.a. über *al-asmā' ad-dālla*, von *al-asmā' ad-dālla 'alā wuḡūd Allāh* bis *al-asmā' ad-dālla 'alā l-ḡalāl*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Beischrift: Auf Bl. 8b unten vier *wāfir*-Verse (العلى / بالعشى / الشجى / الزكى).

2. Vortrag des Textes

Nr. 16: Cod. arab. 2551 g

Teil 2 (Bl. 3a - 5b) der unter Nr. 483 beschriebenen Hs.

[Šamsaddīn Abū l-Ḥair] Muḥammad IBN [Muḥammad ibn Muḥammad] AL-ĠAZARĪ aš-Šāfi'ī.

Starb 833/1429; GAL² 2/257.6 S 2/274.6; KAḤḤĀLA I1/291b; ZIRIKLĪ² 7/274b; EI² 3/753a.

[al-]Muqaddima [al-Ġazarīya fī t-taḡwīd] [المقدمة الجزرية في التجويد]

(3a) A: يقول راجى عفو رب سامع * محمد ابن الجزرى الشافعى | الحمد لله وصى الله * على نبيه ومصطفاه | ... | وبعد ان هذه مقدمه * فيما

E (5b): والحمد لله لها ختام * ثم الصلاة بعد والسلام | على النبي المصطفى واله * وصحبه وتابعى منواله

Ein Gedicht über die Koranlesung in hier 108 Versen, auch - verkürzt - *al-Ġazarīya* (vgl. Nr. 17) genannt. Zum Inhalt s. AHLWARDT.

Verfasser und Titel auf Bl. 3a (s. Incipit).

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 500-10 u. 10229 - GAL² 2/259.8 S 2/275.8 - Princeton I Nr. 234 (11 Hss.) u. 2 Nr. 805 - VOHD 17.B.3 Nr. 17-18 u. 5 Nr. 7-9 u. 6 Nr. 15 u. 8 Nr. 53.25-26. - Gedruckt.

Nr. 17

Beischriften auf Bl. 5b: 1. Ein Gedicht - 12 *rağaz*-Doppelverse - von [Ġalāl-addīn Abū l-Faḍl ʿAbdarrahmān ibn Abī Bakr] AS-SUYŪṬĪ [aš-Šāfiʿī] (st. 911/1505; GAL² 2/180.7 S 2/178.7; EI² 9/913a) über die Verwendung der Partikel *balā*, überschrieben mit *فى حكم الوقف على بلى*.

2. Ein Gedichtstück von vier *kāmil*-Versen über den Satz, übertitelt mit *فى حكم الجمل*.

Nr. 17: Cod. arab. 2551 n

Einband aus einem Blatt festen Papiers, außen glatt und dunkelbraun, innen rauh und violett. Darin eingehftet eine Lage. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz ein heraldischer Adler, 50 x 44 mm (Bl. 4/5). Einige Bll. am Rand mit Papierstreifen ausgebessert; die a-Seite von Bl. 1 mit einem Bl. überklebt.

9 Bl. 14,5 x 19,5 cm. 9,5 x 15 cm. 7 Zeilen. Kustoden. Vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte zum Teil die Vokalisierung und Verzierungen.

Auf Bl. 1a oben mittig der Titel; darunter eine Beischrift (s. unten). Auf Bl. 9a eine elfzeilige, auf 9 b eine zweizeilige Beischrift (s. unten).

Dasselbe Werk wie Nr. 16.

... (1b) A: يقول راجى عفو رب سامع * ...

... (5b) E: * ثم الصلاة بعد والسلام

Das Gedicht umfaßt hier 107 Verse.

Rand- und - vor allem auf Bl. 1b-2b dichte - Interlinearglossen.

Titel auf Bl. 1a (als *al-Ġazarīya* الجزرية), Verfasser auf Bl. 1b (s. Incipit).

Beischriften: 1. Auf Bl. 1a unter der Überschrift *bāb alqāb al-ḥurūf* vier *rağaz*-Verse (شفوية / نطعية / لهوية / مرضية).

2. Auf Bl. 9a ein Prosatext, beginnend *الزوج الشاب النحيب*, endend mit den Namen Abū Zāhid und as-sayyid ʿAbdalqādir und Ibnat Muḥammad Ṣidqī (?).

3. Auf Bl. 9b unten eine kurze Notiz, um 180 Grad gedreht.

Nr. 18: Cod. arab. 2551 c

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei Lagen mit Spuren früherer Heftung. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz ein Kreis (Wappen?) um die Buchstaben A A, mit Anhänger unten, 40 x 55 mm (Bl. 8/9, 15/16 u.a.). Fast alle Blätter im Falz mit Papierstreifen ausgebessert; dunkle Feuchtigkeitsflecken auf dem Schriftspiegel.

20 Bl. 15 x 20,5 cm. 10 x 15 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig eine Beischrift in fünf Zeilen (s. unten); am äußeren Rand drei gelöschte Besitzervermerke. Auf Bl. 20b der Kolophon mit fünf Zeilen. - Beendet wurde die Abschrift am Donnerstag zu Beginn des Monats Ġumādā I 985 [18. Juli 1577] von ʿUṭmān ibn Aḥmad.

[Zainaddīn Abū Yaḥyā Zakarīyā² ibn Muḥammad ibn Aḥmad AL-ANṢĀRĪ as-Sunaikī (o. as-Sunaikī) aš-Šāfiʿī].

Starb 916/1511 oder 926/1520; GAL² 2/122.44 S 2/117.45; KAḤḤĀLA 4/182b;

ZIRIKLĪ² 3/80a; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 44.

ad-Daqāʿiq al-muḥkama fī šarḥ al-Muqaddima الدقائق المحكمة في شرح المقدمة

(1b) A: الحمد لله الذي افتتح بالحمد كتابه • واجزل لمن جوده وعمل به ثوابه • ... وبعد فان المقدمة المنظومة في تجويد القرآن للشيخ الامام ... ابي الخير محمد بن محمد بن محمد الجزري ... لما اعتنى بها ذو الجد والاجتهاد ... رايت ان اضع عليها شرحا ... وسميته بالدقائق

(20b) E: ختام لها كما ان ذلك ابتداء [ء] لها كما مر وفي نسخة بعد والسلام > على النبي المصطفى وآله * وصحبه وتابع منواله < تمت وبالخير عمت

Kommentar - plausibel der bei REBSTOCK angegebene reimende Titel *ad-Daqāʿiq al-muḥakkima fī Šarḥ al-Muqaddima* - zu *al-Muqaddima al-Ġazarīya fī t-taġwīd* von IBN AL-ĠAZARĪ (s. Nr. 16-7).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel, sowie Verfasser und Titel des Grundwerks, auf Bl. 1b (s. Incipit); ohne Verfasserangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 516-21 - GAL² 2/124.53 u. 259.8.e S 2/276.8.e S 3/1270.S.276.Cmt.e - REBSTOCK *Hss. Maur.* Nr. 1957 - VOHD 17.B.5 Nr. 12. - Gedruckt.

Beischrift: Auf Bl. 1a ein Gebet, beginnend اللهم انت ربي لا اله الا انت خلفى وانا عندك

Nr. 19: Cod. arab. 2399

Pappband mit Klappe. Deckel und Klappe mit braun-gelb gestreiftem, schwarz-gelb marmoriertem Papier beklebt; beide Deckel stark abgegriffen. Auf dem vorderen Deckel oben mittig ein weißer Zettel in Form einer Kuppel (47 x 46 mm) aufgeklebt, halb abgerissen, mit dem Titel beschriftet. Rücken und Steg aus weinrotem Leder. Spiegel mit schwarzblau-türkisgrün gemustertem Papier beklebt. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 22 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Die Buchstaben S V, 44 x 33 mm (Bl. 6); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 28 x 74 mm (Bl. 7, 35 u.a.). Bl. 1 und 40 ausgebessert; auf vielen Blättern Feuchtigkeitflecken.

41 Bl.; unbeschrieben Bl. 41. 16,5 x 22 cm. 9,5 x 15 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in neun, abwechselnd schwarz und rot geschriebenen Zeilen abnehmender Länge; links zwei Besitzervermerke in schwarzer Tinte, erstens von Mustafā ibn al-marhūm vom Sa^ʿbān 1303 [Mai-Juni 1886], zweitens von Ahmad ibn al-marhūm Muḥammad ibn Talas at-Tilimsānī aus dem Jahr 1314 [1896-7]; unten ein Lesevermerk mit blauer Tinte von Ahmad at-Tilimsānī bei Muhammad al-Magdūb al-Maidānī in Damaskus vom 10. Sa^ʿbān 1332 [Samstag, 4. Juli 1914]. Auf Bl. 1a, 40b unten und 41a oben nicht lesbarer Besitzerstempel. Auf Bl. 40b Kolophon mit sechs Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am 3. Sawwāl 1166 [Freitag, 3. August 1753].

Dasselbe Werk wie Nr. 18.

(1b) A: قال شيخ الاسلام والمسلمين ... ابو يديى زكريا الانصارى الشافعى ... الحمد لله الذى
افتتح بالحمد كتابه * ...

(40b) E: * وصحبه وتابعى منواله < والحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده
محمد نبينا صلى الله عليه وسلم

Zahlreiche Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1b (s. Incipit); Titel in der Titelei (nicht reimend als *ad-Daqāʿiq al-muḥkama fī sarḥ al-Muqaddima al-Gazarīya*).

Nr. 20: Cod. arab. 2377

Sammelband aus 3 Teilen.

Fester Pappband ohne Klappe. Deckel mit rot-beige geripptem, blau-gelb marmoriertem Papier beklebt. Rücken aus weinrotem Leder. Spiegel mit bräunlichem Papier beklebt. Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 31 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Am unteren Rand der Blätter Teile von Mondsicheln erkennbar, 22 x ? mm (Bl. 6, 55 u.a.). Auf vielen Blättern Feuchtigkeitsflecken.

65 Bl. 10,5 x 15,5 cm. 6,5 x 12 cm. 9 Zeilen. Kustoden. Vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

T. 1: Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in drei Zeilen abnehmender Länge, darunter ein Segenswunsch; auf Bl. 6a eine Beischrift in neun Zeilen (s. unten). **T. 3:** Auf Bl. 65b Segenswünsche und *basmala*.

Teil 1 (Bl. 1a - 5b)

[Šamsaddīn Aḥmad ibn Naṣīr] AL-MAIDĀNĪ [al-Muqri² aḍ-Ḍarīr].

Starb 923/1517; GAL² 2/261.10 S 2/279.11; KAḤḤĀLA 2/196a.

Muqaddima fī t-tağwīd

مقدمة في التجويد

(1b) A: حروف المد ثلاثة الالف الساكنة المفتوح ما قبلها والواو الساكنة المضموم ما قبلها والياء الساكنة المكسور ما قبلها

(5b) E: وبدل ولين ومتصل ومنفصل • تمت المقدمة

Ein Werk über die Grundregeln der Aussprache beim Koranlesen, das auch unter dem Titel *Qawā'id at-tağwīd* überliefert wird.

Verfasser und Titel in der Titelei; verkürzter Titel auch auf Bl. 5b (s. Explicit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 529 - GAL² 2/261.10 S 2/279.11 - Princeton 1 Nr. 250.

B e i s c h r i f t: Auf Bl. 6a eine Anmerkung beginnend mit *كم عالم متواضع قد سبه*.

Es folgen: **2.** (Bl. 6b - 15b) mit ABŪ ḤANĪFA: *Waṣīya* (s. Nr. 294); **3.** (Bl. 15b - 65a) mit *Waṣīyat an-nabī li-Abī Huraira* (s. Nr. 293).

Nr. 21: Cod. arab. 2323

Teil 9 (Bl. 88b - 96b) der unter Nr. 29 beschriebenen Hs.

Aḥmad ibn ʿAlī AL-MAQĪNĪ.

Starb nach 1041/1631; GAL² S 2/134.5.Cmtr.e.b.

Šarḥ al-Wāḍiḥa fī taḡwīd al-Fātiḥa

شرح الواضحة في تجويد الفاتحة

(88b) A: قال سيدنا وشيخنا الجليل الشيخ احمد على الشهير بالمقيني لطف الله تعالى به ... الحمد لله المنعم بالآنة المتفضل بنعمائه ... (89a) ... وبعد فلما كانت المنظومة المسماة بالواضحة في تجويد الفاتحة في نظم الامام الجعبري ... قال الناظم ... > بسم الله الرحمن الرحيم • بحمدك ربى اول النظم ابدي * واهدى صلاتي للنبى محمد < صلى الله عليه وسلم قد امتلنت الكتب والاوراق

(96a) E: > صلى على خير النبيين احمد < اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد كلما ذكرك الذكر ... والحمد لله رب العالمين • قال مؤلف هذا الشرح العبد الفقير الغنى احمد بن على الشهير بالمقيني (!) نجز بعون الله تعالى وتوفيقه في يومين ملفقين في اوائل جمادى الاخر سنة ...

Laut Nachwort (s. Explicit) innerhalb von zwei Tagen Anfang des Monats Ġumādā II 1041 [Ende Dezember 1631] verfaßter Kommentar zu *al-Wāḍiḥa fī taḡwīd al-Fātiḥa*, auch unter dem Titel *al-Qaṣīda fī taḡwīd al-Fātiḥa* bekannt, von Burhānaddīn Ibrāhīm ibn ʿUmar ibn Ibrāhīm AL-ĠAʿBARĪ (st. 732/1333; GAL² 2/132.2a S 2/134.2a).

Verfasser und Titel auf Bl. 88b (s. Incipit); Verfasser auch auf Bl. 96a (s. Explicit); Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 89a (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : GAL² S 2/134.5.Cmtr.e.b.

B e i s c h r i f t e n auf Bl. 97b: 1. oben die zweizeilige Notiz ابن الحاج اصلان ابن حسن عند الحاج محمد الحلاق الى مدة سنة كاملة

2. darunter vier Namen spaltenartig in zwei Zeilen ابن السيد عمر العطار darunter ابن استاذ عمر und ابن السيد حسن الحموى darunter السيد عبد الباسط حلبي, الحاج حسين الحموى ابن بكتاش darunter عمر الحلاق, ابن الحاج احمد البيطار

Nr. 22: Cod. arab. 2548 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose und ungeheftet drei Lagen und ein Doppelblatt. Glattes leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 23 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein mandelförmiges Ornament, 78 x 85 mm (Bl. 4/5, 20/21 u.a.). Zahlreiche Blätter mit Papierstreifen am Falz ausgebessert.

25 Bl. 15 x 20,5 cm. 8,5 x 15,5 cm. 15 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig der Titel in sieben Zeilen abnehmender Länge; links eine um 90 Grad gedrehte siebenzeilige Notiz. Kolophon auf Bl. 25b mit neun abwechselnd rot und schwarz geschriebenen Zeilen, die letzten vier verkürzt. - Beendet wurde die Abschrift laut Kolophon von al-ḥāḡġ °Aliḥān ibn Mūsā Ḥān Ṭāʿifi Sulaimānī Afġān Lūdā.

[Mullā ḤUSAIN ibn Iskandar ar-Rūmī al-Ḥanafī].

Starb 1084/1673-4; GAL² 2/574.23 S 2/646.23; KAḤḤĀLA 3/314b.

Bayān al-muškilāt °alā l-mubtadi°in fī ġihat at-taġwīd fī l-Qur°ān al-mubīn

بيان المشكلات على المبتدئين في جهة التجويد في القرآن المبين

(1b) A: الحمد لله الذي جعلنا من التالين لكتابه • الذي اورثه من اصطفاه ... وبعد فقد شرعت في كتابة نكات يسيرات • في بيان معرفة الممدودات والمقصورات • ... وسميته ببيان المشكلات

(25b) E: وفي هذا الكلام القليل ما يغنى عن التطويل • انتهى والحمد لله على التمام والصلاة والسلام على رسوله خير الانام ... والحمد لله وحده

Laut Kolophon am Samstag, 19. Dū l-Ḥiġġa 1073 [Mittwoch (!), 25. Juli 1663] beendete Abhandlung über die Koranlesung.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel in der Titelei, auch auf Bl. 1b (s. Incipit). Ohne Verfasserangabe.

A n d e r e H s s. : GAL² S 2/646.6 - Princeton 2 Nr. 122 (Anon.) - VOHD 17.B.6 Nr. 18.

Nr. 23: Cod. arab. 2323

Teil 3 (Bl. 31a - 36b) der unter Nr. 29 beschriebenen Hs.

Risāla fī t-taǧwīd

رسالة في التجويد

A (32a): ادغام المتقاربي اربعة اقسام ما ادغم في غيره وادغم غيره فيه وذلك احد عشر حرفا

E (36b): وتلو وعصر ... لاخلاص والتنوين والمد ما اقل • والحمد لله تمت والله ... فنعم
الوكيل

Ein Werk über die Koranrezitation.

Glossen am Rand.

Titel für T. 3-5 der Hs. als التجويد وبينهما عوامل النحو auf Bl. 31a; ohne
Verfasserangabe.

3. Aussprache einzelner Buchstaben

Nr. 24: Cod. arab. 2323

Teil 6 (Bl. 69a - 72a) der unter Nr. 29 beschriebenen Hs.

Abū l-^eAbbās Aḥmad ibn Ḥammād ibn Abī l-Qāsim AL-ḤARRĀNĪ.

Lebte um 618/1221; Princeton 1 Nr. 310.

al-Miṣbāḥ fī l-farq bain az-zā^o wa-d-dād fī l-Qur^oān al-^eazīz nazmā wa-naṭrā

المصباح في الفرق بين الظاء والضاد في القرآن العزيز نظما ونثرا

A (69a): الحمد لله رب العالمين ... قال الشيخ الامام ... نظرت في اصول ظات القرآن
فوجدتها اثنين وثلاثين اصلا

E (72a): باب لظي وهو اخر الاصول ... قوله تعالى { فانذرتكم نارا تلظى } • تمت بحمد الله
وعونه وحسن توفيقه

Ein Werk über die Buchstaben *dād* und *zā^o* im Koran, das mit Koran 92,14 (*al-Lail*) endet. Der Autor ist nicht zu verwechseln mit Aḥmad IBN ḤAMDĀN ibn Šabīb ibn Ḥamdān an-Numairī al-Ḥarrānī, der 695/1296 starb (s. KAḤḤĀLA 1/211b, ZIRIKLĪ² 1/116b) oder mit Naǧmaddīn Aḥmad ibn Ḥamdān IBN ŠABĪB al-Ḥarrānī al-Ḥanbalī, der nach 732/1332 starb (GAL² 2/162.3 S 2/161.3).

Verfasser und Titel auf Bl. 69a.

A n d e r e H s s. : Princeton 1 Nr. 310.

4. Textkritik und Aussprache der sieben Leser

Nr. 25: Cod. arab. 2323

Teil 5 (Bl. 39a - 69a) der unter Nr. 29 beschriebenen Hs.

Abū l-Qāsim °Abdarrahmān ibn al-Faqih ibn Muḥammad °Abdalmağīd ibn Ismā'īl
ibn Ğa°far AŞ-ŞAFRĀWĪ.

Starb 636/1238; GAL² 1/522.13 S 1/727.13; KAḤḤĀLA 5/152a; ZIRIKLĪ² 4/87b.

Risāla fī t-tağwīd

رسالة في التجويد

(39a) A: اخبرنا سيدنا الشيخ ... ابو القاسم عبد الرحمن بن الشيخ الفقيه بن محمد عبد الحميد
بن اسماعيل بن جعفر الصفاوى رضى الله عنه قال ... اما بعد فاني جمعت في هذا الكتاب
الحرف الذي قرا به ابو عمرو بن العلاء بن عمار المازنى البصرى النحوى

(69a) E: وليس من مذهبه شيء من التكبير لا في المصالي ولا في شيء من القران وبالله
التوفيق ... • تمت الرواية بحمد الله وعونه وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

Das auf Bl. 31a (s. Teil 3 der Hs. unter Nr. 23) mit *Risāla fī t-tağwīd* bezeichnete
Werk überliefert die Abhandlung (ohne Titel) über die Koranlesung des Abū °Amr
ibn al-°Alā°, die Aḥmad ibn Ğa°far AL-ĠĀFIQĪ (st. 569/1173; GAL² 1/519.9 S 1/
723.9) verfaßt hat; vgl. hierzu das Incipit der unter AHLWARDT Nr. 634 aufgeführten
Hs. AŞ-ŞAFRĀWĪ ist außerdem Autor einer weiteren Abhandlung zur Koranlesung; s.
GAL².

Verfasser auf Bl. 39a (s. Incipit), Titel auf Bl. 31a (s. T. 3 der Hs. unter Nr. 23).

Nr. 26: Cod. arab. 2327

Teil 2 (Bl. 20b - 34b) der unter Nr. 82 beschriebenen Hs.

Abū °Abdallāh Muḥammad ibn Muḥammad ibn Ibrāhīm al-Umawī aŞ-Şarīšī AL-ḤAR-
RĀZ.

Lebte um 703/1303 bzw. starb 718/1318; GAL² 2/320.1 S 2/349.1; KAḤḤĀLA 11/
176a; ZIRIKLĪ² 7/262b.

(20b) A: الحمد لله العظيم الميم (?) * ومرسل الرسل باهدى سنن (?) |
 (34a) E: او تجعل الجميع بالحمراء * هاذا تمام الضبط والحجاء | ... (34b) وارحم بفضلته منك
 من علمنا * كتاب محا العزيز او اقرا اخا | ... تم بحمد الله تعالى وحسن عونه * صلى الله على
 سيدنا محمد قيد (?)

Ein *ragaz*-Gedicht von 608 Versen über die Lesarten des Koran. Es ist ähnlich wie das hier folgende Gedicht von IBN AL-BARRĪ (s. Nr. 28) in Abschnitte eingeteilt, deren Überschriften ebenfalls in Versform abgefaßt sind. Dieses *Dabt al-Harrāz* genannte Gedicht - bekannt aus dem von AT-TANASĪ im Jahr 866/1461 abgeschlossenen Kommentar *at-Tirāz fī sarh Dabt al-Harrāz* (s. GAL²) - trägt laut BROCKELMANN offenbar den gleichen Titel wie das oben erwähnte Gedicht von IBN AL-BARRĪ - *ad-Durar al-lawāmi^c fī asl maqra^o al-imām Nāfi^c*. Die ersten Abschnitte des Gedichts lauten:

Bl. 21b	باب التفاقم والاضطراب • فى الحذف من فاتحة الكتاب
22a	القول فيما قد اتى فى البقرة • عن بعضهم وما الجميع ذكرة
24a	من ال عمران الى الاعراف • على وفاق جاء او خلاف
34a	القول فيما جاء فى لام الف • الحكم فى الهمزة منه مختلف

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 20b; Titel auf Bl. 34a (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : GAL² S 2/349.§6.1.1.

Nr. 27: Cod. arab. 2551 o

Teil 3 (Bl. 62a - 67b) der unter Nr. 376 beschriebenen Hs.

[Abū l-Hasan] °Alī IBN Muhammad ibn °Alī ibn al-Ḥasan (AL-)BARR(Ī) [ar-Ribāṭi].

Starb 730/1329; GAL² 2/321.2 S 2/350.2; KAHHĀLA 7/220b; ZIRIKLĪ² 5/156b;

REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 145.

الدرر اللوامع فى اصل مقرا الامام نافع ° *ad-Durar al-lawāmi^c fī asl maqra^o al-imām Nāfi^c*

(62a) A: الحمد لله الذى اورثنا * كتابه وعلمه علمنا | ... ويعد فاعلم ان علم القران * أحمل ما
 به تحلى الانسان | وخير من علمه ... سميتّه بالدرر اللوامع ... على الذى روى

E (65a): فهذه الصفة باختصار * تفيد في الادغام والاظهار | انتهى بحمد الله وحسن عونه
الدرر اللوامع ... وصلى الله ...

Im Jahr 697/1297 verfaßtes *rağaz*-Gedicht von - laut AHLWARDT - 242 Versen in 17 Abschnitten, in denen die Koranlesung nach NĀFĪ^c IBN AL-AZRAQ behandelt wird. Zum Inhalt s. AHLWARDT.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser in der Titelei; Titel auf Bl. 62a (s. Incipit) und 65a (s. Explicit).

Andere Hs. s. : AHLWARDT Nr. 643 - GAL² 2/321.2 S 2/350.2 - REBSTOCK *Maur.* Nr. 930 (Titel: ... *wa-l-ğurar as-sawāṭi^c*).

Beischriften: 1. Auf Bl. 65b ein mit der *basmala* eingeleiteter Prosatext, der in der Mitte die Jahreszahl 1308 [1890-1] enthält.

2. Auf Bl. 66 mit *allāhumma* beginnende Gebete. Auf Bl. 66a oben von anderer Hand der Hinweis auf Seite 65 in *al-Fuyūḏāt al-ihsānīya šarḥ al-Aurād al-Bahā²īya* von ^cAbdalqādir ibn Muḥammad Abī n-Nūr ibn Muḥammad ibn as-Su^cūd AL-KAY-YĀLĪ. Dies ist ein 1268/1851 verfaßter und bereits 1289 in Alexandria gedruckter Kommentar zu den Gebeten *al-Aurād al-Bahā²īya* von Bahā²addīn Pīr Muḥammad ibn Muḥammad ibn Muḥammad NAQŠBAND AL-BUḤĀRĪ (st. 791/1389; GAL² 2/263.3 S 2/282.3).

3. Auf Bl. 67a ein Gebet. Darüber der Quellennachweis *al-Manḥal al-aḥlā šarḥ miftāḥ ad-Daur al-a^clā* von Muḥammad AL-KĪLĀNĪ, dazu das Datum 29. Rabī^c II [1]340 [Donnerstag, 29. Dezember 1921]. Auf Bl. 67b - um 180 Grad gedreht - beginnt der Text mit وهذا الدعاء للامام الشافعى رضى الله عنه كما وجدته ... اللهم انى اعوذ بنور. Eine einzeilige Notiz am unteren Blattrand.

Nr. 28: Cod. arab. 2327

Teil 3 (Bl. 34b - 41b) der unter Nr. 82 beschriebenen Hs.

Dasselbe Werk wie Nr. 27.

A (35a): الحمد لله الذى اورثنا * ...

E (41b): ... * تفيد في الادعام والاطهار | كمل بحمد الله وحسن عونه وصلى الله على سيدنا

محمد

Der von AHLWARDT als letzter Vers bezeichnete Text *ثم الصلاة الله كل حين * على النبي* hier als letzte Zeile von Bl. 40b, als 243. Vers. Auf Bl. 41a folgt der Vers *ورادا رشدا وزكن فعله* und weitere 30 Verse.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 34b u. 35a; Titel auf Bl. 34b.

Nr. 29: Cod. arab. 2323

Sammelband aus 9 Teilen.

Grauer, mit Stoff bezogener Einband ohne Klappe. Deckel und Rücken mit Blindprägung: auf beiden Deckeln Bordüre aus drei Streifen; mittig ein ovales, von Ranken umgebenes Medaillon; in den Ecken Blumenranken. Auf dem Rücken fünf waagrechte, goldfarbene Bänder; im zweiten Feld von oben goldfarben das Wort *مجموعه* aufgeprägt; unten ein ovaler weiß-blauer Papieraufkleber, der linke Teil abgelöst, mit der Zahl ٣٨٧. Beide Spiegel mit einem Blatt senk- und waagrecht linierten Papiers beklebt, das außerdem das Vorsatzblatt liefert. Verschiedene Papierqualitäten: **T. 1, 2, 4:** steifes, bräunliches, wurmstichiges Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien; ohne Wasserzeichen; **T. 3, 5-9:** stark bräunlich verfärbtes, wurmstichiges Papier; nicht klar identifizierbares Wasserzeichen (ein hoher Helm ? 45 x 78 mm) im Falz von Bl. 32, 33, 36.

96 Bl.; unbeschrieben Bl. 31b, 72b. 14,5 x 19,5 cm. Unterschiedlicher Schriftspiegel: **T. 1, 2:** 10,5 x 15,5 cm; **T. 3-6:** 12 x 17 cm; **T. 7-9:** 10 x 16 cm. Unterschiedliche Zeilenzahl: **T. 1:** 17 Zeilen; **T. 2:** 18 Zeilen; **T. 3-6:** 21 Zeilen; **T. 7-9:** 23 Zeilen. Kustoden. Unterschiedliche Schrift: **T. 1, 2, 7-9:** unvokalisiertes *nashī*; **T. 3, 4, 6:** grobes, ungleichmäßiges *nashī*; **T. 5:** deutlich kleineres *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Überschriften, Hervorhebungen und einzelne Buchstaben im Text. Durch Beschneiden der zusammengebundenen Teile Beschriftung der Ränder nicht mehr lesbar.

T. 1: Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in 15 Zeilen abnehmender Länge, die mit roten Überstreichungen und roten Zeilenanfangs- und -endmarkern verziert sind. **T. 2:** Auf Bl. 13a oben mittig Titelei in fünf Zeilen. Auf Bl. 30b Schlußbemerkung in acht Zeilen abnehmender Länge. **T. 3:** Auf Bl. 31a oben Titel für **T. 3-5** der Hs. und Besitzervermerk von (*li-sāhibiha*) Muhammad Sāhāda al-Hāfiz in fünf Zeilen abnehmender Länge. **T. 6:** Auf Bl. 69a Titelei; deren erste zwei Zeilen mit roter Tinte; anschließend Überlieferervermerk mit den Namen as-saiḥ Muḥyī ibn Gānim ibn °Alī, saiḥ al-islām Abū l-Faḍl ibn Tammām ibn °Abdalwāhid, as-saiḥ Mahmūd ibn Muḥammad ibn Sulaimān ibn Ḥallāb, °Abdalwāhid ibn °Abdallāh ibn °Alī al-Qimār (?). **T. 7:** Bl. 73 am senkrechten äußeren Rand um anderthalb Zentimeter beschnitten; mittig Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge mit roter Tinte; darüber eine Notiz in

acht Zeilen; unten Glaubensbekenntnis in zwei Zeilen. Auf Bl. 84a der Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge. **T. 8:** Auf Bl. 84a Titelei in einer Zeile mit roter Tinte. **T. 9:** Auf Bl. 88b der Titel in einer Zeile mit roter Tinte. Auf Bl. 96a der Kolophon mit acht Zeilen abnehmender Länge, danach eine *ḥamdala* in zwei Zeilen. – Beendet wurde die Abschrift von **T. 6** am 5. Ğumādā I [o. J.] von Muḥammad ibn °Alī ibn al-ḥāgg Maḥmūd, von **T. 9** laut Kolophon auf Bl. 96a in den ersten Tagen des Monats Ğumādā II des Jahres 1041 [Ende Dezember 1631].

Teil I (Bl. 1a - 12b)

[Zainaddīn] °Abdarraḥmān ibn Šihābaddīn Abū l-°Abbās Aḥmad ibn Muḥammad ibn Yūsuf ibn °Alī IBN °AYYĀŠ [al-Makkī oder al-Mālikī].

Starb 853/1449; GAL² S 2/979.5 3/1267 zu S. 227.

Ġāyat al-maṭlūb fī qirāʾat Abī Ġaʿfar wa-Ḥalaf wa-Yaʿqūb

غاية المطلوب في قراءة ابن جعفر وخلف ويعقوب

(1b) A: حمدت اله الخلق حمدا مكملا * ومليت يا ربى على اشرف الملا

(12b) E: والله حمدى والصلاة على النبى * مع الال والصحب الكرام ومن تلا • تمت بحمد الله وعونه وحسن توفيقه والله اعلم بالصواب واليه المرجع والماب وهو حسبى ونعم الوكيل ...
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

Gedicht von 354 Versen (*ṭawīl* auf -3lā) über die Koranlesung. Die ersten Abschnitte lauten الهمز (Bl. 2a), النون الساكنة والتنوين والهمز الساكن (Bl. 1b), الازهار والادغام (Bl. 2b), البسمة والفاصلة (Bl. 2b), السكت والوقف على الهمز والقصر والامالة (Bl. 2a), المتحرك (Bl. 2b), سورة آل عمران (Bl. 4a), البقرة مدنية (Bl. 2b).

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s.: GAL² S 2/979 u. 3/1267.

Es folgen: **2.** (Bl. 13a - 30b) mit AL-ḤARRĀZ: *Maurid az-ẓamʿān fī rasm al-Qurʿān* (s. Nr. 14); **3.** (Bl. 31a - 36b) mit *Risāla fī t-taġwīd* (s. Nr. 23); **4.** (Bl. 37a - 38b) mit AL-ĠURĠĀNĪ: *al-°Awāmil fī n-naḥw* (s. Nr. 430); **5.** (Bl. 39a - 69a) mit AŞ-ŞAFRĀWĪ: *Risāla fī t-taġwīd* (s. Nr. 25); **6.** (Bl. 69a - 72a) mit AL-ḤARRĀNĪ: *al-Miṣbāḥ fī l-farq bain az-ẓāʾ wa-d-ḡād fī l-Qurʿān al-°azīz nazmā wa-natrā* (s. Nr. 24); **7.** (Bl. 73a - 84a) mit AL-BAQARĪ: *Ġunyat aṭ-ṭālibīn wa-munyat ar-rāġibīn* (s. Nr. 30); **8.** (Bl. 84a - 88b) mit AMĪR PĀDIŠĀH: *Risāla fī bayān al-ḥiġaġ* (s. Nr. 303); **9.** (Bl. 88b - 96b) mit AL-MAQĪNĪ: *Šarḥ al-Wāḍiḥa fī taġwīd al-Fātiḥa* (s. Nr. 21).

Nr. 30: Cod. arab. 2323

Teil 7 (Bl. 73a - 84a) der unter Nr. 29 beschriebenen Hs.

Muḥammad [ibn ʿUmar] ibn Qāsim [ibn Ismāʿīl] AL-BAQARĪ.

Starb 1107/1696 o. 1111/1699 o. lebte noch um 1146/1733; GAL² 2/429.13 S 2/
454.13; KAḤḤĀLA 11/89a.

Ġunyāt aṭ-ṭālibīn wa-munyat ar-rāġibīn غنية الطالبين ومنية الراغبين

A (73b): يقول العبد ... محمد بن قاسم البقرى ... الحمد لله على احسانه ... وبعد فقد سألني بعض من الاخوان ان اصنع له مقدمة مختصر في التجويد فاجبته ... وسميتها غنية الطالبين ومنية الراغبين

E (84a): تاملك على صلواتهم يحافظون بالمؤمنين • وهذا اخر ما قصدناه مما يسره الله تعالى على مع فكر ... فالحمد لله سبحانه وتعالى اعلم

Ein Werk über die Koranlesung in 15 Kapiteln mit zwei Anmerkungen (*tanbīh*) ab Bl. 81a unten und fünf Ergänzungen (*tatimma*) ab Bl. 82a oben. Eine Inhaltsübersicht wird am Anfang des Textes auf Bl. 73b gegeben - 1. *bāb*: في مخارج الحروف وصفتها; 2. *bāb*: في بيان المقطوع والموصول; 15. *bāb*: في بيان التجويد وموضعه وغايته.

Verfasser und Titel (als *Risāla fī ʿilm al-qirāʾa*) in der Titelei und auf Bl. 73b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : GAL² 2/429.2 S 2/454.2.

Nr. 31: Cod. arab. 2392

Abgegriffener roter Ledereinband mit Klappe. Deckel und Klappe mit Blindprägung verziert: Umlaufend zwei, mit goldener Farbe bemalte Kordel-Bordüren; die Innenfläche der Deckel ist mit diagonal in beide Richtungen verlaufenden Linien versehen, deren Kreuzungspunkte mit tiefgeprägten kleinen runden Blüten geschmückt sind, ebenfalls mit goldener Farbe bemalt. Unpassend breiter Rücken (s. unten die Spiegel-Aufschrift) aus einem breiten Streifen blauen Textilbandes. Spiegel mit braunem Papier beklebt. Auf dem vorderen Spiegel von moderner Hand mit Bleistift vier Titel; als letzter der der vorliegenden Abhandlung. Vier Lagen lose darinliegend; die letzte im Falz ausgebessert. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein Sechsberg mit Kreuz auf der Spitze, darunter zwei Reihen von Buchstaben und Ziffern (?), 58 x 98 mm (Bl. 2, 22/29 u.a.); im Falz unter einer Krone (?) ein

Wappenschild, darunter ein Schriftzug (?) 37 x 88 mm (Bl. 3/8); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, 33 x 88 mm (Bl. 4/7, 23/28 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere. 38 x 84 mm (Bl. 5/6, 15/16 u.a.). Einige Blätter mit Papierstreifen ausgebessert.

33 Bl.; unbeschrieben Bl. 1. 15 x 21 cm. 9 x 15 cm. 15 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 2a eine Beischrift (s. unten), mit grob gezogenen schwarzen Linien eingerahmt; die letzte Zeile trägt das Datum 1138 [1725-6]. Auf Bl. 33a Kolophon; daran anschließend vier durchgestrichene Zeilen. Auf Bl. 33b eine Beischrift (s. unten), mit schwarzen Linien eingerahmt. Auf dem Reparaturstreifen am inneren Rand ist der Text mit Bleistift ergänzt. - Beendet wurde die Abschrift laut Kolophon im Jahr 1138 [1725-6] von ʿUmar al-Baṣrī.

Unbekannt.

Lebte um 1160/1747; AHLWARDT Nr. 650.

[*Risāla fī qirāʾat Ḥaḥṣ*]

[رسالة في قراءة حفص]

(2b) A: الحمد لله رب العالمين والصلوة والتسليم على سيدنا ... وبعد فقد سألني بعض الاصدقاء ان اجمع له رسالة في قراءة حفص رحمة الله تعالى عليه فاجبته الى ذلك

(33a) E: سورة تبت [ابى لهب] بفتح الهاء حمالة بالنصب سورة الاخلاص [كفوا] بالبدال
الهمزة • تمت بحمد الله ...

Über die Koranleserung des ḤAḤṢ ibn Sulaimān (st. 180/796; GAS 1/10.3), Stiefsohn und Schüler von ʿĀṢIM ibn Abū n-Nağūd (st. 128/745; GAS 1/7.3). Zum Inhalt s. AHLWARDT.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 650.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 2a zehn *basīṭ*-Verse auf -3lī, die ʿUmar ibn Mullā Muḥammad ibn Šāsīm, mit der *kunya* AL-ḤUMĀDĀ al-Baṣrī, zugeschrieben sind.

2. Auf Bl. 33a: a. Ein neunzeiliger Prosatext, überschrieben mit *مسئلة المحبوبة*.

b. Ein sechszeiliges Prosazitat von ʿALĪ IBN ABĪ ṬĀLIB (st. 40/660;) über das Fasten (*ṣiyām*), beginnend mit: عن على ابن ابى طالب كرم الله وجهه انه قال فى كل سنة خمسة ايام صيام كل يوم منهم عدل عند الله.

5. Die zehn Leser

Nr. 32: Cod. arab. 2412

Mit stark ausgebleichenem weiß-gelb-rot-blau-violett marmoriertem Papier beklebter Einband mit Klappe. Rücken und Steg aus hellrotem Leder; auf dem Steg ein Stück weißen Papiers mit der Zahl ١٢٠ und dem Titel شرح الدرّة. Verfasser und Titel auf dem unteren Schnitt. Spiegel mit weißem Papier, Steginnenseite mit rotem Stoff beklebt. Feste Heftung und Beschneidung jüngeren Datums. Verschiedene Papierqualitäten: Bl. 1-36 leicht bräunliches, dickes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien; verschiedene Wasserzeichen: im Falz drei auf der offenen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, ca. 30 x 76 mm (Bl. 2, 11 u.a.); im Falz eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, 63 x 68 mm (Bl. 17/26, 28/35 u.a.). Bl. 37-76 leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 30 mm senkrecht laufenden Sieblinien; selten Wasserzeichen: eine Krone, 45 x ca. 23 mm (Bl. 40, 52); ein sechsstrahliger Stern, 19 x 20 mm (Bl. 42, 53). Bl. 77-176 leicht bräunliches, feineres, glänzendes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: ein verziertes Wappen, 40 x 62 mm (Bl. 81/82); die Buchstaben G B, 40 x 18 mm (Bl. 80, 89); weitere Buchstaben, wie B B (Bl. 148), G C (Bl. 164). Auf die ursprüngliche Seite 1a (mit der Titelei?) ist zur Reparatur ein Blatt geklebt; weitere Blätter mit Papierstreifen ausgebessert. Das jeweils erste Blatt einer Lage dunkel verfärbt und fleckig.

177 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a, 177. 13 x 20 cm. 7,5 x 16 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Teilweise vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1b über der *basmala* mit roter Tinte die Titelei. - Beendet wurde die Abschrift in der Nacht des 8. Ragab 1081 [Freitag, 21. November 1670] von Muhammad ibn Yūṣuf al-Hāfiz.

[Muḥammad ibn Muḥammad ibn ʿAlī ibn Muḥammad ibn Ibrāhīm] AN-NUWAIŘI.

Starb 853/1449 (GAL² S 2/275.4.Cmtr.e.f) oder 857/1453 (KAHHĀLA 11/250a; ZIRIKLI² 7/277a).

Sarh ad-Durra fī l-qirāʾāt

شرح الدرّة في القراءات

(1b) A: قال شيخنا شيخ الاسلام والمسلمين ... محمد بن محمد الجزري الشافعي ... > قل الحمد لله الذي وحده علا * ومجده واسئل عونه وتوسلا < الفصيحة من ثاني بحر الطويل والقيافة لامية مجردة مطلعة من المتدارك

(176b) E: ولما تم القسم الاول في شرح الابيات يتلوه القسم الثاني المسمى بالتكملة بعونه وتوفيقه ... توفي مسلماً والحقني بالمصالحين * تم الكتاب بعون الله

Kommentar zu dem von Šamsaddīn Muḥammad ibn Muḥammad IBN AL-ĠAZARĪ (st. 833/1429; GAL² 2/257.6 S 2/274.6; EI² 3/753a) verfaßten Gedicht über Koranlesung (zehn Leser) in 241 *ṭawīl*-Versen auf -3lā; es ist unter dem Titel *ad-Durra al-muḍīʿa (bahīya) fī qirāʿāt al-aʿimma at-ṭalāṭa al-marḍīya* bekannt.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in Kurzform als شرح الدرّة auf Bl. 1b; s. auch die Beschreibung der Hs. Verfasser des Grundwerks ebenfalls auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : GAL² S 2/275.4.Cmt.f.

Nr. 33: Cod. arab. 2388

Teil 3 (Bl. 12a - 14b) der unter Nr. 457 beschriebenen Hs.

Aḥmad SINĀN.

Unbekannt.

Šarḥ Alġāz al-qurrāʾ ilā aʿlam al-qurrāʾ wa-l-muġawwidīn

شرح الغاز القراء الى اعلم القراء والمجودين

(12a) A: الحمد لله الذى جعلنى من حملة كتابه • واهلنى لفهم خطابه • واشهد له شهادة ... اما بعد فانى مبين الالغاز العلانية • فى الالفاظ القرانية • التى تحتوى على مائة مسألة فى القران العشرة نثرا

Der Text bricht ab:

(14b) E: وقفوا على الالف المبئلة (?) من التتوين (وما حرف كustode)

Unvollständig erhaltener Kommentar zu *al-Alġāz al-ʿAlāʿīya fī alfāz al-Qurʿān* von ʿAlāʿaddīn ibn Nāširaddīn AṬ-ṬARĀBULUSĪ (lebte 1009/1600; GAL² 2/427.2 S 2/452.3b; s. noch VOHD 17.B.6 Nr. 80 als Besitzer einer Hs.), einem Werk, in dem 100 Fragen der zehn Koranleser in Versen behandelt werden; s. den Hinweis AHLWARDT Nr. 670.33.

Ab Bl. 13b sind die zu kommentierenden, mit roter Tinte zu schreibenden Texte nicht in die dafür freigelassenen Zeilen eingesetzt. Der letzte vollständige Text ist derjenige der 25. Frage; die folgende bricht nach *وكم جا* ab. Nun schließen sich 22 Kommentare an, jeweils beginnend mit *ويريد*; vor ihnen ist jeweils eine Zeile für die rot zu schreibende Frage freigelassen.

Verfasser und Titel in der Titelei.

6. Sprachliches

Nr. 34: Cod. arab. 2551 b

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei geheftete, nicht miteinander verbundene Lagen mit Spuren früherer Bindung. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und kaum erkennbar waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Die Buchstaben L G in serifenbetonter Linearantiqua, 29 x 13 mm (Bl. 6). Die meisten Bll. mit Papierstreifen ausgebessert.

16 Bl. 15,5 x 21 cm. 10 x 17,5 cm. 15 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte, stark verblaßt, die Überschriften.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in fünf Zeilen großer Schrift. Auf Bl. 16b der Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am 20. Muharram 1238 [Sonntag, 6. Oktober 1822].

[°Alamaddin Abū l-Hasan °Alī ibn Muḥammad ibn °Abdassamad] AS-SAHĀWĪ [al-Hamadānī as-Sāfi°ī].

Starb 643/1245; GAL² 1/522.14 S 1/727.14; KAHHĀLA 7/209b; ZIRIKLI² 5/154a.

Muqaddima °alā mutasābihāt al-Qur°ān

مقدمة على متشابهات القرآن

(1b) A: قال السخاوي على ناظما * كان له الله الرحيم راحما | الحمد لله الحميد الصمد * منزل الذكر على محمد

(16b) E: وصلوات ربنا العظيم * على النبي الطاهر الكريم | ويرحم الله امرأ دعالي * برحمة منه وحسن حالي * تمت بعون الله ...

Gedicht von ca. 430 *ragāz*-Doppelversen über ähnliche und gleiche Ausdrücke im Koran; s. ausführlich AHLWARDT. Es ist unterteilt Kapitel, die mit den Buchstaben des Alphabets bezeichnet sind - *bāb al-alif*, *bāb al-bā°* etc. Das Gedicht wird auch mit dem Titel *Hidāyat al-murtāb wa-gāyat al-huffāz wa-t-tullāb* überliefert.

Selten Rand- und Interlinearglossen.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

Andere Hs. : AHLWARDT Nr. 710 - GAL² 1/522.1 S 1/728.1. - Gedruckt.

Nr. 35: Cod. arab. 2428

Teil 10 (Bl. 53a - 96b) der unter Nr. 90 beschriebenen Hs.

[Risāla]

[رسالة]

A (53a): ورد في الخبر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال كل ما في الكتب المنزلة فهو في القرآن وكل ما في القرآن فهو في الفاتحة وكل ما

E (95a): ولا كان ما قلتم ولا كان ما جرى ولا غبتم عنا ولا عنكم غبنا • تمت • قال الشيخ الاكبر في كتاب الجلالة (96b) ولما كان العرش سرير ... فشاهده انسانا وغيبه الها • انتها

Ein Werk über die Schreibung des Koran, die Bedeutung der einzelnen Buchstaben, beginnend mit einem Propheten-*ḥadīṭ*. Vielleicht handelt es sich um einen Auszug aus dem Werk *al-Ġalāla* (YAHYA *Histoire* Nr. 169) von IBN AL-[°]ARABĪ (st. 638/1240; GAL² 1/571.23 S 1/790.23; KAḤḤĀLA 11/40a; ZIRIKLĪ² 7/170b; EI² 3/707b), das mit einem Zitat am Ende (s. Explicit) erwähnt wird.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Beischriften: 1. Auf Bl. 52a ein Zitat (*nubḍa min*), beginnend نبذة من الفتوحات بتقدير العزيز العليم und endend mit اعلم يا اخی ان عدد الاقلام الذي يجرى على حكم كتابتها بتقدير العزيز العليم - wohl ein Zitat aus *al-Futūḥāt al-Makkīya* (YAHYA *Histoire* nr. 135) von IBN AL-[°]ARABĪ (st. 638/1240; GAL² 1/571.23 S 1/790.23; KAḤḤĀLA 11/40a; ZIRIK-LĪ² 7/170b; EI² 3/707b); zwei weitere Zitate aus diesem Werk finden sich in dieser Hs. (s. Nr. 167-8).

2. Auf der oberen Hälfte von Bl. 52b einige Wörter, darunter Ziffern, überschrieben mit مراتب الاعداد.

C. Kommentare und Glossen

1. Kommentare zum ganzen Text

Nr. 36: Cod. arab. 2414

Pappschuber mit Einsteckklappe; Ober- und Unterseite mit feinem, beige-schwarz marmoriertem, jetzt abgegriffenem, Papier, die anderen Flächen mit rotem Leder bezogen. Auf dem Rücken der Einsteckklappe ein scherenschnittartig verziertes Papierstück mit der Titelaufschrift هذا تفسير الجلالين. Die Spiegel mit hellblauem, reliefartig mit Weinblatt-Muster bedrucktem Papier bezogen; auf dem oberen Spiegel ein beige-braun gewebtes Textilband, 1,7

x 67,5 cm mit Spitze aus rotem Leder, angebracht, das das Entnehmen der Hs. erleichtern soll. - Im Schuber Ledereinband mit Klappe; Deckel und Klappe aus mittelbraunem, Rücken und Steg aus rotem Leder. Deckel und Klappe mit Blindprägung verziert: Rahmen aus zwei Dreifachlinien, mittig ein mandelförmiges, mit floralem Muster ausgefülltes Medaillon. Spiegel mit verblaßtem, gelb-rot-hellblau marmoriertem Papier beklebt; Verbindung von Einband und Papierstoß mit einem Streifen grünen Papiers hergestellt. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 24 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, 58 x 37 mm (Bl. 12/17, 441/446 u.a.). Bl. 1 mit Papierstreifen am äußeren und unteren Rand repariert.

447 Bl.; unbeschrieben Bl. 447. 15 x 20,5 cm. 10 x 14 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Grundtext.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in sechs abwechselnd rot und schwarz geschriebenen Zeilen abnehmender Länge, darunter ein Segenswunsch mit roter Tinte. Oben ein Besitzervermerk von Muhammad °Id as-Sawwāf. Auf Bl. 446b Kolophon in vier Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift im Monat Ramadan 1094 [August-September 1683] von Yahyā ibn as-saiḥ Muhyiddīn (?).

Galāladdīn Muhammad ibn Aḥmad [ibn Muhammad] AL-MAHALLĪ as-Sāfi°ī.

Starb 864/1459; GAL² 2/138.20 S 2/140.23; KAHḤĀLA 8/311b; ZIRIKLĪ² 6/230a; EI² 5/1223a; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 27

und

[Galāladdīn Abū l-Faḍl °Abdarrahmān ibn Abī Bakr ibn Muhammad] AS-SUYŪTĪ [as-Sāfi°ī].

Starb 911/1505; GAL² 2/180.7 S 2/178.7; KAHḤĀLA 5/128b; ZIRIKLĪ² 4/71b; EI² 9/913a.

Tafsīr al-Galālain

تفسير الجلالين

A (1b): الحمد لله حمدا موافيا لنعمه • مكافيا لمزيدة والصلاة والسلام ... هذا ما اشتدت اليه حاجة الراغبين في تكملة تفسير القران الكريم الذى الفه الامام ... جلال الدين المحلى محمد بن احمد الشافعى

E (446b): ولا الضالين وهم النصارى ونكتة البدل افادت ان المهتدين ليسوا يهودا ولا نصارى والله اعلم بالصواب واليه المرجع والماب • تم التفسير المبارك المفيد للشيخين الامامير العالمين الجلالين السيوطى والمحلى

Von AL-MAHALLĪ begonnener, von AS-SUYŪTĪ im Jahr 871/1466 beendeter Koran-kommentar. Zu Anordnung und Geschichte s. AHLWARDT.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel und beide Verfasser in der Titelei; s. auch Bl. 1b (Incipit) und Bl. 446b (Explicit). Titel auch auf dem Schubler (s. die Beschreibung der Hs.).

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 885-92 - GAL² 2/182.6 S 2/179.6 - Princeton I Nr. 399 (10 Hss.) u. 2 Nr. 1399 (4 Hss.) - VOHD 17.B.6 Nr. 47 (unvollständige Hs.). - Gedruckt.

Nr. 37: Cod. arab. 2526 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei (?) Lagen, deren Bll. am Falz fast alle gebrochen sind. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Die Buchstaben R D, 22 x 13 mm (Bl. 1, 6 u.a.); im Falz eine einen sechsstrahligen Stern tragende Krone, 64 x ca. 80 mm (Bl. 7/8).

9 Bl.; unbeschrieben Bl. 9b. 14,5 x 20,5 cm. 9,5 x 14 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 9a der Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge.

Muḥammad ibn Ḥalīfa ibn Ṣadr al-Mudarrisīn (?) aš-šaiḥ Saʿdaddīn al-Marḥūmī AŠ-ŠAUBARĪ.

Unbekannt.

Risāla mufīda fī bayān maudūf ʿilm at-tafsīr wa-taʿrīfih wa-stimdādih wa-ḡāyatih

رسالة مفيدة في بيان موضوع علم التفسير وتعريفه واستمداده وغايته

(1b) A: الحمد لله الذي نزل الكتاب تذكرة لاولى الالباب • ... اما بعد فهذه رسالة لطيفة في بيان معنى التفسير لغة وعرفا وبيان النسبة بينه وبين التاويل وذكر موضوعه وغايته واستمداده وبيان الحاجة اليه

(9a) E: فلا يتمكن من تذكره بعد ولا تلافيه فله (!) الحمد على التوفيق • لهذا التحقيق • وتحصيل هذا الجمع الانيق • وصلى الله على سيدنا محمد واله • ومن جرى على منواله • تم بحمد الله وعونه • وحسن توفيقه • وحسبنا الله ونعم الوكيل

Kleine Abhandlung über die Wissenschaft von der Erklärung des Koran.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

Nr. 38: Cod. arab. 2356

Teil 2 (Bl. 16b - 19b) der unter Nr. 265 beschriebenen Hs.

Risāla tata^callaq bi-l-maṣāḥif

رسالة تتعلق بالمصاحف

(16b) A: هذه الختمة الشريفة مكتوبة على رسم المصحف الكريم العثماني الذي اتفق الصحابة رضی الله عنهم على رسمه ومضبوطة على رواية الامام الجليل عاصم ابن ابى الجود الكوفي

(19b) E: هي حروف خص ضغط قط وهي سبعة والباقي مشغلة (?) والله اعلم

Eine Abhandlung über die Schreibung des Korans.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf dem vorderen Deckel; ohne Verfasserangabe.

2. Kommentare zu einzelnen Suren

Nr. 39: Cod. arab. 2388

Teil 4 (Bl. 15a - 30b) der unter Nr. 457 beschriebenen Hs.

°Abdaššāfi° ibn °Umar AL-ANŠĀRĪ.

Unbekannt.

[*Šarḥ*] *Tafsīr ḥams āyāt min sūrat al-Aḥzāb*

[شرح] تفسير خمس آيات من سورة الاحزاب

(15b) A: يا من اودع كتابه ما لا تحصيه عقول مخلوقاته • من ... وبعد فيقول احوج العباد الى رحمة البارى • عبد الشافع ابن الشيخ عمر الانصارى • اننى فى اواخر هذه السنة ... وقفت على رسالة الفها الشيخ علا الدين بن منصور فى تفسير خمس آيات من سورة الاحزاب •

(30b) E: انتهى (Rest unleserlich)

Kommentar zu der Abhandlung über fünf Verse der 33. Sure (*al-Aḥzāb*) des Korans von °Alā°addīn IBN MANŠŪR (unbekannt).

Selten Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 15a und b (s. Incipit); Verfasser und Verfasser des Grundwerks auf Bl. 15b (s. Incipit).

Nr. 40: Cod. arab. 2544

Sammelband aus 2 Teilen.

Zwei geheftete Teile, jeweils mit Einband aus beigefarbenem Papier, auf der Außenseite bedruckt mit weiß-grünem floralem Muster: 7,5 x 10 cm große, mit Blumenbouquet gefüllte Medaillons, umgeben von einer Reihe fünfblättriger Blüten und dreiblättrigen Zweigen. Der rückwärtige Deckel von **T. 1** fehlt, der von **T. 2** ist lose; der vordere Deckel von **T. 2** ist über den rechten Textrand des ersten Blatts geklebt. Leicht gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsichel-Gesichter übereinander, das jeweils obere etwas kleiner als das untere, 65 x 33 mm (Bl. 2/13, 48/57 u.a.); im Falz drei Buchstaben in Schnörkelschrift (?), 84 x ca. 23 mm (Bl. 3/12, 50/55 u.a.).

58 Bl.; unbeschrieben Bl. 57a-58b. 17,5 x 23 cm. 15,5 x 18,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes maghrebisch beeinflusstes *nashī*. Schwarze Tinte; Hervorhebungen durch Überstreichung.

T. 1: Auf Bl. 1a am oberen Rand der Titel mit Bleistift von moderner Hand; auf Bl. 36b die letzte Zeile verkürzt und mittig. **T. 2:** Auf Bl. 37a am oberen Rand der Titel mit Bleistift von moderner Hand.

Teil 1 (Bl. 1a - 36b)

[*Tafsīr sūrat al-Ḥašr*]

[تفسير سورة الحشر]

(1a) A: الحمد لله وحده واليه يرجع الامر كله والصلاة والسلام على (...?) > سبح لله ما فى السموات وما فى الارض < التسبيح تبعيد الله

(36b) E: وكمالها ودوامها والثانى ما يكون بين المشايخ من ان الوجود هل هو واحد

Kommentar zur 59. Sure (*al-Ḥašr*).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangaben.

Es folgt: **2.** (Bl. 37a - 58b) mit *Tafsīr sūrat al-Mulk* (s. Nr. 41).

Nr. 41: Cod. arab. 2544

Teil 2 (Bl. 37a - 58b) der unter Nr. 40 beschriebenen Hs.

[*Tafsīr sūrat al-Mulk*]

[تفسير سورة الملك]

(37a) A: (...?) وحده والصلاة والسلام على رسول الله كثيرا الى يوم الدين ... لله الرحمن الرحيم > تبارك الذي بيده الملك < البركة

(56b) E: اجتمع بهم متى شاء وتوجه نوحها وحدانها ... • انتهى تم سورة الملك بعون الله تعالى

Kommentar zur 67. Sure (*al-Mulk*).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangaben.

3. Kommentare zu einzelnen Stellen

Nr. 42: Cod. arab. 2364

Einband aus einem Blatt dünnen, blauen, verblaßten Kartons. Eine Lage leicht gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 30 x 72 mm (Bl. 4/7); im Falz drei auf der vollen Seite liegende, dünne Mondsicheln übereinander, die jeweils untere etwas größer als die untere, 36 x 70 mm (Bl. 5/6).

9 Bl. 17 x 22,5 cm. 10 x 16 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter und violetter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in fünf Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 9b Kolophon in fünf Zeilen abnehmender Länge mit violetter Tinte, der das Jahr 1050 [1640-1] nennt.

°Abdalbāqī [ibn °Abdalbāqī ibn °Abdalqādir IBN FAQIH FISSA] al-Azhari.

Starb 1071/1661; GAL² S 2/448.4a; KAHHĀLA 5/72b; ZIRIKLI² 4/45a.

Tafsīr āya

تفسير آية

(1b) A: احمد من بحبيبه احمد * فاطفا نار الشرك و احمد • ... اما بعد فانه لما قد كان

علامة الاعلام ... مولانا الشيخ عبد الرحمن الفندي القاضي بدمشق الشام

E (9b): وهده لما فيه نفع العباد • بجاه سيدنا محمد زين العباد • صلى الله عليه وسلم امين

Erklärung der Koranstelle Sure 8 (*al-Anfāl*) Vers 29, beginnend يا ايها الذين امنوا ان تتقوا الله يجعل لكم فرقانا
 Der Verfasser wird mit Muftī der Ḥanābila in Damaskus, *muftī (as-sāda) al-ḥanābila bi-Dimašq* bzw. *bi-š-Ša°m*, eingeführt.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 2a.

Nr. 43: Cod. arab. 2388

Teil 9 (Bl. 72a - 75a) der unter Nr. 457 beschriebenen Hs.

Ismā'īl IBN °Abdalbāqī [ibn Ismā'īl] AL-YĀZĪĠĪ al-Ḥanafī.

Starb 1121/1709; KAḤḤĀLA 2/275a.

Risāla fī tafsīr qaulih ta°ālā "wa-sāri°ū ilā maġfiratin min rabbikum wa-ġanna"

رسالة في تفسير قوله تعالى { وسارعوا الى مغفرة من ربكم وجنة }

A (72b): الحمد لله ذى الكرم والجود • اله ليس بحق فى الوجود • يعبد غيره ... وبعد فيقول
 العبد الفقير ... اسمعيل (!) بن عبد الباقي المدعو بين الاخوان بابن اليازجى • هذه جملة كتبها
 لغظة ليلة الجمعة • اول جمعة من شهر رجب سنة تسع ومائة والف • ... قصدت املاها بين
 العشائين تحت القبة من جامع بنى امية • بدمشق المحروسة

E (75a): والله تعالى اعلم • تم على يد افقر عباد الله • ... اسمعيل (!) بن عبد الباقي •
 اليازجى • المدرس بالدرس العام • تحت القبة بجامع بنى امية بدمشق الشام ... نهار الخميس
 اليوم الثالث من شهر رجب الحرام من شهور سنة تسع بعد الف ومائة عام احسن الله ختامها
 امين

Kommentar zu Sure 3,133 (*Āl °Imrān*). Autograph des am 3. Raġab 1109 [Mittwoch, 15. Januar 1698] unter der Kuppel der Umayyaden-Moschee in Damaskus beendeten Werks (s. Incipit und Explicit).

Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

Nr. 44: Cod. arab. 2495

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine ungeheftete Lage mit Spuren früherer Heftung. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz zwei Podeste nebeneinander, darunter ein weiteres, auf denen je eine nach oben offene Mondsichel liegt, 54 x 40 mm (Bl. 1/10); im Falz Wappen aus einem doppelwandigen Kreis, darin oben eine einen heraldischen Adler tragende Krone, darunter der Buchstabe P in schnörkeliger Schrift, unten zwei belaubte Zweige, 79 x 79 mm (Bl. 2/9, 3/8); im Falz die Zahl 1829 in serifenbetonter Linearantiqua, 45 x 13 mm (Bl. 4/7, 5/6).

10 Bl.; unbeschrieben Bl. 10b. 14,5 x 21 cm. 7,5 x 14,5 cm. T. 1 mit 24, T. 2 mit 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

T. 1: Auf Bl. 1b nach der *basmala* Textbeginn. Auf Bl. 2a Kolophon mit vier Zeilen abnehmender Länge; darunter eine Beischrift (s. unten). T. 2: Auf Bl. 1a mittig Titel mit Bleistift von moderner Hand; auf Bl. 2b Titel mit roter Tinte. Auf Bl. 10a Textende mit drei Zeilen abnehmender Länge.

Teil 1 (Bl. 1b - 2a)

Risāla

رسالة

(1b) A: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اعلم ان قراءة آية الكرسي ادبار الصلوة المكتوبة ... منها ما اخرجہ النسائی والرويانى والدارقطنى والطيرانى وابن حيان وابن مردويه عن ابى امامة

(2a) E: ليس مما مر فتأمل وتدبر والله سبحانه وتعالى اعلم واحكم وهو تعالى يحكم بين عباده فيما كانوا فيه يختلفون نجزت الرسالة بعون الله تعالى وحسن توفيقه

Kleine Abhandlung über den Thronvers, Koran 2,256 (*al-Baqara*). Zu Beginn (s. Incipit) nennt der Autor seine Gewährsleute AN-NASĀʿĪ, AR-RAWWAYĀNĪ (?), AD-DĀ-RAQUTNĪ, AṬ-ṬĪRĀNĪ (?), IBN ḤAYYĀN, IBN MARDAWAJH, ABŪ UMĀMA.

Titel auf Bl. 2a (s. Explicit); ohne Verfasserangabe.

Beischrift: Auf Bl. 2a ein Propheten-*ḥadīṭ* nach Abū Huraira; er beginnt mit رواه مسلم من طب النبوى und endet mit من سبح الله تعالى فى دبر كل صلوة ثلاثا وثلاثين مرة للامام المستغفرى.

Es folgt: 2. (Bl. 2b - 10a) mit *Risāla fī bayān ad-dīkr bi-l-ḡahr wa-l-ihfāʿ* (s. Nr. 195).

Nr. 45: Cod. arab. 2388

Teil 7 (Bl. 53a - 61b) der unter Nr. 457 beschriebenen Hs.

[*Tafsīr baʿd āyāt al-Qurʿān*]

[تفسير بعض آيات القرآن]

(53a) A: **وبعد** قال تعالى > الله نور السموات والارض < وقال تعالى > ومن لم يجعل الله له

نورا فما له من نور < يعنى

(61b) E: آياى ذلك اليك امين

Kommentar zu einigen Koranversen, etwa Sure 24 (*an-Nūr*) Vers 35, 40 u. Sure 65 (*aṭ-Ṭalāq*) Vers 12, dann Gebete, mit *allāhumma* beginnend.

Glossen am Rand.

Verfasser- und Titelangabe fehlen.

4. Kommentare zu mehreren Stellen

Nr. 46: Cod. arab. 2375

Teil 11 (Bl. 121b - 129b) der unter Nr. 409 beschriebenen Hs.

QARAČELEBĪZĀDE.

Unbekannt.

Risāla

رسالة

(121b) A: الحمد لله الذى نور بالايمان صدورنا • واضاءنا باشراقه قبورنا • ... **وبعد** لما كان كلام الفاضل البيضاوى فى كتابه **المسمى** بانوار التنزيل فى تفسير قوله تعالى { يوم يأتى بعض آيات ربك }

(129b) E: انتهى كلامه ... وقد ذكرنا توجيه الكلام بما لا مزيد عليه فتدبر غاية التدبر فانه كلام رقيق فافهم ولا تكون من الغافلين • تمت الرسالة الشريفة

Eine dem Werk *at-Tafsīr* von QARAČELEBĪZĀDE beigegebene *Risāla*, die sich auf Stellen im *tafsīr*-Werk *Anwār at-tanzīl wa-asrār at-taʿwīl* von AL-BAIDĀWĪ (st. 716/1316; GAL² 1/530.25 S 1/738.27) bezieht. Zu Textbeginn, s. Incipit, wird die

Stelle Koran 6,158 (*al-An'ām*) behandelt. Nicht sicher ist, ob sich die Verfasserangabe auf den *Tafsīr* und /oder nur auf diese *Risāla* bezieht.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei als هذه رسالة متعلقة بالتفسير لمولى الفاضل قره جلیبی und auf Bl. 33a (s. die Beschreibung der Hs.) als رسالة قره جلیبی زاده

III. TRADITION

A. Einleitung in die Traditionswissenschaft

Nr. 47: Cod. arab. 2385

Teil 4 (Bl. 49a - 58b) der unter Nr. 320 beschriebenen Hs.

Abū l-°Abbās Aḥmad [ibn Ḥusain ibn °Alī] ibn al-Ḥaṭīb [IBN (AL-)QUNFŪD] al-Qusanṭīnī.

Starb 810/1407; GAL² 2/313.5 S 2/341.6; KAḤḤĀLĀ 1/205b; ZIRIKLĪ 1/114a.

Ta°līq

تعليق

(49a) A: الحمد لله السيد المتعال • ذى الغرة والجلال • والانعام والاجطال • ... وبعد فان معرفة الحديث وكتبه ... وقد سألنى بعض الاصحاب فى تعليق جملة منها

Der Text bricht ab:

(58b) E: اربع وثمانون سنة ... ذلك (كثير: Kustode)

Unvollständig erhaltenes Werk über *ḥadīṭ*-Terminologie, *isnāde* u.a., eingeteilt in mehrere Abschnitte (*faṣl*). Nach Textbeginn ein Gedicht von 15 *wāfir*-Versen; dessen erster Vers lautet دمع مرسل ومسلسل * ... صحیح ... * ...

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 49a; Titel auf Bl. 49a (s. Incipit).

Nr. 48: Cod. arab. 2403

Teil 3 (Bl. 27b - 30b) der unter Nr. 390 beschriebenen Hs.

Abū °Abdallāh °Izzaddīn [Muḥammad ibn Abī Bakr] IBN ĠAMĀ°A al-Kinānī aš-Šāfi°ī.

Starb 816/1413 (GAL² 1/459.14.1.Cmt.1 S 1/635.16.1.Cmt.1) o. 819/1416 (GAL² 2/116.23 S 2/111.23; KAḤḤĀLĀ 6/282a).

Zawāl at-tarah fī Manzūmat Ibn Farah

زوال الترح فى منظومة ابن فرح

(27b) A: قال الشيخ... ابو عبد الله عز الدين بن جماعة الكنانى الشافعى تغمده الله برحمته... الحمد لله الذى كمل نوع الانسان... وبعد فهذا شرح لطيف على منظومة ابن فرح الاشبيلي رحمه الله تعالى نافع ان شاء الله وسميته زوال الترح فى منظومة ابن فرح

(30b) E: اى فخذ الكلمة الاولى من النصف الاخير وهو اھيم... وهو ابراهيم والله اعلم بالصواب واليه المرجع والماب • انتهى وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

Kommentar zu der *Qaṣīda* (oder *Manzūma*) *ḡazalīya* (oder *ḡarāmīya*) *fī alqāb al-ḥadīṭ*, einem Gedicht in 20 Versen, in denen "die Kunstausdrücke der Traditionswissenschaft zu Wortspielen verwandt werden" (s. GAL). Verfasser des Gedichts ist Šihāb-addīn Abū l-°Abbās Aḥmad ibn Muḥammad IBN FARAH al-Laḥmī al-Išbīlī (st. 699/1300; GAL² 1/459.14 S 1/635.16; EI² 3/763a).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel, sowie Verfasser und Titel des Grundwerks, auf Bl. 27b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 1051-4 - GAL² 1/459.I.Cmt.1 S 1/635.I.Cmt.1 - Princeton 1 Nr. 532 (2 Hss.) - VOHD 17.B.6 Nr. 55. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 30b im Anschluß an den Kolophon ein Gebet, beginnend اللهم انى اسئلك

Nr. 49: Cod. arab. 2433

Ledereinband mit Klappe, verziert mit Blindprägung: Deckel und Klappe mit goldfarbenem Kordelband gerahmt; mittig ein mandelförmiges, mit floralem Muster auf goldfarbener Grundierung ausgefülltes Medaillon; einzelne kleine goldfarbene Blüten am Rand und ober- und unterhalb der Deckel-Medaillons als Siebenergruppe. Rücken aus hellbraunem Leder; Steg oben und unten eingerissen. Spiegel mit Papier bezogen. Sechs mit Ziffer und Titel in roter Tinte bezeichnete Lagen. Bräunliches, leicht glänzendes Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 34 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz am unteren Schnitt unvollständige Zeichen, wie fünfstrahliger Stern über einer Figur aus Bögen (Bl. 7, 53 u.a.); nicht identifizierbares Zeichen (Bl. 13/16, 44/45 u.a.).

60 Bl.; unbeschrieben Bl. 60b; die ersten Blätter sind herausgerissen. 11 x 15,5 cm. 6 x 10 cm. 15 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext, Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a Titelei am linken Rand von anderer Hand.

[Šihābaddīn Abū l-Faḍl Aḥmad ibn ʿAlī ibn Muḥammad] IBN ḤAĠĠAR AL-ʿASQALĀNĪ [aš-Šāfiʿī].

Starb 852/1449; GAL² 2/80.13 S 2/72.13; KAḤḤĀLA 2/20b u. 13/364a; ZIRIKLĪ² 1/173b; EI² 3/776a.

شرح نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر *Šarḥ Nuḥbat al-fikar fī muṣṭalaḥ ahl al-aṭar*

A (1a): فكان كما قال الحافظ ابو بكر بن نفة كل من انصف علم ان المحدثين بعد الخطيب عيال على كتبه ثم جاء بعض من تاخر عن الخطيب فاخذ من هذا العلم ... (1b) ... فلخصته في اوراق لطيفة سميتها نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر

E (60a): والله الموفق والهادى لا اله الا هو عليه توكلت واليه انيب وحسبنا الله ونعم الوكيل

Unvollständig erhaltener Kommentar - das erste Blatt mit dem Textanfang fehlt hier - zu des Autors eigenem Werk *Nuḥbat al-fikar fī muṣṭalaḥ ahl al-aṭar*, das auch den Titel trägt *Tauḍīḥ Nuḥbat al-fikar fī muṣṭalaḥ ahl al-aṭar* oder *Nuzhat an-nazar fī Tauḍīḥ Nuḥbat al-fikar*. Es behandelt die wichtigsten in der Tradition gebrauchten Ausdrücke. Das ausgezogene, zugrundeliegende Werk ist laut GAL *Aqṣā l-amal wa-š-šauq fī ʿulūm ḥadīṯ ar-rasūl* von Taqīaddīn Abū ʿAmr ʿUṯmān ibn Šalāḥaddīn IBN AŠ-ŠALĀḤ AŠ-ŠAHRĀZŪRĪ (st. 643/1243; GAL² 1/440.19 S 1/610.19).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 1095-1107 - GAL² 1/441.Ausz.e S 1/611.Ausz.e - Princeton 1 Nr. 548 (18 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 55-6 u. 5 Nr. 57 u. 6 Nr. 56. - Gedruckt.

Nr. 50: Cod. arab. 2349

Brauner, stark abgegriffener Ledereinband mit Klappe. Deckel und Klappe mit Blindprägung verziert: Deckel und Klappe sind umrahmt von einer Bordüre aus kleinen, um 45 Grad gedrehten Kreuzen zwischen einfacher Linie und Doppellinie; auf den Deckeln mittig ein mandelförmiges, mit floralem Muster gefülltes Medaillon, auf der Klappe ein Blumenbouquet. Spiegel mit weißem Papier beklebt; auf vorderem und hinterem Spiegel je eine Notiz in schwarzer Tinte. Die fest gebundenen Lagen vom Einband gelöst. Glattes, leicht gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 24 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Keine Wasserzeichen. Auf den letzten Blättern Spuren von Tintenfraß.

142 Bl.; unbeschrieben Bl. 1, 140-2. 15,51 x 20,5 cm, 9,5 x 15,5 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 2a mittig Titelei in neun abwechselnd schwarz und rot geschriebenen Zeilen abnehmender Länge, am linken Rand drei Vermerke mit schwarzer, einer mit blauer Tinte; letzterer mit dem Datum 1338 [1919-20].

[Zainaddīn] Abū Yahyā Zakarīyā^o [ibn Muḥammad ibn Aḥmad ibn Zakarīyā^o] AL-ANSĀRĪ [as-Sumaikī (o. as-Sunaikī)] as-Sāfi^o.

Starb 926/1520; GAL² 2/122.44 S 2/117.45; KAHHĀLA 4/182b; ZIRIKLI² 3/80a; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 44.

Fath al-bāqī li-sarḥ Alfīyat al-^oIrāqī

فتح الباقي لشرح الفية العراقي

A (2b): الحمد لله الذي وصل من انقطع اليه بدينه القويم • ورفع من اسند امره اليه ... وبعد
فان الفية علم الحديث المسماة بالتبصرة والتذكرة للشيخ ... ابي الفضل عبد الرحيم زين الدين
ابن الحسين بن عبد الرحمن بن ابي بكر بن ابراهيم العراقي

E (139b): اي الخلق صلى الله عليه وسلم كلما ذكره الذاكرون • وغفل عن ذكره الغافلون • تم
بحمد الله وعونه

Kommentar, laut Nachwort beendet am 10. Ragab 896 [Donnerstag, 19. Mai 1491], zur Traditionskunde namens *al-Alfīya* (Titelvarianten: *Tabsirat al-mubtadi^o wa-tadki-rat al-muntahī* und *al-Maqāsid al-muhmala*) von Abū l-Fadl ^oAbdarrahīm AL-^oIRĀQĪ (st. 806/1463; GAL² 2/77.7 S 2/69.7).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 2b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 1078-83 - GAL² 1/442.Vers.b.Cmtre.β S 1/612. Vers.c.Cmt.β - Princeton 1 Nr. 542 (3 Hss.) u. 2 Nr. 189 (2 Hss.).

Nr. 51: Cod. arab. 2419

Teil 3 (Bl. 103b - 133b) der unter Nr. 524 beschriebenen Hs.

Qāsim ibn Aḥmad IBN YĀMŪN [at-Talidī].

Starb um 1024/1615; GAL² S 2/693.1e.

al-Gawāhir al-mansūsa fī sarḥ al-Manzūma

الجواهر المنصوصة في شرح المنظومة

A (103b): الحمد لله الذى جعل النكاح من اسباب الاعتصام ... اما بعد فانى كنت وضعت نطقا مختصرا ... وقد وضعت لنفسى ومن كان لمثلنى نرتجى البضاعة فى العلم ... وسميته بالجواهر المنصوصة فى شرح المنظومة
 E (133b): وغفل عن ذكره الغافلون ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم اللهم صل على سيدنا ...

Kommentar zu des Verfassers - bei AUMER "IBN BĀMŪN (?)" - Gedicht über die Heirat, laut GAL mit dem Titel *Manzūma fī n-nikāḥ*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 103b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AUMER Nr. 723 Bl. 22b - GAL² S 2/693.1e u. 1032.4.

Nr. 52: Cod. arab. 2388

Teil 11 (Bl. 85a - 140a) der unter Nr. 457 beschriebenen Hs.

°Aṭīya[tallāh] ibn °Aṭīya AL-UĠHŪRĪ aš-Šāfi°i al-Azharī al-Burhānī.

Starb 1190/1776; GAL² 2/431.24 S 2/456.24; KAḤḤĀLA 6/287a; ZIRIKLĪ² 5/33a.

حاشية على [شرح] منظومة البيقونى *Hāšiya °alā [Šarḥ] Manzūmat al-Baiqūnī*

A (85b): الحمد لله ... ويكافى مزیده والصلاة والسلام على سيدنا محمد ... اما بعد فيقول الفقير الغانى عطية الاجهورى الشافعى الازهرى البرهانى ... هذه حواش على شرح الرسالة المسماة بمنظومة البيقونى للعالم الربانى سيدى محمد الزرقانى دعت اليها حاجة الطالبين ... وهى مأخوذة من شرحى الحموى والدمياطى

E (140a): شاغل بعيوب نفسه عن عيوب غيره والله اعلم بالصواب واليه المرجع والماب • وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة ...

Glossen zum Kommentar *Šarḥ Manzūmat al-Baiqūnī* des Muḥammad ibn °Abdalbāqī AZ-ZURQĀNĪ (st. 1122/1710; GAL² 2/415.15 S 2/439.14), den dieser zum *rağaz*-Gedicht *al-Baiqūnīya* über die Kunstausdrücke der Traditionswissenschaft - Verfasser ist Ṭāhā ibn Muḥammad ibn Fattūḥ ad-Dimašqī AL-BAIQŪNĪ (st. nach 1080/1669; GAL² 2/396.14 S 2/419.13) - verfaßt hat. In AHLWARDT Nr. 1129, Ende, ist auf diese Glossen hingewiesen.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel, sowie Verfasser des Kommentars und Verfasser des Grundwerks, in der Titelei und auf Bl. 85b (s. Incipit).

Gedruckt.

Nr. 53: Cod. arab. 2308

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose neun Lagen, die ersten acht aus fünf Bögen, die neunte aus einem Bogen. Grobes bräunliches, leicht glänzendes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Der Name Andrea Galvani in Schreibrschrift, 135 x 23 mm, darunter der nicht sicher lesbare Name Pordenone, 63 x 13 mm (Bl. 1, 73/78 u.a.); im Falz die Buchstaben A G in serifenbetonter Doppelkonturschrift, 45 x 12 mm (Bl. 3/8, 61/70 u.a.); im Falz Mondsichel-Gesicht im doppelkonturigen Wappenschild, 45 x 58 mm (Bl. 5/6, 81/82 u.a.).

82 Bl.; unbeschrieben Bl. 82b. 17 x 23,5 cm. 7,5 x 12,5 cm. 15 Zeilen. Kustoden. Leicht nach links geneigtes, unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; auf den ersten zwei Blättern Verzierungen im Text mit roter Tinte. Hervorhebungen im Text durch größere Schrift.

Auf Bl. 1a mittig mit Bleistift Titelei von moderner Hand, außerdem auf der oberen Hälfte Beischriften (s. unten) und die Notiz *يا كبيك احفظ الورق*; auf Bl. 82a Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge.

Muḥammad ibn Maʿdān Ġādalmawlā aš-Šāfiʿī [AL-ḤĀĠIRĪ al-Asnawī].

Starb 1229/1814; GAL² 2/641.1 S 2/746.1; KAḤḤĀLA 12/40a; ZIRIKLĪ² 7/325b.

Šarḥ al-Baiqūnīya

شرح البيقونية

(1b) A: بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين • نحمدك اللهم حمدا يوافق نعمك العديده • ... وبعد فيقول ... محمد الشهير بجاد المولى الشافعي ابن معدان لما كان مصطلح الحديث من اجل العلوم الشرعية

(82a) E: وهذا اخر ما قصدت تلخيصه (?) وجمعه على منظومة البيقونية عمم الله النفع به بجاء سيدنا محمد واله

Kommentar zu dem Gedicht *al-Baiqūnīya* von AL-BAIQŪNĪ (vgl. Nr. 52). Beendet wurde die Reinschrift laut Nachwort (... *قال مولفها كان اخر تبويضها*) vormittags am letzten Tag des Monats Raġab, d.i. Montag, der 30., 1221 [13. November 1806].

Verfasser (als Muḥammad aš-šāḥīr bi-Ġād al-Mawlā aš-Šāfiʿī ibn Maʿdān) und Titel auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : GAL² 2/396.Cmtre.b S 2/419.Cmtre.g - Princeton 2 Nr. 648.

- Beischriften. 1. Zwei *kāmil*-Verse (تسعوننا / احبابها).
 2. Drei *muğtazz*(?)-Verse (السرور / بالحضور / الصد[و]ر).
 3. Ein Prosaspruch, beginnend ... التشریف يكون الساعة الفلانية.
 4. Vier *kāmil*-Verse (قتالا / وجمالا / صلالا / قالالا).
 5. Zwei *kāmil*-Verse (تعزل / الاول).

B. Große Sammlungen

Nr. 54: Cod. arab. 2440

Einband aus einem Blatt Papier, außen schwarz-blau gesprenkelt, innen beige. Die äußere untere Ecke des hinteren Deckels ist abgerissen; von dort ausgehend langer Riß. Leicht bräunliches, glänzendes, etwas steifes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, ca. 30 x 82 mm (Bl. 5/6, 8). Feuchtigkeitsflecken am unteren Rand; auf den letzten Blättern einige Wurmlöcher.

15 Bl. 16 x 22 cm, 9,5 x 16 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a oben mittig in drei Zeilen von verschiedener Hand رسالة في الحديث خط مغدى الف; darunter sowie am linken und rechten Rand Beischriften (s. unten). Auf Bl. 15a Kolophon mit 15 Zeilen abnehmender Länge, verziert mit roten Punkten am Schriftspiegelrand, darunter zwei normal lange Zeilen; unten die Jahreszahl 1266 [1849-50]. Auf Bl. 15b eine 18-zeilige Beischrift (s. unten). - Beendet wurde die Schrift am 11. Rağab wohl des angegebenen Jahres 1266 [Donnerstag, 23. Mai 1850] von [A]bū l-Qāsim ibn Saʿīd aš-Šarīf az-Zaitūnī.

Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn Salāma ibn Ġaʿfar ibn ʿAlī [ibn Ḥakmūn] AL-QUḌĀʿĪ aš-Šāfiʿī.

Starb 454/1062; GAL² 1/418.3 S 1/584.3; KAḤḤĀLA 10/42b; ZIRIKLĪ² 7/16b.

[Risāla taštamil ʿalā alf kalima min al-ḥikam an-nabawīya wa-kaṭīr min al-waṣāyā wa-l-mawāʿiz]

[رسالة تشتمل على الف كلمة من الحكم النبوية وكثير من الوصايا والمواعظ]

(1b) A: اخبرنى الشيخ الفقيه الاجل الامام بهاء الدين ابو الحسن بن هبة الله الشافعى المصرى ... اخبرنا القاضى ابو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن على القضاعى رحمه الله قال الحمد

الله الفرد الكريم الفاطر الاحد ... وبعد فان في الالفاظ النبوية والاداب الشرعية جلاء لقلوب
العارفين ... وقد جمعت في كتابي هذا مما سمعته من حديث رسول الله ... الف كلمة من الحكمة
والوصايا والاداب والمواعظ والامثال

E (14b): اللهم انى اسالك عيشة سوية وميتة تقية ومردا غير مخز ولا فاضح يا ارحم الراحمين
(15a) يا رب العالمين الحمد لله رب العالمين ولا حول ... وسلم تسليما كثيرا دائما الى يوم الدين
• كمل الكتاب الميادى بحمد الله ...

Sammlung von 1000 Sentenzen aus der Tradition; zum Inhalt s. Genaueres bei AHL-
WARDT. Das Werk wird auch unter den Titeln überliefert

Gawāhir al-kalim as-saniya wa-badāʿi al-hikam an-nabawiya,

Sihāb al-ahbār fī l-ahādīt al-marwīya ʿan ar-rasūl al-muhtār,

*Sihāb al-ahbār fī l-hikam wa-l-amtāl wa-l-ādāb min al-ahādīt al-marwīya ʿan ar-rasūl
al-muhtār,*

aš-Sihāb fī ahādīt an-nātiq bi-s-sawāb,

*aš-Sihāb mustamil ʿalā gawāmiʿ al-kalim wa-mahāsin al-ādāb min kalām sayyid al-
mursalīn,*

*aš-Suhabāt fī l-mawāʿiz (hukm al-wasāya) wa-l-ādāb min hadīt rasūl Allāh slʿm an-
nabawīya.*

Das letzte Kapitel ab Bl. 14b beginnt mit den Worten باب الدعاء الذى يختم به هذا
الكتاب اللهم انى اعوذ بك من علم لا ينفع

Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1b (s. Incipit); ohne Titelangabe.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 1270-1 - GAL² 1/419.2 S 1/584.4 - Princeton
1 Nr. 618 (2 Hss.) - VOHD 17.B.8 Nr. 207.4. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 1a ein Propheten-*hadīt*, darunter ein Zitat von Abū s-
Sair al-Qattān, links eine Anmerkung (*fāʿida*), rechts ein Zitat von IBN AL-GAUZI.

2. Auf Bl. 15b ein Prosatext, in dem die Wörter *مرارة الديب, الكلب, خواص العقاب*,
besonders hervorgehoben sind.

Nr. 55: Cod. arab. 2441

In moderner Schachtel (36,5 x 26,5 x 14,5 cm) aus starker Pappe, mit beige-farbenem Stoff
bezogen, liegen vier moderne graue Papphüllen nebst Füllmaterial. Eine Hülle enthält das
Fragment des Einbands, die übrigen Hüllen enthalten die in drei Teile - Bl. 1-238, 239-476,
477-758 - geteilten Lagen der Handschrift. Einband: Vorderer Deckel aus mittelbraunem

Leder, mit Blindprägung verziert: Rahmung mit zwei Doppellinien und einer Einfachlinie, Innenfläche mit waag- und senkrechter dünner Linie in vier Felder geteilt, mittig ein mandelförmiges, mit floralen Ranken und Blüten ausgefülltes Medaillon. Spiegel mit einem Blatt weiß-gelb-grün-rot-marmorierten Papiers beklebt. - 77 ungeheftete Lagen; die erste unbezeichnet, die übrigen mit ك (für *kurrāsa*) und der betreffenden Zahl auf der a-Seite links oben benannt; auf Bl. 21a keine Bezeichnung, auf Bl. 31a die vierte Lage als dritte bezeichnet. Zahlreiche Bll. im Falz gebrochen. Leicht bräunliches, glattes Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 23 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Nicht immer Wasserzeichen erkennbar: Drei auf der offenen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 38 x 82 mm (Bl. 204, 377 u.a.); drei auf der vollen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 37 x 87 mm (Bl. 206, 379 u.a.); drei nach rechts offene Mondsicheln nebeneinander, die jeweils rechte etwas kleiner als die linke, 87 x 38 mm (Bl. 348, 376 u.a.). Einige Bll. am Falz mit Papierstreifen ausgebessert; starker Wurmfraß.

758 Bl.; unbeschrieben Bl. 758b. 20,5 x 30 cm. Schriftspiegel, mit roter Doppellinie gerahmt, 12 x 22,5 cm. 35 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben die Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge. Links daneben ein dreizeiliger Besitzervermerk von ʿAbdallāh ibn ʿAbdallāh (...?)addīn. Auf Bl. 1b die obere Hälfte unbeschrieben; die rechte und linke rote Doppellinie reicht bis zum Kopfschnitt. Auf Bl. 758a unten der Kolophon von drei Zeilen. - Beendet wurde die Schrift am 15. Ramaḍān 1160 [Dienstag, 19. September 1747] von Muḥammad Nuʿmān.

ʿAbdarraʿūf Muḥammad ibn Tāḡalʿarīfīn al-Ḥaddādī AL-MUNĀWĪ aš-Šāfiʿī.

Starb 1031/1621 o. 1032/1623; GAL² 2/186.56.Cmtre.e u. 393.10 S 2/184. 56.Cmtre.e u. 417.9; KAḤḤĀLA 5/220b, 10/166a.

Faiḍ al-qadīr bi-šarḥ al-Ġāmiʿ aš-šaġīr

فيض القدير بشرح الجامع الصغير

A (1b): حرف الفاء > فاتحة الكتاب < سميت فاتحة لانها فتح بها القرآن

E (758a): > عن ابي هريرة < قال الترمذی ... على هذا الحديث • تم شرح الكتاب على يد ...

Laut Angabe der Titelei der dritte Teil - vgl. Cod. arab. 2442 (hier Nr. 56) - des Kommentars zu *al-Ġāmiʿ aš-šaġīr* von Ġalāladdīn Abū l-Faḍl ʿAbdarraḥmān ibn Abī Bakr AS-SUYŪṬĪ aš-Šāfiʿī (st. 911/1505; GAL² 2/180.7 S 2/178.7; EI² 9/913a), einer vom Verfasser selbst unternommenen Abkürzung seines *ḥadīṭ*-Werks *Ġāmiʿ al-masānid*, auch unter dem Titel *Ġamʿ al-ġawāmiʿ* oder *al-Ġāmiʿ al-kabīr* bekannt; vgl. AHLWARDT Nr. 1352.4. Auf Bl. 1b beginnt das Kapitel *ḥarf al-fāʾ* (s. Incipit).

Selten Glossen am Rand; etwa Bl. 49a.

Verfasser und Titel (als *al-guzʿ at-talit min Sarh al-kabīr ʿalā l-Gamiʿ as-sagīr*) in der Titelei.

A n d e r e H s s . : GAL² 2/184.56.Cmte.e S 2/184.56.Cmte.e - Princeton 1 Nr. 661. - Gedruckt.

Nr. 56: Cod. arab. 2442

In moderner Schachtel (41,5 x 29 x 21,5 cm) aus starker Pappe, mit weinroter, textilähnlicher Folie bezogen, liegen vier moderne graue Papphüllen nebst Füllmaterial. Eine Hülle enthält den um Füllmaterial gelegten Einband, die übrigen Hüllen enthalten die in drei Teile - Bl. 1-269, 270-559, 560-826 - geteilten Lagen der Handschrift. Einband: Mittelbrauner Ledereinband mit Klappe, mit Blindprägung verziert: die Deckel mit zwei Dreifach-Linien gerahmt, auf beiden Deckeln mittig ein mandelförmiges, mit floralen Ranken und Blüten ausgefülltes Medaillon mit Anhängern, die Klappe ähnlich gestaltet. Der ganze Einband ist von starkem Wurmfraß befallen; der vordere Deckel ist lose. - 83 ungeheftete Lagen, mit Ausnahme der letzten Lage jeweils zehn Blatt umfassend; die erste unbezeichnet, die 2. und 6.-31. Lage in Worten, die 3.-5. und 32.-83. mit der betreffenden Zahl und teilweise \curvearrowright (für *kurrāsa*) auf der a-Seite links oben bezeichnet. Alle Bll. der ersten Lage und einiger weiterer Lagen im Falz gebrochen, bei den übrigen Lagen die äußeren Bll. Leicht bräunliches, glattes Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 23 mm senkrecht laufenden Sieblinien. In der Regel ohne Wasserzeichen - Ausnahme: Der Buchstabe A und die Ziffer 8, dazwischen an langem Stengel ein Kleeblatt, 45 x 55 mm (Bl. 710 unten); drei nach rechts offene Mondsicheln nebeneinander, die jeweils rechte etwas kleiner als die linke, 87 x 38 mm (Bl. 719a). Alle Blätter von Wurmfraß stark mitgenommen, besonders die ersten und letzten Lagen.

826 Bl. 20,5 x 30 cm. Schriftspiegel, mit roter Doppellinie gerahmt, 12 x 22,5 cm, mehr oder weniger dunkel von ausblutender Tinte eingefärbt. 35 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen, wie Überschriften und Überstreichungen bei *qāla*, *qultu* u.a.

Auf Bl. 1a ein Bl. aufgeklebt; auf der unteren Hälfte einige Löcher, Rand stark abgenutzt. Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in drei Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 826a das Textende in sechs Zeilen abnehmender Länge, seitlich von roter Doppellinie eingefasst. Auf Bl. 826b der Kolophon in dreizehn Zeilen abnehmender Länge; darunter mit roter Doppellinie eingefasst Beischriften (s. unten), darunter zwei Notizen, die rechte mit der Jahreszahl 1171 [1757-8]. - Beendet wurde die Schrift am Dienstag, 16. Ġumādā II 1135 [23. März 1723] von Muḥammad ibn Muḥammad ibn Ahmad ibn Ḥmādh al-Mtrli as-Sāfiʿi (?).

Dasselbe Werk wie Nr. 55; hier Teil 1 und 2.

(1b) A: الحمد لله الذي جعل الانسان ... وبعد فهذا ما استندت اليه حاجة المتفهم

E (826a): > الايمن فالايمن < اى ابدوا بالايمن ... والله سبحانه وتعالى اعلم تم الجزء الثانى من الشرح الكبير للشيخ عبد الروف المنادى على الجامع الصغير ... ويليه الجزء الثالث اوله حرف الباء الموحدة بحمد الله وعونه وحسن توفيقه ... (826b) وكان الفراغ كتابته ...

Hier auf Bl. 27a *ḥarf al-hamza*, ab Bl. 782b *hamza, yāʿ*; vgl. Explicit.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel (als *Šarḥ al-Ġāmiʿ aṣ-ṣaġīr*) in der Titelei, auch auf Bl. 826a (s. Explicit); Titel auch auf Bl. 2b. Titel des Grundwerks auf Bl. 1b und 826a (s. Explicit).

Beischriften auf Bl. 826b: Ein Gebet, beginnend mit اللهم يا ذا الفضل والمنة; darunter zwei Verse (يليه / عليه).

C. Kleinere Sammlungen

1. Sammlungen ohne bestimmte Zahl

Nr. 57: Cod. arab. 2449

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine ungeheftete Lage. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Die Buchstaben P.B in verschnörkelter Schrift, 44 x 21 mm (Bl. 1, 2); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 39 x 90 mm (Bl. 3/4).

6 Bl.; unbeschrieben Bl. 6b. 16,5 x 23 cm. 8,5 x 14,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a zwei mit schwarzer Tinte unlesbar gemachte Notizen; oben von moderner Hand mit Bleistift der Titel (!) فى الفصد والحجام. Auf Bl. 6a Kolophon mit elf Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Freitag, 1. Raġab 1243 [18. Januar 1828] von ʿAbdalḥāfiẓ ibn aš-šaiḥ Muṣṭafā as-Saffār ibn al-Ḥanbalī.

Muḥammad ibn Muḥammad [ibn aṭ-Ṭayyib] AT-TĀFILĀTĪ [al-Maġribī al-Ḥalwatī].

Starb 1191/1777; GAL² 1/580.114; KAHHĀLA 9/37b; ZIRIKLĪ² 7/296b.

Risāla fī l-faṣḍ wa-l-ḥijāma

رسالة في الفصد والحجامة

(1b) A: الحمد لله الذي شرف نبينا فاعلى مقامه ومجد امته حتى امره الملا ... اما بعد فيقول
 حقير لا يسوى قلامه محمد بن محمد التافلاتي مفتي الحنفية في القدس الشريف بلغه الله من
 الخير مرامه قد اقترح على اخ في الله سليل الاكابر ذو الزعامة ان اعلق رسالة تتضمن
 الاحاديث النبوية في الفصد والحجامة
 E (6a): هذا خلاصة ما تحرر في السير عند اهل العرفان والحمد لله الذي خلق الانسان وعمله
 البيان والصلاة على نبيه القايل ان من البيان [لسحرا ?] وعلى اله وصحبه مصاييح الزمان وعلى
 التابعين لهم ارباب التحرير والاتقان • تمت

Die Schrift über Aderlaß und Schröpfen enthält gezählte 51 Propheten-*ḥadīte*, drei Anmerkungen (*fāʿida*), ein Schlußwort (*ḥātima*) und einen Anhang (*tadyīl*).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1b (s. Incipit).

2. Sammlungen von vierzig Traditionen

Nr. 58: Cod. arab. 2319

Sammelband aus 2 Teilen.

Mit braun verfärbtem, fleckigem Papier beklebter Einband mit Klappe. Rücken und Steg aus weinrotem Leder. Spiegel fleckig, mit Buchstabenreihen und Notizen beschriftet, zum Teil abgewaschen. Ursprüngliche Heftung nicht mehr vorhanden, viele Blätter im Falz gebrochen, erste Papierlage repariert, Blätter stark abgenutzt. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 40 x 92 mm (Bl. 5, 13, 101 u.a.); drei auf der offenen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 27 x 75 mm (Bl. 102, 112, u.a.); am Blattrand um 90 Grad gedreht die Buchstaben V und C, darüber ein dreiblättriges Kleeblatt, 40 x 58 mm (Bl. 24, 72 u.a.).

119 Bl.; Seitenzählung mit Bleistift in großen arabischen Zahlen von Bl. 1b-56b. 15 x 21 cm. 9,5 x 15,5 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, wie etwa in T. 1 die *ḥadī*-Nummern.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei, die Angaben zu den beiden enthaltenen Werken macht, und drei Besitzervermerke: derjenige mit dem Datum 1270 [1853-4] durchgestrichen, ein weiterer belegt den Kauf am 9. Rabīʿ I 1269 [Dienstag, 21. Dezember 1852], der dritte den Kauf im Monat Ġumādā I 1351 [September-Oktober 1932]. Auf Bl. 119a Kolophon. - Beendet wurde

die Abschrift am Mittwoch, 3. Muḥarram 1118 [Samstag (!), 17. April 1706] von ʿAbdallāh ibn aš-šaiḥ Muḥammad al-Kabīsī (o. al-Kubaisī ?).

Teil 1 (Bl. 1b - 17a)

[Muḥyiddīn Abū Zakarīyāʾ Yaḥyā ibn Šaraf ibn Murī ibn Ḥasan ibn Ḥusain ibn Muḥammad] AN-NAWAWĪ.

Starb 676-7/1277-8; GAL² 1/496.29 S 1/680.30; KAḤḤĀLA 13/202a; ZIRIKLĪ² 9/184b; EI² 7/1041a.

al-Arbaʿūn ḥadīṭā

الاربعون حديثا

(Ib) A: الحمد لله رب العالمين • قيوم السموات والعرضين • مدير الخليق اجمعين • ... اما بعد فقد روينا عن علي ابن ابي طالب رضى الله عنه وعبد الله ابن مسعود ومعاذ ابن جبل ... ان رسول الله ... قال من حفظ على امتي (2a) اربعين حديثا من امر دينها

E (17a): وان لم يحفظها ولا عرف معناها هذا حقيقة معناه وبه يحصل انتفاع للمسلمين بحفظ ما ينقله اليهم والله اعلم بالصواب والله الحمد والمنة وبه التوفيق

Sammlung von 40 Traditionen - meist sind 42 enthalten - über die Grundlagen des Islam, auch unter dem Titel *Kitāb al-Arbaʿīn* bekannt (s. MARCO SCHÖLLER: *Yaḥyā Ibn Šaraf al-Nawawī. Das Buch der Vierzig Hadithe Kitāb al-Arbaʿīn mit dem Kommentar von Ibn Daqīq al-ʿĪd*. Aus dem Arabischen übersetzt und herausgegeben. Frankfurt a. M. - Leipzig 2007). Die *ḥadīṭe* sind durchgezählt; dem vierzigsten *ḥadīṭ* (Bl. 13b) folgt auf Bl. 14a unten das *ضبط الالفاظ المشكلات*, ein Kommentar zu den einzelnen *ḥadīṭen*, wobei sich dem Kommentar zum vierzigsten der Kommentar zum zweiundvierzigsten anschließt.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Die Titelei auf Bl. 1a gibt an: *Kitāb al-ʿArbaʿīn ḥadīṭ an-Nawawīyah*; der Titel auch auf Bl. 2a (s. Incipit).

A n d e r e H s s.: AHLWARDT Nr. 1476-86 - AUMER Nr. 127 - GAL² 1/499.IX S 1/682.IX - Princeton I Nr. 710 (7 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 66 u. 5 Nr. 68 u. 6 Nr. 70. - Gedruckt.

Es folgt: 2. (Bl. 17a - 119a) mit AL-ḤIṢNĪ: *Qamʿ an-nufūs wa-ruqyat al-maʿyūs* (s. Nr. 533).

Nr. 59: Cod. arab. 2346

Ehemals dunkelbrauner Ledereinband mit Klappe; jetzt beide Deckel mit grünem Papier beklebt, das mit schuppenartigem Stencil-Muster verziert ist: mit grafischem schwarzem Muster ausgefüllte Halbkreise aus weißen Punkten. Rücken mit hellbraunem Leder, oberer und unterer Deckelrand mit einem Streifen weißen Papiers beklebt. Der halbe Steg mit Klappe fehlt. Spiegel mit hellblauem Papier beklebt. Leicht bräunliches, steifes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Bl. 8, 14, 20, 21, 23 wegen Randnotizen vor dem Beschneiden der Papierlagen nach innen umgeschlagen. Verschiedene Wasserzeichen: Am unteren Blattrand die Buchstaben V B, darüber ein dreiblättriges Kleeblatt, 38 x 42 mm (Bl. 3, 44 u.a.); die Buchstaben A C, darüber ein dreiblättriges Kleeblatt, 44 x 43 mm (Bl. 25, 30); die Buchstaben B M, darüber ein dreiblättriges Kleeblatt, 36 x 42 mm (Bl. 33, 60 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, ca. 20 x 82 mm (Bl. 35); ein aufwendig verziertes Wappen, 88 x ? mm (Bl. 71, 76).

76 Bl.; unbeschrieben Bl. 74b-76b. 14 x 20,5 cm. 9,5 x 15,5 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und einige Randnotizen.

Auf Bl. 1a oben rechts Titelei in sieben Zeilen abnehmender Länge. Zwei Besitzer(?) -Vermerke und Besitzerstempel gelöscht. In der Mitte links mit blauer Tinte ein Vermerk von Aḥmad al-(... ?) über den Erwerb der Hs. mit den Namen von Aḥmad ibn al-marḥūm und aš-šaiḥ Muḥammad ibn Talas at-Tilimsānī mit dem Datum 26. (...?) 1241 [1825-6] und dem Ort Damaskus. Auf Bl. 74a Kolophon in sechs Zeilen abnehmender Länge; links daneben eine fünfzeilige, durch Abwaschen unleserlich gemachte Notiz.

Šamsaddīn Muḥammad ibn Muḥammad AD-DALAĠĪ al-°Uṭmānī aš-Šāfi°ī.

Starb 947/1540 (KAḤḤĀLA 11/265a; ZIRIKLĪ² 7/285a) oder 950/1544 (GAL² 2/416.2 S 2/440.2).

Šarḥ *al-Arba°in ḥadīṭ an-Nawawīya*

شرح الأربعين حديث النووي

(1b) A: حمدا لمن تهلت وجوه احكامه على صفحات مباني الاسلام • ... وبعد فكلام النبوة
حرى بان تنهج الافهام شعاب اساليبه • وتلهج السنة الاقلام بمعانى تراكيبه •

(73b) E: وهذا اخر ما يسر الله الكريم من شرح الاربعين حديث التى عليها مدار الاسلام للامام
النووى رحمه الله تعالى فدونك شرحا يتلو عليك (74a) من احكام معانيها ... الحمد لله الذى هدانا
لهذا وما كنا لنهتدى ... تم الشرح المبارك بحمد الله تعالى [لى] وعونه وحسن توفيقه

Kommentar zu *al-Arba°un ḥadīṭā* von AN-NAWAWĪ (s. Nr. 58). Dem 40. *ḥadīṭ* auf Bl. 71b schließt sich der 42. auf Bl. 72b an.

AHLWARDT Nr. 1551.33 nennt AD-DALAĠĪ als Autor einer Sammlung von 40 Traditionen; vielleicht handelt es sich um den hier genannten Kommentar?

Vereinzelt Glossen am Rand.
Verfasser und Titel in der Titlei.

Nr. 60: Cod. arab. 2335

Stark abgegriffener Pappband mit Klappe. Deckel und Klappe mit weiß-gelb-rot-blau marmoriertem Papier beklebt. Rücken, Steg und Kante des vorderen Deckels aus braunem Leder. Spiegel mit rotbraun verfärbtem Papier beklebt. Bl. 1 durch einen weißen Papierstreifen mit dem Spiegel verbunden; danach ist der Rücken von den ersten Lagen gelöst. Der hintere Deckel hat sich von den letzten Lagen gelöst. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 23 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, 70 x 85 mm (Bl. 5/6, 205/206 u.a.); ein Ornament mit zwei Sternen, Ranken, vierblättrigen Blüten und Mondsichel, 95 x 92 mm (Bl. 105/106, 165/166 u.a.); eine Krone, deren mittlere Spitze einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt und deren äußere Spitzen je eine liegende Mondsichel tragen, darunter die Buchstaben A D, 65 x 99 mm (Bl. 193/198, 235/238 u.a.); eine Krone, deren mittlere Spitze einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt und deren äußere Spitzen je eine liegende Mondsichel tragen, 82 x 78 mm (Bl. 222/229 u.a.).

242 Bl.; unbeschrieben Bl. 242b. Auf Bl. 1b-2a u. 3b-70a Paginierung mit 1-146. 15 x 20,5 cm. 9,5 x 15 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen; am Rand von Bl. 22a. 23 violette Tinte.

Auf Bl. 1a mittig Titlei und drei durchgestrichene Besitzervermerke. Auf Bl. 242a der Kolophon; am linken Rand zwei Notizen von vier bzw. fünf Zeilen; die erste über die Abfassung des Werks (s. unten). - Beendet wurde die Abschrift am Dienstag, 12. Ramaḍān 1090 [17. Oktober 1679] von Sālim al-(S?)^cty.

Šihābaddīn [Abū l-^cAbbās] Aḥmad [ibn Muḥammad ibn ^cAlī] IBN ḤAĠAR AL-HAITA-MĪ [al-Makkī al-Anṣārī].

Starb 973/1565; GAL² 1/499.11 u. 2/508.1 S 2/527.1; ZIRIKLĪ² 1/223a; EI² 3/778b.

al-Fatḥ al-mubīn fī Šarḥ al-Arba^c in

الفتح المبين في شرح الأربعين

(1b) A: الحمد لله الذي وقف طائفة من علما كل عصر للقيام باعباء الاحاديث والسنن ... اما بعد فان الاربعين التي خرجها الشيخ ... محيي الدين ابو زكريا يحيى بن شرف النواوى ... لما كانت احاديثها من جوامع كلامه صلى الله عليه وسلم المشتملة على ابلغ المعاني واحكم المياني

E (242a): دعواهم فيها سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلان واخر دعواهم ان الحمد لله رب

العالمين

Nr. 61

Laut Notiz auf Bl. 242a am Samstag, 19. Safar 998 [Donnerstag (!), 28. Dezember 1589] beendeter Kommentar zu *al-Arbaʿūn hadīṭā* von AN-NAWAWĪ (s. Nr. 58). Vgl. die Angabe "Anfang 951/1544" des Autors selbst bei AHLWARDT Nr. 1493 Ende. Hier ab Bl. 234b der 41., ab Bl. 237b der 42. *hadīṭ*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 242a, Titel auf Bl. 2a (*wa-sammaituhū* ...).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 1493-6 - GAL² 1/499.11 u. 2/509.8 S 1/683.11 - Princeton I Nr. 716 (4 Hss.). - Gedruckt.

Nr. 61: Cod. arab. 2362

Brauner Ledereinband mit Klappe; Rücken aus einem Streifen mittelbraunen Leders, oben abgestoßen, unten eingerissen. Deckel mit einem mandelförmigen Medaillon in Blindprägung, rotbraune Klappe mit kleinem rundem Medaillon und Bordüre in Blindprägung verziert. Auf den Rücken ein ca. 2 x 3 cm großes, weißes Papierstück geklebt mit der Aufschrift شرح الأربعين النووية. Gehefteter Papierstoß, durch je einen gelben Streifen Papiers mit den Deckeln verbunden; einige Lagen und Blätter aus der Heftung gelöst. Leicht bräunliches, glattes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen bzw. vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer bzw. kleiner als die untere, 35 x 82 mm (Bl. 8, 17/24, 156 u.a.); am Blattrand um 90 Grad gedreht die Buchstaben V und C (?), darüber ein dreiblättriges Kleeblatt, 38 x 48 mm (Bl. 4, 154 u.a.). Die ersten Blätter im Falz mit überklebtem Papierstreifen repariert.

163 Bl.; unbeschrieben Bl. 162a, 163. Originalfoliierung von ١ (Bl. 6) bis ١٥٣ (Bl. 158). 16 x 21,5 cm, 8,5 x 16,5 cm; Schriftspiegel von Bl. 6b, 15 mit roter Doppellinie eingefasst. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter und hellgrüner Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 5a Titelei in neun, abwechselnd rot und schwarz geschriebenen Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 6a Titelei in acht, abwechselnd rot und hellgrün geschriebenen Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 1a-6a Beischriften, darunter das Inhaltsverzeichnis, (s. unten) und Besitzervermerke: auf Bl. 1a reimender Vermerk mit dem ausgebesserten Namen Muhammad ibn ʿAlī as-Safadī und dem Datum 8. Safar 1258 [Montag, 21. März 1842]; auf Bl. 2a unten mit blauer Tinte von Ahmad ibn al-marhūm as-saiḥ Muhammad ibn Talas at-Tilimsānī mit dem Jahr 1349 [1930-1], auf Bl. 6a Mitte von Muhammad ibn ʿAlī as-Safadī mit dem bereits genannten Datum. Auf Bl. 158b-161b Beischriften (s. unten). Auf Bl. 158a der Kolophon. - Beendet wurde die Abschrift nachmittags am Samstag, 10. Muharrām 1152 [18. April 1739] von Ahmad ibn al-marhūm Ahmad ibn Ahmad al-Haurānī.

[Šihābaddīn] Aḥmad ibn Ḥiğāzī AL-FAŠNĪ.

Lebte in der 2. Hälfte des 10./16. Jhs.; GAL² 2/393.6 S 2/416.4; KAḤḤĀLA 1/
188a.

al-Mağālis as-sanīya fī l-kalām ʿalā l-Arbaʿin an-Nawāwīya

المجالس السنية فى الكلام على الاربعين النووية

A (6b): الحمد لله الذى وفقنا لاداء افضل الطاعات • وواقفنا [على] كيفية اكمل السعادات • ...
اما بعد فيقول ... احمد بن حجازى الفشنى ... هذه مجالس سنية فى الكلام على الاربعين
النووية وضعتها لتكون تذكرة لنفسى وللعاصرين مثلى من ابناء جنسى

E (158a): فيا اخوانى اقبلوا بالقلوب اليه وقفوا بالخضوع والخشوع لديه فانه كريم ومدوا انامل
الرجا الى بابه فانه رحيم وقولوا سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم (...?) تم الكتاب ...

Im Jahr 978/1570 vollendeter Kommentar zu *al-Arbaʿūn ḥadīṭā* von AN-NAWAWĪ (s. Nr. 58).

Zahlreiche Glossen unterschiedlicher Art, auch Verse, am Rand.

Titel auf Bl. 5a und Bl. 6a (هذا كتاب شرح الاربعين حديث النووية); Titel und Verfasser auf Bl. 6b (s. Incipit), Titel auf Bl. 158a.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 1503 - GAL² 1/499.Cmtre.12 S 1/683.Cmtre.12 - Princeton I Nr. 718 - VOHD 17.B.1 Nr. 30. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 1a oben rechts zwei *basīṭ*-Verse (كان / انسان); oben links zwei *wāfir*-Verse (بالمحالى / اللىالى); darunter rechts vier *rağaz*-Verse (ررع / ررع / ررع / ررع) und vier - vgl. oben - *basīṭ*-Verse (قربانا / غضبانانا / كانا / انسانانا); links daneben ein *ḥadīṭ*; rechts unten zwei *wāfir*-Verse (يعار / عار) und zwei *wāfir*-Verse (والكفنى / البدنى); unten mittig um 90 Grad gedreht zwei *basīṭ*-Verse (نار / عار).

2. Auf Bl. 1b ein Bericht (*naql*) von 19 Zeilen über eine Sammlung (*baʿd mağāmiʿ*) von ʿABDALĠANĪ AN-NĀBULUSĪ.

3. Auf Bl. 2a unter zwei Notizen von gleicher Hand Anmerkung (*fāʿida*) und Besitzervermerk (s. oben).

4. Auf Bl. 2b Inhaltsverzeichnis über den ersten bis 23. *ḥadīṭ* mit Blattzahl (Originalzählung), gegenüber auf Bl. 3a Hinweise auf weitere Stellen mit Blattzahl.

5. Auf Bl. 3b Inhaltsverzeichnis über den 24. bis 42. *ḥadīṭ* mit Blattzahl (Originalzählung), gegenüber auf Bl. 4a Hinweise auf weitere Stellen mit Blattzahl.

6. Auf Bl. 4b Gruppen von Versen, die zum Teil mit denen auf Bl. 1a identisch sind.

7. Auf Bl. 5a über, unter und auf beiden Seiten der Titelei Verse - darunter wiederum die vier *basīt*-Verse (قرنانا / غضبانا / كانا / انسانا) - und Notizen.

8. Auf Bl. 5b ein Gebet, Verse und Anmerkungen (*fāʿida*).

9. Auf Bl. 6a über, unter und auf beiden Seiten der Titelei Verse und Notizen.

10. Auf Bl. 158b - 159b eine halbseitige Anmerkung (فايدة جلييلة), darunter eine zweiseitige Anmerkung über die Vorzüge der ersten Sure (*Fāʿida fī faḍl sūrat al-Fātiḥa*).

11. Auf Bl. 159b - 160b ein Propheten-*ḥadīṭ* über die Anzahl von Dingen, die von Anderem hervorgerufen werden, beginnend mit خمسة اشياء تورث الحفظ; anschließend auf Bl. 160b eine Anmerkung (*fāʿida*).

12. Auf Bl. 160b unten ein Zitat von [Aḥmad ibn Muḥammad ibn Abī Bakr] AL-QAṢṬALLĀNĪ (st. 923/1517; GAS 1/123.29) aus seinem Kommentar (*ṣarḥ*) zu AL-BU-ḤĀRĪ.

13. Auf Bl. 161a ein *ḥadīṭ* aus *al-Ġāmiʿ aṣ-ṣaġīr*.

14. Auf Bl. 161b ein Text mit der Überschrift *Faṭḥ istiḥāra fī l-furqān*.

Nr. 62: Cod. arab. 2306

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose 15 ungeheftete Lagen; die ersten fünf bestehen aus fünf, die weiteren aus unterschiedlich vielen Bögen. Die ersten vier Lagen sind mit der betreffenden Ziffer (١, ٢ etc.) markiert; über der Ziffer ein waagrechter Strich, darüber bei Lage 1, 2 und 4 ein ك (für *kurrāsa*; vgl. z.B. Cod. arab. 2310), bei Lage 3 ein ل (unvollständiges ك). Die ganze Angabe findet sich dabei um 90 Grad nach links gedreht oben links auf der jeweiligen a-Seite. Festes, bräunliches, leicht glänzendes Papier, mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz Mondsichel-Gesicht im doppelkonturigen Wappenschild, 55 x 75 mm (Bl. 4/7 u.a.); im Falz die Buchstaben A G, 48 x 15 mm (Bl. 2/9 u.a.) oder 45 mm breit (Bl. 5/6 u.a.). Am Rand ab und zu Tintenflecken und Wurmlöcher. Auf Bl. 52b, 53a kleinere Textpassagen mit schwarzer oder roter Tinte durchgestrichen; auf Bl. 70b, 71a ein größeres Textstück mit schwarzer Tinte gerahmt und durchgestrichen.

135 Bl.; unbeschrieben Bl. 135b. 16,5 x 23 cm. 7 x 13,5 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Schwarze Tinte; etwas klobig wirkendes, unvokalisiertes *nashīʿ*; mit roter Tinte Überschriften, zahlreiche Wörter und Namen.

Auf Bl. 1a mit Bleistift von moderner Hand Titel und Verfasser; darunter Beischriften (s. unten). Auf Bl. 135a Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am 4. Ramadān - der weitere Text ist wegen eines Lochs und Beschneidens des Blatt-randes nicht mehr vorhanden - von Muḥammad ibn Aḥmad [Loch; °A]bdarraḥmān al-Fazūlī (?).

Aḥmad ibn Muḥammad [ibn °Alī] AS-SUḤAIMĪ [al-Qal°āwī al-°Aršī aš-Šāfi°ī] al-Az-
harī al-Ḥasanī.

Starb 1178/1764 o. 65; GAL² 2/431.22 S 1/683.25 u. 2/456.23; KAḤḤĀLA 2/130b;
ZIRIKLĪ² 1/230b.

Lubāb at-ṭālibīn Šarḥ al-Arba°in

لباب الطالبين شرح الاربعين

(1b) A: الحمد لله الذى وفق للحديث عباده الابرار • ... وبعد فيقول ... احمد بن محمد
السحيمي الازهرى الحسنى هذا شرح مختصر على اربعين القطب النبوى • ... فاجبته لذلك
طالباً من الله الاخلاص والتسهيل وسميته لباب الطالبين • شرح الاربعين

E (135a): والرجاء وطلب المفقرة نسال الله نفقر لنا والمسلمين امين • وهذا اخر ما قصدته من
شرح هذا الكتاب وتم على يد مولفه احمد بن محمد السحيمى العرشى ... امين

Laut Nachwort im Monat Ġumādā II 1151 [September-Oktober 1738] beendeter
Kommentar zu *al-Arba°un ḥadīṭā* von AN-NAWAWĪ (s. Nr. 58).

Verfasser und Titel, sowie Verfasser und Titel des Grundwerks, auf Bl. 1b (s. Inci-
pit); Verfasser auch im Kolophon (s. Explicit).

Glossen von unterschiedlicher Hand am Rand; besonders ausführlich auf Bl. 1b-
7b, dann seltener werdend auf Bl. 11a, 15b, 16a, 40, 52, 57a, 58b, 59a, 60b, 61a, 63b,
73a, 89b.

A n d e r e H s s. : GAL² S 1/683.25.

B e i s c h r i f t e n auf Bl. 1a: 1. Drei *ṭawīl*-Verse (وليلة / وخرقة / [?] المنية).

2. Zwei *ḥafīf*-Verse (حديثاً / حديثاً).

Nr. 63: Cod. arab. 2551 u

Sammelband aus 4 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin
lose eine ungeheftete Lage und ein Doppelblatt (Bl. 11/14), darin eingelegt zwei lose Bl. T.
1: Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht
laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegen-
de Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 38 x 73 mm (Bl.
1/10, 5/6 u.a.). T. 2-3: Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 29
mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegen-
de Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 34 (?) x 80 mm.
Oben einige Feuchtigkeitsflecken. Ein Riß vom inneren Rand her bis fast zur Blattmitte. T. 4:

Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz ein Wappen, 40 x ? mm. Die seitlichen Ränder ange- nagt, der obere Rand bis in den Schriftspiegel hinein.

14 Bl.; unbeschrieben Bl. 10, 11, 14a. **T. 1:** Originalfoliierung von λ (Bl. 1a) bis \wedge (Bl. 8a). 16,5 x 22,5 cm. 7 x 15,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen. **T. 2-3:** 15 x 21 cm. 8,5 x 13 cm. Kustode. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen. **T. 4:** 15 x 21 cm. 10,5 x 16,5 cm. Kustode. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit hell- oder dunkelroter Tinte Hervorhebungen.

T. 1: Auf Bl. 1a mittig Titelei mit Bleistift von moderner Hand. **T. 2:** Textende mit einer kürzeren Zeile. **T. 3:** Nach der *basmala* Angabe des Verfassers in zwei kürzeren, am Rand verzierten Zeilen, durch Feuchtigkeitsfleck kaum lesbar. Auf Bl. 14b eine Addition und Schreibübungen.

Teil 1 (Bl. 1a - 10b)

Ismāʿil ibn Muḥammad Ġarrāḥ [ibn ʿAbdalḥādī] AL-ʿAĠLŪNĪ [AL-ĠARRĀḤĪ ad-Di- mašqī].

Starb 1162/1749; GAL² 2/398.28 S 2/422.23; KAḤḤĀLA 2/292a; ZIRIKLĪ² 1/324b.

ʿIqd al-ġauhar at-tamīn [fī arbaʿin ḥadīṭā min aḥādīṭ sayyid al-mursalīn]

عقد الجواهر الثمين [في أربعين حديثاً من احاديث سيد المرسلين]

(1b) A: الحمد لله الذي رفع مقدار اهل الحديث وخصهم ... اما بعد فيقول العبد الفقير ... اسماعيل العجلوني بن محمد جراح قد وقفت على رسالة اظنها لبعض المكيين لكني لم اقف على اسمه ولا على تسميتها وهي مشتملة على ذكر احاديث من اوائل بعض كتب الحديث

Der Text bricht ab:

(9b) E: > الخامس والعشرون تاريخ الامام الحافظ بن عساكر < ... حدثنا ابو جعفر محمد بن الحسن البزار بباب الطلاق قال حدثنا محمد بن المعافى (الصيدواي) Kustode

Unvollständig erhaltene - das Ende fehlt - Sammlung von vierzig *ḥadīṭen*.

Kapitelbezeichnungen und vereinzelt Glossen am Rand, mit Haken im Haupttext markiert.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 1532-4 - GAL² 2/399.2 - Princeton 1 Nr. 740. - Gedruckt.

Es folgen: **2.** (Bl. 12a) mit einem Fragment (s. Nr. 532); **3.** (Bl. 12b) mit IBN AL-YĀSAMĪNĪ: *al-Urġūza al-Yāsamīniya* (s. Nr. 426); **4.** (Bl. 13a-b) mit einem *Šarḥ* (s. Nr. 249).

Nr. 64: Cod. arab. 2338

Mit beige-blaugrün gestreiftem, schwarz-magenta-weiß marmoriertem Papier bezogener Pappband ohne Klappe. Rücken aus weinrotem Leder. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Der Buchstabe M in serifenbetonter Linearantiqua, 19 x 16 mm (Bl. 1, 16 u.a.); der Buchstabe G in serifenbetonter Linearantiqua, 14 x 16 mm (Bl. 3, 9 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 36 x 93 mm (Bl. 5/6, 11/14 u.a.), um 180 Grad gedreht (Bl. 13).

16 Bl. 15,5 x 21 cm, 10,5 x 17,5 cm, 29 Zeilen. Kustoden. Kleines unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit magentafarbener Tinte *ḥadīṭ*-Bezeichnungen und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in vier Zeilen abnehmender Länge, abwechselnd mit magentafarbener und schwarzer Tinte. Zwei Besitzervermerke. von Vater Rašīd efendi al-Q(...?) im Jahr 1201 [1786-7] und Sohn im Monat Muḥarram 1202 [Oktober-November 1787]. Auf Bl. 16b der Kolophon in fünf Zeilen abnehmender Länge.

Derselbe Verfasser wie Nr. 63.

al-Arbaʿīniya al-ʿAġlūniya

الاربعينية العجلونية

(1b) A: الحمد لله الذي شرف اهل الحديث في القديم والحديث ... اما بعد فيقول العبد الفقير ... اسماعيل العجلوني بن محمد جراح هذه اربعون حديثا مع كل حديث شئ من الشعر المشتمل

(16b) E: * فبنوا الطبيعة نقصهم لا ينكر • انتهت الاربعون حديثا وما معها من الاشعار والمشملة ... روح الله روحه وطيب ثراه وضريحه

Sammlung von 40 Traditionen, gewöhnlich unter dem Titel *al-Arbaʿūn ḥadīṭā* überliefert, aus der *mašyāḥa* von Muḥammad Abū l-Baqāʾ Kamāladdīn IBN ḤAMZA al-Ḥusainī aš-Šāfiʿī (st. 933/1526); s. Princeton 1.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel in der Titelei (als *al-Arbaʿīniya al-ʿAġlūniya*), auf Bl. 1b und 16b (als *al-Arbaʿūn ḥadīṭā*); Verfasser auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : Princeton 1 Nr. 741.

D. Einzelne Traditionen

Nr. 65: Cod. arab. 2385

Teil 7 (Bl. 71a - 71b) der unter Nr. 320 beschriebenen Hs.

[*Hadīṭ*]

[حديث]

(71a) A: حدثنا ابو القاسم عبد الله بن الحسين بن بابويه ومحمد بن عبد الله المبيع الحافظ قالانا ابو جعفر ... عن علي بن ابي طالب رضى الله عنهم عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
E (71b): وواحد لا تشبه ومقتدر لا تنازع هذا حديث لا نعرف الا من هذا الوجه

Ein über ^eAlī ibn Abī Ṭālib auf den Propheten Muḥammad (s. Inc.) zurückgeführter *hadīṭ*, der sich mit Gebeten befaßt.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Nr. 66: Cod. arab. 2428

Teil 7 (Bl. 48a - 49a) der unter Nr. 90 beschriebenen Hs.

[*Hadīṭ*]

[حديث]

A (48a): وروينا فى خبر عن بعض شيخنا (!) ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله فى السماء كما هوا (!) فى الارض وان الملاء الاعلى فى السموات العلى يطلبون ربهم
E (49a): * والفرد مظهر اسمها وسماتها | واقحت (?) فوق الكنز منك حدارها

Ein Propheten-*hadīṭ*; anschließend fünfeinhalb *kāmil*(?)-Verse auf *بئبائها / وصفاتها* / *وسماتها / ذاتها / حاناتها*.

Glosse am Rand.

E. Unechte Traditionen

Nr. 67: Cod. arab. 2513

Teil 3 (Bl. 14a - 16a) der unter Nr. 71 beschriebenen Hs.

[Raḍiaddīn] Abū l-Faḍā'il [al-]Ḥasan ibn Muḥammad AṢ-ṢAGĀNĪ [al-°Umarī al-°Ada-wī al-Hindī al-Ḥanafī].

Starb 650/1252; GAL² 1/443.21 S 1/613.21; KAḤḤĀLA 3/279a u. 13/381b; ZIRIK-LĪ² 2/232a; EI² 8/820b.

al-Mauḍū'āt

الموضوعات

(14a) A: الحمد لله رب العالمين • والصلاة والسلام على سيدنا محمد ... اجمعين • قال ... ابو الفضائل حسن بن محمد الصغاني ... اما بعد فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كذب على متعمدا فليتبوء مقعده من النار

(16a) E: ومنها اسامى الضعفاء ... وابو زيد عبد الرحمن بن زيد الجوارى العمى البصرى وابو سعيد بن عبد النعيم بن نعيم • تمت الرسالة والله الحمد اولاً واخراً على يد كاتبها ...

Ein Werk über unechte Traditionen und ihre Überlieferer, bekannt auch unter den Titeln *Risāla fī l-aḥādīṭ al-mauḍū'a*, *Risāla fī l-mauḍū'āt min al-aḥādīṭ* und *Risālat al-aḥādīṭ al-mauḍū'āt*. Unsere Hs. stimmt weder im Incipit noch Explicit mit der in GAL hierzu erwähnten Hs. AHLWARDT Nr. 1630 überein, bei der es sich um ein anderes Werk handeln muß.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 14a (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : GAL² 1/444.2 S 1/614.2 - Princeton 1 Nr. 776 (3 Hss.) u. 2 Nr. 1190 (2 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 68 u. 5 Nr. 70. - Gedruckt.

Nr. 68: Cod. arab. 2513

Teil 2 (Bl. 12a - 13b) der unter Nr. 71 beschriebenen Hs.

Mağdaddīn Abū [t-]Ṭāhir ibn Sirāğaddīn Abī l-Ma^ʿālī ibn Ya^ʿqūb Ṣadraddīn Muḥammad AL-FĪRŪZĀBĀDĪ [aš-Šāfi^ʿī aš-Širāzī].

Starb 817/1415; GAL² 2/231.§ 2 S 2/234.5; KAḤḤĀLA 12/118a; ZIRIKLĪ³ 8/19a; EI² 2/926a.

al-Mauḏūʿāt

الموضوعات

(12a) A: قال الشيخ الامام العالم العمدة مجد الملة والدين ابو طاهر (!) بن الشيخ سراج الدين ابى المعالى بن يعقوب الامام صدر الدين محمد الفيروزبادى صاحب القاموس ... فى اخر كتاب سفر السعادة خاتمة فى الاشارات الى ابواب روى فيها احاديث وليس منها شيء صحيح ولا يثبت منها عند جماهير علما الحديث شيء

(13b) E: وباب افتراق الامة الى اثنين وسبعين فرقة لم يثبت فيه شيء والحمد لله رب العالمين وصلاته وسلامه على سيدنا محمد واله وصحبه والتابعين • تمت كتابتها ...

Die Abhandlung über falsche Traditionen ist als *Ḥātima* in des Verfassers Werk mit dem Titel *Safar as-saʿāda* oder *aš-Širāt al-mustaqīm* enthalten, das Geschichten aus dem Leben des Propheten überliefert. Es war, in persischer Sprache verfaßt, 804/1401 von Abū l-Ġūd Muḥammad ibn Maḥmūd AL-MAḤZŪMĪ al-Ḥanafī al-Miṣrī (s. GAL) ins Arabische übersetzt worden.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 12a (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : GAL² 2/234.10 S 2/235.10. - Hss. des Gesamtwerks: GAL² 2/234.10 S 2/235.10. - Gedruckt.

Nr. 69: Cod. arab. 2352

Pappband auf Vorder- und Rückseite mit einem Blatt schwarz-braun-grün-marmorierten Papiers beklebt; Rücken und Ränder mit Streifen von weinrotem Leder eingefast. Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 23 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz eine Krone, darunter der Schriftzug A GALLIARDON in serifenbetonter Linearantiqua, darunter eine Traube, 82 x 46 mm (Bl. 3/8, 15/16 u.a.); im Falz um 90 Grad gedreht eine Krone, darunter derselbe, mit ovaler Linie gerahmte Schriftzug, mittig darunter eine Traube, 88 x 69 mm (Bl. 45/46, 65/68 u.a.); im Falz eine am Zweig hängende Traube, ca. 20 x 39 mm (Bl. 55/56, 66/67 u.a.). Zahlreiche Blätter wegen Feuchtigkeitseinwirkung und Tintenfraßes aneinanderklebend; Bl. 62 lose.

71 Bl.; unbeschrieben Bl. 70b, 71. 14,5 x 20 cm. 9 x 17 cm. 25 Zeilen. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, u.a. *ḥadīṭ* im vorderen und *faṣl* im Exkurs-Teil (s. unten).

Auf Bl. 1a oben Titel und Verfasser; darunter ein Besitzervermerk von al-ḥāḡḡ Ḥusain ibn al-ḥāḡḡ °Alī al-Āmidī; unter der Beischrift (s. unten) ein Erwerbsvermerk von Ḥusain (...?) mit dem Datum 22. Šaʿbān 1165 [Mittwoch, 5. Juli 1752], außerdem vier Besitzerstempel, der einzig lesbare von (...?) Sayyid Ḥusain (...?). Auf Bl. 70a der Kolophon. - Beendet wurde die Abschrift im Jahr 1147 [1734-5] von Muṣṭafā ibn Aḥmad.

°Alī ibn Sulṭān Muḥammad AL-QĀRIʿ [AL-HARAWĪ].

Starb 1014/1606; GAL² 2/517.2 S 2/539.2; KAḤḤĀLA 7/100b; ZIRIKLĪ² 5/166b.

al-Mawḏūʿāt

الموضوعات

(1a) A: الحمد لله الذي انزل القرآن العظيم القديم وبينه بالاحاديث الثابتة على النبي الكريم بنقل الصحابة والتابعين واتباعهم ... اما بعد فيقول خادم الكلام القديم ... على بن سلطان محمد القارى الراجى عفو ربه البارى ان كلام الله تعالى [محفوظ بفضله وكرمه عن الخطاء فى نقطه وقلمه فى رسمه وذلك لقوله سبحانه انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون

(70a) E: قلت وهذا يقتضى ضعفه لا وضعه كيف وقد رواه الطبرانى فى الكبير والاوسط عن ابن الزبير مرفوعا بسم الله وبالله خير الاسماء التحيات لله الحديث ذكره العلامة الجزرى فى الحصن مع التزام ان يكون جميع ما فيه صحيحا قد تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب

Alphabetische Zusammenstellung unechter Traditionen (Bl. 1b - 51b), sich daran anschließend zahlreiche Exkurse (Bl. 51b - 70a). Das Werk ist auch unter dem längeren Titel *al-Hibāt as-sanīyāt fī tabyīn al-aḥādīṭ al-mawḏūʿāt* oder *al-Asrār al-marfūʿa fī l-aḥbār al-mawḏūʿa* überliefert. Zum Inhalt s. Näheres bei AHLWARDT.

Vereinzelt Interlinear- und Randglossen.

Verfasser auf Bl. 1a (s. Incipit), ebenfalls der Titel; Verfasser und Titel auch auf Bl. 1b.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 1636 - GAL² 2/518.10 S 2/540.10 - Princeton 1 Nr. 781 (6 Hss.) u. 2 Nr. 710 (2 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 69.

B e i s c h r i f t. Auf Bl. 1a eine *Masʿala uṣūlīya* von 10 Zeilen.

Nr. 70: Cod. arab. 2507

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine ungeheftete Lage; das erste Blatt aus der Heftung gelöst. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 29 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 42 x 86 mm (Bl. 3/10, 6/7). Zahlreiche Feuchtigkeitflecken.

11 Bl. 15,5 x 21 cm. 12 x 17,5 cm. 30 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit magentafarbener Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig oben Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge; darunter zwei die Seite füllende Beischriften (s. unten); neben der Titelei ein Besizervermerk von Maḥmūd al-Muwaqqi^c, der die Hs. für 3 Qirš am 14. [Dū l-]Q[a^cda] (?) [1]280 [Donnerstag, 21. April 1864] erworben hat, darunter sein achteckiger Besitzerstempel. Auf Bl. 11b der Kolophon mit vier Zeilen abnehmender Länge; rechts unten eine mit einem Tintenleck unlesbar gemachte Notiz.

Derselbe Verfasser wie Nr. 69.

Muqaddima fī l-baḥt^c alā l-aḥādīṭ al-mauḍū^ca

مقدمة في البحث على الاحاديث الموضوعية

(1b) A: الحمد لله والسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فيقول افقر عباد البارى • على بن سلطان القارى • لما رايت جماعة من الحفاظ جمعوا الاحاديث المشهورة على الالسنه
 (11b) E: فسقط الى الارض من عرقى فنبت من الارض فمن اراد ان يشتم راىحتى فليشتم
 الورد والله اعلم والله ... وغفل عن ذكره الغافلون تمت بالخير

Kleine Sammlung von Traditionen, die anerkannt unecht oder untergeschoben sind; sie wird auch unter den Titeln *al-Aḥādīṭ al-mauḍū^ca* (s. Nr. 71) bzw. *al-mauḍū^cāt*, *al-Asrār al-mauḍū^ca fī l-aḥbār al-mauḍū^ca*, *al-Maṣnū^c fī ma^crīfat al-mauḍū^c*, *al-Mauḍū^cāt* oder *Tadkirat al-mauḍū^cāt* überliefert.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 1637-8 - GAL² 2/518.11 S 2/540.11. - Princeton 1 Nr. 782 (3 Hss.) u. 2 Nr. 710 (2 Hss.). - Gedruckt.

B e i s c h r i f t e n auf Bl. 1a: 1. 13 *ḥafīf*-Verse auf -āmah (المقامه / علامه / القيامه)
 (السلامه / ومدامه / الكرامه).

2. Zwölf Reimprosa-Phrasen auf -3^cu, beginnend mit يا من ينادى بالضمير .

Nr. 71: Cod. arab. 2513

Sammelband aus 3 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 29 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 35 x 75 mm (Bl. 1/10, 11/16 u.a.); der Schriftzug [FF.PALA]ZZUOLI in serifenbetonter Linearantiqua, [102]86 x 18 mm (Bl. [3]2, [16]13 u.a.).

16 Bl.; unbeschrieben Bl. 16b. 17 x 23,5 cm. 10 x 16 cm. 27 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei von T. 1-3. **T. 1:** Auf Bl. 11b der Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge. **T. 2:** Auf Bl. 13b der Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge und wenigen Wörtern senkrecht nach unten geschrieben. **T. 3:** Auf Bl. 16a der Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** am Mittwoch, 2. Raġab 1297 [9. Juni 1880], von **T. 2** am Donnerstag, 3. Raġab 1297 [10. Juni 1880], von **T. 3** am Freitag, 4. Raġab 1297 [11. Juni 1880].

Teil 1 (Bl. 1b - 11b)

Dasselbe Werk wie Nr. 70.

(1b) A: الحمد لله وكفى وسلام على عباده ...

(11b) E: ... فنبت منه الورد فمن اراد ان يشم رايحتى فليشم الورد والله اعلم • تمت كتابة هذه الرسالة ...

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel (hier *al-Aḥādīṭ al-mawḍūʿa* الاحاديث الموضوعية) in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b.

Es folgen: **2.** (Bl. 12a - 13b) mit AL-FĪRŪZĀBĀDĪ: *al-Mawḍūʿāt* (s. Nr. 68); **3.** (Bl. 14a - 16a) mit AŞ-ŞAĠĀNĪ: *al-Mawḍūʿāt* (s. Nr. 67).

F. Fragmente

Nr. 72: Cod. arab. 2537

Teil 2 (Bl. 49a - 78b) der unter Nr. 180 beschriebenen Hs.

[*Šarḥ*]

[شرح]

(49a) A: ذلك الملابس غير الملابس الذى احد الامرين له فيصدق على الاسناد فى ضرب زيد
بالينا للفاعل انه اسناد لاحد الامرين وهو الفعل الى ملابس لاحد الامرين وهو زيد غير الملابس
الذى له احد الامرين وهو معنى الفعل فى قولنا ... قوله وبهذا اى التعميم

Der Text bricht ab:

(78b) E: قوله > فالباقي قوله تخصيصه بالمسند مثلها فى قولهم < الخ فهى داخله المقصور قال
السيد فى حواشى الكشاف الاختصاص وكذا التخصيص يقتضى الحسب مفهومه الاسلى (ان
(Kustode

Fragment eines Kommentars zu einem Traditions-Werk (?). Auf Bl. 59a der hervorgehobene Beginn des Absatzes *أحوال المسند اليه*. Ein weiterer Teil dieser Hs. liegt vor in Cod. arab. 2538 T. 1; s. die hier folgende Nr. 73.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Nr. 73: Cod. arab. 2538

Sammelband aus 9 Teilen.

Hellbrauner Ledereinband mit Klappe. Deckel und Klappe mit Stencilpapier beklebt, das mit diagonalen Streifen gegenläufiger roter und schwarzer Striche bedruckt ist. Rücken oben eingerissen; die obersten 3 cm sind abgerissen. Langer Riß zwischen Deckel und Klappe. Spiegel mit rötlich eingefärbtem Papier beklebt; auf dem vorderen einige Zahlenadditionen in kleiner Schrift. Darin lose ungebundene Lagen und Einzelblätter. **T. 1:** Ein Doppelblatt und zwei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, 55 x 88 mm (Bl. 4/11, 14/21 u.a.). **T. 2:** Eine ungeheftete Lage. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 39 x 80 mm (Bl. 23/38); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln

übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 39 x 80 mm (Bl. 28/33, 29/32 u.a.); die Buchstaben P.B in serifenbetonter Doppelkonturschrift, 42 x 18 mm (Bl. 28, 29). **T. 3-4:** Zwei Lagen und ein Blatt; Spuren früherer Heftung sichtbar. Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Nicht identifizierbares Wasserzeichen im Falz. Starker Wurmfraß am oberen und unteren Rand; Feuchtigkeitsflecken im Falz. **T. 5:** Ein Blatt; oben links ist mit ك (für *kurrāsa*) und ٲ die Lage bezeichnet. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Eine Traube, 16 x 22 cm (Bl. 52). **T. 6:** Bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen. Oben, rechts und unten große Teile des Blatts abgerissen. Text daher nicht durchgehend lesbar. **T. 7:** Ein Blatt. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen im Falz nicht identifizierbar. **T. 8:** Ein Blatt. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Hier kein Wasserzeichen erkennbar. Am senkrechten äußeren Rand auf der a-Seite ein 15 mm breiter Streifen, auf der b-Seite ein 25 mm breiter Streifen eines beschrifteten Blatts aufgeklebt. **T. 9:** Ein Blatt abgegriffenen bräunlichen Papiers mit feinen waagrecht laufenden Sieblinien; hier kein Wasserzeichen erkennbar. Ein weiteres Blatt gelblichen Papiers mit feinen waagrecht und im Abstand von 25 mm senkrecht laufenden Sieblinien; Knicke von zweifachem Falten.

57 Bl.; unbeschrieben Bl. 57b. **T. 1:** 15,5 x 20,5 cm. 10,5 x 15,5 cm. 22 Zeilen. Kustoden; demnach fehlen Blätter nach Bl. 2b. Unvokalisiertes kleines *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, wie *qauluhū*, *ḥadīṭ* und Verzierungen. **T. 2:** 16,5 x 23 cm. 9,5 x 17 cm. 13 Zeilen. Kustoden. Vokalisiertes großes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen. **T. 3-4:** 16,5 x 21,5 cm. Mit roter Linie gerahmter Schriftspiegel 10 x 15 cm. 13 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, wie Überstreichungen, und Verzierungen. **T. 5:** 15,5 x 20,5 cm. 10 x 13,5 cm (das obere Drittel nicht beschriftet). Ca. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes kleines *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen. **T. 6:** 22 x 28 cm. Mit schwarzer Linie gerahmter Schriftspiegel 15 x 24,5 cm. 27 Zeilen. Unvokalisiertes *nashī* türkischen Typs. Schwarze Tinte. **T. 7:** 15 x 20,5 cm. 8 x 13 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Überstreichungen. **T. 8:** 15 x 21 cm. Schriftspiegel der a-Seite 7,5 x 15 cm, 21 Zeilen, und der b-Seite (nur obere Hälfte) 9,5 x 11,5 cm, 21 Zeilen. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte. **T. 9:** Bl. 56: 17 x 27,5 cm. 11,5 x 17,5 cm. 20 Zeilen. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Überstreichungen. Bl. 57: 10,5 x 16,5 cm. 8 x 10 cm. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

T. 3: Auf Bl. 47a der Kolophon mit zwei Zeilen abnehmender Länge; am äußeren Rand Schreibernotiz. **T. 4:** Auf Bl. 51b der Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge und einer rot gerahmten vierten Zeile; am linken Rand Schreibernotiz. Anschließend eine zwölfzeilige Beischrift (s. unter Nr. 492) von gleicher Hand. **T. 5:** Auf Bl. 52a Titelei in sieben Zeilen, die erste rot, abnehmender Länge; darunter Hörervermerk von anderer Hand mit dem Datum 1178 [1764-5]. **T. 8:** Auf Bl. 55b eine 21-zeilige Beischrift (s. unter Nr. 414). **T. 9:** Auf Bl. 57a eine Beischrift (s. Nr. 487) mit der Jahreszahl 1235 (?) [1819-20]. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 3** im Jahr 1173 [1759-60] von Muḥammad ibn ʿUmar, genannt Yaḡmūrāde, von **T. 4** ebenfalls von diesem Schreiber.

Teil 1 (Bl. 1a - 22b)

[*Šarḥ*]

[شرح]

(1a) A: بمنكبي فقال كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل وكان [أ] بن عمر يقول إذا ... قوله أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بمنكبي قال في الفتح فيه تقيين ... قوله كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل قال في الفتح زاد عبده في روايته عن ابن عمر

Der Text bricht ab:

(22b) E: إذ العدو لا يناسب الراكب (...?) شعر به أول الحديث قوله الفريق (الجماعة)
(Kustode)

Zwei Fragmente eines Kommentars zu einem einem Traditions-Werk (?). Auf Bl. 5a der hervorgehobene Beginn des Abschnitts *أحوال متعلقات الفعل*. Die Kustode von Bl. 2b weist auf eine Lücke zwischen Bl. 2 und 3; ein weiterer Teil dieser Hs. liegt vor in Cod. arab. 2537 T. 2; s. die hier vorausgehende Nr. 72.

Der Textbeginn stimmt fast überein mit dem Beginn des Abschnitts *al-Ḥadīṭ al-arbaʿūn* aus dem Werk *al-Arbaʿūn ḥadīṭā* von AN-NAWAWĪ (st. 676-7/1277-8; GAL² 1/496.29 S 1/680.30; EI² 7/1041a), das beginnt mit:

عن ابن عمر رضي الله عنهما قال أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بمنكبي فقال كن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل

(s. die Ausgabe *Kitāb al-arbaʿīn an-Nawawīya*, Kairo 1342, p. 81). Vermutlich handelt es sich hier um einen Kommentar zu AN-NAWAWĪ's Werk.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Es folgen: **2.** (Bl. 23a - 38b) mit *as-Sīra an-nabawīya* (s. Nr. 545); **3.** (Bl. 39a - 51b) mit QŪL AḤMAD: *Šarḥ al-Istiʿārāt* (s. Nr. 494); **4.** (Bl. 52a - 52b) mit AS-SAMARQANDĪ: *Risālat al-istiʿārāt* (s. Nr. 492); **5.** (Bl. 52a - 52b) mit AŠ-ŠURUNBULĀLĪ: *Imdād al-fattāḥ šarḥ Nūr al-īdāḥ* (s. Nr. 223); **6.** (Bl. 53a - 53b) mit *Bāb aṭ-ṭalāq* (s. Nr. 342); **7.** (Bl. 54a - 54b) mit einem Fragment (s. Nr. 226); **8.** (Bl. 55a - 55b) mit einem Fragment (s. Nr. 414); **9.** (Bl. 56a - 56b) mit einem Fragment (s. Nr. 487).

IV. DOGMATIK

A. Das Gesamtgebiet des Glaubens

1. Grundsätze und Vorschriften

Nr. 74: Cod. arab. 2415

Einband aus einem Blatt festen gelben Papiers. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen auf der ersten und zweiten, letzten, Lage: Im Falz eine kleine Krone, darunter die Buchstaben D I [...?], darunter eine Traube, 24 x 55 mm (Bl. 2/11, 5/8 u.a.); am Rand der Buchstabe C, darunter P A in serifenbetonter Linearantiqua, darunter ein dreiblättriges Kleeblatt, 43 x 78 mm (Bl. 17, 36 u.a.). Die untere äußere Ecke von Bl. 3 ist herausgeschnitten. Der untere Teil der Blätter mit Feuchtigkeitsspuren.

43 Bl. 15 x 21 cm. 8 x 13 cm. 11 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a über der *basmala* der Titel. Auf Bl. 40b Kolophon in acht Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 41a-43b eine Beischrift (s. unten).

Yaḥyā ibn Abī Bakr AL-ḤANAFĪ.

Lebte vor oder um 377/987; VOHD 17.B.6 Nr. 107; GAL² 1/180.5a S 1/292.5a; GAS I 434.10.

Asīr al-malāḥida min al-ʿaqāʾid

أسير الملاحدة من العقائد

(1a) A: الحمد لله المتوحد بازلية الوجود والذات • ... (1b) ... اما بعد يقول ... يحيى بن ابى بكر الحنفى ... لما اتفق تاليف مختصر بالفارسى فى بيان الاعتقاد وانتشر بين طالبيه بالاجتهاد ... ان اكتب مسائله عربيا فصيح البيان

E (40b): وكان نقش ابى بكر نعم القادر هو الله ونقش خاتم على بن ابى طالب الملك لله

Bearbeitung des ursprünglich auf Persisch abgefaßten Werks über die Glaubensvorschriften; zur Einteilung des Werks in drei Kapitel s. am ausführlichsten VOHD 17.B.4.

Wie GAS ausführt, sei der Autor vielleicht identisch mit dem in Kūfa geborenen Yaḥyā ibn Abī Bukair AN-NAḤAʿĪ, der 230/844 in Ägypten starb.

Das Werk trägt auch den Titel *Asīr al-malāḥida fī l-alfāz al-mukaffira, Muḥtaṣar fī (bayān) al-iʿtiqād* oder *(Risāla) Fī bayān al-iʿtiqād*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1b (s. Incipit), der verderbte Titel - ... *اسر ملاهيد* - in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 10310 - GAL² 1/180.3 S 1/292.2 - Princeton 1 Nr. 2215 u. 2 Nr. 786 - VOHD 17.B.4 Nr. 176.9 u. 5 Nr. 85 u. 6 Nr. 107.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 41a - 43b unvollständiger Text, der auf Bl. 43b unten abbricht (Kustode *السوء*).

Nr. 75: Cod. arab. 2410

Teil 2 (Bl. 25b - 28b) der unter Nr. 163 beschriebenen Hs.

Abū Ḥāmid Muḥammad ibn Muḥammad [ibn Muḥammad] AL-ĠAZĀLĪ.

Starb 505/1111; GAL² 1/535.4 S 1/744.5; KAḤḤĀLA 11/266a; ZIRIKLĪ² 7/247a;

EI² 2/1038b.

Risāla

رسالة

A (25b): الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا ... قال الشيخ الامام حجة الاسلام محمد بن محمد بن محمد الغزالي اعاد الله علينا من بركاته اعلم ان كل مسلم بالغ يجب عليه في كل يوم وليلة اربعماية وثمانية عشر فرضا ... اما تفصيل الفروض الواجبة في اليوم والليلة فعشر في الاسلام وخمسة وعشرون في الايمان وخمسة عند القيام من النوم وستة في الوضوء
E (28b): هذه الرسالة بان نعلمه ونعمل به على النهج الذي يرضى به عنا وهو حسبنا ونعم لوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على مولانا محمد ... ما وسعه علم الله

Ein kurzes Werk über die Anzahl der täglichen Pflichten des Gläubigen beim Gottesdienst - vielleicht ein Auszug aus einem umfangreicheren Werk al-Ġazālīs, was zu prüfen wäre.

Verfasser auf Bl. 25b (s. Incipit); die Titelbezeichnung *Risāla* auf Bl. 28b (s. Explicit).

Nr. 76: Cod. arab. 2490

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose einige lose Blätter und zwei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 25 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz zwei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln nebeneinander, verbunden mit einer sich in der Mitte zu einer Lilie formenden Linie, 82 x 62 mm (Bl. 4/5, 10/15); im Falz der Schriftzug [...]VNF in serifenbetonter Linearantiqua, ? x 18 mm (Bl. 8).

15 Bl. 12 x 17 cm. 7 x 13 cm. 9 Zeilen. Kustoden. *Nashī*, an wenigen Stellen vokalisiert. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in vier Zeilen abnehmender Länge; links daneben ein Besitzervermerk von Muḥammad Ṣāliḥ ibn aš-šaiḥ ar-Rā[...?]. Auf Bl. 15b Schreibervermerk und Beischrift (s. unten). - Beendet wurde die Abschrift im Jahr 1196 [1781-2] von Muḥammad Salīm ibn aš-šaiḥ Ḥasan, Schüler von aš-šaiḥ Muṣṭafā al-Kurdī.

Derselbe Verfasser wie Nr. 75.

°Aqīdat ahl as-sunna

عقيدة اهل السنة

- A (1b): الحمد لله المبدى المعيد • الفعال لما يريد • ذى العرش المجيد • والبطش الشديد • الهادى صفوة العبيد • الى المنهج الرشيد •
- E (15a): فكل ذلك مما وردت به الاخبار • وشهدت به الاثار • فمن اعتقد جميع ذلك موقنا به كان من اهل الحق ... يا ارحم الراحمين • (15b) تمت (!) الكتاب المسمى بعقيدة اهل السنة بعون الملك الوهاب

Nach Princeton 1 Auszug aus des Verfassers bekanntestem Werk *Ihyā° °ulūm ad-dīn*. Hier handelt es sich um den ersten Abschnitt (*faṣl*) des zweiten Buchs, des *Kitāb qawā°id al-°aqā°id*.

Eine Glosse am Rand von Bl. 14b.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 15b (s. Explicit).

A n d e r e H s s. : AUMER Nr. 889 f. 2 (?) - Princeton 1 Nr. 2218 (2 Hss.).

H s s. d e s G e s a m t w e r k s : AHLWARDT Nr. 1679 - GAL² 1/539.II.25 S 1/748.II.25 - Princeton 1 Nr. 2162 (2 Hss.) u. 2 Nr. 51 - VOHD 17.B. 2 Nr. 47 u. 3 Nr. 70. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 15b unten zwei *ṭawīl*-Verse (النار / البارى), am rechten Rand ein nicht rein arabischer Vers (?), dessen erster Teil auf رسول عظيم, dessen zweiter auf محمد سليم auslautet.

Nr. 77: Cod. arab. 2548

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine Lage, deren äußerstes Blatt im Falz gebrochen ist. Bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen.

8 Bl.; unbeschrieben Bl. 1, 7a-8b. Originalpaginierung ١ (Bl. 2a) bis ١٠ (Bl. 6b). 18 x 23,5 cm. 13,5 x 18,5 cm. 21 Zeilen in mit Bleistift gezogenem Raster; dieses auch auf den unbeschriebenen Seiten. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī* mit maghrebinischen Charakteristika. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 2a nach der *basmala* oben mittig Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 6b der Kolophon mit 13 Zeilen abnehmender Länge; entlang beider Flanken zwei Zeilen; unten die Datumsangabe. - Beendet wurde die Abschrift Donnerstagnacht, 20. Šaʿbān 1339 [28. April 1921] von Muḥammad ibn Aḥmad bi-l-Hāšimī (!) ibn ʿAbdarrahmān. Vorlage war (*wa-qad naqaltuhā min nushā bi-ḥaṭṭ*) eine Hs. von Aḥmad ibn as-sayyid aš-šaiḥ Ḥasan al-ʿAuḡī (?), bekannt als al-(...?); dieser Hs. wiederum diente eine Hs. von Rašīd Sinān als Vorlage.

Muḥyiddīn [Abū ʿAbdallāh Muḥammad] ibn ʿAlī ibn Muḥammad IBN AL-ʿARABĪ al-Ḥātimī aṭ-Ṭāʿī al-Andalusī.

Starb 638/1240; GAL² 1/571.23 S 1/790.23; KAḤḤĀLA 11/40a; ZIRIKLĪ² 7/170b; EI² 3/707b.

Risālat man ʿarif nafsah fa-qad ʿarif rabbah رسالة من عرف نفسه فقد عرف ربه

(2a) A: قال الشيخ الأكبر والكبريت ... أبو عبد الله محيي الدين محمد بن علي بن عربي الحاتمي الطائفي الأندلسي ... بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي لم يكن قبل وحدانيته

(10b) E: من القول والفعل والعلم بما ينفعنا والنور والهدى انه على كل شيء قدير وبالاجابة جدير وصلى الله على سيدنا محمد ... والحمد لله رب العالمين امين • تمت بعون الله المنان على يد ...

Traktat über die Selbsterkenntnis, welche mit der Erkenntnis Gottes verbunden ist. Das Werk wird in anderen Hss. - u.a. bei AHLWARDT - Ġalāladdīn Abū l-Faḍl ʿAbdarrahmān ibn Abī Bakr AS-SUYŪṬĪ aš-Šāfiʿī (st. 911/1505; GAL² 2/180.7 S 2/178.7; EI² 9/913a) zugewiesen; der Titel lautet dort *Fī bayān qaul an-nabī ʿm man ʿaraf nafsah fa-qad ʿaraf rabbah* oder *al-Qaul al-ašbah fī ḥadīṯ man ʿaraf nafsah fa-qad ʿaraf rabbah*. Vgl. hierzu das Werk ähnlichen Titels *Risāla fī maʿrifat an-nafs (wa-r-rūḥ)* von IBN AL-ʿARABĪ; s. GAL² S 1/801.181 u. YAHYA *Histoire* Nr. 619c.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 2a (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 1830 - GAL² 2/187.72 S 2/185.72. - Gedruckt.

Nr. 78: Cod. arab. 2485

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine aus früherer Heftung gelöste Lage. Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Die Ziffer 1. in serifenbetonter Linearantiqua, 5 x 10 mm (Bl. 2); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 37 x 94 mm (Bl. 2/9, 3/8); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 38 x 94 mm (Bl. 5/6). Am Rand Feuchtigkeitsflecken.

10 Bl.; unbeschrieben Bl. 10b. 16,5 x 22 cm. 11 x 17 cm. 26-31 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a nach der *basmala* Verfasserangabe in drei Zeilen mit roter Tinte; auf Bl. 9a Kolophon in vier Zeilen mit roter Tinte; im Anschluß daran eine Beischrift (s. unten). - Beendet wurde die Abschrift im Jahr 1266 (in westlichen Ziffern!) [1849-50] von Muḥammad Arzaq ibn Muḥammad Lfīq (?).

Abū °Abdallāh Muḥammad ibn Yūsuf AS-SANŪSĪ [al-Ḥasanī at-Tilimsānī].

Starb 892/1486 o. 895/1490; GAL² 2/323.4 S 2/352.4; KAḤḤĀLA 12/132a; ZIRIK-LI² 8/29b; EI² 9/20a.

Nuṣrat al-faqīr fī r-radd °alā Abī l-Ḥasan aṣ-Ṣaġīr

نصرة الفقير في الرد على أبي الحسن الصغير

(1a) A: الحمد لله اما بعد فاني رايت الهمة قاصرة عن الله تعالى وعن طريق الوصول اليه سبحانه تعالى ورايت لها شعوبا وقواطع عن الله واكثرهم

(9a) E: قال واضعه العبد الفقير الى الله محمد بن يوسف السنوسي اصلح الله حاله وغفر ذنوبه قد انتهى ما يسر الله في هذه العجالة ولاهل العلم والفضل العذر في قبوله ... وكان بدايته يوم الخميس والفراغ عشية تعليقا من ارض الزيدور ومن بلاد تلمسان خاتمة جماد (!) الاخر ... امين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم تسليما • تمت

Laut Nachwort im Ġumādā II 865 [März-April 1461] bei Tlemsen fertiggestellte Entgegnung auf ABŪ L-ḤASAN AṢ-ṢAĠĪR AL-MIKNĀSĪ (st. 719/1319; GAL² S 2/356.IX), der den Tanz akzeptierte und dessen Werk über *°Ilm aṣ-ẓāhir* in Tlemsen verbrannt worden war. Die Abhandlung ist auch unter dem Titel *Nuṣrat ahl ad-dīn wa-ahl al-yaqīn °alā man ta°arrad fī t-ṭarīq fī r-radd °alā Abī l-Ḥasan aṣ-Ṣaġīr al-Miknāsī*

überliefert. Unser Werk ist eingeteilt in hier auf Bl. 2b, 4a, 5a, 6b, 7a, 7b beginnende Abschnitte (*faṣl*) und eine *ḥātima* auf Bl. 8a.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1a; Verfasser (s. Explicit) und Titel auf Bl. 9a.

A n d e r e H s s . : GAL² 2/326.IX S 2/356.IX.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 9a-10a unter dem Titel *Bāb mā ḡāʾ fī muḡāḥadat Iblīs al-laʿīn wa-l-iḥtirāz minh* ein Propheten-*ḥadīṭ*, beginnend mit روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال بعثت داعيا ومبلغا

Nr. 79: Cod. arab. 2486

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine aus früherer Heftung gelöste Lage und ein Doppelblatt. Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Die Ziffer 1. in serifenbetonter Linearantiqua, 8 x 10 mm (Bl. 1); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 36 x 83 mm (Bl. 2/5); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 39 x 75 mm (Bl. 3/4, 7/8). Rücken der ersten Lage mit einem Streifen linierten Papiers repariert.

8 Bl.; unbeschrieben Bl. 8. 17 x 22,5 cm. 10 x 16 cm. 27 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Überstreichungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in zehn Zeilen abnehmender Länge; links daneben zwei Besitzervermerke: von Muḡammad Ṣāliḡ Qaṭnā in fünf Zeilen abnehmender Länge und von Muḡammad ibn Talas at-Tilimsānī aus dem Jahr 1350 [1931-2] in ebenfalls fünf Zeilen. Auf Bl. 7b Kolophon mit acht Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift Donnerstagnacht, 12. Rabīʿ II 1275 [18. November 1858] von Muḡammad Ṣāliḡ Qaṭnā (فطنا); laut Randnotiz wurde sie bestätigt am 6. Raḡab 1284 [Sonntag, 3. November 1867].

Dasselbe Werk wie Nr. 78.

(1b) A: والحمد لله وصلى الله تعالى على سيدنا محمد ... قال الشيخ ... محمد بن يوسف السنونى ... الحمد لله اما بعد فانى رايت الهمم قاصرة ...

(7b) E: ... وكان بدوه يوم الخميس والفراغ عشيته تلك تعليقا من ارض الزيدور ومن بلاد تلمسان خاتمة جماد الاخير ... وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما • وكان الفراغ ...

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

Nr. 80: Cod. arab. 2551 d

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose sieben geheftete und mit Ziffer - zum Teil dem Schnitt zum Opfer gefallen - bezeichnete Lagen. Spuren eines früheren Einbands. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, 60 x 100 mm (Bl. 4/7, 64/69 u.a.). Bl. 61 lose.

71 Bl. 15 x 20,5 cm. 10 x 15,5 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a links oben in sechs Zeilen, am oberen Rand beschnitten, Titelei. Auf Bl. 70b der Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 71a Schreibermotiv mit 15 Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 71b eine Beischrift (s. unten). - Beendet wurde die Abschrift einer von Muḥammad al-Barlasī (?), Schüler des Autors, am 2. Raġab 1051 [Sonntag, 6. Oktober 1641] beendeten Handschrift am Montag, 25. [Dū] al-Qa^{da} 1085 [Dienstag, 19. Februar 1675] von Ismāʿil al-Baġīrī al-Mālikī al-Azdī.

[Nūraddīn Abū l-Iršād] ʿAlī [ibn Muḥammad Zainalʿābidīn] AL-UĠHŪRĪ [al-Mālikī].

Starb 1066/1656; GAL² 2/413.7 S 2/437.7; KAḤḤĀLA 7/207b; ZIRIKLI² 5/167b.

Taʿlīq ʿalā l-Manzūma fī uṣūl ad-dīn

تعليق على المنظومة في اصول الدين

(1b) A: الحمد لله رب العالمين • وصلى الله على سيدنا محمد ... • وبعد فهذا تعليق لطيف وضعته على المنظومة التي الفتها في اصول الدين نافع ان شاء الله تعالى يقول راجي ربه الغفور * على المعروف بالاجهورى | ... | وبعد فالعلوم باليقين * اشرفها علم اصول الدين

(70b) E: هو الوصول الى العلم الحقيقي بالله تعالى وهذا هو غاية السالكين ومنتهى سير السائرين والحمد لله وحده • تم شرح العقيدة المبارك ...

Ein kommentiertes *raġaz*-Gedicht über die Glaubensgrundsätze, das den Titel trägt *Manzūma fī uṣūl ad-dīn*. Das kommentierte Werk wird auch unter dem Titel *Šarḥ Manzūma fī uṣūl ad-dīn* überliefert.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel (... *min šarḥ al-ʿAqīda*) in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit) und 70b, Titel auf Bl. 1b (s. Incipit).

Nr. 81

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 1845 - GAL² 2/413.1 S 2/437.1 - Princeton 1 Nr. 2341.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 71b eine Anmerkung (*fāʿida*) über den Thron-Vers *āyat al-kursī*, d.i. Koran 2,256 (*al-Baqara*).

Nr. 81: Cod. arab. 2517

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose fünf (?) Lagen, deren Heftung fast ganz gelöst ist; einige Bl. am Falz gebrochen. Bl. 1 von bräunlichem Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Bl. 2-39 von leicht bräunlichem, glänzendem Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 27 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz unten ein Pferd in Seitenansicht, 89 x ca. 70 mm (Bl. 4/9, 30/37 u.a.).

39 Bl.; unbeschrieben Bl. 1b. 10,5 x 15 cm. 6 x 11 cm. 11 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a Besitzervermerk von Ḥasan ibn Ḥusain Kau(...?)yātī mit Bleistift. Am äußeren Rand von Bl. 2a Besitzervermerke von Muḥammad °Alī ibn Ṭāhir al-Watārī, Muḥammad aṣ-Ṣiddīqī (?; das Weitere durchgestrichen), Muḥammad Ḥanīfa (?; das Weitere durch Randbeschneidung unlesbar). Auf Bl. 2b die ersten drei Zeilen nach der *basmala* mit roter Tinte (Grundtext). Auf Bl. 39b der Kolophon mit einer kürzeren Zeile.

[Šihābaddīn] Aḥmad [ibn °Abdalfattāḥ ibn Yūsuf] AL-MUĞĪRĪ [AL-MULLAWĪ aš-Šāfi-°ī].

Starb 1181/1767; GAL² 2/467.5 S 2/482.§ 10.5; KAḤḤĀLA 1/278a.

[*Šarḥ Manzūma fī °aqd al-Aṣ°arī bi-l-Burhānī*]

[شرح منظومة في عقد الأشعري بالبرهاني]

A (2b): > قال الحقيير احمد المجيرى * المرتجى مغفرة القدير | الحمد لله الذي قد اوضحا * من العلوم ما به قد فتحا | ووفق المطيع للايمان * والعلم بالفرايض الاعيان < الكلام على البسملة والحمدلة شايع ذايع ... (4b) ... > وهذه منظومة تفيد * ما ليس عنه للفتى محيد | في عقد الاشعري بالبرهاني * مع قلة الالفاظ للولدان

E (39b): كان اخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة وقال من مات وهو يعلم ان لا اله الا الله دخل الجنة قال الامام السنوسي فالاول فيمن يستطيع النطق والثاني فيمن لا يستطيعه والله تعالى اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم • تمت

Kommentar zu des Verfassers eigenem *rağaz*-Gedicht *Manzūma fī ʿaqd al-Ašʿarī bi-l-Burhānī* über die Glaubensvorstellungen von Abū l-Ḥasan ʿAlī ibn Ismāʿīl AL-AŠʿARĪ (st. 324/935-6; GAL² 1/206.3 S 1/345.3; EI² 1/694a).

Verfasser auf Bl. 2b (s. Incipit); Titel des Grundwerks auf Bl. 4b (s. Incipit).

Nr. 82: Cod. arab. 2327

Sammelband aus 6 Teilen.

In neuem hellgrauem Pappordner ein zweifach gefaltetes vergilbtes Blatt der Zeitung *al-Aḥbār* (33. Jahrgang, vom 21. Šawwāl 1380 / 6. Nisān 1961, Seite 3/4), in das die Papierlagen eingeschlagen sind. Deren ursprüngliche Heftung mit gelbem Faden ist nur zum Teil erhalten, die Lagen sind am Rücken meist gebrochen, viele gelöste Blätter. **T. 1-5**: Bräunliches dickes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 35-40 mm waagrecht laufenden Sieblinien; ohne Wasserzeichen. **T. 6**: Braun verfärbtes, glattes Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen; die Reihenfolge der Blätter läßt sich nicht sicher bestimmen; die Ränder sind ein- und teilweise abgerissen. Papier von Feuchtigkeit stark in Mitleidenschaft gezogen; dadurch ist an vielen Stellen die Lesung des Texts beeinträchtigt. Kustoden; bei **T. 1** meist auch auf den a-Seiten.

99 Bl. **T. 1-5**: 17 x 22,5 cm; **T. 6**: 14,5 x 21,5 cm. Schriftspiegel von **T. 1-5** 12,5 x 17,5 cm, von **T. 6** 11 x 17 cm. **T. 1-5**: 22 Zeilen, **T. 6**: 24 Zeilen. Zum Teil vokalisierte maghrebinische Schrift. **T. 1-5**: ursprünglich schwarze, jetzt braun erscheinende Tinte; mit magentafarbener Tinte Hervorhebungen; **T. 6**: schwarze, verblaßte Tinte; mit roter Tinte Markierung von Versanfang, -mitte und -ende, Hervorhebungen, auch ganze Zeilen.

T. 1: Auf Bl. 1a oben mittig von anderer Hand in *nashī* mit blauer Tinte der Titel. **T. 2**: Auf Bl. 20b nach der mit roter Tinte vokalisierten *basmala* eine freie Zeile, danach die Verfasserangabe in drei mit roter Tinte geschriebenen Zeilen; auf Bl. 34b die letzte Zeile des Textes mit roter Tinte. **T. 3**: Auf Bl. 34b unten der Titel und Datum der Entstehung des Werks; auf Bl. 35a nach der mit roter Tinte vokalisierten *basmala* mittig die Verfasserangabe in drei rot geschriebenen Zeilen; im Folgenden die als Absatzüberschriften dienenden Verse (s. unten) mit roter Tinte mittig in zwei Zeilen. Auf Bl. 41b mittig Schlußsatz in drei Zeilen mit roter Tinte. **T. 4**: Der mit roter Tinte vokalisierten *basmala* folgt mittig die mit roter Tinte geschriebene Verfasserangabe in vier Zeilen. **T. 5**: Auf Bl. 42a eine am äußeren Rand beschnittene Beischrift (s. unter Nr. 327); auf dem unteren Rand ein Besitzerstempel. Auf Bl. 42b nach der *basmala* in zwei rot geschriebenen und gerahmten Zeilen der Verfasser. Die Kustode von Bl. 42b stimmt nicht mit dem Textanfang von Bl. 43a überein. Auf Bl. 93a sechs Zeilen einer Anmerkung mit blauschwarzer Tinte um 90 Grad nach links gedreht. **T. 6**: Auf Bl. 95a nach der *basmala* der Titel mit roter Tinte in der sechsten Zeile. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** am Donnerstag, 24. (?) 1099 [1687-8] von ʿĪsā ibn ʿAbdallāh (...?), von **T. 5** von ʿĪsā ibn ʿAbdallāh al-Ġazzāwī.

Teil 1 (Bl. 1a - 17b)

Nazm muqaddimat Ibn Rušd

نظم مقدمة ابن رشد

A (1a): قال الفقير عبد الرحمان * من بعد بسم الله ذي الاحسان | الحمد فيه العظيم الخالق *
البارع من غير شكل سابق

E (17b): والحمد لله على التمام * واسئله الختم بالاسلام | ... | كمل بحمد الله * وحسن عونه
على يد العبد ...

Ein *ragaz*-Gedicht über Themen des religiösen Ritus. Es ist in Kapitel unterteilt, deren Überschriften zum Teil ebenfalls in Versform abgefaßt sind. Der Text beginnt mit Ausführungen zur Waschung (وضوء), Bl. 6b: القنوع للنساء, Bl. 8b: باب بيان, Bl. 10b: باب الزكوة, السهو في الصلاة, Bl. 10b: باب اصناف الثمار, (10b) باب اصناف الحبوب, باب زكاة الابل und العير (الحج) über die Pilgerfahrt (الحج).

Titelei auf Bl. 1a; der Name Ibn Rušd auch auf Bl. 1b Zeile 13.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 18a-b der Text einer Ansprache, deren Titel mittig auf Bl. 18 oben steht: خطبة الصغر (?).

2. Auf Bl. 19a - 20a ein Prosatext, deren obere und untere Zeilen wegen Feuchtigkeitsschaden nicht mehr lesbar sind. Bl. 19a mit 21, Bl. 19b mit 24 und Bl. 20a mit 27 Zeilen. Der Text auf Bl. 19a beginnt mit والحمد لله; ob der Text der folgenden zwei Seiten dazugehört, bleibt fraglich.

Es folgen: **2.** (Bl. 20b - 34b) mit AL-ḤARRĀZ: *Ḍabṭ al-Ḥarrāz* (s. Nr. 26); **3.** (Bl. 34b - 41b) mit IBN AL-BARRĪ: *ad-Durar al-lawāmi^c fī aṣl maqra³ al-imām Nāfi^c* (s. Nr. 28); **4.** (Bl. 41b) mit IBN ĀĠURRŪM: *al-Āġurrūmiya* (s. Nr. 441); **5.** (Bl. 42b - 93a) mit IBN ABĪ ZAID AL-QAIRAWĀNĪ: *ar-Risāla* (s. Nr. 327); **6.** (Bl. 95a - 99a) mit AL-ĠĪLĀNĪ: *al-Fā³iq al-badī^c fī ḥaqq amal al-maṣṣib ar-rafi^c* (s. Nr. 512).

Nr. 83: Cod. arab. 2419

Teil 2 (Bl. 4a - 102b) der unter Nr. 524 beschriebenen Hs.

[[°]Alī ibn [°]Abdaṣṣādiq ibn Muḥammad AL-ĠIBĀLĪ].

Unbekannt.

Iršād al-murīdīn li-fahm ma[°]ānī al-Muršid al-mu[°]īn

ارشاد المريدين لفهم معانى المرشد المعين

(4a) A: الحمد لله رب العالمين وصلى الله ... وبعد فهذا شرح لطيف على النظم المسمى بالمرشد المعين تأليف الشيخ ... عبد الواحد بن عاشر الاندلسي ثم الفاسي ... سمعته بارشاد المريدين لفهم معانى المرشد المعين

E (102b): واما الدعاء للصحابه فهى بدعة (?) مستحسنة وذكر السلاطين والدعاء لهم فكذلك (?) ايضا

Kommentar zu dem dogmatischen *rağaz*-Gedicht *al-Muršid al-mu[°]īn* von [°]Abdalwā-ḥid IBN [°]ĀŠIR al-Anṣārī al-Andalusī al-Fāsī (st. 1040/1631; GAL² 2/613.2 S 2/699.2; AUMER Nr. 216).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel, sowie Verfasser und Titel des Grundwerks, auf Bl. 4a (s. Incipit); ohne Verfasserangabe.

A n d e r e H s s . : GAL² S 2/700.1.Cmt.d.

Nr. 84: Cod. arab. 2523

Teil 2 (Bl. 4b - 7b) der unter Nr. 358 beschriebenen Hs.

[°]Ubaidallāh (...?) Muḥammad ibn Aḥmad AL-ḤARŠAWĪ.

Unbekannt; s. auch Nr. 194, 358.

Ḥullat at-tasdīd fīmā bih al-ḥurūğ min taqlīd حلة التسديد فيما به الخروج من تقليد

A (4b): الحمد لله المخالف فلا (?) * (...?) ولا نظير (?) جل و علا (?)

E (7b): * والحمد لله رب العالمين | ابياته قال وكان (...?) ها * بدون ذا البيت الذى به (...?)

Ein dogmatisches Gedicht in 126 *rağaz*-Doppelversen, nach einleitenden sieben Versen eingeteilt in mehrere Abschnitte:

Bl. 4b (8 Verse) مقدمة

5a (14 Verse) فصل فيما يجب (?) على المكلف معرفته

Bl. 5a	(24 Verse) باب الواحيات في (...?) سبحانه
6a	(26 Verse) فصل البراهين
6b	(7 Verse) الادلة
6b	(9 Verse) فاتحة
7a	(31 Verse) حاتمة في الايمان والاسلام والاحسان

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 4b, auch auf Bl. 7b (Zeile 7); Titel auf Bl. 7b (Zeile 6: سميته بـ...).

B e i s c h r i f t : Am Rand von Bl. 4b ein Zitat von [°Isā ibn °Abdarrahmān] AS-SAKTĀNĪ (st. 1062/1652; GAL² S 2/695.6) aus dessen Glossen *Hāsiya* [°alā Sarh *Umm al-barāhīn*] zu *Tauhid ahl al-°irfan wa-ma°rifat Allāh wa-rasūlih wa-l-burhān* (s. Nr. 111), einem Kommentar zum 'kleinen' Glaubensbekenntnis (s. Nr. 100) von AS-SANŪSĪ (st. 892/1486; GAL² 2/323.4 S 2/ 352.4; EI² 9/20a).

Nr. 85: Cod. arab. 2551

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose 14 ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Ein Ornament aus ineinander verschlungenen Ranken (?), 57 x 63 mm (Bl. 1, 142 u.a.). Alle Blätter mit feinen waagrecht, die Zeilen vorgebenden Linien versehen und senkrechten, den Schriftspiegel markierenden Linien.

146 Bl.; unbeschrieben Bl. 146. Originalpaginierung von ١ (Bl. 1a) bis ٢٩١ (Bl. 145b). 17,5 x 25 cm. 13,5 x 21 cm. 28-30 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a nach der *basmala* drei freie Zeilen. Auf Bl. 145b der Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Abend des Freitag, 22. Safar 1328 [4. März 1910].

Ahmad ibn Mustafā IBN °ALYŪN (?).

Unbekannt.

Sarh Manzūmat Ibn °Āsir

شرح منظومة ابن عاشر

(1a) A: < الحمد لله والصلاة والسلام على النبي الكريم > وعلى اله واصحابه ... < وبعد > فيقول ... احمد ابن مصطفى بن عليون < حمدا > لمن بطن في ظهوره وظهر في بطونه حتى خفا عن البصائر ... وبعد اني قد عزمت على ان نجعل شرحا من طريق الاشارة على منظومة الامام ابن عاشر مع اني بالغ الفهامة في التقصير بالنسبة لاهل التعبير

E (145b): > على سره < وقلبه وروحه ... > صلاة < منك وسلاما ... > وعلى جميع المسلمين
والحمد لله رب العالمين • وكان الفراغ منه ...

Kommentar zu dem Gedicht *al-Muršid al-mu'īn* von IBN °ĀŠIR (s. Nr. 83). Er ist in mehrere Kapitel (*kitāb*), diese in Unterkapitel (*faṣl*), eingeteilt:

Bl. 1b	المقدمات الاولة (!) فى شرف علم القوم على غيره
3b	المقدمة الثانية فى بيان فهم القوم من اللفظ الواحد
15a	كتاب القواعد وما انطوت عليه من العقائد
36a	كتاب الطهارة
48b	كتاب الصلاة
113b	كتاب الزكاة
122b	كتاب الصيام

Der erste Vers des Grundtexts *بسم الله القادر* * مبتداء بسم الله القادر auf Bl. 7a. Möglicherweise handelt es sich jedoch hier um Glossen eines nicht genannten Verfassers zum Kommentar von IBN °ALYŪN (?).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel, sowie Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1a (s. Incipit).

Nr. 86: Cod. arab. 2514

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen, deren erstes und letztes Blatt abgetrennt ist. Leicht bräunliches im Abstand von 11 mm quer liniertes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 24 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Ohne Wasserzeichen. Am inneren Rand von Bl. 1 ein dreieckiges Stück Papier herausgerissen, in Bl. 2 auf gleicher Höhe ein Riß.

18 Bl.; unbeschrieben Bl. 18b. 21 x 29,5 cm. Eine Bleistift-Doppellinie markiert den äußeren und inneren Rand des Schriftspiegels, 16,5 x 27 cm, von Bl. 1b-13b. 25 Zeilen. Kustoden auch auf den a-Seiten. Am äußeren oberen Rand der meisten Seiten ein Segenswunsch. Unvokalisierte maghrebische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter und grüner Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mit Bleistift von moderner Hand oben mittig Titelei in fünf Zeilen und darunter Datumsangabe der Fertigstellung dieses Werks. Auf Bl. 1b unter der *basmala* drei leere Zeilen. Auf Bl. 18a der Kolophon. - Beendet wurde die Abschrift des Originals am Samstagnachmittag, 20. Šafar 1332 [17. Januar 1914] von al-Minqālī (?) ibn °Auda ibn Muḥammad ibn Mālik.

Muḥammad ibn ʿAlī ibn Maṣṣūr AT-TILIMSĀNĪ al-Ḥūtī.

Unbekannt.

Raḥmat ar-raḥmān fī kaifīyat duḥūl duʿafūʿ al-ʿawāmm wa-masākīn aṭ-ṭalaba alladīn lahum qalīl al-ilhām fī dāʿirat ahl al-īmān

رحمة الرحمان فى كيفية دخول ضعفاء العوام ومساكين الطلبة الذين لهم قليل الالهام فى دائرة
اهل الايمان

A (1b): الحمد لله الذى جعل نظرة الشيوخ العارفين اكسير فى القلوب ... وبعد فلما تفضل ...

E (17b): والى هذه الكيفية المذكورة فى الجميع اشار ... وتفضل على الجميع بالمقر الاسنى
امين والحمد لله رب العالمين

Am Montag, 15. Raġab 1145 [1732-3] beendetes dogmatisches Werk, eingeteilt in ein Vorwort, fünf Kapitel und Schlußwort:

Bl. 2a	المقدمة
3b	باب الاول فى معنى لا اله الا الله
7a	باب الثانى فيما لا بد منه من العقائد على كلامه
10a	باب الثالث فى ... بهذا العقائد (?)
11b	باب الرابع ... (?)
12b	باب الخامس ... (?)
17a	الخاتمة

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der - modernen - Titelei; Verfasser auf Bl. 17b, Titel auf Bl. 1b.

Nr. 87: Cod. arab. 2549 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine ungeheftete Lage. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz ein Wappen (?), 66 x ca. 80 mm (Bl. 3/8, 4/7).

10 Bl. 16 x 21,5 cm. 12,5 x 18 cm. 24 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a nach der *basmala* eine freie Zeile.

[Abū °Abdallāh] Muḥammad ibn Aḥmad [ibn Muḥammad ibn Muḥammad] IBN ĠĀZĪ
[al-Fāsī AL-MIKNĀSĪ].

Starb 919/1513; GAL² 2/311.3 S 2/337.3; KAḤḤĀLA 9/16a; ZIRIKLĪ² 6/232a.

Šarḥ °alā Tuḥfat abyāt fī bayān zakāt al-munḥaniqa wa-ġairihā

شرح على تحفة أبيات في بيان زكات (!) المنخقة وغيرها

A (1a): الحمد لله الذي اباح لعباده المباحات • من الماكولات والمشروبات • وجعل بعض ذلك لما يتوصل (يتوصل) به الى استباحة ما يوكل لحم وهو الزكات (!) • كالانعام وغيرها وترك الشبهات • واوجب عليهم اكل الطيبات والحلال ... اما بعد فهذا شرح عجيب مفيد ان شاء الله تعالى على تحفة أبيات في بيان زكات (!) المنخقة وغيرها للشيخ العالم النحوى المحقق الفصيح سيدى محمد بن حمد (!) ابن غازى رحمه الله تعالى ... قال صلى الله عليه وسلم تعليم العلم لمن لا يعرفه صدقة وقال

Der Text bricht ab:

E (10b): اذا لم يحق (?) ان يمدا (?) سارقا قال ابن شاس

Unvollständig erhaltener Kommentar zu einem Werk über die Steuer (*zakāt*) auf Schlachttiere (?) namens *Tuḥfat abyāt fī bayān zakāt al-munḥaniqa wa-ġairihā*. Allerdings geht aus dem Incipit nicht sicher hervor, ob der Verfasser derjenige des Grundwerks oder des Kommentars ist.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1a (s. Incipit).

Nr. 88: Cod. arab. 2552 c

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen und ein Doppelblatt. **T. 1:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 34 x 52 mm (Bl. 1/4, 2/3). Die äußeren Ränder von Tierfraß stark reduziert. **T. 2:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 23 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz eine Krone, 67 x ca. 34 mm (Bl. 5).

9 Bl. **T. 1:** 16 x 22 cm. 10,5 x 17,5 cm. 24 Zeilen. Kustoden. Vokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen. **T. 2:** 15 x 20,5 cm. 9,5 x 16 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; selten mit roter Tinte Hervorhebungen.

T. 1: Auf Bl. 1a am äußeren Rand zweimal das Wort تجريب untereinander; darunter die Formel الحمد لله وحده. Auf Bl. 1b unter der *basmala* die Titelei in zwei Zeilen mit roter Tinte. Auf der unteren Hälfte von Bl. 3b und auf 4a Beischriften (s. unten). Auf Bl. 4b am äußeren Rand sechsmal das Wort تجريب untereinander.

Teil 1 (Bl. 1a - 4b)

Yūsuf ibn Muḥammad AL-FĀSĪ.

Unbekannt.

Nazm fī z-zakāt

نظم في الزكات (!)

(1b) A: الحمد لله على ما انعمنا * فضلا وصى ربنا وسلما | على النبي المصطفى الهادي
المكين * ... | هذا بحمد الله نظم في الزكات *

E (3b): وهاهنا كمل هذا النظم * وبالصلاة والسلام الختم | على ختام الانبيا والمرسلين * واله
وصحبه والتبعين • انتهى

Ein dogmatisches *rağaz*-Gedicht von 98 Versen über das Almosen (*zakāt*). Es ist - nach vier Einleitungsversen - in vier Abschnitte eingeteilt,

Bl. 1b	الركن الاول في الزكات وصفاتها وأقسامها وأحكامها (30 Verse)
2a	الركن الثاني في آلة الزكات (8 Verse)
2a	الركن الثالث ما تعمل فيه الزكات وترتيب أنواعها على أنرا (?...) (40 Verse)
3a	الركن الرابع المذكى وأنواعه وأحكام ذلك (16 Verse)

Eine Glosse am Rand.

Verfasser und Titel (s. Incipit) auf Bl. 1b.

Beischriften: 1. Auf Bl. 3b Gebete, beginnend أستغفروا الله ثلاث مرة اللهم انت السلام ومنك السلام واليك يعود السلام.

2. Auf Bl. 4a eine Reihe von Fragen und Antworten, zunächst zum Fasten während des Monats *Ramađān*. Möglicherweise fehlt mindestens eine Seite mit dem Textbeginn.

Es folgt: 2. (Bl. 5a - 9b) mit einem Fragment (s. Nr. 556).

Nr. 89: Cod. arab. 2527

Teil 3 (Bl. 17b - 20b) der unter Nr. 518 beschriebenen Hs.

Nubda laṭīfa wa-kalimāt zarīfa

نبذة لطيفة وكلمات ظريفة

(17b) A: الحمد لله الذى اودع البيان الالى بديع المعانى الفاخرة ... وبعد فهذه نبذة لطيفة وكلمات ظريفة يستعان بها فى طريق الله تعالى وهى من الحكم الالهية الجارية على لسان بعض عباد الله تعالى وهى هذه الكلمات تجلى الحق لكل فرد من افراد الموجودات

Der Text bricht ab:

(20b) E: الا من كلمته عوالمه جهار لا تاكل القوت المقسوم الامن (الحد Kustode)

Unvollständig erhaltener Text über den Weg zu Gott.

Titel auf Bl. 17b (s. Inplicit); ohne Verfasserangabe.

Nr. 90: Cod. arab. 2428

Sammelband aus 11 Teilen.

Pappband mit Klappe. Deckel mit beige-(ehemals türkis?)farbenem, Klappe mit türkisgrünem Stoff bezogen, jetzt ausgebleicht und fleckig. Vorderer Deckel oben mit zwei nicht lesbaren Zeilen in violetter Tinte beschriftet. Rücken und Steg aus braunem Leder. Rücken oben eingerissen. Spiegel mit Papier bezogen; vorderer Spiegel mit einer Tabelle, darunter mit vier Zeilen (Verse ?) beschriftet; der hintere Spiegel enthält als quasi Bl. 98a das Textende von **T. 11**. Bl. 1-15: Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 29 mm waagrecht laufenden Sieblinien ohne Wasserzeichen. Bl. 16-39: Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 31 mm waagrecht laufenden Sieblinien; verschiedene Wasserzeichen: im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 79 x 37 mm (Bl. 24/27); der Schriftzug FF PA[LAZ]ZUOLI in serifenbetonter Linearantiqua, ? x 19 mm (Bl. 20, 24, 29); einige Blätter im Falz ausgebessert. Bl. 40-51: Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 28 mm senkrecht laufenden Sieblinien; verschiedene Wasserzeichen: am oberen bzw. unteren Schnitt drei nach rechts offene Mondsicheln, die jeweils rechte kleiner als die linke, 75 x ca. 38 mm, (Bl. 42/49, 45/46 u.a.); der Schriftzug FF PALAZZUOLI in serifenbetonter Linearantiqua, 190 x 19 mm (Bl. 49, 51 u.a.). Bl. 52-97: Glattes bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 28 mm senkrecht laufenden Sieblinien; ein Prägestempel mit arabischer Inschrift *اثر جديد عهد همايون*, darunter *عهد همايون* in geschweiftem Rahmen, 29 x 15 mm (Bl. 57, 92 u.a.).

98 Bl. 11,5 x 16,5 cm. Schriftspiegel von **T. 1** 6,5 x 12 cm mit 16 Zeilen, von **T. 2** 8 x 13,5 cm mit 17 Zeilen, Bl. 16b-34a mit roter Doppellinie gerahmt, von **T. 3, 4** 7 x 11,5 cm mit 11 Zeilen, von **T. 5** 8 x 12 cm mit 14 Zeilen, von **T. 6** 8 x 12 cm, von **T. 7** 7 x 13 cm mit 16 Zeilen bzw. 8,5 x 12 cm mit 11 Zeilen, von **T. 8** 8 x 12,5 cm mit 15 Zeilen, von **T. 9** 7,5 x 12,5 cm mit 15 Zeilen, von **T. 10** mit roter Umrandung 8,5 x 14,5 cm mit 11 Zeilen, von **T. 11** 9 x 14,5 cm mit 17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, bei **T. 1** Kapitelüberschriften, bei **T. 3, 7, 10** auch Verzierungen.

T. 1: Auf Bl. 1a am linken Rand mit roter Tinte ein 16-zeiliger Text (s. unten Beischrift 1). Auf Bl. 15b der Kolophon in neun Zeilen abnehmender Länge mit der Jahreszahl 1312 [1894-5] und dem Namen Mustafā ibn Ahmad (Schreiber?). **T. 2:** Auf Bl. 16b oben Titel und *basmala* in je einem doppelt gerahmten Feld. **T. 3:** Auf Bl. 40b Titelei mit roter Tinte in vier Zeilen. **T. 4:** Auf Bl. 45a Titelangabe in kleinerer Schrift; auf Bl. 46a Textende mit zwei Zeilen abnehmender Länge. **T. 5:** Auf Bl. 47b Textende mit einer kürzeren Zeile und darunter Verzierungen in schwarzer Tinte. **T. 6:** Auf Bl. 48a Textende mit einer kürzeren Zeile darunter Verzierungen in schwarzer Tinte. **T. 9:** Auf Bl. 50a-51b Beischriften (s. unter Nr. 191), zum Teil mit grobem Federstrich voneinander abgegrenzt. **T. 10:** Auf Bl. 52 Beischriften (s. unter Nr. 35); auf Bl. 52a mittig ein mit rotem Strich gezogenes, im Inneren beschriftetes Dreieck mit Spitze nach unten; auf der unteren Hälfte von Bl. 52b Bleistiftnotizen. Auf Bl. 96b der Kolophon mit einer kürzeren Zeile. **T. 11:** Auf Bl. 96b Titelei in einer Zeile mit roter Tinte; auf dem hinteren Deckel der Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 10** am 7. Dū l-Higga 1311 [Montag, 11. Juni 1894].

Teil 1 (Bl. 1a - 16a)

Fragment

A (1a): اراد الحق سبحانه وتعالى ايجاد هذا العالم نظر الى حقيقة الحقائق وان شئت قلت الى الياقوتة البيضاء التي هي اصل الوجود بنظر الكمال

E (15b): وكل هذه الاجناس السابق ذكرها لما ابتدعوا هذه التعبدات من انفسهم كانت سببا لشقاوتهم ولو آل بهم الامر الى السعادة ... فهي الشقاوة فافهم

Der Anfang dieses Werks über die Pflichten der Gläubigen fehlt. Nur die folgenden Absätze sind hier erhalten:

Bl. 4a	واما البحر الاحمر
4b	واما البحر الاخضر
5b	واما البحر السابع فهو الاسود
	الباب الثالث والستون في سائر الاديان
5b	والعبادات ونكتة جميع الاحوال والمقامات
11a	واما الطبائعيه
11b	واما الفلاسفة

Bl. 14b

ولما الدهرية

14b

واما البراهمة

Vielleicht handelt es sich um einen Text von IBN AL-°ARABĪ (st. 638/1240; GAL² 1/571.23 S 1/790.23; KAHHĀLA 11/40a; ZIRIKLĪ² 7/170b; EI² 3/707b), der als Verfasser weiterer zwei (drei?) Texte dieser Hs. begegnet. Des weiteren ist festzuhalten, daß es sich um den Ausschnitt aus einem umfangreichen Werk handelt - hier ist das 63. Kapitel genannt. Aus seinem großen Werk *al-Futūhāt al-Makkiya* stammt der Text freilich nicht.

Vereinzelt Glossen am Rand.

A n d e r e H s s . : - .

B e i s c h r i f t : 1. Auf Rand von Bl. 1a ein Propheten-*ḥadīṭ*.

2. Auf Bl. 16a der Textanfang der *Risālat at-turuq* von Naḡmaddīn AL-KUBRĀ (st. vor 618/1221; GAL² 1/568.20 S 1/786.20; EI² 5/300a) über den Weg zu Gott. Es beginnt nach der *basmala* wie folgt (vgl. hierzu das Incipit der Hs. VOHD 17.B.8 Nr. 78.20):

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده قال الشيخ الاجل نجم الدين الكبرى قدس
الله سره العزيز الطريق الى الله بعدد انفاس الخلايق فطريقنا الذي نشرع في شرحه

Es folgen: **2.** (Bl. 16b - 40a) mit *Targamat al-waṣāyā* (s. Nr. 299); **3.** (Bl. 40b - 44b) mit AL-GILĪ: *Zulfat at-tamkin* (s. Nr. 198); **4.** (Bl. 45a - 46a) mit AL-GILĪ: *Bāb fī tagal-lī s-sifāt* (s. Nr. 136); **5.** (Bl. 46b - 47b) mit einer *Waṣīya* (s. Nr. 300); **6.** (Bl. 47b - 48a) mit IBN AL-°ARABĪ: *Nubda min al-Futūhāt al-Makkiya* (s. Nr. 167); **7.** (Bl. 48a - 49a) mit einem *Ḥadīṭ* (s. Nr. 66); **8.** (Bl. 49b - 50a) mit AS-ŠĀ°RĀNĪ: *Waṣīyat as-Šā°-rānī* (s. Nr. 296); **9.** (Bl. 50a - 51a) mit einer *Risāla* (s. Nr. 191); **10.** (Bl. 53a - 96b) mit einer *Risāla* (s. Nr. 35); **11.** (Bl. Bl. 96b - hinterer Deckel) mit IBN AL-°ARABĪ: *Nubda min al-Futūhāt al-Makkiya* (s. Nr. 168).

Nr. 91: Cod. arab. 2551 z

T. 2 (Bl. 23a - 36b) der unter Nr. 448 beschriebenen Hs.

Fragment

- (Fleck) (23a) A: وباليد ومباشرتها فهي السنة التي لا خلاف فيها فبقيت عندهم اليوم (Fleck)
عيب كما عار الثوب الشرعي عندهم عيبا ايضا بالسنة الى ثيابهم وخلعهم (Fleck)
E (36b): به فعل • واما الشبع فقد (halbe Zeile nicht lesbar) اهله فاي اكل مع الضيف فله
(halbe Zeile nicht lesbar)

Aus einem Werk mit - religiösen ? - Anweisungen; wiederholt beginnen Sätze mit *wa-yanbağī*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

2. Glaubensbekenntnisse

Nr. 92: Cod. arab. 2541

Einband aus einem Blatt festen braunen Papiers. Darin geheftet eine Lage. Bläuliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 23 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Die Ziffern 8 und 1 in Doppelkonturschrift, 54 x 19 mm (Bl. 1, 4); die Ziffer 1 und 5 in Doppelkonturschrift, 54 x 19 mm (Bl. 3, 7); der Buchstabe B [...?] und ein Kreuz, 63 x 24 mm (Bl. 8).

8 Bl.; unbeschrieben Bl. 6a-8b. 14,5 x 20 cm. 9,5 x 15,5 cm. 15 Zeilen. Kustoden. Meist unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte einzelne Begriffe und Überstreichungen.

Auf Bl. 1a unten um 180 Grad gedreht eine verwischte *basmala*.

[Nağmaddīn Abū Ḥafṣ ʿUmar ibn Muḥammad ibn Aḥmad AN-NASAFĪ al-Māturidī].

Starb 537/1142; GAL² 1/548.11 S 1/758.11; KAḤḤĀLA 7/305b; ZIRIKLĪ² 5/222a.

[*al-ʿAqāʿid an-Nasafīya*]

[العقائد النسفية]

A (1b): قال اهل الحق حقايق الاشياء ثابتة والعلم بها متحقق خلافا للسوفسطائية واسباب العلم
للخلق ثلاثة فالحواس ... واما العقل فهو سبب للعلم

E (5b): ورسل البشر افضل من رسل الملائكة ورسل الملائكة افضل من عامة البشر وعامة
البشر افضل من عامة الملائكة • تمت

Kurze Darlegung der islamischen Glaubensgrundsätze.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 1953-4 - GAL² 1/548.I S 1/758.I - Princeton 1 Nr. 2224 (10 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 83-7 u. 6 Nr. 108-11. - Gedruckt.

Nr. 93: Cod. arab. 2385

Teil 11 (Bl. 83a - 83b) der unter Nr. 320 beschriebenen Hs.

Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn Yūsuf [ibn ʿUmar] AS-SANŪSĪ al-Ḥasanī [at-Tilimsānī].

Starb 892/1486 oder 895/1490; GAL² 2/323.4 S 2/352.4; KAḤḤĀLA 12/132a; ZIRIKLĪ² 8/29b; EI² 9/20a.

[*al-Muqaddima*]

[المقدمة]

(83a) A: الحكم اثبات امر او نفيه وينقسم الى ثلاثة اقسام

Der Text bricht ab:

(83b) E: وشرك تقييد وهو عبادة

Unvollständig erhaltenes Werk, das C. BROCKELMANN charakterisiert mit "über die Grundbegriffe der Philosophie". R. MACH ordnet das Werk in das Gebiet "XVII. Philosophy and Kalām" ein und laut H. BENCHENEB in EI² gehört das Werk zu den fünf von diesem Autor verfaßten Glaubensbekenntnissen. In dieser Sammel-Hs. folgt das Werk dem 'großen' Glaubensbekenntnis des Verfassers; s. die folgende Nr. 94. Nicht zu verwechseln ist dieses Werk mit dem 'kleinen' Glaubensbekenntnis (s. Nr. 100) des Verfassers, das zuweilen ebenfalls mit dem Titel *al-Muqaddima* erscheint.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 83a; ohne Titelangabe.

A n d e r e H s s. : GAL² 2/325.VI S 2/355.VI - Princeton 1 Nr. 3121. - Gedruckt.

Nr. 94: Cod. arab. 2385

Teil 10 (Bl. 75b - 82b) der unter Nr. 320 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 93.

°Aqīdat ahl at-tauḥīd al-muḥriġa min ḡulumāt al-ġahl wa-t-taqlīd al-murġima

عقيدة اهل التوحيد المخرجة من ظلمات الجهل والتقليد المرغمة

(75b) A: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد ... اعلم شرح الله صدرى وصدرك ... ان اول ما يجب قبل كل شيء على من بلغ

(82b) E: واماتنا على سنتهم وحشرنا فى زمرتهم امين يا رب العالمين فهذه عقيدة اهل التوحيد

المخرجة من ظلمات الجهل والتقليد المرغمة ... ورضى الله تعالى عن اله وصحبه والحمد
والحمد لله رب العالمين تمت الكبرا بحمد الله ...

Das 'große' Glaubensbekenntnis, auch unter den Titelvarianten *°Aqīdat ahl at-tauḥīd al-muḥriġa bi-ḡaul Allāh min ḡulmat at-taqlīd*, *°Aqīdat ahl at-tauḥīd wa-t-tasdīd al-muḥriġa min ḡulumāt al-ġahl wa-rabqat at-taqlīd*, *al-°Aqīda al-kubrā* und *al-Kubrā* bekannt; es ist eines der fünf von diesem Autor verfaßten Glaubensbekenntnisse; s. EI².

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 75b; Titel auf Bl. 82b (s. Explicit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2023 - GAL² 2/323.I S 2/352.I. - Gedruckt.

Nr. 95: Cod. arab. 2411

Mittelbrauner Ledereinband mit Klappe, mit tiefer Blindprägung verziert: die Deckel sind umrandet mit zwei Doppellinien; in den Ecken ein geschweiftes, mit floralem Muster ausgefülltes Feld; mittig ein mit floralem Muster ausgefülltes, mandelförmiges Medaillon mit Anhängern; Klappe ähnlich gestaltet. Etliche Wurmlöcher, Feuchtigkeitflecken und Risse an den Kanten. Spiegel mit verblaßtem, abgenutztem, weiß-gelb-blau-grün-rot marmoriertem Papier, Rückeninnenseite mit zwei Streifen in gleichen Farben marmorierten Papiers beklebt. 21 mit Zahl bezeichnete Lagen, die ungeheftet im Einband liegen. Leicht gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein aufwendig verziertes Wappen, darin ein Adler auf zwei Burgzinnen stehend, 74 x 129 mm, darunter der Schriftzug GIORMAGNANI in serifenbetonter Linearantiqua, 138 x 16 mm (Bl. 2/9, 212/219 u.a.); im Falz der Schriftzug AL MASSO in serifenbetonter Linearantiqua, 101 x 16 mm (Bl. 3/8, 203/208 u.a.).

220 Bl.; unbeschrieben Bl. 215b, 217 - 220. 15,5 x 21 cm. 9 x 14,5 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī* mit maghrebinischem Einschlag. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge; darüber von anderer Hand die Angabe حاشية الشيخ على الكبرى, links daneben das Sterbedatum 1287 [1870-1]; am oberen

Rand in kleiner Schrift ein Besitzervermerk von Aḥmad al-Kilānī. Auf Bl. 2a Beischrift in fünf Zeilen (s. unten). Auf Bl. 216 Beischrift von gleicher Hand (s. unten). - Beendet wurde diese Hs. am 3. Ġumādā II 1251 [Samstag, 26. September 1835] vom Verfasser selbst.
Autograph.

Aḥmad ibn Muḥammad [IBN] AṬ-ṬĀHIR al-Laṭīf [al-Azdī al-Marrākušī].

Starb 1287/1870-1; KAḤḤĀLA 2/112b; ZIRIKLĪ² 1/234b.

Bahğat al-anzār ad-dakīya takmila li-l-Ḥawāšī al-Yūsīya °alā l-°Aqīda as-Sanūsīya

بهجة الانظار الذكية تكملة للحواشى اليوسية على العقيدة السنوسية

A (2b): حمدا لمن احاط علمه ... الغيوب • المطلع على ما كان وما يكون ... وسراير القلوب

• ... اما بعد فيقول ... عبده احمد بن محمد الطاهر اللطيف ... قد كنت كتبت ما ... (3b) ...

وسميتها بهجة الانظار الذكية تكملة للحواشى اليوسية على العقيدة السنوسية

E (215a): سبحان ربكم رب العزة ... وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

Laut Nachwort im Jahr 1249 [1833-4] begonnene Ergänzungen zu den Glossen *Ḥāšīya °alā Kubrā s-Sanūsī* von Abū °Alī al-Ḥasan ibn Mas°ūd AL-YŪSĪ (st. 1102/1691; GAL² 2/605.1 S 2/675.1) zum 'großen' Glaubensbekenntnis von AS-SANŪSĪ (s. Nr. 94).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 2b, Titel auf Bl. 3a (s. Incipit). Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 2a.

Beischriften: 1. Auf Bl. 2a eine Vorbemerkung über *°ilm at-tauḥīd*.

2. Auf Bl. 216 ein Bericht über Ka°b al-Aḥbār und °Umar ibn al-Ḥaṭṭāb, der beginnt mit الحمد لله روى ان كعب الاحبار قال لعمر بن الخطاب لو لقيتها بعمل سبعين und endet mit انتهى من شرح الشيخ سيدى محمد السنوى فى شرح القصيد ... على رفق بلا ملل.

Nr. 96: Cod. arab. 2438

Pappband ohne Klappe; die Deckel bezogen mit schwarzem, glänzendem Papier, auf das ein Baumrindennmuster geprägt ist; der Rücken und die Ecken mit violetterm Textilmaterial bezogen. Spiegel mit einem Blatt blauen, zu Beige ausgebleichten Papiers bezogen, das jeweils das hier mitgezählte Vorsatzblatt bildet. Heftung zwischen Bl. 2 und 3, sowie zwischen Bl. 136 und 137 gebrochen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 29 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz eine Krone,

die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, 48 x 56mm (Bl. 5/6, 127/130 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 30 x 70 mm (Bl. 12/15, 88/89 u.a.); zwei Buchstaben, der zweite meist P oder T, darüber ein dreiblättriges Kleeblatt, 38 x 48 mm (Bl. 13, 135 u.a.); im Falz ein Kreis (Wappen?) um einen Anker mit zwei Flunken (?), darüber ein dreigliedriges Blatt, 42 x 55 mm (Bl. 87/90, 107/110 u.a.). Bl. 19-27 von neuerer, gelber, glatter Papierqualität, wohl später mit hier fehlendem Text beschriftet und eingesetzt. Die letzten Blätter wurmstichig.

138 Bl.; unbeschrieben Bl. 1, 138. 15 x 21,5 cm. 9,5-10 x 15-16 cm. 19-23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebische Schrift von verschiedener Hand. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen wie *qauluhū*.

Auf Bl. 2a mittig Titelei von anderer Hand; am äußeren Rand vier Notizen, die erste mit dem Namen AS-SANŪSĪ, die zweite ist ein Kaufvermerk von Ahmad ibn Hasan (...?), die letzte mit Bleistift nennt den Titel *Hāsiyat as-saiḥ °alā ... °alā l-mawāhib*. Auf Bl. 137a Kolophon mit neun Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 137b eine 21-zeilige Beischrift (s. unten).

AT-TABARĪ.

Unbekannt.

Hāsiyat at-Tabarī li-l-Mangūr

حاشية الطبري للمنجور

(2b) A: قوله ما زالت ضيقها عن حمل ذلك وحررها لما جرم ان المألوف من الحرور قبل الشد

(137a) E: ولعل صوابه نص ... • انتهت الحواشي بحمد الله وحسن عونه ... امين

Superglossen zu den Glossen *Hāsiya °alā °Aqīdat as-Sanūsī* von Ahmad ibn °Alī ibn °Abdarrahmān AL-MANGŪR(Ī) al-Fāsi (st. 995/1587; GAL² S 2/353.I.Gl.c u. 697.1b), welche dieser zum 'großen' Glaubensbekenntnis von AS-SANŪSĪ (s. Nr. 94) verfaßt hat.

Zahlreiche Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

Beischrift: Auf Bl. 137b eine *fāʿida* von Qutbaddīn AL-QASTALLĀNI.

Nr. 97: Cod. arab. 2421

Mittelbrauner Ledereinband mit Klappe, verziert mit Blindprägung: Rahmung mit zwei Doppellinien; auf den Deckeln ein mandelförmiges, mit floralem Muster ausgefülltes Medaillon, ein entsprechend kleineres auf der Klappe. Einige Wurmlöcher; oberste Lederschicht von Rücken und Steg stellenweise abgelöst. Spiegel mit dunkelbraun verfärbtem Papier bezogen.

Auf der Innenseite des Rückens keine Spuren ursprünglicher Bindung. Papierstoß ohne Hefung; einige Blätter im Falz gebrochen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Ein Sechsberg mit Kreuz, darunter nicht lesbarer Schriftzug, ca. 50 x 50 bzw. 72 mm (Bl. 2/7, 202/207 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 35 x 77 mm (Bl. 8, 211/220 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 35 x 77 mm (Bl. 9, 93/96 u.a.); die Buchstaben P A in serifenbetonter Linearantiqua, darunter ein dreiblättriges Kleeblatt, 35 x 49 mm (Bl. 18, 215 u.a.).

221 Bl.; unbeschrieben Bl. 221b. 16 x 22 cm; das lose Bl. 221 nur 15,5 x 20 cm. 8,5 x 14 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in neun Zeilen; darunter mit blauer Tinte das Sterbedatum des Autors (895) und eine Beischrift von sechs Zeilen (s. unten). Auf Bl. 220b-221a Kolophon mit - am Ende - drei Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Freitag, 8. Šawwāl 1035 [3. Juli 1626].

Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn ar-Rabānī ibn Yaʿqūb Yūsuf ibn ʿUmar AS-SANŪSĪ al-Ḥasanī [at-Tilimsānī].

Starb 892/1486 oder 895/1490; GAL² 2/323.4 S 2/352.4; KAḤḤĀLA 12/132a; ZIRIKLĪ² 8/29b; EI² 9/20a.

ʿUmdat ahl at-taufīq wa-t-tasdīd fī šarḥ ʿAqīdat ahl at-tauḥīd

عمدة اهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة اهل التوحيد

A (1b): قال الشيخ ... السنوسي ... الحمد لله الذي شرح صدور العلماء [ء] الراسخين لقبول انوار المعارف ... وبعد فيقول ... (2a) ... محمد بن يوسف السنوسي الحسنی ... لما وفق الله سبحانه لوضع العقيدة المسماة بعقيدة اهل التوحيد ... وسميته بعمدة اهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة اهل التوحيد ... الحمد لله رب العالمين والصلاة ... اعلم شرح (2b) الله صدرى وصدرك

E (220b): هذا الشرح او اصله ويختم له بخواتم السعداء [ء] ويشرح صدره ويزكى في الدنيا والاخرة فعله وقوله امين امين يا رب العالمين والصلاة والسلام ... الحمد لله رب العالمين

Kommentar - auch *Šarḥ al-Kubrā* genannt - zu des Verfassers eigenem 'großen' Glaubensbekenntnis (s. Nr. 94).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser, Titel und Titel des Grundwerks auf Bl. 1b-2a (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 2024-5 - GAL² 2/323.I.Cmt. S 2/352.I.Cmt. - VOHD 17.B.1 Nr. 44. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 1a Zitat über das Werk *‘Aqīdat ahl at-tauhid* aus dem *Kašf az-zunūn*.

Nr. 98: Cod. arab. 2300

Einband mit Klappe; Deckel und Klappe aus zwei Lagen starken Kartons, Rücken und Steg aus weinrotem Leder. Der Rücken ist am oberen Rand löchrig und angenagt (?). Deckel und Klappe sind mit stark abgenutztem, weinrot-blau-weiß-marmoriertem Papier beklebt, die Ecken des vorderen Deckels mit weinrotem Leder bezogen und mit Prägestempelung verziert. Die linke Hälfte des Stegs ist mit einer geprägten Doppellinie umrahmt und mit zahlreichen kleinen geprägten Blüten verziert. Am oberen und unteren Rand des vorderen Deckels finden sich die Reste von 2 cm breiten, weinroten Lederbändern, oben 8, unten 2 cm lang. Die Spiegel von Deckel und Klappe sind mit gelblichem Papier beklebt; auf der rechten Hälfte des hinteren Spiegels findet sich der linke Teil einer Bleistiftskizze, die einen Torbogen o.ä. darstellt; oben in der Mitte ist S 439 (Signatur?) aufgestempelt, daneben mit feiner Feder 3.3S, darunter 108/119 geschrieben. Die 55 ungehefteten Papierlagen sind lose in den Einband gelegt; die erste Lage besteht aus 16, die folgenden aus fünf Bögen. Festes, bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsichel-Gesichter übereinander, das jeweils obere etwas größer als das untere, 32 x 68 mm (Bl. 1/32, 285/290 u.a.); im Falz die mit dem Zeichen & ineinander verschlungenen Buchstaben CVR, um 90 Grad gedreht, 22 x 30 mm (Bl. 2/31, 563/572 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsichel-Gesichter übereinander, das jeweils obere etwas kleiner als das untere, 32 x 68 mm (Bl. 3/30, 567/568 u.a.). Die Blätter wurden nach dem Beschreiben beschnitten; s. z.B. die dadurch verstümmelte Randglosse am oberen Rand von Bl. 433b. Insgesamt guter Erhaltungszustand.

572 Bl.; Bl. 250b-253a unbeschrieben und - mit deutlich sichtbaren Schreibbrasterlinien - 570b-572b. 17 x 23 cm. 11 x 17,5 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte *qauluhū* und gelegentlich hervorgehobene Wörter, z.B. auf Bl. 339a im Text *fasl*, am Rand dazu *qif*.

Auf Bl. 1a oben mit Bleistift die Zahl ٠٠٨, darunter in kleinem flüchtigen *nashī* der Vermerk شرح التقييدات الكبرى (vgl. Incipit), darunter mittig die Titelei in sieben Zeilen abnehmender Länge mit blauer Tinte von anderer Hand in *nashī*. - Beendet wurde die Abschrift auf Bl. 570a am Samstag gegen Ende des Monats Rabī^c II 1326 [Mai 1908] von Muhammad at-Tarāmis al-Mālikī.

Muhammad [ibn Ahmad ibn ‘Arafa] AD-DUSŪQĪ al-Mālikī.

Starb 1230/1815; GAL² S 2/353.I.Gl.e; KAḤḤĀLA 8/292b; ZIRIKLĪ² 6/241b.

Ḥāsiya °alā Šarḥ al-Kubrā

حاشية على شرح الكبرى

(1b) A: الحمد لله رب العالمين ... اما بعد فيقول ... محمد الدسوقي المالكي ... هذه تقييدات على شرح الكبرى جمعتها من تقرير شيخنا العلامة ابي الحسن على بن احمد الصعدي العدوي ... قوله قال الشيخ هو في الاصل من طعن في السن ثم استعمل في العرف في من بلغ

E (569b): ان الحمد لله رب العالمين فهو ختام حسن وهو براعة مقطع لدلالته على الختم والفراغ كما يدري بالذوق السليم والله تعالى اعلم بالصواب وصلى الله على سيدنا محمد سيد الاولين والاخرين وعلى اله وصحبه اجمعين

Der Name des Autors wird von KAḤḤĀLA und ZIRIKLĪ nach einer Ortschaft in Ägypten mit AD-DUSŪQĪ, in GAL aber mit AD-DASŪQĪ angegeben.

Es handelt sich hier um Glossen zum 'großen' Glaubensbekenntnis nebst Kommentar von AS-SANŪSĪ (s. Nr. 97), die AD-DUSŪQĪ auf Grund der Ausführungen von Abū l-Ḥasan °Alī ibn Aḥmad [ibn Mukarramallāh] aṣ-Ša°idī AL-°ADAWĪ [al-Mansafīsī al-Mālikī] (st. 1189/1775; s. GAS² 2/415.18 S 2/439.16) zusammengestellt hat und die er - s. Bl. 570a, 1 - Mitte des Monats Ramaḍān 1226 [Oktober 1811] beendet hat. Einen Hinweis auf die Glossen von gibt AHLWARDT im Anschluß an Nr. 2025.

Verfasser in der Titelei, auf Bl. 1b (s. Incipit) und auf Bl. 569b; Titel in der Titelei und auf Bl. 1b (als *Taqyīdāt °alā* ...; s. Incipit).

Der Text besteht aus zwei Teilen; hier Teil 1 auf Bl. 1b-250a, Teil 2 auf Bl. 253b-570a.

Am Rand Glossen von anderer Hand; z.B. Bl. 111a, 125, 458.

A n d e r e H s s. : GAL² S 2/353.I.Gl.e - Princeton 1 Nr. 2315.

Nr. 99: Cod. arab. 2423

Mittelbrauner Lederband ohne Klappe, mit Blindprägung verziert: die Deckel gerahmt mit S-förmigem Wellenmuster, mittig ein mandelförmiges, mit floralem Muster ausgefülltes Medaillon. Spiegel mit weißem Papier bezogen. Bl. 1-94, 97-100: leicht gelbliches, glänzendes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 22 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen, wegen der festen Heftung nicht leicht identifizierbar: im Falz um 90 Grad gedreht Krone (?), darunter in einer Art waagrecht liegender Kartusche die Buchstaben [...?] A C in serifenbetonter Linearantiqua, 60 (?) x 30 mm (Bl. 3, 97/99 u.a.). Bl. 95, 96, 101-142: bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden

Sieblinien; verschiedene Wasserzeichen: im Falz eine Krone, darunter eine Traube, 58 x ca. 70 mm (Bl. 95, 136/137 u.a.); die Buchstaben A C [...?], 35 x 12 (?) mm (Bl. 101, 141 u.a.).

142 Bl.; unbeschrieben Bl. 142. 15 x 21,5 cm. Mit roter Linie eingefasster Schriftspiegel 7,5 x 15,5 cm. 21 Zeilen. An wenigen Stellen vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge, darüber das Glaubensbekenntnis. Links ein Besitzervermerk von Muhammad Tāhir (?) Abū Sālih (...?) mit der Jahreszahl 1269 [1852-3]. Auf Bl. 141b der Kolophon mit vier Zeilen abnehmender Länge und weiteren zwei Zeilen. - Beendet wurde die Abschrift laut Kolophon und nebenstehender Randnotiz am 22. Ragab 1134 [Freitag, 8. Mai 1722] von Husain ibn (...?) °Alī, der sie anschließend in seinem Besitz behielt.

Abu °Abdallah Muḥammad ibn Yūsuf [ibn °Umar] AS-SANUSĪ al-Hasanī [at-Tilimsanī].

Starb 892/1486 oder 895/1490; GAL² 2/323.4 S 2/352.4; KAHHĀLA 12/132a; ZIRIKLI² 8/29b; EI² 9/20a.

Sarh [al-°Aqīda] *al-wustā*

شرح [العقيدة] الوسطى

(1b) A: قال الشيخ الامام ... ابو عبد الله بن محمد بن يوسف السنوسي الحسنی ... الحمد لله العليم القدير المنفرد بالخلق والتدبير ... (2a) ... وبعد فلما من الله تعالى بوضع العقيدة المسماة بعقيدة اهل التوحيد ووضع شرحها

(139b) E: وهذا اخر ما قصدنا من هذا التاليف المبارك ان شاء الله تعالى ... (141b) ... وكان الفراغ ... يوم عرفة من عام خمسة وسبعين وثمان ومائة ورزقنا الله تعالى خيره ... لا فيه عيب وعل

Im Jahr 875/1470 abgefaßtes 'mittelgroßes' Glaubensbekenntnis, das unter den Titeln *al-°Aqīda al-wustā*, *al-Gūmal*, *al-Mursīda* und *as-Sanūsīya al-wustā* (s. GAL) bekannt ist, zusammen mit dem Kommentar des Verfassers, auch unter dem Titel °*Umdat ahl at-tadqiq wa-t-tasdiq* (s. GAL) bekannt.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2026 - GAL² 2/325.III S 2/355.III - Princeton 2 Nr. 52. - Gedruckt.

Nr. 100: Cod. arab. 2552

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine ungeheftete Lage. Leicht gelbliches, glänzendes Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 22 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz am oberen Rand angeschnitten der Schriftzug IL GRAN in serifenbetonter Doppelkonturschrift, 75 x 11 mm (Bl. 1/8, 3/6); im Falz am oberen Rand angeschnitten der Schriftzug [AL M?]ASSO in serifenbetonter Doppelkonturschrift, 75 x 12 mm (Bl. 2/7); im Falz am oberen Rand ein Wappen mit Krone, 68 x > 85 mm (Bl. 4/5).

8 Bl.; unbeschrieben Bl. 7b-8b. 11 x 15,5 cm. Schriftspiegel 5,5 x 10 cm mit roter Doppel- linie gerahmt, Vorder- und Rückseite der Doppelblätter mit roter Linie auf 1 cm innerhalb des Schnitts gerahmt. 15 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei. Auf Bl. 7a der Kolophon mit vier Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift im Jahr 1254 [1838-9].

Derselbe Verfasser wie in Nr. 99.

°Aqā'id al-īmān

عقائد الايمان

A (1b): الحمد لله والصلوة والسلام على رسول الله اعلم ان الحكم العقلى ينحصر فى ثلاثة اقسام الوجوب والاستحالة والجواز

E (6b): حتى تمتزج مع معناها بلحمه ودمه فانه يرى لها من الاسرار والعجائب ان شاء الله سبحانه وتعالى ... بكلمتى الشهادة عالمين بها وصلى الله على سيدنا محمد ... والحمد لله رب العالمين • تم كتاب عقائد ...

Kürzestes - und somit als das 'kleine' bezeichnete - Glaubensbekenntnis des Verfassers, auch unter den Titeln *al-°Aqīda aṣ-ṣuḡrā*, *°Aqīdat ahl at-tauḥīd aṣ-ṣuḡrā*, *al-°Aqīda as-Sanūsīya*, *°Aqā'id as-Sanūsī* oder *Umm al-barāhīn* bekannt. Auch der Titel *al-Muqaddima*, nicht zu verwechseln mit einem anderen Werk AS-SANŪSĪS, wird gelegentlich für dieses Glaubensbekenntnis verwendet; vgl. Nr. 93.

Glossen am Rand von Bl. 1b-3a.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 7a, Titel auf Bl. 6b (s. Explicit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2006-7 - AUMER Nr. 143 Bl. 1-12 u. Nr. 216 Bl. 10-15 - GAL² 2/323.II S 2/353.II - Princeton I Nr. 2316 (3 Hss.) - REBSTOCK Hss. Maur. Nr. 109 - VOHD 17.B.4 Nr. 176/3, 176/8 u. 6 Nr. 135.

Nr. 101: Cod. arab. 2540 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose vier ungeheftete, mit ك عد (für *kurrāsa* und *ʿadad*) und betreffender Ziffer bezeichnete Lagen. Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen.

38 Bl.; unbeschrieben Bl. 37, 38. 10,5 x 17 cm. 7 x 14 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī* mit breiter Feder. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und andere Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge, abwechselnd mit roter und schwarzer Tinte. Auf Bl. 35b der Kolophon mit sechs Zeilen abnehmender Länge. Zwischen Bl. 17 und 18 ein beigelegter Zettel von 8 x 8 cm Größe, auf der Vorderseite mit rotem Buntstift und schwarzer Tinte beschriftet (s. Beischrift 1). Auf Bl. 36 eine weitere Beischrift (s. unten). - Beendet wurde die Abschrift am Donnerstag, 18. Dū l-Ḥiġġa 1306 [15. August 1889] von Muḥammad Abū Muṭāwī^c al-Ḥasanī as-Suḥaimī. Die zweite Beischrift trägt auf Bl. 36b unten die Jahreszahl 1308 [1890-1].

ʿUbaidallāh Muḥammad ibn ʿUmar ibn Ibrāhīm AT-TILIMSĀNĪ [al-Mallālī].

Lebte 897/1492 (GAL² 2/323.4.Biogr.) oder um 1000/1591 (GAL² 2/324.2 wohl aus AHLWARDT; Princeton 2).

Šarḥ ʿalā s-Sanūsīya fī ʿilm at-tauḥīd

شرح على السنوسية في علم التوحيد

(1b) A: يقول عبيد الله تعالى محمد بن عمر بن ابراهيم المالكى (!) التلمسانى ... الحمد لله المنفرد بوجود صمدانية الذات والصفات والافعال ... وبعد فقد سألنى بعض المحبتين اشرك الله قلبى ... (3a) ... < اعلم ان الحكم العقلى ينحصر فى ثلاثة اقسام الوجود ... >

E (35b): وذلك بالمنطق بها واستحضار العلم بها وليكن هذا اخر الشرح والله تعالى اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم عدد ما كان وعدد ما يكون وعدد ما هو كائن فى علم الله عز وجل والحمد لله وحده

Kommentar zum 'kleinen' Glaubensbekenntnis von AS-SANŪSĪ (s. Nr. 100). Die Namensangabe des Incipit al-Mālikī ist vermutlich eine Verschreibung von al-Mallālī.

Incipit und Explicit dieser Hs. stimmen freilich weder überein mit denen des "gemischten Kommentars" unseres Verfassers, der sich in den Hss. AHLWARDT Nr. 2015-6 (demnach - und mit weiteren Hss. - GAL² 2/324.II.Cmt.2 S 2/354.II.Cmt.2) findet, noch mit dem "zweiten Kommentar", der in einer Hs. als VOHD 17.B.3 Nr. 97 beschrieben ist. Auch das nur kurz zitierte Incipit bei Princeton I Nr. 2321 hat einen anderen Text als unsere Hs.; zu Princeton 2 Nr. 1565 ist kein Incipit angegeben. Der

bei AHLWARDT zitierte Kommentar zum Grundtext stimmt allerdings - soweit dort zitiert - mit dem unserer Hs. überein.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit); Verfasser des Grundwerks auf Bl. 1b.

Beischrift: 1. Auf Bl. 17,1 ein magisches, zweistellige Zahlen zwischen 21 und 28 enthaltendes Quadrat von 3 x 3 Feldern.

2. Auf Bl. 36a-b eine Anmerkung (*fāʿida*), beginnend mit الاستعارة ثلاثة اقسام التصريحية ومكنية وتخيلية وكل منها خمسة اقسام.

Nr. 102: Cod. arab. 2383

In der Stärke nicht zum Papierblock passender Einband (Rückenbreite 3,5 cm) mit Klappe. Deckel mit grün-gelb geripptem, braun-gelb marmoriertem Papier beklebt; Rücken und Steg aus rotem Leder. Spiegel mit weißem, Innenseite von Rücken und Steg mit schwarz-blau-grau-weiß marmoriertem Papier beklebt. Papierblock ungeheftet; einige lose Blätter. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende, schmale Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, ca. 30 x 88 mm (Bl. 4 u.a.); drei auf der offenen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, ca. 30 x 78 mm (Bl. 12 u.a.).

26 Bl.; unbeschrieben Bl. 25a, 26. 16 x 22 cm. 8,5 x 15-7 cm. 19-21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a Besizervermerk von Muḥammad Kaun (?) mit dem Datum 127[0 ? / 1853-4]; auf Bl. 24a der Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge und zwei normal-langen Zeilen mit der Schreiberangabe. Auf Bl. 24b von gleicher Hand, auf Bl. 25b von anderer Hand Beischriften (s. unten). - Beendet wurde die Abschrift am Freitag, 5. Rabīʿ I 1176 [24. September 1762] von Šāliḥ ibn al-marḥūm Ḥusain at-Taqī ad-Dimašqī.

Muḥammad ibn Manṣūr AL-HUDHUDĪ.

Lebte um 1087/1677; VOHD 17.B.6 Nr. 136.

[*Šarḥ al-ʿAqīda aṣ-ṣuġrā*]

[شرح العقيدة الصغرى]

(1b) A: الحمد لله الذى شهدت بوجوده الكائنات • والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبعوث بالآيات الواضحات •

(24a) E: لمقتضى امره ... اكرم رسله واشرف خلقه سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه ...
وأجمعين

Nr. 103

Kommentar zum 'kleinen' Glaubensbekenntnis von AS-SANŪSĪ (s. Nr. 100).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1b, Verfasser und Titel (شرح ... على المقدمة المسماة بالسُنوسية) auf Bl. 24a.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 2019 - GAL² 2/324.II.7 S 2/354.II.7 - Princeton 1 Nr. 2324 (3 Hss.) - VOHD 17.B.6 Nr. 136.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 24b ein Prosatext, beginnend mit dem Titel *Marātib al-īmān*, unterteilt in sieben Abschnitte; anschließend *Marātib al-islām*, unterteilt in vier Abschnitte.

2. Auf Bl. 25b eine halbseitige Anmerkung (*fāʿida*).

Nr. 103: Cod. arab. 2535

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei Lagen; Spuren früherer Heftung sichtbar; einige Blätter im Falz gebrochen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Siebblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein Sechsberg mit Kreuz, darunter ein Herz, 28 x 76 mm (Bl. 3/8, 21/30 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 36 x 97 mm (Bl. 4/7, 25/26 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 35 x 104 mm (Bl. 12/19, 22/29 u.a.). Am unteren Rand von Bl. 1a aufgeklebt der Rest eines 1,5 x ? cm großen Zettels. Auf der oberen Hälfte von Bl. 1b und 2b große braune Flecken.

30 Bl. 15 x 20,5 cm. 10 x 15 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext, Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in neun Zeilen abnehmender Länge, abwechselnd mit roter und schwarzer Tinte; darunter ein rot geschriebener Segensspruch und ein Besitzervermerk von al-hāgg Ahmad al-B(...?)gī; am linken Rand zwei Besitzervermerke, erstens von °Abdassalām ibn al-marhūm as-saiḥ °Abdarrahmān ibn as-S(...?) al-Hanbalī mit dem Jahr 1280 [1863-4] und zweitens von Ahmad ibn as-sayyid °Abdalganī al-Aṣbahī (?), der die Hs. von as-saiḥ Yāsīn al-Haurānī im Monat Ragab 1912 (?) erhalten hat.

Dasselbe Werk wie Nr. 102.

(1b) A: الحمد لله الذي شهدته بوجوده جميع الكائنات ...

Der Text bricht ab:

(30b) E: وقد تبع الفيلسوفى على هذا كثير من عامة المومنين واليه اشار بقوله كما يزعمه
(كثير Kustode)

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel (als *Šarḥ ʿAqīdat at-tauḥīd* شرح عقيدة التوحيد) in der Titelei.

Nr. 104: Cod. arab. 2506

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose vier ungeheftete Lagen. Bl. 1-13 und 18-37 von leicht bräunlichem Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 29 mm waagrecht laufenden Sieblinien und verschiedenen Wasserzeichen: im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 39 x 69 mm (Bl. 2/9, 33/36 u.a.); die Buchstaben F P in serifenbetonter Linearantiqua, 45 x 18 mm (Bl. 21, 34 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 35 x 73 mm (Bl. 13/18, 23/28 u.a.). Bl. 14/17 und 15/16 von dünnerem, leicht glänzendem Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 13 mm waagrecht laufenden Sieblinien und Wasserzeichen: eine Krone auf zweistufigem Podest mit der Aufschrift CASA LEVANTE (?), darüber ein Adler (?), 55 x 65 mm (Bl. 15/16). Bl. 31 lose.

37 Bl.; unbeschrieben Bl. 37b. 16 x 22 cm. 10 x 18 cm. 29 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; auf Bl. 4a-14a mit roter Tinte Hervorhebungen; auf den übrigen Seiten Aussparungen für mit roter Tinte zu schreibende Wörter.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in elf Zeilen abnehmender Länge und jeweils rechts und links einer schräg angepaßten Zeile; die erste Zeile mit roter Tinte. Darunter ein Besitzervermerk von Muḥammad ʿAun. Auf Bl. 37a der Kolophon mit elf Zeilen abnehmender Länge; links daneben eine schräg angepaßte Zeile mit Datumsangabe, rechts daneben eine schräg angepaßte Notiz in sechs Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am 29. Muḥarram (?) 1265 [Montag, 25. Dezember 1848] von Maḥmūd ibn al-[...?] al-Kanā[...?] ibn al-[...?]jāfīʿ.

Hāšiyat Šarḥ Umm al-barāhīn

حاشية شرح أم البراهين

(1b) A: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام ... وبعد فهذه حواشى (!) وفوائد ونكت وفرائد جمعتها من كتب القوم على العقيدة المسماة بأم البراهين لسيد محمد بن يوسف السنوسى وشرحها للعلامة الولى الهددى ... لان هذه العقيدة من اجل العقائد وضعا واحسنها ترتيبا وجمعا

E (37a): اى لندخل فى قوله صلى الله عليه وسلم من كان كلامه من الدنيا لا اله الا الله دخل
الحنه قال المؤلف الاول فيمن يستطيع النطق والثانى فيمن لا يستطيعه والله سبحانه ... والحمد
لله رب العالمين

Glossen und Ergänzungen (s. Incipit) zum Kommentar von AL-HUDHUDI (s. Nr. 102-3), den dieser zum 'kleinen' Glaubensbekenntnis von AS-SANŪSĪ verfaßt hat (s. Nr. 100). In GAL S sind zu AL-HUDHUDI's Kommentar Glossen von fünf verschiedenen Verfassern aufgelistet: von 1. Ahmad ibn Mūsā AL-BĪLĪ al-°Adawī, 2. °Abdallāh ibn Hīgāzī AŠ-SARQĀWĪ (st. 1227/1808), 3. Ḥasan AD-DARDIR, 4. Ahmad ibn Muḥammad AS-SUHAIMĪ (st. 1178/1764), 5. Nūraddīn °Alī AL-QUDDŪSĪ (verf. 1069/1659) - ob einer der genannten Autor unseres Textes ist, ließ sich nicht feststellen.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser nicht genannt; Titel, Verfasser des Grundwerks und des Kommentars in der Titelei und auf Bl. 1b (s. Incipit); Titel des Grundwerks ebenfalls auf Bl. 1b (s. Incipit).

Nr. 105: Cod. arab. 2502

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei ungeheftete Lagen, die am Rücken fast ganz gebrochen sind; die erste Lage mit zahlreichen losen Blättern. Lage 1 auf Bl. 10a, Lage 2 auf Bl. 20a, Lage 3 auf Bl. 30a mit ڪ (für *kurrāsa*) und der betreffenden Zahl bezeichnet. Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 30 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen, am oberen bzw. unteren Rand beschnitten: Im Falz im doppelkonturigen, oben dreigezackten Wappenschild ein sechsstrahliger Stern, darüber eine Krone, 55 x ca. 95 mm (Bl. 5/7); im Falz im doppelkonturigen, oben dreigezackten Wappenschild drei sechsstrahlige Sterne, darüber eine Krone, 55 x ca. 95 mm (Bl. 15/16, 24/29, 25/28); im Falz im doppelkonturigen, oben dreigezackten Wappenschild ein Mondsichel-Gesicht und rechts daneben der Buchstabe A in serifenbetonter Linearantiqua, 47 x ca. 50 mm (Bl. 23/30); die Buchstaben A G (?) in Doppelkonturschrift, 49 x ca. 18 mm (Bl. 11, 27).

32 Bl.; Originalfoliierung; unbeschrieben Bl. 32b. 15,5 x 22 cm. Schriftspiegel 9 x 17,5 cm mit magentafarbener Doppellinie gerahmt. 30 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext, weitere Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge in roter Tinte; darunter mit schwarzer Tinte ein zweizeiliger Besitzervermerk von as-saiḥ Muḥammad °Aun. Auf Bl. 32a der Kolophon mit acht Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am 20. Dū l-Qa°da 1250 [Freitag, 20. März 1835].

°ABDALĠANĪ [ibn Ismā'īl] AN-NĀBULUSĪ [al-Qādirī an-Naqšabandī].

Starb 1143/1731; GAL² 2/454.49 S 2/473.49; KAḤḤĀLA 5/271a; ZIRIKLĪ² 4/158b; EI² 2/60a.

al-Anwār al-ilāhīya fī šarḥ al-Muqaddima as-Sanūsīya

الانوار الالهية في شرح المقدمة السنوسية

(1b) A: الحمد لله الموجود وجميع الموجودات بالنسبة الى وجوده الحقيقي ... اما بعد فيقول الفقير ... عبد الغنى بن اسماعيل بن النابلسي الحنفي ... هذا شرح لطيف وضعته على المقدمة السنوسية التي صنفها العالم ... ابو عبد الله محمد بن يوسف السنوسي الحسيني ... وسميته الانوار الالهية في شرح المقدمة (2a) السنوسية

E (32a): < بكلمة الشهادة > مدعين لها مصدقين بها < عالمين بمعناها > لان مجرد ذكرها باللسان او بالقلب من غير معرفة معناها ... < وعلى اله وصحبه اجمعين امين > • وقد تم الفراغ في نقل هذه النسخة ...

Kommentar zum 'kleinen' Glaubensbekenntnis von AS-SANŪSĪ (s. Nr. 100). Wie SELLHEIM in VOHD 17.B.1 bereits ausführt hat, handelt es sich nicht um einen Kommentar zu AS-SANŪSĪS *al-Muqaddima* (s. Nr. 93). Wahrscheinlich handelt es sich bei dem in GAL² S 3/1277.355.v1.e unserem Autor zugeschriebenen Titel *al-Anwār al-bahīya* ebenfalls um diesen Kommentar.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei und auf Bl. 1b (s. Incipit); Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2017 - GAL² 2/324.Cmt.5 S 2/476.143 - VOHD 17.B.1 Nr. 41.

Nr. 106: Cod. arab. 2551 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose vier ungeheftete Lagen und ein gefaltetes Blatt (Bl. 17, 18). Bl. 1-16: Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen. Bl. 17-18: Ein Doppelblatt leicht gelblichen Papiers, mit senk- und waagrecht blauen Linien bedruckt.

18 Bl.; unbeschrieben Bl. 17b, 18b. Originalpaginierung von ١ (Bl. 1a) bis ١٧ (Bl. 9b). Bl. 1-16: 16,5 x 25,5 cm; 13 x 21 cm; 25 Zeilen. Bl. 17-18: 13 x 21 cm; 12 x 19 cm; 21 Zeilen. Kustoden bis Bl. 12b. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

Auf Bl. 1a oben mit Bleistift von moderner Hand der Titel; darunter mittig Titelei in vier Zeilen. Darunter links ein Schreibervermerk, rechts ein *samā'*-Vermerk, der das Jahr 1326

[1908-9] und 1327 [1909-10] in Zusammenhang mit al-Fāḍil ibn al-Fāḍil aš-šaiḥ Muḥammad Tağaddīn efendi diskutiert; auf der unteren Blatthälfte eine Notiz bezüglich Muḥammad Badraddīn. - Beendet wurde die Abschrift am - in Worten - 1. Rağab 1234 [Montag, 26. April 1819], laut Notiz auf Bl. 1a aber am 1. Ramaḍān 1236 [Freitag, 1. Juni 1821]. Die Beischrift wurde niedergeschrieben am 10. Šafar [1]237 (?) [Montag, 5. November 1821].

Derselbe Verfasser wie Nr. 105.

al-Laṭāʾif al-unsīya ʿalā nazm al-ʿAqīda as-Sanūsīya

اللطائف الانسية على نظم العقيدة السنوسية

(1b) A: الحمد للوجود الحق لا اله الا هو اليه المصير ... اما بعد فيقول عبد الغنى ابن (supralinear) النابلسي الشامى دمشقى ... هذا شرح لطيف انيق طلبه منى بعض الاخوان فى الله تعالى من اهل الصلاح والتوفيق عملته بالعجل فى المدينة المنورة فى اواخر شوال ... على نظم العقيدة السنوسية الذى نظمه الشيخ الامام ... ابو عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن محمود بن ابى بكر بغيغ ... (2a) ... وسميته اللطائف الانسية على نظم العقيدة السنوسية

(18a) E: والحمد لله على كل حال فى السفر والترحال نجز اتمام هذا الشرح المبارك الميمون ان شاء الله تعالى ... فى كل حركة وسكون • وذلك فى غرة شهر رجب ...

Kommentar zu der laut Bl. 17a unten gegen Ende des Monats Šawwāl 1020 [Anfang Januar 1612] von Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn Aḥmad ibn Muḥammad ibn Maḥmūd IBN Abī Bakr BAĞYAʿ (ausdrücklich vom Schreiber so nach Angabe des Verfassers vokalisiert) beendeten Versifizierung des 'kleinen' Glaubensbekenntnisses von AS-SANŪSĪ (s. Nr. 100). Sohn und Enkel von IBN BAĞYAʿ sind unter dem Namen AL-WANKARĪ bekannt, der in unserer Hs. in der Titelei erscheint als *wa-l-matnu li-l-Wankarī*. Laut Einleitung hat AN-NĀBULUSĪ seinen Kommentar mit Eile (*bi-l-ʿağal*) in al-Madīna al-Munawwara in den letzten Tagen des Monats Šawwāl 1105 [Juni 1694] fertiggestellt.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel (als *Šarḥ al-ʿAqāʾid*) in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit), Titel auch auf Bl. 2a (s. Incipit). Verfasser des Grundwerks und des wiederum diesem zugrundeliegenden Werks in der Titelei und auf Bl. 1b (s. Incipit).

B e i s c h r i f t: Auf Bl. 18a unten eine datierte Anmerkung (s. die Beschreibung der Hs.), *fāʾida fī dīkr aulād an-nabī*, mit zwei *kāmil*-Versen (ناظمه / فبفاطمه).

Nr. 107: Cod. arab. 2422

Teil 2 (Bl. 27a - 74a) der unter Nr. 108 beschriebenen Hs.

Šihābaddīn Aḥmad [ibn ʿAbdalfattāḥ ibn Yūsuf AL-MUĠĪRĪ] AL-MULLAWĪ aš-Šāfiʿī.
Starb 1181/1767; GAL² 2/467.5 S 2/482.§ 10.5; KAḤḤĀLA 1/278a.

Ḥāšiya ʿalā Umm al-barāhīn

حاشية على أم البراهين

(27b) A: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا محمد ... وبعد فهذه
تقييدات على شرح العلامة القيرواني للعقيدة المسماة بأم البراهين

(74a) E: لان كل فرد مستمر والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى
ساير الانبيا والمرسلين قال مؤلفها شيخ الاسلام شهاب الدين احمد الملوي الشافعي كان الفراغ
من تعليقها...

Laut Nachwort am 8. Dū l-Ḥiġġa 1122 [Mittwoch, 28. Januar 1711] beendete Anmerkungen zum Kommentar von AL-QAIRAWĀNĪ zum 'kleinen' Glaubensbekenntnis von AS-SANŪSĪ (s. Nr. 100).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1a und in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 74a (s. Explicit), Titel auf Bl. 27b (als *Taqyīdāt ʿalā Šarḥ al-ʿallāma al-Qairawānī li-l-ʿAqīda al-musammāt bi-Umm al-barāhīn*; s. Incipit) und auf dem oberen Schnitt (s. die Beschreibung der Hs.).

Nr. 108: Cod. arab. 2422

Sammelband aus 2 Teilen.

Pappband mit Klappe. Deckel und Klappe mit jetzt abgegriffenem, fleckigem Papier bezogen, Rücken mit rotem Textilband, Steg mit rotem Leder, das oben und unten eingerissen ist. Spiegel mit gelblichem Papier beklebt; Verbindung von Einband und Papierstoß mit einem 6,5 cm breiten Streifen bräunlichen Papiers. Der Titel von T. 2 auf dem oberen Schnitt. Leicht gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 24 mm waagrecht laufenden Sieblinien; T. 1 ohne Wasserzeichen, T. 2 mit verschiedenen Wasserzeichen: Im Falz ein nicht identifizierbares Gebilde, darunter eine Traube, 42 x 64 mm (Bl. 29/34, 41/42 u.a.); im Falz eine um 90 Grad gedrehte Krone, darunter eine Traube, 45 x 48 mm (Bl. 48/55, 61/62 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 39 x 92 mm (Bl. 70/71).

74 Bl.; unbeschrieben Bl. 24-26, 74b. 16 x 21 cm. Schriftspiegel von T. 1 8 x 16 cm mit 21 Zeilen, von T. 2 9 x 15 cm mit 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; in T. 2 mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben die Angabe *حاشية الملوى على القيروانى* und *القيروانى على ام البراهين*, die sich auf T. 2 beziehen; darunter der durchgestrichene Vermerk *متن الجوهرة فى التوحيد للامام الهمام*, außerdem zwei mit Tinte durchgestrichene, unlesbare Vermerke und von moderner Hand mit Bleistift die Titel beider Teile. T. 2: Auf Bl. 27a Titelei mit schwarzer Tinte, von späterer Hand mit Bleistift ergänzt.

Teil 1 (Bl. 1b - 23b)

[Aḥmad ibn Aḥmad AL-MĀLIKĪ al-Miṣrī al-Maḡribī].

Unbekannt.

ʿĀnāt al-muǧiddīn fī taṣḥīḥ ad-dīn bi-Šarḥ Umm al-barāhīn

اعانة المجدين فى تصحيح الدين بشرح ام البراهين

(1b) A: الحمد لله الموصوف بالجلال المنعوت بالاكرام والصلاة والسلام على سيد الرسل الكرام ... وبعد فانى فيما مضى من سنين قد شرحت العقيدة المسماة بام البراهين ... وسميته اعانة المجدين فى تصحيح الدين بشرح ام البراهين

(23b) E: فقيل له بما قلت ذلك فقال بقولى فى الرسالة صلى الله على سيدنا محمد عدد ما ذكره الذاكرون ... انتهى ... وزاد ورضى الله تعالى عن اصحاب رسول الله اجمعين ... والسلام على جميع الانبيا والمرسلين والحمد لله رب العالمين

Kommentar zum 'kleinen' Glaubensbekenntnis von AS-SANŪSĪ (s. Nr. 100). Verfasser laut Princeton 1.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 1b (s. Incipit); ohne Verfasserangabe.

A n d e r e H s s. : Princeton 1 Nr. 2322 (2 Hss.).

Es folgt: 2. (Bl. 27a - 74a) mit AL-MULLAWĪ: *Ḥāšiya ʿalā Umm al-barāhīn* (s. Nr. 107).

Nr. 109: Cod. arab. 2526

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose vier Lagen; Heftung teilweise noch vorhanden; Falz zum größten Teil wohl durch Feuchtig-

keitsschaden gebrochen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 23 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz der gerahmte Schriftzug GIOR MAGNANI R E in serifenbetonter Doppelkonturschrift, 150 x 26 mm (Bl. 3/10, 35/38 u.a.). Bll. mit dunklem Feuchtigkeitsfleck am Falz; Beschriftung daher am inneren Rand in Mitleidenschaft gezogen.

42 Bl.; unbeschrieben Bl. 1b, 2a. 15,5 x 21 cm. 11 x 17,5 cm. 24 Zeilen. Kustoden. Auf den a-Seiten oben am Rand der Spruch *اللهم صلى وسلم على محمد وآله*. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei mit Bleistift von moderner Hand. Auf Bl. 2b nach der *bas-mala* Verfasserangabe in drei Zeilen mit roter Tinte. Auf Bl. 41a endet der Schriftduktus nach sechs Zeilen (s. Explicit); der Text wird von anderer Hand ohne Beachtung des bisherigen Schriftspiegels fortgeführt. Auf Bl. 41b-42b eine Beischrift (s. unten).

Maṣṣūr ibn Abī l-Qāsim ibn [Naṣr] AS-SAʿĪD[ī aṭ-Ṭaurī].

Lebensdaten unbekannt; GAL² 2/325.II.37.

[*Šarḥ al-ʿAqīda aṣ-ṣuġrā*]

[شرح العقيدة الصغرى]

(2b) A: الحمد لله الولي الحميد • الذي اوجب على كل مكلم معرفة التوحيد • ... اما بعد فقد سالنى جماعة ممن لهم (?) رغبة فى الخروج من التقليد • الى فسيح معرفة العلم

Der Text bricht ab:

(41a) E: > الذى اختارهم على جميع خلقه < ... وقوله > سر وحيه < هو من ... ان حقيقة الوحي هو القا ... لاختصارها ... فى حروفها وفى لعلمها عابد على لفظ الشهادة

Unvollständig erhaltener Kommentar zum 'kleinen' Glaubensbekenntnis von AS-SA-NŪSĪ (s. Nr. 100). In anderer Hs. wird dieser Kommentar *Ḥāšiya* genannt; s. GAL.

Rand- und Interlinearglossen.

Verfasser dieses und des Grundwerks auf Bl. 2b; ohne Titelangabe.

A n d e r e H s s . : GAL² 2/325.II.37.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 41b-42b ein Prosatext, beginnend mit: الحمد لله وصلى الله على سيدنا محمد ... ومما سمعته من الوارد واذن لى فيه قبل خروج روحه الطيبة ... الفاتحة اربعين مرة وسورة

Nr. 110: Cod. arab. 2531 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine Lage und ein Doppelblatt, die mit weißem Faden am Falz grob zusammengenäht sind.

Nr. 111

Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 30 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz Mondsichel-Gesicht im doppelkonturigen Wappenschild, 41 x 35 mm (Bl. 1/10, 4/7 u.a.); ein heraldischer Doppeladler, darunter der Buchstabe F in serifenbetonter Doppelkonturschrift, vorausgehend in Spiegelschrift, 70 x 115 mm (Bl. 2/9, 11/12 u.a.).

12 Bl.; unbeschrieben Bl. 12. 18 x 25 cm. 10,5 x 17,5 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge; links mit roter Tinte ein in Damaskus geschriebener Schenkungsvermerk vom Mittwoch, 25. Raġab 1319 [6. November 1901] mit den Namen as-sayyid Muḥammad as-Sa^ʿādāt als Beschenktem und as-sayyid Ḥusain Salīm, Muftī von Yāfā ad-Daġānī als Schenkender.

Mahmūd Mahfūz AD-DIMAŠQĪ.

Unbekannt.

at-Taisīr ʿalā matn as-Sanūsīya

التيسير على متن السنوسية

(1b) A: الحمد لله الذى استعمل من شاء فيما شاء ... اما بعد فهذه كلمات تكشف لثام عروس (!) السنوسية ... > بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله < الحمد لغة هو الثنا بالجميل على جميل اختياري ... > والصلاة < لغة الدعاء ... > على رسول الله < اى والصلاة والسلام

Der Text bricht ab:

(11b) E: > وسلام < اى عظيم فالتنوين للتعظيم > على المرسلين والحمد لله رب العالمين < فيه > (Kustode)

Unvollständig erhaltener Kommentar zum 'kleinen' Glaubensbekenntnis von AS-SANŪSĪ (s. Nr. 100).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

Nr. 111: Cod. arab. 2549

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose fünf Lagen mit Resten früherer Heftung. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein Gefäß mit Henkel, das mit drei dreiblättrigen Blüten verziert ist, 40 x 54 mm (Bl. 5/8, 6/7); die Buchstaben cR in serifenbetonter Doppelkonturschrift, 24 x 22 mm (Bl. 16/17, 37/38 u.a.); eine französische Lilie, 60 x 86 mm (Bl. 13/22); ein Reiterstandbild (?), 65 x 44 mm (Bl. 20, 34/41 u.a.). Feuchtigkeitsschaden, durch den die Lesbarkeit vor allem von Bl. 1-6 stark beeinträchtigt ist. Einige Blätter mit Papierstreifen im Falz ausgebessert.

50 Bl.; unbeschrieben Bl. 50. 15,5 x 20,5 cm. 10 x 15 cm. 23 Zeilen; abweichend die Beischriften. Kustoden. Stellenweise vokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a-3a Beischriften (s. unten). Auf Bl. 3b nach der *basmala* die Verfasserangabe in vier Zeilen, die erste und dritte mit roter Tinte.

Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn Yūsuf AS-SANŪSĪ al-Ḥasanī [at-Tilimsānī].

Starb 892/1486 o. 895/1490; GAL² 2/323.4 S 2/352.4; KAḤḤĀLA 12/132a; ZIRIK-LĪ² 8/29b; EI² 9/20a.

[*Tauḥīd ahl al-ʿirfān wa-maʿrifat Allāh wa-rusulih bi-d-dalīl wa-l-burhān*]

[توحيد اهل العرفان ومعرفة الله ورسوله بالدليل والبرهان]

(3b) A: الحمد لله الواسع الجود والعطاء الذي شهدته بوجوب وجوده ووحدانيته وعظيم جلاله
 ... (4a) ... وبعد فاهم ما يشتغل به العبد العاقل اللبيب في هذا الزمان الصعب ان يسعى فيما
 ينقذ به مهجته

Der Text bricht ab:

(49b) E: > ... وذكر الغافلون واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين < وحسبنا الله ... وكفى
 وسلام (على Kustode)

Das kleinste der drei Glaubensbekenntnisse des Verfassers (s. Nr. 100) zusammen mit seinem Kommentar. Der Reimprosatitel für den *Šarḥ Umm al-barāhīn* scheint nur selten verwendet zu sein; in den sechs Hss. bei Princeton I kommt er nicht vor. Der Text unserer Hs. ist nahezu vollständig; offenbar fehlt nur ein Blatt mit dem Kolophon.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 3b; ohne Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2008-9 - GAL² 2/324.II.Cmtr.1 S 2/353.II.Cmtr.a - Princeton I Nr. 2317 (6 Hss.).

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 1a ein zu zwei Dritteln, vgl. oben die Beschreibung der Hs., nicht leserlicher Prosatext; darunter um 90 Grad gedreht ein kurzes Textstück mit einer siebenspaltigen, einzelne Buchstaben enthaltenden Tabelle von fünf Zeilen.

2. Auf Bl. 1b ein 24-zeiliger Prosatext.

3. Auf Bl. 2a eine zehnzeilige *fāʿida ʿağība*.

4. Auf Bl. 2b ein 27-zeiliger Text über *baraka*; darunter zwei dreispaltige Tabellen zu je drei Zeilen, einzelne Buchstaben enthaltend.

5. Auf Bl. 3a nach zwei schwer leserlichen Versen ein 16-zeiliger Prosatext.

Nr. 112: Cod. arab. 2425

Mit grün verfärbtem Papier bezogener Einband mit Klappe. Rücken und Steg aus mittelbraunem Leder; der Rücken oben eingerissen. Spiegel mit orangefarbenem Papier beklebt. Lose im Einband liegend 14 ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von um 32 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 45 x 118 mm (Bl. 1/10, 131/136 u.a.); im Falz der Buchstabe I in serifenbetonter Linearantiqua, 3 x 10 mm (Bl. 2/9, 111/120 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 29 x 63 mm (Bl. 3/8, 44/47 u.a.); im Falz der Buchstabe L in serifenbetonter Linearantiqua, 11 x 18 mm (Bl. 81/90); im Falz ein Dreieck, mit den Buchstaben A und C in serifenbetonter Linearantiqua unter den beiden unteren Bögen, 40 x 50 mm (Bl. 121/130, 132/135 u.a.).

136 Bl.; unbeschrieben Bl. 136. 16 x 21,5 cm. 9,5 x 16,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Gleichmäßiges, unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen wie *qauluhū*, *qultu* u.ä. Auf Bl. 70b eine Lücke von zwei Zeilen, auf die am Rand mit *بياض بالأصل* hingewiesen wird.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge, abwechselnd rot und schwarz geschrieben, darunter eine längere Zeile in Rot. Links daneben zwei Besitzervermerke, der erste von Muḥammad Abū l-Faṭḥ, darunter der von Aḥmad ibn al-marḥūm aš-šaiḥ Muḥammad ibn Talas at-Tilimsānī mit dem Datum 26. Raġab 1342 [Montag, 3. März 1924]. Auf Bl. 135b Kolophon in neun Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Donnerstag, 26. Rabī^c II 1161 [25. April 1748].

[Abū] Maḥdī ʿĪsā ibn ʿAbdarraḥmān AS-SAKTĀNĪ ar-Raġrāġī [al-Mālīkī].

Starb 1062/1652; GAL² S 2/695.6; KAḤḤĀLA 8/26a; ZIRIKLĪ² 5/288a.

Ḥāšiya ʿalā Šarḥ Umm al-barāhīn

حاشية على شرح أم البراهين

(1b) A: قال الشيخ الامام العامل العلامة ... ابو مهدى عيسى بن عبد الرحمن السكتانى ... الحمد لله رب العالمين والصلاة ... اما بعد فهذا تقييد قصدت فيه بعون الله تعالى وتوفيقه الى تبیین بعض ما يحسن تبیینه من حل ما عسر ان يستصعبه الطلاب من الفاظ شرح العقيدة الصغرى للامام ابى عبد الله محمد بن يوسف السنوسى ...

E (135b): لان المضاف الذى هو كل يصح الاستغنا عنه بالمضاف اليه فان قلت قوله انتهى ما وجد مقيدا عن الامام

Glossen zu *Tauḥīd ahl al-ʿirfān wa-maʿrifat Allāh wa-rasūlih wa-l-burhān* von AS-SAKTĀNĪ (s. Nr. 111). Der Verfasser heißt bei KAḤḤĀLA und ZIRIKLĪ: AS-SUKTĀNĪ.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit) und 135b. Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2014 - GAL² 2/324.Cmtr.e.1.Gl.b S 2/353.II. Cmtr.e.a.Gl.b - Princeton 1 Nr. 2318 (2 Hss.).

Nr. 113: Cod. arab. 2551 s

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen beigefarbenen Papiers; Stücke vom vorderen Rand des Deckels abgerissen. Im Einband lose zwei oder drei Lagen mit Spuren früherer Heftung; einige Blätter lose. Bl. 1-11, 13, 15/18, 20: leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 30 mm senkrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: am oberen Rand ein halbes Wappen aus aufgerichtetem Löwen in einem Oval, darüber eine Krone, 42 x 23+36 mm (untere Hälfte: Bl. 3, 13 u.a., obere Hälfte: Bl. 18). Bl. 12, 14/19, 16/17: leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz ein Sechsberg, 22 x 20 mm (Bl. 14/19). Zwei Drittel jedes Blatts von Feuchtigkeit dunkel eingefärbt; einige Bl. mit Papierstreifen ausgebessert.

20 Bl.; unbeschrieben die untere Hälfte von Bl. 6b. 14,5 x 19,5 cm. 11 x 16 cm. 30 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit hellroter und gelber Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 20b der Kolophon mit vier Zeilen abnehmender Länge.

Šarḥ al-ʿAqīda

شرح العقيدة

A (1a): او للحقيقة او للعهد او هال ثلاثة ومعنى كونهما

E (20b): وقس على ذلك ساير الظواهر التي توهم النقص في حقهم عليهم الصلاة والسلام انتهى بحمد الله ما قصدناه ورمناه في شرح عقيدة للشيخ العارف بالله السنوسي ... وما اخبرت به مما يجب ... من واجب ومستحيل وجايز انتهى بحمد الله وحسن عونه والحمد لله رب العالمين ... اللهم اغفر لكاتبه ... ولجميع المسلمين والمسلمات الاحياء منهم والاموات

Fragment - der Anfang fehlt - eines Kommentars zu einem der Glaubensbekenntnisse von Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn Yūsuf AS-SANŪSĪ al-Ḥasanī at-Tilimsānī (st. 892/1486 o. 895/1490; GAL² 2/323.4 S 2/352.4; EI² 9/20a). Der Text wird mit ص, der Kommentar mit ش eingeführt. Der Vergleich des Explicits unserer Hs. mit vorliegenden Texten von AS-SANŪSĪs Glaubensbekenntnissen und Kommentaren dazu brachte keine Erkenntnis darüber, welches hier kommentiert ist.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel (*Šarḥ °Aqīda*) und Verfasser des Grundwerks auf Bl. 20b (s. Explicit).

Nr. 114: Cod. arab. 2434

Abgegriffener Pappband ohne (früher vorhandene?) Klappe. Deckel mit Papier bezogen, Rücken und Ränder des vorderen Deckels aus braunem Leder. Auf dem oberen Schnitt Kurzform des Titels, auf dem unteren Schnitt der ganze Titel. Spiegel mit Papier bezogen; auf dem vorderen eine Notiz mit schwarzer Tinte. Bräunliches festes Papier mit kaum erkennbar feinen senkrecht und im Abstand von 31 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Ein Wappen (?), 39 x 41 mm (Bl. 39, 60 u.a.); der Buchstabe B, 11 x 20 mm (Bl. 140, 169 u.a.); der Buchstabe A, 11 x 20 mm (Bl. 162, 170 u.a.). Einige Blätter im Falz mit Papierstreifen ausgebessert. Feuchtigkeitsflecken am oberen und unteren Rand von Bl. 72-85.

178 Bl.; unbeschrieben Bl. 177a, 178. 13 x 18,5 cm. 7,5 x 12,5 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Teilweise vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen wie *qauluhū* u.a.

Auf Bl. 1a und b Beischriften (s. unten). Auf Bl. 2a oben mittig Titelei, darunter Besitzervermerk von as-sayyid Aḥmad ibn aš-šaiḥ Maṣṣūr ar-Rifāʿī al-Madanī aus dem Jahr 1267 [1850-1], einige Notizen und unten ein gelöschter (Besitzer-)Vermerk. Auf Bl. 176a Koloophon mit elf Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 177b Beischriften (s. unten).

[Kamāladdīn Ismāʿīl ibn Bālī al-Qaramānī] QARA KAMĀL.

Lebte um 900/1494; GAL² 1/549.Supergl.α S 1/759.Supergl.α; KAḤḤĀLA 2/187b.

Hāšiya °alā [Hāšiyat a]l-Ḥayālī °alā Šarḥ al-°Aqā'id an-Nasafīya

حاشية على [حاشية] الخيالى على شرح العقائد النسفية

• (2b) A: الحمد لذى المن والاحسان • والصلوة على سيد الانسان • وعلى من تبعه فى الايمان • قال المولى الخيالى عفى عنه ربه العالى قال الشارح

E (176b): قال الشارح دون الاسلامية فان الملائكة عندنا ليست من قبيل الجواهر ... وانه الكريم الوهاب الملهم للصواب وصلى الله على سيدنا محمد واله اجمعين وعلى جميع الانبياء والمرسلين والحمد لله رب العالمين تمت تم

Superglossen zu den Glossen von Šamsaddīn Aḥmad ibn Mūsā AL-ḤAYĀLĪ al-Iznīqī (st. zwischen 862/1458 und 886/1481; GAL² S 2/318.10a; KAḤḤĀLA 2/187b) zum Kommentar *Šarḥ al-°Aqā'id an-Nasafīya*, den Sa°daddīn Mas°ūd ibn °Umar AT-TAFTĀZĀNĪ aš-Šāfi'ī (st. 792/1390; GAL² 2/278.2 S 2/301.2; EI² 10/88b) zu der Erläuterung der islamischen Glaubenssätze *al-°Aqā'id* von Nağmaddīn Abū Ḥafṣ °Umar ibn

Muḥammad ibn Aḥmad AN-NASAFĪ al-Māturīdī (st. 537/1142; GAL² 1/548.11 S 1/758.11) verfaßt hat.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf dem Schnitt (s. die Beschreibung der Hs.); Verfasser des Grundwerks auf Bl. 2b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 1972 - GAL² 1/549.Supergl.α S 1/759.Supergl.α - Princeton I Nr. 2228.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 1a eine zehnzeilige Notiz, darunter zwei *basīṭ*-Verse (مهديها / فيها).

2. Auf Bl. 1b ein zweizeiliges Gebet.

3. Auf Bl. 177b vier Notizen.

Nr. 115: Cod. arab. 2322

Abgegriffener, wurmstichiger, dunkelbrauner Ledereinband mit Klappe. Auf den Deckeln und der Klappe mittig je ein mandelförmiges, mit Ranken ausgefülltes Medaillon in Blindprägung; umlaufende Bordüre aus zwei miteinander verschlungenen Bändern. Rücken und Steg aus hellbraunem Leder; Rücken unten eingerissen. Spiegel der Deckel mit rotem, der Klappe mit kaum erkennbar marmoriertem Papier beklebt. 14 numerierte Lagen; Lage 2 bis 4 mit roter Tinte bezeichnet. Ursprüngliche Heftung nicht mehr vorhanden, viele Blätter im Falz gebrochen. Unterer Schnitt nicht mehr lesbar beschriftet. Glattes, leicht gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 20 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, 58 x 80 mm (Bl. 2, 123 u.a.); am äußeren Blattrand die Buchstaben F I (Bl. 120, 135 u.a.) oder A D (Bl. 16, 40 u.a.) oder der Buchstabe A in serifenbetonter Linearantiqua (Bl. 7, 24 u.a.).

141 Bl. 15 x 21 cm, 9,5 x 15,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, etwa *qauluhū*; auf Bl. 1b sind die rot einzutragenden Stellen - s. die in eckigen Klammern gefaßten Wörter des Incipits - leer geblieben.

Auf Bl. 1a oben mittig der Titel; links ein mit blauer Tinte geschriebener Besitzervermerk von Aḥmad ibn Muḥammad ibn Talas at-Tilimsānī, Damaskus 1342 [1923-4]; darunter Anmerkungen in Prosa und Verse. Auf Bl. 140b der Kolophon. Schreiber ist Muḥammad ibn Muḥammad al-Buḥārī (an-Nuḡārī?).

Kamāladdīn [Abū l-Ma°ālī] Muḥammad [ibn Aḥmad ibn Abī Bakr] IBN ABĪ ŠARĪF al-Qudsī (oder al-Maqdisī) [al-Maqdisī aš-Šafī°ī al-Aš°arī].

Starb 906/1500 o. 907/1501; GAL² 1/549.I.Cmtr.1.Gl.h u. 2/122.41 S 1/760.I.Cmtr.

l.Gl.h u. 2/117.42; KAḤḤĀLA 11/200b; ZIRIKLĪ² 7/281b.

al-Kamāl Ibn Abī Šarīf °alā Šarḥ al-°Aqā'id an-Nasafīya

الكمال ابن ابي شريف على شرح العقائد النسفية

(1b) A: قال الشيخ الامام العلامة كمال الدين محمد بن ابي شريف القدسي ... حمدا لمن دل نظام خلقه الباهر على وحدانيته ... اما بعد فهذه حواش على شرح العقائد النسفية توضح اسراره الحقية ... > قوله < بعد تيمنه بالتسمية > الحمد لله < اردف التسمية بالتحميد اقتدا الافتتاح (140b) E: وهم الملائكة الذين لا اب لهم ولا أم لهم ويقدررون علوما لا يقدررون عليه عيسى والله سبحانه وتعالى ولي التوفيق والهادى الى السواء الطريق والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين ورسول رب رب العالمين تم بحمد الله وعونه

Glossen zum *Šarḥ al-°Aqā'id an-Nasafīya* von Sa°daddīn Mas°ūd ibn °Umar ibn °Abdallāh AT-TAFTĀZĀNĪ (st. 792/1390; GAL² 2/278.2 S 2/301.2; EI² 10/88b), einem Kommentar zu dem Glaubensbekenntnis *al-°Aqā'id* von Nağmaddīn Abū Ḥafş °Umar ibn Muḥammad ibn Aḥmad AN-NASAFĪ (st. 537/1142; GAL² 1/548.11 S 1/758.11). Die Glossen werden auch unter dem Titel *al-Farā'id fī ḥall šarḥ al-°Aqā'id* überliefert.

Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1b (s. Incipit); Titel auf Bl. 1a und 1b (als *Ḥawāš °alā Šarḥ al-°Aqā'id* ...; s. Incipit).

A n d e r e H s s. : GAL² 1/549.l.Cmt.l.Gl.h S 1/760.l.Cmt.l.Gl.h - Princeton I Nr. 2249 (2 Hss.).

Nr. 116: Cod. arab. 2505

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose mehrere ungeheftete Lagen, am Falz meist gebrochen. Leicht bräunliches, glänzendes Papier, Bl. 1-2 mit feinen waagrecht und im Abstand von 27 mm senkrecht laufenden Sieblinien, Bl. 3-71 mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Ein Wappen mit Krone und Adler, darunter die Buchstaben G M in serifenbetonter Linearantiqua, 72 x 150 mm (Bl. 1); der Schriftzug [...]AL MASSO in serifenbetonter Linearantiqua, [...]110 x 17 mm (Bl. 2); im Falz die Buchstaben P A, 41 x 25 mm (Bl. 16/17, 25/31 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 40 x 90 mm (Bl. 4, 63/68 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner

als die untere, 40 x 90 mm (Bl. 64/67). Einige Blätter im Falz mit Papierstreifen ausgebessert. Der äußere Rand der letzten drei Blätter bis zu 2 cm tief abgenagt.

71 Bl.; unbeschrieben Bl. 1b, 2a. 16,5 x 22 cm. 12,5 x 20 cm. 33 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 71a der Kolophon mit unvollständiger Datumsangabe - Montag - in roter Tinte. Auf Bl. 71b fortgeführte Randnotizen.

Dasselbe Werk wie Nr. 115.

(2b) A: قال الشيخ ...

(71a) E: ... ولا ام ويقدر على ما لا يقدر عليه عيسى وانه سبحانه ولى التوفيق ... سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم • وافق الفراغ من هذه الحاشية ...

Zahlreiche Glossen am Rand.

Verfasser und Titel (als *Ḥāšiya ʿalā Šarḥ al-ʿAqāʾid an-Nasafiya* حاشية على شرح العقائد النسفية) in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 2b, Titel auch auf Bl. 2b (als *Ḥawāš ʿalā Šarḥ ...*).

Nr. 117: Cod. arab. 2363

Rötlicher, fleckiger, abgegriffener Pappeinband; der Falz mit einem 9 cm breiten, rosafarbenen Streifen glatten Papiers beklebt. Spiegel mit Schreibpapier beklebt. Eine Lage leicht bräunlichen Papiers mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Dunkle Feuchtigkeitsflecken am Rand. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 30 x 87 mm (Bl. 1/10, 4/7).

10 Bl.; unbeschrieben Bl. 10b. 16 x 25 cm. 11 x 16 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Überschriften.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in vier Zeilen mit roter Tinte, darunter Besitzervermerk von as-sayyid Muḥammad Abū s-Saʿādāt ibn as-sayyid Ḥusain Salīm, mit dem Datum 2. Ğumādā I 1322 [Freitag, 15. Juli 1904]. - Schreiber ist laut Bl. 10a Ḥasan al-Baitamānī.

Muḥibbaddīn Abū l-Faḍl Muḥammad ibn Aḥmad ibn al-imām Aš-Šāfiʿī [ad-Dimašqī].

Starb 905/1499; GAL² S 2/994.45.

Tuhfat al-°ibād bi-mā yağib °alaihīm fī l-i°tiqād

تحفة العباد بما يجب عليهم فى الاعتقاد

A (1b): يقول ابو الفضل المحب محمدا * لربى شكرا لا يزال مجددا

E (9b): يدومان فيهم كلما لاح بارق * وما صاح طير فى الغصون مغردا (10a) تمت

Glaubensregeln nach dem Bekenntnis des Imām Muḥammad aš-Šaibānī (st. 189/804; GAL² 1/178.3 S 1/288.3; GAS 1/421.4) in Form eines Gedichts von 247 *ṭawīl*-Versen, denen die Zusätze des Verfassers angefügt sind. Zur Struktur s. AHLWARDT.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 10a.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 1936 - GAL² S 2/994.45 - Princeton I Nr. 2329.

Nr. 118: Cod. arab. 2328

Mit diagonal mittel-hellblau gestreiftem, weiß-blau-braun marmoriertem Papier beklebter Pappband ohne Klappe; Rücken mit dunkelrotem Stoff und Spiegel mit rotem Papier beklebt. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 22 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein mit einer Linie gerahmter Schriftzug lateinischer Buchstaben, 60 x 10 mm (Bl. 3/8, 13/18 u.a.); eine Krone über einem Feld, das links den Buchstabe P, in der Mitte ein Herz, rechts den Buchstaben C enthält, darunter eine Traube, 40 x 80 mm (Bl. 4/10, 14/17). Das erste Blatt an den Rändern, Bl. 10-13 im Falz ausgebessert.

19 Bl.; unbeschrieben Bl. 19b. 16,5 x 22 cm. 7,5 x 14 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mittig mit Bleistift توحيد, links drei Besitzervermerke untereinander - von Aḥmad Wahbī Sinān ohne Datum, von Muhammad Yaḥyā al-Qal°ī, 22. (?) 1201 [1786-7] mit roter Tinte, von Muḥammad Yaḥyā, 22. Muḥarram 1202 [Samstag, 3. November 1787]. Auf Bl. 19a Textende mit sieben Zeilen abnehmender Länge.

ABŪ L-MUNTAHĀ [Aḥmad ibn Muḥammad AL-MAGNĪSĀWĪ].

Starb um 1000/1592; KAḤḤĀLA 2/159a; s. VOHD 17.B.3 Nr. 80.

[*Šarḥ al-Fiqh al-akbar*]

[شرح الفقه الاكبر]

A (1b): الحمد لله الذى هدانا الى طريق السنة والجماعة بفضله العظيم • ... على خلق عظيم • ... الى صراط مستقيم وبعد فيقول العبد الضعيف المذنب ابو المنتهى ... ان كتاب الفقه الاكبر

الذى صنّفه الامام الاعظم كتاب صحيح مقبول قال الشيخ الامام فخر الاسلام على اليرزوى فى اصول الفقه العلم نوعان علم التوحيد والصفات

E (19a): قول الامام الاعظم ابى حنيفة ... اللهم يا هادى المهتدين اهدنا الصراط المستقيم تم الشرح المبارك وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم امين

Ein Kommentar zum Glaubensbekenntnis namens *al-Fiqh al-akbar* von ABŪ ḤANĪFA an-Nuʿmān ibn Tābit ibn Zūṭā (st. 150/767; GAL² 1/176.1 S 1/284.1; EI² 1/123a). Unser Kommentar ist auch unter dem Titel *Risāla min al-ʿaqaʿid* bekannt; zu weiteren Angaben s. VOHD 17.B.3 Nr. 80.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1b (s. Incipit); ohne Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 1929-30 - GAL² 1/177.I.Cmt.5 S 1/285.II.Cmt.5 - GAS 1/413.4 - Princeton 2 Nr. 230 (4 Hss.) - VOHD 17.B.1 Nr. 40 u. 3 Nr. 80 u. 5 Nr. 81-4 u. 6 Nr. 99-106. - Gedruckt.

Nr. 119: Cod. arab. 2437

Dunkelbrauner Lederband ohne Klappe. Rücken aus rotem Leder, äußere Kante des hinteren Deckels mit einem Streifen hellbraunen Leders ausgebessert. Beide Deckel mit Blindprägung verziert: Rahmen aus mehreren dünnen Linien, dazwischen dünne Kordel; mittig ein mandelförmiges, mit floralem Muster ausgefülltes Medaillon mit Anhängern. Auf dem unteren Schnitt kaum mehr lesbar Titel und (?) Verfasser. Spiegel mit rötlichem Papier bezogen. Leicht bräunliches, glänzendes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien, gemischt mit Blättern dunklerer Papierqualität. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 34 x 80 mm (Bl. 13/20); im Falz eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, 50 x 67 mm (Bl. 26/27, 195/198 u.a.); die Buchstaben A C, darüber ein dreiblättriges Kleeblatt, 29 x 48 mm (Bl. 28, 162, 197 u.a.); die Buchstaben C T, darüber ein dreiblättriges Kleeblatt, 39 x 48 mm (Bl. 54, 58 u.a.).

199 Bl.; unbeschrieben Bl. 199. 14,5 x 20,5 cm. 8 x 15,5 cm. Originalfoliierung von ʿ (= Bl. 13a) bis ١٨٦ (= Bl. 197a). 21 Zeilen. Kustoden. Stellenweise vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, wie Überstreichungen.

Auf Bl. 1a Titelei oben mittig und, links beschnitten, am oberen linken Rand mit dem Namen Muḥammad, *qāḍī* in Medina (vgl. Bl. 198), und der Datumsangabe Ende des Monats Ġumādā II (?) 1109 [Mitte Januar 1698]; darunter eine vierzeilige Beischrift (s. unten), darunter ein Kaufvermerk von Muḥammad Saʿīd al-Ḥasanī al-Qudsī (vgl. Bl. 12a) aus dem Jahr [1]270 [1853-4]. Auf Bl. 1b rechts unten um 180 Grad gedreht die gleiche Notiz mit Titelei

wie auf Bl. 1a oben links. Auf Bl. 2a-11b eine mit roter Tinte gefertigte Tabelle von vier Spalten und fünf Zeilen, mit schwarzer Tinte beschriftet, mit roter Tinte die Folienzahlen (s. unten). Auf Bl. 11b eine Beischrift (s. unten). Auf Bl. 12a zwei Kaufvermerke, der erste mit schwarzer Tinte von Muḥammad Saʿīd al-Ḥasanī al-Qudṣī (vgl. Bl. 1a), der zweite mit roter Tinte von Muḥammad Abū s-Saʿādāt ad-Dağānī (vgl. Nr. 233). Auf Bl. 198a Textende in vier Zeilen abnehmender Länge und Kolophon mit sechs Zeilen abnehmender Länge; darunter eine Beischrift (s. unten); am linken Rand Notiz mit dem Namen Muḥammad ibn Ibrāhīm aṭ-Ṭābirūnī (vgl. Bl. 1a) und der Datumsangabe Anfang des Monats Dū l-Ḥiğğa 1110 [Ende Mai - Anfang Juni 1699]. - Beendet wurde die Abschrift am Montagvormittag, 1. Ğumādā II 1059 [Samstag (!), 12. Juni 1649] in Istanbul (*balad Istanbul*) von Yūsuf ibn Ibrāhīm.

°Alī ibn Sulṭān Muḥammad AL-QĀRIʿ [AL-HARAWĪ].

Starb 1014/1605; GAL² 2/517.2 S 2/539.2; KAḤḤĀLA 7/100b.

Šarḥ al-Fiqh al-akbar

شرح الفقه الاكبر

A (12b): الحمد لله واجب الوجود • ذى الكرم والفضل والجلود • ... اما بعد فيقول ... على بن سلطان محمد القارى ... اعلم ان التوحيد الذى هو اساس بناء التاييد اشرف العلوم تبعا للمعلوم

E (197b): > ... فليس له ان يقودهما الى البيعة وله ان يقودهما من البيعة الى المنزل < اى لان ذهابهما الى البيعة معصية ولا طاعة ... فيجوز له ان يساعدهما ولعله اخر رجوعهما عن البيعة بتوفيق الله التوبة وحسن الخاتمة ... (198a) ... فانه الناصر والمولى والحمد لله اولا واخرا والسلام على نبيه باطنا وظاهرا امين يا رب العالمين ويرحم الله عبدا قال امين

Auch unter dem Titel *al-Manḥ al-azhar* oder *Minaḥ ar-rauḍ al-azhar* überlieferter Kommentar zum Glaubensbekenntnis *al-Fiqh al-akbar* von ABŪ ḤANĪFA an-Nuʿmān ibn Ṭābit ibn Zūṭā (st. 150/767; GAL² 1/176.1 S 1/284.1; EI² 1/123a). Eingangs ein tabellenförmiges Inhaltsverzeichnis.

Zahlreiche Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei, auch auf dem Schnitt (s. die Beschreibung der Hs.); Verfasser auch auf Bl. 12b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 1931 - GAL² 1/177.I.Cmt.6 S 1/286.II.Cmt.6 - Princeton I Nr. 2200 (6 Hss.) u. 2 Nr. 231 - GAS 1/413.(5) - VOHD 17.B.3 Nr. 81. - Gedruckt.

Beischriften: 1. Auf Bl. 1a ein Gebet, beginnend mit اللهم صلى على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه واغفر لكاتب هذه الصلاة

2. Auf Bl. 11b ein Text von 32 Zeilen über dem roten Tabellenraster, endend in drei kurzen Zeilen mit den Worten عقد - وشرح العقائد - عقد العقائد.

3. Auf Bl. 198a ein Gebet, beginnend اللهم حرم لحم كاتب هذا القراء

4. Auf Bl. 198b nach der *basmala* ein unvollständiger Text (Kustode!) von 24 Zeilen.

Nr. 120: Cod. arab. 2409

Abgegriffener mittelbrauner Ledereinband mit Klappe. Verzierung mit Blindprägung: Rahmung mit einer Doppellinie, dazwischen schmale Kordel; auf beiden Deckeln ein mandelförmiges, mit floralem Muster ausgefülltes Medaillon; auf der Klappe ein ähnliches, kleineres Medaillon. Mit Papier beklebte Spiegel, gedunkelt und fleckig. 34 mit Zahl und in Worten bezeichnete Lagen, z.B. auf Bl. 224a links oben الكراس الرابع والعشرون ٢٤; ursprüngliche Heftung nicht mehr vorhanden. viele Blätter im Falz gebrochen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 24 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz eine Krone, deren mittlere Spitze einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel, trägt und deren äußere Spitzen je eine liegende Mondsichel tragen, 72 x 82 mm (Bl. 16/17; 323/330 [mit nur einer Mondsichel in der Mitte] u.a.); die Buchstaben A D in serifenbetonter Linearantiqua, 28 x 17 mm (Bl. 5, 11 u.a.). Papier an den Rändern abgegriffen, zahlreiche Feuchtigkeitsflecken. Einige Blätter aneinanderklebend.

331 Bl.; unbeschrieben Bl. 331. 15,5 x 21 cm. Schriftspiegel 9 x 15 cm, von roter Doppellinie gerahmt, ebenso einige Randglossen, so auf Bl. 197b, 258a. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a im oberen von zwei durch eine rote Doppellinie getrennten Feldern mittig Titel in neun abwechselnd rot und schwarz geschriebenen Zeilen abnehmender Länge; im unteren Feld eine Beischrift (s. unten); am linken Rand, von roter Doppellinie im Dreieck gerahmt, die vier Namen Abū Ḥanīfa *saif*, Mālik *qaṭ*, aš-Šāfiʿī *durr* und Aḥmad *rām* (vgl. hierzu die Beischrift). Oben links ein Besitzervermerk von ʿAlī ʿAbdalḡānī Muḥammad Abū s-Saʿādāt, einem Nachkommen von as-sayyid Ḥusain Salīm, Muftī von Yāfā ad-Daḡānī (?), mit dem Jahr 1290 [1873-4], der gleiche Vermerk auch unten, innerhalb des Schriftspiegels, ohne Jahresangabe. Am unteren Rand drei Besitzervermerke und ein -stempel: der erste unleserlich, der zweite von (...?) Aḥmad ibn ʿUḡmān mit dem Jahr 1173 [1759-60], der dritte von al-ḥāḡḡ Ḥāfiẓ ʿAbdallāh, der Stempel von Letztgenanntem. Auf Bl. 330b Kolophon in 13 Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift im Monat Ṣafar 1027 [Januar-Februar 1618].

[Burhānaddīn Abū l-Imdād] Ibrāhīm [ibn Ibrāhīm ibn Ḥasan] AL-LAQĀNĪ [al-Mālikī].

Starb 1041/1631; GAL² 2/412.5 S 2/436.5; KAḤḤĀLA 1/2a; ZIRIKLĪ² 1/21b.

Hidāyat al-murīd li-Ġauharat at-tauḥīd

هداية المرید لجوهرة التوحيد

(1b) A: وصلى الله وسلم على نبيه صاحب الخلق العظيم • والدين القويم • ... الذى نford
بوجوب وجوده • ففضلت الحوادث كلها عن كرمه وجوده ... اما بعد فان افضل العلوم علم دين
الله وشرائعه • فان به حفظ الايمان والاسلام

(330b) E: سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

Im Jahr 1029/1620 vollendeter Kommentar zu des Verfassers eigenem Glaubensbe-
kenntnis in *ragaz*-Versen mit dem Titel *Gauharat at-tauhid*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2046 - GAL² 2/412.1.Cmt.a S 2/436.1.Cmt.a -
Princeton 1 Nr. 2337 (2 Hss.) - VOHD 17.B.1 Nr. 45.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 1a unten aus dem *Ta'rih wafāt al-a'imma al-arba'a* von
Ahmad [ibn Muhammad ?] AL-MAQQARĪ al-Magribī (st. 1041/1631; GAL² 2/381.6 S
2/407.6) fünf Verse auf -xdā (وزهدا / عقدا / تدي / يصدى / اهدى) über die am Rand ge-
nannten vier Gelehrten (s. die Beschreibung der Hs.). Von diesem Verfasser ist je-
doch kein Werk dieses Titels bekannt.

Nr. 121: Cod. arab. 2417

Mittelbrauner, fleckiger, abgestoßener und eingerissener Lederband mit Klappe, verziert mit
Blindprägung: Rahmung aus einer von zwei Doppellinien eingefassten Kordel, zentrales man-
delförmiges Medaillon mit Anhängern und geschweifte, mit floralem Muster ausgefüllte Eck-
elemente. Auf der Klappe ein ähnliches kleineres Medaillon. Auf dem Rücken oben Rest
einer aufgeklebten 20 x 33 mm großen Papiermarke. Spiegel mit braunem Papier bezogen;
Verbindungsstreifen zwischen Einband und Papierstoß gerissen. Leicht bräunliches Papier
mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschie-
dene Wasserzeichen: Auf waagrechter Sieblinie ein dreiblättriges Kleeblatt, darunter die
Buchstaben A G in serifenbetonter Linearantiqua, 46 x 61 mm (Bl. 6, 54 u.a.); im Falz drei
auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als
die untere, 40 x 91 mm (Bl. 14/17, 84/87 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende
Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 40 x 91 mm (Bl.
15/16, 83/88 u.a.); zwischen dem Buchstaben A und der Ziffer 3 ein dreiblättriges Kleeblatt,
43 x 53 mm (Bl. 55, 89 u.a.). Bl. 1, 10, 81 lose, einige Blätter mit Papierstreifen ausgebessert.
Feuchtigkeitsflecken.

89 Bl.; unbeschrieben Bl. 89b. 16 x 22 cm. Schriftspiegel 7,5 x 16 cm, rot gerahmt auf Bl.
1b-3a und 88b-89a. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashi*. Schwarze Tinte; mit roter
Tinte der Grundtext.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in sieben Zeilen abnehmender Länge; links der Titel des Grundwerks; darunter zwei Besitzervermerke: von °Abdalmu°ṭī ibn al-ḥāǧǧ Aḥmad (...?) und - mit dem Datum 1355 [1936-7] - von Aḥmad ibn al-marḥūm aš-šaiḥ Muḥammad ibn Talas at-Tilimsānī. Auf Bl. 89a Kolophon in fünf Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Mittwoch, 8. Ḍū l-Ḥiǧǧa 1122 [28. Januar 1711].

[Nāṣiraddīn] °Abdassalām ibn Ibrāhīm al-Mālikī AL-LAQĀNĪ [al-Miṣrī].

Starb 1078/1667; GAL² 2/395.12 S 2/419.11; KAḤḤĀLA 5/222a; ZIRIKLĪ² 4/127b.

Ithāf al-murīd bi-Ġauharat at-tauḥīd

اتحاف المرید بجوهرۃ التوحید

(1b) A: الحمد لله الذي رفع لاهل السنة المحمدية في الخافقين اعلاما ... ويعد فيقول ... عبد السلام بن ابراهيم المالكي اللقاني ستر الله عيوبه وغفر ذنوبه قد كنت لخصت ما علقه استاذنا من عمدة المرید على عقيدته المسماة بجوهرۃ التوحید في اوراق قليلة سميتها ارشاد المرید ... وسميتها اتحاف المرید بجوهرۃ التوحید

(89a) E: فانه قل ان يخلص مصنف من الهفوات ... وان يجعله خالصا لوجهه ... انه على ما يشاء قدیر ... وصلى الله ... وسلم الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين

Im Jahr 1047/1638 vollendeter Kommentar zu dem Werk *Ġauharat at-tauḥīd* seines Vaters Ibrāhīm AL-LAQĀNĪ (s. Nr. 120).

Glossen am Rand.

In der Titelei Angabe des Grundwerks mit *هذا كتاب المسماة بجوهرۃ التوحید*, darüber ergänzt شرح, sowie Verfasser; Verfasser und Titel auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2048-9 - AUMER Nr. 148-9 - GAL² 2/412.1. Cmt.b.α - Princeton 1 Nr. 2340 (3 Hss.) u. 2 Nr. 379.

Nr. 122: Cod. arab. 2380

Umschlag aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt starken braunen Papiers. 14 Papierlagen; ursprüngliche Heftung nicht mehr vorhanden. Die ersten fünf gezählten Lagen bezeichnet mit ك (für *kurrāsa*) und Titel- sowie Verfasserangabe. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 28 x 73 mm (Bl. 1/10, 131/136 u.a.); im Falz die Buchstaben A C in serifenbetonter Linearantiqua, 43 x 18 mm (Bl. 2/9, 132/135 u.a.).

136 Bl.; unbeschrieben Bl. 136b. 16,5 x 23 cm. 10 x 15,5 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen wie *qauluhū*.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in 12 Zeilen abnehmender Länge; links davon Angabe des Schreibers in sechs Zeilen abnehmender Länge, rechts der durchgestrichene Besitzervermerk von Muḥammad al-(...) Awwī (?) in sieben Zeilen abnehmender Länge, darüber der Vermerk يا كبيكج احفظ الورق. Unten Beischrift in drei Zeilen (s. unten). Schreiber ist laut Bl. 1a Muḥammad °Āšūr. Auf Bl. 136a Kolophon mit zehn Zeilen abnehmender Länge.

[Abū l-Ḥasan] °Alī ibn Aḥmad [ibn Mukarramallāh] aṣ-Ṣa°idī AL-°ADAWĪ [al-Mansafīsī] al-Mālikī.

Starb 1189/1775; GAL² 2/415.18 S 2/439.16; KAḤḤĀLA 7/29b; ZIRIKLĪ² 5/65b.

Taqyīdāt °alā Ithāf al-murīd fī šarḥ Ġauharat at-tauḥīd

تقييدات على اتحاف المرید فی شرح جوهرة التوحيد

A (1a): وبعد فيقول الفقير الى الله تعالى على بن احمد العدوي المالكي هذه تقييدات على شرح الامام ... عبد السلام اللقاني المسمى باتحاف المرید جمعته من الحاشية الكبرى ومن غيرها

E (136a): قوله الرحمة واللفظ خير المبتدا والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب وقد تمت بحمد الله وعونه وحسن توفيقه ... وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين امين امين امين

Glossen zum Kommentar *Ithāf al-murīd bi-Ġauharat at-tauḥīd* von °Abdassalām ibn Ibrāhīm AL-LAQĀNĪ (s. Nr. 121).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel und Verfasser in der Titelei; Titel und Verfasser auch auf Bl. 1b; Titel und Verfasser des Grundwerks auf Bl. 1a (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : GAL² 2/412.I.Cmtr.e.b.Gl.aa - VOHD 17.B.1 Nr. 46. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 1a zwei *wāfir*-Verse (بالمراد / بالمداد), die laut Anmerkung des Schreibers in dem ersten Exemplar des Werks *al-Ġāmi° aṣ-ṣaḡīr* gestanden haben.

Nr. 123: Cod. arab. 2370

Einband aus einem abgenutzten, eingerissenen Bogen stärkeren braunen Papiers; darin 14 lose, unbeschnittene Lagen, die ersten elf mit dem Buchstaben ك (*kurrāsa*) und der Zahl bezeichnet, die restlichen Lagen aus hellerem, neuerem (?) Papier mit weiterem Wasserzeichen (s. unten). Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 32 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein Mondsichel-Gesicht im oben dreizeckten Wappenschild, 44 x 70 mm (Bl. 1/10, 131/140 u.a.); im Falz die Buchstaben A C in serifenbetonter Linearantiqua, 50 x 17 mm (Bl. 2/9, 121/130 u.a.); im Falz der

Schriftzug Andrea Galvani, darunter Pordenone (?), in schnörkeliger Schreibrschrift, 133 x 37 mm (Bl. 113/118, 132/139 u.a.).

140 Bl.; unbeschrieben Bl. 140. 17 x 24 cm. 10,5 x 18,5 cm. 27 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes, eckiges *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte an wenigen Stellen Verzierungen. Zahlreiche Lücken im Schriftbild, wohl für Ergänzungen mit roter Tinte gedacht; so fehlt etwa auf Bl. 1b *wa-ba^cdu* o.ä.

Auf Bl. 1a mittig oben Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge; rechts daneben der Vermerk *يا كيكج احفظ الورق*; am linken Rand oben eine Notiz mit dem Namen Muḥammad ibn Ḥusain, darunter zwei Verse, mittig unten ein Vers (s. Beischrift).

[Šamsaddīn] Muḥammad ibn Muḥammad [ibn Aḥmad as-Sunbāwī] AL-AMĪR [al-Ka-bīr] AL-MĀLIKĪ.

Starb 1232/1817; GAL² 2/637.2 S 2/738.2; KAḤḤĀLA 11/183a; ZIRIKLĪ² 7/298b.

Taqāyīd^c alā Šarḥ li-l-Ġauhara

تقايد على شرح للجوهرة

(1b) A: سبحانك ما قدرك احد حق قدرك والحمد منك واليك ... هذه تقايد على ش[رح] الشيخ عبد السلام اللقاني لجوهرة والده ارجوه من فضل الله تعالى اللطف فيها والشكر لمولفها قال

(139b) E: الوصف اللازم لجميع الجنس في قوله تعالى { وما من دابة في الارض ولا طائر يطير بجناحيه الا ام امثالكم ما فرطنا في الكتاب من شيء } كما افاده السعد • ويقول هذا لا قول له محمد الامير المصرى الازهرى المالكى الشاذلى ... ولربى كل الامور له الحمد دواما وقد ادام اللهم صل على محمد وعلى ال محمد وحفنا بمزيد الا ... يا ارحم الراحمين

Am 22. Rabi^c I 1185 / Freitag, 5. Juli 1771 beendete Glossen zu *Ithāf al-murīd bi-Ġauharat at-tauḥīd* von ^cAbdassalām ibn Ibrāhīm AL-LAQĀNĪ (s. Nr. 121). Im Explicit ein Zitat aus Koran 6,38 (*al-An^cām*).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel (als *Hāšiya*) und Verfasser in der Titelei, auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : GAL² 2/412.5.1.b.γγ S 2/437.1.b.γγ. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t e n auf Bl. 1a: 1. Zwei *ṭawīl*-Verse auf -āruhā bzw. -3bū, jeweils mit *qāla š-šā^ciru mina ṭ-ṭawīl* eingeführt:

هل الدهر الا ليلة ونهارها * والا طلوع الشمس ثم غيارها
فما لى الا آل احمد شيعة * وما لى الا مذهب الحق مذهب

Der erste Vers in B.AIDAMUR *Durr* 5/369,6.

2. Ein *wāfir*-Vers auf -3mā: ارى المعروف عند الحر دينا * وعند الندل مقبحة وذما .

Nr. 124: Cod. arab. 2492

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen, abgegriffenen Blatt weichen braunen Papiers. Darin lose vier ungeheftete Lagen. Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz die miteinander verschmolzenen Buchstaben AL in serifenbetonter Linearantiqua, 33 x 28 oder 26 x 21 mm (Bl. 1/10, 31/40 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 43 x 83 mm (Bl. 2/9, 33/38 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 43 x 98 mm (Bl. 13/18, 24/27 u.a.).

40 Bl. 16,5 x 22,5 cm. 8 x 14 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes, mit breiter Feder geschriebenes, ungelinktes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext, Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei mit roter und schwarzer Tinte in 14 Zeilen abnehmender Länge; darüber Titelei von modernerer Hand in fünf Zeilen; am linken Rand ein teilweise gelöschter Vermerk; am rechten Rand die Worte *يا كيكج احفظ الورق*; auf der unteren Hälfte des Blatts eine Beischrift von gleicher Hand über 13 Zeilen (s. unten), zum Teil durch Feuchtigkeit unleserlich. Auf Bl. 40b Nachwort mit elf Zeilen abnehmender Länge; rechts unten die um 90 Grad gedrehte Schreibernotiz, am linken Rand durch Beschneiden unvollständig. - Beendet wurde die Abschrift am 25. Raġab 1228 [Samstag, 24. Juli 1813] von °Abdarrahmān Suwaidān.

°Abdallāh ibn °Alī [ibn °Abdarrahmān] SUWAIḌĀN [AD-DAMLĪĠĪ aš-Šāfi'ī al-Aš'arī aš-Šādilī].

Starb 1234/1819; GAL² 2/636.1 S 2/736.1; KAḤḤĀLA 6/89a; ZIRIKLĪ² 4/245a.

al-°Iqd al-farīd bi-šarḥ Ġauharat at-tauḥīd **العقد الفرید بشرح جوهرة التوحيد**

(1b) A: الحمد لله الواحد القهار والصلاة والسلام على النبي المختار ... **وبعد** فيقول ... عبد الله بن علي سويدان ... هذا شرح لطيف على متن الجوهرة في علم التوحيد قصدت به بيان معانيها على وجه لطيف وسميته العقد الفرید بشرح جوهرة التوحيد والله اسأل ان ينفع به

(40b) E: هذا اخر ما قصدت به حل الفاظ جوهرة التوحيد على وجه سهل لطيف واسأل الله القبول وحسن المامول بجاه افضل نبي و (...?) برسول • قال المؤلف حفظه الله وكان الفراغ من تأليفه يوم الاربعاء وهو العشرون (...?) لثمان من التسعة من الثالث عشر

Kommentar zu *Ġauharat at-tauḥīd* von Ibrāhīm AL-LAQĀNĪ (s. Nr. 120). Zur Beendigung der Abfassung dieses Werks s. Explicit.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei und auf Bl. 1b (s. Incipit); Verfasser auch auf Bl. 40b. Titel des Grundwerks in der Titelei, auch auf Bl. 1b und 40b.

Beischrift: Auf Bl. 1a eine *fāʿida*.

Nr. 125: Cod. arab. 2406

Aus einem Blatt braunen starken Papiers bestehender Einband, in dem sich sechs ungeheftete Lagen befinden. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein außen mit Blättern verziertes Wappen, darüber eine Krone, 58 x 80 mm (Bl. 3/8, 41/50 u.a.); im Falz die Buchstaben C M in serifenbetonter Linearantiqua, 40 x 12 mm (Bl. 35/36); im Falz der Schriftzug FERRINI in serifenbetonter Linearantiqua, 95 x 11 mm (Bl. 53/58); eine Krone, darunter ein Rechteck, mit zwei ausgeschmückten Feldern, darunter ein fünfstrahliger Stern, 62 x 125 mm (Bl. 54/57). Einige Blätter, so Bl. 1, lose.

60 Bl.; unbeschrieben Bl. 59, 60. 16 x 22 cm. 11 x 16,5 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte. Auf der oberen Hälfte von Bl. 23b elf mit senkrechten Strichen gefüllte Zeilen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei, darunter die Notiz *يا كبيك احفظ الورق*. Auf Bl. 58b Nachwort und Kolophon in 14 Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Sonntag, 23. Šaʿbān 1225 [23. September 1810] von Aḥmad al-Manūfi.

Aḥmad ibn Muḥammad AṢ-ŠĀWĪ [aš-Šādīlī] al-Mālikī al-Ḥalwātī.

Starb 1241/1825; GAL² 2/465.4 S 2/743.1; KAḤḤĀLA 2/111b; ZIRIKLĪ² 1/233a.

Taqyīdāt ʿalā Ġauharat at-tauḥīd

تقييدات على جوهرة التوحيد

(1b) A: الحمد لله الذى من علينا بالايمان والاسلام واخرجنا ... وبعد فيقول العبد الفقير ... احمد ابن محمد المالكي الخلوتي الصاوى هذه تقييدات على جوهرة التوحيد للامام العارف بالله تعالى الشيخ ابراهيم ابن حسن المالكي اللقاني راس سلسلة هذا الفن

(58b) E: وقد تم ما جراه الله على يد الفقير من التقييدات التي خرجت بحول الله مع الفن والتقصير يوم الاثنين المبارك اخر يوم من رمضان المبارك سنة اثنين وعشرين بعد الماية والالف ... صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وسلم • تم قول المؤلف وكان الفراغ من كتابته ...

Anmerkungen zu *Ġauharat at-tauḥīd* von Ibrāhīm AL-LAQĀNĪ (s. Nr. 120). Laut Nachwort wurde das Werk am Dienstag, letzter Tag des Monats (d.h. 30.) Ramaḍān 1122 [Samstag (!), 22. November 1710] beendet; allerdings paßt das Datum nicht mit

Nr. 126

dem bekannten Todesjahr des Verfassers zusammen, sollte also vielleicht 1222/1807 sein.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei und - mit Verfasser und Titel des Grundwerks - auf Bl. 1b (s. Incipit).

Nr. 126: Cod. arab. 2311

Schuber aus Pappe, außen mit mittelbraunem Leder bezogen; an einer Schmalseite Einsteckklappe. Auf den Rücken des Schubers sind mit schwarzer Tinte Titel und Autor geschrieben: *هذا كتاب حاشية الباجوري على جوهره في النوحيد*. Die äußere Ober- und Unterseite des Schubers ist jeweils mit weißem Papier beklebt, das mit grobem Muster aus schwarzen Sternen - wohl mit breiter Feder einzeln aufgesetzt - verziert ist. Auf der äußeren Mitte der Einsteckklappe der kurze Rest eines Lederbandes, das unter dem aufgeklebten Papier befestigt ist. Papier auf der Innenseite der Klappe mit magentafarbenem Muster verziert. Der Schuber umschließt sehr eng die enthaltene Hs.

Die Hs. selbst: Mittelbrauner Ledereinband mit Klappe. Vorderer und hinterer Deckel sind mit Blindprägung gleich gestaltet: Umrahmung mit zwei groben Dreifachlinien; die Ecken sind durch eine Dreifachlinie mit dem Mittelfeld verbunden, das von zwei Dreifachlinien gebildet ist. Im Mittelfeld ein längliches Medaillon mit leicht geschweifter Außenlinie; über- und unterhalb ein nicht mit dem Medaillon verbundener Anhänger. Das Medaillon ist ausgefüllt mit dichten, zarten Ranken. Die Spiegel sind mit schwarz-gemustertem Papier wie der Schuber beklebt. Der Papierblock ist nicht mit dem Einband verbunden und enthält 17 lose Lagen; der Falz der ersten Lagen ist teils ganz, teils nur unten gebrochen. Die Lagen 1-3 bestehen aus 5 Blättern, bei Lage 4 fehlt das Gegenstück zum Einzelblatt 33; die Lagen 5-16 bestehen aus 5 Blättern, Lage 17 enthält als letzte drei Blätter. Die Lagen 6-8 sind in der linken oberen Ecke der jeweilig ersten Seite bezeichnet mit der arabischen Ziffer, darüber ein waagrechter Strich, darüber ein nach links offener flacher Bogen (für ك [kurrāsa]; vgl. z.B. Nr. 62); bei Lage 6 mit roter, Lage 7, 8 mit schwarzer Tinte. Die Lagen wurden nach dem Beschreiben grob beschnitten. Mittelstarkes, leicht bräunliches und leicht glänzendes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: im Falz die Buchstaben V G in serifenbetonter Doppelkonturschrift, um 90 Grad gedreht, von waagrechtlicher Sieblinie getrennt, 45 x 20 mm (Bl. 13/18, 121/128 u.a.); im Falz Mondsichel-Gesicht im doppelkonturigen Wappenschild, 55 x 82 mm (Bl. 11/20, 120/129 u.a.).

165 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a, 165b. 15,5 x 23 cm. 10 x 16,5 cm. Der Schriftspiegel von zwei magentafarbenen Linien eingerahmt, nicht jedoch bei Lage 7 (Bl. 60a-69b). Kustoden. 25 Zeilen. Schwarze Tinte; etwas grob und eckig wirkendes, unvokalisiertes *nashī*; Hervorhebungen am Textanfang (Punkte zwischen den Reimprosaphrasen, wenige einzelne Wörter

wie *ammā ba^cdu* mit magentafarbener Tinte; einige Glossen am Rand mit roter Tinte. Weitere Glossen in schwarzer Tinte. Roter Tinten(?)fleck links unten auf den Bl. 77-79.

Am äußeren Rand von Bl. 79a zwei Besitzerstempel von al-ḥāḡḡ Ḥāfiẓ Abū Bakr Ḥaḡaṭ (oder Ġaḡaẓ ?) 1204 [1789-90]. Auf Bl. 165a mittig der Kolophon mit 12 Zeilen abnehmender Länge, von magentafarbener Doppellinie gerahmt wie die letzte Zeile mit der Schlußformel. - Beendet wurde die Abschrift am 2. Ġumādā II (ohne Jahr) von Ḥusain al-Marṣafi (?).

Ibrāhīm ibn Muḥammad [ibn Aḥmad] AL-BĀĠŪRĪ [aš-Šāfi^cī].

Starb 1276 o. 1277/1860; GAL² 2/639.2 S 2/741.2; KAḤḤĀLA 1/84a; ZIRIKLĪ² 1/66b.

Tuḥfat al-murīd^c alā Ġauharat at-tauḥīd تحفة المرید علی جوهرۃ التوحید

(1b) A: الحمد لله المنفرد بالاعدام والایجاد • المنزه عن شوايب النقص والاضداد • ... اما بعد فيقول ... ابراهيم بن محمد الباجوري ذو التقصير • انه لما كان نظم العالم العلامة ... الشيخ ابراهيم اللقاني الموسوم بجوهرة التوحيد قد نظم فوايد هذا الفن ... سالني وقد من الاخوان ... ان اكتب عليه حاشية ... (2a) ... وقد سميتها تحفة المرید علی جوهرۃ التوحيد

(165a) E: وان ينفع بها النفع العميم والمرجوس صاحب العقل السليم والخلق القويم ان يقبل (?) عثراتي ويستتر هفواتي

Glossen zu *Ġauharat at-tauḥīd* von Ibrāhīm AL-LAQĀNĪ al-Mālikī (s. Nr. 120).

Verfasser auf Bl. 1b, Titel auf Bl. 2a; Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : GAL² 2/412.1.Cmtr.e.b.δδ S 2/437.δδ. - Gedruckt.

Nr. 127: Cod. arab. 2470

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete, mit ك (für *kurrāsa*) und roter Zahl bezeichnete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 30 x 50 mm (Bl. 1/10, 13/16 u.a.); der Schriftzug FF. PAL[AZZUOLI], 100 [88] x 18 mm (Bl. 1 [2], 18 [15] u.a.).

18 Bl.; unbeschrieben Bl. 18. Originalfoliierung von ١ (Bl. 1a) - ١٧ (Bl. 17a). 16,5 x 22,5 cm. 10 x 16 cm. 27 Zeilen. Kustoden. Kleines unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen.

Nr. 128

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 17b der Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Donnerstag, 5. Rağab 1296 [Mittwoch, 25. Juni 1879].

°ABDALĠANĪ [ibn Ismāʿīl] AN-NĀBULUSĪ [al-Qādirī an-Naqšabandī].

Starb 1143/1731; GAL² 2/454.49 S 2/473.49; KAḤḤĀLA 5/271a; ZIRIKĪ² 4/158b; EI² 2/60a.

Nuḥbat al-masʿala šarḥ at-Tuḥfa al-mursala نخبة المسألة شرح التحفة المرسلّة

(1b) A: الحمد لله الوجود الحق المبين المضاف عند العقول الى كل شيء ... اما بعد فيقول شيخنا ... عبد الغنى الشهير بابن النابلسى الدمشقى الشامى ... هذا شرح لطيف العبارة • وظاهر الاشارة • وضعته على الرسالة التى صنفها ... محمد ابن الشيخ فضل الله الهندى

(17b) E: ونفع بشرحنا هذا الذى عملناه من فيض فضله العميم كل من تدبره بفهمه وقد فرغنا منه ...

Laut Nachwort am Donnerstag, 16. Šafar 1111 [13. August 1699] beendeter Kommentar zu dem Glaubensbekenntnis *at-Tuḥfa al-mursala ilā n-nabī* von Muḥammad ibn Faḍlallāh al-Hindī AL-BURHĀNPŪRĪ (st. 1029/1620; GAL² 2/617.2 S 2/551.2).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit). Verfasser des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit), ebenfalls der Titel.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2042 - GAL² 2/551.2.Cmt.2 S 2/617.2.Cmt.2 - Princeton 1 Nr. 2837 (2 Hss.) u. 2 Nr. 852 (Sufism).

Nr. 128: Cod. arab. 2462

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose fünf ungeheftete Lagen. Glattes, leicht gelbliches Papier ohne sichtbare Sieblinien und Wasserzeichen.

38 Bl.; unbeschrieben Bl. 38. 18 x 22,5 cm. 11,5 x 16,5 cm. 16 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, der Grundtext und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in fünf Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Montag, 21. Ramaḍān 1347 [Sonntag, 3. März 1929] von Muḥammad Hāšim Aḥmad al-Ḥaṭīb aš-Šāfiʿī.

Dasselbe Werk wie Nr. 127.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit), Verfasser des Grundwerks auf Bl. 2a (s. Incipit).

3. Rechtgläubigkeit und Ketzerei

Nr. 129: Cod. arab. 2467

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine ungeheftete Lage. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 37 x 74 bzw. 39 x 91 mm (Bl. 3/8, 5/6).

10 Bl.; unbeschrieben Bl. 8b-10b. 17 x 23 cm, 7 x 15 cm, hauptsächlich in zwei Spalten. 23 Zeilen. Kustoden. Selten vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in zehn Zeilen abnehmender Länge, mit schwarzer Linie gerahmt; links ein Besitzervermerk in sechs Zeilen abnehmender Länge von Muḥammad Šāliḥ Qaṭnā. Auf Bl. 8a Kolophon mit neun Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am 14. Raḡab 1274 [Sonntag, 28. Februar 1858] von Muḥammad Šāliḥ Qaṭnā.

[Abū l-Ḥasan] °Alī [ibn al-Qāsim ibn Muḥammad at-Tuḡribī al-Maḡribī] AZ-ZAQQĀ-QĪ.

Starb 912/1506; GAL² 2/341.5 S 2/376.4; KAḤḤĀLA 7/169a; ZIRIKLĪ² 5/137a.

al-Manzūma az-Zaqqāqīya fī tariq as-sāda al-ḥalwatīya

المنظومة الزقاقية في طريق السادة الخلوتية

(1b) A: وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم لا اله الا الله ... محمد

رسول الله • بالحمد نبدا النظام * والصلاة والسلام • على مصباح الظلام * طه تاج الانبيا •

(8a) E: ثم الصلاة تترا * على شفيع الورى • محمد ابى الزهرا * ثم الرضى للعشر او للأل

والذريا • تمت كتابه ...

Abhandlung von 299 Versen über den *Ḥalwatīya*-Orden.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

Nr. 130: Cod. arab. 2394

Teil 2 (Bl. 4a - 42b) der unter Nr. 543 beschriebenen Hs.

[Abū l-Mawāhib] °Abdalwahhāb [ibn Aḥmad ibn °Alī ibn Aḥmad] AŠ-ŠA°RĀNĪ (AŠ-ŠA°RĀWĪ).

Starb 973/1565; GAL² 2/441.14 S 2/464.14; KAḤḤĀLA 6/218b; ZIRIKLĪ² 4/331b; EI² 9/316a; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 59.

Kašf al-ḥiğāb wa-r-rān °an wağh as°ilat al-ğānn

كشف الحجاب والران عن وجه اسئلة الجن

A (42b): قل اعوذ برب الفلق • من شر ما خلق • ... وبعد فهذه اسئلة غريبة سالنى عنها مومنون الجن

E (42b): انتهت الاجوبة عن سواكم ايها الاخوان من الجن ... وقد اجبتكم بحكم الوقت فربما فتح الله بعد ذلك ... وصلى الله على سيدنا محمد ... وسلم تسليما كثيرا دائما ابدًا الى يوم الدين • تم الكتاب ...

Die Beantwortung von 80 theologisch-philosophischen Fragen der Irrgläubigen (*ğānn*).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2123-4 - GAL² 2/442.4 S 2/464.4 - Princeton 1 Nr. 5245 (3 Hss.). - Gedruckt.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 43a-b von gleicher Hand ein Gebet von Muḥyiddīn ibn °Alī aṭ-Ṭā°Ī AL-ḤĀTIMĪ al-Andalusī.

Nr. 131: Cod. arab. 2477

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 22 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz der wegen Reparatur nicht sicher lesbarer Schriftzug BELABIEVX in serifenbetonter Linearantiqua, 82 x 12 (?) mm (Bl. 1/10, 12/15 u.a.). Blätter jeweils am Rücken mit Papierstreifen ausgebessert.

16 Bl. 15,5 x 21,5 cm. 10 x 17 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte, jetzt etwas verblaßt, der Grundtext.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in neun Zeilen abnehmender Länge; links eine sechszeilige Notiz (s. dazu unten), darunter ein Besitzervermerk von Maḥmūd al-Muwaqqi' vom 22. [Dū] l-Qa'da 1285 [Samstag, 6. März 1869] mit kleinem Stempel; die Ränder mit Papierstreifen ausgebessert. Auf Bl. 16a der Kolophon mit neun Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 16b mittig untereinander zweimal der Spruch القلم على الورق تجرّيب القلم على تجرّيب القلم على القرطاس لا أفلح من ظلم الناس.

Qāsim [ibn Ṣalāḥaddīn] AL-ḤĀNĪ [al-Ḥalabī aṣ-Ṣūfī al-Qādirī].

Starb 1109/1697; GAL² 2/452.40 S 2/472.40; KAḤḤĀLA 8/104a; ZIRIKLĪ² 6/11a.

Ṣarḥ al-mukaffirāt

شرح المكفرات

A (1b): الحمد لله الذى حرم خلود العذاب على من فى قلبه مثقال ذرة من الايمان ... وبعد فهذه رسالة فى بيان الردة واحكامها وما يتوصل اليها من الافعال والاقوال بعثنى على جمعها امران احدهما وقوع العوام فى مكفرات اعتقدوا حلها ... فكتبت ما جمعته بعبارات واضحة لم يخف على احد فهمها ثم شرحتها شرحا يظهر به اتفاق الائمة

E (16a): كقول القائل لا والله بلى والله كلا والله قالت عائشة رضى الله تعالى عنها لغو اليمين قول الانسان لا والله بلى والله • تم الكتاب بعون الله الملك الوهاب وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين امين

Abhandlung über die Handlungen, die zum Unglauben führen, mit vom Verfasser selbst beigegebenem Kommentar. Laut Notiz auf Bl. 1a wird der Verfasser möglicherweise im vierten Teil des Werks *Silk ad-durar fī a'yan al-qarn at-tānī 'aṣar* von Muḥammad Ḥalīl AL-MURĀDĪ (st. 1206/1791; GAL² 2/379.15 S 2/404.15) als *mutarḡim* erwähnt. Das Werk ließe sich auch in Kapitel V. Mystik - F. Derwische, Sekten und Ketzler - einordnen.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

Nr. 132: Cod. arab. 2545 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine Lage mit Spuren eines früheren Einbands. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 29 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Die Ziffer 8, 7 x 14 mm (Bl. 3). Zahlreiche Feuchtigkeitsflecken.

6 Bl. 14,5 x 19,5 cm. 9 x 14 cm. 15 Zeilen. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mit verblasster Tinte eine sechszeilige Beischrift mit blasser Tinte (s. unten). Auf Bl. 6a der Kolophon mit vier Zeilen abnehmender Länge. Am Rand von Bl. 5b, 6a und das Bl. 6b füllend, am Rand beschnitten, eine Beischrift (s. unten).

Nūraddīn ibn ʿAbbās IBN AL-ḤĀĠĠ.

Unbekannt.

Tuhfat al-muwahhidīn fī r-radd ʿalā l-muʿtazilīn

تحفة الموحدين في رد على المعتزليين

A (1b): الحمد لله الذي لا تخالطه الاوهام ولا تحيط به الظنون ... وبعد فاني لما رايت الجم الغفير ممن جمعنى الله بهم ... وسميته تحفة الموحدين • فى الرد على المعتزليين • ومن الله استمد التوفيق

E (6a): فبهذه الفكرة يظهر لك نور فى باطنك يعرفك من انت وصى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم • وافق الفراغ من تاليفه يوم الاحد وبذلك قد تقوى رجائى بصحة هذا المؤلف فى التوحيد ... وصى الله على سيدنا محمد ... وسلم تسليما كثيرا الى يوم الدين امين

Laut Nachwort an einem Sonntag, Ende des Monats Dū l-Qaʿda 1004 [Juni-Juli 1596] beendete Entgegnung wider die Muʿtaziliten.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 6a, Titel auf Bl. 1b (s. Incipit).

Beischriften: 1. Auf Bl. 1a eine Notiz, beginnend ارى الدنيا

2. Am Rand von Bl. 5b und 6a sowie auf Bl. 6b Aneinanderreihung von Propheten-*ḥadīth*en.

B. Die speziellen Glaubensgebiete

I. Die Lehre von Gott

a. Die Namen Gottes

Nr. 133: Cod. arab. 2528 a

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine Lage (?) mit Spuren früherer Heftung und ein Doppelblatt. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, ca. 42 x 91 mm (Bl. 2, 12); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, ca. 40 x 86 mm (Bl. 4); im Falz eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, 55 x 88 mm (Bl. 13/14).

14 Bl. 15 x 21 cm. 9 x 14,5 cm. 16-17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

T. 1: Auf Bl. 1a mittig Titelei in neun Zeilen abnehmender Länge; an der rechten Schräge von oben nach unten, an der linken von unten nach oben geschrieben ein Spruch; darunter ein Besitzervermerk von Maḥmūd al-Muwaqqi^c vom 25. M[uḥarram] [?]79; rechts daneben um 90 Grad gedreht mit blauer Tinte ein Besitzervermerk von Aḥmad ibn al-marḥūm aš-šaiḥ Muḥammad ibn Talas at-Tilimsānī vom 26. Raḡab 1344 [Dienstag, 9. Februar 1926]. Am linken Rand mit Bleistift von moderner Hand der Titel von **T. 2** (*yalihā* ...). Auf Bl. 9b eine Beischrift (s. unten). **T. 2:** Auf Bl. 10a mittig Titelei in vier Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 14a der Kolophon mit einer kürzeren Zeile. Auf Bl. 14b ein Lesevermerk von ʿAbdarrāḥīm ibn aš-šaiḥ ʿAlī al-Kaḥḥāl aus dem Jahr 1179 [1765-6]. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** auf Bl. 9a am 4. Šafar (?) 1111 [Freitag, 31. Juli 1699] von ʿUṭmān ibn Šaḡḡānī (?) ibn (...?).

Teil 1 (Bl. 1b - 9b)

[Zainaddīn] Abū Yaḥyā Zakarīyā[?] [ibn Muḥammad ibn Aḥmad] AL-ANŠĀRĪ [as-Sumaikī (o. as-Sunaikī) aš-Šāfi^ci].

Starb 926/1520; GAL² 2/122.44 S 2/117.45; KAḤḤĀLA 4/182b; ZIRIKLĪ² 3/80a; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 44.

Šarḥ al-basmala wa-l-ḥamdala

شرح البسملة والحمدلة

A (1b): قال سيدنا ... زين الملة والدين ابو يحيى زكرياء الانصارى ... بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله على ما تفضل به من نعمائه والصلاة والسلام ... ويعد فهذه مقدمة على سبيل الاختصار فى كلام على البسملة والحمدلة وعلى الحمد والشكر والمدح لغة وعرفا مع بيان النسبة بينهما

E (9a): ان تومن بما اجتمعت الائمة عليه من التحليل والتحرير وغيرهما انتهى ومراده بالشرط ما لا بد منه ... كما لا يخفى والله اعلم • تمت على يد ...

Erläuterung der Begriffe *al-basmala*, *al-ḥamdala*, *al-ḥamd*, *aš-šukr* und *al-madh*; s. Incipit. Das Werk wird in anderen Hss. unter dem Titel *Risāla fī l-basmala wa-l-ḥamdala* überliefert.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2274-5 - GAL² 2/123.7 S 2/118.7 - Princeton I Nr. 494.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 9b ein Gedicht von elf *rağaz*-Doppelversen; der erste lautet اذ كل من قلد فى التوحيد * ايمانه لم الحمد لله على صلاته * ثم سلام الله مع صلاته . يخل من ترديد .

Es folgt: 2. (Bl. 10a - 14b) mit AL-ḤĀNĪ: *Waṣīya* (s. Nr. 356).

Nr. 134: Cod. arab. 2527

Teil 5 (Bl. 22b - 24b) der unter Nr. 518 beschriebenen Hs.

°ABDALĠANĪ [ibn Ismāʿil] AN-NĀBULUSĪ [al-Qādirī an-Naqšabandī].

Starb 1143/1731; GAL² 2/454.49 S 2/473.49; KAḤḤĀLA 5/271a; ZIRIKLĪ² 4/158b; EI² 2/60a.

Manzūmat asmāʾ Allāh al-ḥusnā

منظومة اسماء الله الحسنی

A (22b): باسماء رب العالمين ابتدانيا * وبالحمد لا يحصى وبالشكر وافيا

E (24b): مدا الدهر ما صال الصباح على المسا * وما كرت الايام فينا اللباليا

Ein *ṭawīl*-Gedicht (-*āxiyā*) über die Namen Gottes.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2244-5 - GAL² 2/454.4 S 3/1289.476.152 - VOHD 17.B.3 Nr. 100.

B e i s c h r i f t e n auf Bl. 24b: 1. Sieben *basīṭ*-Verse (يرتفع / وادرعوا / ابتدعوا) / (البيع / فدعوا / طبقوا) / والوجع).

2. Zwei Verse (احتمالها / فاذا لها).

3. Zwei *kāmil*-Verse auf -*ālahā* (ابطالها / نهالها), eingeleitet von der Notiz, °Abdalmalik habe gesagt, die folgenden beiden Verse habe AL-A^cŠĀ über Qais ibn Ma^cdikarib geäußert; zu den Versen s. *Dīwān al-A^cšā Maimūn ibn Qais*, ed. R. GEYER, London 1928 (GMNS VI), nr. 3,51/53.

Nr. 135: Cod. arab. 2315

Teil 2 (Bl. 135a - 179a) der unter Nr. 233 beschriebenen Hs.

Aḥmad ibn Muḥammad AṢ-ŠĀWĪ [aš-Šādīlī al-Ḥalwatī] al-Mālīkī.

Starb 1241/1825; GAL² 2/465.4 S 2/743.1; KAḤḤĀLA 2/111b; ZIRIKLĪ² 1/233a.

Šarḥ at-tawassul al-asnā bi-asmā^c Allāh al-ḥusnā

شرح التوسل الاسنى باسماء الله الحسنى

(135b) A الحمد لله الذي له الاسماء الحسنى والصفات العلا واشهد ان لا اله الا الله وحده ... وبعد فيقول العبد الفقير ... احمد بن محمد الصاوى المالكي الخلوṭى الدرديرى لما كانت منظومة اسماء الله الحسنى لشيخنا ... احمد بن محمد الدردير المالكي العدوى الخلوṭى عديمة النظر ... (136a) ... امرنى الشيخ صالح السباعى ان اضع عليها شرحا

(179a) E: والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم وقد تم تسويدها ليلة الاربعاء المبارك اخر ليلة من رمضان المعظم سنة تسعة عشر بعد المائتين والالف من هجرة من له العز والشرف صلى الله عليه وعلى اله ... اجمعين

Am Mittwoch, 30. Ramaḍān 1219 / 2. Januar 1805 abgeschlossener Kommentar zur *Manzūmat asmā^c Allāh al-ḥusnā*, einem Gebet mit den Namen Gottes in Gedichtform von Abū l-Barakāt Aḥmad ibn Muḥammad ibn Aḥmad AD-DARDĪR al-Mālīkī al-^cA-

Nr. 136

dawī al-Azharī al-Ḥalwatī (st. 1201/1786; GAL 2/464.60 S 2/479.60). In unserer Hs. (Bl. 139b) lautet der erste Vers: تباركت يا الله مربى لك الثنا * محمد المول تاو شكرا لربنا . Weiteres s. VOHD 17.B.4 Nr. 159.2.

Selten Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 135b.

A n d e r e H s s . : GAL² 2/465.5 S 2/480.5 - VOHD 17.B.4 Nr. 159.2 (auch dort zusammen mit Nr. 233).

B e i s c h r i f t e n : Auf Bl. 179b und 180a sieben biographische Notizen mit Sterbedatum und gelegentlich auch Sterbeort der Person.

b. Die Eigenschaften Gottes

Nr. 136: Cod. arab. 2428

Teil 4 (Bl. 45a - 46a) der unter Nr. 90 beschriebenen Hs.

[Quṭbaddīn ʿAbdalkarīm ibn Ibrāhīm AL-ĠĪLĪ aṣ-Ṣūfī].

Starb 832/1428; GAL² 2/264.4 S 2/283.4; KAḤḤĀLA 5/313a; ZIRIKLĪ² 4/175b.

Bāb fī taḡallī ṣ-ṣifāt

باب فى تجلى الصفات

A (45a): الحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعد اعلم يا اخى ان تجليات الصفات عبارة عن قبول ذات العبد الاتصاف بصفات الرب قبولاً

E (46a): وانا فى ذلك واحد لحياة غير منقسم بالذات الى ان نقلتني يد العناية عن هذا لتجلى الى غيره ولا غير

Ausschnitt aus dem 14. Kapitel über *taḡallī ṣ-ṣifāt* aus dem bekannten Werk *al-Insān al-kāmil fī maʿrifat al-awāḥir wa-l-awāʾil*, das der Bildung des durch die Erkenntnis Gottes zur Vollkommenheit gelangenden Menschen dient.

Ohne Verfasserangabe; Titel auf Bl. 45a.

H s s . des Gesamtwerks: AHLWARDT Nr. 2314-7 - GAL² 2/264.1 S 2/283.1 - Princeton 1 Nr. 2800 (2 Hss.). - Gedruckt.

Nr. 137: Cod. arab. 2410

Teil 4 (Bl. 55b - 60b) der unter Nr. 163 beschriebenen Hs.

[*Šarḥ al-Insān al-kāmil*]

[شرح الانسان الكامل]

(55b) A: قال الامام الجبلى قدس سره فى الكلام على الساعة فى الباب الحادى والستين من كتابه الانسان الكامل ثم ان كلا من افراد العالم له ساعة خاصة يجتمع الجميع

(60b) E: فافهم والله يقول الحق وهو يهدى السبيل والحمد لله رب العالمين

Anmerkungen zum 61. Kapitel des Werks *al-Insān al-kāmil fī maʿrifat al-awāḥir wa-l-awāʾil* von Quṭbaddīn ʿAbdalkarīm ibn Ibrāhīm AL-ĠILĪ aṣ-Ṣūfī (st. 832/1428; GAL² 2/264.4 S 2/283.4). Der Titel des 61. Kapitels beginnt mit اشراط الساعة s. AHLWARDT Nr. 2314.

Vereinzelt Glossen an Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe. Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 55b (s. Incipit).

Nr. 138: Cod. arab. 2301

Teil 4 (Bl. 60b - 88b) der unter Nr. 141 beschriebenen Hs.

[Ġalāladdīn Muḥammad ibn Asʿad AD-DAWWĀNĪ aṣ-Ṣiddīqī].

Starb 908/1502-3 o. 918/1512 o. 928/1522; GAL² 2/281.4 S 2/306.4; KAHHĀLA 9/47b; ZIRIKLĪ² 6/257a; EI² 2/174a.

Ar-Risāla al-ġadīda al-Ġalālīya fī l-ʿulūm al-ilāhīya

الرسالة الجديدة الجلالية فى العلوم الالهية

(60b) A: ومنه الاعانة فى التتميم وله الحمد على كرمه العميم ومنه القديم ... وبعد فهذه نبذة من الحقايق وزبدة من الدقايق فيه نفاس المطالب العالنية

(88b) E: والعلم عين الذات فقد رجع الامر كله الى الله الا الى الله تصير الامور والحمد لله الشكور والصلوة والسلام على نبيه شفيع يوم النشور وآله وصحبه معادن الخيور • تمت الرسالة ... امين

Der Autor hat zwei Abhandlungen verfaßt, die der absoluten Existenz Gottes gewidmet sind. Bei unserer Hs. handelt es sich um die spätere Schrift, die bei der in AHLWARDT beschriebenen Hs. des Werks den Titel رسالة اثبات الواجب trägt; in GAL ist *R[isālat] Iḥbāt al-wuḡūd al-ḡadīda* angegeben. Eine Hs. der früher verfaßten *risāla - ar-Risāla al-ḡadīma* - ist bei AHLWARDT unter Nr. 2328 beschrieben. Das hier vorliegende Werk ist in 14 Abschnitte unterteilt; *faṣl* 1: Bl. 60b; 2: 63b; 3: 64a; 4: 69b; 5: 71b; 6: 72b; 7: 80a; 8: 81b; 9: 82b; 10: 83b; 11: 84a; 12: 86a; 13 u. 14: 87a.

Zahlreiche Glossen am Rand.

Verfasser ungenannt; Titel im Kolophon (*tammāt ar-Risāla al-ḡadīda al-Ġalālīya* ...).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 2335 - GAL² 2/282.12 S 2/307.12 - VOHD 17.B.6 Nr. 157.

Beischriften. 1. Auf Bl. 74a (s. die Beschreibung der Hs.) ein Kommentar:

A: اعلم ان النفس اذا توجهت الى ماهية العلم فلا تجد ماهيته الا وجود الشئ كالموجود بالفعل
E: فاحفظ هذا ولا تكن من الغافلين ◻ شمس الدين محمد الجيلاني الامامي رحمه الله

2. Auf Bl. 76-77 (s. die Beschreibung der Hs.) vier Texte.

2.1. Bl. 78a, 1-39 enthält einen Kommentar mit dem in der letzten Zeile genannten Titel *Šarḥ ar-Risāla al-ḡadīda al-Ġalālīya*:

A: وتفصيل الكلام في هذا المقام ان النفوس لما كانت في انفسها ظلمه كما يستدعيه طباع
الامكان

E: وهذا غير لازم فتفكر وكن من الشاكرين

2.2. Bl. 76a, 40 - 76b, 3 (ohne Titel):

A: قوله بعد ذاته قيد الكل لا قيد العلم يعني ان علمه تعه بالكل
E: واعلم ان كلمة الكل من اساطين الحكمة متوافقة في تحقيق مسئلته علم الواجب تعه شأنه ◻
شمس الدين الجيلاني رحمه الله

2.3. Bl. 76b, 4-26 enthält Glossen mit dem Titel *Hāšiyat aš-šarḥ al-ḡadīd li-t-Taḡrīd*:

حاشية الشرح الجديد للتجريد للشيخ العلامة عبد الرزاق بن علي بن الحسين اللاهجي
A: اعلم ان المحققين من المتأخرين رحمهم الله لما ذهبوا الى ان علمه تعه بما سواه
E: فهو الكل في وحدة فتفتن ذلك

Zu Glossen von AD-DAWWĀNĪ zu *aš-Šarḥ al-ḡadīd li-t-Taḡrīd*, einem Kommentar von °Alā°addīn °Alī ibn Muḥammad AL-QŪŠĠĪ (st. 879/1474; GAL² 2/305.4 S 2/329.4) zum *Taḡrīd al-°aqā°id* von AṬ-ṬŪSĪ (st. 672/1274), s. GAL² 1/671.c.Gl. S 1/926.c.Gl.B. Zu °Abdarrazzāq ibn °Alī ibn Ḥusain AL-LĀHIĠĪ (st. um 1050/1640) s. GAL² S 2/590.3. Dieser war ein Schüler von Muḥammad ibn Ibrāhīm Šadraddīn AŠ-ŠĪRĀZĪ (st. 1050/1640; GAL² 2/544.2 S 2/588.2), der eine Widerlegung (*radd*) zu AD-DAWWĀNĪs *Unmūdaḡ al-°ulūm* verfaßt hat.

2.4. Bl. 76b Zeile 27 - Bl. 77a Zeile 19 eine *Ḥāšiya lāhiġīya*: حاشية لاهجية
 A: قوله فهو الكل في وحدة
 E: وهذه مراتب علم الاجمالي

Nr. 139: Cod. arab. 2307

Stark abgenutzter, wurmlöchriger brauner Ledereinband mit Klappe. Unteres Drittel des Stegs abgerissen. Auf den Deckeln ist das mandelförmige Medaillon mit Anhängern und Umrahmung kaum noch erkennbar. Spiegel mit Papier beklebt. 37 lose in den Einband gelegte Lagen, die auf jeweils dem ersten Blatt in Worten und mit Zahl bezeichnet sind; z.B. عشر الخامس, ١٥. Pro Lage fünf Bögen; die letzte Lage mit vier Bögen und einem eingeklebten Blatt (Bl. 362). Der Falz ist in der unteren Hälfte meist gebrochen; die ersten Blätter sind lose. Bl. 1-369: Festes, leicht glänzendes, bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 35 x 80 mm (Bl. 252/259 u.a.); seltener: im Falz ein Sechsberg, darauf ein doppelkonturiges Kreuz, 30 x 45 mm (Bl. 112/119, 251/260 u.a.). Einige Wurmlöcher, ein 2 cm großes Loch in den ersten vier Bl. auf Höhe der letzten Zeile. Bl. 370-371: Beschriftung auf bräunlich verfärbtem, kariertem Papier, 13,5 x 20 cm, lose einliegend (s. unten).

371 Blatt; die Seitenzählung hört mit 643 auf Bl. 322a auf; unbeschrieben Bl. 369, 370b, 371. 16 x 21,5 cm. 12,5 x 15,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; Überschriften und andere Hervorhebungen mit roter Tinte.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in elf Zeilen abnehmender Länge, die erste, zweite und sechste Zeile mit roter Tinte; links daneben die Angabe جملة كراس ٣٧ (37 Papierlagen). Auf Bl. 369b Kolophon in zwei spitz nach unten zulaufenden Dreiecken aus Zeilen abnehmender Länge, das obere 14-zeilig, das untere 11-zeilig, beide verziert mit kleinen Kreisen von roter Tinte. - Beendet wurde die Abschrift am Sonntag, 4. Dū l-Hiġġa 1156 [19. Januar 1744].

[Nāširaddīn] °Abdassalām ibn Ibrāhīm AL-LAQĀNĪ [al-Miṣrī] al-Mālikī.

Starb 1078/1668; GAL² 2/395.12 S 2/419.11; KAḤḤĀLA 5/222a; ZIRIKLĪ² 4/127b.

al-Ġaiṭ al-madīd bi-Kifāyat al-murīd

الغيث المديد بكفاية المرید

(1b) A: الحمد لله الذى له ملك السموات والارض ... وبعد فيقول ... عبد السلام بن ابراهيم المالكي اللقاني • اسعدها الله بنبل الامانى فى دار التهانى • وفعل مثل ذلك باحبابها

E (368a): والحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لو لا ان هدانا الله والحمد لله الذى اذهب عنا الحزن

Nr. 140

Ein Kommentar zu *al-Qaṣīda al-Ġazāʾirīya*, einem Gedicht über das Wesen Gottes, von Abū l-ʿAbbās Aḥmad ibn ʿAbdallāh AL-ĠAZĀʾIRĪ (st. 898/1497; GAL² 2/326.5 S 2/356.5), das auch unter dem Titel *al-Manzūma al-Ġazāʾirīya fī t-tauḥīd, Kifāyat al-murīd* oder *al-Qaṣīda fī ʿilm at-tauḥīd* überliefert wird. Laut Nachwort hat der Verfasser sein Werk am Montag, 13. Ramaḍān 1056 [22. Oktober 1646] beendet.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit) und im Kolophon.

Wenige Glossen am Rand.

A n d e r e H s s. : GAL² 2/326.Cmt. 3 S 2/357.Cmt. 2.

B e i s c h r i f t e n. Auf Bl. 370a findet sich ein in zwei Spalten angelegtes Inhaltsverzeichnis, jeweils rechts von der Abschnittsangabe die Seitenzahl. Es beginnt mit *فصل في بيان حكم التقليد* auf Seite 29, bezieht sich auf die mit roter Tinte geschriebenen Kapitelangaben des Grundwerks.

Nr. 140: Cod. arab. 2388

Teil 13 (Bl. 161a - 175a) der unter Nr. 457 beschriebenen Hs.

ʿABDALĠANĪ ibn Ismāʿīl AN-NĀBULUSĪ [al-Qādirī an-Naqṣabandī].

Starb 1143/1731; GAL² 2/454.49 S 2/473.49; KAḤḤĀLA 5/271a; ZIRIKLĪ² 4/158b; EI² 2/60a.

aḏ-Ẓill al-mamdūd fī šarḥ Risālat waḥdat al-wuḡūd

الظل الممدود في شرح رسالة وحدة الوجود

A (161b): الحمد لله على الهداية والصلاة والسلام على رسول الله ... اما بعد فيقول عبد الغنى ... طلب منى بعض الاعزة ... وشرح رسالة وحدة الوجود على انها من تصنيف العارف الكامل في مقام الشهود الملا عبد الرحمن الجامي ذى القدس السامى

E (175a): وقد اتمنا ما اردنا ايراده على هذه الرسالة الشريفة بمنزلة الشرح لها على وجه الاختصار ... وبالله التوفيق والعناية والحفظ والفهم والرعاية

Laut Nachwort am Sonntag, 29. Ġumādā II 1125 [23. Juli 1713] verfaßter Kommentar, auch unter dem Titel *aḏ-Ẓill al-ma[m?]dūd fī maʿnā Waḥdat al-wuḡūd* überliefert, zu der Abhandlung über den Begriff der Ewigkeit, *ar-Risāla fī waḥdat al-wuḡūd*, angeblich von dem persischen Dichter ʿAbdarraḥmān ibn Aḥmad AL-ĠĀMĪ an-Naqṣa-

bandī (st. 898/1492; GAL² 2/266.7 S 2/285.8); vgl. Incipit. Eine andere Hs. des kommentierten Werks, Princeton I Nr. 2785, wird °Abdarrazzāq ibn Aḥmad AL-QĀŠĀNĪ oder AL-KĀŠĀNĪ (st. ca. 730/1330; GAL² 2/262.1 S 2/280.1b) zugeschrieben; da sie zwei Jahre vor Geburt von AL-ĠĀMĪ hergestellt wurde, kommt dieser also nicht als Verfasser in Frage, vielmehr vielleicht IBN AL-°ARABĪ, der in einigen Hss. als Autor erwähnt wird; s. Princeton.

Das hier kommentierte Werk wird auch unter den folgenden Titeln überliefert: *Ri-sāla fī bayān miqdār as-sana as-sarmadīya*, *Risāla fī bayān as-sana as-sarmadīya*, *ar-Risāla as-sarmadīya*, *Risāla fī ta'iyīn as-sana al-ilāhīya*; s. Princeton I Nr. 2785.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch - mit dem Titel des Grundwerks - auf Bl. 161b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 2312 u. 2440 - GAL² 2/262.1.5 u. 2/266.7.5 - Princeton I Nr. 2786.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 175a ein Zitat von AŠ-ŠA°RĀNĪ, beginnend **ومن كلام الشيخ** الشعرانى حفظ الله تعالى اخذ علينا العهد العام من رسول الله ...

Nr. 141: Cod. arab. 2301

Sammelband aus 4 Teilen.

Abgegriffener zweilagig dicker Pappband, mit schwarz-hellgrün marmoriertem Papier beklebt. Rücken aus rotem Leder, Ecken mit rotem Leder bezogen; der Spiegel mit weißem Papier beklebt. Leicht bräunliches Papier ohne sichtbare Sieblinien und Wasserzeichen. Ein auf die darunterliegenden Blätter durchgedrückter Prägestempel mit rankenförmig gestalteten Außenlinien - in kyrillischer Schrift: № 4, darunter СПОСОБИЦ, darunter иКQ, 20 x 15 mm (Bl. 7, 12, 13). Die letzte Lage ist bis zum Heftfaden herausgeschnitten.

89 Blatt; unbeschrieben Bl. 1b, 3b-12a, 41b-44a, 60a, 74b, 89. 17,5 x 21,5 cm. 10 (12) x 17 (18) cm. 17-18 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes grobes *nashī*. Schwarze Tinte; deutlich blässere Schrift vor dem Neuansetzen der Feder; Hervorhebungen (Kapitelanfänge und Wörter wie *šif'r*, *aqūlu*) in magentafarbener Tinte; auf Bl. 17 Randglossen und Hervorhebungen in roter Tinte. Zahlreiche diagonal geschriebene Randnotizen von gleicher Hand in dünnerer, kleinerer Schrift. Bl. 74 (s. Beischriften zu Nr. 138) ist als gleichgroßes Blatt aus gleichem Papier später eingebunden; die erste Seite ist von gleicher Hand in kleinerer, dünnerer Schrift mit 33 Zeilen beschrieben. Bl. 76 und 77 (s. Beischriften zu Nr. 138), 13 x 21 cm, sind aus etwas dünnerem, glatterem, dunklerem Papier mit im Abstand von 9 mm senkrecht und waagrecht verlaufenden Sieblinien. Bl. 76 und die obere Hälfte von Bl. 77a sind von gleicher Hand in kleinerer, dünnerer Schrift - 50 Zeilen - bis fast an den Rand beschrieben.

Auf Blatt 1a Name des Schreibers und Besitzers mullā Ibrāhīm mullā Aḥmad Ġān al-Aḡamī al-Quzānī (vgl. T. 2-4, d.i. Nr. 1, 199, 138) und einige Notizen, darunter mit schwarzer Tinte der Titel von T. 2, mit Bleistift von moderner Hand die Titel von T. 2 und 3, sowie der Name deren Verfasser. T. 1: Auf Bl. 2a eine Beischrift (s. unten) und ein Besitzerstempel von Ibrāhīm ibn Aḥmad al-Quzānī al-Aḡamī (vgl. Nr. 1 u. 138). T.2: Auf Bl. 41a der Kolophon mit sechs Zeilen abnehmender Länge. T.3: Auf Bl. 59b der Kolophon mit sechs Zeilen abnehmender Länge. T. 4: Auf Bl. 88b der Kolophon in vier Zeilen. Auf dem Spiegel des hinteren Deckels eine zweizeilige Notiz (الحيوان (... السدم (...). - Beendet wurde die Abschrift von T. 2 an einem Freitag zu Beginn des Ramaḍān, wohl der 2. Ramaḍān, 1303 [4. Juni 1886] (vgl. T. 3, hier Nr. 199, u. T. 4, hier Nr. 138) von Ibrāhīm ibn Aḥmad Ġān ibn Faḍlallāh al-Quzānī al-Aḡamī (vgl. Nr. 141 u. 138), von T. 3 im Jahr 1303 [1886] (vgl. T. 2, hier Nr. 1, und T. 4, hier Nr. 138), von T. 4 am 4. Ramaḍān 1303 [Sonntag, 6. Juni 1886] (vgl. T. 2, hier Nr. 1, und T. 3, hier Nr. 199) von Ibrāhīm ibn Aḥmad Ġān ibn mullā Faḍlallāh at-Talḡawī (?) al-Aḡamī al-Ġāzānī al-Qūyānī (!) (vgl. Nr. 1 und 141).

Teil 1 (Bl. 2b - 3a)

Abū n-Naṣr AL-ĠĀZĀNĪ.

Unbekannt.

[*Muqaddima*]

[مقدمة]

A (2b): سبحان الله ما يكون لى ان اقول على الله ما ليس له بحق ان كنت قلته

E (3a): ثم (تم ؟) بعض المكاتب الشريفة الباهرة والمراسل اللطيفة الزاهدة للامام ابى النصر الغازانى روح الله روحه وزاد فتوحه

Der *basmala* folgt eine Einleitung, offensichtlich zu einem Text, den der Schreiber vielleicht später ausführen wollte; die untere Hälfte von Bl. 3a und die folgenden Bl. 3b - 12a sind unbeschrieben geblieben. Der Text handelt von den Eigenschaften Gottes (*ṣifāt*); in dieser Einführung werden die Namen [Sa[°]daddīn Mas[°]ūd ibn [°]Umar] AT-TAFTĀZĀNĪ (st. 792/1390; GAL² 2/278.2 S 2/301.2; EI² 10/88b), Šaiḥ AR-RAB-BĀNĪ und [°]Alī AL-QĀRĪ [al-Harawī] (st. 1014/1605; GAL² 2/517.2 S 2/539.2) genannt; vgl. hierzu dessen Titel *al-Qaul as-sadīd fī ḥalaf al-wa[°]id* (s. AHLWARDT Nr. 2393.16; GAL² 2/519.33 S 2/540.33).

Verfasser auf Bl. 3a (s. Explicit); ohne Titelangabe.

Beischrift: Auf Bl. 2a zwei persische Verse (نُبُوْد / نُبُوْد), die laut Zusatz من مقالته الشیخ الكامل الجامع بین الشریعة والحکمة المطبق بینهما ابو علی بن سینا von Abū [°]Alī

IBN SĪNĀ (st. 428/1037; GAL² 1/589 S 1/812) stammen sollen. Zu dessen Poesie s. GAL² 1/599.IV S 1/828.IV.

Es folgen drei Texte von AD-DAWWĀNĪ: **2.** (Bl. 12b - 41a) *Unmūdağ al-‘ulūm* (s. Nr. 1); **3.** (Bl. 44b - 59b) *az-Zaurā‘* (s. Nr. 199); **4.** (Bl. 60b - 88b) *ar-Risāla al-ğadīda al-Ġalālīya fī l-‘ulūm al-ilāhīya* (s. Nr. 138).

c. Die Einheit Gottes und Glaubensformel

Nr. 142: Cod. arab. 2510

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei geheftete Lagen, die sich teilweise voneinander gelöst haben; nach dem letzten Bl. Rest eines Einbands aus festem Karton, außen mit rotem Papier bezogen; am Rücken ein Streifen blau-weiß gemusterten Papiers aufgeklebt. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz nicht identifizierbares Zeichen (Bl. 5/6, 21/29 u.a.); die zwei Buchstaben V [...?], 33 x 18 mm (Bl. 8, 25 u.a.). Einige Blätter im Falz mit Papierstreifen ausgebessert.

29 Bl. 14,5 x 19,5 cm. 7,5 x 13 cm. 15 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī‘*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen. in **T. 2** auch der Grundtext.

T. 1: Auf Bl. 1a oben mittig Titel in einer Zeile, darunter zwei Zeilen zum Teil ausradiert. Links und rechts davon mehrere Titel, fast vollständig ausradiert. Eine **fünfzeilige** Notiz am linken Rand. Unten zwei Besitzervermerke, von Aḥmad ibn Muḥammad ibn Ibrāhīm ibn Šāliḥ ibn ‘Umar ibn Ḥasan ibn ‘Abdassalām mit Datum Ša‘bān 1200 [Mai-Juni 1786] und - mit blauer Tinte - von Aḥmad ibn al-marḥūm aš-šaiḥ Muḥammad ibn Talas at-Tilimsānī mit Datum Šafar 1341 [September-Oktober 1922], und ein Zierstempel. Auf Bl. 1b eine Titelangabe in roter Tinte, dann 21 Zeilen mit je zwei Versen in sehr kleiner Schrift; anschließend, auch auf dem folgenden Bl., größer geschriebene Zeilen mit je einem Vers. **T. 2:** Auf Bl. 2a unten mittig Titel in fünf Zeilen abnehmender Länge mit roter Tinte, links und rechts Verzierung mit roten und schwarzen Punkten. Auf Bl. 29a der Kolophon mit 13 Zeilen abnehmender Länge; darunter vier reimende Zeilen, im Anschluß Datumsangabe und *ḥamdala*. Auf Bl. 29b oben mittig eine dreizeilige Beischrift (s. unter Nr. 143). - Beendet wurde die Abschrift von **T. 2** am 22. Rabī‘ II 1028 [Montag, 8. April 1619].

Teil 1 (Bl. 1a - 2a)

[Sirāğaddīn ‘Alī ibn ‘Uṭmān AL-ŪŠĪ al-Fargānī].

Schrieb um 569/1173; GAL² 1/552.15 S 1/764.15; KAḤḤĀLA 7/148b; EI² 10/916a.

Badʿ al-amālī fī uṣūl ad-dīn

بدء الامالى فى اصول الدين

A (1b): يقول العبد فى بدء الامالى * لتوحيد بنظم كاللآلى

E (2a): وفى الاحداث عن توحيد ربى * سببلى كل شخص بالسؤال • تمت بحمد الله وعونه

Bekanntnis zur Einheit Gottes in hier 54 *hazağ*-Versen auf -ālī. Das Gedicht ist auch unter den Titeln *al-Qaṣīda al-lāmīya fī t-tauḥīd*, *Qaṣīdat Badʿ al-amālī* und *Qaṣīdat Yaqūlu l-ʿabd* bekannt.

Der hier letzte Vers findet sich im in dieser Hs. enthaltenen Kommentar (s. Nr. 143) auf Bl. 25b; es folgen weitere zwölf Verse. Die von Ahlwardt beschriebene Hs. enthält 68 Verse, "die sonst am häufigsten anzutreffende Verszahl"; s. VOHD 17.B.4 136 oben.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel in der Titelei und auf Bl. 1b (als *Kitāb fī ʿilm at-tauḥīd*); ohne Verfasserangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2407-8 - GAL² 1/552.I S 1/764.I - Princeton I Nr. 2260 (13 Hss.) u. 2 Nr. 97 (2 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 112-3 u. 4 Nr. 176/6 u. 5 Nr. 104-6 u. 6 Nr. 160-3 u. 8 Nr. 90.2. - Gedruckt.

Es folgt: 2. (Bl. 2a - 29a) mit *Šarḥ Badʿ al-amālī fī uṣūl ad-dīn* (s. Nr. 143).

Nr. 143: Cod. arab. 2510

Teil 2 (Bl. 2a - 29a) der unter Nr. 142 beschriebenen Hs.

Šarḥ Badʿ al-amālī fī uṣūl ad-dīn

شرح بدء الامالى فى اصول الدين

A (2b): > يقول العبد فى بدء الامالى * لتوحيد بنظم كاللآلى < المراد بالعبد نفسه البدء الابتداء الامالى جمع الاملاء هو الكاتب عن ظهر القلب

E (28b): > وانى الحق ادعوا كل وقت * لمن بالخير يوما قد دعا لى < (29a) بنى المصنف هذا الكلام على الجملة ... دعا لى بالخير فى يوم من الايام لانه ... تمت ... تمت

Kommentar zu *Bad^p al-amālī fī uṣūl ad-dīn* von AL-ŪṢĪ (s. Nr. 142). Unser Kommentar ist in den fünf Hss.-Exemplaren von Princeton 1, den drei Hss.-Exemplaren von Princeton 2 und der Hs. VOHD 17.B.6 anonym überliefert; AHLWARDT nennt auf Grund von Randglossen als Verfasser Šamsaddīn Muḥammad ibn Aḥmad AN-NIKSĀRĪ (AN-NĪKUSĀRĪ oder AN-NIKSAYĀRĪ), dessen Todesjahr in Princeton 1 mit 901/1495-6 angegeben ist.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel in der Titelei; ohne Verfasserangabe.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 2420 - GAL² 1/552.1.Cmt.7 - Princeton 1 Nr. 2264 (5 Hss.) u. 2 Nr. 99 (3 Hss.) - VOHD 17.B.6 Nr. 170 (der letzte kommentierte Vers ist in unserer Hs. der vorletzte).

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 29b der Spruch *قد افلح المومنين | قد افلح من ذكاهها | قد سلم انك*.

Nr. 144: Cod. arab. 2499

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose Block aus zwei gehefteten und gebundenen Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Nicht sicher identifizierbare Wasserzeichen im Falz. Blätter im Falz mit Papierstreifen ausgebessert; etwas Wurmfraß an den Rändern.

18 Bl.; unbeschrieben Bl. 18b. 14,5 x 20,5 cm. 9,5 x 17 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter und grüner Tinte Hervorhebungen, hauptsächlich Überstreichungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelangaben (vgl. unten) und verschiedene Notizen. Auf Bl. 18a Kolophon mit acht Zeilen abnehmender Länge, die letzten sechs mit roter Tinte. - Schreiber ist Aḥmad ar-R(a^o?)šī.

°Alī ibn Sulṭān Muḥammad AL-QĀRĪP [al-Harawī].

Starb 1014/1605-6; GAL² 2/517.2 S 2/539.2; KAḤḤĀLA 7/100b; ZIRIKLĪ² 5/166b.

Ḍau^p al-ma°ālī li-Bad^p al-amālī

ضوء المعالي لبدء الامالي

(1b) A: الحمد لله الذى وجب وجود ذاته • وثبت وجوده كرمه • ... اما بعد فيقول ... على بن سلطان محمد القارى لما شرعت فى شرح الفقه الاكبر للامام الاعظم والهمام الاقدم ... وسميته ضوء المعالي لبدء الامالي فاقول ... اراد بالعبد نفسه اى عبد الله

E (18a): وان يرزقنا المقام الاسنى مع النبيين والصدقيين والشهداء والصالحين وسلام الله على ... ورضوانه على خلفائه الراشدين وعلى ساير الصحابة والتابعين والحمد لله ربى ورب العالمين

Kommentar zu *Badʿ al-amālī* von AL-ŪŠĪ (s. Nr. 142).

Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1b (s. Incipit).

Auf Bl. 1a finden sich die Titelangaben *Šarḥ Fiqh (!) al-akbar li-ʿAlī al-Qārī*² (vgl. Incipit), Kommentar zu dem Glaubensbekenntnis *al-Fiqh al-akbar* von an-Nuʿmān ibn Tābit ibn Zūṭa ABŪ ḤANĪFA (st. 150/767; GAL² 1/176.1 S 1/284.1), und *Šarḥ li-Taʿlīm al-mutaʿallim*, ein Kommentar unseres Autors zu der Einführung in die Wissenschaftslehre *Taʿlīm al-mutaʿallim li-taʿallum ṭarīq al-ʿilm* von Burhānaddīn AZ-ZARNŪĠĪ al-Ḥanafī (st. um 600/1203; GAL² 1/606.17 S 1/837.17). Vermutlich war unsere Hs. Teil einer umfangreicheren, die beiden genannten Titel enthaltenden Sammelhandschrift; vgl. KOHD 17.B.4 Nr. 176 und 5 Nr. 107.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2415-8 - GAL² 1/552.I.Cmt.6 S 1/764.I.Cmt.6 - Princeton 1 Nr. 2267 (6 Hss.) u. 2 Nr. 163 - VOHD 17.B.3 Nr. 114 u. 4 Nr. 176/5 u. 5 Nr. 107 u. 6 Nr. 168. - Gedruckt.

Nr. 145: Cod. arab. 2358

Teil 2 (Bl. 18a - 21a) der unter Nr. 197 beschriebenen Hs.

Arslān [ibn Yaʿqūb ibn ʿAbdarraḥmān AL-ĠAʿBARĪ] ad-Dimašqī.

Starb 695/1296 (GAL² 1/589.39 S 1/811.40) o. 699/1299-1300 (KAḤḤĀLA 2/224a; ZIRIKLĪ² 1/277a).

Risāla ʿaẓīma fī ʿilm at-tauḥīd

رسالة عظيمة في علم التوحيد

A (18b): قال العارف بالله تعالى الشيخ ارسلان الدمشقى نفعنا الله به كلك شرك خفى وما يبين لك توحيدك الا اذا خرجت عنك

E (21a): وانت محجوب عنك به فانفصل انت عنك تشهد والسلام تمت

Abhandlung über die Einheitslehre Gottes, auch unter dem Titel *Risālat at-tauḥīd* überliefert.

Verfasser und Titel in der Titelei auf Bl. 18a; Verfasser auch auf Bl. 18b (s. Incipit).

Andere Hss.: GAL² 1/589.39.1 S 1/811.40 - Princeton 1 Nr. 2769 (2 Hss.).

Nr. 146: Cod. arab. 2430

Pappband mit Klappe; Deckel mit rot-weiß gestreiftem, weiß-gelb-blau-schwarz marmoriertem Papier beklebt. Klappe aus mittelbraunem Leder, verziert mit kleinem, floral ausgefülltem Medaillon in Blindprägung. Rücken und Steg aus weinrotem Leder; Steg mehrfach eingerissen. Auf dem vorderen Deckel oben eine achteckige weiße Papiermarke mit blauem Rand, beschriftet mit dem Titel, rechts von der Mitte eine am Rand gezackte weiße Marke mit blauem Rahmen, auf dem Rücken der Rest einer Marke. Spiegel mit weißem Papier bezogen. Braun verfärbtes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 40 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Im Falz nicht identifizierbare Wasserzeichen. Einige Blätter mit hellen Papierstreifen ausgebessert; diese auf Bl. 109b, 111, 112 anschließend mit dem fehlenden Text beschriftet. Dunkle Feuchtigkeitflecken, vor allem auf Bl. 74-121.

126 Bl.; unbeschrieben Bl. 1b, 126. 14,5 x 20 cm. 12-13 x 17,5-18 cm. 27 o. 28 Zeilen. Kustoden. Meist unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Vokalisierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titel in drei Zeilen. Auf Bl. 2a nach der *basmala* Verzierungen und Verfasserangabe mit roter und schwarzer Tinte (s. Incipit). - Beendet wurde die Abschrift Ende des Monats (?) Šafar 942 [August 1535] von Muḥammad ibn Muḥammad ibn ʿAlī al-Ḥasanā(...?), der sie für sich selbst geschrieben hat (*katabahū li-nafsihī*).

Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn Yūsuf AS-SANŪSĪ al-Ḥasanī [at-Tilimsānī].

Starb 892/1486 o. 895/1490; GAL² 2/323.4 S 2/352.4; KAḤḤĀLA 12/132a; ZIRIK-LĪ² 8/29b; EĪ² 9/20a.

Manḥağ as-sadīd wa-šarḥ Kifāyat al-murīd fī ʿilm at-tauḥīd

منهج السديد وشرح كفاية المرید في علم التوحيد

(2a) A: قال الشيخ ... ابو عبد الله محمد بن يوسف الحسنی السنوسی الحمد لله العلی فی جلاله • الواسع فی سلطانه ونواله • ... وبعد فافضل العلوم كلها باطباق ... (2b) ... > الحمد لله وهو الواحد الازلی * سبحانه جل عن شبه وعن مثل <

(125b) E: فاذا كان يوم القيامة ... صلى الله عليه وعلى اله وصحبه وازواجه ... وحسن عونه • وكان الفراغ منه ...

Kommentar zu *al-Manzūma al-Ġazāʾiriya fī t-tauḥīd* oder *Kifāyat al-murīd* oder *al-Qaṣīda fī ʿilm at-tauḥīd*, einem Gedicht über das Wesen Gottes, von Aḥmad ibn ʿAbdallāh AL-ĠAZĀʾIRĪ (st. 898/1497; GAL² 2/326.5 S 2/356.5).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 2a (s. Incipit); Titel auf dem Deckel und auf Bl. 1a.

A n d e r e H s s . : GAL² 2/326.Cmtr.1 S 2/357.5.Cmt.a.

Beischriften auf dem unteren Rand von Bl. 125b: 1. Zwei *tawīl*-Verse

اموت ويبقى كل ما قد كتبه * ... محاليا
لعل ... * ... يعاليا

2. Sechs Verse ([?] نقلت / [?] زلت / [?] تولت / ذلت / استمرت), wobei die letzte Zeile zur ersten Hälfte abgeschnitten ist.

Nr. 147: Cod. arab. 2353

Einband aus zwei aufeinandergeklebten Bögen dünner, fester, beigefarbener Pappe; um den oberen Rand ein 18 mm breites, schwarzes Textilband geklebt, das auf der äußeren Seite des Deckels abgelöst ist. Blätter im Falz mit orangefarbenem Faden auf den Einband geheftet. Leicht gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 31 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: An der unteren äußeren Ecke von Bl. 3 und 4 Teil eines nicht identifizierbaren Zeichens.

4 Bl. 14 x 20,5 cm. 9 x 14,5 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit bräunlicher Tinte Titelei und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in fünf Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 4b der Kolophon. - Beendet wurde die Abschrift am 8. Ġ[umāda I 1]208 [Donnerstag, 12. Dezember 1793] von Muḥammad Raslān ibn ʿAbdalqādir al-ʿAṭṭār.

[Muḥammad ibn Ḥamīd (o. Ḥumaid)] AL-KAFFAWĪ.

Starb 1168/1754 (GAL² S 2/632.12) oder 1174/1761 (KAHHĀLA 9/274a).

Šarḥ ʿalā Risālat al-Birkawī fī kalimat at-tauḥīd

شرح على رسالة البركوى فى كلمة التوحيد

A (1b): لا اله الا الله نفي واثبات والمنفى لا عين له فعلى من وقع النفي والمثبت موجود ... هذا شرح الكفوى على الرسالة المنسوبة للبركوى ... لا اله الا الله محمد رسول الله من التحية ... وبعد فيقول العبد السيد محمد الكفوى الحاج حميد ان من اجلى ما يتميز به الطبع السليم ... فهذه كلمات فى شرح كلمات لغزية • الى الفاضل البركوى بغزية •

E (4b): وهو ان لا يطلب خيرا ولا يحتاج اليه المعنى انتهى ... والله اعلم

Kommentar zu der kleinen Schrift von Muḥammad ibn Pīr °Alī AL-BIRKAWĪ (st. 981/1573; GAL² 2/583.3 S 2/654.3; EI² 1/1235a.) über die Einheitsformel, *Risāla fī kalimat at-tauḥīd*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei und - wie auch der Verfasser des Grundwerks - auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : Princeton 1 Nr. 2376.

Nr. 148: Cod. arab. 2366

Teil 3 (Bl. 15a - 32a) der unter Nr. 369 beschriebenen Hs.

°Abdalḥafīz ibn Muḥammad ibn Aḥmad AL-ḤANAQĪ.

Lebte in der 1. Hälfte des 13./19. Jahrhunderts (s. unten).

Risālat Kaifīyat al-murīd fī °ulūm (sirr) at-tauḥīd

رسالة كيفية المرید في علوم (سر) التوحيد

A (15b): الحمد لله الذى الهم قلوب العارفين لاتباع امره ... (16a) ... وبعد فانى اردت ان اذكر نبذة مختصرة فى بيان امتزاج النفس

E (31b): فى جمال الحق وجلاله دايمًا من الله على الجميع بذلك ان شاء الله امين امين
(32a) ... وسميتها بكيفية المرید فى علوم سر التوحيد وهو مختصره كافية شافية من كل الامراض بحول الله وقوته ...

Ein Werk über die Einheitsformel, das laut Schlußwort den Titel trägt *Kaifīyat al-murīd fī °ulūm sirr at-tauḥīd* und beendet wurde zu Beginn des Monats Šawwāl 1247 [März 1832]. Es beginnt Bl. 16a mit *al-faṣl awwal (sic!) fī dīkr šifāt*; auf Bl. 25b *al-faṣl at-tānī fī dīkr al-qalb*, auf Bl. 29a *al-faṣl at-tālī fī ḥātima ḥādā l-kitāb*. Im Inhaltsverzeichnis der Hs. auf Bl. 1a ist das Werk an zweiter Stelle angeführt.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 1a (s. die Beschreibung der Hs.) und Bl. 32a (s. Explicit).

d. Das Wirken Gottes

Nr. 149: Cod. arab. 2388

Teil 12 (Bl. 141a - 160a) der unter Nr. 457 beschriebenen Hs.

°ABDALĠANĪ ibn Ismā'īl AN-NĀBULUSĪ [al-Qādirī an-Naqšabandī].

Starb 1143/1731; GAL² 2/454.49 S 2/473.49; KAḤḤĀLA 5/271a; ZIRIKLĪ² 4/158b;
EI² 2/60a.

Risālat al-kaukab as-sārī fī ḥaqīqat al-ġuz² al-iḥtiyārī

رسالة الكوكب السارى فى حقيقة الجزء الاختيارى

(141a) A: الحمد لله الذى خلق الانسان على اكمل ما يكون فى عالم الامكان • ... (142a) ...
اما بعد فيقول العارف ... • سيدى الشيخ عبد الغنى ابن الشيخ اسماعيل الشهير بابن النابلسى •
... قال الشيخ رحمه الله تعالى (142b) هذه رسالة فى بيان مذهب المتكلمين فى افعال العباد
الصادرة

(159b) E: وانما لكل امرء ما نوى والله اعلم واحكم • والى هنا انقضى بنا الغرض من وضع
هذه الرسالة والحمد لله على كل حال وصلى على سيدنا محمد ... وكان الفراغ من هذه الرسالة
اللطيفة ...

Werk zur Dogmatik des freien Willens.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 142a (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : GAL² 2/454.8 S 2/473.8. - Gedruckt.

2. Die Lehre vom Propheten Muḥammad

Nr. 150: Cod. arab. 2498

Einband aus einem Blatt festen gelben Papiers. Auf den äußeren Rändern der Deckel Rahmung mit Bleistift; auf dem vorderen Deckel mit Bleistift Titelei in zwei Zeilen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Der Buchstabe A in serifenbetonter Linearantiqua, 11 x 13 mm (Bl. 1, 19 u.a.); der Buchstabe C in serifenbetonter Linearantiqua, 12 x 14 mm (Bl. 2, 20 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die je-

weils obere etwas kleiner als die untere, 37 x 90 mm (Bl. 2/9, 4/7); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 39 x 88 mm (Bl. 15/16).

20 Bl.; unbeschrieben Bl. 20. 16,5 x 22,5 cm. 10 x 14,5 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in sieben Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 19b Kolophon in sechs Zeilen abnehmender Länge; links eine stark abgekürzte Datumsangabe; demnach wurde die Abschrift beendet am 5. [...] [1]236 [1820-1].

[Zainal'abidin] Ġa'far ibn Ḥasan ibn 'Abdalkarīm [ibn Muḥammad] AL-BARZANĠĪ (o. AL-BIRZANĠĪ) [al-Madanī].

Starb 1177/1764 oder 1179/1766; GAL² 2/503.13 S 2/517.12; KAḤḤĀLA 3/137a; ZIRIKLĪ² 2/117a.

Mi'ṣrāġ an-nabī

معراج النبي

(1b) A: سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى ... (2a) ... اما بعد فيقول ... جعفر بن حسن بن عبد الكريم البرزنجي هذه لامعة باسمه • ونافحة ناسمة • ينم عرفها الاريح •

(19b) E: عليك صلاة الله تترى مسلماً * كذا الآل والاصحاب ما انهل صيب • تمت بعون غافر الذنوب بقلم الفقير ...

Über die nächtliche Himmelfahrt des Propheten Muḥammad; der Text endet mit einem Gedichtstück von 13 *ṭawīl*-Versen auf -3bū; s. den letzten Vers im Explicit. Um Varianten des Titels handelt es sich wohl bei der in GAL genannten *Qiṣṣat al-mi'ṣrāġ* bzw. *al-Ḥaṣā'is an-nabawiya*. Der Verfasser hat auch ein Werk über Geburt und Leben des Propheten verfaßt - Titel ist *Maulid an-nabī* oder *'Iqd al-ġawāhir* oder *Qiṣṣat al-maulid aš-šarīf*; s. KOHD 17.B.5 Nr. 341-2.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : GAL² 2/503.2 S 2/517.2.

Nr. 151: Cod. arab. 2369

Stark abgegriffener Einband aus einem Blatt dünnen Kartons, dessen Außenseite mit schwarzem, rot-weiß gemustertem Stencilpapier beklebt ist. Auf dem hinteren Spiegel zwei Zahlen-

reihen mit Bleistift. Bräunliches, glattes Papier, am Rand stark abgegriffen; ohne erkennbare Sieblinien, ohne Wasserzeichen.

19 Bl.; unbeschrieben Bl. 19. 14,5 x 20 cm. 10 x 15,5 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

Auf Bl. 1a mittig der Titel.

Mīrāğ an-nabī

معراج النبي

(1b) A: الحمد لله الذي رفع نبينا محمدا صلى الله عليه وسلم الى حضرات قدسه الاقدس ...
وبعد فقد قال الله تعالى في كتابه العزيز (2a) المنير { بسم الله الرحمن الرحيم سبحان الذي
اسرى بعينه ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى ... }

(18b) E: وبلغنا نهاية السؤل والمامل واختم لنا منك بخير وارحمنا ولوالدنيا ولمشايقنا ولكل
المسلمين اجمعين ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم ... والحمد لله رب العالمين

Bericht über die Himmelsreise des Propheten Muḥammad; zu Beginn ein Zitat von Sure 17,1.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 1a (als معراج النبي صلى الله عليه وسلم فيه غاية البلاغة); ohne Verfasserangabe.

3. Die Lehre vom Ende

a. Tod und Grab

Nr. 152: Cod. arab. 2478

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine Lage, deren frühere Heftung Löcher im Falz hinterlassen hat. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 32 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Ohne Wasserzeichen. Blätter vor der Heftung im Falz mit hellen Papierstreifen ausgebessert.

4 Bl. 14 x 20,5 cm. 11 x 17,5 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Teilweise vokalisierte maghrebini-sche Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte die Vokalisierung.

Auf Bl. 1a eine 20-zeilige, am linken Rand beschnittene unvokalisierte Beischrift (s. unten); auf Bl. 1b unter der *basmala* Verfasserangabe in drei Zeilen; in der Blattmitte Titel des ersten Abschnitts in größerer Schrift. Auf der unteren Hälfte von Bl. 4b eine siebenzeilige unvokalisierte Beischrift, anschließend eine sechszeilige, teilweise vokalisierte Beischrift (s. unten).

Ġalāladdīn Abū l-Faḍl ʿAbdarrahmān [ibn Abī Bakr] AS-SUYŪṬĪ [aš-Šāfiʿi].

Starb 911/1505; GAL² 2/180.7 S 2/178.7; KAḤḤĀLA 5/128b; ZIRIKLĪ² 4/71b; EI² 9/913a.

[*at-Taṭbīt ʿind at-tabyīt*]

[التَّبْيِيتُ عِنْدَ التَّبْيِيتِ]

(1b) A: الحمد لله على الاسلام * والشكر لله على الانعام | وافضل الصلاة والثناء * على النبي خاتم النبء | ... وهذه ارجو[و]زة مفيدة * ضمنها فوايدا (!) عديدة | فى فتنة المقبور حين يسئل * وما اتى به النبي المرسل

(4b) E: فاحمد الله على ما يلهم * ثم على نبيه اسلم | نجزت ارجو[و]زت (!) السيوطى المصرى فى سؤال الملكين فى القبر الحمد لله رب العلمين وصلى الله على سيدنا محمد وسلم تسليما ل(?!...)

Rağaz-Gedicht von 176 Versen, überliefert auch unter dem Titel *at-Taṭbīt fī ʿilm at-tabyīt* (AHLWARDT), über die Befragung des Gestorbenen durch die Engel im Grab. Auf Bl. 1b der Beginn des ersten Abschnitts *Wuğūb al-īmān bi-s-suʿāl*.

Verfasser auf Bl. 1b als Ġamāladdīn ... und auf Bl. 4b (s. Explicit); ohne Titelan-gabe.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 2679-80 - AUMER Nr. 215 - GAL² 2/191.130 S 2/187.130 - Princeton I Nr. 2549 (2 Hss.). - Gedruckt.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 1a nach der *ḥamdala* ein Text über Fragen und Ant-worten; in der zweiten Zeile der Name al-īmām al-muftī Abū l-ʿAbbās Aḥmad ibn Id-rīs AL-BIĠĀMĪ (?), ab der 5. Zeile von unten ein Zitat von ʿAlī ibn Abī Ṭālib *fī bait al-mawāl*.

2. Auf Bl. 4b ein Zitat von Abū Ḥāmid AL-ĠAZĀLĪ über den Dirham, das beginnt mit *الدرهم تنقسم على سبعة اقسام*.

3. Auf Bl. 4b im Anschluß ein Zitat von AL-ĠARNĀṬĪ, beginnend mit *وحكى* ... *الغرناطى فى التفسير انه يستحب لمن يرمى فى الارض الدر (?)*.

Nr. 153: Cod. arab. 2347

Abgegriffener, dunkelbrauner Ledereinband mit Klappe. Deckel und Klappe mit zwei blind-geprägten Linien umrahmt; auf den Deckeln ein mandelförmiges, mit floralen Ranken ausgefülltes Medaillon in Blindprägung; die Klappe mit einem kleinen Medaillon verziert. Spiegel mit gelb verfärbtem Papier beklebt; auf dem vorderen oben mit schwarzer Tinte ein zweizeiliger Spruch. Ursprüngliche Heftung nicht mehr vorhanden, viele Blätter im Falz gebrochen. Bl. 1-9, 11-34, 39-71: Dünnes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 21 mm waag-

recht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz eine Krone, darunter in abgeflachtem Oval ein Herz, darunter eine Traube, 52 x 78 mm (Bl. 3/11, 46/47, 69 u.a.). Bl. 10 (s. Beischriften): Beidseitig querliniert, mit einer magentafarbenen Doppellinie an der oberen und äußeren Kante; Bl. 10b vom rechten bis zum linken Rand mit blauer Tinte beschriftet. Bl. 35-38: Dickeres Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 31 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz drei auf der vollen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 40 x 88 mm (Bl. 36/37). Bl. 72 (s. Beischriften): Ein beidseitig querlinierter Papierbogen, dessen linkes unteres Viertel abgetrennt ist, mit blauer Tinte beschriftet.

72 Bl.; unbeschrieben Bl. 10a, 72b. Paginierung von späterer Hand mit blauer Tinte, beginnend mit 1 auf Bl. 1b, endend mit 139 auf Bl. 71b; eingelegtes Bl. 10 mit ursprünglicher Seitenzählung 18. 16,5 x 22 cm, Bl. 10 etwas kleiner, Bl. 72 37,5 x 29,5 bzw. 14,5 cm. Bis auf Bl. 10 und 72 Schriftspiegel 10,5 x 16,5 cm, 25-27 Zeilen, Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge, darüber Besitzervermerk mit blauer Tinte von Sāmī ad-Dārābī mit dem Datum 18. Ğumādā II 1365 [Montag, 20. Mai 1946]. Auf Bl. 71b der Kolophon mit sechs Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am 5. Dū l-Ḥiġġa 1143 [Montag, 11. Juni 1731] von Aḥmad ibn ʿUḡnān.

[Šarafaddīn] Aḥmad ibn Ḥalīl [ibn Ibrāhīm] AS-SUBKĪ aš-Šāfiʿī.

Starb 1032/1623 (KAHḤĀLA 1/215b; ZIRIKLĪ² 1/119a) o. 1037/1627 (nach GAL² 1/456.Cmtr.e.h u. 2/191.130.Cmtr.e S 1/631.Cmtr.e.h u. 2/187.130.Cmtr.e.a).

Fath al-ġafūr fī Manẓūmat al-qubūr

فتح الغفور في منظومة القبور

... (1b) A: الحمد لله الباقي بعد فناء خلقه ... اما بعد فيقول ... احمد بن خليل السبكي الشافعي ...
قد سألني بعض الاخوان ان اشرح المنظومة المسماة بالثبوت عند التبييت

... (71b) E: حاتمة ... العروس يطلق على الرجل والمرأة ما دام في اعراسهما وهذا اخر ما جرى به القلم ... اللهم افعل ذلك بي ... ومن اعاننى على سلوك الطريق امين • تم هذا الشرح المبارك ...

Ausführlicher Kommentar zum Gedicht *at-Taṭbīt ʿind at-tabyīt* von AS-SUYŪṬĪ (s. Nr. 152).

Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2681 - AUMER Nr. 215 Bl. 8 - GAL² 2/191.130.Cmtr.e S 2/187.130.Cmtr.e.a - Princeton 2 Nr. 190.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 10b drei *ḥadīte*, zurückgeführt auf Muslim, Abū Huraira, Anas ibn Mālik.

2. Auf Bl. 72a kurze Notizen.

Nr. 154: Cod. arab. 2530 a

Sammelband aus 4 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungebundene Lagen mit Spuren früherer Heftung. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 21 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei unbestimmbare kreuzähnliche Ornamente, 62 x 42 mm (Bl. 1/14, 16 u.a.); im Falz ein Ornament (?), darunter die Buchstaben G B in serifenbetonter Doppelkonturschrift, 38 x 64 mm (Bl. 2/13, 15/18); eine Krone, darunter eine Traube, 20 x 39 mm (Bl. 7/8). Feuchtigkeitsflecken im Falz und auf Bl. 17 über den unteren fünf Zeilen.

18 Bl.; unbeschrieben Bl. 9a, 18b. Bl. 6b unterhalb der ersten sechs Zeilen mit einem Bl. überklebt, dieses beschriftet. Offenbar fehlende Blätter zwischen Bl. 16 und 17 (s. T. 4 unter Nr. 367). 16 x 20,5 cm. 9,5 x 16,5 cm. 27 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei von T. 1 und 2 in sechs Zeilen abnehmender Länge. T. 1: Auf Bl. 1b Textbeginn fünf Zeilen nach unten gesetzt. Auf Bl. 5a der Kolophon mit acht Zeilen abnehmender Länge. T. 2: Auf Bl. 5b Textbeginn sechs Zeilen nach unten gesetzt. Auf Bl. 8b der Kolophon mit zehn Zeilen abnehmender Länge. T. 3: Bl. 9a oben Titelei mit einem breiten Streifen Papier überklebt; unterhalb der verlängerte Federstrich von تم sichtbar. Auf Bl. 16b der Kolophon mit zwölf Zeilen abnehmender Länge. T. 4: Textanfang vor Bl. 17 fehlt.

Teil 1 (Bl. 1a - 5a)

Ġalāl[addīn Abū l-Faḍl °Abdarrāḥmān ibn Abī Bakr] AS-SUYŪṬĪ [aš-Šāfi°ī].

Starb 911/1505; GAL² 2/180.7 S 2/178.7; KAḤḤĀLA 5/128b; ZIRIKLĪ² 4/71b; EI² 9/913a.

As°ila wa-aġwiba

اسئلة واجوبة

(1b) A: الحمد لله رب العالمين ما قولكم رضى الله تعالى عنكم ونفع بعلومكم المسلمين فى ارم ذات العماد هل لها حقيقة

(5a) E: قد علمت ان ظاهر القران يؤيده وقال به عامة المفسرين كما تقدم قال المؤلف نفعا الله به فهذا ما تيسر من الكلام على هذه الاسئلة والله سبحانه ... والحمد لله رب العالمين امين تم

Fragen und Antworten aus Koran und *Hadīt*, hauptsächlich - s. Incipit - zu *Iram Dāt al-°Imād*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s . : GAL² S 2/188.169g.

Es folgen: **2.** (Bl. 5b - 8b) mit AL-ĠAIṬĪ: *As°ila wa-aġwiba* (s. Nr. 158); **3.** (Bl. 9b - 16b) mit AL-ĠAIṬĪ: *al-Aġwiba al-mufīda °an al-as°ila al-°adīda* (s. Nr. 156); **4.** (Bl. 17a - 18a) mit *As°ila wa-aġwiba* (s. Nr. 367).

Nr. 155: Cod. arab. 2391

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem Blatt dünnen, außen dunkelbraunen, innen rötlichen Kartons. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen nicht identifizierbar: Im Falz ein Kreis (?), 45 x ? mm (Bl. 4, 20 u.a.).

23 Bl.; unbeschrieben Bl. 23b. 15 x 20,5 cm. 9,5 x 16 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; **T. 1:** mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

T. 1: Auf Bl. 1a mittig Titelei in sieben Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 15a Kolophon in sechs Zeilen abnehmender Länge und einer normal-langen Schlußzeile. Am linken Rand der Vermerk, die Hs. sei mit einer anderen Hs., der von Hand des °Abdassalām al-Laḡānī, kollationiert (بلغ هذا الكتاب مقابلة على نسخة بخط ... أمين). **T. 2:** Auf Bl. 15b vor der *basmala* Titelei in einer Zeile; auf Bl. 23a der Kolophon in sechs Zeilen abnehmender Länge.

Teil 1 (Bl. 1a - 15a)

Naġmaddīn Muḡammad [ibn Aḡmad ibn °Alī ibn Abī Bakr] AL-ĠAIṬĪ aš-Šāfi°ī.

Starb 981/1573 o. 984/1576; GAL² 2/445.16 S 2/467.16; KAḤḤĀLA 8/293b; ZIRIKLĪ² 6/234a.

al-Aġwiba al-mufīda °an al-as°ila al-°adīda الاجوبة المفيدة عن الاسئلة العديدة

A (1b): الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فقد سيلت في رقعة عن اسئلة عديدة فوفق الله لاجوبة عليه

E (15a): وسيصلون سعيرا اعاذنا الله والناظرين في هذه الاجوبة من ذلك ووقانا وايهم الوقوع في المهالك امين • هذا ما تيسر تسطيره من هذا الاجوبة المفيدة على تلك الاسئلة العديدة من فيض فضل الله تعالى العظيم ... والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب ... والماب

Beantwortung von Fragen über den Zustand der Gestorbenen, auch unter dem Titel *Risāla ʿazīma fī suʿālāt al-amwāt wa-aḥwālihim* überliefert.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2687-9 - GAL² 2/446.6 S 2/468.7 - Princeton I Nr. 2563 (3 Hss.) - VOHD 17.B.1 Nr. 83.

Es folgt: 2. (Bl. 15b - 23b) mit AL-ĠAIṬĪ: *Aḡwiba ʿan asʿila fī Iram Dāt al-ʿImād* (s. Nr. 157).

Nr. 156: Cod. arab. 2530 a

Teil 3 (Bl. 9b - 16b) der unter Nr. 154 beschriebenen Hs.

Dasselbe Werk wie Nr. 155.

(9b) A: هذه صورة سوال رفع لحاتمة الحفاظ والمدرسين والمحدثين محمد بن (نجم الدين الغيطي ... وبعد فالمسئول من تفضلات مولانا علامة الانام ... الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد فقد سنلت في رقعة عن اسئلة عديدة ... (16a) E: وسيصلون سعيرا ... (16b) ... والماب وصلى الله على سيدنا محمد ... امين تم

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 9b (s. Incipit), Titel auf Bl. 16a.

Nr. 157: Cod. arab. 2391

Teil 2 (Bl. 15b - 23b) der unter Nr. 155 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 155.

[*Aḡwiba ʿan asʿila fī Iram Dāt al-ʿImād*]

[اجوبة عن اسئلة في ارم ذات العماد]

A (15b): الحمد لله رب العالمين ما قولكم رضى الله تعالى عنكم فى ارم ذات العماد هل لها حقيقة الذى ... (16a) ... الجواب الحمد لله اللهم علمنى من لدنك علما اما ارم ذات العماد فقال الحافظ ابن كثير

E (23a): وقد علمت ان ظاهر القران يويده وقال به عامة المفسرين كما تقدم قال المؤلف تممنا الله تعالى به فهذا ما تيسر من الكلام على هذه الاسئلة والله سبحانه وتعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب والله يقول الحق وهو يهدى السبيل ... قال ذلك وكتبه العبد الفقير محمد نجم الدين الغيطى الشافعى وصلى الله ... وسلم تم الكتاب

An den Verfasser gerichtete Fragen bezüglich *Iram Dāt al-°Imād* - s. Koran 89,7 (*al-Fağr*) - und die Antworten darauf.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei (als *Su°āl rufi° li-maulānā an-Nağm al-Ğaiṭī*); Verfasser auch auf Bl. 23a (s. Explicit).

Andere H s s. : AHLWARDT Nr. 2688 Bl. 64a Mitte - GAL² S 2/468.10 - Princeton 1 Nr. 5246 (3 Hss.) u. 2 Nr. 16.

Nr. 158: Cod. arab. 2530 a

Teil 2 (Bl. 5b - 8b) der unter Nr. 154 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 155.

As°ila wa-ağwiba

اسئلة واجوبة

A (5b): الحمد لله رب العالمين • والعاقبة للمتقين • ولا عدوان الا على الظالمين • ... وبعد فقد رفع لسيدنا ومولانا ... محمد المدعو نجم الدين الغيطى الشافعى ... صورة هذا السؤال ما نصه بعد البسملة الشريفة والحمدلة ما قولكم رضى الله تعالى عنكم فى القطب والاوتاد والاربعين ... هل لهم فى الكون حقيقة موجودين ما دام الدهر والمنكر لذلك

E (8b): وانما المقصود الطهارة وهى تحصل بالمأمور به وغيره لان الما مطهر بالطبع انتهى ... مع الجزم به فى شرح تنوير الابصار للعلامة العلائى (1) رحمه الله تعالى امين تم

Ein Werk in Form von Frage und Antwort zu Glaubensfragen, die mit Aussagen früherer Gelehrter begründet werden. Vermutlich handelt es sich um des Verfassers Werk *As°ila wa-ağwiba fī aḥwāl al-mautā*; s. GAL² 2/446.22.

Bei dem im Explicit erwähnten *Šarḥ Tanwīr al-abṣār* des al-ʿAlāʾ handelt es sich um *ad-Dūrr al-muḥtār*, einen Kommentar des ʿAlāʾaddīn Muḥammad AL-ḤASKAFĪ (st. 1088/1677; GAL² 2/404.5.1.Cmt.b S 2/428.5.1.Cmt.b) zu dem Rechtsbuch *Tanwīr al-abṣār wa-ḡāmiʿ al-bihār* des Šamsaddīn Abū Šāliḥ Muḥammad ibn ʿAbdallāh AT-TIMIRTĀŠĪ al-Ḥanafī (st. 1004/1595; GAL² 2/403.5 S 2/427.5).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 5b (s. Incipit).

b. Jüngstes Gericht

Nr. 159: Cod. arab. 2371

Sammelband aus 4 Teilen.

Mit mittelblau-hellblau diagonal gestreiftem und schwarz-rot-gelb marmoriertem Papier beklebter Einband mit Klappe. Rücken und Steg aus weinrotem Leder. Auf dem vorderen Spiegel von moderner Hand mit Bleistift die Titel von T. 1, 3, 4 und der gemeinsame Verfasser. Auf dem unteren Schnitt der Titel von T. 1. Leicht bräunliches, glattes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, ca. 40 x 100 mm (Bl. 1, 56/57 u.a.); im Falz eine Krone, darunter die Buchstaben A O in serifenbetonter Linearantiqua, 63 x 83 mm (Bl. 2, 30 u.a.).

58 Bl.; unbeschrieben Bl. 1, 58b. 14,5 x 19 cm. ursprünglich - wie die eingeschlagene Ecke von Bl. 19 zeigt - 16 x 20,5 cm. 7,5 x 13,5 cm. 13 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, Überstreichungen.

T. 1: Auf Bl. 2a mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge, die zweite und vierte Zeile mit roter Tinte; links oben, durch das Beschneiden nicht mehr ganz lesbar, Titelei von T. 2 u. 3, darunter ein gelöschter Vermerk mit der Jahreszahl 13(...?). Kolophon auf Bl. 19a mit sechs Zeilen abnehmender Länge, als letzte eine wiederum lange Zeile. **T. 2:** Auf Bl. 19b Titel mit roter Tinte. **T. 3:** Auf Bl. 27b Titelei in vier Zeilen; die erste Zeile mit roter Tinte. **T. 4:** Auf Bl. 48b Titelei in fünf Zeilen abnehmender Länge, an den Rändern mit roten Kreisen verziert. Auf Bl. 57b mittig ein neunzeiliger Text (s. Beischrift 1 zu Nr. 228), auf Bl. 58 a ein 26-zeiliger Text, dessen oberer linker und unterer Rand nach Beschneiden der Hs. nicht mehr durchgängig lesbar ist (s. Beischrift 2 zu Nr. 228). - **T. 1:** Beendet wurde die Abschrift von Hasan al-Ġausaqī.

Teil 1 (Bl. 2a - 19a)

[Ġalāladdīn Abū l-Faḍl ʿAbdarrahmān ibn Abī Bakr ibn Muḥammad] AS-SUYŪṬĪ [aš-Šāfiʿī].

Starb 911/1505; GAL² 2/180.7 S 2/178.7; KAḤḤĀLA 5/128b; ZIRIKLĪ² 4/71b; EI² 9/913a.

al-Kašf ʿan muġāwazat hādīh al-umma al-alf **كشّف عن مجاوزة هذه الأمة الالف**

(2b) A: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد فقد كثر السؤال عن الحديث المشتهر على السنة الناس ان النبي صلى الله عليه وسلم لا يمكث في قبره الف سنة
(19a) E: ثم ياتيكم الحبشة في ثلاثماية الف فتقاتلونهم انتم واهل الشام فيهزمهم الله تعالى والله اعلم • تم هذا الكتاب ...

Die im Jahr 898/1493 entstandene Schrift wendet sich gegen die Ansicht, das Jüngste Gericht würde nach Ablauf des ersten Jahrtausends seit Muḥammad eintreten.

Verfasser und Titel in der Titelei; s. noch Beschreibung der Hs.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2753-60 - GAL² 2/191.135 S 2/187.135 - Princeton I Nr. 2550 (10 Hss.).

Es folgen: **2.** (Bl. 19b - 27b) mit *Masʿala fī l-āyāt allatī taẓhar qabl as-sāʿa* (s. Nr. 160); **3.** (Bl. 27b - 48b) mit AS-SUYŪṬĪ: *Sihām al-iṣāba fī d-daʿawāt al-muġāba* (s. Nr. 227); **4.** (Bl. 48b - 57a) mit AS-SUYŪṬĪ: *al-Minḥa fī s-sabḥa* (s. Nr. 228).

Nr. 160: Cod. arab. 2371

Teil 2 (Bl. 19b - 27b) der unter Nr. 159 beschriebenen Hs.

Masʿala fī l-āyāt allatī taẓhar qabl as-sāʿa **مسألة في الايات التي تظهر قبل الساعة**

(19b) A: مثل خروج الدجال والدابة وطلوع الشمس من مغربها ايها اقدم وكم تمكث واقفة ثم تعود الى مغربها

(27b) E: وفي التذكرة ايضا للقرطبي زيادة ثم الدابة ثم طلوع الشمس من مغربها فاذا طلعت فالساعة على ذلك والله اعلم • تم هذا الكتاب

Ein Werk über die Anzeichen des Jüngsten Gerichts - wie die übrigen Schriften der Hs. ebenfalls von AS-SUYŪṬĪ?

Titel auf Bl. 19b; ohne Verfasserangabe.

c. Hölle

Nr. 161: Cod. arab. 2544 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei geheftete Lagen mit Spuren eines früheren violetten Einbands am Falz des ersten Blatts. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 48 x 126 mm (Bl. 8/15, 11/12 u.a.); im Falz ein Ornament, darüber ein Kreuz, 35 x 120 mm (Bl. 10/13). Ein 2 x 2 cm großes Loch, das den äußeren Textrand von Bl. 7a-16 in Mitleidenschaft zieht.

17 Bl.; unbeschrieben Bl. 17. Originalfoliierung von ٤٠ (Bl. 1a) - ٥٥ (Bl. 16a). 15,5 x 21 cm. 9 x 17 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei, darunter Beischriften in kleiner Schrift (s. unten). Auf Bl. 16a der Kolophon mit zehn Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 16b eine Beischrift in 28 Zeilen kleiner Schrift (s. unten).

°Alī ibn Sulṭān Muḥammad AL-QĀRIʿ [al-Harawī].

Starb 1014/1605-6; GAL² 2/517.2 S 2/539.2; KAḤḤĀLA 7/100b; ZIRIKLĪ² 5/166b.

Risāla fī abawai an-nabī

رسالة في ابوي النبي

(1b) A: الحمد لله الذي خص من عباده في عالم القضاء بالايامن ... اما بعد فيقول ... على بن سلطان محمد الفاري قد قال الامام الاعظم والهمام الاقدم في كتابه المقبر

E (16a): فقال الله تعالى حسن الخاتمة الدالة على ... والحقنا بالصالحين وادخلنا الجنة امين غير خزايا ولا مفتونين امين امين ... والحمد لله رب العالمين

Über die Eltern des Propheten Muḥammad, die in der Hölle seien. Die Abschrift des ersten Teils endet auf Bl. 6b, wo am Rand der - nicht vollständig lesbare - Hinweis steht, der Rest des Textes sei aus einer anderen Hs. ergänzt.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : GAL² 2/519.37.

Beischriften: 1. Auf Bl. 1a, obere Hälfte, drei Notizen, auf der unteren Hälfte, von der *basmala* eingeleitet, ein Zitat aus dem Werk *at-Taʿrīfāt* - gemeint ist wohl das von Zainaddīn Abū Yaḥyā Zakariyā² ibn Muḥammad ibn Aḥmad AL-ANṢĀRĪ as-Sumaikī aš-Šāfiʿī (st. 916/1511 oder 926/1520; s. GAL² 2/122.44 S 2/117.45).

2. Auf Bl. 16b eine kurze *Risāla*, nach der *basmala* beginnend mit الحمد لمن من علينا باتفاق الرموز.

4. Fragmente

Nr. 162: Cod. arab. 2552 d

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine Lage mit einzelnen Bll. und ein Doppelblatt. **T. 1:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz ein heraldischer Adler (?), darüber eine Lilie, 27 x 55 mm (Bl. 4/9). **T. 2:** Bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen. An den Rändern eingerissen.

12 Bl.; unbeschrieben Bl. 9b, 12. **T. 1:** 15 x 21,5 cm. 11 x 16 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Selten vokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen wie der Grundtext, Vokalisierungen. **T. 2:** 17 x 24,5 cm. 10,5 x 12 (Bl. 11a) bzw. 20 (Bl. 11b) cm. 16 bzw. 29 Zeilen. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

T. 2: Auf Bl. 11a neunzeiliger Text mit sieben Zeilen abnehmender Länge; der Kolophon in vier Zeilen am äußeren und zwei Zeilen am oberen Rand. Auf Bl. 11b zwei Beischriften (s. unter Nr. 557) - Beendet wurde die Abschrift von **T. 2** im Monat Ṣafar 1322 [April-Mai 1904] von Ḥasan ibn Muḥammad ibn ʿAbdalqādir aš-Ṣarrī (?).

Teil 1 (Bl. 1a - 10b)

[*Ṣarḥ*]

[شرح]

(1a) A: فيه اقوال ونحن مكلفون بمعرفة الرسل عليهم الصلوات والسلام

(10b) E: { ولو جعلته ملكا لجعلته رجلا وللبسنا عليهم ما يلبسون } ... الفضل العظيم والرحمة واللفظ (بان بعث Kustode)

Unvollständig erhaltener Kommentar zu einem dogmatischen Werk (?). Der Grundtext ist gelegentlich mit ص, der Kommentar mit ش eingeführt. Die Kustoden von Bl.

1b und 2b zeigen, daß jeweils das folgende Bl. fehlt. Im Explicit Koran 6,9 (*al-An-[°]ām*).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Es folgt: **2.** (Bl. 11a - b) mit AL-HAMADĀWĪ (?): *Risāla* (s. Nr. 557).

V. MYSTIK

A. Inhalt und Aufgaben

Nr. 163: Cod. arab. 2410

Sammelband aus 4 Teilen.

Mit dunkelbraunem, noppigem Material beklebter Einband mit Klappe. Rücken und Steg aus dunkelbraunem Leder. Auf den Deckeln eine geprägte, fast geschlossene Mondsichel, die mit ihren Spitzen einen Stern faßt. Spiegel mit blau-schwarz gesprenkeltem, glänzenden Papier beklebt, das je ein auf der Rückseite weißes Deckblatt bildet. Bräunliches, stark faseriges Papier mit kaum erkennbar feinen, senkrechten Sieblinien. Ohne Wasserzeichen.

60 Bl.; unbeschrieben Bl. 29, 30. 15 x 21,5 cm. Schriftspiegel 11,5 x 17 cm, bei **T. 1-2** mit roter Linie gerahmt, die Halbverse bei **T. 1** zusätzlich von senkrecht durchgezogener roter Linie getrennt. **T. 1-3** mit 23, **T. 4** mit 23-30 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*; **T. 4** von anderer Hand. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen, bei **T. 3** auch Kapitelüberschriften und bis einschließlich Bl. 47a Numerierung der *hikam*; auf Bl. 47b-54a für die Numerierung freigelassene Lücken.

T. 1: Auf Bl. 1a mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge; links in roter Tinte der Name Mahmūd al-Fikr (?) ibn al-marhūm Yūsuf Zaidān (Besitzer?). Auf Bl. 25a der Kolophon in fünf Zeilen abnehmender Länge, von roter Doppellinie gerahmt. **T. 2:** Auf Bl. 28b der Kolophon in acht Zeilen abnehmender Länge, darunter, ebenfalls mit roter Doppellinie gerahmt, Datumsangabe in zwei Zeilen, wiederholt mit roter Tinte. **T. 3:** Auf Bl. 31a Titelei mit magentafarbener Tinte in sechs Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 2** am 27. Ragab 1214 [Mittwoch, 25. Dezember 1799] von Mahmūd ibn al-hāgg Yūsuf Zaidān as-Ṣāfi^{ʿi}.

Teil 1 (Bl. 1a - 25a)

[Muhyiddīn Abū Muhammad] ^ʿAbdalqādir [ibn Mūsā ibn ^ʿAbdallāh] AL-KILĀNI (AL-GILĀNĪ / AL-GĪLĪ).

Starb 561/1166; GAL² 1/560.9 S 1/777.9 S 3/1233; KAHHĀLA 5/307a; ZIRIKLĪ² 4/171b; EI² 1/69a.

Minhāg al-ʿarīf al-muntaqī wa-miʿrāg as-sālik al-murtaqī

منهاج العارف المنتقى ومعراج السالك المرتقى

(1b) A: اما بعد فان الاسباب التي يتقرب بها الى الله تعالى ثلاثة اعتقاد وعلم وعمل ... (2a)
 رقانى مقام من فناى الى البقا * فما لى قصد فى نعيم ولا شقا
 (25a) E: ولى ولخلق الله اجمع ابتغى * من الله رضوانا وعونا مرفقا

Ein Gedicht aus über 1000 *tawīl*-Versen, das sich dem Weg zu Gott widmet. Zu den einzelnen Abschnitten s. AHLWARDT.

In einer anderen Hs. - AHLWARDT Nr. 2985.2 - wird das Gedicht mit dem Titel *al-Manzūma* dem Muḥyiddīn IBN AL-°ARABĪ (st. 638/1240; GAL² 1/571.23 S 1/790.23; EI² 3/707b) zugeordnet; demnach wird es auch unter dem Titel *Alfīyat Ibn al-°Arabī* überliefert. Ein Werk ähnlichen Titels - *Minhāġ al-°arif al-muttaqī wa-minhāġ as-sālik al-murtaqī* - stammt laut GAL² 2/479.59 von Muṣṭafā ibn Kamāladdīn AL-BAKRĪ AŞ-ŞIDDĪQĪ (st. 1162/1749; GAL² 2/458.51 S 2/477.51; EI² 1/965b), dem Verfasser des dritten Teils dieser Hs. (s. Nr. 186).

Verfasser in der Titelei; Titel in der Titelei und auf Bl. 25a.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2984-5.

Es folgen: **2.** (Bl. 25b - 28b) mit AL-ĠAZĀLĪ: *Risāla* (s. Nr. 75); **3.** (Bl. 31a - 55a) mit AL-BAKRĪ AŞ-ŞIDDĪQĪ: *al-Ḥikam li-l-°arif bi-llāh ta°ālā* (s. Nr. 186); **4.** (Bl. 55b - 60b) mit *Šarḥ al-Insān al-kāmil* (s. Nr. 137).

Nr. 164: Cod. arab. 2429

Mittelbrauner Lederband ohne Klappe; auf den Deckeln ein mandelförmiges, mit floralem Muster gefülltes Medaillon. Spiegel mit weinrotem Leder bezogen. Äußere obere Ecke des vorderen Deckels durch Brandschaden geschrumpft und abgerissen (vgl. Cod. arab. 2432, hier Nr. 260). Titel auf dem unteren Schnitt. Bräunliches, leicht glänzendes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz mit Doppellinie gezogener Kreis (Wappen?), darin eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern und darüber eine auf der vollen Seite liegende Mondsichel trägt, 90 x 90 mm (Bl. 5/6, 25/26 u.a.); die Ziffer 3 und der Buchstabe B, darüber auf der Sieblinie eine Art Kleeblatt, 38 x 48 mm (Bl. 8). Bl. 37/46 von dünnerer Papierqualität, um einen Zentimeter schmaler, ohne Wasserzeichen. Die ersten Blätter oben mit Feuchtigkeitflecken, einige Blätter mit Papierstreifen repariert.

66 Bl.; unbeschrieben Bl. 66b. 14,5 x 20,5 cm. 7 x 13,5 cm. 17 Zeilen. Unvokalisiertes *nasta°liq*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Überstreichungen.

Auf Bl. 1a ein Blatt mit einem 21-zeiligen, in *nashī* geschriebenen Text - noch vor Schädigung der Hs. durch Feuer und Wasser - aufgeklebt. Auf Bl. 1b oben Titelei in zwei Zeilen

Nr. 165

mit roter Tinte. Auf Bl. 66a Kolophon in zehn Zeilen abnehmender Länge, mit Sterbedatum des Verfassers. Darunter ein um 180 gedrehter, nicht mehr lesbarer (Besitzer-?)Stempel, der sich auch auf Bl. 8a unten findet, hier der Name °Abdalqādir al-(...)tī lesbar.

Derselbe Verfasser wie Nr. 163.

Futūḥ al-ġaib

فتوح الغيب

(1b) A: قرأت على ... قال المصنف ... الحمد لله رب العالمين اولاً و اخيراً و ظاهراً و باطناً
عدد خلقه و عداد كلماته ... (2b) ... اما بعد فان نعم الله على كثيرة مترادفة متواترة ... في اناء
الليل و اطراف النهار

E (66a): و اذا كنت مع الخلق عدلت و انقيت من التبعات سلمت و الله تعالى اعلم و احكم • تم
الكتاب المسمى بفتوح الغيب

Verhaltensregeln der Mystik. Zum Inhalt s. AHLWARDT.

Zu Beginn Glossen am Rand.

Verfasser (hier AL-ĠĪLĀNĪ) und Titel auf dem oberen Rand von Bl. 1a, in der Titelei, auf Bl. 66a (s. Explicit); Titel auch auf dem unteren Schnitt (s. die Beschreibung der Hs.).

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 2837-9 - GAL² 1/561.2 S 1/778.2 - Princeton I Nr. 2679. - Gedruckt.

Nr. 165: Cod. arab. 2309

Teil 22 (Bl. 116a - 125a) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

[Muḥyiddīn Abū °Abdallāh] Muḥammad ibn °Alī [ibn Muḥammad] IBN AL-°ARABĪ
al-Ḥatīmī aṭ-Ṭāʿī.

Starb 638/1240; GAL² 1/571.23 S 1/790.23; KAḤḤĀLA 11/40a; ZIRIKLĪ² 7/170b;
EI² 3/707b.

Risālat al-anwār fī-mā yumnaḥ šāḥib al-ḥalwa min al-asrār

رسالة الانوار فيما يمنح صاحب الخلوة من الاسرار

- (116b) A: قال الشيخ الواصل الكامل المحقق اعجوبة الدهر • فريد العصر • ابو عبد الله محمد بن على بن العربي الطائى الحاتمى الاندلسى ... الحمد لواهب العقل ومبدعه • وناصب النقل ومشرعه • ... اعلم بنى الكريم ان كيفية السلوك فى الطريق الى رب العزة تعالى
- (125a) E: فلمثل هذا فليعمل العاملون وفى مثل هذا فليتنافس المتنافسون • تم ذلك والحمد لله رب العالمين ... وسلم تسليما كثيرا كثيرا كثيرا الى يوم الدين امين

Beantwortung von an den Autor gerichteten Fragen bezüglich des Wegs zu Gott, des Aufenthalts bei ihm und der Rückkehr von ihm. Das Werk, 606/1209 verfaßt, ist auch bekannt unter der Titelvariante *al-Anwār fī-mā yuftah °alā sāhib al-halwa min al-as-rār* oder - kurz - als *al-Anwār*.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 1a (s. die Beschreibung der Handschrift).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2913 - GAL² 1/574.20 S 1/795.21 - YAHYA *Histoire* Nr. 33.

Nr. 166: Cod. arab. 2448

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose sieben ungeheftete Lagen. Leicht gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 37 x 76 mm, (Bl. 2/9, 61/66 u.a.); der Schriftzug FF.PALAZZUOLI in serifenbetonter Linearantiqua, 194 x 19 mm (sich ergänzend auf Bl. 1/9, 62/66 u.a.).

66 Bl. 17 x 23,5 cm. 10 x 16 cm. 27 Zeilen. Kustoden. Kleines unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit magentafarbener Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig oben Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 66b Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge; anschließend Schreibervermerk in vier Zeilen. - Beendet wurde die Abschrift am Dienstag, 20. Gumādā I 1298 [19. April 1881] von Muhammad Sālih ibn as-sahīd Muhammad Qatnā.

[Qutbaddīn] °Abdalkarīm [ibn Ibrāhīm] AL-GĪLĪ as-Sūfī.

Starb 832/1428; GAL² 2/264.4 S 2/283.4; KAHHĀLA 5/313a; ZIRIKLĪ² 4/175b.

al-Asfār šarḥ Risālat al-anwār

الاسفار شرح رسالة الانوار

- (1b) A: احمد الله الذى نور قلوب العارفين بنبراس معرفته • واشهدهم جمال جلاله ... اما بعد فاعلم ان الله سبحانه وتعالى لما حجب خاصة حضرته • وخالصة محبته بحجاب غيرته •

E (66b): > يتعلق به دائما ابدا ولمثل هذا فليعمل العاملون < وفي ذلك فليتنافس المتنافسون
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين • تم كتاب الاسفار
بحمد الله ...

Kommentar zur *Risālat al-anwār fī-mā yumnah sāhib al-ḥalwa min al-asrār* von IBN AL-°ARABĪ (s. Nr. 165).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Kurztitel auf Bl. 66b (s. Explicit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2915.

Nr. 167: Cod. arab. 2428

Teil 6 (Bl. 47b - 48a) der unter Nr. 90 beschriebenen Hs.

[Muhyiddīn Abū °Abdallāh Muḥammad ibn °Alī ibn Muḥammad IBN AL-°ARABĪ at-Tā°ī al-Hātimī].

Starb 638/1240; GAL² 1/571.23 S 1/790.23; KAHHĀLA 11/40a; ZIRIKLĪ² 7/170b;
EI² 3/707b.

Nubda min al-Futūhāt al-Makkiya

نبذة من الفتوحات المكية

A (47b): نذرة من كلام الشيخ الاكبر من الفتوحات المكية اعلم ان العالم واحد بالجوهر كثير
بالصورة

E (48a): فهذه الحالة من الاسان اتم مطهر للاحدية في الاكوان ففهم

Kurzer Ausschnitt aus dem umfangreichen Werk *al-Futūhāt al-Makkiya fī ma°rifat al-asrār al-mālikiya wa-l-mulkīya*; s. auch die folgende Nr. 168.

Titel zu Beginn des Textes, Verfasserangabe als *as-saiḥ al-akbar* (s. Incipit).

A n d e r e H s s. des Gesamtwerks: AHLWARDT Nr. 2856 - GAL² 1/572.10 S 1/
792.11 - Princeton 1 Nr. 2700.4 - YAHYA *Histoire* Nr. 135

- von Ausschnitten: AHLWARDT Nr. 2857-73 - AUMER Nr. 524 Bl. 83-86 - Princeton 1
Nr. 2700.1-3,5 u. 2 Nr. 244 (2 Hss.).

Nr. 168: Cod. arab. 2428

Teil 11 (Bl. 96b - hinterer Deckel) der unter Nr. 90 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 167.

Nubda min al-Futūḥāt al-Makkīya

نبذة من الفتوحات المكية

(96b) A: اعلم ياخى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ما زال الحق يناجيه فى قبلته وفى
صلاته

(hinterer Deckel) E: وما ارد منهم وهنا قصرنا الكلام ليطول والله يقول الحق وهو يهدى
السبيل

Kurzer Ausschnitt aus dem Werk *al-Futūḥāt al-Makkīya fī maʿrifat al-asrār al-mālīkīya wa-l-mulkīya*; s. auch die vorausgehende Nr. 167.

Titel und Verfasserangabe als *aš-šaiḥ al-akbar* in der Titelei.

A n d e r e H s s. s. unter Nr. 167.

Nr. 169: Cod. arab. 2446

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose sechs mit ك (für *kurrāsa*) und Ziffer bezeichnete, ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 29 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 29 x 65 mm, (Bl. 3/8, 51/56 u.a.); der Schriftzug FF.PALAZZUOLI in serifenbetonter Linearantiqua, 194 x 19 mm (sich ergänzend auf Bl. 1/3, 53/56 u.a.).

56 Bl. 16,5 x 23,5 cm. 10 x 16 cm. Originalpaginierung. 27 Zeilen. Kustoden. Kleines, akkurates, unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit magentafarbener Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 56b Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Mittwoch, 27. Raḡab 1296 [16. Juli 1879].

Derselbe Verfasser wie Nr. 167.

Mawāqīʿ an-nuḡūm wa-maṭālīʿ ahillat al-asrār wa-l-ʿulūm

مواقع النجوم ومطالع اهلة الاسرار والعلوم

A (1b): الحمد لله وحده • وصلواته على سيدنا محمد نبيه وعبيده قال العبد الفقير ... محمد بن علي بن محمد بن العربي الطائي الحاتمي ختم الله له بالحسنى الحمد لله الحي القيوم المقسم بمواقع النجوم • ... اما بعد فيا ذا العقل السليم • والمتصف باوصاف الكمال والتتميم • فاني وضعت هذه الرسالة الموسومة بمواقع النجوم • ومطالع اهلة الاسرار والعلوم • لكل مسترشد فهم

E (56b): التي اوصى الله تعالى بها عباده واوضح لهم السبيل الموصل اليه قال العبد الفقير ... انتهى اللقاء الالهى والاملاء الربانى الروحاني قد علم كل قلب مشربه ... ولا قوة الا بالله العلى العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل • تم الكتاب مواقع النجوم

Im Jahr 595/1199 verfaßtes sufisches Werk. Zum Inhalt s. Genaueres bei AHLWARDT.
Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser in der Titelei und auf Bl. 1b (s. Incipit); Titel ausführlich auf Bl. 1b (s. Incipit), als Kurztitel in der Titelei und auf Bl. 56b (s. Explicit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2908 - GAL² 1/574.18 S 1/795.19 - Princeton 1 Nr. 2712 (4 Hss.) - YAHYA *Histoire* Nr. 443 - REBSTOCK *Hss. Maur.* Nr. 425. - Gedruckt.

Nr. 170: Cod. arab. 2452

Teil 2 (Bl. 12a - 16a) der unter Nr. 192 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 167.

as̄-Šawāhid

الشواهد

A (12b): الحمد لله رب العالمين والعاقبة ... هذا كتاب يتضمن ما ياتى به شواهد الحق فى القلب من العلوم الالهية والوصايا الربانية بلسان الحكمة

E (16a): وبوحى اللب فى حق من يبلغه كلامك ولا تزال فانه ازجى ازجى وانجا استوفى الوارد والحمد لله والصلوة على محمد وآله الطيبين الطاهرين

Ein Werk über die im Herzen liegenden Beweise für Gottes Wesen; zum Inhalt s. Genaueres bei AHLWARDT.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2934 - GAL² 1/575.29 S 1/796.31 - YAHYA *Histoire* Nr. 689.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 12a unter der Überschrift من مناجات الحلاج رضى الله عنه
الـلهم انت المتخلى عن كل جهة ein Gebet, beginnend mit

Nr. 171: Cod. arab. 2452

Teil 3 (Bl. 16a - 21b) der unter Nr. 192 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 167.

al-Ḥuḡub

الحجب

A (16b): الحمد لله الذى احتجب به عنه غيره ان يعرف له كنهه بدى نورا ... اما بعد فانه من
استوهب من الواهب المواهب وهب على كل حال

E (21b): وان طلب الوصال لم يرد ما اراد المحبوب فهو مغلوب محجوج • انتهى الكتاب

Ein Werk über die Liebe zu Gott und den stufenweisen Zugang zu ihm; zum Inhalt s.
Genaueres bei AHLWARDT.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2927-8 - GAL² 1/575.26 S 1/796.27 - Prince-
ton 1 Nr. 2720 - YAHYA *Histoire* Nr. 247. - Gedruckt.

Nr. 172: Cod. arab. 2452

Teil 4 (Bl. 21b - 22a) der unter Nr. 192 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 167.

Bāb ḡadwal al-ḥaḍra al-ilāhīya min ḡihat al-asmā' al-ḥusnā

باب جدول الحضرة الالهية من جهة الاسماء الحسنی

A (21b): اعلم وفقك الله ان العالمين بانته تعالى ما علموا منه الا وجوده وكونه قادرا عالما

E (22a): وعلمت حقيقة ما كانت عندها وما هي عليه بوجود الامكان فتحقق هذا الفصل المختصر العجيب فانه نافع في الباب والله اعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى اله الطيبين الطاهرين وسلم تسليما كثيرا

Der kurze Text, offenbar ein Kapitel (*bāb*) aus einem umfangreicheren Werk, stammt vermutlich ebenfalls von IBN AL-[°]ARABĪ, da er Verfasser auch der übrigen Teile dieser Sammelhandschrift ist. Vielleicht handelt es sich um einen Ausschnitt aus dem Werk *al-Maqṣad al-asnā fī asmā[°] Allāh al-ḥusnā* (GAL² S 1/746.5; vgl. AHLWARDT Nr. 2226-7).

Hervorgehobene Abschnitte, alle auf Bl. 22a, lauten:

جدول اسماء الذات
جدول اسماء الصفات
جدول الصفات السبع
جدول اسماء الافعال

Titel auf Bl. 21b; ohne Verfasserangabe.

Nr. 173: Cod. arab. 2452

Teil 5 (Bl. 22a - 25b) der unter Nr. 192 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 167.

al-Alif

الالف

A (22b): احديّة حمد الواحد في وحدانيته [وحدانية] حمد الاحد في احديته ... هذا كتاب الالف وهو كتاب الاحدية جاءكم به رسولها الواحد ... اما بعد فان الاحدية موطن الاحد عليها حجاب العزة ... واعلموا ان الانسان الذي هو اكمل النسخ

E (25b): والمعنى للالف مثل الواحد فلهذا سميناه كتاب الالف وقد نجز الغرض من هذا الكتاب على قدر ما اقتضاه محل المخاطب به حين سال والحمد لله رب العالمين • وصادف الفراغ من كتابته ...

In diesem Werk behandelt der Verfasser den Buchstaben *alif* als Vertreter der Einheit Gottes. Vgl. hierzu noch die Hs. Princeton I Nr. 2740: *al-Aḥadīya* von "IBN AL-[°]ARABĪ ?" und die Ausführungen in VOHD 17.B.4 Nr. 153.1 mit Bezug auf GAL² S 1/798.98a und 108.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel (als *Kitāb al-Alif wa-huwa kitāb al-Aḥadīya*) in der Titelei; Titel auch auf Bl. 25b (s. Explicit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2971 - GAL² 1/578.71 S 1/798.74 - Princeton I Nr. 2734 - YAHYA *Histoire* Nr. 26.

Nr. 174: Cod. arab. 2452

Teil 6 (Bl. 26a - 29b) der unter Nr. 192 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 167.

al-Bāʿ

البياء

(26a) A: باب فى التوحيد من كلام سلطان العارفين • الشيخ محيى الدين بن على بن محمد العربى الطائى الحاتمى ... قال بعضهم لا لسان له اذ لا مخاطب ومنهم من قال

(29b) E: والله يفتح قفل هذه الابواب والفصول الذى اودعناه فى هذا الجواب والسلام الطيب المبارك عليكم ورحمة الله وبركاته نجز والحمد لله وحده وصلى الله على محمد واله وسلم تسليما • وصادف الفراغ من كتابته

Ein Kapitel - das Schlußkapitel laut Explicit, das mit der Hs. in AHLWARDT übereinstimmt - aus dem Werk über die Kräfte des Buchstabens *bāʿ*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 26a (s. Incipit).

A n d e r e H s s. des ganzen Werks: AHLWARDT Nr. 2972 - GAL² 1/578.72 S 1/797.75 - Princeton I Nr. 2735 - YAHYA *Histoire* Nr. 71.

Nr. 175: Cod. arab. 2452

Teil 7 (Bl. 29b - 47b) der unter Nr. 192 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 167.

al-Isrāʿ ilā l-maqām al-asrā

الاسراء الى المقام الاسرى

A (30a): قال سيدنا ... محيي الدين ابو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن العربي الطائي الحاتمي ... الحمد لله الذي سلخ نهاره من ليله المظلم ... اما بعد فاني قصدت معاشر الصوفية اهل المعارج العقلية والمقامات الروحانية
 E (47b): قال السالك ثم قيل لي قف هنا ولا تبرح وقد اعطيت المفتاح فمن شاء فليفتح والحمد على ما منح وصلى الله على محمد الاعز الاصبح قال المؤلف ... كملت رسالة الاسرا والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين • وقد وقع الفراغ ...

Auch unter dem Titel *al-Asrār wa-ḥtiṣār tartīb ar-riḥla min al-ʿālam al-kaunī ilā l-mauqif al-aʿlā* überliefertes Werk in Reimprosa und Versen, in denen die Sufis Anweisung erhalten, zu Gott zu gelangen. Zum Inhalt s. Genaueres bei AHLWARDT.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei und - der Verfasser (s. Incipit) - auf Bl. 30a; Titel auch auf Bl. 47b (s. Explicit).

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 2901-2 - GAL² 1/574.15 S 1/794.16 - Princeton 1 Nr. 2710 (als *al-Isrāʾ ilā maqām al-asrāʾ*) - YAHYA *Histoire* Nr. 313 (als *K. al-isrā ilā l-maqām al-asrā*).

Nr. 176: Cod. arab. 2452

Teil 8 (Bl. 48a - 87b) der unter Nr. 192 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 167.

at-Tanazzulāt al-Mauṣilīya [*fī asrār at-ṭahāra wa-ṣ-ṣalāt wa-l-ayyām al-aṣliya*]
 [التنزيلات الموصلية] [في اسرار الطهارة والصلاة والايام الاصلية]

A (48b): الحمد لله الذي وصف الانسان بما وصف به نفسه ومنعت الحقيقة الكيفية وفطره على صورتين ... (Bl. 49a) ... اما بعد فاني ذاکر في هذا الكتاب ما اشرت اليه في تراجم هذه الابواب

E (87b): ولاستحل رجال مسلمون دمی * يرون اقبح ما ياتونه حسنا

Laut Nachwort innerhalb von acht Tagen des Jahres 601 [1204-5] in Mosul verfaßtes Werk, das auch unter dem Titel *Tanazzul al-amlāk fī ḥarakāt al-aflāk* oder *al-Imlāk fī ḥarakāt al-aflāk* überliefert wird; es ist in 55 Kapitel eingeteilt, deren Übersicht hier auf Bl. 49a - 50a gegeben ist. Zum Inhalt s. Genaueres bei AHLWARDT.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 2951 - GAL² 1/579.100 S 1/798.104 - Princeton 1 Nr. 2727 (2 Hss.) - YAHYA *Histoire* Nr. 762.

Nr. 177: Cod. arab. 2455

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei ungebundene, in Bl. 1/22 eingeschlagene Lagen. Leicht gelbliches Papier; Bl. 2-17 mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Abstand von etwa 95 mm Mondsichel mit fünfstrahligem Stern, darunter arabischer Schriftzug, 38 x 55 mm (Bl. 2/9, 10/17 u.a.). Bl. 1/22, 18-21 ohne Sieblinien und Wasserzeichen.

22 Bl.; unbeschrieben Bl. 1, 20b-22b. 18,5 x 23 cm. 12 x 16,5 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī* von moderner flüchtiger Hand. Schwarze Tinte.

Auf Bl. 2a mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 19b Kolophon mit einer kurzen, mit Kringeln verzierten Zeile. - Beendet wurde die Abschrift am Mittwoch, 26. Dū l-Hiġġa 1349 [13. Mai 1931] von Muḥammad Hāšim Aḥmad al-Ḥaṭīb al-Qādirī al-Ḥasanī.

°Abdallāh Badr ibn °Abdallāh AL-ḤABAŠĪ al-Ḥarrānī.

Lebte im 7./13. Jh.; AHLWARDT Nr. 2931.

al-Inbāh °alā ṭarīq Allāh

الانباه على طريق الله

(2b) A: قال العبد الفقير الى رحمة الله المسعود عبد الله بدر بن عبد الله الحبسي (!) معتق ابي الغنايم بن ابي الفتوح الحراني غفر الله له الحمد لله الذي جعل قلوب العارفين خزائن علومه وحكمه ... اما بعد فاني اذكر في هذا الكتاب الذي سميته كتاب الانباه على طريق الله ... من كلام شيخنا ... ابي عبد الله محمد بن علي بن محمد بن احمد العربي الطايبي الحاتمي
 (19b) E: وهو الله تعالى فلا يزال يتقلب في اطوار الحكمة في كل نفس ... فانه منه يتفجر الحكم والحمد لله وحده • تم الكتاب

Überlieferungen des berühmten Sufis IBN AL-°ARABĪ (st. 638/1240; GAL² 1/571.23 S 1/790.23; EI² 3/707b). Der hier lückenhaft bezeichnete Autor ist wohl identisch mit °Abdallāh ibn Badraddīn ibn °Abdallāh AL-ḤABAŠĪ al-Ḥarrānī, einem Freund des IBN AL-°ARABĪ; s. AHLWARDT Nr. 2931. In KAḤḤĀLA 3/39b wird das Werk dem Badr ibn

°Abdallāh AL-ḤABAŠĪ (st. 638/1240) zugeschrieben, der wohl der Vater des bereits genannten Verfassers ist.

Verfasser und Titel in der Titelei und auf Bl. 2b (s. Incipit); Titel auch auf Bl. 19b.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 20a acht *ṭawīl*-Verse auf -xlā von [Abū l-Ḥusain °Alī ibn °Abdallāh] AŠ-ŠUŠTARĪ [an-Numairī al-Fāsī] (st. 668/1269; GAL² 1/323.15 S 1/483.15); es sind die ersten Verse des Gedichts Nr. 26 in *Dīwān Abī l-Ḥasan aš-Šuštārī*, ed. °Alī Sāmī an-Naššār, al-Iskandarīya 1960.

Nr. 178: Cod. arab. 2445

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose fünf ungeheftete Lagen. Leicht gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 29 x 65 mm, (Bl. 1/10, 41/44 u.a.); der Schriftzug FF.PALAZZUOLI in serifenbetonter Linearantiqua, 194 x 19 mm (sich ergänzend auf Bl. 1/2, 42/44 u.a.).

44 Bl.; unbeschrieben Bl. 44b. 17 x 23,5 cm. 10 x 16 cm. 27 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit magentafarbener Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 44a Kolophon mit zwölf Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Mittwoch, 14. Šaʿbān 1297 [21. Juli 1880].

[Quṭbaddīn] °Abdalkarīm [ibn Ibrāhīm] AL-ĠĪLĪ aš-Šūfī.

Starb 832/1428; GAL² 2/264.4 S 2/283.4; KAḤḤĀLA 5/313a; ZIRIKLĪ² 4/175b.

al-Kamālāt al-ilāhīya fī ṣ-ṣifāt al-Muḥammadīya

الكلمات الإلهية في الصفات المحمدية

• (1b) A الحمد لله الذي ... • وحلاه من اوصافه بكل ما تعرف به الينا من الجمال والجلال •
... اما بعد فان لسان الكمال • لم يزل مباديا في الاكوان بافصح مقال •

E (44a): شؤنك (!) في جميع الحالات وقد كمل الخطاب والله اعلم بالصواب فالحمد لله وحده
وصلى الله على من لا بنى بعده وعلى اله ... امين

Im Jahr 803/1400 oder 805/1403 verfaßtes Werk über die Gottesnamen in den in der Einleitung angekündigten vier Kapiteln:

Bl. 2b الباب الاول في معرفة ان محمدا صلى الله عليه وسلم هو النسبة

Bl. 3b	الباب الثانی فی معرفة ما لله من الاسماء والصفات
25a	الباب الثالث فی معرفة اتصاف محمد صلى الله عليه وسلم بالصفات الالهية
39a	الباب الرابع فی معرفة ما فی الانسان من الامور الكمالية

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch im Kolophon.

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 3002.2 (? , einige Stellen des Werks) - GAL² 2/265.13 S 2/284.13.

Nr. 179: Cod. arab. 2468

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 29 x 50 mm (Bl. 1/10, 12/17 u.a.); der Schriftzug FF. PAL[AZZUOLI], 91 [95] x 18 mm (Bl. 5 [7], 17 [11] u.a.).

18 Bl.; unbeschrieben Bl. 18b. 16,5 x 22,5 cm. 10 x 16 cm. 27 Zeilen. Kustoden. Kleines unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in fünf Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 18a Kolophon mit acht Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Montag, 17. Dū l-Qa^{da} 1298 [10. Oktober 1881].

[Nūraddīn Abū l-Barakāt] °Abdarrahmān [ibn Aḥmad ibn Muḥammad] AL-ĠĀMĪ [an-Naqšabandī aš-Šīrāzī].

Starb 898/1492; GAL² 2/266.7 S 2/285.8; KAḤḤĀLA 5/122a; ZIRIKLĪ² 4/67b.

Šarḥ Naqš al-fuṣūṣ

شرح نقش الفصوص

(1b) A: الحمد لله الذى جعل التوحيد فى قلوبنا كنقش الفصوص • وبين حقايق الحكم بمحكمات النصوص • ... اما بعد فلما رايت النفوس مائلة عن الفحص عن اسرار الولاية
(18a) E: فان القلب متوجه اليك ولا فيض الا من لديك والله الموفق المرشد • تم ...

Im Jahr 891/1486 vollendeter Kommentar zu *Naqš al-fuṣūṣ*, dem Auszug aus dem sufischen Werk *Fuṣūṣ al-ḥikam*, den Muḥyiddīn ibn °Alī ibn Muḥammad IBN AL-°ARABĪ al-Ḥātimī aṭ-Ṭāʿī al-Andalusī (st. 638/1240; GAL² 1/571.23 S 1/790.23; EI² 3/707b) selbst hergestellt hat.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1b.
A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2889-90 - GAL² 1/573.Cmt.b.

Nr. 180: Cod. arab. 2537

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose mehrere gehefte Lagen mit Resten eines ledernen Einbands am Rücken, sowie drei ungeheftete, mit ك (für *kurrāsa*) √ (Bl. 49), ك ^ (Bl. 59) bzw. ك ١٠ (Bl. 69) bezeichnete Lagen mit Spuren früherer Heftung; Lage 9 fehlt also. **T. 1:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Die Buchstaben H B, 17 x 15 mm (Bl. 4); ein Kreis (Wappen?), darüber ein sechsstrahliger Stern, 40 x 52 mm (Bl. 31/40); der Buchstabe W, 20 x 20 mm (Bl. 37); weitere nicht identifizierbare Zeichen. **T. 2:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Ohne Wasserzeichen.

78 Bl. 15,5 x 21 cm; Bl. 1 an der vorderen Kante 35 mm beschnitten. **T. 1:** Schriftspiegel 9,5 x 15 cm. 14 Zeilen. Kustoden. Selten vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, wie Kapitelüberschriften, und Verzierungen. **T. 2:** Schriftspiegel 9 x 15,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, wie häufiges *qauluhū* und die Abschnittsüberschrift (Bl. 59a).

T. 1: Auf Bl. 1a mittig Titelei in neun Zeilen abnehmender Länge; die erste Zeile mit roter Tinte.

Teil 1 (Bl. 1a - 48b)

[Abū l-Mawāhib] °Abdalwahhāb [ibn Aḥmad ibn °Alī ibn Aḥmad] AŠ-ŠA°RĀNĪ [al-Anṣārī aš-Šāfi°ī].

Starb 973/1565; GAL² 2/441.14 S 2/464.14; KAḤḤĀLA 6/218b; ZIRIKLĪ² 4/331b;
EI² 9/316a; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 59.

al-Faṭḥ al-mubīn fī dīkr ḡumla min asrār ad-dīn

الفتح المبين في ذكر جملة من اسرار الدين

(1b) A: الحمد لله رب العالمين • والصلاة والتسليم على اشرف المرسلين • ... وبعد فهذه اداب
واسرار يحتاج الى مراعاتها كل مرید صح له ... (2b) ... وسميتها بالفتح المبين في ذكر جملة
من اسرار الدين

Der Text bricht ab:

(48b) E: وصل ثم اعلم يا اخي ان الحج على ثلاثة اضرب افراد بالحج ... على النفس لانه لولاها لمر تعمّر الدنيا (لذلك Kustode)

Unvollständig erhaltenes Werk über die fünf Grundpfeiler des Islam; zur Einteilung des Werks s. AHLWARDT. Die Hs. bricht ab im siebten, dem letzten Kapitel *Bāb bayān ādāb al-ḥağğ*, das Bl. 38b beginnt.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel (mit ... *جمل* ...) in der Titelei; Titel auch auf Bl. 2b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3043 - GAL² 2/442.5 S 3/1288.465.5.

Es folgt: 2. (Bl. 49a - 78b) mit einem *Šarḥ* (s. Nr. 72).

Nr. 181: Cod. arab. 2522

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose einige Blatt mit Spuren früherer Heftung. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz ein Kreis (Wappen?) um einen Anker mit zwei Flunken (?), 45 x 44 mm (Bl. 1/4).

8 Bl. 15 x 20,5 cm. 8,5 x 15 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in sieben, abwechselnd schwarz und rot geschriebenen Zeilen abnehmender Länge und anschließend drei Zeilen normaler Länge. Auf Bl. 7b der Kolophon mit sechs Zeilen abnehmender Länge; rechts daneben Schreibernotiz, darunter Segenswunsch. Am äußeren Rand von Bl. 8a-b eine Beischrift (s. unten) von gleicher Hand, auf der a-Seite links und unten beschnitten. - Beendet wurde die Abschrift am Freitag, 12. (?) Šafar [1]102 [Mittwoch (!), 15. November 1690].

Šamsaddīn Abū Bakr Muḥammad [ibn Muḥammad ibn Muḥammad ibn °Abdarraḥmān] AL-BAKRĪ aš-Šiddīqī [aš-Šāfi°ī] al-Aš°arī.

Starb 994/1586; KAḤḤĀLA 11/281a; ZIRIKLĪ² 7/289a.

Ta°bīd al-minna fī ta°yīd as-sunna

تابيد المنة في تاييد السنة

(1b) A: الحمد لله رب العالمين قال سيدنا ... ابو بكر محمد البكرى الصديقى الاشعري سبط آل الحسن وابن الامام المرتضى ابو الحسن ... تحمذك اللهم مشرق انوار الجمال ... أمين وبعد
فهذه رسالة لقبتها تابيد المنة • في تاييد السنة • كافلة ببيان المقصود من التوحيد •

E (7a): والله هو الموفق سبحانه للوصول الى هذه المكانة • والحمد لله وحده وصلى الله وسلم على من لا بنى بعده قال المؤلف ... (7b) ... ألفتها بمجلسين لطيفين ... ثم الحقت بها تامة في مجلس لطيف ... وصلى الله على سيدنا محمد ... وسلم تسليما كثيرا دائما ابدا الى يوم الدين والحمد لله

Sufische Abhandlung über die rechten Wege zu Gott. Laut Nachwort schrieb der Verfasser die Abhandlung in Mekka binnen zweier "Sitzungen" am Freitag, dem 15. des ersten Monats (Muḥarram) im Jahr 959 [Dienstag (!), 12. Januar 1552] nieder und ergänzte sie mit einer *Tatimma* einen Tag später (s. Explicit). Dadurch bestätigt sich das bei KAḤḤĀLA angegebene Todesjahr des Verfassers - vgl. VOHD 17.B.1 Nr. 382 (p. 317 unten); in GAL² 2/438.5 S 2/461.5 ist das Jahr 952/1545 angegeben. KAḤḤĀLA gibt beim Verfassernamen nicht Abū Bakr, sondern Abū l-Makārim an.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit) und 7a, Titel auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : Princeton I Nr. 2834.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 8a-b ein unvollständiger Prosatext, beginnend mit

الحمد لله رب العالمين ... على كل حال اللهم صلى على سيدنا بحمد سيد كل عالم ومتعلم
 endend mit ما اوحى اليك من كتاب ربك واقم الصلاة ان الصلاة

Nr. 182: Cod. arab. 2456

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin loser, stark abgegriffener Papierblock; am Rücken Reste eines braunen Ledereinbands. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 32 x 80 mm (Bl. 3/8, 44/47 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 43 x 80 mm (Bl. 5/6, 52/61 u.a.). Bindung defekt; Bl. 1, 2, 9 lose.

63 Bl.; unbeschrieben Bl. 63b. 16,5 x 22 cm. 13 x 19,5 cm. 27 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; Hervorhebungen mit breiterer Feder und mit roter Tinte.

T. 1: Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in zehn Zeilen abnehmender Länge, darunter drei Beischriften (s. unten); am linken Rand vier Besitzervermerke: von Muḥsin ibn °Alawī, von Ibrāhīm, von Aḥmad ibn al-marḥūm as-sayyid aš-šaiḥ (...?) ar-Rifāʿī al-Madanī und - in blauer Tinte - von Aḥmad ibn Muḥammad ibn Talas at-Tilimsānī aus dem Jahr 1346 [1927-8]. T. 2:

Auf Bl. 19a oben mittig Titelei in acht, darunter fünf Zeilen abnehmender Länge; darunter eine 18-zeilige Beischrift (s. unter Nr. 183); am linken Rand eine Notiz (*fāʿida*), darunter eine Beischrift (s. unter Nr. 183); am rechten Rand ein Besitzervermerk von °Abdalmuḥsin ibn °Alawī. Auf Bl. 62b Kolophon mit zwölf Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 63a eine Beischrift (s. unter Nr. 183), diagonal von links oben nach rechts unten, am linken und unteren Rand unvollständig erhalten. - Beendet wurde die Abschrift von T. 1 auf Bl. 18b am Freitag, 29. Ġumādā I 1173 [18. Januar 1760] von °Abdalmuḥsin ibn °Alawī, von T. 2 am Samstag, 26. Rabīʿ II 1176 [13. November 1762] in Medina von °Abdalmuḥsin ibn °Alawī.

Teil 1 (Bl. 1a - 18b)

[Abū Muḥammad] °Abdallāh ibn °Alawī [ibn Muḥammad ibn Aḥmad ibn °Abdallāh]
AL-ḤADDĀD[ī al-Bā°alawī al-Ḥusainī al-Aš°arī].

Starb 1132/1720; GAL² 2/537.4 S 2/566.4; KAḤḤĀLA 6/85a; ZIRIKLĪ² 4/240b.

Ithāfas-sāʿil bi-ğawāb al-masāʿil

اتحاف المسائل بجواب المسائل

(1b) A: الحمد لله الذي لا يخيب من امله ولا يرد من سألته ولا يقطع من وصله ... اما بعد فقد طلبه منى الشيخ الزكى ذو الفهم الذكى عبد الرحمن بن عبد الله عباد جوابا على عدة مسائل اثبتها فى ورقة ... مقدمة اعلم ان السؤال فى مواضع الحاجة فى مواطن الاشكال

(18b) E: وانت خير الراحمين وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين وكان الفراغ من املانه اول يوم الجمعة ... على صاحبها افضل الصلاة والسلام • وكان الفراغ من الكتابة ...

Laut Nachwort am Freitag, 15. Muḥarram 1072 [9. September 1661] beendetes Werk mit Fragen und Antworten aus dem Bereich der Sufik, mit der Titelvariante ... *bi-ağ-wibat al-masāʿil*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s . : GAL² S 2/566.8.

Beischriften auf Bl. 1a: 1. Ein *ḥadīṭ* und zwei anonyme (*walbiʿḥuzum*) *basīṭ*-Verse auf -3ḥā (الصلحا / الفصحا).

2. Unter der Überschrift *شرح الحكم لابن المواهب الشاذلى* zwei *tawīl*-Verse auf -3mū (معجم / يسلم).

3. Nennung einiger Personen mit deren Sterbedatum.

Es folgt vom selben Verfasser 2. (Bl. 19a - 62b) *an-Nafāʿis al-°Alawīya fī l-masāʿil aš-ṣūfiya* (s. Nr. 183).

Nr. 183: Cod. arab. 2456

Teil 2 (Bl. 19a - 62b) der unter Nr. 182 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 182.

النفائس العلوية في مسائل الصوفية *an-Nafā'is al-°Alawīya fī l-masā'il aṣ-ṣūfīya*

(19b) A: الحمد لله الواحد الاحد الاول الاخر المتعال الصمد ... ويعد فهذه النفائس العلوية في المسائل الصوفية من فتاوى شيخنا ... الحداد (20a) السالف ذكره امرنى ان اجمعها

(62b) E: فانه كلام مجمل وتحتة تفاصيل تظهر بالتامل الدقيق والله تعالى اعلم • تم الكتاب

Ein Werk über sufische Fragen.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei und auf Bl. 19b (s. Incipit); Titel auch auf Bl. 62b.

A n d e r e H s s . : GAL² S 2/566.15.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 19a, untere Blatthälfte, Text über die frommen Übungen (*rātib*) von °Abdallāh ibn °Alawī; am linken Rand zwei *basīṭ*-Verse (لوعلم / وما علم).

2. Auf Bl. 63a ein Text, der Frage und Antwort zu sufischer Problematik enthält.

Nr. 184: Cod. arab. 2309

Teil 18 (Bl. 73b - 76b) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

[Muḥyiddīn Abū Muḥammad] Muṣṭafā ibn Kamāladdīn [ibn °Alī ibn Kamāladdīn ibn Muḥyiddīn] AL-BAKRĪ [AṢ-ṢIDDĪQĪ al-Ḥalwatī al-Ḥanafī]

Starb 1162/1749; GAL² 2/458.51 S 2/477.51; KAḤḤĀLA 12/271a; ZIRIKLĪ² 8/

141a; EI² 1/965b; ELGER *Bakrī*.

al-Baṣṭ at-tāmm (fī) naẓm Risālat as-Suyūṭī al-hāmm

البسط التام (في) نظم رسالة السيوطي الهام

A (73b): باسم الاله ابتدى ذى الجود * الواحد المنزه المعبود | مطبياً مسلماً على الذى * من
هدية انشقنا عرفاً شذى

E (76b): ثم بياضها بدمياط فلا * اصابها من الزمان لا ولا • تمت بحمد الله تعالى وحسن عونه
وصلى الله على سيدنا محمد واله

Anleitung zur Sufik in 105 *rağaz*-Versen, nach einem Text von Ğalāladdīn AS-SUYŪ-
TĪ (st. 911/1505; GAL² 2/180.7 S 2/178.7; EI² 9/913a).

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3055 (mit *al-Baṣṭa* ...) - GAL² 2/459.3 - ABŪ
KARAM *Muṣṭafā* 33 Nr. 9 - ELGER *Bakrī* 17.

Nr. 185: Cod. arab. 2309

Teil 21 (Bl. 80a - 113b) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 184.

al-Alfīya fī t-taṣawwuf

الالفية فى التصوف

A (80b): قال الفقير للغنى مصطفى * نجل ابى بكر وسبط المصطفى | الحمد لله العلى شان *
ما شان اهل الحب يوماً شان

E (113b): وما صباح بالضياء معلم * وما نهى معلماً معلم • كملت بحمد الله وحسن عونه
والصلاة والسلام ... والحمد لله رب العالمين

Ein *rağaz*-Gedicht in ca. 1200 Versen. Am Rand Varianten aus anderer Hs. (*nusha*).
Nach der Titelei zunächst 16 *rağaz*-Verse. Nach der *basmala* Beginn des Gedichts,
das in folgende Abschnitte unterteilt ist:

Bl. 38b	مقدمة
84a	فصل فى المعرفة اللازمة على طالبها
85b	فصل فى النسب الروحانية
87a	فصل فى الخرقه
88b	فصل فى العزلة
89a	فصل فى الاسفار

und schließlich

Bl. 107b فصل فى الرجال الذين يخصصهم العدد والذين لا يحصرهم العدد

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3053 - GAL² 2/459.1 S 2/477.1 - ABŪ KARAM *Muṣṭafā* 33 Nr. 7 und 309 Nr. 2 - ELGER *Bakrī* 16 (als *Alfīyat at-taṣawwuf*). - Gedruckt in Auszügen (ABŪ KARAM *Muṣṭafā* 273-285).

Nr. 186: Cod. arab. 2410

Teil 3 (Bl. 31a - 55a) der unter Nr. 163 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 184.

al-Ḥikam li-l-ʿarīf bi-llāh taʿālā

الحكم للعارف بالله تعالى

A (31b): الحمد لله على ما انعم والشكر له على ما الهتم وعلم والصلوة والسلام على الرسول المعظم ... وبعد فهذه نبذة في الحكم مرتبة على حروف المعجم جرت على القلب ... وردت على لسان العبد الجاني ... مصطفى ابن كمال الدين الصديقي الخلوتي

E (55a): ما تحقق عارف بمقام الاحسان وسلم تسليما كثيرا اثيرا الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين

Über 1000 Maximen, nach den Buchstaben des Alphabets angeordnet, hier bis 809 nummeriert; am Ende auf Bl. 53a *ḥarf al-lām alif*, auf Bl. 53b *ḥarf al-yāʿ wa-bihī l-ḥi-tām*, auf Bl. 54a - 55a mit *allāhumma* beginnende Gebete. Das Werk wird auch mit dem Titel *al-Ḥikam al-ilāhīya wa-l-mawārid al-bahīya* oder *al-Mawārid al-bahīya fī l-ḥikam al-ilāhīya* überliefert. Vgl. noch die Hs. AHLWARDT Nr. 8505.q, die "kurze sprüchwörtliche Sätze, alphabetisch geordnet" enthält, welche jedoch nicht mit denen unserer Hs. übereinstimmen, soweit sich anhand einiger Beispiele erkennen läßt.

Verfasser in der Titelei und auf Bl. 31b (s. Incipit); Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : VOLLERS *Katalog* Nr. 267 u. 850 Bl. 103-132 (Abschrift von 1126 [1714-5]) - ELGER *Bakrī* 27 (mit *al-Mawārid* ...).

Nr. 187: Cod. arab. 2404

Teil 2 (Bl. 42b - 62a) der unter Nr. 271 beschriebenen Hs.

Muḥammad [ibn Muḥammad ibn aṭ-Ṭayyib] AT-TĀFILĀTĪ [al-Maġribī] al-Ḥalwatī.

Starb 1191/1777; GAL² 1/580.114; KAḤḤĀLA 9/37b; ZIRIKLĪ² 7/296b.

ad-Durr al-aġlā bi-šarḥ ad-Daur al-a[°]lā الدر الاغلى بشرح الدور الاعلى

(42b) A: الحمد لله العلى الاعلا • الفتح الذى وهب اجابة الدور الاعلا • ... اما بعد فيقول محمد التافلاتى الخلوتى مفتى القدس ... • قد اقترح على اخوان صدق وصفا شرح الدور الاعلا للعارف ابن العربى ... • وسميته الدر الاغلا • بشرح الدور الاعلا

(62a) E: ما تهلك النفوس الرضية الراضية بتلاوة الدور الاعلى الذى اسراره غير متناهية وصلى الله ... والحمد لله رب العالمين امين

Kommentar zu dem mystischen Gebet *ad-Daur al-a[°]lā*, hier auf Bl. 1a *Ḥizb ad-Daur* genannt, von Muḥyīaddīn Abū °Abdallāh Muḥammad IBN AL-°ARABĪ (st. 638/1240; GAL² 1/571.23 S 1/790.23; EI² 3/707b).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel, sowie Verfasser und Titel des Grundwerks, auf Bl. 1a und 42b (s. Incipit); Titel des Grundwerks auch auf Bl. 62a (s. Explicit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 2976-7 - GAL² 1/580.114.Cmt. S 1/799.118. Cmt.a - Princeton 1 Nr. 1901 (4 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 135.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 62b - 63a ein Propheten-*ḥadīṭ*, beginnend mit قال رسول الله ان الشيطان واضع خطومه على قلب ابن ادم

Nr. 188: Cod. arab. 2372

Mit mittelblau-beige diagonal gestreiftem und marmoriertem Papier beklebter Einband mit Klappe. Rücken und Steg aus weinrotem Leder. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein heraldischer Adler, darunter der Schriftzug S[...?]A[...?]ANS in serifenbetonter Linearantiqua, 105 x 77 mm (Bl. 2/9, 24/27 u.a.); der Schriftzug J PHILIS, darunter LANGUEDOC, in serifenbetonter Linearantiqua, 108 x 30 mm (Bl. 4/7, 22/29 u.a.).

31 Bl.; unbeschrieben Bl. 31b. 13,5 x 18 cm. 7 x 14,5 cm. 13 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen. Der Text endet in vier Zeilen abnehmender Länge; s. Explicit.

Auf Bl. 1a mittig der Titel; auf Bl. 31a eine Beischrift mit grober Feder; s. unten.

[Muḥammad ibn (al-)Ḥasan ibn Muḥammad ibn Aḥmad AS-SAMANNŪDĪ al-Azhari AL-MUNAYYIR].

Starb 1199/1785; GAL² 2/464.59 S 2/479.59; KAḤḤĀLA 9/211b; ZIRIKLĪ² 6/323a.

Tuḥfat as-sālikīn wa-dalālat as-sā'irīn li-nahḡ al-muqarrabīn

تحفة السالكين ودلالة السائرين لنهج المقربين

(1b) A: الحمد لله الذي ازال الران عن قلوب العارفين ... (2a) ... وبعد فقد سنلنى بعض المحبين ... ان اجمع شيئا مما يحتاجه الراغب فى سلوك الطريق

(30b) E: فالجواب الجهر انفع لمن غلبت عليه • القسوة من اصحاب البداية ... فان قيل افراد لا اله الا الله افضل ام بزيادة محمد رسول الله فالجواب افراد لا اله الا الله افضل

Eine Anweisung zur Sufik. Zur Einteilung des Werks in zehn Kapitel s. AHLWARDT. Hier beginnt das 1. Kap. auf Bl. 3a, das 2. Kap. auf Bl. 13a.

Titel auf Bl. 1a und 2b; ohne Verfasserangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3057 - GAL² 2/464.59.1 S 2/479.59.1. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 31a ein Gebet für Muḥammad und °Uṭmān ibn °Affā[n], darunter das Datum 1241 [1825-6].

Nr. 189: Cod. arab. 2539 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei Lagen mit Resten von Heftung; einige lose Bll. Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen. Etwa ein Drittel der Blätter entlang des Falzes durch Feuchtigkeit dunkel verfärbt; die Schrift dort nicht durchgehend lesbar. Die Bll. am unteren Teil des Falzes im Abbröckeln begriffen.

22 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a. 12,5 x 19 cm. 10,5 x 15 cm. 22 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1b nach der Basmala mittig Titelei in drei kürzeren Zeilen. - Beendet wurde die Abschrift am Montag, 28. Ša'ebān 128(?)7 [Dienstag, 22. November 1870] von Muḥammad ibn al-Muḡīb (?) ibn Muḥammad ibn (...?) ibn Muḥammad al-mulaqqab (...; Rest nicht lesbar).

°Umar ibn al-Buḡārī al-Ḥasanī AL-MARRĀKUŠĪ.

Unbekannt.

Tanbīh tauḍīḥ an-nabī al-muḥtār fī d-dīkr wa-r-raḡṣ (wa-l-ihzār) wa-l-aḡhār

تنبيه توضيح النبي المختار في الذكر والرقص (والاهتزاز) والاجهار

(1b) A: الحمد لله الذي جعل الجهد بلا اله الا الله محمد رسول الله ... اما بعد فانه لما راينا المحروصين (?) الجهال اهل القساوة والقفلة والضلال (?) ... (2a) ... وسميت هذا التنبيه (!) توضيح النبي المختار ... اعلم ياخى ان جميع علوم الشريعة واقوالها وافعالها من صلوة وصوم وحج

(20b) E: وتخلع العذار في صحبته وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين • انتهى هذا التنبيه ...

Sufische Abhandlung über Tanz und Fröhlichkeit beim *dīkr*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei (dort mit *wa-l-ihzār*) und auf Bl. 20b, Titel auch auf Bl. 2a (s. Incipit).

Beischriften: Auf Bl. 21a-22b Anmerkungen; auf Bl. 22b unten eine Tabelle mit acht Spalten und 10 Zeilen, die Felder mit einzelnen Wörtern gefüllt, teilweise um 180 Grad gedreht.

Nr. 190: Cod. arab. 2460

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz Wappen aus einer Vase mit schräg laufender, zacken-geschmückter Banderole, darüber eine Krone, darunter die Buchstaben A P, 63 x 155 mm (Bl. 1/10, 23/30 u.a.); der Schriftzug ALMA[SS?]O in serifenbetonter Linearantiqua, 113 x 11 mm (Bl. 2/9, 21/32 u.a.). Blätter abgegriffen, mit Feuchtigkeitsflecken; die letzten Blätter mit Löchern im äußeren Rand.

32 Bl.; unbeschrieben Bl. 32b. 16 x 22 cm. 10 x 16 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a moderne Titelei mit Bleistift, auf Bl. 1b über der *basmala* Titelei in zwei Zeilen mit roter Tinte. Auf Bl. 32a Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift an einem Mittwoch des Monats *Dū l-Qa°da* 1280 [April-Mai 1864].

Bayān al-asrār li-ṭ-ṭālibīn

بيان الاسرار للطالبين

oder

Risālat asrār al-asrār

رسالة اسرار الاسرار

A (1b): وصلى الله على سيدنا محمد ... الحمد لله القادر العليم • الناظر الحليم • الجواد الكريم ... وبعد فان العلم اشرف منقبة واجل مرتبة وابهى مفخرا واربح متجرا اذ به يتوسل الى توحيد رب العالمين

E (32a): علمك كاف عن المقال • وكرمك كاف عن السؤال • اللهم صلى على سيدنا وسيد المرسلين محمد وعلى آله وصحبه اجمعين • تمت الرسالة بتوفيق رب العالمين وسميته ببيان الاسرار للطالبيين والاسماء التسعة للتصفية من عالم الدرجات الى عالم القرية ... وصلى الله تعالى على سيدنا محمد ... وصحبهم اجمعين

Ein 24 Abschnitte (*faṣl*) umfassendes Werk über Sufik, das verschiedenen Verfassern zugeordnet wird. Zum Inhalt s. Genaueres bei AHLWARDT. Als Verfasser werden genannt:

1. Anonym - Princeton 1 Nr. 2882.1-4, VOHD 17.B.3 Nr. 138 u. 5 Nr. 124
2. Pīr °Alī ibn Walī Arzan AR-RŪMĪ - s. VOHD 17.B.5 Nr. 124
3. Sirāğaddīn °Umar AL-MAILĀNĪ - AHLWARDT Nr. 3060, danach GAL² S 2/1010.135a; s. Princeton 1 Nr. 2882
4. Sirāğaddīn °Umar AR-RAUŠANĪ - AHLWARDT Nr. 3060
5. °Abdalqādir AL-KĪLĀNĪ (st. 561/1167; GAL² 1/560.9 S 1/777.9 S 3/1233; EI² 1/69a) - in der Titelei unserer Hs., auch bei AHLWARDT Nr. 3061; Ahlwardt weist jedoch nach, daß AL-KĪLĀNĪ aus Zeitgründen nicht als Autor in Frage kommen kann
6. Muḥyiddīn ibn °Alī IBN AL-°ARABĪ (st. 638/1240; GAL² 1/571.23 S 1/790.23; EI² 3/707b) - s. Princeton 1 Nr. 2882; YAHYA *Histoire* Nr. 85 (als *K. Bayān al-asrār li-ṭ-ṭālibīn al-abrār*)
7. Ġamāladdīn Abū I-Maḥāsīn Yūsuf ibn °Abdallāh ibn °Umar AL-KŪRĀNĪ at-Tamlīğī (st. 768/1366; GAL² 2/263.2 S 2/282.2) - VOHD 17.B.3 Nr. 137; s. auch Princeton 1 Nr. 2882
8. Zainaddīn Abū Bakr ibn Muḥammad AL-ḤAWĀFĪ (st. 838/1435; GAL² 2/265.5 S 2/285.5) - Princeton 1 Nr. 2882.5
9. °Alā°addīn °Alī ibn Yaḥyā AS-SAMARQANDĪ al-Qaramānī (st. um 860/1456; GAL² 2/261.8 S 2/278.8) - s. VOHD 17.B.5 Nr. 124
10. Yaḥyā ibn Bahā°addīn AL-BĀKŪ°Ī aš-Širwānī (st. 862/1458 oder 868/1463 oder 869/1464) - s. VOHD 17.B.5 Nr. 124.

Im Kolophon unserer Handschrift wird der geläufigere, hier erstgenannte Titel genannt, in der Titelei der hier an zweiter Stelle genannte. Die Titelei von AHLWARDT Nr. 3061 stimmt hinsichtlich Titel und Autor mit unserer überein.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 32a.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3060-1 - GAL² S 2/1010.135a u. 1012.154 - Princeton I Nr. 2882 u. 2 Nr. 121 - VOHD 17.B.3 Nr. 137-8. u. 5 Nr. 124.

Nr. 191: Cod. arab. 2428

Teil 9 (Bl. 50a - 51a) der unter Nr. 90 beschriebenen Hs.

[Risāla]

[رسالة]

A (50a): الحمد لله الذي منح من شياً (!) من عبادته من نور الحكمة ما اشرق في افق قلوب المحبين ضوءها

E (50b): فناده (51a) الجمال بلسان الروح الامين وما ارسلناك الا رحمة للعالمين

Kleine Anmerkung aus dem Bereich der Sufik.

Ohne Verfasser und Titelangabe.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 51a eine Tabelle über die Zahl der Koransuren, der Koranverse, der Wörter und Buchstaben im Koran, anschließend der Lebensjahre von Ādam, Nūḥ, Ibrāhīm, Ismāʿīl u.a.

2. Auf Bl. 51b: a. eine Notiz über die Gestalt der *ġinn*, beginnend mit الجن ثلاثة اصناف

b. eine kurze Notiz, die drei *ḥafīf*-Verse (همام / مستهام / وامام), enthält; sie beginnt mit هذا تاريخ وفات الشيخ الاكبر, nennt Muḥammad al-Kāšānī und endet mit der Jahreszahl 638 [1240-1].

B. Vorstellungen, Eigenschaften und Verhalten der Mystiker

1. im Allgemeinen

Nr. 192: Cod. arab. 2452

Sammelband aus 8 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose neun ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Der Schriftzug FF. PAL[AZZUOLI] in serifenbetonter Linearantiqua, 96 [97] x 18 mm (Bl. 6, 90 [1, 2, 89] u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 37 x 78 mm (Bl. 5/6, 81/90 u.a.).

90 Bl.; unbeschrieben Bl. 72b, 73a, 88a-90b. 17 x 23 cm. 10 x 16 cm. 27 Zeilen. Kustoden. Meist unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit magentafarbener Tinte Hervorhebungen, Verzierungen, an einzelnen Stellen Vokalisationen; z.B. Bl. 34a.

T. 1: Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 11b der Kolophon mit sechs Zeilen abnehmender Länge. **T.2:** Auf Bl. 12a oben mittig Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge, darunter eine Beischrift von neun Zeilen (s. unter Nr. 170); auf Bl. 16a der Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge. **T.3:** Auf Bl. 16a unten mittig Titelei in fünf Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 21b der Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge. **T. 4:** Auf Bl. 21b Titel mit magentafarbener Tinte; auf Bl. 22a Textende am äußeren Rand in sieben Zeilen. **T. 5:** Auf Bl. 22a mittig unten Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 25b der Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge. **T. 6:** Auf Bl. 26a Titelei in vier Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 29b der Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge. **T. 7:** Auf Bl. 29b unten mittig Titelei in sieben Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 47b der Kolophon mit zehn Zeilen abnehmender Länge, die letzte um 90 Grad gedreht nach unten geschrieben. **T. 8:** Auf Bl. 48a oben mittig Titelei in neun Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 87b der Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** am Montag, 10. Safar 1298 [Dienstag, 11. Januar 1881], von **T. 2** am Samstag, 14. Muharram 1298 [Freitag, 17. Dezember 1880], von **T. 3** am Freitag, 20. Safar 1298 [21. Januar 1881], von **T. 5** am Montag, 23. Safar 1298 [24. Januar 1881], von **T. 6** am Freitag, 27. Safar 1298 [28. Januar 1881], von **T. 7** am Donnerstag, 25. Rabī^ʿ I 1298 [24. Februar 1881], von **T. 8** am Dienstag, 22. Sa^ʿbān 1298 [19. Juli 1881].

Teil 1 (Bl. 1a - 11b)

Muhyiddīn [Abū ʿAbdallāh] Muḥammad IBN ʿAlī ibn Muḥammad ibn AL-ʿARABI al-Hātīmī at-Tāʿī al-Andalusī.

Starb 638/1240; GAL² 1/571.23 S 1/790.23; KAḤḤĀLA 11/40a; ZIRIKLĪ² 7/170b; EI² 3/707b.

التجليات [الإلهية في السيرة الإنسانية] *at-Tağalliyāt [al-ilāhīya fī s-sīra al-insānīya]*

A (1b): قال الشيخ الأكبر ... محيي الدنيا والدين بن علي بن محمد بن العربي الحاتمي الطائي الاندلسي ... الحمد لله محكم العقل الراسخ • في عالم البرازخ • ... هذا المنزل من منازل الطلسم الثالث وهو واحد من ثلاثة عشر

E (11b): فانه مجنون ونعم المجنون صحة التوحيد وكتمان الاسرار وحسن الظن فيما لا يعلم من علامات من هو من اهل الله تعالى والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا ... تم الكتاب بعون الملك الوهاب فرغ من تعليق (!) يوم ...

Werk über die Eigenschaften der Sufis, laut Nachwort am Mittwoch, 13. Rabī° I 748 [Samstag, 23. Juni 1347] beendet, was freilich nicht auf die Lebensdaten des Autors paßt.

Die ersten Abschnitte lauten hier:

Bl. 1b تجلى الإشارة من طريق السر
2a تجلى نعوت التنزيل (?) فى قرّة العين
2a تجلى نعوت تنزيل الغيوب على الموقنين
2b تجلى الإشارة من عين الجمع والوجود

Die letzten Abschnitte lauten:

Bl. 11b تجلى المعارضة
11b تجلى فناء الجذب
11b تجلى ذهاب العقول

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl.1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : GAL² 1/578.83 S 1/798.86a - Princeton I Nr. 2738 (5 Hss.) - YAHYA *Histoire* Nr. 738.

Es folgen weitere Werke von IBN AL-°ARABĪ: **2.** (Bl. 12a - 16a) *aš-Šawāhid* (s. Nr. 170); **3.** (Bl. 16a - 21b) *al-Ḥuğub* (s. Nr. 171); **4.** (Bl. 21b - 22a) *Bāb ġadwal al-ḥaḍra al-ilāhīya min ġihat al-asmā° al-ḥusnā* (s. Nr. 172); **5.** (Bl. 22a - 25b) *al-Alif* (s. Nr. 173); **6.** (Bl. 26a - 29b) *al-Bā°* (s. Nr. 174); **7.** (Bl. 29b - 47b) *al-Isrā° ilā l-maqām al-asrā* (s. Nr. 175); **8.** (Bl. 48a - 87b) *at-Tanazzulāt al-Mauṣilīya fī asrār aṭ-ṭahāra wa-ṣ-ṣalāt wa-l-ayyām al-aṣlīya* (s. Nr. 176).

Nr. 193: Cod. arab. 2469

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose vier ungeheftete, mit ك (für *kurrāsa*) und Zahl bezeichnete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Der Schriftzug FF. PAL[AZZUOLI], 92 [90] x 18 mm (Bl. 2 [1], 35 [40] u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 29 x 50 mm (Bl. 2/9, 35/36 u.a.).

40 Bl.; unbeschrieben Bl. 34b-40b. Originalfoliierung von ١ (Bl. 1a) - ٣٢ (Bl. 32a). 16,5 x 22,5 cm. 10,5 x 16,5 cm. 27 Zeilen. Kustoden. Kleines unvokalisiertes *našjī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 34a der Kolophon mit neun Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Montag, 22. Dū l-Ḥiġġa 1298 [14. November 1881].

Šamsaddīn Abū ṭ-Ṭāhir Ismāʿīl IBN SAUDAKĪN ibn ʿAbdallāh an-Nūrī al-Ḥanafī.

Starb 646/1248; GAL² 1/582.26 S 1/802.26; KAḤḤĀLA 2/271b.

Šarḥ at-Taġalliyāt

شرح التجليات

(1b) A: وصلى الله على سيدنا محمد وآله اللهم انا نسالك الفهم عنك ... قال الشيخ ... شمس الدين ابو الطاهر اسماعيل بن سودكين بن عبد الله النورى ... الحمد لله الذى من على عباده الذين اصطفى بمعرفة مراتب التجليات ... (2a) ... اما بعد فانه لما انتهت مراتب التجليات لسيدنا وشيخنا وامامنا ابي عبد الله محمد بن على بن محمد بن احمد العربى الطايى الحاتمى ثم الاندلسى

(34a) E: فقام عبد الله وقال بفضله واعترف بعلو شأنه رحمة الله عليهما امين • تم شرح كتاب التجليات بعون الله وفضله وصلى الله على سيدنا محمد ... والحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى • وقد وقع الفراغ من كتابه ...

Kommentar zu dem sufischen Werk *at-Taġalliyāt al-ilāhīya* von IBN AL-ʿARABĪ (s. Nr. 192).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit), Titel auf Bl. 34a (s. Explicit). Verfasser des Grundwerks auf Bl. 2a (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : GAL² 1/578.83.Cmt. S 1/798.86.Cmt.. - Gedruckt.

Nr. 194: Cod. arab. 2523

Teil 3 (Bl. 8a - 16a) der unter Nr. 358 beschriebenen Hs.

Muḥammad ibn Aḥmad AL-ḤARŠAWĪ (?).

Unbekannt; s. auch Nr. 84, 358.

قرة العيون فيما به السير من الشؤون *Qurrat al-ʿuyūn fīmā bih as-sair min aš-šūʿūn*

(8a) A: يقول عبد ربه القومى * محمد يدعى بالحرشوى | ... • وبعد فاعلم ايها المرید * الى

انتهاج ما به تسود | ان الطريق الشاذلى المكتمل * هي طريق ربنا عز وجل |

E (16a): قد انتهى (...?) صة والحمد * لله (...?) الخلف نعم الفرد

Ein Gedicht über die Grundlagen der šādilitischen Glaubensrichtung in 240 *rağaz*-Doppelversen, nach einleitenden 28 Versen eingeteilt in mehrere Abschnitte:

Bl. 8b	المقدمة (27 Verse)
9b	الفصل الاول فى الشيخ المربى وما يتعلق بذلك من الشروط (36 Verse)
10b	الفصل الثانى فى المرید وما يجب عليه من الامور (55 Verse)
12b	الفصل الثالث فى الطريق وما تبنى عليه من الاركان والشروط (82 Verse)
15a	الخاتمة فى الحضرة والشطح والرقص والتكليف (40 Verse)

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 8a (s. Incipit); Titel auf Bl. 8b (Zeile 8 ... سميته ب...).

2. im Speziellen

Nr. 195: Cod. arab. 2495

Teil 2 (Bl. 2b - 10a) der unter Nr. 44 beschriebenen Hs.

رسالة فى بيان الذكر بالجهر والاختفاء *Risāla fī bayān aḍ-ḍikr bi-l-ğahr wa-l-iḥfāʿ*

A (2b): توكلت على الحى الذى لا يموت ... اعلم ان ذكر الله تعالى يجوز بالجهر والاختفاء لكن

يزيد ثواب الاختفاء على الجهر باثنين وسبعين درجة

E (10a): فلم افعل والله يهدى من يشاء الى صراط مستقيم الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا

لنهدى لولا ان هدانا الله تمت تمام

Sufische Abhandlung über die laute und leise oder stille Anrufung Gottes. Vgl. hierzu *ar-Risāla fī bayān ad-dīkr aš-šarʿī* von Muḥammad ibn Pīr ʿAlī AL-BIRGIWĪ / AL-BIRKAWĪ (st. 981/1573; GAL² 2/583.3 S 2/654.3; EI² 1/1235a; VOHD.17.B.6 Nr. 196).

Glossen am Rand; ebenso einige *minhīyāt*.

Titel in der Titelei; ohne Verfasserangabe.

C. Lehrer und Schüler

Nr. 196: Cod. arab. 2378

Fester Pappband ohne Klappe. Rücken aus hellblauem Textilband. Deckel mit in sich linierem Papier beklebt. Spiegel mit einem das Vorsatzblatt liefernden Bogen Papiers beklebt. Bl. 1-114: Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien; keine erkennbaren Wasserzeichen. Bl. 115-122: Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen.

122 Bl.; unbeschrieben Bl. 115, 122. Von Bl. 2b-114 - wohl vom Autor des Inhaltsverzeichnisses (s. unten Beischrift 3) stammend - Paginierung mit roter Tinte von ١ - ٢٢٢. Bl. 1-114: 16 x 21 cm; Bl. 115-122: 15 x 20,5 mm. 10 x 16,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, Überstreichungen, Paginierung und Inhaltsverzeichnis (s. Beischrift 3).

Auf Bl. 1 Beischriften (s. unten), auf Bl. 2a oben mittig Titelei in neun Zeilen abnehmender Länge, links Schreibervermerk, darunter knapp drei Zeilen des Textanfangs und unten ein Segensspruch. Auf Bl. 113b Kolophon mit 12 kürzeren Zeilen. - Beendet wurde die Abschrift in der Nacht vom 2. Šaʿbān 1177 [Sonntag, 5. Februar 1764]; Schreiber ist laut Vermerk auf Bl. 2a ʿAbdarrahmān ibn Faḍil.

[Abū l-Mawāhib] ʿAbdalwahhāb ibn Aḥmad ibn ʿAlī ibn Aḥmad ibn Mūsā Abī ʿAbdallāh AŠ-ŠAʿRĀWĪ (AŠ-ŠAʿRĀNĪ).

Starb 973/1565; GAL² 2/441.14 S 2/464.14; KAḤḤĀLA 6/218b; ZIRIKLĪ² 4/331b; EI² 9/316a; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 59.

al-Baḥr al-maurūd fī l-mawāṭiq wa-l-ʿuhūd البحر المورود في المواثيق والعهود

(2b) A: اقول وأنا عبد الوهاب بن احمد بن على بن احمد بن محمد بن موسى ابن ابي عبد الله سلطان تلمسان ... الحمد لله رب العالمين واصلى واسلم على سيدنا محمد ... وبعد فهذه عهد ومواثيق اخذت علينا من مشايخنا

E (113b): هذا اخر المواثيق والعهود وقد تمت بعون الملك المعبود الذى هو بكل ... ولا نعبد
الا اياه • تم الكتاب ...

Werk über die Beziehung von Schülern gegenüber ihren Lehrern; Genaueres s. AHLWARDT.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel und Verfasser in der Titelei und auf Bl. 2b (s. Incipit); Kurztitel auf Bl. 113b (s. Explicit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3183-5 - GAL² 2/443.16 S 2/465.16 - Princeton 1 Nr. 2819 (2 Hss.) u. 2 Nr. 114 (Verfasser: AŠ-ŠA°RĀNĪ) - REBSTOCK Hss. Maur. Nr. 354 (Verfasser: AŠ-ŠA°RĀNĪ).

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 1 eine anderthalbseitige Anmerkung (*fā'ida*), je eine Überlieferung von al-Ḥasan al-Baṣrī und von °Alī ibn Abī Ṭālib.

2. Auf Bl. 114 eine Anmerkung (فايدة عبارة الشرعة), ein *ḥadīṭ*, eine Anmerkung (*fā'ida*) *fī faḍl sūrat al-fātiha*.

3. Auf Bl. 116a-121b Inhaltsverzeichnis in drei Spalten: Seite, Kapitelnummer, Titel des Abschnitts.

Nr. 197: Cod. arab. 2358

Sammelband aus 2 Teilen.

Fleckiger Einband aus einem Blatt dünnen Kartons; vom hinteren Deckel die unteren 3 cm abgerissen; Falz fast durchgehend eingerissen. Auf beiden Deckeln ein längliches, geschweiftes Medaillon aus gelbem Papier aufgeklebt. Zwei Lagen, mit weiß-blauem Zwirn geheftet. Leicht gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene, kaum erkennbare und nicht identifizierbare Wasserzeichen im Falz. Einige Feuchtigkeitsflecken.

21 Bl.; unbeschrieben Bl. 1, 21b. 14,5 x 20 cm. Schriftspiegel rot gerahmt; 7,5 x 13,5 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

T. 1: Auf Bl. 2a mittig rot gerahmte Titelei in sieben Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 2b mittig die *basmala* rot gerahmt. Die senkrechten roten Linien sind bis zum oberen Rand durchgezogen; in dem sich ergebenden Feld ist mit Bleistift ein sich verästelnder Busch gezeichnet, der von zwei sich windenden Schlangen gerahmt wird. T. 2: Auf Bl. 18a mittig rot gerahmte Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge.

Teil 1 (Bl. 2a - 17b)

°ABDALĠANĪ ibn Ismā'īl AN-NĀBULUSĪ [al-Qādirī an-Naqšabandī].

Starb 1143/1731; GAL² 2/454.49 S 2/473.49; KAḤḤĀLA 5/271a; ZIRIKLĪ² 4/158b.

الرسوخ في مقام الشيوخ *ar-Rasūḥ fī maqām aš-šuyūḥ*

A (2b): الحمد لله الذي جعل طريق الولاية سببا على اقتفاء اثار النبوة • ... اما بعد فيقول ...

(3a) ... عبد الغنى ابن اسماعيل النابلسي • ... هذه رسالة كشفت فيها عن طريق الولاية التي كان عليها السلف الصالحون •

E (17b): فانك تصل بذلك الى مقصودك وتقع به على معرفة معبودك ان شاء الله تعالى انتهى ما ذكره الجيلي رحمه الله تعالى ... وسلم تسليما كثيرا

Ein Werk über die Beziehung von Lehrer und Schüler.

Titel und Verfasser in der Titelei auf Bl. 2a; Verfasser auch auf Bl. 3a (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3194 - GAL² 2/455.12.

Es folgt: 2. (Bl. 18a - 21a) mit AL-ĠA°BARĪ: *Risāla °aẓīma fī °ilm at-tauḥīd* (s. Nr. 145).

D. Unterweisung in der Mystik

1. Der Gottesbegriff

Nr. 198: Cod. arab. 2428

Teil 3 (Bl. 40b - 44b) der unter Nr. 90 beschriebenen Hs.

[Quṭbaddīn] °Abdalkarīm [ibn Ibrāhīm] AL-ĠĪLĪ aš-Šūfī.

Starb 832/1428; GAL² 2/264.4 S 2/283.4; KAḤḤĀLA 5/313a; ZIRIKLĪ² 4/175b.

Zulfat at-tamkīn

زلفة التمكين

A (40b): حمد الله لصفاته توحيده لذاته فهو الواحد لا عن توحيد ... (41b) ... اما بعد فان

التوحيد عظيم شأنه عال مكانه

Der Text bricht ab:

(44b) E: والصفات كما هي لذاتها بحكم الاصاله والملك لا بالتبعية ولا بالنظر

Unvollständig erhaltenes Werk über die Schwierigkeit, das Wesen Gottes zu erfassen, bekannt auch unter dem Titel *Ḥaḳīqat al-yaqīn wa-zulfat at-tamkīn* oder *Ḥaḳīqat al-yaqīn wa-zulfat al-mutamakkinīn*.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3221 - GAL² 2/264.6 S 2/284.6.

Nr. 199: Cod. arab. 2301

Teil 3 (Bl. 44b - 59b) der unter Nr. 141 beschriebenen Hs.

Ġalāladdīn [Muḥammad ibn Asʿad] AD-DAWWĀNĪ [aṣ-Ṣiddīqī].

Starb 908/1502-3 o. 918/1512 o. 928/1522; GAL² 2/281.4 S 2/306.4; KAḤḤĀLA 9/47b; ZIRIKLĪ² 6/257a; EI² 2/174a.

az-Zaurāʿ

الزوراء

(44b) A: اما بعد الحمد لوليه والصلوة لنبيه فاني لما عرفت من تهذيب الرسالة الموسومة بالزوراء المشتملة على زبدة من الحقايق ونبذة من الدقايق وهي من خصائص الزمان ... التمس منى بعض الصادقين ... ان اكتب عليها حواشى ترفع عنها الغواشى

(59a) E: اعاذنا الله وسائر المسلمين من الضلل والذلل (!) ووقفنا لما يعيننا من الفعل والقول والعمل وله الحمد حمدا يوافق عتيد نعمه (59b) ويكافى مزيد فضله وكرمه والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله واحبابه • تمت الرسالة ...

Zu Inhalt und Entstehung von *ar-Risāla az-zaurāʿ* s. AHLWARDT Nr. 3223. Hier aber handelt es sich um Glossen von AD-DAWWĀNĪ selbst zu seiner *Risāla*; beides zusammen ist unter dem Titel *ar-Risāla al-ḥaurāʿ* bekannt; vgl. das identische Incipit der Princeton-Hs. Der Schlußtext sagt hier تمت الرسالة الموسومة بالزوراء مع شرحها من مصنفات افضل المتأخرين واكمل المحققين جلال الملة والدين الدوانى. Der Beginn des eigentlichen Textes - s. AHLWARDT - findet sich hier auf Bl. 45a letzte Zl., der bei AHLWARDT angegebene Schluß auf Bl. 59a Zl. 9.

Verfasser im Kolophon; Titel auf Bl. 44b (s. Incipit) und im Kolophon.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 3225 - GAL² 2/283.20 S 2/308.20 - Princeton
I Nr. 3126 (3 Hss.). - Gedruckt.

Nr. 200: Cod. arab. 2309

Teil 3 (Bl. 23a - 26a) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

[Muhyiddīn Abū Muhammad] Mustafā [ibn Kamāladdīn ibn °Alī ibn Kamāladdīn ibn Muhyiddīn] AL-BAKRI [AS-SIDDIQI al-Ḥalwatī al-Hanafī].

Starb 1162/1749; GAL² 2/458.51 S 2/477.51; KAḤḤĀLA 12/271a; ZIRIKLI² 8/
141a; EI² 1/965b; ELGER *Bakrī*.

al-Kalimāt al-ḥawātir °alā d-damīr wa-l-hātir الكلمات الخواطر على الصمير والخواطر

A (23b): اللهم يا على يا متعال • يا من لما يريد فعال • ... اعلم ايها المرید الطالب سلوك
الطريق طريق الاخبار •

E (26a): ما تسامرت السمار في الاسحار • تمت ... وتوفيقه انتهى

Sufische Abhandlung, die die Aufforderung enthält, auf dem rechten Weg der Erkenntnis Gottes zu wandeln.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 3247 - GAL² 2/460.7 S 2/477.7 - ABŪ KARAM
Mustafā 37 Nr. 88 - ELGER *Bakrī* 24.

2. Der Weg zu Gott

Nr. 201: Cod. arab. 2551 q

Teil 2 (Bl. 4a - 7b) der unter Nr. 525 beschriebenen Hs.

°Abdallāh al-Gaddād [ibn Aḥmad BALFAQIḤ] BĀ°ALAWĪ.

Starb 1112/1700; KAḤḤĀLA 6/21b.

Risālat al-murīd

رسالة المرید

A (4b): ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم حمد لله الذي يقذف اذا (Fleck...) اما بعد فقد قال الله تعالى وهو اصدق القائلين (Loch und Fleck...) يريد العاجلة عجلنا له فيها ما
 E (7b): كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا انك انت العليم الحكيم لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين • تمت رسالة المرید المخصوص من ربه الحمید ...

Laut Nachwort in sieben oder acht Nächten des Monats Ramaḍān 1071 [April-Mai 1661] hergestellte, in mehrere Abschnitte (*faṣl*) und eine Ergänzung (*tatimma*), hier auf Bl. 7a unten, eingeteilte sufische Abhandlung über den Weg zu Gott. Als Verfasser ähnlichen Namens kommen hier ʿAbdallāh ibn Ġaʿfar IBN BĀʿALAWĪ al-Yamanī al-Ḥusainī (st. 1160/1747 [ZIRIKLĪ² 4/205a] oder 1168/1755 [KAḤḤĀLA 6/39b]) und ʿAfifaddīn ʿAbdallāh ibn al-Ḥusain ibn ʿAbdallāh BALFAQĪH BĀʿALAWĪ (st. 1266/1850; KAḤḤĀLA 6/46b) wohl nicht in Frage; es ist vielmehr anzunehmen, daß der Verfasser des in dieser Handschrift folgenden Werks auch für diese *Risāla* verantwortlich ist.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 7b (s. Explicit).

B e i s c h r i f t e n auf Bl. 4a: 1. Oben links ein Gebet; zu Beginn ist al-imām Aṣ-ŠĀFIʿĪ genannt.

2. Oben rechts durch Feuchtigkeitsschaden und Loch nicht lesbare Notiz.

3. Ein Prosatext, beginnend mit einem Weisheitsspruch, قال بعض الحكماء رحمه الله تعالى يقابل ابن آدم اربع نهبات, endend mit einem Zitat aus dem *adab*-Werk *Bahğat al-mağālis* [*wa-uns al-muğālis*] von IBN ʿABDALBARR (st. 463/1071; GAL² 1/453.1 S 1/628.1), das Verse des Dichters MAḤMŪD AL-WARRĀQ (st. um 230/845; GAS II 574) enthält.

Nr. 202: Cod. arab. 2482

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine mit rotem Faden geheftete Lage. Bräunliches Papier ohne erkennbare Sieblinien, ohne Wasserzeichen. Das Doppelblatt 1/23 ist im Falz fast durchgerissen; langer Riß auf Bl. 1.

23 Bl.; unbeschrieben Bl. 23b. Zwischen Bl. 22 und 23 ist ein Blatt bis auf 1,5 cm herausgeschnitten. 14,5 x 22,5 cm, 11,5 x 15 cm. 18 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebini-sche Schrift. Dünne schwarze Tinte; mit - ebenfalls dünner - roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a eine Beischrift (s. unten). Auf Bl. 1b unter der *basmala* mit roter Tinte Verfasserangabe. Auf Bl. 20a - 23a Beischriften (s. unten) von gleicher Hand. - Beendet wurde die Abschrift am Vormittag des 3. Šafar 1284 [Donnerstag, 6. Juni 1867] von Muḥammad aṭ-Ṭāhir ibn Muḥammad al-°r(...?) al-°Asyū(...?).

Abū Muḥammad ibn al-Qāsim AL-ĠARNĀṬĪ.

Unbekannt.

[Risāla]

[رسالة]

A (1b): **وبعد** ارشدنى الله واياك فانى اردت ... وما جمعت الا لمشهور ... وبعد سبل العقباني على ثيب طلبت الزواج

E (19b): **فى باب ذى الشبهة وباب العرف يعرف بعينه ...** • نازل العالم العلامة الغرناطى **نفعا الله به امين • بحمد الله تعالى على يد ...**

Abhandlung über die Wege (*subul*) zu Gott (?). Anschließend Nennung von Problemen (مسئلة) und die Antworten darauf (فاجاب).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1b und 19b; ohne Titelangabe.

Beischriften: 1. Auf Bl. 1a nach der *basmala* ein *rağaz*-Gedicht von 13 Doppelversen; deren erster lautet: **افضل ما يتلى وما يقال * وخير ما ينفع فيه الحال**.

2. Auf Bl. 20a - 22a ein Dialog mit ständigem *qāla ... fa-qultu*, beginnend mit **فصل صلاة المسبغات الروية**.

3. Auf Bl. 22b nach der *basmala* ein *rağaz*-Gedicht von 19 Doppelversen verschiedener Reime.

4. Auf Bl. 23a ein dem IBN RUŠD zugeschriebenes *rağaz*-Gedicht von 20 Doppelversen verschiedener Reime, beginnend **باب صلاتنا على الاموات**.

Nr. 203: Cod. arab. 2551 q

Teil 4 (Bl. 9b - 11b) der unter Nr. 525 beschriebenen Hs.

[Risāla]

[رسالة]

A (9b): **اعلم ان المراد بسلوك الطريق تتبع اخلاق النبي صلى الله عليه وسلم والعمل بها والواصل الى الله تعالى هو الذى يخلى عن اوصافه الذميمة**

E (11b): قال بعض العلماء الصبر عشرة الصبر عن شهوة البطن يسمى قناعة وضده ...
يسمى زهدا وضده الحرص والصبر عند توقع الامور يسمى تودة وضده الطيش انتهى

Eine sufische Abhandlung über den Weg zu Gott.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

E. Gottesfreunde und Geheimbündler

Nr. 204: Cod. arab. 2473

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen. Glattes, dünnes, bräunliches Papier mit feinen waagrecht laufenden Sieblinien. Keine Wasserzeichen erkennbar. Bögen am inneren Rand durch Feuchtigkeitsschaden (?) löchrig.

18 Bl.; unbeschrieben Bl. 18. 16 x 22 cm. 10 x 19 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a oben mittig mit roter Tinte Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 10b Nachwort des ersten Teils mit sechs Zeilen abnehmender Länge, auf Bl. 17b Kolophon des zweiten Teils mit neun Zeilen abnehmender Länge, darunter ausführliche Verfasserangabe in fünf Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift von Muhammad Salīm (...?) gal al-marhūm Muhammad Yāsīn as-sahīr bi-Abi l-Faṭḥ al-°Aglūnī.

Muḥammad ibn °Umar [ibn Muhammad] AL-°ALAMĪ al-Muqaddasī ar-Rifa°ī.

Starb 1038/1629; GAL² 2/449.29 S 2/470.29; KAHHĀLA 11/94a; ZIRIKLĪ² 7/208a.

Ma°ālim at-tasdiq fī ma°rifat duḥūl al-faqīr ilā t-tariq

معالم التصديق في معرفة دخول الفقير الى الطريق

Teil 1:

A (1b): الحمد لله المنعم البر الجواد • الجاذب منه اليه من احب واراد • ... وبعد فيقول العبد الفقير ... محمد بن عمر العلمى ... احببت ان اخبر به الابناء والاخوان • يكونوا من حضرة الكريم المنان •

E (10b): واوصى الجميع من ابناى واخوانى ... ولمن فى الله تعالى احبنى ووالانى • والحمد لله رب العالمين وحرر ذلك فى اليوم ... واحببت ان اتبع ذلك بوصية للابناء والمحبين حفظهم الله تعالى اجمعين وهى هذه

Teil 2:

A (10b): الحمد لله المنفرد بالبقاء والوجود • الدايم الاحد الصمد المعبود • ... (IIa) ... والحمد لله رب العالمين وبعد فلما كانت الوصية من الامر المندوب والشان المرغوب فيه والمطلوب احب العبد الفقير الدليل الحقير ان يضع وصية تولى ان شاء الله تعالى الى السبل المرضية • والسيرة المحمدية •

E (17b): صلى عليه اله العرش خالقنا * والال والصحب والاتباع كلهم • شق الفقير الى ربه القدير ... خادم العلم والشريعة المطهرة الموصوف بالعجز

Der erste Teil nennt hochrangige Männer auf dem rechten Weg zu Gott; er wurde laut Nachwort beendet im Monat Ḍū l-Ḥiġġa 1029 [Oktober-November 1620]. Der zweite Teil enthält eine Ermahnung (*waṣīya*), am Ende ein in vier Abschnitte unterteiltes *basīṭ*-Gedicht auf *mīm* von 24, 20, 16, 13 Versen. Der erste Vers lautet مولاي مولاي يا ذا - zum letzten Vers s. das Explicit.

Der hier vorliegende zweite Teil scheint verwandt zu sein mit einem anderen Werk des Verfassers, mit *Faiḍ faṭḥ ar-rahmān fī waṣāyā wa-ḥikam li-l-abnāʾ wa-l-muḥibbīn wa-l-iḥwān*; eine Hs. hiervon liegt vor in AHLWARDT Nr. 4016, s. auch GAL² 2/449.2.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 17b.

F. Derwische, Sekten und Ketzer

Nr. 205: Cod. arab. 2459

Einband aus dünnem Karton, außen bezogen mit einem Blatt Papier, das mit weiß-rot-schwarzem Rautenmuster bedruckt ist. Rücken oben eingerissen, vorderer Spiegel ausgebesert. Zwei Lagen mit Resten von Heftung; Falz größtenteils gebrochen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 29 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, 50 x 67 mm (Bl. 4/7, 13/18 u.a.); die Buchstaben A I, darüber ein dreiblättriges Kleeblatt, 33 x 50 mm (Bl. 5, 14 u.a.). Tintenfleck am Rand von Bl. 14b/15a. Schriftspiegel von Bl. 17a, die Kustode auf Bl. 16b und die ersten drei Zeilen von Bl. 17b schräg durchgestrichen; die neue Kustode auf Bl. 16b bezieht sich auf den Text von Bl. 17b

Zeile 4. Beschrifteter Randstreifen von Bl. 21 und 22 nach vorne umgeklappt; Bl. 22 am inneren Rand ausgebessert.

22 Bl. 14 x 20,5 cm. Schriftspiegel von Bl. 1b-19b 5,5 x 13 cm mit 20 Zeilen, von Bl. 20a-22b 8,5 x 13,5 cm mit 18 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge, mit einem Bogen aus kleinen roten Kreisen verziert; am linken Rand ein Besitzervermerk (?) von ʿAbdalqādir ibn aš-šaiḥ Darwīš al-ʿrnmāzī (?).

Qāsim [ibn Ṣalāḥaddīn] AL-ḤĀNĪ [al-Ḥalabī aṣ-Ṣūfī al-Qādirī].

Starb 1109/1697; GAL² 2/452.40 S 2/472.40; KAḤḤĀLA 8/104a; ZIRIKLĪ² 6/11a.

Risālat at-taḥqīq fī r-radd ʿalā z-zindīq رسالة التحقيق في الرد على الزنديق

(1b) A: الحمد لله الذي ليس لاوليته اول ولا لآخريته اخر بل هو الاول ... (Bl. 2a) ... وبعد فاني وقفت بل اوقفت على شيء من كلمات الشيخ الكامل والقطب المكمل الشهير بصدر الدين زاده فاذا هي تحقيقات محق يعز قابلها ... (Bl. 2b) ... وسميتها رسالة التحقيق. في رد على الزنديق •

(22b) E: ففضى عليه وقدر على حسب ما علم منه والله تعالى اعلم وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين • تم الكتاب

Das Werk enthält den Kommentar zu einem Werk des ṢADRADDĪN ZĀDE. Aus sufi-scher Sicht äußert sich der Verfasser gegen vom richtigen Glauben abweichende ketzerische Ansichten; s. hierzu auch AHLWARDT.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3398 (anonym) - GAL² 2/452.6 - Princeton 1 Nr. 2633 (2 Hss.).

G. Mystische Predigten und Gedichte

Nr. 206: Cod. arab. 2551 q

Teil 3 (Bl. 7b - 9b) der unter Nr. 525 beschriebenen Hs.

°Abdallāh ibn Aḥmad BALFAQĪH BĀ°ALAWĪ.

Starb 1112/1700; KAḤḤĀLA 6/21b.

Fath al-ḥallāq fī ṣafwat al-ḥalāq

فتح الخلاق في صفوة الخلاق

A (7b): ايا راغبنا في وصل حبل مودتي * ويا طالبا منى له عقد صحبتي | ويا مظهر اصدق المودة والاخا * لدى وعند الله علم السريرة

E (9b): محمد المختار من خير عنصر * وال واصحاب واتباع شرعة • تمت

Sufisches Gedicht, hier als zweites Gedicht bezeichnet, von 251 *ṭawīl*-Versen (-3ī).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelzeile.

Nr. 207: Cod. arab. 2309

Teil 7 (Bl. 44a - 45b) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

[Muḥyiddīn Abū Muḥammad] Muṣṭafā [ibn Kamāladdīn ibn °Alī ibn Kamāladdīn ibn Muḥyiddīn AL-BAKRĪ AṢ-ṢIDDĪQĪ al-Ḥalwatī al-Ḥanafī].

Starb 1162/1749; GAL² 2/458.51 S 2/477.51; KAḤḤĀLA 12/271a; ZIRIKLĪ² 8/141a; EI² 1/965b; ELGER *Bakrī*.

[*Qaṣīda*]

[قصيدة]

A (44a): الحمد لله الكريم الوهاب والصلاة والسلام على المجيب المجاب ... وبعد فقد وقفت على قصيدة لبعض السادة الخطاب ومطلعها ... ادعوه بالسر المصون وآله * وبعرشه الاعلى بنور جلاله

E (45b): واغفر لعبدك مصطفى ما انشدت * دعوه (?) بالسر المصون وآله • تمت لحمد الله تعالى وحسن عونه ... وسلم

Der Text enthält nach kurzer Einleitung ein Gedicht von 63 *kāmil*-Versen auf -ālihī; der erste Vers s. Incipit. Zur Entstehung dieser *Qaṣīda* s. AHLWARDT.

Verfasser auf Bl. 45b (s. Explicit); ohne Titelangabe.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 3430.1.

Nr. 208: Cod. arab. 2309

Teil 9 (Bl. 49a - 51a) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 207.

[*Qaṣīda*]

[قصيدة]

A (49a): الحمد لله الذي خص اهل مواصلته الايكار • ... (49b) ... **وبعد** فيقول ... مصطفى
... الصديقى ... لاسمايك الحسنى عبيدك قد ثنى * عنا ناله ... جوابها يدرك المنا
(am Rand: الثنا)

E (51a): وآل واصحاب كرام ... * قد اتخذ الملتاع ذلك ديرنا • انتهى بحمد الله وحسن عونه
وصلى الله ... وسلم

Der Text enthält nach einer Einleitung in Reimprosa ein Gedicht von 64 *ṭawīl*-Versen auf -3nā; deren erster s. Incipit.

Verfasser auf Bl. 49b (s. Incipit); ohne Titelangabe.

Nr. 209: Cod. arab. 2309

Teil 10 (Bl. 51b - 53b) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 207.

[*Qaṣīda*]

[قصيدة]

A (51b): حمدا لمن ... **وبعد** فقد احببت ان اضع استغفارة لمن سبق ممن اطلق ... استغفر الله
منشينا من العلق * وخالقا في شفاف القلب للعلق

E (53b): او مال لما هفى البكرى ملتهفا * استغفر الله منشينا من العلق • تمت بحمد الله تعالى
وحسن عونه وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه

Der Text enthält nach der Einleitung ein Gedicht von 71 *basīṭ*-Versen auf -3qī, die bis auf die letzten fünf alle mit **استغفر الله** beginnen; der erste Vers s. Incipit.

Verfasser auf Bl. 53b (s. Explicit); ohne Titelangabe.

Nr. 210: Cod. arab. 2309

Teil 11 (Bl. 53b - 57a) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 207.

الجواب الشافى واللباب الكافى
al-Ġawāb aš-šāfī wa-l-lubāb al-kāfī
A (53b): الحمد لله الذى قد الهما * من شاء عن سرّ اللقا فاستفهما
E (57a): وآله وصحبه ثم تابع * ما ابتدا النظم به واختمما (!)

Ein Gedicht von 131 *rağaz*-Versen auf -3mā über Mystik; AHLWARDT merkt bereits zum letzten Vers an, im Text stehe unrichtig *ثم تابع* für *وتابعيه*; tatsächlich stimmt hier das Versmaß nicht.

Titel auf Bl. 53b; ohne Verfasserangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3429 - GAL² 2/460.9 - ABŪ KARAM *Muṣṭafā* 34 Nr. 24 - ELGER *Bakrī* 21.

Nr. 211: Cod. arab. 2309

Teil 14 (Bl. 63b - 64b) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 207.

الفتح الجديد والعقد النضيد
al-Faḥ al-ğadīd wa-l-ʿiqd an-naḍīd
A (63b): اللهم يا محيى قلوب المحبين بلطف تجلى الجمال • ويا مهدي شراب الوصال • محبا
منى فى الجلال • ويا من جذب قلوب الطالبين فزاد بهم الوجد
E (64b): واسالك سيدى دوام مشاهدتك ... والحمد لله وحده ... وصلى الله على سيدنا محمد
وآله وصحبه وسلم تسليما

Gebet in Reimprosa.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : Vgl. ABŪ KARAM *Muṣṭafā* 37 Nr. 75 mit *al-ʿiqd an-naḍīd ...* - ELGER *Bakrī* 19.

Nr. 212: Cod. arab. 2309

Teil 19 (Bl. 76b - 78a) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 207.

[*Qaṣīda*]

[قصيدة]

(76b) A: فى الوصل كل فضيلة لا تدرك * الابد وكذاك ما لا يترك

(78a) E: او مصطفى البكرى خاطب خدة (?) * فى الوصل كل فضيلة لا تدرك

Ein Gedicht von 67 *kāmil*-Versen auf -3kā als Antwort auf seinen Zeitgenossen Muṣ-ṭafā [Asʿad ibn Aḥmad] AL-LAQĪMĪ ad-Dimyāṭī (st. 1178/1759; GAL² 2/476.15 S 2/490.15).

Verfasser (*wa-lahū aiḏān*) auf Bl. 76b und im letzten Vers (s. Explicit); ohne Titel-angabe.

Nr. 213: Cod. arab. 2309

Teil 20 (Bl. 78b - 79b) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser (?) wie Nr. 207.

[*Qaṣīda*]

[قصيدة]

(78b) A: قف بالديار وحى الاربع الدراس * ونادها فعساها ان تجيما عسا | قف بالمنازل ان

(79b) E: او مصطفى سبط طه (?) المصطفى شغفا * شرّ... (?) كار ربع بالبلى درسا • كملت
بحمد الله تعالى وحسن عونه وصلى الله على سيدنا واله

Ein Gedicht von 44 *basīt*-Versen auf -3sā, laut Einleitung in Bezug auf ʿUmar AL-FĀ-RIḌĪ.

Ohne Verfasser- und Titelangabe; allerdings läßt sich auf den Verfasser aufgrund der übrigen Werke dieser Hs. wohl schließen.

Nr. 214: Cod. arab. 2480

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine ungeheftete Lage. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 39 x 75 mm (Bl. 2/5); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 39 x 75 mm (Bl. 3/4).

6 Bl.; unbeschrieben Bl. 5, 6. 17 x 22,5 cm. 9,5 x 16 cm. 27 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge, darunter eine dreizeilige Notiz, am linken Rand ein Besitzervermerk von Muḥammad Ṣāliḥ Qaṭnā. Auf Bl. 4b der Koloophon mit sechs Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift von Muḥammad Ṣāliḥ (durchgestrichen: ibn) Qaṭnā.

Muḥammad al-Mahdī AS-SAKLĀWĪ az-Zawwāwī al-Maġribī.

Unbekannt.

oder

Muḥammad Ṣāliḥ AS-SAM[°]ŪNĪ.

Unbekannt.

Manzūma fī ṭarīq as-sāda al-Ḥalwatīya

منظومة في طريق السادة الخلوتية

(1b) A: الحمد لله على ما انعمنا * حمدا كثيرا طيبا معظما | ... | وبعد هاك رجزا للمبتدى * به يكون سالكا ويهتدى | جمعته من كتب الطريقة * اصل الشريعة كذا الحقيقة
(4b) E: والحمد لله على الاتمام * وافضل الصلاة والسلام | على النبي وأله وعترته * والسالكين نهجه من امته | تمت

Raġaz-Gedicht aus 179 Doppelversen über die Mitglieder des *Ḥalwatīya*-Ordens. In der der Titelei folgenden Notiz wird die Zuschreibung an hier erstgenannten Verfasser jedoch als Fehler erklärt und behauptet, der Verfasser sei zweitgenannter. Zu letzterem vgl. den Eintrag KAḤḤĀLA 5/3a und ZIRIKLĪ 3/274a zu Ṣāliḥ ibn Aḥmad ibn Mūsā ibn Abī l-Qāsīm al-Maġribī AS-SAM[°]ŪNĪ al-Mālikī al-Ḥalwatī, der 1285/1868 starb und eine *Manzūma fī l-fiqh*, dazu einen *Ṣarḥ* und eine *Hāsiya* verfaßt hat.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Der erstgenannte Verfasser und der Titel in der Titelei; der zweitgenannte Verfasser auf Bl. 1a.

Nr. 215: Cod. arab. 2481

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Die Ziffer 1. in serifenbetonter Linearantiqua, 8 x 10 mm (Bl. 3, 20 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 36 x 85 mm (Bl. 4/7); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 35 x 82 mm (Bl. 11/20); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 42 x 92 mm (Bl. 14/17, 15/16).

20 Bl.; unbeschrieben Bl. 17a, 18a, 19b-20b. 17 x 23 cm. 7 x 15,5 cm. 23 Zeilen in zwei Spalten. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

Auf Bl. 1a mittig Titelangabe in fünf Zeilen abnehmender Länge; am linken Rand ein Besitzervermerk in sechs Zeilen abnehmender Länge von Muḥammad Ṣāliḥ Qaṭnā; darunter ein vierzeiliger Segenswunsch (s. Beischrift), der sich auch neben dem Kolophon findet. Auf Bl. 16b Kolophon in acht Zeilen abnehmender Länge; links daneben der vierzeiliger Segenswunsch von Bl. 1a. Auf Bl. 17b eine Beischrift (s. unten) von 33 Zeilen, signiert vom Schreiber der Hs. neben dem Kolophon, auf Bl. 18b eine Beischrift (s. unten) von 18 Zeilen, auf Bl. 19a oben der Titel فائدة مهمة لدفع ملامة ohne weiteren Text. - Beendet wurde die Abschrift von Muḥammad Ṣāliḥ Qaṭnā.

ar-Raḥmānīya fī ṭarīq as-sāda al-Ḥalwatīya الرحمانية في طريق السادة الخلوتية

(1b) A: باسمك نبدء يا معين * والصلاة على الامين | من اتانا بالتلقين * في طريق الاوليا

(16b) E: والازهرى ذى الانوار * وجميع الاوليا | تمت

Rağaz-Gedicht aus 696 Doppelversen über die Mitglieder des *Ḥalwatīya*-Ordens. Im Kolophon ist die Titelvariante *ar-Raḥmānīya fī ṭarīq al-Ġunaidīya* angegeben. Ob der in der Notiz auf Bl. 1a und 16b stehende Name, s. Beischrift 1, derjenige des Verfassers ist, ließ sich nicht herausfinden.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel in der Titelei, auch auf Bl. 16b. Ohne Verfasserangabe (s. aber oben).

Beischriften: 1. Auf Bl. 1a und 16b zwei im Wortlaut fast identische Segenswünsche für (AL-QAṬNĀNĪ) al-Ḥanafī al-Māturidī al-Ḥalwatī al-Bakrī ad-Dimašqī.

2. Auf Bl. 17b ein mit *Bišārāt* (s. unten) betitelter Text von Muḥammad ʿAbdar-rahmān AL-AZHARĪ; er beginnt nach der Basmala mit:

من عبد الله سبحانه على بن عيسى الى الحبيب السيد احمد بن عبد الحفيظ والسيد محمد بن السعيد والسيد عمر بن اسعيد (!) وسائر التلاميذ ... الحمد لله الذى نور قلوب اولياء الله العارفين

... وبعد فهذه بشارات شيخنا ... السيد محمد بن عبد الرحمن الازهرى مجاورة نعم قال رضى الله عنه رايت المصطفى صلى الله عليه وسلم فقلت له يا سيدى يا رسول الله ما تقول فى طريقتى وهذا ما وجدت فى الدفاتر ومهما وجدت شيئا نبعثه لكم وللبلدان غيركم

und endet mit:
3. Auf Bl. 18b eine *fāʿida*, die ein Zitat von ʿAbdalwahhāb AṢ-ŠAʿRĀNĪ (st. 973/1565; GAL² 2/441.14 S 2/464.14) aus dem neunten Kapitel seines Buchs *Laṭāʾif al-minan* (GAL² 2/444.44 S 2/466.44) enthält; etwas abgesetzt davon ein Gebet.

Nr. 216: Cod. arab. 2366

Teil 4 (Bl. 32b - 33a) der unter Nr. 369 beschriebenen Hs.

Istifārāt ʿaġība

استعارات عجيبة

A (32b): نحن الانوار ولا نور خلفنا * نحن الاقمار ياتيها المقدور | نحن الاسرار ولا سر غيرنا * نحن الامطار والاكوار (?) تسيير

E (33a): واما الذى لم يعرف لنا حقوق * عاش مغبون ولد الشرور | وهذه استعارات عجيبة للذى له مدخل فى معنى سر الالوهية ولا يعرفها الا من ذاق طعمها ... ورزقنا التسليم لامر الله وخلق له لمنه وكرمه ان شاء الله

Ein metaphorisches Gedicht aus religiösem Umfeld mit nicht zu identifizierendem Versmaß (oder Reimprosa?), dessen "erste Halbverse" meist mit نحن oder ونحن beginnen und auf -nā enden und dessen "zweite Halbverse" in der Mehrzahl ebenfalls mit نحن oder ونحن beginnen und auf -2rū enden.

Titel auf Bl. 1a mit *Istigāta* [!] ʿaġība (s. die Beschreibung der Hs.) und auf Bl. 33a (s. Explicit).

Beischrift: Auf Bl. 33b - 34a eine Anmerkung (*fāʿida*) mit einem Zitat vom Ende des Buchs *al-Ġawāhir al-maknūna fī l-ʿulūm al-mašūna*. Der Text beginnt mit قال الشيخ رضى الله عنه فى اخر كتابه: vielleicht ist hier der Autor des vorausgehenden Texts (hier Nr. 148) gemeint.

H. Fragmente

Nr. 217: Cod. arab. 2552 b

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine ungeheftete Lage mit Spuren früherer Heftung. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 35 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz ein Kelch, 24 x 49 mm (Bl. 2/7, 3/6). Zahlreiche Feuchtigkeitsflecken.

8 Bl. 15 x 20 cm. 11 x 16 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; Hervorhebungen, Überschriften, mit breiterer Feder und größerer Schrift.

Fragment

(1a) A: فاقتبسوا من انواره وسعو (!) على اثاره فنجبوا وانتفعوا وانتفع بهم

(8b) E: واذا غلب هذا القصد على باطنه (نفعه Kustode)

Fragment einer in mehrere Abschnitte unterteilten Abhandlung über sufische Rituale. Auf Bl. 1a ist hervorgehoben *واما الحسين بن على* und *واما على بن موسى*. Auf Bl. 7b oben *الفصل الثالث فى احكام اجتماعهم على العبادات من ذكر وغيره*. Auf Bl. 8b oben heißt es *فاعلم ان السالكين اذا اشتدت بهم المجاهدات واضغطتهم*; Mitte der Seite folgt ein Abschnitt (*faṣl*), der in drei Teile - *al-awwal*, *at-tānī*, *at-tālīt* - eingeteilt ist.

Nachzuprüfen wäre, ob das Fragment gemäß Internet-Recherche zu dem Werk *Buġyat as-sālik fī ašrāf al-masālik* von Abū °Abdallāh Muḥammad ibn Muḥammad ibn Aḥmad AS-SĀḤILĪ al-Mu°ammam al-Mālaqī (st. 754/1353; GAL2 2/342.2 S 2/378.4) gehört.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Nr. 218: Cod. arab. 2552 e

Teil 3 (Bl. 19a - b) der unter Nr. 328 beschriebenen Hs.

Fragment

(19a) A: وفي العهد فاطمىنى تجدنى انا الفرد المدحر فوق عرشى بلا تكيف فاطمىنى تجدنى
والى القيد فى

(19b) E: فاطمىنى تجدنى هو الهادى لنا هو حبيب (...?) الله حبا كل (...?) انتهى بحمد الله
وحسن عونه وتوفيقه صلى الله على سيدنا محمد وآله

Wohl aus einem sufischen Text; der Anfang fehlt. Er enthält ausschließlich kurze
Phrasen, die mit انا فاطمىنى تجدنى eingeleitet sind.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

VI. GEBET

A. Gebet und gottesdienstliche Handlungen im allgemeinen

Nr. 219: Cod. arab. 2424

Sammelband aus 3 Teilen.

Brauner Ledereinband mit Klappe. Mit dem Lederknopf auf der Klappe und der Leder-schleufe auf dem vorderen Deckel ist der Band zu schließen. Auf den Deckeln ist das Leder fast vollständig abgelöst, der Pappkern liegt frei und zeigt die herausgeschnittene Vertiefung für das zentrale Medaillon. Rücken, Steg und weitere Stellen sind mit Lederstücken repariert. Spiegel mit weißem Papier bezogen und von verschiedener Hand in maghrebinischem Duktus beschriftet; durch Feuchtigkeitseinwirkung verblaßt und nicht mehr lesbar. Ursprüngliche Heftung nicht mehr vorhanden, viele Blätter im Falz gebrochen, Blätter stark abgenutzt. Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 24 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein rundes Sonnen-Gesicht mit Augen, Nase und acht Strahlen, darunter der Buchstabe C in serifenbetonter Linearantiqua, 45 x 57 mm (Bl. 2/9, 98/103 u.a.); im Falz die aneinanderstoßenden Buchstaben C B in serifenbetonter Linearantiqua, 8 x 12 mm (Bl. 3/8, 96/105 u.a.).

109 Bl.; Bl. 8c: ein lose zwischen den Blättern liegender Zettel 11 x 15 cm mit schwarzer Tinte in maghrebinischem Duktus beschriftet (s. Beischriften). Das bei der Folierung mitgezählte Doppel-Blatt 42/43 in kleinerem Format gehört einer anderen Hs. an; die Kustode von Bl. 41b weist auf Bl. 44a hin; Oberkante umgeschlagen 13 x 19 cm, 7 x 15,5 cm, 11 Zeilen (s. Beischriften). - Für die übrigen Blätter gilt: 15 x 21,5 cm. 11 x 16 cm. 14 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a Notizen. Auf Bl. 1b oben mittig Titelei von T. 1 und 3 in roter Tinte. T. 3: Auf Bl. 70b über der *basmala* Titelangabe in roter Tinte. Auf Bl. 109a Kolophon in 15 Zeilen abnehmender Länge, mit jeweils drei roten Kreisen an Zeilenanfang und -ende verziert. Auf Bl. 109b Notizen.

Teil 1 (Bl. 1 - 65b)

[Ġamāladdīn Aḥmad ibn Muḥammad ibn Maḥmūd ibn Saʿīd AL-]ĠAZNAWĪ [al-Kāšānī al-Ḥanafī].

Starb 593/1197; GAL² 1/470.25 S 1/649.25; KAḤḤĀLA 2/156b; ZIRIKLĪ² 1/209b.

[*Muqaddimat al-Ġaznawī*]

[مقدمة الغزنوى]

A (1b): الحمد لله الذي عم البلاد بنعمته وارفاده • ... (2a) ... اما بعد فاني لما رايت قصور
همم الناس في طلب العلم ... حتى جرائي ذلك ان اجمع لهم مختصرا نافعا في العبادات حجمه
صغير وعلمه كبير ونفعه عزيز

E (65b): ونسأل الله تعالى ان يختم لنا بالخير والسعادة والشهادة بفضله وجوده وكرمه انه ذو
الفضل والاحسان والكرم والامتنان وصلى الله سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين

Buch, das mit den Vorzügen des Wissens beginnt, schließlich die religiösen Pflichten
erläutert. Es ist auch unter dem Titel *ad-Diyā' al-ma' nawī* überliefert; s. GAL. Die
Kapitel (*bāb*) sind meist in mehrere Unterkapiteln (*fasl*) eingeteilt; die Kapitel lauten:

Bl. 2a	باب فضل طلب العلم
11a	باب في فضل الاستجاء
17a	باب في فضل السواك
18b	باب في فضل الوضوء
49b	باب في فضل شهر رمضان
62b	باب العمل بالعلم

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel (als *كتاب عزوى وتعليم المتعلم*) auf Bl. 1b.

Andere H s s. : AHLWARDT Nr. 107 (ohne Verfasser und Titel) - GAL² 1/470.1
- S 1/649 - Princeton 1 Nr. 1680 (2 Hss.) u. 2 Nr. 807 - VOHD 17.B.6 Nr. 203.

Beischriften: 1. Auf Bl. 8c Notizen.

2. Auf Bl. 42-43 Fragment; auf Bl. 42b die Überschrift *باب ما يكره* auf Bl. 43a *باب*
باب فرائض البغل auf Bl. 43b unten *منهيات الوضوء*.

Es folgen: 2. (Bl. 65b - 70a) mit *Luga* (s. Nr. 473); 3. (Bl. 70b - 109a) mit AZ-ZAR-
NŪĠĪ: *Ta'lim al-muta'allim fī tariq at-ta'allum* (s. Nr. 3).

Nr. 220: Cod. arab. 2316

Dunkelrotbrauner Ledereinband mit Klappe, beklebt mit dunkelgrün-weinrot marmoriertem
Papier, stark abgegriffen. Auf dem stark eingedrückten Rücken ein kleiner weißer Zettel mit
Titel und Autor. Die Spiegel sind mit weißem Papier beklebt. Bräunliches Papier mit feinen
waagrecht und im Abstand von 25 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasser-
zeichen: Ein Schriftzug in serifenbetonter Linearantiqua (Bl. 25, 129 u.a.); eine Traube (Bl.
124 unten, 202 oben); ein kleiner heraldischer Adler, 27 x 18 mm (Bl. 186, 201 oben). Bl.
140 mit einem Stück Papier ausgebessert.

220 Bl.; Original-Follierung ab Bl. 3; ab Bl. 178 die Originalzählung um 2 übersprungen; unbeschrieben Bl. 1a, 220b. 10,5 x 16,5 cm. Schriftspiegel 6,5 x 11,5 cm, zunehmend dunkel verfärbt. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; Hervorhebungen wie Kapitelüberschriften und Siglen, auch Randglossen, mit roter Tinte; manchmal grüne Tinte; durch Tintenfraß bedingte Löcher.

Auf Bl. 1b-2b Inhaltsverzeichnis mit Folien-Angabe. Auf Bl. 3a mittig Titelei in neun Zeilen abnehmender Länge; ein nicht lesbarer Besitzerstempel. Bleistiftkrakeleien auf Bl. 43b-44a. - Beendet wurde die Abschrift am Mittwoch, 28. Dū l-Qaʿda 1166 [26. September 1753].

[Abū Saʿīd (Saʿd)] Ṭāhir ibn Islām (sic!) ibn Qāsim [ibn Aḥmad] al-Anṣārī AL-ḤU-WĀRIZMĪ.

Schrieb 771/1369; GAL² 2/96.8 S 2/88.8; KAḤḤĀLA 5/35b; ZIRIKLĪ² 3/321a.

al-Ġawāhir

الجواهر

(3b) A: الحمد لله الذى هدانا لمعرفته واکرمنا بتقواها وطاعته ... (4a) ... فيقول العبد الفقير ...
... طاهر بن اسلام بن قاسم الانصارى الخوارزمى ... لما لفظنى رامى الغربية من ديار
خوارزم الى هذه التربة

E (220a): فالمرجو من فضل الله الخلاق انه لا يواخذ فيما جمعه فى رحبات هذه الاوراق ...
انه هو الغفور الوهاب للمؤمنين سبيل الصواب واليه المرجع والمآب

Ein 771/1370 in Kairo abgeschlossenes Werk - meist mit dem Titel *Ġawāhir al-fiqh* überliefert - in zehn Kapiteln über die Religionsprinzipien und kultischen Regeln nach zahlreichen mit Siglen bezeichneten Werken, die - hier auf Bl. 4b f. - erklärt sind. Unsere Hs. ist mit Inhaltsverzeichnis versehen; s. die Beschreibung.

Selten Glossen am Rand; z.B. Bl. 53b, 56a, 88a, 109b.

Verfasser und Titel auf dem Buchrücken (s. Beschreibung der Hs.) und in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 4a.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 3520 - AUMER Nr. 314 - GAL² 2/96.1 S 2/89.1 - Princeton I Nr. 1083 (7 Hss.) u. 2 Nr. 433 - VOHD 17.B.3 Nr. 144.

Nr. 221: Cod. arab. 2484

Mit weiß-rot-blau marmoriertem, diagonal weiß-rot gestreiftem Papier beklebter Einband mit Klappe. Rücken und Steg aus weinrotem Leder; Steg auf der unteren Hälfte eingerissen. Spiegel mit gelblichem Papier beklebt, das auch ein Vorsatzblatt liefert; Spiegel der Klappe

mit orangefarbenem Papier beklebt. Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von ca. 30 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Teile von verschiedenen Wasserzeichen an den oberen und unteren Rändern erkennbar: Ein Wappen (? Bl. 13, 49, 65 u.a.). Die untere Hälfte von Bl. 1a und der äußere Rand mit hellem Papier überklebt und ausgebessert. Das untere Drittel und der äußere Rand von Bl. 69 mit gelblichem Papier ergänzt. Bl. 70 wurde auf Schriftspiegelbreite beschnitten und auf das hintere Vorsatzblatt aufgeklebt.

70 Bl. 10 x 15 cm. 7 x 11,5 cm. 13 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Überstreichungen.

Auf Bl. 1a mittig oben Titelei in sieben Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 70a der Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Schrift im Jahr 1073 [1662-3] von ʿUmar ibn Murād.

ʿAbdarrahmān IBN [Muḥammad ibn Muḥammad] AL-ʿIMĀDĪ al-Ḥanafī ad-Dimašqī.

Starb 1051/1641; GAL² 2/375.6 S 2/402.7; KAḤḤĀLA 5/191b; ZIRIKLĪ² 4/108b.

Hadiyat Ibn al-ʿImād li-ʿibād[at] al-ʿibād [fī šurūṭ aṣ-ṣalāt]

هدية [ا]بن العماد لعباد[ة] العباد [فى شروط الصلاة]

(1b) A: الحمد لله عدد ما حمده الحامدون وعدد ما عبده الطايعون والراكون والساجدون والصلاة والسلام ... وبعد فلما كان الاشتغال بالعلم من اشرف فضائل الانسان

E (70a): وقال صلى الله عليه وسلم اذا مررتم برياض الجنة ... رواه الترمذى والجميع فى المصابيح والحمد لله على كل حال تمت

In It. AHLWARDT zahlreiche Abschnitte - hier nicht hervorgehoben - eingeteiltes Werk über die Grundsätze des Gottesdienstes.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 3532 - GAL² 2/375.3 S 2/402.3 - Princeton 1 Nr. 1688 (2 Hss.).

Nr. 222: Cod. arab. 2341

Dunkelbrauner Ledereinband ohne Klappe. Auf beiden Deckeln mittig ein mandelförmiges, mit feinen Blumenranken ausgefülltes Medaillon in Blindprägung; am äußeren Rand unlaufende kordelförmige Bordüre. Rücken oben und unten lang eingerissen. Ursprüngliche Hefung nicht mehr vorhanden, nahezu alle Blätter im Falz gebrochen. Bl. 1-8, 10-257: Dünnes, leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 13 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Eine Krone, darunter eine Traube, 28 x 45 mm

(Bl. 2, 110/111, 257 u.a.); im Falz eine Krone, darüber ein Adler (?), darunter ein Sockel mit der Inschrift CASA, darunter ein Sockel mit Inschrift [LEVANTE?], 54 x 66 mm (Bl. 3/8, 4/7); am Rand der Schriftzug Be[...] in serifenbetonter Linearantiqua, ? x 14 mm (Bl. 10); die Buchstaben C M in serifenbetonter Linearantiqua, 33 x 13 mm (Bl. 141); die Buchstaben C M in Schreibschrift, 29 x 10 mm (Bl. 139). Bl. 11 und 14 am inneren Rand mit einem 4-7 mm breiten Streifen blauen Papiers beklebt. Bl. 9: Glattes weißes Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen.

257 Bl.; unbeschrieben Bl. 257. Originalfoliierung mit roter Tinte wegen Abnutzung nicht auf allen Blättern lesbar bzw. erhalten; verlorengegangen sind mehrere Blätter zwischen jetzigem Bl. 94 und dem am Falz stark beschädigten Bl. 95 (Bl. 104 alter Zählung entspricht jetzt Bl. 96). Bl. 1-8, 10-257: 14,5 x 21,5 cm; 7,5 x 14,5 cm; 19 Zeilen. Bl. 9: 14,5 x 20,5 cm; 10 x 15 cm; 15 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Kapitelüberschriften und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Kurzform des Titels. Auf Bl. 1b tabellenförmig angelegtes Inhaltsverzeichnis in mit roter Linie gerahmter Tabelle von drei Spalten und sechs Zeilen; die folgenden Blätter fehlen. Auf Bl. 2a mittig Titelei in neun Zeilen abnehmender Länge.

Abū l-Iḥlāṣ Ḥasan ibn ʿAmmār ibn ʿAlī AṢ-ŠURUNBULĀLĪ al-Ḥanafī al-Wafāʾī.

Starb 1069/1658; GAL² 2/406.12 S 2/430.12; KAḤḤĀLA 3/265b u. 13/381b; ZIRIKLĪ² 2/225b.

Marāqī l-falāḥ [bi-Imdād al-fattāḥ] šarḥ Nūr al-īqāḥ wa-nağāt al-arwāḥ

مراقى الفلاح [بامداد الفتاح] شرح نور الايضاح ونجاة الارواح

(2b) A: الحمد لله الذى شرف خلاصة عبادته • بوراثه صفوته خير عبادته • ... وبعد فيقول ...
حسن بن عمار بن على الشرنبلالى الحنفى ... ان هذا كتاب صغير حجمه غزير علمه صحيح
حكيمه ... (3a) ... وسميته مراقى

(256b) E: يا كثير المعروف والاحسان يا دائم النعم يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا
محمد وآله وصحبه وسلم تسليما دائما ابدا • قال مؤلفه رحمه الله وافق الفراغ منه فى ثامن
عشرين رجب الحرام سنة خمسة واربعين والى تقبل الله منه امين

Unvollständig erhaltene Hs. (s. oben die Beschreibung) des im Jahr 1054/1644 hergestellten Auszugs aus dem am 28. Rağab 1045 [Montag, 7. Januar 1636] (s. Explicit) fertiggestellten Kommentar *Imdād al-fattāḥ* zu *Nūr al-īqāḥ wa-nağāt al-arwāḥ*, einer Schrift für Anfänger über den Gottesdienst; zum Inhalt s. AHLWARDT Nr. 3534.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 2b, Titel auf Bl. 1a und 3a (s. Incipit).

Nr. 223, 224

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 3535 - GAL² 2/406.4.Cmt.a S 2/430.4.Cmt.a - Princeton 1 Nr. 1692 (2 Hss.). - Gedruckt.

Nr. 223: Cod. arab. 2538

Teil 5 (Bl. 52a - 52b) der unter Nr. 73 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 222.

Imdād al-fattāh sarh Nūr al-idāh

امداد انفتاح شرح نور الايضاح

(52b) A: الحمد لله الذي خلق كل شيء بقدرته • واوحده في ان ظهوره بادرته • ... قد خلقت برئته

Der Text bricht ab:

(52b) E: تشوق البدر الى خطبتها • ونشوف الحلال بمنزلتها (فيرزت Kustode)

Fragment - nur der Anfang ist erhalten - des im Jahr 1045/1635 (laut AHLWARDT Nr. 3535) vom Verfasser selbst vollendeten Kommentars zu seinem Werk *Nūr al-idāh wa-naḡāt al-arwāh* über die gottesdienstlichen Pflichten.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s . : GAL² 2/406.4.Cmt. S 2/430.4.Cmt. - Princeton 1 Nr. 1691 (3 Hss.).

Nr. 224: Cod. arab. 2476

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen und ein Doppelblatt; **T. 2:** das erste Blatt der zweiten Lage und des Doppelblatts trägt jeweils die Aufschrift *من رساله التميمي في عقد النكاح*. Dickes, leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 32 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Der Schriftzug Andrea Galvani, darunter Pordenone, in schnörkeliger Schreibrift, 132 x 36 mm (Bl. 1, 21 u.a.); im Falz die Buchstaben A G in serifenbetonter Linearantiqua, 47 x 14 mm (Bl. 1/10, 21/22 u.a.); im Falz ein Mondsichel-Gesicht im doppelkonturigen Wappenschild, 49 x 68 mm (Bl. 4/7, 11/20 u.a.). Am unteren Rand von Bl. 22 ein Loch neben großem Tintenleck auf der b-Seite.

22 Bl. 17 x 24,5 cm. 10,5 x 18 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei von Teil 1 und 2 in sechs Zeilen abnehmender Länge. T. 2: Auf Bl. 3b am rechten Rand Titelei in sechs Zeilen; auf Bl. 22b Kolophon mit acht Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Montag, 15. Gumādā I 1286 [23. August 1869] von ʿAtīya al-Qammās, Sohn von Ibrāhīm al-Matbūlī al-Qammās.

Teil 1 (Bl. 1a - 3b)

Muhammad [ibn ʿAbdarrahmān] AL-BANNĀ [ad-Dimyātī].

Lebte 1291/1777; KAHHĀLA 10/137a.

Risāla fī isqāt as-salāt

رسالة في إسقاط الصلاة

(1b) A: الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله اما بعد فيقول العالم العلامة الشيخ محمد البنا الكبير اعلم انه لا يجوز لشخص ان يعتمد على الوصية باسقاط الصلاة اذ ليس لذلك سند من الكتاب ولا من السنة

(3b) E: يقول ... محمد البنا عفى عند هذا ملخص ما قالوه في هذه المسئلة وبالله التوفيق والحمد لله اولاً واخراً وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه والتابعين • لهم باحسان الى يوم الدين • وسلام على المرسلين • والحمد لله رب العالمين • تمت

Kurze Abhandlung über die Unterlassung des Ritualgebets.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit) und 3b (s. Explicit).

Es folgt: 2. (Bl. 3b - 22b) mit AL-HATĪB AD-DĀRĪ: *Risāla fī ihkām an-nikāh* oder *Naggāt al-arwāh fī ahkām an-nikāh* (s. Nr. 340).

Nr. 225: Cod. arab. 2542

Teil 2 (Bl. 35a - 44b) der unter Nr. 433 beschriebenen Hs.

[*Bāb farāʿid as-salwa*]

[باب فرائض الصلوة]

(35a) A: وهو خمسة عشر الاول النية للغسل وغسل اليدين اولاً وان يقوم

Der Text bricht ab:

E (44b): وكون من السلام الاول اسفل صوتنا • الفصل الخامس فى بيان اداب الصلوات وهى
احد (عشر) (Kustode)

Fragment eines Werks über das Gebet. Erhalten ist - hier ab Bl. 35b - das zweite Kapitel (*bāb*) über *bayān farā'id as-salwa* mit den ersten vier der acht Abschnitte (*fasl*) und dem Beginn des fünften (s. Explicit).

Vereinzelt Interlinearglossen.

Ohne Verfasser- und Titelangaben.

Nr. 226: Cod. arab. 2538

Teil 7 (Bl. 54a - 54b) der unter Nr. 73 beschriebenen Hs.

Fragment

A (54a): المحرم فيه مما يحوز لعيره ولما منع فى الحرم مما يحوز فى غيره من البلاد وقال
الماوردى كل موضع ذكر الله تعالى فيه المسجد الحرام فالمراد به الحرم الا فى قوله تعالى

Der Text bricht ab:

E (54b): فمن فعل (ذلك interlinear ergänzt) فهو كمن اتاه وهو معدن الانبياء من لدن الخليل
صلى الله عليه وسلم ولذا اجتمعوا له هناك كلهم وانهم فى محلتهم ودارهم (ليبدل (Kustode)

Fragment aus einem Werk über Glaubensregeln, hier mit Zitaten von AL-MĀWARDĪ (s. Incipit), IBN AL-GĀUZI, IBN HISĀM. Zu Beginn über die Niederwerfung und den Ort (*masgid*) dafür.

Zahlreiche Glossen am Rand.

Laut Internet-Recherche stammt der Text vielleicht aus *Subul al-hudā wa-r-rasād fī sirat ḥair al-ibād*, auch betitelt mit *as-Sira as-Sa'mīya*, von Samsaddīn Muhammad ibn °Alī ibn Yūsuf as-Sa'mī ad-Dimaṣqī AS-SĀHILĪ (st. 942/1535; GAL² 2/392.3 S 2/415.2), einer von des Verfassers Schüler geordnete und 971/1563 vollendete Biographie des Propheten Muhammad, mehr als 700 Kapitel umfassend.

B. Einzelne Gebetsfragen

Nr. 227: Cod. arab. 2371

Teil 3 (Bl. 27b - 48b) der unter Nr. 159 beschriebenen Hs.

Ġalāladdīn [Abū l-Faḍl °Abdarrahmān ibn Abī Bakr ibn Muḥammad] AS-SUYŪṬĪ [aš-Šafi°ī].

Starb 911/1505; GAL² 2/180.7 S 2/178.7; KAḤḤĀLA 5/128b; ZIRIKLĪ² 4/71b; EI² 9/913a.

Sihām al-iṣāba fī d-da°awāt al-muġāba سهام الاصابة فى الدعوات المجابة

A (27b): بيان ما تضمنه هذا الكتاب من الترت (...?) للدعوات المجابة وهي هذه المظلوم ...
 (28a) ... الحمد لله الذى لا يخيب راجيه • ولا يرد داعيه • ... سميته سهام (28b) الاصابة فى
 الدعوات المجابة والله اسال المعونة
 E (48a): فانهما دعوتان لا تردان ولم يكن ليرد ما بينهما والله سبحانه وتعالى اعلم • تمت ...

Ein Werk über Traditionen, die sich auf das Gebet beziehen.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 48b, Titel auf Bl. 28a (s. Incipit).

Andere Hs.: GAL² 2/185.37 S 2/182.38 - Princeton I Nr. 1754.

Nr. 228: Cod. arab. 2371

Teil 4 (Bl. 48b - 57a) der unter Nr. 159 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 227.

al-Minḥa fī s-sabḥa المنحة فى السبحة

A (48b): الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فقد طال السؤال عن السبحة هل
 لها اصل فى السنة

E (57a): إذا ذكر الله جل اسمه * عليها نفرق من هيبته • هذا اخر المذحة في السبحة والله اعلم

Behandlung des Problems, ob der Gebrauch des Rosenkranzes in der Sunna begründet sei.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 57a (s. Explicit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 3585-6 - GAL² 2/195.187 S 2/191.187.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 57b eine Anmerkung (*fā'ida*), laut letzter Zeile ein Zitat aus dem *Sarh al-Arba' in an-Nawawīya*.

2. Auf Bl. 58a eine Anmerkung, beginnend *fā'idatun fī fadli s-sayyidati °Ā'isata ummi l-mu'minīna fī l-ihtirāmi*

Nr. 229: Cod. arab. 2519

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei mit gelbem Faden geheftete, am Rücken miteinander verklebte Lagen. Leicht bräunliches, grobes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Der Buchstabe C, 17 x 26 mm (Bl. 2, 27 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 38 x 76 mm (Bl. 5/6); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 38 x 82 mm (Bl. 14/17, 24/25 u.a.). Papier durch Feuchtigkeit fleckig und leicht wellig; Wurmfraß am inneren Rand.

28 Bl.; unbeschrieben Bl. 28b. 16 x 22 cm. 11,5 x 17 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashi*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in neun Zeilen abnehmender Länge; am äußeren Rand eine zehnzeilige Beischrift (s. unten). Auf Bl. 26b der Kolophon mit sechs Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 27a-28a Beischriften (s. unten). - Beendet wurde die Abschrift am Donnerstag, gegen Ende des Monats Muharram 1159 [17. Februar (?) 1746] von °Abdalqādir ibn Muhammad ibn °Umar ibn Muhammad al-°Āli, bekannt als al-Qihf (?).

[Sihābaddīn] Aḥmad ibn Hīgāzī AL-FASNĪ.

Lebte in der 2. Hälfte des 10./16. Jhs.; GAL² 2/393.6 S 2/416.4; KAHHĀLA 1/188a.

Mawāhib al-wāhid bi-sarh Muqaddimat (sayyidī Aḥmad) az-Zāhid

مواهب الواحد بشرح مقدمة (سیدی احمد) الزاهد

(1b) A: الحمد لله الذى اهل من شاء للتعفه فى دينه ... وبعد فيقول الفقير ... احمد بن حجازى
الفشنى ختم الله تعالى بالخير ... ان مقدمة الشيخ الامام ... ابى العباس احمد الزاهد بن محمد بن
سليمان المصرى

(26b) E: وان يصلح منا ما افسدناه وان لا يجعلنا من اهل الاشتغال ... والحمد لله اولاً واهراً
وباطناً وظاهراً ... والله اعلم بالصواب • وكان الفراغ من كتابة هذا الشرح ...

Kommentar zu *al-Muqaddima* oder *as-Sittūn masʿala fī l-fiqh*, einem Werk mit 60 Fragen - betreffend die religiösen Pflichten Gebet, Almosen, Fasten und Wallfahrt - von Abū l-ʿAbbās Aḥmad ibn Muḥammad ibn Sulaimān AZ-ZĀHID al-Miṣrī (st. 819/1416; GAL² 2/116.24 S 2/112.24).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei, auch auf Bl. 1b (s. Incipit); Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1b.

Beischriften: 1. Auf Bl. 1a eine Rechenaufgabe, in der 100 Spatzen, Hühner und Gänse vorkommen.

2. Auf Bl. 27a - 27b ein Gedicht von 28 *rağaz*-Doppelversen, überschrieben mit *شروط الامامة*, von IBN SAʿĪD Yūsuf aš-Šarīf aš-Šāfiʿī; der erste Vers lautet

يقول راجى رحمة اللطيف * ابن سعيد يوسف الشريف

der letzte . وقد من للولى الاعلى * على امام راتب بالاولى

3. Auf Bl. 27b - 28a eine Anmerkung (*fāʿida*) mit Zitaten von ABŪ L-ʿABBĀS, ʿAbdalḡanī AN-NĀBULUSĪ, AŠ-ŠĀFIʿĪ u.a.

C. Äußere Reinheit

Nr. 230: Cod. arab. 2461

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose ein einzelnes und ein Doppel-Blatt. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, ca. 38 x 100 mm (Bl. 1); der Schriftzug CINI. in serifenbetonter Linearantiqua, 54 x 17 mm (Bl. 3).

3 Bl.; unbeschrieben Bl. 3b. 16,5 x 22,5 cm. 10,5 x 19,5 cm. 26 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge; am linken Rand zwei Notizen, die obere mit roter Tinte. - Schreiber ist Muḥammad Rašīd ibn as-sayyid Muḥammad Nağīb al-Qalʿī (?).

Abū l-Iḥlās Ḥasan [ibn ʿAmmār al-Wafāʿī] AŠ-ŠURUNBULĀLĪ al-Ḥanafī.

Starb 1069/1658; GAL² 2/406.12 S 2/430.12; KAḤḤĀLA 3/265b u. 13/381b; ZIRIKLĪ² 2/225b.

الأحكام الملخصة في حكم ماء الحمصة *al-Aḥkām al-mulaxḥḥaṣa fī ḥukm māʾ al-ḥimmaṣa*

(1b) A: الحمد لله الذي شرع ديننا قيما غير ذى عوج • وكلفنا بما لم يجعل علينا من حرج • والصلوة والسلام على سيدنا محمد ... وبعد فيقول ... ابو الاخلاص حسن الشرنبلالى الحنفى عامله الله بلطفه ... هذه نيذة يسيرة جواب الحادثة شهيرة سميتها الاحكام الملخصة • فى حكم ماء الحمصة • جمعتها

E (3a): واحكام التقليد فمن اراد ذلك فليراجعها (1) وهذا اخر ما تيسر جمعه بحمد الله ... انتهى تاليفها بتاريخ ...

Laut Nachwort zu Beginn des Monats Dū l-Qaʿda 1059 [November 1649] beendete Abhandlung über "die Frage, ob durch Legen einer Kichererbse als Fontanell und durch die daraus fließende Feuchtigkeit die vorgeschriebene Körperreinheit leide und das Gebet beeinträchtigt werde? Der Verfasser verneint die Frage" (AHLWARDT). Es handelt sich um die vierte *risāla* von sechzig, die in seinem Werk über verschiedene Rechtsfragen *at-Taḥqīqāt al-Qudsīya wa-n-nafahāt ar-Raḥmānīya al-Ḥasanīya fī maḍhab as-sāda al-Ḥanafīya* zusammengefaßt sind (s. AHLWARDT Nr. 5002). Der Titel unserer Abhandlung lautet auch - mit Verzicht auf den Reim - *Aḥkām al-muḥiṣṣa fī ḥukm māʾ al-ḥimmaṣa*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei und auf Bl. 1b (s. Incipit).

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 3638 u. 5002.4 - GAL² 2/407.8 S 2/431.8 - Princeton 1 Nr. 1217 (8 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 147.

Nr. 231: Cod. arab. 2354

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem Blatt gelblichen, fleckigen, starken Papiers; über den Falz ist ein Streifen braun-blau-weiß-marmorierten Papiers geklebt, jetzt stark abgegriffen. Auf dem vorderen Deckel mittig mit schwarzer Tinte Titelei von T. 1; rechts daneben Titel von T. 2, links dane-

ben Besitzervermerk und -stempel (s. unten). Am unteren Rand des vorderen Spiegels ist ein weißer Papierstreifen, 20 x 40 mm, angebracht, der einen Zentimeter über den Rand steht und dort mit *كى المحصنة* beschriftet ist. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein kleiner heraldischer Adler in großem, aufwendig verziertem Wappenschild, 75 x 110 mm, darunter der Schriftzug [...]LLERA, ca. 80 x 12 mm (Bl. 1/8); im Falz der Schriftzug AL-MASSO, 90 x 15 mm (Bl. 2/7, 3/6); im Falz ein kleiner heraldischer Adler in aufwendig verziertem Wappenschild, 72 x 135 mm, darunter die Buchstaben G P in serifenbetonter Linear-antiqua, ca. 43 x 13 mm (Bl. 4/5).

8 Bl.; unbeschrieben Bl. 7b, 8a. 12 x 18,5 cm. 6 x 14 cm; Schriftspiegel von T. 1 mit roter Doppellinie gerahmt, auf Bl. 1b zum oberen Rand durchgezogen, auf Bl. 5a unten offen. T. 1: 19 Zeilen; T. 2: 20 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a links oben mit roter Tinte *يا كيكج*; der Rest der Formel beim Beschneiden des Blatts verloren; mittig (vgl. auch oben) Titelei von T. 1 in neun Zeilen abnehmender Länge; links daneben mit *wa-yalihi* Titel- und Autorenangabe von T. 2; darunter auf dem Kopf stehend ein reimendes Gebet in vier Zeilen. Besitzervermerk auf dem Deckel von Muṣṭafā ibn aš-šaiḥ Muḥammad Ṣādiq aus dem Jahr 1296 [1878-9]; auf Bl. 1a mit Muṣṭafā Abū l-marḥūm aš-šaiḥ Muḥammad Ṣādiq mit gleicher Jahresangabe; auf Bl. 7a mit Muṣṭafā ibn Muḥammad Ṣādiq al-ʿUmarī al-Ḥanafī ad-Dimašqī und Datum 12. Rabīʿ I 1296 [Donnerstag, 6. März 1879]. Besitzerstempel auf dem Deckel, auf Bl. 1a und 7a von Muṣṭafā al-ʿUmarī. - Beendet wurde die Abschrift von T. 1 laut Kolophon auf Bl. 5a im Monat Ṣafar 1261 [Februar-März 1845] mit unleserlicher Schreiberangabe nach *katabahū*.

Teil 1 (Bl. 1a - 5b)

°ABDALĠANĪ ibn Ismāʿīl AN-NĀBULUSĪ [al-Qādirī an-Naqšbandī].

Starb 1143/1731; GAL² 2/454.49 S 2/473.49; KAḤḤĀLA 5/271a; ZIRIKLĪ² 4/158b.

al-Maqāṣid al-mumaḥḥaṣa fī bayān kayy al-ḥimmaṣa

المقاصد المحصنة في بيان كى الحمصة

(1b) A: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد فيقول ... عبد الغنى ابن اسماعيل النابلسى الحنفى ... هذه رسالة عملتها فى حكم ماء الحمصة التى توضع على الكى فى البدن ... (2a) وقد سميتها المقاصد المحصنة

(5a) E: هذا مقدار ما يسره الله لنا فى الجواب عن هذه المسئلة ... قال المصنف ... وقد صنفناها بالعجل فى مقدار ساعة فلكية بمعونة رب البرية وذلك نهار السبت سنة تسع وثمانين والـف

Im Jahr 1089 [1678-9] an einem Samstag (s. Explicit) fertiggestellte Abhandlung über die Frage, ob die aus kauterisiertem Körpergewebe austretende Flüssigkeit die rituelle Reinheit beeinträchtigt oder nicht; der Autor verneint dies. Ein anderer Titel dieses Werks ist *Risāla fī bayān kayy al-ḥimmaṣa*.

Titel auf vorderem Deckel und auf Bl. 1a; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit); Titel auch auf Bl. 2a (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 6364 - GAL² 2/456.34 S 2/474.34 - Princeton 1 Nr. 1287 (3 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 148.

Es folgt: 2. (Bl. 5b - 7a) vom selben Verfasser: *Ibānat al-naṣṣ fī mas^oalat al-qasṣ* (s. Nr. 232).

Nr. 232: Cod. arab. 2354

Teil 2 (Bl. 5b - 7a) der unter Nr. 231 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 231.

Ibānat al-naṣṣ fī mas^oalat al-qasṣ

إبانة النص في مسألة القص

(5b) A: الحمد لله على فضله العميم وانعامه الجسيم والصلاة ... اما بعد فيقول سيدنا ومولانا الشيخ عبد الغنى بن اسماعيل النابلسي ... هذه رسالة سميتها إبانة النص ... ذكرت فيها اللحية ومقدار القطع منها

(7a) E: وذكر ابو حنيفة ... رضى الله تعالى عنهما كان يقبض لحيته ويقطع

Ohne Schlußformeln (s. Explicit) beendetes Werk über das Problem, ob und wie weit der Backenbart abzuschneiden sei.

Verfasser und Titel auf Bl. 1a und 5b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 5448 - GAL² 2/455.31 S 2/474.31.

B e i s c h r i f t. Auf Bl. 8b der *ḥadīṭ*:

قال رجل لرسول الله ... رأيت ان قتلت شهيدا فاين انا قال في الجنة

D. Hauptgebete (صلوات)

Nr. 233: Cod. arab. 2315

Sammelband aus 2 Teilen.

Mittelbrauner Ledereinband mit Klappe, verziert mit tiefer Blindprägung. Vorderer und hinterer Deckel sind mit länglichem, dunkelbraunem, mit Blüten und Ranken ausgefülltem Medaillon versehen; auf den geschweiften Rand des Medaillons weisen mit goldener Farbe gefüllte Pfeile; die Klappe ziert ein rundes, kleineres Medaillon gleicher Machart. Deckel und Klappe sind von zwei geprägten Linien eingerahmt, deren innere an den Ecken abgeflacht ist. An diese schließt sich eine weitere, weniger tief geprägte, dünne, mit goldener Farbe ausgefüllte Linie an; die abgeflachten Ecken zieren drei kleine Blütenstempel, ebenfalls mit goldener Farbe gefüllt. Die unteren und oberen Kanten beider Deckel sind mit Lederstreifen ausgebessert. Die Spiegel sind mit verblaßtem weinrot-blau-weiß-marmoriertem Papier beklebt, die Klappe mit festem, glattem, ockergelbem Papier. Festes, leicht bräunliches, stumpfes Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 25 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen am oberen oder unteren Blattrand: Zwei unterschiedlich große Mondsicheln (Bl. 1 u.a.); die lateinischen Buchstaben VLB (?) in serifenbetonter Linearantiqua (Bl. 44 u.a.); der Buchstabe G in serifenbetonter Linearantiqua (Bl. 164a), 12 x 17 mm.

180 Bl.; Originalfoliierung; unbeschrieben Bl. 134b, 180b. 11 x 16 cm. 7,5 x 12 cm. 16 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; der Grundtext mit magentafarbener Tinte. **T. 2:** Verse mit magentafarbener Tinte.

T. 1: Auf Bl. 1a Titelei mittig in zehn Zeilen abnehmender Länge mit abwechselnd roter und schwarzer Tinte, außerdem drei Besitzervermerke; zwei mit schwarzer, einer mit roter Tinte; der erste mit dem Namen Muḥammad Abū s-Saʿādāt ad-Daḥbānī (vgl. Nr. 119), der zweite mit Muḥammad Safadī at-Tāḡī, der dritte mit dem Namen as-sayyid Muḥammad Rāḡib ibn as-sayyid Muḥammad aḡā und dem Datum 26. Muḥarram 1261 [Dienstag, 4. Februar 1845], sowie ein nicht lesbarer Besitzerstempel. Auf Bl. 134a der Kolophon. **T. 2:** Titelei auf Bl. 135a. Auf Bl. 179a der Kolophon. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** von Aḥmad Rāfiʿ al-Bazrī aṣ-Ṣāwī al-Ḥanafī am 15. Ğumādā II 1254 [Mittwoch, 5. September 1838], von **T. 2** vom selben Schreiber - hier Aḥmad Rāfiʿ al-Bazrī aṣ-Ṣāwī ibn Saʿīd efendi al-Bazrī - am Freitag, 2. Raḡab 1254 [21. September 1838].

Teil 1 (Bl. 1a - 134a)

Aḥmad ibn Muḥammad AṢ-ṢĀWĪ [aš-Ṣādīlī al-Ḥalwatī] al-Mālikī.

Starb 1241/1825; GAL² 2/465.4 S 2/743.1; KAḤḤĀLA 2/111b; ZIRIKLĪ² 1/233a.

al-Mašārib az-zakīya wa-l-fuyūḍāt ar-raḥmānīya المشارب الزكية والفيوضات الرحمانية

A (1b): الحمد لله الذي اوجب علينا الصلوة والسلام ... وبعد فيقول العبد الفقير ... احمد بن محمد الصاوى المالكي مذهبنا الخلوتي طريقة الدرديري نسبة قد امرني شيخ الوقت ... سيدي الشيخ صالح السباعي ان اشرح صلوات قطب عصره ... الامام ابو (!) البركات احمد بن محمد الدردير العدوي مالك الصغير

E (133b): والحمد لله على التمام والصلوة والسلام على سيد الانام ... (134a) ... وقد تمت هذه الكلمات المزجات ... يوم الخميس المبارك عاشر يوم مضى من شهر رمضان المعظم سنة تسعة عشر ومايتين والى من هجرة من له العز والشرف في مشهد الامام الحسين رضى الله تعالى عنه وعنا به امين

Kommentar zu *aṣ-Ṣalawāt ad-Dardīriya*, einem Gebetbuch seines Lehrers Abū l-Barakāt Aḥmad ibn Muḥammad ibn Aḥmad AD-DARDĪR al-Mālikī al-°Adawī al-Azharī al-Ḥalwatī (st. 1201/1786; GAL 2/464.60 S 2/479.60); es wurde (s. Explicit) am Donnerstag, 10. Ramaḍān 1219 [13. Dezember 1804] beendet. Weiteres s. unter VOHD 17.B.4 Nr. 159.1.

Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei, Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

Andere Hs s. : GAL² 2/465.4.Cmt. - VOHD 17.B.4 Nr. 159.1 (auch dort zusammen mit Nr. 135). - Gedruckt.

Es folgt: 2. (Bl. 135a - 179a) mit AṢ-ṢĀWĪ: *Ṣarḥ at-tawassul al-asnā bi-asmā° Allāh al-ḥusnā* (s. Nr. 135).

Nr. 234: Cod. arab. 2465

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwölf ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 32 x 70 mm (Bl. 1/10, 109/118 u.a.); im Falz die Buchstaben S S B in serifenbetonter Linearantiqua, 67 x 14 mm (Bl. 2/9, 119/128 u.a.).

128 Bl.; unbeschrieben Bl. 128b. Originalpaginierung von ١ (Bl. 1a) - ٢٥٧ (Bl. 128a). 17,5 x 23 cm. 9,5 x 18 cm. 18 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, wie der Grundtext, und Verzierungen.

Auf Bl. 1a von moderner Hand mit Bleistift Titel und Verfasser, darüber die Zahl ١٦١, rechts darüber mit roter Tinte die Zahl ٤٠. Auf Bl. 128a der Kolophon mit 10 Zeilen abneh-

mender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Sonntag, 13. Ġumādā I 1320 [17. August 1902] von °Abdalḥamīd ibn Ismāʿīl al-Ḥakīm.

°ABDALĠANĪ [ibn Ismāʿīl AN-NĀBULUSĪ al-Qādirī an-Naqšabandī].

Starb 1143/1731; GAL² 2/454.49 S 2/473.49; KAḤḤĀLA 5/271a; ZIRIKLĪ² 4/158b; EI² 2/60a.

Kaukab al-mabānī wa-maukib al-maʿānī šarḥ Ṣalawāt °Abdalqādir al-Kīlānī

كوكب المباني وموكب المعاني شرح صلوات عبد القادر الكيلاني

(1b) A: الحمد لله وكفى • وسلام على عباده الذين اصطفى اما بعد فهذا شرح لطيف وسرح لطيف الخيال المطيف • كشف به عبد الغنى • ... (Bl. 2a) ... • وسميته كوكب المباني وموكب المعاني شرح صلوات سيدي الشيخ عبد القادر الكيلاني

(127a) E: ولنختم كتابنا هذا بقصيدة نمدح بها شيخنا المذكور • عبد القادر ذا الوقت والحضور • ... (Bl. 128a) ... • ما ذاق من عبد الغنى مديحه * لمحبة بتعاقب الملوان • قال شيخنا مؤلف هذا الشرح ... وقد اتفق الفراغ من تأليف هذا الكتاب ...

Laut Nachwort am Freitag, 29. Šaʿbān 1127 [30. August 1715] beendeter Kommentar zu der Gebetssammlung *Ṣalawāt* von Muḥyiddīn Abū Muḥammad °Abdalqādir ibn Mūsā ibn °Abdallāh AL-KĪLĀNĪ / AL-ĠĪLĀNĪ / AL-ĠĪLĪ (st. 561/1167; GAL² 1/560.9 S 1/777.9 S 3/1233; EI² 1/69a). Der Kommentar schließt mit einem *kāmil*-Gedicht von 36 Versen auf -ānī, der letzte Vers oben im Explicit.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1b, Titel auf Bl. 2a (s. Incipit). Verfasser des Grundwerks auf Bl. 1b und 2a; Titel des Grundwerks auf Bl. 2a.

A n d e r e H s s. : GAL² 1/562.35 S 1/779.36 - Princeton 1 Nr. 1876 (3 Hss.).

Nr. 235: Cod. arab. 2339

Sammelband aus 3 Teilen.

Mit grünem Stoff bezogener Pappband ohne Klappe. Leicht gelbliches, glattes Papier ohne erkennbare Sieblinien, ohne Wasserzeichen.

42 Bl.; unbeschrieben Bl. 1, 11, 20, 21, 32, 42. 15 x 20 cm. 10 x 14,5 cm. 15 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a von moderner Hand mit Bleistift mittig die Titel der drei Hs.-Teile und der gemeinsame Verfasser. T. 1: Auf Bl. 2a am oberen Rand von anderer Hand Nennung des Ver-

fassers. Auf Bl. 10b Kolophon in fünf Zeilen abnehmender Länge; in der linken unteren Ecke eine Notiz mit Nennung des Schreibers Ahmad al-°Arūsī, der das Werk vom Autor bestätigen ließ, und Angabe des Jahres 1160 [1747-8]; darüber Notiz mit dem Jahr 1310 [1892-3]. **T. 2:** Titelei mittig auf Bl. 12a in sechs Zeilen abnehmender Länge; die erste Zeile mit roter Tinte. Auf Bl. 19b unten die Notiz, daß Ahmad al-°Arūsī das Werk vor dem Autor gelesen habe. **T. 3:** Titelei mittig auf Bl. 22a in sechs Zeilen abnehmender Länge; die erste mit roter Tinte. Auf Bl. 41b die Angabe, der Text sei am Samstag, 26. Ġumādā II fertiggestellt; der Text endet mit dem Datum Muḥarrām 1139 [August-September 1726]. Darunter die Notiz, Ahmad al-°Arūsī habe das Werk vor dem Autor gelesen.

Teil 1 (Bl. 2a - 10b)

[Muhyiddīn Abu Muhammad] Muṣṭafa [ibn Kamāladdīn ibn °Alī ibn Kamāladdīn ibn Muhyiddīn] AL-BAKRĪ [AS-SIDDIQĪ al-Halwatī al-Hanafī].

Starb 1162/1749; GAL² 2/458.51 S 2/477.51; KAHHĀLA 12/271a; ZIRIKLĪ² 8/141a; EI² 1/965b; ELGER *Bakrī*.

an-Nafahāt ar-rabbīya °alā s-Salawāt al-Bakrīya النفحات الربية على الصلوات البكرية

(2a): سعيها النفحات الربية على الصلوات البكرية ... وحسن مبادئها لمعانها

E (10b): وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً والحمد لله رب العالمين على كل حال إلى يوم الدين ما لاح صباح فلاح مبين أمين أمين

Unvollständig erhaltene - der Anfang fehlt - Gebete mit Kommentar.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1a und 2a (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : ELGER *Bakrī* 28.

Es folgen vom selben Verfasser: **2.** (Bl. 12a - 19b) mit *al-Hibāt al-Anwariya °alā s-Salawāt al-Akbarīya* (s. Nr. 236); **3.** (Bl. 22a - 41b) mit *al-Madad al-bikrī °alā Salawāt al-Bakrī* (s. Nr. 237).

Nr. 236: Cod. arab. 2339

Teil 2 (Bl. 12a - 19b) der unter Nr. 235 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 235.

al-Hibāt al-Anwarīya ʿalā ṣ-Ṣalawāt al-Akbarīya الهبات الانورية على الصلوات الاكبرية

(12b) A: الحمد لله الواهب من احب علومه الوهبية السرية ... وبعد فيقول ... مصطفى بن كمال الدين بن علي الصديقي ... وسميته الهبات الانورية على الصلوات الاكبرية والله اسأل ان ينفع به ... فنقول اعلم

(19b) E: منحنا الله به كامل التوفيق في السر والعلانية انه البر الرحيم امين

Kommentar zu den Gebeten *aṣ-Ṣalawāt al-Akbarīya* von IBN AL-ʿARABĪ (st. 638/1240; GAL² 1/571.23 S 1/790.23).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1a (s. Beschreibung der Hs.) und 12b (s. Incipit); Titel auch in der Titelei.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 3644.3 - GAL² 1/580.115 S 1/799.119 - ABŪ KARAM *Muṣṭafā* 38 Nr. 105 - ELGER *Bakrī* 22.

Nr. 237: Cod. arab. 2339

Teil 3 (Bl. 22a - 41b) der unter Nr. 235 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 235.

al-Madad al-bikrī ʿalā Ṣalawāt al-Bakrī المدد البكرى على صلوات البكرى

(22b) A: الحمد لله الدايم الباتي المقيم • القديم الكريم الرحيم العظيم • والصلاة والسلام على الرسول الهادي الى الصراط المستقيم • ... وبعد فيقول العبد الفقير ... مصطفى الصديقي ... اعلم ان الصلاة ... (23a) ... وسميته بالمدد البكرى على صلوات البكرى

(41b) E: ونب علينا انك انت النواب الرحيم ... والحمد لله رب العالمين

Kommentar zu den *Ṣalawāt al-Bakrī*; der Autor begann mit der Reinschrift am zweiten Tag nach seiner Ankunft in Mosul, am Mittwoch, 2. Rabīʿ II (Bl. 23a).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1a (s. Beschreibung der Hs.); Verfasser auch auf Bl. 22b, Titel in der Titelei und auf Bl. 23a (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : ELGER *Bakrī* 23 (als *al-Imdād al-bikrī* ...).

Nr. 238: Cod. arab. 2551 k

Sammelband aus 3 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei Lagen mit Spuren früherer Heftung. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 40 x 89 mm (Bl. 1/4, 6/9 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 40 x 89 mm (Bl. 2/3, 7/8 u.a.).

10 Bl. 16,5 x 23 cm. 12 x 17,5 cm. 13 Zeilen. Kustoden. Meist unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

T. 1: Auf Bl. 1a mittig Titelei in elf Zeilen abnehmender Länge, eingerahmt von zahlreichen Schreibübungen; unten dreizeilige Schreibernotiz. **T. 2:** Auf Bl. 7b-8a Kolophon mit dreifachem *amin* in zwei Zeilen. **T. 3:** Auf Bl. 10b Kolophon mit neun Zeilen abnehmender Länge; daneben auf beiden Seiten zwei dreizeilige Gebete. - Beendet wurde die Niederschrift von **T. 2** am 3. Rabī[°] II 1237 [Donnerstag, 27. Dezember 1821] von [°]Abdarrahmān an-Nābulusi nach Gehör beim Verfasser, die Abschrift von **T. 3** am 6. Rabī[°] II 1237 [Sonntag, 30. Dezember 1821] vom selben Schreiber.

Teil 1 (Bl. 1a - 7a)

Muhammad TAQIADDIN.

Lebte um 1183/1769; GAL² 2/435.19 S 2/460.19.

Gawāhir anwār hayāt al-qulūb fī s-salāt wa-s-salām °alā afdal mahbūb

جواهر انوار حياة القلوب في الصلاة والسلام على الفضل محبوب

(1b) A: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبينا محمد ... اما بعد فقد قال صاحب عقيدة العيب وطريق رجال الغيب ... هذه جواهر انوار تحيي القلوب قد قذفها بالحق علام العيوب

(7a) E: سبحان ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين • تم كتاب [جواهر انوار حيات القلوب في الصلاة والسلام على الفضل محبوب صلى الله عليه وسلم

Gebetssammlung.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 1b (s. Incipit) und Bl. 7a (s. Explicit).

Es folgen vom selben Verfasser: 2. (Bl. 7a - 8a) mit *Du°ā° al-ġinā* (s. Nr. 240); 3. (Bl. 8a - 10b) mit *Du°ā° al-ġaib wa-wird riġāl al-ġaib* (s. Nr. 241).

Nr. 239: Cod. arab. 2453

Einband aus einem Blatt dicken, weichen, gelblichen Papiers. Vorderer Deckel mit vier Bleistift-Zeilen, beginnend mit *يا اخي العامل*, beschriftet, darunter drei Zeilen mit dünner Feder; oben ein roter Tintenfleck. Unterer Schnitt, nicht lesbar, beschriftet. Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 32 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen, einzelne Buchstaben in serifenbetonter Linearantiqua, nahe am Falz nicht klar identifizierbar. Am äußeren Rand von Bl. 1, 2, 17 Notizen vor dem Schnitt umgeschlagen, ähnlich am unteren Rand von Bl. 10. Wurmfraß am inneren Rand ab Bl. 2.

30 Bl.; unbeschrieben Bl. 30b. 15 x 20,5 cm. 9,5 x 18,5 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in vier Zeilen abnehmender Länge. Darunter ein Lesevermerk von Šāliḥ as-Saqāṭī (?) und ein Besitzervermerk von Aḥmad ibn aš-šaiḥ al-(...?) mit der Jahreszahl 1350 [1931-2]. Auf Bl. 30a der Kolophon mit vier Zeilen abnehmender Länge, danach Schlußbemerkung mit drei Zeilen abnehmender Länge. - Schreiber der Hs. ist Muḥammad Amīn ibn mullā Aḥmadīn Muḥammad al-Amīn efendi ibn mullā Ḥalīl.

°Abdarraḥmān ibn Muṣṭafā [ibn šaiḥ] AL-°AIDARŪS[I] al-Ḥusainī aš-Šāfi°ī.

Starb 1192/1778; GAL² 2/463.58 S 2/478.58; KAḤḤĀLA 5/195a; ZIRIKLĪ² 4/113a.

Faṭḥ ar-raḥmān Šarḥ Ṣalawāt Abī l-Fityān فتح الرحمان شرح صلوات ابي الفتیان

(1b) A: احمذك يا من جعل الصلاة والسلام على ... اما بعد ولا قبل ولا بعد لمن هو قبل القبل وبعد البعد فهذه نفحات صمدية تحاكي الشرح على انفاص اوحدية احمدية طلبها منى بعض الاحباب المتعلقين

(29b) E: اللهم اختم لنا ولاحيابنا بالخاتمة ... امين • تم الكتاب بعون الملك الوهاب المسمى بفتح الرحمن شرح صلاة ابي الفتیان تاليف الشيخ الامام ... عبد الرحمن بن السيد مصطفى العيدروسي ... امين على يد ...

Kommentar zu der Gebetssammlung *aṣ-Ṣalawāt* oder *an-Nafaḥāt aṣ-Ṣamadīya* von Abū l-Fityān Abū l-°Abbās Aḥmad ibn °Alī ibn Ibrāhīm AL-BADAWĪ (st. 675/1276; GAL² 1/586.33 S 1/808.33)..

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei und auf Bl. 29b (s. Explicit); Verfasser auch auf Bl. 1b. Verfasser des Grundwerks in der Titelei und auf Bl. 1b, Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : GAL² 1/586.2 S 1/808.

E. Einzelgebete (ادعية)

1. mit bestimmtem Titel

Nr. 240: Cod. arab. 2551 k

Teil 2 (Bl. 7a - 8a) der unter Nr. 238 beschriebenen Hs.

Muḥammad TAQĪADDĪN.

Lebte um 1183/1769; GAL² 2/435.19 S 2/460.19.

Duʿāʾ al-ḡinā

دعاء الغنى

(7a) A: وهذا دعاء عظيم مسمى بدعاء الغنى وهو منسوب لسيدى صاحب عقيدة [الغيب الملقبة بالفتح المبين تاليف السيد محمد تقى الدين ... واختاره اخينا فى الله السيد حسن تلميذ صاحب عقيدة الغيب ... (7b) اللهم انى اسالك يا الله يا احد يا غنى عن كل احد

(7b) E: يا ارحم الرحمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد ... رب العالمين • تم على يد ...

(8a) وكان الفراغ من كتابة هذا الكتاب المبارك ...

Gebet, laut Nachwort aufgeschrieben vom Schüler (*tilmīd*) des Verfassers, °Abdallāh Ismāʿīl, hier ab Bl. 7b.

Verfasser und Titel auf Bl. 7a (s. Incipit).

Nr. 241: Cod. arab. 2552 k

Teil 3 (Bl. 8a - 10b) der unter Nr. 238 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 240.

Du°ā al-ġaib wa-wird riġāl al-ġaib

دعاء الغيب وورد رجال الغيب

(8a) A: هذا دعا الغيب وورد رجال الغيب عن صاحب عقيدة الغيب اللهم يا من هو انت الذى كان عرشك على الماء

(10b) E: فى كل شئ بطن بحكمك فى ظهوره وصل يا رب عليه على الدوام وعلى انه وصحبه وسلم على التمام والكمال بعون الله الملك الجليل الجبار

Gebet.

Verfasser als *ṣāhib °Aqīdat al-ġaib* (vgl. Teil 1 und 2 der Hs., hier Nr. 238 bzw. 240) und Titel auf Bl. 8a (s. Incipit).

Nr. 242: Cod. arab. 2329

Sammelband aus 3 Teilen.

Mit magentafarbenem Papier beklebter Pappeinband ohne Klappe. Rücken mit violetter, **jetzt** etwas ausgebleichendem Stoff bezogen; die untere Kante zerschlissen. Der Übergang vom Spiegel zum Papierblock mit einem Streifen weißen Papiers beklebt. Drei Lagen; die ersten zwei aus festem, leicht bräunlichem Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien; die letzte Lage ab Bl. 19 mit etwas dünnerem Papier. Am oberen Rand Wasserflecken. Selten Wasserzeichen erkennbar: Eine vierblättrige Blüte, 18 x 18 mm (Bl. 2, 13, 18); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, ca. 30 x 75 mm (Bl. 24); nicht identifizierbar im Falz von Bl. 6, 7.

34 Bl.; unbeschrieben Bl. 22a, 24a. 15 x 20,5 cm. Schriftspiegel uneinheitlich mit mehr oder weniger breitem Rand. 14 (z.B. Bl. 2b) - 27 (z.B. Bl. 27a) Zeilen. Teilweise Kustoden. Unvokalisiertes *nashī* von unterschiedlicher Größe. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Überschriften und Hervorhebungen. **T. 2:** Der Text ab Bl. 20b Zeile 7 ist mit senkrechten Linien durchgestrichen. **T. 3:** Ein Textstück von fünfeinhalb Zeilen auf Bl. 30b ist mit waagrechten Linien durchgestrichen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titel von **T. 1**, links daneben Titel von **T. 2** (s. Nr. 534).

Teil 1 (Bl. 1a - 18b)

Maġmū°at ad°iyat (?) al-°izām

مجموعة ادعيا (!) العظام

(1a) A: اللهم انى ادعوك

E (18b): انت مولانا فانصرنا على القوم الكافرين وصلى الله على محمد وآله وصحبه

Sammlung unterschiedlich langer Gebete, zum Teil in Versform. Einige tragen Überschriften, wie دعاء مبارك, دعاء آخر, وغيره; vgl. hierzu AHLWARDT Nr. 3649.5 mit *Du^ā al-ism al-a^zam*. Auf Bl. 4b ein Gebet von AŠ-ŠĀFI^ī (vgl. AHLWARDT Nr. 3658), auf Bl. 10b *Du^ā Hārūn ^{al}alaihi s-salām*, auf Bl. 14b-16b ein längeres Gebet. Auf Bl. 17b-18b ein Gebet, das aus 28, mit *allāhumma* beginnenden Abschnitten besteht; jeder Abschnitt ist mit dem - rot geschriebenen - Buchstaben des Alphabets, von *alif*, *bā* fortlaufend bis *nūn*, *wāw*, *hā*, *yā*, bezeichnet.

Titel auf Bl. 1a.

Es folgen: 2. (Bl. 19a - 21b) mit AS-SALĠŪKĪ: *Naql min kitāb Mu^āallim a^t-ṭarafain bi-mā ḥawā min madḥ al-^{ul}amā^ā wa-l-fuqarā^ā min aš-šarafain* (s. Nr. 534); 3. (Bl. 25a - 29a) mit [*Du^ā*] *fī nišf Ša^ābān* (s. Nr. 264).

2. mit Angabe des Verfassers

Nr. 243: Cod. arab. 2309

Teil 13 (Bl. 61a - 63b) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

[Muḥyiddīn Abū Muḥammad] Muṣṭafā [ibn Kamāladdīn ibn ^{al}Alī ibn Kamāladdīn ibn Muḥyiddīn] AL-BAKRĪ AŠ-ŠIDDĪQĪ [al-Ḥalwatī al-Ḥanafī].

Starb 1162/1749; GAL² 2/458.51 S 2/477.51; KAḤḤĀLA 12/271a; ZIRIKLĪ² 8/141a; EI² 1/965b; ELGER *Bakrī*.

al-Ğauhara a^t-ṭamīna fī mā yaqūm rākib as-safīna

الجوهرة الثمينة في ما يقوم راكب السفينة

A (61a): الحمد لله رب العالمين • الذي نجانا من القوم الظالمين وسيرنا في البر والبحر
بسلطانه الميين • لندعوه

E (63a): ان تمنّ علينا بقبول القبول وصب الوصول للاقتفاء اثر الرسول يا ربنا ... وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى آله (63b) وصحبه اجمعين • والحمد لله رب العالمين

Ein Gebet.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3656 - GAL² 2/461.31.

3. Zusammenstellung von Gebeten

Nr. 244: Cod. arab. 2309

Teil 12 (Bl. 57a - 61a) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 243.

Ġarīdat al-maʿārib wa-ḥarīdat kull šārib

جريدة المارب وخريدة كل شارب

(57a) A: الحمد لله الذى فتح بالصلاة والتسليم • لاهل التعليم بابه ... (57b) وبعد فيقول العيد الفقير الى المولى الكبير مصطفى الصديقى ... لما وقفت على الصلوات النبوية المنسوبة لسيدى على وفا

(61a) E: وتابعيه وانسابه الى ابد الابد ما مال غصن وباد وسلم تسليما و عظم تعظيما وكرم تكريما امين اللهم امين

Zusammenstellung von Gebeten; zum Inhalt s. AHLWARDT. Der Titel wird auch überliefert als *Ġarīdat al-maʿārib wa-farīd kull šārib šārib*.

Verfasser auf Bl. 57b (s. Incipit); Titel in der Titelei (hier wird das Wort *šārib* am Ende der ersten und Beginn der zweiten Zeile geschrieben; vgl. die Titelvariante).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3661 - GAL² 2/461.32 S 2/477.32. - ABŪ KARAM *Muṣṭafā* 34 Nr. 22 - ELGER *Bakrī* 21.

Nr. 245: Cod. arab. 2534

Teil 2 (Bl. 3a - 14a) der unter Nr. 363 beschriebenen Hs.

[*Adʿiya*]

[ادعية]

(3a) A: الف الصلاة والف السلام عليك يا سيد المرسلين الف الصلاة والف السلام عليك يا سيد الصديقين الف الصلاة والف السلام عليك يا سيد المؤمنين الف الصلاة والف السلام

E (14a): كما باركت على ابراهيم وعلى ال ابراهيم انك حميد مجيد تمت بعون الله الملك
المعبود الحمد الله رب العالمين

Fragment einer Gebetssammlung; erhalten sind hier zwei formelhaft gestaltete Gebete. Das erste beginnt nach der *basmala* auf Bl. 3a und endet auf Bl. 10a, worauf, nach der *basmala*, das zweite folgt.

Nr. 246: Cod. arab. 2551 t

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei, am Falz zu Einzelblättern gebrochene, unvollständige Lagen mit Spuren früherer Hefung. Leicht bräunliches, festes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz ein ovales Wappen, auf der Innenfläche sechs Mondsicheln, 40 x 70 mm (Bl. 2/17, 23/24, 28 u.a.). Wurmfraß am äußeren und inneren Rand.

28 Bl. 17 x 22,5 cm. 11,5 x 19 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Selten vokalisierte maghrebini-sche Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, wie محمد und اللهم. Unpassende Kustode auf Bl. 18b, 19b, 22b, 23b, 24b und 27b; dort fehlt jeweils mindestens ein Blatt.

Auf Bl. 28b der Kolophon mit fünf halblangen Zeilen. Darunter eine zehnzeilige Beischrift in grober Schrift. - Beendet wurde die Abschrift am 1. Dū l-Qa^cda 1084 [Dienstag, 6. Februar 1674] von ^cUbad (...?).

[*Ad^ciya*]

[*ادعية*]

A (1a): على سيدنا محمد النبي الامى (?) وعلى اله وصحبه وسلم القايل لكل عماد

E (28b): وصلى الله على سيدنا محمد امام الهدى وسيد المرسلين وعلى اله واصحابه السادات
الاکرمين وصلى الله على سيدنا محمد (...?) • وكان الفراغ ...

Unvollständig erhaltene Sammlung von kurzen Gebeten, die jeweils mit *allāhumma* beginnen. Auf Bl. 22a, 24b, 25a beginnt jeweils ein nicht näher bezeichnetes Kapitel (*bāb*); das auf Bl. 28a beginnende Kapitel lautet بهذا الدعاء الذى يختم به هذا الكتاب. Zwei weitere Blätter, die zwischen Bl. 19 und 20 einzuordnen sind, liegen als T. 1 der Hs. Cod. arab. 2552 f (s. Nr. 247) vor.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Beischrift: Auf Bl. 28b ein Prosatext, an dessen Anfang Aḥmad IBN ḤANBAL (st. 241/855; GAS I/502.1) genannt wird.

Nr. 247: Cod. arab. 2552 f

Sammelband aus 4 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose fünf Bll. aus vier verschiedenen Hss. **T. 1:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 29 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz ein verziertes Wappen, ca. 38 x > 38 mm (Bl. 2). **T. 2:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und kaum erkennbaren waagrecht laufenden Sieblinien. Ohne Wasserzeichen. Leichter Wurmfraß am Rand. Innerer Rand stark abgenutzt. **T. 3:** Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und nicht erkennbaren senkrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Eine Krone, darunter ein oval gerahmter, nicht lesbarer Schriftzug, 80 x 40 mm. Durch Feuchtigkeitsschaden ist die Schrift nicht durchgehend lesbar; Ränder stark abgenutzt, ein- und zum Teil abgerissen. **T. 4:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 33 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz ein Sechsberg (?), 24 x > 13 mm. Großer Feuchtigkeitsschaden an den äußeren, stark beanspruchten, eingerissenen Rändern.

5 Bl. **T. 1:** 17 x 22,5 cm. 11,5 x 19 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Selten vokalisierte maghrebische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, wie اللهم und محمد. Unpassende Kustode auf Bl. 1b. **T. 2:** 17 x 24 cm. 14,5 x 20 cm. 16 Zeilen. Zunächst unvokalisierte maghrebische Schrift, ab Mitte der a-Seite vokalisiert. Schwarze Tinte. **T. 3:** 14,5 x 20 cm. 11,5 x 18 cm. 25 Zeilen. Stellenweise vokalisierte maghrebische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen. **T. 4:** 18,5 x 25 cm. 13 x 20,5 cm. 28 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebische Schrift. Schwarze Tinte.

Teil 1 (Bl. 1a - 2b)

[*Ad'iya*]

[*ad'iyā*]

(1a) A: (...?) اللهم صل على سيدنا محمد النبي الامي وعلى اله وصحبه وسلم القائل بشر المشائين في الظلم الى المساجد بالنور التام يوم القيامة اللهم صل على سيدنا محمد النبي الامي

(2b) E: اللهم صل على سيدنا محمد النبي الامي وعلى اله وصحبه سلم القائل لا كبيرة مع الاستغفار ولا صغيرة مع (الاصرار Kustode)

Fragment einer Sammlung von kurzen Gebeten, die jeweils mit *allāhumma* beginnen. Die beiden Bll. gehören zu der Hs. Cod. arab. 2552 f (s. Nr. 246), sind dort zwischen Bl. 19 und 20 einzuordnen; zwischen ihnen fehlt mindestens ein Blatt.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Es folgen: **2.** (Bl. 3) mit einem Koran-Fragment (s. Nr. 13); **3.** (Bl. 4) mit einem *Šarḥ* (s. Nr. 471); **4.** (Bl. 5) mit einem *Šarḥ* (s. Nr. 365).

4. Fragmente

Nr. 248: Cod. arab. 2551 p

Sammelband aus 4 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine von Feuchtigkeit stark mitgenommene Hs. aus ursprünglich zwei Lagen; entlang des Falzes sind so breite Papierstücke abgelöst, daß die Lesbarkeit des Textes beeinträchtigt ist; s. die im Incipit mit [...] markierten Stellen. Enthalten ist außerdem ein gefaltetes Bl. anderer Qualität; s. Beischriften zu **T. 4** (Nr. 507). **T. 1-4:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz ein Wappen, darauf ein Kreuz stehend, 35 x 88 mm (Bl. 1/8, 9/14 u.a.). **Beischr.:** Ein einmal quer gefalteter Bogen bräunlichen Papiers mit schwach sichtbaren waagrecht und senkrechten Linien, deutlicher sechs senkrechte rote Linien und eine blaue Doppellinie; ähnlich die Bll. der Hs. Cod. arab. 2551 f (Nr. 338).

15 Bl.; die untere Hälfte von Bl. 15b unbeschriftet. **T. 1-4:** 15 x 20,5 cm. 11 x 16 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen, bei **T. 1** auch der Grundtext. **Beischr.:** 19,5 x 29,5 cm; die links oben mit der Zahl 492 bestempelte a-Seite dicht mit Bleistift beschrieben, die obere Hälfte der rechts oben mit der Zahl 491 bestempelten b-Seite mit blauer Tinte.

T. 1: Auf Bl. 1a Mitte Grafik aus einem roten Kreis von 6 cm Durchmesser, an deren innerem Rand vier kleine, im Innern beschriftete, mit Linien und Schriftbändern verbundene Kreise. Auf Bl. 13a der Kolophon mit acht Zeilen abnehmender Länge, darunter weitere vier Zeilen. **T. 2:** Auf Bl. 13a Titelei mit roter Tinte. **T. 3:** Auf Bl. 14a Verfasser mit roter Tinte. **T. 4:** Auf Bl. 14b oben Titel mit roter Tinte. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** am Freitag, 3. [Dū] I-Ḥiġġa [1]173 [Mittwoch (!), 16. Juli 1760] von Muḥammad ibn Bakr al-Ḥalīlī.

Teil 1 (Bl. 1a - 13a)

[*Ta'liq*]

[تعليق]

- (1a) A: [...] باطنه الى ما خلق له كصرفه النظر الى مصنوعاته والسمع [...] لقي او امره
وانذاراته وعلى هذا القياس فبين الحمد [...] شكر الاصطلاحيين عموم وخصوص مطاق كما هو
بين الشكرين اللغوي والاصطلاحى وكما هو بين الحمد اللغوى والشكر الاصطلاحى
- E (13a): ويجمعنا والشيخ واحبابنا فى مخرف جنته النيه (?) بمنه وطوله وقوله وحوله امين •
وكان الفراغ من تعليق هذا الشرح العظيم ...

Fragment - der Anfang fehlt - eines Kommentars zu einem Gebet, dessen Text, unterbrochen vom - hier mit [...] bezeichneten - Kommentar, ab Bl. 1b lautet:

والصلاة على رسول الله [...] اللهم [...] انا نوحذك [...] ولا نحدك [...] ونومن بك [...] ولا
نكيفك [...]

Das Gebet endet:

ونستغفر الله [...] من كل تقصير [...] غفرانك ربنا [...] واليك المصير

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 13a; ohne Verfasserangabe.

Es folgen: 2. (Bl. 13a - 14a) mit AL-ĠAZĀLĪ: *al-Qaṣīda al-Munfariġa* (s. Nr. 511); 3.
(Bl. 14a) mit ABŪ MADYAN AT-TILIMSĀNĪ oder AŞ-ŞUŞTARĪ: *Qaṣīda* (s. Nr. 513); 4.
(Bl. 14b) mit IBN AN-NAḤWĪ AT-TAUZARĪ: *al-Qaṣīda al-Munfariġa* (s. Nr. 507).

Nr. 249: Cod. arab. 2551 u

Teil 4 (Bl. 13a - b) der unter Nr. 63 beschriebenen Hs.

[*Šarḥ*]

[شرح]

A (13a): ساءت (?) الظن فيجوز باذنه وقيل يجوز (obere Texthälfte abgerissen) مضر
دون السفر القول الرابع يجوز مطلقا قال الباجى انما منع فى اول الاسلام

E (13b): وهو الانعام برحمتك (اى بنعمتك (Kustode

Fragment eines Kommentars, wohl zu einem Werk über die Gebete des Propheten Muḥammad. Auf der b-Seite der Text (نص) mit einem Gebet des Propheten, das beginnt اللهم باسمك وضعت (شرح).

Randnotizen.

F. Herzensgebete (اذكار)

Nr. 250: Cod. arab. 2536 a

Einband aus einem Blatt festen violetten, jetzt an den Rändern verblaßten Papiers. Auf dem vorderen Deckel Titelei von moderner Hand mit hellrotem Stift. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein Wappen, darunter die Buchstaben B P in serifenbetonter Doppelkonturschrift, 85 x 132 mm (Bl. 1/6, 3/4); im Falz ein unlesbarer Schriftzug in serifenbetonter Doppelkonturschrift, 80 x 10 mm (Bl. 2/5). Untere Ecke am Falz abgenagt.

8 Bl. 15,5 x 21,5 cm. 12,5 x 15 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

Beendet wurde die Abschrift am 25. Ğumāda II 1234 [Mittwoch, 21. April 1819] von Muḥammad (...?) °Abdarrahmān Ḍahwīya (?).

[Muḥyiddīn Abū Muḥammad] Muṣṭafā ibn Kamāladdīn [ibn °Alī ibn Kamāladdīn ibn Muḥyiddīn AL-BAKRĪ] AṢ-ṢIDDĪQĪ [al-Ḥalwātī al-Ḥanafī].

Starb 1162/1749; GAL² 2/458.51 S 2/477.51; KAḤḤĀLA 12/271a; ZIRIKLĪ² 8/141a; EI² 1/965b; ELGER *Bakrī*.

al-Mudām - al-mudām al-bikr fī bayān ba°d aqsām ad-ḍikr wa-tark ad-ḍikr

المدام - المدام البكر في بيان بعض اقسام الذكر وترك الذكر

(1a) A: الحمد لله المذكور بكل لسان الذاكر عباده بتوال الانعام والاحسان ... وبعد فيقول ... مصطفى بن كمال الدين الصديقي حققه الله في مقام الاحسان قد كنت في غابر الازمان الفت رسالة سميتها الغيبة عن الذكر بالمذكور للحضور والهيبة

(8b) E: ونرجوا (!) من منه سبحانه حسن الختام في عافية بجاه سيد الانام ومصباح الظلام والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين • تمت الرسالة المسماة المدام المدام البكر ...

Über die verschiedenen Arten des Gebets *ḍikr*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1a (s. Incipit), Titel auf Bl. 8b (s. Explicit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3727 (mit ... المدام المدام البكر - GAL² 2/461.34 (mit *al-Mudām al-mudām* ...) - Princeton 1 Nr. 2931 (mit *Mudām al-mudām* ...) - ELGER *Bakrī* 27 (wie GAL²).

Nr. 251: Cod. arab. 2493

Einband aus einem grob zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier ohne erkennbare Sieblinien, ohne Wasserzeichen.

20 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a, 20b. 12 x 18,5 cm. 8 x 14 cm. 15 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Muḥammad efendi AS-SUKKARĪ al-Ḥanafī ad-Dimašqī al-Azharī.

Unbekannt (vgl. Nr. 541-2).

Qurrat a'yun as-sāda al-ahyār fī afdaliyat raf' aṣ-ṣaut bi-l-adkār

قُرَّةُ عَيْنِ السَّادَةِ الْآخِيَارِ فِي أَفْضَلِيَّةِ رَفْعِ الصَّوْتِ بِالْأَذْكَارِ

A (1b): الحمد لله الذى وفق المرشدين العاملين • ... اما بعد فيقول ... المرحوم الشيخ محمد افندى السكرى • الحنفى دمشقى الازهرى • ان الحق تعالى تفضل على وتكرم • واحسن الى وانعم • ... (2b) ... وامرنى ان اجمع رسالة حاوية لشئى مما يدل على دفع اعتراضه • ... وسميتها قرة عين السادة الاخيار • فى افضلية (3a) رفع الصوت بالاذكار • ... وها انا اقول بعد البسمة والحمدلة والصلاة والسلام

E (20a): فاستحسنته العامة كثيرا وظن بعضهم ان ذلك عن امر ... واصلى واسلم على المبعوث ... • والحمد لله رب العالمين

Eine Zusammenstellung von Zitaten über die Erhebung der Stimme beim *dīkr*; ab Bl. 14b das Schlußwort (*ḥātima*). Zitiert wird aus dem *Ġāmi' aṣ-ṣaḥīḥ* von Muḥammad ibn Ismā'īl AL-BUḤĀRĪ, den Kommentaren von Maḥmūd ibn Aḥmad AL-°AINĪ (st. 855/1448; GAS 1/122.21), Aḥmad ibn Muḥammad AL-QAṢṬALLĀNĪ (st. 923/1517; GAS 1/123.29), aus dem Kommentar von Yaḥyā ibn Šaraf AN-NAWAWĪ (st. 676/1278; GAS 1/137.5) zum *Šaḥīḥ* des MUSLIM ibn al-Ḥaǧǧāǧ, aus der *Ḥāšiya °alā Marāqī l-falāḥ* von Aḥmad ibn Muḥammad AṬ-ṬAḤṬĀWĪ (st. 1231/1816; GAL² 2/406.12.4.Gl. S 2/430.12.4.Gl.), aus der *Ḥāšiya °alā d-Durr al-muḥtār* von Muḥammad Amīn IBN °ĀBIDĪN (st. 1252/1836; GAL² 2/404.1.Cmt.b.Gl.ε S 2/428.b.Gl.ε), u.a. mehr.

Vgl. zu Autor und Werk die mehrfach gedruckten Superglossen mit dem Titel *Qurrat al-°uyūn al-ahyār fī takmilat Risālat al-muḥtār* von einem Muḥammad °Alī²-addīn efendi (GAL² S 2/428.Cmtre.b.Gl.ε); sie beziehen sich auf die ebenfalls mehrfach gedruckten Glossen *Radd al-muḥtār*, die IBN °ĀBIDĪN (s. oben) zu dem Kommentar *ad-Durr al-muḥtār* von Muḥammad ibn °Alī AL-ḤAŠKAFĪ (st. 1088/1677; GAL²

2/404.1.Cmt.b S 2/428.Cmt.b) verfaßt hat, den dieser zu dem Werk über die ḥanafiti-
schen Rechtsfächer (*furūʿ*), *Tanwīr al-abṣār wa-ġāmiʿ al-biḥār*, von Šamsaddīn Mu-
ḥammad ibn ʿAbdallāh AT-TIMIRTĀŠĪ (st. 1004/1595; GAL² 2/403.5 S 2/427.5) ge-
schrieben hat.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1b, Titel auf Bl. 2b (s. Incipit).

G. Gebete mit Gottesnamen

Nr. 252: Cod. arab. 2366

Teil 2 (Bl. 12a - 14a) der unter Nr. 369 beschriebenen Hs.

Muḥammad ibn Abī l-Qāsim AL-HĀMILĪ al-Ġazāʾirī al-Ḥalwatī.

Unbekannt.

Nazm tawassul bi-l-asmāʾ al-ḥusnā

نظم توسل بالاسماء الحسنی

(12a) A: صلاتك (?) ربا والسلام على النبي * صلاة بها يشفى قلب من الضرى

(14a) E: واله والاصحاب ثم كل تالى (?) * واهل بيعة الرضوان وشهرا يردى (?)

Gebet-Gedicht mit den Namen Gottes. Im Inhaltsverzeichnis der Hs. (s. die Beschrei-
bung) ist das Werk an vierter Stelle angeführt.

Vereinzelt Notizen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 1a (s. die Beschreibung der
Hs.).

Nr. 253: Cod. arab. 2546

Sammelband aus 5 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin
lose Papierblock von vier gehefteten Lagen; auf das erste Bl. der ersten und das letzte Bl. der
vierten je ein Vorsatzblatt aus glattem, gelblichem Papier ohne Sieblinien aufgeklebt. Eine
große Ecke am oberen Rand des vorderen Vorsatzblatts abgerissen. T. I: Leicht bräunliches

Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 38 x 73 mm (Bl. 4/9, 6/7). **T. 2:** Eine Lage (Bl. 13-29) von Blättern unterschiedlicher Qualität: Papier mit sichtbaren Sieblinien (z.B. Bl. 17), Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen (Bl. 15, 19), liniertes Papier (Bl. 18). Zum Teil kleine beschriftete Papierstücke auf größere aufgeklebt, dabei teils um 90 (z.B. Bl. 28b) oder 180 Grad (Bl. 29b) gedreht; dazu gehört das am inneren Rand auf Bl. 11 geklebte Bl. 12 und das am inneren Rand auf Bl. 31 geklebte Bl. 30. Zahlreiche Blätter mit Papierstreifen ausgebessert; Bl. 20-29a waren früher ein- oder mehrfach gefaltet (Amulett?), daher mit deutlichen Knicken. **T. 3:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 34 x 70 mm (Bl. 34/39, 42). Die meisten Blätter mit Papierstreifen ausgebessert. **T. 4, 5:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 41 x 78 mm (Bl. 45/52); die Buchstaben P B in serifenbetonter Doppelkonturschrift, 48 x 26 mm (Bl. 52).

53 Bl.; unbeschrieben Bl. 1b, 24b, 45a, 46a, 53. 15 x 21 cm. **T. 1:** 10 x 16,5 cm. 13 Zeilen. Kustoden. Vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte. **T. 2:** Blätter unterschiedlicher Größe. Selten vokalisiertes *nashī* verschiedener Größe von verschiedenen Schreibern; auf Bl. 28 auch rote Tinte. **T. 3:** Originalfollierung von ١ (Bl. 31a) bis ١٤ (Bl. 44a). 11 x 17 cm. 19-24 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte. **T. 4:** 11 x 17,5 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte das Tabellenraster und sonstige Hervorhebungen. **T. 5:** 11 x 17,5 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes, flüchtiges *nashī*. Schwarze Tinte; anfangs mit roter Tinte einige Überstreichungen und eine Korrektur am Rand.

T. 1: Auf Bl. 1a oben die Aufschrift ١٢٢ كتاب روحانی هو وحیکه وتجلیده ثمنه. Auf Bl. 2a mehrere Zeilen kalligraphischer Übungen mit einzelstehenden Buchstaben in großer Schrift. Auf Bl. 2b oben rechts ergänzt باسماء الحسنی (?). Am Rand von Bl. 2b-4a Beischriften (s. unten). Auf Bl. 11b der Kolophon in zwei Teilen zu drei bzw. vier Zeilen abnehmender Länge, mit schwarzer Linie gerahmt, am oberen Rand mit zwei stilisierten Blüten verziert. **T. 2:** Auf Bl. 13 ein Besitzerstempel mit der Jahreszahl 1141 [1728-9], auf Bl. 25b zwei nicht lesbare Besitzerstempel. **T. 4:** Auf Bl. 47a der Titel mit roter Tinte. **T. 5:** Auf Bl. 52a der Kolophon in vier Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 52b einige Additionen, eine mit Ziffern beschriftete Tabelle von 3x3 Feldern, eine leere Tabelle von 4x4 Feldern. - Schreiber von **T. 1** ist ʿUmar al-Waḡā. Beendet wurde die Abschrift von **T. 5** im Jahr 1263 [1846-7].

Teil 1 (Bl. 2b - 11b)

[Ašʿār]

[اشعار]

A (2b): يا اخى اجعل وردك الضمياطية (!) والدعاء الاتى ذكر وبالصلاة المصربة وهذا [ا] هو
 بعد كل منهما او قبل كل منهما دعوتك يا مولاي فاقتل دعائي وبلغ بما ارحوه منك مرادى ...
 بدأت بيسم الله والحمد اولا * على نعم لم تحصي (!) فيما تنزلا
 فمناها نساء للاله بنفسه * على نفسه ان ليس بحصيه من تلا
 E (11b): ويسر بها امرى وقوى عزائمي * وزكى بها نفسى وفرج كربنا
 ووسع بها رزقى وعظى وهمتى * وحسن بها خلقى وخلقى مع الهنا

Nach kurzer Anrede an den Glaubensbruder eine Zusammenstellung von drei Gebet-Gedichten:

1. ein Gedicht von 68 *tawīl*-Versen (-3lā), das zahlreiche Gottesnamen enthält. Es stammt von Aṣīladdīn (oder Samsaddīn oder Nūraddīn) Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn Aḥmad ad-Dīrūtī AD-DIMYĀTĪ (lebte vor oder um 737/1336, s. VOHD 17.B.6 Nr. 233, oder st. 921/1515, s. GAL² S 2/481.1a u. KAHHĀLA 8/260a) und wird unter dem Titel *Hawāss asmāʾ Allāh al-husnā, al-Manzūma ad-Dimyātīya, Manzūmat asmāʾ Allah al-husnā, al-Qasam al-atnā al-mubtahil bi-l-asmāʾ al-husnā, Qasīda fī tawassul bi-asmāʾ Allāh al-husnā, al-Qaṣīda ad-Dimyātīya, al-Qaṣīda al-lāmiya* überliefert. Die ersten zwei Verse im Incipit, der letzte Vers (Bl. 7a) - mit verderbtem erstem Halbvers - lautet

كذا الانبياء والاتبالياء والصحب كلهم * وبعد (فختم) فحمد الله ختما واولا

Titel (als [*al-*] *Asmāʾ al-husnā* bzw. *ad-Dimyātīya*) auf Bl. 2b (s. Incipit).

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 3753.1 u. 3754 - GAL² S 2/481.1 - Princeton 1 Nr. 2439 (9 Hss.) u. 2 Nr. 881 (2 Hss.) - VOHD 17.B.5 Nr. 146 u. 6 Nr. 233-4. - Gedruckt.

2. auf Bl. 7a unten vier *tawīl*-Verse (-3dā); der erste und letzte Vers lauten

ونسئل ربى ان يبدت ديننا * علينا ويهدينا الصراط كمن هدى
 وكذا سلام الله ثم رضاه * على الال والازواج والصحب سرمدا

3. ab Bl. 7b ein Gedicht von 59 *tawīl*-Versen (-3nā). Auf Bl. 7b steht über der *basma-la* das Wort *درديرى* - der Verfasser lautet wohl Abū l-Barakāt Aḥmad ibn Muḥammad ibn Aḥmad AD-DARDĪR al-Mālikī al-ʿAdawī al-Azharī al-Ḥalwātī (st. 1201/1786; GAL² 2/464.60 S 2/479.60). Der erste Vers lautet

تباركت يا الله ربى لك التنا * فحمدا لمولانا وشكرا الربنا

die letzten beiden Verse s. Explicit.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Titel- und Verfasserangabe.

Beischriften: 1. Auf Bl. 2b drei *ṭawīl*-Verse (جوابی / جزائی / بادیا); sie gehören wohl mit den auf den folgenden Seiten zitierten Versen zu einem Gedicht.

2. Auf Bl. 3a vier *ṭawīl*-Verse (وما بی / باکی / راضی / [...]).

3. Auf Bl. 3b drei *ṭawīl*-Verse (المعاصی / المنادی / المساوی).

4. Auf Bl. 4a zwei Gruppen von drei *ṭawīl*-Verse (عارى / الدعانى / اعتمادى / باقىا / ياهى / المهاوى).

Es folgen: **2.** (Bl. 12a - 30b) mit *Qīṭa*^c (s. Nr. 555); **3.** (Bl. 31a - 44b) mit *Fī waḍ^c al-auḫāq* (s. Nr. 307); **4.** (Bl. 45b - 48b) mit *Zā^cirḡat ḥurūf* (s. Nr. 315); **5.** (Bl. 49a - 52a) mit *Fī sirr al-ḥurūf* (s. Nr. 311).

H. Litaneien (اوراد)

Nr. 254: Cod. arab. 2508

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen, im Falz größtenteils gebrochen; Reste ursprünglicher Heftung vorhanden. Leicht bräunliches, dünnes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 20 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Die Buchstaben B A, 32 x 25 mm (Bl. 1); im Falz wegen Wurmfraßes nicht mehr identifizierbare Zeichen. Von Wurmfraß stark mitgenommenes Exemplar!

20 Bl.; unbeschrieben Bl. 20b. 15 x 21 cm. 10,5 x 16,5 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, ab Bl. 4b meist rote Überstreichungen des Grundtextes.

Auf Bl. 1a eine anderthalb-zeilige Notiz; darunter Titelei von moderner Hand mit Bleistift. Auf Bl. 20a der Kolophon mit zehn Zeilen abnehmender Länge.

Muṣṭafā ibn Ibrāhīm AL-ARĀNĪ (o. AL-ADANĪ / AL-ADANĪ) al-Ḥanafī.

Lebte vor oder um 1157/1744; Princeton 1 Nr. 1930 (vgl. hier Nr. 270).

Šarḥ Aurād al-Bahā²ī

شرح اوراد البهائي

(1b) A: الحمد لوليّه والصلوة على نبيه محمد واله • ما انتفع من نواله • اما بعد فيقول الفقير ... مصطفى بن ابراهيم الاراني الحنفي ... قد اشار الى بعض الاحباب ... ان اجعل على الاختصار شرحا لايقا للانظار لاورد محمد البهائي

E (20a): < رب العالمين > اى مالکهم وخالفهم ومربيهم ... انه قيل هو افضل صيغ الحمد
افتتاح القران به كذا فى شرح المشكلات ولهذا قال العلماء يستحب ان يختم الدعاء بهذه الاية • قد
تم ايراد المعهود • بعون الله الملك الودود

Kommentar, auch unter dem Titel *Šarḥ al-Aurād al-Bahāʿīya* bekannt, zu den Gebeten
al-Aurād al-Bahāʿīya des Bahāʿaddīn Pīr Muḥammad ibn Muḥammad NAQŠ-
BAND AL-BUHĀRĪ (st. 791/1389; GAL² 2/263.3 S 2/282.3; EI² 7/933a).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel sowie Verfasser des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : GAL² 2/263.1 S 2/282.1 - Princeton I Nr. 1930 (2 Hss.; Ver-
fasser als AL-ADANĪ) - VOHD 17.B.5 Nr. 147 (Verfasser als AL-ADANĪ).

Nr. 255: Cod. arab. 2309

Teil 5 (Bl. 41a - 42b) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

[Muḥyiddīn Abū Muḥammad] Muṣṭafā ibn Kamāladdīn [ibn °Alī ibn Kamāladdīn ibn
Muḥyiddīn] AL-BAKRĪ AṢ-ŠIDDĪQĪ [al-Ḥalwatī al-Ḥanafī].

Starb 1162/1749; GAL² 2/458.51 S 2/477.51; KAḤḤĀLA 12/271a; ZIRIKLĪ² 8/
141a; EI² 1/965b; ELGER *Bakrī*.

[*Aurād*]

[اوراد]

A (41a): الحمد لله ومحمد وجد فقيرا من اواد (?) استاذنا الاعظم والملاذ الانجم القطب الحقيقى
سىدى مصطفى بن كمال الدين البكرى الصديقى قد سر الله سره العبيقى (?) ما يقال بعد صلاة
الظهر بعد ما يودى ما ورد فى السنة المحمدية

E (42b): ويدعو الله له ولاخوانه ولمؤلفه ولجميع المسلمين والمسلمات والحمد لله رب العالمين

Sammlung von 16 Gebeten (*aurād*), die mit *allāhumma* beginnen.

Verfasser auf Bl. 41a (s. Incipit); ohne Titelangabe.

Nr. 256: Cod. arab. 2309

Teil 6 (Bl. 42b - 43b) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 255.

Wird as-safar

ورد السفر

(42b) A: وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم اللهم اسفر لنا عن وجوه الاسرار (43a) البراقع
وعمر من قلوبنا الدوائر البلاقع واكشف لنا على الحقايق العرفانية

(43b) E: وصلى الله على سيدنا محمد الذى ... فكان قاب قوسين او ادنى وعلى اله وصحبه
اجمعين والحمد لله رب العالمين ... وصلى الله على سيدنا محمد ... وسلم تسليما انتهى

Ein Perikopen-Gebet; vgl. hierzu den unter AHLWARDT Nr. 3796.9 ohne Autor genannten Titel *Wird yatlüh al-musāfir* und ELGER *Bakrī* 34 mit *Wird al-musāfir dū n-nūr as-sāfir*.

Verfasser und Titel (mit *Wird yatlüh man kān musāfir* [...?]) in der Titelei; Titel auch am äußeren Rand von Bl. 42b.

Nr. 257: Cod. arab. 2309

Teil 15 (Bl. 64b - 66b) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 255.

Sabīl al-iltiḡāʾ wa-l-iltiḡāʾ fī t-tawassul bi-ḡamīʿ ḥurūf al-ḥiḡāʾ

سبيل الالتجاء والالتجاء فى التوسل بجميع حروف الهجاء

(64b) A: الاهى بالف الذات العلية التى اشارت بتوحدتها ... بباء بسم الله الرحمن الرحيم (65a)
التى هى على اسرار ... بباء توليد على جميع الانام

(66b) E: والمبشر به روح الله الكريم • وان تصلى وتسلم عليه • وعلى اخوانه • المعظمين •
كل حين الى يوم الدين • والحمد لله رب العالمين

Nach den Buchstaben des Alphabets angeordnetes Gebet. Der Titel (hier zweimal (الالتجاء) lautet wohl mit ELGER richtig *Sabīl an-naḡāt* ...; Titelvariante: *Subul*

Verfasser und Titel in der Titelei (als *hādā wird yusammā Sabīl ...*).
A n d e r e H s s . : ABŪ KARAM *Muṣṭafā* 36 Nr. 61 - ELGER *Bakrī* 30.

Nr. 258: Cod. arab. 2309

Teil 16 (Bl. 66b - 69b) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 255.

Wird al-ibtihālāt as-sāmiya wa-d-daʿawāt an-nāmiya

ورد الابتهاالات السامية والدعوات النامية

(66b) A: اللهم خلصني من رق البشرية • وخدم الجسمانية • واجعلني عبدا روحانيا • خالصا
مخلصا

(69b) E: وهو المخصوص بان يكون اول شافع والحمد لله على الدوام ... والحمد لله رب
العالمين • انتهى بحمد الله ...

Gebete "zur Anflehung Gottes, zum Lob des Propheten, der vier 'Rechtgeleiteten Kalifen', der Imame der Rechtsschulen, der Sufis und Sufiorden" (ELGER).

Verfasser und Titel in der Titelei. Varianten des Titels lauten *al-Ibtihālāt ...* und *al-Aurād al-ibtihālīya as-sāmiya ...*

A n d e r e H s s . : ABŪ KARAM *Muṣṭafā* 32 Nr. 1 - ELGER *Bakrī* 23.

Nr. 259: Cod. arab. 2309

Teil 17 (Bl. 70a - 73b) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 255.

at-Tawaḡḡuh al-wāfī fī l-manhal as-ṣāfī

التوجه الوافي في المنهل الصافي

(70a) A: الالهى بسرك الاوحد وبعزك الامجد • وبسلطان عظمتك (?) المفرد وبانس تجلى
جمالك

E (73b): والصلاة والسلام على سيد الانام النبي المصطفى • والرسول المقطفى • ... والحمد لله
 وحد وكفى • تمت هذه الاوراد

Ein Perikopengebete in Reimprosa. Das Werk wurde laut Textende gegen Ende des Monats Dū l-Qa^cda 1151 [März 1739] beendet.

Verfasser und Titel (*hādā l-wirdu l-musammā bi-...*) in der Titelei.

A n d e r e H s s. : ABŪ KARAM *Muṣṭafā* 33 Nr. 18 - ELGER *Bakrī* 32.

Nr. 260: Cod. arab. 2432

Abgegriffenes Lederbändchen mit Klappe. Deckel mit wohl durch Hitzeeinwirkung rissig gewordener Oberfläche (vgl. Cod. arab. 2429, hier Nr. 164). Zwischen Deckel und Klappe oben und unten ein Riß. Leder vom Rücken abgelöst; dadurch grobes blaues Textilband freigelegt. Spiegel mit Papier bezogen und mit Notizen und Kritzeleien beschriftet; auf dem hinteren Deckel u.a. der Verfassersname. Heftung im unteren Bereich lose. Leicht bräunliches, grobes Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 29 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz der Schriftzug [...?]FA in serifenbetonter Linearantiqua, 60 (+ ?) x 27 mm (Bl. 10); eine Krone (oder obere Hälfte eines Wappens ?), 45 x 37 mm (Bl. 12). Feuchtigkeitsflecken.

13 Bl. 11 x 16,5 cm. 8,5 x 14 cm. 14 Zeilen. Kustoden. Meist unvokalisiertes, grobes *nas-ḥī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, etwa *اللهى*, und Verzierungen.

Auf Bl. 1a *basmala* mit Verfasserangabe in zwei Zeilen; anschließend Besitzervermerk in großer Schrift von Muḥammad Naḡīb ibn aš-šaiḥ Muḥammad (...?). Auf Bl. 1b über der *basmala* der Titel. Auf Bl. 11a der Kolophon in zwölf Zeilen abnehmender Länge, die mit einer floral in Schwarz und Rot geschmückten Doppellinie eingefasst sind; am unteren Ende ein Anhänger, mit roten und schwarzen Kreisen gefüllt. Auf Bl. 11b-13b Notizen, Schriftproben, Kritzeleien; auf Bl. 13a ein Stempel von 43 mm Ø.

Derselbe Verfasser wie Nr. 255.

Wird al-Bakrī

ورد البكرى

(1b) A: يقرأ الفاتحة مرة واول البقرة ... بسم الله الرحمن الرحيم الهى انت المدعو بكل لسان
 ... (2a) ... الهى انى اخاف ان ... الهى بحق جمالك

E (11a): يا الله يا حى يا قيوم لا اله الا انت يا الله يا ربنا ... ثم يذكر الله حتى يطلع الفجر

Im Jahr 1122/1710 in Jerusalem entstandene Gebete samt Anweisungen. Das Werk ist auch unter dem Titel *Wird as-saḥar* und *al-Faṭḥ al-Qudsī wa-l-kašf al-unsī* bekannt.

Hier auf Bl. 6b-7a ein Gebetgedicht (*tawīl*) auf -3mā; der erste Vers lautet **الهي** واتباعه **باهل الذكر والمشهد الاسما * بمن عرفوا فيك المظاهر بالاسما**, der letzte Vers **قم نحو حماة** او ما داع يدعو المولى * **يرجو للنصر مع** وابتهج * **وعلى ذاك المحيا فمعج**; in einer weiteren Hs. - s. Nr. 514 - das Gedicht mit Kommentar.

Verfasser auf hinterem Deckel, auf Bl. 1a und b; Titel auf Bl. 1b.

A n d e r e H s s. des Gesamtwerks: AHLWARDT Nr. 3784-6 - GAL² 2/460.14 S 2/477.14 - VOHD 17.B.3 Nr. 168 - ELGER *Bakrī* 20 (mit *al-Faṭḥ al-qudsī*)
- der *Mīmīya*: AHLWARDT Nr. 3939.6 - GAL² 2/461.36
- von *al-Munbahiḡa*: AHLWARDT Nr. 7651-2 - GAL² 2/461.44 - ELGER *Bakrī* 29.

Nr. 261: Cod. arab. 2379

Teil 2 (Bl. 9a - 14b) der unter Nr. 551 beschriebenen Hs.

°Abdallāh [ibn Ḥiḡāzī ibn Ibrāhīm] AŠ-ŠARQĀWĪ al-Azharī.

Starb 1227/1812; GAL² 2/631.2 S 2/729.2; KAḤḤĀLA 6/41a; ZIRIKLĪ² 4/206b.

Šarḥ Wird al-išrāq

شرح ورد الاشراق

(9b) A: الحمد لله المعطى الوهاب الكريم الحليم ... اما بعد فقد سالنى الاخ فى الله تعالى ...
الشيخ محمد البشير الحرفى التونسى ... ان اشرح ورد الاشراق وورد الضحى المنسوبين لشيخ
... مصطفى البكرى

(14a) E: > والحمد لله رب العالمين ... وعلى اله وصحبه اجمعين < تم شرح ورد الاشراق
الذى يقرا بعد صلاة ركعتين ... (14b) تم الاخلاص ثلاثا وبنوى بهما الشكر على نعمه فى يومه
وليلته

Kommentar zu dem Gebet *Wird al-išrāq* von Muṣṭafā AL-BAKRĪ AŠ-ŠIDDĪQĪ (st. 1162/1749; GAL² 2/458.51 S 2/477.51), das - laut hier zitiertem Grundtext - auch in der Hs. AHLWARDT Nr. 3784.4 vorliegt. Eng daran an schließt sich T. 3 der Hs., hier unter Nr. 262, mit dem Kommentar zu *Wird aḡ-ḡuḡā* (vgl. auch das Incipit).

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 9b, Titel auf Bl. 14a (s. Explicit); Verfasser und Titel der Grundwerke auf Bl. 9b (s. Incipit), Verfasser des Grundwerks auch in der Titelei.

Nr. 262: Cod. arab. 2379

Teil 3 (Bl. 14b - 17b) der unter Nr. 551 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 261.

Šarḥ Wird aḍ-ḍuḥā

شرح ورد الضحى

(14b) A: > بسم الله الرحمن الرحيم اللهم انى اسالك بحبل وصلة قريبك < اى بوصلة هى قريبك الشبيهة بالحيل الذى يربط

(17b) E: > صلى الله على سيدنا محمد ... < تم ورد الضحى الذى يقرأ بعد صلاتها ثمان ركعات فانها افضل من ... واخره الزوال • تم بحمد الله وحسن عونه ...

Kommentar zu dem Gebet *Wird aḍ-ḍuḥā* von Muṣṭafā AL-BAKRĪ AŞ-ŞIDDĪQĪ (st. 1162/1749; GAL² 2/458.51 S 2/477.51), das - laut hier zitiertem Grundtext - auch in der Hs. AHLWARDT Nr. 3662.c vorliegt, vielleicht auch in Nr. 3796.7. Der Text gehört mit dem vorausgehenden T. 2 der Hs., hier Nr. 261, eng zusammen (vgl. dort das Incipit).

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel des Grundwerks auch auf Bl. 17b (s. Incipit); Verfasser des Grundwerks in der Titelei.

I. Gebete auf bestimmte Tage oder Monate

Nr. 263: Cod. arab. 2521

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin zwei in ein Blatt dünnen gelblichen Papiers gebundene, mit schwarzem Faden geheftete Lagen. Zum Teil helles, zum Teil bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz eine Krone, darunter ein Schriftband, darunter eine Traube, 40 x 61 mm (Bl. 5/10 u.a.); im Falz eine Krone,

darunter eine Traube, 38 x 55 mm (Bl. 6/9 u.a.). Einige Blätter im Falz mit Papierstreifen ausgebessert.

20 Bl. Ab Bl. 1b Schriftspiegel, 15 x 20 cm, von roter, zum Teil von Tintenfraß befallener Doppellinie gerahmt, 8,5 x 15,5 cm, 21 Zeilen. Kustoden. Teilweise vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte, auch am Rand, Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in neun Zeilen abnehmender Länge, gerahmt von dem rot geschriebenen Wort كتاب oben und zwei roten Doppellinien an den Seiten; links und rechts je eine weitere Titelangabe (s. unten); die zweizeilige Titelangabe darunter ist durchgestrichen; auf der unteren Hälfte des Blatts zwei Rechtecke, in neun Felder unterteilt, von denen jedes eine dreistellige Zahl enthält. Am linken Rand drei Besitzervermerke und ein quadratischer Besitzerstempel, die zum Teil gelöscht bzw. nicht lesbar sind: von al-ḥāḡḡ (...?) vom 22. Muḥarram (...?), von al-ḥāḡḡ Aḥmad ar-Ribāṭ, (...?) al-Ḥ(...?) von (...?) 1283 [1866-7]. Auf Bl. 20a der Kolophon mit einer kürzeren Zeile. Der Text auf der unteren Hälfte von Bl. 20a und auf Bl. 20b (s. Beischrift) mit mehreren Federstrichen diagonal durchgestrichen.

[Šamsaddīn Abū Ḥāmid] Muḥammad ibn Muḥammad ibn Muḥammad ibn Aḥmad
AL-BUDAIRĪ al-Finanī aš-Šāfi‘ī ad-Dimyāṭī, IBN AL-MAYYIT.

Starb 1131/1719 (KAHHĀLA 11/264b) oder 1140/1727-8 (GAL² 2/421.20 S 2/444.20; ZIRIKLĪ² 7/295b).

Iršād al-‘ummāl ilā mā yanbaḡī fī yaum ‘Āšūrā min al-‘māl

ارشاد العمال الى ما ينبغي في يوم عاشوراء من الاعمال

- (1b) A: الحمد لله الملك العلام الذي فضل على لسان نبيه محمد ... وبعد فهذه رسالة لطيفة • طريقة مختصرة منيفة • يتلألو مطالعها نورا • ... • جمعها اعانة لمن اضحى على مجاهدة النفس ... وسميتها ارشاد العمال الى ما ينبغي في يوم عاشوراء من الاعمال
- (20a) E: وقد علم مما ذكر ان البدعة منها ... من اهل الفلاح • وهذا اخر ما جرى به القلم • على طبق ما جرى به العلم • ... • وافاض علينا بكرمه واحسانه ... • سيدنا محمد واله الطاهرين • عليهم الصلاة والسلام اجمعين • امين

Sammlung von Überlieferungen über die Pflichten der Gläubigen am Tag ‘Āšūrā.

Die Hs. enthielt laut den Angaben auf Bl. 1a (*wa-yalīhi*) die Werke *Risāla fī faḍl lailat an-niṣf min Ša‘bān* (vgl. AHLWARDT Nr. 2873.3, 3822-3, 8950.2) und *Šarḥ Hizb al-baḥr li-š-Šādīlī* (st. 656/1258; GAL² 1/583.29 S 1/804.29); s. auch noch unter Beischrift.

Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : GAL² 2/421.1 S 2/444.1.

B e i s c h r i f t: Auf Bl. 20a - 20b der Anfang des Werks *al-Aḥkām al-mulaḥḥaṣa fī ḥukm mā° al-ḥimmaša* - auch unter dem Titel *Aḥkām al-muḥiṣša fī ḥukm al-ḥimmaša* überliefert - von Ḥasan ibn °Ammār AŠ-ŠURUNBULĀLĪ (st. 1069/1658; GAL² 2/406.12 S 2/430.12).

Nr. 264: Cod. arab. 2329

Teil 3 (Bl. 25a - 34a) der unter Nr. 242 beschriebenen Hs.

[Du°ā°] fī nisf Ša°bān

[دعاء] في نصف شعبان

(25a) A: الحمد لله الشهير الحكيم المنعم الكريم رادق القاطن والظاعن

(34b) E: فان كنت لا تدري فتلك مصيبة * وان كنت تدري فالمصيبة اعظم

Ein Gebet auf den Monat Ša°bān. Nach den Worten *الحديث الخامس عشر* in der dritten Zeile von Bl. 28a ist das Blatt unbeschrieben. Unklar bleibt daher, ob der Text ab Bl. 28b zu diesem Werk gehört; er beginnt mit den Worten *الحمد لله الذي استدلت العقول* und endet mit vier *tawīl*-Versen auf -3mū (zum letzten s. Explicit).

Titel auf Bl. 25a.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3826.

J. Stoßgebete (احزاب)

Nr. 265: Cod. arab. 2356

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem Bogen festen, ausgebleichten, vormals rötlichen Papiers; im Falz oben und unten eingerissen. Auf dem vorderen Deckel mit magentafarbenem Stift Titel und Autor von T. 1, sowie Titel von T. 2. Leicht gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Die Buchstaben V I (?), darüber ein dreiblättriges Kleeblatt, ca. 38 x 60 mm (Bl. 11); eine gezackte Krone (?), 35 x 30 mm (Bl. 6, 15).

19 Bl. 14,5 x 20,5 cm. 9,5 x 15,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashi*. Schwarze Tinte; in **T. 1** mit magentafarbener Tinte, in **T. 2** mit roter Tinte Hervorhebungen und zahlreiche Überstreichungen.

T. 1: Auf Bl. 1a unter einer kurzen Notiz mittig Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 16a der Kolophon. **T. 2:** Auf Bl. 16b mittig geschriebene Titelei (?) gelöscht; der Text reicht über die letzten 15 Zeilen des Blatts. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** am Freitag, 25. Safar 1091 [Mittwoch 27. März 1680].

Teil 1 (Bl. 1a - 16a)

[Sihābaddīn] Ahmad [ibn Ahmad ibn Muḥammad ibn ʿĪsā (IBN)] ZARRŪQ [al-Burnu-sī al-Fāsī].

Starb 899/1493; GAL² 2/328.6 S 2/360.6; KAHHĀLA 1/155a; ZIRIKLĪ² 1/87b.

Sarh Hizb al-bahr

شرح حزب البحر

(1b) A: قال العلامة الشهاب ابو العباس احمد بن احمد بن محمد بن عيسى البرنسي عرف بزروق الغربى الفارسى (!) ... الحمد لله الذى فتح الاولياء طرق الوسائل

(16a) E: والحمد لله على ذلك تم الكتاب والحمد لله رب العالمين ... وسلم تسليما كثيرا دائما ابدا الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين

Kommentar zu *Hizb al-bahr* von AS-SĀDILĪ (s. Nr. 9).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : GAL² 1/584.4.Cmtre.a S 1/805.5.Cmtre.a - Princeton 1 Nr. 1909 (3 Hss.).

Es folgt: **2.** (Bl. 16a - 19b) mit *Risāla tataʿallaq bi-l-masāhif* (s. Nr. 38).

Nr. 266: Cod. arab. 2320

Teil 5 (Bl. 126a - 153b) der unter Nr. 268 beschriebenen Hs.

Taqīaddīn Dāʿūd AL-BĀḤILĪ.

Schrieb vor 1260/1845; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 303

al-Latīfa al-mardīya fī [sarh] Duʿāʾ as-Sādiliya

اللطفية المرضية في [شرح] دعاء الشاذلية

(126b) A: الحمد لله الذي نور قلوب اوليائه بنور معرفته ... اما بعد فان الدعاء العبادي

Der Text bricht ab:

(153b) E: واذا فسدت فسد الجسد الا وهي القلب ويفهم ايضا من البطانتين دائرة يقينه (?)
ودائرة شعال (Kustode فبطانة)

Unvollständig erhaltener Kommentar - das Textende fehlt - zu dem laut AHLWARDT Nr. 3868 "berühmten" Gebet *Hizb al-baḥr* von AŠ-ŠĀDILĪ (s. Nr. 9).

Der Autor unseres Kommentars soll freilich nach GAL - wo BROCKELMANN eine Druckausgabe nennt - IBN MĀHALĀ (laut Index in Band 3 IBN MAHĀLĀ) und nach der Hs. Princeton 1, die in Titel und Incipit übereinstimmt, DĀ'UD ibn 'Umar AL-ISKANDARĪ (st. 732/1331-2 oder 733/1333; s. KAḤḤĀLA 4/140a, wo der Titel *al-Laṭīfa al-marḍīya fī šarḥ Du'ā' aš-Šādīliya* genannt ist, ZIRIKLĪ² 3/9a) sein; vgl. hierzu die Angabe unter AHLWARDT Nr. 3874.1: *ar-Risāla [al-]marḍīya fī šarḥ Du'ā' aš-Šādīliya* von DĀ'UD ibn 'Umar AŠ-ŠĀDILĪ (st. 732/1332). Als Autor eines Kommentars wird auch DĀ'UD Bāḥilā AL-(I)SKANDARĪ (st. 740/1339) genannt - bekannt auch unter AL-MĀḤILĪ; s. AHLWARDT Nr. 3870.1; vielleicht identisch mit dem in GAL genannten Autor.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1a und im Inhaltsverzeichnis (s. die Beschreibung der Hs.); Verfasser auf Bl. 126b, Titel auf Bl. 127a unten.

A n d e r e H s s. : GAL² S 1/805.5.Cmtre.o - Princeton 1 Nr. 1906 - REBSTOCK *Maur.* Nr. 1015 (eine auf 1261/1845 datierte Hs.). - Gedruckt.

Nr. 267: Cod. arab. 2320

Teil 6 (Bl. 154a - 162a) der unter Nr. 268 beschriebenen Hs.

'Abdarrahmān ibn 'Abdallāh ibn aṭ-Ṭāhir aš-Šarīf AL-WAHRĀNĪ (?).

Unbekannt.

Šarḥ Hizb al-baḥr

شرح حزب البحر

(154a) A: فقلت يا رسول الله فما تأمرني او ادركني ذلك قال تلزم جماعة المسلمين وامامهم
قلت فان لم تكن لهم جماعة

E (161b): وهو حسينا ونعم الوكيل قال (162a) واضعه العبد الفقير الى الله تعالى ... عند الرحمن بن عبد الله بن الطاهر الشريف الوهراني نسبه المالكي مذهبا ... قد انتهى ما يسره الله في هذا العاجلة ولذوى الفضل والعلم ... والسلام

Unvollständig erhaltener - der Anfang fehlt - Textausschnitt des Kommentars von Abū l-ʿAbbās Aḥmad ZARRŪQ al-Mālikī as-Sādilī (st. 899/1494; s. AHLWARDT Nr. 3870.2 und GAL² 1/584.4.Cmtre.a S 1/805.5.Cmtre.a) zu *Hizb al-bahr* von AS-SĀDILĪ (s. Nr. 9). Ob es sich hier um Glossen von AL-WAHRĀNĪ zum Kommentar des ZARRŪQ handelt, steht nicht fest.

Der Verfasser behandelt zehn Themen (*asyāʾ*); das erste beginnt Bl. 154a, das letzte auf Bl. 157b. An den Schlußtext schließt sich eine achtzeilige Anmerkung an.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 162a (s. Explicit); Titel im Inhaltsverzeichnis (s. die Beschreibung der Hs.): ومقدار يسير من اخر شرح الشيخ زروق على حزب البحر.

Nr. 268: Cod. arab. 2320

Sammelband aus 12 Teilen.

Mittelbrauner Ledereinband mit Klappe. Vorderer und hinterer Deckel sowie Klappe sind mit mandelförmigem, mit Blumenranken ausgefülltem Medaillon in Blindprägung verziert. Deckel und Klappe sind außerdem versehen mit zwei umlaufenden Doppellinien, dazwischen ein umlaufendes kordelförmiges Band und darunter 7 mm hohe, geprägte Lilienblüten. Der wurmstichige Einband ist an Rücken sowie Ober- und Unterkanten des Stegs mit rötlich-braunen Lederstreifen repariert. Die Spiegel sind mit rötlichem Papier beklebt, das bei beiden Deckeln ein Vorsatzblatt liefert. Der Spiegel des vorderen Deckels ist mit dem elf Punkte enthaltenden Inhaltsverzeichnis des Bandes beschriftet, die letzten vier Zeilen mit roter Tinte. Der Papierblock ist fest geheftet und danach beschnitten worden (verstümmelte Randglossen). Auf dem unteren Schnitt mit schwarzer Tinte der Titel des ersten Teiles: حاشية الفاسي على الحزب الكبير. Das Papier ist von unterschiedlicher Qualität: **T. 1-3, 5:** Festes, leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen im Falz: Drei auf der vollen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 40 x 92 mm (Bl. 2, 26 u.a.); **T. 4 u. 6:** Weiches bräunliches Papier mit feinen senkrecht und acht im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen wie bei T. 1-3, 5; **T. 7, 8:** Dünnes helles Papier mit feinen senkrechten und acht im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz eine Krone über Wappenschild (?), ca. 75 mm breit (Bl. 164, 173); **T. 9-11:** Festes, leicht bräunliches Papier mit feinen senkrechten und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien; **T.12:** Bräunliches glänzendes Papier (Bl. 178-192), mit fei-

nen senkrechten und im Abstand von 21 mm waagrecht laufenden Sieblinien; verschiedene Wasserzeichen nahe am Falz: der Schriftzug S[...]L[...] in serifenbetonter Linearantiqua (Bl. 178); eine Traube (Bl. 185); ab Bl. 193 dickeres helleres Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 27 mm senkrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen am oberen bzw. unteren Schnitt erkennbar: eine Mondsichel (Bl. 194, 197), eine nicht identifizierbare Figur (Bl. 196, 199).

204 Bl.; Bl. 27, 28, 37a, 117b, 118a, 125b, 162b, 163, 164a, 177a, 178a unbeschrieben. 15 x 21 cm. 9,5 x 16 cm. Unterschiedliche Zeilenzahl: **T. 1:** 22 Zeilen; **T. 2:** 29 Zeilen; **T. 3, 5, 8:** 21 Zeilen; **T. 4:** 10 Zeilen; nach der *basmla* drei unbeschriebene Zeilen; **T. 6:** 18 Zeilen; **T. 7:** 21 o. 24 Zeilen; **T. 9:** 24 Zeilen; **T. 10:** 28 Zeilen; **T. 11:** 19 Zeilen. Kustoden. Unterschiedliche Schrift von maghrebinischem Schrifttypus: **T. 3:** Bl. 115 unten bis 117a Ende von anderer Hand geschrieben; schwarze Tinte; Hervorhebungen, Verzierungen mit roter Tinte; **T. 2:** Text des Gebets sowie Hervorhebungen mit roter Tinte; **T. 3:** auffallend blasse Tinte; Titelei, Hervorhebungen und Korrekturen mit magentafarbener Tinte; **T. 4:** große Schrift mit schwarzer Tinte; Vokalisierung und Verzierungen mit roter Tinte; **T. 5:** im Text Überstreichungen mit roter Tinte; **T. 6:** größere Schrift mit dunklerer Tinte, als auf den vorausgehenden Bl.; **T. 7:** kleine Schrift, blasse schwarze Tinte; aufwendige Verzierungen mit roter und Überstreichungen mit grüner Tinte; **T. 8:** Hervorhebungen in roter Tinte, einige Verzierungen im Stil von T. 7; am Rand von Bl. 166a - 168a Zahlen von 01-23, auf Bl. 170a und b Zahlen von 01-07; **T. 9:** kleine, stark nach rechts geneigte, unvokalisierte Schrift; von anderer Hand ist neben der Überschrift ergänzt *تاريخ الخلفاء لجلال السيوطي في تاريخ الخلفاء* und vier Zeilen im Anschluß an den letzten Vers (s. Explicit); **T. 10:** kleine, unvokalisierte Schrift; schwarze Tinte; **T. 11:** unvokalisierte Schrift; schwarze Tinte; **T. 12:** große klobige, mit breiter Feder geschriebene, unvokalisierte Schrift; schwarze Tinte; Hervorhebungen, Verzierungen und Verse mit roter Tinte; der Verstehtext ist in großen Teilen wegen das Papier angreifender und sich ablösender Tinte (Tintenfraß) nicht lesbar; in Bl. 184 und 185 daher jeweils ein Loch mit weiter herausbrechendem Papier.

Auf Bl. 1a Titel- und Verfasserangaben des Sammelwerks, so von **T. 1-5, 12**; außerdem eine Zeittabelle, überschrieben mit *الحمد لله هذا تاريخ العالم سنين شمسية من سيدنا آدم الى سيدنا نوح عليهما السلام*, die mit breiter Feder ausgeführte Verzierungen schmücken, unten die Jahreszahl 1228 [1813]; links daneben Besitzervermerk in roter Tinte von Ahmad ibn Muhammad at-Tilimsāni, der das Werk 1343 [1924-5] erworben hat. **T. 1:** Auf Bl. 1b nach der *basmla* in vier kürzeren Zeilen mit roter Tinte der Verfasser. **T. 2:** Auf Bl. 29a nach einer dreizeiligen *ḥamdala* die Titelei in einer Zeile. Auf Bl. 29b am äußeren Rand oben mit roter Tinte der Verfasser. Auf Bl. 36b eine Beischrift (s. unter Nr. 284). **T. 3:** Auf Bl. 37b nach der *basmla* die Titelei in drei Zeilen mit roter Tinte. Auf Bl. 117a der Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge; am linken Rand unten eine Notiz. **T. 4:** Auf Bl. 118b nach der *basmla* in zwei Zeilen drei freie Zeilen. **T. 5:** Am äußeren Rand von Bl. 126a eine Notiz; mittig mit Bleistift von moderner Hand der Titel des Grundwerks, ergänzt von *من كشف الظنون ٤٢٥*; auf Bl. 126b nach der *basmla* in drei kurzen Zeilen mit roter Tinte der Verfasser. **T. 6:** Auf Bl. 162a der Kolophon in neun mit roten Punkten markierten Zeilen abnehmender Länge. **T. 7:** Auf Bl. 164b nach der *basmla* die Titelei in zwei kürzeren Zeilen mit roter Tinte. **T. 8:** Auf Bl. 165b nach der *basmla* der Titel in drei kürzeren Zeilen mit roter Tinte. Auf dem unteren Rand von

Bl. 173b "Unterschrift" des Schreibers (oder Autors ?) Muḥammad (... ?). **T. 9:** Auf Bl. 174a Titelei in einer Zeile; danach eine freie Zeile. Auf Bl. 176a nach dem Textende eine vierzeilige Beischrift (s. Nr. 547). **T. 10:** Auf Bl. 176b oben Titelei in einer Zeile; darunter eine freie Zeile. **T. 12:** Nach der *basma* die Verfasserangabe in vier Zeilen mit roter Tinte, danach der Titel. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 2** von Muḥammad ibn Aḥmad ar-Rāw(...?) as-Suwaisī, von **T. 3** am 25. Ğumādā I 1206 [Freitag, 20. Januar 1792] von Muḥammad ibn Aḥmad ar-Rāw(...?) as-Suwaisī, von **T. 6** am 7. Dū l-Qa' da 1187 [Donnerstag, 20. Januar 1774].

Teil I (Bl. 1b - 26b)

°Abdarrahmān ibn Muḥammad ibn Yūsuf [al-Qaṣrī] AL-FĀSĪ.

Starb 1036/1626; GAL² 1/584.5.Cmtr.e.a S 1/805.6.Cmtr.e.a u. 2/681.2h; KAḤḤĀLA 5/194a; ZIRIKLĪ² 4/108b.

Ḥāšiyat al-Fāsī °alā l-Ḥizb al-kabīr

حاشية الفاسي على الحزب الكبير

(1b) A: الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات ... وبعد فلما كان حزب الشيخ الكبير ... الشاذلي رضي الله عنه مما قد اشتهر ذكره

(26b) E: فكان لي بفضلك حتى تمحق طلبى بطلبك يا قوى يا عزيز انتهى هذا ... كملت الحواشي بحمد الله تعالى

Kommentar zum sogenannten "großen Stoßgebet" - *al-Ḥizb al-kabīr* oder *Ḥizb al-barr* - von Nūraddīn Abū l-Ḥasan °Alī ibn °Abdallāh ibn °Abdalḡabbār al-Ḥasanī al-Idrīsī al-Mi°mārī AŠ-ŠĀḌILĪ (st. 656/1258; GAL² 1/583.29 S 1/804.29). Die zuletzt behandelte Textstelle (Bl. 25b) lautet wie in der bei AHLWARDT beschriebenen Hs.

Vereinzelt kurze Glossen am Rand.

Verfasser und Titel im Inhaltsverzeichnis; Verfasser nach der *basma* auf Bl. 1b; Titel auf dem unteren Schnitt; Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3876 - GAL² 1/584.5.Cmtr.e.a S 1/805.6.Cmtr.e.a - Princeton I Nr. 1916.

Es folgen: **2.** (Bl. 29a - 36b) mit LUṬFALLĀH: *Šarḥ °alā ṣ-Ṣalāt al-Mašīšiya* (s. Nr. 284); **3.** (Bl. 37b - 117a) mit AL-BANNĀNĪ: *Šarḥ °alā l-Ḥizb al-kabīr* (s. Nr. 269); **4.** (Bl. 118b - 125a) mit AŠ-ŠAIḤ: *Ḥizb* (s. Nr. 274); **5.** (Bl. 126a - 153b) mit AL-BĀḤILĪ: *al-Laṭīfa al-marḏiya fī [šarḥ] Du°ā° aš-Šādīliya* (s. Nr. 266); **6.** (Bl. 154a - 162a) mit

AL-WAHRĀNĪ (?): *Šarḥ Hizb al-baḥr* (s. Nr. 267); 7. (Bl. 164b - 165a) mit AŠ-ŠĀFI'Ī: *Istiḡāta* (s. Nr. 289); 8. (Bl. 165b - 173b) mit *Faṣl fī tariqat aš-šaiḥ ... sayyidī °Alī Abū l-Ḥasan aš-Šādīlī* (s. Nr. 552); 9. (Bl. 174a - 176a) mit AS-SUYŪṬĪ: *Tuḥfat az-zurafā° bi-ta°rīḥ al-ḥulafā°* (s. Nr. 547); 10. (Bl. 176b) mit AŠ-ŠAIḤ AŠ-ŠĀFI'Ī: (*Fā°ida min*) *Muḥarrrikāt as-sawākin ilā ašraf al-amākin (fī daulat Banī °Uṭmān)* (s. Nr. 548); 11. (Bl. 177b) mit *Aš°ār* (s. Nr. 526); 12. (Bl. 178b - 203a) mit AL-BAGDĀDĪ: *Šarḥ Qašīdat Ka°b ibn Zuhair* (s. Nr. 506).

Nr. 269: Cod. arab. 2320

Teil 3 (Bl. 37b - 117a) der unter Nr. 268 beschriebenen Hs.

Muḥammad ibn °Abdassalām ibn Ḥamdūn AL-BANNĀNĪ al-Mālīkī al-Maḡribī al-Fāsī.
 Starb 1163/1750; GAL² 1/584.5.Cmtr.c S 1/805.6.Cmtr.c u. 2/686.12b; KAḤḤĀLA
 10/168b; ZIRIKLĪ² 7/77b; EI² 1/1019b.1.

Šarḥ °alā l-Ḥizb al-kabīr

شرح على الحزب الكبير

(37b) A: الحمد لله العلي شانه • العظيم سلطانه • وصلوات الله وسلامه على سيدنا محمد ...
 ويقول ... محمد بن عبد السلام بن حمدون البنانى المالكى المغربى الفاسى
 (117a) E: ... (?) رب العالمين • انتهى بحمد الله تعالى وحسن عونه على يد ...

Kommentar zum sogenannten "großen Stoßgebet" - *al-Ḥizb al-kabīr* oder *Ḥizb al-barr* - von Nūraddīn Abū l-Ḥasan °Alī ibn °Abdallāh ibn °Abdalḡabbār al-Ḥasanī al-Idrīsī al-Mī°mārī AŠ-ŠĀDILĪ (st. 656/1258; GAL² 1/583.29 S 1/804.29). Die خاتمة be-
 ginnt auf Bl. 116b.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei und im Inhaltsverzeichnis (s. die Beschreibung der Hs.); Verfasser auch auf Bl. 1a, auf Bl. 37b (s. Incipit) und auf Bl. 117a.

A n d e r e H s s. : GAL² 1/584.5.Cmtr.c S 1/805.6.Cmtr.c - Princeton I Nr. 1917.

Nr. 270: Cod. arab. 2472

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine Lage mit Rest von Heftung. Glattes, leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und

im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 22 x 87 mm (Bl. 2/7).

8 Bl.; unbeschrieben Bl. 5b-6b, 7b-8b. 15,5 x 23 cm. Schriftspiegel 12,5 x 19,5 cm, mit roter Linie gerahmt. 31 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte die zahlreichen Überstreichungen und andere Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a über der rot gerahmten *basmala* eine Beischrift (s. unten). Auf Bl. 5a die letzte Zeile rot gerahmt. Auf Bl. 7a eine 20-zeilige Beischrift (s. unten).

[Mustafā ibn Ibrāhīm AL-ADANĪ].

Lebte 1139/1726?; Princeton 1 Nr. 1922 (vgl. hier Nr. 254).

Sarh li-Hizb an-nasr

شرح لحزب النصر

A (1a): نصر من الله وفتح قريب • عليه توكلت وانيب اما بعد فهذه الاسطر شرح لحزب

النصر

E (5a): > محمد < عطف بيان > وعلى اله وصحبه اجمعين والحمد لله رب العالمين < لحزب

النصر اسرار سنية • وللرحمن الطاف خفية • وانا بالاجابة قد وعدنا • وترك سوال مولانا

خطبة

Kommentar zu dem Gebet *Hizb an-nasr* von Nūraddīn Abū l-Hasan °Alī ibn °Abdal-lāh AS-SĀDILĪ al-Yamanī (st. 656/1258; GAL² 1/583.29 S 1/804.29). Der Autor wird in anderen Hss. AL-ADANĪ oder AL-ARĀNĪ genannt; s. Nr. 254.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 1a (s. Incipit); ohne Verfasserangabe.

A n d e r e H s s . : GAL² S 1/805.8 - Princeton 1 Nr. 1922. - Hss. zum Grundwerk: AHLWARDT Nr. 3879.1 u. 8467 Bl. 22b - GAL² 1/584.7 S 1/805.8 - Princeton 1 Nr. 1921 (3 Hss.) u. 2 Nr. 317.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 1a oben türkischer Text, achtmal von *yā Fātima* unterbrochen.

2. Auf Bl. 7a ein türkisches Gebet, des öfteren von *Allāh* unterbrochen.

Nr. 271: Cod. arab. 2404

Sammelband aus 2 Teilen.

Dunkelbrauner Ledereinband ohne Klappe. Die Deckel sind mit Blindprägung verziert: Rahmung mit Kordelbordüre; eine vertikale und eine horizontale Linie gliedern die Deckel in vier Felder; mittig ein mandelförmiges, mit floralem Muster ausgefülltes Medaillon. Spiegel mit stark glänzendem rotem Papier beklebt, das mit floralen Ranken verziert ist. Bl. 1 und 2 aus gelblichem Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen. Ab Bl. 3 leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 40 x 67 mm (Bl. 6/7, 44/45 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 36 x 95 mm (Bl. 13/18, 58/63 u.a.); der Buchstabe C in serifenbetonter Linearantiqua, 18 x 18 mm (Bl. 44, 47); der Buchstabe M in serifenbetonter Linearantiqua, 18 x 18 mm (Bl. 45). Titel mit schwarzer Tinte auf dem oberen Schnitt.

65 Bl.; unbeschrieben Bl. 2, 42a, 63b, 64, 65. Paginierung mit ٣ (= Bl. 4a) bis ١٢١ (= Bl. 63a). 15,5 x 21,5 cm. Schriftspiegel von T. 1 9,5 x 15,5, von T. 2 10,5 x 16,5 cm. T. 1 mit 22, T. 2 mit 27 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titel von T. 2, darunter rechts Titelei von T. 1, links Titel und Verfasser von T. 2; außerdem Besitzervermerk vom Muḥammad Ḥasan (...?). Auf Bl. 1b Inhaltsangabe in acht Zeilen. T. 1: Auf Bl. 3a Beischriften (s. unten). Auf Bl. 41a Nachwort in neun Zeilen abnehmender Länge mit kreisförmig geschriebenem Textende; daneben achtzeilige Schreibernotiz. Auf Bl. 41b eine Beischrift (s. unten). T. 2: Auf Bl. 42a ist der sechs Zeilen umfassende Platz vor der *basmala* mit grafischem Muster in schwarzer und roter Tinte ausgefüllt. Auf Bl. 62a Kolophon in zehn Zeilen abnehmender Länge, gerahmt von roten Linien; der freigebliebene Platz des Schriftspiegels mit Reihen kleiner Kreise in roter Tinte ausgefüllt. Auf Bl. 62b-63a eine Beischrift (s. unter Nr. 187); der Kolophon auf Bl. 63a ist mit ähnlicher Verzierung wie auf Bl. 62a geschmückt. - Beendet wurde die Abschrift von T. 1 am 3. Ğumādā I 1340 [Sonntag, 1. Januar 1922].

Teil 1 (Bl. 3b - 41a)

[Muḥyiddīn Abū Muḥammad] Muṣṭafā ibn Kamāladdīn ibn °Alī [ibn Kamāladdīn ibn Muḥyiddīn AL-BAKRĪ] AŞ-ŞIDDĪQĪ [al-Ḥalwatī al-Ḥanafī].

Starb 1162/1749; GAL² 2/458.51 S 2/477.51; KAḤḤĀLA 12/271a; ZIRIKLĪ² 8/141a; EI² 1/965b; ELGER *Bakrī*.

Šarḥ *Ḥizb an-Nawawī*

شرح حزب النووي

(4b) A: الحمد لله الذي سلك بالواردين على ورد الاوراد ... وبعد ويقول ... مصطفى بن كمال الدين الصديقي ... قد ورد على الصديق الحسن السيد حسن خطيب الخسروية ذو اللسن (!) فجرى ذكر حزب الامام الهمام محيي الدين يحيى النووي ... وهل وضع عليه شرح يشرح الصدر شرحا

E (41a): كان له مزيد الفتح فى الاعمال والاقوال والاحوال الظاهرة والباطنة والله اعلم

Laut Nachwort dieser Hs. am Sonntagabend, letzter Tag des Monats (d.i. 29.) Rabī^c II des Jahres 1140 [Sonntag, 14. Dezember 1727] begonnener und am Samstag, 2. Sa^c-bān 1140 [13. März 1728] beendeter Kommentar zu dem Stoßgebet, *Hizb*, von Muhyiddīn Abū Zakarīyā^o Yahyā ibn Saraf AN-NAWAWI (st. 676-7/1277-8; GAL² 1/496.29 S 1/680.30; EI² 7/1041a). Auf Bl. 3b-4a das Vorwort. Zur genaueren Beschreibung s. AHLWARDT. Dieser Kommentar ist auch unter dem Titel *al-Matla^c at-tāmm as-sawī^c alā Hizb al-imām an-Nawawī* bekannt.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser, sowie Verfasser und Titel des Grundwerks, auf Bl. 1a und 4b (s. Incipit); Verfasser auch auf Bl. 41a.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 3883 - GAL² 1/501.XXII.Cmt.1 S 1/685.XXII.Cmt.1 - Princeton I Nr. 1926. - Gedruckt (s. ELGER *Bakrī* 26 als *al-Matlab at-tāmm as-sawī sarh Hizb al-imām an-Nawawī*).

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 3a eine Notiz über صلاة الرغائب; darunter vier kurze mit *al-hamdu li-llāh* beginnende Notizen; anschließend eine weitere Anmerkung.

2. Auf Bl. 41b ein unvollständiges (Kustode وقال) Gedicht, das nach fünf Versen unterteilt ist in fünf Abschnitte, die mit باب الحرف, باب فعل الامر, باب الفعل, باب الاسم, باب النكرة والحرفه und

قول من بعد افتتح القول * بحمد ذى الطول الشديد الحول
يا سايلى عن الكلام المنتظم * ...

Es folgt: 2. (Bl. 42b - 62a) mit AT-TĀFILĀTI: *ad-Durr al-aglā bi-sarh ad-Daur al-a^clā* (s. Nr. 187).

Nr. 272: Cod. arab. 2529

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus zwei Blatt dicken, beige-rot-grün marmorierten Papiers, außen stark abgegriffen. Die Spiegel beklebt mit einem Bogen linierten Papiers, das zur anderen Hälfte Vorsatzblätter - Bl. 1 bzw. 10 - bildet. Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen. Viele Blätter mit Papierstreifen ausgebessert.

10 Bl.; unbeschrieben Bl. 1b, 2a, 9b-10b. 10,5 x 16 cm. 8 x 12 cm. 15 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in zwei Zeilen. **T. 1:** Auf Bl. 2b Titelei in fünf Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 7b Kolophon mit einer kürzeren Zeile. **T. 2:** Auf Bl. 8a Titelei in zwei Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 9a Kolophon in drei Zeilen abnehmender Länge.

Teil 1 (Bl. 2b - 7b)

Aḥmad [ibn (Bābā) Muḥammad ibn °Abdallāh ibn Muḥammad al-Qāḍī al-°Alawī aš-Šinqīṭī] AT-TIĠĀNĪ.

Starb 1260/1844 o. 1270/1854; GAL² S 2/875.10.b; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 777.

al-Ḥizb as-sīmā al-muḥtaṣar

الحزب السيمي المختصر

(2b) A: اللهم انت الله الملك الحق المبين الذى لا اله الا انت انت ربي وانا عبدك عملت سوءا وظلمت نفسى

(7b) E: فسبحان الذى بيده ملكوت كل شىء واليه ترجعون ... يا ارحم الراحمين والحمد لله رب العالمين

Ein Stoßgebet, immer wieder mit *allāhumma* einsetzend. Zur Identifizierung des Verfassers s. Teil 2 der Hs.

Verfasser und Titel in der Titelei auf Bl. 1a (als *min aurād al-quṭb at-Tiġānī* [!]), auch auf Bl. 2b.

Es folgt vom selben Verfasser: **2.** (Bl. 8a - 9a) mit *al-Ḥizb al-muġnī* (s. Nr. 273).

Nr. 273: Cod. arab. 2529

Teil 2 (Bl. 8a - 9a) der unter Nr. 272 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 272.

al-Ḥizb al-muġnī

الحزب المغنى

(8a) A: الهى بك استغيث فاغثنى وعليك توكلت فاكفنى يا كافى اكفنى المهمات من امر الدنيا والاخرة

(9a) E: يا اهل التقوى ويا اهل المغفرة ويا ارحم الراحمين ويا خير الناصرين ... وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين

Ein Stoßgebet. Möglicherweise handelt es sich um das unter dem Titel *Duʿāʾ al-mug-nī* überlieferte Werk oder um einen Ausschnitt davon. Aus diesem Grund ist der Name des Verfassers nach REBSTOCK angenommen.

Verfasser und Titel in der Titelei auf Bl. 1a (als *min aurād al-qutb at-Tigānī* [!]); Titel auch auf Bl. 8a.

Nr. 274: Cod. arab. 2320

Teil 4 (Bl. 118b - 125a) der unter Nr. 268 beschriebenen Hs.

AS-SAIH.

Unbekannt.

Hizb

حزب

A (118b): اللهم بسطة عزك المحيط بدائرة الحلك وأمرك النافذ

E (125a): ما تعاقب الليل (!) والنهار وسلم كثيرا ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وهو

حسبي ونعم الوكيل

Ein Gebet. Vielleicht ist mit der Verfasserangabe *as-saih* der Autor gemeint, mit dem sich die Texte dieser Hs. beschäftigen - Nūraddīn Abū l-Ḥasan ʿAlī ibn ʿAbdallāh ibn ʿAbdalgabbār al-Ḥasanī al-Idrīsī al-Miʿmārī AS-ŠĀDILĪ (st. 656/1258; GAL² 1/583.29 S 1/804.29; EI 9/170b).

Verfasser- und Titelangabe (als *Hizb as-saih*) auf Bl. 1a und im Inhaltsverzeichnis; s. die Beschreibung der Hs.

K. Abwehrgebete (حزب, حرز)

Nr. 275: Cod. arab. 2379

Teil 8 (Bl. 71a - 87a) der unter Nr. 551 beschriebenen Hs.

[Abū Muḥammad] MUHRIZ IBN ḤALAF ibn Yazīd (!) ibn Yzb^c (!) ibn Sa'īd ibn Ḥanzala ibn ʿAbdarrahmān ibn Abī Bakr aṣ-Ṣiddīq.

Starb 413/1022; GAS 1/675.55.

Hirz al-aqsām

حرز الاقسام

A (71b): هذا حرز الاقسام للولى الصالح ... سيدى محرز بن خلف ابن يزيد بن يزيد بن سعيد ابن حنظلة بن عبد الرحمان (!) بن ابى بكر الصديق رضى الله عنه بدأت ببسم الله فى اول السطر * فاسماؤه حصن منيع من الضر واصلت فى الثانى على خير خلفه * محمد المبعوث بالفتح والنصر E (87a): وصل على جمع النبيين كلهم * صلاة رضى لا تنقضى امد الدهر وصى الاله العرش جل جلاله * على الملا الاعلى جميعا مد الدهر

Sufisches *ṭawīl*-Gedicht von 408 Versen, in vier Abschnitte eingeteilt; der erste Teil enthält Vers 1-100, der zweite - überschrieben mit *ابتداء الربع الثانى* - Vers 101-199, der dritte - überschrieben mit *ابتداء الربع الثالث* - Vers 200-300, der vierte - überschrieben mit *ابتداء الربع الرابع* - Vers 301-408. Der letzte Vers der Hs. AHLWARDT Nr. 3895, die ca. 220 Verse aufweist, ist hier nicht enthalten.

Das Gedicht wird auch al-Ġauḍ ABŪ MADYAN Šuʿaib ibn al-Ḥasan al-Maġribī al-Anṣarī al-Andalusī AT-TILIMSĀNĪ (st. 594/1198 o. 598/1193; GAL² S 1/784.15; REB-STOCK *Maur. Lit.* Nr. 6) zugeschrieben (mit dem Titel *Ḥizb al-aqsām*; s. GAL² S 1/784.16) und - in einer Princeton-Hs. - AL-BŪNĪ (Muḥyiddīn Abū l-ʿAbbās Aḥmad ibn ʿAlī al-Quraṣī, st. 622/1225; GAL² 1/655.5 S 1/910.6 [?]).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei und auf Bl. 71b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3895-6 - GAL² S 2/1009.124 - GAS 1/675 - Princeton 1 Nr. 1959 (4 Hss.).

L. Gebete an und für den Propheten

Nr. 276: Cod. arab. 2333

Sammelband aus 2 Teilen.

Sorgfältig gearbeiteter Pappschuber mit Verschlussklappe; Kanten mit rotem Leder, Vorder-, Rückseite und Klappe mit schwarz-violett-rot-geil marmoriertem Papier beklebt. Auf

dem Rücken der Klappe ein spitz zugeschnittener Streifen weißen Papiers, der mit dem Titel von **T. 1** - Tinte stark verwischt - beschriftet ist. Im Innern ist ein 1,3 cm breites und 44 cm langes gewebtes rotes Band mit schwarz-gelben Streifen an beiden Längskanten und roter Lederspitze angebracht; es hängt 28 cm heraus und wird beim Hineinschieben des Bandes bis auf wenige Zentimeter mitgeführt.

Im Schuber ein Pappband mit Klappe; Rücken und Steg mit braunem Leder bezogen, oben und unten mit rotem Leder ausgebessert. Deckel und Klappe mit blau-weiß marmoriertem Papier bezogen. Spiegel mit weißem Papier, Übergang von Spiegel und Papierlagen mit einem Streifen rosafarbenen Papiers beklebt. Vorderer Spiegel mit einigen Versen, unterer Schnitt mit beiden Titeln beschriftet. Lagenbezeichnung nur auf Bl. 32a links oben mit ك (für *kurrāsa*) 4. Papier: **T. 1**: leicht glänzend, bräunlich, mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien; selten Wasserzeichen: der Buchstabe A und ein dreiblättriges Kleeblatt (Bl. 52, 57, 59); im Falz ein Medaillon (Wappen?), 48 x 60 (?) mm (Bl. 66, 77); **T. 2**: leicht glänzend, bräunlich, mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz drei auf der vollen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, ca. 30 x 72 mm (nur Bl. 83); die Buchstaben L C und ein dreiblättriges Kleeblatt (Bl. 85); die Buchstaben P A und ein dreiblättriges Kleeblatt (Bl. 93, 114 u.a.). Obere Hälfte der Bl. 90-104 durch Feuchtigkeitsschaden dunkel verfärbt.

124 Bl.; unbeschrieben Bl. 1, 124. 15 x 20,5 cm. **T. 1**: Schriftspiegel 10 x 15 cm, 25 Zeilen; Kustoden. Kleines unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, Kapitelüberschriften. **T. 2**: Schriftspiegel 9,5 x 15,5 cm, 15-16 Zeilen. Kustoden ab Bl. 90b. Mit wenigen Ausnahmen unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte ab Bl. 90a Hervorhebungen, Kapitelüberschriften.

T. 1: Auf Bl. 2a oben mittig Titelei in zehn Zeilen abnehmender Länge, rechts davon in zwei Zeilen Titel des zweiten Teils (s. Nr. 530), links zwei Besitzervermerke: der erste, durchgestrichene von Muhammad ibn Sulaimān, der zweite mit durchgestrichenem Namen von °Abbās ibn Muhammad al-Kurdī aus dem Jahr 1140 [1727-8]. Auf Bl. 79b Nachwort mit sieben Zeilen abnehmender Länge; links unten ein Besitzer(?) -Vermerk mit schwarzer Tinte; rechts unten Schreibervermerk in neun Zeilen. **T.2**: Auf Bl. 80a der Titel mittig oben in zwei Zeilen; darunter ein vierzeiliger Segenswunsch, an den sich der Namen des Autors anschließt. Auf Bl. 123b Beischriften in grober, flüchtiger Schrift (s. unter Nr. 530). - Beendet wurde die Abschrift der Vorlage von **T. 1** laut Nachwort am 7. Gumādā I 1080 [Donnerstag, 3. Oktober 1669]; die Abschrift dieser Hs. wurde in den ersten Tagen des Monats Safar im Jahr (1)151 [zweite Hälfte Mai 1738] begonnen (ابتدات في هذا الكتاب) und am 8. Rabī° I [Donnerstag, 26. Juni] desselben Jahres beendet (و فرغت منه).

Teil 1 (Bl. 2a - 79b)

Abū l-°Abbās Sihābaddīn Ahmad [ibn Muhammad ibn °Alī] IBN HAGAR AL-HAITAMI [al-Makki] al-Anṣārī.

Starb 973/1565 o. 974/1567; GAL² 2/508.1 S 2/527.1; ZIRIKLĪ² 1/223a; EI² 3/778b.

Durr al-maṇḍūd fī faḍl aṣ-ṣalāt wa-s-salām °alā ṣāḥib al-maqām al-maḥmūd

در المنضود في فضل الصلاة والسلام على صاحب المقام المحمود

A (2b): الحمد لله الذي اختص نبينا ... اما بعد فان خذمة الجنب المحمدي من اكد الواجبات واهم المطلوبات •

E (79a): فلا يسخط عليه بعده ابدا هذا اخر ما اردت • وتما ما قصدت • ... (79b) ... واخرد عوايهم ان الحمد لله رب العالمين

Das Werk handelt von der Vorzüglichkeit des Gebets und Segenswunsches für den Propheten Muḥammad, dabei fußend auf dem 861/1457 verfaßten Werk *al-Qaul al-badī fī ṣ-ṣalāt °alā l-ḥabīb aš-ṣafī* von Muḥammad ibn °Abdarrahmān AS-SAHĀWĪ aš-Šāfi°ī (st. 902/1497; GAL² 2/43.9 S 2/31.9).

Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 2b und 79b; Titel auch auf dem Schnitt (s. die Beschreibung der Hs.).

Andere Hs.s.: AHLWARDT Nr. 3923 - GAL² 2/509.10 S 2/528.10 - Princeton 1 Nr. 1766.

Es folgt: 2. (Bl. 80a - 123b) mit IBN ḤAĠAR AL-°ASQALĀNĪ: *Munabbihāt al-isti°dād li-yaum al-ma°ād* (s. Nr. 530).

Nr. 277: Cod. arab. 2355

Einband aus einem Bogen festen, weiß-braun-gelb-rot marmorierten Papiers, jetzt etwas ausgebleicht; Falz fast durchgehend gebrochen. Leicht bräunliches, glatt-glänzendes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, 73 x 89 mm (Bl. 1); weitere große, nicht identifizierbare Wasserzeichen im Falz.

10 Bl.; unbeschrieben Bl. 10b. 14,5 x 20 cm. 9,5 x 16,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext.

Auf Bl. 1a mittig eine *ḥamdala* in sechs Zeilen, links daneben Besitzervermerk von Muḥammad Sa°id ibn al-marḥūm as-sayyid Muḥammad al-Maġribī; oben von moderner Hand mit violettfarbenem Stift der Verfasser, darunter mit Bleistift der Titel. Auf Bl. 9b der Kolophon mit sechs Zeilen abnehmender Länge; darunter eine zunächst achtzeilige, dann am äußeren Rand, der freilich nach der Beschriftung beschnitten wurde, fortgeführte Beischrift, auf

Bl. 10a eine 16-zeilige Beischrift (s. unten). - Beendet wurde die Abschrift am 6. Šawwāl 1110 [Dienstag, 7. April 1699].

Abū ṭ-Ṭayyib al-Ḥasan ibn Yūsuf ibn Maḥdī AZ-ZAYYĀTĪ.

Starb 1023/1614; GAL² S 2/354,4; KAḤḤĀLA 3/303a (mit: az-Zayyānī).

Šarḥ Ṣalawāt Ibn Mašīš

شرح صلوات ابن مشيش

A (1b): قال الشيخ ... ابو الطيب الحسن بن يوسف بن مهدي الزياتي ... الحمد لله لما حيب الله تبارك وتعالى الى تفضلا منه ورحمة الصلاة على واسطة الوجود ... > بسم الله الرحمن الرحيم < ... > اللهم صل على من منه انشقت الاسرار وانفلقت الانوار < E (9b): وعرفني الطريق اليك ... انك على كل شيء قدير • كمل بحمد الله ...

Kommentar zu dem Gebet für den Propheten Muḥammad, unter dem Titel *Fānat ar-rāḡibīn wa-s-salām °alā afḍal al-mursalīn* oder *al-Mašīšiya* oder *Risāla fī ṣ-ṣalāt °alā n-nabī* bekannt, von Abū Muḥammad °Abdassalām IBN MAŠĪŠ (BAŠĪŠ) ibn Abī Bakr ibn Aḥmad ibn Ḥurma al-Ḥasanī al-Idrīsī al-Kāmili (st. 625/1228; GAL² 1/ 569.21 S 1/787.21; EI² 1/91a); in anderer Hs. unter dem Titel *Šarḥ aṣ-Ṣalāt al-Mašīšiya*. Zu Beginn und Schluß des Gebets von IBN MAŠĪŠ s. bei AHLWARDT Nr. 3912.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1a; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : Princeton I Nr. 1880.

Beischriften: 1. Auf Bl. 9b eine Ergänzung, die mit بحق لطف الله بلطف صنع beginnt und mit Lobpreisungen endet.

Auf Bl. 10a eine Ergänzung, die nach der *basmala* mit هذا دعا لتوسفة الرزق يقرى beginnt und mit ورضى نفسه وزنة عرشه مداد كلماته endet.

Nr. 278: Cod. arab. 2379

Teil 5 (Bl. 39a - 47a) der unter Nr. 551 beschriebenen Hs.

Dasselbe Werk wie Nr. 277.

A (39b): الحمد لله لما حيب الله تبارك ... > اللهم صل على من منه انشقت (40a) الاسرار وانفلقت الانوار <

... وعرفنى الطريق اليك (47a) E

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 39b; ohne Titelangabe. Verfasser des Grundwerks auf Bl. 39b.

Nr. 279: Cod. arab. 2359

Teil 3 (Bl. 146b - 208a) der unter Nr. 286 beschriebenen Hs.

[Muḥyiddīn Abū Muḥammad] Muṣṭafā ibn Kamāladdīn [ibn ʿAlī ibn Kamāladdīn ibn Muḥyiddīn AL-BAKRĪ] AṢ-ṢIDDĪQĪ [al-Ḥalwatī al-Ḥanafī].

Starb 1162/1749; GAL² 2/458.51 S 2/477.51; KAḤḤĀLA 12/271a; ZIRIKLĪ² 8/141a; EI² 1/965b; ELGER *Bakrī*.

ar-Rauḍāt al-ʿaršīya fī l-kalām ʿalā ṣ-Ṣalawāt al-Mašīšīya

الروضات العرشية فى الكلام على الصلوات المشيشية

(146b) A: الحمد لله رب العالمين • حمد العاملين والعاملين • ... (147a) ... وبعد فيقول ...
مصطفى بن كمال الدين الصديقى ... وسميت ما كتبه بالروضات العرشية فى الكلام على
الصلوات المشيشية

(207b) E: والتمسك من غير طيب انفسهم الزكية • والحمد لله اولا واخرا ظاهرا وباطنا • على
نعمة امتى لا تحصى • ابد الابد ولا تستقصى • والصلاة والسلام على ... (208a) ... والحمد
لله رب العالمين كمل نسخ هذا الكتاب ...

Im Jahr 1130/1718 verfaßter großer Kommentar (s. AHLWARDT Nr. 3913) zu *Fānat ar-rāġibīn* von IBN MAŠĪŠ (BAŠĪŠ); s. Nr. 277.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 147a (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : GAL² S 1/788.Cmt.2a - Princeton I Nr. 1884 - ELGER *Bakrī*
30.

Nr. 280: Cod. arab. 2309

Teil 23 (Bl. 126b - 134a) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 279.

al-Lamaḥāt ar-rāfiʿāt li-t-tadhīš °alā Ṣalawāt Ibn Bašīš

اللمحات الرفاعات للتدهيش على صلوات ابن بشيش

(126b) A: الحمد لله الذى جعل الصلاة والتسليم • على حبيبه السيد الحبيب العظيم • بابا
موصولا الى دخول دار النعيم • ... وبعد فيقول ... مصطفى بن كمال الدين بن على الصديقى
... ايقظينى الحق سبحانه وتعالى سحر ليلة الثلاثاء ... فوقع شرح صلوات الكامل المقدم • عبد
السلام • فى يدي وهو الشرح

(133b) E: لنا من امرنا رشدا فان غيرك لا يقدر على ذلك ابدا بل انت القادر ... ما حاد حدا
وعلى اتباعه واحزابه ما صاح فلاح بدا والحمد لله رب العالمين • تم الكتاب بعون الملك الوهاب

Ein Kommentar zu *Fānat ar-rāgibīn* von IBN MAŠĪŠ (BAŠĪŠ); s. Nr. 277. Laut Schreiber-
bernotiz auf Bl. 133b unten findet sich in einer anderen Hs. ein Gedicht (*qaṣīda*) von
sieben *ṭawīl*-Versen (-3fā) des -Imām [Muḥammad ibn Idrīs] AŠ-ŠĀFIʿĪ (st. 204/820;
GAL² 1/188.1 S 1/303.1; EI² 9/181a) beigefügt, das der Schreiber hier ebenfalls noti-
tiert; der erste und letzte Vers lauten:

إذا المرء لا يردك إلا تكلفا * فدعه ولا تكثر عليه التأسفا
سلام على الدنيا إذا لم يكن بها * صديق صادق الوعد والوفا

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3913 - GAL² 1/569.21.2 S 1/788.21.2 S 2/
478.48 - Princeton I Nr. 1883 (2 Hss.) - ELGER *Bakrī* 25.

Nr. 281: Cod. arab. 2509

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose
ein Umschlag aus dünnem, verblaßt violettem Papier; auf dem vorderen Blatt oben mit rotem
Stift die unterstrichene Zahl ٩٦. Das vordere Blatt ist mehrfach eingerissen; die äußere untere
Ecke des hinteren Umschlagblatts ist abgerissenen. Zwei (?) geheftete Lagen, deren Blätter
im Falz meist gebrochen sind. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand
von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite

liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 38 x 73 mm oder größer (Bl. 3/8, 22/27 u.a.).

28 Bl.; unbeschrieben Bl. 28b. 14 x 20 cm. 10,5 x 16 cm. 26 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter, ab Bl. 21a mit magentafarbener Tinte der Grundtext und Verzierungen.

Auf Bl. 1a oben links fast gänzlich verblaßt der Titel von anderer Hand. Auf Bl. 26b der Kolophon mit zwei Zeilen abnehmender Länge, darunter drei Zeilen normaler Länge. Auf Bl. 27 Beischriften (s. unten). - Beendet wurde die Abschrift am Abend des 3. [Dū] l-Ḥiġġa 1217 [Sonntag, 27. März 1803].

[Abū s-Siyāda °Abdallāh ibn Ibrāhīm ibn Ḥasan (AL-)MĪRĠANĪ al-Maḥġūb al-Makkī aṭ-Ṭāʿifi al-Ḥusainī].

Starb 1207/1792-3; GAL² 2/506.7 S 2/523.7; KAḤḤĀLA 6/16b; ZIRIKLĪ² 4/187b.

an-Nafahāt al-Qudsīya min al-ḥaḍra al-°Abbāsīya fī šarḥ aṣ-Ṣalāt al-Mašīšīya

النفحات القدسية من الحضرة العباسية في شرح الصلاة المشيشية

A (1b): الحمد لله المنفرد بالكمال • المنزه عن التشبيه والتعطيل والاتصال • ... (2a) ... وبعد
فانه لما كانت الصلاة المشيشية شريعة العذر عظيمة الخطر ... ان اشرحها شرحا ... وسميته
النفحات القدسية من الحضرة العباسية في شرح الصلاة المشيشية

E (26b): وبهذا انتهى المجلس في الكلام على الصلاة المشيشية في فناء الحضرة العباسية عليها
... والصلاة والسلام على نبيه الكريم وعلى اخوانه ... وصحبهم اجمعين والحمد لله رب
العالمين

Laut Nachwort am Freitag, 20. Ġumādā I 1151 [5. September 1738] beendeter Kommentar zu *Fānat ar-rāġibīn* von IBN MAŠIŠ (BAŠIŠ); s. Nr. 277. Der Kommentar ist auch unter dem Titel *al-Anfās al-Qudsīya* ... bekannt. Beginn des Grundtextes auf Bl. 3b.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 1a (als *Šarḥ °alā l-Mašīšīya*) und auf Bl. 2a (s. Incipit); ohne Verfasserangabe. Titel des Grundwerks auf Bl. 1a, 1b (s. Incipit), 26b (s. Explicit).

A n d e r e H s s. : GAL² 1/569.Cmt.(4.) u. 2/506.2 S 1/788.Cmt.4 u. 2/523.2 und 11.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 27a der Kommentar zu einem Gebet, beginnend mit الحمد لله هذه الصلاة ايضا لسيدى عبد السلام بن [...] جلييلة القدر

2. Auf Bl. 27b zwei Gebete.

Nr. 282: Cod. arab. 2515

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei Lagen mit Spuren früherer Heftung. Vor der ersten Lage der vordere Einbanddeckel aus einem zweischichtigen, auf der äußeren Seite grünlich braunen Papier; die letzten drei Bl. der zweiten Lage bis auf ca. 1 cm am Falz abgeschnitten. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz eine Ranke, 20 x 49 mm (Bl. 3/8); der Schriftzug MA[...]ET in serifenbetonter Linearantiqua, 78 x 9 mm (Bl. 4); eine Traube, 35 x 42 mm (Bl. 6); der zweizeilige Schriftzug P GV[...] IZZI (?) in serifenbetonter Linearantiqua, 82 x 24 mm (Bl. 9); im Falz ein Wappen (?), 32 x ? mm (Bl. 11, 12); im Falz ein Pferd in Seitenansicht, 77 x ? mm (Bl. 13).

17 Bl. 16 x 21,5 cm. 8 x 14,5 cm. 15 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext, Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig oben Titelei, links daneben eine weitere Titelei (s. unten); darunter Notizen und mit blauer Tinte der Besitzervermerk von Aḥmad ibn aš-šaiḥ Muḥammad ibn Talas at-Tilimsānī mit dem Datum 24. Raḡab 1341 [Montag, 12. März 1923]. Ab Bl. 17a der Kolophon, auf Bl. 17b mit zwölf Zeilen abnehmender Länge und weiteren drei Zeilen normaler Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Donnerstag, 22. Šaʿbān 1168 [Dienstag (!), 3. Juni 1755] von ʿAbdassalām ibn ʿAbdassalām ibn ʿAlī ibn ʿAbdallāh al-Maḡribī al-Faiṣī al-Mālikī.

[Abū l-Fallāh] Šāliḥ ibn Ḥasan [ibn Muḥammad AL-KAWWĀŠ] at-Tūnisī al-Maḡribī.

Starb 1218/1803; KAḤḤĀLA 5/6a; ZIRIKLĪ² 3/275b; ZUBAIR *Names* 2/1477a.

Šarḥ Ṣalāt Ibn Mašīš

شرح صلاة ابن مشيش

(1b) A: الحمد لله وهل من شيء لا يسبح بحمده والصلاة والسلام على الداعي الى سبيله ... اما بعد فهذه صلاة تتكفل بحل مقفل الصلاة المعروفة المرفوعة لقطب العارفين ... عبد السلام بن مشيش لاني رايت الافاضل مشرقا ومغربا

(17a) E: قسمت الصلوة بيني وبين عبدى نصفين الحديث وهو ظاهر جدا هذا محصل ما يقال هنا وتطبيق صنيع الشيخ عليه سهل ... قال مولفه ... (17b) ... ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد ... وسلم

Am 1. Šawwāl 1167 [Montag, 22. Juli 1754] beendeter Kommentar zu *Fānat ar-rāḡibīn* von IBN MAŠĪŠ (BAŠĪŠ); s. Nr. 277.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser (als Šāliḥ al-Maġribī) und Titel in der Titelei; Verfasser (als Šāliḥ ibn Ḥusain at-Tūnīsī) auch auf Bl. 17a; Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

Die Hs. war Teil einer umfangreicheren Hs., worauf die Titelei von Bl. 1a hinweist, in der die *Risāla laṭīfa fī ruʿyat an-nabī fī l-manām wa-l-yaqza wa-asbābih* genannt wird.

A n d e r e H s s . : Princeton I Nr. 1894.

Nr. 283: Cod. arab. 2516

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei mit rotem Faden geheftete Lagen, wohl aus einem umfangreicheren Band herausgelöst. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 42 x 88 mm (Bl. 2/9, 5/6 u.a.).

16 Bl.; unbeschrieben Bl. 13b-16b. 16,5 x 22,5 cm. 12 x 20 cm. 31 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a nach der *basmala* Verfasserangabe in drei Zeilen mit roter Tinte; daneben mit violetterem Stift Titel und Verfasser des Grundwerks.

Aḥmad ibn Muḥammad IBN ʿAĠĪBA al-Bazīdī al-Ḥasanī [al-Idrīsī aš-Šādīlī].

Starb 1224/1809 (KAḤḤĀLA 2/163a) o. starb 1266/1850 (ZIRIKLĪ² 1/234a).

Šarḥ ʿalā taṣliyat Ibn Mašīš

شرح على تصليية ابن مشيش

(1a) A: نحمدك يا من تجلى القلوب (!) اوليائه بكمال جماله وبهائه ... وبعد فهذا شرح لطيف على تصليية القطب الجامع سيدى عبد السلام بن مشيش ... قد بنى اليه شيخنا ... سيدى احمد بن محمد البزيدى الحسنى

(13a) E: والحمد لله رب العالمين ... وسلم تسليمًا • تم هذا الشرح المبارك الشارح • ... الذى هو السر المصون لا يناله الامق هو مشتاق وذابق • انتهى

Kommentar zu *Fʿānat ar-rāġibīn* von IBN MAŠĪŠ (BAŠĪŠ); s. Nr. 277.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel, sowie Verfasser und Titel des Grundwerks, auf Bl. 1a (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : Princeton I Nr. 1890.

Nr. 284: Cod. arab. 2320

Teil 2 (Bl. 29a - 36b) der unter Nr. 268 beschriebenen Hs.

as-saih LUTFALLĀH.

Unbekannt.

Sarh °alā s-Salāt al-Masīsiya

شرح على الصلاة المشيشية

(29b) A: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين وبعد
فهذا شرح موجز ... > اللهم < أصله يا لله بقرينة الخطاب ... > صل < هي في اللغة الدعاء

(36a) E: عليه الصلاة والسلام • كمل شرح الصلاة المشيشية بحمد الله وحسن عونه

Kommentar zu *I'ānat ar-rāgibin* von IBN MASIS (BASIS); s. Nr. 277.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei und im Inhaltsverzeichnis (s. die Beschreibung der Hs.); Verfasser auch auf Bl. 1a und am Rand von Bl. 29b; Titel auch auf Bl. 36a (s. Explicit). Verfasser des Grundwerks auf Bl. 29b.

B e i s c h r i f t: Auf Bl. 36b findet sich die Zeittabelle von Bl. 1a der Hs. (s. Nr. 268) in gekürzter Form.

Nr. 285: Cod. arab. 2447

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei geheftete Lagen und ein Blatt (s. unten). Bl. 1-16: Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 26 mm senkrecht laufenden Sieblinien; verschiedene Wasserzeichen: die Buchstaben D A, 48 x 24 mm, darunter drei sechsstrahlige Sterne, 45 x ca. 43 mm (Bl. 1, 2, 10 u.a.); im Falz drei nach rechts offene Mondsicheln nebeneinander, die jeweils rechte etwas kleiner als die linke, ca. 33 x 73 mm (Bl. 3b/6a, 9/16 u.a.); Wurmlöcher am inneren Rand. Bl. 17-18 ist ein auf das Format 17,5 x 25 cm gefaltetes liniertes Blatt; ein Loch auf Bl. 17b über dem Textende.

18 Bl.; unbeschrieben Bl. 15b, 16, 18. 12 x 17 cm. 6,5 x 12,5 cm. 13 Zeilen; Bl. 17-18 mit 30 Zeilen (s. Beischrift). Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen; blaue Tinte auf Bl. 1a und für die Beischrift.

Auf Bl. 1a mittig oben Titel in vier Zeilen; darunter eine Notiz mit dem Namen des Verfassers des Grundwerks. Auf Bl. 15a ein schwacher, nicht lesbarer Besitzerstempel.

Šarḥ Ṣalawāt Ibn Mašīš

شرح صلوات ابن مشيش

(1b) A: قوله > اللهم صل على من منه انشقت الاسرار وانفلقت الانوار < يحتمل ان يكون
اشارة الى انه صلى الله عليه وسلم

(15a) E: > ... وهي لنا من امرنا رشدا < ثلاثا • تمت هذه الصلاة وشرحها قال شارحها رحمه
الله تعالى وقد اختصرته من شرح الشيخ ابن زكري (!) رحمه الله تعالى امين

Laut Notiz auf Bl. 1a handelt es sich hier um den von einem unbekanntem Verfasser stammenden, gekürzten Kommentar des Ibn Zakarīyā⁹ AL-FĀSĪ (unbekannt) zu *Fānat ar-rāḡibīn* von IBN MAŠĪŠ (BAŠĪŠ); s. Nr. 277.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1a und 15a; Titel auf Bl. 1a.

Beischrift: Auf Bl. 17a ein unvollständiger Text, der beginnt mit:

الحمد لله والصلاة على رسول الله ... القسم الاول يسمى اركان وهي اربعة قسم ترك واحدا منها
... القسم الثانى يسمى وجيبات ومن ترك احد من هذه الوجيبات

und auf Bl. 17b abbricht mit: [...] بمثل الرداء والملحقة ويحرم ع[...]

Nr. 286: Cod. arab. 2359

Sammelband aus 3 Teilen.

Starker Pappereinband; beide Deckel mit schwarz-rot-grün-marmoriertem Papier beklebt; Rücken und Deckelränder mit weinrotem Leder gefaßt. Spiegel mit blauem Stencilpapier beklebt, das ein Muster aus roten und schwarzen Punkten trägt. Mit den Deckeln sind das erste und das letzte Blatt durch einen Streifen hell- und dunkelgrün gestreiften, gelb-rot-schwarz marmorierten Papiers verbunden. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 29 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 38 x 76 mm (Bl. 1/9, 204/207 u.a.).

210 Bl.; unbeschrieben Bl. 145b, 146a, 208b-210b. 15,5 x 22 cm. Schriftspiegel, 10,5 x 17,5 cm, von zwei roten und einer blauen Linie eingefasst. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte, gleichmäßige maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; **T. 1:** mit roter Tinte Grundtext und Hervorhebungen; **T. 2:** mit roter und schwarzer Tinte Verzierungen am Textrand und zwischen den Halbversen; **T. 3:** mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

T. 1: Auf Bl. 1a mittig der Titel *مجموع به الصلاة المشيشية وغيرها*. Auf Bl. 1b und 2a Beischriften (s. unten). Auf Bl. 110a Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge; am Rand Verzierungen mit roter und schwarzer Tinte. **T. 2:** Auf Bl. 110b nach der *basmala* (für die Titele?) zwei leere Zeilen. Auf Bl. 145a der Kolophon in zwei Gruppen zu fünf, darunter vier

Zeilen abnehmender Länge. **T. 3:** Auf Bl. 146b nach der *basmala* (für die Titellei?) drei leere Zeilen. Auf Bl. 208a der Kolophon in zwei Gruppen zu neun, darunter sechs Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift dieser Hs. laut Bl. 208a am Samstag, 1. Dū l-Ḥiġġa 1288 [10. Februar 1872].

Teil 1 (Bl. 2b - 110a)

[Abū °Abdallāh Muḥammad ibn °Abdarrahmān IBN ZIKRĪ al-Fāsī].

Starb 1144/1731; GAL² 2/611.4a S 2/692.4b; KAḤḤĀLA 10/140a.

al-Ilmām wa-l-i°lām bi-nafta min buḥūr °ilm mā taḍammanah ṣalāt al-Quṭb °Abdassalām
الإمام والاعلام بنفثة من بحور علم ما تضمنه صلاة القطب عبد السلام

(2b) A: الحمد لله الذي جعل مدح النبوءة مستمرة السرياق في هذه الامة • وابغى نورها دايم الاشراف في القلوب فضلا منه ورحمة • ... اما بعد فهذا تغيير يتضمن بطريق الاشارة شرح صلاة سيدنا ومولانا الشيخ ... ابي محمد عبد السلام بن مشيش ... (3a) ... وسميته بالاعلام والاعلام بنفثة من بحور علم ما تضمنه صلاة القطب عبد السلام

(110a) E: فتمم الله لنا ذلك بالثبوت عليه • وتنميته حتى نموت ونبعث عليه • مع العافية التامة بمهنة وكرمه امين

Kommentar - laut Nachschrift zur Zeit des Nachmittagsgebets am Donnerstag, 14. Dū l-Ḥiġġa 1129 [18. November 1717] beendet - zum Gebet *al-Quṭb* von Abū Muḥammad °Abdassalām IBN MAŠŠ (st. 625/1228; GAL² 1/569.21 S 1/788.21; EI² 1/91a).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 2b (s. Incipit); ohne Verfasserangabe.

A n d e r e H s s. : GAL² S 1/788.Cmtre.6.

Beischriften: 1. Auf Bl. 1b: zwei Gebete (?).

2. Auf Bl. 2a zwei Gebete, die gleich beginnen mit الحمد لله دعاء الاسم اللطيف لسيدى محبى الدين بن العرب.

Es folgen: **T. 2** (Bl. 110b - 145a) mit *Aš°ār* (s. Nr. 291); **T. 3** (Bl. 146b - 208a) mit AL-BAKRĪ AŞ-ŞIDDĪQĪ: *ar-Rauḍāt al-°aršīya fī l-kalām °alā ṣ-Ṣalawāt al-Mašīšīya* (s. Nr. 279).

Nr. 287: Cod. arab. 2395

Einband aus einem Blatt dünnen violetten Kartons, stark ausgebleicht. Auf dem vorderen Deckel mit rotem Stift die dreizeilige Aufschrift *الصلوات المسماة | وسيلة الوصول الى حضرة الرسول | صلى الله عليه وسلم*. Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Ohne erkennbare Wasserzeichen. Ecken abgegriffen, Bl. 1 an der äußeren Kante mehrfach eingerissen.

16 Bl. 14,5 x 20 (Bl. 11: 18) cm. 10 x 16 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, wie *اللهم*.

Auf Bl. 1a Beischrift in acht Zeilen, am Rand Beischriften (s. unten). Auf Bl. 1b mittig über der *basmala* die Titelei in einer Zeile. - Beendet wurde die Abschrift am 19. Ġumādā [I ?] 1157 [Dienstag, 30. Juni 1744].

Maulā ILYĀS.

Unbekannt.

Wasīlat al-wuṣūl ilā ḥadrat ar-rasūl

وسيلة الوصول الى حضرة الرسول

(1b) A: الحمد لله الذي جعل الصلوة على حبيبه ﷺ انجح الحوائج ... وبعد فهذه رساله حنبلية المقدار • والصلوة على السيد المختار • ... (2a) ... فهذه تسع فصول على عدد افلاك التسع وسميتها بوسيلة الوصول الى حضرة الرسول ثم عن لى ان اذكر بعض الفوائد التى فى هذا التصليية وهى خمس فوائد

(16b) E: وعلى عباد الله الصالحين من اهل السموات واهل الارضين وحسبنا الله تعالى وحده ونعم الوكيل ... والحمد لله رب العالمين • تمت بالخير واليمن ...

Gebete für den Propheten Muḥammad in neun Abschnitten ab Bl. 2b; ihnen gehen Anmerkungen in fünf Absätzen voraus. Eine Schrift gleichen Titels stammt von Muḥammad Saʿdī ibn Yūsuf al-Imām as-Sultānī AL-HALWATĪ; s. GAL² 2/1008.115. Zum Titel *Wasīlat al-wuṣūl ilā diyār ar-rasūl* s. VOHD 17.B.8 Nr. 116, p. 260,-1.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel (*الصلوة*) über der *basmala* auf Bl. 1b; Titel auf dem Einband (s. die Beschreibung der Hs.) und auf Bl. 2a (s. Incipit).

B e i s c h r i f t e n auf Bl. 1a: 1. ein achtzeiliger Traumbericht von Muḥammad ibn ʿAlī al-Hakīm AT-TIRMIDĪ

2. darunter ein zweizeiliger Segenswunsch

3. am linken Rand zwei Gebete, beginnend mit *اللهم*.

Nr. 288: Cod. arab. 2547 a

Einband aus einem Blatt glatten dunkelbraunen Papiers. Darin eine Lage, dessen erstes Blatt mit der a-Seite auf den vorderen Spiegel geklebt ist. Bl. 9 (s. unten Beischriften) ist am unteren inneren Rand auf den hinteren Spiegel geklebt, auf den zwei um 90 Grad gedrehte von verschiedener Hand beschriftete Papierstücke (Bl. 10) geklebt sind (s. unten Beischriften). Bl. 1-8: Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, ca. 30 x 92 mm (Bl. 2/7, 8). Bl. 9-10: Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen.

10 Bl. 15 x 21,5 cm. 11 x 17 cm. 22-23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Überschriften und Wörter wie *وصل اللهم صل*.

Auf Bl. 8b der Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge; darunter eine neunzeilige Anmerkung; auf Bl. 9-10 Beischriften (s. unten). - Beendet wurde die Abschrift am 19. Dū l-Ḥiġġa 1265 [Montag, 5. November 1849].

Aḥmad ibn Sulaimān AL-ḤĀLIDĪ an-Naqṣabandī.

Unbekannt.

Mufarriġat al-kurūb bi-ṣ-ṣalāt °alā n-nabī al-muḥibb al-maḥbūb

مفرجة الكروب بالصلاة على النبي المحب المحبوب

(1b) A: الحمد لله الذى امر بالصلاة والسلام • على رسوله محمد المصطفى سيد الانام • ...
وبعد فيقول العبد الفقير ... احمد بن سليمان الخالدى النقشبندى ان بعض الاولياء الكرام • راي
... جعلها الله تعالى نافعة لاهل اللغتين العربية (2a) والعجمية وسميتها مفرجة الكروب •
بالصلاة على النبي المحب المحبوب فقلت

(8b) E: ثم تكرر هذه الصيغة ختم الصلوات ثلاث مرات تقول اللهم صل على سيدنا محمد عدد
ما عند الله من العدد بكل لمحة عين من الازل الى الابد • تمت

Gebete für den Propheten Muḥammad, eingeteilt in Abschnitte nach den Buchstaben des Alphabets.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1b, Titel auf Bl. 2a (s. Inplicit).

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 9a zweimal der gleiche Text, beginnend mit dem Glaubensbekenntnis, und die erste Zeile einer dritten Abschrift. Auf Bl. 9b um 180 Grad gedreht zweimal der Text von der vorherigen Seite.

2. Auf Bl. 10a zwei Gebete.

M. Gebet-Gedichte

Nr. 289: Cod. arab. 2320

Teil 7 (Bl. 164b - 165a) der unter Nr. 268 beschriebenen Hs.

[al-imām Abū °Abdallāh Muḥammad ibn Idrīs ibn al-°Abbās ibn °Utmān] AŠ-ŠĀFI'Ī.
Starb 204/819-20; GAL² 1/188.1 S 1/303.1; GAS 1/484; KAḤḤĀLA 9/32a; ZIRIK-
LĪ² 6/249b; EI² 9/181a.

Istiḡāta

استغائة

(164b) A: يا رب يا خالق البرايا * يا من تعالى على الشبيه

(165a) E: واله ... جمعا * مع كل صحب وتابعيه • كملت بحمد الله

Gebet-Gedicht (*basīf*). Freilich ist nicht sicher, ob nicht ein anderer, unbekannter AŠ-ŠĀFI'Ī, vgl. Nr. 552 und 548, der Autor ist.

Verfasser und Titel im Inhaltsverzeichnis (s. die Beschreibung der Hs.) und in der Titelei.

Nr. 290: Cod. arab. 2309

Teil 8 (Bl. 46a - 49a) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

[Muḥyiddīn Abū Muḥammad] Muṣṭafā [ibn Kamāladdīn ibn °Alī ibn Kamāladdīn ibn Muḥyiddīn] AL-BAKRĪ [AŠ-ŠIDDĪQĪ al-Ḥalwatī al-Ḥanafī].

Starb 1162/1749; GAL² 2/458.51 S 2/477.51; KAḤḤĀLA 12/271a; ZIRIKLĪ² 8/
141a; EI² 1/965b; ELGER *Bakrī*.

Qaṣīda ibtihālīya

قصيدة ابتهاالية

(46a) A: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد ... وبعد فهذه قصيدة

ابتهاالية ابرزتها ... يا رب بالذات العلية * وبسر اسرار الهوية (46b) بصفتك الحسنی

(49a) E: او مصطفى البكرى اضحى * يرتجى حسن الطوية • انتهى بحمد الله تعالى ...

Der Text enthält nach einer Einleitung in Reimprosa ein Gedicht von 110 *kāmil*-Versen auf -iyatī. Es wurde laut Einleitung auf Veranlassung von Muḥammad AT-TĀFĪLĀTĪ im Jahr 1136/1723 in Konstantinopel verfaßt; s. auch AHLWARDT und danach GAL.

Verfasser auf Bl. 49a (s. Explicit); Titel auf Bl. 46a (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 3942.2 - GAL² 2/461.37 - ELGER *Bakrī* 29.

Nr. 291: Cod. arab. 2359

Teil 2 (Bl. 110b - 145a) der unter Nr. 286 beschriebenen Hs.

[*Aṣṣ̄ār*]

[اشعار]

A (110b): دار الحبيب احق اه قهواها * وتحن من طرب التى ذكى اها

E (145a): رحما له رحما له يا من * منا [...] استحقا • انتهى الكتاب بحمد الله وحسن عونه وتوفيقه والحمد لله ...

Sammlung von frommen Gedichten, die Folgendes enthält:

1. Bl. 110a. 15 *kāmil*-Verse (-āhā), s. Incipit, überschrieben mit der *basmala*, beendet mit انتهى بحمد الله وعونه وتوفيقه
2. Bl. 110a. 55 *ḥafīf*-Verse (-2sā), überschrieben mit der *basmala*, beendet mit تم ذاك بحمد الله وعونه
3. Bl. 112a. 47 *ḥafīf*-Verse (2ḥī), überschrieben mit der *basmala*, beendet mit انتهى بحمد الله تعالى وحسن عونه وتوفيقه
4. Bl. 113a. 60 *ṭawīl*-Verse (-xnī), überschrieben mit وله ايضا تاب الله عليه ومنحه انتهت بحمد الله وعونه وتوفيقه فيضا
5. Bl. 114b. Zehn *ṭawīl*-Verse (-xkī), überschrieben mit *al-ḥamdu li-llāhi waḥdahū wa-li-l-imām al-bārī° al-luḡawī Abī Zaid °Abdarrahmān al-Fārābī raḥimahū llāh ...*, beendet mit انتهت بحمد الله وعونه
6. Bl. 114b. Neun *mutaqārib*-Verse (-īdī), überschrieben mit *wa-li-sayyidī Aḥmad al-Murābī raḥimahū llāhu ...*
7. Bl. 115a. Vier *basīṭ*-Verse (-3mū), überschrieben mit *ḡairuhū*
8. Bl. 115a. Zwei *ṭawīl*-Verse (-āxibī ?), überschrieben mit *ḡairuhū*
9. Bl. 115a. Zwei *ṭawīl*-Verse (-3mā), überschrieben mit *ḡairuhū*
10. Bl. 115a. Zwei *basīṭ*-Verse (-xrī), überschrieben mit *ḡairuhū*

11. Bl. 115a. Acht *ḥafīf*-Verse (-2ḥī), überschrieben mit *ḡairuhū*, beendet mit *تم ذلك بحمد الله وحسن عونه*

12. Bl. 115b. 40 *ramal*-Verse (-tihā), überschrieben mit *وله ايضا عفى الله عنه*

13. Bl. 116b - 131b. Mit Reimbuchstaben überschriebene Gedichte; zunächst ein 30 *wāfir*-Verse umfassendes Gedicht auf -ālā, überschrieben mit *وله ايضا حياه الله فيضا*, im Anschluß auf Bl. 117a *qāfiyat ḥarf al-alif*, Bl. 117b *ḥarf al-bā*, Bl. 118a *qāfiyat at-tā*, Bl. 118b *ḥarf at-tā*, Bl. 119a *ḥarf al-ḡīm*, Bl. 119b *ḥarf al-ḥā*, Bl. 120a *ḥarf al-ḥā*, Bl. 120b *ḥarf ad-dāl*, Bl. 121a *ḥarf ad-dāl*, Bl. 121b *ḥarf ar-rā*, Bl. 122 *ḥarf az-zāy*, Bl. 122b *ḥarf at-tā*, Bl. 123a *ḥarf az-zā*, Bl. 123b *ḥarf al-kāf*, Bl. 124a *ḥarf al-lām*, Bl. 124b *ḥarf al-mīm*, Bl. 125a *ḥarf an-nūn*, Bl. 125b *ḥarf aṣ-ṣād*, Bl. 126a *qāfiyat ad-dād*, Bl. 126b *qāfiyat al-ain*, Bl. 127a *qāfiyat al-ḡain*, Bl. 127b *qāfiyat al-fā*, Bl. 128a *qāfiyat al-qāf*, Bl. 128b *qāfiyat as-sīn*, Bl. 129a *qāfiyat aš-šīn*, Bl. 129b *qāfiyat al-hā*, Bl. 130a *qāfiyat al-wāw*, Bl. 130b *qāfiyat lām al-alif*, Bl. 131a *qāfiyat al-yā*, beendet mit *انتهت بحمد الله وحسن عونه والحمد لله حق حملة*

14. Bl. 131b. 87 *kāmil*-Verse (-2lā), überschrieben mit *وليعضهم رحمه الله تعالى*

15. Bl. 133a. 29 *kāmil*-Verse (-āruhū ?), überschrieben mit *ولغيره رحمه الله*.

16. Bl. 134a. 38 *sarīf*-Verse (-3rū), überschrieben mit *wa-li-l-Imām al-Mḥlī (?) raḍiya llāhu anhu*

17. Bl. 134b. 41 *sarīf*-Verse (-āmī), überschrieben mit *wa-li-š-šaiḥ Abī l-Abbās al-Maḡribī raḥimahū llāh*

18. Bl. 135b. 48 *kāmil*-Verse (-āhā), überschrieben mit *wa-li-l-imām sayyidī Muḥammad ibn al-Ḥaiš raḍiya llāhu anhu wa-naḥḥu anā bihī amīn*

19. Bl. 136b. 21 *kāmil*-Verse (-2lū), überschrieben mit *wa-li-l-faqīr sayyidī Muḥammad al-Murābī raḥimahū llāh*

20. Bl. 137a. 178 *muṣṣariḥ*-Verse (-āhū), überschrieben mit *wa-li-l-allāma sayyidī Abī l-Abbās ibn al-Ḥallūf at-Tūnisī raḥimahū llāhu taālā*, beendet mit *تم ذلك بحمد الله وعونه وحسن توفيقه والحمد لله رب العالمين*

21. Bl. 141a. 53 *mutaqārib*-Verse (-3hī), überschrieben mit *ḡairuhū*, beendet mit *انتهى ذلك بحمد الله وحسن عونه وتوفيقه*

22. Bl. 142b. 36 *muṣṣariḥ*-Verse (-3rā), überschrieben mit *al-ḥamdu li-llāhi wa-li-kātibihī Abdallāh Muḥammad ibn at-Ṭayyib aš-Šarīf sāmaḥahū llāhu yamdiḥu rasūla llāhi ṣallā llāhu alaihi wa-sallam*

23. Bl. 143a. 88 *muḡtatt*-Verse (-3qā), überschrieben mit *wa-li-kātibihī Muḥammad ibn Abdallāh ibn Zikrī ka-anna llāha lahū fī madḥihī ṣallā llāhu alaihi wa-sallam*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

N. Vermächtnisse (وصايا)

Nr. 292: Cod. arab. 2483

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine mit weißem Faden geheftete Lage. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 29 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Die Buchstaben S S B in serifenbetonter Linearantiqua, 65 x 13 mm (Bl. 7, 12 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 32 x 70 mm (Bl. 5, 13 u.a.). Bl. 13 am oberen Falz eingerissen.

13 Bl. 18 x 23 cm. 15,5 x 20 cm. Schriftspiegel von Bl. 1b, 2a, 2b, 13 mit Bleistift gerahmt. 16-20 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit hellroter Tinte Hervorhebungen, wie *ياأبي هريرة*.

Auf Bl. 1a und 13a Notizen mit Tinte und Bleistift. Auf Bl. 13a Kolophon mit vier Zeilen abnehmender Länge; links daneben Schreibervermerk in fünf Zeilen. - Beendet wurde die Abschrift am 9. Muḥarram 1327 [Sonntag, 31. Januar 1909] von Muḥammad ibn ʿAbdarraḥīm Dāʿūd.

[*Waṣīyat an-nabī li-Abī Huraira*]

[*وصية النبي لابي هريرة*]

(1b) A: الحمد لله رب العالمين وفضل الصلاة واتم التسليم على سيدنا محمد ... اما بعد فقد قال البخارى فى صحيحه حدثنا حماد بن عطية قال حدثنا عمر البطائحي (?) قال اخبرنا ابو الفضل بن عبد الله بن زياد قال كنا مع الحسن بن سعيد الانصارى اذ اقبل علينا رجل من اهل خراسان فقال له الحسن من انت

E (13a): ولكل شيء باب وباب القرآن الاحزاب ولكل شيء قلب وقلب القرآن ... والحمد لله رب العالمين تمت

Angebigliches Vermächtnis des Propheten Muḥammad an Abū Huraira (st. 57/677) mit Vorschriften für den Glauben; s. ausführlich R. SELLHEIM in VOHD 17.A.1.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel als *al-Waṣīya* auf Bl. 13a.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 3961 - GAS 1/593.8 (?) - Princeton 1 Nr. 2954 u. 2 Nr. 1598 - VOHD 17.A.1 Nr. 27 u. 17.B.6 Nr. 246.

Nr. 293: Cod. arab. 2377

Teil 3 (Bl. 15b - 65a) der unter Nr. 20 beschriebenen Hs.

Dasselbe Werk wie Nr. 292.

(15b) A: قال المغيرة بن زياد كنا جلوسا مع الحسن البصرى فدخل علينا رجل من اهل خراسان

(65a) E: فقد وفقت بها صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم

Verfasser und Titel auf Bl. 15b vor der *basmala*.

Nr. 294: Cod. arab. 2377

Teil 2 (Bl. 6b - 15b) der unter Nr. 20 beschriebenen Hs.

ABŪ ḤANĪFA an-Nu^omān ibn Tābit [ibn Zūṭā].

Starb 150/767; GAL² 1/176.1 S 1/284.1; GAS 1/409.1; KAḤḤĀLA 13/104a; ZIRIK-LĪ³ 9/4b; EI² 1/123a.

Waṣīya

وصية

(6b) A: هذا كتاب وصية الامام الاعظم ابى حنيفة النعمان بن ثابت ... على اعتقاد مذهب السنة والجماعة قيل لما مرض ابو حنيفة مرضا شديدا اجتمع اصحابه عنده وتلاميذه ... اعلموا اصحابي واخواني ان مذهب اهل السنة والجماعة على اثني عشر خصلة

(15b) E: فى حق المؤمنين { اولئك اصحاب الجنة هم فيها خالدون } وفى حق الكفار { اولئك اصحاب النار هم فيها خالدون }

Vermächtnis an seine Schüler und Anhänger. Im Explicit Sure 10,26 und 27 (*Yūnus*).

Verfasser und Titel auf Bl. 6b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 3970-1 - GAL² 1/177.IX S 1/287.IX - GAS 1/416.IV - Princeton 1 Nr. 2203 (8 Hss.) - VOHD 17.B.1 Nr. 137 u. 3 Nr. 191 u. 4 Nr. 176/4 u. 5 Nr. 160-2 u. 6 Nr. 248-51. - Gedruckt.

Nr. 295: Cod. arab. 2367

Einband aus einem Blatt dünnen, rosafarbenen Kartons, verblichen, fleckig und abgegriffen. Falz umklebt mit einem Streifen gelb-blau gemusterten Papiers, zum Teil abgelöst. Auf dem vorderen Deckel mittig oben in drei Zeilen mit schwarzer Tinte der Titel. Eine Lage bräunliches, sehr fleckiges, am Rand und im Falz ausgebessertes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien; keine Wasserzeichen erkennbar.

6 Bl. 15 x 20,5 cm. 11 x 16 cm. 23-25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, wie *ayyuhā l-walad*.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in sechs Zeilen, darunter Beischriften (s. unten); auf dem hinteren Spiegel vier Besitzervermerke (?) von gleicher Hand in grober Schrift und jeweils Jahreszahl: Hasan Badr Haqq Ġamal [1]1(?)9 [(?)], Ibrāhīm al-Ġūgū [1]200 [1785-6], Sālih ibn Abū (!) Sālih [1]205 [1790-1], Badraddīn Ġamal [1]180 [1766-7].

Abū Hamid Muhammad ibn Muhammad [ibn Muhammad] AL-GAZĀLI.

Starb 505/1111; GAL² 1/535.4 S 1/744.5; KAHHĀLA 11/266a; ZIRIKLI² 7/247a; EI² 2/1038b.

Ayyuhā l-walad

أيها الولد

(1b) A: اعلم ان واحدا من الطلبة المتقدمين لازم خدمة الشيخ الامام زين الدين حجة الاسلام ابي حامد محمد ابن محمد الغزالي رحمة الله عليه واشتغل بالتحصيل ... فقال اني قراه انواعا من العلوم

E (6b): واعتق رقابنا ورقاب ابائنا وامهاتنا واولادنا وعشيرتنا من النار برحمتك يا رحمن والحمد لله ...

Allgemeine ethische Belehrung.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 3975-6 - GAL² 1/541.32 S 1/750.32 - Princeton I Nr. 2099 (6 Hss.) u. 2 Nr. 93 (2 Hss.) - VOHD 17.B. 5 Nr. 166-7 u. 6 Nr. 255-8. - Gedruckt.

Beischriften auf Bl. 1a: 1. Ein Spruch, beginnend mit *المصروف من صفا قلبه عن الكبر*

2. Ein Propheten-*hadīt*, beginnend mit *قال النبي ... العلم تاج للفتى*

3. Ein zehnzeiliges Gebet, beginnend mit *اللهم اللهم انى استخبرك بعلمك*.

Nr. 296: Cod. arab. 2428

Teil 8 (Bl. 49b - 50a) der unter Nr. 90 beschriebenen Hs.

°Abdalwahhāb [ibn Aḥmad ibn °Alī ibn Aḥmad ibn Mūsā Abī °Abdallāh] AŠ-ŠĀ°RĀNĪ
(o. AŠ-ŠA°RĀWĪ).

Starb 973/1565; GAL² 2/441.14 S 2/464.14; KAḤḤĀLA 6/218b; ZIRIKLĪ² 4/331b;
EI² 9/316a; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 59.

Waṣīyat aš-Ša°rānī

وصية الشعراني

(49b) A: هذه وصية عن سيد عبد الوهاب الشعراني قدس سره يا اخواني اذا اخبركم الفقير
بامر فلا تنظروا وقوعه على الصفة

(50a) E: فقد قيل ان العارفون يعرفون باقوالهم ... ويجهلون عند امثالهم والله اعلم

Eine Ermahnung an die Glaubensbrüder, vielleicht ein Ausschnitt aus dem als GAL²
S 2/467.56 erwähnten Werk *Waṣāyā al-°ārīfīn*, von dem Brockelmann eine Hs. Berlin
3183 nennt (AHLWARDT Nr. 3183 ist freilich *al-Baḥr al-maurūd fī l-mawātīq wa-l-°u-
hūd*, ein Werk über die Verpflichtungen, die ein Schüler gegenüber seinen Lehrern
eingeht, von AŠ-ŠĀ°RĀNĪ).

Verfasser und Titel auf Bl. 49b (s. Incipit).

Nr. 297: Cod. arab. 2309

Sammelband aus 23 Teilen.

Fester, lederbezogener Einband mit Klappe. Außenseiten von Deckel und Klappe mit
blau-rot-olivgrün-beige marmoriertem Papier, Innenspiegel mit blau-rot-beige marmoriertem
Papier beklebt. Die Verbindung von Deckel und erstem Blatt ist mit einem 2 cm breiten Strei-
fen blau-lila-beige marmorierten Papiers beklebt, dessen Rand über dem ersten bzw. letzten
Blatt in wellenförmigem Muster geschnitten ist. Bl. 1-115, 126-134: Leicht gelbliches Papier
mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien; verschiede-
ne Wasserzeichen: im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsichel-Gesichter überein-
ander, das jeweils obere etwas kleiner als das untere, 36 x 70 mm (Bl. 4/9, 127/134 u.a.); im
Falz die mit dem Zeichen & ineinander verschlungenen Buchstaben CVR, um 90 Grad ge-
dreht, 20 x 28 mm (Bl. 6/7, 129/132 u.a.). Bl. 116a-125b (s. T. 22, hier Nr. 165): Die vorletz-
te Lage besteht aus gröberem, hellerem Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 25
mm senkrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz der Schriftzug Cartiera De Mori

(?) in verschnörkelter Schreibrschrift, 175 x 20 mm, darunter ein weiterer, nicht lesbarer Schriftzug (Bl. 116, 123 u.a.).

135 Bl.; unbeschrieben Bl. 1b, 114, 115, 125b-126a, 134b-135b. 17 x 23 cm. 10 x 18 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Nach rechts geneigter maghrebinischer Duktus mit stark nach unten links gezogenen Bögen. Schwarze Tinte; Hervorhebungen mit roter Tinte, auf Bl. 116a-125a mit magentafarbener Tinte, auf Bl. 126b-134a mit orangefarbener Tinte.

Auf Bl. 1a ist der Titel des ersten Textes von späterer Hand in *nashī* notiert, darunter mit Bleistift *رسائل اخرى كلها للشيخ مصطفى الكري ما عدا رسالة الانوار فانها للشيخ الاكبر*. **T. 1:** Auf Bl. 2a Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge; der Name des Verfassers mit roter Tinte, das erste Wort des Titels rot überstrichen, jeweils Zeilenanfang und -ende mit roten Kringeln verziert. Auf Bl. 2b nach der *basmala* drei freie Zeilen. Auf Bl. 12b Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge. **T. 2:** Auf Bl. 13a oben mittig Titelei in sechs Zeilen; die erste Zeile und der Namensteil *Mustafā* in der vierten Zeile mit roter Tinte. Auf Bl. 13b nach der *basmala* zwei freie Zeilen. **T. 3:** Titelei als letzte Zeile auf Bl. 23a und erste Zeile auf Bl. 23b in roter Tinte. Nach der *basmala* auf Bl. 23b eine freie Zeile. **T. 4:** Auf Bl. 26a mittig Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge; nach der *basmala* eine freie Zeile. Auf Bl. 40b Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge, links und rechts davon die Schreiberangabe. **T. 5:** Auf Bl. 41a nach der *basmala* eine freie Zeile. In roter Tinte geschrieben *allāhumma*. **T. 6:** Auf Bl. 42b unten Titelei in fünf Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 43b Kolophon in sechs Zeilen abnehmender Länge, mit Kreisen aus roter Tinte verziert. **T. 7:** Auf Bl. 45b unten mittig Kolophon in vier Zeilen abnehmender Länge. **T. 8:** Auf Bl. 46a nach der *basmala* eine freie Zeile. **T. 9:** Auf Bl. 49a unten nach der *basmala* eine freie Zeile. **T. 10:** Auf Bl. 51b nach der *basmala* eine freie Zeile. Auf Bl. 53b oben mittig Kolophon in zwei verkürzten Zeilen. **T. 11:** Auf Bl. 53b Titel mit roter Tinte; nach der *basmala* eine freie Zeile. Auf Bl. 57a Kolophon mit sechs Zeilen abnehmender Länge. **T. 12:** Auf Bl. 57a Titelei in zwei Zeilen mit roter Tinte; nach der *basmala* eine freie Zeile. **T. 13:** Auf Bl. 61a Titelei mit roter Tinte in sechs Zeilen abnehmender Länge; nach der *basmala* eine freie Zeile. **T. 14:** Auf Bl. 63b oben Titelei mit roter Tinte; nach der *basmala* eine freie Zeile. **T. 15:** Auf Bl. 64b Titelei mit roter Tinte in zwei Zeilen; nach der *basmala* eine freie Zeile. Buchstabennamen im Text ebenfalls mit roter Tinte. **T. 16:** Auf Bl. 66b Titelei in vier Zeilen mit roter Tinte. Auf Bl. 69b mittig Kolophon in vier Zeilen abnehmender Länge. **T. 17:** Auf Bl. 70a Titelei in zwei Zeilen mit roter Tinte. Auf Bl. 73b Kolophon mit sechs Zeilen abnehmender Länge. **T. 18:** Auf Bl. 73b Titelei in zwei Zeilen mit roter Tinte. Auf Bl. 76b Kolophon in zwei kürzeren Zeilen. **T. 19:** Auf Bl. 76b zwei einleitende Zeilen. **T. 20:** Auf Bl. 78b zwei einleitende Zeilen, danach eine freie Zeile. Auf Bl. 79b Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge. **T. 21:** Auf Bl. 80a oben Titelei in drei verkürzten Zeilen. Auf Bl. 80b nach der *basmala* zwei freie Zeilen. Abschnittsüberschriften in Zeilenmitte mit roter Tinte. Auf Bl. 113b Kolophon in sieben Zeilen abnehmender Länge. **T. 22:** Auf Bl. 116a Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge, die erste Zeile und Verzierungen am Rand der folgenden Zeilen mit magentafarbener Tinte. Auf Bl. 116b nach der *basmala* eine freie Zeile. Auf Bl. 125a Kolophon mit zehn Zeilen abnehmender Länge; am Zeilenrand Verzierungen mit magentafarbener Tinte. **T. 23:** Auf Bl. 126b nach der *basmala* Titelei in vier Zeilen mit roter Tinte; auf Bl. 134a Kolophon mit zehn Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 4** am 4. Dū l-Higga 1310 [Montag, 19.

Juni 1893], von **T. 6** im Monat *Dū l-Ḥiġġa* 1310 [Juni 1893] von Ḥasan al-Ḥātīm, von **T. 11** am 19. *Dū l-Ḥiġġa* 1310 [Dienstag, 4. Juli 1893], von **T. 16** am 25. *Dū l-Ḥiġġa* 1310 [Montag, 10. Juli 1893], von **T. 17** am 27. *Dū l-Ḥiġġa* 1310 [Mittwoch, 12. Juli 1893], von **T. 20** am 29. (?) *Dū l-Ḥiġġa* 1310 [Freitag, 14. Juli 1893], von **T. 21** am 9. Muḥarram 1311 [Sonntag, 23. Juli 1893], von **T. 22** am 5. Šawwāl 1312 [Montag, 1. April 1895], von **T. 23** in der Nacht auf den 8. Rabīʿ I (?) 1311 [Dienstag, 19. September 1893].

Teil I (Bl. 2a - 12b)

[Muḥyiddīn Abū Muḥammad] Muṣṭafā [ibn Kamāladdīn ibn ʿAlī ibn Kamāladdīn ibn Muḥyiddīn] AL-BAKRĪ AŞ-ŞIDDĪQĪ [al-Ḥalwatī al-Ḥanafī].

Starb 1162/1749; GAL² 2/458.51 S 2/477.51; KAḤḤĀLA 12/271a; ZIRIKLĪ² 8/141a; EI² 1/965b; ELGER *Bakrī*.

Al-Waṣīya al-ġaliya li-s-sālikīn ṭarīqat al-Ḥalwatīya

الوصية الجلية للسالكين لطريقة الخلوتية

A (2b): الحمد لله الذى نعمه لا تحصى • ... وبعد فيقول ... مصطفى بن كمال الدين ابن علي الصديقي نسبا الخلوتى طريقة الحنفى مذهباً لما من الحق سبحانه وتعالى على بزيارتى لبيت المقدس

E (12b): وبحققنا فى المعارف اللدنية • ... انه ولى ذلك والقادر عليه • وهو الذى جميع الخيرات طوع يديه • وصلى الله وسلم على الحبيب ... والحمد لله رب العالمين انتهى بحمد الله تعالى وحسن عونه وتوفيقه الجميل

Anweisungen in den Glaubenssätzen für die Anhänger des *Ḥalwatīya*-Ordens; s. EI² 4/991a.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 1a; Verfasser auch auf Bl. 2b (s. Incipit).

A n d e r e H s s.: AHLWARDT Nr. 4022 - VOLLERS *Katalog* Nr. 267 u. 850 Bl. 187-196 (als *al-Waṣīya al-ġaliya ... ṭarīq al-Ḥalwatīya*) - GAL² 2/461.38 S 2/477.38 - ELGER *Bakrī* 33. - Gedruckt (s. ABŪ KARAM *Muṣṭafā* 38 Nr. 104 und p. 311).

Die folgenden Teile enthalten mit Ausnahme von **T. 22** Texte von Muṣṭafā AL-BAKRĪ AŞ-ŞIDDĪQĪ: **2.** (Bl. 13a - 23a) mit *al-Ḥawāšī ar-rāfiʿa al-ġawāšī ʿalā baʿḍ kalimāt al-Waṣīya ḍāt as-sirr al-fāšī* (s. Nr. 298); **3.** (Bl. 23a - 26a) mit *al-Kalimāt al-ḥawāšī ʿalā ḍ-ḍamīr wa-l-ḥāṭir* (s. Nr. 200); **4.** (Bl. 26a - 40b) mit *ad-Durar al-munaššarāt fī*

l-ḥaḍrāt al-ʿindiya fī ġurar al-mubaššarāt bi-d-ḍāt al-ʿabdiya al-Muḥammadiya (s. Nr. 317); **5.** (Bl. 41a - 42b) mit *Aurād* (s. Nr. 255); **6.** (Bl. 42b - 43b) mit *Wird as-safar* (s. Nr. 256); **7.** (Bl. 44a - 45b) mit *Qaṣīda* (s. Nr. 207); **8.** (Bl. 46a - 49a) mit *Qaṣīda ibtihālīya* (s. Nr. 290); **9.** (Bl. 49a - 51a) mit *Qaṣīda* (s. Nr. 208); **10.** (Bl. 51b - 53b) mit *Qaṣīda* (s. Nr. 209); **11.** (Bl. 53b - 57a) mit *al-Ġawāb aš-šāfi wa-l-lubāb al-kāfi* (s. Nr. 210); **12.** (Bl. 57a - 61a) mit *Ġarīdat al-maʿarib wa-ḥarīdat kull šarib* (s. Nr. 244); **13.** (Bl. 61a - 63b) mit *al-Ġauhara at-tamīna fī mā yaqūm rākib as-safīna* (s. Nr. 243); **14.** (Bl. 63b - 64b) mit *al-Faḥ al-ġarīr wa-l-ʿuqr an-naḍīr* (s. Nr. 211); **15.** (Bl. 64b - 66b) mit *Subul al-iltiġāʾ wa-l-iltiġāʾ fī t-tawassul bi-ġamīʿ hurūf al-ḥiġāʾ* (s. Nr. 257); **16.** (Bl. 66b - 69b) mit *Wird al-ibtihālāt as-sāmīya wa-d-daʿawāt an-nāmīya* (s. Nr. 258); **17.** (Bl. 70a - 73b) mit *at-Tawaġġuh al-wāfi fī l-manhal aš-šāfi* (s. Nr. 259); **18.** (Bl. 73b - 76b) mit *al-Baṣṭ at-tāmm (fī) nazm Risālat as-Suyūṭī al-hāmm* (s. Nr. 184); **19.** (Bl. 76b - 78a) mit *Qaṣīda* (s. Nr. 212); **20.** (Bl. 78b - 79b) mit *Qaṣīda* (s. Nr. 213); **21.** (Bl. 80a - 113b) mit *al-Alfiya fī t-taṣawwuf* (s. Nr. 185); **22.** (Bl. 116a - 125a) mit IBN AL-ʿARABĪ: *Risālat al-anwār fī-mā yumnaḥ šāḥib al-ḥalwa min al-asrār* (s. Nr. 165); **23.** (Bl. 126b - 134a) mit *al-Lamahāt ar-rāfiʿāt li-t-tadhīš ʿalā Ṣalawāt ibn Bašīš* (s. Nr. 280).

Nr. 298: Cod. arab. 2309

Teil 2 (Bl. 13a - 23a) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 297.

al-Ḥawāšī ar-rāfiʿa al-ġawāšī ʿalā baʿd kalimāt al-Waṣīya ḍāt as-sirr al-fāšī

الحواشي الرفاعة الغواشي على بعض كلمات الوصية ذات السر الفاشي

(13b) A: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد ... وبعد فقد كتب جناب استاذنا ايده الله تعالى بهامش نسخته الوصية الجليلة للسالكين طريقة الخلوتية على بعض كلمات حواشي منها

(23a) E: فالوقوف مع حدود الشريعة والتمسك بها من علامة التوفيق والضرر بالضرر والله اعلم انتهى

Glossen des Autors zu seinem in dieser Hs. voranstehenden Werk *al-Waṣīya al-ġalīya*; s. Nr. 297.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel des Grundwerks auf Bl. 13b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : GAL² 3/1289.zu 478:63 - ABŪ KARAM *Muṣṭafā* 34 Nr. 36 (mit *al-Ḥawāṣī ar-rāfiʿāt* ...) und 309 Nr. 10.

Nr. 299: Cod. arab. 2428

Teil 2 (Bl. 16b - 40a) der unter Nr. 90 beschriebenen Hs.

Tarğamat al-waṣāyā

ترجمة الوصايا

(16b) A: الحمد لله الذي فتح بمفاتيح الغيوب اقفال القلوب ورفع حجاب السراير ونور ابصار البصائر ... ثم اعلم ان الله تعالى جعل مطلق امة محمد صلى الله عليه وسلم (17a) على سبع مراتب

(40a) E: وقال ابو عبد الله ذكر الله لا يضر معه داء ... فجعل ذكر الله قبلة همتك ورضاه مسجد هرك

Auf Bl. 16b-20b ein Abschnitt über die sieben Glaubensvorschriften; auf Bl. 20b-30a Ermahnungen weiser Männer unter der Überschrift *hādihī nubda min kalām al-ʿārifīn*, auf Bl. 30a-34a *hādā l-bāb fī faḍl ʿilm al-maʿrifā ʿalā sāʾir al-ʿulūm*, auf Bl. 34a-36b *hādā l-bāb fī kalām al-ʿārifīn* mit zahlreichen kurzen Weisheitssprüchen, im letzten Kapitel ab Bl. 36b *hādā l-bāb fī s-suʿālāt wa-l-ğawābāt* mit Fragen und Antworten. Vielleicht steht der Text in Zusammenhang mit dem in GAL erwähnten Werk *Waṣāyā l-ʿārifīn* von ʿAbdalwahhāb AṢ-ŠĀʿRĀNĪ; s. Nr. 296 (T. 7 der Hs.).

Titel auf Bl. 16b; ohne Verfasserangabe.

Nr. 300: Cod. arab. 2428

Teil 5 (Bl. 46b - 47b) der unter Nr. 90 beschriebenen Hs.

[*Waṣīya*]

[وصية]

(46b) A: الحمد لله وحده وصلى الله على من لا نبي بعده اعلم يا اخي ان الطرق الموصلة الى العلم بتوحيد الله طريقان لا ثالث لهما

(47b) E: كما قال تعالى { الم نجعل له عينين ولسانا وشفتين وهديناه النجدين }

Eine Ermahnung der Gläubigen über die beiden Wege zu Gott. Der Text endet mit Koran 90,8-10 (*al-Balad*).

Ohne Verfasser und Titel.

Nr. 301: Cod. arab. 2528

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine geheftete Lage. Bräunlich gewordenen waagrecht blau liniertes Papier mit einzelnen senkrechten roten Linien (Bll. eines Notizheftes?). Ohne Wasserzeichen und Sieblinien. Erstes Bl. sowie die letzten drei Bl. am Falz von Feuchtigkeitsflecken (Leim ?) beeinträchtigt.

8 Bl.; unbeschrieben Bl. 8b. 10 x 16,5 cm. Meistens 7 x 13,5 cm. Meistens 17 Zeilen. Zum Teil Kustoden; am Rand Kapitelnamen. Unvokalisiertes *nashi*. Dünne schwarze Tinte; Bl. 8a mit Bleistift.

T. 1: Auf Bl. 1a mittig Titelangabe. Auf Bl. 4a der Kolophon mit sechs Zeilen von anderer Hand. **T. 2:** Auf Bl. 7b-8a Beischriften (s. unter Nr. 302). - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** Mittwochnacht, 5.(?) Dū l-Qa' da [1]322 [11. Januar 1905].

Teil 1 (Bl. 1a - 4a)

Sūrat wasiya

صورة وصية

(1a) A: الحمد لله خالق الخلق و(?)... اجمعين القائل في كتابه العزيز { كل نفس ذائقة الموت }
... اوصى بالحق و(?)... على الوصية

(4a) E: ولا تعملها الا بالحلال واما بالحرام فحرام عليك ان تتعملها (?)...

Über Vermächtnisse. Zu Beginn das Zitat Koran 3,185 (*Al 'Imrān*). Nach einer Inhaltsangabe mehrere Abschnitte: Auf Bl. 2a **باب نهيج**, danach **باب جلب** und **باب محبة**; ab Bl. 2b eine **فائدة لصنعة الحبر**; ab Bl. 3a ein **باب جلب محرب** mit einem Gedicht von 13 *tawīl*-Versen auf -3tī, anschließend ein Gebet.

Titel auf Bl. 1a; ohne Verfasserangabe.

Es folgt: **2.** (Bl. 4b - 8a) mit *Wasāyā* (s. Nr. 302).

Nr. 302: Cod. arab. 2528

Teil 2 (Bl. 4b - 8a) der unter Nr. 301 beschriebenen Hs.

[*Waṣāyā*]

[وصايا]

(4b) A: يا والدى لقد احسنتموا أدبى * ونلتموا من الاله (?) غاية الطلب | سلمتمونى الى الاستاذ علمنى *

(7a) E: ج والذى يوجب القل ستة اشياء ... خطرت على فكرى ما أفضل المياه

Ratschläge, zunächst in Form eines Gedichts von 10 *basī*-Versen auf -3bī, dann - am Rand mit dem Buchstaben ج markiert - in einzelnen Sätzen.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 7b eine Liste von zehn Punkten, die ersten mit dem Buchstaben س, der letzte mit ج bezeichnet.

2. Auf Bl. 8a sieben Verse (-ākā), von denen die letzten fünf mit الذى انت beginn-
nen.

O. Wallfahrt

Nr. 303: Cod. arab. 2323

Teil 8 (Bl. 84a - 88b) der unter Nr. 29 beschriebenen Hs.

Muḥammad Amīn [ibn Maḥmūd] al-Buḥārī al-Ḥanafī, AMĪR PĀDIŠĀH.

Starb 987/1579; GAL² 2/543.4 S 2/583.4; KAḤḤĀLA 9/80b.

Risāla fī bayān al-ḥiḡāḡ

رسالة فى بيان الحجج

(84a) A: الحمد لله الذى صغر كباير الذنوب عظيم عفوه وغفرانه • وكبر صغايها النظرالى
عظيم جبروته وسلطانه • ... اما بعد فيقول العبد الفقير الى رحمة البارى محمد امين البخارى

(88b) E: وقد قال تعالى انا عند ظن عبدى بى ... ولا يخيننا بجاه نبيه صلى الله عليه وسلم واله
وصحبه وسلم تسليمًا كثيرًا امين

Vermutlich handelt es sich hier um das in GAL genannte Werk mit dem Titel *Risāla fī takfīr al-higāg as-sagā'ir wa-l-kabā'ir*, eine "Widerlegung der Ansicht sāfi'itischer Lehrer, dass durch die Wallfahrt nach Mekka alle Sünden vergeben seien" (Brockelmann).

Glosse am Rand von Bl. 88a.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 84a (s. Incipit).

Andere Hss.: GAL² 2/543.3.

P. Fragmente

Nr. 304: Cod. arab. 2551 r

Teil 2 (Bl. 3a - b) der unter Nr. 478 beschriebenen Hs.

Fragment

(3a) A: ان معناه التهجير ود(?) ليله عمل السلف الماضين (?) رضى الله عنهم اجمعين وقد استدل الامام ابو (Text verwischt ...) رحمه الله تعالى على صحة مذهبه من ان النبكر اليها افضل من التهجير

(3b) E: بل هو على جادة الاتباع والاتباع اولوا من (...?) در اليه لعدم الا (حتمال فيه Kustode)

Fragment aus einem Werk über das Gebet; enthalten sind einige Propheten-*hadīte* und Regeln (*wa-yanbagī* ...).

Ohne Titel- und Verfasserangabe.

VII. ABERGLAUBE UND MAGIE

A. Zauberei, Beschwörungen

Nr. 305: Cod. arab. 2400

Abgestoßener, fleckiger Pappband mit Klappe. Deckel mit hellbraunem Papier beklebt. Der Rücken aus weinrotem Leder, Steg aus einem Streifen groben, naturfarbenen Leinenbands. Auf dem vorderen Deckel oben mittig mit rotem Stift محمد, darunter ١٩٢٤, darunter سنة. Spiegel und Vorsatzblatt gelb; auf dem vorderen Spiegel Zahlen- und Buchstabenreihen mit schwarzem, auf der gegenüberliegenden Seite mit rotem Stift. Bl. 1, 10, 11, 20, 21, 30, 31, 40-42, 49-51, 60, 61, 70, 71, 75, 76, 80-104: Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 oder 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien; verschiedene Wasserzeichen: im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, ca. 28 x 93 mm (Bl. 21/30, 51/60 u.a.); im Falz der Schriftzug AL MAS-SO, 111 x 20 mm (Bl. 87, 99 u.a.); im Falz ein verschnörkeltes Wappen, darunter die Buchstaben A P in serifenbetonter Linearantiqua, 70 x 155 mm (Bl. 75/76, 103/104 u.a.). Bl. 2-9, 12-19, 22-29, 32-39, 43-48, 52-59, 62-69, 72-74, 77-79: Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien; verschiedene Wasserzeichen: die ineinander verschlungenen Buchstaben D H (?), 26 x 19 mm (Bl. 4, 79 u.a.); Im Kreis (Wappen?) der Buchstabe A und stehend und liegend die Ziffer 3, Ø 21 mm (Bl. 6, 77 u.a.).

104 Bl.; unbeschrieben Bl. 104. 16 x 22,5 cm. 10 x 16,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit dunkelroter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in sieben Zeilen abnehmender Länge; darunter Besitzerstempel (Ø 25 mm) von (...?) aṭ-Ṭailūnī 1284 [1867-8]. Links mit Bleistift دوما ... مصطفى بدران, darunter geschwärzter Besitzer(?) - Vermerk, darunter vier nicht lesbare Besitzerstempel. - Beendet wurde die Abschrift am 15. Muḥarram 1272 [Donnerstag, 27. September 1855].

[Šihābaddīn] Aḥmad [ibn Aḥmad ibn °Abdallaṭīf] AŠ-ŠARĠĪ [AZ-ZABĪDĪ al-Ḥanafī].

Starb 893/1488; GAL² 2/242.§9 S 2/254.2 u. 999.28; KAḤḤĀLA 1/150b; ZIRIKLĪ² 1/87b.

al-Fawā'id wa-ṣ-ṣilāt wa-l-°awā'id

الفوائد والصلات والعوائد

(1b) A: الحمد لله رب العالمين بجميع محامده على ما اسبغ من جميل عوايده حمدا يوافي ما اجزل من نعمه ... اما بعد فقد قال صلى الله عليه وسلم احب عباد الله تعالى اليه انفعهم لعياله واجمع العلماء رحمهم الله تعالى على ان نوافل العلم افضل من نوافل العبادة

E (103b): هذه النفس الامارة بالسوء والاشتغال بما يقربني منك اليك واسالك من خيرها واعوذ بك من شرها ... وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم والحمد لله رب العالمين • وقد تم الكتاب ...

Hundert Empfehlungen (*fawā'id*) für die Nutzbarmachung der magischen Kräfte von Koranversen, Gebeten und magischen Quadraten:

Bl. 2a	الفايدة الاولى في فضل البسملة
3b	الفايدة الثانية في فضل سورة الفاتحة
4b	الفايدة الثالثة في سورة ليس التي ظهرت بركتها
5b	الفايدة الرابعة في فضل اية الكرسي
6b	الفايدة الخامسة في سورة الملك وسور معها من ذلك
101a	الفايدة الحادية والتسعون من ذكر اسمه تعالى السريع
102a	الفائدة الموفية للمائة في ذكر ادعية مستجابة ان شاء الله تعالى

Zwischen Bl. 101 und 102 fehlen einige Blätter mit Abschnitt 92-99, was bereits die Kustode auf Bl. 101b erkennen läßt, die nicht mit dem Textanfang ان شاء الله von Bl. 102a übereinstimmt.

Laut GAL und Princeton 1 kommen weitere Verfasser des Werks in Frage: Abū l-Ḥasan °Alī AL-°ALAWĪ al-Yamanī, AL-ĞAZĀLĪ, Abū l-°Abbās Aḥmad ibn °Abdallaṭif AN-NAḤWĪ und Aḥmad ibn °Abdallaṭif al-Yamanī AZ-ZABĪDĪ; s. bereits VOHD 17.B.5 Nr. 170.

Hinweise zum Inhalt und Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

Andere Hss.: GAL² 2/242.1 S 2/254.1 u. 999.1 - Princeton 1 Nr. 5213 (2 Hss.) u. 2 Nr. 506 - VOHD 17.B.1 Nr. 194 u. 5 Nr. 170. - Gedruckt.

Nr. 306: Cod. arab. 2524

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine mit weißem Faden geheftete Lage. Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz die Schriftzüge ANDREAGALVANI, darunter PORDENONE, in serifenloser Doppelkonturschrift, 134 x 34 mm (Bl. 3/22, 11/14 u.a.); drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 30 x 90 mm (Bl. 7, 12 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 30 x 90 mm (Bl. 23, 24).

E (44b): توكلت وهو رب العرش العظيم سيهزم الجمع ويولون الدبر بل الساعة (موعدهم)
(Kustode)

Unvollständig erhaltene Anweisung zur Herstellung von Amuletten:

Ab Bl. 31a eine Notiz (*fāʿida*) mit einem magischen Quadrat, das aus 5x5 mit einzelnen Buchstaben gefüllten Feldern besteht; auf Bl. 31b ein magisches, aus Wörtern und den Namen Ġibrāʿil, ʿIzrāʿil, Isrāfil und Miḥāʿil hergestelltes Quadrat.

Ab Bl. 32a Anweisungen - in Abschnitte (*bāb*) eingeteilt - mit magischen Zeichen; auf Bl. 36a und 40a je ein weiteres magisches, aus Wörtern und Namen hergestelltes Quadrat; auf Bl. 43a eine Tabelle von sieben Spalten und vier Zeilen.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe; vgl. AHLWARDT Nr. 4116.

B. Zauberquadrate und Talismane

Nr. 308: Cod. arab. 2540

Einband aus fester Pappe, außen beklebt mit Stücken von rot-beige diagonal gestreiftem und gelb-blau marmoriertem Papier, das 1-2 cm nach innen umgeschlagen ist. Rücken aus schwarzem Textilband. Spiegel und Vorsatzblatt aus je einem Bogen gelben Papiers. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 24 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen im Falz kaum identifizierbar: eine Krone über nicht identifizierbarem, 40 x ? mm (Bl. 2); eine Traube, 15 x ? mm (Bl. 10, 28 u.a.). Bl. 29, 30 mit Papierstreifen ausgebeSSERT. Auf Bl. 30a mehrere dunkle Flecken.

30 Bl. 15,5 x 21 cm. 10,5 x 15,5 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, wie Überstreichungen und Wörter wie *wa-minhā* und *wa-minhum*.

[*Risāla fī ṭ-ṭalāsīm*]

[رسالة في الطلاسيم]

A (1a): وفكيت طلاسم سورة يس فعرفت انها امان لامة سيد المرسلين وفكيت طلاسم سورة الصفات فاخرجت يونس من بطن الحوت

Der Text bricht ab:

E (30b): فمزقت بها قلوب العاندين وفكيت طلاسم سورة فاطر فظهر لى ما خفى من الاسرار على الرجال الكاملين (وفكيت)
(Kustode)

Fragment - Anfang und Ende fehlen - eines Werks über Talismane, dabei über die Verwendung von Koran-Suren, hier Sure 36 (*Yā Sīn*), 37 (*aṣ-Ṣaffāt*), 35 (*Fāṭir*).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Nr. 309: Cod. arab. 2539

Sammelband aus 4 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine geheftete Lage. Bräunliches grobes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Zwei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 30 x 78 mm (Bl. 1, 2); drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 30 x 83 mm (Bl. 9, 12 u.a.); zweizeiliger Schriftzug in serifenloser Doppelkonturschrift ANDREA GALVANI / PORDENONE, 130 x 42 mm (Bl. 5, 24 u.a.).

26 Bl.; unbeschrieben Bl. 19b-26b. 17,5 x 23,5 cm. Ca. 17 x 23 cm. **T. 1:** 16-22 Zeilen, **T. 2:** 18-19 Zeilen, **T. 3:** 20 Zeilen, **T. 4:** 21-23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes grobes *nashī*. Bl. 1a-11a, 17b-19a mit schwarzer Tinte, Bl. 11a (Mitte 4. Zeile) -17b mit violetter Tinte; einige Randnotizen mit blauer Tinte.

T. 2: Text auf Bl. 10a nach zwei Zeilen zweispaltig. Auf Bl. 11a ab der Mitte der 4. Zeile eine Beischrift (s. unter Nr. 310). **T. 4:** Auf Bl. 12b oben mittig mit blauer Tinte die Titelangabe, am inneren Rand mit schwarzer Tinte drei mit Ziffer 7-9 auf den Text bezogene Anmerkungen. Ab Bl. 17b Beischriften (s. unter Nr. 314) mit dünnerer Feder, die erste mit violetter, die anderen mit schwarzer Tinte.

Teil I (Bl. 1a - 4b)

[*Bāb ḥātam al-muṭallat*]

[باب خاتم المثلث]

(1a) A: باب خاتم المثلث خالى الوسط صفت تنزيهه ان تجمع (...?) من تريد وتسقطه (...?)
وتحسب الاسقاط الذى اسقطته وهو الاثنا عشر

(4b) E: وانزله فى الوسط وامشى فيه الآية والحاجة والاسم (۸ ۸) (über der Zeile) المناسب
الى بيت القرية

Ein Abschnitt über die Anfertigung talismanischer Quadrate von 3x3 Feldern, deren mittleres leer ist. Zu ähnlichen Quadraten mit fünf Feldern vgl. AHLWARDT Nr. 4119 mit dem 313 *rağaz*-Verse umfassenden Gedicht *Nail al-marām al-muğtabaṭ li-ṭālib*

Nr. 310

al-muḥammas al-ḥālī l-wasaʿ von Aḥmad ibn Muḥammad ibn Aḥmad AL-MAQQARĪ at-Tilimsānī (st. 1041/1632; GAL² 2/381.6 S 2/407.6). Auf Bl. 1a und 1b findet sich je ein Quadrat dieser Art, auf Bl. 1b zwei Quadrate und auf Bl. 3a und 4a je eines mit gefülltem Mittelfeld.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Es folgen: **2.** (Bl. 5a - 11b) mit *Bāb ḥātām al-muḥammas* (s. Nr. 310), **3.** (Bl. 12a) mit *Bāb irsāl al-hawātif* (s. Nr. 313); **4.** (Bl. 12b - 19a) mit *Faṣl fī l-ḥanqaṭīra al-kubrā* (s. Nr. 314).

Nr. 310: Cod. arab. 2539

Teil 2 (Bl. 5a - 11b) der unter Nr. 309 beschriebenen Hs.

[*Bāb ḥātām al-muḥammas*]

[باب خاتم الخمس]

(5a) A: الحمد لله الذي احتجب عن الأبصار وتنزه عن الاوصاف والحدوث والايثار وتقدس عما يوهم (?) المشكلات بالافكار سبحان من لا تدركه الابصار

(11a) E: وميعة وعود وكزبره وحصا لبان (?)

Ein Abschnitt über die Anfertigung talismanischer Quadrate von 5x5 Feldern. Auf Bl. 10a rechts ein mit vierstelligen Zahlen, links ein mit einzelnen Buchstaben gefülltes Quadrat; auf Bl. 10b ein weiteres mit mehrstelligen Zahlen gefülltes Quadrat.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 11a-b eine *Fāʿida fī taṣrīf sūrat Yā Sīn* (Sure 36) mit einer Tabelle von 5x5 Feldern auf Bl. 11a und einer mit 4x4 Feldern auf Bl. 11b.

C. Geheimkräfte der Buchstaben und Zahlen

Nr. 311: Cod. arab. 2546

Teil 5 (Bl. 49a - 52a) der unter Nr. 253 beschriebenen Hs.

[*Fī sirr al-ḥurūf*]

[في سر الحروف]

(49a) A: فائدة جلييلة كل عمل من الاعمال يحتاج الى شىء يسمى الوتر (والكلم gestrichen) والكلم وهو ان يقال فلان يحب فلانة او فلان يهلك وهو قد يكون من كلمة واحدة

(52a) E: يدور فى تلك (durchgestrichene Passage) الساعة فدعه الى الساعة التى مثلها فى اليوم الثانى والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمأب

Ein Werk über die geheimen Kräfte von Buchstaben. Auf Bl. 49a eine mit einzelnen Buchstaben beschriftete 16-spaltige Tabelle mit 6 Zeilen, übertitelt mit [*al-*]basīṭa al-ūlā al-kubrā, auf Bl. 49a zwei kleine mit Buchstaben beschriftete fünf-spaltige Tabellen mit fünf Zeilen, die rechte übertitelt mit *al-basīṭa at-tāniya al-aiman*, die linke mit *al-basīṭa at-tāliya al-aisar*. - Bekannt ist - in Bezug auf den im Textanfang genannten Titel *al-Witr wa-l-kamm* - ein geheimwissenschaftliches Werk über *Zā'iraḡa* von Aḥmad AL-QUDSĪ (Lebensdaten unbekannt) mit dem Titel *al-Witr al-qāhir* (s. GAL² S 2/1038.14) und ein Werk von ʿAlī ibn Sālim AS-SALĪMĪ al-Mālikī (Lebensdaten unbekannt) mit dem Titel *al-Witr wa-š-šaf bi-šarḡ ʿAzā'im an-naḡ* zu einer Muḥyiddīn IBN AL-ʿARABĪ (st. 638/1240; GAL² 1/571.23 S 1/790.23; EI² 3/707b) zugeschriebenen *Manzūma* über *Zā'iraḡa* (s. GAL² S 2/1039.19.2).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Nr. 312: Cod. arab. 2385

Teil 6 (Bl. 69a - 70a) der unter Nr. 320 beschriebenen Hs.

[*Qaṣīda*]

[قصيدة]

(69a) A: محمد خير الورا زين البشر * صلوا عليه بالغدو والاصل

الف استمثلوا كلام يا حضرا (?) * نلتّم جمع تذكر ذا الجلل
من بعد الذكر نحمد طير الخضرا (!) * مجمع الحسن والبيها والكمل
محمد خير (Lücke) صلى الله عليك
(70a) E: المذكور اعلى * (...) ستر العرس اخرا * (...) كافرين من الحرف العالم

Verse über die Kraft der Buchstaben, dem Alphabet folgend.
Ohne Verfasser- und Titelangabe.

D. Geheimmittel

Nr. 313: Cod. arab. 2539

Teil 3 (Bl. 12a) der unter Nr. 309 beschriebenen Hs.

باب ارسال الهواتف
Bāb irsāl al-hawātif
(12a) A: باب ارسال الهواتف تقرأ هذه الاسماء الف مرة وكل مرة توكلهم بالذى تريد وانت فى
يدك عود
(12a) E: امسانيا بخشورا تبارك يا (الله gestrichen) اله العلى الكبير المقال عدده (?) ١٢

Anleitung für Beschwörungen.
Vereinzelt Glossen am Rand.
Titel auf Bl. 11b unten und Bl. 12a (s. Incipit); ohne Verfasserangabe.

Nr. 314: Cod. arab. 2539

Teil 4 (Bl. 12b - 19a) der unter Nr. 309 beschriebenen Hs.

فصل فى الخنقطيرة الكبرى
Faṣl fī l-ḥanqaṭīra al-kubrā
(12b) A: فصل فى الخنقطيرة (!) الكبرى خذ طقدوسا اسودا افلج الاسنان وهو انه تأخذه يوم
السبت وترصد الساعة الثامنة من النهار وهو ساعة زحل

E (17a): وكذا بحق المهر (?) الذى اخذه عليكم سليمان بن داوود عليه السلام وهو اسلثا ع
اشلاش ع ايارش ع خيطوش ع اشالش ع خيطوش ع ايوالش ع

Eine Anleitung für Beschwörungen mit einer zweizeiligen Tabelle und immer wieder magischen Zeichen.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 12b (s. Incipit), darüber als *Fī l-ḥanqaṭīra* (!) فى الخطيرة; ohne Verfasserangabe.

Beischriften: 1. Auf Bl. 17b ein Abschnitt über Differenzierungen (*bāb al-farqa*), etwa von Paradies und Hölle, Nacht und Tag, und eine Beschwörungsformel.

2. Auf Bl. 18a-19a eine Anmerkung (*fāʿida*) über das Lesen der 6. Sure (*al-An-ʿām*), ein Text mit geheimen Zeichen, ab Bl. 18b unten eine *Fāʿida li-qaḍāʾ al-ḥāgāt al-muhimma*.

E. Enträtselung der Zukunft

1. durch Buchstaben

Nr. 315: Cod. arab. 2546

Teil 4 (Bl. 45b - 48b) der unter Nr. 253 beschriebenen Hs.

Zāʾiraḡat ḥurūf

زائرجة حروف

A (47a): إذا اردت الشهيح والعطق بين الاثنتين فاحسب الطالب والمطلوب بحساب الجمل
الكبير وتجعلهم جملة واحجه فما بلغ من العدد

E (48a): وهذا صفة الحروف والبروج واخر حروف الكواكب (geschwärzter Text) والاسماء
المعجمة والملائكة والاسماء الحسنى الذى تخرج من اول كل حرف (geschwärzter Text)
حرف اى الاسماء الحسنى التى تنزلها فى الزائرجة فافهم ترشد وهذه صورتها

Ein Werk über die Aufdeckung der Zukunft durch Buchstaben-Kombinationen. Vorangestellt ist auf Bl. 45b eine neun-spaltige Tabelle mit 24 Zeilen; die 5.-9. Zeile ist

leer, ebenso die letzten beiden. Die ersten vier Zeilen sind mit vierstelligen Zahlen gefüllt, die übrigen mit Begriffen. Die Tabelle ist überschrieben mit البدء من الاول الى الاسفل بالعدد كما مؤرخ قافهم ترشد. Auf Bl. 46b eine weitere neun-spaltige Tabelle mit 13 Zeilen. In der rechten und linken Spalte die Namen der Sternzeichen. Dem Textende, s. Explicit, folgt eine Tabelle von 13 Spalten und sechs Zeilen, in denen die Spalten von Sternzeichen, wie *taur*, *ġauzā*, *mīzān* u.a., die Zeilen von Begriffen wie *al-burūġ*, *al-ḥurūf*, *al-kawākib*, *al-asmā*, *al-a^ʿwān* und *asmā* (...?) bestimmt sind. Auf Bl. 48b ein Prosatext, von rot gerahmten und beschrifteten Feldern eingefasst; er beginnt: اهتمت عليكم ايها الملائكة انت يا صدكائيل وانت يا ثبطعائيل وانت يا غزنشائيل.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 47a; ohne Verfasserangabe.

2. aus Träumen

Nr. 316: Cod. arab. 2374

Einband aus einem Blatt dünnen Kartons, mit violett-beige geripptem, braun-blau-beige marmoriertem Papier beklebt. Rücken aus lederähnlich geprägtem, schwarzem Textilband. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Nicht erkennbares Wasserzeichen auf Bl. 3/8. Einige Blätter ausgebessert. Tintenfleck auf Bl. 11a oben, brauner Fleck unten.

12 Bl. 12,5 x 20,5 cm. 6,5 x 13,5 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben Titellei mit roter Tinte in acht Zeilen abnehmender Länge; mittig eine Beschriftung in vier Zeilen; unten Besitzervermerk von Yūsuf aṭ-Ṭauḥī.

Ġalāladdīn [Abū l-Faḍl ʿAbdarraḥmān ibn Abī Bakr ibn Muḥammad] AS-SUYŪṬĪ aš-Šāfiʿī.

Starb 911/1505; GAL² 2/180.7 S 2/178.7; KAḤḤĀLA 5/128b; ZIRIKLĪ² 4/71b; EI² 9/913a.

Tanwīr al-ḥalak fī imkān ruʿyat an-nabī wa-l-malak

تنوير الحلك في امكان رؤية النبي والملاك

(1b) A: الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فقد كثر السؤال عن رؤية ارباب الاحوال للنبي

(12b) E: ثم تولى وهو يقول وبقيت واحدة فلم ادر كيف ذهب والله تعالى اعلم

Nachweis der Möglichkeit, daß der Prophet Muḥammad und die Engel dem Menschen im Traum oder in der Realität erscheinen können.

Titel und Verfasser in der Titelei; Titel auf Bl. 1b, 12b.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 4276-7 - GAL² 2/196.201 S 2/191.201 - Princeton I Nr. 5095 - VOHD 17.B.1 Nr. 156. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 1a zwei Verse (صوابا / جوابا).

Nr. 317: Cod. arab. 2309

Teil 4 (Bl. 26a - 40b) der unter Nr. 297 beschriebenen Hs.

[Muḥyiddīn Abū Muḥammad] Muṣṭafā ibn Kamāladdīn ibn °Alī ibn Kamāladdīn ibn Muḥyiddīn [AL-BAKRĪ] AŞ-ŞIDDĪQĪ [al-Ḥalwatī al-Ḥanafī].

Starb 1162/1749; GAL² 2/458.51 S 2/477.51; KAḤḤĀLA 12/271a; ZIRIKLĪ² 8/141a; EI² 1/965b; ELGER *Bakrī*.

ad-Durar al-munaššarāt fī l-ḥaḍarāt al-°indīya fī ġurar al-mubaššarāt bi-d-ḍāt al-°abdīya al-Muḥammadīya

الدرر المنشرات فى الحضرات العندية فى غرر المبشرات بالذات العبدية المحمدية

(26a) A: الحمد لله الذى جاد على بعض العباد بمبشرات ... (26b) ... وبعد فيقول ... مصطفى بن كمال الدين بن علي بن كمال الدين بن محيي الدين الصديقي اصلح الله منه الباطن والظاهر قد اتفقت لي ... فاحببت جمعها في هذا الورقات متحدثا بنعم كالنجوم الزواهر مقدا على البدا احاديث وردت في التحذير من الكذب فى المنام

(40b) E: ا واحمد به اولى الوجوه المسفرة الضاحكة المستبشرة والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين والتابعين لهم باحسان الى يوم الدين انتهى

In 20 Abschnitte unterteilte Abhandlung, in der der Autor Überlieferungen (*ḥadīṭ*) über richtige und falsche Vorhersehung im Traum zusammengetragen hat; z.B. Bl. 26b Z. 11 الرويا الصالحة.

Verfasser auf Bl. 26b (s. Incipit); Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : ABŪ KARAM *Muṣṭafā* 35 Nr. 41 - ELGER *Bakrī* 19 (als *ad-Durr al-muntaṭirāt min al-ḥaḍarāt al-ġamrīya fī ġurar ... al-°unudīya ...*).

Nr. 318: Cod. arab. 2551 o

Teil 2 (Bl. 48b - 58b) der unter Nr. 376 beschriebenen Hs.

Ḥalīl AL-KUBRĀ.

Unbekannt.

Risāla kāfiya fī asbāb wāfiya li-qulūb šāfiya رسالة كافية في اسباب وافية لقلوب صافية

(48b) A: الحمد لله وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فيقول الحقيير القائم على قدم
التقصير خليل الكبرى دى (!) الفقير هذه رسالة كافية ... لان يرى النبي في المنام رؤية ناجية
عن احوال واخوان داهية

(58b) E: لم يمنع الخير ومن اعطى المشورة لم يمنع الصواب وهذا اخر ما جمعه الحقيير فاوعى
وحرره فاستوفى وحرره فاستوفى فالحمد لله في الاخرة والاولى

Eine Abhandlung über das Erblicken des Propheten Muḥammad im Schlaf in zwei
Kapiteln, die laut Einführung lauten

Bl. 48b الباب الاول في الاسباب التي تؤدي الى رؤية النبي في المنام
53a الباب الثاني في تعبير رؤيا من راه

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 48b (s. Incipit).

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 48b oben eine Notiz über die jemenitischen Stämme und
°Alī aṭ-Ṭawāšī, der in Mekka am 11. Ğumādā II 768 [Donnerstag, 11. Februar 1367]
starb.

VIII. JURISPRUDENZ

A. Rechtsphilosophie (اصول الفقه)

Nr. 319: Cod. arab. 2387

Etwas zu knapp bemessener, wohl nicht originaler Pappschuber mit Klappe unten; obere, untere, linke und rechte Seite mit rotbraunem Leder bezogen; Vorder-, Rückseite und Klappe mit Papier beklebt; auf der Außenseite der Klappe ein weißer Papierstreifen mit dem Titel. Innenseite der Klappe mit Stencilpapier (grafisches rotes und stilisiert-florales grünes Muster) beklebt, das mit dem von Cod. arab. 2389, hier Nr. 491, identisch ist; auf der Innenfläche der Rückseite ein violettes Textilband zum Herausziehen der Hs. befestigt; rechte Seite der vorderen Länge nach aufgerissen. - Mittelbrauner Ledereinband mit Klappe. Deckel und Klappe mit Blindprägung verziert: Beide umrahmt mit einer Bordüre aus außen zwei, innen drei Linien, dazwischen eine Reihe von Kreisen; auf den Deckeln mittig ein mandelförmiges, innen floral gefülltes Medaillon mit oben und unten Anhängern; auf der Klappe ein kleines ähnliches Medaillon. Spiegel mit grünlich verfärbtem Papier beklebt; lederbezogene Innenfläche des Rückens halb abgelöst. Papierblock mit 15 Lagen lose innenliegend; Blätter der ersten vier Lagen im Falz gebrochen. Leicht gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Ab Bl. 51 verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein kronenähnliches Gebilde, darunter die Buchstaben A O in serifenbetonter Linearantiqua, 40 x 46 mm (Bl. 51/60, 61/70 u.a.); im Falz ein fünfstrahliger Stern, darunter zwei gleiche Sterne, darunter die Buchstaben F V in serifenbetonter Linearantiqua, 45 x 55 mm (Bl. 112/119, 151/156 u.a.); drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, der unterste etwas kleiner als die oberen, 28 x 76 mm (Bl. 53/58, 152/155 u.a.); drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, 29 x 75 mm (Bl. 54/57, 142/149 u.a.). Am inneren Rand von Bl. 16b ein Zettel mit Notiz aufgeklebt; lose um die Vorderkante von Bl. 61 schmaler Zettel mit Notiz gefaltet. Auf Bl. 49 kleines Brandloch.

156 Bl.; unbeschrieben Bl. 1b, 155b, 156. 16,5 x 22 cm. 8 x 16,5 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Grundtext und Hervorhebungen.

Links auf Bl. 1a und 2a Besitzervermerk von Muḥammad ʿĪd aṣ-Ṣawwāf. Auf Bl. 2a oben mittig der Titel in zwei Zeilen, links oben in drei Zeilen (sic!) لا تاكل الورق اكيكج كيكج كيكج اكيكج. Auf Bl. 155a Kolophon in acht Zeilen abnehmender Länge, darunter Schreibervermerk in sechs Zeilen. - Beendet wurde die Abschrift am Samstag, 25. Ğumādā II 1190 [10. August 1776] von Muḥammad ibn aṣ-ṣaiḥ Aḥmad ibn Muḥammad al-Bāqānī an-Nābulusī in der Qaṣba von Nābulus.

[Ġalāladdīn Muḥammad ibn Aḥmad ibn Muḥammad ibn Ibrāhīm AL-MAḤALLĪ aṣ-Ṣāfiʿī].

Starb 864/1459-60; GAL² 2/138.20 S 2/140.23; KAHHĀLA 8/311b; ZIRIKLĪ² 6/230a; EI² 5/1223a; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 27.

Sarh Gam^c al-gawāmi^c

شرح جمع الجوامع

A (2b): الحمد لله على افضاله • والصلاة والسلام على سيدنا محمد واله • هذا ما اشتدت اليه حاجة المتفهمين أجمع الجوامع • من شرح بحل الفاظه • ويبين مراده • ويدقق مسايله •

E (155a): < وحسن اولئك رفيقا > اي رفقا في الجنة بان نستمتع فيها ... انه مفضول انتفا الحسرة في الجنة التي تختلف فيها المراتب على قدر الاعمال وعلى قدر فضل الله تعالى على من يشا اللهم يا ذا الفضل العظيم ... وصلى الله ... وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

Im Jahr 827/1424 beendeter Kommentar zu dem Werk über Rechtsprinzipien *Gam^c al-gawāmi^c* von °Abdalwahhāb ibn °Alī AS-SUBKĪ as-Sāfi^cī (st. 771/1369; GAL² 2/108.13 S 2/105.14), auch unter dem Titel *al-Badr at-tāli^c fī sarh* (oder: *fī hall*) *Gam^c al-gawāmi^c* überliefert.

Auf den ersten Blättern zahlreiche Glossen am Rand, späterhin seltener.

Der Titel auf Bl. 2a; Titel des Grundwerks auf Bl. 2b; ohne Verfasserangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 4403 - AUMER Nr. 360 - GAL² 2/109.1.Cmtr.c S 2/105.1.Cmtr.c - Princeton 1 Nr. 938 (4 Hss.). - Gedruckt.

Nr. 320: Cod. arab. 2385

Sammelband aus 13 Teilen.

Mittelbrauner Ledereinband mit Klappe, verziert mit Blindprägung; auf Deckeln und Klappe drei rahmende Doppellinien im Abstand von ca. jeweils 1,5 cm, das äußere Feld mit einem Muster von sich kreuzenden Haken; mittig floral ausgefüllte Mandel mit oben und unten einem Anhänger, der per Doppellinie mit dem Rahmen verbunden ist; in den Ecken der beiden Mittelfelder aufgeprägtes Quadrat mit Blüte. Leder an den Ecken abgenutzt, vom, auf der Innenseite textilen, Rücken größtenteils abgerissen; einige Wurmlöcher. Spiegel aus weißem Papier, mit Sprüchen und Notizen beschriftet, auf dem hinteren Deckel u.a. in zwei Zeilen *يا كينج يا كينج يا كينج احفظ | احفظ بعد الكتابة من السوس* Bl. 19 mit dem vorderen, Bl. 130 mit dem hinteren Deckel verbunden; die übrigen Lagen lose innenliegend, zahlreiche Blätter im Falz gebrochen, an den Ecken abgegriffen. Äußere obere Ecke von Bl. 69, 70 (T. 7) abgerissen; Text daher nicht durchgängig lesbar. Leicht bräunliches Papier; T. 1: mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz drei auf der offenen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 35 x 88 mm (Bl. 5/6); drei auf der vollen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 35 x 88 mm (Bl.

12/15 u.a.); **T. 2:** mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien; schwache Wasserzeichen: im Falz der Buchstabe G in serifenbetonter Linearantiqua, 20 x 22 mm (Bl. 21/26); im Falz eine Lilie, ca. 57 x 60 mm (Bl. 31/32); nicht identifizierbares Wasserzeichen auf Bl. 36/39; am inneren Rand Löcher vorhergehender Heftung, am unteren Rand zum Teil Mäusefraß; **T. 3:** mit feinen waagrecht und im Abstand von 28 mm senkrecht laufenden Sieblinien; ohne Wasserzeichen; **T. 4:** mit feinen senkrecht und kaum erkennbaren waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz Stern mit vier Doppelstrahlen, darunter die Buchstaben S A in serifenbetonter Linearantiqua, 45 x 55 mm (Bl. 49/58 u.a.); großer Fleck auf Bl. 49, Fleck über äußerer oberer Ecke von Bl. 49-53; **T. 5:** mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz der Buchstabe L in serifenbetonter Linearantiqua, 14 x 18 mm (Bl. 63/64); im Falz der Buchstabe B in serifenbetonter Linearantiqua, 14 x 18 mm (Bl. 62/65); Bl. 59 mit Papierstreifen repariert; **T. 6:** mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz nicht identifizierbares Wasserzeichen; **T. 7-11:** mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz ein Dreieck mit Kreuz, 17 x 28 mm (Bl. 73/78); im Falz nicht identifizierbare Form, darunter die Buchstaben C P (?) in serifenbetonter Linearantiqua, 33 x 60 mm (Bl. 75/76, 83 u.a.); Feuchtigkeitsschaden auf dem oberen Drittel der Blätter; **T. 12-13:** mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz eine Krone, 65 x 32 mm (Bl. 86/91, 121/128 u.a.).

130 Bl.; unbeschrieben Bl. 40b, 46-48, 70b. 16 x 22 cm; **T. 6** am oberen Rand 2 cm beschnitten, die äußere obere Ecke abgerissen. - Schriftspiegel von **T. 1:** 8,5 x 15 cm, 17 Zeilen; von **T. 2:** 14 x 20,5 cm, 30 Zeilen; Schriftspiegel von Bl. 35, 36a, 37a, 38a mit roter Doppellinie gerahmt; auf jedem Bl. oben zunächst mit schwarzer, später mit roter Tinte ein Bittspruch für den Propheten Muḥammad, auf einigen Blättern wegen späteren Schnitts nur zum unteren Teil erhalten; von **T. 3:** 11 x 16 cm, 23 Zeilen; von **T. 4:** 13 x 18,5 cm, 29 Zeilen, als Kopfzeile auf jedem Blatt اللهم صل على الحبيب; von **T. 5:** 11 x 18,5 cm, 30 Zeilen; von **T. 6:** 13 x 19 cm, 24/29/33 Zeilen; von **T. 7:** 12 x 17/15,5 cm, 30/31 Zeilen; von **T. 8:** 10,5 x 16 cm, 21 Zeilen; von **T. 9-11:** 10 x 16,5 cm, 21 Zeilen; von **T. 12,13:** 10 x 15 cm, 29 Zeilen. - Kustoden. - **T. 1:** unvokalisiertes *nashī*; **T. 2:** unvokalisierte maghrebinische Schrift; **T. 3,5:** maghrebinische Schrift, selten vokalisiert; **T. 4,6,7,12,13:** unvokalisierte maghrebinische Schrift; **T. 8-11:** vokalisierte maghrebinische Schrift. - Schwarze Tinte; **T. 1-2:** Grundtext mit roter Tinte; **T. 3:** Hervorhebungen in gelber, grüner, roter Tinte; **T. 4:** Hervorhebungen, فصل, mit roter Tinte; **T. 5:** Grundtext, Hervorhebungen und Vokalisierung mit roter Tinte; **T. 8:** Titelei und Vokalisierung mit roter Tinte; **T. 9-13:** Hervorhebungen mit roter Tinte.

T. 1: Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in drei Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 18b Kolophon in neun Zeilen abnehmender Länge, von Linie eingerahmt. **T. 2:** Auf Bl. 19a oben rot vokalisiert die *basmala*, darunter mehrere Notizen; auf Bl. 19b nach der *basmala* die Titelei in zwei Zeilen mit roter Tinte; auf Bl. 40a der Kolophon mit vier Zeilen abnehmender Länge; darunter Bittspruch in zwei Zeilen mit roter Tinte. **T. 3:** Auf Bl. 41a mittig oben der Titel; auf Bl. 41b nach der *basmala* zwei freie Zeilen (für die Autorenangabe?); auf Bl. 45b der Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge. **T. 4:** Auf Bl. 49a nach der *basmala* mittig Verfasser in vier Zeilen. **T. 5:** Auf Bl. 59a in grober Schrift Beischriften (s. unter Nr. 474) in großer,

grober Schrift; auf Bl. 59b unter der *basmala* zwei leere Zeilen (für die Autorengabe?); am Rand Besitzervermerk mit dem Datum 1253 (?) [1837-8]. **T. 6:** Auf Bl. 69a nach der *basmala* eine freie Zeile (für die Autorengabe?). **T. 7:** Auf Bl. 71a nach der *basmala* eine freie Zeile. **T. 8:** Auf Bl. 72a nach der *basmala* mittig in zwei Zeilen mit roter Tinte die Titelei. **T. 9:** Auf Bl. 73a nach der *basmala* mittig in zwei Zeilen mit roter Tinte Verfasserangabe. **T. 10:** Auf Bl. 75b nach der *basmala* mittig in drei kurzen Zeilen Verfasserangabe; auf Bl. 82b unten mittig Kolophon in sechs Zeilen halber Länge. **T. 11:** Auf Bl. 83a nach der *basmala* mittig in zwei Zeilen mit roter Tinte die Verfasserangabe. **T. 13:** Auf Bl. 92b nach der *basmala* eine freie Zeile, danach eine Zeile (mit Verfasserangabe) in roter Tinte. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** am Freitag, 16. Ğumādā II 1192 [Sonntag (!), 12. Juli 1778]; von **T. 3** im Monat Šawwāl 1266 [August-September 1850]; von **T. 5** auf Bl. 67b an einem Freitag (Datum unleserlich) 1175 (?) [1761-2]; von **T. 10** gegen Mittag des Freitags, 16. Ramaḍān 1128 [Donnerstags (!), 3. September 1716].

Teil 1 (Bl. 1a - 18b)

Derselbe Verfasser wie Nr. 319.

Šarḥ al-Waraqāt [fī uṣūl al-fiqh]

شرح الورقات [فى اصول الفقه]

(1b) A: > هذه ورقات < قليلة > تشتمل على معرفة فصول من اصول الفقه < ينفع بها المبتدى وغيره > وذلك < اى لفظ اصول الفقه

(18b) E: > ... ان النبى صلى الله عليه وسلم خطأ المجتهد تارة وصوبه اخرى < والحديث رواه الشيخان ولفظ البخارى اذا اجتهد الحاكم فحكم فاصاب فله اجران واذا حكم فاخطأ فله اجر واحد

Kommentar - auch unter dem Titel *Šarḥ Waraqāt Imām al-Ḥaramain* überliefert - zu *al-Waraqāt fī uṣūl al-fiqh*, einer Übersicht über die Grundlagen der Rechtswissenschaft von ʿAbdalmalik ibn ʿAbdallāh AL-ĞUWAINĪ IMĀM AL-ḤARAMAIN (st. 478/1085; GAL² 1/486.12 S 1/671.12; EI² 2/605a).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 4361-2 - GAL² 1/487.1.Cmtre.2 S 2/671.1.Cmt.2 - Princeton 2 Nr. 1584 - REBSTOCK *Hss. Maur.* Nr. 1761 - VOHD 17.B.1 Nr. 177.

Es folgen: **2.** (Bl. 19a - 40a) mit AŠ-ŠABRAḤĪTĪ: *Šarḥ ʿalā Farāʿid Ḥalīl* (s. Nr. 351); **3.** (Bl. 41a - 45b) mit AL-QINĀʿĪ: *al-Kāfī fī ʿilm al-ʿarūḍ wa-l-qawāfī* (s. Nr. 481); **4.** (Bl. 49a - 58b) mit IBN QUNFŪD: *Taʿlīq* (s. Nr. 47); **5.** (Bl. 59b - 68b) mit einem *Taqyīd* (s. Nr. 474); **6.** (Bl. 69a - 70a) mit einer *Qaṣīda* (s. Nr. 312); **7.** (Bl. 71a - 71b)

mit einem *Ḥadīṭ* (s. Nr. 65); **8.** (Bl. 72a - 72b) mit IBN AL-QĀDĪ: *Abyāṭ* (s. Nr. 520); **9.** (Bl. 73a - 75a) mit AL-AḤḌARĪ: *as-Sullam al-murauniq fī l-manṭiq* (s. Nr. 374); **10.** (Bl. 75b - 82b) mit AS-SANŪSĪ: *°Aqīdat ahl at-tauḥīd al-muḥriġa min zulumāt al-ġahl wa-t-taqlīd al-murġima* (s. Nr. 94); **11.** (Bl. 83a - 83b) mit AS-SANŪSĪ: *al-Muqaddima* (s. Nr. 93); **12.** (Bl. 84a - 92a) mit AL-QAISĪ: Fragment (s. Nr. 337); **13.** (Bl. 92b - 130b) mit AL-LAQĀNĪ: *Šarḥ al-Muqaddima al-°Ašmāwīya* (s. Nr. 364).

Nr. 321: Cod. arab. 2551 m

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei ungeheftete Lagen; zahlreiche Bll. von ihrer Lage gelöst. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein Kreis (Wappen?) um einen Anker mit zwei Flunken (?), 47 x 62 mm (Bl. 2/9, 23/28 u.a.); die beiden Buchstaben V [...?], darüber ein dreiblättriges Kleeblatt, 32 x 47 mm (Bl. 1, 29 u.a.). Einige Bll. am Falz mit Papierstreifen ausgebessert. Zahlreiche Feuchtigkeitsflecken. Am unteren Schnitt von Bl. 1 Rest eines aufgeklebten Zettels von 20 mm Breite.

30 Bl. 15,5 x 21 cm. 11 x 15,5 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, zahlreiche Überstreichungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 30a der Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 30b ein dreizeiliger Leservermerk, der bis auf den Verfasser (*mu°allifuhā*) zurückgeführt ist, über °Abdarraḥmān aṭ-Ṭayyibānī, von (°an) Muḥammad al-Kazbarī, dessen Vater °Abdarraḥmān al-Kazbarī, °Abdalġanī an-Nābulusī, Muḥammad al-Ġazzī, dessen Vater al-Badr al-Ġazzī, (...?); vgl. die ähnliche Notiz bei Nr. 376. Darunter eine 14-zeilige Beischrift (s. unten).

Kamāladdīn Abū °Abdallāh Muḥammad [ibn Muḥammad ibn °Abdarraḥmān] ibn IMĀM AL-KĀMILĪYA [al-Miṣṭrī aš-Šāfī°ī].

Starb 874/1469; GAL² 1/487.Cmt.3 u. 2/93.19 S 1/672.Cmt.3 u. S 2/85.19; KAḤḤĀ-LA 11/231b; ZIRIKLĪ² 7/278a.

Šarḥ al-Waraqāt fī l-uṣūl

شرح الورقات في الاصول

(1b) A: قال الشيخ الامام ... كمال الدين ابو عبد الله محمد بن امام الكاملية ... الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين ... اما بعد فهذا تعليق على الورقات المنسوبة لشيخ الاسلام البحر الحبر عبد الملك امام الحرمين ... سالنى بعض العلماء العاملين فى وضعه عليها

E (30a): وظن المجتهد غيره بعد الجهد والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب • وهذا آخر ما تيسر من الكلام على هذه الورقات مع قلة البضاعة ... وصلى الله على سيدنا محمد ... وصحبه اجمعين امين امين امين تم

Im Jahr 852/1448 vollendeter Kommentar zu *al-Waraqāt fī uṣūl al-fiqh*, einem Werk über die Grundlagen des Rechts, von Abū l-Maʿālī ʿAbdalmalik ibn Abī Muḥammad ʿAbdallāh AL-ĠUWAINĪ IMĀM AL-ḤARAMAIN (st. 478/1085; GAL² 1/486.12 S 1/671.12; EI² 2/605a).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei und auf Bl. 30b; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit), Titel (als *Taʿlīq ʿalā l-Waraqāt*) auf Bl. 1b (s. Inc.); Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Inc.); Titel des Grundwerks auch auf Bl. 30a (s. Explicit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 4368 - GAL² 1/487.Cmt.3 S 1/672.Cmt.3.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 30b eine Anekdote über einen Mann, Moses und ein Schwein mit schwarzem Strick um den Hals.

Nr. 322: Cod. arab. 2310

Am Rand der unter Nr. 323 beschriebenen Hs.

ʿAlāʿaddīn [Muḥammad] ibn ʿAlī [AL-ḤAṢKAFĪ].

Starb 1088/1677; GAL² S 2/264.11; KAḤḤĀLA 11/56b; ZIRIKLĪ² 7/188a.

Ifāḍat al-anwār ʿalā uṣūl al-Manār افاضة الانوار على اصول المنار

(7a) A: > حتى بطلت الزكاة والعشر والخراج بهلاك المال < بعد التمكن من الادواء ١

(7b) ١ لاشتراط دوامها > بخلاف الاولى <

E (238b): وقد ختم كتابه رحمه الله تعالى بلفظ الشهيد رجاء ان يكون يفسره على العلم كالشهيد

باعتبار عدم انقطاع عمله رزقنا الله تعالى الشهاده • والحسنى وزياده • بمنه ويمنه امين

Unvollständig erhaltene - der Textbeginn fehlt (s. die Beschreibung der Hs.) - Glossen zu dem rechtsphilosophischen Werk *Manār al-anwār fī uṣūl al-fiqh* von Ḥāfiẓad-dīn Abū l-Barakāt ʿAbdallāh ibn Aḥmad AN-NASAFĪ (st. 710/1310; GAL² 2/250.1 S 2/263.1). Laut Angabe auf Bl. 238b unten wurden die Glossen in der Freitagsnacht

zur Mitte (wohl Freitag, der 13.) des Monats *Dū l-Ḥiġġa* 1054 [10. Februar 1645] fertiggestellt.

Verfasser und Titel auf Bl. 238b.

A n d e r e H s s. : GAL² S 2/264.11 - Princeton I Nr. 907 (2 Hss.).

Nr. 323: Cod. arab. 2310

Weinroter Ledereinband mit Klappe; Deckel und Klappe beklebt mit glatt glänzendem, orangefarbenem Papier, das mit blauen und sehr feinen roten Ranken verziert ist. Rücken unten eingerissen. Die Spiegel sind mit blau-rot-grün gemustertem Stencilpapier beklebt und mit einem Deckblatt versehen, dessen Außenseiten in Stenciltechnik mit gelben Blüten und schwarzen Blättern verziert sind. Die vom Einband gelösten Lagen sind mit dem Buchstaben ك (für *kurrāsa*) bezeichnet und mit der betreffenden arabischen Zahl durchnummeriert bis Lage 29, daneben ist die betreffende Blattzahl mit dem Buchstaben و (für *warag*) angegeben. Die ersten fünf Lagen fehlen; es beginnt - nach am Deckblatt angebrachten sechs Blatt (s. unten Beischriften) - mit Lage 6 und Bl. 51 der Originalzählung. Bl. 1-6: Gelbliches, glattes Papier ohne Sieblinien; am äußeren Rand von Bl. 5, 6 ist der untere Teil eines Prägestempels mit arabischer Schrift erkennbar. Bl. 7-240: Leicht gelbliches, glattes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von knapp 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien; verschiedene Wasserzeichen: im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 40 x 92 mm (Bl. 8/15, 171/172 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 40 x 92 mm (Bl. 17/26, 218/225 u.a.); im Falz ein heraldischer Adler, 43 x 60 mm (Bl. 158/165, 169/174 u.a.); im Falz am Rand reich verzierter Wappenschild, darin auf den Hinterbeinen stehender Löwe, auf dem Schild eine Krone, die drei Lilien und dazwischen je eine Kugel trägt, 40 x 75 mm (Bl. 159/164, 168/175 u.a.); der Schriftzug FF. PALA[ZZUOLI] in serifenbetonter Linearantiqua, 20 mm hoch (Bl. 227, 231 u.a.); der Schriftzug [FF. PALA]ZZUOLI in serifenbetonter Linearantiqua, 20 mm hoch (Bl. 235, 240 u.a.). Der innere Papierbogen von Lage 27, Bl. 221, 222, etwas kleiner und von anderer Qualität. Loch auf Bl. 173.

240 Blatt; Originalfoliierung (nicht auf jedem Blatt) von Bl. $\text{و}^{\text{ا}}$ (jetzt Bl. 7a) bis Bl. $\text{و}^{\text{ح}}$ (jetzt Bl. 239a); unbeschrieben Bl. 1a, 5b, 6, 239b, 240. 17 x 22,5 cm. 9 x 15 cm. 21 Zeilen; auf Bl. 172b 14 Zeilen, anschließend auf dem unteren Rand um 90 Grad nach links gedrehter Text. Bl. 1b, 2a sind wohl von gleicher Hand zweispaltig, Bl. 2b, 3a einspaltig, Bl. 3b-4b zweispaltig, Bl. 5a einspaltig beschriftet (s. unter Beischriften). Die letzten Wörter des Textes sind um 90 Grad nach links gedreht in zwei Zeilen auf den unteren linken Seitenrand geschrieben. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*, bei dem zwei Punkte als Wellenlinie geschrieben sind. Schwarze Tinte; Hervorhebungen, wie Überschriften und *qauluhū*, im Haupttext und am Rand mit roter Tinte.

Auf Bl. 1b-5a Beischrift (s. unten). Auf Bl. 239a Kolophon, am linken Rand Beischriften und schwach ein Besitzerstempel. - Beendet wurde die Abschrift am Freitag, 11. Ġumādā II 1278 [13. Dezember 1861] von Aḥmad ibn ʿAbdalġanī ibn ʿUmar ʿĀbidīn; diese Angabe fin-

det sich von später Hand mit Bleistift auch am Rand von Bl. 7a, dem jetzt ersten Blatt des Haupttextes.

Muhammad Amīn ibn ʿUmar [ibn ʿAbdalʿaziz] IBN ʿĀBIDĪN [as-Sams ad-Dimasqī al-Hanafī].

Starb 1258/1842; GAL² 2/648.3 S 2/773.3; KAHHĀLA 9/77a; ZIRIKLĪ² 6/267b; EI² 3/695b.

Nasamāt al-ashār ʿalā Sarh al-Manār

نسمات الاسحار على شرح المنار

(7a) A: الميسره واوجنه بصفة اليسر فيشترط دوامها نظرا الى معنى العلية

E (238b): ثم تلى هذه الآية للذين احسنوا الحسنى وزيادة رزقنا الله تعالى ذلك بمنه وكرمه امين

Unvollständig erhaltene - der Textbeginn fehlt - Superglossen zu den am Rand der Hs. (s. Nr. 322) überlieferten Glossen *Ifādat al-anwār* des Muhammad ibn ʿAlī AL-HASKAFĪ (st. 1088/1677; GAL² S 2/264.11) zu *Manār al-anwār fī usūl al-fiqh* von Hāfizaddīn Abū l-Barakāt ʿAbdallāh ibn Aḥmad AN-NASAFĪ (st. 710/1310; GAL² 2/250.1 S 2/263.1). Unsere Superglossen wurden laut Textzusatz auf Bl. 239a am Samstag, 18. Dū l-Qaʿda 1222 [16. Januar 1807] (s. auch GAL² S 2/774.35) beendet, ihre Reinschrift am Mittwoch, 24. Saʿbān 1224 [4. Oktober 1809] abgeschlossen.

Verfasser auf Bl. 239a; Titel in Überschrift und Schlußnotiz des Inhaltsverzeichnisses (s. Beischrift 1).

A n d e r e H s s. : GAL² 2/250.Cmtre.11.Gl. S 2/263.Cmtre.11.Gl. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 1b-3a findet sich ein Inhaltsverzeichnis mit dem Titel *Fahrasat Nasamāt al-ashār ʿalā Sarh al-Manār*, jeweils rechts die Seitenzahlen, links daneben die Überschriften.

2. Auf Bl. 3b-5a ist das Inhaltsverzeichnis ohne Titelangabe wiederholt, am Ende die Angabe *tammāt fihrist Nasamāt ...*.

3. Am linken Rand von Bl. 239a finden sich zwei *tawīl*-Verse (فعاليا / دعاليا), identisch mit denen in Nr. 533.

A m R a n d : AL-HASKAFĪ: *Ifādat al-anwār ʿalā usūl al-Manār* (s. Nr. 322).

Nr. 324: Cod. arab. 2551 w

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 36 x 87 mm (Bl. 3/8); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 36 x 88 mm (Bl. 4/7, 11/20 u.a.); ein Wappen mit den übereinander gesetzten Buchstaben AV, eingefaßt von Ranken, oben eine Krone, 62 x 85 mm (Bl. 14/17).

20 Bl. 16 x 22 cm. 8 x 15,5 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in vier kurzen Zeilen; am äußeren Rand ein Besitzervermerk von Muḥammad ʿAlāʿaddīn ibn aš-šaiḥ Muḥammad ʿĀbid, darunter ein nicht lesbarer Besitzerstempel. Unterhalb der Titelei ein herausgerissenes Papierstück mittels aufgeklebtem Papierstreifen eingesetzt.

Dasselbe Werk wie Nr. 323.

(1b) A: قال الشيخ الامام العلامة ... محمد امين • بن السيد عمر عابدين • ... الحمد لله الذي رفع لاهل الدين منارا • وافاض على العالمين ... وبعد فيقول ... محمد امين بن عمر ... هذه فوائد عظيمة • وفرائد يتيمة • وضعتها على شرح المنار للامام الاوحد والهمام المفرد ابي البركات عبد الله ابي احمد ابن محمود النسفي المسمى بافاضة الانوار • على اصول المنار • المنسوب الى ... علاء الدين بن الشيخ على الامام الحصكفي الحنفي

Der Text bricht ab:

(20b) E: ولا يكون المعنى مختصا به كالالفاظ المترادفة اذا لم يكن (احدها مشتركا Kustode)

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei, auch auf Bl. 1b; dort auch Verfasser und Titel des Grundwerks (s. Incipit).

Nr. 325: Cod. arab. 2479

Teil 2 (Bl. 18b - 19a) der unter Nr. 326 beschriebenen Hs.

Aḥmad ibn Muḥammad IBN ABI KAFF.

Unbekannt; vgl. die Lebensdaten seines Kommentators AL-WALĀTĪ (Nr. 326).

al-Manzūma

المنظومة

(18b) A: الحمد لله الذي قد فهما * دلایل الشرع العزيز العلم

(19a) E: واطيب الصلاة مع اسنى السلام * على محمد واله الكرام

Gedicht in 30 *ragaz*-Doppelversen über die Grundlagen der von MĀLIK IBN ANAS (st. 179/796; GAL² 1/184.1 S 1/297.1; GAS 1/457; EI² 6/262b) begründeten Rechtsschule.

Verfasser und Titel in der Titelei zu T. 1 der Hs.

Nr. 326: Cod. arab. 2479

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier von netzartiger Struktur und mit im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz die mit dem Zeichen & ineinander verschlungenen Buchstaben CVR, 23 x 30 mm (Bl. 1/10, 13/18 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsichel-Gesichter übereinander, das jeweils obere etwas kleiner als das untere, 36 x 71 mm (Bl. 3/8, 15/16 u.a.).

20 Bl.; unbeschrieben Bl. 19b-20b. 17,5 x 24,5 cm. 10,5 x 16,5 cm. 20 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebische Schrift. Schwarze Tinte; T. 1: mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in acht Zeilen; am äußeren Rand eine vierzeilige Notiz mit den Titeln *Buġyat al-mustāq* und *Diwān an-Nābulusī* (?).

Teil 1 (Bl. 1a - 18a)

Muhammad Yahyā ibn Muhammad al-Muhtār ibn at-Tālib °Abdallāh ibn Ahmad al-hāgg as-Sinqīti AL-WALĀTĪ.

Starb 1329/1911 o. ein Jahr später; KAHHĀLA 12/108a; ZIRIKLI² 8/13b; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 1301.

Īsāl as-sālik ilā usūl al-imām Mālik

إيصال السالك إلى أصول الإمام مالك

(1b) A: الحمد لله الذي انزل على سيدنا محمد ... وبعد فيقول ... ابن محمد المختار ابن طالب عبد الله هذا شرح واضح طلبه مني من لا تسعني مخالفته

(18a) E: < على محمد وآله الكرام > جمع كريم وآله المومنون من بنى هاشم • وهذا آخر ما اردنا من شرح منظومة الفقيه سيدنا احمد بن محمد بن ابي كف ... عدد ما ذكره الذاكرون وغفل عن ذكره

Kommentar zu *al-Manzūma* von IBN ABĪ KAFF. (s. Nr. 325).

Vereinzelte Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit) und Bl. 18a (s. Explicit); Verfasser und Titel des Grundwerks im zweiten Teil der Titelei.

A n d e r e H s s. : REBSTOCK *Hss. Maur.* Nr. 2046 u. *Maur. Lit.* Nr. 1301.65.

Es folgt: **2.** (Bl. 18b-19a) mit IBN ABĪ KAFF: *al-Manzūma* (s. Nr. 325).

B. Rechtsfächer (الفروع)

Nr. 327: Cod. arab. 2327

Teil 5 (Bl. 42b - 93a) der unter Nr. 82 beschriebenen Hs.

Abū Muḥammad °Abdallāh IBN ABĪ ZAID [°Abdarrahmān] AL-QAIRAWĀNĪ.

Starb 386/996; GAL² 1/187.5 S 1/301.5; KAḤḤĀLA 6/73a; ZIRIKLĪ² 4/230b; GAS 1/478.27.

[*ar-Risāla*]

[الرسالة]

(42b) A: الحمد لله الذى ابتداء الانسان بنعمته وصوره فى الارحام بحمكته ... اما بعد اعاننا الله واياك على رعاية ودائعه ... فانك سالتنى ان اكتب لك جملة مختصرة من واجب امور الديانة

(92b) E: واذا اختلفوا فى الفروع والحوادث واتفقوا فى الاصول لم يخرج عن جماعتهم •
والحمد لله الذى هदानا ... (93a) ويعيننا واياك على القيام بحقه فيما كلفنا ... وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وآله وسلم تسليما

Ein Werk der Jurisprudenz mālikitischer Ausrichtung. Die Hs. ist nicht vollständig (s. die Beschreibung der Hs.); auf Bl. 44b Zeile 1 beginnt das باب صلاة السفر, welches laut Inhaltsangabe bei AHLWARDT Nr. 4446 als 12. *bāb* erscheint. Auf Bl. 91b das -

wie bei AHLWARDT - letzte *bāb*, باب الرويا والتاوب. Das Werk ist auch im Kommentar eines ungenannten Autors erhalten; s. AHLWARDT Nr. 3548.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 42b; ohne Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 4446-7 - GAL² 1/187.I S 1/301.I - GAS 1/478.1. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t e n. 1. Auf Bl. 42a ein Prosatext in 28 Zeilen, dessen Anfang verloren ist.

2. Auf Bl. 93b - 94b ein Text in stark verblaßter Tinte. Textanfang und -ende, sowie die jeweils ersten und letzten Zeilen, die in Wasserflecken stark ausgewaschen sind, kaum lesbar. Ein kleiner Papierrest deutet darauf hin, daß zwischen 93b und 94a ein weiteres Blatt eingebunden war; die Kustode auf Bl. 93b läßt sich durch Feuchtigkeitsschaden nicht mehr lesen.

Nr. 328: Cod. arab. 2552 e

Sammelband aus 3 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen und einzelne Blätter. **T. 1:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 21 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Keine Wasserzeichen erkennbar. **T. 2:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 22 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein Dreieck, die beiden unteren Berge mit den Buchstaben P S beschriftet, 39 x 44 mm (Bl. 13/14, 18); im Falz ein verziertes Wappen, 48 x 90 (?) mm (Bl. 9, 12/15 u.a.). Die Bl. 15/16 und 17/18 sind wegen Feuchtigkeitsschadens und/oder Tintenfraßes im oberen Drittel des Schriftspiegels fest miteinander verklebt. **T. 3:** Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 28 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Der Schriftzug [FF. PAL]AZZU-OLI in serifenbetonter Doppelkonturschrift, 96 x 19 mm (Bl. 19).

19 Bl. **T. 1:** 15 x 20,5 cm. 9,5 x 15,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext. **T. 2:** 16 x 22 cm. 11,5 x 16,5 cm. 29 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Verzierungen. **T. 3:** 11,5 x 16 cm. 9,5 x 13,5 cm. 16 Zeilen. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte.

T. 1: Auf dem oberen Rand von Bl. 1a die nicht ganz lesbare Notiz (...) ادا (...) الكتاب. **T. 2:** Auf dem oberen Rand der a-Seiten die Phrase اللهم صل على الحبيب. **T. 3:** Auf Bl. 19b der Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge.

Teil 1 (Bl. 1a - 8b)

- [حاشية على (?) شرح الرسالة]
- [[Hāšiya °alā ?) Šarḥ ar-Risāla]
- (1a) A: انه لا يشترط فيه الحول وهو كذلك ق يريد يعنى الشيخ ان الحول ... < وكذلك > فيما
< بحرج > من معدن الذهب او الفضة < بعد ذلك > اى بعد ما خرج منه
- (8b) E: بقوله < مع صحة البدن > فالمريض لا يحب عليه ... فقال < وانما بومر ان يحرم من
الميقات > فان احرم قبله كرهه (والمستحب (Kustode

Aus einem Kommentar - oder dem Kommentar zu einem Kommentar - zu dem Werk mālikitischen Rechts *ar-Risāla* von Muhammad °Abdallah IBN ABĪ ZAID °Abdarrahmān AL-QAIRAWĀNĪ (st. 386/996 oder etwas später; GAL² 1/187.5 S 1/301.5; GAS 1/478.27). Einzelne Abschnitte, bei AHLWARDT ab Bl. 26a, lauten:

- | | |
|--------|--------------------------------------|
| Bl. 3a | < باب فى > بيان حكم < زكاة الماشية > |
| 6a | < باب > فى بيان حكم < زكاة الفطرة > |
| 7b | < باب فى > بيان حكم < الحج > |

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Die Recherche im Internet ergab, daß es sich um die Glossen (*Kifāyat al-Kifāya*; gedruckt) von Abū l-Ḥasan °Alī ibn Ahmad as-Sa°idī AL-°ADAWĪ al-Mālikī (st. 1189/1775; GAL² 1/187.Cmt.8.c.Gl. u. 2/415.18 S 2/439.16; GAS 1/480.9.Gl.) zu dem Kommentar *Kifāyat at-tālib* (vollendet 925/1519) von Abū l-Ḥasan °Alī ibn Muhammad AL-MANŪFĪ as-Sādilī (st. 939/1532; GAL² 2/187.Cmt.8 S 2/302.Cmt.8; GAS 1/479.9) handeln könnte.

Es folgen: **2.** (Bl. 9 - 18) mit einem *Šarḥ al-Alfīya* (s. Nr. 435); **3.** (19a - b) mit einem Fragment (s. Nr. 218).

Nr. 329: Cod. arab. 2547

Teil 2 (Bl. 2a - 21b) der unter Nr. 397 beschriebenen Hs.

[Abū l-Ḥasan Ahmad ibn Muhammad ibn Ahmad AL-QUDŪRĪ al-Baghdādī al-Hanafī].
Starb 428/1037; GAL² 1/183.12 S 1/295.12; GAS 1/451.26; KAHHĀLA 2/66b; ZIRIKLĪ² 1/206a; EI² 5/345a.

[*Muḥtaṣar al-Qudūrī*]

[مختصر القدوري]

(2a) A: لليتامى وسهم للمساكين وسهم لابناء السبيل يدخل

Der Text bricht ab:

(21b) E: ولكن يرضخ لهم الامام على حسب ما يرى فاما الخمس فيقسم على ثلاثة اسهم سهم
(لليتامى Kustode)

Fragment - sowohl Anfang wie Ende fehlen - des ḥanafitischen Rechtsbuchs. Erhalten sind hier die letzten Kapitel des Werks:

Bl. 6a	كتاب الحظر والاباحة	Bl. 13a	باب الرد
7b	كتاب الوصايا	13b	باب دوى الارحام
11a	كتاب الفرائض	15a	كتاب القسمة
12a	باب السقوط	17a	كتاب الاكراه
12a	باب العصابات	18a	كتاب السير
12b	باب الحجب		

Bl. 2 ist - trotz passender Kustode - an Bl. 21 anzuschließen; vgl. das Explicit. Die Kustode auf Bl. 13b stimmt nicht mit dem Textbeginn auf Bl. 14a überein. Der Vergleich mit der Inhaltsangabe der Hs. bei AHLWARDT bestätigt, daß die Blätter unserer Hs. in falscher Reihenfolge liegen. Bl. 2-13 ist nach Bl. 14-21 zu legen; die Reihenfolge der Kapitel hat zu lauten: كتاب الحظر, كتاب السير, كتاب الاكراه, كتاب القسمة, كتاب الفرائض, كتاب الوصايا, والاباحة.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 4451-2 - AUMER Nr. 250-6 - GAL² 1/183.I S 1/295.1 - GAS 1/451.1 - Princeton 1 Nr. 987 (11 Hss.) u. 2 Nr. 785 - VOHD 17.B. Nr. 3 Nr. 216 u. 4 Nr. 152 u. 5 Nr. 187-92 u. 8 Nr. 54. - Gedruckt.

Nr. 330: Cod. arab. 2407

Ledereinband mit Klappe; Deckel aus dunkelweinrotem, Rücken und Steg aus dunkelbraunem Leder. Deckel mit Blindprägung verziert; Rahmung mit einer Doppellinie, mittig ein mit floralem Muster ausgefülltes Medaillon. Ein ähnliches, kleineres Medaillon auf der Klappe. Rücken und Steg oben und unten eingerissen. Auf dem oberen Schnitt der Verfasser mit schwarzer Tinte. Spiegel mit weiß-orangerot-blau, Klappen-Innenseite mit gelb-rot-schwarz marmoriertem Papier beklebt. Leicht gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand

von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz stilisierte Figur im Kreis (Wappen?), 38 x 35 mm (Bl. 2/11, 329 u.a.); die Buchstaben B C, darüber ein dreiblättriges Kleeblatt auf der waagrecht Sieblinie, 30 x 14 mm (Bl. 14, 328 u.a.); im Falz ein heraldischer Doppeladler, ca. 58 x 68 mm (Bl. 221/228, 223/226). Erste Lage fast aus der Bindung gelöst; obere Ecke von Bl. 1 abgerissen. Einige Blätter mit Papierstreifen ausgebesert.

329 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a, 3b, 4a, 329. Originalpaginierung von ١ (= Bl. 4) bis ٣٢٣ (= Bl. 328); falsche Zählung ab Bl. 100; Zählung ab Bl. 105 fortlaufend, beginnend mit 100 (statt 102). 14 x 20 cm. Schriftspiegel 8 x 15 cm, Bl. 4b, 5a mit drei schwarzen, einer goldfarbenen Linie gerahmt; Bl. 5b-8a, 108b-110a, 226b-230a mit roter Linie gerahmt. 19 Zeilen; Bl. 229b nur zur oberen Hälfte beschriftet. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte zahlreiche Überstreichungen; mit goldfarbener Tinte Verzierungen (s. folgender Absatz).

Auf Bl. 1b eine Notiz, deren Anfang verloren ist (s. oben). Auf Bl. 2a oben mittig Titel mit roter Tinte. Links ein Besitzervermerk von al-ḥāǧǧ ḥāfīz ʿAbdallāh ibn Aḥmad imām al-ḥāǧǧ Muḥammad Rustam efendi, darunter ein Besitzerstempel, darunter ein Besitzervermerk von (...?) as-sayyid Muḥammad (...?) mit dem Datum 1282 [1885-6]. Das Inhaltsverzeichnis auf Bl. 2b u. 3a dreispaltig mit roten Blattzahlen. Auf Bl. 4b ist das unbeschriftete obere Drittel mit goldfarbenen Blumenranken verziert, Absätze auf Bl. 4b u. 5a mit goldfarbenen Punkten markiert. Auf Bl. 328b Kolophon in sieben Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift gegen Ende des Monats Ğunādā I 1036 [erste Hälfte des Februar 1627] von Muṣṭafā ibn Mūsā.

[ṢADRAŠŠARĪʿA AT-TĀNĪ] ʿUbaiddallāh ibn Masʿūd ibn TāǧaššarĪʿa [ʿUmar ibn ṢadraššarĪʿa al-Awwal] AL-MAḤBŪBĪ [al-BuḥārĪ] al-ḤanafĪ.

Starb 747/1346; GAL² 2/277.1 S 2/300.1; KAḤḤĀLA 6/246a; ZIRIKLĪ² 4/354b.

[*Šarḥ al-Wiqāya*]

[شرح الوقاية]

(4b) A: الحمد لله رب العالمين • والصلوة على خير خلقه محمد واله اجمعين يقول العبد المتوسل الى الله • باقوى الذريعة عبد (!) الله بن مسعود بن تاج الشريعة سعد جده ... هذا حل المواضع •

(328b) E: لا يخلو عن المسروق والمغروب والمحرم ومع ذلك يباح التناول اعتمادا على الغالب والله اعلم • تم الكتاب ...

Kommentar zu dem ḥanafitischen Rechtsbuch *Wiqāyat ar-riwāya fī masāʿil al-Hidāya* von BurhānaššarĪʿa Maḥmūd ibn ṢADRAŠŠARĪʿA AL-AWWAL ʿUbaiddallāh ibn Maḥmūd al-ḤanafĪ al-MaḥbūbĪ (st. um 690/1291; vgl. GAL² 1/473.34 S 1/653.34; KAḤḤĀLA 12/178b), das einen Auszug darstellt des Werks *al-Hidāya* von BurhānaddĪn ʿAlĪ ibn AbĪ Bakr ibn ʿAbdalǧalĪl AL-MARĠĪNĀNĪ (st. 593/1197; GAL² 1/466.24 S 1/

644.24; EI² 6/557b) zu seinem eigenen Kompendium über die Rechtsschulen (*furūʿ*) *Bidāyat al-mubtadiʿ*. Vgl. hierzu noch R. SELLHEIM in VOHD 17.A.1 zu Nr. 32.

Ein Inhaltsverzeichnis mit Seitenzahlen auf Bl. 2b-3a.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser (hier als ʿAbdallāh), sowie Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 4b (s. Incipit); Verfasser auch auf dem Schnitt (s. die Beschreibung der Hs.) und auf Bl. 2a; ohne Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 4548-9 - AUMER Nr. 276 - GAL² 1/468.1. Cmtre.a S 1/646. Auszug. Cmtre.a - Princeton 1 Nr. 1026 (28 Hss.) u. 2 Nr. 1601 (2 Hss.) - VOHD 17.B.1 Nr. 184-5 u. 3 Nr. 219-20 u. 4 Nr. 175 u. 6 Nr. 283. - Gedruckt.

Nr. 331: Cod. arab. 2527 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose fünf unvollständige Lagen mit Spuren früherer Heftung; einige Bll. am Falz gebrochen, einige davon fehlen; s. weiter unten. Leicht bräunliches fleckiges Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 29 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein verziertes Wappenschild mit Biene (?), 39 x 58 mm (Bl. 2/9, 5/6); der Buchstabe B, 11 x 23 mm (Bl. 7); der Buchstabe V, 11 x 23 mm (Bl. 17); im Falz eine Hand (oder ein Handschuh ?), 37 x 64 mm (Bl. 20/27, 39/46 u.a.). Leichter Wurmfraß.

55 Bl.; Originalfoliierung von ٢ (Bl. 2a) - ١٠ (Bl. 10a), ٢٢ (Bl. 11a) - ٣٠ (Bl. 19a), ٣٢ (Bl. 20a) - ٥٠ (Bl. 38a), ٥٢ (Bl. 39a) - ٦٠ (Bl. 47a). 15 x 21 cm. 9,5 x 17,5 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, wie Überschriften.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in zwölf Zeilen abnehmender Länge, darunter eine dreizeilige Notiz; am linken Rand Besitzervermerk von Muḥammad aš-Šarīf Muḥṭār (...?) mit Stempel. Auf Bl. 55b der Kolophon mit acht Zeilen abnehmender Länge; darunter Schreiber-merk von acht Zeilen, links daneben ein Segenswunsch. - Beendet wurde die Abschrift am 20. Raġab 1052 [Dienstag, 14. Oktober 1642] von (...?) ibn as-sayyid Yahyā ibn as-sayyid Aḥmad (...?).

Sirāġaddīn Abū Bakr ibn ʿAlī ibn Mūsā AL-HĀMILĪ al-Ḥanafī.

Starb 769/1367; GAL² 1/469. Vers. u. 2/236 § 4 S 1/646. Vers.; KAḤḤĀLA 3/69a; ZIKLĪ² 2/42a.

Durr al-muhtadī wa-ḍuḥr al-muqtadī [fī naẓm Bidāyat al-mubtadiʿ]

در المهتدی و ذخر المقتدی [فی نظم بدایة المبتدی]

A (1b): [فض (Loch!)] ل مبدوء به فی الكتب * وخیر مقروء امام الخطب

E (55b): والہ وصحبہ الاخیار * ما غرد القمری فی الاسحار

Unvollständig - s. die Beschreibung oben - erhaltene, in mehrere Kapitel, Unterkapitel, Abschnitte unterteilte Versifikation des Kommentars *al-Hidāya* von AL-MARĠĪ-NĀNĪ (vgl. oben Nr. 330). Unser Werk von AL-HĀMILĪ wird auch unter den Titeln *al-Manzūma al-Hāmiliya*, s. Bl. 55b, und *an-Naẓm al-mantūr* überliefert. Laut Schreibervermerk enthält das Werk "ungefähr" (*taqrīban*) 4475 Verse.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 55b.

Andere H s s. : GAL² 1/469.Vers. u. 2/236.1 S 1/646.Vers. - Princeton I Nr. 1009.

Nr. 332: Cod. arab. 2331

Brauner, fleckiger Pappband ohne Klappe. Rücken aus braunem Leder. Auf dem hinteren Spiegel oben die Namen ابراهيم محمد يماني, darunter ابراهيم حجر يماني. Darunter ist ein zweifach gefaltetes weißes Blatt aufgeklebt, das mit Buchstabenreihen beidseitig beschriftet ist. Einige Blätter aus der Heftung gelöst. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Einige breite Wurmlöcher am Rand. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 40 x 85 mm oder kleiner (Bl. 4/9, 85/90 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 32 x 70 mm (Bl. 5/8, 106/109 u.a.).

116 Bl. 15,5 x 21 cm. 10,5 x 16 cm. 15 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; Kapitel- und Abschnittsüberschriften in größerer Schrift mit breiterer Feder.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in drei gleichlangen und vier Zeilen abnehmender Länge, daneben Besitzerstempel von °Alī, 1188 [1774-5]. Darunter zwei Verse (s. Beischrift). Auf Bl. 116 a der Kolophon in Zeilen abnehmender Länge, die links und rechts von einer rechts schräg nach unten, links schräg nach oben laufenden Zeile eingefasst sind; vom unteren Ende eine senkrecht nach unten geschriebene Zeile. Links daneben um 180 Grad gedreht ein Segensspruch in sechs Zeilen abnehmender Länge, darunter ein 14-zeiliger, nach unten spitz zulaufender Text, der mit dem Datum 3. Rabī° I 1138 [Freitag, 9. November 1725] abgeschlossen ist. Auf Bl. 116b oben ein Erwerbsvermerk (*daḥala fī mulk ...*) von Muṣṭafā ibn Ḥasan ibn °Abdarrahmān al-Ḥamawī vom Monat Ṣafar 1148 [Juni-Juli 1735], darunter ein weiterer, verwischter und kaum lesbarer Erwerbsvermerk. - Beendet wurde die Abschrift am 14. Ġumādā II 1095 [Montag 29. Mai 1684].

Šihābaddīn Abū l-°Abbās Aḥmad [ibn Lu°lu°] IBN AN-NAQĪB [ar-Rūmī] al-Miṣrī.

Starb 769/1368; GAL² S 2/104.12a; KAḤḤĀLA 2/55a.

- (1a) A: الحمد لله رب العالمين • صلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين • هذا ختم على مذهب الامام الشافعي رحمه الله اقتصرت فيه على الصحيح من المذهب عند الرافي والنواوي او احدهما وقد اذكر فيه خلافا ... وسميته عمدة السالك و عمدة الناسك
- E (116a): اعلم و ساله التوفيق للعمل بما يرضيه تم الكتاب بحمد الله و عونه

KAḤḤĀLA 9/104b nennt einen 745/1345 gestorbenen Autor Muḥammad ibn Abī Bakr ibn Ibrāhīm ibn °Abdarrahmān ibn Muḥammad, IBN AN-NAQĪB (Šamsaddīn); ebenfalls ZIRIKLĪ² 6/280a.

Ein Werk über die gottesdienstlichen Pflichten. BROCKELMANN schreibt ein Werk dieses Titels erstens dem oben genannten Autor zu, zweitens einem Abū I-°Abbās Aḥmad ibn Aḥmad ibn Muḥammad al-Maqdisī al-Miṣrī al-Ḥanafī IBN AN-NAQĪB (st. 816/1413; GAL² 2/137.14 S 2/138.14), drittens einem Šihābaddīn Abū I-°Abbās Aḥmad ibn Aḥmad ibn Ḥamza AR-RAMLĪ an-Naqīb al-Anṣārī aš-Šāfi°ī (st. 957/1550; GAL² 2/416.3 S 2/440.3; vgl. KAḤḤĀLA 1/147b mit Sterbedatum 971/1563). Vermutlich handelt es sich um ein und dasselbe Werk.

Das Werk ist in Bücher (*kitāb*), diese in Kapitel (*bāb*) und diese wiederum in Abschnitte (*faṣl*) eingeteilt; im folgenden sind nur die Kapitel des ersten und letzten Buchs vollständig genannt:

Bl. 1b	كتاب الطهارة باب المياه	Bl. 50a	كتاب الصوم
3a	باب الوضوء	53b	كتاب الحج
5a	باب مسح الخف	68b	كتاب البيع
5b	باب اسباب الحدث	86b	كتاب الفرائض
6b	باب قضاء الحاجة	91a	كتاب النكاح
8a	باب الغسل	95b	كتاب الصداق
9a	باب التيمم	99b	كتاب الطلاق
11b	باب الحيض	105a	كتاب الجنائيات
12a	باب النجاسة	110a	باب الحدود
13b	كتاب الصلوة	112a	باب الايمان
13b	باب المواقيت	114a	باب الاقضية
14b	باب الاذان والاقامة	115b	باب الشهادات

...

Vereinzelt Glossen am Rand, vereinzelt zwischen den Zeilen (z.B. Bl. 106b).

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch im Incipit (s. oben).

A n d e r e H s s . : GAL² S 2/104.3 3/1247 zu Band II S. 3. 9 - VOHD 17.B.6 Nr. 297. - Gedruckt.

Beischrift: Auf Bl. 1a zwei *kāmil*-Verse auf -āxilū:

لو كان هذا العلم يحصل بالمنى * ما كان يبقى في البرية جاهل | أجهد ولا تكسل ولا تك غافلا *
فندامة العقبي لمن يتكاسل

Nr. 333: Cod. arab. 2426

Abgestoßener brauner Lederband mit Klappe; Deckel und Klappe mit weißem, jetzt bräunlich verfärbtem, fleckigem Papier bezogen. Rücken oben 1 cm, unten 2,5 cm abgerissen. Spiegel mit weißem Papier bezogen. Letzte Lage lose. Bräunliches grobes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, 72 x ca. 50 mm (Bl. 15/16, 64/65 u.a.); die Buchstaben Z T in serifenbetonter Linearantiqua, 40 x 21 mm (Bl. 30, 69 u.a.); drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 40 x 101 mm (Bl. 42/49). Einige Blätter im Falz ausgebessert.

72 Bl. 15 x 21,5 cm. 9 x 14,5 cm. 24 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext, Verzierungen und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig in zwei Zeilen viermal die Wörter غاية الشافعي, die auf den vorderen Spiegel abgefärbt haben, darunter senk- und waagrechte Linien, darunter جناب الكرم.

[Muḥammad ibn (al-)Qāsim AL-ĠAZZĪ ibn al-Ġarābilī aš-Šāfi‘ī].

Starb nach 918/1512; GAL² S 1/676.23.3 u. S 2/440.1a; KAḤḤĀLA 11/147a; ZIRIK-LĪ² 7/228b.

Faṭḥ al-qarīb al-muḡīb fī šarḥ alfāz at-Taqrīb

فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب

oder:

al-Qaul al-muḡtār fī šarḥ Ġāyat al-iḥtišār

القول المختار في شرح غاية الاختصار

A (1b): الحمد لله تبركا بفتحة الكتاب • لأنها ابتدا كل امر ذي بال ... هذا كتاب في غاية الاختصار • والتهذيب وضعته على الكتاب المسمى بالتقريب ... واعلم انه يوجد في بعض نسخ هذا الكتاب في غير خطبته تسميته تارة بالتقريب وتارة بغاية الاختصار فلذلك سميته باسمين احدهما فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب والثاني القول المختار في شرح غاية

الاختصار ... قال الشيخ الامام ابو الطيب ويشتهر ايضا بابى شجاع شهاب الملة والدين احمد
ابن الحسين ابن احمد الاصفهانى

E (72a): وهذا اخر شرح الكتاب غاية الاختصار بلا اطناب بالحمد لربنا المنعم الوهاب وقد
الفته عاجلا فى مدة يسيرة ... والحمد لله رب العالمين

Kommentar zu dem bekannten šāfi'itischen Rechtswerk des Titels *Ġāyat al-iḥtišār* oder *at-Taqrīb fī l-fiqh* oder *Muḥtaṣar fī l-fiqh 'alā maḍhab al-imām aš-Šāfi'ī* von ABŪ ŠUĠĀ' Aḥmad ibn al-Ḥasan (o. al-Ḥusain) ibn Aḥmad al-Iṣfahānī (st. 593/1196; GAL² 1/492.23 S 1/676.23).

Glossen am Rand.

Titel, Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 4485-6 - GAL² 1/492.23.3 S 1/676.23.3. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 72b eine knapp zweizeilige *fā'ida* über das elfmalige Schreiben der *basmala*.

Nr. 334: Cod. arab. 2304

Abgenutzter, fleckiger, mittelbrauner, vom Papierblock abgelöster Ledereinband mit Klappe; auf den Deckeln mittig ein mandelförmiges Medaillon in Blindprägung, dessen Innenfläche mit Blütenranken verziert ist; auf der Klappe runder Prägestempel, dessen Innenfläche ebenfalls mit Blütenranken verziert ist. Die Deckel sind außerdem von zwei geprägten Bändern aus Dreifachlinien eingerahmt, das innere Band ist an den Ecken mit gleichem Muster abgeschrägt. Die Klappe ist auf gleiche Weise verziert, wobei der abgeschrägte rechte Rand mit nur einem Band versehen ist. Die Spiegel sind mit - jetzt rötlich verfärbtem - Papier beklebt. Die enthaltenen 23 Papierlagen sind - mit Ausnahme von Lage 1, 2 und 13 - mit ausgeschriebenen Zahlbegriff, z.B. الثالث العشرون, in der oberen linken Ecke des jeweilig ersten Blatts bezeichnet. Bräunliches, grobes Papier mit vielen Fasereinschlüssen; Sieblinien kaum sichtbar; keine Wasserzeichen.

233 Bl.; unbeschrieben Bl. 127b, 128a, 147b, 148a. 18 x 26,5 cm. Der Schriftspiegel, 12,5 x 20 cm, auf Bl. 1b-9b, 26a-36a mit roter Doppellinie gerahmt. 27 Zeilen. Kustoden. Die ursprüngliche Heftung ist nicht mehr vorhanden, der Falz vieler Blätter ist ganz oder teilweise gebrochen. An vielen Stellen sind die Ränder der Blätter - Bl. 173 in der Mitte - durch Streifen ähnlichen Papiers ausgebessert. Die letzten Blätter fehlen; s. unten. Zwischen Bl. 66 und 67, 67 und 68 sind kleine Glossenzettel eingeklebt. Kleines, leicht nach links geneigtes *nashīḥ*. Schwarze Tinte; Kapitelüberschriften in größerer Schrift und meist mit roter Tinte, zahlreiche Hervorhebungen mit roter Tinte; die Kustoden in entsprechender Farbe.

Der Titel auf Bl. 1a ist mit einer Doppellinie von roter Tinte eingerahmt; darunter ist die Verfasserangabe mittig in acht Zeilen abnehmender Länge geschrieben und mit roten Punkten an Zeilenanfang und -ende verziert sowie mit einer roten, durch eine schwarze Linie ausgefüllten Doppellinie eingerahmt. Auf dem Spiegel des vorderen Deckels ein Besitzervermerk aus dem Jahr 1150 [1737-8] mit dem Namen Muḥammad ibn Šāliḥ (?), auf Bl. 1a einige, am linken Rand abgegriffene, am unteren Rand mit Papierstreifen überklebte Besitzervermerke (*daḥala fī yad ...* bzw. *daḥala fī mulk ...*): rechts oben von al-ḥāḡḡ °Abdalwahhāb (...?) Abū Bakr Šāliḥ al-Ḥayyāra (?) mit dem Jahr 1150 [1737-8], darunter von aš-šaiḥ Muḥammad (...?) mit dem Datum 1127 [1715], links oben von °Alī al-Qadīmī, darunter mit dem Namen °Abdallaṭīf und dem Datum Šafar 985 (?) [April-Mai 1577], darunter mit Muḥammad Šarīf ibn al-mullā Ḥamd (?) al-Kurdī al-maʿrūf bi-(...?) und dem Datum Ramaḍān 1125 oder 1135 [September-Oktober 1713 oder Juni-Juli 1723], darunter von al-ḥāḡḡ °Abdalwahhāb (...?), darunter ein durchgestrichener Vermerk. Auf dem unteren Rand von Bl. 233b zwei um 90 Grad nach links gedrehte, am linken Rand nicht mehr lesbare Vermerke, beginnend mit الحمد ابو (...?) نهار الخميس (...?) شهر رجب (...?) لله ختم على الشيخ صالح القر (...?) نهار الاثنين ثاني رجب سنة ٤٣؛

[Zainaddīn] Abū Yaḥyā Zakarīyā° [ibn Muḥammad] AL-ANŠĀRĪ [as-Sumaikī (o. as-Sunaikī)] aš-Šā-fī°.

Starb 926/1520; GAL² 2/122.44 S 2/117.45; KAḤḤĀLA 4/182 b; ZIRIKLĪ² 3/80 a; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 44.

Fath al-wahhāb bi-šarḥ Manḥaġ aṭ-ṭullāb فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب
 A (1b): والصلاة والسلام على رسول الله ... وبعد فقد كنت اختصرت منهاج الطالبين في الفقه
 تأليف شيخ الاسلام ابي زكريا محمد (?) محيي الدين النووي رحم الله في كتاب سميته بمنهج
 الطلاب

Der Text bricht ab:

E (233b): > وعتقهما من راس المال < وان جلنت عليه من سيدها ... والله ... اعلم بالصواب
 واليه المرجع والمآب قال المؤلف رضى الله عنه ... ونفع الله تعالى بعلق (?) (وبك[?] Kustode)

Unvollständig erhaltene Hs. des zweiteiligen Kommentars zu *Minhāġ aṭ-ṭālibīn*, einem Handbuch der Jurisprudenz šāfiʿitischer Ausrichtung von Abū Zakarīyā° AN-NAWAWĪ (st. 676-7/1277-8; GAL² 1/496 S 1/680; KAḤḤĀLA 13/202a; ZIRIKLĪ² 9/184b; EI² 7/1041a). Der erste Teil des Werks endet auf Bl. 127a; der zweite Teil beginnt auf Bl. 128b mit dem *kitāb al-farāʿiḍ* und endet mit Bl. 233b, auf dem in Zeile 4 das Kapitel *kitāb ummahāt al-aulād* beginnt.

Titel und Verfasser auf Bl. 1a, b und 127a (Ende des ersten Teils); Titel und Verfasser des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

Zahlreiche Glossen am Rand von unterschiedlicher Hand, auf Bl. 40b auf dem Kopf stehend, sowie auf eingeklebten Zetteln; s. oben die Beschreibung.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 4540-1 - GAL² 1/498. Abkürz.2.Cmtre S 1/682. Abkürz.2.Cmt - Princeton 2 Nr. 194. - Gedruckt.

Nr. 335: Cod. arab. 2340

In neuem hellgrauem Pappumschlag zwei nicht zueinandergehörende Buchdeckel, dazwischen der Papierblock. Vorderer Deckel mit grünlichem Papier beklebt; aus Lederresten am Rand läßt sich auf den Teil eines früheren Einbands mit Klappe schließen; Spiegel beschriftet (s. Beischrift). Hinterer Deckel etwas kleiner als der Papierblock; außen mit schwarz-rot gesprenkeltem, glattem Papier bezogen; links ein 1 cm breiter, dunkler Textilstreifen des früheren Rückens noch vorhanden. Blätter bis auf wenige Ausnahmen (Bl. 145/146) im Falz gebrochen. Reste von Beschriftung auf oberem und unterem Schnitt erkennbar. Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 32 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Keine Wasserzeichen erkennbar. Bl. 1b auf ein weißes Blatt geklebt.

197 Bl. 15,5 x 21 cm. 9 x 15 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Grundtext und Hervorhebungen.

Auf dem neueren Bl. 1a mittig Titelei mit Datum 17. Muḥarram 1290 [Montag 17. März 1873]. Am rechten Rand von Bl. 197b zwei Anmerkungen von verschiedener Hand, beginnend *auda^ctu fī hādā l-kitābi šahādatan ...*; die zweite stammt von Ḥusain ibn Muḥammad al-Marqūm und trägt das Datum Sonntag, 11. Dū l-Qa^cda 1126 [18. November 1714]. - Beendet wurde die Abschrift am Samstag, 28. Raġab 1027 [21. Juli 1618] von Muḥammad ibn Šaraf(?)addīn al-Kutāmī.

Derselbe Verfasser wie Nr. 334.

Tuhfat aṭ-ṭullāb bi-šarḥ Tahrīr Tanqīḥ al-Lubāb تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب

(1b) A: قال سيدنا ... ابو يحيى فكر (?) الانصارى الشافعى ... الحمد لله الذى فقه فى دينه من اصطفاه من الانام ... وبعد فهذا شرح على مختصرى المسمى بتحرير تنقيح اللباب فى الفقه على مذهب الامام المجتهد الشافعى ... يحل الفاظه ويبين مراده ... وسميته تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب

(197b) E: وذكر هذه من زيادتى ولو كان احد ابويه مرتدا ... قاله البغوى

Kommentar zu des Verfassers eigenem Werk *Tahrīr Tanqīḥ al-Lubāb*, einem Auszug aus *Tanqīḥ al-Lubāb*, wiederum ein Auszug, den Wālīaddīn ABŪ ZUR^cA Aḥmad ibn ^cAbdarrahīm AL-^cIRĀQĪ (st. 826/1423; GAL² 2/79.9 S 2/71.9) von dem juristischen

Werk *al-Lubāb fī l-fiqh* herstellte, das Ahmad AL-MAHĀMILĪ as-Sāfi^{ʿi} (st. 415/1024; GAL² 1/192.7 S 1/307.7) verfaßte. Vgl. AHLWARDT Nr. 4449 mit ausführlicher Inhaltsangabe der Glossen von Muhammad ibn Dāʿūd ibn Sulaimān al-Qāhirī AL-ʿINĀNĪ as-Sāfi^{ʿi} Samsaddīn (st. 1098/1687; GAL² 1/192.7) zu unserem Kommentar.

Zahlreiche Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 1a. Titel und Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit) und 197b; Verfasser auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : GAL² 1/192.7 S 1/307.7 - Princeton I Nr. 1488. - Gedruckt (s. GAL² 2/123.8 S 2/118.8).

B e i s c h r i f t e n auf dem vorderen Spiegel: 1. oben zwei mehrzeilige Notizen nebeneinander,

2. der Titel ... فائدة هذه الآيات الخمس تشتمل كل آية منها; darunter in zwei Spalten *āya* eins bis fünf und eine Schlußbemerkung.

Nr. 336: Cod. arab. 2343

Rotbrauner Ledereinband mit Klappe. Die Deckel sind mit festem, glattem, grauem Papier, der Steg mit hellbraunem Textilband beklebt. Das zentrale mandelförmige Medaillon mit Anhängern auf dem vorderen Deckel bildet sich unter der Papieroberfläche ab; auf der Klappe ein rundes, mit floralem Muster ausgefülltes Medaillon. Spiegel mit weißem Papier beklebt; der vordere zur oberen Hälfte mit Notizen beschriftet. Klappe mit hellblauem Papier, am Rand mit Streifen von marmoriertem Papier beklebt. Glatte, leicht bräunliche Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Die ersten und die letzten Blätter am Rand repariert. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein nicht identifizierbares Zeichen, 38 x 30 mm (Bl. 10/11, 29/30 u.a.); die Ziffern 6 1, darüber ein dreiblättriges Kleeblatt, 35 x 42 mm (Bl. 13, 211 u.a.); der Buchstabe A und die Ziffer 6, darüber auf der Sieblinie ein Kleeblatt, 33 x 42 mm (Bl. 26, 122 u.a.). Bl. 54 aus rötlichem Papier mit auf dem Kopf stehendem Prägestempel am unteren Rand (ein Anker, darunter in serifenloser Schrift: SUPERFIN) ist auf dem inneren Rand von Bl. 53b befestigt. Bl. 156, 159, 161, 168 gelb verfärbt. Einige Wasserflecken an den Rändern; auf Bl. 72-75 oben roter, durchgefärbter Fleck.

216 Bl.; unbeschrieben Bl. 5b. Originalfoliierung von Bl. ٧ (= jetzt Bl. 7) bis Bl. ٢١٩ (= jetzt Bl. 216). 12,5 x 20 cm. Bl. 1-189, 191-216: Schriftspiegel 6 x 14,5 cm; 19 Zeilen; Schriftspiegel auf Bl. 6b (zu weiteren Verzierungen s. unten) und 7a mit goldfarbenem Band, auf den übrigen Bl. mit roter Linie umrahmt; Bl. 186a an den äußeren drei Schnittkanten mit roter Linie umrahmt. Bl. 190a-b von anderer Hand: Schriftspiegel 9 x 15,5 bzw. 11 x 17 cm, 19 bzw. 24 Zeilen, ohne rote Rahmung. Kustoden. Unvokalisiertes, *taʿliq*-artiges *nashi*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Bl. 1 mit Hinweisen und Notizen dicht beschrieben. Auf Bl. 2a Beischriften (s. unten). Zwölfzeilig von Bl. 2b bis zur Mitte von 4b (fünf Zeilen) ein Inhaltsverzeichnis, in dem *bāb* und *faṣl* genannt sind mit jeweils darunter der Blattangabe in roten Zahlen. Auf der unteren Hälfte von Bl. 4b und der oberen von Bl. 5a Beischriften (s. unten). Auf Bl. 6a oben mit schwarzer Tinte يا كيكج, rechts davon ein Besitzervermerk mit roter Tinte. Darunter eine verwischte, nicht lesbare Zeile und ein ebenfalls nicht lesbarer Besitzerstempel mit der Zahl 1268 (?) [1851-2]; mittig ein Besitzervermerk von Ahmad ʿIṣām ad-Dair (?), darunter sein Besitzerstempel mit der Jahreszahl 1171 (?) [1757-8]; am linken Rand unten der Besitzervermerk von *al-hāggī Mustafā efendi*. Auf Bl. 6b Mitte die Basmala in flachem goldfarbenen gerahmtem Feld, das links und rechts blau ausgemalt ist. Darüber ein blaugrundig ausgemaltes, kuppelartiges Feld, dessen Inneres mit schlicht gemalten Blumen in Gold und Rot verziert ist. Auf Bl. 216b sind Kolophon und Schlußbemerkung des namentlich nicht genannten Schreibers in mit roten Linien umrahmte, nach unten spitz zulaufende Felder geschrieben. - Beendet wurde die Abschrift Sonntagnacht in der Mitte des Monats Ramadān 1052 [Anfang Dezember 1642].

[Burhānaddīn] Ibrāhīm ibn Muḥammad ibn Ibrāhīm AL-HALABI [al-Hanafī].

Starb 956/1549; GAL² 2/570.7 S 2/642.7; KAHHĀLA 1/80a; ZIRIKLI² 1/64a; EI² 3/90a.

Multaqā l-abhur

منتقى الابحور

(6b) A: الحمد لله الذى هو وفقنا للنفقه فى الدين • الذى هو حيله المتين • ... وبعد فيقول ...
 ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي قد (7a) سألنى بعض طالبى الاستفادة ان اجمع له كتابا يستعمل على مسائل القدرى والمدتار والكنز والوقاية بعبارة سهلة غير مغلقة
 E (216a): مما ليس فى الكتب الاربعة (217a) والله حسنى ونعم الوكيل

Das 923/1517 abgeschlossene, vielfach kommentierte hanafitische Rechtsbuch gilt als Hauptwerk des Autors; zur Beschreibung des Inhalts und zum Inhaltsverzeichnis s. AHLWARDT.

Zahlreiche Interlinear- und Randglossen; Glossen auch auf dem eingeklebten Bl. 54 (s. oben die Beschreibung der Hs).

Titel auf Bl. 6b (von anderer Hand) und 216a Mitte, Autor auf Bl. 6b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 4613-4 - AUMER Nr. 317-9 - GAL² 2/570.1 S 2/642.1 - Princeton 1 Nr. 1151 (16 Hss.) - VOHD 17.B.1 Nr. 193 u. 3 Nr. 225-8 u. 4 Nr. 168, 172 u. 5 Nr. 201 u. 6 Nr. 298-307. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 2a fünf Versgruppen, deren erste beiden mit *bait* überschrieben sind:

- a. zwei *wāfir*-Verse auf -āzī (ولاكياز / باعتزاز),
 b. zwei *ṭawīl*-Verse auf -3lā (واعلى / توسلا),
 c. drei Verse mit Binnenreim (*rağaz?*),
 d. zwei Verse mit Binnenreim (يليق * المفيق und احصى * فنا),
 e. zwei Verse mit Binnenreim (طريق * فيق und قاطع * جايع).

2. Auf der unteren Hälfte von Bl. 4b und der oberen von Bl. 5a Anmerkungen, beginnend mit *allāhumma anta r-rabbu wa-ana l-ʿabdu anta l-maliku wa-ana l-mamlūku*, endend mit *allāhu aʿlam*.

3. Zwischen Bl. 96 und 97 beidseitig von gleicher Hand wie andere Randglossen beschrifteter, blauer Notizzettel, 10 x 8 cm, mit Glossen eingelegt.

Nr. 337: Cod. arab. 2385

Teil 12 (Bl. 84a - 92a) der unter Nr. 320 beschriebenen Hs.

Muḥammad ibn Muḥammad Muḥibbaddīn Aḥmad AL-QAIṢĪ al-Mālikī (?).

Unbekannt.

Fragment.

(84a) A: ولم يجد مسلط ولا يلزم لعموم الاهناف ويستحف

(92a) E: والمرسلين • ... اجمعين • ... باحسان الى يوم الدين • ما شاء الله ... لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم • انتهى • جامعه اقل عبد الله تعالى واحوجه ... الشيخ محمد ابن محمد محب الدين احمد القيسي المالكي ... ل الله تعالى به امين ... الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله

Unvollständig erhaltenes - die ersten Bl. fehlen - malikitische Rechtswerk - über زكاة (Bl. 84a unten), über Verbotenes, ويحرم (Bl.86b - 87a), über الطواف (Bl. 87b unten) u.a.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser (?) auf Bl. 92 a; ohne Titelangabe.

Nr. 338: Cod. arab. 2551 f

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose ein in der Mitte nach innen gefalteter Stapel loser Blätter. Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen, mit aufgedruckten feinen waagrechten blauen Linien und mit senkrechten Linien, von rotem und blauem Stift gezogen; s. ähnlich Bl. 15 von Cod. arab. 2551 p (hier Nr. 248). Bl. 1 in der Mitte ganz, Bl. 2 fast ganz durchgerissen, die weiteren Bl. entlang des Knicks links und rechts eingerissen. - Bl. 10.1 (s. Beischrift): Bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen.

15 Bl.; zwischen Bl. 10 und 11 eingelegt Bl. 10.1 (Beischrift); unbeschrieben Bl. 1, 10.1b. Originalpaginierung mit westlichen Zahlen von 1 (Bl. 2b) bis 27 (Bl. 15b). 22,5 x 34,5 cm. 17,5 x 27,5 cm. 35 Zeilen. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen. - Bl. 10.1 (s. Beischrift): 19,5 x 28,5 cm. 19 x 28 cm. 33 Zeilen. Teilweise vokalisierte maghrebinische Schrift von anderer Hand. Schwarze Tinte.

Auf Bl. 2a das Inhaltsverzeichnis mit Seitenzahlen. Auf Bl. 2b nach der *basmala* der Titel des Werks, des ersten Teils (*qism*) und ersten Kapitels (s. auch unten) in vier Zeilen mit roter Tinte. Auf Bl. 15b der Kolophon mit vier kürzeren Zeilen. - Beendet wurde die Abschrift am 18. Gumādā II 1311 [26. Dezember 1893].

al-Asʿila al-mardiya fī sadad al-masāʾil al-fiqhiya

الاسئلة المرضية في سدد المسائل الفقهية

A (2b): النكاح الصحيح هو الذي انتفت موانعه وتوفرت شروطه • 1 تعريفه عقد على مجرد متعة ... 2 حرمة خطبة الراكنة والمعددة وحرمة خطبة راکنة لعبر فاسق

E (15b): 510 اذا غاب بعض الورثة وان مات مورثه قدر حيا وميتا

Auflistung von 510 in dieser Hs. mit westlichen Zahlen numerierter juristischer Probleme, in Kapitel eingeteilt. Das Werk beginnt mit: القسم الاول في احكام المعاملات باب النكاح البدية • اب Bl. 6b der zweite Teil احكام المعاملات المالية mit dem البوبع (Nr. 120 ff.). Auf Bl. 15a beginnt das الوصايا mit den Nrr. 458-486, auf Bl. 15b das letzte Kapitel باب الفرائض mit den Nrr. 487-510.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel in der Titelei; ohne Verfasserangabe.

Beischrift: 1. Auf Bl. 10.1 eine dreispaltige Liste juristischer Fragen, in der mittleren Spalte jeweils die Formulierung قول خليل und جوابه in zwei Zeilen.

C. Eherecht

Nr. 339: Cod. arab. 2487

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 32 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz Mondsichel-Gesicht im oben dreigezackten Wappenschild, 43 x 60 mm (Bl. 1/10, 11/14 u.a.); die Buchstaben A G in serifenbetonter Linearantiqua, 47 x 14 mm (Bl.3/8, 12/13 u.a.). Die ersten Blätter im Falz unten eingerissen.

14 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a, 13, 14. 17 x 24,5 cm. 7 x 15 cm. 15 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

[Aḥmad ibn Muḥammad ibn Muṣṭafā AD-DAMANHŪRĪ aš-Šāfiʿī].

Lebte um 1216/1801 (AHLWARDT), starb im Jahr 1221/1806 (KAḤḤĀLA 2/158a).

[*Nuzhat al-aḥdāq fī nawādir aṭ-ṭalāq*]

[نزهة الاحداق في نوادر الطلاق]

(1b) A: الحمد لله [ربى] باعث الرسل * ثم الصلاة على المختار فى الاذل | محمد المصطفى
خير الانام ومن * ... جمل | ... | وبعد فالناس لما كان سائلهم * عن الطلاق كثيرا كان ذلك لى |

(12b) E: او قال لى قائل للنظم مستمع * مورخا لك نظم محكم كحلى • تم

Gedicht von hier 187 *basī*-Versen (-3lī) über die Auflösung der Ehe (*ṭalāq*) nach šāfiʿitischem Recht. Der vom Verfasser diesem Gedicht beigegebene Kommentar *Kawākib al-aṣrāq fī Nuzhat al-aḥdāq fī nawādir aṭ-ṭalāq* - vgl. AHLWARDT - ist in unserer Hs. nicht enthalten; möglicherweise nehmen die Randglossen Bezug darauf, was jedoch nicht überprüft werden konnte.

Ausführliche Randglossen auf Bl. 2a-3a.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 4676.

Nr. 340: Cod. arab. 2476

Teil 2 (Bl. 3b - 22b) der unter Nr. 224 beschriebenen Hs.

Ahmad ibn Muhammad ibn Tamim ibn Salih ibn Ahmad AL-HATIB at-Tamimī AD-DĀRĪ al-Halīlī al-Hanafī.

Starb 1239/1823; KAHHĀLA 2/87a.

Risāla fī ihkām an-nikāh

رسالة في احكام النكاح

oder

Nagāt al-arwāh fī ahkām an-nikāh

نجاه الارواح في احكام النكاح

A (3b): الحمد لله الذي ابرز هذا العالم من العدم الى الوجود ... اما بعد فيقول ... احمد بن محمد بن تميم بن صالح بن احمد الخطيب التميمي الداري الخليلي الحنفي لما كان النكاح من اهم الامور الدينية ... (4a) ... وسهيتها نجاه الارواح في احكام النكاح

E (22b): انه ارحم الراحمين مجيب دعاء الملهوفين وصلى الله وسلم على سيدنا ومولانا محمد ... كلما ذكره الذاكرون وكان الفراغ من تسويد هذه الرسالة في ... وقد تمت هذه النسخة الشريفة على يد ...

Laut Nachwort im Monat Rabī^c II 1239 [Dezember 1823 - Januar 1824] beendete Abhandlung über die Ehe. In der Lagenbezeichnung (s. die Beschreibung der Hs.) lautet der Titel *Risāla fī aqd an-nikāh*. Bei KAHHĀLA ist der Titel als *Nagāh al-arwāh fī ahkām an-nikāh* verzeichnet. Das Werk ist eingeteilt in folgende Abschnitte:

Bl. 4a	المقدمة في معنى النكاح	17b	الفصل الثالث في الولى
	الفصل الاول في اوصافه	19a	الفصل الرابع في بيان الكفو
4b	وقضائيه	20a	الفصل الخامس في المهر
	الفصل الثانى في اركان النكاح	21a	الخاتمة
8b	وشروطه		

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel (1. Variante) in der Titelei und auf Bl. 3b (2. Titelvariante); Titel auch auf Bl. 4a (2. Titelvar.); s. Incipit.

Nr. 341: Cod. arab. 2351

Abgegriffener mittelbrauner Ledereinband mit Klappe; Rücken aus rötlichem Leder. Beide Deckel mit Blindprägung verziert: Rahmung mit mehreren Doppellinien, dazwischen eine 10 mm breite Borte, die mit verschlungenen Bändern ausgefüllt ist; mittig ein mandelförmiges Medaillon, dessen Innenfläche mit floralem Muster verziert, das von vierblättrigen Blüten

umgeben und durch eine Doppellinie mit der oberen und unteren Rahmenverzierung verbunden ist. Klappe ähnlich, Steg mit kleinen Blüten bzw. Sternen in Blindprägung verziert. Einige Wurmlöcher in den Deckeln, Ränder stark abgestoßen, Steg oben und unten eingerissen; die vordere Hälfte des Rückens mit Bl. 1 vom Papierstoß gelöst. Leicht gelbliches, glattes Papier ohne erkennbare Sieblinien und Wasserzeichen. Einige Wurmlöcher an den Blatträndern; Bl. 334-337 aus der Heftung gelöst.

349 Bl.; unbeschrieben Bl. 222b, 223a, 349b. 18 x 23 cm. 11 x 16,5 cm. 27-29 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte kleine maghrebische Schrift. Schwarze Tinte; mit magentafarbener und blauer Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a in 17 Zeilen das Inhaltsverzeichnis; am oberen und unteren Rand weiße Papiermarken mit blauem oder rotem Streifen um die Blattkante geklebt. Auf Bl. 1b mittig nach der *basma* Autor mit blauer Tinte, links und rechts davon kleine Verzierungen mit blauer und magentafarbener Tinte; darunter mittig der Titel. Textanfang mit magentafarbener Tinte. Auf Bl. 349a der Kolophon. - Beendet wurde die Abschrift im Monat Šafar 1281 [Juli-August 1864].

Abū °Abdallāh Sayyid Muḥammad ibn al-Qāsim AR-RIBĀṬĪ.

Unbekannt.

Masā'il an-nikāḥ wa-ṭ-ṭalāq wa-n-nafaqa wa-l-°idda wa-l-li°ān

مسائل النكاح والطلاق والنفقة والعدة والمعان

(1b) A: وفي النكاح ان يرا القبول (Lücke) ر للعقر

(349a) E: وذكر ابو الحسن ? شرح الرسالة ان لا (...?) في عرفة ممن اقتال وا(...?)

Abhandlung über Probleme der Eheschließung, der Scheidung, des Unterhalts, der Wartefrist bis zur Wiederverheiratung, der eidlichen Behauptung der Untreue eines Ehegatten.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1b.

Nr. 342: Cod. arab. 2538

Teil 6 (Bl. 53a - 53b) der unter Nr. 73 beschriebenen Hs.

[*Bāb at-ṭalāq*]

[باب الطلاق]

(53a) A: ... قوله فقد ذكر في كتاب الاكراه كذا ذكر في باب التلحية من كتاب الاكراه بعد ذكر
صحة النكاح

Der Text bricht ab:

(53b) E: في الثبوت للطلاق الذي ... كما قلنا وكذلك ندا في نظائره اي وشا...

Fragment eines Werks über Eherecht, hier über die Ehescheidung.

D. Erbrecht (الفرائض) und Vermächtnisse (الوقفات)

1. Erbrecht (الفرائض)

Nr. 343: Cod. arab. 2538 a

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine Lage mit Spuren früherer Heftung. Das erste und letzte Bl. am Rücken mit einem Streifen bräunlichen Papiers verstärkt. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 24 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz eine Krone über einem Balken, in dem mittig ein Herz, links und rechts davon die Buchstaben I bzw. R stehen, darunter eine Traube, 45 x 68 mm (Bl. 4/7, 5/6).

9 Bl. 15 x 20 cm. 9 x 18 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; **T. 1**: mit roter Tinte Hervorhebungen, wie Überschriften, und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei von **T. 1** und **2** in acht Zeilen abnehmender Länge, mit schwarzer Doppellinie gerahmt. Darunter ein schwacher Besitzerstempel, wiederholt am unteren Rand. Unterhalb der Titelei eine Beischrift (s. unten); am linken Rand eine Notiz in 13 Zeilen, abwechselnd mit schwarzer und roter Tinte geschrieben, mit der Jahreszahl 1296 [1878-9]. **T. 1**: Auf Bl. 6a der Kolophon mit zwei kürzeren Zeilen. Auf Bl. 6b eine Beischrift (s. unten). **T. 2**: Auf Bl. 7a oben mittig Titelei mit Sterbejahr des Autors in fünf verkürzten Zeilen. Am linken Rand Besitzervermerk und -stempel von Mustafā ibn as-saih Šādiq al-ʿUmarī mit dem Datum 22. Muharram 1296 [Donnerstag, 16. Januar 1879]. Auf Bl. 9b am rechten Rand unten Besitzervermerk von Mustafā al-ʿUmarī al-Hanafī ad-Dimašqī, am linken Rand sein Stempel. - Beendet wurde die Abschrift beider Teile von Sulaimān ibn (...?) al-Mahāsini, **T. 1** am Dienstag, 5. Rabīʿ I 1156 [Montag, 29. April 1743], **T. 2** am 26. Rabīʿ I 1156 [Montag, 20. Mai 1743]. Die Beischrift von Bl. 1a (s. unten) wurde laut Unterschrift von Mustafā al-ʿUmarī angebracht.

Teil 1 (Bl. 1a - 6b)

[Abū °Abdallāh] Muḥammad ibn °Alī [ibn Muḥammad ibn al-Ḥusain] AR-RAḤBĪ [IBN AL-MUTAQQINA].

Starb 577/1181-2 (KAḤḤĀLA 11/47b; ZIRIKLĪ² 7/166b) o. 579/1183 (GAL² 1/490.20 S 1/675.20).

Nazm ar-Raḥbīya °alā maḏhab Zaid al-Faraḏī نظم الرحبية على مذهب زيد الفرضى

(1b) A: أول ما نستفتح المقالا * بذكر حمد ربنا تعالى | فالحمد لله على ما أنعمنا * حمدا به يجلو عن القلب العما

E (6a): وصحبه الأفاضل الأخيار * السادات الأماجد الأبرار • تمت وبالخير شملت ...

Auch unter dem Titel *al-Urgūza ar-Raḥbīya* - kurz *ar-Raḥbīya* - oder *Buḡyat* (*Ġunyat*) *al-bāḥiṭ °an ḡumal al-mawāriṭ* (*fī °ilm al-wāriṭ wa-l-farā°iq*) genanntes *raḡaz*-Gedicht von 180 Versen, hier 172 Verse, über das Erbrecht; s. in GAL². Zum Inhalt s. AHLWARDT.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 4691-2 - GAL² 1/490.20 S 1/675.20 - Princeton I Nr. 1593 - VOHD 17.B.3 Nr. 229. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 1a unter dem Titel *šī°rī* zwei *raḡaz*-Doppelverse (غريق / رفيق / يروح / نصوح) (العمل / الأمل).

2. Auf Bl. 6b ein *Taḥmīs* von sechs Versgruppen.

Es folgt: **2.** (Bl. 7a - 9b) mit AŞ-ŞAFADĪ: *Taḥmīs al-Muḏarīya* (s. Nr. 516).

Nr. 344: Cod. arab. 2360

Teil 2 (Bl. 11a - 18a) der unter Nr. 354 beschriebenen Hs.

Dasselbe Werk wie Nr. 343.

(11b) A: أول ما نستفتح المقالا * ...

E (17b): ... * الصفوة الاحاد الابرار | (18a) تمت الرحبية المباركة بحمد الله ...

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 11a, 18a (als [*Minan*] *ar-Rahbīya* [*fī ʿilm al-farāʿid*]); ohne Verfasserangabe.

Beischriften: 1. Auf Bl. 11a fünf Versgruppen:

- a. vier *rağaz*-Verse (سمع / فاستمع und انفرد / وبقد)
- b. vier *rağaz*-Verse (الذكا / الخا und الملامه / علامه)
- c. zwei *kāmil*-Verse (نتاج / محتاج)
- d. zwei *tawīl*-Verse (المعسلى / مرجلى)
- e. zwei *wāfir*-Verse (الحسام / السلام).

2. Auf Bl. 18a

- a. vier *rağaz*-Verse (كالحمل / وجل / بالمقل / كالحلى)
- b. eine Ermahnung, beginnend نظر الى بركة الفيل
- c. zwei *tawīl*-Verse (العيني / والزين)
- d. als Antwort zwei *basit*-Verse (الحجر / والقدر).

Nr. 345: Cod. arab. 2551 i

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine ungeheftete Lage mit Spuren früherer Heftung. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 36 x 72 mm (Bl. 4/5); der Buchstabe M in serifenbetonter Doppelkonturschrift, 23 x 19 mm (Bl. 4, 7); der Buchstabe G in serifenbetonter Doppelkonturschrift, 18 x 19 mm (Bl. 6, 8). Einige Bll. mit Papierstreifen ausgebessert.

8 Bl.; unbeschrieben Bl. 8a. 16 x 22 cm. 9 x 16 cm. 15 Zeilen. Kustoden. Meist vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit magentafarbener Tinte Überschriften und Verszählung bis Vers ١٣٣ (Bl. 6a unten) zwischen den Halbversen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in neun Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 7b nach dem letzten Vers eine mit Strichen verzierte Linie, dann drei weitere Verse, die letzten beiden am äußeren Rand. Auf Bl. 8b um 180 Grad gedreht einige kurze Notizen.

Dasselbe Werk wie Nr. 343.

A (1b): اول ما نستفتح المقالا * ...

E (7b): ... * السادت الامجد الابرار | ... | على سبيل الرمز والاشارة * ملخصا بالاوجز
العبارة

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel in der Titelei (als *ar-Raḥbīya ḥāwiya li-uṣūl ʿilm al-faraḍīya*); ohne Verfasserangabe.

Nr. 346: Cod. arab. 2360

Teil 3 (Bl. 19a - 50b) der unter Nr. 354 beschriebenen Hs.

[Badraddīn] Muḥammad ibn Muḥammad [ibn Aḥmad] SIBṬ AL-MĀRIDĪNĪ [aš-Šāfiʿī].

Starb 912/1506; GAL² 2/216.2 S 2/215.2 (s. auch 2/468.1 S 2/484.1); KAḤḤĀLA 11/188a; ZIRIKLĪ² 7/282a; EI² 6/543a.

Šarḥ muḥtaṣar ʿalā l-Muqaddima ar-Raḥbīya fī ʿilm al-faraḍīya

شرح مختصر على المقدمة الرحبية في علم الفرائض

A (19b): يقول محمد بن سبط المارديني الحمد لله رب العالمين ... وبعد فهذا شرح مختصر على المقدمة الرحبية نافع ان شاء الله تعالى > قال اول ما نستفتح المقالا * ... < اقول افتتح هذه الارجوزة ببسم الله

E (50b): والامجد بالجيم جمع ماجد وهو الكامل في الشرف والكرم هو الصفات المحمودة وقد كمل هذا الشرح المبارك واسأل الله تعالى ان ينفع به كاتبه وقارنه والناظر فيه وهو حسبي ... وكذا الحمد حتى ترضى

Kommentar zu *ar-Raḥbīya* von AR-RAḤBĪ IBN AL-MUTAQQINA (s. Nr. 343).

Der Haupttext wird mit *qāla*, der Kommentar mit *aqūlu* eingeführt.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei und auf Bl. 19b (s. Incipit).

Andere Hs.: AHLWARDT Nr. 4694-5 - AUMER Nr. 369 - GAL² 1/491.Cmtre.3 S 1/675.Cmt.3 - Princeton I Nr. 1595 (2 Hss.).

Beischriften auf Bl. 19a: 1. rechts neben der Titelei ein Gebet,

2. links neben der Titelei drei *wāfir*-Verse (كبيره / المغيره / الكثيره),

3. unter der Titelei eine Anmerkung zum Erbrecht,

4. unten drei *rağaz*-Doppelverse (وسايل * والمسائل / يعتد * استمد / تلا * اولاً).

Nr. 347: Cod. arab. 2313

Fester Pappband. Rücken aus schwarz beschichtetem Stoff; vorderer und hinterer Deckel mit weinrot-blau-olivgrün-beige marmoriertem Papier beklebt, das nach Innen umgeschlagen ist. Deckel und Papierblock sind mit einem Streifen gelblichen Papiers verbunden. Festes, gelbliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von knapp 30 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: sechsstrahliger Stern, darüber eine nach oben offene Mondsichel, 22 x 42 mm (Bl. 3, 30 u.a.); Teil einer Krone, 60 x 25 mm (Bl. 2 u.a.); die Buchstaben A C, darüber ein dreiblättriges Kleeblatt, 35 x 38 mm (Bl. 15, 24 u.a.). Wasserfleck, der sich auf allen Blättern vom unteren Rand den Falz entlang nach oben zieht, sowie in Blattmitte kreisförmig hervortretende ausgewaschene schwarze und zum Teil rote Flecken.

32 Bl.; Folierung mit den Zahlen 18-26, 39-44, 47, 48, 55, 56, 28-35, 58, 59, 66, 67, 17. Bl. 30b-31b und 32b unbeschrieben. 10 x 14,5 cm. 6 x 11 cm. 13 Zeilen. Kustoden, die entsprechend der nicht fortlaufenden Zählung auf Bl. 9b (= alte Folierung 26b), 15b (= 44b), 17b (= 48b), 19b (= 56b), 27b (= 35b), 28b (= 58b), 29b (= 59b) nicht stimmen. Wie Original-Folierung und nicht passende Kustoden zeigen, ist die Handschrift unvollständig und wurde zudem falsch geheftet. Teilweise vokalisiertes kleines *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Punkte zur Trennung von erstem und zweitem Halbvers, selten rote Überstreichungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge; Reste einer früheren Titelei, die abgewaschen wurde, mit der zweiten Hälfte des Verfassernamens noch erkennbar. Laut Nachwort von anderer Hand auf Bl. 30a wurde die Schrift gelesen von Salīm ad-Dimaṣqī unter seinem Meister ḡanāb ṣaiḥ Ḥāṣim efendi zāde at-Tāḡī. - Beendet wurde die Abschrift im Ramaḍān 1245 [Februar-März 1830].

Dasselbe Werk wie Nr. 346.

(1b) A: قال الشيخ ... شمس الدين محمد بن محمد بن احمد سبط المارديني الشافعي الحمد لله
... اما بعد فهذا شرح ...

Der Text bricht ab:

(29b) E: عن ابن وولد خنثي (فبتقدير Kustode)

Unvollständig erhaltener (s. die Beschreibung der Hs.) Kommentar.

Der Name des Autors wird an beiden Stellen unserer Hs. eingeführt mit العلامة ... شمس الدين محمد بن ... Zu fragen bleibt, ob hier ein Name - in der Literaturgeschichte

wird Badraddīn angegeben - oder aber eine ehrende Bezeichnung *šams ad-dīn* "Sonne des Glaubens" gemeint ist.

Der Haupttext wird mit *qāla*, der Kommentar mit *aqūlu* eingeführt. Der Text dieser Handschrift endet auf Bl. 29b mit den beiden Versen des Haupttextes ... وان يكن في ... أقول إذا مات انسان وخلف ... والتبيين ... فاقسم على ... والأشكال ... ورثة ...

Verfasser und Titel (als *Šarḥ ar-Raḥbīya fī l-farā'id*) in der Titelei und zu Beginn des Textes auf Bl. 1b.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 4694-5 - AUMER Nr. 369 - GAL² 1/491.Cmtre.3 S 1/675.Cmt.3 - Princeton I Nr. 1595 (2 Hss.) - REBSTOCK Hss. Maur. Nr. 451.

B e i s c h r i f t e n auf Bl. 32a unter der Überschrift فائدة: 1. Ein kurzer Prosatext ... بنوا الاعيان الاخوة والاخوات لاب واحد ولام واحدة ...

2. zwei *basīṭ*-Verse (يا كاسي ... بواربها and يا واعظ ... تأتيها),
3. fünf *sarīf*-Verse auf -īnī (الطين / السلاطين / للجانيين / بالدين / السلاطين).

Nr. 348: Cod. arab. 2536

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose fünf ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 37 x 87 mm (Bl. 1/10, 41/50 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 37 x 87 mm (Bl. 4/7, 43/48 u.a.).

50 Bl.; unbeschrieben Bl. 43a-50b. Originalfoliierung auf Bl. 1-42. 17 x 22,5 cm. 9 x 15 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Nur selten vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen.

[Ġamāladdīn] °Abdallāh [ibn Muḥammad ibn °Abdallāh ibn °Alī al-°Aġamī] AŠ-ŠIN-ŠAURĪ aš-Šāfi°ī.

Starb 999/1590; GAL² 2/418.11 S 2/442.11; KAḤḤĀLA 6/128b; ZIRIKLĪ² 4/273a.

al-Fawā'id aš-Šinšaurīya fī šarḥ al-Manzūma ar-Raḥbīya

الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية

(1a) A: الحمد لله رب العالمين • واشهد ان ... وبعد فيقول الفقير ... عبد الله الشنشورى الشافعى الفرضى الخطيب • قد سألنى ولدى عبد الوهاب • وفقه الله تعالى للصواب • ان اشرح المنظومة الرحبية • ... وسميته الفوائد الشنشورية • فى شرح المنظومة الرحبية • وانا اسأل الله

Der Text bricht ab:

E (42b): < النصف لها > اى الاخت وهو ثلاثة من ستة < والسدس له > اى الجد وهو واحد من الستة < حتى تعول > المسئلة (بالفروض)

Kommentar zu *ar-Rahbīya* von AR-RAḤBĪ IBN AL-MUTAQQINA (s. Nr. 343). Zur Einteilung des Kommentars s. ausführlich AHLWARDT.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1a (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 4697 - GAL² 1/491.Cmtre.4 u. 2/418.3 S 1/676.Cmt.4 u. 2/442.3 - Princeton I Nr. 1599 (4 Hss.).

Nr. 349: Cod. arab. 2551 h

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine ungeheftete Lage. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 40 x 63 mm (Bl. 2/9, 4/7); der Buchstabe F in serifenbetonter Linearantiqua, 9 x 10 mm (Bl. 1, 4); der Buchstabe R in serifenbetonter Linearantiqua, 9 x 10 mm (Bl. 5, 9); der Buchstabe C in serifenbetonter Linearantiqua, 9 x 10 mm (Bl. 6).

10 Bl.; unbeschrieben Bl. 9b-10b. 16,5 x 22,5 cm. 11 x 15,5 cm. 22 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes flüchtiges *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Tabellen und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in neun Zeilen abnehmender Länge, erste und dritte Zeile mit roter Tinte. Auf Bl. 3b-5a, 6a, 7b, 8b, 9a Tabellen. Auf Bl. 8b der Kolophon mit 28 Zeilen und -wiederholt - am Rand von Bl. 8b in elf Zeilen und auf Bl. 9a mit 14 Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift in der Nacht zum Freitag, 25. Ğumādā I 1267 [28. März 1851] von Muḥammad Šarīf ibn aš-šaiḥ Aḥmad ar-Rifā'ī al-Kilāzāda.

Šihābaddīn Ābū l-[°]Abbās Aḥmad ibn Muḥammad [ibn [°]Abbād] IBN AL-HĀ'IM [al-Faraḍī al-Ma[°]arrī al-Maqdisī]

Starb 815/1412; GAL² 2/153 § 10 S 2/154.1; KAḤḤĀLA 2/137a; ZIRIKLĪ² 1/217a.

[°]*Amal al-munāsaḥāt bi-l-ğadwal*

عمل المناسحات بالجدول

(1b) A: الحمد لله على افضاله والصلوة والسلام على سيدنا محمد وصحبه واله وبعد فلما كان علم (!) المناسخات بالجدول من انفس
 (8b) E: وليكن هذا اخر ما حررناه وانا اسال الله العظيم ان ينفعني به والمسلمين ... والحمد لله الذى هدانا لهذا ... وسلم تسليما كثيرا • قال مولفه ... فرغت من تحريره ...

Auch mit den Titeln *Risāla fī l-munāsaḥāt* und *Šubbāk al-munāsaḥāt bi-l-ġadwal fī ʿilm al-farāʿid* überliefertes Werk über das Erbrecht mit zahlreichen Tabellen. Das Werk wurde laut Nachwort am Abend des 3. Raġab 813 [Freitag, 31. Oktober 1410] beendet.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b, 8b, 9a.

Andere Hss.: GAL² 2/155.8 S 2/155.8.

Nr. 350: Cod. arab. 2393

Einband aus einem Blatt dünnen, blauen, vor allem an den Rändern ausgebleichten Kartons. Auf dem vorderen Deckel mit rotem Stift die Zahl 13948. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 24 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz eine Krone, darunter der Schriftzug [...?]A[...?]VO[...?]D, darunter eine Traube, 78 x 90 mm (Bl. 2/9); im Falz um 90 Grad gedreht eine Krone, darunter ein Herz mit dem Buchstaben R rechts daneben, darunter eine Traube, 43 x 88 mm (Bl. 3/8, ähnlich 5/6).

10 Bl. 16 x 21 cm. 9 x 15,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, Überstreichungen, Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei, darüber unlesbarer Besitzerstempel, links oben Besitzervermerk von Maḥmūd ibn as-sayyid ʿAbdalmuḥsin aus dem Jahr 1273 [1856-7]. Unterhalb der Titelei und auf dem linken Rand eine Beischrift (s. unten). Auf Bl. 10b Kolophon in fünf Zeilen abnehmender Länge; darunter eine Beischrift (s. unten).

Ḥairaddīn [ibnAḥmad ibn ʿAlī al-ʿUlaimī AL-FĀRŪQĪ] AR-RAMLĪ al-Ḥanafī.

Starb 1081/1670-1; GAL² 2/408.16 S 2/432.16; KAḤḤĀLA 4/132a; ZIRIKLĪ² 2/374b.

al-Fauz wa-l-ġunm fī masʿalat aš-šaraf bi-l-umm الفوز والغنم فى مسألة الشرف بالام

(1b) A: الحمد لله رب العالمين • والصلوة والسلام على سيدنا محمد ... اما بعد فقد ورد الى شيخنا واستاذنا شيخ الاسلام والمسلمين • ... • او اخر جمادى الثانية سنة ثلاث وسبعين والف سوال صورته الى مولانا شيخ الاسلام والمسلمين • ...

Nr. 351

E (10b): ووقع الضرر والضرار وتاذى بذلك الاخ المسلم والغريب والجار فلولى الامر ايده الله تعالى النظر في ذلك وما شا الله كان وما لم يشا لم يكن ... وسلام على المرسلين • والحمد لله رب العالمين

Im Jahr 1073/1662 verfaßte Antwort auf die Frage, ob bei Kindern die Herkunft von Vater oder Mutter schwerer wiege.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel und Verfasser in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 4730 - AUMER Nr. 884 Bl. 108 - GAL² 2/408.2 - Princeton I Nr. 1235 (2 Hss.).

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 1a eine Frage (سئل) bezüglich der °Abbasiden an IBN ḤAĞAR AL-°ASQALĀNĪ (st. 852/1449; GAL² 2/80.13 S 2/72.13) mit darauffolgender Antwort (فاجاب).

2. Auf Bl. 23b zwei *basīṭ*-Verse (لكاتبه / لملكه).

Nr. 351: Cod. arab. 2385

Teil 2 (Bl. 19a - 40a) der unter Nr. 320 beschriebenen Hs.

[Burhānaddīn] Ibrāhīm [ibn Mar°ī] AŞ-ŞABRAḤĪTĪ [al-Mālikī].

Starb 1106/1694; GAL² 2/415.13 S 2/438.12; KAḤḤĀLA 1/111a; ZIRIKLĪ² 1/69a.

Şarḥ °alā Farā'id Ḥalīl

شرح على فرائض خليل

A (19b): قَالَ الشارح المذكور رحمه الله تعالى باب ذكر فيه الفرائض وعلم الغرائض ... فقال تعلموا الفرائض وعلموها الناس ... رواه عبد الله بن مسعود > وقال صلى الله عليه وسلم < من قطع ميراثا فرضه الله قطع الله ميراثه من الجنة

E (40a): ومنه عامرين الضرب والله الموفق بمنه وكرمه

Kommentar zur Darstellung des Erbrechts von Ḥalīl ibn Iṣḥāq ibn Mūsā AL-ĞUNDĪ al-Mālikī (st. 767/1365; GAL² 2/101.2 S 2/96.2), dessen Hauptwerk die Darstellung des mālikitischen Fiqh - Titel: *al-Muḥtaṣar* - ist.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser (hier als aŞ-Şabrāḥitī) und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s . : GAL² 2/103.1.Cmtre.p.

Nr. 352: Cod. arab. 2326

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers, um das ein Blatt hellgrauen Kartons gelegt ist. Darin zwei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und neun im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz zwei Ankerflunken 32 x 26 mm (Bl. 1/10, 14/17 u.a.), darunter die Buchstaben F L, 42 x 43 mm; im Falz drei auf der offenen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 38 x 97 mm (Bl. 2/9, 12/19 u.a.).

20 Bl.; unbeschrieben Bl. 19b, 20. 16 x 22,5 cm. 11,5 x 18,5 cm. 29 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes flüchtiges *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge, von roter Doppellinie gerahmt; links ein Besitzervermerk, der den Scheich Šāliḥ al-Kazbarī nennt und das Datum Freitag im 6. Monat (d.i. Ġumādā II) 1272 [Februar 1856]. Links daneben der Vermerk, daß die Schrift für vier Piaster (*qurūs*) erworben wurde, rechts daneben ein unleserlicher Besitzerstempel. Auf Bl. 19a der Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift in der Nacht von Samstag, 24. Ġumādā I 1141 [25. Dezember 1728], also noch zu Lebzeiten des Autors.

Aḥmad [ibn ʿUmar] AD-DAIRABĪ aš-Šāfiʿī.

Starb 1151/1738; GAL² 2/421.21 S 2/445.21; KAḤḤĀLA 2/30b u. 13/364b; ZIRIK-LĪ² 1/181a.

Faḥ [*al-malik*] *al-ġawād li-tashīl qismat at-tarakāt ʿalā baʿd al-ʿibād*

فتح [الملك] الجواد لتسهيل قسمة التركات على بعض العباد

(1b) A: الحمد لله الذي لا يخلف الميعاد • الذي ترك ... اما بعد فيقول ... الشيخ احمد الديري
الشافعي القيسي قد اطلعت

(18b) E: اعلم وهذا اخر ما اردت ... في هذه الرسالة جعلها الله ... لوجهه الكريم • وتبع بها
(19a) بقلب سليم • ... سيدنا محمد النبي الكريم

Eine Abhandlung über Erbrecht.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b.

A n d e r e H s s . : GAL² 2/421.3 S 2/445.3.

Nr. 353: Cod. arab. 2531

Einband aus einem gefalteten Blatt starken hellbraunen Papiers. Darin lose ein Doppelblatt und eine ungeheftete Lage. Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen; das äußere Bl. der zweiten Lage (Bl. 3/14) aus kariertem Papier.

14 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a, 3a, 4b, 10a-14b. Originalpaginierung von ١٧ (Bl. 5a) bis ٢٥ (Bl. 9a). 13 x 19 cm. 10 x 15,5 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Inhaltsverzeichnis und Haupttext mit violetter Tinte, mit roter Tinte Hervorhebungen, mit schwarzer Tinte und von anderer Hand die Beischriften.

Auf Bl. 1b-2b ein Inhaltsverzeichnis. Auf Bl. 3b-4a Beischriften (s. unten). - Auf Bl. 3b Schreibemotiv von Sinān (...?) Muḥammad Rašīd, auf Bl. 4a von Yaḥyā al-Qalaqī (?).

Risāla

رسالة

A (5a): الثاني قال في التنقيح ايضا (صحيفة ٢١ من الجزء الاول: am Rand: سنل في صبي ماتت امه فرضع من خالته مع بنت لها في مدة الرضاع

E (9b): من قلم الناسخ والصواب اسقاطها هذا ما ظهر لفهمي القاصر وفوق كل ذي علم عليم

Fragment eines Traktats zum Erbrechen, in mehrere Abschnitte unterteilt, in denen verschiedene Gelehrte aus ihren Werken, teils mit Seitenangaben (s. z.B. das Inhaltsverzeichnis Punkt 4 und Bl. 5 Punkt 4), zitiert werden. Hier treten laut Inhaltsverzeichnis u.a. auf: in Teil 1 AL-KARDARĪ (st. 827/1414) mit *al-Fatāwā al-Bazzāziya* (GAL² 2/291.8 S 2/316.7), in Teil 2-4 IBN ʿĀBIDĪN (st. 1252/1836) mit *Tanqīḥ al-Fatāwā al-Hāmidīya* (GAL² 2/572.12 S 2/644.12), in Teil 5-6 AL-BAQARĪ (st. 1107/1696 o. 1111/1699; GAL² 2/429.13 S 2/454.13) mit *Ḥāšīya ʿalā Šarḥ ar-Raḥbīya* (GAL² S 2/676.20.Gla), in Teil 7 SIBṬ AL-MĀRIDĪNĪ (st. 934/1527) mit *Šarḥ ar-Raḥbīya* (GAL² 2/491.20.Cmtre.3 S 2/675.20.Cmt.3), in Teil 8 Maḥmūd AL-ĀLŪSĪ (st. 1270/1854) mit seinem *Tafsīr*, in Teil 9 Šālīḥ efendi aš-šarīf AT-TŪNISĪ mit seinen Schreiben (*ḥiṭāb*).

Das Inhaltsverzeichnis nennt den ersten Abschnitt ab Seite 2, den zweiten ab Seite 15 usw., schließlich als letzte die Abschnitte elf und zwölf auf Seite 21. Der hier erhaltene Text beginnt mit dem zweiten Abschnitt ab Seite 17 (Bl. 5a) und endet mit Abschnitt 15 auf Seite 25 (Bl. 9a).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 1b; ohne Verfasserangabe.

Beischriften: 1. Auf Bl. 3b eine Anmerkung, nach der *basmala* beginnend حمد المن ... وبعد فقد نزهت طرفي في رياض تلك السوانح الابكار بما رقمته الانامل

2. Auf Bl. 4a eine Anmerkung, beginnend الحمد لله العلي الحكيم القائل ... اما يعد فاني ... فوجدت ان لفظ الدائن هو تحريف من قلم الناسخ الاول.

Nr. 354: Cod. arab. 2360

Sammelband aus 3 Teilen.

Mit schwarz-grün-blau-rot marmoriertem Papier beklebter Pappband; stark abgegriffen. Rücken aus weinrotem Leder, an mehreren Stellen eingerissen und löchrig. Den vorderen Spiegel schmückt ein mit Bleistift gezeichneter Stern. Lagen fast ganz vom Einband gelöst; Bl. 1 fast lose. **T. 1** u. **2**: Leicht bräunliches, glänzendes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien; **T. 3**: festeres bräunliches Papier; Bl. 40-46 dünneres, helleres Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Feuchtigkeitsschäden auf zahlreichen Seiten; einige Blätter durch Bekleben von Papierstreifen repariert. Wasserzeichen in **T. 1**: keine identifizierbaren Zeichen; **T. 2**: am inneren Rand eine Krone, ca. 70 x 46 mm (Bl. 18); **T. 3**: im Falz drei auf der offenen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, ca. 30 x 83 mm (Bl. 32/35); im Falz heraldisches Wappen (?), 55 x 55 mm, darunter nicht lesbarer Schriftzug in serifenbetonter Linearantiqua (Bl. 46).

51 Bl.; unbeschrieben Bl. 18b (Kritzeleien von breiter Feder mit schwarzer Tinte), 51a (Verzierung mit Bleistift), 51b (Halbmond und Stern mit Bleistift, oben arabischer Schriftzug mit Bleistift in Spiegelschrift). 14,5 x 19,5 cm. 10 x 15,5 cm. **T. 1** mit 13-16, **T. 2** mit 15, **T. 3** mit 21 Zeilen; Bl. 40-46 breiter und höher beschrieben. **T. 2** u. **3**: Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; **T. 1** mit magentafarbener Tinte Überschriften; **T. 2** mit roter Tinte Überschriften und Markierung zwischen den Halbversen; **T. 3** mit roter Tinte Grundtext und Hervorhebungen.

T. 1: Auf Bl. 1a Beischriften (s. unten). Auf Bl. 10b Kolophon in vier verkürzten Zeilen. **T. 2**: Auf Bl. 11a mittig der Titel in zwei Zeilen; links davon zwei Besitzervermerke - von as-sayyid Muhammad Sarif vom Safar 1165 [Dezember 1751 - Januar 1752] und von as-sayyid °Abdallaṭif - dazwischen nicht lesbarer Besitzerstempel; darunter Beischriften (s. unter Nr. 344). Auf Bl. 18a der Kolophon mit acht Zeilen abnehmender Länge; darunter Beischriften (s. unter Nr. 344). **T. 3**: Auf Bl. 19a Titelei in elf Zeilen abnehmender Länge; dazu Beischriften (s. unter Nr. 346). Auf Bl. 50b mit roten Punkten verzierter Kolophon in sieben Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** im Muharram 1153 [März-April 1740], von **T. 3**: am Donnerstag, 13. Gumādā II 1080 [7. November 1669] von °Alī al-Kaumī al-Mālikī.

Teil 1 (Bl. 1b - 10b)

[*Qasida*]

[قصيدة]

A (1b): لك الحمد يا من عمنا منه انعم * و علمنا ما لم نكن قبل نعلم | ... |
 وبعد ففي علم الفرائض منح * على فضله نص النبي المكرم
 E (10b): * فبا من تمالوها على نرحموا | [?...] الاسعاد مولى مؤرخ * رحيم ودود شارح
 الكز برحم

Gedicht zum Erbrecht von 241 *tawīl*-Versen auf -3mū. Die ersten Abschnitte lauten:

Bl. 2a	موانع الارث
2a	باب الفروض ومستحقها
3b	باب العصب
4a	باب الحجب

Beischrift: Auf Bl. 1a fünf *hafīf*-Verse auf -ālī, mit *masʿala* überschrieben, darunter eine fünfzeilige Antwort, mit *al-gawāb* überschrieben.

Es folgen: **2.** (Bl. 11a - 18a) mit AR-RAHBI IBN AL-MUTAQQINA: (*Minan*) *ar-Rahbīya fī ʿilm al-farāʿid* (s. Nr. 344); **3.** (Bl. 19a - 50b) mit SIBT AL-MĀRIDINĪ: *Sarh muhta-sar ʿalā l-Muqaddima ar-Rahbīya fī ʿilm al-farāʿid* (s. Nr. 346).

2. Vermächtnisse (الوقف)

Nr. 355: Cod. arab. 2541 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine Lage, mit aufgeklebten Papierstreifen zusammengehalten und ausgebessert. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen nicht erkennbar. Auf Bl. 1 oben ein teilweise ausgebessertes Loch, betroffen davon die Beischrift und der Textbeginn. An den Rändern Stockflecken.

4 Bl. 15 x 20 cm. 10 x 16 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Teilweise vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei, darüber eine Beischrift (s. unten). - Beendet wurde die Abschrift am 14. Ġumādā I - anschließend 3 cm (für die Jahreszahl?) freigelassen.

[Galāladdīn Abū l-Fadl ʿAbdarrahmān ibn Abī Bakr AS-SUYŪTĪ as-Sāfiʿī].

Starb 911/1505; GAL² 2/180.7 S 2/178.7; KAHHĀLA 5/128b; ZIRIKLĪ² 4/71b; EI² 9/913a.

an-Naql al-mastūr fī ġawāz qabḍ al-maʿlūm min ġair ḥuḍūr

النقل المستور في جواز قبض المعلوم من غير حضور

A (1b): الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى وبعد فقد سئلت سابقا عن قبض الفقيه معلومه من الاوقاف [ف Loch] ... والفت في ذلك كتابا سميته الانصاف في تمييز الاوقاف نحو العشرة كراريس ثم عن لي الان اختصاره فاختصرته هنا وسميته النقل المستور ... واوردت في هذه المسئلة بابا مستقلا في كتاب الوقف من شرحي على التنبيه

E (4a): لم اسبق الى تصحيحه سواه لا لذاته ولا لغيره والله اعلم • تم بحمد الله وعونه وهو اخر تصنيف صنعته (?)

Wie zu Beginn des Textes angegeben ein Auszug aus des Verfassers Werk *al-Inṣāf fī tamyīz al-auqāf* (GAL² 2/195.194 S 2/191.194), einem Werk über das Wesen von Stiftungen. Eine Titelvariante gibt an ... *qabḍ al-maʿlūm maʿ adam al-ḥuḍūr*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser als *šāriḥ at-Tanbīh wa-huwa l-Ḥaṭīb as-Sarbīnī* (?) und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 1b (s. Incipit); Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : Princeton 2 Nr. 836.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 1a eine Notiz.

Nr. 356: Cod. arab. 2528 a

Teil 2 (Bl. 10a - 14b) der unter Nr. 133 beschriebenen Hs.

Qāsim [ibn Ṣalāḥaddīn] AL-ḤĀNĪ [al-Ḥalabī aṣ-Ṣūfī al-Qādirī].

Starb 1109/1697; GAL² 2/452.40 S 2/472.40; KAḤḤĀLA 8/104a; ZIRIKLĪ² 6/11a.

Waṣīya

وصية

A (10b): من العبد الضعيف قاسم الخاني الى ولد قلبه غنيمه الله وفقه الله وحببه فيما يحبه الله وكرهه فيما يكرهه الله ... فاقول قال الله تعالى لداوود على نبينا

E (14a): اذا ادخلتني واستسلامي وانقيادي اليك ... ينصرنى على شهود نفسي ويقينى عن دائرة حستى

Vermächtnis an den Sohn.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 10b (s. Incipit).

E. Rechtspraxis (الاحكام)

Nr. 357: Cod. arab. 2435

Abgegriffener Pappband ohne Klappe. Deckel mit - jetzt braun verfärbtem, fleckigem - Papier bezogen. Deckelränder und Rücken aus braunem Leder. Auf dem vorderen Deckel oben mit schwarzer Tinte das Wort فتاوى, auf dem oberen und unteren Schnitt der Titel. Verschiedene Papierqualitäten bei Bl. 1-7. Ab Bl. 8 leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien mit verschiedenen Wasserzeichen: Im Falz ein Kreis (Wappen?) um einen Anker mit zwei Flunken (?), darüber ein sechsstrahliger Stern, 40 x 58 mm (Bl. 12/13, 114/117 u.a.); die Buchstaben H S, 26 x 14 mm (Bl. 27, 99 u.a.). Durch die obere Hälfte von Bl. 21 geht ein Riß; Wurmfraß am unteren Rand von Bl. 92-111.

119 Bl.; unbeschrieben Bl. 1, 2, 119b. 15 x 21 cm. 9 x 15 cm. Originalfoliierung von ١ (= Bl. 9a) - ١١١ (= Bl. 119a). 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, so Kapitelüberschriften und Wörter wie مسألة, فرع.

Auf Bl. 3a oben mittig der Titel, darunter ein Stempel mit der Aufschrift *sahl rabb umūr* (?) *Aḥmad*. Auf Bl. 3b-7b Inhaltsverzeichnis von gleicher Hand mit Zahlen der Originalfoliierung. Auf Bl. 8a eine siebenzeilige Notiz über den Kauf des Buchs im Jahr 1299 [1881-2] mit den Namen as-sayyid Ṣāliḥ al-Kailānī und as-sayyid aṣ-ṣaiḥ Muḥammad Murtaḍā al-Kailānī al-Ḥasanī al-Ḥusainī (?). Auf Bl. 119a Kolophon mit 14 Zeilen abnehmender Länge; am linken Rand vierzeilige Schreibernotiz. - Hergestellt wurde die Abschrift innerhalb eines einzigen Monats, im Monat Ṣafar 993 [Februar-März 1585] von Muḥammad, bekannt als (*aṣ-ṣa-hīr bi-*) Sipāhizāde al-Burūsawī.

[°Alā°addīn Kausağ Abū l-Ḥasan °Alī ibn Ḥalīl AT-ṬARĀBULUSĪ al-Ḥanafī].

Starb 844/1440; GAL² 2/98.19 S 2/91.19; KAḤḤĀLA 7/88a; ZIRIKLĪ² 5/97a.

Mu°in al-ḥukkām [fī-mā yataraddad bain al-ḥaṣmain min al-aḥkām]

معين الحكام [فيما يتردد بين الخصمين من الاحكام]

A (8b): والطحال والبرص المشكول وامثال ذلك كثرة فيأخذ

E (119a): فإن حالى ما شرحته فى شرح كتاب الوقاية ... • والحمد لله العلى الغفور • وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله اجمعين وسلم تسليما دائما كثيرا الى يوم القرار تمت تم

Unvollständig erhaltenes dreiteiliges Werk über die Grundregeln bei Rechtsentscheidungen. Unsere Hs. beginnt im sechsten Kapitel (*bāb*) des zweiten Teils; das siebte beginnt Bl. 10a. Auch das Inhaltsverzeichnis auf Bl. 3b-7b beginnt mit dem siebten *bāb*. Der zweite Teil ist, wie bereits das Inhaltsverzeichnis zeigt, in 51 Kapitel (*bāb*) eingeteilt, der dritte Teil, hier ab Bl. 80a, in Abschnitte (*faṣl*).

Die Titelei nennt Aḥmad ibn Ḥasan, Imām von Kastamonu (QASTAMŪNĪ) und sein Sterbejahr 1179 [1765-6] - als den Besitzer der Hs.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 3a, auch auf dem Schnitt (s. die Beschreibung der Hs.); ohne Verfasserangabe.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 4794 - GAL² 2/99 S 2/91 - Princeton 1 Nr. 1101. - Gedruckt.

Nr. 358: Cod. arab. 2523

Sammelband aus 4 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose einige ungeheftete, teils im Falz gebrochene Bögen; zwei Bögen mit Faden geheftet. Teils gelbliches, teils bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen.

20 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a, 16b-17b, 20b. 14,5 x 19,5 cm. Schriftspiegel von **T. 1** 10,5 x 13,5 cm mit 20 Zeilen, von **T. 2** 10,5 x 14 cm mit 20 Zeilen, von **T. 3** 11 x 16,5 cm mit 17 Zeilen, von **T. 4** 10,5 x 13,5 cm mit 20 Zeilen. Kustoden. Teils vokalisierte maghrebische Schrift. Schwarze Tinte; in **T. 1** mit roter und blauer, in **T. 2** mit roter, blauer und grüner, in **T. 4** mit roter und blauer Tinte Hervorhebungen.

T.1: Auf Bl. 1b nach der *basmala* mit blauer Tinte die Verfasserangabe in vier Zeilen, dabei der Name selbst mit roter Tinte. **T. 2:** Auf Bl. 4b nach der *basmala* mit roter Tinte die Verfasserangabe in fünf Zeilen; am äußeren Rand eine Beischrift (s. unter Nr. 84). Auf Bl. 7b der Kolophon am unteren Rand mit sieben Zeilen abnehmender Länge. **T. 3:** Auf Bl. 8a nach der *basmala* eine freie Zeile (für die farbige Titelei vorbehalten?); auf Bl. 16 der Kolophon in fünf kürzeren Zeilen. **T. 4:** Auf Bl. 18a nach der *basmala* zwei leere Zeilen. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** am (...?) 1298 (in westlichen Ziffern) [1880-1], von **T. 2** am 24. Šafar 1298 (in westlichen Ziffern) [Mittwoch, 26. Januar 1881], von **T. 3** am Sonntag, 5. Ğumādā I 1327 / 24. Mai 1909 (sic!) von (...?) ibn Muḥammad ibn Muḥammad ibn Muḥammad ibn (...?), von **T. 4** am 21. [...?] 1298 (in westlichen Ziffern) [1880-1].

Teil 1 (Bl. 1b - 4a)

Muḥammad ibn Aḥmad AL-ḤARŠAWĪ.

Unbekannt; s. auch Nr. 84, 194.

[*Hāsiya*]

[حاشية]

(1b) A: كان جرى في بعض المذاكرات بين المعان (...?) من العلماء فتح الله لنا ولهم النصار
... وكذا الخبر ... فان الشهر ثبت عنده مثلا يوم كذا

(4a) E: الخير المذكور وفي هذا ... والسلام

Kommentar zu einigen Rechtsproblemen; u.a. auf Bl. 2a oben استعمال شحم المية في
الوقيد.

Verfasser auf Bl. 1b.

Es folgen: 2. (Bl. 4b - 7b) mit AL-HARSAWI: *Hullat at-tasdid fīmā bih al-hurūg min taqlid* (s. Nr. 84); 3. (Bl. 8a - 16a) mit AL-HARSAWI: *Qurrat al-ʿuyūn fīmā bih as-sair min as-suʿūn* (s. Nr. 194); 4. (Bl. 18a - 20a) mit einer *Hāsiya* (s. Nr. 549).

F. Rechtsgutachten (الفتاوى)

Nr. 359: Cod. arab. 2533

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei Lagen, deren Heftung gelockert ist. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz ein sechsstrahliger Stern (Bl. 12). Einige Blätter im Falz mit Papierstreifen ausgebessert. Vor dem ersten Blatt am Falz entlang ein ca. 3 cm breiter Streifen festen Papiers als Rest des früheren Einbands. Am unteren Rand des ersten Blatts ein 1,5 x 2 cm großes Stück Papier mit der Aufschrift ١١ aufgeklebt. Bl. 1b auf der Rückseite von Bl. 1a aufgeklebt.

13 Bl. 14,5 x 20 cm. 10 x 15,5 cm. 22 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashi*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a Beischriften (s. unten).

Sirāgaddīn [Abū Hafs ʿUmar ibn ʿAlī ibn Fāris AL-QATTĀNI al-Hanafī] QĀRIʿ AL-HI-DĀYA.

Starb 829/1426; GAL² 2/98.18 S 2/91.18; KAHHĀLA 7/300b; ZIRIKLI² 5/219a.

[*Fatāwā*]

[فتاوى]

A (1b): الحمد لله الذى يعلم سوال العبد قبل ... وبعد فهذه سوالات سالها بعض الحكام للشيخ الامام ... سراج الدين قارى الهداية تغمده الله ... اجاب بما هو المفتى به من المذهب والعمل عليه فيما فيه الخلاف بين الاصحاب ... وكذلك السؤال مختصرا

Der Text bricht ab:

E (13b): سنئل عن شريكين فى سفينة امتنع أحدهما من بيع حصته واجارتها سفرها (صحبة
(Kustode

Fragment eines Werks mit ausgewählten Fragen eines Richters zu verschiedenen Rechtsgebieten, die der Verfasser beantwortet. Im Text wechseln sich *اجاب* und *سنئل* ab. Laut GAL wurde das Werk vom Schüler des Verfassers Kamāladdīn IBN AL-HUMĀM al-Ḥanafī (st. 861/1457) herausgegeben; es wird auch unter dem Titel *al-Fatāwā as-Sirāgīya* überliefert. Genauer zum Inhalt bei AHLWARDT.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1b (s. Incipit); ohne Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 4824 - AUMER Nr. 327 - GAL² 2/98.1 S 2/91 - Princeton 1 Nr. 1097 - VOHD 17.B.3 Nr. 236 und 6 Nr. 343.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 1a mehrere Sprüche und Verse.

Nr. 360: Cod. arab. 2420

Gut erhaltener roter Ledereinband mit Klappe, verziert mit Blindprägung: Rahmen mit breiter Kordel zwischen zwei feinen Dreifachlinien; auf den Deckeln ein mandelförmiges, mit floralem Muster ausgefülltes Medaillon mit Anhängern, auf Klappe und Steg Kordelumrahmung und kleineres Medaillon. Spiegel mit grünlich verfärbtem Papier, Zwischenräume mit mittelbraunem Lederstreifen bezogen. Innenseite des Rückens ohne Spuren einer früheren Bindung. 66 mit ك (für *kurrāsa*) und betreffender Zahl bezeichnete, anschließend zwei unbezeichnete Lagen; ursprüngliche Heftung bis auf Reste von heraushängenden Fäden nicht mehr vorhanden. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 35 x 84 mm (Bl. 1/2, 677/678 u.a.); im Falz der Schriftzug A. S E F. in serifenbetonter Linearantiqua, 77 x 12 mm (Bl. 6/9, 676/679 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 35 x 84 mm (Bl. 7/8, 675/680 u.a.).

682 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a, 682b. Originalfoliierung von ١ (= Bl. 3a) bis ٦٨٠ (= Bl. 682a). 16 x 22,5 cm. Schriftspiegel, 11 x 17,5 cm, von magentafarbener Doppellinie gerahmt, nicht aber Bl. 213a-252b; auf Bl. 3b und 4a besteht die Rahmung aus einer magentafarbenen

Linie, darunter zwei feine und eine breite goldfarbene Linie. 26 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit magentafarbener Tinte Hervorhebungen und Verzierungen; mit roter Tinte das Raster der Tabelle (s. unten).

Auf Bl. 1b-2a Tabelle von sechs Spalten und zehn Zeilen; das Raster der letzten zwei Zeilen von Bl. 2a und das von Bl. 2b ist leer. Auf Bl. 3a oben mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 326a der Kolophon des ersten Teils in zwölf Zeilen abnehmender Länge, am Rand mit magentafarbenen Punkten verziert; darunter Beischrift (s. unten) und das Glaubensbekenntnis in drei mit magentafarbener Tinte gefertigten Dreiecken. Auf Bl. 682a der Kolophon des zweiten Teils in acht Zeilen abnehmender Länge, darunter Beischrift (s. unten). - Beendet wurde die Abschrift am Montag, 16. Šaʿbān 1256 [12. Oktober 1840] von Muḥammad ibn Ibrāhīm as-Sakarsī (?).

Muḥammad Amīn ibn ʿUmar [ibn ʿAbdalʿazīz] IBN ʿĀBIDĪN [ad-Dimašqī al-Ḥanafī].

Starb 1252/1836 oder 1258/1842; GAL² 2/648.3 S 2/773.3; KAḤḤĀLA 9/77a; ZIRIKLĪ² 6/267b; EI² 3/695b.

al-ʿUqūd ad-durrīya fī tanqīḥ al-Fatāwā al-Ḥāmidīya

العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية

(3b) A: الحمد لله على الإثمه • واشكره على تواتر نعمائه • ... اما بعد فيقول العالم العلامة ... محمد امين • ابن عمر عابدين • غفر الله له ذنوبه • ... ان كتاب معنى المستفتى • عن سؤال المفتى • للامام ... حامد افنجى العمادى •

(681a) E: ولم يعرف حساب غيرهم من الامم فتمسكوا بظهور الهلال وانما يظهر بالليل فجعلوه ابتداء التاريخ ... وهذا اخر ما يسره المولى القدير ... من العقود الدرية ... (682a) ... قال المؤلف ... قد فرغت من تحريره ... من له المجد والشرف

Das zweiteilige Werk stellt eine Bearbeitung von *Muḡnī l-mustaftī ʿan ḡawāb* (o. *su-ʿāl al-muftī*) dar, einem Werk über Rechtsfälle von Ḥāmid ibn ʿAlī ibn Ibrāhīm AL-ʿIMĀDĪ (st. 1171/1757; GAL² S 2/434.23b), in GAL² 2/572.12 S 2/644.12, wie in Princeton angemerkt, falsch Ḥāmid ibn Muḥammad AL-QASTAMŪNĪ al-Qūnawī (st. 985/1577) zugeschrieben. Zum Inhalt s. AHLWARDT. Der zweite Teil beginnt auf Bl. 326b mit dem *كتاب الدعوى*. Laut Nachwort wurde der erste Teil Mittwochnacht, 27. Ramaḍān 1236 [27. Juni 1821] beendet, der zweite Teil am Abend des 8. Rabīʿ I 1238 [Samstag, 23. November 1822].

Ein tabellenartiges Inhaltsverzeichnis auf Bl. 1b-2a. Vereinzelt Glossen am Rand. Auf Bl. 92b-93b nimmt eine Glosse (حاشية) die rechte Hälfte des Blatts ein.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 3b, 326a; Titel auch auf Bl. 681a. Verfasser des Grundwerks auf Bl. 3b, 326a, 681a; Titel des Grundwerks auf Bl. 3b, 681a.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 4844 - GAL² 2/572.12 S 2/434.23b.1 und 645.12 und 773.16 - Princeton I Nr. 1299. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 326a und 682a zwei *basīṭ*-Verse (امينا / محيينا); sie beginnen mit *يا قارئ الخط* und wenden sich am Ende an den Leser mit *تم الكتاب بحمد الله*.

Nr. 361: Cod. arab. 2439

Pappband ohne Klappe. Deckel mit violett-beige gestreiftem, schwarz-rot-gelb marmoriertem Papier bezogen; Rücken aus rotbraunem Leder. Spiegel mit weißem Papier bezogen. Auf dem unteren Schnitt Titel und Verfasser des Grundwerks. Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 30 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Drei nach rechts offene Mondsicheln nebeneinander, die jeweils rechte etwas kleiner als die linke, 38 x 88 mm (Bl. 1, 21 u.a.); der Buchstabe M in serifenbetonter Linearantiqua, 17 x 15 mm (Bl. 1, 14 u.a.); die Buchstaben A D in serifenbetonter Linearantiqua, 43 x 15 mm (Bl. 7, 35 u.a.); die Buchstaben P B in serifenbetonter Linearantiqua, 46 x 25 mm (Bl. 42, 45 u.a.); drei nach rechts offene Mondsicheln nebeneinander, die jeweils rechte etwas kleiner als die linke, 39 x 74 mm (Bl. 46); die Buchstaben G B in serifenbetonter Linearantiqua, 48 x 19 mm (Bl. 46 u.a.).

49 Bl.; unbeschrieben Bl. 45b-49b. 22 x 32 cm. 14,5 x 25,5 cm. Mit Bleistift Paginierung von ١٢ (= Bl. 21a) - ٢٨ (= Bl. 29a) und ٢٩ (= Bl. 30b) - ٥٩ (= Bl. 45b). 31 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, wie *suṣūla*, *al-ḡawāb*, und Kapitelüberschriften.

Auf Bl. 1b die *basmala* auf Blattmitte.

Dasselbe Werk wie Nr. 360.

A (1b): احمد الله على الآيه • واشكره على نعمايه • واصلى واسلم على خاتم انبيائه • ...
 فيقول العبد الفقير • الى مولاه القدير • محمد امين • الشهير بابن عابدين • ... ان كتاب مغنى
 المستفتى عن سوال المفتى للامام العلامة • والحبر الفهامة • حامد افندى العمادى مفتى دمشق
 الشام عليه رحمة الملك السلام كتاب جمع فيه جل الحوادث • التى تدعو اليها البواعث •
 E (45a): لا سراج بيت المقدس او قال للفقراء والمساكين يجوز الوقف • تم

Die Hs. enthält nur die ersten Abschnitte des Werks:

Bl. 2b	كتاب الطهارة
2b	كتاب الصلاة
39b	كتاب المفقود
40b	كتاب اللقيط واللقطة

Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1b (s. Incipit); ohne Titelangabe; Titel und Verfasser des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

Nr. 362: Cod. arab. 2451

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine ungeheftete, mit ك (für *kurrāsa*) ʿ bezeichnete Lage. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 35 x 80 mm (Bl. 1/8); der Schriftzug FF. PALA[Z-ZUOLI] in serifenbetonter Linearantiqua, 106 [87] x 18 mm (Bl. 8 [2, 5, 6]).

8 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a, 4b-8b. Originalfoliierung von ʿ (Bl. 1a) - ؤ (Bl. 4a). 17 x 23,5 cm. 9,5 x 15 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashi*. Schwarze Tinte; mit magenta-farbener Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 4a Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Samstag, 12. Ramadān 1301 [5. Juli 1884].

Mahmūd IBN HAMZA ad-Dimaṣqī al-Husainī al-Hanafi.

Starb 1305/1887; GAL² S 2/775.9.

Tashih an-nuqūl fī samāʿ daʿwā l-marʿa bi-kull al-muʿaggal baʿd ad-duhul

تصحيح النقول في سماع دعوى المرأة بكل المعجل بعد الدخول

(1b) A: الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين اما بعد فيقول محمود بن حمزة مفتي دمشق الشام عفا الله تعالى عنه انه قد شاع في هذه الديار ... برسالة سميتها تصحيح النقول في سماع دعوى المرأة بكل المعجل بعد الدخول

(4a) E: وليكن هذا اخر ما اردت تحبيره في هذه الورقات والله سبحانه وتعالى اعلم وصلى الله تعالى على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم • وكان ذلك في اواخر ربيع الانور عام ...

Behandlung einiger Rechtsgutachten (*fatāwā*), die Klagen von Frauen betreffen.

Selten Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : GAL² S 2/775.15. - Gedruckt.

Nr. 363: Cod. arab. 2534

Sammelband aus 4 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose und nicht zusammengehörend ein Doppelblatt, zwei zusammengeheftete Lagen und drei einzelne Blätter. **T. 1:** Helles glänzendes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Die durch eine waagrechte Sieblinie getrennten Buchstaben I und S, darüber ein dreiblättriges Kleeblatt, 42 x 49 mm (Bl. 1). Die Blätter haben deutliche Knickspuren von dreifachem Falten. **T. 2:** Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen. **T. 3:** Bräunliches Papier mit feinen senkrecht laufenden Sieblinien. Ohne Wasserzeichen. **T. 4:** Dünnes bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 36 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Am unteren Rand die obere Hälfte einer Hand, darüber eine fünfblättrige Blüte, sichtbare 30 x 50 mm (Bl. 17).

17 Bl.; unbeschrieben Bl. 14b. **T. 1:** Originalfoliierung mit ٢٥ (Bl. 1a) und ٢٦ (Bl. 2a). 14,5 x 20 cm. 7 x 13,5 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen. **T. 2:** 14,5 x 20 cm. 12,5 x 17 cm. 14 Zeilen. Kustoden. Vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte. Textende auf Bl. 14a mit fünf Zeilen abnehmender Länge. **T. 3:** 11 x 17 cm. Schriftspiegel, 7 x 11 cm, mit roter Linie gerahmt. 11 Zeilen. Kustoden. Vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Punkte von Ø 2 mm zwischen Wörtern bzw. Wortgruppen. **T. 4:** 11 x 15,5 cm. 7 x 15 cm. 12-14 Zeilen. Kustoden. Vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

Teil 1 (Bl. 1a - 2b)

[*Bāb fī n-nikāḥ wa-t-talāq*]

[باب في النكاح والطلاق]

(1a) A: الموكل بزازية في النوع الثاني من الفصل الرابع من كتاب الطلاق في العدة وخلوة الارتقاء لم تصح ووجب العدة لو طلقها منية المفتى في اواخر كتاب النكاح

Der Text bricht ab:

(2b) E: كانت نفقة الصغير على الجد والام اثلاثا في ظاهر الرواية اعتبارا بالميراث وفي رواية الحسن عن (...?) كانت نفقة الصغير على الجد (كما لو كان كustode)

Fragment - weder Anfang noch Ende sind erhalten - eines Werks über Rechtsentscheidungen bezüglich Eheschließung (*nikāḥ*) und Ehescheidung (*talāq*). Der Textbe-

ginn nennt den vierten Abschnitt (*fasl*) des zweiten Kapitels (*nau^c*) aus dem Buch (*kitāb*) über die Scheidung.

Vielleicht handelt es sich um einen Ausschnitt aus dem Werk *al-Fatāwā al-Bazzāziya*, auch unter den Titeln *al-Fatāwā al-Kardarī* und *al-Gāmi^c al-waǧīz* überliefert, von Hāfizaddīn Muḥammad ibn Muḥammad ibn Šihāb ibn Yūsuf (IBN) AL-BAZZĀZĪ al-Kardarī al-Barīqīnī al-Hwārizmī (st. 827/1424; GAL² 2/291.8 S 2/316.7); s. das ausführliche Inhaltsverzeichnis zu der Hs. AHLWARDT Nr. 4823, wo auf Bl. 34b das *kitāb an-nikāh* mit 19 *fasl* und auf Bl. 53b folgend ein *kitāb at-talāq* mit 9 *fasl* genannt ist. Zu weiteren Hss. des bereits gedruckt vorliegenden Werks s. AUMER Nr. 315 und VOHD 17.B.5 Nr. 222.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Es folgen: **2.** (Bl. 3a - 14a) mit *Ad^ciya* (s. Nr. 245); **3.** (Bl. 15a - 15b) mit einem *Bāb fī l-luġa* (s. Nr. 476); **4.** (Bl. 16a - 17b) mit *Hikam wa-amṭāl* (s. Nr. 531).

G. Rechtsansichten der vier Imāme

Nr. 364: Cod. arab. 2385

Teil 13 (Bl. 92b - 130b) der unter Nr. 320 beschriebenen Hs.

Dāʿūd ibn Salīm AL-LAQĀNĪ al-Mālikī al-Arḡalī.

Unbekannt.

[*Sarḥ al-Muqaddima al-^cAsmāwīya*]

[شرح المقدمة العشماوية]

(92b) A: يقول العبد الفقير ... داوود بن سليم اللقاني المالكي الارقلي في > الحمد لله على جميع الاحوال < ... وتسليما كثيرا دائما الى يوم الدين ويعد فقد اجتمع معنا بعض الاخوان و(?) منا قراءة المقدمة العشماوية

Der Text bricht ab:

(130b) E: ووفقنا في العواف العمل و

Unvollständig erhaltener Kommentar zu dem malikitischen Rechtswerk *al-Muqaddima al-^cAsmāwīya* von ^cAbdalbārī ar-Rifāʿī AL-^cASMĀWĪ (lebte im 10. Jh. ?; GAL² S 2/435.2b).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser des Kommentars und Titel des Grundwerks auf Bl. 92b (s. Incipit).

Nr. 365: Cod. arab. 2552 f

Teil 4 (Bl. 5a - b) der unter Nr. 247 beschriebenen Hs.

[*Šarḥ*]

[شرح]

(5a) A: للعامل في تلفه وخسره ورده ان قبض بلا بينة او قال قراض وره بضاعة باجر وعكسه ... ص وليس للعامل في غير السفر • نفقة والشرط شيء لا يقر ش ليس لعامل القراض في غير السفر وهو قال

(5b) E: من الوجوه الفاسدة الى قراض المثل (ويرد Kustode)

Fragment eines Kommentars zu einem juristischen Werk. Das Grundwerk wird mit ص, der Kommentar mit ش eingeführt.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Die Recherche im Internet ergab, daß es sich wohl um einen Ausschnitt handelt aus dem Kommentar *al-Itqān wa-l-iḥkām bi-šarḥ Tuhfat al-ḥukkām* von Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn Aḥmad MAYYĀRA al-Fāsi (st. 1072/1662; GAL² 2/341.3.1.Cmt.b S 2/375.3.1.Cmt.b; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 124) zu dem in 1618 Versen abgefaßten Werk *Tuhfat al-ḥukkām fī nakl al-ʿuqūd wa-l-aḥkām* über die mālikitischen Rechtsprinzipien von Abū Bakr Muḥammad ibn Muḥammad IBN ʿĀṢIM al-Qaisī al-Mālikī al-Ġarnāfī (st. 829/1427; GAL² 2/341.3 S 2/375.3).

H. Einzelheiten aus verschiedenen Rechtsfächern

Nr. 366: Cod. arab. 2529 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine ungeheftete Lage. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 29 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite lie-

gende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 41 x 89 mm (Bl. 1/10, 2/9). Am inneren Rand leichter Wurmfraß.

10 Bl.; unbeschrieben Bl. 9b-10b. 15,5 x 21 cm. 9,5 x 16,5 cm. 27 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei mit Bleistift von moderner Hand; Verfasseramen unlesbar. Auf Bl. 9a der Kolophon mit sechs Zeilen abnehmender Länge; darunter Schreibervermerk von acht Zeilen, davon die letzten sechs Zeilen mit abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift von Aḥmad ibn al-marḥūm aš-šaiḥ °Utḡmān.

ABŪ L-MAWĀHIB [Muḥammad ibn °Abdalbāqī al-Ḥanbalī].

Starb 1126/1714 (KAḤḤĀLA 10/123b; ZIRIKLĪ² 7/55a); lebte im 11. [17.] Jh.

(GAL² 2/424.3).

al-U°ġūba fī bayān al-a°māl al-maktūba الاعجوبة في بيان الاعمال المكتوبة

(1b) A: الحمد لله رب العالمين • وصلى الله على سيدنا محمد ... اجمعين • وبعد فقد ورد علينا سنة ثمانين بعد الالف من دمشق الشام من محقق زمانه • واعجوبة اوانه • مفتى الحنابلة ببلده ولد شيخنا الامام الشيخ عبد الباقي الحنبلي رحمه الله وهو الشيخ ابو المواهب • ... • سؤال يسئل فيه عن الاعمال المكتوبة ... وسميتها الاعجوبة • في بيان الاعمال المكتوبة

(9a) E: ومنهم من جمع بين القولين بانه تكتب جميع اعماله حتى المباحات ثم ... والوقت فيه ضيق فلنكتف بهذا المقدار

Sammlung von Fragen zum ḥanbalitischen Recht. Im Incipit wird die Jahreszahl 1070 [1659-60] und der Ort Damaskus erwähnt. Bei dem im Weiteren erwähnten °Abdalbāqī al-Ḥanbalī handelt es sich wohl um den 1071/1661 in Damaskus gestorbenen Verfasser °Abdalbāqī ibn °Abdalbāqī IBN FAQĪH FIṢṢA (GAL² S 2/448.4a). Sein Sohn, unser Autor [Muḥammad] Abū l-Mawāhib war ein ḥanbalitischer Muftī, der laut GAL² und ZIRIKLĪ² in Damaskus wirkte. Zu juristischen Fragen, die an Abū l-Mawāhib gerichtet wurden, s. AHLWARDT Nr. 5012.

Der Text des Werks beginnt mit einem Zitat aus *ad-Durr al-mantūr* von Ġalālād-dīn Abū l-Faḍl °Abdarrahmān ibn Abī Bakr AS-SUYŪṬĪ aš-Šāfi°ī (st. 911/1505; GAL² 2/180.7 S 2/178.7; EI² 9/913a).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1b (s. Incipit).

Nr. 367: Cod. arab. 2530 a

Teil 4 (Bl. 17a - 18a) der unter Nr. 154 beschriebenen Hs.

[*Asʿila wa-agwiba*]

[اسئلة واجوبة]

A (17a): انه يوفى فلانا حقه الذي عليه قبل مضي مدة ... فاجاب بان ما افتي به معتمد لكن لا ينقيد ... سنل عن من حاف لا يدخل دارا فدخل اسطبل منسوباً لها فهل يحنث بدخوله ام لا فاجاب بانه لا يحنث بدخوله

E (18a): كذلك سنل هل يجوز اكل القليل من الحسيشة فاجاب بانه يجوز اكل القليل منها الذي لا يسكر والله اعلم

Unvollständig - der Anfang fehlt, vielleicht auch das Ende - erhaltenes Werk über Fragen und Antworten zu Problemen des täglichen Lebens bezüglich dessen, was erlaubt ist und was nicht.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

IX. PHILOSOPHIE

A. Allgemeines und Gesamtdarstellungen

Nr. 368: Cod. arab. 2548 b

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei mit rotem Faden geheftete Lagen mit Spuren eines früheren Einbands; auf Bl. 18b ein 1,5 cm breiter Streifen violetten Papiers entlang des Falzes aufgeklebt. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz der Schriftzug GAUAG, 54 x 9 mm (Bl. 5, 17 u.a.).

18 Bl.; unbeschrieben Bl. 18b. 15 x 20,5 cm. 5 x 10,5 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī* wohl türkischer Hand. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Überstreichungen. Ab Bl. 6b Randnotizen am oberen, äußeren und unteren Rand.

Auf Bl. 1a mittig Titelei von moderner Hand mit Bleistift.

Šamsaddīn Muḥammad ibn Mubārakšāh [MĪRAK] AL-BUḤĀRĪ.

Starb um 802/1400; GAL² 1/613.II.Cmt.1a S 1/847.II.Cmt.1a.

Hawāšʿ alā Ḥikmat al-ʿain

حواش على حكمة العين

(1b) A: اما بعد حمد الله فاطر ذوات العقول النورية ومظهر خفيات الاسرار الربوبية المبدع بنوره المشرق ... فان مولى ... (2a) ... يقول قد التمس منى بعض اخوانى فى الدين

Der Text bricht ab:

(18a) E: فالاشكال باق والابطال القول لحصول المرادة فى الدين والمفروض

Unvollständig erhaltener Kommentar - auch mit *Šarḥ Ḥikmat al-ʿain* bezeichnet - zu dem Werk über Metaphysik und Physik *Ḥikmat al-ʿain* von Nağmaddīn Abū Bakr ibn ʿUmar al-Qazwīnī AL-KĀTIBĪ (st. 675/1276 o. 693/1294; GAL² 1/612.26 S 1/845.26; EI² 4/762a).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b; Titel des Grundwerks auf Bl. 2a.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 5081-2 - GAL² 1/613.II.Cmt.1a S 1/847.II.Cmt.1a - Princeton 1 Nr. 3075 (5 Hss.) u. 2 Nr. 310 (3 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 255 u. 6 Nr. 355-6.

Nr. 369: Cod. arab. 2366

Sammelband aus 4 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose vier geheftete Papierlagen; leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 25 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Kaum erkennbare Wasserzeichen: Ein Wappenschild (?), 30 x 40 mm (Bl. 1, 33 u.a.); der Schriftzug Cartiera De Mo[ri ?], 176 x 17 mm (Bl. 2, 34 u.a.).

34 Bl.; unbeschrieben Bl. 14b, 34b. 17,5 x 25 cm; Schriftspiegel 9-12 x 17,5 cm, mit magentafarbener Doppellinie gerahmt, die bei **T. 1** den Kolophon einrahmt. 17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter oder magentafarbener Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

T. 1: Auf Bl. 1a innerhalb der magentafarbenen Umrahmung oben mittig mit roter Tinte *القدسية*, darunter eine farbige architekturelle Zeichnung, bestehend aus einem magentafarbenen Bogen, getragen von zwei violetten Säulen, oben links und rechts eine violette Blüte mit hellgrünen Verzierungen. Am linken Rand mit blauer Tinte von moderner Hand die Inhaltsangabe - fünf Titel - des Sammelbandes, überschrieben mit *يحتوى هذا المجموع على عدة رسائل*; dabei entspricht die dort vermerkte Nr. 1 hier **T. 1**, Nr. 2 hier **T. 3**, Nr. 3 hier **T. 4**, Nr. 4 hier **T. 2**, Nr. 5 hier Beischrift zu **T. 4**. Auf Bl. 1b nach der *basmala* Titelei in drei Zeilen mit roter Tinte. Auf Bl. 11b Kolophon in vier Zeilen abnehmender Länge. **T. 2:** Auf Bl. 12a nach der *basmala* Titelei in vier Zeilen mit magentafarbener Tinte. Auf Bl. 14a Kolophon in zwei kurzen Zeilen. **T. 3:** Auf Bl. 15a zwei von roter Doppellinie gerahmte Felder; im oberen, kleineren der Titel in roter Tinte; auf Bl. 15b nach der *basmala* ausführliche Titelei in vier Zeilen mit roter Tinte. Auf Bl. 32a Kolophon mit einer kurzen Zeile. **T. 4:** Die erste Zeile mit roter Tinte. Auf Bl. 33b-34a eine Beischrift (s. unter 216) - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** am 21. Rabi^c II 1314 [Dienstag, 29. September 1896], von **T. 2** am 23. Rabi^c II 1314 [Donnerstag, 1. Oktober 1896], von **T. 3** am 19. Rabi^c II 1314 [Sonntag, 27. September 1896].

Teil 1 (Bl. 1b - 11b)

[aṣ-Ṣadr] °Abdarrahmān [ibn Muḥammad ibn °Āmir] AL-AḤḌARĪ [al-Mālikī].

Starb 953/1546 (GAL² 2/614.1 S 2/705.1) o. 983/1575-6 (KAḤḤĀLA 5/187b; ZIRIKLĪ² 4/108a).

al-Manzūma al-qudsīya muštamila °alā ādāb aṭ-ṭarīq

المنظومة القدسية مشتملة على آداب الطريق

A (1b): يقول راجي رحمة المقتدر * المذنب العبد الذليل الاخضرى | بحمد رب العالمين ابتدى * ثم صلاته على محمد

E (11b): فى اربع واربعين قد نجز * من عاشر القرون قل هذا الرجز

Nr. 370

Gedicht von 245 *rağaz*-Versen, in der Inhaltsangabe von Bl. 1a mit *ar-Risāla al-quḍ-ṣīya* angekündigt - vielleicht das in GAL S 2/705.1.5 genannte "*Rağaz* über die göttliche Natur der Seele a. d. J. 944/1537".

Vereinzelt Randnotizen.

Verfasser und Titel auf Bl. 1a (s. die Beschreibung der Hs.), in der Titelei und auf Bl. 1b.

Es folgen: **T. 2** (Bl. 12a - 14a) mit AL-HĀMILĪ: *Nazm tawassul bi-l-asmā' al-ḥusnā* (s. Nr. 252); **T. 3** (Bl. 15a - 32a) mit AL-ḤANAQĪ: *Risālat Kaifīyat al-murīd fī 'ulūm (sirr) at-tauḥīd* (s. Nr. 148); **T. 4** (Bl. 32b - 33a) mit *Isti'ārāt 'ağība* (s. Nr. 216).

Nr. 370: Cod. arab. 2375

Teil 10 (Bl. 84b - 121a) der unter Nr. 409 beschriebenen Hs.

[Abū l-Ḥair Aḥmad ibn Muṣṭafā] ṬĀŠKÖPRÜZĀDE.

Starb 968/1560; GAL² 2/559.4 S 2/633.4; KAḤḤĀLA 2/177a, 13/370b; ZIRIKLĪ² 1/241b; EI² 10/351a.

Risālat aš-šuhūd al-'ainī fī [mabāḥiṭ a]l-wuğūd aq-dihnī

رسالة الشهود العينية في [مباحث] الوجود الذهني

(84b) A: اللهم يا حنان • يا منان تقدست بذاتك عن الوجود في الازهان ... وبعد فهذه رسالة الشهود الذهني طالما تعاركت فيها اذهان العلماء • وتصادمت في مشاهد اراء الفضلاء •

(121a) E: والحمد لله المفضل المنعم على ان يسر لي احكام المباني واتمام المرام والصلوة والسلام ... • ما تعاقبت الليالي والايام • ودارت الشهور والاعوام •

Ein Werk über die Frage nach der Realität von Vorstellungen. Zum Inhalt s. AHLWARDT.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei und auf Bl. 33a (s. die Beschreibung der Hs.) als رسالة شهود عيني بالوجود الذهني طاشكبرزاده; gekürzter Titel auf Bl. 84b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 5106 - GAL² 2/561.9 - Princeton I Nr. 3136.

Nr. 371: Cod. arab. 2375

Teil 7 (Bl. 59b - 69a) der unter Nr. 409 beschriebenen Hs.

[Muḥammad] al-Fāḍil AT-TAŠKANDĪ.

Starb um 980/1572; GAL² 2/540.1.1 S 2/571.1.1.

ar-Risāla

الرسالة

(59b) A: يا واجب الوجود • ويا مفيض الخير والجلود • لكل المجد والثناء • ومنك المنع والعتاء ... وبعد فهذه اقوال متعلقة بعلم التفسير موجدته (?) على التفسير للقاضي البيضاوي ويعلم الاصول (60a) على اوائل التلويح ويعلم الفروع على اوائل شرح الوقاية ... لمولانا قطب الدين الرازي

(69a) E: ان الجملة الواحدة الصادرة في السنة كثيرة تعد جملة واحدة ... فكل منهما

Kritische Bemerkungen zu Werken von AL-BAIDĀWĪ (st. 716/1316; GAL² 1/530.25 S 1/738.27) und Quṭbaddīn ar-Rāzī AT-TAHTĀNĪ (st. 766/1364; GAL² 2/271.2 S 2/293.2); s. Incipit. Letzterer ist bekannt als Kommentator des philosophischen, die Logik behandelnden Werks *Maṭāli^c al-anwār* von Sirāḡaddīn Maḥmūd ibn Abī Bakr AL-URMAWĪ (st. 682/1283; GAL² 1/614.27 S 1/848).

Verfasser und Titel auf Bl. 59b als *هذه الرسالة للفاضل التاشكندی سلمه الله وإبناه*.

Nr. 372: Cod. arab. 2375

Teil 9 (Bl. 75a - 84a) der unter Nr. 409 beschriebenen Hs.

Maqālāt

مقالات

(75a) A: وهذه تسعة (?) مقالات مكتوبة على بعض مواضع حاشية المطالع قال السيد السند في اوائل تقسيم العلم الى التصور والتصديق معترضا على التقسيم الصادر عن المتأخرين

(84a) E: عن غير المتكلم وسلب ... قال المولى المولى ... حفظ الله عن كل أفته الى هنا كلامه

Laut Textanfang kritische Abhandlung zu Themen, die die Glossen zu *al-Maṭāli^c* behandeln. Möglicherweise handelt es sich bei dem Grundwerk um die *Maṭāli^c al-an-*

wār - ein Werk über die Logik von Sirāğaddīn Maḥmūd ibn Abī Bakr AL-URMAWĪ (st. 682/1283; GAL² 1/614.27 S 1/848), zu dem einige Kommentare und auf diese bezügliche Glossen und Superglossen vorliegen.

Als Verfasser kommt vielleicht Abū l-Ḥair Aḥmad ibn Muṣṭafā ṬĀŠKÖPRÜZĀDE (st. 968/1560; GAL² 2/559.4 S 2/633.4) in Frage, sofern sich die Notiz auf Bl. 33a (s. die Beschreibung der Hs.) tatsächlich auf dieses Werk bezieht.

Titel auf Bl. 75a (s. Incipit); ohne Verfasserangabe.

B. Logik (المنطق)

1. Im Allgemeinen

Nr. 373: Cod. arab. 2324

Brauner Ledereinband mit Klappe. Deckel und Klappe sind mit folienartig mattrottem Papier beklebt, in das ein feines Rautenmuster geprägt ist. Rücken eingerissen. Steg oben abgerissen. Spiegel mit beige-mattrot-braun marmoriertem Papier beklebt. Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 29 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Nicht identifizierbare Wasserzeichen am unteren Rand von Bl. 34, im Falz von Bl. 43, 50. Wurmlöcher am unbeschriebenen Rand. Der obere, untere und äußere Rand des ersten Blatts wurde abgeschnitten und ein unbeschriebenes Blatt unter Bl. 1b so geklebt, daß die originale Seite von Bl. 1a (mit Titelei?) nicht mehr sichtbar ist; Bl. 1 mit Vorderdeckel vom übrigen Papierblock gelöst.

52 Bl.; unbeschrieben Bl. 52b. 13 x 19,5 cm. 7,5 x 14,5 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte mit feiner Feder; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben Titelei mit schwarzer und mit blauer Tinte; außerdem mit Bleistift der Titel, darunter einige Zahlen; auf Bl. 52 oben mittig ein kurzer Segensspruch in zwei Zeilen.

[Ġalāladdīn Muḥammad ibn Asʿad] AD-DAWWĀNĪ [aṣ-Ṣiddīqī].

Starb 908/1502-3 o. 918/1512 o. 928/1522; GAL² 2/281.4 S 2/306.4; KAḤḤĀLA 9/47b; ZIRIKLĪ² 6/257a; EI² 2/174a.

Šarḥ at-Taḥdīb

شرح التهذيب

(1a) A: وبه نقتى احسن ما يرشح به صدر المنطق والكلام • واحرى ما جرى اليه عنان الاهتمام • ... وبعد فيقول الفقير الى الله الغنى احمد بن يحيى بن محمد بن سعد التفتازانى ... ان

علم الكلام هو الذى يعلو ولا يعلى • اين له المثل وله المثل الاعلى • ... فاقول وشح قدس سره
 فى ديباجة كتابه بالتسمية عملا بما روى فى الاخبار • ... فهو ابتدائى مقطوع الاخر
 E (51b): فلما وقع لفظ المقاصد العلمية خاتمة الكتاب فالرجو من فضل الله تعالى ان يلهم ما هو
 الحق والصواب ويجعل فاتحة مقاصدنا رضاه وغاية مطالبنا لقاء

Kommentar zum *Tahdīb al-mantiq wa-l-kalām* von Aḥmad ibn Yaḥyā ibn Muḥammad ibn Saʿd AT-TAFTĀZĀNĪ (st. 792/1390; GAL² 2/278.2 S 2/301.2). Der Kommentar von AD-DAWĀNĪ hat seinerseits Kommentierungen erfahren, und so bleibt fraglich, ob hier nicht Glossen oder gar Superglossen eines anderen Autors vorliegen, da weder Incipit noch Explicit von anderen Hss. des *Šarḥ at-Tahdīb* mit dem hier vorliegenden Text übereinstimmen; s. etwa die Liste von 18 Verfassern andere Kommentare und Glossen unter AHLWARDT Nr. 5184.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auf Bl. 1a und 1b.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 5176-7 - GAL² 2/278.I.Cmtre u. Gl.c S 2/302.I. Cmtre u. Gl.c - Princeton I Nr. 3235 (9 Hss.) u. 2 Nr. 1422 (4 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 261-2 u. 4 Nr. 137.1 u. 5 Nr. 231 u. 6 Nr. 362-6. - Gedruckt.

Nr. 374: Cod. arab. 2385

Teil 9 (Bl. 73a - 75a) der unter Nr. 320 beschriebenen Hs.

°Abdarrāḥmān ibn Muḥammad [ibn Muḥammad ibn °Āmir] AL-AḤḌARĪ al-Mālikī.

Starb 953/1546 (GAL² 2/614.1 S 2/705.1) oder 983/1575 (KAḤḤĀLA 5/187b; ZIRIKLĪ² 4/108a); s. noch EI² 1/321a.

[*as-Sullam al-muraunaq fī l-mantiq*]

[السلم المرونق فى المنطق]

A (73a): الحمد لله الذى قد اخرجنا * نتائج الفكر لارباب الحجا

E (75a): ما قطعت شمس النهار ابرجا * او طلع البدر المنير فى الدجا كمل ... تسليما

Ein 941/1534 verfaßtes, die Logik behandelndes *rağaz*-Gedicht von 146 Versen (so AHLWARDT; in GAL: 94 Verse). Das Gedicht faßt die Isagoge, *Īsāğūğī*, von AL-ABHARĪ (s. Nr. 382-3) in Verse. AHLWARDT, GAL² und Princeton 1 haben *al-murauniq*; vgl. hierzu den Titel von Nr. 379, wo sich *al-murauniq* auf *al-mantiq* reimen könnte.

Zum "Fremdwort *raunaq*" s. AHLWARDT 4/477b (zu Nr. 5192).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser (hier *الأخذرى*) auf Bl. 73a; ohne Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 5191 - GAL² S 2/705.1 - Princeton I Nr. 3271 (2 Hss.). - Gedruckt.

Nr. 375: Cod. arab. 2532 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose der ungeheftete Papierblock; die meisten Bl. im Falz gebrochen. Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen. Nagespuren am Falz.

14 Bl. 18 x 23 cm. 10 x 16 cm. Bl. 1b-10b mit 27 Zeilen; ab Bl. 11a 26 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte kleine maghrebische Schrift. Dünne schwarze Tinte; mit orangefarbener Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei von moderner Hand mit Bleistift. Auf Bl. 1b nach der *basmala* Verfasserangabe in zwei Zeilen mit roter Tinte. Auf Bl. 14b der Kolophon mit elf Zeilen abnehmender Länge, darunter zwei weitere Zeilen. - Beendet wurde die Abschrift am Sonntag, 26. Rabī^c II 1285 (Jahreszahl in westlichen Ziffern) [16. August 1868] von Muḥammad ibn Muḥammad ibn Tābit (...?).

Muḥammad ibn ʿAbdallaṭīf [AL-WURTIĠĀNĪ].

Schrieb vor 1133-4/1721; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 298.

Iršād at-ṭālib al-muʿallam ilā maʿānī as-Sullam ارشاد الطالب المعلم الى معانى السلم

(1b) A: فحمد الله يا من بالقول الشارح ... وبعد فان بعض معتقد كلى • قد لجح فى كلى • ...
وسميتها ارشاد الطالب المعلم الى معانى السلم

(14b) E: والصلاة والسلام على سيدنا [نا] ومولانا محمد بن عبد الله بن عبد الله بن عبد مناف •
وعلى اله واصحابه الاشراف

Kommentar zu dem Gedicht *as-Sullam* von AL-AḤḌARĪ (s. Nr. 374).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : REBSTOCK *Hss. Maur.* Nr. 1049 (eine ältere, auf 1133/1721 datierte Hs.).

Nr. 376: Cod. arab. 2551 o

Sammelband aus 3 Teilen.

Einband aus einem Blatt dünnen gelben Kartons. Darin lose **T. 1** mit fünf ungehefteten Lagen und - zwischen vierter und fünfter Lage - erste Hälfte eines Doppelblatts (Bl. 41), **T. 2** mit einer gehefteten Lage aus zwei miteinander verklebten Blättern Papier, das äußere dunkelgelb, jetzt fleckig und stark abgegriffen, ausgestattet mit rückwärtigem Deckel und Resten eines braunen Lederrückens, **T. 3** mit losen Blättern. - **T. 1**: Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 32 x 76 mm (Bl. 1/10, 43/46 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 32 x 76 mm u. kleiner (Bl. 5/6, 42/47 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsichel-Gesichter übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 34 x 88 mm (Bl. 33/38, 34/37 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsichel-Gesichter übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 34 x 88 mm (Bl. 11/20, 21/30 u.a.); der Schriftzug FF. PALA[ZZUOLI] in serifenbetonter Linearantiqua, 89[?] x 20 mm (Bl. 42). **T. 2**: Leicht bräunliches, dünnes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein zwei- oder einzeiliger, nicht lesbarer Schriftzug in serifenbetonter Doppelkonturschrift, darunter die Zahl 1934, Höhe je 7 mm (Bl. 49/58, 53/54 u.a.); im Falz eine Krone, darunter eine Traube, 34 x 56 mm (Bl. 48/59, 51/56 u.a.). **T. 3**: Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen.

67 Bl.; unbeschrieben Bl. 42, 46b-48a, 59-61. **T. 1**: 16,5 x 22 cm. Schriftspiegel 10 x 18 cm, gerahmt auf Bl. 62b-64b. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext. **T. 2**: 15,5 x 21,5 cm. 8,5 x 15 cm. 18 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen. **T. 3**: 15 x 19,5 cm. 11,5 x 16 cm. 24 Zeilen. Kustoden. Vokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte. Beischrift 2: 15 x 20 cm. 15 x 19 cm; teilweise vokalisiertes *nashī*; schwarze Tinte; mit roter Tinte Überstreichungen (s. unter Nr. 27). Beischrift 3: 13 x 20,5 cm; Textbreite 13 cm; unvokalisiertes *nashī*; mit roter Tinte Überstreichungen und Verzierungen (s. unter Nr. 27).

T. 1: Auf Bl. 1a mittig Titelei in zwei Zeilen; am äußeren Rand sechszeilige Notiz mit Überlieferungsnachweis, der bis zurück zum Verfasser (*mu²allifuha*) geht, über (°an) °Abdarrahmān al-Kazbarī, dessen Vater Muḥammad al-Kazbarī, auch °Abd(...?) al-Kazbarī, über (...?)allāh und Ibn Yūnus (vgl. die ähnliche Notiz bei Nr. 321). Auf Bl. 46a der Kolophon mit einer kurzen Schlußzeile. **T. 2**: Über der *basmala* auf Bl. 48b eine fünfzeilige Beischrift (s. unter Nr. 318). Auf Bl. 58b der Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge. **T. 3**: Auf Bl. 62a unterhalb der *basmala* in zwei kürzeren Zeilen der Verfasser. Auf Bl. 65a der Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge, von halbkreisförmigem Federstrich umrahmt; am rechten Rand das Datum, am linken die *sahāda*. Auf Bl. 65b-67b drei Beischriften (s. unter Nr. 27). - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** am Samstag, 10. Šawwāl 1216 [13. Februar 1802] von °Abdarrahmān ibn Muḥammad Abī l-Musarrifin (?); die davor begonnene und unvollständig abgebrochene Datumsangabe auf Bl. 45b unten ist durchgestrichen. Beendet wur-

de die Abschrift von T. 3 laut Randnotiz auf Bl. 65a am Samstag, 15. Muḥarram [1]138 (in westlichen Ziffern) [22. September 1725] von - laut Kolophon - Muḥammad ibn Ibrāhīm al-Baʿmāl (?). Auf Bl. 66a unten (s. Nr. 27 Beischrift 2) das Datum Samstagmorgen, 22. Muḥarram [1]340 [24. September 1921]; auf Bl. 67a oben (s. Nr. 27 Beischrift 3) das Datum 29. Rabīʿ II [1]340 [Donnerstag, 29. Dezember 1921].

Teil 1 (Bl. 1a - 46a)

[Šihābaddīn Aḥmad ibn ʿAbdalfattāḥ ibn Yūsuf AL-MUĠĪRĪ] AL-MULLAWĪ [aš-Šāfiʿī].
Starb 1181/1767; GAL² 2/467.5 S 2/482.§ 10.5; KAḤḤĀLA 1/278a.

Šarḥ as-Sullam fī l-manṭiq

شرح السلم في المنطق

(1b) A: الحمد لله العالم بالكليات والجزئيات الهادي العقول ... اما بعد فاني قد كنت شرحت
فيما مضى كتاب السلم شرحا بديع الاتقان مشتملا على فرائد التحقيقات

(45b) E: > البدر المنير في الدجا < ويقطع الفلك في كل شهر ويقيم في كل برج ليلتين وثلاثا
فسبحان مكون الاكوان • تمت بحمد الله تعالى و عونه وحسن توفيقه • وكان الفراغ من رقعها ...

Kommentar zu dem Gedicht *as-Sullam* von AL-AḤḌARĪ (s. Nr. 374).

Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 5196 - AUMER Nr. 674 (mit anderem Inc.) -
GAL² 2/467.4 S 2/705.1.Cmt.e.

Es folgen: **2.** (Bl. 48b - 58b) mit AL-KUBRĀ: *Risāla kāfiya fī ashbāb wāfiya li-qulūb šāfiya* (s. Nr. 318); **3.** (Bl. 62a - 67b) mit IBN (AL-)BARR(Ī): *ad-Durar al-la-wāmiʿ fī aṣl maqraʿ al-imām Nāfiʿ* (s. Nr. 27).

Nr. 377: Cod. arab. 2350

Sammelband aus 2 Teilen.

Mit marmoriertem Papier beklebter, jetzt stark abgegriffener Pappband mit Klappe. Aus weinrotem Leder Rücken und Steg. Spiegel mit weißem Papier beklebt; auf dem vorderen mit Bleistift die enthaltenen Werke mit Titel und Autor. Lose im Einband liegend 14 ungeheftete Lagen. **T. 1:** Fünf auf jeweils dem ersten Blatt links oben mit ك (für *kurrāsa*) und Zahl bezeichnete Lagen. Festes, leicht glänzendes, gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 32 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz

Mondsichel-Gesicht im doppelkonturigen Wappenschild, 54 x 77 mm (Bl. 1/10, 43/44 u.a.); oft im Falz die Buchstaben V G, um 90 Grad gedreht, von waagrecht Sieblinie getrennt, 50 x 20 mm (Bl. 2, 41 u.a.). **T. 2:** Neun auf jeweils dem ersten Blatt links oben mit ك (für *kurrāsa*) und Zahl bezeichnete Lagen. Titel und Verfasser auf dem unteren Schnitt. Festes, leicht glänzendes, gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 32 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz Mondsichel-Gesicht im doppelkonturigen Wappenschild, 45 x 68 mm (Bl. 47/56, 128/131 u.a.); oft im Falz die Buchstaben V G, um 90 Grad gedreht, von waagrecht Sieblinie getrennt, 50 x 20 mm (Bl. 48/55, 129/130 u.a.).

132 Bl.; unbeschrieben Bl. 46. 16,5 x 23 cm. **T. 1:** Schriftspiegel: 8 x 15 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Grundtext und Hervorhebungen. **T. 2:** Schriftspiegel: 10,5 x 17,5 cm. 27 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte *qauluhū* und Verzierungen, freilich nur auf wenigen Seiten wie Bl. 47b, 48a, 57a oben, 62a oben, etc.; sonst für rot zu schreibenden Text freigelassene Stellen.

T. 1: Auf Bl. 1a mittig Titelei in drei Zeilen abnehmender Länge; darüber einige Zitate; rechts oben der Vermerk يا كبيكج; links der Besitzervermerk von Muḥammad al-Adīb al-Madani. Unter der Titelei und dem Besitzervermerk mehrere Verse (s. unten Beischriften). Auf Bl. 45b Textende mit Kolophon in zehn Zeilen abnehmender Länge. **T. 2:** Auf Bl. 47a mittig Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge; rechts oben der Vermerk يا كبيكج; links der Besitzervermerk von Muḥammad al-Adīb al-Madani. Auf Bl. 132b der Kolophon mit zwölf Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** am Sonntag, 23. Raḡab 1268 [Donnerstag (!), 13. Mai 1852] von ʿĪsā Ḥasan al-ʿĀʿidī, von **T. 2** am Donnerstag, 13. Raḡab 1269 [21. April 1853] ebenfalls von ʿĪsā ibn Ḥasan al-ʿĀʿidī.

Teil 1 (Bl. 1a - 46b)

Ḥasan ibn Darwīš [ibn ʿAbdallāh] AL-QUWAISINĪ.

Lebte um 1210/1795 (GAL² S 2/705.Cmtre.g); starb 1254-5/1838-9 (KAḤḤĀLA 3/223b; ZIRIKLI² 2/204a).

Šarḥ matn as-Sullam

شرح متن السلم

(1b) A: الحمد لله الذى اظهر لارباب العقول حقايق المعقول على التحقيق • ودلهم على تصحيح طرق التصور والتصديق • ... وبعد فيقول ... حسن بن درويش القويسنى • قد كنت قرأت فى بعض السنين • كتاب السلم لجماعة من المبتديين •

(45b) E: اى ويقطع الفلك فى شهر ويقيم فى كل برج ليلتين وتلثا فسبحان مكون الاكوان والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

Kommentar zu dem Gedicht *as-Sullam* von AL-AḤḌARĪ (s. Nr. 374). In ZUBAIR *Names* 1425a wird der Name al-Quwīsānī (oder al-Quwīsīnī) vom ägyptischen Ortsnamen Qwysnā (nicht in den geographischen Lexika von al-Bakrī bzw. Yāqūt) abgeleitet.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 5199 - GAL² S 2/705.1.Cmtr.e.g. - Gedruckt.

Beischriften auf Bl. 1a

oben:

1. zwei *ramal*-Verse auf -āriḥ (auch in Abū ʿAlī al-Ḥasan ibn Masʿūd AL-YŪSĪ: *Zahr al-akam fī l-amṭāl wa-l-ḥikam*, Bd. 1-3, edd. Muḥammad Ḥaḡḡī u. Muḥammad al-Aḥḍar, Casablanca 1401/1981, 2/28,8)

قال ان رقيبى * سئى الخلق فداره
قلت دعنى وجهك الجد * نه حفت بالمكاره

2. zwei *kāmil*-Verse von Sirāḡ[addīn] AL-WARRĀQ (st. 695/1296; GAL² 1/314.15) auf -3ḥī

انا تحت وعدك واعد املى بما * ترجمه من ظفر ومن بجح
اذ قال اين الجد وقلت اجيبه * مع اين ... على النتح

3. zwei *ḥafjī*-Verse vom selben Autor auf -2rah

قد منعتم ... * ولكم فى الدرى هبات كثيره
وانا شاعر وفى * صرفها واجب لاجل الضروره

rechte Blatthälfte:

4. zwei *kāmil*-Verse auf -2lā

ان كانت العشاق من اشواقهم * جعلوا النسيم الى الحبيب رسولا
فانا الذى ... * كنت اتخذت مع الرسول سبيلا

5. zwei *hazaḡ*-Verse von IBN AR-RŪMĪ (st. 283/896; GAS 2/585) auf -xʿī (auch in Abū Hilāl AL-ʿASKARĪ: *Ġamharat al-Amṭāl*, edd. Muḥammad Abū l-Faḍl Ibrāhīm u. ʿAbd al-Maḡīd Qaṭāmiš, Bd. 1-2, Kairo 1964, 2/149,10; Salem M.H. AL-HADRUSI: *al-Muntahā fī l-kamāl des Muḥammad Ibn Sahl Ibn al-Marzubān al-Karḥī*, Berlin 1988 (Islamkundliche Untersuchungen Bd. 132), 277,8 mit weiteren Quellen; YŪSĪ *Amṭāl* 2/28,4; A.F. MEHREN: *Die Rhetorik der Araber*, Kopenhagen 1853, 137,-5 mit Übersetzung; A. FISCHER u. E. BRÄUNLICH: *Schawāhid-Indices*, Leipzig-Wien 1945, 144 b 8 bzw. 143 b 12; *Dīwān Ibn ar-Rūmī*, ed. Ḥusain Naṣṣār, Bd. 1-6, Kairo 1973-81, Nr. 1198 [*ziyādāt*] mit weiteren Quellen)

لئن اخطات في مدحك * فما اخطات في منعي
لقد انزلت حاجاتي * بواد غير ذي زرع

6. zwei *ṭawīl*-Verse von Šihābaddīn (...?) auf -xrihī

... في حديث ... * ... كالبحر سرعة سيره
... سر هواكم * ... في حديث غيره

7. zwei *sarīf*-Verse von Taqīaddīn al-(...?)

في الجانب الايمن من خدها * نقطة مسك اشتهى شمها
حسبته ... * وجدته من حسنه عمها

8. zwei *ṭawīl*-Verse auf -3mā

اذا رمت ان ترقى سماء علم منطق * وتنظم في سلك الذي قد تكلمنا
عليك بنظم الاخضرى فانه * الى ذلك العلم المشرق سلما

linke Blatthälfte:

9. zwei *sarīf*-Verse auf -āxi^ci

يزرع وردا ناضرا ناظرى * في وجنة كالقمر الطالع
فلم ... قطنها * ويحكم ان الزرع للزارع

10. zwei *ṭawīl* -Verse von al-imām AŠ-ŠĀFI^cĪ (st. 204/820; GAS 2/647) auf -xdī

... هذا الغزال ... * ... بسهمى مقلتيه على عمد
ولا تقتلوه اننى انا عبده * وفي مذهبي لا يقتل الحر بالعبد

11. zwei *sarīf*-Verse von ʿIzzaddīn AL-MAUṢILĪ (?) auf -ālī

لحظت من وجنتها شامة * فابتسمت تعجبا من جالى
قالت ... * ... لشيخ من خالى

Es folgt: 2. (Bl. 47a - 132b) mit AL-BŪLĀQĪ: *Ḥāšiya ʿalā Šarḥ Ḥasan al-Quwaisinī ʿalā matn as-Sullam* (s. Nr. 378).

Nr. 378: Cod. arab. 2350

Teil 2 (Bl. 47a - 132b) der unter Nr. 377 beschriebenen Hs.

Muṣṭafā [ibn Ramaḍān ibn ʿAbdalkarīm ibn Sulaimān al-Burullusī] AL-BŪLĀQĪ.

Lebte um 1220/1805 (GAL² S 2/705.Cmtr.e.g.Gl.) o. 1263/1847 (KAḤḤĀLA 12/252b;
ZIRIKLĪ² 8/134a).

Ḥāšiya ʿalā Šarḥ Ḥasan al-Quwaisinī ʿalā matn as-Sullam

حاشية على شرح حسن القويسي على متن السلم

A (47b): حمدا لمن نطقت بوجود وجوده حجج المنقول والمعقول • ... اما بعد فيقول ...
مصطفى البولاقى اسير الذنوب ... قد تعلق الامال بما املاه فريدة عقد الاشراف • ... حسن
القويسي ... شرحا على سلم المنطق للامام الاخضرى (!)

E (132b): والحمد لله الذى بنعمته تتم الصالحات • والشكر له فى جميع الحالات • وافضل
الصلاة والسلام على عين الاعيان ... وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم
تسليما كثيرا الى يوم الدين

Glossen, auf die von AŞ-ŞABBĀN (st. 1206/1791; s. AHLWARDT) zurückgehend, zum
Kommentar von AL-QUWĀISINĪ (s. Nr. 377) zu dem Gedicht *as-Sullam* von AL-AḤ-
DARĪ (s. Nr. 374).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei, Verfasser auch auf Bl. 47b (s. Incipit); Verfasser
und Titel des Grundwerks ebenfalls auf Bl. 47b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 5200 - GAL² S 2/705.Cmtr.e.g.Gl. - Gedruckt.

Nr. 379: Cod. arab. 2503

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose
vier ungeheftete Lagen, die Blätter am Falz meist gebrochen. Bräunliches Papier ohne Siebli-
nien und Wasserzeichen.

41 Bl. 20 x 25 cm, 13 x 17 cm. 22 Zeilen. Kustoden. Nur stellenweise vokalisierte magh-
rebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit brauner Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a in kleiner Schrift von gleicher Hand Beischriften (s. unten). Auf Bl. 1b in zwei
Zeilen vokalisierte Verfasserangabe mit brauner Tinte. Auf Bl. 2b-4a der Spruch *اللهم صلى*
على النبي وآله وصحبه وسلم jeweils am oberen Rand als Kopfzeile; auf den folgenden Bl. ge-
legentlich dieser und im Wortlaut variierende Sprüche. Auf Bl. 41b der Kolophon mit einer
mittig gesetzten kurzen Zeile. - Beendet wurde die Abschrift am 5. Šaʿbān 1365 [Freitag, 5.
Juli 1946].

Muḥammad ibn Maʿzūz AL-MUSTAĠĀNIMĪ.

Unbekannt.

Taqyīd ʿalā s-Sullam al-muraunaq fī ʿilm al-mantiq

تقييد على السلم المرونق فى علم المنطق

A (1b): الحمد لله الذى انطقنا ما لم نكن نعلم • وارشدنا بتوفيقه ... اما بعد فهذا تقييد على السلم المرونق فى علم المنطق ... > الحمد لله الذى قد اخرجنا * نتائج الفكر لارباب الحجا < الحمد هو الوصف بالجميل

E (41b): سميته بالبروج التى هى القصور العالة لانها للكواكب كمنازل ... والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله واصحابه ... وعلى جمع عباد الله العالمين • وكان الفراغ من ...

Anmerkungen zu dem Gedicht *as-Sullam* von AL-AḤḌARĪ (s. Nr. 374).

Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1b, ebenfalls der Titel (s. Incipit).

Beischriften: Auf Bl. 1a fünf Abschnitte mit Notizen und der kleinen Zeichnung eines Quadrats um einen Kreis mit Punkt darin.

Nr. 380: Cod. arab. 2494

Die Hs. ist in modernem hellgrauem Pappumschlag untergebracht. Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose vier ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier ohne erkennbare Sieblinien und Wasserzeichen. Bl. 1 lose und vom Falz her eingerissen; Bl. 40-42 lose und vom äußeren Rand her mehrfach eingerissen.

42 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a, 42. 23 x 31 cm. 13,5 x 18,5 cm. 31 Zeilen. Am oberen Rand jeder Seite *basmala*, *ḥamdala* und - häufig in zweiter Zeile - ein Gebet. Kustoden. Sehr kleine, in der Regel unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit magentafarbener oder blauer Tinte Hervorhebungen, vereinzelt Vokalisierungen.

Auf Bl. 1b unter der *basmala* zwei leere Zeilen; auf dem oberen Rand von Bl. 2a eine den Titel enthaltende Notiz.

al-Miftāḥ al-musallam wa-l-īdāḥ al-mu'allam fī ḥall al-muǧaffalāt min Šarḥ al-Imām al-Bannānī 'alā Muraunaq as-sullam

المفتاح المسلم والايضاح المعلم فى حل المغفلات من شرح الامام البنانى على مرونق السلم

A (1b): الحمد لله المختصر بالايضاح والاختراع المتفضل بالالاء دون نزاع واقتراع ... وبعد فانى وقت (...?) نتباحث فى بعض الفنون ونشغل افكار

Der Text bricht ab mit

E (41b): اما ان يكون الموجود (قديمًا) (Kustode)

Unvollständig erhaltene Glossen zum Kommentar *Sarh as-Sullam al-muraunaq*, den [Abū ʿAbdallāh Muhammad ibn Abī l-Hasan ʿAbdassalām] AL-BANNĀNĪ (schrieb um 1211/1796; GAL² S 2/706.1.Cmtre.k) zu dem Gedicht *as-Sullam* von AL-AHDARĪ (s. Nr. 374) verfaßt hat. Glossen - gedruckt vorliegend - haben laut GAL die folgenden Autoren geschrieben, die hier als Verfasser in Frage kämen:

1. Muḥammad al-Mahdī ibn Talib AS-SŪDĪ al-Quraṣī al-Yamanī (GAL² S 2/706.1.Cmtre.k.Gl.α)
2. Abū l-Hasan ʿAlī ibn Idrīs ibn Ahmad al-Himyarī QASSĀRA (st. 1259/1843; GAL² S 2/706.1.Cmtre.k.Gl.β).

Auf Bl. 4a der Anfang des *ragaz*-Gedichts الحمد لله الذى قد اخرجنا. Auf Bl. 32b der Abschnitt *faṣl fī gawāz al-istiḡāl bih*.

Vereinzelt Glossen am Rand, selten Interlinearglossen.

Titel auf Bl. 2a (... وسميته المفتاح); ohne Verfasserangabe.

Nr. 381: Cod. arab. 2405

Abgegriffener, mit braun-beige gestreiftem, beige-blau-braun marmoriertem Papier beklebter Pappband. Rücken aus verblaßt rotem Textilband. Vorderer Spiegel mit gelb-beige-blau-braun marmoriertem, hinterer Spiegel mit hell-dunkelgrün gestreiftem, beige-braun marmoriertem Papier beklebt. Spiegel und Papierblock sind mit einem 5,5 cm breiten Streifen liniereten, teilweise beschrifteten Papiers verbunden. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Der Schriftzug [FERDINAND]O BETTI in serifenbetonter Linearantiqua, 110 x 11 mm (Bl. 2, 26 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, ? x 72 mm, u. in Blattmitte der Schriftzug FERDINAND[...] in serifenbetonter Linearantiqua, darunter arabische Buchstaben, 135 x 20 mm (Bl. 4, 18 u.a.); der Schriftzug [...]RION & C in serifenbetonter Linearantiqua, 80 x 18 mm (Bl. 23).

26 Bl.; unbeschrieben Bl. 26. 16 x 21 cm. 9 x 16 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in sieben Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 25b Kolophon in neun Zeilen abnehmender Länge.

Qāsim [ibn Salāhaddīn] AL-HĀNĪ [al-Halabī as-Sūfī al-Qādirī].

Starb 1109/1697; GAL² 2/452.40 S 2/472.40; KAHHĀLA 8/104a; ZIRIKLĪ² 6/11a.

Fī ʿilm al-mantiq

فى علم المنطق

A (1b): الحمد لله الواجب وجوده الممتنع نظيره الممكن سواه ... اما بعد فان كتاب الشيخ الامام قدوة الحكماء اثر الدين الابهري ... المشهور بايساغوجي لما كان على بعض الاخوان متعسرا وعلى بعضهم متيسرا اردت ان اكتب

E (25b): واعلم ان ما عليه الاعتماد والتعويل من هذه القياسات انما هو البرهان لكونه مركبا من المقدمات اليقينية وليكن هذا اخر ما كتبت من الوراق (!) لايضاح هو ما في كتاب الايساغوجي وقد وقع الفراغ من كتابة هذه النسخة الشريفة والحمد لله على التمام والكمال

Ein Werk über Logik, das sich anfangs auf die bekannte Abhandlung *Īsāgūgī* des Atīraddīn AL-ABHARĪ (s. Nr. 382) bezieht. Mit der bei AHLWARDT behandelten Schrift *Risāla fī ʿilm al-mantiq* hat unsere Hs. weder Incipit (vgl. noch Princeton I Nr. 3317, wo die Hs. eines Kommentars zu diesem Werk genannt wird) noch Explicit gemeinsam.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser - wohl eine Verschreibung mit حسام الحاتى - und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 5208 (? - s. oben) - GAL² 2/452.2 S 2/472.2.

2. Im Speziellen

a. Die Isagoge

Nr. 382: Cod. arab. 2545

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen mit Spuren früherer Heftung. Sieblinien kaum erkennbar. Ohne Wasserzeichen.

5 Bl.; unbeschrieben Bl. 1, 5. 13 x 17,5 cm. 9,5 x 12,5 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 2a oben mittig der Titel. Auf Bl. 4b der Kolophon, darunter am Rand Schlußbemerkung.

Atīraddīn [al-Mufaḍḍal ibn ʿUmar ibn al-Mufaḍḍal] AL-ABHARĪ.

Starb 663/1265; GAL² 1/608.23 S 1/839.23; KAḤḤĀLA 12/315a; ZIRIKLĪ² 8/203b;

EI² 1/98b.

Īsāgūgī fī [ʿilm a]l-mantiq

ايساغوجى فى [علم] المنطق

A (2a): قال الشيخ ... انير الدين الابهرى ... نحمد الله على توفيقه • ونسئله هداية طريقه ...
اما بعد فهذه رساله فى المنطق اوردنا فيها ما يجب استحضاره ... انه مفيض الخير والجود
اساغوجى التفظ الدال

E (4b): والمغالطة قياس مولف من مقدمات شبيهة بالحق او بالمشهور او من مقدمات وهمية
كاذبه والعمد هو البرهان لا غير فليكن اخر الرساله وصى الله ... • تم بحمد الله تعالى وعونه
وحسن توفيقه

Kurzes Kompendium der Logik, später von AL-AHDARĪ unter dem Titel *as-Sullam al-muraunaq fī l-mantiq* (s. Nr. 374) in Verse gefaßt; s. noch EI² 4/92a.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 2a, Titel in Überschrift und Textbeginn (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 5228-9 - AUMER Nr. 667 Bl. 44b u. 672.4 -
GAL² 1/609.II S 1/841.II - Princeton 1 Nr. 3159 (9 Hss.) u. 2 Nr. 358 (3 Hss.) -
VOHD 17.B.3 Nr. 268-72 u. 5 Nr. 233-4 u. 6 Nr. 372-8 u. 8 Nr. 190.2. - Gedruckt.

Nr. 383: Cod. arab. 2403

Teil 2 (Bl. 24b - 27b) der unter Nr. 390 beschriebenen Hs.

Dasselbe Werk wie Nr. 382.

A (24b): قال الشيخ ... نحمد الله على توفيقه ...

E (27b): ... من مقدمات كاذبة شبيهة بالحق او بالمشهور او من مقدمات وهمية كاذبة والعمدة
(!) هو البرهان • تم بحمد الله وحسن عونه

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 24b.

Nr. 384: Cod. arab. 2325

Kleines Pappbändchen mit Klappe; Rücken, Steg und linke Kante des vorderen Deckels aus
weinrotem Leder. Deckel und Klappe mit diagonal dunkel-hellblau gestreiftem und weiß-

blau-ockerfarben marmoriertem Papier. Spiegel mit ausgesuchten Stücken unterschiedlich marmorierten Papiers sorgfältig beklebt. Bräunliches Papier mit feinen, meist waagrecht laufenden Sieblinien; zahlreiche Feuchtigkeitsflecken. Die ersten Blätter an den Kanten ausgebessert.

39 Bl.; unbeschrieben Bl. 1, 36, 37, 38b, 39. 10,5 x 16,5 cm. 5 x 10,5 cm. 12 Zeilen. Die beschrifteten Blätter sind außen mit feiner roter Linie gerahmt, ebenso der Schriftspiegel; Bl. 3b und 4a sind hingegen mit einer goldfarbenen, schwarz konturierten Linie gerahmt, ebenso der Schriftspiegel, der zusätzlich mit einer schwarzen und einer roten Linie umfaßt ist. Auf Bl. 3b ein gerahmtes leeres Feld über dem Schriftspiegel, der hier nur neun Zeilen hat. Keine Kustoden. Kleines unvokalisiertes *nasta'liq*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Überstreichungen und Hervorhebungen. An den Rändern in sehr kleiner feiner Schrift schräg nach oben oder unten geschriebene, teilweise auch zwischen die Zeilen geschriebene Anmerkungen.

Auf Bl. 2a oben rechts Verfasser- und Titelangabe, mittig die Notiz *يا كبيكج يا حفظ*, links eine beim Binden abgeschnittene Notiz, darunter mittig ein Besitzervermerk von Muḥammad ʿĪd aṣ-Ṣawwāf von 1255 [1839-40], links ein weiterer, durchgestrichener Besitzervermerk von al-ḥāḡḡ (?) Ismāʿīl, Imām der Moschee in Tbgā (?), darunter der nur zur linken Hälfte lesbare Besitzerstempel von [Ismāʿīl] 1185 [1771-2]. Auf Bl. 2b und 3a mit feiner Feder in kleiner Schrift zahlreiche schräg nach oben oder unten aufgebraachte Sätze wie *اكل اللحم والركوب على اللحم وادخال اللحم فى اللحم*, mittig auf Bl. 3a Verfasser- und Titelangabe. Auf Bl. 35b der mit roter Linie gerahmte Kolophon mit elf Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift im Monat Ramaḍān 1014 [Januar-Februar 1606] von Muḥammad ibn ʿAbdal[...].m.

[Šamsaddīn Muḥammad ibn Ḥamza ar-Rūmī] (IBN) AL-FANĀRĪ.

Starb 834/1431; GAL² 2/303.1 S 2/328.1b; KAḤḤĀLA 9/272b; ZIRIKLĪ² 6/342a; VOHD 17.A.1 Nr. 81 (p. 325 unten); EI² 2/879a.

ar-Risāla fī l-mantiq

الرسالة فى المنطق

(3b) A: حمدا لك اللهم على ما لخصت لى من منح عوارف الافاضل ... • اما بعد فلما لم ينفعنى التعلل بلعل وعسا • عن اقتراح اخ لى فى كل صباح ومسا... (4a) ... اعلم ان من حق كل طالب كثرة

(35a) E: < والعمدة > اى المعتمد عليه و < هو البرهان > لا غير لان تحصيل العقايد الحقّة وتزويل العقايد الباطلة ليس الا به وليكن هذا اخر الرسالة فى المنطق ختمنا الله بالعقايد الحقّة وزوال العقايد الباطلة ... وصلى الله على سيدنا محمد واله اجمعين • والحمد لله رب العالمين

Notizen (*fawāʿid*) zu Gegenständen, die in dem Kompendium der Logik, *Īsāgūḡī*, von AL-ABHARĪ (s. Nr. 382) behandelt sind. Das Werk trägt den Titel *al-Fawāʿid al-Fanāriya* (s. AHLWARDT) oder eigenständiger - wie hier im Kolophon - *ar-Risāla fī l-mantiq*; in der Titelei und auf Bl. 3a nur die Angabe (*al-*)*Fanarī* (!) *ʿalā Īsāgūḡī*.

Zahlreiche Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei und auf Bl. 3a; Titel auch auf Bl. 35b.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 5237-8 - GAL² 1/609.II.Cmtr.2 S 1/842.II. Cmtr.2 - Princeton 1 Nr. 3167 (6 Hss.) u. 2 Nr. 362 (2 Hss.) - VOHD 17.B.5 Nr. 241-2 u. 6 Nr. 386-8. - Gedruckt.

Nr. 385: Cod. arab. 2520

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei Lagen mit Spuren früherer Heftung. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 40 x 78 mm (Bl. 1/10); der Buchstabe C in serifenbetonter Linearantiqua, 11 x 13 mm (Bl. 2, 12 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 38 x 78 mm (Bl. 3/8, 11/16 u.a.); die Buchstaben R I in serifenbetonter Linearantiqua, 30 x 12 mm (Bl. 3, 14 u.a.).

16 Bl.; unbeschrieben Bl. 16b. 15,5 x 21,5 cm; bei mehreren Bll. vor dem Beschneiden beschriebene Streifen nach innen gefaltet. 8,5 x 13,5 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Bl. 1a unvokalisiertes *nashī*; ebenso die meisten Randglossen. Bl. 1b-16a unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in vier Zeilen abnehmender Länge und zwei nach unten geschriebenen Wörtern; sie ist von einer den ganzen Schriftspiegel ausfüllenden Beischrift (s. unten) von 22 Zeilen umgeben. Auf Bl. 1b nach der *basmala* zwei leere Zeilen, deren Platz von einer Anmerkung ausgefüllt ist, die um 90 Grad nach rechts gedreht geschrieben wurde. Auf Bl. 16a der Kolophon mit vier Zeilen abnehmender Länge.

Dasselbe Werk wie Nr. 384.

(1b) A: حمدا لك اللهم ...

(16a) E: ... وزوال العقد الباطلة ... وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
تسليما ولا حول ولا قوة الا بالله ... غفر الله لكتابه امين

Zahlreiche Glossen am Rand.

Verfasser und Titel (als *Šarḥ °alā Īsāgūgī*) in der Titelei.

Beischrift: Auf Bl. 1a Anmerkungen.

Nr. 386: Cod. arab. 2533 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 22 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene schwach sichtbare Wasserzeichen: Im Falz ein Ornament mit Krone, 53 x 100 mm (Bl. 1/10, 11/20 u.a.); im Falz ein heraldischer Adler, 45 x 55 mm (Bl. 3/8, 12/19 u.a.). Die linke obere Ecke von Bl. 1 weit eingerissen.

20 Bl.; unbeschrieben Bl. 19b-20b. 18 x 25 cm. 7 x 15 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes exaktes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext, Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a oben mittig der Titel, daneben Nennung des Schreibers; beides von moderner Hand mit Bleistift. Auf Bl. 19a der Kolophon mit vier Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift im Monat Dū l-Qa'ḍa 1280 [April-Mai 1864] von Muḥammad Ṣālīḥ Qaṭ-nā.

[Muḥammad (al-)Amīn ibn Ṣadraddīn AṢ-ŠIRWĀNĪ MULLĀZĀDE].

Starb 1036/1626; GAL² 2/603.5 S 2/673.5; KAḤḤĀLA 9/73b; ZIRIKLĪ² 6/266a.

Šarḥ ḡihat al-waḥda

شرح جهة الوحدة

A (1b): ان احسن ما يفتح به المنطق والكلام • حمدا لله الذي برأ الانام • ونصب جهات (اي ذوات جهات supralinear) دالة على وحدته ... وبعد فهذه تحقيقات شريفة بعبارات رائقة تسابق معانيها الاذهان ... علقتها على المبحث المتداول فيما بين المحصلين • الموسوم بجهة الوحدة بين المتعلمين •

E (19a): لشرحت الكتاب عن اخره ورفعت الحجاب وميزت القشر عن اللباب على ان هم المحصلين متقاعدة وعزائمهم متقاصرة حامدا لله ومصليا على رسول الله • تمت ...

Das Werk, auch unter dem Titel *Risālat ḡihat al-waḥda* überliefert, wird bei AHLWARDT als "Bemerkungen zu der Abhandlung über das Wesen der Einheit Gottes" charakterisiert. Diese Angabe ist bei Princeton 1 korrigiert; es heißt hier, es handele sich um den Kommentar zu einer Aussage aus dem Vorwort von *al-Fawā'id al-Fanārīya* von (IBN) AL-FANĀRĪ (s. Nr. 384). Der Grundtext beginnt - in unserer Hs. auf Bl. 2a - mit *اعلم ان من حق كل طالب كثرة تضبطها جهة وحدة ان يعرفها بتلك الجهة*.

Einige Interlinear-, zahlreiche Randglossen.

Titel des Grundwerks auf Bl. 1b; s. auch die Beschreibung der Hs.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 2474 (anonym) - GAL² S 2/1016.26 - Princeton 1 Nr. 3175 (5 Hss.) - VOHD 17.B.6 Nr. 394-7. - Zu Hss. des Gesamtwerks *al-Fawā'id al-Fanārīya* s. Nr. 384-5.

Nr. 387: Cod. arab. 2537 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei Lagen mit einigen im Falz gebrochenen einzelnen Blättern; Spuren früherer Heftung. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, ca. 36 x 88 mm (Bl. 10). Etwas Wurmfraß an den Rändern; langer Riß durch Bl. 11.

25 Bl. 15,5 x 20,5 cm. 9,5 x 15,5 cm. 27 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte kleine maghrebinische Schrift; die Titelei in *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei von späterer Hand in fünf Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 25a der Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge, an den Rändern jeweils mit roter Tinte verziert. Auf Bl. 25b Beischrift von 15 Zeilen in größerer Schrift (s. unten), mit dem Datum Raġab 1375 (geschrieben ٧٥١٣) [Februar-März 1956] (?). - Beendet wurde die Abschrift am Dienstag, 2. Šafar 1178 [31. Juli 1764] von Qāsim ibn ʿAlī ibn Muḥammad al-Andalusī.

Burhānaddīn ibn Kamāladdīn ibn Ḥumaid [AL-BULĠĀRĪ].

Starb vor 1067/1657, dem Todesjahr von Ḥāġġī Ḥalīfa, der ihn erwähnt.

al-Farāʿid al-Burhānīya fī taḥqīq al-Fawāʿid al-Fanārīya

الفرائد البرهانية في تحقيق الفوائد الفنارية

(1b) A: الحمد لله الذي زين الأذهان باكتساب التصورات والتصديق • وجعل المنطق ميزانا لطريق التفهيم والتحقيق • ... وبعد فيقول المحتاج الى رضوان الملك المجيد • برهان الدين بن كمال الدين بن حميد • بصره الله بعيوب نفسه • ... وسميتها بالفرايد البرهانية • في تحقيق الفوايد الفنارية (!)

(25a) E: فانك اذا قلت لكنه ليس بانسان بعد القول المذكور لا يلزم منه ان يكون ما اشير اليه ليس بحيوان لجواز كونه فرسا عند انتفاء الانسانية فالاستثناء اعم من الوضع اى الايجاب ومن الرفع اى السلب والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

Glossen zu *al-Fawāʿid al-Fanārīya* von (IBN) AL-FANĀRĪ (s. Nr. 384). Unsere Glossen werden auch unter dem Titel *al-Fawāʿid al-Burhānīya* überliefert. In der sekundären Titelei dieser Hs. heißt es *Ḥāšiyat al-Burhān ʿalā Šarḥ matn Īsāġūġī*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1b (s. Incipit mit ... *al-Fanārīya*); auch in der - modernen - Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 5239 - AUMER Nr. 897 Bl. 81b - GAL² 1/609.Cmt.2.Gl.d S 1/842.Cmt.2.Gl.d - Princeton I Nr. 3177 - VOHD 17.B.6 Nr. 398.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 25b eine datierte Anmerkung; darunter zwei Zeilen mit صح من كاتبه محمد الطاهر التواتي • صح من كاتبه الطيب (...?) التواتي.

Nr. 388: Cod. arab. 2413

Teil 2 (Bl. 31a - 58a) der unter Nr. 392 beschriebenen Hs.

Muḥammad ibn Aḥmad ibn Muḥammad AṬ-ṬARASŪSĪ [al-Ḥanafī].

Starb 1117/1705 (KAḤḤĀLA 9/8a; ZIRIKLI² 6/239a) o. 1145/1732-3 (Princeton 1).

al-Ḥāšiya aṭ-Ṭarasūsīya ʿalā [Šarḥ] Qūl Aḥmad

الحاشية الطرسوسية على [شرح] قول احمد

A (31b): حمدا لمن افاض • على من ارتاض • وسلاما على ... اما بعد فهذه تعليقة لطيفة • فى تعريف اليفة • على الحواشى الاحمدية • على الفوائد الفنرية •

E (58a): وفيه رعاية السجع مع قوله ورفعها (بعناية منه) (Lücke statt) الى حق اليقين امين

Superglossen zu den Glossen *Ḥawāš ʿalā l-Fanārīya* des QŪL AḤMAD ibn Muḥammad ibn Ḥiḍr (lebte um 950/1543; GAL² 1/609.II.Cmt.2.Gl.a S 1/842.2.Gl.a; eine Hs. dieses Werks auch VOHD 17.B.5 Nr. 243 u. 6 Nr. 389) zu *al-Fawāʿid al-Fanārīya* von IBN AL-FANĀRĪ (s. Nr. 384).

Vereinzelt Glossen am Rand; ab Bl. 37a auch am unteren Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch im Kolophon; Titel des Grundwerks auf Bl. 31b (s. Incipit). Auf Bl. 31a die Namen طرسوسى und بردعى darunter حاشية بردعى على قول احمد على الفنرى على حاشية فنارى على قول احمد ايساغوجى

A n d e r e H s s. : GAL² S 1/842.2.Gl.a - Princeton I Nr. 3171 - VOHD 17.B.6 Nr. 392. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 58b ein unvollständiger Text, beginnend mit: بسم الله الرحمن بدالة الرحيم وبه نستعين قوله من جملة المصادر

Nr. 389: Cod. arab. 2384

Sammelband aus 2 Teilen.

Mittelbrauner Ledereinband mit Klappe. Deckel, Steg und Klappe mit Blindprägung verziert: eine umlaufende Bordüre, zwei oder vier Doppellinien, und in den Ecken kleine Rosetten; auf den Deckeln mittig ein mandelförmiges Medaillon, dessen Innenfläche mit floralem Muster verziert ist, mit Anhängern nach oben und unten; auf der Klappe ein ähnliches, kleineres Medaillon. Obere Hälfte des Rückens mit einem Lederflicken ausgebessert, das mit dickem Faden aufgenäht ist; unten ein Stück abgerissen. Spiegel mit liniertem Papier beklebt, das mit aufgestempelten roten Blumen verziert ist. Papierblock lose im Einband liegend. Ursprüngliche Heftung der 17 Lagen nicht mehr vorhanden. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 29 x 73 mm (Bl. 1/10, 161/168 u.a.); dasselbe um 180 Grad gedreht (Bl. 3/8, 143/148 u.a.). Zahlreiche Blätter der hinteren Lagen wegen Feuchtigkeitsschadens aneinanderklebend.

168 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a, 30. 16,5 x 22 cm. 10 x 17 cm. 26 Zeilen. Kustoden. Selten vokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Grundtext, Hervorhebungen und Verzierungen.

T. 1: Auf Bl. 1a Titelei mit Bleistift von moderner Hand. Auf Bl. 1b nach der *basmala* vokalisierte Autorenangabe mit roter Tinte mittig in zwei kürzeren Zeilen, links und rechts Verzierungen mit schwarzer und roter Tinte. **T. 2:** Auf Bl. 31a Titelei mit Bleistift von moderner Hand. Auf Bl. 31b nach der *basmala* zwei freie Zeilen (für mit roter Tinte zu schreibende Autorenangabe?).

Teil 1 (Bl. 1 - 29b)

°Alamaddīn Sulaimān IBN AL-GARBI.

Lebte um 915/1509; s. AHLWARDT.

Taqyidāt °alā matn Isāgūgī

تقييدات على متن ايساغوجي

(1b) A: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام ... اما بعد فهذه تقييدات على متن ايساغوجي للشيخ اثير الدين الابهرى برد الله تراه • وجعل الحنة متواه • ... جمعتها مما نلفينه من لفظ الاستاذ اخر العلماء المتأخرين

(29b) E: فسبحان مكنون الاكوان وصلى الله على سيدنا محمد ولا حول ولا قوة... والحمد لله رب العالمين

Kommentar zu *Isāgūgī* von AL-ABHARĪ (s. Nr. 382).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel und Verfasser auf Bl. 1b; Verfasser des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).
 Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 5245 - GAL² 1/610.4 S 1/842.4.

Es folgt: **2.** (Bl. 31b - 168a) mit AT-TAFTĀZĀNI: *Muhtasar sarh Talhīs al-Miftāh* (s. Nr. 485).

Nr. 390: Cod. arab. 2403

Sammelband aus 3 Teilen.

Abgegriffener, außen gedunkelter Einband aus einem Bogen braunen Kartons. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Der Buchstabe M in serifenbetonter Linearantiqua, 22 x 16 mm (Bl. 4, 28 u.a.); der Buchstabe G in serifenbetonter Linearantiqua, 22 x 16 mm (Bl. 5, 29 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 38 x 70 mm (Bl. 5/6); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 38 x 70 mm (Bl. 14/17).

30 Bl. 16,5 x 22,5 cm. Schriftspiegel **T. 1:** 8 x 14,5 cm, **T. 2:** 10 x 15,5 cm, **T. 3:** 10 x 16,5 cm. **T. 1** mit 21, **T. 2** mit 22, **T. 3** mit 23 Zeilen. Kustoden. Maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte bei **T. 1** und **3** der Grundtext, ansonsten Hervorhebungen und Verzierungen. Tinte auf den letzten Blättern von **T. 1** etwas ausgeblutet.

T. 1: Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in neun Zeilen abnehmender Länge, aufwendig mit roten und schwarzen Punkten und Wellenlinien verziert; auf Bl. 24a Kolophon in zwei Blöcken zu elf und vier Zeilen abnehmender Länge. **T. 2:** Auf Bl. 24b nach der *basmala* zwei freie Zeilen, danach zwei Zeilen mit Autorenangabe in roter Tinte. **T. 3:** Auf Bl. 27b nach der *basmala* Autorenangabe in roter Tinte; auf Bl. 30 b Kolophon in drei Zeilen abnehmender Länge, anschließend eine Beischrift (s. unter Nr. 48) von drei kürzeren Zeilen. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** im Jahr 1265 in Damaskus, genauer laut Randglosse neben dem Kolophon im Monat Sa^cbān 1265 [Juni-Juli 1849].

Teil 1 (Bl. 1a - 24a)

[Zainaddīn] Abū Yahyā Zakariyā[?] [ibn Muhammad ibn Ahmad] AL-ANSĀRĪ [as-Sumaikī (o. as-Sunaikī)] aš-Sāfi^cī.

Starb 926/1520; GAL² 2/122.44 S 2/117.45; KAHHĀLA 4/182b; ZIRIKLI² 3/80a;
 REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 44.

Sarh matn Īsāgūgī

شرح متن ايساغوجي

(1b) A: قال الشيخ ... ابو يحيى زكرياء الانصارى الشافعى نغمده الله برحمته ... بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذى منح احبته باللطف والتوفيق ويسر لهم سلوك سبيل التصور والتصديق ... اما بعد فهذا شرح لكتاب العلامة اثير الدين الابهرى ... المسمى بايساغوجى فى علم المنطق

(24a) E: < هو البرهان > لتركيبه من المقدمات اليقينية ولكونه كافيا فى اكتساب العلوم التصديقية ... فرحم الله لمن دعا لمولفه وكتابه ... محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم

Kommentar zu *Īsāgūgī fī ʿilm al-mantiq* von AL-ABHARĪ (s. Nr. 382). Dieser Kommentar ist auch unter dem Titel *al-Muṭṭalaʿ fī ʿilm al-mantiq* bekannt.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser, sowie Verfasser und Titel des Grundwerks, auf Bl. 1b (s. Incipit).

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 5246-7 - AUMER 680 Bl. 38 - GAL² 1/610.5 S 1/842.5 - VOHD 17.B.1 Nr. 231 u. 8 Nr. 79.2. - Gedruckt.

Es folgen: 2. (Bl. 24b - 27b) mit AL-ABHARĪ: *Īsāgūgī fī l-mantiq* (s. Nr. 383); 3. (Bl. 27b - 30b) mit IBN ĠAMĀʿA: *Zawāl at-tarah fī Manzūmat Ibn Farah* (s. Nr. 48).

Nr. 391: Cod. arab. 2302

Abgegriffener, brüchiger, dunkelbrauner Ledereinband ohne Klappe, mit Blindprägung verziert. Auf dem vorderen Deckel mittig ein mandelförmiges Medaillon mit Anhängern, auf dem hinteren Deckel ähnlich, ohne Anhänger. Umrahmung des vorderen Deckels mit einer Doppellinie, die in den Ecken mit einem Stück Doppellinie ein Dreieck bildet. Inner- und außerhalb des Dreiecks eine kleine Blüte, die auch zwischen Medaillon und Anhänger eingedrückt ist sowie jeweils die Mitte der vier Doppellinien markiert. Auf dem hinteren Deckel am oberen Rand zwei geprägte Linien, die obere kordelförmig. Der Rücken ist mit einem Streifen aus mittelbraunem Leder überzogen. Die Spiegel sind jeweils mit einem Blatt grünlich verfärbten Papiers beklebt. Am unteren Rand des vorderen Spiegels findet sich der Rest eines weißen, 10 x 20(?) mm großen Zettels (vgl. Cod. arab. 2303 u. 2305, hier Nr. 420 bzw. 536). Auf Bl. 1a oben links Lagenbezeichnung mit الأول, auf Bl. 11a oben beschnitten الثاني, auf Bl. 21a الثالث, auf Bl. 30a الخامس; das erste Bl. der vierten Lage - und weitere (?) - fehlt; vgl. unten Kustoden. Gelbliches, glattes, leicht glänzendes Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 20 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz am oberen Rand Teil einer Krone, darunter die Buchstaben A und [...?], darunter eine Traube, 30 x 80 mm (Bl. 23/28, 15/16 u.a.); der mit einer Linie gerahmte Schriftzug [...?]NGE, ca. 11 mm hoch (Bl. 9, 13 u.a.). Die Lagen sind vom Rücken gelöst und der Falz

meist gebrochen, mehrere lose Blätter. Offensichtlich wurden die äußeren Ränder der Blätter nach dem Beschreiben beschnitten. Ein großer Tintenfleck am linken äußeren Rand von Bl. 1 ist auf der Länge von 7 cm und der Breite von 0,5 cm zum größeren Teil herausgerissen. Der obere und der äußere Rand von Bl. 22 ist mit einem 1 bzw. 1,5 cm breiten Papierstreifen beklebt und nach hinten umgeschlagen.

31 Blatt. 10 x 16 cm. 6 x 11 cm. 17 Zeilen. Kustoden; die Kustoden auf Bl. 29b und 30b stimmen nicht mit dem Text überein; vgl. oben die Lagenzählung. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit Punkten aus roter Tinte sind die Reimprosaphrasen der Anfangsformeln voneinander getrennt, mit roter Tinte ist *qauluhū* geschrieben.

Auf Blatt 1a mittig Titelei in fünf Zeilen abnehmender Länge; sechs weitere Titel- und Autorenangaben sind mit schwarzer Tinte durchgestrichen. Auf demselben Bl. Besitzervermerk von [...] as-sayyid ʿAlī ibn aš-šaiḥ Ayyūb (?) mit dem Jahr 1157 [1744-5], darunter Prägestempel mit drei kleinen Blüten.

[Šihābaddīn] Aḥmad [ibn Aḥmad ibn Salāma] AL-QALYŪBĪ.

Starb 1069/1658 o. 59; GAL² 2/478.5 S 2/492.5; KAḤḤĀLA 1/148a; ZIRIKLĪ² 1/88b; EI² 4/515a.

Hāšiya ʿalā Šarḥ Īsāgūgī li-Zakarīyā al-Anṣārī

حاشية على شرح ايساغوجى لذكرياء الانصارى

(1b) A: ان اولى ما نطق به اللسان من الاحكام • واعلى ما تألف فى العقول من القضايا والاحكام ... وبعد فهذا ما تيسر (?) تعليقه من الفوائد البديعة النظام • على شرح ايساغوجى للامام • العلامة زكريا الانصارى شيخ الاسلام • نفع الله به جميع الانام
E (31a): واما الاستقرا والتمثيل فهما ملحقان بالبرهان فى الحكم والتقويل وحسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ... والحمد لله رب العالمين

Unvollständig - s. oben die Beschreibung der Hs. - erhaltene Glossen zu einem Kommentar zur *Īsāgoge* - vermutlich *al-Muṭṭalaʿ* - von AL-ANṢĀRĪ (s. Nr. 390).

Verfasser und Titel in der Titelei und im Anfangstext auf Bl. 1b; Verfasser des Quellentextes auf Bl. 1b (s. Incipit).

Zahlreiche Glossen am Rand.

A n d e r e H s s. : GAL² S 1/843.5.e.

B e i s c h r i f t e n auf Bl. 31b: 1. Drei *ṭawīl*-Verse (ذنب / القلب / الحب). Der erste und dritte Vers findet sich, ebenfalls anonym zitiert, in B.AJDAMUR *Durr* 2/19 am oberen Rand.

2. Zwei *ḥafif*-Verse (يفنى / تهنا).

Hāšiyat [al-]Bardā'ī °alā l-Kātī °alā Īsāgūġī

حاشية [ال]بردعي على الكاتي على ايساغوجي

- A (1b): الحمد لمن حمده احسن كل المقول • وشكره اشرف ما يخلج في العقول • ... وبعد
 فجمعت هذه الحواشي للمبتدئين باستعانة القادر من الكتب
- E (29a): لانه لا مدخل بقوله مختلفين بالعدد في الاخراج لان الجنس ايضا مقول على الافراد •
 تمت الاوراق

Glossen zum Kommentar *Šarḥ Īsāgūġī*, den Ḥusāmaddīn Ḥasan AL-KĀTĪ (st. 760/1359; GAL² 1/609.II.Cmt.1 S 1/841. II.Cmt.1) zu *Īsāgūġī* von AL-ABHARĪ (s. Nr. 382) verfaßt hat.

Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 5232 - AUMER Nr. 672.5 - GAL² 1/609.II.Cmt.1.Gl.a S 1/841.II.Cmt.1.Gl.a - Princeton 1 Nr. 3161 (3 Hss.) - VOHD 17.B.6 Nr. 385.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 29a drei *raġaz(?)*-Verse (البردة / الوحدة / طاقتي) vom Schreiber der Handschrift.

Es folgt: 2. (Bl. 31a - 58a) mit AṬ-ṬARASŪSĪ: *al-Hāšiya aṭ-Ṭarasūsīya °alā Šarḥ Qūl Aḥmad* (s. Nr. 388).

b. Die *Šamsīya*

Nr. 393: Cod. arab. 2376

Von Feuchtigkeit stark beschädigter und abgegriffener Pappband mit Klappe. Rücken und Steg aus braunem Leder. Deckel mit floral gemustertem Papier beklebt, braun verfärbt, teilweise abgelöst. Spiegel mit weißem Papier beklebt. Bl. 9-11, 12-27, 28-36, 37-40, 41-48, 49-53, 54-57, 58-76, 77-80, 81-83, 84-89, 90-95 fest zusammenklebend; daher ist nicht feststellbar, ob hier ein zweites Werk enthalten ist. Bl. 1-3: Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz eine Traube, 18 x 21 mm (Bl. 3). Bl. 4-97: Bräunliches glattes Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen.

97 Bl. 11 x 18,5 cm. Bl. 1-3: 7 x 14,5 cm; 17 Zeilen. Bl. 4-97: 5,5 x 13 cm; 21 Zeilen. Kustoden. Bl. 1-3 (Vorrede des Grundwerks): Teilweise vokalisiertes *nashī*; Bl. 4-97 (eigentli-

cher Kommentar): teilweise vokalisiertes *nastaʿlīq*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, wie *qāla* und *aqūlu*.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in fünf Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 4a oben يا كبيكج, darunter zwei Beischriften (s. unten); am linken Rand Notizen; unten Besitzervermerk von Šāliḥ Ḥaṭīb as-Salīm(...?), daneben ein mit schwarzem Tintenfleck gelöschter Besitzername.

(al-)Quṭb [addīn Muḥammad ibn Muḥammad] ar-Rāzī [AT-TAḤTĀNĪ].

Starb 766/1365; GAL² 2/271.2 S 2/293.2; ZIRIKLĪ² 7/268a.

Šarḥ aš-Šamsīya

شرح الشمسية

A (1b): ان ابهى درر تنظم بينان البيان وازهر زهر ... (3b) ... قال ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمه اقول هذا اخر خطبة شرح الشمسية للقطب الرازى والله اعلم (4b) قال ورتبته على مقدمة وثلاث مقالات وخاتمه اقول الرسالة مرتبة على مقدمة E (97b): اى الطريق الى وقوفه على الحق والعمل وهذا بالمقاصد

Kommentar zu *ar-Risāla aš-Šamsīya fī l-qawāʿid al-manṭiqīya* von Nağmaddīn ʿAlī ibn ʿUmar al-Qazwīnī AL-KĀTĪBĪ (st. 675/1276 oder 693/1294; GAL² 1/612.26 S 1/845.26). Diese *risāla* stellt einen Auszug aus dem ʿ*Ain al-qawāʿid fī l-manṭiq* über die Logik von demselben Verfasser dar. Unser Kommentar wird auch unter dem Titel *Tahrīr al-qawāʿid al-manṭiqīya fī šarḥ ar-Risāla aš-Šamsīya* überliefert.

Das Explicit stimmt nicht mit dem von anderen Hss überein; vermutlich, s. oben die Beschreibung der Hs., schließt sich unserem Kommentar wenigstens ein zweites Werk an.

Zahlreiche Glossen am Rand.

Titel und Verfasser in der Titelei.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 5258-9 - GAL² 1/612.1.Cmtr.1 S 1/845.1. Cmtr.1 - Princeton I Nr. 3194 (7 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 293-9 u. 5 Nr. 248 u. 6 Nr. 404.

B e i s c h r i f t e n auf Bl. 4a: 1. Sieben Verse auf -2dī (?) von Quṭbaddīn [Maḥmūd ibn Masʿūd ibn Muṣliḥ ?] AŠ-ŠĪRĀZĪ (st. 710/1311; GAL² 2/274.1 S 2/296.1).

2. Zwei Fragen (سؤال).

Nr. 394: Cod. arab. 2375

Teil 8 (Bl. 69a - 75a) der unter Nr. 409 beschriebenen Hs.

Anzār muta^ʿalliqa bi-awā^ʿil Šarḥ ar-Risāla aš-Šamsīya

انظار متعلقة باوائل شرح الرسالة الشمسية

(69a) A: هذه انظار متعلقة باوائل شرح الرسالة الشمسية لمولانا قطب الدين الرازي رحمه الله قال الشارح لان ما يجب ان يعلم في المنطق اما ان يتوقف الشروح فيه عليه اولاً فان كان الاول

(75a) E: لان الاستعاب في الخف غير متحقق

Betrachtungen zum ersten Teil (?) des *Šarḥ aš-Šamsīya* von AT-TAHTĀNĪ (s. Nr. 393).

Als Verfasser kommt vielleicht Abū l-Ḥair Aḥmad ibn Muṣṭafā ṬĀŠKÖPRÜZĀDE (st. 968/1560; GAL² 2/559.4 S 2/633.4) in Frage, sofern sich die Notiz auf Bl. 33a (s. die Beschreibung der Hs.) tatsächlich auf dieses Werk bezieht.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Der Titel am Textanfang (s. Incipit); ohne Verfasserangabe.

C. Sprachprägungslehre (*ʿilm al-waḍʿ*)1. Die *Waḍʿīya*

Nr. 395: Cod. arab. 2375

Teil 3 (Bl. 33b - 34b) der unter Nr. 409 beschriebenen Hs.

ʿAḍudaddīn [ʿAbdarraḥmān ibn Aḥmad AL-ĪĠĪ].

Starb 756/1355; GAL² 2/267.1a S 2/287.1; KAḤḤĀLA 5/119b; ZIRIKLĪ² 4/66a; EI² 3/1022a.

ar-Risāla al-waḍʿīya

الرسالة الوضعية

(33b) A: هذه فائدة مشتملة على مقدمة وتقسيم وخاتمة المقدمة اللفظ قد يوضع لشخص بعينه وقد يوضع له باعتبار

(34b) E: تعاور الالفاظ بعضها مكان بعض اذ المعتبر الوضع • تم الرسالة الوضعية ...

Über die Wortbedeutung, durch Übereinkunft festgelegt. Das Werk wird auch mit dem Titel *al-Wad'īya, Risāla fī l-wad'* oder *ar-Risāla al-'Adudīya* überliefert.

Verfasser und Titel auf Bl. 34b (s. Explicit); Titel (s. die Beschreibung der Hs.) auch auf Bl. 33a als متن وضعية.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 5309 - GAL² 2/268.III S 2/288.III - Princeton 1 Nr. 3421 (16 Hss.) u. 2 Nr. 1270 (3 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 355 u. B.5 Nr. 255 u. 8 Nr. 107.3. - Gedruckt.

Nr. 396: Cod. arab. 2373

Teil 5 (Bl. 37a - 38a) der unter Nr. 406 beschriebenen Hs.

Dasselbe Werk wie Nr. 395.

(37b) A: هذه فائدة نشتمل على مقدمة ...
(38a) E: ... اذ المعتبر الوضع • انتهت الرسالة ...

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 37a ein elfzeiliger Text, mit zwei sich diagonal kreuzenden Linien durchgestrichen.

Nr. 397: Cod. arab. 2547

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose ein Blatt (T. 1) und drei (?) ungeheftete Lagen (T. 2), die meisten Blätter im Falz gebrochen. T. 1: Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz vier einzelne Buchstaben, darunter A L V [...?], 46 x 11 mm (Bl. 1). T. 2: Bräunliches Papier mit feinen waagrecht und in unregelmäßigen Abständen senkrecht laufenden Sieblinien; ohne Wasserzeichen; am Falz dunkle Flecken durch Feuchtigkeitsschaden.

21 Bl. T. 1: 16,5 x 21,5 cm. 13,5 x 17 cm. 21 bzw. 18 Zeilen. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Überstreichungen. T. 2: 16 x 21 cm. 10 x 13 cm. 11 Zeilen.

Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, etwa Kapitelüberschriften.

T. 1: Auf Bl. 1a mittig die *basmala*; auf Bl. 1b Textende in zwei Zeilen abnehmender Länge.

Teil 1 (Bl. 1a - 1b)

Dasselbe Werk wie Nr. 395.

(1a) A: هذه رسالة افاده المولى الاعظم ينبوع الحكم افضل المتقدمين والمتأخرين عضد الملة والدين طيب الله مرقدته وهي مشتملة على مقدمة وتنبيه وتقسيم وخاتمة المقدمة اللفظ قد يوضع لشخص بعينه

(1b) E: فلا يكونان جزئتين الثانى عشر لا يربيك تعاور الالفاظ بعضها مكان • بعض اذ المعتبر هو حال الوضع

Das Fragment umfaßt nur die Einleitung.

Vereinzelt Rand- und Interlinearglossen.

Verfasser- (°Aḏudaddīn) und Titelangabe (*Risāla*) auf Bl. 1a (s. Incipit).

Es folgt: 2. (Bl. 2a - 21b) mit AL-QUDŪRĪ: *Muḥtaṣar al-Qudūrī* (s. Nr. 329).

Nr. 398: Cod. arab. 2375

Teil 4 (Bl. 34b - 37b) der unter Nr. 409 beschriebenen Hs.

[°Alī ibn Muḥammad ibn °Alī] AS-SAYYID AŠ-ŠARĪF AL-ĠURĠĀNĪ.

Starb 816/1413; GAL² 2/280.3 S 2/305.3; KAḤḤĀLA 7/216a; ZIRIKLĪ² 5/159b; EI² 2/602b.

Šarḥ al-Waḍʿiyya

شرح الوضعية

(34b) A: قوله هذه فوائد وجه الضبط ان المذكور فيها اما ان يكون مقصودا اولاً والاول التقسيم والثانى اما يتعلق

(37a) E: فى الاستعمال اذ لا (37b) الا للوضع فيهما • تمت الرسالة الشريفة بعون الله سبحانه

Nr. 399

Kommentar zu *ar-Risāla al-wadʿiyya* von AL-IGI (s. Nr. 395-7).

Verfasser und Titel (s. die Beschreibung der Hs.) auf Bl. 33a als شرح سيد; Verfasser auch auf Bl. 34b.

A n d e r e H s s. : GAL² 2/268.III.Cmtr.1 u. 281.24 S 2/288.III.Cmtr.1 - Princeton 1 Nr. 3422 (5 Hss.).

Nr. 399: Cod. arab. 2344

Sammelband aus 5 Teilen.

Brauner Ledereinband mit Klappe; Deckel und Klappe mit braun verfärbtem Papier beklebt, ebenso die Spiegel. Auf dem vorderen Spiegel mittig und in den Ecken Reste von blauen Papierstücken mit am Rand ausgeschnittenem Muster; auf der oberen Hälfte kurze Notizen mit schwarzer Tinte, auf der unteren mit Bleistift. Leicht gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz nicht identifizierbare Wasserzeichen (Bl. 12/19, 139, 182 u.a.); die Buchstaben P A, darunter ein dreiblättriges Kleeblatt, 42 x 49 mm (Bl. 33, 103 u.a.); am inneren Rand eine Krone, ca. 50 x 50 mm (Bl. 36). Die Randglossen der ersten Blätter wegen Wasserschadens nicht immer ganz lesbar, mehrere Blätter mit Papierstücken repariert. Wurmlöcher auf den hinteren Blättern.

185 Bl. (s. noch unten Beischrift); unbeschrieben Bl. 44, 45, 67, 112b-113b, 133a-134a, 184b-185a. 14,5 x 20 cm. **T.1:** 5,5 x 15 cm, 17 Zeilen; **T. 2-4:** 8 x 15 cm, 23 Zeilen; **T.5:** 7,5 x 14,5 cm, 19 Zeilen. **T.1:** Randglossen in sehr kleiner Schrift am äußeren Rand in zwei Streifen von 28 und - der innere - 20 mm Breite, am oberen und unteren Rand von ca. 17 mm Höhe. Am Blattanfang wiederholtes Wort als Kustode. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen wie *qauluhū*.

Auf Bl. 1a Inhaltsangabe mit blauer Tinte von späterer Hand und Leservermerk von Ahmad ibn as-saiḥ al-marhūm Muhammad ibn Talas at-Tilimsānī, der den Kommentar von Abū l-Fath vor seinem verehrten Lehrer (Name unleserlich) gelesen habe, mit blauer Doppellinie umrahmt. Darunter Notiz mit schwarzer Tinte, darunter mit Bleistift. **T. 2:** Auf Bl. 46a oben links Zahlenreihen in schwarzer Tinte. **T. 3 u. 5:** Auf Bl. 68b bzw. 134b die *basmala* in großer, die ganze Zeile einnehmender Schrift; mit roter Tinte Verzierungen. **T. 4:** Auf Bl. 114a mittig oben der Autor. **T. 5:** Auf der oberen Hälfte von Bl. 132a eine mit großen Buchstaben geschriebene *basmala*, darunter fünfeinhalb Zeilen Text, der mit zwei Federstrichen durchgestrichen ist. Auf Bl. 185b mit Bleistift einige Verse.

Teil 1 (Bl. 1b - 43b)

MIR ABŪ L-FATH [Muhammad ibn Amīn (Maḥdūm) as-Saʿīdī AL-ARDABILĪ].

Lebte vor 875/1470 (KAḤḤĀLA 9/73a) o. starb um 976/1568 (VOHD 17.B.3 Nr. 264).

[*Ḥāšiya °alā*] *Šarḥ [al-Ḥanafī °alā r-Risāla] al-°Aḍudīya [fī l-ādāb]*

[حاشية على] شرح [الحنفى على الرسالة] العضدية [فى الآداب]

A (1b): الحمد لله على افهام الخطاب والصلوة على رسوله المبعوث لآظهار الصواب ... اما بعد فهذه فائدة عجاب بل زائدة لا تدخل فى الحساب على الشرح المشهور بين اولى الآلباب للرسالة الشريفة العضدية فى الآداب

E (43b): اعلم ان الحواشى أه واعلم ان ما نقل عنه فى حواشى هذا الشرح لما كانت مطبوظة معتمدا عليها ... ان الله مع الذين اتقو (!) والذين هم محسنون تم ...

Glossen zu *Šarḥ ar-Risāla al-°Aḍudīya* von mullā Muḥammad AL-ḤANAFĪ al-Qarabā-
gī (lebte im 9./16. oder 10./17. Jh.; VOHD 17.B.3 Nr. 335) zu *ar-Risāla al-waḍīya*
von AL-ĪĠĪ (s. Nr. 395-7).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1a.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 5298-9 - GAL² S 2/289.13 - Princeton 1 Nr. 3349 (17 Hss.) u. 2 Nr. 1016 (2 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 337-9 u. 6 Nr. 457-60. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t : Zwischen Bl. 33 und 34 ist ein Blatt lose eingelegt.

Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und acht im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien; 16,5 x 21,5 cm; 8,5 x 14 mm; einige Wurmlöcher am Rand; mit schwarzer Tinte teilweise vokalisiertes Nashī; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

(A) احمذك اللهم يا مجيب كل سائل • واصلى على نبيك المبعوث بأقوى الدلائل • ...
(E) وان لا يحسب المناظر الخضم حقيرا هذا الذى ذكرناه غاية ما يراد فى هذا الباب ومن الله التوفيق

Es folgen: 2. (Bl. 46a - 66b) mit MINQĀRĪZĀDA: *Ḥāšiya °alā Ḥāšiyat Mīr Abī l-Faḥ* (s. Nr. 400); 3. (Bl. 68a - 112a) mit ČILLĪ: *Ḥāšiyat Čillī °alā Ḥāšiyat Abī l-Faḥ* (s. Nr. 401); 4. (Bl. 114a - 132b) mit ḤAMZA AFANDĪ: *Ḥāšiya °alā Ḥāšiyat Mīr Abī l-Faḥ* (s. Nr. 402); 5. (Bl. 134b - 184a) mit AL-°AIŠĪ oder AS-SĪRAWĪ: *Rūḥ aš-šurūḥ °alā l-Maq-šūd fī š-šarf* (s. Nr. 466).

Nr. 400: Cod. arab. 2344

Teil 2 (Bl. 46a - 66b) der unter Nr. 399 beschriebenen Hs.

[Yaḥyā ibn ʿUmar MINQĀRĪZĀDE].

Starb 1088/1677; GAL² 2/268.II.2.Gl.a.Supergl.α u. 574.25 S 2/288.II.2.Gl.a.Supergl.α
u. 647.25; KAḤḤĀLA 13/216a; ZIRIKLĪ³ 9/202a.

Hāšiya [ʿalā *Hāšiyat Mīr Abī l-Faṭḥ*] حاشية [على حاشية مير ابى الفتح]

(46b) A: قوله والحاصل بالمصدر اعم من ان يكون الحاصل بالمصدر من المبنى للفاعل او
المبنى للمفعول اعنى الحامدية والمحمودية ... قوله ويجوز ان يراد ههنا ... لان المعنى المبنى
للفاعل حقيقة

(66b) E: وليت شعري لم قصر بيان اعمية المجاز بالمعنى الاخير مع ان يجوز فى الثانى ايضا
كما بيناه

Superglossen zu *Hāšiya ʿalā Šarḥ al-Ḥanafī ʿalā r-Risāla al-ʿAḡḡūdiyya fī l-ādāb* von
MĪR ABŪ L-FATH. (s. Nr. 399).

Vereinzelt Interlinear- und Randglossen.

Titel auf Bl. 1a mit *Hāšiya maḡhūla* (s. Beschreibung der Hs.).

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 5300 - Princeton I Nr. 3352 (4 Hss.).

Nr. 401: Cod. arab. 2344

Teil 3 (Bl. 68a - 112a) der unter Nr. 399 beschriebenen Hs.

[ʿUmar ibn Aḥmad al-Māʿī al-] ČILLĪ.

Starb nach 1122/1710; GAL² 2/268.II.Gl.a.Supergl.β S 2/288.II.2.Gl.a.Supergl.β.

Hāšiyat Čillī ʿalā [*Hāšiyat*] *Abī l-Faṭḥ* حاشية چلى على [حاشية] ابى الفتح

(68a) A: قوله معنيان مشهوران الظاهر ان التقيد اشارة الى الاختصار ... قوله او المعنى
المبنى للمفعول واما ارادة القدر المشترك بين المعنيين

E (112a): بقوله وانت خبير بان هذا اخر ما اوردنا ايضا فى المقام بعون الملك ... واكمل السلام واهل بيته الطيبين الطاهرين المهتدين لكافة الانام ... ما قصر القيام ونطق الحمام تم الحاشية الجلى (!) عليه رحمة الله البارى ...

Im Jahr 1122/1710 verfaßte Superglossen zu *Hāšiya °alā Šarḥ al-Ḥanafī °alā r-Risāla al-°Aqūdīya fī l-ādāb* von MĪR ABŪ L-FATH (s. Nr. 399).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 1a (s. Beschreibung der Hs.) u. 68a; Titel auch auf Bl. 112a.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 5301 - Princeton I Nr. 3354 (2 Hss.).

Nr. 402: Cod. arab. 2344

Teil 4 (Bl. 114a - 132b) der unter Nr. 399 beschriebenen Hs.

ḤAMZA EFENDI.

Starb nach 1124/1712; GAL² 2/268.II.GI.a.Supergl.γ S 2/287.II.2.GI.a.Supergl.γ.

Hāšiya °alā [Hāšiyat Mīr] Abī l-Fath حاشية على [حاشية مير] ابي الفتح

A (114b): قوله الحمد لله على افهام آه وفى هذا الفقر التلث براعة استهلال واطارة لطيفة الى مسلك المناظرة

E (132b): واعلم ان هذا التسليم مبنى على ما هو المشهور من كلام القوم فى هذا المحل من التعبير بالقوة ... والله اعلم بالصواب تم

Superglossen zu *Hāšiya °alā Šarḥ al-Ḥanafī °alā r-Risāla al-°Aqūdīya fī l-ādāb* von MĪR ABŪ L-FATH (s. Nr. 399).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1a (s. Beschreibung der Hs.); Verfasser auch auf Bl. 114a.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 5302 - Princeton I Nr. 3350.

Nr. 403: Cod. arab. 2375

Teil 5 (Bl. 37b - 45b) der unter Nr. 409 beschriebenen Hs.

[Nūraddīn Abū l-Barakāt °Abdarrahmān ibn Aḥmad ibn Muḥammad aš-Šīrāzī AL-]
ĠĀMĪ [an-Naqṣabandī aš-Šīrāzī].

Starb 898/1492; GAL² 2/266.7 S 2/285.8; KAḤḤĀLA 5/122a; ZIRIKLĪ² 4/67b; EI²
2/421b.

Šarḥ al-Waḍ'īya

شرح الوضعية

A (37b): هذا المشار اليه بهذه اما تلك العبارات المخصوصة نزلت منزلة المحسوس المشاهد
لكمال تميزها او المعانى المستفادة منها

E (45b): < لا يربيك > اى لا يوقعك فى ريبة وشك < تعاور الالفاظ > اى تناوب < بعضها
مكان بعض اذ المعتبر الوضع > تمت

Kommentar zu *ar-Risāla al-waḍ'īya* von AL-ĪĠĪ (s. Nr. 395-7).

Verfasser und Titel (s. die Beschreibung der Hs.) auf Bl. 33a als شرح جامى; Ver-
fasser auch auf Bl. 45b.

Andere Hss.: GAL² 2/269.III.4 S 2/289.III.4 - Princeton I Nr. 3431 (4 Hss.) -
VOHD 17.B.3 Nr. 356.

Nr. 404: Cod. arab. 2373

Teil 9 (Bl. 40b - 59b) der unter Nr. 406 beschriebenen Hs.

[°Išāmaddīn] Ibrāhīm ibn Muḥammad ibn °Arabšāh AL-ISFARĀ°INĪ.

Starb zwischen 943/1537 u. 951/1544; GAL² 2/540.1 S 2/571.1; KAḤḤĀLA 1/
101b; ZIRIKLĪ² 1/63b.

[Šarḥ °alā r-Risāla al-waḍ'īya]

[شرح على الرسالة الوضعية]

A (40b): نحمدك على نعم ... وبعد فيقول العبد المفتقر ... ابراهيم ابن محمد بن عريشاه
الاسفراينى ... قال من تعرد فى تحقيق المعانى وتحسيس الامل ... هذه للايماء الى المعانى
المرتبة الموجودة فى التعقل فقط على تقدير تقدم الديباجة على الرسالة ... فائدة مع انها عبارة

عن الفوائد ... تشتمل على مقدمة وتقسيم وخاتمة من قبيل وصف الكل بالاشتمال على جزء على كل من التقديرين

E (59b): وما انه يحتمل ان يكون المنع عن الوقوع في ظن اتحاد المعنى مطلقا غير ممنوع وفي ظنه وضعا لا يرفعه قوله اذ المعتبر الوضع والحمد لله رب العالمين ...

Kommentar zu *ar-Risāla al-waḍʿiyya* von AL-ĪĠĪ (s. Nr. 395-7).

Vereinzelt Korrekturen am Rand.

Verfasser auf Bl. 40b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 5315-6 - GAL² 2/269.III.Cmtre.5 S 2/289.III.Cmtre.5 - Princeton 1 Nr. 3434 (8 Hss.) u. 2 Nr. 1272 - VOHD 17.B.6 Nr. 505.

Nr. 405: Cod. arab. 2373

Teil 2 (Bl. 28b - 29b) der unter Nr. 406 beschriebenen Hs.

Yūsuf [ibn Sālim ibn Aḥmad] AL-ḤIFNĀWĪ.

Starb 1178/1764; GAL² 2/364.65 S 2/392.66; KAḤḤĀLA 13/301b; ZIRIKLĪ² 9/308a.

Šarḥ ʿalā Risālat al-waḍʿ

شرح على رسالة الوضع

A (28b): اما بعد حمد الله والصلاة والسلام على رسول الله فيقول كثير المساوي يوسف الحفناوي هذا شرح لطيف ... على رسالة الوضع للمولى عضد الدين وضعته لمتلى من الطلبة القاصرين

E (29b): وفسر على ذلك والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب وصلى الله على سيدنا ... وسلم تسليما • تم بعون الله تعالى وحسن عونه

Kommentar zu *ar-Risāla al-waḍʿiyya* von AL-ĪĠĪ (s. Nr. 395-7). Der Name des Kommentators wird an anderen Stellen mit AL-ḤIFNĪ angegeben.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel, sowie Verfasser des Grundwerks, auf Bl. 28b (s. Incipit).

Nr. 406: Cod. arab. 2373

Sammelband aus 11 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin elf ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches, glattes Papier ohne erkennbare Sieblinien und Wasserzeichen.

98 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a, 30, 34b-36b, 97, 98. 20,5 x 26 cm. 11 x 17,5 cm. 29 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebische Schrift; von Mitte Bl. 63b bis Bl. 71a unten mit breiterer Feder. Schwarze Tinte; mit roter und blauer Tinte Hervorhebungen.

T. 1: Auf Bl. 1b nach der *basmala* sechs freie Zeilen, die wohl für die Titelei vorgesehen waren; vgl. die übrigen Teile. Auf Bl. 28a der Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge in roter Tinte. **T. 2:** Auf Bl. 28b nach der *basmala* vier freie Zeilen. Auf Bl. 29b der Kolophon in vier Zeilen abnehmender Länge in roter Tinte. **T. 3:** Auf Bl. 31a nach der *basmala* zwei freie Zeilen. Auf Bl. 33a der Kolophon mit acht Zeilen abnehmender Länge, mit roten und blauen Punkten verziert. **T. 4:** Auf Bl. 33a nach der *basmala* zwei freie Zeilen; die erste Hälfte der zweiten Zeile unbeschrieben. Auf Bl. 34a der Kolophon mit neun Zeilen abnehmender Länge, am schrägen Textrand je einer diagonal geschriebenen Zeile und einer langen Zeile unten als Abschluß. **T. 5:** Auf Bl. 37b nach der *basmala* zwei freie Zeilen. Auf Bl. 38a der Kolophon in vier Zeilen abnehmender Länge mit roter Tinte. **T. 6:** Auf Bl. 38a nach der *basmala* zwei freie Zeilen. Auf Bl. 38b der Kolophon in vier Zeilen abnehmender Länge mit roter Tinte. **T. 7:** Auf Bl. 39b nach der *Basmala* die Titelei in zwei Zeilen mit roter Tinte; unten der Kolophon mit roter Tinte in der letzten Zeile. **T. 8:** Auf Bl. 40 a nach der *basmala* die Titelei in einer Zeile mit roter Tinte; unten der Kolophon mit vier Zeilen in roter Tinte. **T. 9:** Auf Bl. 40b nach der *basmala* zwei freie Zeilen. Auf Bl. 59b der Kolophon mit vier Zeilen abnehmender Länge; der Textrand mit Wellenlinien in schwarzer Tinte verziert. **T. 10:** Auf Bl. 60a nach der *basmala* eine freie Zeile. Auf Bl. 70b der Kolophon mit neun Zeilen abnehmender Länge. **T. 11:** Auf Bl. 71a nach der *basmala* drei freie Zeilen. Auf Bl. 96b eine Beischrift (s. unter Nr. 438). - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** am 27. Muharram 1280 (Jahreszahl in westlichen Ziffern) [Dienstag, 14. Juli 1863]; Schreiber von **T. 1** u. **2** ist Aqwydr (...rd, dd, rr ?) ibn Aqgyt al-Mqny. Beendet wurde die Abschrift von **T. 4** am Freitag, 19. Muharram 1281 (in westlichen Ziffern) [24. Juni 1864] von Muhammad ibn ad-Dadah(?) Sālim, von **T. 10** am Freitag, 1. Dū l-Qa^cda 1280 [8. April 1864] von Muhammad ibn ^cAbd-allāh al-Qrgānī(?) as-Sagīr.

Teil 1 (Bl. 1b - 28a)

[Naḡmaddīn] Muhammad [ibn Sālim ibn Aḡmad aš-Sāfi^ī al-Misrī] AL-HIFNĀWĪ.

Starb 1181/1767; GAL² 2/422.23 S 2/445.23; KAHHĀLA 10/15b; ZIRIKLĪ² 7/4a.

[Hāsiya ^calā r-Risāla al-^cadudīya]

[حاشية على الرسالة العذبية]

(1b) A: الحمد لله الذى كمل بشرف الوضع شأن الاعلام • وجمل ضمائرهم بادراك اسرار
افصح الكلام • ... وبعد فيقول العبد الفقير محمد الحفناوى الشافعى لما تعلق القلب بشرح
العضدية للعلامة ابي القاسم على السمرقندى بذلت في كشف نقاب مخذلاته جهدى
(28a) E: ان توهمت خلا بالاقلاق • ... ففي هذا المقام لا يحمل التفضيل والحمد لله الموفق
للسواب والسلاة والسلام على سيدنا ... هذا اخر الكتاب بالتمام والكمال والحمد لله

Glossen zum Kommentar des Abū l-Qāsim (AL-QŪŠĠĪ) °Alī as-Samarqandī (vgl. die Ausführungen von WAGNER in VOHD 17.B.1 Nr. 232), den dieser zu *ar-Risāla al-waḍʿiyya* von AL-ĪĠĪ (s. Nr. 395-7) verfaßt hat. Der Name des Kommentators wird an anderen Stellen mit AL-ḤIFNĪ angegeben.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel, ebenso der Verfasser des Grundwerks, auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 5313 - GAL² 2/269.III.Cmtre.3.Gl.c S 2/288.III.Cmtre.3.Gl.c.

Es folgen: **T. 2** (Bl. 28b - 29b) mit AL-ḤIFNĀWĪ: *Šarḥ °alā Risālat al-waḍʿ* (s. Nr. 405); **T. 3** (Bl. 31a - 33a) mit AL-AMĪR AL-MĀLIKĪ: *Ḥāšiya °alā Šarḥ al-Āġurrūmiyya* (s. Nr. 449); **T. 4** (Bl. 33a - 34a) mit AL-AMĪR AL-MĀLIKĪ: *Ithāf al-ins fī l-kalām °alā l-ilm al-waḍʿiyya* (s. Nr. 468); **T. 5** (Bl. 37a - 38a) mit AL-ĪĠĪ: *ar-Risāla al-waḍʿiyya* (s. Nr. 396); **T. 6** (Bl. 38a - 39b) mit AS-SAMARQANDĪ: *Risālat al-isti°ārāt* (s. Nr. 493); **T. 7** (Bl. 39b) mit AS-SAYYID AŠ-ŠARĪF AL-ĠURĠĀNĪ: *Risāla fī taḥqīq nafs al-amr wa-l-farq bainah wa-bain al-hāriġ* (s. Nr. 412); **T. 8** (Bl. 40a) mit AS-SAYYID AŠ-ŠARĪF AL-ĠURĠĀNĪ: *ar-Risāla al-ġāya* (s. Nr. 413); **T. 9** (Bl. 40b - 59b) mit AL-ISFARĀʿINĪ: *Šarḥ °alā r-Risāla al-waḍʿiyya* (s. Nr. 404); **T. 10** (Bl. 60a - 70b) mit AL-ḤARRŪBĪ: *Ḥawāš °alā Šarḥ ar-Risāla al-°Aḍudīya fī °ilm al-waḍʿ* (s. Nr. 407); **T. 11** (Bl. 71a - 96b) mit AT-TAFTĀZĀNĪ: *Šarḥ Tašrif al-°Izzī* (s. Nr. 438).

Nr. 407: Cod. arab. 2373

Teil 10 (Bl. 60a - 70b) der unter Nr. 406 beschriebenen Hs.

[Sayyid °Alī AL-ḤARRŪBĪ].

Unbekannt.

[*Ḥawāš °alā Šarḥ ar-Risāla al-°Aḍudīya fī °ilm al-waḍʿ*]

[حواش على شرح على الرسالة العضدية في علم الوضع]

A (60a): وباوضاع اسمائك نعتصم يا عليم نزلت منزلة المشخص الخ يريد ان كلمة هذه هنا استعملت في العبارات المخصوصة الحاضرة عند العقل ... هذه للايماء الي المعاني المرتبة الموجودة في التعقل فقط على تقدير تقدم الديباجة على الرسالة او فيه وفي التلطف او فيهما وفي الكتابة على تقرير

E (70b): عسى ان يجعلنا من هذا الحال المتفكر في الحال والمال • تم ...

Glossen zum Kommentar *Šarḥ ar-Risāla al-ʿAḡudīya* von ʿAlāʾaddīn ʿAlī ibn Muḥammad AL-QŪŠĠĪ (st. 879/1474; GAL² 2/305.4 S 2/329.4) zu *ar-Risāla al-waḡʿīya* von AL-ĠĠĪ (s. Nr. 395-7). Das Werk wird auch dem ʿAlī AL-QĀRĪ AL-HARAWĪ (st. 1014/1605; GAL² 2/517.2 S 2/539.2) zugeschrieben; s. unten VOHD.

Ohne Verfasserangabe; Hinweis auf den Titel gibt eine nicht zur Gänze lesbare Notiz von anderer Hand am Rand von Bl. 60a: على ... القاسم ... على ... هذه حاشية على شرح ... القاسم ... على ... السمير ... على العضدية ... حاشية ... لا للحفاوى ... ولا للاسفراننى التى ...

Vereinzelt Korrekturen am Rand.

Andere Hs. : Princeton I Nr. 3429 (2 Hss.) - VOHD 17.B.6 Nr. 504.

Nr. 408: Cod. arab. 2375

Teil 6 (Bl. 45b - 59b) der unter Nr. 409 beschriebenen Hs.

ŠAIḤ AL-ISLĀM.

Unbekannt.

[حاشية على شرح الرسالة الوضعية] [Hāšiya ʿalā Šarḥ ar-Risāla al-waḡʿīya]

A (45b): قال المصنف رحمه الله عليه رحمة ... > وهذه فائدة المشار اليه بهذه العبارات الذهنية التى اراد كتابتها او بيان في اجزاها نزلت منزلة المشخص المشاهد المحسوس فاستعمل لها كلمة هذه الموضوعة لكل مشار اليه ... تشتمل اما خبر بعد خبر او حال ... على مقدمة وتقسيم وخاتمة <

E (59b): > فلا يكون جزئيا بخلاف زيد فانه جزئي لوضعه لذلك المشخص وكذا الحال في مثل هذه الصورة < • تمت الرسالة لشيخ الاسلام

Glossen zum Kommentar *Šarḥ ar-Risāla al-ʿAḍudīya* von ʿAlāʿaddīn ʿAlī ibn Muḥammad AL-QŪŠĠĪ (st. 879/1474; GAL² 2/305.4 S 2/329.4) zu *ar-Risāla al-waḍʿīya* von AL-ĪĠĪ (s. Nr. 395-7).

Incipit und Explicit stimmen mit der Handschrift des Kommentars von AL-QŪŠĠĪ (s. AHLWARDT Nr. 5310-1; vgl. VOHD 17.B.5 Nr. 256-8 u. 6 Nr. 499-501, Princeton 1 Nr. 3424) überein; möglicherweise - der ganze Text unserer Hs. konnte nicht mit einer Hs. des ganzen QŪŠĠĪ-Textes verglichen werden - handelt es sich bei der Verfasserennung hier um eine falsche Zuschreibung.

Bekannt sind Glossen von ŠAIḤ AL-ISLĀM (s. GAL² S 2/288.II.2.GI.g) zum *Šarḥ ar-Risāla al-ʿaḍudīya* von Mullā Muḥammad AL-ḤANAFĪ (lebte im 9./16. oder 10./17. Jh.; VOHD 6 Nr. 450), einem Kommentar zu *Risāla fī ādāb al-baḥt*, einem weiteren Werk von ʿAḍudaddīn AL-ĪĠĪ.

Verfasser und Titel (s. die Beschreibung der Hs.) auf Bl. 33a als شرح الاسلام; Verfasser auch auf Bl. 59b (s. Explicit).

2. Weitere Abhandlungen

Nr. 409: Cod. arab. 2375

Sammelband aus 12 Teilen.

Dunkelbrauner Ledereinband ohne Klappe; Rücken aus hellbraunem Leder. Deckel verziert mit Blindprägung: eine am Rand umlaufende, schmale, mit Goldfarbe geschmückte Kordel, mittig ein mandelförmiges Medaillon mit geschweiftem, goldfarbenem Rand und floral verzierter Innenfläche. Spiegel mit beige-hellblau-hellrot-dunkelblau marmoriertem Papier beklebt. Reste einer Beschriftung auf dem unteren Schnitt von T. 3-12. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 23 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen auf Bl. 1-32: Im Falz ein Kreis (Wappen?), in dessen Innenfläche eine nicht identifizierbare Figur; auf dem Kreis ein Kreuz, unterhalb des Kreises ein Herz mit zur Seite gebogener Spitze, 30 x 49 mm (Bl. 1, 21/30 u.a.); ab Bl. 33 (T. 3) keine Wasserzeichen erkennbar.

135 Bl.; unbeschrieben Bl. 21a - 32b, 135. 12 x 20 cm. Schriftspiegel von T. 1: 6 x 13 cm, T. 2: 8,5 x 16,5 cm, T. 3-12: rot umrahmt 6 x 11,5 cm. T. 1 20, T. 2 28, T. 3-12 17 Zeilen. Kustoden. T. 1 etwas nach rechts geneigtes unvokalisiertes *nashī*, T. 2 grobes unvokalisiertes *nashī*, T. 3-12 unvokalisiertes *nastaʿliq*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen; T. 1-2: Grundtext in roter Tinte.

T. 1: Auf Bl. 1a oben Mitte mit magentafarbener Tinte die Aufschrift مجموعة فيها عدة رسائل; darunter mit Bleistift von moderner Hand Titel und Verfasser von T. 2 (s. unter Nr. 410); oben links ein durchgestrichener Besitzervermerk. Auf Bl. 7a der Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge. T. 2: Auf Bl. 7a Titelei in zwei Zeilen mit roter Tinte. T. 3: Auf

Bl. 33a oben der Gesamttitel *شروح رسالة وضعية*; darunter von rechts nach links Titel- und Verfasserangaben für **T. 3** (s. unter Nr. 395), **T. 4** (s. unter Nr. 398), **T. 5** (s. unter Nr. 403) und **T. 6** (s. unter Nr. 408). Auf der rechten Seite untereinander *اقوال طاشكبرزاده* (**T. 8, 9** ?, s. unter Nr. 394 bzw. 372), Titelei von **T. 11** (s. unter Nr. 46), Titel von **T. 12** (s. unter Nr. 469); mittig untereinander Titelei von **T. 10** (s. unter Nr. 370) und *ورسالة اخر*. Mittig am linken Rand ein durchgestrichener und verwischter Besitzervermerk, darunter einer von Aḥmad al-ʿrnmnāzī. Auf Bl. 34b der Kolophon. **T. 4**: Auf Bl. 34b der Verfasser mit roter Tinte. **T. 5**: Auf Bl. 37b neben der *basma* la der Verfasser mit roter Tinte. Auf Bl. 45b der Kolophon mit zwei kürzeren Zeilen. **T. 6**: Auf Bl. 59b das Textende mit zwei kürzeren Zeilen. **T. 7**: Auf Bl. 59b Titelei in einer Zeile mit roter Tinte. **T. 8**: Auf Bl. 69a Textbeginn mit roter Tinte überstrichen. **T. 9**: Auf Bl. 75a Textbeginn mit roter Tinte überstrichen; Textende mit drei Zeilen abnehmender Länge, rot gerahmt. **T. 10**: Auf Bl. 84b Titelei in zwei Zeilen mit roter Tinte. **T. 11**: Auf Bl. 121b Titelei in einer Zeile mit roter Tinte. **T. 12**: Auf Bl. 129b Titelei in einer Zeile mit roter Tinte. Auf dem unteren Rand von Bl. 134b ein Vermerk von anderer Hand mit dem Namen Muḥammad ibn Muṣṭafā al-Bkflūtī aus dem Jahr 1255 [1839-40]. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** auf Bl. 7a am 14. Dū l-Qaʿda 1113 [Mittwoch 12. April 1702] von Aḥmad al-ʿrnmnāzī, von **T. 3** auf Bl. 34b in den ersten Tagen des Monats Dū l-Qaʿda, von **T. 5** in den letzten Tagen des Monats Dū l-Qaʿda des Jahres 991 [Mitte Dezember 1583], von **T. 6** im Monat Muḥarram.

Teil 1 (Bl. 1b - 7a)

[Abū l-Ḥair Aḥmad ibn Muṣṭafā TAŠKÖPRÜZĀDE].

Starb 968/1560; GAL² 2/559.4 S 2/633.4; KAḤḤĀLA 2/177a, 13/370b; ZIRIKLĪ² 1/241b; EI² 10/351a.

[*Šarḥ ar-Risāla fī ʿilm al-ādāb*]

[شرح الرسالة في علم الآداب]

(1b) A: الحمد لله الذي لا مانع لعطايه • ولا معارض لقضايه • ... وبعد فقد كتبت هذه السطعة (?) مع قلة البضاعة وكثرة القصور في علم المناظره والآداب وقصدت الان شرحها بعون الملك الوهاب > احمدك اللهم يا مجيب كل سائل <

E (7a): > والهام الصواب في كل باب < والحمد لله على التمام • وعلى رسوله افضل الصلاة والسلام

Kommentar zu des Autors eigener *Risāla fī ʿilm al-ādāb*, auch *Risāla fī ādāb al-baḥṭ*, *Risāla fī fann al-munāzara* oder *al-Qaṭra al-ḥaḡarīya* genannt, über die Kunst der Disputation.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 5323-4 - GAL² 2/561.13 S 2/633.13 - Princeton 1 Nr. 3374 (17 Hss.) u. 2 Nr. 1028 - VOHD 17.B.3 Nr. 342-3 u. 6 Nr. 468-73 u. 8 Nr. 113.2.

Es folgen: **T. 2** (Bl. 7a - 20b) mit AL-KAWĀKIBĪ: *Šarḥ Tuḥfat aṭ-ṭullāb fī nazm al-ādāb* (s. Nr. 410); **T. 3** (Bl. 33b - 34b) mit AL-ĪĠĪ: *ar-Risāla al-waḍʿīya* (s. Nr. 395); **T. 4** (Bl. 34b - 37b) mit AS-SAYYID AŠ-ŠARĪF AL-ĠURĠĀNĪ: *Šarḥ al-Waḍʿīya* (s. Nr. 398); **T. 5** (Bl. 37b - 45b) mit AL-ĠĀMĪ: *Šarḥ al-Waḍʿīya* (s. Nr. 403); **T. 6** (Bl. 45b - 59b) mit ŠAIḤ AL-ISLĀM: *Ḥāšiya ʿalā Šarḥ ar-Risāla al-waḍʿīya* (s. Nr. 408); **T. 7** (Bl. 59b - 69a) mit AT-TĀŠKANDĪ: *ar-Risāla* (s. Nr. 371); **T. 8** (Bl. 69a - 75a) mit *Anzār mutaʿalliqa bi-awāʿil Šarḥ ar-Risāla aš-Šamsīya* (s. Nr. 394); **T. 9** (Bl. 75a - 84a) mit *Maqālāt* (s. Nr. 372); **T. 10** (Bl. 84b - 121a) mit ṬĀŠKÖPRÜZĀDE: *Risālat aš-šuhūd al-ʿainī fī mabāḥiṭ al-wuġūd ad-dīhnī* (s. Nr. 370); **T. 11** (Bl. 121b - 129b) mit QARA-ČELEBİZĀDE: *Risāla* (s. Nr. 46); **T. 12** (Bl. 129b - 134b) mit *Ḥazīnat al-faḍāʿil yuʿraf fīh al-fāʿ al-faṣiḥa ʿalā t-t(...?)l* (s. Nr. 469).

Nr. 410: Cod. arab. 2375

Teil 2 (Bl. 7a - 20b) der unter Nr. 409 beschriebenen Hs.

Abū s-Suʿūd ibn Aḥmad ibn Muḥammad AL-KAWĀKIBĪ al-Ḥalabī.

Starb 1137/1725; GAL² 2/411.24; KAḤḤĀLA 4/217b.

Šarḥ Tuḥfat aṭ-ṭullāb fī nazm al-ādāb

شرح تحفة الطلاب في نظم الاداب

(7a) A: يا من لا مانع لعطائه • ولا معارض لقضائه • ولا ناقض لاحكامه ... **وبعد** فان تراب اقدم العلماء • وغبار مجالس الفضلاء • اقل عباد الصمد ابو السعود بن احمد بن محمد الكواكبي ... **يقول** هذا شرح علقته على ارجوزتى المسماة بتحفة الطلاب في نظم الاداب

(20b) E: وان اردت الوقوف على كشف ذلك فارجع الى تعليقات المولى المحقق قره زاده

Kommentar zu des Verfassers eigenem Gedicht (*urġūza*) von 56 *raġaz*-Versen über die Disputierkunst. Der erste Vers (Bl. 7b) lautet:

حمدا لمن قد منح الافاضلا * معرفة الاداب للبحث قلا

Der letzte Vers (Bl. 19b) lautet: مصليا على النبي واله * وصحبه وتابعي منوا له

Verfasser und Titel in der Titelei, auf Bl. 7a (s. Incipit) und auf Bl. 1a als منها شرح ارجوزة ابي السعود الكواكبي في آداب البحث له (s. die Beschreibung der Hs.).

Nr. 411: Cod. arab. 2550 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose in ein gefaltetes Bl. linierten Papiers (Bl. 1) eingeschlagen eine geheftete Lage (Bl. 2-5). Bl. 2-5: Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz zwei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die obere etwas kleiner als die untere, 35 x 54 mm (Bl. 3/4).

5 Bl. Bl. 1: 21 x 31,5 cm; oben gedruckter Kopftext, moderne Schrift mit violetterm Stift. Bl. 2-5: 16,5 x 22 cm; 8 x 16 cm; 15 Zeilen; Kustoden; unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1 (Innenseite) gedruckter Kopftext und fünf Zeilen mit violetterm Stift (s. Beischrift 1). Auf Bl. 2a oben Titelei mit roter Tinte; nach dem Titel ist *والاستعارات* durchgestrichen. Auf Bl. 5b zwei Beischriften, die erste um 45 Grad gedreht.

Mullā Abū Bakr AL-KURDĪ.

Unbekannt.

Risālat al-waḍʿ

رسالة الوضع

(1a) A: الحمد لله الذي دل على وجوب وجوده استحالة الدور ... وبعد فيقول علم الوضع اصول باحثه عن احوال اللفظ

(5a) E: وهو لفظ متعدد لمعنى واحد جزئيا كعمر و ابي حفص او كليا كليلث واسد تمت

Schrift über die durch Übereinkunft festgelegte Wortbedeutung.

Zahlreiche Rand- und Interlinearglossen.

Verfasser und Titel in der Titelei.

Beischriften: 1. Auf Bl. 1 (Innenseite) ein Formular. Oben ein französisch- und arabischsprachiger Aufdruck *Ecole Scientifique Nationale, Damas* bzw. المدرسة العلمية الوطنية بدمشق; darunter in der Zeile *le* bzw. في handschriftlich das Datum 26. Rabīʿ I 1326 [Dienstag, 28. April 1908], darunter in der Zeile *Nom* bzw. اسم der Name خیر میدات, darunter in der Zeile *Sujet* bzw. موضوع das Wort عربي eingetragen. Darunter vier Absätze, abwechselnd mit den Buchstaben س und ج bezeichnet.

2. Auf Bl. 5b eine achtzeilige Notiz, beginnend *مذهب الشافعي وجمهور صحابه*; darunter eine sechszeilige Notiz mit dem Namen ʿAlī al-Kazbarī, beginnend *وذكر الشيخ علي الكزبري بسنده الى سيدنا*.

D. Begriffsbestimmungen

Nr. 412: Cod. arab. 2373

Teil 7 (Bl. 39b) der unter Nr. 406 beschriebenen Hs.

[°Alī ibn Muḥammad ibn °Alī] AS-SAYYID AŠ-ŠARĪF [AL-ĠURĠĀNĪ].

Starb 816/1413; GAL² 2/280.3 S 2/305.3; KAḤḤĀLA 7/216a; ZIRIKLĪ² 5/159b; EI² 2/602b.

Risāla fī taḥqīq nafs al-amr wa-l-farq bainah wa-bain al-ḥāriġ

الرسالة في تحقيق نفس الامر والفرق بينه وبين الخارج

(39b) A: اعلم ان تحقيق الاشياء فرضى عقلى وهو لا يكون الا فى القوى الدراكة وحقيقى وهو خارج القوى الدراكة

(39b) E: فحصل بما كتبنا تحقيق نفس الامر والفرق بينه وبين الخارج والذهن • تم بعون الله ما قيده السيد الشريف قدس سره فى هذه الرسالة

Eine kurze Abhandlung über die Definition der Sache, ihres Wesens und dessen Verschiedenheit vom Äußeren.

Verfasser und Titel in der Titelei und auf Bl. 39b (s. Explicit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 5185 - GAL² 2/280.6 - Princeton 1 Nr. 3117 (3 Hss.) - VOHD 17.B.6 Nr. 510.

Nr. 413: Cod. arab. 2373

Teil 8 (Bl. 40a) der unter Nr. 406 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 412.

Risālat al-ġāya

رسالة الغاية

(40a) A: اذا ترتب على فعل اثر فخذ (?) فذلك الاثر من حيث انه نتيجة لذلك الفعل ... يسمى فائدة له ... وفائدة الفعل وغاية (?) متحدان

(40a) E: و اراد اظهار ما يناسب افهام العامة على مقتضى قولهم كلموا الناس على قدر عقولهم

Erörterung des Begriffs *gāya* und weiterer Begriffe; s. AHLWARDT. Das kleine Werk wird laut Incipit auch mit dem Titel *Fāʿida(t al-gaya?)* benannt.

Verfasser und Titel (als الرسالة الغاية) in der Titelei; Verfasser auch im Kolophon.

Andere Hs.: AHLWARDT Nr. 5380.

Nr. 414: Cod. arab. 2538

Teil 8 (Bl. 55a - 55b) der unter Nr. 73 beschriebenen Hs.

Fragment

(55a) A: ال (...?) باسرها الرابعة (وهي ~~gestrichen~~ الحافظة وهي قوة محلها التجويف الاخير من الدماغ من شأنها ... وهذه القوة يستعملها العقل

Der Text bricht ab:

(55a) E: فهي التي تشنج العضلات مرة للتحريك الانقباضى وترخيها

Fragment aus einem philosophischen (?) Werk; hier der Abschnitt über den Verstand (*al-ʿaql*), die Vorstellungskraft (*al-wahm*), die antreibende Kraft (*al-qūwa al-bāʿiʿa*).

Glossen am Rand.

Die Internetrecherche lieferte einen Hinweis auf das Werk *at-Taʿrifat* - kurze, alphabetisch geordnete Begriffsbestimmungen - von ʿAlī ibn Muḥammad AL-GURĠĀNĪ as-Sayyid as-Sarīf (st. 816/1413; GAL2 2/280.3 S 2/305.3). Es scheint sich hier um eine Sammlung von Zitaten daraus zu handeln; das Incipit unseres Fragments ab *al-hāfiʿa* etwa stimmt überein mit dem Beginn von *Bāb al-hāʿ*.

Beischrift: Auf Bl. 55b eine Anmerkung.

X. ETHIK UND LEBENSFÜHRUNG

Ernährung, Nahrung u.a.

Nr. 415: Cod. arab. 2518

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose mehrere ungeheftete Lagen, am Falz meist gebrochen, so zahlreiche lose Blätter. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei nach rechts offene Mondsicheln nebeneinander, die jeweils rechte etwas kleiner als die linke, 77 x 33 mm (Bl. 5/10); im Falz drei nach links offene Mondsicheln nebeneinander, die jeweils linke etwas kleiner als die rechte, 82 x 38 mm (Bl. 24/31, 26/29 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 36 x 54 mm (Bl. 14/21); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 34 x 92 mm (Bl. 34/39); eine Ranke, darüber der Buchstabe F in serifenbetonter Linearantiqua, 47 x 122 mm (Bl. 36). Die Blätter sind durch Feuchtigkeit fleckig geworden; die ersten drei Bl. an den Rändern stark abgegriffen. Bl. 1 besteht aus zwei aufeinander geklebten Blättern.

40 Bl. Bl. 1-34, 39-40: 16,5 x 22 cm; Bl. 35-38: 16,5 x 23 cm. Schriftspiegel 11 x 15,5 cm. Bl. 1b-32b: 20 Zeilen, Bl. 33a-39b: 23 Zeilen, Bl. 40a: 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig oben Titelei in fünf Zeilen abnehmender Länge; darunter ein kurzer Spruch. Auf Bl. 40b der Kolophon mit zwei kurzen Zeilen.

Šihābaddīn Abū l-^cAbbās Aḥmad ibn (al-)°Imād [ibn Muḥammad ibn Yūsuf AL-AQ-FAHSĪ] aš-Šāfi°ī.

Starb 808/1405; GAL² 2/114.22 S 2/110.22; KAḤḤĀLA 2/26a; ZIRIKLĪ² 1/178a.

Šarḥ *Manzūmat ādāb al-akl wa-ġairih*

شرح منظومة آداب الأكل وغيره

(1b) A: هذا شرح قصيدة الشيخ ... ابي العباس شهاب الدين احمد بن العماد الشافعي ... في آداب الأكل والشرب وما يطلب شرعا وطبا ... الحمد منى لرب مسبغ النعم * والشكر ثم الثنا للمانح النحل • الحمد هو الثناء على مستحقه بذكر صفاته الجميلة وافعاله الحسنة

(40b) E: والمصطفين وكل الرسل بلغهم * زين السلام سلاما زاكى العمل • تمت بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد ... الى يوم الدين

Von einem Kommentar begleitetes Gedicht von etwa 340 *basit*-Versen über Anstandsregeln bezüglich Essen und Trinken, Schlafen, Wachen und Beten. Der Titel lautet ausführlich *al-Manzūma al-°Imādiya fī ādāb al-akl wa-š-surb wa-n-naum wa-l-yaqaza wa-d-du°ā°*.

Glossen am Rand.

Verfasser (mit al-°Imād) und Titel in der Titelei und auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 5466 - GAL² 2/115.15 S 2/111.15. - Hss. ohne Kommentar: Princeton 1 Nr. 2041.

Nr. 416: Cod. arab. 2488

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen, deren jeweils äußerstes Doppelblatt im Falz gebrochen ist. Leicht bräunliches Papier ohne erkennbare Sieblinien; ein Prägestempel mit arabischer Inschrift اثر جديد, darunter عهد همامون in geschweiftem Rahmen, 28 x 14 mm (Bl. 1, 20 u.a.).

20 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a, 19b-20b. 18,5 x 24 cm. 12 x 19 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes modernes *nashī*. Schwarze Tinte.

Auf Bl. 19a Schreibernotiz am linken Rand. - Beendet wurde die Abschrift am Montag, 18. Rabī° I 1323 [22. Mai 1905] von Yāsīn (?) ibn al-marhūm al-hāgg °Ardalqustā.

ar-Risāla al-°azīma wa-l-gauhara al-yatīma الرسالة العظيمة والجوهرة اليتيمة

(1b) A: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام ... قال المؤلف رحمه الله تعالى في ترتيب الافوات بالنقصان منها او بزيادة الاوقات اما الاوقات فقد كان بعض السلف ينقص منها حتى

(19a) E: فاذا اصابك فقر وضر فلا تشكني الى خلقى كما اذا سعدت مساويك لم اشكك الى ملائكتى • تمت والله اعلم بالصواب • واليه المرجع والمآب

Es handelt sich, wie die Recherche im Internet ergab, um den 39. Abschnitt "von der Regelung der Nahrung durch ihre Verringerung oder durch die Ausdehnung der Zwischenzeiten" (GRAMLICH) aus *Qūt al-qulūb fī mu°āmalāt al-mahbūb* von ABŪ ṬĀLIB Muhammad ibn °Alī ibn °Atīya al-Hārītī al-Wā°iz AL-MAKKĪ (st. 386/996; GAL² 1/217.8 S 1/359.8; EI² 1/153a).

Titel in der Schreibernotiz; Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit); ohne Verfasserangabe.

H s s. des Gesamtwerks: GAL² 1/217 S 1/359.1 - Princeton 1 Nr. 2655 (2 Hss.) - Gedruckt - übersetzt: RICHARD GRAMLICH: *Die Nahrung des Herzens*, 3. Band, Stuttgart 1995, p. 266.

XI. ASTRONOMIE UND ASTROLOGIE

A. Systeme und Einzelnes

Nr. 417: Cod. arab. 2532

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose ein Bogen Papier mit Spuren früherer Heftung. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und kaum erkennbar waagrecht laufenden Sieblinien. Ohne Wasserzeichen. Feuchtigkeitsflecken am Rand.

2 Bl.; unbeschrieben Bl. 2b. 13,5 x 18 cm. 9 x 13 cm. 13 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 2a der Kolophon mit 15 Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift nach dem Abendgebet am Mittwoch, 26. Raġab von Aḥmad ibn Muḥammad ibn ʿUmar ibn Abī Bakr ibn Abī Bakr al-Muʿaḍḍin.

[Šarafaddīn Abū ʿAlī Maḥmūd ibn Muḥammad ibn ʿUmar AL-ĠAĠMĪNĪ al-Ḥwārizmī].

Starb nach 618/1221; GAL² 1/624.5 S 1/865.5; KAḤḤĀLA 12/198b; ZIRIKLĪ² 8/59b.

[*al-Mulaḥḥaṣ fī l-haiʿa*]

[المخلص في الهيئة]

(1a) A: فاذا قسمت قوس النهار او قوس الليل او قوس الدائر من الفلك على خمسة عشر كان ما يخرج عدد الساعات المعتدلة لذلك اليوم او الليلة

(1b) E: فحصلت ايام السنة القمرية سند يوما وخمس يوم وسدس يوم (Wort gestrichen) وهذه السنة ناقصة عن السنة الشمسية (2a) بعشرة ايام وعشرين ساعة ونصف ساعة بالتقريب هذا خاتمة الكتاب والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب • فرغ من نسخ هذا الكتاب ...

Fragment - das Textende - des astronomischen Werks; zum Inhalt s. AHLWARDT.

Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 5673 - AUMER Nr. 854 - GAL² 1/624 S 1/865.1 - Princeton I Nr. 4874 - VOHD 17.B.8 Nr. 161 Bl. 126a-137b.

Nr. 418: Cod. arab. 2489

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 32 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz Mondsichel-Gesicht im Wappenschild, 54 x 68 mm (Bl. 1/10, 12/19 u.a.); im Falz ein Wappen mit Doppelkopfadler, 64 x ca. 75 mm (Bl. 4/7, 11/20 u.a.). Die Blätter der ersten Lage sind in ihrer oberen Hälfte durch Feuchtigkeitseinwirkung dunkel verfärbt.

20 Bl.; unbeschrieben Bl. 18b-20b. 17 x 23,5 cm. 10 x 17,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, etwa وأخرج.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in neun Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 18a der Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge.

Ġalāladdīn [Abū l-Faḍl] °Abdarrahmān [ibn Abī Bakr] AS-SUYŪTĪ [aš-Šāfiʿī].

Starb 911/1505; GAL² 2/180.7 S 2/178.7; KAḤḤĀLA 5/128b; ZIRIKLĪ² 4/71b; EI² 9/913a.

al-Haiʿa as-sanīya fī l-haiʿa as-sunnīya الهيئة السنية في الهيئة السنية

(1b) A: الحمد لله الذي علمنا ما لم نكن نعلم وصلى الله على سيد الخلق محمد وآله وصحبه هذا كتاب في علم الهيئة اقتبسته من اثار وتبعته من الاخبار ليبيتهج به اولوا (!) النهى ويعتبر اولوا (!) الابصار وسميته بالهيئة السنية في الهيئة السنية

(18a) E: قال من ماء وريح ونور وظلمة فاتيت بن (!) عباس فسألته عن ذلك فقال فيها كما قال عبد الله بن عمر رضى الله عنه • وقد تمت الرسالة بحمد الله وعونه وحسن توفيقه وصلى الله على سيدنا محمد

Sammlung von Aussprüchen über Astronomie aus Koran, Tradition und Geschichte. Eine Titelvariante lautet gemäß GAL *al-Hiba as-sanīya ...*. Zu Inhalt und Einteilung s. ausführlich AHLWARDT und Anton M. HEINEN: *Islamic Cosmology. A Study of as-Suyūṭī's al-Hayʿa as-sanīya fī l-hayʿa as-sunnīya with critical edition, translation, and commentary*. Beirut 1982 (Beiruter Texte und Studien 27).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 5697-8 - GAL² 2/187.66 S 2/185.66 (mit *al-Hīʿa ...*) - Princeton 1 Nr. 4887 (2 Hss.; mit *al-Hīʿa ...*). - Gedruckt (s. oben). - Ein Auszug bei VOHD 17.B.3 Nr. 366 u. 5 Nr. 264 (unser Titel jeweils mit *al-Hīʿa ...*).

Nr. 419: Cod. arab. 2463

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine ungeheftete Lage. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 30 x 49 mm (Bl. 1/10, 5/6 u.a.); der Schriftzug FF. PAL[AZZUOLI] in serifenbetonter Linearantiqua, 90 [92] x 20 mm (Bl. 10 [9]). Am unbeschnittenen vorderen Rand Feuchtigkeitsflecken.

10 Bl.; unbeschrieben Bl. 9a-10b. 16,5 x 23 cm. 7,5 x 15,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes, kleines, exakt geschriebenes *nashī*. Text mit schwarzer Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen. Grafiken mit roter und schwarzer Tinte.

Auf Bl. 1a von moderner Hand mit Bleistift Titel und Verfasser; auf Bl. 8b der Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Donnerstag, 21. Ġumādā I 1292 [24. Juni 1875] wohl von gleicher Hand wie Cod. arab. 2464 (hier Nr. 421).

Bahāʿaddīn Muḥammad [ibn Ḥusain ibn ʿAbdaṣṣamad al-Ḥārīṭī al-Ġabaʿī] AL-ʿĀMILĪ [al-Bahāʿī].

Starb 1030/1621 o. 1031/1622; GAL² 2/546.4 S 2/595.4; KAḤḤĀLA 9/242b; ZIRIKLĪ² 6/334b; EI² 1/436b.

Tašrīḥ al-aflāk

تشریح الافلاك

A (1b): ربنا ما خلقت هذا باطلا سبحانه فقنا عذاب النار • واجعلنا من المتفكرين في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار • ... اما بعد فيقول ... بهاء الدين محمد العاملي عفا الله عنه هذه درة ثمينة احتوت من فن الهيئة على اصوله ولبابه ... وسميتها تشریح الافلاك

E (8b): ان زاد طول البلد او بقى له بقدره ان نقص فظل المقياس حينئذ خط سمت القبلة وهي الى خلاف جهة الظل هذا ما غفلت عنه عوائق الزمان • ولم يتنبه له طوارق الحدثنان • والحمد لله رب العالمين • والصلاة والسلام على خير خلقه محمد واله الطيبين امين

Darstellung der acht Himmelssphären ptolemäischer Astronomie mit dem Titel (laut Mitteilung von Paul Kunitzsch, München) "Zerlegung der Sphären". Das Werk umfaßt Vorwort (*muqaddima*), fünf Abschnitte (*faṣl*) und Schlußwort (*ḥātima*); zum Inhalt s. Genaueres bei AHLWARDT. Auf Bl. 1b das Vorwort, Bl. 2b der 1. Abschnitt, Bl. 3b der 2. Abschnitt, Bl. 4b der 3. Abschnitt, Bl. 5b der 4. Abschnitt, Bl. 6b der 5. Abschnitt, Bl. 7b das Schlußwort.

Die Hs. enthält mehrere, sehr sauber ausgeführte astronomische Abbildungen auf Bl. 2a, 4a, 5a, 5b, 6b (Tabelle), 7a, 8a. Die Grafik von Bl. 2a etwa enthält einen exakt

mit einem Zirkel gezogenen Kreis von 89 mm Durchmesser, darin mit je 3 mm Abstand 13 Kreise; die Zwischenräume sind beschriftet (von innen nach außen) mit: *kurat al-ard*, *kurat al-mā*³, *kurat al-hawā*³, *kurat an-nār*, *falak al-qamar*, *falak °Uṭārid* (Merkur), *falak az-Zuhara* (Venus), *falak aš-šams*, *falak al-Mirrīḥ* (Mars), *falak al-Muštārī* (Jupiter), *falak Zuḥal* (Saturn), *al-falak at-tāmin*, *al-falak al-aṭlas*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 5703 - GAL² 2/546.6 S 2/595.6 - Princeton I Nr. 4889 (3 Hss.) u. 2 Nr. 1522 (2 Hss.).

Nr. 420: Cod. arab. 2303

Fester, dünner, mit schwarzem Stoff beklebter, etwas fleckiger Pappband, Rücken mit rotem Leder bezogen, etwas verkratzt. Beide Spiegel mit je einem Blatt gelblichen Papiers beklebt. Auf der Innenseite des Frontdeckels ist am unteren Rand ein 1,5 (x 2?) cm großer Zettel aufgeklebt; der beschriftete untere, heraushängende Teil ist abgerissen (vgl. Cod. arab. 2302, 2305, hier Nr. 391 bzw. 536). Glattes, gelbliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 25 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz Teil einer Krone, ca. 50 mm breit (Bl. 2/11); im Falz obere Hälfte eines heraldischen Adlers, ca. 45 mm breit (Bl. 3/10); im Falz Teil eines Wappens (?), 36 mm breit (Bl. 4/9, 6/7); im Falz untere Hälfte eines heraldischen Adlers, darunter die Buchstaben G (?) A in serifenbetonter Linearantiqua, 43 mm breit (Bl. 1/12, 5/8).

12 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a, 12. 11,5 x 16,5 cm. 5 x 11,5 cm. 13 Zeilen; Blatt 3a (Anfang des ersten *faṣl*) ist mit nur zwei Zeilen am Ende der Seite beschrieben. Kustoden ab Blatt 3b. Gleichmäßiges, unvokalisiertes *ta'liq*. Schwarze Tinte; mit magentafarbener Tinte sind *wa-ba°du*, *al-muqaddima*, weitere Kapitelüberschriften und anderes hervorgehoben.

Dasselbe Werk wie Nr. 419.

(1b) A: ربنا ما خلقت هذا ... وبعد فيقول ... العاملى عفى عنه هذه يتيمة احتوت ...

(11b) E: ... وظل المقياس ح خط سمت القبلة وهى الى خلاف جهة الظل تمت

Hier *al-muqaddima* ab Bl. 2a; *faṣl* 1 ab Bl. 3a; *faṣl* 2 ab Bl. 5b; *faṣl* 3 ab Bl. 6b; *faṣl* 4 ab Bl. 8a; *faṣl* 5 ab Bl. 9b; *al-ḥātima* ab Bl. 10a.

Verfasser im Anfangstext auf Bl. 1b; Titel auf Bl. 2a (*wa-sammaituhā* ...).

Eine Randglosse auf Bl. 6a.

Nr. 421: Cod. arab. 2464

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 30 x 49 mm (Bl. 2/9, 11/18 u.a.); der Schriftzug FF. PAL[AZZUOLI] in serifenbetonter Linearantiqua, 90 [96] x 20 mm (Bl. 2 [10], 11 [16]).

18 Bl.; unbeschrieben Bl. 18b. 17 x 23,5 cm. 7,5 x 15,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes, kleines, exakt geschriebenes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, wie *qauluhū*, und Verzierungen. Grafiken mit roter und schwarzer Tinte.

Auf Bl. 1a der Titel von moderner Hand mit Bleistift; auf Bl. 18a Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Montag, 18. Ġumāda I 1292 [21. Juni 1875] wohl von gleicher Hand wie Cod. arab. 2463 (hier Nr. 419).

[*Hāšiyat Tašriḥ al-aflāk*]

[حاشية تشريح الافلاك]

(1b) A: قال زبدة العلماء المتبحرين • قيم الفضلاء العارفين • العلامة بهاء الدين العاملى ...
فيما كتبه على هامش تشريح الافلاك له من توضيحاته لتأليفه العزيز المثل وصاحب الدار ادرى
قوله من فن الهيئة الخ الهيئة علم يبحث فيه عن الفلكيات

(18a) E: تمر بسمت راس البلد ومكة معا والظل فى سطحها لا محالة • انتهى ما وجد على
هوامش التشريح من تقرير مؤلفه شكر الله سعيه • وكان الفراغ من كتابتها ...

Von nicht genanntem Autor zusammengefaßte Randbemerkungen von AL-ĀMILĪ (s. Nr. 419) zu seinem *Tašriḥ al-aflāk*.

In dieser Hs. finden sich einige sorgfältig erstellte diametrische Diagramme auf Bl. 5a, 9a, 11a, 16a.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel als حاشية فى فن الهيئة auf Bl. 1a (vgl. oben die Beschreibung der Hs. und das Incipit). Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit); Titel des Grundwerks auch auf Bl. 18a (s. Explicit).

Nr. 422: Cod. arab. 2551 y

Teil 2 (Bl. 5a - 12a) der unter Nr. 456 beschriebenen Hs.

[Abu ʿAbdallah] Muhammad ibn Saʿid [ibn Muhammad ibn Yahya ibn Ahmad] AS-SŪSĪ [AL-MARGITĪ].

Starb 1089/1678; GAL² 2/615.2 S 2/707.2; KAHHĀLA 10/38b; ZIRIKLĪ² 7/12a; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 148.

[*al-Muqniʿ*] *fī ʿilm Abī Miqraʿ*

[المقنع] في علم أبي مقرع

(5a) A: يقول بعد حمد مجرى الفلك • تم على محمد الهادي الزاكي • ازكى السلام وعلى الاشراف * (...?) وكل ذي (?) انصاف | محمد نجل سعيد السوسي * امرتحي مغفرتها القدوسا | بسايلا مختصرا يكون في * نضم (1) ابي مقرع امولف

(8a) E: ورينا لا عبره المحمود | سميته في علم ابي * مقرع ابغى نفع (Tintenfleck) | (8b) E
ابنه (...?) عامه شم * مصليا على النبي الهاسم[ى]

In mehrere, durch *fasl* oder andere Überschriften eingeleitete, Abschnitte eingeteiltes *ragaz*-Gedicht zur Astronomie. Es wird auch unter dem Titel *Manzūma fī t-tangīm* überliefert. Zu Inhalt und Einteilung s. AHLWARDT Nr. 5709. Dort heißt es, das Gedicht gehe zurück auf die Ansichten des Astronoms ABŪ MIQRAʿ al-Battūwī al-War-zizī al-Mugmilī al-Margūsī as-Sūsī (lebte um 730/1330; GAL² 2/331.1 S 2/364.1). Das Gedicht wird häufig mit einem Kommentar überliefert, s. AHLWARDT Nr. 5708-9, AUMER Nr. 723 fol. 1-21.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 5a (s. Incipit), unvollständiger Titel auf Bl. 8a (s. Explicit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 5707 - GAL² 2/615.1 S 2/707.1 - REBSTOCK *Hss. Maur.* Nr. 1578.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 9a eine Anmerkung (*fāʿida*) über den Unterschied (*farq*) zwischen (...?) und *al-wuḡūd*.

2. Auf Bl. 9b -10b mehrere Fragen und deren Beantwortung.

3. Auf Bl. 11b - 12a eine Tabelle zur Überlieferungstechnik (?).

B. Astronomische Instrumente

Nr. 423: Cod. arab. 2379

Teil 6 (Bl. 49a - 64b) der unter Nr. 551 beschriebenen Hs.

غاية الإدراك في العمل بكرة الأفلاك *Gāyat al-idrāk fī l-ʿamal bi-kurat al-aflāk*

A (49b): الحمد لله الذى نصب فى فسيح الفضاء قبة الأفلاك الدائرة • ... وبعد فهذه رسالة سميتها بغاية الإدراك • فى العمل بكرة الأفلاك • مشتملة على مقدمة واثنين وعشرين بابا واسئل الله التوفيق

E (64b): واما معرفة كسوف الشمس فاستخرج عرض القمر وغاية ارتفاعه ... وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً الى يوم الدين والحمد لله رب العالمين

Über den Gebrauch des Himmelsglobus. Dem Vorwort (*al-muqaddima*) ab Bl. 49b folgen 22 Kapitel:

Bl. 51b	الباب الاول فى صفة الكرة وشكلها
53a	الباب الثانى فى معرفة نصف (قطب) الكرة
53b	[الباب] الثالث فى شكل السماء وهيئتها
54b	الباب الرابع فى معرفة استواء الليل والنهار فى خط وسط الارض
	الباب الخامس فى معرفة استواء الليل والنهار عند حلول الشمس باول
55a	الحمل وباول الميزان
55b	الباب السادس فى معرفة الميل ونصف الفضلة
56a	الباب السابع فى معرفة غاية الارتفاع ونصف قوس النهار
56a	الباب الثامن فى معرفة أخذ الارتفاع واستخراج الدائر وفضل الدائر
56b	الباب التاسع فى معرفة استخراج الطالع
57b	الباب العاشر فى معرفة الاختلاف بين نهار او نهارين مفروضين
	الباب الحادى عشر فى معرفة قوس نهار اى كوكب شئت من الكواكب
57b	المرسومة فى الكرة
	الباب الثانى عشر فى معرفة غاية ارتفاع اى كوكب أردت من الكواكب
58b	المرسومة فى الكرة
59a	الباب الثالث عشر فى معرفة الكواكب التى تطلع من الأفق معاً
59b	الباب الرابع عشر فى معرفة استخراج مطالع البروج بالفلك المستقيم
59b	الباب الخامس عشر فى معرفة الكواكب التى لا تغيب أبداً

- الباب السادس عشر في معرفة ساعة طلوع اى كوكب شئت من كواكب
 60b الكرة وساعة غروبه
 61b الباب السابع عشر في معرفة البلدان التى تكون السنة فيها يوماً وليلة
 الباب الثامن عشر في معرفة الموضع الذى يطلع فيه برج الثور قبل برج
 62a الحمل
 الباب التاسع عشر فى المواضع التى لا يكون [...] فيها ظل [...] وقت
 62b ما من السنة
 63a الباب العشرون فى استخراج خط نصف النهار ومعرفة القبلة
 63b الباب الحادى والعشرون فى غاية ارتفاع القمر واستخراج عرضه منه
 الباب الثانى والعشرون فى معرفة خسوف القمر او كسوف الشهر
 64a (شمس) (am Rand korrigiert zu) فى الشهر الذى بطن و فوع ذلك فيه

Zum Titel vgl. *Risāla fī l-ʿamal bi-l-kura al-falakiya* von QUSTĀ IBN LŪQĀ al-Baʿla-bakkī (st. 300/912; GAL² 1/222.4 S 1/365.4; EI² 5/529b; Hs. Princeton 1 Nr. 4901 [astronomical instruments]). Das Incipit unserer Hs. stimmt bis *wa-baʿdu* überein mit dem der Hs. Princeton Nr. 4896 (mit Fehler القضاء und Var. قيب), der Hs. eines astronomischen Werks mit dem Titel *Mirqāt al-ʿulā fī sarh Sullam as-samāʿ* von Mustafa Zakī AL-ISTANBŪLĪ.

Paul Kunitzsch, München, der bei der Lesung oben genannter Kapitelüberschriften behilflich war, teilt ergänzend mit:

- a. Eine im Jahr 1167 / 1753-4 fertiggestellte, also etwa 140 Jahre ältere Hs. dieses Werks, ebenfalls ohne Verfasserangabe, ist nachgewiesen in DAVID A. KING: *A Survey of the Scientific Manuscripts in the Egyptian National Library*, Winona Lake, Indiana 1986, p. 193a [Z 28 Miscellaneous, treatises on the celestial sphere], MM 198.1 (fols. 1r - 18v).
- b. Zum Titel vgl. die älteren Werke *Nihāyat al-idrāk fī asrār ʿulūm al-aflāk* von Badraddīn Muhammad ibn Abī Bakr AL-FĀRISĪ (st. 677/1278; GAL² 1/625.8 S 1/866.8; AHLWARDT Nr. 5888) und *Nihāyat al-idrāk fī dirāyat al-aflāk* von Qutbaddīn Mahmūd ibn Masʿūd ibn Muslih AS-SIRĀZĪ (st. 710/1311; GAL² 2/274.1 S 2/296.1; AHLWARDT Nr. 5682).
- c. Zu QUSTĀ IBN LŪQĀ s. noch GAS V 285.
- d. Das Grundwerk für *Mirqāt al-ʿulā* ist die bereits gedruckt vorliegende *ar-Risāla al-Kamālīya* - oder *Sullam as-samāʿ fī hall iskāl fī l-abʿād wa-l-aḡrām* - von Giyātaddīn Gamsīd ibn Masʿūd ibn Mahmūd AL-KĀSĪ (lebte um 830/1427; GAL² 2/273.4 S 2/295.5).
- e. Zu neueren Artikeln über den Himmelsglobus s. E. S. KENNEDY: *Al-Sūfī on the Celestial Globe*, in: Zeitschrift für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften 5 (1989) 48-93; RICHARD LORCH u. J. MARTINEZ GÁZQUEZ: *Qusta ben Luca: De*

sphera uolubili, in: *Suhayl 5* (2005) 9-62; JULIO SAMSÓ: *Qusṭā ibn Lūqā and Alfonso X on the celestial globe*, in: *Suhayl 5* (2005) 63-79.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 49a und b (s. Incipit); ohne Verfasserangabe.

A n d e r e H s s . : s. oben unter a.

C. Astrologie

Nr. 424: Cod. arab. 2551 z

Teil 4 (Bl. 38a - b) der unter Nr. 448 beschriebenen Hs.

Fragment

(38a) A: شده وينصره الله عليهم ويكون ما له ... والله اعلم البيت الحادى عشر بيت ... يدل على انه يكون كثير الاصدقاء من التجارة والاقران ولا خير له فى الاخوان والله اعلم البيت الثانى عشر وهو بيت العقرب والمريخ

Der Text bricht ab:

(38b) E: ومن شهور العربية شوال واضرهم عليه ربيع الاخر وتموز خيار ايامه السبت واضرها الاربعاء والاحد (فان Kustode)

Ein Blatt aus einem astrologischen Werk. Auf Bl. 38a beginnt der Abschnitt:

القول على الطالع العاشر بدى (?) الجدى وزحل له من الايام

Zuvor über die Herstellung eines Talismans: ... ٢٢٧٦٧١ ... ويكتب له هذا الطلسم

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Nr. 425: Cod. arab. 2551 z

Teil 5 (Bl. 39a - 40b) der unter Nr. 448 beschriebenen Hs.

Fragment

(39b) A: اعلم رحمك الله ان اول ما ينظر فى الكتف راس العمود

E (40b): اصابع حيث (...) * وهى مصيبة بعد اوامه * وفى قرابة (...) * (والنالت Kustode)

Eine Abhandlung über das Omen. Die beiden Grafiken geben jeweils in ihrer ersten Zeile an: موضع البحر. Auf Bl. 40b ein Gedicht von al-muftī al-Fāsī sayyid ʿAbdarrah-mān.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Beischrift: 1. Auf Bl. 39a ein Propheten-*hadīṭ*, beginnend من مات فى طلب العلم قبل حصول مراده بعث الله له ملكين

XII. MATHEMATIK

Arithmetik

Nr. 426: Cod. arab. 2551 u

Teil 3 (Bl. 12b) der unter Nr. 63 beschriebenen Hs.

Abū Muḥammad ʿAbdallāh ibn Muḥammad ibn Abī Ḥaḡḡā[ḡ ...?, IBN] AL-YĀSAMĪN.
 Starb 600-1/1203-4; GAL² 1/621.7 S 1/858.7; KAḤḤĀLA 6/41a u. 115a; ZIRIKLĪ²
 4/269a.

[*al-Urgūza al-Yāsaminīya*]

[الارجوزة الياسمينية]

(12b) A : الحمد لله على ما انعمنا * وممر من (...?) وفهما | و... على النبي المصطفى محمد |
 ... فصل المقدمة على ثلاثة يدور الرجز * المال والاعداد ثم الجذر |

(12b) E : واعلم هداك ربنا ان العدد * فى اول المركبات ينفرد (ووجدوا)

Fragment - nur der Textanfang mit 23 Versen ist hier erhalten - des laut GAL 57 Verse umfassenden *raḡaz*-Gedichts über die Gleichungen. KAḤḤĀLA nennt als einziges Werk eine *Urgūza fī l-ḡabr wa-l-muqābala*. ZIRIKLĪ nennt außerdem eine *Urgūza fī l-aʿmāl al-ḡudūr*, in GAL als *Urgūza muštamila ʿalā aʿmāl al-ḡudūr* bezeichnet. Der Autor lautet in GAL und Princeton IBN AL-YĀSAMĪNĪ.

Verfasser auf Bl. 12b oben; ohne Titelangabe.

A n d e r e H s s . : GAL² 1/621.1 S 1/858.1 - Princeton 1 Nr. 4791 (mit 43 Versen).

Nr. 427: Cod. arab. 2457

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 40 x 88 mm (Bl. 3/10, 27/30 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 38 x 88 mm (Bl. 2/11, 25/32 u.a.).

32 Bl.; unbeschrieben Bl. 31b, 32a. 16,5 x 22,5 cm. 11,5 x 17,5 cm. 27 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in drei Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 31a der Kolophon mit drei kürzeren Zeilen; auf Bl. 32a oben einige Zahlenreihen.

[Sihābaddīn Abū l-°Abbās Aḥmad ibn Muḥammad ibn °Abbād] IBN AL-HĀ°IM [al-Faradī al-Ma°arrī al-Maqdisī].

Starb 815/1412; GAL² 2/153 § 10 S 2/154.1; KAHHĀLA 2/137a; ZIRIKLĪ² 1/217a.

Gāyat as-su°āl fī l-iqrār bi-d-dīn al-maghūl غاية السؤال في الاقرار بالدين المجهول

(1b) A: الحمد لله العالم بكمية كل مقدار الذي اقرت بوجدانيته اولوا النهى ... اما بعد فان المقر به المجيرل ضربان احدهما ما لا يعرف الا من جهته

E (30b): وهو (31a) من عظيم ما من الله على ... والحمد لله اولوا واخرا وظاهرا وباطنا سبحانه ... وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

Ein Werk über arithmetische Fragen. Das Werk beginnt auf Bl. 2a mit dem Vorwort *المقدمة في تمهيد اصول كنية*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s . : GAL² 2/155.10.

Nr. 428: Cod. arab. 2475

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine Lage und zwei Doppelblätter. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 38 x 99 mm (Bl. 2/7, 11/12); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 38 x 99 mm (Bl. 9/10).

12 Bl.; unbeschrieben Bl. 12b. 16,5 x 22,5 cm. 9 x 18 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in acht abwechselnd mit roter und schwarzer Tinte geschriebenen Zeilen abnehmender Länge; darunter mit roter Tinte ausgeführter Schreibervermerk von °Abdalganī al-Adalanī (?). Auf Bl. 34a Kolophon mit einer kürzeren Zeile, links und rechts grobe grafische Verzierungen. - Auf Bl. 1a neben dem Schreibervermerk mit roter Tinte das Datum Muḥarram 1270 (?) [Oktober-November 1853], darunter wiederholt in einer ausführlicheren Notiz.

°Abdalqādir [ibn °Alī] AS-SAHĀWĪ aš-Šāfi°i.
Lebte 1000/1591; GAL² 2/468.2 S 2/483.2.

as-Saḥāwīya fī °ilm al-ḥisāb

السخاوية في علم الحساب

(1b) A: الحمد لله رب العالمين ... وبعد فيقول ... عبد القادر بن علي السخاوي الشافعي ...
هذا مختصر في علم الحساب سهل للمبتدى ... على مقدمة واحد عشر بابا وخاتمة

(12a) E: وخمسون على الامام يخرج له اثنا عشر ونصف هكذا وهذا آخر ما قيدناه والحمد لله
وحده والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى اله وصحبه اجمعين تمت

Auch unter dem Titel *al-Muqaddima as-Saḥāwīya*, *ar-Risāla as-Saḥāwīya* oder *Muḥ-
taṣar fī °ilm al-ḥisāb* überlieferte Einführung in die Rechenkunst. Zum Inhalt s. Ge-
naueres bei AHLWARDT.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei, auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 6000-1 - GAL² S 2/483.2 - Princeton 1 Nr.
4823. - Gedruckt.

XIII. GEOGRAPHIE

Ägypten

Nr. 429: Cod. arab. 2551 q

Teil 5 (Bl. 12a - 16b) der unter Nr. 525 beschriebenen Hs.

[Risāla]

[رسالة]

A (12a): وقت المسا كثرت القدوح فى ساير الارض وجادت التمار كلها وهلكت البهايم وجاد
شطر المراكب

E (16b): وهكذا حكم كل تاريخ يحكم عليه بحكم كوكب يوم دخوله من الايام السبعة للكواكب
السبعة والله سبحانه وتعالى اعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم • وكان
الفراغ من تنجيز هذه الفصول المباركة ...

Unvollständig erhaltene - der Anfang fehlt - in Abschnitte (*faṣl*) unterteilte Abhandlung über die Jahreszeiten und Wochentage im Zusammenspiel mit Ägyptens Nil. Erhalten sind - laut Angabe am Rand - Abschnitt zwei, drei und ein weiterer:

- Bl. 12a فصل فى دلائل الاسبوع فى سادس شهر طوبة على الحوادث فى العالم
13a فصل فيما يتعلق باول توت من السنة القبطية من ايام الاسبوع
15a فصل فيما يتعلق بالسنة العربية فى دخولها بايام الاسبوع

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

XIV. GRAMMATIK

A. Lehrbücher über das Gesamtgebiet der Formlehre und Syntax

1. Grammatiken aus dem 5./11. Jahrhundert

Nr. 430: Cod. arab. 2323

Teil 4 (Bl. 37a - 38b) der unter Nr. 29 beschriebenen Hs.

[Abū Bakr] °Abdalqāhir ibn °Abdarrahmān [ibn Muḥammad] AL-ĠURĠĀNĪ.

Starb 471/1078 o. 474/1078; GAL² 1/341 S 1/503; KAḤḤĀLA 5/310a; ZIRIKLĪ² 4/174a; EI² Suppl. 277a.

al-°Awāmil fī n-naḥw

العوامل في النحو

(37a) A: الحمد لله العوامل في النحو محا الفه الشيخ ابو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجاني رحمه الله تعالى مائة عامل لفظية ومعنوية فاللفظية على ضربين سماعية وقياسية

(38a) E: والعدل انذرتهم والشفقتم واقررتهم يمديني (?) الهمزيني والله اعلم

Grammatisches Werk über die Partikeln, das auch unter den Titeln *al-°Awāmil al-mī°a* oder *Mī°at °āmil* bekannt ist. Der Text ist in 13 Abschnitte (*naw°*) unterteilt. Das in anderen Hss. angeführte Explicit findet sich hier als *العامل في المبتدا وهو الابتدا* und *العامل في الفعل المضارع وهو وقوعه موقع الاسم وهو المعنى الذي اعرب فهذه مائة عامل لا يستغنى الكبير والصغير والرفيع والوضيع عن معرفتها واستعمال اعاليها وبمعمولها على طريق الحساب جسمانيين علمها وذلك ان تبين على طريق الحساب والله اعلم* auf Bl. 37b unten. Daran schließt sich weiterer Text an.

Verfasser auf Bl. 37a (s. Incipit); Titel als *عوامل النحو* auf Bl. 31a (s. T. 3 der Hs. unter Nr. 23) und auf Bl. 37a (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 6475-6 - AUMER Nr. 696 Bl. 93 u. Nr. 697 Bl. 31b u. Nr. 706 Bl. 101b u. Nr. 707 u. Nr. 766 - GAL² 1/341 S 1/503 - Princeton I Nr. 3464 (8 Hss.) u. 2 Nr. 82 (4 Hss.) - VOHD 17.B.5 Nr. 273 u. 6 Nr. 539-41 u. 8 Nr. 58.2. - Gedruckt.

Beischriften: 1. In der Mitte von Bl. 38a die rot hervorgehobene Zeile *al-Farq bain ad-dād wa-z-zāʿ alā madhab Abī ʿAmr al-Basrī*, der folgende Text erstreckt sich über neun Zeilen.

2. Auf Bl. 38b vier *kāmil*-Verse auf -xzihā (وفظها / ولحفظها / لو عطاها / غيظها) von ʿAbdalʿazīz [ibn Ahmad ibn Saʿīd ad-Damīrī] AD-DAIRINĪ (st. 694/1295; ZIRIKLI² 4/137a).

Nr. 431: Cod. arab. 2497

Ohne Einband. Zwei Papierlagen am Rücken mit einem Papierstreifen zusammengeklebt. Leicht bräunliches glänzendes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz eine kleine Krone, darunter ein nicht lesbarer Schriftzug, 57 x 40 mm (Bl. 4/7, 23/24 u.a.). Zahlreiche Blätter im Falz und an den Außenkanten mit Papierstreifen ausgebessert; Bl. 1 am äußeren Rand eingerissen.

30 Bl. Originalpaginierung von ٣ (Bl. 2a) bis ٥٩ (Bl. 30a). 16 x 21 cm. Schriftspiegel 7 x 16 cm, mit roter Linie gerahmt; außerhalb eine weitere Rahmung am oberen (im Abstand von 14 mm), unteren (14 mm) und äußeren Rand (28 mm). 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī* von türkisch wirkendem Duktus. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a Zahlenreihen, verschiedene Notizen, wie Geburts- und Sterbejahre früherer Persönlichkeiten. Auf Bl. 1b mittig Titelei mit magentafarbener Tinte. Auf Bl. 30a osmanischer Kolophon in vier kürzeren Zeilen (s. Beischrift unten). Auf Bl. 30b unter magentafarbener Überschrift von anderer Hand eine Beischrift (s. unten) - Beendet wurde die Abschrift (für die Lesung danke ich Frau Rosemarie Quiring-Zoche, Jena) zur Nachmittagszeit des 12. Dū l-Qaʿda 116(?)6 [Montag, 10. September 1753].

Yahya IBN NASŪH ibn Isrāʿīl.

Starb um 950/1543; GAL² 1/341.I.Cmt.3 S 1/504.I.Cmt.3.

Sarh ʿAwāmil al-Gurgānī

شرح عوامل الجرجاني

(1b) A: توجهنا الى جنابك • وقصدنا نحو بابك • يا عافر النوب • ويا سائر العيوب • ... ويعد فيقول العبد الذليل بحبي بن نصح بن اسراييل ... اعلموا يا معاشر طلاب اليوين سلام عليكم لا نبغى الجاهلين ان اقصى معارج كمالات الانسان ... (2a) ... قال ... بسم الله الباء للالتعانه

(30a) E: > والرفع عن معرفتها واستعمالها < اذ بها يحصل لهم بصيرة في العلوم كلها ... ان يصلح كرما وفضلا عصمه الله تعالى بعصمته القديم از لا وايدا

Kommentar zu *al-ʿAwāmil fī n-nahw* von AL-GURGĀNĪ (s. Nr. 430), der auch unter dem Titel *Sarh al-ʿAwāmil al-ʿatiqa* überliefert wird.

Zahlreiche Interlinear- und Randglossen; außerdem *minhīyāt*.

Titel - und Verfasser des Grundwerks - in der Titelei; Verfasser auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 6479 - GAL² 1/341.I.Cmt.3 S 1/504.I.Cmt.3 - Princeton I Nr. 3465.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 30a im Kolophon der osmanisch-türkische Doppelvers (für seine Lesung danke ich Frau Quiring-Zoche):

*tamām sod in sūrūrī dil-i sūrūr-ile * hemān in karde mā-rā az del-i huzūr-ile.*

2. Auf Bl. 30b unter nicht vollständig lesbarer Überschrift - (سلم الله الرحمن (...)
(?) حكيم - ein unvollständiger grammatischer Text, der beginnt mit رضى فعل ماضى معلوم الله مرفوع لفظا

2. Grammatiken aus dem 6./12. Jahrhundert

Nr. 432: Cod. arab. 2401

Mit braun-schwarz geflecktem Papier beklebter, abgegriffener Einband ohne Klappe. Rücken und Ecken aus grünem Leder, Kanten stark abgenutzt. Vorderer Spiegel beschriftet mit Zahlenkolonnen, überschrieben mit *نمرة الدفتر*, hinterer Spiegel mit einigen Zahlen und Wörtern, zum Teil mit Bleistift. Papierblock aus zwölf fest gehefteten Lagen, lose im Einband liegend. Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene kaum erkennbare Wasserzeichen (Buchstaben, Mondsichel-Gesicht); im Falz die Buchstaben ъ φ und auf je einer waagrechten Sieblinie die Ziffern 1 7 8 6 (?), 88 x 16 mm (Bl. 74/83, 97/100); im Falz ineinander verschlungene Buchstaben V A [...?], 78 x 62 mm (Bl. 76/81). Kanten stark abgegriffen; Feuchtigkeitsflecken; auf Bl. 63 zwischen zwei Abschnitten ein Loch mit zwei langen Rissen.

129 Bl.; unbeschrieben Bl. 1b, 2a, 129a. 17 x 21,5 cm. 8,5 x 13 cm. 9 Zeilen. Kustoden. Großes, stellenweise vokalisiertes *nashī*; besonders groß hervorgehoben sind Wörter wie *wa-baʿdu*, *qāla*, *aqūlu*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen, vor allem bei *qāla* und *aqūlu*; s. etwa Bl. 67a, 85a.

Bl. 1 an den drei äußeren Kanten zur b-Seite umgeschlagen; auf Bl. 1a zahlreiche Notizen, Titel und Verfasser mit Bleistift sowie oben zwei Besitzerstempel mit dem Datum [1]237 [1821-2], unten ein Stempel mit dem Datum [1]337 (?) [1918-9]; auf Bl. 1b goldfarbener Zierstempel 9,5 x 8 cm über den Falz hinweg; die zweite Hälfte des Blatts, Bl. 11, ist abgetrennt und vor dem Beschriften durch ein anderes Blatt ersetzt. Zwischen Bl. 3 und 4 sind zwei dreieckige, mit Anmerkungen dicht beschriftete hellblaue Zettel eingebunden; die untere

Spitze zwischen Bl. 9 und 10. Auf Bl. 127a in kleinerer Schrift Kolophon in elf Zeilen abnehmender Länge, außen verziert mit stilisierten Bäumen. Auf Bl. 127b-128b Beischriften (s. unten) stark verwaschen.

Ġamāladdīn Muḥammad ibn ʿAbdalḡanī AL-ARDABĪLĪ.

Starb 674/1249 (ZIRIKLĪ² 7/80b); unrichtig ist: st. 1036/1626 (GAL² 1/347.III.Cmt.1 S 1/510.III.Cmt.1, KAḤḤĀLA 10/178b, Princeton; s. hierzu AHLWARDT Nr. 6516).

[شرح الانموذج في النحو] [Šarḥ al-Unmūdaġ fī n-naḥw]

A (2b): الحمد لله الذي جعل العربية مفتاح البيان • وصيرها آلة يحترز بها عن الخطء في اللسان • ... وبعد فيقول الفقير ... (3a) ... جمال الملة والدين ... محمد ... عبد الغنى الاردبيلي ... لما رايت مختصر الامام الهمام ... جار الله قدس الله روحه اعنى به انموذجه في النحو قليل اللفظ كثير المعنى

E (127a): يشر صحبة الاضداد عصمنا الله تعالى من شرورهم ورد اليهم بلطفه كيد نحورهم والحمد لله رب العالمين ... والسلامة على محمد ...

Ein Kommentar mit *qāla* - *aqūlu* zu *al-Unmūdaġ*, einem Auszug, den Abū l-Qais Maḥmūd ibn ʿUmar AZ-ZAMAḤŠARĪ (st. 538/1144; GAL² 1/344.11 S 1/507.12; EI² 11/432b) zu seinem eigenen grammatischen Lehrbuch *al-Mufaṣṣal* verfaßte.

Zahlreiche Rand- und Interlinearglossen auf den ersten Blättern.

Verfasser, sowie Verfasser und Titel des Grundwerks, auf Bl. 3a (s. Incipit); ohne Titelangabe.

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 6516-7 - AUMER Nr. 694 - GAL² 1/347.III.Cmt.1 S 1/510.III.Cmt.1 - Princeton 1 Nr. 3482 (6 Hss.) u. 2 Nr. 1567 - VOHD 17.B.5 Nr. 274 u. 6 Nr. 547-9. - Gedruckt.

Beischriften: 1. Auf Bl. 127b - 128a über die Bedeutung der Buchstaben, in alphabetischer Reihenfolge.

2. Auf Bl. 128b Segenswünsche.

3. Grammatiken aus dem 7./13. Jahrhundert

Nr. 433: Cod. arab. 2542

Sammelband aus 2 Teilen.

Brauner, von starkem Wurmfraß und Feuchtigkeit mitgenommener Ledereinband ohne Klappe. Rücken aus weinrotem Leder. Auf dem vorderen Deckel mittig ein kleines Medailon, jetzt ohne erkennbare Details, der hintere Deckel mit einem Blatt Papier beklebt. Am Ende lose eingelegt **T. 2** mit Spuren früherer Heftung. **T. 1**: Bräunliches Papier mit - kaum sichtbar - feinen senkrecht und in größerem Abstand waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen nicht erkennbar. Zahlreiche Blätter an den Rändern mit Streifen hellen Papiers ausgebessert. **T. 2**: Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 27 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Am oberen Rand drei nach links offene Mondsicheln nebeneinander, die jeweils linke etwas kleiner als die rechte, 84 x ca. 40 mm (Bl. 39/40).

44 Bl. **T. 1**: 15 x 19 cm. Rot gerahmter Schriftspiegel 10,5 x 13,5 cm. 11 Zeilen. Vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, Überschriften und Verzierungen. **T. 2**: 10,5 x 15,5 cm. 6 x 9,5 cm. 9 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

Teil 1 (Bl. 1a - 34b)

[Ġamāladdīn Muḥammad ibn ʿAbdallāh ibn Muḥammad ibn ʿAbdallāh IBN MĀLIK].

Starb 672/1273; GAL² 1/359.4 S 1/521.4; KAḤḤĀLA 10/234a; ZIRIKLĪ² 7/111a; EI² 3/861a.

[*al-ʿAlfīya*]

[الالفية]

(1a) A: نكرة قابل أُل مؤثرا * او واقع موقع ما قد ذكرا | وغيره معرفة

Der Text bricht ab:

(34b) E: ظلت وظلت في ظللت استعمالا * وقرن في أقررن وقرن نقلا | الادغام

Fragment - sowohl Anfang wie Ende fehlen - des grammatischen Lehrgedichts in etwa 1000 Versen, auch bekannt unter dem Titel *ʿAlfīyat Ibn Mālik* und *al-Ḥulāṣa fī n-nahw*. Der hier erste Vers ist der 52. des Gedichts, der hier letzte ist Vers 990.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 6633-4 - AUMER Nr. 720 u. 890 Bl.28 - GAL² 1/359.II S 1/522.II - Princeton I Nr. 3554 (3 Hss.). - Gedruckt.

Es folgt: **2**. (Bl. 35a - 44b) mit *Bāb farāʿid aṣ-ṣalwa* (s. Nr. 225).

Nr. 434: Cod. arab. 2357

Pappeinband; Deckel mit blau-rot-gelb-marmoriertem Papier beklebt, jetzt stark ausgebleicht und abgegriffen. Rücken und äußere Deckelkanten aus mittelbraunem Leder; das untere Drittel des Rückens und die Klappe sind abgerissen; ein weiteres Drittel des Rückens ist eingerissen. Spiegel mit rotem Papier beklebt. Ursprüngliche Heftung nicht mehr vorhanden; die Lagen 2-13 sind bezeichnet und mit dem Zusatz von Titel und Verfasser als شرح الالفية للسيوطي versehen. Die ersten Blätter im Falz teilweise gebrochen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, 56 x 88 mm (Bl. 4/5, 119/122 u.a.).

125 Bl.; unbeschrieben Bl. 125. 15,5 x 21 cm. 7,5 x 14 cm. 21 Zeilen. Kustoden; Textbeginn von Bl. 31a stimmt nicht mit Kustode überein. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in zehn abwechselnd rot und schwarz geschriebenen Zeilen abnehmender Länge; links daneben zwei Besitzervermerke: von Ḥalīl ibn al-Ḥ(...?) und - mit dem Datum 25. Raġab 1340 [Freitag, 24. März 1922] - von Aḥmad ibn al-marḥūm Muḥammad ibn Talas at-Tilimsānī. Auf Bl. 124b der Kolophon mit acht Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Samstag, 17. Ramaḍān 1096 [Freitag (!), 17. August 1685].

Ġalāladdīn [Abū l-Faḍl °Abdarrahmān ibn Abī Bakr ibn Muḥammad] AS-SUYŪṬĪ.

Starb 911/1505; GAL² 2/180.7 S 2/178.7; KAḤḤĀLA 5/128b; ZIRIKLĪ² 4/71b; EI² 9/913a.

an-Nahġa al-marḍīya fī šarḥ al-alfīya

النهجة المرضية في شرح الالفية

(1b) A: قال الشيخ الامام العالم العلامة ... الشيخ جلال الدين بن الشيخ الصالح العالم العامل الشيخ كمال الدين السيوطي ... نحمدك اللهم ... هذا شرح لطيف مزجته بالفية ابن مالك مهذب المقاصد واضح السالك ... سميته بالنهجة المرضية في شرح الالفية

E (124a): وقال ابن عدى ارجو ان لا باس به ذا لحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله لقد جات رسل ربنا بالحق اللهم سلى على محمد ...

Kommentar zu *al-alfīya* von IBN MĀLIK (s. Nr. 433). Eine Variante des Titels lautet *al-Bahġa*

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel und Verfasser in der Titelei und auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 6653-5 - GAL² 1/362.I.15 u. 2/199.V.246 S 1/524.Cmt.I.15 - VOHD 17.B.1 Nr. 277. - Gedruckt.

Nr. 435: Cod. arab. 2552 e

Teil 2 (Bl. 9a - 18b) der unter Nr. 328 beschriebenen Hs.

[*Šarḥ al-ʿAlfiya*]

[شرح الالفية]

(9a) A: وان يوحد في وتوحيدا يعني فلا يكون الا مفردا مذكرا ...
ص هذا اذا نويت معنى من وان * لم تنو فهو طبق ما به قرن | وان تكن بتلو من مستفهما *
فلهما كن ابدا مقدما
ش اي هذا التقسيم الذى تقدم ثابت

Der Text bricht ab:

(18b) E: افعل التفضيل لمنكور اي الى نكرة الزم تذكيرا (وان يوحد) (Kustode)

Fragment eines Kommentars - Anfang und Schluß fehlen - zu *al-ʿAlfiya* von IBN MĀ-LIK (s. Nr. 433). Der Grundtext wird mit ص, der Kommentar mit ش eingeführt; im Grundtext hier Vers 501 und 502 der *ʿAlfiya* (s. Incipit). Auf Bl. 16a eine zweispaltige neunzeilige Tabelle zur Deklination der Phrasen *حسن الوجه, الحسن وجهه, الحسن الوجه*, *حسن وجه*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Nr. 436: Cod. arab. 2427

Pappband ohne Klappe. Deckel mit türkisgrünem Stoff bezogen, an den Rändern ausgeblühen; Rücken aus weinrotem Leder. Spiegel mit weißem Papier bezogen, das jeweils auch das hier mitgezählte Vorsatzblatt liefert. Leicht bräunliches, glänzendes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von ca. 23 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Die Buchstaben B C in serifenbetonter Linearantiqua, 34 x 15 mm (Bl. 1); im Falz eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, 62 x 76 mm (Bl. 5/8, 73/76 u.a.); die Buchstaben T I in serifenbetonter Linearantiqua, 25 x 16 mm (Bl. 77). Einige Blätter im Falz ausgebessert.

78 Bl.; unbeschrieben Bl. 1, 78. 15 x 20 cm. 8,5 x 15 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Teilweise vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext, Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 2a mittig Titelei mit roter Tinte in acht Zeilen abnehmender Länge; links davon ein Kaufvermerk von Muḥammad ibn Abī Ibrāhīm mit der Preisangabe ثمن ٣٩. Auf Bl. 77a Kolophon mit acht Zeilen abnehmender Länge, am Rand von roten Kreisen verziert. Auf Bl.

77b oben die Namen as-sayyid Hasan ibn as-sayyid °Utman wa-s-sayyid °Ubaid ibn (...?) Mustafa. - Beendet wurde die Abschrift am Montag, 23. Ragab 1083 [14. November 1672].

Sa°d[addin] Mas°ud ibn °Umar [ibn °Abdallah] AT-TAFTAZANI.

Starb 791/1389 (KAHHALA 12/228b) o. 792/1389 (REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 20) o. 793/1390 (GAL² 2/278.2 S 2/301.2; ZIRIKLI² 8/113b; EI² 10/88b).

Sarh Tasrif al-°Izzi

شرح تصريف العزى

(2b) A: ان اروى زهر بخرج فى رياض الكلام من الاكمام • وابهى حبر يحاك ببنان البيان •
واسنان الاقلام • حمد الله ... وبعد فيقول الفقير الى الله ... مسعود بن عمر الفاضى التفتازانى
... لما رايت مختصر التصريف الذى صنفه الامام ... عز الملة والدين الزبحانى ... مختصرا
بنطوى على مباحث شريفه • وحتوى على قواعد اطيته

E (77a): وكذا درجه واحده ونحوها وانطلاقه للمرة وحسنه و قبيحه وغيرهما للنوع وكذا
البواقى والله اعلم بالصواب

Im Jahr 738/1336 verfaßter Kommentar zu *at-Tasrif*, einem Werk über die Konjugation der Verben, auch bekannt unter *al-°Izzi* oder *Mabadi° at-tasrif*, von °Izzaddin Abu l-Fadā°il °Abdalwahhāb AZ-ZANGĀNĪ (schrieb 625/1257; GAL² 1/336.15 S 1/497.16). Der Kommentar ist auch bekannt unter den Titeln *Sarh al-°Izzi*, *Sarh Tasrif az-Zangānī*, *Sarh at-Taftāzānī °alā matn al-°Izziya*.

Anfangs zahlreiche Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 2b.

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 6617-8 - GAL² 1/336.I.Cmt.1 S 1/497.I.Cmt.I - Princeton 1 Nr. 3504 (10 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 418 u. 6 Nr. 586 u. 8 Nr. 100. - Gedruckt.

Nr. 437: Cod. arab. 2361

Mittelbrauner Ledereinband mit Klappe; Deckel und Klappe mit gelbem, jetzt fleckigem Papier beklebt. Auf dem vorderen Deckel oben mittig in kleinem *nashī* علم التصريف (vgl. Titel). Spiegel mit weißem Papier beklebt. Leicht bräunliches, grobes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von ca. 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 33 x 85 mm (Bl. 4/7, 44/47 u.a.).

50 Bl. 16,5 x 22,5 cm. 11 x 15,5 cm. 21-22 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Überstreichungen.

Auf Bl. 1a mittig Titel, darunter von moderner Hand mit Bleistift Titel und Verfasser. Auf Bl. 50b der Kolophon. - Beendet wurde die Abschrift am Mittwoch, 10. Šaʿbān 1184 [28. November 1770] von Sulaimān ibn as-sayyid Muḥammad Saʿīd ibn as-sayyid al-ḥāğğ ʿAbd-allāh al-ʿI/Ulwānī.

Dasselbe Werk wie Nr. 436.

(1b) A: ان اروى زهر تخرج فى رياض الكلام من الاكمام والبهى حبر تحاك بينان البيان ...
E (50b): وكذلك دحرجت لطيفة ونحوها وانطلاقة واحدة للمرة وحسنة او قبيحة او غيرها
للتنوع وكذلك البواقى تمت ... والله اعلم

Glossen am Rand, besonders zahlreich auf den ersten Blättern.

Titel auf Bl. 1a (als علم الصرف), Verfasser auf Bl. 1a und b.

Nr. 438: Cod. arab. 2373

Teil 11 (Bl. 71a - 96b) der unter Nr. 406 beschriebenen Hs.

Dasselbe Werk wie Nr. 436.

(71a) A: ان اروى زهر يخرج فى رياض الكلام من الاكمام ... المتكاثرة اسنان الاقلام ...
E (96b): وكذا درجة واحدة وانطلاقة واحدة للمرة وحسنة او قبيحة او غيرها للتنوع وكذا
البواقى والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب وصلى الله على سيدنا ... تسليما

Vereinzelt Korrekturen am Rand.

Verfasser dieses Kommentars sowie Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 71a; ohne Titelangabe.

B e i s c h r i f t: Auf der unteren Hälfte von Bl. 96b ein 15-zeiliger Nachtrag, beginnend mit وانما قال اعلم ولم يقل افهم.

Nr. 439: Cod. arab. 2317

Defekter, wohl sehr alter, mittelbrauner Ledereinband mit Klappe. Deckel und Klappe sind mit unterschiedlichem rundem Medaillon in Blindprägung verziert; das des vorderen Deckels ist von kleinen Halbmonden umgeben und mit kleinen Blüten ausgefüllt; das des hinteren Deckels ist mit graphischem Muster, verschlungenen Bändern, ausgefüllt; das der Klappe erinnert an einen Bestandteil des Cintemani-Musters - in einen Ring (Ø 60 mm) ist ein weiterer Ring (Ø 53 mm) mit schmucklos glatter Innenfläche geprägt, darin, den Kreis links berührend, ein mit kleinen Blüten ausgefüllter Kreis (Ø 28 mm). Der vordere Deckel, am oberen, unteren und rechten Rand zurechtgeschnitten, trägt um den Rand, jetzt nur noch links, eine aufwendige Rankenbordüre. Der hintere Deckel trägt eine Randbordüre; das Muster des Medaillons wiederholt sich auf kleinen Flächen in den Ecken. Die Fläche der Klappenoberseite ist außerhalb des Medaillons mit graphischem Muster bedeckt. Der Rücken ist mit einem Lederstreifen, der Reste von alten Verzierungen zeigt, beklebt. Der Steg ist oben und unten mit breiten Lederstreifen repariert. Die Innenspiegel sind mit dünnem Leder bezogen. Glänzendes bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 32 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Auf dem unteren Papierschnitt mit schwarzer Tinte Titel und Autor. Verschiedene Wasserzeichen: Ein heraldischer Adler, dessen oberer Teil nicht zu erkennen ist, B 35 mm (Bl. 5, 143 u.a.); sechsstrahliger Stern, darüber eine nach oben offene Mondsichel, 22 x 42 mm (Bl. 6, 50 u.a.); weitere, nicht identifizierbare Zeichen. Manche Blätter nach dem Beschriften beim Binden beschnitten. Die obere Hälfte der Blätter 52-59 ist ölig dunkelbraun eingefärbt.

152 Bl.; unbeschrieben Bl. 151, 152. 15,5 x 21 cm. 9,5 x 16 cm. 23 Zeilen. Keine Kustoden. Nach rechts geneigtes, etwas flüchtiges unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Abschnittsbezeichnungen und Hervorhebungen. Auf manchen Seiten ein lückenhaftes Textbild; hier fehlen die rot zu schreibenden Textstücke (z.B. Bl. 4 ff., 140a ff.).

Auf Bl. 1a ein Besitzervermerk von Ahmad ibn ʿAlī al-ʿAdawī und von Muhammad ibn Muhibb (?) Fāris at-T[...]sī as-Sāfiʿī.

Yāsīn ibn Zainaddīn [ibn Abī Bakr ibn Muhammad] al-Himsī [as-Sāfiʿī] AL-ʿULAIMĪ.

Starb 1061/1651; GAL² S 2/259.I.Cmtré.G.I.; KAHHĀLA 13/177b/; ZIRIKLĪ² 9/155b.

Sarḥ Taudīh al-ʿallāma Ibn Hiṣām

شرح توضيح العلامة ابن هشام

(1b) A: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا ... الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي شَرَقَ مِنْ نَحَاهُ ... وَبَعْدَ
فَيَقُولُ الْفَقِيرُ لِرَحْمَةِ رَبِّ الْعَالَمِينَ يَسِينُ بْنُ زَيْنِ الدِّينِ

(150b) E: الْكَلَامُ السَّابِقُ نَرَفَعُ مَا (unleserlich ...)

Glossen zu *at-Tasrīh bi-madmūn at-Taudīh*, dem Kommentar des Hālid ibn ʿAbdallāh AL-AZHARĪ (st. 905/1499; GAL 2/34.16 S 2/22.16) zu *at-Taudīh* oder *Audāḥ al-masālik* von ʿAbdallāh ibn Yūsuf IBN HISĀM al-Ansārī (st. 761/1360; GAL² 2/27.7 S

2/16.7), "einer" - so E. WAGNER in VOHD 17.B.1 Nr. 276 - "kommentierenden Prosaumschreibung" von IBN MĀLIK's *al-ʿAlfiya* (s. Nr. 433).

Glossen am Rand.

Verfasser und Titel (*Hāšiyat aš-šaiḥ Yāsīn ʿalā t-Tauḍīḥ* حاشية الشيخ ياسين على حاشية التوضيح) auf dem unteren Schnitt (s. Beschreibung der Hs.), auf Bl. 1a und b (der Verfassersname im Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 6660.37 - GAL² S 1/523.3.Gl.b. - Gedruckt.

Nr. 440: Cod. arab. 2348

Teil 3 (Bl. 29b - 30b) der unter Nr. 479 beschriebenen Hs.

Iškālāt ʿalā l-Kāfiya

اشكالات على الكافية

(29b) A: قوله > الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد < فيه اشكالات الاول الالف واللام فى الكلمة ... اما الاول فلازم اجتماع النقصين

(30b) E: ما يدل جزء لفظه على جزء معناه ومجموع الحد كذلك واعلم ان اللام فى الكلمة لام الجنس ... ان يكون للعهد الذهن

Eine Darlegung, die - anfangs eigenständig formulierend - dann von *al-iškāl at-tānī* (*at-tālīt* usw.) bis *al-iškāl al-ʿāšir* ... und - jeweils darauf folgend - *al-ġawāb anna* ... reicht. Sie bezieht sich auf das *K. al-Kāfiya* (Titelvariante *al-Muqaddima fī n-naḥw*), das Lehrbuch der arabischen Syntax von Abū ʿAmr ʿUṭmān ibn ʿUmar IBN AL-ḤĀĠIB (st. 646/1249; GAL² 1/367 S 1/531).

Es scheint sich um die Abhandlung über den ersten Satz der *-Kāfiya* zu handeln, die auch unter dem Titel *al-Aškāl al-ʿašara, Risāla fī taḥqīq al-ġumla al-ūlā min al-Kāfiya* und *Ḥall al-iškālāt al-ʿašara llatī fī l-Kāfiya al-Ḥāġibīya* erhalten ist.

Titel auf Bl. 1a (s. die Beschreibung der Hs.); Verfasser fehlt.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 6596 - VOHD 17.B.3 Nr. 408 u. 6 Nr. 580.

4. Grammatiken aus dem 8./14. Jahrhundert

Nr. 441: Cod. arab. 2327

Teil 4 (Bl. 41b) der unter Nr. 82 beschriebenen Hs.

Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn Muḥammad ibn Dāʿūd as-Sanhāgī IBN ĀGURRŪM.

Starb 723/1323; GAL² 2/308.1 S 2/332.1; KAHHĀLA 11/215a; ZIRIKLĪ² 7/263a;
EI² 3/697a.

[*al-Āgurrūmiya*]

[الاجرومية]

A (41b): الكلام هو اللفظ المركب المفيد فالوضع واقسامه ثلثة اقسام وفعل وحرف جاء لمعنى
فالاسم يعرف

Nur der als Incipit zitierte zweizeilige Text ist hier als Fragment des bekannten grammatischen Werks erhalten, dessen Titel auch als *al-Muqaddima al-Āgurrūmiya* überliefert ist.

Verfasser auf Bl. 41b; ohne Titelangabe.

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 6669-70 - GAL² 2/308 S 2/332 - Princeton 1 Nr. 3592 (2 Hss.) u. 2 Nr. 12 - VOHD 17.B.3 Nr. 424 u. 6 Nr. 598-600. - Gedruckt.

Nr. 442: Cod. arab. 2454

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei geheftete Lagen; Falz zum Teil gebrochen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz eine Krone über nicht identifizierbarem, 63 x 130 (?) mm (Bl. 2/9, 5/6, 16/19); im Falz der Schriftzug AILE N[...]E in serifenbetonter Linearantiqua, 113 x 17 mm (Bl. 3/8).

19 Bl. 15,5 x 20,5 cm. Schriftspiegel von Bl. 1b-15b: 11,5 x 17 cm; 25 Zeilen; Kustoden. Schriftspiegel von Bl. 16a-19b: 11 x 14,5 cm; 13 Zeilen; ohne Kustoden. In der Regel unvokalisierte maghrebinische Schrift, auf Bl. 16a-19b größerer, gröberer Duktus. Schwarze Tinte; auf Bl. 1-13b mit roter Tinte der Grundtext, weitere Hervorhebungen, Verzierungen.

Auf Bl. 1a vokalisierte Verfasserangabe in roter Tinte und die ersten vier Zeilen des Textbeginns; darunter eine Beischrift (s. unten). Auf Bl. 1b oben mittig nach der *basmala* Verfasserangabe in roter Tinte.

Abū Zaid °Abdarrahmān ibn °Alī ibn Šālīḡ AL-MAKKŪDĪ an-Naḡwī al-Luġawī al-Maġribī.

Starb 801/1398 (GAL² 1/361.Cmtr.10 S 1/524.Cmtr.10) o. 807/1405 (GAL² 2/310.5 S 2/336.6; KAḤḤĀLA 5/156b; ZIRIKLĪ² 4/91a).

[*Šarḡ al-Āġurrūmīya*]

[شرح الأجرومية]

A (1b): الحمد لله الذى نور قلوبنا بمعرفة الادب • واشرح صدورنا لفهم اسرار لسان العرب • ... اما بعد فان من اجل ما وضع فى الاسلام •

E (15b): انه ذكر عن بعض اللغويين انه فارسى معرب وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى اله واصحابه

Kommentar zu *al-Āġurrūmīya* von IBN ĀĠURRŪM (s. Nr. 441).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1a und 1b; ohne Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 6696.1 - AUMER Nr. 726 - GAL² 2/308.1. Cmtr.2 S 2/332.1.Cmtr.2 - Princeton 1 Nr. 3594. - Gedruckt.

Beischriften: 1. Auf Bl. 1a vier *basīṭ*-Verse einer *Rāʿīya* unter der Überschrift شعر حسن.

2. Auf Bl. 16a - 19b mehrere Gedichtstücke.

Nr. 443: Cod. arab. 2431

Abgegriffener Pappband. Deckel mit violett-beige gestreiftem, weiß-braun marmoriertem Papier bezogen; Rücken aus einem Streifen schwarzen Textilbands. Vorderer Spiegel mit grauem, hinterer mit beige-farbenem Papier bezogen, mit Bleistiftnotizen beschriftet. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 24 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, ca. 60 x 68 mm (Bl. 2/10, 11/18 u.a.); die Buchstaben A D in serifenbetonter Linearantiqua. 31 x 18 mm (Bl. 25, 52 u.a.). Die obersten vier Zentimeter von Bl. 1a abgerissen, ebenso die untere äußere Ecke, später durch Papierstreifen ergänzt; umfangreich ausgebessert auch Bl. 2-4, 53.

53 Bl. 14,5 x 20 cm. 8,5 x 16 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Grundtext, Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei, deren obere Hälfte fehlt (s. oben); links und rechts davon nicht vollständig erhaltene Besitzervermerke; auf der unteren Blatthälfte eine Beischrift (s. unten). Auf Bl. 53a Kolophon in zwölf rot und schwarz geschriebenen Zeilen abnehmender Länge.

Kolophon gerahmt mit roter Doppellinie, rechts und links davon ein Segensspruch mit roter und schwarzer Tinte, darunter ein Segensspruch in drei rot geschriebenen, schwarz vokali-sierter Zeilen, ebenfalls mit Doppellinie gerahmt. - Beendet wurde die Abschrift am Dienstag, 9. Šaʿbān 1086 [29. Oktober 1675] von Muḥammad al-Qaiṭūnī.

[Zainaddīn] Ḥālid ibn ʿAbdallāh ibn Abī Bakr [ibn Muḥammad ibn Aḥmad al-Ġarġā-wī] AL-AZHARĪ.

Starb 905/1499; GAL² 2/34.16 S 2/22.16; KAḤḤĀLA 4/96b; ZIRIKLĪ² 2/338b.

[*Šarḥ al-Āġurrūmiya fī uṣūl ʿilm al-ʿarabiya*] [شرح الاجرومية فى اصول علم العربية]

(1b) A: يقول العبد الفقير... خالد بن عبد الله بن ابي بكر الازهرى... الحمد لله رافع مقام المنتصبين لنفع العبيد الخافضين جناحهم للمستفيد... وبعد فهذا شرح لطيف لالفاظ الاجرومية فى اصول علم العربية ينتفع به المبتدى ان شاء الله تعالى ولا يحتاج اليه المنتهى
E (52b): وما اشبه ذلك من امثلة القسمين الاولين او الثلاثة واما تابع المخفوض فقد تقدم فى المرفوعات فليراجع ذلك قال المؤلف وهذا اخر ما اردناه على هذه المقدمة (53a) والله اعلم بالصواب • تم الكتاب

Kommentar zu *al-Āġurrūmiya* von IBN ĀĠURRŪM (s. Nr. 441).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser (und ehemals Titel [?]; s. die Beschreibung der Hs.) in der Titelei; Ver-fasser und Titel auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 6674-5 - AUMER Nr. 727-30, 764 - GAL² 2/308.Cmtr.6 S 2/333.Cmtr.6 - Princeton I Nr. 3596 (2 Hss.) u. 2 Nr. 14. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 1a drei mit *šīʿr* überschriebene Versgruppen,

a. zwei *ḥafif*-Verse (الرجال / ضلال),

b. zwei *ṭawīl*-Verse (عارف / خايف),

c. zwei nicht vollständig erhaltene Verse (s. oben).

2. Auf Bl. 53b eine *fāʿida* mit zwei *ṭawīl*-Versen (محملا / مسبلا) und am Ende der Name Muḥammad AL-KAILĀNĪ, sowie eine weitere Notiz von anderer Hand.

Nr. 444: Cod. arab. 2337

Mit beige-schwarz-rot gesprenkeltem Papier beklebter Pappband ohne Deckel. Rücken aus blauem Textilband. Zwischen Spiegel und erstem Blatt ein Streifen rosafarbenen Papiers, zwischen letztem Blatt und Deckel ein Streifen weißen Papiers. Die Papierlagen 2 (ab Bl.

10a), 3 (ab Bl. 21a) und 4 (ab Bl. 31a) sind mit betreffender Zahl und ك (für *kurrāsa*), sowie mit من الشيخ خالد bezeichnet. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, ca. 70 x 30 mm (Bl. 13, 40 u.a.) u. um 180 Grad gedreht (Bl. 20); ein nach rechts schauendes Mondsichel-Gesicht, ca. 20 x 32 mm (Bl. 17 u.a. ?); ein um 90 Grad gedrehtes Kreuz, darunter eine Traube, 42 x 50 mm (Bl. 33, 37).

40 Bl.; Originalfoliierung von ١ - ٤٠. 16 x 21,5 cm. 8,5 x 15,5 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in 14 Zeilen abnehmender Länge, abwechselnd mit roter und schwarzer Tinte, daneben drei durchgestrichene Besitzervermerke von °Abdarrahmān al-Qaṭīfān (vgl. unten!) aš-Šāfi'ī, darunter der Vermerk von Muḥammad Sa'īd al-Minqār und sein Besitzerstempel sowie drei Beischriften (s. unten). Auf Bl. 40a am oberen Rand eine fünfzeilige Notiz; oben mittig nach dem Textende der Kolophon in vier Zeilen abnehmender Länge; darunter ein Vermerk über die Beendigung der Abfassung des Werks am Freitag, 1. Raġab 887 [16. August 1482]; am linken Rand fünf Lesevermerke (erste Lesung am 22. Muḥarram 1271 [Sonntag, 15. Oktober 1854], zweite Lesung am 13. Muḥarram 1283 [Montag, 28. Mai 1866], die dritte am 3. Šafar 1287 [Donnerstag, 5. Mai 1870], die vierte am 28. Šafar 1288 [Freitag, 19. Mai 1871], die fünfte am 4. Ša'bān 1288 [Donnerstag, 19. Oktober 1871]); unten eine Beischrift (s. unten). Auf Bl. 40b eine Beischrift in grober Schrift (s. unten) und zwei Besitzervermerke: der erste von °Abdarrahmān al-Qaṭāfān (vgl. oben!) aš-Šāfi'ī aus dem Jahr 1233 [1817-8] ist durchgestrichen, der zweite stammt von Muḥammad Sa'īd al-Minqār al-Ḥanafī aus dem Jahr 1268 [1851-2]. - Beendet wurde die Abschrift am Montag, 17. Rabī' II 1233 [23. Februar 1818].

Dasselbe Werk wie Nr. 443.

(1b) A: يقول العبد الفقير ...

(39b) E: ... فليراجع جميع ذلك هناك وهذا اخر ما اردنا ذكره على هذه المقدمة والله تعالى اعلم

Zahlreiche Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei und auf Bl. 1a.

Beischriften. 1. Auf Bl. 1a:

a. zwei *munṣarih*-Verse (وارتقعا / الشبعا);

b. in sechs Zeilen Zitate von °Umar (تعلموا العربية فانها تزيد في العقل والمروة), von °Alī (يا بني اصلحوا من (النحو يصلح من لسان ... السنة);

c. zwei *kāmil*-Verse (الالكن / الاعين).

2. Auf Bl. 40a vier *wāfir*-Verse (طفيلي / ونيلي / ويلي / ذيلي).
3. Auf Bl. 40b vier *kāmil*-Verse auf -3mū ([?] / منكم / عنكم / انتم).

Nr. 445: Cod. arab. 2474

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose der ungeheftete Papierblock mit meist einzelnen Blättern; vier mit *كراس* und Zahl auf Bl. 1a, 11a, 21a, 31a in roter Tinte bezeichnete Lagen. Auf Bl. 1a außerdem die Angabe *ورقة* ١; darunter ١ ك and ١ ق. Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, ca. 30 x 82 mm (Bl. 1, 30 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, ca. 30 x 82 mm (Bl. 2, 33 u.a.).

34 Bl. Mit roter Tinte ausgeführte Originalfoliierung von ١ (Bl. 1a) - ٣٤ (Bl. 34a). 16 x 21,5 cm. 8,5 x 12,5 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Meist unvokalisiertes *nashi*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext, weitere Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in sieben Zeilen abnehmender Länge, mit roter Doppellinie gerahmt; darunter Beischriften (s. unten); außerdem einige Besitzervermerke und zwei Besitzerstempel, so von Mahmūd al-Muwaqqi[°] aus dem Jahr 1270 [1853-4], ein durchgestrichener Besitzervermerk von as-Sāfi[°] aus dem Jahr 1239 [1823-4], darunter ein weiterer durchgestrichener Vermerk aus dem Jahr 1242 [1826-7]. Auf Bl. 34a-b Kolophon mit mehreren Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 34b drei Besitzerstempel, am rechten Rand der Vermerk, daß das Buch dreimal gelesen wurde, zum ersten Mal im Monat Dū l-Higga 1270 [August-September 1854]; die zweite und dritte Lesung wurde abgeschlossen am 21. Ragab 1272 [Donnerstag, 27. März 1856]; darunter ein Besitzervermerk von Mahmūd al-Muwaqqi[°] aus dem Jahr 1270 [1853-4]; links unten um 90 Grad gedreht ein ausführlicher Lesevermerk aus dem Jahr 1274 [1857-8] wiederum von Mahmūd al-Muwaqqi[°]. - Beendet wurde die Abschrift in der Sonntagnacht vom 3. Ġumādā II 1239 [Dienstag (!), 3. Februar 1824] von Halīl ibn Ahmad ibn Hasan ibn [°]Alī az-Zaqat (?) as-Sāfi[°].

Dasselbe Werk wie Nr. 443.

(1b) A: يقول العبد الفقير ... اما بعد فهذا شرح لطيف على الفاط ...

(34a) E: ... فليراجع جميع ذلك • قال مولفه الشيخ خالد الازهرى احمد الله بلطفه الخفى تم
بحمد الله وعونه

Zahlreiche Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b und 34a (s. Explicit); Titel des Grundwerks auf Bl.

Beischriften: Auf Bl. 1a vier *rağaz*-Verse (وفرس / وانعكس / جلس / [?] يقتبس), darunter zwei *wāfir*-Verse (الحاب / التراب) und zwei *tawīl*-Verse (مكرما / اعلم).

Nr. 446: Cod. arab. 2504

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien, ohne Wasserzeichen.

24 Bl.; unbeschrieben Bl. 24b. 14 x 22 cm. 11 x 13 cm; der untere Rand nimmt etwa ein Drittel der Seite ein. 21 Zeilen. Kustoden. Stellenweise vokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

T. 1: Auf Bl. 1a nach der *basmala* drei leere Zeilen (für die Verfasserangabe?); am Rand einige Beischriften (s. unten). Auf Bl. 20a der Kolophon mit einer mittig gesetzten kurzen Zeile. **T. 2:** Auf Bl. 20b nach der *basmala* Textbeginn; auf Bl. 22b der Kolophon mit Jahreszahl in arabischen und westlichen Ziffern. Auf Bl. 23a-24a zwei Beischriften; der Titel der zweiten ist wegen Tintenfraßes nicht vollständig lesbar (s. unter Nr. 464). - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** am Sonntagvormittag, 21. (?) Muḥarram 1284 (in arabischen und westlichen Ziffern) [Samstag (!), 25. Mai 1867], von **T. 2** am Samstag, 27. Muḥarram 1284 (in arabischen und westlichen Ziffern) [Freitag, 31. Mai 1867].

Teil 1 (Bl. 1a - 20a)

Dasselbe Werk wie Nr. 443.

(1a) A: الحمد لله رافع مقام المنتصبين لنفع العبيد • الخافضين جناحهم للمستفيد • ... وبعد فهذا شرح لطيف ...

(20a) E: ... فليراجع جميع ذلك • وهذا اخر ما أردنا ما على هذه المقدمة المباركة كمل بحمد الله وحسن عونه وتوفيقه ... رب العالمين • وكان الفراغ من نسخ هذا الشرح ...

Glossen am Rand.

Ohne Verfasserangabe; Titel (als *Šarḥ li-alfāz al-[Ā]ğurrūmīya fī uṣūl ʿilm al-ʿarabīya*) auf Bl. 1a.

Nr. 447

- Beischriften auf Bl. 1a: a. am oberen Rand zwei Verse (التواقع / تواضع),
b. ein Reimprosa-Spruch über [°]ilm,
c. eine Gruppe von fünf *tawil*-Versen auf -ā (?),
d. ein vierzeiliger Spruch über [°]ilm.

Es folgt: 2. (Bl. 20b - 22b) mit AL-BIRKAWĪ: *al-°Awāmil al-ḡadīda* (s. Nr. 464).

Nr. 447: Cod. arab. 2500

Einband aus einem Blatt festen, dicken, leicht gelblichen Papiers, darum ein unpassend zu-
rechtgeschnittenes Blatt festen braunen Papiers. Darin lose Block aus ungebundenen Blättern.
Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden
Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mond-
sicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 37 x 72 mm (Bl. 5/6,
24/25 u.a.). Blattränder stark abgegriffen.

25 Bl. 16,5 x 22 cm. 10 x 15,5 cm. 24 Zeilen; dazu Kopfzeile auf den a-Seiten اللهم صل
الحمد لله وحده وصلى الله وسلم على من لا بنى بعده , auf den b-Seiten على سيدنا محمد وآله وسلم
Kustoden. Teilweise vokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervor-
hebungen, Vokalisierung und Verzierungen.

Auf Bl. 1a oben vierzeilige Notiz in blasser Tinte; auf Bl. 1b nach der *basmala* mittig Ver-
fasserangabe. Auf Bl. 25a der Kolophon mit einer - mittig - kürzeren Zeile. Auf Bl. 25b eine
Beischrift (s. unten).

Dasselbe Werk wie Nr. 443.

(1b) A: الحمد لله رافع مقام المتقين لنفع العبيد • الخاضعين جناحهم للمستفيد • ... وبعد فيها
شرح لطيف لالفاظ ...

(25a) E: ... فليراجع جميع ذلك • وهذا اخر ما اردنا ذكره على هذه المقدمة والله اعلم
بالصواب • واليه المرجع والمآب

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1b; Titel des Grundwerks auf Bl. 25a (s. Explicit).

Beischrift: Auf Bl. 25b einige Zitate, darunter je eines von Abū Bakr, °Umar,
°Utmān, °Alī.

Nr. 448: Cod. arab. 2551 z

Sammelband aus 5 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei Lagen mit Spuren früherer Heftung und einzelne Bll. aus verschiedenen Hss. **T. 1:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 23 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein Wappen mit Krone, darunter ein Schriftzug [...?], 50 (?) x 65 mm (Bl. 3/8, 16/19 u.a.); die Buchstaben N A I (?) in serifenbetonter Doppelkonturschrift, 26 x 10 mm (Bl. 5/6, 17/18 u.a.). **T. 2:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 38 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Von Feuchtigkeit dunkel eingefärbt; alle Bll. kleben aneinander und lassen sich vom äußeren Rand her nur bis etwa zur Mitte aufschlagen. Wasserzeichen daher nicht überprüfbar. Auf Bl. 23a unten Stück eines beschrifteten Blatts fest aufgeklebt. **T. 3:** Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen; früher einmal längs, einmal quer gefaltet. **T. 4:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Ohne Wasserzeichen. **T. 5:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senk- und waagrecht sowie im Abstand von 27 mm breiteren waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Am oberen Rand das Stück eines Buchstabens (?) in serifenbetonter Doppelkonturschrift, ? x 16 mm (Bl. 39); ein nicht lesbarer Schriftzug in serifenbetonter Doppelkonturschrift, 190 x 15 mm (Bl. 40).

40 Bl. **T. 1:** 15,5 x 21 cm. 10,5 x 18 cm. 24 Zeilen. Kustoden. Meist unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter und gelber Tinte Hervorhebungen; der Grundtext mit gelber Tinte. **T. 2:** 17 x 23 cm. 11 x 18 cm. 28 Zeilen. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen. **T. 3:** 14,5 x 19,5 cm. 11 x 18 cm. 21 Zeilen. Vokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze, blaue und rote Tinte; mit roter Tinte auch Verzierungen. **T. 4:** 14,5 x 20,5 cm. 9 x 16 cm. 29 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashi*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen. **T. 5:** 15 x 20,5 cm. 13 x 17 cm. 32 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte.

T. 1: Auf fast jedem Bl. in der äußeren oberen Ecke mit meist roter, selten gelber, Tinte الحمد لله وحده. Auf Bl. 22b der Kolophon mit vier Zeilen, mit roter Tinte vokalisiert; darunter in sehr kleiner Schrift einige Notizen. **T. 3:** Auf Bl. 37a eine Beischrift (s. unter Nr. 527). Auf Bl. 37b nach der *basmala* mittig Titelei in vier Zeilen mit blauer Tinte; unten *basmala* mit blauer Tinte und Titelei in zwei Zeilen mit roter Tinte. **T. 5:** Auf Bl. 39a eine zehnzeilige Beischrift (s. unter Nr. 425). Auf Bl. 40a unten rechts und Bl. 40b oben rechts eine Grafik. Der übrige Text auf Bl. 40b ist dreispaltig.

Teil 1 (Bl. 1a - 22b)

Dasselbe Werk wie Nr. 443.

(1a) A: زيد قائم فيصدق على زيد قائم انه لفظ لانه صوت مشتمل

(22a) E: ... فليراجع جميع ذلك • وهذا آخر ما اردنا ذكره على هذه المقدمة والله اعلم بالصواب • واليه المرجع والمآب • كمل بحمد الله وحسن عونه ... والحمد لله رب العالمين

Hier der unvollständig erhaltene - der Anfang fehlt - Kommentar. Auf Bl. 2a das *bāb al-iʿrāb*, auf Bl. 3b das *bāb maʿrifat ʿalāmāt al-iʿrāb*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe. Titel des Grundwerks auf Bl. 22a (s. Explicit).

Es folgen: 2. (Bl. 23a - 36b) mit einem Fragment (s. Nr. 91); 3. (Bl. 37a - b) mit *Ašʿār* (s. Nr. 527); 4. (Bl. 38a - b) mit einem Fragment (s. Nr. 424); 5. (Bl. 39a - 40b) mit einem Fragment (s. Nr. 425).

Nr. 449: Cod. arab. 2373

Teil 3 (Bl. 31a - 33a) der unter Nr. 406 beschriebenen Hs.

[Šamsaddīn] Muḥammad ibn Muḥammad [ibn Aḥmad as-Sunbāwī] AL-AMĪR [al-Ka-bīr] AL-MĀLIKĪ.

Starb 1232/1817; GAL² 2/637.2 S 2/738.2; KAḤḤĀLA 11/183a; ZIRIKLĪ² 7/298b.

[*Hāšiya ʿalā*] *Šarḥ al-Āğurrūmīya* حاشية على شرح الاجرومية

(31a) A: اما بعد حمد الله على افضاله • والصلاة والسلام ... • فأقول بعون الاهی ومالکی • وانا ذو العیوب محمد الامیر المالکی لما كان منتصف شهر الحجة من سنة ثلاث وسبعین ومائة والف وهی تمام عشرين سنة من سنی (?) وسبع سنین من اشتغالی بالعلم ساقنی مدیر المقاصد الی مطالعة شرح الاجرومية للشیخ خالد

(33a) E: لاکن قد علمت انه فی ذاته حسن صحیح بل هو (...?) فالاعتماد والرجیع ... وسلم تسلیما والحمد لله رب العالمین

Im Monat [Dū] l-Ḥiğğa 1173 [Juli-August 1760] begonnene Anmerkungen zu *Šarḥ al-Āğurrūmīya fī uṣūl ʿilm al-ʿarabīya* von AL-AZHARĪ (s. Nr. 443); laut GAL in anderer Hs. mit dem Titel *Risāla ʿalā basmalat šarḥ al-Azharī*.

Verfasser, sowie Verfasser und Titel des Grundwerks, auf Bl. 31a (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : GAL² S 2/333.6p.

Nr. 450: Cod. arab. 2512

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine geheftete Lage; der Rücken mit einem 55 mm breiten Papierstreifen beklebt. Im Falz die Löcher früherer Heftung sichtbar. Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen.

8 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a. 14,5 x 20 cm. 10 x 17 cm. Meist 23 Zeilen. Kustoden. Vokalisierte maghrebinische Schrift, die auf Bl. 4b-7b an Größe zunimmt; auf Bl. 8 Schrift wie auf den ersten Blättern. Schwarze Tinte; auf Bl. 1b Hervorhebungen, auf Bl. 8 Abschnittsüberschriften mit roter Tinte. Auf Bl. 2a-4b Abschnittsüberschriften in großer Schrift mit breiter Feder.

Auf Bl. 1b oben nach der *basmala* mittig Verfasserangabe in roter Tinte. Auf Bl. 8b der Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge.

[Šihābaddīn Yaḥyā] AL-ʿAMRĪTĪ [al-Azharī aš-Šāfiʿī al-Anṣārī].

Schrieb um 989/1581; GAL² 2/418.10 S 2/441.10a.

[*ad-Durra al-bahīya fī naẓm al-Āğurrūmīya*] [الدرة البهية في نظم الاجرومية]

(1b) A: الحمد لله الذي قد وفقا * للعلم خير خلقه [اولى] وللتقا | ... | وبعد فاعلم انه لما اقتصر * جل الورى على الكلام المختصر

(8b) E: وافضل الصلاة والتسليم * على النبي المصطفى الكريم • انتهت وبالخير تمت والحمد لله رب العالمين

Im Jahr 976/1568 verfaßte, auch unter dem kurzen Titel *Naẓm al-Āğurrūmīya* bekannte Versifizierung des Werks *al-Āğurrūmīya* von IBN ĀĞURRŪM (s. Nr. 441). Nach den ersten 19 Versen ist das Werk in Abschnitte unterteilt; die ersten lauten:

Bl. 2a	(7 Verse) الكلام وتوابعه	Bl. 3a	(10 Verse) علامات الجزم
2a	(5 Verse) الاعراب	3a	(12 Verse) فصل المعربات
2a	(9 Verse) علامات الاعراب	3b	(12 Verse) المعرفة والنكرة
2b	(5 Verse) علامات النصب	3b	باب الافعال (7 Verse)
2b	(9 Verse) علامات الخفض	4a	باب اعراب الفعل (8 Verse)

Der letzte der "8 Nachtragsverse" in der Hs. AHLWARDT fehlt hier. Ebenso fehlt hier der bei AHLWARDT vorhandene Kommentar von Ibrāhīm ibn Ḥasan AL-AḤSĀʿĪ al-Ḥanafī (st. 1048/1638).

Einen bereits 890/1485 gestorbenen Verfasser ähnlichen Namens - Šarafaddīn Yaḥyā ibn Mūsā ibn Ramaḍān AL-ʿAMRĪTĪ - erwähnt KAḤḤĀLA 13/234a.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1b; ohne Titelangabe.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 6693 - GAL² 2/310.Versif.2 S 2/335.Versif.2. u. 441.2. - Gedruckt.

Nr. 451: Cod. arab. 2416

Abgegriffener Pappband, mit beige-schwarz gesprenkeltem Papier beklebt; Rücken aus weinrotem Leder. Spiegel mit beige-farbenem Papier beklebt. Die Nahtstelle von Spiegel und Papierstoß mit einem Streifen weiß-blau-schwarz marmorierten Papiers beklebt. Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen; ein Prägestempel mit arabischer Inschrift اثر جديد, darunter عهد همايون in geschweiftem Rahmen auf den ersten und letzten b-Seiten.

46 Bl. 11,5 x 18,5 cm. 6 x 15,5 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext.

Auf Bl. 1a ein unvollendeter Besitzervermerke تملكها أفقر. Kolophon auf Bl. 46a in 13 Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 46b das Datum 20. Ġumādā I 1284 [Donnerstag, 19. Dezember 1867]. - Beendet wurde die Schrift am 13. Rabī^c II 1284 [Mittwoch, 14. August 1867] in der Madrasat al-Ĥayyātīn, Damaskus, von Rifā^cī ibn as-sayyid °Alī Zain.

MUHAMMAD Abū l-Faraġ AL-ĤAṬĪB.

Unbekannt.

[*Šarḥ al-Āġurrūmiya*]

[شرح الاجرومية]

(1b) A: الحمد لله رب العالمين والصلاة ... اما بعد فيقول افقر الفقراء ... محمد ابو الفرج الخطيب قد سألني خاص الاخوان ... ان اجمع شرحا على الاجرومية في اصول علم العربية ويكون مختصرا اى اختصار معرضا به

(46a) E: لا سيما مع ما انا فيه من الاكدار والهموم ... ودفع الايذاء والضرر والشورور ويحسن الخاتمة بدخول الجنة ذات القصور

Kommentar zu *al-Āġurrūmiya* von IBN ĀĠURRŪM (s. Nr. 441).

Der Verfasser ist vielleicht identisch mit dem in GAL² 2/309.59 als Kommentator erwähnten Muḥammad Abū l-Ḥair al-Ḥaṭīb.

Anfangs Glossen am Rand.

Verfasser auf Bl. 1b; Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

Nr. 452: Cod. arab. 2543

Pappband mit Klappe. Alle Deckel beklebt mit rot-beige gestreiftem, blau-weiß marmoriertem Papier; vorderer und hinterer Deckel stark ausgebleicht und abgegriffen. Rücken und Steg aus hellbraunem Leder. Spiegel mit bräunlichem Papier beklebt, dazwischen am Rücken ein Streifen gelben Papiers, am Steg ein Streifen orangefarbenen Papiers. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen im Falz nicht erkennbar. Zahlreiche Blätter an den Rändern mit Papierstreifen ausgebessert.

24 Bl.; Originalfoliierung von ق ٤ (für *waraq*) auf Bl. 1a bis ق ٢٧ auf Bl. 24a. 14 x 19,5 cm. 10 x 15,5 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Verzierungen.

[*Sarh al-Āgurrūmiya* (?)]

[شرح الاجرومية (?)]

A (1a): اذا لم تكن احزا كلمه ... > فالاسم < المتقدم في التقسيم > يعرف < من قسمه الفعل والحرف > بالخفض < في اخره والخفض عبارة عن الكسرة التي تحدث عند دخول عامل
الخفض

Der Text bricht ab:

E (24b): > باب ظرف الزمان وظرف المكان < المسميان بالمفعول فيه > ظرف الزمان هو اسم الزمان المنصوب < باللفظ الدال على المعنى الواقع فيه ... > وبكرة < بالتثوين ... > على الصحيح وكيل من طلوع الشمس تقول جيتك (بكرة Kustode)

Fragment - sowohl Anfang wie Ende fehlen - eines Kommentars zu einem grammatischen Werk, vielleicht zu *al-Āgurrūmiya* von IBN ĀGURRŪM (s. Nr. 441), da die ersten drei Wörter des Grundtextes zu Beginn der *Āgurrūmiya* stehen. Hier ist enthalten:

Bl. 2a	باب الاعراب	Bl. 18a	باب النعت
4a	باب معرفة علامات الاعراب	20a	باب العطف
8a	باب الافعال	20b	باب التوكيد
11b	باب مرفوعات الاسماء	21a	باب البدل
11b	باب الفاعل	22a	باب منصوبات الاسماء
13a	باب المفعول الذي لم يسم فاعله	22b	باب المفعول به
14b	باب المبتدأ والخبر	24a	باب المصدر
	باب العوامل الداخلة على المبتدأ		باب ظرف الزمان وظرف
16a	والخبر	24b	المكان

Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangaben.

Nr. 453: Cod. arab. 2336

Wurmstichiger brauner Ledereinband mit Klappe. Deckel von geprägter Linie eingerahmt und durch senkrechte Linie in zwei Felder geteilt; mittig ein mandelförmiges, mit Ranken ausgefülltes Medaillon in Blindprägung; in den Ecken und zwischen Medaillon und Außenlinie eine geprägte sechsblättrige Blüte. Klappe ebenfalls mit Außenlinie, Medaillon und Blüten verziert. Spiegel und Klappe mit Papier beklebt. Heftung teils locker, teils gelöst. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 36 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende, schmale Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 42 x 105 mm (Bl. 1/10, 72/77 u.a.).

77 Bl. 15 x 21 cm. Schriftspiegel Bl. 1-10: 10 x 17 mit 17 Zeilen, Bl. 11-77: 9 x 15,5 cm mit 25 Zeilen. Auf jeder Seite die Kopfzeile اللهم صلى على الحبيب سيدنا محمد. Kustoden. Unvokalisierte maghrebische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter oder ockerfarbener Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig ein Segensspruch, darüber mit Bleistift Titel und Verfasser. Auf Bl. 1b ist zwischen der mit roter Tinte vokalisierten *basmala* und Textbeginn mit *al-hamdu lillāhi* der Anfangstext *قال الشيخ امين* bis *امين* von einem mit schwarzer Tinte gezogenen Rechteck umgeben, das mit weiteren Linien und dazwischen groben Mustern aus schwarzer, roter und ockerfarbener Tinte ergänzt ist. Auf Bl. 77b der Kolophon. - Beendet wurde die Abschrift am Samstag, 24. Gumādā II 1113 [26. November 1701] von Ibn al-Basīr ibn Balqāsīm ibn Dahmān al-Magribī aus der Gegend von al-Gazā'ir, die Milyāqa genannt wird.

Gamāladdīn Abū Muhammad °Abdallāh ibn Yūsuf ibn °Abdallāh IBN HISĀM al-Ansārī [an-Nahwī].

Starb 761/1360; GAL² 2/27.7 S 2/16.7; KAHHĀLA 6/163b; ZIRIKLĪ² 4/291b; EI² 3/801a.

Sarh Qatr an-nadā wa-ball as-sada

شرح قطر الندى وبل الصدى

(1b) A: قال الشيخ الامام العلامة ... جمال الدين ... الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله • وفتح البركات لمن اتعب لشكر فضله • ... وبعد فهذه نكت حررتها على مقدمتي المسماة بقطر الندى • وبل الصدا (!) • رافعة احبابها • كاشفة لنقابها • مكملة لشواهدها •

- E (77a): وهذا اخر ما اردنا املاء على هذه المقدمة وقد جاء بحمد الله تعالى مذهب المباني •
 • مشيد المعانى • ... والى الله العظيم ارغب ان يجعل ذلك لوجهه مصروفا • (77b) ... الحساد
 وان لا يفضحنا يوم التناد • بمنه وكرمه ... والحمد لله رب العالمين

Kommentar des Autors zu seinem grammatischen Werk *Qaṭr an-nadā*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 6737-8 - GAL² 2/27.I S 2/16.I - Princeton I
 Nr. 3614 u. 2 Nr. 893 (2 Hss.). - Gedruckt.

Nr. 454: Cod. arab. 2330

Mittelbrauner, deutlich genarbter Ledereinband ohne Klappe. Gleiche aufwendige Blindprägung auf beiden Deckeln: ein zentrales mandelförmiges, mit Blumenranken ausgefülltes Medaillon; innerhalb der relativ breiten Kordelbordüre mit Blumenranken ausgefüllte Echelemente; zwischen Medaillon und oberer bzw. unterer Kante ein Blatt; zwischen den Echelementen oben und unten je ein Stern, rechts und links je zwei Sterne. Auf dem Rücken unten eine teilweise abgerissene Papiermarke mit gezacktem Rand und aufgedruckter blauer Umrandung. Spiegel mit gelbem Papier beklebt, das anderthalb Zentimeter auf den Papierstoß reicht. Die Zahl der Lagen ist auf Bl. 110a unten links mit elf angegeben. Auf dem unteren Schnitt mit schwarzer Tinte der Titel شرح القطر. Bl. 1-40 fast weißes Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 34 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: An der oberen oder unteren Schnittkante Teile von zwei zur Seite offenen Mondsicheln, die eine jeweils etwas kleiner als die andere (Bl. 7, 8, 39 u.a.) oder Teil eines Buchstabens (Bl. 15, 31 u.a.). Bl. 41-110 bräunliches Papier mit feinen senkrecht und acht im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei nach unten bzw. oben offene Mondsicheln, die jeweils untere (bzw. obere) etwas kleiner als die obere (bzw. untere), 30 x 88 mm (Bl. 43, 108 u.a.).

110 Bl. 16 x 22,5 cm. Schriftspiegel mit roter Linie gerahmt: 8,5 x 15 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Teilweise vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Titelei, Haupttext, Hervorhebungen, Vokalisierungen; vereinzelt Glossen am Rand mit blauer Tinte oder Bleistift (Bl. 28a).

Auf Bl. 1a in der oberen Hälfte mittig Titelei, darunter acht Verse; am oberen und unteren Rand Segensprüche, an den Leser gerichtete Bemerkungen, eine Notiz des Schreibers, er habe dieses Buch selbst geschrieben, und Besitzervermerke von Muḥammad Ṣāliḥ ibn as-Sulṭān vom 27. Dū l-Qaʿda 1316 [Samstag, 8. April 1899], daneben sein Stempel; darunter der Vermerk von Aḥmad ibn Muḥammad ibn Talas at-Tilimsānī vom 14. Raḡab 1346 [Samstag, 7. Januar 1928]. Auf Bl. 110b unten auf dem Kopf stehend einige Ziffern und Buchstaben,

Nr. 455

von einem Federstrich überfangen. - Beendet wurde die Abschrift am Samstag, 7. Safar 1236 [Dienstag (!), 14. November 1820] von Muhammad ibn Sa'īd al-Iskandarī.

Dasselbe Werk wie Nr. 453.

(1a) A: الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله ...

E (110a): وهذا اخر ما اردنا لعلاه على هذه المقدمة وقد جاء بحمد الله مذهب المعانى • مشيد
المبانى • ...

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel in der Titelei; ohne Verfasser.

Nr. 455: Cod. arab. 2382

Einband aus einem Blatt starken gelben Papiers, mit umlaufender doppelter Bleistiftlinie am Rand verziert, ähnlich wie bei Cod. arab. 2381, hier Nr. 480. Auf dem vorderen Deckel von moderner Hand mit Bleistift der Titel *Sarh al-Qatr li-bn Hisām*. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, ca. 30 x 82 mm (Bl. 1, 79 u.a.); die Buchstaben C C in serifenbetonter Linearantiqua, 40 x 18 mm (Bl. 2, 75 u.a.); der Schriftzug CINI in serifenbetonter Linearantiqua, 48 x 18 mm (Bl. 7, 78 u.a.).

79 Bl.; unbeschrieben Bl. 65, das auf der a-Seite oben mittig die Aufschrift trägt *يفض* صحیح; folglich die Kustode für Bl. 66a auf Bl. 64b. 16 x 23 cm. 10,5 x 18 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in einer Zeile. Auf Bl. 79 Kolophon mit 23 Zeilen abnehmender Länge; links daneben quadratisch gerahmte Schreibernotiz in fünf Zeilen. - Beendet wurde die Abschrift am Vormittag des Dienstags, 13. Sa'ān 1246 [Donnerstag (!), 27. Januar 1831].

Dasselbe Werk wie Nr. 453.

(1a) A: قال الشيخ ... الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله ...

E (79b): وهذا اخر ما اردنا املاءه على هذه المقدمة ... وان لا يفضحنا يوم الاشهاد بمنه
وكرمه ... وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه اجمعين وسلم

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei und auf Bl. 1a.

Nr. 456: Cod. arab. 2551 y

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine geheftete Lage und einige lose Bll. verschiedener Hss.; auf dem Doppelblatt 11/12 **Beischrift 3** (s. unter Nr. 422). **T. 1:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Ohne Wasserzeichen. **T. 2:** Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 30 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Ohne Wasserzeichen. **Bschr. 3:** Helles Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 26 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Ohne Wasserzeichen. Querfalte.

11 Bl.; unbeschrieben Bl. 1b, 2a, 11a, 12b. **T. 1:** 13,5 x 20 cm. 7,5 x 15,5 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen. **T. 2:** 12 x 16,5 cm. 8 x 12,5 cm. 16 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen. Schrift auf Bl. 9a stark ausgeblichen. **Bschr. 3:** 11 x 16,5 cm. Tabelle: 18,5 x 13 cm. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

T. 1: Auf Bl. 1a oben der Titel, darunter eine halbzeilige Notiz. Auf Bl. 1b neben der *bas-mala* der Titel mit roter Tinte. Auf Bl. 4a oben eine kurze Notiz, darunter ein Vermerk von Ibrāhīm Tāhā al-Yabrūdī, daß er dieses Werk in der Madrasa al-Badraqīya in °Admūya (?) gelesen habe; auf Bl. 4b eine durchgestrichene dreizeilige Notiz, darunter ein vierzeiliger Besitzervermerk mit durchgestrichenem zweiten Namensteil (stehengeblieben ist Ibrahīm ibn al-mauṣūm al-hāgg); am äußeren Rand der Vermerk, daß Ibrahīm al-Yabrūdī das Werk an (?) die Moschee (*gāmi°*) al-Badraqīya übereignet habe (*mallakahū fī ...*). **T. 2:** Auf Bl. 5a nach der *bas-mala* zwei Zeilen (der erste Vers) mit roter Tinte. Auf Bl. 9a-12a Beischriften (s. unter Nr. 422); darunter auf Bl. 11b-12a (**Bschr. 3**) eine Tabelle aus 10 Spalten und neun Zeilen. Die ersten beiden Spalten sind unbeschriftet, die dritte, fünfte, siebte und neunte Spalte enthält einen Begriff, senkrecht von oben nach unten geschrieben, die übrigen Spalten einen bis zu vierzeiligen Text.

Teil 1 (Bl. 1a - 4b)

Dasselbe Werk wie Nr. 453.

(2b) A: قال الشيخ الامام ... الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله

Der Text bricht ab:

E (3b): > ... وكَم فِي لَزُومِ السُّكُونِ وَهُوَ أَصْلُ الْبِنَاءِ < شَ لَمَّا فَرَّغْتَ مِنْ تَعْرِيفِ الْإِسْمِ بِذِكْرِ شَيْءٍ مِنْ عِلْمَاتِهِ عَقِبْتَ ذَلِكَ بِبَيَانٍ (انقسامه الى معرَب Kustode) </p>
</div>

Unvollständig erhaltene Hs. Der Grundtext ist mit ص, der Kommentar mit ش eingeführt. Der hier erhaltene Text reicht in der Ausgabe *Šarḥ Qaṭr an-nadā wa-ball as-šadā*, edd. Muḥammad ʿAbdalmunʿim ḤAFĀĠĪ und ʿAbdalʿazīz ŠARAF, Kairo-Beirut 1413/1992, bis p. 16,5.

Rand- und Interlinearglossen.

Titel auf Bl. 1a und 1b; Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1b.

Es folgt: **2.** (Bl. 5a - 12a) mit AS-SŪSĪ AL-MARĠĪTĪ: *al-Muqniʿ fī ʿilm Abī Miqraʿ* und Beischriften (s. Nr. 422).

Nr. 457: Cod. arab. 2388

Sammelband aus 13 Teilen.

Pappschuber mit Verschlussklappe; Vorder-, Rückseite und Klappe mit violett-beigefarben gestreiftem und rot-beige-marmoriertem Papier beklebt. Klappe mit einem Streifen weißen Papiers beklebt, das die Aufschrift trägt وغيره (vgl. die Titel von **T. 1** u. **5**). - Mit grünem Papier beklebter Einband mit Klappe. Rücken und Steg aus weinrotem Leder. Spiegel mit weißem Papier beklebt. Auf dem vorderen Spiegel Inhaltsverzeichnis über elf Titel. Ungehefteter Papierblock liegt lose im Einband; viele Blätter im Falz gebrochen. Rest eines Textilbandes am Rücken von **T. 4** und **11**. Leicht bräunliches Papier; **T. 1-3**: mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 34 x 93 mm (Bl. 2, 5/12 u.a.); **T. 4**: mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz ein Kreis (Wappen?), von senkrechter Linie geteilt, in jeder Hälfte der Buchstabe A (stilisierter Adler?), Ø 40 mm (Bl. 17/22); oben in äußerer Ecke beidseitig einer waagrecht Sieblinie die Buchstaben B S in serifenbetonter Linearantiqua, 21 x 19 mm (Bl. 29); **T. 5**: mit feinen senkrecht und im Abstand von 24 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz drei auf der offenen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 39 x 93 mm (Bl. 31/40, 41/50 u.a.); zahlreiche Feuchtigkeitsflecken, einige Blätter repariert; **T. 6**: mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien; **T. 7**: mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz ein Kreis (Wappen?), von senkrechter Linie geteilt, in jeder Hälfte der Buchstabe A (stilisierter Adler?), Ø 48 mm (Bl. 54/61, 57/58); **T. 8**: mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz nicht identifizierbares Wasserzeichen (Bl. 65/70, 66/69);

458

im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 27 x 68 mm (Bl. 67/68); **T. 9:** mit feinen senkrecht und im Abstand von 29 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, 53 x 72 mm (Bl. 72/75); **T. 10:** mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz drei auf der offenen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 40 x 82 mm (Bl. 78/81, 79/80); **T. 11:** mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz hochgewölbte Krone, darunter die Buchstaben G E in serifenbetonter Linearantiqua, 46 x 68 mm (Bl. 88/93, 130/131 u.a.); im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 36 x 80 mm (Bl. 89/92, 106/115 u.a.); um 90 Grad gedreht drei nach links offene Mondsicheln nebeneinander, darunter Schriftzug ANA[...] in serifenbetonter Linearantiqua, ca. 110 x 64 mm (Bl. 98/103, 127 u.a.); einige Blätter mit Papierstreifen repariert; **T. 12:** mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz ein sechsstrahliger Stern, Ø 43 mm (Bl. 143/150, 153/160 u.a.); **T. 13:** mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz die von einer waagrecht Sieblinie getrennten Buchstaben P A, 45 x 31 mm (Bl. 165/166, 175 u.a.); einige Blätter repariert.

175 Bl.; unbeschrieben Bl. 50, 52b, 62, 75b, 84b, 140b, 160b, 175b. **T. 1-3,5-13:** 16 x 21 cm; **T. 4:** 15 x 20 cm. Schriftspiegel von **T. 1-3** 9,5 x 18 cm mit 23 Zeilen, von **T. 4** 9 x 15,5 cm mit 25 Zeilen, von **T. 5** 11 x 16,5 cm mit 23 Zeilen, von **T. 6** 11 x 18 cm mit 26 Zeilen, von **T. 7** 11,5 x 18 cm mit 25 Zeilen, von **T. 8** 10 x 15,5 cm mit 27 Zeilen, von **T. 9** 12 x 17,5 cm mit 29 Zeilen, von **T. 10** 10,5 x 16 cm mit 19 Zeilen, von **T. 11** 11,5 x 18,5 cm mit 27 Zeilen, von **T. 12** 10 x 15 cm mit 13 Zeilen, von **T. 13** 8 x 15,5 cm mit 25 Zeilen. Kustoden. - Schrift: meist unvokalisiertes *nashī*, von unterschiedlicher Größe und Stärke; schwarze Tinte, mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen; **T. 1-3:** stellenweise vokalisiert, mit roter Tinte Verse und Verzierungen.

T. 1: Auf Bl. 1a oben mittig Titelei, dabei der Titel mit roter Tinte. **T. 2:** Auf Bl. 7b unter einem mit roter Tinte gemalten Kreis Titelei in zwei Zeilen. **T. 3:** Auf Bl. 12 oben Titelei. **T. 4:** Auf Bl. 15a mittig oben der Titel. **T. 5:** Auf Bl. 31a Titelei in zwölf Zeilen abnehmender Länge; auf Bl. 49b Kolophon 14 Zeilen abnehmender Länge, darunter Besitzervermerk von Muḥammad efendi al-Ḥanafti aus Damanhūr, darunter Beischrift (s. unter Nr. 508). **T. 6:** Auf Bl. 51a am oberen Rand mit sehr kleiner Schrift Titel des Werks. **T. 8:** Auf Bl. 63 a oben mittig der Autor, darunter Titel in sechs Zeilen abnehmender Länge und Autor in weiteren zwei Zeilen; auf Bl. 71b Kolophon in vier Zeilen abnehmender Länge. **T. 9:** Auf Bl. 72 a oben mittig in zwei Zeilen مجموع رسائل لليازجي وغيره, rechts daneben Titelei dieses Teils in fünf Zeilen abnehmender Länge, am linken Rand ein gelöschter Besitzer(?)vermerk; auf Bl. 75a der Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge. **T. 10:** Auf Bl. 76a oben mittig von gleicher Hand wie die Inhaltsangabe auf dem vorderen Deckel unleserlich Titelei (?), links ein ausgelöschter Besitzer(?)vermerk. **T. 11:** Auf Bl. 85a mittig Titelei in neun Zeilen abnehmender Länge, links oben Besitzervermerk von Abū Bakr ibn ʿAbdallāh (...?) al-Bayātī; auf Bl. 140a der Kolophon in zehn Zeilen abnehmender Länge. **T. 12:** Auf Bl. 141a mittig oben

Titelei in vier Zeilen, links ein gelöschter Besitzer(?)vermerk; auf Bl. 159b-160a der Kolophon. **T. 13**: Auf Bl. 161a oben mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge, links ein gelöschter Besitzer(?)vermerk; auf Bl. 175a der Kolophon mit zehn Zeilen abnehmender Länge; darunter, und am linken Rand fortgeführt, eine Beischrift (s. unter Nr. 140). - Beendet wurde die Abschrift von **T. 5** am Mittwoch, 11. Šawwāl 1155 [Sonntag (!), 9. Dezember 1742] von °Umar al-Kātib ibn al-ḥāḡḡ Ḥattāb al-Quṭābī; von **T. 6** auf Bl. 52a am 10. Šafar 1065 [Sonntag, 20. Dezember 1654]; von **T. 9** am Donnerstag, 3. Raġab 1109 [Mittwoch (!), 15. Januar 1698] von Ismā'īl ibn °Abdalbāqī al-Yāziġī (= Verfasser); von **T. 11** zur Mittagszeit des Montags, 22. Ramaḍān 1198 [9. August 1784] von Aḥmad ibn °Abdallāh aṭ-Ṭabarī; von **T. 12** am Dienstag, 5. Rabī° [1 ?] 1215 [Sonntag (!), 27. Juli 1800] von Ismā'īl Maḥmūd ibn Ismā'īl al-Būnānī; von **T. 13** am Freitag, 26. Rabī° II 1126 [11. Mai 1714] von Qāsim ibn aš-šaiḥ Muslim ibn aš-šaiḥ Sālim, bekannt unter Ibn Qāḍī °Aġlūn.

Teil I (Bl. 1a - 7b)

Derselbe Verfasser wie Nr. 453.

Ḥall al-alġāz an-naḥwīya

حل الالغاز النحوية

(1a) A: الحمد لله مسيغ العطاء • مسيل الغطاء • مصطفى النعمة والالاء • ... وبعد فاني لما نظرت في علم العربية ووقفت على دقائقه وحقائقه •

(7b) E: قوله > استرزق الله واطلب من خزانته * رزقا يثبك فان الله غفارا < فقال قوله ان فعل ... والله مرفوع على انه فاعل ليثبك في حال كونه غفارا والله سبحانه اعلم • تمت

Auch unter dem Titel *Alġāz Ibn Hišām* überlieferte Abhandlung über syntaktische Probleme von Versen; zum genaueren Inhalt s. AHLWARDT. Das Werk ist der Bibliothek des Sultans al-Malik al-Kāmil (st. 737/1336) gewidmet.

Das Incipit stimmt, so weit angegeben, auch überein mit demjenigen der Hs. Princeton, die, wie es dort heißt, ein anonymer Autor für die Bibliothek von al-Malik al-Kāmil geschrieben haben soll. Als Titel ist dort *Šarḥ ba°d [al-]abyāt al-mauġūda fī kutub an-naḥwīyīn* angegeben, der Titel eines weiteren Exemplars von späterer Hand mit *Wardat al-°arabīya*.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 6750 - GAL² 2/30.6 S 2/20.6 - Princeton I Nr. 3746 (2 Hss.). - Gedruckt.

Es folgen: **2.** (Bl. 7b - 11b) mit IBN HIŠĀM: *Mūqid al-aḡḥān wa-mūqiz al-wasnān* (s. Nr. 458); **3.** (Bl. 12a - 14b) mit SINĀN: *Šarḥ Alġāz al-qurrā° ilā a°lam al-qurrā° wa-l-*

muğawwidīn (s. Nr. 33); **4.** (Bl. 15a - 30b) mit AL-ANŞĀRĪ: *Šarḥ Tafsīr ḥams āyāt min sūrat al-Aḥzāb* (s. Nr. 39); **5.** (Bl. 31a - 49b) mit AL-ANŞĀRĪ: *al-Aḍwā° al-bahiḡa fī ibrāz daqā°iq al-Munfariḡa* (s. Nr. 508); **6.** (Bl. 51b - 52a) mit AL-QUŞĀŞĪ: *Mas°ala* (s. Nr. 10); **7.** (Bl. 53a - 61b) mit *Tafsīr ba°d āyāt al-Qur°ān* (s. Nr. 45); **8.** (Bl. 63a - 71b) mit AL-QUŞĀŞĪ: *Tarḡamat al-aṣḡāb wa-l-iḡwān bi-mā li-kull min al-wārid wa-l-īmān* (s. Nr. 550); **9.** (Bl. 72a - 75a) mit IBN AL-YĀZĪĠĪ: *Risāla fī tafsīr qaulih ta°ālā "wa-sāri°ū ilā maḡfiratin min rabbikum wa-ḡanna"* (s. Nr. 43); **10.** (Bl. 76a - 84a) mit einer *Risāla* (s. Nr. 535); **11.** (Bl. 85a - 140a) mit AL-UḡHŪRĪ: *Ḥāšiya °alā Šarḥ Manzūmat al-Baiqūnī* (s. Nr. 52); **12.** (Bl. 141a - 160a) mit °ABDALĠANĪ AN-NĀBULUSĪ: *Risālat al-kaukab as-sārī fī ḡaḡiqat al-ḡuz° al-iḡtiyārī* (s. Nr. 149); **13.** (Bl. 161a - 175a) mit °ABDALĠANĪ AN-NĀBULUSĪ: *aḡ-Ḷill al-mamdūd fī šarḡ Risālat waḡdat al-wuḡūd* (s. Nr. 140).

Nr. 458: Cod. arab. 2388

Teil 2 (Bl. 7b - 14b) der unter Nr. 457 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 453.

Mūqid al-adḡān wa-mūqiz al-wasnān

موقد الاذهان وموقظ الوسنان

(7b) A: قال الشيخ الامام ... جمال الدين ابو محمد ... النحوى اما بعد حمد الله الفاتح عند الاعواز • المانح بالايجاز • جاعل علم العربية فى العلوم كالطراز • ... فقد جمعت فى هذه الاوراق اليسيرة شذرة من الالغاز النحوية • ... (8a) ... وسميتها موقد الاذهان • وموقظ الوسنان • ... اعلم ان اللغز النحوى قسمان •

(11b) E: فترك المصحف وخرج باكيا على ولده وقال حسن مات فترك ... فسئل ابوه بما تأوله على حض المصحف فاستحى وصار مثلا وهذا آخر ما اردناه فى هذه الاوراق ... وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم • تمت

Abhandlung über schwierige Punkte der Grammatik.

Verfasser und Titel (als *Ḥall alfāz an-naḡwīya*) in der Titelei; Verfasser ausführlich auf Bl. 7b und Titel auf Bl. 8a (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 6748-9 - GAL² 2/30.5 S 2/20.5 - Princeton 1 Nr. 3639 (2 Hss.).

Nr. 459: Cod. arab. 2332

Mittelbrauner Ledereinband mit Klappe. Deckel und Klappe mit Blindprägung verziert; eine Doppellinie und mit Abstand zwei Doppellinien bilden die äußere Umrahmung; jeweils mittig ein mandelförmiges, mit Blumenranken ausgefülltes Medaillon; in den Ecken und im Innenfeld kleine Blüten. Spiegel mit gelbem Stencilpapier beklebt, das ein feines, weiß-rotes Muster trägt. Einige Papierlagen teilweise vom Einband gelöst. Verschiedene Papierqualitäten: **1.** Bl. 3-42, 58-147 und 164-241 leicht gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28-30 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 37 x 75 mm (Bl. 4/11, 35/40 u.a.); die Buchstaben V R, um 90 Grad gedreht, darunter ein dreiblättriges Kleeblatt, 42 x 49 mm (Bl. 16, 41 u.a.); ein lothringisches Kreuz (?) im Kreis (Wappen?), 36 x 45 mm (Bl. 192, 228 u.a.); ein heraldischer Doppeladler, 30 x 40 mm (Bl. 227); um 90 Grad gedreht zwei Tulpenblüten mit zusammengefaßtem Stielansatz (Bl. 196, 207 u.a.). Ab Bl. 168 sind die ursprünglich an den breiteren Rand geschriebenen Glossen vor dem Beschneiden der Blätter ausgeschnitten und nach innen gefaltet. **2.** Bl. 43-57 verschiedene Papiere, teils ohne erkennbare Sieblinien, teils mit feinen waagrecht und im Abstand von 23 mm senkrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: eine sechsblättrige Blüte. Ø 16 mm (nur Bl. 45); rechteckiger Balken, der die Buchstaben G R enthält, darunter eine Glocke, darüber ein in fünf Zacken endendes Band, 35 x 55 mm (nur Bl. 50, 52); **3.** Bl. 148-163 leicht gelbliches glattes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28-30 mm waagrecht laufenden Sieblinien; Wasserzeichen: im Falz drei schmale, auf der vollen Seite liegende Mondsicheln, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 36 x 63 mm (Bl. 148/158, 152/153 u.a.).

241 Bl.; unbeschrieben Bl. 1b-2b, 239b-241b. Folierung mit 1-40 auf Bl. 3a-42a links oben und Seitenzählung mit 1-8 auf Bl. 3b-7a Mitte oben; Folierung mit 121-130 auf Bl. 128a-137a links oben. 16,5 x 22,5 cm. Maghrebinische Schrift von verschiedener Hand: **1.** Bl. 43a-57b, 148a-163b: 8,5 x 14,5 cm. 20 Zeilen; unvokalisiert; Bl. 43a-57b flüchtigere Schrift; Bl. 148a-163b leicht nach rechts geneigte Schrift; **2.** Bl. 164a-239a: 10 x 15,5 cm. 24 Zeilen; teilweise vokalisiert; zierliche, aufrechte Schrift; **3.** Bl. 3b-42b, 58a-147b: 8,5 x 14,5 cm. 26 Zeilen; unvokalisiert; kleine, aufrecht enge Schrift. Kustoden. Schwarze Tinte; mit magentafarbener oder roter Tinte *qāla* und *aqūlu*, Hervorhebungen, Verzierungen (bei Versen); Hervorhebungen auch durch breitere Feder.

Auf Bl. 1a mittig einige Ziffern in verblaßter Tinte und daneben mit Bleistift حاشية الدماميني على المغنى, darunter الاول; auf Bl. 3a ein Inhaltsverzeichnis in 24 Zeilen; die Schrift wie auf Bl. 3b.

[Badraddīn Abū ʿAbdallāh] Muḥammad ibn Abī Bakr [ibn ʿUmar] AD-DAMĀMĪNĪ [al-Mālikī].

Starb 827/1424; GAL² 2/32.14 S 2/21.14; KAḤḤĀLA 9/115a; ZIRIKLĪ² 6/282b; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 24.

[*Tuhfat al-ġarīb fī kalām ʿalā Muġnī l-labīb*] [تحفة الغريب في كلام على معنى اللبيب]

A (3b): الحمد لله الذي منح من لسان العرب الايادي الحسنة • وجعله كنز الفصاحة فهو مغنى اللبيب عما سواه من الالسننة • ... اما بعد فيقول العبد الفقير في المولى الغنى محمد بن ابي بكر المخزومي الدماميني عامله الله بلطفه الخفى • واجراه على عوايد بره الحفى • من المعلوم الذى سار فى السهل والجيل •

E (239a): او كف اليدا والله تعالى اعلم بالصواب

Kommentar zum grammatischen Werk *Muġnī l-labīb ʿan kutub al-aʿarīb* von ʿAbdal-lāh ibn Yūsuf IBN HIŠĀM al-Anṣārī (st. 761/1360; GAL² 2/27.7 S 2/16.7); die im Inhaltsverzeichnis angekündigten Kapitel beginnen wie folgt:

Bl. 5a	ديباجة الكتاب	Bl. 100a	حرف العين
7b	الالف المفردة	103a	حرف الفاء
62a	حرف الباء	112a	حرف القاف
71a	حرف التاء	117b	حرف الكاف
72a	حرف الثاء	140b	حرف اللام
73b	حرف الجيم	193b	حرف الميم
74b	حرف الحاء	218b	حرف النون
83b	حرف الخاء	224a	حرف الهاء
84a	حرف الراء	226b	حرف الواو
87a	حرف السين	237a	حرف اللام الف
89b	حرف العين	238b	حرف الياء

Glossen am Rand, zunehmend in der zweiten Hälfte.

Verfasser auf Bl. 3b (s. Incipit); ohne Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 6727-8 - AUMER Nr. 739 - GAL² 2/29.2.Cmtr.a S 2/17.2.Cmt.a - Princeton 2 Nr. 1540 - VOHD 17.B.6 Nr. 604.

Nr. 460: Cod. arab. 2396

Mit blau-weiß gestreiftem, braun-rot-weiß marmoriertem Papier beklebter Pappband mit Klappe. Rücken und Steg aus weinrotem Leder. Spiegel mit weißem Papier beklebt. Papierblock lose darinliegend; die meisten Blätter im Falz gebrochen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die je-

weils obere etwas größer als die untere, ca. 45 x 73 mm (Bl. 6, 7 u.a.); im Falz eine Krone, die einen sechsstrahligen Stern, darüber eine liegende Mondsichel trägt, ca. 55 x 88 mm (Bl. 15/16, 22 u.a.). Einige Bll. mit Papierstreifen repariert, einige Löcher durch Wurmfraß.

31 Bl. 15,5 x 21,5 cm. 9 x 21 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*; Grundtext teilweise vokalisiert. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Grundtext, Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig oben Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge, links oben ein durchgestrichener Besitzervermerk von ʿAbdalqādir ibn Ḥalil al-Baṣrī, darunter ein Segenswunsch; unten drei Besitzervermerke: unten rechts, durchgestrichen, von Muḥammad ibn al-marḥūm (...?) vom 9. Šaʿbān (?) 1186 [5. November 1772], unten links von Muḥammad ʿĪd aṣ-Ṣawwāf aus dem Jahr 1239 [1823-4], darunter sein Stempel. Dazwischen, durchgestrichen, ein Lesevermerk von Muṣṭafā ʿĀṭif (?) ibn Aḥmad efendi ibn Ḥusain efendi. Auf Bl. 31b der Koloophon mit vier kürzeren Zeilen. - Beendet wurde die Abschrift in der Nacht von Freitag, 10. Raġab 1082 [Donnerstag (!), 12. November 1671] von Aḥmad al-Faqīr ibn Muḥammad al-Faqīr.

[Zainaddīn] Ḥalid ibn ʿAbdallāh [ibn Abī Bakr ibn Muḥammad] AL-AZHARĪ [al-Ġarġawī].

Starb 905/1499; GAL² 2/34.16 S 2/22.16; KAḤḤĀLA 4/96b; ZIRIKLĪ² 2/338b; EI² 1/821b.

Muwaṣṣil at-ṭullāb ilā Qawāʿid al-iʿrāb

موصل الطلاب الى قواعد الاعراب

A (1b): الحمد لله الملهم لحمده • والصلاة والسلام على سيدنا محمد رسوله وعيده • ... • وبعد فيقول العبد الفقير الى مولاه الغنى خالد ابن عبد الله الازهرى هذا شرح لطيف على قواعد الاعراب • سألته بعض الاصحاب • يحل المباني ويبين المعانى • سميته موصل الطلاب • الى قواعد الاعراب •

E (31b): سأل الله التوفيق والهداية الى سبيل الخير بمنه وكرمه ... فحتم الكتاب بما ابتداه به والحمد لله رب العالمين ... وصحبه اجمعين تسليما كثيرا دائما ابدا الى يوم الدين

Kommentar zu *al-Iʿrāb ʿan qawāʿid al-iʿrāb*, einem Werk über die Endflexionen, von ʿAbdallāh ibn Yūsuf IBN Ḥiṣṣām al-Anṣārī (st. 761/1360; GAL² 2/27.7 S 2/16.7).

Glossen am Rand; auf Bl. 2-5 mit kleiner Schrift beschriebener Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei, ausführlicher auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 6709-10 - AUMER Nr. 734 Bl. 23b u. Nr. 735 - GAL² 2/29.3.Cmt.b S 2/18.3.Cmt.b - Princeton I Nr. 3626 (2 Hss.) - VOHD 17.B.6 Nr. 603. - Gedruckt.

Nr. 461: Cod. arab. 2542 a

Einband aus einem Blatt dünnen Kartons, bezogen mit einem Blatt hellbeigefarbenen Papiers. Die Lagen sind mit gelbem Faden an drei Stellen in den Einband genäht. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 22 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen im Falz, wegen der strammen Heftung schwer zu identifizieren: Im Falz eine Krone, darunter die Buchstaben L [...?] und B in Doppelkonturschrift, 57 x ca. 45 (?) mm (Bl. 20, 36 u.a.). Bl. 36 lose.

36 Bl.; unbeschrieben Bl. 2a, 36b. 14,5 x 18,5 cm. 9 x 12,5 cm. 20 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a oben links ein zweizeiliger Spruch mit violetter Tinte. Auf Bl. 1b nach der mit roter Tinte geschriebenen *basmala* drei Beischriften, die erste mit roter Tinte, die zweite mit schwarzer und roter Tinte, die dritte mit Bleistift (s. unten). Auf Bl. 2b nach der *basmala* eine freie Zeile. Auf Bl. 36a der Kolophon mit einer verkürzten Zeilen.

Dasselbe Werk wie Nr. 460.

... الحمد لله الملهم لحمده ... (2b) A

... فختم الكتاب بما ابتداه به والحمد لله رب العالمين ... اجمعين (36a) E

Laut Unterschrift am 3. Šawwāl 898 [Donnerstag, 18. Juli 1493] beendet.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 2b; Verfasser auch auf Bl. 36a.

Beischriften: Auf Bl. 1b nach der *basmala* drei Anmerkungen.

5. Grammatiken aus dem 10./15.-16. Jahrhundert

Nr. 462: Cod. arab. 2397

Mittelbrauner Ledereinband mit Klappe, verziert mit Blindprägung: Deckel und Klappe gerahmt von mehreren Linien, dazwischen ein Kordelband; auf den Deckeln ein mandelförmiges, mit floralem Muster ausgeschmücktes Medaillon mit zwei Anhängern; auf der Klappe ein kleines, tropfenförmiges, floral ausgeschmücktes Medaillon. Spiegel mit grünlich verfärbtem Papier beklebt; auf dem vorderen Kritzeleien mit schwarzer Tinte, beginnend *سلام لمولا*. Vier ungeheftete Papierlagen lose im Einband liegend; auf dem unteren Schnitt der Titel. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufen-

den Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die oberste etwas kleiner als die unteren, 38 x 94 mm (Bl. 1/10, 35/38 u.a.); die Buchstaben A D in serifenbetonter Linearantiqua, 59 x 26 mm (Bl. 9).

42 Bl.; unbeschrieben Bl. 42b. 16 x 22 cm. 10 x 14,5 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Verzierungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in sieben Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 42a Kolophon in fünf Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am 10. Muharram 1267 [Freitag, 15. November 1850] von Muhammad Sabrī al-Maulawī.

[Zainaddīn] Hālid ibn ʿAbdallah [ibn Abī Bakr al-Waqqād] AL-AZHARĪ [al-Gargāwī].

Starb 905/1499; GAL² 2/34.16 S 2/22.16; KAHHĀLA 4/96b; ZIRIKLĪ² 2/338b; EI² 1/821b.

Sarh al-Azharīya fī ʿilm al-ʿarabīya

شرح الازهرية في علم العربية

(1b) A: الحمد لله على جميع الاحوال واشهد ان لا اله ... ويعد فيقول العبد الفقير الى مولاه الغنى خالد بن عبد الله الازهرى • قد سألنى من اعتقد صلاحه • ولا تسعنى مخالفته •

(42a) E: < والناس > معطوف على الجنة وفى هذا القدر كفاية للمبتدى والحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

Kommentar des Verfassers zu seinem grammatischen Werk *al-Muqaddima al-Azharīya fī ʿilm al-ʿarabīya*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel und Verfasser in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 6765-6 - GAL² 2/34.1 S 2/22.1 - Princeton I Nr. 3666. - Gedruckt.

Nr. 463: Cod. arab. 2402

Mit braun verfärbtem, fleckigem Papier beklebter, wurmstichiger Einband mit Klappe. Der Rücken mit schwarzem Textilband beklebt; Steg aus weinrotem Leder, das obere Fünftel abgelöst. Spiegel mit weißem Papier beklebt; auf dem hinteren ein Besitzervermerk von as-saiḥ Muhammad efendi ibn al-marḥūm al-ʿallāma as-saiḥ Qāsim as-saiḥ bi-l-Hallāq ad-Dimaṣqī vom Beginn des Jahres 1315 [1897]; darunter ein mit roter Tinte gezogener Rahmen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz einige nicht identifizierbare Zeichen auf den ersten Blättern; im Falz zwei Schnörkel (?), darüber ein sechsstrahliger Stern, 48 x 40

mm (Bl. 14/19); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 21 x 16 mm (Bl. 25/28). Zahlreiche Wurmlöcher.

30 Bl.; unbeschrieben Bl. 1. 15 x 20 cm. 8 x 15 cm. 27-29 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext.

Auf Bl. 2a Titelei in sieben Zeilen abnehmender Länge; Besitzervermerke von Saʿdaddīn (... ?) aš-Šāfiqī von 1115 (?) [1703-4], von šaiḥ ʿAlī ibn al-(... ?) aus dem Jahr 1181 (?) [1767-8], von ʿUmar ibn (... ?) Abū I-Faṭḥ ibn Muḥammad ibn (... ?) al-Mālikī vom 6. Ğumādā II 1181 [Freitag, 30. Oktober 1767]; darunter Lesevermerk von Yūsuf aš-Šāliḥī vom Ğumādā I 1181 [September-Oktober 1767]; darunter Vermerk in violetter Tinte mit gelöschtem Namen; darunter Besitzervermerk von Aḥmad ibn al-marḥūm aš-šaiḥ Muḥammad ibn Talas at-Tilimsānī vom Raġab 1235 [April-Mai 1820]. Auf Bl. 30b der Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge.

Ġamāladdīn ʿAbdallāh [ibn Aḥmad] al-Makkī AL-FĀKIHĪ [aš-Šāfiʿī an-Naḥwī].

Starb 972/1564; GAL² 2/499.2 S 2/512.2; KAḤḤĀLA 5/28b; ZIRIKLĪ² 4/193b.

Šarḥ Ḥudūd [an-naḥw] [شرح حدود [النحو]]

(2b) A: اللهم صلى وسلم على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم نحمدك يا من من بالفضائل على من يشاء من عباده • وبلغه بخدمة العلم الشريف غاية مراده • ... اما بعد فقد كنت الفت حدودا في النحو جمعتها من كتب ثم سنح لى ان اضع عليها شرحا

(30b) E: هو الاصل وخرج عن هذا الاصل اسماء الحروف ... ومنهم من يكتبه ياسين واختاره ابن حاجب والله اعلم بالصواب ... امين

Kommentar des Verfassers zu seinem grammatischen Werk *Ḥudūd an-naḥw*. Laut GAL trägt der Verfasser nicht den Namen Ġamāladdīn, sondern ʿAfīfaddīn.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel des Grundwerks auf Bl. 2b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : GAL² S 2/512.1.

Nr. 464: Cod. arab. 2504

Teil 2 (Bl. 20b - 22b) der unter Nr. 446 beschriebenen Hs.

[Muḥammad ibn Pīr ʿAlī AL-BIRKAWĪ (AL-BIRGIWĪ)].

Starb 981/1573; GAL² 2/583.3 S 2/654.3; KAḤḤĀLA 9/123b; ZIRIKLĪ² 6/286b; EI² 1/1235a.

[*al-ʿAwamil al-gadida*]

[العوامل الجديدة]

A (20b): الحمد لله رب العالمين • والصلاة والسلام على محمد وآله اجمعين • وبعد فاعلم انه لا بد لكل طالب معرفة الاعراب من معرفة مائة شىء ستون منها تسمى عاملا وثلاثون منها تسمى معمولا وعشرة منها تسمى عملا واعرابا

E (22b): ولم يقدر فى اخره يسمى محليا نحو توكلنا على من لا ياتى الخير الا من جهته انتهى (...?) والسلام هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب على يد كاتبه لنفسه ولعن شاء بعده ... والحمد لله رب العالمين • وكان الفراغ منه ...

Kurze Abhandlung über die hundert Partikeln; zur Einteilung des Werks s. ausführlich AHLWARDT.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 6786-7 - AUMER Nr. 697 Bl. 83b-87 u. 706 Bl. 82b-93 - GAL² 2/585.21 S 2/657.21 - Princeton 1 Nr. 3684 (3 Hss.) u. 2 Nr. 80 (2 Hss.). - Gedruckt.

B e i s c h r i f t e n : Auf Bl. 23a nach der *basmala* eine Anmerkung (*fāʿida*) über *īrāb lā siyyamā*.

2. Auf Bl. 23b - 24a ein kurzer (vollständiger?) Kommentar über [...] *haqāʿiq al-Āgurrūmiya*, beginnend mit *حقيقة الاسم كلية يسند*.

Nr. 465: Cod. arab. 2450

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei geheftete Lagen, wobei die Heftung nur noch an einer Stelle intakt ist. Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz eine auf der vollen Seite liegende Mondsichel, 39 x 31 mm (Bl. 1/10, 22/23 u.a.); im Falz eine auf der offenen Seite liegende Mondsichel, 39 x 31 mm (Bl. 11/20, 21/24). Zahlreiche Feuchtigkeitsflecken.

24 Bl.; unbeschrieben Bl. 24. 15,5 x 22 cm. 8,5 x 15,5 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; bis Bl. 5a mit magentafarbener Tinte der Grundtext; ab Bl. 6b der Grundtext mit magentafarbener Tinte überstrichen.

Auf Bl. 1a mit Bleistift von moderner Hand die Titelei. Auf Bl. 23b der Kolophon mit kürzerer letzter Zeile. - Beendet wurde die Abschrift am 7. Dū l-Qaʿda 1226 [Samstag, 23. November 1811] von ʿAlī ibn Ibrāhīm ibn Ibrāhīm.

Ahmad ʿIsmatallāh QŪSĀDĀLĪ.

Unbekannt.

Šarḥ al-°Awāmil al-ġadīda

شرح العوامل الجديدة

A (1b): الحمد لله الذي جعل العالمين العاملين ... اما بعد فيقول العبد الضعيف الشيخ احمد عصم (!) الله اللطيف الصمد الشاكر بمدينة قوش اداسى ... لما كان كتاب العامل المعروف بالعوامل الجديد (!) فى الغريب والبعيد لمولانا ... محمد بن پير على الشهير بالفواضل البركوى E (23b): < الا من جهته > الا المجاوبة الى الحقيقة فيه محال ... الحمد لله على التمام والصلوة والسلام على سيد الانام ... امين يا ذا الجلال والاکرام • تمت الشرح

Kommentar zu *al-°Awāmil al-ġadīda* von AL-BIRKAWĪ (s. Nr. 464). Vgl. hierzu den Kommentar zu demselben Werk von dem Autor Muḥammad ibn Sulaimān QŪŠADALĪ (sic!; lebte 1129/1717; Princeton I Nr. 3685); VOHD 17.B.5 Nr. 294.

In GAL wird der Verfasser "İşmet A. aus Qūş Aṭasy" (heutiges Kuşadası an der türkischen Ägäisküste) genannt, in Princeton "A. Qushadali".

Verfasser und Titel, sowie Verfasser des Grundwerks, in der Titelei und auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : GAL² 2/586.21.Cmt.c S 2/657. 21.Cmt.c - Princeton I Nr. 3688 (3 Hss.). - Gedruckt.

6. Grammatiken aus unbestimmter Zeit

Nr. 466: Cod. arab. 2344

Teil 5 (Bl. 134b - 184a) der unter Nr. 399 beschriebenen Hs.

[Muḥammad ibn Muṣṭafā at-Tīrawī AL-°AIŠĪ].

Starb 1016/1607 (s. VOHD 17.B.3 Nr. 434); KAḤḤĀLA 9/143a u. 11/110a und 12/25b.

Oder:

[°Isā Muḥammad AS-SĪRAWĪ].

Lebte in der 2. Hälfte des 10./16. Jhdts; VOHD 17.B.1 Nr. 287.

Rūḥ aš-šurūḥ °alā l-Maqṣūd fī ṣ-ṣarf

روح الشروح على المقصود فى الصرف

(134b) A: الحمد لله المتعالى عن الند والمثال المقدس عن النقص والتغير والانتقال ... **ويعد**
فما سرع اخ اعز مودود في دراسة كتاب المقصود المنسوب الى قدوة ائمة الشريعة نعمان
المكنى بابى حنيفه ... تصديت لان اشرح بما يليق بتعليم الاخوان وتفهم الخلان
(183b) E: وبعضها لا يتغير لعلة اخرى كالمحافظة على الوزن والدلالة على اضطراب معناه
والالتباس وقد نيهت على تفصيل موانع الاعلال (184a) في اول الباب ولكن هذا اخر الكتاب

Kommentar zum Lehrbuch der Verbalformen *al-Maqsūd fī s-sarf*, das teils - s. Incipit
- ABŪ HANIFA an-Nu^mmān ibn Tābit ibn Zūtā (st. 150/767; GAL² 1/176.1 S 1/284.1;
GAS 1/409.1), teils anderen Autoren zugeschrieben wird.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 1a (s. Beschreibung der Hs.) u. 134b; Titel des Grundwerks auf Bl.
134b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 6801 (anonym) - GAL² S 2/657.25.b, f - Prince-
ton 1 Nr. 3728 (AT-TĪRAWĪ AL-^eAISĪ; 3 Hss.) - VOHD 17.B. 1 Nr. 287 (AS-SĪRAWĪ)
und 3 Nr. 434 (anonym) und 4 Nr. 171.1 (AL-^eAISĪ AT-TĪRAWĪ) und 5 Nr. 299 (an-
onym). - Gedruckt.

B. Schriften über Einzelheiten

Nr. 467: Cod. arab. 2471

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose
ein Blatt und eine ungeheftete Lage. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im
Abstand von 32 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz
Mondsichel-Gesicht im Wappenschild, 46 x 70 mm (Bl. 2/9); im Falz die Buchstaben V G in
serifenbetonter Linearantiqua, 50 x 16 mm (Bl. 3/8, 5/6 u.a.). Bl. 1 lose; an den Rändern
Feuchtigkeitsflecken.

9 Bl. 17 x 23,5 cm. 10 x 17 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze
Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in elf Zeilen abnehmender Länge, das erste Wort und die dritte
Zeile in roter Tinte; unter der Titelei eine Zeile über Schriftspiegelbreite. Auf Bl. 9b Nach-
wort mit sechs Zeilen abnehmender Länge, darunter eine Zeile über Schriftspiegelbreite.

Yūsuf [ibn Ismā^eil ibn] Sa^eīd AS-SAFATĪ al-Mālikī al-Azharī al-Miṣrī.

Schrieb 1193/1779; GAL² 2/400.37 S 2/423.28; KAHHĀLA 13/274b.

Nuzhat at-ṭullāb fī-mā yataʿallaq fī l-basmala min fann al-iʿrāb

نزهة الطلاب في ما يتعلق في البسملة من فن الاعراب

- A (1b): قال الشيخ ... يوسف سعيد الصفتي المالكي ... الحمد لله الذي انزل البسملة على حبيبه في كتابه المكنون ... اما بعد فيقول العبد الفقير الى الله تعالى يوسف سعيد الصفتي المالكي الازهرى ... قد طلب منى بعض الاحبة ... ان اجمع رسالة تتعلق بالبسملة في علم النحو
- E (9a): لان الظاهر المتبادر من الاية ان اتيك (?) فعل مضارع والله الموفق للصواب واليه المرجع والماب هذا ما فتح الله به على العبد ... يوسف ابن الشيخ سعيد الصفتي (Bl. 9b) المالكي الازهرى ... وكان الفراغ من جمعها ...

Laut Nachwort am Dienstag, 10. Dū l-Qaʿda 1204 [Mittwoch, 21. Juli 1790] beendete philologische Abhandlung in fünf Abteilungen (*mabḥat*) und einem Schlußwort (*ḥā-tima*) über die Formel der *basmala*:

Bl. 1b	المبحث الاول هل الباء في البسملة حرف اصلى او زايد
4a	المبحث الثاني في الباء من بسم الله هل هي ظرف لغو (!) او مستقر
5a	المبحث الثالث في معنى الباء من البسملة
6a	المبحث الرابع في اعراب لفظ اسم ولفظ الجلالة
7b	المبحث الخامس في اعراب الرحمن الرحيم
8b	الخاتمة

Der Verfassername lautet in GAL² Yūsuf ibn Saʿīd AS-SAFATĪ al-Mālīkī.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit) u. 9a (s. Explicit).

A n d e r e H s s . : GAL² 2/400.3 S 3/1282 (zu S 2/423.28).

Nr. 468: Cod. arab. 2373

Teil 4 (Bl. 33a - 34a) der unter Nr. 406 beschriebenen Hs.

[Šamsaddīn] Muḥammad [ibn Muḥammad ibn Aḥmad as-Sunbāwī] AL-AMĪR [al-Ka-bīr AL-MĀLIKĪ].

Starb 1232/1817; GAL² 2/637.2 S 2/738.2; KAḤḤĀLA 11/183a; ZIRIKLĪ² 7/298b.

[*Ithāf al-ins fī l-kalām ʿalā l-ʿilmān wa-sm al-ġins*]

[اتحاف الانس في الكلام على العلمين واسم الجنس]

(33a) A: حمد من جل جنس اهامه عن وضع النكرة واصلى على ... ثم ان هذا ما الح في طلبه
 ... (erste Hälfte der Zeile unbeschrieben) فاقول وانا الفقير محمد الامير علم الشخص ما
 وضع لمعين خارجا غير متناول غيره

(34a) E: فانها ماهيات متشخصات وبزر ذلك من مجرد الذهن في ساعة بعد العشاء ... وقالوا •
 وهبت الفضل لا بتكسب * فقلت اما متى صح هذا فقد تمت • انتهى ...

Laut AHLWARDT Nr. 28 ein über den Unterschied zwischen Eigen- und Gattungsnamen handelnder Nachtrag zu den *Muḥaddirāt al-fuhūm fī-mā yataʿallaq bi-t-tarāġim wa-l-ʿulūm* von ḤALĪL IBN AL-MURŠĪD. Tatsächlich handelt es sich aber wohl um das Werk von AL-AMĪR AL-MĀLIKĪ, das auch unter dem Titel *Ithāf al-ins fī l-ʿalamīya wa-sm al-ġins* bekannt ist.

Verfasser auf Bl. 33a (s. Incipit); ohne Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 28 Bl. 280-282a u. Nr. 6871 - GAL² S 2/738.2.11 - Princeton I Nr. 3450. - Gedruckt.

Nr. 469: Cod. arab. 2375

Teil 12 (Bl. 129b - 134b) der unter Nr. 409 beschriebenen Hs.

(*Baḥṭ min kitāb*) *Ḥazīnat al-fadāʾil yuʿraf fīh al-fāʾ al-faṣīḥa ʿalā t-t(…?)l*

(بحث من كتاب) خزينة الفضائل يعرف فيه الفاء الفصيحة على الت(…?)ل

(129b) A: الحمد لوليه • والصلوة على نبيه • اعلم ان الفاء الفصيحة فهي فاء التعقيب ايضا عند
 كون المعطوف مقدرًا نحو قوله تعالى فقلنا اضرب بعصاك الحجر فانفجرت

(134b) E: ومن المحال ان يقال ان العرض هو عين الجوهر • تمت الرسالة

Ausschnitt (*baḥṭ*) aus einer Abhandlung in zehn Punkten (*nukta*) über *al-fāʾ al-faṣīḥa*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel in der Titelei ... بحث لطيف من كتاب خزينة ... und auf Bl. 33a (s. die Beschreibung der Hs.) als رسالة متعلقة بالفاء الفصيحة; ohne Verfasserangabe.

A n d e r e H s s. : Ahlwardt Nr. 6898 (ohne Titel- und Verfasserangabe).

Nr. 470: Cod. arab. 2551 I

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine geheftete Lage in mit braunem Papier bezogenem dünnem Pappeinband. Spiegel mit bräunlichem Papier beklebt. Am unteren Rand des vorderen Spiegels aufgeklebt Rest eines 15 mm breiten Zettels. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 23 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Die Buchstaben M M in serifenbetonter Doppelkonturschrift, 45 x 15 mm (Bl. 5); zwei lilienförmige Verzierungen nebeneinander, je 21 x 20 mm (Bl. 6); zweimal der Buchstabe U. 17 x 20 mm (Bl. 8). Der Falz vom ersten und letzten Bl. mit Papierstreifen beklebt; darauf, auf Bl. 1 oben, ein Prägestempel mit links und rechts geschweiftem Rahmen, 24 x 9 mm (auf Reparaturstreifen).

10 Bl. 15,5 x 20,5 cm. 9 x 17 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig kurzer Besitzervermerk von Muḥammad Saʿīd as-Sukkārī; darunter der Titel; auf der linken Blatthälfte um 60 Grad gedreht eine Beischrift in neun Zeilen (s. unten). Auf Bl. 1b oben ein grob ausgeführtes Bild in rotem Rahmen, der sich um den Schriftspiegel der ganzen Seite zieht: ein Hügel mit teilweise abgeblätterter Kupferfarbe, eingefasst mit türkisgrüner Farbe; auf beiden Abhängen je zwei stilisierte Bäume mit roter Farbe. Auf Bl. 10b ein weiterer Besitzervermerk von Muḥammad Saʿīd as-Sukkārī mit der Jahreszahl [1]255 [1839-40].

al-ʿAlgāz an-naḥwīya

الالغاز النحوية

(1b) A: حمدا لمن جمت نعمته • وجلت منته • ... اما بعد فهذه نبذة يسيرة سمية (?) في الالغاز النحوية انتبذتها لاجل تشحيز الالسن البشرية ... واعلم بان اللغز النحوى قسمان احدهما ما يطلب به تفسير المعنى والاخر ما يطلب به وجه الاعراب

(10b) E: والحكم هذا فى القنا ابداء فى * رحم وفى المسكين والسلطان | قصيدتى تبقى واننى اكتسى * ثوب الغنا وكل شىء فان

Sammlung von grammatikalischen Rätseln (مسئلة) und ihrer Auflösung mit *فالجواب*; den Text beschließt ein Gedicht von - teilweise verderbten - 23 *kāmil*-Versen (-ānī).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 1a; ohne Verfasserangabe.

Beischrift: Auf Bl. 1a ein Rätsel-Gedicht, beginnend *عجب هذا هذا عجب*.

C. Fragmente

Nr. 471: Cod. arab. 2552 f

Teil 3 (Bl. 4a - b) der unter Nr. 247 beschriebenen Hs.

[*Sarh*]

[شرح]

(4a) A: وهو (Flecken) المحتسب وهو مشكل فان سبب ... > والمشهور < ... > (?...)
افرادها < وان وقعت على منى او جمع > وتذكيرها <

(4b) E: < و > الامر > الثالث ان بتعديها استفهام بها بانفاق < من النصر (?...)

Fragment eines Kommentars zu einem grammatischen Werk.
Ohne Verfasser- und Titelangabe.

XV. LEXIKOGRAPHIE

A. Der Gesamtwortschatz

1. Arabische Wörterbücher

Nr. 472: Cod. arab. 2418

Abgenutzter grünlich-brauner Lederband mit Klappe, verziert mit Blindprägung: eine Doppellinie rahmt Deckel und Klappe, teilt den Deckel waagrecht und senkrecht in vier, die Klappe waagrecht in zwei Felder; auf dem hinteren Deckel mittig ein mandelförmiges, mit floralem Muster gefülltes Medaillon, sowie zwei ähnliche kleinere Medaillons auf der waagrecht und auf der senkrechten Doppellinie; auf der senkrechten Linie je ein kleines, verziertes, auf die Spitze gestelltes Quadrat zwischen den Medaillons. Auf dem vorderen Deckel fehlt das kleinere Medaillon links vom Zentralmedaillon, stattdessen ist dort ein Eckelement, wie auch zwischen rechtem und oberstem Medaillon, eingepreßt. Die Klappe ist passend mit einem kleinen Medaillon und zwei Quadraten gestaltet. Spiegel mit weißem Papier bezogen. Die Lagen sind mit einem Stück weiß-gelb-blau-rot gestreiften Stoffs gefaßt, der auf erstem und letztem Blatt festgeklebt ist. Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Keine Wasserzeichen erkennbar. Einige Blätter mit Papierstreifen ausgebessert. Feuchtigkeitsflecken am Rand. Auf Bl. 215b ein roter Tintenfleck.

252 Bl.; unbeschrieben Bl. 1, 252. Originalfoliierung von ١ (Bl. 7a) bis ٢٤٣ (Bl. 251a); Bl. 101 wurde übersprungen. Nach Bl. 85, 112, 147, 185 je ein Blatt Papier eingelegt, von anderer Hand beschriftet: Bl. 85c ca. 10 x 18 cm; Bl. 112c 8,5 x 10,5 cm; Bl. 147c 22 x 27 cm, einmal gefaltet, Bl. 185c 11 x 17,5 cm. Auf Bl. 251b ist das Bl. aufgeklebt, das Beischrift 3 (s. unten) enthält. - 18 x 22,5 cm. 12 x 16,5 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Teilweise vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 2a-6b Beischriften (s. unten). Auf Bl. 7a mittig Titelei in fünf Zeilen, dazwischen mit sehr feiner Feder kaum lesbare Zusätze (Verse?, Besitzervermerke?). Auf Bl. 251a der Kolophon in sieben Zeilen abnehmender Länge, rechts daneben ein Quadrat mit 16, je einen Buchstaben enthaltenden Feldern. Auf Bl. 251b eine Beischrift (s. unten). - Beendet wurde die Abschrift am 25. Muharram 1246 [Freitag, 16. Juli 1830]. Beischrift 1 trägt auf Bl. 6a das Jahr 1271 [1854-5].

[Zainaddīn] Muhammad ibn Abī Bakr ibn °Abdalqādir AR-RĀZĪ [al-Hanafī].

Starb Ende des 7./13. Jh.s (GAL² 1/478.50 S 1/658.50) oder 666/1268 (KAHHĀLA 9/112a; ZIRIKLI² 6/279a).

(7b) A: الحمد لله بجميع المحامد على جميع النعم والصلاة والسلام ... قال ... محمد بن ابي بكر بن عبد القادر الرازي رحمه الله عليهم هذا مختصر في علم اللغة جمعته من كتاب الصحاح للامام ... الجوهرى رحمه الله عليه لما رايت احسن اصول اللغة ترتيبا وافرها تهديبا

E (251a): فلما دخل عليه يا للتنبه سقطت الف اسجدوا لانها الف وصل وسقطت الف يا لاجتماع الساكنين الالف والسين ونظيره قول ذى الرمة الا يا اسلمى يا دار مى على البلا ولا زال منهلا بحر عانك القطر • تم

Im Jahr 660/1262 beendet, auch unter dem Titel *Muhtasar as-Sihāh* überlieferter Auszug aus dem Wörterbuch *Tag al-luga wa-sihāh al-ʿarabiya*, unter dem Kurztitel *Sihāh al-luga* oder nur *as-Sihāh* bekannt, von Abū Naṣr Ismāʿīl ibn Hammād AL-GAUHARĪ (st. 393/1003, 398/1007 o. 400/1009; GAL² 1/133.3 S 1/196.3; GAS 8/215; EI² 2/495b). Zum Inhalt s. AHLWARDT und GAS.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 7b, dort auch Verfasser und Titel des Grundwerks (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 6944-5 - AUMER Nr. 779 - GAL² 1/196.1. Neubearb. d S 1/134.1.d - GAS 8/221.21 - Princeton 1 Nr. 3756 (6 Hss.) u. 2 Nr. 771 - VOHD 17.B.1 Nr. 303. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 2a - 6a eine Liste von Wörtern mit Erklärung.
2. Auf Bl. 6b eine Anmerkung zum Lemma *dgd*.
3. Auf Bl. 251b eine Anmerkung über den Monat Muharram.

2. Arabisch-türkische Wörterbücher

Nr. 473: Cod. arab. 2424

Teil 2 (Bl. 65b - 70a) der unter Nr. 219 beschriebenen Hs.

[Luga]

[لغة]

A (65b): الله النبى الرسول الملك الملائكة القوى العالم القادر الغزى الغنى الملك المعظم

E (70a): الا الصعير القريب تمت الغلة اللغة

Türkisch-arabisches Glossar mit Begriffen aus verschiedenen Lebensbereichen; jeder Reihe türkischer Wörter folgt die Reihe mit den entsprechenden arabischen Wörtern. Sie beginnt mit *allāh, an-nabī, ar-rasūl, al-malik, ..., as-sahāb, aḍ-ḍabāb, al-maṭar, at-talġ (!), ..., aḍ-ḍahab, al-fiḍḍa, ad-dīnār, ad-danānīr, al-fils, al-fulūs, ...*.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

B. Einzelne Buchstaben

Nr. 474: Cod. arab. 2385

Teil 5 (Bl. 59b - 68b) der unter Nr. 320 beschriebenen Hs.

Taqyīd

تقييد

- (59b) A: الحمد لله الذى انزل علينا كتابه • و (Loch) لنا حفظه وتجويده ... اما بعد فلما كان تقييد شيخ شيوخنا الاستاذ لبعض الطلابة (!) ابى عبد الله ... اردت ان انتبع تقييده •
- (67b) E: فجاه سيد الاواخر والاوائل • محمد صلى الله عليه وسلم وعلى اله ما لاح نجم وايل • ... ان الحمد لله رب العالمين • تم

Werk über das *hamza*; der erste Abschnitt (Bl. 59b) lautet *باب احكام الهمز*. Es folgen einige Abschnitte (*faṣl*), dann eine *ḥātima* (Bl. 67a) und ein *tanbīh* (Bl. 67b).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 59b (s. Incipit); ohne Verfasserangabe, genannt ist ein Lehrer namens Abu ʿAbdallāh (s. Incipit).

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 59a nach der *basmala* ein Segensspruch, die erste Sure (*al-Fātiḥa*), das Glaubensbekenntnis.

2. Auf Bl. 68a eine Ansprache (*ḥuṭba*)

3. Auf Bl. 68b ein sechszeiliger Prosatext.

Nr. 475: Cod. arab. 2444

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine ungeheftete Lage. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende, fast volle Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 33 x 72 mm (Bl. 1/8, 3/6, 4/5); die Buchstaben S S B in serifenbetonter Linearantiqua, 64 x 13 mm (Bl. 2/7).

8 Bl.; unbeschrieben Bl. 1, 7b, 8. 17,5 x 22,5 cm. 8 x 13 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

[*Risāla*]

[رسالة]

(2a) A: الحمد لله رب العالمين • والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين • أما بعد فالذي بحب التسه له مصيبة امتزاج الضاد بالذال المهملة امتزاجا بينا لا يشك فيه احد ممن له

(7a) E: تم نقل عن الشيخ محمد المتولى قول > ومنهم من يخرج بالذال ... وكل ذلك لا يجوز < وهذا يهدم اساس كثير من سوالات (?) الشيخ كما نهنا عليه في تقدير الكلام

Abhandlung über die beiden Buchstaben *dād* und *dāl* und weitere Buchstaben.

Umfangreiche Glossen am Rand von Bl. 5a, 6b, 7a.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

C. Synonymik

Nr. 476: Cod. arab. 2534

Teil 3 (Bl. 15a - 15b) der unter Nr. 363 beschriebenen Hs.

[*Bāb fī l-luġa*]

[باب في اللغة]

(3a) A: خليل الرحمن • برّ • مبرّ • وحيه • نصيح • ناصح • وكيل • متوكل • كفيل • سفيف •

(14a) E: عين النعيم • عين العر • سعد الله • سعد الخلق • خطيب (الامم) (Kustode)

Fragment - Anfang und Ende sind nicht erhalten - einer Auflistung von Bezeichnungen, entweder als Begriff oder als Genitivverbindung, hier mehrere mit *ṣāhib*

D. Fragmente

Nr. 477: Cod. arab. 2551 q

Teil 6 (Bl. 17 - 18) der unter Nr. 525 beschriebenen Hs.

Fragment

(17a) A: طيور واطياد كفرخ وافراخ هذا قول جمهور اهل اللغة ان الطير جمع قال الجوهري وقال ابو عبيدة وقطرب تقع للطير على المغرد ايضا

(17b) E: الاوز ... وهو اسم حبس الواحدة اوزة وقد جمعوا اوزين (للقصير (? Kustode)

Fragment eines Prosatextes über Tiere. Hier kommen vor: *al-ḥail* (Pferde), *al-qunfud* (Igel), *al-wabr* (Klippschliefer), *ibn ʿirs* (Wiesel), *al-ḥaṣarāt* (Insekten), *al-ḥayya* (Schlange) u.a. Einigen Namen ist ein philologischer Kommentar beigegeben, in dem Philologen wie [Abū Naṣr Ismāʿīl ibn Ḥammād] AL-ĠAUHARĪ, ABŪ ʿUBAIDA, QUṬ-RUB, [Abū Ḥātim] AS-SIĠISTĀNĪ zitiert werden.

Beischriften: Auf Bl. 18a oben eine mit *والتاسعة للمريخ نحيسة والعاشرة للزهدة* beginnende und mit *بحمد الله وحسن عونه* endende elfzeilige Aufzählung. Darunter eine siebenzeilige Notiz über das Gebet. Auf der b-Seite nach drei Zeilen Schreibübungen eine zehnzeilige Anmerkung (*fāʿida*), endend mit *تمت بحمد الله وحسن عونه*.

Nr. 478: Cod. arab. 2551 r

Sammelband aus drei Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin aus drei verschiedenen Hss. lose ein Doppelblatt (T. 1), ein Einzelblatt (T. 2) und eine Lage von drei Bl. (T. 3). T. 1: Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von

30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Am Falz weit eingerissen; eine Falte in der unteren Hälfte von Bl. 1; Wurmfraß am Rand. **T. 2:** Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 39 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Über der unteren Hälfte eine querlaufende Falte, in der das Papier gebrochen ist. **T. 3:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 23 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz eine Krone, darunter ein oval gerahmter Schriftzug, darunter eine Traube, 57 x 70 mm (Bl. 4/9, 6/7). Auf Bl. 9 großer brauner Fleck.

9 Bl.; unbeschrieben Bl. 2, 9b. **T. 1:** 14 x 18 cm. 9 x 12 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen. **T. 2:** 17 x 22,5 cm. 13 x 18,5 cm. 32 Zeilen. Kustoden. Unvokalisierte maghrebische Schrift. Schwarze Tinte; rote Tintenspuren eines anderen Blatts. **T. 3:** 17 x 22,5 cm. 10 x 17 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen. Zwischen Bl. 6 und 7 fehlt mindestens ein Bl. (unpassende Kustode).

Teil 1 (Bl. 1a - 2b)

Fragment

(1a) A: ش ردت ابطلت بلاعتها فصاحتها وقبل البلاغة احرص من الفاصلة وهي ملكة

(1b) E: وهو المراد بالمحارب فتقابلا ورد محرر (مشبه Kustode)

Fragment eines philologischen Kommentars, vielleicht zu einem Gedicht; immer wieder heißt es فهذا البيت

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Es folgen weitere Fragmente: **2.** auf Bl. 3a-b (s. Nr. 304); **3.** auf Bl. 4a - 9a (s. Nr. 553).

XVI. METRIK

Nr. 479: Cod. arab. 2348

Sammelband aus 3 Teilen.

Mit hellblauem Stoff bezogener Pappband ohne Klappe. Rücken aus rotem Leder. Spiegel mit gelblichem Papier beklebt. Die erste Lage fehlt, wie aus dem bloßliegenden Heftfaden zu schließen ist. Leicht glänzendes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 23 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln dicht übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 30 x 58 mm (Bl. 14, 17).

31 Bl.; unbeschrieben Bl. 31. 14 x 19,5 cm. 10 x 16 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte hervorgehobene Wörter (T. 2: Bl. 28a - 29a), Überstreichungen, Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig in magentafarbener Tinte Titelei von T. 1, links daneben mit schwarzer Tinte وفروع لحاكم المفاعيل (s. T.2 unter Nr. 482), am Rand darunter واشكالات على الكافية (s. T. 3 unter Nr. 440).

Teil 1 (Bl. 1a - 27b)

[(°Abdal-)Muḥsin ibn Mağdaddīn AL-QAIṢARĪ.]

Starb 761/1360 (GAL² 1/378.8.Cmtre.1 S 1/544.9.Cmt.1) o. 872/1467 (KAḤḤĀLA 6/172b).

Šarḥ °Arūḍ Abī l-Ġaiš

شرح عروض ابى الجيش

(1a) A: احمد الله على ان قصر سلامة الطبع على نوع الانسان واضمر في طى صدورهم ضروب الاوزان ... وبعد فهذه كلمات لا يمجهها الا الغبى الذى فى طبعه طبع مقضية فى تصريح مشكلات المختصر فى علم العروض المنسوب للامام الفاضل العامل ابى عبد الله محمد المعروف بابى الجيش الانصارى الاندلسى

(27b) E: وانما سميت بها لاتفاق اجزاء (!) الخامسة فى كل واحد من بحرهما هذا عند الاخفش واما عند الخليل فلها بحر واحد وهو المتقارب وهذه صورة الدائرة اذا اردت فك المتدارك من المتقارب فابدا من لام فعولن الاول وعكسه من عين فاعلن الاول • وهذا اخر ما اوردنا من بيان مشكلات المختصر فى علم العروض الموسوم والله اعلم بالصواب بالاندلسى

Kommentar zu den schwierigen Stellen im Handbuch der Metrik *Kitāb al-°arūḍ* mit Merkversen für die sechszehn Metren von Abū °Abdallāh Muḥammad ABŪ L-ĠAIŠ al-

Ansārī al-Andalusī (st. 626/1229?; GAL² 1/378.8 S 1/544.9). Der Kommentar wird auch unter dem Titel *Fath an-nuqūd fī sarh al-°Arūd* überliefert, könnte auch - vgl. Incipit - *Sarh Muskilāt al-muhtaṣar fī °ilm al-°arūd* lauten.

Am Rand von Bl. 17b und 19b der Halil'sche Kreis für das Versmaß *tawil* bzw. *kāmil*; auf Bl. 25b ist rechts oben Platz frei gelassen für einen weiteren Kreis.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei (als *Sarh °Arūd Abī l-Gaiš li-l-Ishāqī*). Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1a (s. Incipit); Titel auch auf Bl. 27b (s. Explicit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 7143-4 - GAL² 1/378.8.Cmtre.1 S 1/544.9. Cmt.1 - Princeton 1 Nr. 3830 (6 Hss.) u. 2 Nr. 66 - VOHD 17.B.3 Nr. 454-5 u. 6 Nr. 649 (anonym).

Es folgen: 2. (Bl. 28a - 29b) mit IBN AL-HATĪB: *Furū° li-hākim al-mafā°il* (s. Nr. 482); 3. (Bl. 29b - 30b) mit *Iskālāt °alā l-Kāfiya* (s. Nr. 440).

Nr. 480: Cod. arab. 2381

Einband aus einem aus zwei Teilen zusammengeklebten Blatt starken gelben Papiers, mit umlaufender Bleistiftlinie am Rand verziert, ähnlich wie bei Cod. arab. 2382, hier Nr. 455. Auf dem vorderen Deckel von moderner Hand mit Bleistift der Titel *Sarh al-Hazragiya fī °ilm al-°arūd*. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz der Schriftzug PA[...] in serifenbetonter Linearantiqua, 46 x 8 mm (Bl. 4/9, 14/17 u.a.); im Falz eine Traube, an Ornament (vierblättriges Kleeblatt?) hängend, 20 x 52 mm (Bl. 5/8, 13/18 u.a.). Einige Blätter im Falz mit Papierstreifen ausgebessert.

30 Bl. 17 x 22 cm. 9 x 17 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte hervorgehoben *ammā ba°du*, mit magentafarbener Tinte weitere Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in zwei Blöcken untereinander zu fünf bzw. sechs Zeilen abnehmender Länge.

Badraddīn Abū °Abdallāh Muḥammad ibn Abī Bakr [ibn °Umar ibn] al-Mahzūmī AD-DAMĀMĪNĪ [al-Mālikī].

Starb 827/1424; GAL² 2/32.14 S 2/21.14; KAHHĀLA 9/115a; ZIRIKLĪ² 6/282b;
REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 24.

al-°Uyūn al-gāmiza °alā habāyā ar-Rāmiza

العيون الغامزة على حيايا الرامزة

(1b) A: و حسبنا الله ونعم الوكيل (!) الوكيل قال الشيخ الامام العلامة بدر الدين ابو عبد الله محمد ابن ابي بكر المخزومي ... الحمد لله الذى شرح صدورنا لسلوك عروض الاسلام وجعل افكارنا قافية لاثار العلماء الاعلام ... (2a) ... اما بعد فلا يخفى ان العروض صناعة تقيم لبضاعة الشعر فى سوق المحاسن وزنا

Der Text bricht ab:

(30b) E: قال • فالاول بحر فالعروض فضربه * وغايتها سين فдал تلت فطا • اقول

Unvollständig erhaltener Kommentar zu *ar-Rāmiza aš-šāfiya fī ʿilmai al-ʿarūḍ wa-l-qāfiya*, einem Gedicht über Metrik, von Ḍiyāʿaddīn ʿAbdallāh ibn ʿUṯmān AL-ḤAZ-RAĠĪ (st. 626/1229; GAL² 1/380.10 S 1/545.11), demnach auch *al-Ḥazraġīya* genannt. Das Werk wird hier in der Titelei zunächst als *Šarḥ al-Ḥazraġīya fī ʿilm al-ʿarūḍ* eingeführt.

Eine Glosse am Rand.

Titelei auf Bl. 1a. Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 7116-7 - GAL² 1/380.Cmtre.3 S 1/545.Cmt.3 - Princeton 1 Nr. 3838 (2 Hss.) - REBSTOCK *Hss. Maur.* Nr. 1763 - VOHD 17.B.6 Nr. 643. - Gedruckt.

Nr. 481: Cod. arab. 2385

Teil 3 (Bl. 41a - 45b) der unter Nr. 320 beschriebenen Hs.

[Šihābaddīn Abū I-ʿAbbās] Aḥmad ibn ʿAbbād [ibn Šuʿaib AL-QINĀʿĪ al-Ḥawwāš].

Starb 858/1454; GAL² 2/34.15 S 2/22.15; KAḤḤĀLA 1/259a.

[ال]كافى فى علمى العروض والقوافى [al-]Kāfi fī ʿilmai al-ʿarūḍ wa-l-qawāfi

(41b) A: الحمد لله على الانعام • والشكر له على الالهام • والصلاة والسلام ... وبعد فهذا تأليف كافي • فى علمى العروض والقوافى • والله الموفق وعليه التوكل الاول فيه مقدمة وبابان وخاتمة

(45b) E: والله اعلم • قال مؤلفه احمد بن عباد رحمة الله تعالى عليه هذا اخر ما اردنا جمعه والحمد لله اولاً و اخراً ... والحمد لله رب العالمين

Einführung in die Metrik und die Reimlehre, auch überliefert mit den Titeln *al-ʿArūḍ al-kāfi* und *Muqaddima kāfiya fī ʿilmai al-ʿarūḍ wa-l-qawāfi*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel auf Bl. 41a (als: *Fī ʿilm al-ʿarūd*) und 41b (s. Incipit); Verfasser auf Bl. 45b (s. Explicit).

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 7131-2 - GAL² 2/34.15 S 2/22.15 - Princeton I Nr. 3846 (4 Hss.) - VOHD 17.B.1 Nr. 314 u. 3 Nr. 457. - Gedruckt.

Nr. 482: Cod. arab. 2348

Teil 2 (Bl. 28a - 29b) der unter Nr. 479 beschriebenen Hs.

ʿUmar ibn Mahmūd IBN AL-HATIB.

Unbekannt.

Furūʿ li-hākim al-mafāʿil

فروع لحاكم المفاعيل

(28a) A: حامدا لله على الهام التدقيق وهو ولي التوفيق على يد الفقير عمر ابن الحاج محمود

بن الخطيب مضاف الجن فاعل مستغنى

(29b) E: واعلم ان الدائرة الاولى تخرج من البيت الاول والثانية من البيت الثاني والثالثة من

البيت الثالث والرابعة من البيت الرابع والخامسة من البيت الخامس

Abhandlung zur Metrik.

Titel auf Bl. 1a (s. die Beschreibung der Hs.); Verfasser auf Bl. 28a (s. Incipit).

XVII. RHETORIK

A. Rhetorik und Poetik

Nr. 483: Cod. arab. 2551 g

Sammelband aus 3 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei unterschiedlich starke ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 23 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz eine Krone, darunter der Schriftzug GLADI[...] in serifenbetonter Doppelkonturschrift, darunter eine Traube, 88 x 67 mm (Bl. 1/4, 5/17, 6/16 u.a.).

17 Bl.; unbeschrieben Bl. 6. 11 x 17 cm. 6,5 x 13 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

T. 1: Auf Bl. 2b der Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge; darunter Beischriften (s. unten). **T. 2:** Auf Bl. 5b zwei Beischriften (s. Nr. 16). **T. 3:** Auf Bl. 7a Titelei mit roter Tinte in sieben Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 17b der Kolophon in neun Zeilen abnehmender Länge; darunter eine siebenzeilige Beischrift (s. Nr. 502).

Teil 1 (Bl. 1a - 2b)

Aḥmad [ibn ʿAbdalmunʿim ibn Ḥayyām ibn Yūsuf] AD-DAMANHŪRĪ [al-Maḏāhibī al-Azharī].

Starb 1192/1778; GAL² 2/487.9 S 2/498.9; KAḤḤĀLA 1/303b; ZIRIKLĪ² 1/158a.

al-Ḥadāqa bi-anwāʿ al-ʿalāqa

الحداقة بانواع العلاقة

(1a) A: يا من له الثنا حقيقة ولغيره مجاز نسنلك ان ... وبعد فيقول احمد الدمنهورى هذا بيان لبينتين جمعت فيهما انواع العلاقة سألنى فيه من ... وسميته الحداقة بانواع العلاقة ونص البيتين • جاور وحل ال وزد ثم احذفن * حرفا مضافا اطلقن ابد لن | وعم شابه

(2b) E: ولم اذكرها فى النظم لضيقه ومن تأمل فى معنى وجب لغة اخذها منه والله اعلم بالصواب • واليه المرجع والمآب • وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

Kurze, in 25 Abschnitte eingeteilte rhetorische Abhandlung über zwei Verse.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 1a (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : GAL² 2/488.30.

Beischriften auf Bl. 2b: 1. Ein *ragaz*-Doppelvers (ان لا) von Abū l-Maʿālī AL-GAZZĪ al-ʿĀmirī.

2. Drei Rätsel-Verse (الاشيا / النداء / البناء), überschrieben mit لغز .

Es folgen: 2. (Bl. 3a - 5b) mit IBN AL-GAZARĪ: *al-Muqaddima al-Gazariya fī t-tagwid* (s. Nr. 16); 3. (Bl. 7a - 17b) mit AD-DAMANHŪRĪ: *Sarh Risālat as-Samarqandī fī l-is-tiʿārāt* (s. Nr. 502).

B. Systeme der Rhetorik (المعاني والبيان)

1. Wissenschaftsschlüssel (مفتاح العلوم)

Nr. 484: Cod. arab. 2368

Pappband mit Klappe. Rücken und Steg aus weinrotem Leder; Deckel und Klappe mit diagonal braun-beige geripptem und schwarz-rot - auf der Klappe zusätzlich blau-gelb - marmoriertem Papier bezogen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene nicht identifizierbare Wasserzeichen im Falz. Einige Wurmlöcher am inneren Rand, zum Teil mit Papierstücken überklebt.

51 Bl.; unbeschrieben Bl. 51b. 13 x 21,5 cm. Schriftspiegel, 8,5 x 16 cm, mit roter Doppellinie umrahmt. 17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashi*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in zehn, mit schwarzer und roter Tinte verzierten Zeilen abnehmender Länge, die mit roter Doppellinie eingefasst sind, und sechs Besitzervermerke: zwei am oberen Rand schwer lesbar und ohne Datum, darunter links ein Vermerk von 1254 [1838-9], anschließend einer mit durchgestrichenem Namen und dem Datum 25. Rabīʿ I 1107 [Donnerstag, 3. November 1695], unten links einer mit dem Namen Ibrāhīm ibn Abi Muḥammad Murād (?) und dem Datum 10. Gumādā I 1137 [Donnerstag, 25. Januar 1725] und unten rechts ein Vermerk mit ʿAlī ibn as-sayyid Husain, in Damaskus, und Datum 1190 [1776-7]. Auf Bl. 51a der Kolophon. - Beendet wurde die Abschrift am Mittwoch, 10. Muharram 1049 [Freitag (!), 13. Mai 1639] von Tāgaddīn al-Maqdīmī (?).

[Gamāladdīn] Muḥammad [ibn ʿAbdarrahmān] ḤATĪB DIMAŠQ AL-QAZWINI.

Starb 739/1338; GAL² 2/26.5 S 2/15.5; KAHHĀLA 10/145b; ZIRIKLI² 7/66a; EI² 4/863b.

Talḥīs al-Miftāh

تلخيص المفتاح

A (1b): الحمد لله على ما انعم • ... اما بعد فلما كان علم البلاغة وتوابعها من اجل العلوم قدرا
• وادقها سرا •

E (51a): تظهر ذلك بالتأمل مع التذکر لما تقدم والله سبحانه وتعالى اعلم

Bearbeitung des der Rhetorik gewidmeten dritten Teils des Werks *Miftāḥ al-ʿulūm* von Sirāgaddīn Abū Yaʿqūb Yūsuf ibn Abī Bakr AS-SAKKĀKĪ (st. 626/1229; GAL² 1/352 S 1/515; EI² 8/893b).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel und Verfasser (hier ... al-Ḥaṭīb bi-Dīmašq) in der Titelei.

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 7187-8 - AUMER Nr. 680 Bl. 4-29 - GAL² 1/353.Ausz.3.T.1 S 1/516.Ausz.3.T.1 - Princeton I Nr. 3879 (15 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 460 u. 5 Nr. 307 u. 6 Nr. 650-4 u. 8 Nr. 197.1. - Gedruckt.

Nr. 485: Cod. arab. 2384

Teil 2 (Bl. 31b - 168a) der unter Nr. 389 beschriebenen Hs.

Saʿd[addīn] Masʿūd ibn ʿUmar [ibn ʿAbdallāh] AT-TAFTĀZĀNĪ.

Starb 791/1389 (KAḤḤĀLA 12/228b) o. 792/1389 (REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 20) o. 793/1390 (GAL² 2/278.2 S 2/301.2; ZIRIKLĪ² 8/113b; EI² 10/88b).

[*Muḥtaṣar šarḥ Talḥīṣ al-Miftāḥ*]

[مختصر شرح تلخيص المفتاح]

A (31b): نحمدك يا من شرح صدورنا لتلخيص البيان في ايضاح المعاني • ونور قلوبنا بلوامع التبيين من مطالع المثاني ... وبعد فيقول العبد الفقير الى الله الغنى مسعود بن عمر المدعو بسعد التفتزاني (!) • ... قد شرحت فيما مضى تلخيص المفتاح واغنيته بالاصباح عن المصباح

E (168a): < يظهر ذلك بالتأمل مع التذکر لما تقدم > من الاصول والقواعد المذكورة في الفنون الثلاثة التي لا يمكن الاطلاع على تفاريعها ... ختم الله لنا بالحسنى • ويسر لنا الفوز بالذخر الاسنى • ... صلى الله على سيدنا محمد ... وسلم تسليما

Kommentar zu *Talḥīṣ al-Miftāḥ* von ḤAṬĪB DIMAŠQ AL-QAZWĪNĪ (s. Nr. 484). Hier handelt es sich um die gekürzte Fassung eines anderen Kommentars des Verfassers, mit dem Titel *aš-Šarḥ al-muḥtaṣar*, zu demselben Grundwerk. Unser Kommentar wird auch unter dem Titel *ʿArūs al-afrāḥ* oder *aš-Šarḥ al-muḥtaṣar* überliefert.

Selten Glossen oder Korrekturen am Rand.

Verfasser auf Bl. 31b (s. Incipit); ohne Titelangabe; Titel des Grundwerks auf Bl. 31b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 7206-7 - GAL² 1/354.B S 1/518.B - Princeton 1 Nr. 3905 (10 Hss.) u. 2 Nr. 1480 (3 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 462 u. 5 Nr. 308-9 u. 8 Nr. 197.2. - Gedruckt.

2. Andere Systeme

Nr. 486: Cod. arab. 2550

Einband aus einem zurechtgeschnittenen Bogen dünnen hellgrauen Kartons. Darin lose eingelegt ein dreifach gefaltetes Blatt. Leicht gelbliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 24 mm senkrecht laufenden Sieblinien; am oberen Rand ein Prägestempel mit arabischer Inschrift *اثر جديد عهد همايون*, darunter *عهد همايون* in geschweiftem Rahmen, 29 x 15 mm.

1 Bl. 48 x 37 cm. Vorderseite: 14 Spalten zu 40 bis 50 Zeilen bis an den rechten, unteren und linken Blattrand geschrieben; darüber 15,5 bis 10 cm freier Platz mit lockerer Beschriftung; Textende links oben die Blattecke ausfüllend. Rückseite unbeschriftet. Unvokalisiertes kleines *nashī*. Rote Tinte.

Mittig oben der Titel, mit roten Linien verbunden rechts und links die Titel der beiden Abschnitte, wiederum mit Linien verbunden die Überschriften der Unterabschnitte, die mit Linien zu den einzelnen Spalten führen.

al-ʿĀmil fī l-luġa

العامل في اللغة

A : العامل في اللغة المؤثر وفي الاصطلاح ما أوجب بواسطة كون آخر الكلمة على وجه مخصوص من الاعراب وهو على قسمين لفظي وهو في اللغة ما نسب الى اللفظ وفي الاصطلاح هو ما يكون للسان فيه حظ وهو على قسمين ... ومعنوي وهو في اللغة ما نسب الى المعنى

E : وعند البعض لا تعمل المذكورات في المفعول المطلق ايضا

Abhandlung über Wortlaut und Sinn. Ihre beiden Abschnitte (*qism*) sind übertitelt mit *lafzī* und *maʿnawī*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titel über dem Text stehend. Ohne Verfasserangabe.

Nr. 487: Cod. arab. 2538

Teil 9 (Bl. 56a - 57b) der unter Nr. 73 beschriebenen Hs.

Fragment

(56a) A: { الذين كفروا وكذبوا بقاء الآخرة وترفناهم في الحياة الدنيا } بتقدم الحال اعنى من قومه على الوصف اعنى الذين كفروا

Der Text bricht ab:

(56b) E: وكذا بين النعت والصفة المعنوية التي فسروها بما دل على ذات باعتبار معنى هو المقصود (...?) لتصادقها في (...?)

Fragment eines rhetorischen (?) Werks; der Text beginnt mit einem Beleg aus Koran 23,33 (*al-Mu^ominūn*). Auf Bl. 56a unten beginnt *al-bāb al-ḥāmis al-qaṣr*.

Zahlreiche Rand- und Interlinearglossen.

Beischrift: Auf Bl. 57a eine türkisch-sprachige (?) Notiz.

C. Redefiguren

1. Verschiedene Figuren

Nr. 488: Cod. arab. 2511

Teil 2 (Bl. 6b - 9b) der unter Nr. 490 beschriebenen Hs.

[Maḥmūd ibn °Abdallāh AL-ANṬĀKĪ].

Starb 1160/1747; KAḤḤĀLA 12/175a.

al-°Alāqa

العلاقة

(6b) A: الحمد لله حمد الشاكرين • والصلوة والسلام على سيد الاولين • ... **وبعد** فاعلم ان طرق اداء المراد ثلثة حقيقة ومجاز وكناية فالحقيقة لفظ مستعمل فيما وضع له من حيث

E (9b): واما الكناية فلفظ اريد به لازم معنا من عبر قرينه ما ... فلان طويل النجاد بمعنى
طويل القامة او نسبة بينهما نحو ان الكرم في بيت فلان بمعنى ان الكرم في فلان • تمت العلاقة
• كاتب الكتاب بشقزوى ... (?)

Über die rhetorischen Figuren Metapher (*magāz*) und Metonymie (*kināya*) im Vergleich mit dem eigentlichen Sinn (*haqīqa*). Das Werk ist auch unter den Titeln *al-°Alāqa fī l-bayān*, *al-°Alāqa fī l-isti°āra*, *Risāla fī l-°alāqa*, *Risāla fī l-haqīqa wa-l-magāz wa-l-kināya* oder *Risālat al-isti°āra* bekannt.

Zahlreiche Rand- und Interlinearglossen.

Titel auf Bl. 6b und 9b (s. Explicit); ohne Verfasserangabe.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 7294 (anonym) - GAL² S 2/329.3.6 - Princeton 1 Nr. 3976 (4 Hss.) - VOHD 17.B.5 Nr. 316-7 u. 6 Nr. 676. - Gedruckt (mit dem Kommentar von °Alā°addīn °Alī ibn Maḡdaddīn Muḡammad al-Harawī al-Bistāmī MUSANNIFAK [st. 875/1470]; s. GAL).

Nr. 489: Cod. arab. 2390

Abgegriffener Pappband mit Klappe, mit weinrotem Stencilpapier beklebt, das mit weißblauem, floralem Blumenmuster bedeckt ist. Rücken und Steg aus weinrotem Leder. Spiegel mit grünlichem Papier beklebt. Leicht bräunliches, dickes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Schriftzug 2 FF PALAZZUOLI in serifenbetonter Linearantiqua, 250 x 20 mm, und im Falz drei auf der vollen Seite liegende, schmale Mondsicheln, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 30 x 49 mm (Bl. 2/9, 22/27 u.a.).

28 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a, 28b. 16 x 22 cm. 7,5 x 14,5 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, Überstreichungen und Verzierungen. Auf Bl. 28a der Kolophon. - Beendet wurde die Abschrift am Montag, 23. Safer 1294 [Freitag, 9. März 1877] von Ahmad Salim ibn as-sayyid Mustafa al-Bakri.

°Abdallāh ibn °Abdarrahmān ibn °Abdallāh ibn Ahmad al-Hanbalī [AL-MIQĀTĪ] al-Halabī.

Starb 1223/1808; KAHHĀLA 6/68b; ZIRIKLI² 4/232a.

an-Nafha al-mi°tāra fī bayān al-haqīqa wa-l-magāz wa-l-isti°āra

النفحة المعطرة في بيان الحقيقة والمجاز والاستعارة

(1b) A: الحمد لله الذى فتح مقفلات الفهوم لبيان اسرار حكمته • ومنح من العلم ... اما بعد
 فيقول العبد الفقير ... عبد الله ابن عبد الرحمن بن عبد الله بن احمد الحنبلى الحلبى ... (2a) ...
 وسميتها النفحة المعطارة فى بيان الحقيقة والمجان والاستعارة وقد رتبها على ثلاثة ابواب
 E (27b): كان اقوى اختصاصا به فهو القرينة وما سواه ترشيح (28a) والله اعلم وهذا ما يسر
 الله جمعه من هذه الرسالة والحمد لله اولا واخرا وباطنا وظاهرا ... والحمد لله رب العالمين

Abhandlung über drei rhetorische Themen: *al-bāb al-awwal fī l-ḥaqīqa* (Bl. 2a), *al-bāb at-tānī fī l-maḡāz* (Bl. 3b), *al-bāb at-tālīt fī l-isti'āra* (Bl. 14b).

Vereinzelt Glossen und Korrekturen am Rand.

Nr. 490: Cod. arab. 2511

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine mit gelbem Faden geheftete Lage. Erhalten ist der vordere Deckel eines älteren Einbands: ein dünnes Blatt außen orangefarbenen, innen beigefarbenen Papiers. Leicht bräunliches, dünnes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz zwei kreuz-ähnliche Zeichen nebeneinander, darunter ein drittes - bei ihnen sind an die Stelle des oberen Balkens zwei kleine Kreise getreten, 73 x 45 mm (Bl. 2/7, 4/5).

9 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a. 13,5 x 20 cm. 7 x 15 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī* türkischen Typs. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

T. 1: Auf Bl. 1b über der *basmala* mittig eine Beischrift (s. unten), darunter die Angabe (?) سليمان يذرقب; daneben mit roter Tinte [?] هذا الكتاب على القو. Auf Bl. 6a der Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge. **T. 2:** Auf Bl. 6b über der *basmala* mit roter Tinte der Titel; links daneben die Notiz (?) سليمان قند كد. Auf Bl. 9b der Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge; auf der unteren Hälfte des Blatts vier mit dem Zirkel umeinander gezogene Kreise, die zum Teil mit einem schmalen Papierstreifen überklebt sind. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** im Jahr 1222 [1807-8] von Bš Qzwy (s. Incipit u. vgl. T. 2), von **T. 2** im Jahr 1223 [1808-9] von Bšqzwy (s. Incipit von Nr. 488 u. vgl. T. 1).

Teil 1 (Bl. 1b - 6a)

[*Risāla fī 'ilm al-maḡāz*]

[رسالة فى علم المجاز]

(1b) A: الحمد لله ذي المن والاحسان والصلوة على رسوله المود ببراعة المعانى وفصاحة
البيان ... ثم اعلم ان اللفظ الموضع المستعمل مفردا كان او مركبا ان استعمل فيما وضع له
حقيقة

(6a) E: ومجاز الشرعية فى الدعاء لان وضعه فى اللة للدعاء وفى الشرع للعبارة • تمت
الكتاب يعون الله • ... كاتب العباد بش فزوى ... (?)

Über die rhetorische Figur Metapher (*magāz*), auch über die Figur *isti'āra*.

Zahlreiche Rand- und Interlinearglossen; am Rand *minhiyāt*.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 7292.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 1b der Spruch دليل عقل دليل نقل دليل قطع بدء حقيقى بدء
عرفى.

Es folgt: 2. (Bl. 6b - 9b) mit AL-ANTĀKĪ: *al-^cAlāqa* (s. Nr. 488).

2. Metapher (استعارة)

Nr. 491: Cod. arab. 2389

Sammelband aus 2 Teilen.

Pappband mit Klappe, beklebt mit weißem Stencilpapier, das mit grafischem roten und stilisiert-floralem grünen Muster bedruckt ist; es ist mit dem von Cod. arab. 2387, hier Nr. 319, identisch. Rücken und Steg aus weinrotem Leder. Auf dem vorderen Deckel braune Flecken. Spiegel mit weißem Papier beklebt. Ungeheftete Lagen, dazwischen etliche lose Blätter. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 38 x 88 mm (Bl. 2/3) und um 180 Grad gedreht (Bl. 6, 16/21 u.a.). Bl. 1 an der oberen Kante 1,5 cm nach vorne umgeschlagen.

24 Bl.; unbeschrieben Bl. 24. 16 x 21 cm. Schriftspiegel von T. 1: 9 x 15 cm mit 16 Zeilen, von T. 2 9 x 17 cm mit 15 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*; T. 1: grobe, ungleichmäßige Schrift; T. 2: gleichmäßige Schrift mit dünner Feder. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und - bei T. 2 - der Grundtext.

T. 1: Auf Bl. 4b Kolophon in sieben Zeilen abnehmender Länge. T. 2: Auf Bl. 5a oben mittig Titelei; links daneben Besitzervermerk von Muḥammad Sa'īd ibn Qāsim ibn Ahmad ibn Muḥammad ibn Maḥmūd al-Hālidī und unlesbarer Besitzerstempel. Darunter 16 Titeleien in drei Spalten, von oben nach unten durchgestrichen. - Beendet wurde die Abschrift von T. 1

laut Kolophon im Jahr 1174 [1760-1] in der Universität al-Azhar [Kairo], von T. 2 laut Kolophon auf Bl. 23b am 20. Ğumādā I 1105 [Sonntag, 17. Januar 1694].

Teil 1 (Bl. 1a - 4b)

[Abū l-Qāsim ibn Abī Bakr al-Laiṭī AS-SAMARQANDĪ].

Lebte 888/1483; GAL² 2/247.7 S 2/259.7; KAḤḤĀLA 8/103b.

[*Risālat al-istiʿārāt*]

[رسالة الاستعارات]

(1a) A: الحمد لله الواهب العطية والصلاة والسلام على خير البرية ... اما بعد فان معانى الاستعارة وما يتعلق بها قد ذكرت فى الكتب مفصلة عسيرة الضبط فاردت ذكرها مجملة مضبوطة على وجه نطق به كتب المتقدمين

(4b) E: فايهما هو اقوا اختصاصا وتعليقا به ... فهو القرينة وما سواه ترشيحا والله اعلم ... وصلى الله ... وعلى اله وصحبه وسلم • تم

Abhandlung über die Metaphern, auch unter den Titeln *ar-Risāla fī l-istiʿāra*, *ar-Risāla as-Samarqandīya*, *Risāla taršīḥīya* und *Farāʿid al-fawāʿid* (o. *al-ʿawāʿid*) *li-taḥqīq maʿānī l-istiʿārāt* überliefert. Zu Einteilung und Inhalt s. AHLWARDT.

Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 7297-8 - AUMER Nr. 648 Bl. 54b-56 - GAL² 2/247.1 S 2/259.1 - Princeton 1 Nr. 3929 (18 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 467-8 u. 5 Nr. 314 u. 6 Nr. 660-5 u. 8 Nr. 107.6. - Gedruckt.

Es folgt: **2.** (Bl. 5a - 23b) mit AL-ISFARĀʿINĪ: *Šarḥ al-Istiʿārāt* (s. Nr. 495).

Nr. 492: Cod. arab. 2538

Teil 4 (Bl. 47b - 51b) der unter Nr. 73 beschriebenen Hs.

Dasselbe Werk wie Nr. 491.

(47b) A: الحمد لو اهب العطية • والصلاة على خير البرية • ...

E (51b): وايهما اقوى اختصاصا او تعلقا به فهو القرينه وما سواه ترسيح • تمت الكتاب بعون
الله الملك الوهاب

Zahlreiche Rand- und Interlinearglossen.
Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Beischrift: Auf Bl. 51b ein Hinweis, beginnend mit اعلم ان العلماء حصروا
العلاقة المصححة

Nr. 493: Cod. arab. 2373

Teil 6 (Bl. 38a - 39b) der unter Nr. 406 beschriebenen Hs.

Dasselbe Werk wie Nr. 491.

A (38a): الحمد لله لواهب العطية ... اما بعد فان معاني الاستعارات قد ذكرها في الكتب ...
E (39a): فايهما اقوى اختصاصا (am Rand ergänzt: وتعلق فهو القرينه وما سواه
ترسيح والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب وصلى الله على سيدنا محمد

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Nr. 494: Cod. arab. 2538

Teil 3 (Bl. 39a - 47a) der unter Nr. 73 beschriebenen Hs.

QŪL AHMAD ibn Muhammad ibn Hidr.

Lebte um 950/1543; GAL² 1/609.II.Cmtre.2.Gl.a S 1/842.2.Gl.a.

[*Sarh al-Isti'ārāt*]

[شرح الاستعارات]

A (39a): (...?) من كونها حقيقة او مجازا اما الاول فكافى المثال المذكور والثاني فكما لو عبر
في الكلام المذكور ... (40a) ... > العود الثاني في تحقيق معنى الاستعارة بالكناية انفتت كلمة
القوم ... <

E (47a): < وما سواه ترشيح > المكنية او الاستعارة التخيلية او التحقيقية هذا اخر ما اوردهما
 فى شرح والحمد اولاً واخراً ... وانا الحقيير الفقير قول احمد بن محمد بن خضر غفر الله ذنوبه
 التى من جملتها فعله هذا انه هو الغفور الرحيم

Fragment - das Textende - des im Jahr 1038/1628 vollendeten Kommentars zu *Risālat al-isti'ārāt* von AS-SAMARQANDĪ (s. Nr. 491-3).

Verfasser auf Bl. 47a (s. Explicit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 7311-2 - GAL² 2/248.I.3 S 2/259.I.3 - Princeton 1 Nr. 3944 (3 Hss.) - VOHD 17.B.6 Nr. 674.

Nr. 495: Cod. arab. 2389

Teil 2 (Bl. 5a - 23b) der unter Nr. 491 beschriebenen Hs.

°Iṣāmaddīn [Ibrāhīm] ibn Muḥammad [ibn °Arabšāh AL-ISFARĀ'INĪ].

Starb zwischen 943/1537 und 951/1544; GAL² 2/540.1 S 2/571.1; KAḤḤĀLA 1/101b; ZIRIKLĪ² 1/63b.

Šarḥ al-Isti'ārāt

شرح الاستعارات

A (5b): يقول العبد المفتقر الى الطاف ربه الخفية عصام الدين بن محمد حفهما مغفرته الجليلة
 ان احسن ما يزداد به النعم الوافية

E (23b): ولك ان تجعل الجميع قرينه فى مقام شدة الاهتمام بالاضاح • والحمد لله على تمام
 الاصبح بعد الظلام ... فى الصباح والرواح

Kommentar zur *Risālat al-isti'ārāt* von AS-SAMARQANDĪ (s. Nr. 491-3).

Rand- und Interlinearglossen.

Titel und Verfasser in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 5b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 7299-300 - GAL² 2/247.I.Cmt u. Gl.1 S 2/259. Cmt.1a - Princeton 1 Nr. 3930 (15 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 469 u. 6 Nr. 666-70.

Nr. 496: Cod. arab. 2458

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei geheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Die Buchstaben C M, darüber ein dreiblättriges Kleeblatt, 32 x 52 mm (Bl. 5, 12); im Falz drei oben gerundete Lanzenspitzen (oder Anker ?), 44 x 28 mm (Bl. 6/7, 17/18 u.a.). An den Rändern braune Feuchtigkeitsflecken.

20 Bl.; unbeschrieben Bl. 1, 2. 5b-6a. 16,5 x 21 cm. 9,5 x 15,5 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 3a mittig Titelei in neun Zeilen abnehmender Länge; am linken Rand teilweise gelöschter Besitzervermerk mit dem Datum Ša^cbān 1283 [Dezember 1866 - Januar 1867] und einem nicht lesbaren Besitzerstempel. Auf Bl. 19b der Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 19b-20b Beischriften (s. Nr. 497) von anderer Hand, zum Teil in *nasta'liq*. - Beendet wurde die Abschrift im Jahr 1173 [1759-60] von Muḥammad Sa^cid al-Ḥusainī.

Teil 1 (Bl. 3a - 5a)

°Abdalmalik ibn Ġamāladdīn ibn Ismā^cil ibn °Iṣāmaddīn al-Makkī [IBN AL-MULLĀ °IṢĀM al-Isfarā^cinī] aš-Šāfi^ci.

Starb 1037/1627; GAL² 2/499.4 S 2/513.4; KAḤḤĀLA 6/181a; ZIRIKLĪ² 4/302a.

Bulūġ al-arab min taḥqīq Isti^cārāt al-°arab بلوغ العرب من تحقيق استعارات العرب

(3b) A: < حمدا لك اللهم على ما علمت من المعاني والبيان • ... > وبعد فهذا مختصر
اختصرت به رسالة الاستعارات للإمام ذي الحقيقات أبي القاسم السمرقندي

(5a) E: < فالاقوى قرينة وغيره [و] ترشيح وتجريد • تمت والحمد لله رب العالمين وصلى
الله على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين

Auszug aus der *Risālat al-isti^cārāt* von AS-SAMARQANDĪ (s. Nr. 491-3). Der Verfasser - bekannt laut Princeton als AL-°IṢĀMĪ - wird in der Titelei unserer Hs. als Enkel von Abū Ishāq AL-ISFARĀ^cINĪ (GAL² S 2/842.8) bezeichnet; dieser ist nicht identisch mit °Iṣāmaddīn Ibrāhīm ibn Muḥammad ibn °Arabšāh AL-ISFARĀ^cINĪ (st. zwischen 943/1537 und 951/1544; GAL² 2/540.1 S 2/571.1), der für einen Kommentar zur *Risālat al-isti^cārāt*, *Šarḥ al-Isti^cārāt*, bekannt ist. - Einen Kommentar zu unserem Auszug enthält die Hs. AHLWARDT Nr. 7316. Die in Princeton 1 als Nr. 3954 angeführte Hs. umfaßt laut Incipit den Anhang, der als zweiter Teil dieser Hs. erscheint (s. Nr. 497).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 3b. Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 3b (s. (Incipit)).

A n d e r e H s s. : GAL² 2/248.Auszüge.1 S 2/260.Auszüge.1. - Gedruckt.

Es folgt vom selben Autor: 2. (Bl. 6b - 19b) *Ta'liq Bulūg al-arab fī taḥqīq Isti'ārāt al-ʿarab* (s. Nr. 497).

Nr. 497: Cod. arab. 2458

Teil 2 (Bl. 6b - 19b) der unter Nr. 496 beschriebenen Hs.

Derselbe Verfasser wie Nr. 496.

Ta'liq Bulūg al-arab fī taḥqīq Isti'ārāt al-ʿarab

تعليق بلوغ الأرب في تحقيق استعارات العرب

(6b) A: الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيد المرسلين محمد ... اما بعد فهذا
تعليق لطيف قصدت به حل مختصرى المرسوم بلوغ الارب في تحقيق استعارات العرب والله
اسأل ان ينفع به الطالب

(19b) E: < تجريد > للاستعارة (...?) • تمت بعون الله

Anhang des Verfassers zu seinem - hier im ersten Teil der Hs. enthaltenen - Auszug (s. Nr. 496).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser in der Titelei des ersten Teils der Hs., Titel auf Bl. 6b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : Princeton 1 Nr. 3954 (Titel: *Bulūg al-arab ...*).

B e i s c h r i f t e n : Auf Bl. 19b-20b mehrere Gruppen von zwei oder drei Versen.

Nr. 498: Cod. arab. 2543 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose vier am Rücken mit zwei kurzen Papierstreifen zusammengeklebte Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 22 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Ein Schriftzug aus 7-8 Buchstaben [...?]ADOND[...?], 67 x 11 mm (Bl. 1, 39 u.a.).

39 Bl.; unbeschrieben Bl. 39. 16 x 21 cm. 9,5 x 15,5 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in neun Zeilen abnehmender Länge; die Zeilen abwechselnd mit roter und schwarzer Tinte geschrieben. Auf Bl. 38b der Kolophon mit neun Zeilen abneh-

mender Länge, mit roten Punkten am Rand verziert. - Beendet wurde die Abschrift am 3. Rağab 1156 [Freitag, 23. August 1743].

[Šihābaddīn] Aḥmad ibn ʿAbdalfattāḥ ibn Yūsuf [AL-MUGĪRĪ] AL-MULLAWĪ [aš-Šāfiʿī].

Starb 1181/1767; GAL² 2/467.5 S 2/482.§ 10.5; KAḤḤĀLA 1/278a.

Šarḥ al-istiʿārāt

شرح الاستعارات

(1a) A: حمدا لك اللهم على ما اظهرت لنا من اسرار البيان من طواع انوار الفصيح ... وبعد فلما امتدت اعناق المحصلين الى شرح الرسالة السمرقندية في الاستعارات يسهل اوعارها ويرفع عن وجوه حسان مخدراتها استارها

E (38b): وذلك مشعر بعدم مبالاته بمن يطلب محاربتة والعلاقة بين الانامل والسحاب المشابهة في عموم العطايا والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب والحمد لله رب العالمين وصلى الله ... وصحبه وسلم • وكان الفراغ من كتابة هذه النسخة ...

Kommentar zur *Risālat al-istiʿārāt* von AS-SAMARQANDĪ (s. Nr. 491-3).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1a (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 7313 - GAL² 2/248.Cmt.4 S 2/259.Cmt.4.

Nr. 499: Cod. arab. 2551 x

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei (vier?) Lagen mit Spuren früherer Heftung; Spuren eines früheren Einbands am Rücken. Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 23 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Eine Krone, darunter eine Traube, 27 x 37 cm (Bl. 3, 16 u.a.); am oberen Rand eine Krone, darunter der oval gerahmte Schriftzug [...?]ICARD, 88 x ? cm (Bl. 23/24); am oberen Rand der Buchstabe F in serifenbetonter Doppelkonturschrift, 10 x 13 cm (Bl. 26). Einige Bll. im Falz mit Papierstreifen ausgebessert.

29 Bl. 11 x 16,5 cm. 6,5 x 13 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes kleines *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext.

Dasselbe Werk wie Nr. 498.

(1a) A: وأما على القول باشتراط ذلك فعلى الاستفراق يكون حمدا وشكرا بالنسبة الى النعمة
الواصلة ... < والصلاة > والسلام < على خير البرية > اى افضلها بتفضيل من الله
E (29b): وقد اجيب عن السكاكى بان كل مجاز تكون علامة المشابهة لا يجب ان يكون استعارة
لجواز ان يكون (له Kustode)

Unvollständig erhaltener - Anfang und Ende fehlen - Kommentar. Zu Beginn der Handschrift fehlt der Grundtext < الحمد لله واهب العطية > mit dem dazugehörigen Kommentar, also wohl nur ein Blatt.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Nr. 500: Cod. arab. 2535 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei ungeheftete Lagen, am Rücken mit zwei kurzen schmalen Papierstreifen zusammengeklebt. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 39 x 77 mm (Bl. 11/20, 15/16 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 37 x 85 mm (Bl. 13/18, 23/24 u.a.); die Buchstaben A G, 43 x 22 mm (Bl. 14); im Falz die Buchstaben F C in Doppelkonturschrift, darüber eine Blätterranke, 47 x 30 mm (Bl. 21/26, 22/25).

26 Bl.; unbeschrieben Bl. 26b. 16 x 21,5 cm. 7,5 x 13 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in fünf Zeilen abnehmender Länge; dabei Titel des Grundwerks in roter Tinte. Auf Bl. 25b mit roter Tinte verzierter Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge, dann Schreibernotiz mit fünf Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 26a zwei Beischriften (s. unten). - Beendet wurde die Abschrift am Sonntag, 29. Šaʿbān 1176 [Montag (!), 14. März 1763] von Šāliḥ at-Taḳī aš-Šāmī.

Derselbe Verfasser wie Nr. 498.

Šarḥ Risālat as-Samarqandīya

شرح رسالة السمرقندية

(1b) A: الحمد لله الذى له الحمد حقيقة وهو لغيره مجاز المحيط علمه باسرار البلاغة ... اما
بعد فقد كنت شرحت رسالة الامام السمرقندى فى الاستعارات ووشحتها بلطائف الطرايف ... ثم
ان بعض الاخوان سالنى ان اصرف الهمة نحو اختصاره

Nr. 501

E (25b): فاذا قلت رايت اسدا شاكى السلاح يرمى فشاكى السلاح اكثر ملابسه للرجل عادة من الرمي فيجعل شاكى السلاح قرينه والرمي تحريد والله اعلم بالصواب وصلى الله على سيدنا محمد وسلم • تم على يد ...

Auszug aus des Verfassers eigenem Kommentar *Sarh al-Isti'ārāt* (s. Nr. 498-9).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 7314 - GAL² 2/248.I.4 S 2/259.I.4 - VOHD 17.B.8 Nr. 37.

B e i s c h r i f t e n : Auf Bl. 26a eine Anmerkung (*fā'ida*) über Luqmān, den Weisen, und die Beschreibung seines Sohnes; anschließend eine Frage (*su'āl*) mit Antwort.

Nr. 501: Cod. arab. 2546 a

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose einzelne Blätter. Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 21 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz oben eine Krone über einem Balken, in dem mittig ein Herz, links und rechts davon die Buchstaben P bzw. R stehen, 58 x 35 mm (Bl. 9, 14 u.a.); im Falz unten die Buchstaben A D, links darunter eine Traube, 48 x 46 mm (Bl. 12).

17 Bl. 11 x 17 cm. 6 x 13,5 cm. 21 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in acht Zeilen abnehmender Länge mit roter Tinte. Auf Bl. 16b der Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 17a-b eine Beischrift (s. unten).

Dasselbe Werk wie Nr. 500.

A (1b): الحمد لله الذى له الحمد حقيقه ...

E (16b): فاذا قلت رايت اسدا شاكى السلاح يرمى فالسلاح والشاكي اكثر ملابسه للرجل عادة من الرمي فالسلاح فيجعل شاكى السلاح قرينه والرمي تحريد والله تعالى اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله واصحابه اجمعين

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1b (s. Incipit).

Beischrift: Auf Bl. 17 eine Anmerkung (*fāʿida*), laut Kolophon auf Bl. 17b von Muḥammad ibn Ḥalīl AL-ĠAZZĪ, beginnend هذه فائدة تشتمل على مقدمة وتقسيم وخاتمة المقدمة اللفظ قد يوضع لشخص بعينه.

Nr. 502: Cod. arab. 2551 g

Teil 3 (Bl. 7a - 17b) der unter Nr. 483 beschriebenen Hs.

Aḥmad [ibn ʿAbdalmunʿim ibn Ḥayyām ibn Yūsuf] AD-DAMANHŪRĪ [al-Maḏāhibī al-Azharī].

Starb 1192/1778; GAL² 2/487.9 S 2/498.9; KAḤḤĀLA 1/303b; ZIRIKLĪ² 1/158a.

شرح رسالة السمرقندی فی الاستعارات *Šarḥ Risālat as-Samarqandī fī l-istiʿārāt*

(7b) A: الحمد لله الذى من علينا بادراك الحقايق • وخصنا بما اشتملت عليه انواع المجاز من الدقايق • ... وبعد فيقول احمد الدمنهورى الحقير الراجى من فيض النوال

(17a) E: لان القرينة تكون واحدا او اكثر ومعانى ... وهذا اخر ما كتبتة على هذه الرسالة (17b) مقصود ... فان فيه التحقيقات ما يفنى الفطن اللبيب عن ساير كتب الاستعارات وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم

Kommentar zur *Risālat al-istiʿārāt* von AS-SAMARQANDĪ (s. Nr. 491-3). Vgl. AHLWARDT Nr. 7329.2 *Īḍāḥ al-muškilāt min matn al-Istiʿārāt* und GAL² S 2/260.6 *Īḍāḥ al-muškilāt*; vielleicht handelt es sich dabei um eine Hs. unseres Kommentars.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel, sowie Verfasser und Titel des Grundwerks, in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 7b (s. Incipit), Verfasser und Titel des Grundwerks ebenfalls auf Bl. 7b.

A n d e r e H s s . : GAL² 2/248.6.

Beischrift: Auf Bl. 17b kurze Ausführung über Post-Distanzen, beginnend ان البريد من الفراسخ اربع.

Nr. 503: Cod. arab. 2525

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine ungeheftete Lage. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 35 x 83 mm (Bl. 1/12, 5/8); die Ziffer 1. in serifenbetonter Linearantiqua, 8 x 10 mm (Bl. 3, 6 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 38 x 81 mm (Bl. 4/9).

12 Bl.; unbeschrieben Bl. 1. 17 x 22,5 cm. 8,5 x 15,5 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 2a oben mittig Titelei in einer Zeile, darunter Namensstempel des Besitzers °Abd (...?) at-Tikrītī, darunter Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 12b der Koloophon mit zwölf Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift am Donnerstag, 12. Šawwāl 1276 [3. Mai 1860] von Muḥammad ibn as-sayyid Muḥammad Fāris at-Tikrītī aš-Šāfi°ī al-Aš°arī.

[Abū l-Barakāt Aḥmad ibn Muḥammad ibn Aḥmad] AD-DARDĪR [al-Mālikī al-°Adawī al-Azharī al-Ḥalwatī].

Starb 1201/1786; GAL² 2/464.60 S 2/479.60; KAḤḤĀLA 2/67b; ZIRIKLĪ² 1/232a.

Šarḥ Tuḥfat al-iḥwān fī °ilm al-bayān

شرح تحفة الاخوان في علم البيان

(2b) A: الحمد لله على ما انعم من البيان • واللهم من التبيان • ... وبعد فهذا شرح لطيف على الرسالة التي جعلتها في بيان المجاز والتشبيه والكناية يوضح معانيها ... فاقول وبالله التوفيق ... > بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله < ابتدا بهما هذه الرسالة اقتداء بالكتاب العزيز

(12a) E: > كناية عن ثبوت هذه الصفات < الثلاثة له اي لابن الحسرجي فان هذا الشاعر اراد ان يثبت هذه الصفات ... (12b) ... والله الحمد على الابتداء والاختتام والصلاة والسلام على خاتم الانبياء ... وصلى الله على سيدنا محمد ... واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين • انتهى بحمد الله وحسن عونه على يد ...

Kommentar zu des Verfassers eigener rhetorischer Abhandlung *Tuḥfat al-iḥwān fī °ilm al-bayān* über *mağāz* (Metapher), *tašbīh* (Vergleich) und *kināya* (Metonymie). Beim Grundwerk handelt es sich um einen Auszug aus *Risālat al-isti°ārāt* von AS-SAMARQANDĪ (s. Nr. 491-3).

Verfasser und Titel in der Titelei.

Andere Hss.: GAL² 2/465.18 S 2/260.23.Ausz.2.

Nr. 504: Cod. arab. 2534 a

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine geheftete Lage und einige nicht dazugehörige lose Blätter (s. T. 2, Beischriften). T. 1: Bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 29 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Nicht identifizierbare Wasserzeichen im Falz. Einige Bll. mit Papierstreifen ausgebessert; Bl. 1 besteht aus zwei aufeinandergeklebten Blättern. T. 2: Zwei ineinander gelegte und gefaltete Bll. gelblichen linierten Papiers. Beischriften (Bl. 15-19) auf gelblichem glattem Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen; ein Prägestempel mit arabischer Inschrift *أثر جديد عهد همايون* in geschweiftem Rahmen, 29 x 15 mm (Bl. 18).

19 Bl.; unbeschrieben Bl. 10b, 11a. T. 1: 17,5 x 21,5 cm. 9 x 16 cm. 11 Zeilen. Kustoden. Teilweise vokalisiertes, großes *nashī* mit breiter Feder. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen. T. 2: 13 x 20,5 cm. Ca. 10 x 16 cm. 15-17 Zeilen. Vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte. Beischriften (Bl. 15-19) auf Bll. unterschiedlicher Größe; das erste (Bl. 15) zweimal gefaltet; Bl. 18 einmal gefaltet.

T. 1: Auf Bl. 1a mittig der Titel; darunter eine Notiz, links daneben eine Addition. Auf Bl. 9b der Kolophon mit 12 Zeilen abnehmender Länge, von gewelltem rotem Band eingefasst; am Rand verschiedene Notizen und Sprüche. Auf Bl. 10a Beischriften (s. unten). T. 2: Auf Bl. 14b der Kolophon in vier verkürzten Zeilen. Auf Bl. 15-19 Beischriften (s. unter Nr. 523). - Beendet wurde die Abschrift von T. 1 an einem Freitagnachmittag im Monat Šaʿbān 1234 (?) [Mai-Juni 1819], von T. 2 "in Eile" (*bi-l-ʿaḡala*) nach Sonnenuntergang am 24. Šaʿbān 1324 (?) [Freitag, 12. Oktober 1906] im Geschäft von Scheich Šādiq aš-Šāmī ad-Dimašqī in Alexandria, Ägypten, von Muḥammad Amīn ibn mullā Rasūl al-Kurdī al-Ayyūti (?) al-ʿAb-bāsi.

Teil 1 (Bl. 1a - 9b)

Istiʿāra

استعارة

(1b) A: متوكلا بكرمه العميم ومصليا على رسوله ... وبعد فيقول الفقير المحتاج الى الله ... محمد بن عرب ابن حج (!) بن عرب ... لما كان صدر شرح الامام الفاضل الكامل ... مسعود بن عمر القاضي التفتازاني

(9a) E: وامله ان في بعض النسخ الشرح والمراد بالتصريف ... على هذه النسخة (9b) ذلك الودود بالاخفاء والله اعلم بالصواب واليه المرجع والماب

Abhandlung über die Metapher (*istiʿāra*). Erwähnt werden zu Beginn Muḥammad ibn ʿArab ibn Ḥāḡḡī ibn ʿArab (vgl. GAL² 1/336.15.Cmt. Gl.d) und Saʿdaddīn Masʿūd ibn

Nr. 505

°Umar ibn °Abdallāh AT-TAFTĀZĀNĪ (st. 792/1390; GAL² 2/278.2 S 2/301.2; EI² 10/88b).

Zahlreiche Interlinear- und Randglossen.

Titel auf Bl. 1a; ohne Verfasserangabe.

Beischriften: Auf Bl. 10a in drei Spalten mit kleiner Schrift kurze Notizen.

Es folgt: **2.** (Bl. 11b - 14b) mit einer *Qasida* (s. Nr. 523).

3. Paronomasie

Nr. 505: Cod. arab. 2466

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine ungeheftete Lage. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 40 x 80 mm (Bl. 1/4); der Schriftzug FERDINAND[O BETTI], 138 [128] x 19 mm, darunter in liegender schmaler Sichel ein arabischer Schriftzug (Bl. 4 [3]).

4 Bl.; unbeschrieben Bl. 3b-4b. 17 x 23 cm. 13 x 18 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashi*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Stichwörter am Rand.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in zwei Zeilen abnehmender Länge; darunter zwei Beischriften (s. unten).

[°Izzaddīn Abū Muhammad °Abdal°azīz ibn Ahmad ibn Sa°id AD-DIRĪNĪ].

Starb 697/1297; GAL² 1/588.38 S 1/810.39; KAHHĀLA 5/241a; ZIRIKLI² 4/137a.

Muqaddima fī anwā° al-ginās

مقدمة في انواع الجناس

(1b) A: الحمد لله وكفى وسلامه على عباده الدين اصطفى اما بعد فهذه مقدمة في الجناس وانواعه الجناس الاول الكامل وهو ان تتفق حروف الكلمتين وحركتهما ويكونا اسمين كقول ابي جعفر النامي • لشوون عيني في البكاء شوون

(3a) E: اصدق منه الزور خوف ازوراره * وارضى استماع الهجر خشية هجره | والله اعلم تمت. والله الحمد والمنة

Kleine Abhandlung über 16 Paronomasien, die im Umfang mit der Hs. AHLWARDT Nr. 7332 übereinstimmt. Der Titel des Werks lautet auch *Risālat al-ġinās* oder *Aqsām al-ġinās wa-taʿrīfuhā* oder *Ġawāhir al-iqtibās fī ʿilm al-ġinās*.

Verfasser - als al-qādi Zakariyāʿ - und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 7331 und, anonym, Nr. 7332 - GAL² 1/589.13.

B e i s c h r i f t e n auf Bl. 1a: 1. Ein Weisheitsspruch von Pythagoras (فيثاغورث):
الانسان الذي اختبرته بالتجربة فوجدته لا يصلح ان يكون صديقاً وخلا احذر من ان تجعله
عدوا; der Spruch steht auch in MUBASSIR IBN FĀTIK, *Muhtār al-hikam*, ed. ʿAbdar-
rahmān BADAWI, Madrid 1958, p. 66,4.

2. Ein *tawil*-Vers (صدود له ... * ... جديدا), darüber von moderner Hand mit Bleistift
[AS-SARĪ] ar-Raffāʿ al-Mausilī (st. 360/970; GAS 2/626).

XVIII. SCHÖNE LITERATUR

A. Dichtung in metrischer Form

1. Dichter seit Beginn des Islam

a. Dichter des 1./7. Jahrhunderts

Nr. 506: Cod. arab. 2320

Teil 12 (Bl. 178b - 203a) der unter Nr. 268 beschriebenen Hs.

Muwaffaqaddīn Muḥammad ibn ʿAbdassaif ibn Yūsuf ibn ʿUmar AL-BAGDĀDĪ.

Unbekannt.

Sarḥ Qasīdat Kaʿb ibn Zuhair

شرح قصيدة كعب بن زهير

(178b) A: رويتها عن شيخنا الحسن بن علي بن عبد الحق روايته عن ابي القاسم هبة الله بن احمد بن عمر القزاز الحريري ... وايضا رويتها عن محمد بن حماد ...

(203a) E: من كلام الصمت منه اسلم ومن نطق الاخرس منه افضل والحمد لله ... وان تحد عيبا فسد الخلا حل من لا عيب فيه وعلا

Kommentar zum berühmten Lobgedicht auf den Propheten *Qasīdat al-Burda* "Mantelgedicht" (-2lū *basīṭ*) von KAʿB IBN ZUHAIR (st. wohl vor 60/680; GAS 2/229). Zu Beginn sind einige Überlieferer genannt, wie al-Hasan ibn ʿAlī ibn ʿAbdalhaqq, Abū l-Qāsim Hibatullāh ibn Ahmad ibn ʿUmar AL-QAZZĀZ al-Harīrī - hier *الفرار الحريري* - (s. Incipit) u.a.

Der erste Vers (Bl. 184b) beginnt mit *bānat Suʿād*, der Kommentar zu diesem Vers mit ... *بانة يعدت والدين البعاد وسعاد اسم امرأة فلا ينصرف لاجتماع العلمية* ... Die Hs. enthält 54 Verse mit den in der unten folgenden Tabelle aufgelisteten Reimwörtern: Bl. 184b: 1; 185a: 2; 185b: 3; 186a: 4; 186b: 5; 187a: 6, 7; 187b: 8; 188a: 9, 10; 188b: 11, 12, 13; 189a: 14, 15; 189b: 16; 190a: 17, 18; 190b: 19; 191a: 20; 191b: 21, 22, 23; 192a: 24; 192b: 25; 193a: 26, 27; 193b: 28; 194a: 29; 194b: 30; 195a: 31, 32; 195b: 33, 34; 196a: 35; 196b: 36; 197b: 37; 198a: 38; 198b: 39, 40; 199a: 41; 199b: 42, 43; 200a: 44; 200b: 45, 46; 201a: 47-49; 201b: 50, 51; 202a: 52, 53; 202b: 55, 54.

Reimwort	a	b	c	d	e	f
مكحول	1	1	1	1	1	1
مكحول	2	2	2	2	2	2
معلول	3	3	3	3	3	3
مشمول	4	4	4	4	4	4
يعاليل	5	5	5	5	5	5
مقول	6	6	6	6	6	6
وتندليل	7	7	7	7	7	7
الغول	8	8	8	8	8	8
الغرايل	9	9	9	9	9	11
الاباطيل	10	11	11	11	11	9
تعجيل	11	12	12	12	12	12
تضليل / تنويل	12	10	10	10	10	10
المراسيل	13	13	13	13	13	13
وتبعيل	14	14	14	14	14	14
مجهول	15	15	15	15	15	15
والميل	16	16	16	16	16	16
تقصيل	17	17	17	17	17	17
ميل	-	-	18	18	18	18
مهزول	-	-	19	19	19	19
تمليل	18	18	20	20	20	20
ز هاليل	19	19	21	21	21	21
مفول	20	20	22	22	22	22
برطيل	21	21	23	23	23	-
الأحليل	22	22	24	24	-	23
تسهيل	23	23	25	25	24	24
تحليل	24	24	26	26	25	25
تبعيل	25	25	27	27	26	26
مملول	26	27	29	29	28	27
العساقيل	27	26	28	28	27	28
قيلوا	28	28	30	30	29	29
مناكيل	29	29	31	31	30	30
معقول	30	30	32	32	31	31
رعائيل	31	31	33	33	32	-
لمقتول	32	32	34	34	33	32
من.عول	33	33	35	35	34	33
مفعول	34	34	36	36	35	34

Reimwort	a	b	c	d	e	f
محمول	35	35	37	37	36	35
مأمول	36	36	38	38	37	36
وتنصیل	37	37	39	39	38	37
الأقاول	38	38	40	40	39	38
القیل	39	39	41	41	40	39
لتویل	40	40	42	42	41	40
القیل	41	41	43	43	42	41
ومستول	42	42	44	44	43	42
عیل	43	43	45	45	44	43
خرانیل	44	44	46	46	45	44
مفعول / مجدول	45	45	47	47	46	45
الأراجل	46	46	48	48	47	46
مكول	47	47	49	49	48	47
مسول	48	48	50	50	49	48
زولوا	49	49	51	51	50	49
معازیل	50	50	52	52	51	50
سراییل	51	51	53	53	52	51
مجدول	52	52	54	54	53	52
التنایل	53	55	56	56	55	55
لیثوا	54	53	55	55	54	53
تهیل	55	54	57	57	56	54

a: *Dīwān* (mit Komm. von AS-SUKKARĪ; st. 275/888), ed. Tadeusz KOWALSKI, Krakau 1950 bzw. Kairo (Dār al-Kutub) 1369/1950.

b: Rez. von IBN AL-ANBĀRĪ (st. 327/939); ed. Mahmūd Hasan ZAINĪ, Jiddah 1400/1980.

c: Rez. von AT-TIBRIZĪ (st. 502/1109); ed. Fritz KRENKOW, in: ZDMG 65 (1911) 241-279.

d: Rez. von Ġamāladdīn IBN HISĀM (st. 761/1360); ed. Ignatius GUIDI, Lipsiae 1871.

e: *Hāsiya* (zu IBN HISĀM) von ʿAbdalqādir ibn ʿUmar AL-BAGDĀDĪ (st. 1093/1682); ed. Nazif HOCA, Bd. 1-2, Wiesbaden 1980, 1990 (Bibliotheca Islamica 27.a.b).

f: unsere Hs.

Zu Handschriften des Gedichts und verschiedener Kommentare s. AHLWARDT Nr. 7486 ff., KOHD 17.B.1 Nr. 340 ff. sowie Drucke.

Verfasser und Titel auf Bl. 1a, im Inhaltsverzeichnis (s. die Beschreibung der Hs.) als شرح قصيدة بانث سعاد لموفق الدين البغدادي الشهير und auf Bl. 178b.

b. Dichter des 6./12. Jahrhunderts

Nr. 507: Cod. arab. 2551 p

Teil 4 (Bl. 14b) der unter Nr. 248 beschriebenen Hs.

[Abū l-Faḍl Yūsuf ibn Muḥammad ibn Yūsuf IBN AN-NAḤWĪ AT-TAUZARĪ].

Starb 505/1111 oder 513/1119; GAL² 1/316.5 S 1/473.5; KAḤḤĀLA 13/334a; ZIRIKLĪ² 9/325b.

[*al-Qaṣīda*] *al-Munfariġa*

[القصيدة المنفرجة]

(14b) A: اشتدى ازمة تنفرج * قد اذن ليلىك بالبلج | وظلام الليل له سرج * حتى يغشاه ابو السرج

(14b) E: وائل القران بقلب ذى * حرق وبصوت فيه شجى | (وصلاة Kustode)

Fragment des auch als Gebet verwendeten *mutadārik*- (oder *ḥabab*)-Gedichts auf -3ġī, das in anderen Hss. 43 (VOHD 17.B.6) oder 53 (VOHD 17.B.3) Verse enthält; in dieser Hs. sind die ersten 23 Verse überliefert. Das Gedicht trägt auch den Titel *al-Faraġ baʿd aš-šidda*; es wird zuweilen fälschlich Abū Ḥāmid AL-ĠAZĀLĪ zugeschrieben, vgl. Nr. 511 und s. VOHD 17.B.3, oder Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn Aḥmad ibn Ibrāhīm al-Andalusī al-Qurašī AL-HĀŠIMĪ (st. 590/1194; GAL² 1/603.14 u. 316.5.2 S 1/473.5.1 u. 833.14).

Titel auf Bl. 14b; ohne Verfasserangabe.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 7636-7 (anonym) - GAL² 1/316.2 S 1/473.1 - Princeton 1 Nr. 4071 (6 Hss.) - VOHD 17.B.3 Nr. 473 u. 6 Nr. 688. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 15a obere Hälfte ein Prosatext, übertitelt mit *Fāʿida hiya šarḥ as-Subkī ʿalā l-Muntahā*.

2. Auf Bl. 15a untere Hälfte ein Prosatext, übertitelt mit *Fāʿida fī l-manṭiq*.

3. Auf Bl. 15b obere Hälfte Anmerkungen, mit der *basmala* überschrieben.

Nr. 508: Cod. arab. 2388

Teil 5 (Bl. 31a - 49b) der unter Nr. 457 beschriebenen Hs.

[Zainaddīn] Abū Yaḥyā Zakarīyā² ibn Muḥammad ibn Aḥmad ibn Zakarīyā² AL-AN-ŠĀRĪ [as-Sumaikī (o. as-Sunaikī)] aš-Šāfi²ī.

Starb 926/1520; GAL² 2/122.44 S 2/117.45; KAḤḤĀLA 4/182b; ZIRIKLĪ² 3/80a; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 44.

al-Aḍwā² al-baḥiġa fī ibrāz daqā²iq al-Munfariġa

الاضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة

(31b) A: الحمد لله المفرج للكرب عقب الشدة • ... وبعد فهذا ما اشتدت اليه حاجة المتفهمين للمنفرجة قصيدة الامام ... العارف بالله الرباني ابي الفضل يوسف بن محمد بن يوسف التوزري الاصل المعروف بابن الجوزي ... وسميته بالاضواء البهجة في ابراز دقائق المنفرجة

(49a) E: < واذا بك ضاق الذرع فقل * اشتدى ازمة تنفرجى > (49b) وانا اتوسل الى الله تعالى بالناظم وامثاله ان يمن على وعلى احبابى بتوبة صادقة ونعمة صافية وعافية وافية وزاد الشارح زكريا في مختصر شرحه هذه اربعة ابيات وهى هذه ... تم الشرح المبارك بحمد الله وعونه وحسن توفيقه

Im Jahr 881/1477 vollendeter Kommentar - auch bekannt unter dem Titel *Munfariġ al-kurab* - zu *al-Qaṣīda al-Munfariġa* von IBN AN-NAḤWĪ AT-TAUZARĪ (s. Nr. 507).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel, sowie Titel und Verfasser des Grundwerks, auf Bl. 31b (s. Incipit); Verfasser auch auf Bl. 49a (s. Explicit).

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 7638-9 - GAL² 1/316.2.Cmt.b S 1/474.1.Cmt.b - Princeton I Nr. 4073 (4 Hss.) - VOHD 17.B.6 Nr. 689. - Gedruckt.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 49b: Zwei *ramal*-Verse (وعلا / الملا).

Nr. 509: Cod. arab. 2379

Teil 4 (Bl. 19a - 38a) der unter Nr. 551 beschriebenen Hs.

Dasselbe Werk wie Nr. 508.

(19b) A: الحمد لله المفرج الكروب عقب الشدة ...

(37b) E: < واذا بك ضاق الامر فقل * اشتدى ازمة تنفرج > وانا اتوسل بالقاضم

(Wort gestrichen) الى الله بالناظم ... (38a) ... تم بحمد الله وحسن عونه شرح العلامة الامام
... زكرياء بن محمد بن احمد الانصارى ... واتم صلوات الله

Am Rand ist der Grundtext, vokalisiert, wiederholt.

Titel auf Bl. 19a, Verfasser auf Bl. 19b und 38a (s. Explicit); Verfasser des Grundtextes auf Bl. 19b.

Nr. 510: Cod. arab. 2496

Einband aus einem gefalteten Blatt dünnen, weichen, braunen Papiers; auf dem vorderen Deckel, dessen Unterkante schräg abgerissen ist, einige Zahlenkolonnen mit grünblauem Stift. Im Einband lose drei ungeheftete Lagen; der Falz einiger Blätter ist gebrochen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 37 x 88 mm (Bl. 10/17, 20/27 u.a.); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 40 x 90 mm (Bl. 13/14, 21/26 u.a.).

27 Bl. 16 x 21,5 cm. 9,5 x 14,5 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in sieben Zeilen abnehmender Länge, darunter mit kleinen schwarzen Kreisen verzierter Segenswunsch für den Propheten Muḥammad, die erste Zeile mit breiter, die weiteren Zeilen mit sehr dünner Feder geschrieben; links oben von Feuchtigkeitsfleck beeinträchtigt; Besitzervermerk von Aḥmad ibn aš-šaiḥ °Abdallāh (...?). Auf Bl. 27b Textende mit vier kürzeren Zeilen; anschließend Schreibervermerk mit vier kürzeren Zeilen, darum herum verschiedene, um 90 oder 180 Grad gedrehte Beischriften (s. unten). - Beendet wurde die Abschrift Mittwochnacht, 27. Šafar 1126 [14. März 1714] von °Abdassalām ibn °Alī ibn Muḥammad ibn Maṣṣūr ad-Dahfa (?).

Derselbe Verfasser wie Nr. 508.

Faṭḥ mufarriġ al-kurūb

فتح مفرج الكرب

A (1b): قال ... ابو يحيى زكريا الانصارى الشافعى ... الحمد لله المفرج للكرب ... وبعد فقد
شرحت فيما مضى القصيدة المسماة بالتفرجة

E (27a): واخرها يا رب بهم وبآلهم عجل بالنصر وبالفرج قال مولفه رحمه الله وانا اتوسل الى
الله تعالى بالناظم ... وقال ايضا تم الشرح المبارك بحمد الله وعونه فى حادى عشر الحجة
الحرام سنة احدى وثمانين وثمانماية والصلوة (27b) والسلام على اشرف خلقه سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه اجمعين امين والحمد لله رب العالمين امين

Eine vom Verfasser selbst am 11. [Dü] l-Higga 881 [Donnerstag, 27. März 1477] beendete (s. Explicit) gekürzte Version seines Werks *al-Adwā' al-bahiga fī ibrāz daqā'iq al-Munfariga* (s. Nr. 508). In GAL wird unser Text mit dem Titel *Mufarrig al-karab* zusammen mit dem ausführlicheren Kommentar von AL-ANSĀRĪ genannt; die Hs. Princeton hat den Titel *Faḥ mufarrig al-kurab*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : GAL² 1/316.2.Cmt.b - Princeton 1 Nr. 4074.

B e i s c h r i f t e n auf Bl. 27b: 1. Eine Anmerkung (*fā'ida*) aus dem Werk *Faḥ al-bārī* zu [*al-Gāmi' as-sahīh* von] AL-BUHĀRĪ (st. 256/870; GAS 1/115.69); darunter eine Gruppe von zwei (?) und eine von drei *kāmil*-Versen (يسقط / معرط / يضبط).

2. Eine Notiz links neben dem Kolophon; darunter drei *tawīl*-Verse (الاشراري / انصاري / القاري / وموزون / يكرهون / يبخلون / برحون / تحبون).

3. Unten links zwei Anmerkungen (*fā'ida*); unten rechts eine Gruppe von zwei *tawīl*-Versen (انفع / شفيع [?]), von zwei *wāfir*-Versen (الشريف / الحروف), von fünf *wāfir*-Versen (طحاها / قراها / طحاها / قراها / اها).

Nr. 511: Cod. arab. 2551 p

Teil 2 (Bl. 13a - 14a) der unter Nr. 248 beschriebenen Hs.

[Abū Ḥamid Muḥammad ibn Muḥammad ibn Muḥammad] AL-GAZĀLĪ.

Starb 505/1111; GAL² 1/535.4 S 1/744.5; KAHHĀLA 11/266a; ZIRIKLI² 7/247a;

EI² 2/1038b.

[*al-Qasida*] *al-Munfariga*

[القصيدة] المنفرجة

(13a) A: الشدة اودت بالمهج * يا رب فعجل بالفرج | والانفس اضحت في حرج * وبسديك
تفريج الحرج |

Der Text endet:

(14a) E: ما مال المال وحال الحال * وسار الحادي في الدلج

Fragment des Trostgedichts (-3gī) im Metrum *mutadārik* (s. VOHD 17.B.6) - oder auch *habab* (s. AHLWARDT Nr. 7636). Das Gedicht ahmt die gleichnamige *qasida* von

IBN AN-NAḤWĪ nach (s. Nr. 507). Erhalten sind in dieser Hs. 36 Verse, in Princeton 54 Verse, in VOHD gar 59 Verse. In der Hs. VOHD 17.B.3 Nr. 474 folgen dem hier als letztem genannten Vers weitere vier Verse. AHLWARDT vermutet auf Grund der Angaben in verschiedenen Hss., der Verfasser könne Abū Ḥāmid AL-ĠAZĀLĪ - so später auch Princeton und VOHD 17.B.6 - oder ein späterer AL-ĠAZĀLĪ (um 940/1533) sein; s. auch VOHD 17.B.3 Nr. 474.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 7637.4.b, 7646-7 - GAL² S 1/756.70 - Princeton 1 Nr. 4069 u. 2 Nr. 885 - VOHD 17.B.3 Nr. 474 u. 6 Nr. 690.

Nr. 512: Cod. arab. 2327

Teil 6 (Bl. 95a - 99a) der unter Nr. 82 beschriebenen Hs.

[Muḥyiddīn Abū Muḥammad] °Abdalqādir [ibn Mūsā ibn °Abdallāh] AL-ĠĪLĀNĪ (AL-ĠĪLĪ / AL-KĪLĀNĪ).

Starb 561/1167; GAL² 1/560.9 S 1/777.9 S 3/1233; KAḤḤĀLA 5/307a; ZIRIKLĪ² 4/171b; EI² 1/69a.

al-Fā'iq al-badī' fī ḥaqq amal al-manṣīb ar-rafi'

الفائق البديع في حق امل المنصب الرفيع

(95a) A يقول راجي رحمة المنان * والفوز بالغفران والرضوان | من ربه الكريم ذي الاحسان * وهو عبد القادر الجيلاني | ... فقلت | الحمد لله الذي قد اصطفى * اولاد خير مرسل ومقتدى |
E (99a) قد انتهى ما رمت نظمه على * احسن حالة بحمد من علا | ... | والده وصحبه الاخيار * ما غرد الحمام بالاسحار

Ein *rağaz*-Gedicht. Auf Bl. 97a die Überschrift فصل في الامور التي يطالب بهاء الى | الفصل فيما يتعلق بالافتساب الى جانب العلى وحكم | التصرف على الال النبوى.

Verfasser und Titel auf Bl. 95a (s. den Verfasseramen im Incipit); Titel auch auf Bl. 99a Zeile 4.

B e i s c h r i f t e n : Auf Bl. 99b vier Gruppen von neun, zweimal vier und drei Versen in 21 Zeilen.

Nr. 513: Cod. arab. 2551 p

Teil 3 (Bl. 14a) der unter Nr. 248 beschriebenen Hs.

[al-Gaut] ABŪ MADYAN [Su^ʿaib ibn al-Hasan al-Magribī al-Ansārī al-Andalusī AT-TILIMSĀNĪ].

Starb 594/1197 (ZIRIKLĪ² 3/244a; EI² 1/137b; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 6) oder 598/1193 (GAL² 1/566.15 S 1/784.15; KAHHĀLA 4/302a).

Oder:

[Abū l-Husain ^ʿAlī ibn ^ʿAbdallah] AS-SUSTARĪ [an-Numairī al-Fāsī].

Starb 668/1269; GAL² 1/323.15 S 1/483.15; KAHHĀLA 7/135b; ZIRIKLĪ² 5/120b.

[*Qasida*]

[قصيدة]

(14a) A: قل لمن يفهم عنى ما اقول * قصر القول فذا شرح بطول | ثم سر عامض من دونه *
ضربت والله اعناق الفحول

(14a) E: وعليه الله صلى دائما * ما حلا فى القلب شىء لا بحول

Ein *ramal*-Gedicht (-2lū) von 18 Versen.

Beide Verfasser in der Titelei; ohne Titelangabe.

Nr. 514: Cod. arab. 2443

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose zwei ungeheftete Lagen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein Mondsichel-Gesicht, 23 x 33 mm (Bl. 1/6, 8/9 u.a.); im Falz eine windrad-ähnliche Blüte, darunter der Schriftzug EGA in serifenbetonter Linearantiqua, 70 x 65 mm (Bl. 2/5, 3/4 u.a.).

12 Bl. 15,5 x 21,5 cm. 10 x 16 cm. 22-24 Zeilen. Kustoden. Teilweise vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Grundtext, weitere Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a oben am äußeren Rand die Titelei. Auf Bl. 12b die Worte *نظرت فى مكة نهار*.

UMM AL-HIFNĪ (?).

Unbekannt.

Sarh al-Munbahiga

شرح المنبهجة

(1a) A: لما كانت القصيدة المسماة بالمنهجة • فى الطريق المنبلجة • التى قالها المرحوم سيدى مصطفى بن كمال الدين بن على بن محيى الدين عبد القادر البكرى الصديقى قد راي المصنف ... فى المنام مناما طويلا من جملته انه قال له اقرأ

(12a) E: < مع الفرَج > اى كشف الغمة يقال فرَج الله الغم بالتشديد كشفه والاسم الفرَج ... والله سبحانه وتعالى اعلم

Kommentar zu dem Gedicht *al-Qaṣīda al-Munbahiġa fī ṭ-ṭarīq al-munbaliġa* von Muḥyīddīn Abū Muḥammad Muṣṭafā ibn Kamāladdīn ibn ʿAlī ibn Kamāladdīn ibn Muḥyīddīn AL-BAKRĪ AṢ-ṢIDDĪQĪ al-Ḥalwatī al-Ḥanafī (st. 1162/1749; GAL² 2/458.51 S 2/477.51), dessen erster Vers lautet

قم نحو حماه وابتهج * وعلى ذاك المحيا فجع

und dessen letzter Vers

او ما داع يدعو المولى * يرجو للنصر مع الفرَج

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei, Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1a (s. Incipit).

A n d e r e H s s. der ganzen *-Qaṣīda al-Munbahiġa*: s. hier unter Nr. 260.

B e i s c h r i f t: Auf den Rändern von Bl. 10b-12a ein Text, der hauptsächlich aus einer Namensliste besteht; er beginnt mit ابو طالب واسمه عبد مناف بن عبد المطلب جد النبى صلى الله عليه وسلم.

c. Dichter des 7./13. Jahrhunderts

Nr. 515: Cod. arab. 2318

Einband ohne Klappe. Vorderer Deckel aus dunkelbraunem Leder, verziert mit umlaufender Borte und an den Ecken abgeschrägten Linien, sowie mittig mit einem runden Medaillon in Blindprägung; sein Inneres hat ein gitter-ähnliches Muster, in dessen freie Flächen Gruppen von meist vier kleinen runden Scheiben, in der Mitte sieben, tief eingeprägt sind; im oberen Drittel ist ein Stück Papier aufgeklebt, das den Titel in schwarzer Tinte trägt. Das Lederstück wurde für diese Hs. an der linken und unteren Kante zurechtgeschnitten. Hinterer Deckel aus grauer Pappe; die Kante ist mit violetter Papierstreifen beklebt. Rücken aus grobem roten Leinen, beklebt mit einem briefmarken-ähnlichen Stück Papier, auf das mit schwarzer Tinte die Zahl ١٦٥ (165) geschrieben ist, und darunter mit einem dreimal so großen Stück Papier, auf dem, kaum lesbar, mit schwacher schwarzer Tinte der Titel notiert ist. Vorderer Spiegel

mit gemustertem Leder beklebt. Papierstoß vom unteren Teil des Rückens gelöst; Heftung der Papierlagen teilweise gebrochen. Festes, dickes Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 24 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Drei fast volle, nach links offene Mondsicheln nebeneinander, die jeweils linke etwas kleiner als die rechte, durchschnitten mit der oberen oder unteren Blattkante (Bl. 12, 27 u.a.); sechsstrahliger Stern, darunter eine nach unten offene Mondsichel, 20 x 45 mm (Bl. 38, 103 u.a.); Krone, 55 x 60 mm, abgeschnitten an der oberen oder unteren Blattkante (Bl. 28, 104, u.a.).

119 Bl. 10,5 x 16 cm. 7,5 x 12,5 cm. Unterschiedliche Zeilenzahl zwischen 12 und 21 (Bl. 58b). Kustoden. Mit breiter Feder geschriebenes, mal größeres, mal kleineres unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte der Text der kommentierten Verse. Auf manchen Seiten sind die ersten Zeilen durch Wasserschaden nicht vollständig lesbar.

Auf Bl. 1a und b mittig mit grob umrandet Gruppen einzelner Buchstaben als Verzierungen.

Beendet wurde die Abschrift von ʿUtmān ibn al-Marhūm am Freitag gegen Ende des Monats Safar (23.?) 1108 [21. September (?) 1696].

[Sihābaddīn] Ahmad ibn Ahmad ibn ʿAbdalhaqq AS-SUNBĀTI [al-Misrī as-Sāfiʿī].

Starb 990/1582 o. 995/1586; GAL² 2/484 S 2/496; KAHHĀLA 1/149b; REBSTOCK *Maur. Lit.* Nr. 72.

Sarh al-Hamziya

شرح الهمزية

... (2a) A: < كيف ترق رقبك الانبياء > استفهام انكارى معناه النفى اى لم ترق الانبياء مرقاك
< يا سماء > اى يا من هو بالنسبة الى الانبياء السماء < ما طاولتها > اى ما ساوتها فى الطول

E (119a): وفى المنقول منها ما نصه

Kommentar zu dem *al-Qasida al-Hamziya fī l-madāʿih an-nabawīya* oder *Umm al-qurā fī madh hair al-warā* genannten Lobgedicht auf den Propheten Muhammad von Sarafaddīn Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn Saʿīd ibn Hammād ad-Dilāsī AL-BUSĪRĪ as-Sanhāgī (st. 694/1294; AHLWARDT Nr. 7826; GAL² 1/308 S 1/467; EI² Suppl. 3/159 a; VOHD 17.B.3 Nr. 481). AS-SUNBĀTI hat das Werk am Montag in der Mitte des Monats Rabīʿ II (11. oder 18.) 989 [15. oder 22. Mai 1581] (s. Bl. 119a) beendet.

Zunächst ist zu beachten, daß die Basmala unserer Hs. in kleinerer Schrift über den Schriftspiegel von Bl. 2a angebracht ist und der Text mit dem ursprünglich rot geschriebenen, dann mit schwarzer Tinte überschriebenen Text des ersten Halbverses (s. Incipit) beginnt, also ohne Einleitungstext; vermutlich ist sie unvollständig. Vgl. noch die im Katalog Princeton 1 als Nr. 4159 beschriebene Hs. mit dem Titel *Hall latīf ʿalā l-Hamziya fī madh hair al-barīya* eines anonymen Autors, die - nach einem Einleitungstext - im Kommentarbeginn zum ersten Vers mit unserem Text übereinstimmt (Var. نفى ...).

Laut AHLWARDT und BROCKELMANN ist der Autor Aḥmad ibn Muḥammad ibn Saʿīd ibn Ḍiyāʿaddīn AṢ-ṢAGĀNĪ al-Madanī al-Makkī (st. 822/1419 o. 824/1419 o. 825/1422; GAL² 1/313.II.Cmtre.1 S 1/471.II.Cmtre.1). Er kann jedoch - wie WAGNER in VOHD 17.B.1 Nr. 371 nachweist - nicht in Frage kommen.

Die letzten Wörter des letzten Verses قامت بربها الاشياء auf Bl. 118b; der sich anschließende Kommentar stimmt nicht mit dem bei AHLWARDT Nr. 7828 zitierten Kommentar überein.

Selten Glossen am Rand.

Titel auf dem Einband; Verfasser auf Bl. 119a.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 7828 - GAL 1/313.II.Cmtre.1=4 S 1/471.II.Cmt.1=4 - Princeton 1 Nr. 4158 - KOHD 17.B.1 Nr. 371 - REBSTOCK Hss. Maur. Nr. 1441 (Titel: *Šarḥ as-Sanbāṭī ʿalā Hamzīyat al-Buṣīrī*).

Nr. 516: Cod. arab. 2538 a

Teil 2 (Bl. 7a - 9b) der unter Nr. 343 beschriebenen Hs.

Šihāb Aḥmad ibn Muḥammad [ibn Muḥammad] AṢ-ṢAFADĪ ad-Dimašqī [aš-Šāfiʿī].

Starb 1100/1689; GAL² 2/433.11 S 2/458.11; KAḤḤĀLA 2/154a.

Tahmīs al-Muḍarīya

تخميس المضرية

(7b) A: ان رمت تنجو مدا الازمان من ضرر * فكرر الذكر والتوصيد من سحر

(9b) E: تمت رحمة الله على الناظم وعلى الخمس ونفق الله بهما فى الدنيا والاخرة • تمت على

يد ...

Ein *Tahmīs*, auch unter dem Titel *an-Nafḥa al-marḍīya fī tahmīs al-Muḍarīya* bekannt, zu *al-Qaṣīda al-Muḍarīya fī ṣ-ṣalāt ʿalā ḥair al-barīya* von Šarafaddīn Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn Saʿīd AL-BUṢĪRĪ aṣ-Ṣanhāġī (st. 694/1294; GAL² 1/308.14 S 1/467.16).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei auf Bl. 1a (s. die Beschreibung der Hs.) und 7a.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 7844.2.

Nr. 517: Cod. arab. 2365

Türkischer Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem Blatt dünnen, beige-farbenen Kartons, die Außenseiten mit Rot marmoriert, im Falz oben und unten weit eingerissen, stark abgenutzt; ausgebleicht. Leicht bräunliches, glattes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein heraldischer Adler, 50 x 53 mm, darunter die Buchstaben G F A in serifenbetonter Linearantiqua, 60 x 10 mm (Bl. 1/10, 23/26 u.a.); im Falz ein Löwe im verzierten Wappenschild, 50 x 86 mm (Bl. 2/9, 21/28 u.a.); im Falz ein heraldischer Adler im verzierten Wappenschild, 50 x 90 mm (Bl. 5/6).

28 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a-2a, 26a-28b. Originalpaginierung mit roter Tinte am äußeren Rand bei T. 1 bis ٤٧ auf Bl. 23b und bei T. 2 ١-٤ auf Bl. 24a-25b. 18 x 24 cm. 11 x 17 cm. 15 Zeilen. T. 1: Kustoden. An wenigen Stellen vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit magentafarbener Tinte Grundtext und andere Hervorhebungen.

T. 1: Auf Bl. 2b Titel mit magentafarbener Tinte in der Blattmitte; auf Bl. 23b der Kolophon in fünf Zeilen abnehmender Länge. T. 2: Titelei mit magentafarbener Tinte mittig auf Bl. 24a. Auf Bl. 28b Besitzervermerk von Zireli (زيره لى) Yaḥyā efendi ibn ʿAlī. - Das Datum, an dem die Abschrift von T. 1 beendet wurde, ist mit Brüchen verschlüsselt angegeben; s. hierzu RITTER *Datierung*, DIETRICH *Datierung*, DÉROCHE *Codicology* 326. Das Datum, für dessen Entschlüsselung ich Frau Rosemarie Quiring-Zoche, Jena, danke, ist Dienstag, 7. Rabīʿ II 1258 / Mittwoch (!), 18. Mai 1842.

Teil 1 (Bl. 2b - 23b)

MUŞTAFĀ MAQŞŪDIYĀ ibn İbrāhīm ibn Muştafā.

Unbekannt.

Tahmīs Qaṣīdat al-Burda

تخميس قصيدة البردة

(2b) A: الحمد لله الذى جعل قلوب اولياء المحققين كنوز اسراره وحكمه • ... (3a) ... اما بعد
 بو عبد فقير كثير الذنب والتقصير مصطفى مقصوديا ابن ابراهيم ابن مصطفى ... (7a) ...
 افسر سر سورة نظم كريم * بسم الله الرحمن الرحيم
 زيور زر لوح كلام قديم * بسم الله الرحمن الرحيم

(23b) E: بحرمة من قبل البعير قدميه وركبتيه الاعلى امين يا معين

Türkische Erweiterung zu Fünferstrophen (*tahmīs*) des Lobgedichts *Qaṣīdat al-Burda*, auch unter dem Titel *al-Kawākib ad-durrīya fī madḥ ḥair al-barīya* bekannt, auf den Propheten Muḥammad von Šarafaddīn Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn Saʿīd ibn Ḥammād ad-Dilāšī AL-BŪŞĪRĪ aš-Şanhāġī (st. 695/1296 [?]; GAL² 1/308.14 S 1/

467.16). Nach dem Vorwort (*dībāġa*) auf Bl. 2b - 6b beginnt der eigentliche *Tahmīs* auf Bl. 7a (s. Incipit).

Vereinzelt Glossen am Rand.

Titelei auf Bl. 2b (Titel als *Tahmīs al-qaṣīda al-mausūma bi-l-Burda*); Verfasser auch auf Bl. 3a (s. Incipit).

Für die Mithilfe bei dieser Beschreibung danke ich Herrn Florian Sobieroj, Jena.

Es folgt: **T. 2** (Bl. 24a - 25b) mit *Šīʿr turkī* (s. Nr. 559).

d. Dichter des 8./14. bis 11./17. Jahrhunderts

Nr. 518: Cod. arab. 2527

Sammelband aus 5 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei geheftete, nur noch locker aneinanderhängende Lagen; der untere Bereich des Falzes stellenweise gebrochen. Leicht bräunliches Papier mit feinen waagrecht und im Abstand von 24 mm senkrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Die Hälfte einer Traube am oberen Blattrand, 16 x 26 mm (Bl. 4, 13 u.a.); der Schriftzug [...?]D, ? x 10 mm (Bl. 7).

24 Bl.; nach Bl. 20 (**T. 3**; s. Nr. 89) fehlt mindestens ein Blatt. 11 x 16,5 cm. 8,5 x 14,5 cm. Ca. 19 Zeilen. Kustoden. Selten vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte.

T. 1: Auf Bl. 1a oben mittig Titelei, darunter eine Wortliste in vier Spalten und einige nicht mehr durchgehend lesbare Notizen. **T. 2**: Auf Bl. 8a Titelei in vier Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 17a nach dem letzten Vers eine Beischrift (s. unter Nr. 519). **T. 4**: Auf Bl. 22a unten über dem verbesserten Text der letzten Zeile die Jahreszahl 1151 [1738-9]. **T. 5**: Auf Bl. 22b oben Titelei und *basmala* in fünf Zeilen; auf Bl. 24b nach dem Textende Beischriften (s. unter Nr. 134).

Teil 1 (Bl. 1b - 8a)

Burhānaddīn [Abū Ishāq] Ibrāhīm [ibn Šarafaddīn ibn ʿAbdallāh ibn Muḥammad] AL-QĪRĀTĪ [al-Miṣrī].

Starb 781/1379; GAL² 2/15.19 S 2/7.19; KAḤḤĀLA 1/38a; ZIRIKLĪ² 1/43a.

Hamzīya

همزية

A (1b): ذكر الملتقى على الصفراء * فبكاه بدمعة حمراء | ونهارا بطيبة بيض الوجد * ه مضافا
لليلة عراء

E (8a): وصنا في اصائل قلب صب * ذكر الملتقى على الصفراء • ويتلوها الفتح ...

Gedicht von 254 *hafīf*-Versen auf -āʿī.

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 7869 (als erstes von mehreren Gedichten einer Auswahl von Werken des Verfassers). - Hss. des Dīwān o. einzelner Gedichte: AHLWARDT Nr. 7868-71 - AUMER Nr. 634 (?; Gedichte u.a. von AL-QIRĀTĪ) - GAL² 2/15.1-3 S 2/7.1 - Princeton I Nr. 4264 (?; Gedichte u.a. von AL-QIRĀTĪ).

Es folgen: **2.** (Bl. 8a - 17a) mit AZ-ZAMZAMĪ: *al-Fath al-mubīn fī madh safīʿ al-mudnibīn* (s. Nr. 519); **3.** (Bl. 17b - 20b) mit *Nubda latīfa wa-kalimāt zarīfa* (s. Nr. 89); **4.** (Bl. 21a - 22a) mit einer *Qasīda* (s. Nr. 522); **5.** (Bl. 22b - 24b) mit ʿABDALGANĪ AN-NĀBULUSĪ: *Manzūmat asmāʾ Allāh al-husnā* (s. Nr. 134).

Nr. 519: Cod. arab. 2527

Teil 2 (Bl. 8a - 17a) der unter Nr. 518 beschriebenen Hs.

ʿIzzaddīn Abū Muḥammad ʿAbdalʿazīz [ibn ʿAlī ibn ʿAbdalʿazīz] AZ-ZAMZAMĪ aš-Sāfiʿī.

Starb 963/1556 (KAHHĀLA 5/254a) oder 976/1568 (GAL² 2/496.1 S 2/509.1; ZIRIKLĪ² 4/148b).

al-Fath al-mubīn fī madh safīʿ al-mudnibīn الفتح المبين في مدح شفيع المذنبين

A (8a): انغور منها الصباح اضاء * ام بروق على التقى تراء | ام بدور تبلى ام شמוש *

E (17a): وسلام عليك ثم صلاة * بشذا المسك يختمان الثناء | ما بتدا مدحك امرا عند كرب *
فانجلى حين واللق الانتهاء • تمت بحمد الله همزية الشيخ ...

Lobgedicht von ca. 360 *hafīf*-Versen auf -āʿā.

Verfasser und Titel in der Titelei (nach ... ويتلوها); Verfasser (als ʿAbdalʿazīz az-Zamzāmī aš-Sāfiʿī) wie auch Titel (s. Explicit) auch auf Bl. 17a.

Beischriften: Auf Bl. 17a unten zwei *ṭawīl*-Verse (الفاضل / فاضل) und zwei *wāfir*-Verse (لام / امام).

Nr. 520: Cod. arab. 2385

Teil 8 (Bl. 72a - 72b) der unter Nr. 320 beschriebenen Hs.

°Abdarrāḥmān [ibn Abī l-Qāsim] IBN AL-QĀDĪ.

Starb 1082/1671; KAḤḤĀLA 5/165b; ZIRIKLĪ² 4/97b.

Abyāt

أبيات

(72a) A: وهالك ما خلف ... (unlesbar)

(72a) E: في الوقت في الاواقر احد عشر * وابوعلى في اثنتى اتاها اثنا عشر | انتهى بحمد الله
وحسن عونه

Gedichtstück von 14 Versen (*rağaz* ?).

Verfasser und Titel in der Titelei.

Beischriften: 1. Auf Bl. 72a und b ein Bericht über Einkäufe von Öl, Weizen u.a.

2. Auf Bl. 72b drei *ṭawīl*-Verse auf -mī und zwei *basīṭ*-Verse auf -xrā.

2. Dichtungen ungenannter Verfasser

Nr. 521: Cod. arab. 2379

Teil 7 (Bl. 65a - 70a) der unter Nr. 551 beschriebenen Hs.

AŠ-ŠAIḤ AL-AKBAR.

Unbekannt.

ar-Risāla al-barqīya fī l-Qaṣīda al-ʿišqīya

الرسالة البرقية في القصيدة العشقية

- (65b) A: الحمد لله اولاه والصلاة والسلام على نبيه محمد ... **وبعد** فان الشيخ الاكبر والكبريت الاحمر ... قدس سره الاظهر قال في كلماته القدسية وعبراته الاسبية ... > لنا من امره روح وحسم * لنا من جوهر الاتساء طلسم <
- (69b) E: هذه القصيدة العشقية من اولها الى اخرها ... (70a) ... تمت الرسالة البرقية في القصيدة العشقية حامدا لوليد ... • انتهى سنة ١٠٩٨

Im Jahr 1098/1686-7 beendeter Kommentar zu dem Gedicht *al-Qasīda al-^ṣisqīya* von 14 *wāfir*-Versen, das am Ende des Kommentars, auf Bl. 70a, nochmals - vokalisiert - aufgeschrieben ist.

Verfasser in der Titelei und auf Bl. 65b (s. Incipit); Titel in der Titelei als *Sarḥ Qasīda saūqīya* und auf Bl. 70a (s. Explicit).

Nr. 522: Cod. arab. 2527

Teil 4 (Bl. 21a - 22a) der unter Nr. 518 beschriebenen Hs.

- [قصيدة] [Qasīda]
- (21a) A: والشك لا يمنع منه مطلقا * لان نفعه لنا تحققا | فصح قطعنا انه لا يحرم * وان من يشربه لا ياء تم
- (22a) E: تمت بحمد الله ذى الارجوزه * فايقة في نظمها وجيزه | (5 Doppel-Verse) | فاعن بها يا صاح نبلغ المنا * من زانها التاريخ زين بالغنا

Unvollständig erhaltenes - der Anfang fehlt - *ragaz*-Gedicht.
Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Nr. 523: Cod. arab. 2534 a

Teil 2 (Bl. 11b - 14b) der unter Nr. 504 beschriebenen Hs.

- [قصيدة] [Qasīda]

A (11b): لك الحمد يا ربى وصلنى مسلما * على المصطفى والآل من احرزوا العلا | وبعد فعلم
الشعر فن مؤكد * فبادر اليه واستمع فيه ما حلا

E (14b): وقد كملت نبلا فيا ذا ادع للفتى * محمد الصبيان واعذر تفضلا

In mehrere Abschnitte eingeteiltes Gedicht von 86 *tawil*-Versen (-3lā) über die Dichtkunst. Nach dem zweiten Vers etwa die Überschrift *الاجزاء وما يدخلها من الزحافات والعلل*, auf Bl. 12b, *القافية* auf Bl. 13b, *المعاقبة والمراقبة والمكانفة*, auf Bl. 12b, *والعلل*.

Vereinzelt Interlinearglossen.

Ohne Verfasser- und Titelangaben.

Beischriften: Auf Bl. 15-19 hauptsächlich lexikographische oder grammatikalische Notizen, etwa auf Bl. 15a *قوله الاكمام* und *قوله زهر الزهرة بفتحين اسم جنس جمعى* auf Bl. 15a, *جمع كم بكسر الكاف* u.ä.

Nr. 524: Cod. arab. 2419

Sammelband aus 3 Teilen.

Abgenützter, fleckiger, mittelbrauner Lederband mit Klappe, durch Blindprägung verziert: Rahmen aus zwei mit verschlungenen Haken verzierten Bordüren mit Abstand von 1 cm; mittig ein mandelförmiges, mit floralem Muster ausgefülltes Medaillon. Auf dem Rücken aufgeklebt eine gezackte weiße Papiermarke, 17 x 27 mm, mit blauem Rand. Spiegel mit weißem Papier bezogen, mit Tinte und Bleistift, durch Feuchtigkeitseinwirkung kaum lesbar, beschriftet; innerer Rand des Klappenspiegels scherenschnittartig verziert. Papierblock fast vollständig vom Rücken gelöst; Heftung nach losem Bl. 100 gebrochen; im hinteren Bereich viele Blätter lose. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 28 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz ein Wappen, darin drei Sterne, darunter nicht lesbarer Schriftzug, ca. 75 x 125 mm (Bl. 6/10, 73/74 u.a.); im Falz drei Schriftzüge in serifenbetonter Linearantiqua untereinander: PONTREMOLI, AI, CARMINE, 122 x 35 mm (Bl. 7/8, 63/66 u.a.); im Falz der Schriftzug THOMAS PUPPO in serifenbetonter Linearantiqua, 148 x 13 mm (Bl. 27/28, 94 u.a.); im Falz eine nicht identifizierbare Figur, ca. 75 x 105 mm (Bl. 81/84, 101 u.a.); im Falz ein verziertes Wappen, 65 x ca. 75 mm (Bl. 104/111, 123/129 u.a.). Einige Blätter im Falz mit Papierstreifen ausgebessert. Bl. 103 im unteren Drittel eingerissen.

133 Bl.; unbeschrieben Bl. 103a. 15,5 x 21,5 cm. **T. 1:** 10 x 18 cm, 28-30 Zeilen; **T. 2:** 11 x 17 cm, 28 Zeilen; **T. 3:** 11 x 17, 25 Zeilen. Kustoden. Kopfzeile *اللهم صلى وسلم على سيدنا محمد* auf jeder Seite. Unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und - in **T. 2** - der Grundtext.

T. 1: Möglicherweise ist das Titelblatt verloren. Auf Bl. 3a Kolophon in drei Zeilen abnehmender Länge. **T. 2:** Kolophon auf Bl. 102b in neun Zeilen abnehmender Länge. **T. 3:**

Nr. 525

Auf Bl. 103b nach der *basmala* die Autorenangabe in roter Tinte. Auf Bl. 133b der Kolophon in fünf Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** in den letzten Tagen des Monats Sawwāl 1246 [Mai 1831], von **T. 2** am 21. Dū l-Higga 1246 [Donnerstag, 2. Juni 1831] und von **T. 3** am 7. Sawwāl 1246 [Montag, 21. März 1831]. Schreiber aller Teile ist, wie jeweils im Kolophon angegeben, Muhammad ibn Muhammad ibn Muhammad ibn ʿUmar al-Hasan [... ?] ibn Yahyā al-Bazīh (?).

Teil 1 (Bl. 1a - 3b)

[*Qasida*]

[قصيدة]

(1a) A: يقول بعد حمد فخر الفاء (?) * ثم على محمد المهاد المرء

(3b) E: فد اشهى (?) والحمد لله العظيم * صلى وسلم على المهاد الكريم

Gedicht von 146 Versen über die Monate und Jahreszeiten. In mehreren Versen sind westliche Monatsnamen enthalten, wie Bl. 2b Zeile 21 فبراير, Bl. 3a Zeile 22 نونبر; vgl. Beischrift.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

B e i s c h r i f t: Auf Bl. 3b eine Liste der westlichen Monatsnamen فبراير, يناير usw. mit Anzahl der jeweiligen Tag- und Nachtstunden.

Es folgen: **2.** (Bl. 4a - 102b) mit AL-GIBĀLĪ: *Irsād al-murīdīn li-fahm maʿānī al-Mur-sid al-muʿin* (s. Nr. 83); **3.** (Bl. 103b - 133b) mit IBN YĀMŪN: *al-Gawāhir al-mansūsa fī sarh al-Manzūma* (s. Nr. 51).

3. Gedichtsammlungen

a. ohne Verfasser

Nr. 525: Cod. arab. 2551 q

Sammelband aus 6 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose Bll., zu verschiedenen Hss. gehörend. **T. 1**: Leicht bräunliches Papier mit feinen senk-

recht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz ein Wappen mit Krone, darunter nicht durchgehend lesbarer Schriftzug in serifenbetonter Doppelkonturschrift, ca. 130 x 130 mm (Bl. 1, 2). Reihenfolge der Bll., sowie Bestimmung von a- und b-Seiten unklar, da der obere Blattrand von Feuchtigkeit stark mitgenommen und der Text dort nicht mehr durchgehend lesbar ist. **T. 2-4:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 24 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen im Falz nicht deutlich erkennbar. Oberer Blattrand von Feuchtigkeit stark mitgenommen; Text dort nicht mehr durchgehend lesbar. **T. 5:** Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz eine Krone, darunter in Oval gerahmt die Buchstaben P C, darunter eine Traube, 47 x 78 mm (Bl. 13/14). **T. 6:** Bräunliches Papier mit feinen waagrecht laufenden Sieblinien; ein Stück vom unteren Rand abgerissen. Beischriften: Ein waagrecht in der Mitte gefaltetes Blatt ohne Sieblinien; an den Rändern Stücke abgerissen (s. unter Nr. 477).

18 Bl. **T. 1:** 16 x 22 cm. 15,5 x 21 cm. 37 Zeilen. Kleine unvokalisierte maghrebinische Schrift. Schwarze Tinte. Fortlaufender Text mit - nur auf Bl. 1 - drei Punkten und - nur auf Bl. 3 - einem Punkt als Marker für erste und zweite Halbverse. **T. 2-4:** 16,5 x 23 cm. 14 x 19,5 cm. 40 Zeilen. Kustoden. Kleines unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen. **T. 5:** 15 x 20,5. 7,5 x 15 cm. 19 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen. **T. 6:** 13,5 x 17 cm; 9,5 x 14 cm; 21 Zeilen; Kustode; unvokalisiertes *nashī*; schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen. Beischriften: 17,5 x 23,5; unvokalisiertes *nashī*; schwarze Tinte; mit hellvioletter Tinte Hervorhebungen auf der b-Seite (s. unter Nr. 477).

T. 1: Auf Bl. 1a oben mittig der Titel. Auf Bl. 3b unten eine kürzere Zeile. **T. 2:** Auf Bl. 4a oben Titelei in fünf Zeilen abnehmender Länge; links davon eine 15-zeilige, rechts eine sieben-, darunter eine 22-zeilige Beischrift (s. unter Nr. 201). **T. 3:** Auf Bl. 7b eine Titelzeile. **T. 4:** Auf Bl. 11b Textende mit einer kürzeren Zeile. **T. 5:** Auf Bl. 16b der Kolophon mit zehn Zeilen abnehmender Länge. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 5** am Donnerstag, 18. Rabī^c II 1155 [21. Juni 1742] von Ibrāhīm ad-Dafārī (?).

Teil 1 (Bl. 1a - 3b)

Šiʿr ḥasan

شعر حسن

(1a) A: (...) يا املی * از ج التوحيد بالغزل (?) | وعير (...) * (...) المعطل | ليت لی من

(3b) E: * فلا بوسها يصبی ولا حسنھا یصب (?) | تحوت عن كشف (...) كانھا * بما (...)

به تنب (?)

Unvollständig erhaltene Sammlung von Gedichten auf Bl. 1 und 3. Auf Bl. 2 ein Prosa-
text über die Gebetsstunden; auf Bl. 2b der Beginn des Abschnitts فصل فی توزیع
الساعات.

Titel auf Bl. 1a; ohne Verfasserangabe.

Es folgen: **2.** (Bl. 4a - 7b) mit BALFAQĪH BĀ[°]ALAWĪ: *Risālat al-murīd* (s. Nr. 201); **3.** (Bl. 7b - 9b) mit BALFAQĪH BĀ[°]ALAWĪ: *Faṭḥ al-ḥallāq fī ṣafwat al-ḥalāq* (s. Nr. 206); **4.** (Bl. 9b - 11b) mit einer *Risāla* (s. Nr. 203); **5.** (Bl. 12a - 16b) mit einer *Risāla* (s. Nr. 429); **6.** (Bl. 17 - 18) mit einem Fragment (s. Nr. 477).

b. Fragmente

Nr. 526: Cod. arab. 2320

Teil 11 (Bl. 177b) der unter Nr. 268 beschriebenen Hs.

[*Aš[°]ār*]

[اشعار]

Nach der *basmala* mehrere Gedichtstücke:

1. Unter der Überschrift *تحفة الغرباء تاريخ الخلفاء* zehn *basīṭ*-Verse auf -xrā. Die Verse finden sich auch auf Bl. 174a (**T. 9** der Hs.; s. Nr. 547).
2. Unter der Überschrift *qaul al-Ma[°]arrī* zwei *ṭawīl*-Verse auf المتطاول und كوامل; s. auch B.AIDAMUR *Durr* 4/151,-3 mit dem ersten Vers im Haupttext, dem zweiten am linken Rand.
3. Unter der Überschrift *Abī (!) Tammām* ein *kāmil*-Vers auf كاملا; s. auch *Dīwān Abī Tammām*, ed. Muḥammad [°]Abduh [°]AZZĀM, Bd. 1-4, Kairo (Daḥā[°]ir al-[°]Arab 5), 4/ nr. 200.14; Abū l-Qāsim AL-ĀMIDĪ: *al-Muwāzana bain šī[°]r Abī Tammām wa-l-Buḥturī*, Bd. 3.1-2, ed. [°]Abdallāh Ḥamad Muḥārib, Kairo 1410/1990, 3.2/532,2.
4. Zwei *ḥafīf*-Verse auf ماء سماء und ماء.
5. Auf der unteren Hälfte des rechten Rands um 90 Grad gedreht ein *ṭawīl*-Vers auf في زمن البدر.

Die Gedichtstücke sind nicht in das Inhaltsverzeichnis - s. die Beschreibung der Hs. - aufgenommen.

Nr. 527: Cod. arab. 2551 z

Teil 3 (Bl. 37a - b) der unter Nr. 448 beschriebenen Hs.

[Aššār]

[اشعار]

A (37b): ان جزم الفعل الذى قد شذدا * آخره كلا تضر أحدا | فاكسره

Der Text bricht ab:

E (37b): وان وشى قوب غير قلت فى مجرتنا التوب (?)

Fragment einer Gedichtsammlung, überschrieben mit *قائدة نفسية*. Erhalten sind hier zwei Gedichte von acht *rağaz*- bzw. drei *basīt*-Versen. Das erste ist Abū ʿAbdallāh al-ʿAbbās Aḥmad IBN al-ḥāğğ AL-FĀSĪ zugeordnet; das Gedicht handelt laut Titelei von اللغات الواردة فى الأفعال المضعفة المجزومة قا (...?). Das zweite Gedicht stammt von ʿAbdarrahmān IBN ʿIMRĀN AL-FĀSĪ. Es beginnt ... انى اقول لمن ترجى وقابته * ... der letzte erhaltene Text im Explicit. Zum Verfasser vgl. GAL² S 2/961.32 mit ABŪ ʿIMRĀN AL-FĀSĪ.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Beischrift: Auf Bl. 37a einige Verse, überschrieben mit *شعر الحمد لله وحده شعر*, beendet mit der Formel *انتهى بحمد الله وحسن عونه وتوفيقه والحمد لله رب العالمين*.

B. Prosa

1. Unterhaltungswerke

Nr. 528: Cod. arab. 2551 v

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei Lagen mit Spuren früherer Heftung. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrechten und kaum erkennbar waagrecht laufenden Sieblinien. Ohne sichtbare Wasserzeichen.

27 Bl. 14 x 18,5 cm. 10,5 x 16 cm. 13-16 Zeilen. Kustoden. Selten vokalisiertes, grobes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1 ein Stück Papier von ca. 10 x 3 cm herausgeschnitten, auf der a-Seite ergänzt und beidseitig beschriftet.

Fragment

A (1a): فى الخال للاسعد بن مماتى • بوجنتها خال من الند اسفا * يلوح لنا تحت الدلال ويختفى

(letztes Wort unlesbar ... في السابع اختلاف لل...): (27b) E

Aus einem *adab*-Werk. Passagen von Prosatexten folgen Passagen mit kurzen poetischen Stücken. Auf den ersten Bl. Verse über das Mal (*ḥāl*), etwa, s. Inc., von al-As-ʿad IBN MAMMĀTĪ (st. 606/1209; GAL² 1/408.2 S 1/572.2), AS-SULMĀNĪ al-Irbilī (Bl. 1a), IBN SANĀʾALMULK (st. 608/1211; GAL² 1/304.3 S 1/461.5) auf Bl. 1b (s. *Dīwān Ibn Sanāʾalmulk*, ed. Muḥammad Ibrāhīm NAṢR, Bd. 1-2, Kairo 1388/1968-9, 2/73 Vers 10, 11); zum Thema s. Thomas BAUER: *Liebe und Liebesdichtung in der arabischen Welt des 9. und 10. Jahrhunderts*. Wiesbaden 1998 (Diskurse der Arabistik 2), 248. Weitere Verse sind von Faḥraddīn AN-NAQQĀŠ (Bl. 2b), AŠ-ŠARĪF ar-Raḍī (st. 406/1016; GAL² 1/81.19 S 1/131.19) auf Bl. 5a. Ab Bl. 20b ein Abschnitt über die *faḍāʾil al-ayyām*, فصل فضائل الأيام وخواصهم, darin ab Bl. 22a ein Abschnitt über die Monate der alten Araber, فصل شهور العرب.

Vereinzelt Glossen am Rand.

2. Maqāmen

Nr. 529: Cod. arab. 2491

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose eine ungeheftete Lage. Leicht gelbliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 31 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Der Schriftzug [FF. PALA]ZZUOLI in serifenbetonter Linearantiqua, 79 x 18 mm (Bl. 1); im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, 34 x 78 mm (Bl. 2/3); der Schriftzug FF. PAL[AZZUOLI] in serifenbetonter Linearantiqua, 98 x 18 mm (Bl. 3).

4 Bl.; unbeschrieben Bl. 3b-4b. 17 x 23,5 cm. 10 x 19 cm. 14 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in fünf Zeilen abnehmender Länge, darunter unter zweizeiliger Überschrift eine Beischrift (s. unten); links neben der Titelei um 90 Grad gedreht eine Beischrift (s. unten). Auf Bl. 3a Kolophon mit drei Zeilen abnehmender Länge, darunter ein zweizeiliger, durchgestrichener Schreibervermerk. - Beendet wurde die Abschrift am letzten Tag, d.i. am 29., des Monats Šaʿbān 1295 [Mittwoch, 28. August 1878].

ʿAbdallāh [ibn Darwīš] (IBN) AS-SUKKARĪ [ad-Dimašqī al-Ḥanafī].

Starb 1329/1911-2; GAL² S 2/906.10; KAḤḤĀLA 6/53b; ZIRIKLĪ² 4/216b.

al-Maqāma as-sanīya fī-mā takallamah ḥāll ar-Risāla ad-durrīya

المقامة السنوية فيما تكلمه حال الرسالة الدرية

- (1b) A: الحمد لوليه • والصلاة والسلام على نبيه • اما بعد فقد قال لسان حال الرسالة الدرية • على سبيل المقامة السنوية • انى اعرض لفخامة افندينا المعظم •
- (3a) E: وهو العون لى فيما نحوت وصلى الله على افضل الرسل الكرام • من هو للانبياء ختام • تمت المقامة السنوية ...

Eine *Maqāma*, in deren Mitte drei *ṭawīl*-Verse auf جانب / بالقواضب / كالسحائب stehen.

Verfasser und Titel in der Titelei, auch auf Bl. 3a (s. Explicit).

A n d e r e H s s . : GAL² S 2/906.

B e i s c h r i f t e n auf Bl. 1a: 1. Unter der Überschrift *wa-min ta'liḥihī Risālat ad-durr al-manṭūr fī t-tahni'a bi-l-a'yād wa-l-a'wām wa-š-šuhūr* beginnt der Text mit

ومما يستانس به ايضا فى قوله فى رسالته المسماة بالدر المنثور فى اخرى الرسالة قوله

und endet mit

وامام المرسلين وحبیب رب العالمين سيدنا محمد ... اجمعين فى يوم الخميس وهو ... تمت من قول الشيخ المذكور اعلاه

Im Nachwort findet sich das Datum Donnerstag, 12. Ša[°]bān 1288 [26. Oktober 1871].

Laut ZIRIKLĪ hat unser Autor eine *Risāla fī t-tahni'a bi-l-a'yād* hinterlassen.

2. Eingeleitet von den Worten ومما يستانس فى نظمه ايضا ومنثوره (للواردين und نظير).

3. Sprüche und Sprichwörter

Nr. 530: Cod. arab. 2333

Teil 2 (Bl. 80a - 123b) der unter Nr. 276 beschriebenen Hs.

[Šihābaddīn Abū l-Faḍl Aḥmad ibn °Alī ibn Muḥammad ibn Muḥammad] IBN ḤA-ĞAR [AL-°ASQALĀNĪ aš-Šāfi'ī].

Starb 852/1449; GAL² 2/80.13 S 2/72.13; KAḤḤĀLA 2/20b u. 13/364a; ZIRIKLĪ² 1/173b; EI² 3/776a.

Munabbihāt al-isti'ād li-yaum al-ma'ād

منبهات الاستعداد ليوم المعاد

(80b) A: هذه منبهات على الاستعداد ليوم المعاد صنفها صفي معتقد للنصح والوداد فان منها ما يكون مثنى مثنى وما يكون ثلاث ثلاث الى عشار

(123a) E: ومن اراد ان يكون له بدنا صابرا ولسانا ذاكرا و (unleserlich)

Unvollständig erhaltene Zusammenstellung von Traditionen, die eine Zahl zwischen eins und zehn enthalten, angeordnet in zehn Abschnitten. Unsere Hs. reicht nur bis Abschnitt 8 (Bl. 117b); sie endet mit 18 Sprüchen, die mit *wa-man arāda* beginnen.

Bl. 80a nennt IBN HAĞAR al-Makkī AL-HAITAMĪ (st. 973/1565; GAL² 2/508.1 S 2/527.1), der Autor des ersten Teils unserer Handschrift ist; s. Nr. 276. Die Autorenschaft ist jedoch unsicher; vgl. die anderen Hss.

Vereinzelte Glossen am Rand.

Verfasser und Titel auf Bl. 80a; Titel auf dem Schnitt und auf Bl. 2a (s. die Beschreibung der Hs.).

Andere Hss.: AHLWARDT Nr. 8505.p, 8705-6 - GAL² 2/83.34 S 2/74.34 - Princeton 1 Nr. 2123 (8 Hss.) u. 2 Nr. 794 (3 Hss.) - VOHD.17.B.1 Nr. 435 u. 3 Nr. 490.

Beischriften auf Bl. 123b: 1. Oben eine elfzeilige Notiz,

2. unten ein siebenzeiliger Text, der mit *فائدة في نظر الهلال جديد اعلم* beginnt und mit *فاذا نظرت يا هذا في هذه الاشكل... والله اعلم* endet.

Nr. 531: Cod. arab. 2534

Teil 4 (Bl. 16a - 17b) der unter Nr. 363 beschriebenen Hs.

[*Hikam wa-amāl*]

[*حكم وامثال*]

(16a) A: حرف الجيم • جهد المقل كثير • كوشيدن اندك بسيارست • جد ما تجد • سخاوت كن
انجه مي يابي •

(17b) E: دار من جفاك تخجيلا • يكشت انكه جفا كرد ترا از جهت شرمساري

Fragment einer Sammlung von arabischen Sprüchen mit persischer Übersetzung (Frau Rosemarie Quiring-Zoche, Jena, danke ich für die Lesung der persischen Passagen). Die Sprüche sind alphabetisch nach dem ersten Buchstaben des ersten Worts angeordnet; jedem Spruch folgt die persische Entsprechung. Auf Bl. 16a liegt der Be-

ginn des Abschnitts *ġīm - ḥarf al-ġīm* - vor uns. Die ersten Sprüche lauten *ġahdu l-muqilli kaṭīrun, ġud mā taġidu, ġamālu l-marʿi fī l-ḥilmi, ġalīsu s-sūʿi šaiṭānun*. Auf Bl. 16b beginnt der Abschnitt *ḥarf al-ḥāʿ* mit dem Spruch *ḥulīyu r-riġāli adabun*; anschließend fehlt mindestens ein Blatt, denn auf Bl. 17a beginnt der Text mit dem Spruch *ḥulūšu l-waddi min ḥusni l-ʿahdi*, also im Abschnitt *ḥarf al-ḥāʿ*.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Nr. 532: Cod. arab. 2551 u

Teil 2 (Bl. 12a) der unter Nr. 63 beschriebenen Hs.

Fragment

(12a) A : رمية لبعضهم • فا (Fleck) فاحفظها (...?) لا تلاج حديدا • ولا (Fleck)

(12a) E : ذمك بما ليس فيك من القبح وهو ساخط عليك انتهى

Aus einer Sammlung von Weisheitssprüchen, hier etwa *مرارة* لا ينبغي للمرء ان يبلغ من مرارة ... häufig abgeschlossen durch *intahā*. An den Rändern weitere Sprüche, wie ... *دع المزاح فانه ... امتحن المرء بفعله ...*

Zahlreiche Randnotizen.

4. Erbauungswerke

Nr. 533: Cod. arab. 2319

Teil 2 (Bl. 17a - 119a) der unter Nr. 58 beschriebenen Hs.

Taqīaddīn Abū Bakr [ibn Muḥammad ibn ʿAbdalmuʿmin] AL-ḤIṢNĪ [al-Ḥuṣainī] aš-Šāfiʿī [ad-Dimašqī].

Starb 829/1426; GAL² 2/117.25 S 2/112.25; KAḤḤĀLA 3/74a; ZIRIKLĪ² 2/45a.

Qamʿ an-nufūs wa-ruqyat al-maʿyūs

قمع النفوس ورقية المايوس

(17b) A: الحمد لله الذى لفق الموجودات • من ظلمة العدم • بنور الابداد ... • وبعد فان الناس كانوا فى جاهلية جهلا وعمية عميا • حتى جاء الحق

(118b) E: واملوا بعيدا وجمعوا كثيرا فاصبح املهم عرورا وجمعهم بورا ومسكنهم قبورا تم الكتاب ... قال مصنفه جمعت هذه الاحرف بالقدس الشريف ... وضيعت وقتى فيه بالتسوية

Ein Werk erbaulichen Inhalts mit Anekdoten über den Propheten Muhammad, die ersten Kalifen und Umayyaden, verfaßt im Jahr 807/1404-5 in Jerusalem.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei auf Bl. 1a (s. Nr. 58) und auf beiden Seiten des Textendes der unter Nr. 58 beschriebenen Hs.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 8816-7 - GAL² 2/117.6 S 1/112.6 - Princeton I Nr. 2121.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 119a am linken Rand zwei anonyme *tawil*-Verse auf -āliyā (identisch mit den Versen in Nr. 323):

اموت ويبقى كلما قد كنيته * فإليت من يقرأ كتابى دعائيا
لعل الهيبى ... * ... وسوء فعائيا

2. Auf Bl. 119b von anderer Hand zwei Absätze zum Thema Ehe (نكاح).

Nr. 534: Cod. arab. 2329

Teil 2 (Bl. 19a - 21b) der unter Nr. 242 beschriebenen Hs.

°Isā [ibn Muhammad ibn Qarāgā ibn S. ibn Baraka ibn Bārūq] as-Suhrawa[r]dī [AS-SALGŪKĪ].

GAL² S 2/1004.81.

Naql min kitāb Mu[°]allim at-tarafain bi-mā hawā min madh al-[°]ulamā[°] wa-l-fuqarā[°] min as-sarafain

نقل من كتاب معتم الطرفين بما حوى من مدح العلماء والفقراء من الشرفيين

(19a) A: فصل لما علت بهمم الانبياء المراتب

(21b) E: يا واحد الحسن الذى فر رضيت بما الاقى * يفنى نوادى والزمان وسر وحدى فيم باق

Ein Abschnitt aus dem Erbauungswerk, das laut BROCKELMANN in der Hs. Gotha den Titel trägt *Mu'allim aṭ-ṭarafain bi-mā ḥawathu sādātunā al-ʿulamāʾ min aš-šarafain*. Weitere Daten über den Autor sind nicht bekannt.

Verfasser und Titel auf Bl. 19a; abgekürzter Titel *معلم الطرفين في الشرفين* auch auf Bl. 1 der Hs. (s. die Beschreibung der Hs.).

Andere Hss.: GAL² S 2/1004.

Beischriften: 1. Auf Bl. 22b - 23a drei senkrecht durchgestrichene Textpassagen, dazwischen ein kurzes, mit *allāhumma* beginnendes Gebet.

2. Auf der rechten Blatthälfte von Bl. 23b zwei *rağaz*(?)-Verse (وراح / براح), zwei *basīṭ*-Verse (تكسبه / [?] أجود به), zwei *sariʿ*-Verse (هما / اسهما), acht *basīṭ*-Verse (اذيع / سكارى / جهارا / مرارا / النهارا / نارا / العذارا / البدارا / الوقارا), vier *basīṭ*-Verse (مطيع / ويظرب / [?] / [?] وتسلب), auf der linken Hälfte acht *tawīl*-Verse (الحجب / طيب / [?] / اطلب / شرب / [?]).

3. Auf Bl. 24b sechs Verspaare mit Binnenreim, davon je zwei über Ibn ar-Rifāʿī und über ʿAdī ibn Sāfir(?) und ein Verspaar über Ibn Silān(?), unten drei Verse (قتال / محال / الوصال), am linken Rand oben weitere zwei Verse.

Nr. 535: Cod. arab. 2388

Teil 10 (Bl. 76a - 84a) der unter Nr. 457 beschriebenen Hs.

[Risāla]

[رسالة]

(76b) A: > قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تزول قدما عبد يوم القيمة حتى يسأل عن اربع خصال ... < هذا الحديث من حسان المصابيح رواه ابن مسعود رضى الله عنه والعبد المذكور فيه

(84a) E: وماتت على ذلك ادخلها الله الجنة برحمته وفضله وكرمه ومنته والله الموفق للصواب لا رب غيره نقل من مجالس الابرار

Kommentar zu zwei Propheten-*ḥadīṭen*. Wie das Textende mitteilt, handelt es sich um einen Auszug aus dem - erbaulichen - Werk *Mağālis al-abrār wa-masālik al-aḥ-yār* von Aḥmad AR-RŪMĪ (st. 1041/1631; GAL² 2/590.7 S 2/661.7), das einen Kommentar darstellt zu 100 Traditionen aus den *Maṣābīḥ as-sunna* von Abū Muḥammad al-Ḥusain ibn Masʿūd al-Farrāʾ AL-BAĞAWĪ (st. 516/1122; GAL² 1/447.6 S 1/620.6).

Unklar ist, ob die Notiz auf Bl. 76a (s. die Beschreibung der Hs.) die Titelei enthält, beginnend mit رسالة جامع (?) فوايد من السنة (...?).

Der erste *ḥadīṭ* und der Beginn des Kommentars laut Incipit, der zweite *ḥadīṭ* auf Bl. 82 lautet:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ايما امرأة ماتت وزوجها عنها راض دخلت الجنة

Der Kommentar dazu beginnt mit:

هذا الحديث من حسان المصاييح رواه قيس بن عباد الانصارى وام سلمة رضى الله عنهما

Vereinzelt Glossen am Rand.

Zur Titelei s. die Beschreibung der Hs.; ohne Verfasser- und Titelangabe (s. oben).

H s s. des Gesamtwerks: AHLWARDT Nr. 8845.

5. Legenden

Nr. 536: Cod. arab. 2305

Fester, mit schwarz-rot-beigefarben marmoriertem Papier beklebter, stark abgegriffener Pappband mit Klappe; Rücken, Steg und Vorderkante mit rotem Leder gefaßt. Um die Mitte des Rückens ist ein 2 x 2,5 cm großer weißer Zettel mit gezacktem Rand geklebt, auf dem mit schwarzer Tinte die Zahl ٤٢١ geschrieben ist. Die Spiegel von Deckel und Klappe sind mit leicht gelblichem Papier beklebt. Auf den vorderen Spiegel ist am unteren Rand ein 1,5 x 2 cm großer Zettel mit der oberen Hälfte aufgeklebt; auf dem unten heraushängenden Teil ist mit schwarzer Tinte die Zahl ٨٤١ geschrieben (vgl. Cod. arab. 2302, 2303; hier Nr. 391 bzw. 420). Auf dem unteren Schnitt ist - kaum erkennbar - der Titel كتاب الدال geschrieben. Dünnes, gelbliches, glattes Papier, ohne erkennbare Sieblinien, ohne Wasserzeichen. Guter Erhaltungszustand.

48 Blatt; Original-Follierung nur auf Bl. 1-6; unbeschrieben Bl. 47 u. 48. 12,5 x 18 cm. 8,5 x 14 cm. 17 Zeilen. Kustoden. Mittelgroßes unvokalisiertes *nashī*, mit breiter Feder geschrieben. Häufig ist bei den Wörtern *qāla* und *yaqūlu* der Bogen des *lām* unter das folgende Wort, manchmal die folgenden zwei oder drei Wörter gezogen, ähnlich der Bogen des *ā* von *qultu*. Schwarze Tinte; Kapitelüberschriften und Hervorhebungen mit roter Tinte. Gelegentlich rote Punkte zur Trennung der Reimprosaphrasen zu Textbeginn und rote Striche zur Betonung bzw. Verzierung im Bogen des *lām* von *qāla*.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in fünf Zeilen abnehmender Länge und ein Besitzer- / Schreibervermerk, beginnend منه فضل الملك المبين قد ملكه كاتبه mit dem Namen Muḥyīddīn al-Ḥabaš ḥādīm Abū (!) Taqāla, von gleicher Hand mit der Jahreszahl 1283 [1866]; darunter Stempel von (oberer Rand nicht lesbar) al-Ḥabaš mit der Jahreszahl 1283 [1866]. Rechts neben dem Vermerk drei magische Figuren und die Formel يا كيكج. Auf Bl. 45b Kolophon mit sieben Zeilen abnehmender Länge und weiteren fünf Zeilen. Auf Bl. 46 Beischriften (s. unten). - Beendet wurde die Abschrift am 28. Ġumāda I 1283 [Montag, 8. Oktober 1866] von as-sayyid Muḥ-

yiddīn ibn as-sayyid Saʿīd al-Habaš ḥadīm al-aʿṭab as-saiḥ Muhammad Abū Taqāla in der Gāmiʿ al-ʿAfīfiya in Sālīḥīya, Damaskus.

Nūḥ ibn Mustafa [AR-RŪMĪ al-Misrī] al-Hanafi.

Starb 1070/1659 o. 1660; GAL² 2/407.13 S 2/432.13; KAHHĀLA 13/119a; ZIRIK-LI² 9/27b; EI² 8/110b.

ad-Dāll fī hayāt al-Hidr wa-wuḡud al-abdāl **الدال في حياة الخضر ووجود الأبدال**

(1b) A: الحمد لله الذي جعل العلم مصباح الهدى • واما ما به في امور الدين بقتدى • والصلاة والسلام على من ارسله الله رحمته للعالمين ... اما بعد فيقول ... نوح ابن مصطفى الحنفى ... ان بعض الاخوان قد سالنى في جامع قوصون عن الخضر هل هو حى موجود الان ام لا
E (45b): نسال الله الكريم ان ينفعنا ببركات الصالحين وان يلطف بنا في جميع امورنا والمسلمين امين يا من لا يخيب رجاء السائلين امين

Eine Abhandlung über den Propheten al-Hidr in neun Abschnitten, deren Titel auch mit *al-Qaul ad-dāll ʿalā hayāt ...* angegeben wird. Die Kapitelanfänge finden sich hier auf folgenden Blättern

Bl. 8b	الباب الاول في نسب الخضر عليه السلام
12b	الباب الثاني في كون الخضر عليه السلام
14b	الباب الثالث في كونه عليه السلام موجودا حيا
16b	الباب الرابع في سبب تعميه عليه السلام
19b	الباب الخامس في بعض ما ورد انه حى موجود
22b	الباب السادس فيما ورد انه عليه السلام كان موجودا
25a	الباب السابع فيما جاء في بقائه بعد النبي
35b	الباب الثامن في حجج القائلين بوفاته
39a	الباب التاسع في وجود الاقطاب

Verfasser und Titel in der Titelei auf Bl. 1a und auf Bl. 1b (s. Incipit).

A n d e r e H s s . : GAL² 2/407.1 S 2/432.1 - Princeton I Nr. 2472.

B e i s c h r i f t e n . 1. Auf Bl. 46a von gleicher Hand:

(46a) A: من كتاب سيدى الشعرانى المتبولى رضى الله نعه عنه ومن احلافهم رضى الله نعه عنهم كثرة الدعا لسيدنا
E (46b): وكان الشيخ ابو العباس المرسى رضى الله عنه يقول خصلتان اكرههما من الفقيه قوله بموت الخضر وقوله بكفر الحلاج انتهى

2. Auf Bl. 46b, 10 mit dünnerer Feder:

فاندة رايت في بعض الكتب انه من اراد الاجتماع ...

Nr. 536

anschließend zwei vokalisierte Verse (وهذه الابيات) unbekanntes Versmaß:

ادرك ادركنى يعون * الله على انتصر | يا ابا العباس بلنا (?) * يابن ملكان الحضر

XIX. GESCHICHTE

A. Spezialgeschichte

1. Prophet Muhammad

a. Geburt

Nr. 537: Cod. arab. 2408

Stark abgenutzter Pappband, außen mit grün gesprenkeltem, innen mit hellblauem Papier beklebt. Darin lose vier unterschiedlich starke Lagen, die ersten beiden sowie die letzten beiden mit fast losem Faden verbunden. Bräunliches, starkes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 26 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, 35 x 79 mm (Bl. 1/10, 31/34 u.a.); die Buchstaben G B in verschnörkelter Schrift, 53 x 42 mm (Bl. 1, 34 u.a.).

34 Bl.; unbeschrieben Bl. 33, 34. 14,5 x 20 cm. 7,5 x 13 cm. 10 oder 11 Zeilen; ab Bl. 28a ist die letzte Zeile mehrfach ansetzend schräg nach unten links geschrieben. Kustoden. Vokalisiertes *nashī*; bis Bl. 26a mit breiter, ab Bl. 27a mit feinerer Feder. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Verzierungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Besitzervermerk in fünf Zeilen abnehmender Länge von Muhammad Sa'īd as-Sukkarī (?), der das Werk von seinem Vater Muhammad as-Sukkarī (?) übernommen habe; oben unlesbarer Besitzerstempel. Auf Bl. 32a Kolophon um 45 Grad nach rechts gedreht in zehn Zeilen zunehmender Länge, daneben Schreibernotiz. - Beendet wurde die Abschrift laut Notiz auf Bl. 32a an einem Sonntagmorgen 1277 (?) [1860-1].

[Sihābaddīn Abu l-ʿAbbās Ahmad ibn Muhammad ibn ʿAlī IBN HĀGAR AL-HAITAMĪ al-Mālikī al-Azhari al-Gunaidī as-Saʿdī].

Starb 973/1565 o. 974/1567; GAL² 2/508.1 S 2/527.1; KAHHĀLA 2/152a; ZIRIKLĪ² 1/223a; EI² 3/778b.

al-Maulid as-sarīf

المولد الشريف

(1b) A: الحمد لله الذي شرف هذا العالم • بمولد سيد ولد آدم • وكمل به سعود الانبياء والمرسلين • وجميع الملائكة لا سيما الكروبيين والمقرئين • وجمع فيه سائر الكمالات

(32a) E: ثم لما بلغ صلى الله عليه وسلم اربعين سنة ارسله الله تعالى رحمة للعالمين ورسولا الى كافة الخلق اجمعين ... افضل صلاة وافضل سلام وافضل بركة عدد معلومات الله ومداد كلمات الله ابد الابدين ودهر الداهرين والحمد لله رب العالمين امين امين يا رب العالمين

Ein erbauliches Werk über die Geburt des Propheten Muhammad. Es ist ein Auszug aus einem umfangreicheren Werk des Verfassers mit dem Titel *Imām an-niʿma al-kubrā ʿalā l-ʿālam bi-maulid sayyid walad Ādam* oder *an-Niʿma al-kubrā* Die Hs. eines anderen Werks des Verfassers zum selben Thema findet sich ebenfalls unter dem Titel *al-Maulid as-sarīf* bei VOHD 17.B.5 Nr. 339.

Vereinzelt Rand- und Interlinearglossen.

Titel auf Bl. 1a; ohne Verfasserangabe.

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 9530 - GAL² 2/510.30.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 32b ein Gebet, überschrieben mit دعاء ختم المولد. Es beginnt mit اللهم ان ... اللهم انا حضرنا فرأه مولد نبيكم محمد الكريم

Nr. 538: Cod. arab. 2386

Mit glattem schwarzem Papier beklebter Pappband; Kanten leicht abgestoßen. Rücken mit rotem Textilband beklebt; an einigen Stellen löchrig. Spiegel und Vorsatzblatt aus dünnem rosafarbenem Papier. Gehefteter Papierblock mit Vorsatzblättern vom Einband gelöst. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 29 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei auf der vollen Seite liegende, schmale Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, ca. 30 x 78 mm (Bl. 2/9, 41/42 u.a.); im Falz die Buchstaben S S R, 66 x ca. 10 mm (Bl. 5/6, 31/39 u.a.).

44 Bl.; unbeschrieben Bl. 44b. Originalpaginierung von ١ (= Bl. 1b) - ٤٠ (= Bl. 21a). 17 x 22 cm. 10 x 17,5 cm. 25 Zeilen. Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, Überstreichungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a mittig ausgeschmückte Titelei in sechs Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 44a Kolophon mit 13 Zeilen abnehmender Länge, darunter Notiz in vier verkürzten Zeilen, nach der Qāsim ibn Rašid Rizq der Schreiber dieser Hs. ist.

Ibrāhīm [ibn Muḥammad ibn Aḥmad] AL-BĀGŪRI as-Sāfiʿī.

Starb 1276-7/1860; GAL² 2/639.2 S 2/741.2; KAḤḤĀLA 1/84a; ZIRIKLI² 1/66b.

Hāsiya ʿalā Maulid Ibn Hagar

حاشية على مولد ابن حجر

A (1b): الحمد لله الذى شرفنا بمولد سيد الانام • صلى الله عليه وعلى اله واصحابه الكرام • وبعد فيقول الفقير • الى مولاه النصير • ابراهيم الباجورى الحقيقير • سألنى بعض الاعزة على المترددين الى كتابه على مولد العلامة ابن حجر تبرز ما فيه قد استتر

E (43b): واذا علمت ان ذلك بمعنى ما قبله علمت انه للتاكيد فى التابيد ... والحمد لله رب العالمين اتى بذلك اقتداء باهل الجنة فى الجنة ... (44a) وهذا اخر ما يسره الله الفتاح العليم على مولد السيد السند العظيم ... قال المؤلف نفعنا الله به

Laut Schlußnotiz im Monat Ramaḍān 1225 / September-Oktober 1810 beendete Glossen zu *Maulid an-nabī* von IBN ḤAĠGAR AL-ʿASQALĀNĪ (s. Nr. 537). Bekanntester ist das Werk gleichen Titels des IBN ḤAĠGAR AL-HAITAMĪ (st. 973/1565; GAL² 2/508.1 S 2/527.1).

Zahlreiche Glossen am Rand bis Bl. 30b; im Folgenden vereinzelt Korrekturen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser und Titel auch auf Bl. 1a (s. Incipit).
A n d e r e H s s . : GAL² S 2/74.39.

Nr. 539: Cod. arab. 2501

Sammelband aus 2 Teilen.

Einband aus einem unpassend zurechtgeschnittenen Blatt festen braunen Papiers. Darin lose drei Lagen mit Spuren ursprünglicher Heftung. Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen; ein Prägestempel mit arabischer Inschrift *اثر جديد عهد همايون*, darunter in geschweiftem Rahmen, 29 x 15 mm (Bl. 3, 4, 37 u.a.). Nach Bl. 21b unten 8,5 x 4,5 cm großer beschrifteter Papierstreifen; an Bl. 34 unten 10 x 3,5 cm großer beschrifteter Papierstreifen aufgeklebt.

40 Bl.; unbeschrieben Bl. 6b, 16b, 31a, 36a. Bl. 2, 3, 5, 6, 16, 29-31, 33, 36 von 10 x 15 cm, die übrigen Bl. 12 x 19 cm. Schriftspiegel der großformatigen Bl. 6 x 11 cm; 11 Zeilen. Am Rand ein weiteres Werk (s. Nr. 540): Bl. 1a bis auf Ränder von 0,5 cm in kleiner Schrift (40 Zeilen) dicht beschrieben, die Ränder der folgenden Bl. sowie die kleinformatigen Bl. meist in kleiner Schrift ebenso dicht beschrieben. Kustoden. Teilweise vokalisiertes *nashī*; Beischrift unvokalisiert. Schwarze Tinte; mit magentafarbener Tinte Hervorhebungen und Verzierungen.

Auf Bl. 1a oben mittig Titelei in einer Zeile mit magentafarbener Tinte.

[Zainalʿābidīn] Ġaʿfar ibn Ḥasan ibn ʿAbdalkarīm [ibn Muḥammad] AL-BARZANĠĪ
(AL-BIRZANĠĪ) [al-Madanī].

Starb 1177/1764 oder 1179/1766; GAL² 2/503.13 S 2/517.12; KAḤḤĀLA 3/137a;
ZIRIKLĪ² 2/117a.

Maulid [*an-nabī*]

مولد [النبي]

(1b) A: ابتداء الاملاء باسم الذات العلية • مستندرا فيض البركات على ما اناله واولاه • واثنى
بحمد موارده سائغة هنية • ... (4b) فاقول هو صلى الله عليه وسلم محمد ابن عبد الله ابن عبد
المطلب واسمه شيبه الحمد

Der Text bricht ab:

(40b) E: عطر اللهم قبره الكريم بعرف شذى من صلاة وتسليم ... وصفاته الاحديه • عن ان
يكون (له) (Kustode)

Unvollständig erhaltene Darstellung von Geburt und Leben des Propheten, zur Rezi-
tation bei seiner jährlichen Geburtstagsfeier. Das Werk wird auch unter den Titeln
°*Iqd al-ğawāhir* oder *Qiṣṣat al-maulid aš-šarīf* überliefert. Vom Verfasser stammt
auch ein Werk über die nächtliche Himmelfahrt des Propheten Muḥammad.

Verfasser und Titel in der Titelei, auch auf Bl. 1a (s. Incipit von Nr. 540).

A n d e r e H s s. : AHLWARDT Nr. 9536 - GAL² 2/503.1 S 2/517.1 - VOHD
17.B.5 Nr. 341-2. - Gedruckt.

Es folgt: 2. (a m R a n d) mit °ULLAIŠ: *al-Qaul al-munğī* (s. Nr. 540).

Nr. 540: Cod. arab. 2501

Teil 2 am Rand der unter Nr. 539 beschriebenen Hs.

[Šaiḥalislām Abū] °Abdallāh Muḥammad [ibn Aḥmad ibn Muḥammad] °ULLAIŠ [al-
Mālikī al-Mağribī].

Starb 1299/1881-2; GAL² 2/637.4 S 2/738.4; KAḤḤĀLA 9/12a; ZIRIKLĪ² 6/244b.

[*al-Qaul al-munğī*]

[القول المنجى]

(1a) A: الحمد لله الذى لم يتخذ ولدا وكل من فى السموات والارض اتيه غدا ... اما بعد فيقول
عبد الله محمد عيش هذه كلمات تتعلق بالمولد الشريف الذى الفه السيد البرزنجى

Der Text bricht ab:

(40b) E: قوله الكف بفتح الهمزة وضم الكاف وشد الفاء جمع كف قوله الموصوف تصفته

Unvollständig erhaltene Glossen zu *Maulid an-nabī* von AL-BARZANĠĪ (AL-BIRZANĠĪ) (s. Nr. 539).

Verfasser und Titel (als *Hāšiya*) in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 1a (s. Incipit); Verfasser und Titel des Grundwerks auf Bl. 1a (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : GAL² 2/503.13.1.Cmt.b und 637.4.6 S 2/517.12.1.Cmt.b und 738.4.3. - Gedruckt.

Nr. 541: Cod. arab. 2551 e

Teil 2 (Bl. 73b - 78b) der unter Nr. 12 beschriebenen Hs.

Muḥammad Saʿīd ibn Muḥammad AS-SUKKARĪ al-Ḥanafī (?).

Starb nach 1199 / 1785 (s. Datierung der Hs.).

al-Maulid al-karīm

المولد الكريم

(73b) A: بسم من ابداع من غير مثال * صبغت الخلق على احسن حال | وانا الشاهد رغما
للحسود * ان رب الله حقا في الوجود

(78a) E: وتحيات فافضل السلام * لامام الانبياء وهو الختام | اللهم بحرمة هذا النبي الكريم واله
واصحابه السالكين ... والحمد لله رب العالمين سبحان ربك ... والحمد لله رب العالمين • تم
نسخ هذا المولد الكريم بعون الله الملك الحليم • وكان الفراغ من كتابته ...

Gedicht von 112 *ramal*-Versen über die Geburt des Propheten Muḥammad; im Anschluß daran ein Gebet (s. Explicit). Zunächst ist nicht klar, ob der als Schreiber genannte AS-SUKKARĪ auch der Schreiber ist. Da er in den Hss. Nr. 251 und 542 als Verfasser erscheint, darf man ihm vielleicht auch diesen Titel zuschreiben.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser (= Schreiber) auf Bl. 78a; Titel auf Bl. 78a (s. Explicit).

Nr. 542: Cod. arab. 2530

Einband aus einem Blatt braun-beige diagonal gestreiften und rot-blau-weiß marmorierten Papiers. Darin eine ungeheftete Lage. Leicht bräunliches Papier ohne Sieblinien und Wasserzeichen; ein Prägestempel mit arabischer Inschrift *اثر جديد عهد همايون* in geschweiftem Rahmen, 29 x 15 mm (Bl. 6).

Nr. 543

12 Bl.; unbeschrieben Bl. 11a-12b. 11 x 17 cm. 8 x 14 cm. 13 Zeilen. Kustoden. Vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit violetter Tinte Verfasserangabe auf Bl. 1a, Vokalisierung ab Bl. 7b Mitte, sowie Kolophon und Beischrift.

Auf Bl. 1a mittig der Titel und links darunter der Verfasser. Auf Bl. 10a der Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge. Auf Bl. 10b eine Beischrift (s. unten) von gleicher Hand. - Laut Kolophon Autograph (*tamm °alā yad Muhammad ... as-Sukkarī al-Hanafī*).

Dasselbe Werk wie Nr. 541.

(1b) A: بسم من ابدع من غير مثال ...

(10a) E: وتحيات وافضال السلام * لامام الانبيا وهو الختام | تم نسخ هذا [المولد الشريف على يد ...

Auf Bl. 6b zwei durchgestrichene, hier nicht mitgezählte Verse.

Verfasser und Titel (als *al-Maulid as-sarīf*) auf Bl. 1a, auch auf Bl. 10a.

Beischrift: Auf Bl. 10b ein Gebet, beginnend mit اللهم بحرمة هذا النبي الكريم
endend mit عندك عزا وشرفا والحمد لله ... والحمد لله رب العالمين

Nr. 543: Cod. arab. 2394

Sammelband aus 2 Teilen.

Braun verfärbter, fleckiger Pappband, in Auflösung begriffen. Rücken aus schwarzem Leder. Vorderer Deckel in der Mitte senkrecht geknickt, oberste Pappschicht teilweise lose. Auf dem hinteren speckig stockfleckigen Deckel mittig ein aus Papier ausgeschnittenes mandelförmiges Medaillon mit Anhängern aufgeklebt; die rechte Hälfte des Deckels fehlt. Spiegel und Papierblock verbunden mit einem Streifen gelben Papiers, dessen äußerer Rand scherenschnittartig verziert ist. Vorderer Spiegel auf der äußeren Hälfte mit Notizen, teilweise in maghrebinischer Schrift, versehen. Heftung zum Teil gelöst. Bräunlich verfärbtes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 24 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Verschiedene Wasserzeichen: Im Falz drei nicht lesbare Schriftzüge in serifenbetonter Linearantiqua untereinander, ca. 80 x 40 mm (Bl. 4/13, 35/42 u.a.); im Falz eine Krone (?), darunter ein Schriftzug, 97 x 41 mm (Bl. 6/11, 34/43 u.a.). Papier mit Feuchtigkeits- und schwarzen Stockflecken, einige Stellen mit Tintenfraß.

43 Bl. 16 x 21 cm. 9 x 15 cm. 23 Zeilen. Kustoden. Teilweise vokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen und - bei T. 2 - am Rand die durchnummerierten Fragen ab Frage 11.

T. 1: Auf Bl. 1a oben mittig ein großer schwarzer Tintenfleck, außerdem Notizen, Buchstaben- und Zahlenreihen, ein Gebet. Auf Bl. 3a Kolophon mit fünf verkürzten Zeilen. **T. 2:** Auf Bl. 4a oben mittig Titelei in sechs Zeilen, je zwei Zeilen rot, schwarz, rot geschrieben, abnehmender Länge, außerdem Notizen und Sprüche. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1** am Montag, 23. Šafar 1162 [Mittwoch, 12. Februar 1749] von dem Gebetsrufer (*mu^ʿaddīn*) aus Ṭarābulus Ibrāhīm ibn Muḥammad ibn Muḥammad, von **T. 2** am 11. Ramaḍān 1162 [Montag, 25. August 1749] vom selben Schreiber.

Teil 1 (Bl. 1a - 3b)

Muḥammad ibn Muḥammad AL-MAGRIBĪ al-Azharī.

Unbekannt.

[*Maulid an-nabī*]

[مولد النبي]

(1b) A: الحمد لله الذي بيض غرة وجه شهر ربيع الاول الفريد بظهور نور مولد النبي ... اما بعد فيقول ... محمد بن محمد المغربي الازهرى

(3a) E: وغفل عن ذكره الغافلون ... سبحان ربك رب العزة ... وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

Am 8. Muḥarram 1161 [Dienstag, 9. Januar 1748] fertiggestelltes Werk über die Geburt des Propheten Muḥammad.

Vielleicht handelt es sich beim Verfasser um Muḥammad ibn Muḥammad ibn Sulaimān ibn al-Fāsi ibn Ṭāhir as-Sūsī AL-MAGRIBĪ al-Mālikī (st. 1094/1683; KAḤḤĀLA 11/221a; ZIRIKLĪ 7/29b) oder um Muḥammad ibn Muḥammad ibn Maḥmūd AL-AZHARĪ al-Ḥanafī (lebte 1164/1751; KAḤḤĀLA 11/299a); von beiden wird jedoch kein Werk mit diesem Titel überliefert. Möglicherweise ist der Verfasser Muḥammad ibn Muḥammad al-Magrībī AT-TĀFILĀTĪ al-Ḥanafī (st. 1191/1777; AHLWARDT Nr. 2976-7 u. 4962 u. Princeton I Nr. 4432).

Verfasser auf Bl. 1b; ohne Titelangabe.

B e i s c h r i f t: Auf Bl. 3b ein *Tahmīs* von Muḥammad AL-FĪLĀLĪ; am Rand eine Anmerkung (*fā^ʿida*).

Es folgt: **2.** (Bl. 4a - 42b) mit AŠ-ŠA^ʿRĀNĪ (AŠ-ŠA^ʿRĀWĪ): *Kašf al-ḥiğāb wa-r-rān ʿan wağh as^ʿilat al-ğāmm* (s. Nr. 130).

Nr. 544: Cod. arab. 2398

Abgegriffener Einband aus einem Blatt dünnen blauen Kartons. Rücken mit einem Streifen roten Papiers beklebt, löchrig und stellenweise abgerissen. Spiegel mit gelbem Papier beklebt. Zwei Lagen bräunlichen Papiers mit feinen senkrecht und im Abstand von 30 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Wasserzeichen: Im Falz drei auf der offenen Seite liegende Mondsicheln übereinander, die jeweils obere etwas größer als die untere, ca. 33 x 83 mm (Bl. 4/7, 15/24 u.a.). Reste früherer Bindung, Einstichlöcher am inneren Rand, auf den ersten 15 Bl. Feuchtigkeitsschäden.

26 Bl. 17 x 23 cm. 12,5 x 19 cm. 16-20 Zeilen. Kustoden. Großes, vokalisiertes *nashī* von ungelinker Hand. Schwarze Tinte.

Auf Bl. 1a oben mittig über der *basmala* Titelei in einer Zeile von anderer Hand. Auf Bl. 26b unten um 90 Grad nach rechts gedreht eine Beischrift (s. unten). - Beendet wurde die Abschrift auf Bl. 26b am letzten Tag des Monats Rabīʿ II 1176 [Dienstag, 17. November 1762] von ʿAbdarrahmān Bakr Hatīb at-Tairūzī.

IBN GAIB.

Unbekannt.

al-Maulid

المولد

(1a) A: الحمد لله الذي شرف الوجود بالكرم موجد وكمل السعود بالشرف محمود • واحيا النفوس باظهر عروس المختار الى الوجود

(26b) E: وبين اهله منبها معظما محفوظا برعاية الله مضمولا باحاطة الله تعالى • تم المولد الشريف

Über die Geburt des Propheten Muhammad. Am Ende des Werks einige Gedichte, jeweils mit *siʿr* überschrieben..

Titel und Verfasser in der Titelei.

B e i s c h r i f t: Auf Bl. 26b eine Aufstellung von sieben Artikeln, darunter Trauben (*ʿinab*), Mandeln (*lauz*), Honig (*ʿasal*), mit Preisen und der betreffenden Summe.

b. Lebenslauf und Tod

Nr. 545: Cod. arab. 2538

Teil 2 (Bl. 23a - 38b) der unter Nr. 73 beschriebenen Hs.

[*as-Sīra an-nabawīya*]

[السيرة النبوية]

(23a) A: وهو بين يديها فرات الأتان سجدت نحو الكعبة ثلاث مرات ورفعت رأسها الى السماء فلما خرجت مع قومها سبقت أتانها

Der Text bricht ab:

(38b) E: والشمائل التي لا يمكن أن تستقصى فبالغ واكثر ... • فهو الذي اصطفاه الله تعالى
(بالمحبة Kustode)

Fragment eines Werks über das Leben des Propheten Muḥammad.

c. Charakter und Äußeres

Nr. 546: Cod. arab. 2342

Hellbrauner, stark beschädigter Ledereinband mit Klappe. Auf beiden Deckeln ein mandelförmiges, mit Blumenranken ausgefülltes Medaillon in Blindprägung; auf der Klappe ein ähnliches, kleineres Medaillon. Deckel und Klappe mit zwei breiten geprägten Linien umrahmt. 25 in der jeweilig linken oberen Ecke mit Zahl bezeichnete Lagen; ursprüngliche Hefung nicht mehr vorhanden, die meisten Blätter im Falz gebrochen. Leicht bräunliches Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 25 mm waagrecht laufenden Sieblinien; keine Wasserzeichen.

252 Bl.; unbeschrieben Bl. 252b. 16 x 21 cm. 10 x 16,5 cm. 27 Zeilen. Keine Kustoden. Unvokalisiertes *nashī*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Quelltext und Hervorhebungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei in 15 abwechselnd schwarz und rot geschriebenen Zeilen abnehmender Länge; links davon zwei undatierte Besitzervermerke, der eine von Aḥmad ibn al-marḥūm, der andere darunter von ʿAbbās ibn Muḥammad ibn Aḥmad ibn as-sayyid Riḍwān, und zwei nicht lesbare Besitzerstempel; rechts davon ein fast völlig ausgelöschter Besitzer(?) - Vermerk. Auf Bl. 252a der Kolophon. - Beendet wurde die Abschrift von Aḥmad al-Mālikī am Dienstag, 10. Rabīʿ I 1150 [Montag, 8. Juli 1737] als - laut Notiz im Anschluß an den Kolophon - Abschrift einer Hs., die an einem Sonntag im Monat Ṣafar 1071 [Oktober-November 1660] beendet worden war.

Šihābaddīn [Abū l-°Abbās] Aḥmad [ibn Muḥammad ibn °Alī] IBN ḤAĠĠAR AL-HAITA-MĪ [al-Makkī] aš-Šāfi°ī.

Starb 973/1565 o. 974/1567; GAL² 2/508.1 S 2/527.1; ZIRIKLĪ² 1/223a; EI² 3/778b.

Ašraf al-wasā°il ilā fahm aš-Šamā°il اشرف الوسائل الى فهم الشمانل

(1b) A: الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين والمرسلين ... وبعد فهذه عجالة علقها على مشكل شمائل الامام الحافظ

(251b) E: هذا الحديث الخ وجه الختم بهذا والذي قبله الترغيب في علم السنة ... وحسبنا الله ونعم الوكيل ... والحمد لله اولاً واخراً ... وسلام على عباده الذين اصطفى تم هذا الكتاب

Kommentar des Autors zu seinem Werk *Šamā°il an-nabī*, einer Beschreibung der Eigenschaften und Gewohnheiten des Propheten Muḥammad.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch auf Bl. 1b.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 9636 - GAL² 2/510.32 S 2/528.32 - Princeton I Nr. 4496 (2 Hss.).

2. Umayyaden und Abbasiden

Nr. 547: Cod. arab. 2320

Teil 9 (Bl. 174a - 176a) der unter Nr. 268 beschriebenen Hs.

Ġalāl[addīn Abū l-Faḍl °Abdarrahmān ibn Abī Bakr] AS-SUYŪṬĪ.

Starb 911/1505; GAL² 2/180.7 S 2/178.7; KAḤḤĀLA 5/128b; ZIRIKLĪ² 4/71b; EI² 9/913a.

Tuhfat az-zurafā° bi-ta°rīḥ al-ḥulafā° تحفة الظرفاء بتاريخ الخلفاء

(174a) A: الحمد لله حمدا لا نفاذ له * وانما الحمد حقاً راس من شكرا

(176a) E: الشريف وقر * ... حفرا (?)

Ein Gedicht von 112 Versen (-3rā *basīl*), auch unter dem Titel *Tuḥfat az-zurafāʿ fī asmāʾ al-ḥulafāʾ* bzw. *Tuḥfat az-zurafāʿ fī nazm asmāʾ al-ḥulafāʾ* (s. GAL², VOHD) bekannt; eine Anmerkung in Prosa ist hier angefügt (s. Explicit). In den bei AHLWARDT beschriebenen Hss. wird zum einen gesagt, daß AS-SUYŪṬĪ nicht der Autor des Gedichts ist, zum anderen wird das Gedicht anonym zitiert, zum dritten **الشيخ الامام المنهجي** als Verfasser genannt; vgl. auch VOHD. Die ersten Verse finden sich auch auf Bl. 177b dieser Hs.; s. Nr. 526 unter Punkt 1.

Glosse am inneren Rand von Bl. 174b.

Verfasser und Titel im Inhaltsverzeichnis (s. die Beschreibung der Hs.) und auf Bl. 174a, wo der Verfasser von anderer Hand ergänzt ist.

A n d e r e H s s . : AHLWARDT Nr. 9715, Bl. 149b-150b, u. 9716 - GAL² 2/203.311 S 2/198.311 - VOHD 17.B.1 Nr. 498.

B e i s c h r i f t : Auf Bl. 176a nach dem letzten Vers die folgende Notiz: وانقطعت الخلافة العباسية سنة اثنين وعشرين وتسع مائة على يد السلطان سليم العثماني ... هذا هو سليم الاول كما تراه بالمحل.

3. Türkenherrschaft

Nr. 548: Cod. arab. 2320

Teil 10 (Bl. 176b) der unter Nr. 268 beschriebenen Hs.

AŠ-ŠAIḤ AŠ-ŠĀFIʿĪ.

Unbekannt.

(*Fāʿida min*) *Muḥarrrikāt as-sawākin ilā ašraf al-amākin (fī daulat Banī ʿUtmān)*

(Fائدة من) *محركات السواكن الى اشرف الاماكن (في دولة بني عثمان)*

(176b) A: الحمد لله قال الشيخ الشافعي في محركات السواكن الى اشرف الاماكن ومن حظه

نقلت دولة ال عثمان

(176b) E: ثم السلطان سليم ثم السلطان مصطفى ثم السلطان محمود

Eine Auflistung der Herrscher des osmanischen Reichs, mit meist der Formulierung *tumma tuwuffiya wa-waliya baʿdahū* Sie endet mit den Herrschern Muṣṭafā IV. (1807-8) und Maḥmūd II. (1808-39); die Jahreszahlen 1225 [1810-1] bzw. 1228

[1813] sind von anderer Hand (?) zwischen die Zeilen, d.h. über die Namen der gemeinten Sultane, geschrieben und unterstrichen.

Verfasser und Titel in der Titelei; Titel auch im Inhaltsverzeichnis (s. die Beschreibung der Hs.).

B. Biographien

1. Sammelwerke

Nr. 549: Cod. arab. 2523

Teil 4 (Bl. 18a - 20a) der unter Nr. 358 beschriebenen Hs.

[*Hāsiya*]

[*حاشية*]

(18a) A: يقول كاتبه عفا الله عنه... قد ذكر صاحب (Lücke) تأليف كتاب البستان في ذكر علماء تلمسان وهو الشيخ محمد بن محمد بن أحمد الملف ببن مريم الشريف المايّتي نسبا المديوني نجار التلمساني

(20a) E: على ما يشاء قدير • وبالاجابة جدير

Anmerkungen zu einem Zitat aus dem Werk *al-Bustān fī dīkr [al-aulyā^o wa-l-]‘ulamā^o [bi-]Tilimsān*, einer Abhandlung über die (sufischen?) Gelehrten der Stadt Tlem-
sen, von [Abū ‘Abdallāh] Muhammad ibn Muhammad ibn Ahmad IBN MARYAM aš-
Šarīf al-Malīṭī al-Madyūnī at-Tilimsānī (st. 1014/1605; GAL² S 2/680.2e).

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

2. Mystiker

Nr. 550: Cod. arab. 2388

Teil 8 (Bl. 63a - 71b) der unter Nr. 457 beschriebenen Hs.

[Safiaddīn] Aḥmad ibn Muḥammad [ibn Yūnus] al-Madanī ad-Daġānī [AL-QUŠĀŠĪ].
Starb 1071/1661; KAḤḤĀLA 2/170a; ZIRIKLĪ² 1/228a.

Tarġamat al-aṣḥāb wa-l-iḥwān bi-mā li-kull min al-wārid wa-l-īmān

ترجمة الاصحاب والايوان بما لكل من الوارد والايمان

(63b) A: الحمد لله جامع شتات المتأخرين بالمتقدمين وملحق المتأخرين كرما بالسابقين الاولين من المهاجرين... وبعد فهذه عجالة يذكر فيها ما ورد في حق الصحابة السابقين رضوان الله عليهم اجمعين وما ورد في حق الاخوان اللاحقين

(71b) E: الى ذلك المحسنين من اهل الاحسان فكل ذلك بفضل الله... وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين وبه نستعين

Aufzählung von frommen Männern, jeweils beginnend mit *wa-aḥraġa*.

Glossen am Rand.

Verfasser (als ad-Daġānī) und Titel auf Bl. 63a.

Nr. 551: Cod. arab. 2379

Sammelband aus 8 Teilen.

Mit schwarz-blauem Papier beklebter, abgegriffener Pappband. Rücken aus mittelbraunem Leder. Am Rücken des Papierblocks oben ein 0,5 cm breites, 25 cm langes, hellgrünes Textilband als Lesezeichen befestigt. Spiegel mit blau-beige geripptem, magenta-gelb marmoriertem Papier beklebt. Zwischen vorderem Deckel und erstem Blatt ein loses Vorsatzblatt aus bräunlichem Papier; Papierblock vom hinteren Deckel gelöst. Leicht bräunliches Papier; bei **T. 1**: mit feinen waagrecht und im Abstand von 26 mm senkrecht laufenden Sieblinien; verschiedene Wasserzeichen: im Falz ein Vollmond-Gesicht im Wappenschild, 34 x ca. 60 mm (Bl. 3, 8); In verschnörkelter Schreibschrift der Schriftzug Cartiera De Mori [...] in zwei Zeilen, 185 x ca. 40 mm (Bl. 5, 7); bei **T. 2-8**: mit feinen senkrecht und im Abstand von 27 mm waagrecht laufenden Sieblinien; verschiedene Wasserzeichen: im Falz drei auf der vollen Seite liegende Mondsichel-Gesichter übereinander, die jeweils obere etwas kleiner als die untere, ca. 24 x 72 mm (Bl. 9, 85 u.a.); um 180 Grad gedreht (Bl. 12, 15); im Falz drei ineinander verschlungene Buchstaben V A [...?], 21 x 32 mm (Bl. 10, 87 u.a.).

87 Bl.; unbeschrieben Bl. 8b, 18, 38b, 39a, 47b, 48, 70b. 17,5 x 23,5 cm. Schriftspiegel bei **T. 1**: 9,5 x 18 cm, 19 Zeilen; bei **T. 2-3**: mit blauvioletter Doppellinie gerahmt 11,5 x 19 cm, 23 Zeilen; bei **T. 4**: mit blauvioletter Linie und rotvioletter Doppellinie gerahmt 12 x 19,5 cm, 23 Zeilen; bei **T. 5**: mit grüner Linie und roter Doppellinie gerahmt 11,5 x 20 cm, 22 Zeilen; bei **T. 6**: 10 x 15,5 cm, 21 Zeilen; bei **T. 7**: mit blau-violetter Doppellinie gerahmt 11,5 x 19 cm, 23 Zeilen; bei **T. 8**: mit blauvioletter Linie und rotvioletter Doppellinie gerahmt 12 x 19 cm, 13 Zeilen. Kustoden. **T. 1-6** mit unvokalisierter, **T. 7** mit teils vokalisierter

ter, **T. 8** mit vokalisierter maghrebischer Schrift. Schwarze Tinte; **T. 1** mit magentafarbener Tinte Hervorhebungen und Ausschmückungen; **T. 2-3** mit rotvioletter Tinte der Grundtext; **T. 4** mit blau- und rotvioletter Tinte der Grundtext, mit blauvioletter Tinte Randglossen, Verse mit floralem Muster in grüner und roter Tinte verziert; **T. 5** mit roter und grüner Tinte Hervorhebungen; **T. 6** mit gelber, orangefarbener, roter und grüner Tinte Hervorhebungen; **T. 7** Verse im Text mit blauvioletter Doppellinie gerahmt, Verse am Ende in blauvioletter Tinte; **T. 8** schwarze, blau- oder rotviolette Tinte. Vokalisierung mit rotvioletter Tinte, senkrechte Vierfachlinie zwischen den Halbversen, Abschnittsüberschriften mit grüner, rot- und blauvioletter, brauner und schwarzer Tinte verziert.

T. 1: Auf Bl. 1a mittig Titelei in fünf Zeilen abnehmender Länge; links von anderer Hand mit blauer Tinte Inhaltsangabe der Hs. **T. 2-3:** Auf Bl. 9a Titelei mit blauvioletter Tinte in acht Zeilen abnehmender Länge, mit Doppellinie gerahmt; auf Bl. 14b Titel von **T. 3** in blauvioletter Tinte; auf Bl. 17b Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge. **T. 4:** Auf Bl. 19a Titel in drei Zeilen, von Kreis aus vier violetten Linien eingefasst, der mit vier Dreifachlinien in vier Richtungen mit dem Rahmen verbunden ist; auf Bl. 19b Verfasserangabe mit rotvioletter Tinte in drei Zeilen, gerahmt. Kolophon auf Bl. 38a mit zwei Zeilen abnehmender Länge. **T. 5:** Auf Bl. 39b Verfasserangabe mit roter Tinte in zwei Zeilen, gerahmt. Kolophon auf Bl. 47a. **T. 6:** Auf Bl. 49a oben mittig der Titel; auf Bl. 49b nach der *basmala* zwei leere Zeilen (für die Verfasserangabe?); auf Bl. 64b Kolophon mit fünf Zeilen abnehmender Länge, rot verziert. **T. 7:** Auf Bl. 65a Titelei mit blauvioletter Tinte in vier Zeilen abnehmender Länge. Kolophon auf Bl. 70a; darunter zweispaltiger Text mit blauvioletter Tinte. **T. 8:** Auf Bl. 71a Titelei in fünf Zeilen abnehmender Länge, rotviolett vokalisiert, mit rot- und blauvioletten Linien gerahmt; auf Bl. 71b Titel und Verfasser in drei gerahmten Zeilen mit rotvioletter Tinte, auf Bl. 87a unten Kolophon in fünf Zeilen abnehmender Länge, gerahmt; auf Bl. 87b oben in einer Zeile das Datum Sonntag, 17. Ġumādā II 1317 [22. Oktober 1899]. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 1:** am 29. Ġumādā II 1312 [Freitag, 28. Dezember 1894] (vgl. hierzu das Vorwort), von **T. 2-3:** Sonntagnacht, 14. Šaʿbān 1317 [17. Dezember 1899], von **T. 4:** am 11. Šaʿbān 1317 [Freitag, 15. Dezember 1899], von **T. 5:** Samstagnacht, 15. Muḥarram 1319 [4. Mai 1901], von **T. 6:** am Sonntag, 20. Ramaḍān 1306 [Montag, 20. Mai 1889] von al-Ḥāḡḡ Muḥammad al-Maulāy ibn al-Ḥāḡḡ ʿUḡmān, von **T. 7:** am 23. Šaʿbān 1317 [Mittwoch, 27. Dezember 1899]; von **T. 8:** am Donnerstag, 25. Rabīʿ II 1317 [Samstag (!) 2. September 1899].

Teil 1 (Bl. 1a - 8a)

Abū l-ʿAbbās Aḥmad [ibn Ismāʿīl al-Ḥusainī al-Mūsawī] AL-BARZANĠĪ.

Starb 1332/1914; GAL² 2/815.12; KAḤḤĀLA I/164b.

al-Manāqib aṣ-Ṣiddīqīya

المناقب الصديقية

(2b) A: الله احمد ان اسبغ علينا نعمه لظاهرة وباطنة خفية بمن ارسله بالهدى ودين الحق ...
 اما بعد فانه اسال ان يوتيني الحكمة وفصل الخطاب فى المناقب الصديقية حتى اطبع الاسماع
 بجواهر سودده وعلاه

(8a) E: صلاة وسلاما دائمين ... وعلى اله وصحبه ما هب النسيم وابان حسن ختامى ...
 تمت بحمد الله

Ein biographischer Text über den sufischen Autor Muṣṭafā AL-BAKRĪ AŞ-ŞIDDĪQĪ (st. 1162/1749; GAL² 2/458.51 S 2/477.51). Der Text enthält sechsmal - auf Bl. 3a, 3b/4a, 4b, 5b, 6a, 7' - das gleiche Gebet und die Bitte * و امرنا بالاسرار التى اودعتها لديه.

Auf Bl. 1b und 2a ein Vorwort des Autors, überschrieben mit *ترجمة المؤلف*; es endet mit dem Datum 29. Ša^cbān 1306 [Dienstag, 30. April 1889].

Verfasser und Titel in der Titelei.

A n d e r e H s s. : GAL² 2/815.s.

Es folgen: **2.** (Bl. 9a - 14b) mit AŞ-ŞARQĀWĪ: *Šarḥ Wird al-išrāq* (s. Nr. 261); **3.** (Bl. 14b - 17b) mit AŞ-ŞARQĀWĪ: *Šarḥ Wird aḍ-ḍuḥā* (s. Nr. 262); **4.** (Bl. 19a - 38a) mit AL-ANŞĀRĪ: *al-Aḍwā³ al-bahiḡa fī ibrāz daqā³iq al-Munfariḡa* (s. Nr. 509); **5.** (Bl. 39b - 47a) mit AZ-ZAYYĀTĪ: *Šarḥ Šalawāt Ibn Mašīš* (s. Nr. 278); **6.** (Bl. 49a - 64b) mit Ġāyat al-idrāk fī l-^camal bi-kurat al-aflāk (s. Nr. 423); **7.** (Bl. 65a - 70a) mit AŞ-ŞAIḤ AL-AKBAR: *ar-Risāla al-barqīya fī l-Qašida al-^cišqīya* (s. Nr. 521); **8.** (Bl. 71a - 87a) mit MUḤRIZ IBN ḤALAF: *Ḥirz al-aqsām* (s. Nr. 275).

Nr. 552: Cod. arab. 2320

Teil 8 (Bl. 165b - 173b) der unter Nr. 268 beschriebenen Hs.

Faṣl fī tariḡat aš-šaiḡ ... sayyidī^c Alī Abū l-Ḥasan aš-Šādīlī

فصل في طريقة الشيخ ... سيدى على ابو الحسن الشاذلى

(165b) A: الحمد لله وحدثني الشيخ الاجل الولي العارف ابو اسحاق ابراهيم الهنتاتي وقبره
 الان بشرق المركاض رحمه الله قال خلف شيخنا ... على ابو الحسن الشاذلى رضى الله عنه
 حين سافر الى المشرق وبمدينة تونس

XX. FRAGMENTE

Nr. 554: Cod. arab. 2314

Sammelband (Notizheft?) aus 14 Teilen.

Grauer Pappband, in den mit dickem Faden eine Lage Papier eingehftet ist. Beide Spiegel mit einem Blatt hellblauen Papiers beklebt. Zwischen Einband und Beschreibpapier ein Bogen hellblauen Papiers eingehftet. Papier mit sechs senkrecht laufenden magentafarbenen Linien im Abstand von 5, 10, 1, 42, 5 mm bedruckt.

40 Bl.; unbeschrieben Bl. 1a, 23a, 30a, 37b-38a. 9,5 x 14 cm. 5,5 x 12 cm oder mehr. Teilweise Kustoden. Schwarze, blaue, rote Tinte und Bleistift; maghrebinischer Duktus; teils vokalisiert, teils unvokalisiert. **T. 1:** Schwarze Tinte und Bleistift. **T. 2:** Schwarze Tinte. **T. 3:** Schwarze Tinte, einzelne Zeilen oder Wörter mit blauer Tinte; mit dünner magentafarbener Tinte vokalisiert. **T. 4:** Schwarze Tinte. **T. 5:** Bleistift; große, grobe Schrift; schwarze Tinte. **T. 6:** Schwarze Tinte. **T. 7:** Große, grobe Schrift. Bleistift, dazwischen einige Wörter mit Tinte (frühere Beschriftung?). Auf einigen Seiten ist der Text mit senkrechten Federstrichen versehen, auf den übrigen Seiten einige Zeilen waagrecht durchgestrichen. **T. 8:** Schwarze Tinte; vokalisierter Text. Kustoden. Kolophon in sechs kürzer werdenden Zeilen; darin der Name Aḥmad ibn Māhir (?). **T. 9:** Schwarze Tinte; unvokalisierter Text. **T. 10:** Schwarze Tinte; teilweise vokalisiert. Auf Bl. 39b Kolophon in acht Zeilen abnehmender Länge, rechts und links davon fünf bzw. vier Zeilen. **T. 11:** Schwarze Tinte; vokalisiert. Zwischen drei Zeilen mit je einem Wort in großer Schrift schräg nach unten geschriebene Textstücke. - Beendet wurde die Abschrift von **T. 3** am 12. Rabīʿ I 1298 [Samstag, 12. Februar 1881], von **T. 10** im Jahr 1299 [1881-2].

[Qiṭaʿ]

[قطع]

Teil 1 (Bl. 1b)

Zwei mit Bleistift notierte Verse (?); darunter zwei mit Tinte geschriebene Verse (خمس / الدرس), die darunter ein zweites Mal geschrieben sind.

Teil 2 (Bl. 2a-5b)

Nach der *basmala* ein mit *ḥaddaṭanī* ... eingeführtes Gedicht. Auf Bl. 2b im Anschluß eine Aufzählung der islamischen Monatsnamen. Auf Bl. 3a nach der Überschrift *samāʿ* (سماع) und Vorbemerkungen ein Gedicht.

Nr. 554

Teil 3 (Bl. 6a-15a)

Nach der *basmala* ein Gedicht.

Teil 4 (Bl. 15b-22b)

Nach der *basmala* mehrere Gedichtstücke.

Teil 5 (Bl. 23b-25a)

Zwei kurze Bleistift-Notizen; auf Bl. 24a nach der *hamdala* kurze Zeilen vokalisier-
ten arabischen Kauderwelschs. Zwischen den Zeilen jeweils arabische Zahlen (?).

Teil 6 (Bl. 25b)

Nach der *hamdala* acht Zeilen, in denen zunächst ein Vers, dann einzelne Wörter no-
tiert sind.

Teil 7 (Bl. 26a-33a)

Nach einem Titel in kurzen drei Zeilen auf dem ersten Blatt folgen Verse und Ent-
würfe für Verse (?).

Teil 8 (Bl. 33b-36a)

Nach der *hamdala* ein *tawīl*-Gedicht, das beginnt mit *عنك بباب العلم ان كنت عاقلا*.

Teil 9 (Bl. 36b-37a)

Nach der *hamdala* einige Zeilen Prosatext.

Teil 10 (Bl. 38b-39b)

Sieben Verse nach einem Prosatext, der auf Bl. 39a zwei Datumsangaben, 19. Ragab
1294 (?) und 30. Gūlyat [Juillet] 1877, enthält.

Teil 11 (Bl. 40a-b)

Notizen (?).

Nr. 555: Cod. arab. 2546

Teil 2 (Bl. 12a - 30b) der unter Nr. 253 beschriebenen Hs.

[Qiṭaʿ]

[قطع]

Eine Sammlung von Fragmenten und kurzen Textstücken, zum Teil wohl auch Amulett-Texten; s. auch die Hs.-Beschreibung.

1. Auf Bl. 12a oben *fāʿida fī qaṣr al-aẓāfir*, über das Kürzen der Fingernägel am Sonntag, in vier Versen; außerdem ein Prosatext zu einem Kommentar (*ṣarḥ*).
2. Auf Bl. 12b eine *fāʿida idā kān at-ṭaʿām māliḥ*, über versalzene Speisen.
3. Auf Bl. 13a ein von fünf Personen, al-ḥāǧǧ Aḥmad ibn Ġamāl, al-ḥāǧǧ ʿAbdallāh ibn al-ḥāǧǧ Muḥammad Nāḥūdī, al-ḥāǧǧ as-sayyid Muḥammad an-Nāḥūdī, al-ḥāqīr Aḥmad ʿUmar (...?), as-sayyid Murād ibn al-ḥāǧǧ Muḥammad Nāḥūdī, bestätigtes Schreiben für Yūsuf ibn Muṣṭafā aš-Šimālī bezüglich seiner Braut (*maḥṭūba*).
4. Auf Bl. 13b ein Text über die Scheidung (*ṭalāq*) und eine Notiz bezüglich Yūsuf ibn Muṣṭafā aš-Šimālī.
5. Auf Bl. 14a eine ehrerbietende Anrede, ein Gedicht von neun *kāmil*-Versen auf -āyah und ein *faṣl fī maʿrifat mawālīd as-sana wa-ṭawālīʿihā wa-nuǧūmiḥā*.
6. Auf Bl. 14b verschiedene Sprüche für Amulette.
7. Auf Bl. 15a-b ein Abwehrgebet (*ḥirz*), beginnend *وهذا حرز وحجاب وعهد على جميع الادواع وعلى الحارث واولاده اجمعين*.
8. Auf Bl. 16a eine Aufzählung von 14 Personennamen unter der Überschrift *Maṣāʾiḥ ṣaiḥinā ar-Rawādī fī l-ʿilm*; genannt sind etwa Šaiḥ Ḥalīd Naqšaband, Šaiḥ Aḥmad al-Ḥalwatī Naqšaband u.a.
9. Auf Bl. 16b eine Anmerkung (*fāʿida*) mit einer Zeichnung, bestehend aus einem im Inneren beschrifteten Kreis; darum ein weiterer Kreis, der durch Linien mit dem inneren Kreis verbunden ist; in den acht entstandenen Feldern übereinander drei oder vier Zahlen; über den Zahlenreihen jeweils die Namen der betreffenden Himmelsrichtung.
10. Auf Bl. 17a eine Liste von Begriffen wie *حصاليان مستكى* mit der Zahlenangabe 1 oder 2.
11. Auf Bl. 17b das Rezept für ein Schlafmittel, beginnend *صفة مرقد يوجد مرارة ارنب قرنفل ابيض*....
12. Auf Bl. 18a einige Additionen.
13. Auf Bl. 18b ein Gebet, beginnend *اللهم اغفر اللهم*.

14. Auf Bl. 19a zwei kurze türkische (?) Texte mit Unterschrift und ein Rezept für die Potenz, beginnend *للبياه يوخذ مريرة الدورى يطالبها*.
15. Auf Bl. 19b ein Rezept zur Läusevernichtung, beginnend *لموت القمل يوخذ مرارة*.
16. Auf Bl. 20a ein kurzer Text über die Isagoge (*al-Īsāgūgī*), beginnend *ايساغوجى*; *اللفظ الدال بالوضع*; darunter einige Additionen.
17. Auf Bl. 20b ein Gedicht von 21 *ṭawīl*-Versen auf -3lā, überschrieben mit *هذه قصيدة منظومة للزحاف والعلل*.
18. Auf Bl. 21a ein Gebet in sehr kurzen, mit *allāhumma* eingeleiteten Phrasen, außerdem einige Verse.
19. Auf Bl. 21b ein Amulett-Text über den siebten Gottesnamen; außerdem ein Zahlen enthaltendes magisches Quadrat mit 4x4 Feldern.
20. Auf Bl. 22a eine Anweisung für ein Gebet, überschrieben mit *صلاة الاجابة* und beginnend mit *اثنى عشر ركعة بعد يسجد ويقرأ هذا الدعاء ويذكر حاجته*.
21. Auf Bl. 22b ein mehrzeiliger Text, überschrieben mit *كيف الخلاص وكلهم اغدأى*; die einzelnen Zeilen sind durch Federstrich mit den vorangestellten Begriffen *والمهوء* verbunden. Darunter die vier Begriffe *dikr*, *zuhd*, *ilm*, *aql*, denen je ein Wort in Spiegelschrift gegenübergestellt ist.
22. Auf Bl. 23a oben eine Liste von sieben *maqām*, beginnend *مقام الاول النفس الاماره*; unten ein Prosatext in vier Punkten, endend mit *واسقتنى من شراب محبتك*.
23. Auf Bl. 23b Fortsetzung des Textes von Bl. 23a mit den Punkten fünf bis sieben; darunter eine siebenspaltige Tabelle des vorausgehenden Inhalts.
24. Auf Bl. 24a ein Prosatext mit einem magischen Dreieck, betitelt mit *باب عظيم الفضل*.
25. Auf Bl. 25a ein Gedicht von elf *ramal*-Versen auf -ain; der erste lautet *خيرة الله من الخلق بنى * هو جدى وانا ابن الخيرتين*
26. Auf Bl. 25b einige Wörter, eine Addition.
27. Auf Bl. 26a eine biographische Notiz über einen ungenannten Autor; darunter die Anweisung, die erste Sure (*al-Fātiḥa*) 70mal zu wiederholen.
28. Auf Bl. 26b die Fortsetzung; darunter eine Notiz, beginnend *فايدة في الحبر السكر النبات للبريق واللمعان*.
29. Auf Bl. 27a-b ein Gedicht von 60 *ṭawīl*-Versen auf -3lā über die Gottesnamen, übertitelt mit *li-sayyidinā ʿAbdalqādir* und [*Qaṣīdat*] *asmāʿ Allāh al-ḥusnā*.
30. Auf Bl. 28a oben einige mehrkonsonantige Begriffe; darunter ein Gebet.
31. Auf Bl. 28b oben ein Prosatext beginnend mit *(?...) لكل مؤمن سبعة حصون* *فالحصن الاول من ذهب وهو معرفة الله وحوله وحصن من فضة وهو الايمان به تعالى وحوله*.

32. Auf Bl. 29a mehrere Texte: oben zwei Gebete, darunter rechts ein Gedicht von zehn *kāmil*-Versen auf -3lī, beginnend يا من يرى, überschrieben mit *li-l-°allāma az-Zamaḥṣarī*; links ein kurzer Text mit einem magischen Quadrat von 5x5 mit Zahlen gefüllten Feldern, das mittlere leer; darunter ein Text über *mandil al-malik* mit einem magischen, aus Wörtern und den Namen Ġibrāʿil, ʿIzrāʿil, Isrāfīl und Miḥāʿil hergestellten Quadrat.
33. Auf Bl. 29b ein Text über Orakel, beginnend, نذكر ما يتعلق بالاستخارة اعلم.
34. Auf Bl. 30 a eine Anmerkung von ʿAbdallāh ibn Hallūk zu Sure 36 (*Yā Sīn*), beginnend قال عبد الله بن هلوك رحمة الله تعالى عليه ان لسورة يا سين ثلاث مائة وستين خاصية.
35. Auf Bl. 30b ein Gebet, beginnend واعف عنا يا كريم ببابك الاعظم.

Nr. 556: Cod. arab. 2552 c

Teil 2 (Bl. 5a - 9b) der unter Nr. 88 beschriebenen Hs.

Fragment

(5a) A: كان قبلهم وهي ثلاث وثمانون سنة وتثلث سنة وعليه يحمل قول الامام البلقيني • اولاك رويته في ليلة فضلت * ليالى القدر منها الرب | اذ هو خلاف ما

Der Text bricht ab:

(9b) E: ويمكن الجواب بان العزى التى تعبد غير العزى التى قال فيها عليه الصلاة والسلام انها لا تعبد (بعد Kustode)

Der Text handelt anfangs über *lailat al-qadr*, dann *al-masġid al-ḥarām*, d.i. die *Kaʿba*. Ab Bl. 6a oben die *tatimma*; sie beginnt ذكر اهل التاريخ ان عبد الله بن منبه روى في كتاب المعارف ان ادم عاش الف سنة. Auf Bl. 8a über die koranische Phrase *innahū huwa s-samīʿu l-baṣīru*; s. Sure 17,1 (*sūrat al-Isrāʿ*). Auf Bl. 8b über *ʿilm al-badīʿ*, *ʿilm al-maʿānī* und *ʿilm al-bayān*; auf Bl. 9b unten ein Propheten-*ḥadīṭ*.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Ohne Verfasser- und Titelangabe.

Nr. 557: Cod. arab. 2552 d

Teil 2 (Bl. 11a - b) der unter Nr. 162 beschriebenen Hs.

°Abdalqādir ibn Muhammad Darwīš Aga (?) AL-HAMADĀWĪ (?).

Unbekannt.

Risāla

رسالة

(11a) A: لا موجود ولا معدوم لأنه ناسئ عن قدرة في العبد كأنه تلك القدرة بحق الله سبحانه
... وهذا ما يسر الله تعالى لي جمعه مع بيانه في مسألة الكتب والاختيار التي

(11a) E: انه على ذلك قدير وبالأجابة جدير والحمد لله وحده والصلاة على من لا نبي بعده •
تمت على يد العبد الفقير ...

Fragment einer - laut Textende auf andere Quellen gestützte - *Risāla*; hier nur die letzte Seite. Am Rand die Notiz, daß der Entwurf der *Risāla* vom Verfasser im Monat Ragab 1269 [April-Mai 1853] beendet wurde.

Verfasser und Titel auf Bl. 11a.

B e i s c h r i f t e n : Auf Bl. 11b zwei (Leser-)Anmerkungen, die erste unterzeichnet mit °Abdal°azīz ibn °Izzat, Richter in Damaskus - Syrien, die zweite am unteren Rand nicht mehr lesbar.

XXI. PERSISCHE LITERATUR

Ethik

Nr. 558: Cod. arab. 2345

Einband aus zwei verschiedenen Deckeln ohne Klappe. Vorderer Deckel aus braunem Leder; Rahmen aus mit goldener Farbe verzierter Kordel, in der Mitte ein längliches Medaillon in schwacher Blindprägung, der Rand mit goldener Farbe verziert. Hinterer Deckel aus glattem rotem Leder; Rahmen aus zwei dünnen Linien in Blindprägung, Ecken mit Verzierungen in Blindprägung, in der Mitte ein mandelförmiges, am Rand geschweiftes Medaillon mit Anhängern, im Innern verziert mit stilisiertem Pflanzendekor. Rücken aus grünlichem, textilem Klebeband, das beide Deckel verbindet. Beide Spiegel mit einem Blatt blauen Papiers beklebt, das jeweils ein Vorblatt bildet. Leicht gelbliches, glattes Papier mit feinen senkrecht und im Abstand von 34 mm waagrecht laufenden Sieblinien. Auf den ersten Blättern größere Wasserflecken. Teile von Wasserzeichen am Rand einiger Blätter (Bl. 4, 17, 36) erkennbar.

57 Bl.; unbeschrieben Bl. 57a. 13,5 x 20 cm. 7 x 14 cm. 11 Zeilen auf Bl. 2a-4a, 6a-8a; 13 Zeilen auf Bl. 4b-5b, 8b-38b; 17 Zeilen auf Bl. 39a-56b. Kustoden. Unvokalisiertes *nasta'liq*. Schwarze Tinte; mit roter Tinte Hervorhebungen, gelegentlich Überstreichungen.

Auf Bl. 1a mittig Titelei mit roter Tinte; die ganze Seite mit kleinem *nashī* eng beschrieben (s. unten Beischriften), ebenso das obere Viertel von Bl. 57b.

°Alī [ibn Šihābaddīn Ḥasan ibn Muḥammad al-Ḥusainī] AL-HAMADĀNĪ.

Starb 786/1383-4; GAL² 2/287.1 S 2/311.1a; ZIRIKLĪ² 5/105b.

Daḥīrat al-mulūk

ذخيرة الملوك

(1b) A: حمد بسيار وثنائي بيشمار ملكي را كه اسباب معاش سكان ... اما بعد فيقول
 الشيخ المحقق الصمداني (?) العارف المعروف بسيد علي الهمداني روح الله روحه وكثير فتوحه
 (56b) E: فرزند (?) لقمان حكيم ... سيد ... لغمت مخير بكدام تمت

Persische Fürsten-Ethik; zum Inhalt s. PERTSCH *Pers. Hss.* Nr. 295.

Vereinzelt Glossen am Rand.

Verfasser und Titel in der Titelei; Verfasser auch auf Bl. 2a (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : PERTSCH *Pers. Hss.* Nr. 6.5 u. 295-7.

B e i s c h r i f t e n : 1. Auf Bl. 1a über der Titelei:

Zainaddīn ibn Ahmad al-Maʿbarī [AL-MALIBARĪ] as-Šafiʿī.

Starb 928/1522; GAL² 2/287.2 S 2/311.2.

Hidāyat al-adkiyāʾ fī tariqat al-aulyāʾ هداية الأذكىاء في طريقة الأولياء

(1a) A: (erstes Wort unlesbar) الفصيدة المسماة بهداية الأذكىاء في طريقة الأولياء للشيخ
زين الدين بن أحمد المقبرى (1) الشافعى رحمه الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الموفق للعلا * حمدا يوافق بره المتكملا | ثم الصلوة على الرسول المصطفى *

Ein mystisches Gedicht auf -3lā, dessen hier notierte Verse auf folgende Reimwörter enden: المتكملا, ولا, امثلا, حائلا, ولا, المتكملا. Den Versen schließt sich längerer Text in Prosa an.

Der Autor ist hier mit AL-MAQBARĪ an Stelle von AL-MAʿBARĪ angegeben. GAL² 2/547.1 S 2/599.1 und KAHHĀLA 4/194a weisen einen Zainaddīn AL-MAʿBARĪ nach, der um 987/1579 schrieb.

Verfasser und Titel auf Bl. 1a (s. Incipit).

A n d e r e H s s. : Gedruckt (s. GAL² S 2/312.1).

2. Auf Bl. 1a ein türkischer Text über die Erfordernisse zur Bezeugung von Ehebruch bzw. Unzucht (*zināʾ*).

Für Hinweise und Ergänzungen danke ich Frau Rosemarie Quiring-Zoche, Jena.

XXII. TÜRKISCHE LITERATUR

Poesie

Nr. 559: Cod. arab. 2365

Teil 2 (Bl. 24a - 25b) der unter Nr. 517 beschriebenen Hs.

[*Šiʿr turkī*]

[شعر ترکی]

(24a) A: اولدی سر مصرع دیباجه دنیا تخمیس *

(25b) E: عاکفا جوهر قلمله ... * ... بایدی برده تخمیس بهین

Zwei türkische Gedichte. Das erste (Bl. 24a - 25a) von Muḥammad YĀDIR Ṭrabzūnī, laut Überschrift ein wichtiger Autor aus der imperialen Verwaltung, umfaßt 31 Verse (*taḥmīs*), das zweite (Bl. 25a-25b) von Yūsuf ʿĀKIF efendi, einem Angehörigen des imperialen Diwans, enthält 17 Verse (-in).

Verfasser und Titel des ersten Gedichts auf Bl. 24a; Verfasser des zweiten Gedichts im Endvers.

Für die Mithilfe bei der Beschreibung dieser Hs. danke ich Herrn Florian Sobieroj, Jena.

LITERATUR- UND ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS

Aufgenommen sind hier in der Regel nur diejenigen Titel, die in Einleitung und Handschriften-Beschreibungen mehr als einmal zitiert wurden oder auf die in Indices hingewiesen wurde. Selten zitierten Werken sind in runden Klammern die Nummern der Beschreibungen beigegeben.

AHLWARDT = Die Handschriften-Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin. Siebenter Band. Wilhelm AHLWARDT: *Verzeichniss der arabischen Handschriften*. Bd. 1-10. Berlin 1887-99.

ABŪ KARAM *Muṣṭafā* = Karam Amīn ABŪ KARAM: *aṣ-Ṣaiḥ Muṣṭafā al-Bakrī - falsafatuh aṣ-ṣūfiya wa-rasā'iluh*. Abu Dhabi 1423/2002. (Nr. 184-5, 200, 210, 211, 236, 244, 257-9, 297-8, 317)

ANDREEV *Filigranes* = Stefan ANDREEV: *Les filigranes dans les documents ottomans - couronne*. Sofia, Texte - Asparouh Trayanov 2007.

AUMER = Joseph AUMER: *Die arabischen Handschriften der K. Hof- und Staatsbibliothek in München*. München 1866 (Catalogus codicum manu scriptorum bibliothecae regiae Monacensis. Tomi primi pars secunda). Unveränderter Nachdruck Wiesbaden 1970.

B.AIDAMUR *Durr* = Muḥammad ibn Saifaddīn ibn AIDAMUR:²⁷ *ad-Durr al-farīd wa-bait al-qa-ṣīd*. Bd. 1-7. Frankfurt 1408-18/1988-97 (‘Uyūn at-turāt 45). (Nr. 123, 391, 526)

CROWN *Manuscripts* = Alan D. CROWN: *Samaritan Scribes and Manuscripts*. Tübingen 2001 (Texts and Studies in Ancient Judaism 80).

DÉROCHE *Codicology* = François DÉROCHE, with contributions by Annie BERTHIER et al.: *Islamic Codicology - an Introduction to the Study of Manuscripts in Arabic Script*. Translated by Deke DUSINBERRE and David RADZINOWICZ. Edited by Muhammad Isa WALEY. London 2005 (Al-Furqān Publications No. 102). (Nr. 517)

DIETRICH *Datierung* = Albert DIETRICH: *Zur Datierung durch Brüche in arabischen Handschriften*. Göttingen 1961 (Nachrichten der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. Philologisch-Historische Klasse, Nr. 2). (Nr. 517)

²⁷ Nach ZDMG 146 (1996) 381 Fn. sollte es AIDAMIR heißen.

Literatur- und Abkürzungsverzeichnis

- El² = *The Encyclopaedia of Islam*. New edition. Edd. H. A. R. GIBB u.a. Vol. 1-11. Leiden 1960 ff. Supplement Leiden 1980.
- ELGER *Bakrī* = Ralf ELGER: *Mustafā al-Bakrī. Zur Selbstdarstellung eines syrischen Gelehrten, Sufis und Dichters des 18. Jahrhunderts*. Schenefeld 2004 (Bonner Islamstudien 3). (Nr. 184-6, 200, 207-13, 235-7, 243-4, 250, 255-60, 271, 279-80, 290, 297-8, 317)
- GACEK *Glossary* = Adam GACEK: *The Arabic Manuscript Tradition. A Glossary of Technical Terms and Bibliography*. Leiden - Boston - Köln 2001 (Handbook of Oriental Studies. Section One. Vol. 58).
- GACEK *Glossary Suppl.* = Adam GACEK: *The Arabic Manuscript Tradition. A Glossary of Technical Terms and Bibliography - Supplement*. Leiden - Boston - Köln 2008 (Handbook of Oriental Studies. Section One. Vol. 95).
- GAL = Carl BROCKELMANN: *Geschichte der arabischen Litteratur*. 2., den Suppl.-Bänden angepaßte Aufl., Bd. 1.2, Suppl.-Bd. 1-3. Leiden 1937-49 (Nachdruck Leiden 1996).
- GAS = Fuat SEZGIN: *Geschichte des arabischen Schrifttums*. Bd. 1-11. Leiden-Frankfurt a.M. 1967-2000.
- KAHHĀLA = ʿUmar Ridā KAHHĀLA: *Muʿgam al-muʿallifīn. Tarāgim muṣannifī l-kutub al-ʿarabiya*. Bd. 1-15. Beirut 1376-81/1957-61. *Al-Mustadrak ʿalā Muʿgam al-muʿallifīn*. Beirut 1408/1988.
- NIKOLAEV *Watermarks* = Vsevolod NIKOLAEV: *Watermarks of the Mediaeval Ottoman Documents in Bulgarian Libraries*. Volume 1. Sofia, Bulgarian Academy of Sciences 1954.
- PERTSCH *Pers. Hss.* = Die Handschriften-Verzeichnisse der Königlichen Bibliothek zu Berlin. Vierter Band. Wilhelm PERTSCH: *Verzeichniss der persischen Handschriften*. Berlin 1888. (Nr. 558)
- Princeton 1 = Rudolf MACH: *Catalogue of Arabic Manuscripts (Yahuda Section) in the Garrett Collection, Princeton University Library*. Princeton 1977.
- Princeton 2 = Rudolf MACH und Eric L. ORMSBY: *Handlist of Arabic Manuscripts (New Series) in the Princeton University Library*. Princeton 1987.
- REBSTOCK *Hss. Maur.* = Ulrich REBSTOCK: *Sammlung arabischer Handschriften aus Mauretanien. Kurzbeschreibungen von 2239 Handschrifteneinheiten mit Indices*. Wiesbaden 1989. (Nr. 14, 18-9, 27-8, 100, 169, 196, 266, 320, 326, 347, 375, 422, 480, 515)

Literatur- und Abkürzungsverzeichnis

- REBSTOCK *Maur. Lit.* = Ulrich REBSTOCK: *Maurische Literaturgeschichte*. Band 1-3. Würzburg 2001. (Nr. 14, 18-9, 27-8, 36, 50, 130, 133, 180, 196, 266, 272-3, 275, 296, 319-20, 326, 334-5, 365, 375, 390, 422, 436-8, 459, 480, 485, 508-10, 513, 515)
- RITTER *Datierung* = Hellmut RITTER: *Philologica. XII. Datierung durch Brüche*. In: *Oriens* 1.2 (1948) 237-247. (Nr. 517)
- VELKOV *Filigranes* = Asparouh T. VELKOV: *Les filigranes dans les documents ottomans - divers types d'images*. Sofia 2005.
- VOHD = *Verzeichnis der Orientalischen Handschriften in Deutschland*. Begründet von Wolfgang VOIGT, fortgeführt von Dieter GEORGE, im Auftrag der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen hrsg. von Hartmut-Ortwin FEISTEL. Wiesbaden-Stuttgart 1961 ff.
- 17.A.1-2 = Rudolf SELLHEIM: *Materialien zur arabischen Literaturgeschichte*. Bd. 1-2. Wiesbaden-Stuttgart 1976-87.
 - 17.B.1 = Ewald WAGNER: *Arabische Handschriften*. Teil 1. Unter Mitarbeit von F.-J. DAHLMANN, P. DRESSENDÖRFER, G. SCHOELER und P. SCHULZ. Wiesbaden 1976.
 - 17.B.2 = Gregor SCHOELER: *Arabische Handschriften*. Teil 2. Unter Mitarbeit von H.-C. GRAF VON BOTHMER, T. DUNCKER GÖKÇEN und H. JENNI. Stuttgart 1990.
 - 17.B.3 = Rosemarie QUIRING-ZOCHE: *Arabische Handschriften*. Teil 3. Stuttgart 1994.
 - 17.B.4 = Tilman SEIDENSTICKER: *Arabische Handschriften*. Teil 4. Stuttgart 2005.
 - 17.B.5 = Rosemarie QUIRING-ZOCHE: *Arabische Handschriften*. Teil 5. Die Handschriften der Sammlung Oskar Rescher in der Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz. Band 2. Stuttgart 2000.
 - 17.B.6 = Rosemarie QUIRING-ZOCHE: *Arabische Handschriften*. Teil 6. Die Handschriften der Sammlung Oskar Rescher in der Staatsbibliothek zu Berlin - Preussischer Kulturbesitz. Band 3. Stuttgart 2006.
 - 17.B.8 = Florian SOBIEROJ: *Arabische Handschriften*. Teil 8. Arabische Handschriften der Bayerischen Staatsbibliothek zu München unter Einschluss einiger türkischer und persischer Handschriften. Band 1. Stuttgart 2007.
- VOLLERS *Katalog* = K[arl] VOLLERS: *Katalog der islamischen, christlich-orientalischen, jüdischen und samaritanischen Handschriften der Universitäts-Bibliothek zu Leipzig*. Mit einem Beitrag von J[ohannes] LEIPOLDT. Leipzig 1906 (Katalog der Handschriften der Universitäts-Bibliothek zu Leipzig H). (Nr. 186, 297)
- WKAS = *Wörterbuch der Klassischen Arabischen Sprache*. Hrsg. durch die Deutsche Morgenländische Gesellschaft. Bearbeitet von Manfred ULLMANN. Bd. 1-2. Wiesbaden 1970-2009.

Literatur- und Abkürzungsverzeichnis

YAHYA *Histoire* = Osman YAHYA: *Histoire et classification de l'oeuvre d'Ibn ʿArabī. Etude critique*. Vol. I. II. Damas 1964 (Institut Français de Damas). (Nr. 35, 77, 165-71, 173-6, 190, 192)

ZIRIKLĪ² = Hairaddin AZ-ZIRIKLĪ: *al-Aʿlām. Qāmūs tarāḡim li-ashar ar-rigāl wa-n-nisāʾ al-ʿarab wa-l-mustaʿribīn wa-l-mustasriqīn*. Bd. 1-10. Beirut, 2. Aufl., 1373-78/1954-59.

ZUBAIR *Names* = Muhammad IBN ZUBAIR: *Muʿḡam asmāʾ al-ʿarab. Dictionary of Arab Names*. Bd. 1-2. Muscat, Sultan Qaboos University 1991. (Nr. 272-3, 282, 377)

INDICES

1. TITEL IN ORIGINALSCHRIFT

Enthalten sind hier nur die in den Beschreibungen durch Fettdruck hervorgehobenen Titel. Titelvarianten der beschriebenen Werke oder Titel von Werken, die in den Beschreibungen erwähnt werden, sind im Index "Titel in Umschrift" erschlossen. Fragmente, denen kein Titel zugeordnet werden konnte, sind unter dem Stichwort *F r a g m e n t e* ebenfalls im Index "Titel in Umschrift" berücksichtigt.

Das Wort *Kitāb* wurde am Anfang des Titels grundsätzlich fortgelassen. Für die alphabetische Anordnung wurde der arabische Artikel nicht berücksichtigt. Die Zahlen beziehen sich auf die Katalognummern.

ا	ارشاد الطالب المعلم الى معانى السلم 375
ابانة النص فى مسألة القص 232	ارشاد العمال الى ما ينبغى فى يوم عاشوراء من
ايات 520	الاعمال 263
اتحاف الانس فى الكلام على العلمين واسم الجنس	ارشاد المريدين لفهم معانى المرشد المعين 83
468	الاسئلة المرضية فى سدد المسائل الفقهية 338
اتحاف المسائل بجواب المسائل 182	اسئلة واجوبة 367, 158, 154
اتحاف المرید بجوهرة التوحيد 121	استعارة 504
الاجازة الشاذلية 5, 7-8	استعارات عجيبة 216
الاجازة الشاذلية مع حزب البحر 9	استغائة 289
الاجازة المحمدية الشاذلية المزطارية 6	الاسراء الى المقام الاسرى 175
الاجرومية 441	الاسفار شرح رسالة الانوار 166
اجوبة عن اسئلة فى ارم ذات العماد 157	اسير الملاحدة من العقائد 74
الاجوبة المفيدة عن الاسئلة العديدة 6-155	اشرف الوسائل الى فهم الشمانل 546
الاحاديث الموضوعية 71	اشعار 526-7, 291, 253
الاحكام الملخصة فى حكم ماء الحمصة 230	اشكالات على الكافية 440
ادعية 7-245	الاضواء البهجة فى ابراز دقائق المنفرجة 9-508
الاربعون حديثا 58	اعانة المجدين فى تصحيح الدين بشرح ام البراهين
الاربعينية العجلونية 64	108
الارجوزة الياسمينية 426	الاعجوبة فى بيان الاعمال المكتوبة 366

Index

- العقيدة السنوسية 95
 بيان الاسرار للطالبيين 190
 بيان المشكلات على المبتدئين في جهة التوحيد في
 القرآن المبين 22
- ت**
 تاييد المنه في تاييد السنة 181
 التبييت عند التبييت 152
 التحليات الالهية في السيرة الانسانية 192
 تحفة السالكين ودلالة السانين لنهج المقربين 188
 تحفة الطلاب بشرح تحرير تنقيح اللباب 335
 تحفة الطرفاء بتاريخ الخلفاء 547
 تحفة العباد بما يحب عليهم في الاعتقاد 117
 تحفة الغريب في كلام على مغنى اللبيب 459
 تحفة المرید على جوهره التوحيد 126
 تحفة الموحدين في رد على المعتزلين 132
 تخميس قصيدة البردة 517
 تخميس المضربة 516
 ترجمة الاسحاب والاخوان بما لكل من الوارد
 والایمان 550
 ترجمة الوصايا 299
 تشريح الافلاك 20-419
 تصحيح النقول في سماع دعوى المرأة بكل المعجل
 بعد الدخول 362
 تعليق 47، 248
 تعليق بلوغ الارب في تحقيق استعارات العرب
 497
 تعليق على المنظومة في اصول الدين 80
 تعليم المتعلم في طريق التعلم 3-2
تفسير 15
 تفسير اية 42
 تفسير بعض آيات القرآن 45
 تفسير الحلالين 36
 تفسير سورة الحشر 40
- الفاضلة الانوار على اصول المنار 322
 الالغاز النحوية 470
 الالف 173
 الالفية 433
 الالفية في التصوف 185
 الامام والاعلام بنقته من بحور علم ما تضمنه
 صلاة القطب عند السلام 286
 امداد الفتح شرح نور الايضاح 223
 الانباه على طريق الله 177
 انظار متعلقة باوائل شرح الرسالة الشمسية 394
النموذج العلوم 1
 الانوار الالهية في شرح المقدمة السنوسية 105
 اوراد 255
 ايساعوجي في المنطق 3-382
 ايصال السالك الى اصول الامام مالك 326
 ايها الولد 295
- ب**
 البناء 174
 باب ارسال الهواتف 313
 باب جدول الحضرة الالهية من جهة الاسماء
 الصلى 172
 باب خاتم المثالث 309
 باب خاتم الخمس 310
 باب الطلاق 342
 باب فرائض الصلوة 225
 باب في تجلى الصفات 136
 باب في اللعبة 476
 باب في النكاح والطلاق 363
 البحر المورود في المواثيق والعهود 196
 بدء الامالي في اصول الدين 142
 البسط التام (في) نظم رسالة السيوطي الهام 184
 بلوغ الارب من تحقيق استعارات العرب 496
 بهجة الانظار الذكية تكملة للحواشي البوسية على

- تفسير سورة الملك 41
 تقييد على شرح للجوهرة 123
 تقييد 474
 تقييد على السلم المرونق في علم المنطق 379
 تقييدات على اتحاف المرید في شرح جوهرة
 التوحيد 122
 تقييدات على جوهرة التوحيد 125
 تقييدات على متن ايساغوجي 389
 تلخيص المفتاح 484
 تنبيه توضيح النبي المختار في الذكر والرقص
 والاهتزاز والاجهار 189
 التنزلات الموصلية في اسرار الطهارة والصلاة
 والايام الاصلية 176
 تنوير الحلك في امكان رواية النبي والملك 316
 التوجه الوافي في المنهل الصافي 259
 توحيد اهل العرفان ومعرفة الله ورسله بالدليل
 والبرهان 111
 التيسير على متن السنوسية 110
- ج**
- جريدة المارب وخريدة كل شارب 244
 الجزرية 17
 الجواب الشافي واللباب الكافي 210
 الجواهر 220
 جواهر انوار حياة القلوب في الصلاة والسلام على
 افضل محبوب 238
 الجواهر المنصوصة في شرح المنظومة 51
 الجوهرة الثمينة في ما يقوم راكب السفينة 243
- ح**
- حاشية 549, 358
 حاشية البردعي على الكاتي على ايساغوجي 392
 حاشية تشريح الافلاك 421
 حاشية چلی على حاشية ابي الفتح 401
- حاشية شرح ام البراهين 104
 حاشية الطبري للمنجور 96
 الحاشية الطرسوسية على شرح قول احمد 388
 حاشية على ام البراهين 107
 حاشية على حاشية الخيالي على شرح العقائد
 النسفية 114
 حاشية على حاشية مير ابي الفتح 402, 400
 حاشية على الرسالة العضدية 406
 حاشية على شرح الاجرومية 449
 حاشية على شرح ام البراهين 112
 حاشية على شرح ايساغوجي لذكرياء الانصاري
 391
 حاشية على شرح حسن القويسنی على متن السلم
 378
 حاشية على شرح الحنفی على الرسالة العضدية في
 الاداب 399
 حاشية على شرح الرسالة 328
 حاشية على شرح الرسالة الوضعية 408
 حاشية على شرح العقائد النسفية 116
 حاشية على شرح الكبرى 98
 حاشية على شرح منظومة البيقوني 52
 حاشية على مولد ابن حجر 538
 حاشية الفاسي على الحزب الكبير 268
 الحجب 171
 حديث 65-6
 الحذاقة بانواع العلاقة 483
 حرز الاقسام 275
 حزب 274
 الحزب السيمي المختصر 272
 الحزب المغني 273
 الحكم للعارف بالله تعالى 186
 حكم وامثال 531
 حل الالغاز النحوية 457
 حلة التسديد فيما به الخروج من تقليد 84

- حواش على حكمة العين 368
حواش على شرح على الرسالة العضدية في علم
الوضع 407
الحواشى الرافعة العواشى على بعض كلمات
الوصية ذات السر الفاشى 298
- ح**
حزينة الفضائل يعرف فيه الفاء الفصيحة 469
- د**
الدال في حياة الحضر ووجود الابدال 536
الدر الاعلى بشرح الدور الاعلى 187
در المنضود في فضل الصلاة والسلام على
صاحب المقام المحمود 276
در المهدي وذخر المقدى في نظم بداية المبتدى
331
الدره النبيه في نظم الاحرومية 450
الدرر اللوامع في اصل مقرا الامام نافع 27-8
الدرر المنشرات في الحضرات العنديه في عرر
المبشرات بالذات العنديه المحمديه 317
دعاء الغنى 240
دعاء العيب وورد رجال الغيب 241
دعاء في نصف شعبان 264
الدقائق المحكمه في شرح المقدمة الجزرية 9-18
- ذ**
ذخيرة الملوك 558
- ر**
الرحمانية في طريق السادة الحلوتية 215
رحمة الرحمان في كيفية دخول ضعفاء العوام
ومساكين الطلبة الذين لهم قليل الالهام في دائره
اهل الايمان 86
رسالة 35, 44, 46, 75, 191, 202-3, 306, 353,
- 557, 535, 475, 429,
الرسالة 371, 327
رسالة الاستعارات 3-491
رسالة اسرار الاسرار 190
رسالة الانوار فيما يمنح صاحب الحلوة من
الاسرار 165
الرسالة البرقيه في الفصيحة العشقيه 521
رسالة تتعلق بالمصاحف 38
رسالة التحقيق في الرد على الزنديق 205
رسالة تستمل على الف كلمة من الحكم النبويه
وكثير من الوصايا والمواعظ 54
الرسالة الحديدية الحلاله في العلوم الالهيه 138
رسالة السهود العنبي في مناقح الوجود الذهني
370
رسالة عظيمة في علم التوحيد 145
الرسالة العظيمة والوهرة النيمه 416
رسالة الغايه 413
رسالة في ابوى النبي 161
رسالة في احكام النكاح 340
رسالة في اسقاط الصلاة 224
رسالة في بيان الحجج 303
رسالة في بيان الذكر بالجهر والاخفاء 195
رسالة في التوحيد 23, 25
الرسالة في تدقيق نفس الامر والفرق بينه وبين
الخارج 412
رسالة في تفسير قوله تعالى وسارعوا الى مغفره
من ربكم وجنة 43
رسالة في الطلاسم 308
رسالة في علم المحاز 490
رسالة في الفصد والحجامة 57
رسالة في قراءة حفص 31
الرسالة في المنطق 5-384
رسالة كافية في اسباب وافيه لقلوب صافية 318
رسالة الكوكب السرى في حقيقه الجزء الاختيارى

- 149 رسالة كيفية المرید فی علوم (سر) التوحید 148
رسالة المرید 201
رسالة مفيدة فی بیان موضوع علم التفسیر وتعریفه
واستمداده وغایته 37
رسالة من عرف نفسه فقد عرف ربه 77
رسالة الوضع 411
الرسالة الوضعية 7-395
الرسوخ فی مقام الشیوخ 197
روح الشروح علی المقصود فی الصرف 466
الروضات العرشية فی الكلام علی الصلوات
المشیئية 279
- ز**
زانجة حروف 315
زلفة التمکین 198
زوال الترح فی منظومة ابن فرح 48
الزوراء 199
- س**
سبیل الالتجاء والالتجاء فی التوسل بجمع حروف
الهجاء 257
السخاوية فی علم الحساب 428
السلم المرونق فی المنطق 374
سهام الاصابة فی الدعوات المجابة 227
السيرة النبوية 545
- ش**
شرح 3-72, 162, 249, 365, 471
شرح الاجرومية 2, 442, 451
شرح الاجرومية فی اصول علم العربية 8-443
شرح الاربعین حدیث النووية 59
شرح الازهرية فی علم العربية 462
شرح الاستعارات 5-494, 9-498
- 33 شرح الغاز القراء الی اعلم القراء والمجودین
شرح الالفية 435
شرح الانسان الكامل 137
شرح الانموذج فی النحو 432
شرح اورد البهانی 254
شرح بدء الامالی فی اصول الدین 143
شرح البسمة والحمدلة 133
شرح البيقونية 53
شرح التجليات 193
شرح تحفة الاخوان فی علم البیان 503
شرح تحفة الطلاب فی نظم الاداب 410
شرح تصريف الزنجانی 437
شرح تصريف العزى 8-436
شرح تعليم المتعلم 4
شرح تفسير خمس آيات من سورة الاحزاب 39
شرح التهذيب 373
شرح التوسل الاسنی باسماء الله الحسنی 135
شرح توضیح العلامة ابن هشام 439
شرح جمع الجوامع 319
شرح جهة الوحدة 386
شرح حدود النحو 463
شرح حزب البحر 265, 267
شرح حزب النووی 271
شرح الدرّة فی القراءات 32
شرح رسالة السمرقندی فی الاستعارات 502
شرح رسالة السمرقندیة 1-500
شرح الرسالة فی علم الاداب 409
شرح السلم فی المنطق 376
شرح الشمسية 393
شرح صلاة ابن مشيش 282
شرح صلوات ابن مشيش 8-277, 285
شرح عروض ابی الجيش 479
شرح العقيدة 113
شرح عقيدة التوحید 103

Index

- شرح العقيدة الصغرى 109, 102-3
شرح العقيدة الوسطى 99
شرح على تحفة ابيات في بيان زكات (!) المنخقة
وغيرها 87
شرح على تصلية ابن مشيش 283
شرح على الحزب الكبير 269
شرح على رسالة البركوى في كلمة التوحيد 147
شرح على رسالة الوضع 405
شرح على الرسالة الوضعية 404
شرح على السنوسية في علم التوحيد 101
شرح على الصلاة المشيشية 284
شرح على فرائض خليل 351
شرح العوامل الجديدة 465
شرح عوامل الجرجاني 431
شرح الفقه الاكبر 118-9
شرح قصيدة كعب بن زهير 506
شرح قطر الندى وبل الصدى 453-6
شرح لحزب النصر 270
شرح متن ايساغوجي 390
شرح متن السلم 377
شرح المختصر على مقدمة الرحبية في علم
الفرائض 7-346
شرح المقدمة العشماوية 364
شرح المكفرات 131
شرح المنبهجة 514
شرح منظومة ابن عاشر 85
شرح منظومة اداب الاكل وغيره 415
شرح منظومة في عقد الاشعري بالبرهاني 81
شرح نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر 49
شرح نقش الفصوص 179
شرح الهمزية 515
شرح الواضحة في تجويد الفاتحة 21
شرح ورد الاشراق 261
شرح ورد الضحى 262
شرح الورقات في الاصول 321
شرح الورقات في اصول الفقه 320
شرح الوضعية 403, 398
شرح الوقاية 330
شعر تركى 559
شعر حسن 525
الشواهد 170
- ص**
صورة وصية 301
- ض**
ضبط الخراز 26
ضوء المعالى لبدء الامالى 144
- ظ**
الظل الممدود في شرح رسالة وحدة الوجود 140
- ع**
العامل في اللغة 486
عقائد الايمان 100
العقائد النسفية 92
عقد الجوهر الثمين في اربعين حديثاً من احاديث
سيد المرسلين 63
العقد الفريد بشرح جوهرة التوحيد 124
العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية 1-360
عقيدة اهل التوحيد المخرجة من ظلمات الجهل
والتقليد المرغمة 94
عقيدة اهل السنة 76
العلاقة 488
عمدة اهل التوفيق والتسديد في شرح عقيدة اهل
التوحيد 97
عمدة السالك وعدة الناسك 332
عمل المناسخات بالجدول 349

- العوامل الجديدة 464
- العوامل في النحو 430
- العيون الغامزة على خبايا الرامزة 480
- غ**
- غاية الادراك في العمل بكرة الافلاك 423
- غاية السؤال في الاقرار بالدين المجهول 427
- غاية المطلوب في قراءة ابن جعفر وخلف ويعقوب 29
- غنية الطالبين ومنية الراغبين 30
- الغيث المديد بكفاية المريد 139
- ف**
- الفائق البديع في حق امل المنصب الرفيع 512
- فتاوى 359
- فتح الباقي لشرح الفية العراقي 50
- الفتح الجديد والعقد النضيد 211
- فتح الخلاق في صفوة الخلاق 206
- فتح الرحمان شرح صلوات ابي الفتيان 239
- فتح الغفور في منظومة القبور 153
- فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب 333
- الفتح المبين في ذكر جملة من اسرار الدين 180
- الفتح المبين في شرح الاربعين 60
- الفتح المبين في مدح شفيع المذنبين 519
- فتح مفرج الكرب 510
- فتح الملك الجواد لتسهيل قسمة التركات على بعض العباد 352
- فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب 334
- فتوح الغيب 164
- الفراند البرهانية في تحقيق الفوائد الفنارية 387
- فروع لحاكم المفاعيل 482
- فصل في الخنقطورة الكبرى 314
- فصل في طريقة الشيخ ... الشاذلي 552
- الفوائد الشنشورية في شرح المنظومة الرحبية
- 348
- الفوائد والصلاة والعوائد 305
- الفوز والغنم في مسالة الشرف بالام 350
- في سر الحروف 311
- في علم المنطق 381
- في وضع الاوافق 307
- فيض القدير بشرح الجامع الصغير 55-6
- ق**
- القران 11-3
- قرة اعين السادة الاخيار في افضلية رفع الصوت بالاذكار 251
- قرة العيون فيما به السير من الشؤون 194
- قصيدة 522-4, 513, 354, 312, 212-3, 207-9
- قصيدة ابتهالية 290
- القصيدة المنفرجة 511, 507
- قطع 554-5
- قمع النفوس ورقية المايوس 533
- القول المختار في شرح غاية الاختصار 333
- القول المنجي 540
- ك**
- الكافي في علمي العروض والقوافي 481
- كشف الحجاب والران عن وجه اسئلة الجان 130
- كشف عن مجاوزة هذه الامة الالف 159
- الكلمات الخواطر على الضمير والخواطر 200
- الكمال ابن ابي شريف على شرح العقائد النسفية 115-6
- الكلمات الالهية في الصفات المحمدية 178
- كوكب المباني وموكب المعاني شرح صلوات عبد القادر الكيلاني 234
- ل**
- لباب الطالبين شرح الاربعين 62

Index

- اللطفان الانسية على نظم العقيدة السنوسية 106
 اللطيفة المرضية في [شرح] دعاء الشاذلية 266
 لغة 473
 اللحات الرفعات للتدهيش على صلوات ابن بشيش 280
- م**
 المجالس السنوية في الكلام على الاربعين النووية 61
 مجموعة ادعاء العظام 242
 محرقات السواكن الى اشرف الاماكن في دولة بنى عثمان 548
 مختار الصحاح 472
 مختصر شرح تلخيص المفتاح 485
 مختصر القدورى 329
 المدام - المدام البكر في بيان بعض اقسام الذكر وترك الذكر 250
 المدد البكرى على صلوات البكرى 237
 مراقى الفلاح بامداد الفتاح شرح نور الايضاح ونجاة الارواح 222
 مسالة 10
 مسالة في الايات التي تظهر قبل الساعة 160
 مسائل النكاح والطلاق والنفقة والعدة واللعان 341
 المشارب الزكية والفيوضات الرحمانية 233
 المصباح في الفرق بين الظاء والضاد في القرآن العزيز نظما ونثرا 24
 معالم التصديق في معرفة دخول الفقير الى الطريق 204
 معراج النبي 150-1
 معلم الطرفين بما حوى من مدح العلماء والفقراء من الشرفين 534
 معين الحكام فيما يتردد بين الخصمين من الاحكام 357
 المفتاح المسلم والايضاح المعلم في حل المغفلات 460-1
- من شرح الامام البناني على مروني السلم 380
 مفرجة الكروب بالصلاة على النبي المحب المحبوب 288
 المقاصد المحصنة في بيان كى الحمصة 231
 مقالات 372
 المقامة السنوية فيما تكلمه حال الرسالة الدرية 529
 مقدمة 141
 المقدمة 93
 المقدمة الجزرية في التجويد 16
 مقدمة على متشابهات القرآن 34
 مقدمة الغزنوى 219
 مقدمة في انواع الجناس 505
 مقدمة في البحث على الاحاديث الموضوعية 70-1
 مقدمة في التجويد 20
 المقنع في علم ابي مفرع 422
 ملتقى الابرار 336
 الملخص في الهيئة 417
 المناقب الصديقية 551
 منبهات الاستعداد ليوم المعاد 530
 المنحة في السبحة 228
 المنظومة 325
 منظومة اسماء الله الحسنى 134
 المنظومة الزقاقية في طريق السادة الخلوتية 129
 منظومة في طريق السادة الخلوتية 214
 المنظومة القدسية مشتملة على اداب الطريق 369
 منهج العارف المنتقى ومعراج السالك المرتقى 163
 منهج السديد وشرح كفاية المرید في علم التوحيد 146
 مواقع النجوم ومطالع اهله الاسرار والعلوم 169
 مواهب الواحد بشرح مقدمة (سيدي احمد) الزاهد 229
 مورد الظمان في رسم القرآن 14
 موصل الطلاب الى قواعد الاعراب 460-1

- الموضوعات 67-9
موقد الاذهان وموقظ الوسنان 458
المولد 544
المولد الشريف 537
المولد الكريم 2-541
مولد النبي 543, 539
- ن
- نبذة لطيفة وكلمات ظريفة 89
نبذة من الفتوحات المكية 8-167
نجاة الارواح فى احكام النكاح 340
نخبة المسألة شرح التحفة المرسله 8-127
نزاهة الاحداق فى نوادر الطلاق 339
نزاهة الطلاب فى ما يتعلق فى البسمله من فن
الاعراب 467
نسمات الاسحار على شرح المنار 4-323
نصرة الفقير فى الرد على ابي الحسن الصغير
78-9
نظم توسل بالاسماء الحسنى 252
نظم الرحبية على مذهب زيد الفرضى 5-343
نظم فى الزكات (!) 88
نظم مقدمة ابن رشد 82
النفانس العلوية فى مسائل الصوفية 183
النفحة المعطارة فى بيان الحقيقه والمجاز
والاستعارة 489
- النفحات الربية على الصلوات البكرية 235
النفحات القدسية من الحضرة العباسية فى شرح
الصلوة المشيشية 281
النقل المستور فى جواز قبض المعلوم من غير
حضور 355
النهجة المرضية فى شرح الالفية 434
- ه
- الهبات الانورية على الصلوات الاكبرية 236
هداية المرید لجوهرة التوحيد 120
هدية ابن العماد لعبادة العباد فى شروط الصلاة
221
همزية 518
الهيئة السنية فى الهيئة السنية 418
- و
- ورد الابهالات السامية والدعوات النامية 258
ورد البكرى 260
ورد السفر 256
وسيلة الوصول الى حضرة الرسول 287
وصايا 302
وصية 294, 300, 356
الوصية الجليلة للسالكين طريقه الخلوتية 297
وصية الشعرانى 296
وصية النبي لابي هريرة 3-292

2. TITEL IN UMSCHRIFT

Zusätzlich zu den Titeln, unter denen die Werke in diesem Katalog aufgeführt werden, sind hier auch sämtliche in den Beschreibungen vorkommenden Titelvarianten, unter denen ein Werk bekannt ist, aufgenommen, außerdem Titel der kommentierten oder ausgezogenen Werke, sowie Titel von Beischriften. Fragmente, die nicht einem bestimmten Werk zugeordnet werden konnten, für die auch kein abstrahierter Titel wie *As̄ar*, *Qasida*, *Risāla* o.ä. gefunden werden konnte, sind als *F r a g m e n t* bezeichnet. Für die nur im Text der Beschreibungen genannten Titel werden die Katalognummern in normalem Satz gegeben, während die Katalognummer, unter denen die Handschrift eines Werks mit dem betreffenden Titel beschrieben wird - auch angegebene Titelvarianten - fett gedruckt ist. Römische Zahlen bezeichnen Seiten der Einleitung.

Die Titel sind nach dem lateinischen Alphabet angeordnet, wobei Sonderzeichen berücksichtigt sind; die Reihung ist a (und ā), °a (und °ā), b, c, d, d, e, f, g, g, h, h, h, i (und ī), °i (und °ī), j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, s, s, t, u (und ū), °u (und °ū), v, w, x, y, z, z. Nicht berücksichtigt wurde bei der alphabetischen Reihung der Artikel *al-*.

A

Abyāt **520**

Ad̄iya **245-7**

Adwā° al-bahiga fī ibrāz daqā°iq al-Mun-fariġa, al- **XX**, **508-9**, 510

Āgurrūmiya, al- **XX**, **441**, 442-52, 464

Agwiba °an as°ila fī Iram Dāt al-°Imād **157**

Agwiba al-mufīda °an al-as°ila al-°adīda, al- **XIX**, **155-6**

Ahādīt al-maudū°a, al- **XIX**, **70-1**

Ahādīt al-maudū°āt, al- **70-1**

Ahadīya, al- s. *al-Alif*

Ahkām al-muḥiṣṣa fī hukm mā° al-him-masa **230**, 263

Ahkām al-mulahhasa fī hukm mā° al-him-masa, al- **230**, 263

Ahzāb, al- 39

Alfīya, al- 50, **433**, 434-5, 439

Alfīya fī t-tasawwuf, al- **185**

Alfīyat Ibn al-°Arabī **163**

Alfīyat Ibn Mālik **433**

Alfīyat al-°Irāqī 50

Alfīyat at-tasawwuf **185**

Algāz al-°Alā°iya fī alfāz al-Qur°ān, al- 33

Algāz Ibn Hisām **457**

Algāz an-nahwiya, al- **470**

Algāz al-qurrā° ilā a°lam al-qurrā° wa-l-mugawwidīn 33

Alif, al- **173**

Anfās al-Qudsīya min al-hadra al-°Abbā-sīya fī sarh as-Salāt al-Masīsiya, al- **281**

Anwār al-bahīya, al- 105

Anwār fī mā yuṣṭah °alā sāhib al-halwa min al-asrār, al- s. *Risālat al-anwār fī mā yumnah ...*

Anwār al-ilāhiya fī sarh al-Muqaddima as-Sanūsīya, al- **105**

Anwār at-tanzīl wa-asrār at-ta°wil 46

Anzār muta°allīqa bi-awā°il Sarh ar-Risā-la as-Samsīya **394**

Aqsām al-ginās wa-ta°rifuhā **505**

Aqsā l-amal wa-s-sauq fī °ulūm hadīt ar-rasūl 49

Arba°īn, (*Kitāb*) al- **58**

- Arba°inīya al-°Ağlūniya, al-* 64
Arba°ūn (ḥadīṭā), al- 58, 59-62, 64, 73
Arba°ūn an-Nawawīya, al- 61
Aṣfār ṣarḥ Risālat al-anwār, al- 166
*As°ila al-marḍīya fī sadad al-masā°il al-
fiqhīya, al-* 338
As°ila wa-ağwiba 154, 158, 367
As°ila wa-ağwiba fī aḥwāl al-mautā 158
Asīr al-malāḥida fī l-alfāz al-mukaffira 74
Asīr al-malāḥida min al-°aqā°id 74
Asmā° al-ḥusnā, al- 253
*Asrār al-marfū°a fī l-aḥbār al-mauḍū°a,
al-* 69
*Asrār al-mauḍū°a fī l-aḥbār al-mauḍū°a,
al-* 70-1
*Asrār wa-ḥtiṣār tartīb ar-riḥla min al-°ā-
lam al-kaunī ilā l-mauqif al-°lā, al-*
175
Aṣ°ār 253, 291, 526-7
Aṣkāl al-°ašara, al- 440
Ašraf al-wasā°il ilā fahm aš-Šamā°il 546
Auḍaḥ al-masālik 439
Aurād 255
Aurād al-Bahā°i 254
Aurād al-Bahā°īya, al- 27, 254
*Aurād al-ibtihālīya as-sāmiya wa-d-da°a-
wāt an-nāmiya* 258
Ayyuhā l-walad 295
Azharīya fī °ilm al-°arabīya, al- 462
- °A**
°Ain al-qawā°id fī l-mantiq 393
°Alāqa, al- 488
°Alāqa fī l-bayān, al- 488
°Alāqa fī l-isti°āra, al- 488
°Amal al-munāsahāt bi-l-ğadwal 349
°Āmil fī l-luğa, al- 486
°Aqā°id, al- XIX, 106, 114-6
°Aqā°id al-īmān, al- 84, 100, 101-12, 113
(?)
°Aqā°id an-Nasafīya, al- XXIV, 92, 114-6
°Aqā°id as-Sanūsī s. al-°Aqā°id al-īmān
°Aqā°id, al- 113
- °Aqā°id al-kubrā, al-* s. *°Aqā°id ahl at-tau-
ḥīd al-muḥriğa min zulumāt ...*
°Aqā°id as-Sanūsīya, al- s. *al-°Aqā°id al-ī-
mān* u. 95, 106
°Aqā°id aṣ-ṣuğrā, al- XIX u. s. *al-°Aqā°id
al-īmān*
°Aqā°id al-wustā, al- 99, 113 (?)
°Aqā°id ahl as-sunna 76
°Aqā°id ahl at-tauḥīd 97
*°Aqā°id ahl at-tauḥīd al-muḥriğa bi-ḥaul
Allāh min zulmat at-taqlīd* s. *°Aqā°id
ahl at-tauḥīd al-muḥriğa min zulumāt
...*
*°Aqā°id ahl at-tauḥīd al-muḥriğa min zu-
lumāt al-ğahl wa-t-taqlīd al-murğima*
94, 95-8
°Aqā°id ahl at-tauḥīd aṣ-ṣuğrā s. *al-°Aqā-
°id al-īmān*
*°Aqā°id ahl at-tauḥīd wa-t-tasḍīd al-muḥ-
riğa min zulumāt al-ğahl wa-rabqat at-
taqlīd* s. *°Aqā°id ahl at-tauḥīd al-muḥ-
riğa min zulumāt ...*
°Aqā°id as-Sanūsī 96
°Aqā°id at-tauḥīd 103
°Aqīlat atrāb al-qaṣā°id 14
°Arūḍ Abī l-Ġaiš 479
°Arūḍ al-kāfi, al- 481
°Arūs al-afrāḥ 485
°Awāmil al-°atīqa, al- 431
°Awāmil fī n-naḥw, al- 430, 431
°Awāmil al-ğadīda, al- 464, 465
°Awāmil al-Ġurğānī 431
°Awāmil al-mī°a, al- 430
°Azā°im an-naf° 311
- B**
Bā°, al- 174
Bāb farā°id aṣ-ṣalwa 225
Bāb al-farqa 314
Bāb fī l-luğa 476
Bāb fī n-nikāḥ wa-t-talāq 363
Bāb fī tağallī ṣ-ṣifāt 136
Bāb ğadwal al-ḥaḍra al-ilāḥīya 172

- Bāb hātam al-muḥammas* 310
Bāb hātam al-mutallat 309
Bāb irsāl al-hawātif 313
Bāb mā gā° fī mugāhadat Iblis al-la°in wa-l-ihtirāz minh 78
Bāb at-talāq 342
Bad° al-amālī fī usūl ad-dīn 142, 143-4
Badr at-tālī° fī sarḥ (o. fī hall) Gam° al-gawāmi°c, al- 319
Bahga al-mardīya, al- s. an-Nahga al-mardīya
Bahgat al-anzār ad-dakīya takmila li-l-Hawāsī al-Yūsīya °alā l-°Aqīda as-Sanūsīya 95
Bahgat al-magālis wa-uns al-mugālis 201
Bahr al-maurūd fī l-mawātīq wa-l-°uhūd, al- 196, 296
Baiqūniya, al- 52-3
Bast at-tāmm (fī) nazm Risālat as-Suyūti al-hāmm, al- 184
Bayān al-asrār li-t-tālibīn 190
Bayān al-muskilāt °alā l-mubtadi° in fī gihat at-tagwid fī l-Qur°ān al-mubīn 22
Bidāyat al-mubtadi° 330-1
Bisārāt 215
Bugyat al-bāhīt °an gumal al-mawārit fī °ilm al-wārit wa-l-farā°id s. ar-Rahbiya
Bugyat al-mustāq 326
Bugyat as-sālik fī asrāf al-masālik 217
Bulūg al-arab min tahqīq Isti°ārāt al-°arab 496, 497
Burda, al- s. Qasīdat al-Burda
Bustān fī dīkr al-auliyā° wa-l-°ulamā° bi-Tilimsān, al- 549
- D**
Dāll fī hayāt al-Hidr wa-wugūd al-abdāl, ad- 536
Daqā°iq al-muhakkima ... s. Daqā°iq al-muhkama ...
Daqā°iq al-muhkama fī sarḥ al-Muqaddima, ad- XIX, 18-9
- Daur al-a°lā, ad-* 27 (?), 187
Diwān an-Nābulusī 326
Du°ā° fī nişf Sa°bān 264
Du°ā° al-gaib wa-wird rigāl al-gaib 241
Du°ā° al-ginā 240
Du°ā° Hārūn 242
Du°ā° al-ism al-a°zam 242
Du°ā° al-mugnī 273
Du°ā° as-Sādīliya 266
Durar al-lawāmi°c fī asl maqra° al-imām Nāfi°c, ad- XIX, 26-8
Durar al-munassarāt fī l-hadarāt al-°indīya fī gurar al-mubassarāt bi-d-dāt al-°abdiya al-Muhammadiya, ad- 317
Durr al-aglā bi-sarḥ ad-Daur al-a°lā, ad- 187
Durr al-mandūd fī fadl as-salāt wa-s-salām °alā sāhib al-maqām al-mahmūd 276
Durr al-mantūr, al- 366
Durr al-muhtadī wa-duhr al-muqtadī fī nazm Bidāyat al-mubtadi° 331
Durr al-muhtār, ad- 158, 251
Durr al-muntaḥirāt min al-hadarāt al-gamriya fī gurar al-mubassarāt bi-d-dāt al-°unudīya al-Muhammadiya, ad- 317
Durra al-bahīya fī nazm al-Āgurrūmiya, ad- 450
Durra fī l-qirā°āt, ad- 32
Durra al-mudī°a (bahīya) fī qirā°āt al-a°imma at-talāta al-mardīya, ad- 32
- D**
Dahīrat al-mulūk 558
- D**
Dabt al-Harrāz 26
Dau° al-ma°ālī li-Bad° al-amālī 144
Dimiyātiya, ad- 253
Diyā° al-ma°nawī, ad- 219
- F**
Fā°ida fī qasr al-azāfir 555

- Fā'ida fī fadl sūrat al-Fātiḥa* 61
Fā'ida fī tasrīf sūrat Yā Sīn 310
Fā'ida idā kān at-ta'ām mālih 555
Fā'ida li-qadā' al-hāgāt al-muhimma 314
Fā'ida min Muḥarrikāt as-sawākin ... s. Muḥarrikāt as-sawākin ...
Fā'idat al-ḡaya 413
Faid fath ar-rahmān fī wasāyā wa-hikam li-l-abnā' wa-l-muhibbīn wa-l-iḥwān 204
Faid al-qadīr bi-sarḥ al-Ġāmi' as-saḡīr 55-6
Fā'iq al-badī' fī haqq amal al-mansib ar-rafi', al- 512
Fanarīya, al- s. al-Fawā'id al-Fanarīya
Faraḡ ba'd as-sidda, al- 507
Farā'id al-awā'id s. Risālat al-isti'ārāt
Farā'id al-Burhānīya fī taḥqīq al-Fawā'id al-Fanārīya, al- 387
Farā'id al-fawā'id li-taḥqīq ma'ānī l-isti'ārāt s. Risālat al-isti'ārāt
Farā'id fī hall sarḥ al-ʿAqā'id, al- 115-6
Farā'id Halīl 351
Farq bain ad-dād wa-z-zā' alā madḥab Abī ʿAmr al-Basrī, al- 430
Fasl fī l-ḥanqatīra al-kubrā 314
Fasl fī ma'rifat mawālīd as-sana wa-tawā-lī'ihā wa-nuḡūmihā 555
Fasl fī tarīqat as-saiḥ ... as-Sādilī 552
Fatāwā 359
Fatāwā al-Bazzāzīya, al- 353, 363
Fatāwā al-Hāmidīya, al- 360-1
Fatāwā al-Kardarī, al- 363
Fatāwā as-Sirāḡīya, al- 359
Fath al-bāqī li-sarḥ Alfīyat al-ʿIrāqī 50
Fath al-bārī 510
Fath al-gadīd wa-l-ʿiqd an-nadīd, al- 211
Fath al-ḡafūr fī Manzūmat al-qubūr 153
Fath al-ḥallāq fī safwat al-ḥalāq 206
Fath istiḥāra fī l-furqān 61
Fath al-malik al-ḡawād li-taḥḥīl qismat at-tarakāt ʿalā ba'd al-ʿibād 352
Fath al-mubīn fī ḡikr ḡumla min asrār ad-dīn, al- 180
Fath al-mubīn fī madḥ safī' al-mudnibīn, al- 519
Fath al-mubīn fī Sarḥ al-Arba'īn, al- 60
Fath al-mubīn ta'līf Muḥammad Taqīad-dīn, al- 6
Fath mufarrīḡ al-kurab 510
Fath mufarrīḡ al-kurūb 510
Fath an-nuqūd fī sarḥ al-ʿArūd 479
Fath al-ḡarīb al-muḡīb fī sarḥ alḡāz at-Taqrīb 333
Fath al-Qudsī wa-l-kašf al-unsī, al- 260
Fath ar-rahmān Sarḥ Salawāt Abī l-Fityān 239
Fath al-wahḥāb bi-sarḥ Manḥaḡ at-tullāb 334
Fātiḥa, al- 21
Fauz wa-l-ḡunm fī mas'alat as-saraf bi-l-umm, al- 350
Fawā'id al-Burhānīya, al- 387
Fawā'id al-Fanārīya, al- 384-5, 386-8
Fawā'id as-Sinsaurīya fī sarḥ al-Manzūma ar-Rahbīya, al- 348
Fawā'id wa-s-silāt wa-l-awā'id, al- 305
Fī bayān al-i'tiqād 74
Fī bayān ḡaul an-nabī ʿm man ʿaraf naf-sah fa-qad ʿaraf rabbah 77
Fī l-ḥanqatīra s. Fasl fī ...
Fī ʿilm al-ʿarūd 481
Fī ʿilm al-mantiq 381
Fī ʿilm at-tauhīd 142
Fī nisf Saʿbān s. Duʿā' fī nisf ...
Fī sirr al-hurūf 311
Fī wad' al-aufāq 307
Fiḡh al-akbar, al- 118-9, 144
Fragment 90-1, 217-8, 226, 304, 337, 414, 424-5, 477-8, 487, 528, 532, 553, 556
Furū' li-hākīm al-mafā'il 482
Fusūs al-hikam 179
Futūḥ al-ḡaib 164
Futūḥāt al-Makkīya fī ma'rifat al-asrār al-mālikīya wa-l-mulkīya, al- 35, 90,

167-8

Fuyūdāt al-ihsāniya sarh al-Aurād al-Bahā'iya, al- 27

G

Gadwal al-hadra al-ilāhiya min gihat al-asmā' al-husnā s. *Bāb gadwal ...*

Galāla, al- 35

Gam^o al-gawāmi^o 55-6, 319

Gāmi^o al-kabīr, al- 55-6

Gāmi^o al-masānid 55-6

Gāmi^o as-sagīr, al- 55-6, 61, 122

Gāmi^o as-saḥīh, al- 251, 510

Gāmi^o al-wagīz, al- 363

Garīdat al-ma'ārib wa-farīd kull sārīb sārīb 244

Garīdat al-ma'ārib wa-harīdat kull sārīb 244

Gauhara at-tamīna fī mā yaqūm rākīb as-safīna, al- 243

Gauharat at-tauhīd 120-6

Gawāb as-sāfi wa-l-lubāb al-kāfi, al- 210

Gawāhir, al- 220

Gawāhir anwār hayāt al-qulūb fī s-salāt wa-s-salām °alā *afdal mahbūb* 238

Gawāhir al-fiqh 220

Gawāhir al-iqtibās fī °ilm al-ginās 505

Gawāhir al-kalim as-saniya wa-badā'i^o al-hikam an-nabawiya 54

Gawāhir al-maknūna fī l-°ulūm al-masūna, al- 216

Gawāhir al-mansūsa fī sarh al-Manzūma, al- 51

Gazarīya, al- 16-7

Gumal, al- s. *al-°Aqīda al-wustā*

G

Gaiṭ al-madīd bi-Kifāyat al-murīd, al- 139

Gāyat al-idrāk fī l-°amal bi-kurat al-aflāk 423

Gāyat al-iḥtisār 333

Gāyat al-matlūb fī qirā'at Abī Ga'far wa-Halaf wa-Ya'qūb 29

Gāyat as-su'al fī l-iqrār bi-d-dīn al-maghul 427

Gūnyat al-bāhūt s. *ar-Rahbiya*

Gūnyat at-tālibīn wa-mūnyat ar-rāgībīn 30

H

Hadīyat Ibn al-°Imād li-°ibādat al-°ibād fī surūt as-salāt 221

Hai'a as-saniya fī l-hai'a as-sunniya, al- 418

Hamziya 518

Hamziya, al- s. *al-Qasīda al-Hamziya*

Hī'a as-saniya ..., al- s. *al-Hai'a as-saniya ...*

Hiba as-saniya fī l-hai'a as-sunniya, al- 418

Hibāt al-Anwariya °alā s-Salawāt al-Akbariya, al- 236

Hibāt as-saniyāt fī tabyīn al-ahādīṭ al-maudū'āt, al- 69

Hidāya, al- 330-1

Hidāyat al-adkiyā' fī tarīqat al-auliya' 558 (Beischr.)

Hidāyat al-murīd li-Gauharat at-tauhīd 120

Hidāyat al-murtāb wa-gāyat al-huffaz wa-t-tullāb 34

H

Hadīṭ 65-6

Hadāqa bi-anwā' al-°alāqa, al- 483

Hall al-alfaz an-nahwīya 458

Hall al-algāz an-nahwīya 457

Hall al-iskālāt al-°asara llatī fī l-Kāfiya al-Hāgibiya 440

Hall latīf °alā l-Hamziya fī madh hair al-bariya 515

Haqiqat al-yaqīn wa-zulfat al-mutamakkinīn 198

Haqiqat al-yaqīn wa-zulfat at-tamkīn 198

Hāsiya 109, 358, 540, 549

Hāsiya °alā °Aqīdat as-Sanūsī 96

- Hāsiya °alā d-Durr al-muhtār* 251
*Hāsiya °alā Hāsiyat l-Hayālī °alā Sarh al-
 °Aqā°id an-Nasafīya* 114
Hāsiya °alā Hāsiyat Mīr Abī l-Fath 400,
 402
Hāsiya(t al-Fāsī) °alā l-Hizb al-kabīr 268
Hāsiya °alā Kubrā s-Sanūsī 95
Hāsiya °alā Marāqī l-falāh 251
Hāsiya °alā Maulid Ibn Hagar 538
Hāsiya °alā r-Risāla al-°adudīya 406
Hāsiya °alā Sarh al-°Agurrūmiya 449
Hāsiya °alā Sarh al-°Aqā°id an-Nasafīya
 116
*Hāsiya °alā Sarh al-Hanafī °alā r-Risāla
 al-°Adudīya fī l-ādāb* 399, 400-2
*Hāsiya °alā Sarh Hasan al-Qawīsanī °alā
 matn as-Sullam* 378
*Hāsiya °alā Sarh Īsāgūgī li-Zakarīyā° al-
 Ansārī* 391
Hāsiya °alā Sarh al-Kubrā 98
Hāsiya °alā Sarh Manzūmat al-Baiqūnī 52
Hāsiya °alā Sarh ar-Rahbīya 353
Hāsiya °alā Sarh ar-Risāla 328
Hāsiya °alā Sarh ar-Risāla al-wad°īya
 408
Hāsiya °alā Sarh Umm al-barāhīn 84, 112
Hāsiya(t as-saiḥ Yāsīn) °alā t-Taudīh 439
Hāsiya °alā Umm al-barāhīn 107
Hāsiya lāhigīya 138
*Hāsiya at-Tarasūsīya °alā Sarh Qūl Ah-
 mad, al-* 388
Hāsiyat Abī l-Fath 401
Hāsiyat al-Barda°ī °alā l-Kātī °alā Īsāgūgī
 392
Hāsiyat al-Burhān °alā Sarh matn Īsāgūgī
 387
Hāsiyat Cillī °alā Hāsiyat Abī l-Fath 401
*Hāsiyat al-Fāsī °alā ... s. Hāsiya(t al-Fā-
 sī) °alā l-Hizb*
*Hāsiyat al-Hayālī °alā Sarh al-°Aqā°id an-
 Nasafīya* 114
Hāsiyat Mīr Abī l-Fath 400, 402
Hāsiyat as-sarh al-gadīd li-t-Tagrīd 138
Hāsiyat Sarh Umm al-barāhīn 104
Hāsiyat Tasrīh al-aflāk 421
Hāsiyat at-Tabarī li-l-Mangūr 96
Haṣr, al- 40
Hawās °alā l-Fanārīya 388
Hawās °alā Hikmat al-°ain 368
Hawās °alā Sarh al-°Aqā°id an-Nasafīya
 115-6
*Hawās °alā Sarh ar-Risāla al-°Adudīya fī
 °ilm al-wad°* 407
*Hawāsī ar-rāfi°a al-gawāsī °alā ba°d kali-
 māt al-Waṣīya dāt as-sirr al-fāsī, al-*
 298
*Hawāsī al-Yūsīya °alā l-°Aqīda as-Sanūsī-
 ya, al-* 95
Hikam al-ilāhīya wa-l-mawārid al-bahīya,
al- 186
Hikam li-l-°arif bi-llāh ta°ālā, al- 186
Hikam wa-amtāl 531
Hikmat al-°ain 368
Hirz 555
Hirz al-aqsām 275
Hizb 274
Hizb al-aqsām 275
Hizb al-bahr 9, 263, 265-7
Hizb al-barr, al- 268-9
Hizb ad-Daur 187
Hizb al-kabīr, al- 268-9
Hizb al-mugnī, al- 273
Hizb an-nasr 270
Hizb an-Nawawī 271
Hizb as-sīmā al-muhtasar, al- 272
Hudūd an-nahw 463
Hugub, al- 171
*Hullat at-tasdīd fīmā bih al-hurūg min
 taqlīd* 84
- H**
Hasā°is an-nabawīya, al- 150
Hātima 68
Hawāṣṣ asmā° Allāh al-husnā 253
*Hazīnat al-fadā°il yu°raf fīh al-fā° al-fasī-
 ha* 469

- Hazragiya, al-* 480
Hulāsa fī n-nahw, al- **433**
- I**
Iʿānat al-mugiddīn fī tashīh ad-dīn bi-Sarh Umm al-barāhīn **108**
Iʿānat ar-rāgībīn fī s-salāt wa-s-salām ʿalā afdal al-mursalīn 277-85
Ibānat al-nass fī masʿalat al-qass **232**
Ibtihālāt as-sāmiya wa-d-daʿawāt an-nāmiya, al- **258**
Idāh al-muskilāt min matn al-Istiʿārāt 502
Ifadat al-anwār ʿalā (matn) usūl al-Manār XIX, 322, 323-4
Igāza al-Muhammadiya as-Sādiliya al-Muztārīya, al- **6**
Igāza as-Sādiliya, al- **5, 7-8**
Igāza as-Sādiliya maʿ Hizb al-bahr, al- **9**
Ihyāʾ ʿulūm ad-dīn 76
Ilmām wa-l-iʿlām bi-nafta min buhūr ʿilm mā tadammanah salāt al-Qutb ʿAbdas-salām, al- **286**
Imdād al-bikrī ʿalā Ṣalawāt al-Bakrī, al- **237**
Imdād al-fattāh sarh Nūr al-idāh 222, **223**
Imlāk fī harakāt al-aflāk, al- **176**
Inbāh ʿalā tariq Allah, al- **177**
Insān al-kāmil fī maʿrifat al-awāhir wa-l-awāʾil, al- 136-7
Insāf fī tamyīz al-auqāf, al- 355
Iʿrāb ʿan qawāʿid al-iʿrāb, al- XX, 460-1
Irsād al-murīdīn li-fahm maʿānī al-Mursid al-muʿīn **83**
Irsād at-tālib al-muʿallam ilā maʿānī as-Sullam **375**
Irsād al-ʿummāl ilā mā yanbagī fī yaum ʿĀsūrāʾ min al-aʿmāl **263**
Īsāgūgī (fī ʿilm al-mantiq) XIX, 374, 381, 382-3, 384-5, 387-92, 555
Isrāʾ ilā l-maqām al-asrā, al- **175**
Istiʿāra **504**
Istiʿārāt, al- 494-5, 498-9
Istiʿārāt ʿagība **216**
Istiʿārāt al-ʿarab 496-7
Istigāta **289**
Istigāta ʿagība 216
Iskālāt ʿalā l-Kāfiya **440**
Isāl as-sālik ilā usūl al-imām Mālik **326**
Ithāf al-ins fī l-ʿalamīya wa-sm al-gins 468
Ithāf al-ins fī l-kalām ʿalā l-ʿilmān wa-sm al-gins **468**
Ithāf al-murīd bi-Gauharat at-tauhīd **121, 122-3**
Ithāf as-sāʾil bi-gawāb (o. bi-agwibat) al-ma-sāʾil **182**
Itmām an-niʿma al-kubrā ʿalā l-ʿālam bi-maulid sayyid walad Adam 537
Itqān wa-l-ihkām bi-sarh Tuhfat al-hukām, al- 365
- ʿI**
ʿIlm az-zāhir 78
ʿIqd al-farīd bi-sarh Gauharat at-tauhīd, al- **124**
ʿIqd al-gauhar at-tamīn fī arbaʿīn hadīth min ahādīth sayyid al-mursalīn **63**
ʿIqd al-gawāhir 150, **539**
ʿIqd an-nadīd al- 211
ʿIzzī, al- 436-8
- K**
Kāfi fī ʿilmāi al-ʿarūd wa-l-qawāfī, al- **481**
Kāfiya (al-Hāgībīya), al- 440
Kaifiyat al-murīd fī ʿulūm sirr at-tauhīd **148**
Kalimāt al-hawātir ʿalā d-damīr wa-l-hātīr, al- **200**
Kamāl Ibn Abī Sarīf ʿalā Sarh al-ʿAqāʾid an-Nasafiya, al- **115-6**
Kamālāt al-ilāhīya fī s-sifāt al-Muhammadiya, al- **178**
Kašf ʿan mugāwazat hādih al-umma al-alf, al- **159**
Kašf al-higāb wa-r-rān ʿan wagh asʾilat

- al-gānn* 130
Kašf wa-l-bayān °an mas°alat al-kasb wa-l-iqān, al- 10
Kašf az-zunūn 97
Kaukab al-mabānī wa-maukib al-ma°ānī sarh Salawāt °Abdalqādir al-Kilānī 234
Kawākib al-asrāf fī Nuzhat al-ahdāq 339
Kawākib ad-durrīya fī madh hair al-barīya, al- 517
Kifāyat al-Kifāya 328
Kifāyat al-murīd 139, 146
Kifāyat at-tālib 328
Kubrā, al- 94, 95-8
Kubrā s-Sanūsī 95
- L**
Lamahāt ar-rāfi°āt li-t-tadhīs °alā Salawāt Ibn Basīṣ, al- 280
Latā°if al-minan 215
Latā°if al-unsiya °alā nazm al-°Aqida as-Sanūsīya, al- 106
Latīfa al-mardiya fī [sarh] Du°ā° as-Sādi-līya, al- 266
Lubāb fī l-fiqh, al- 335
Lubāb at-tālibīn Sarh al-Arba°im 62
Luga 473
- M**
Ma°ālim at-tasdiq fī ma°rifat duhūl al-faqīr ilā t-tariq 204
Mabādi° at-tasriḥ 436-8
Madad al-bikri °alā Salawāt al-Bakrī, al- 237
Magālis al-abrār wa-masālik al-ahyār 535
Magālis as-saniya fī l-kalām °alā l-Arba°in an-Nawāwīya, al- 61
Magmū°at ad°iyat (?) al-°izām 242
Manāqib as-Siddīqiya, al- 551
Manār al-anwār fī usūl al-fiqh XIX, 322-4
Manḥag as-sadid wa-sarh Kifāyat al-murīd fī °ilm at-tauhid 146
Manḥag at-tullāb 334
Manhal al-ahlā sarh miḥāh ad-Daur al-a°-lā, al- 27
Manḥ al-azhar, al- 119
Manzūma 311
Manzūma, al- 51, 163, 325, 326
Manzūma ad-Dimyātīya, al- 253
Manzūma fī °aqd al-As°arī bi-l-Burhānī 81
Manzūma fī l-fiqh 214
Manzūma fī n-nikāh 51
Manzūma fī t-tangīm 422
Manzūma fī tariq as-sāda al-Halwatīya 214
Manzūma fī usūl ad-dīn 80
Manzūma al-Gazā°iriya fī t-tauhid, al- 139, 146
Manzūma gazalīya (o. garāmīya) fī alqāb al-hadīt s. Qasīda gazalīya ...
Manzūma al-Hāmīliya, al- 331
Manzūma al-°Imādiya fī ādāb al-akl wa-s-surb wa-n-naum wa-l-yaqaza wa-d-du°ā°, al- 415
Manzūma al-qudsīya mustamila °alā ādāb at-tariq, al- 369
Manzūma ar-Rahbiya, al- 348
Manzūma az-Zaqqāqiya fī tariq as-sāda al-ḥalwatīya, al- 129
Manzūmat ādāb al-akl wa-gairih 415
Manzūmat asmā° Allāh al-husnā 134, 135, 253
Manzūmat al-Baiqūnī 52
Manzūmat Ibn °Āsir 85
Manzūmat Ibn Farah 48
Manzūmat al-qubūr s. Fath al-gafūr
Maqālāt 372
Maqāma as-saniya fī-mā takallamah ḥāll ar-Risāla ad-durrīya, al- 529
Maqāsid al-muhmala, al- 50
Maqāsid al-mumahhasa fī bayān kayy al-himmasa, al- 231
Maqṣad al-asnā fī asmā° Allāh al-husnā,

- al-* 172
Maqsūd fī s-sarf, al- 466
Marāqī l-falāh bi-Imdād al-fattāh sarh Nūr al-iaḡah wa-nagāt al-arwāh 222, 251
Marātib al-īmān 102
Marātib al-islām 102
Masā'il an-nikāh wa-t-talāq wa-n-naḡaqa wa-l-idda wa-l-li'ān 341
Mas'ala 10
Mas'ala fī l-āyāt allatī tazhar qabl as-sā'a 160
Mas'ala uşūliya 69
Masārib az-zakīya wa-l-fuyūdāt ar-rahmā-nīya, al- 233
Masīsiya, al- 277-85
Masābih as-sunna 535
Masnū' fī ma'rifat al-maudū', al- 70-1
Matāli' al-anwār 371-2
Matla' at-tāmm as-sawī 'alā Hizb al-imām an-Nawawī, al- 271
Maudū'āt, al- 67-71
Maulid, al- 544
Maulid al-karīm, al- XX, 541-2
Maulid an-nabī 150, 538, 539, 540, 543
Maulid as-sarij, al- 537, 542
Maurid az-zam'ān fī rasm al-Qur'ān 14
Mawāhib al-wāhid bi-sarh Muqaddimat (sayyidī Ahmad) az-Zāhid 229
Mawāqī' an-nugūm wa-matāli' ahillat al-asrār wa-l-'ulūm 169
Mawārid al-bahiya fī l-hikam al-ilāhiya, al- 186
Mi'at 'āmīl 430
Miftāh al-musallam wa-l-idāh al-mu'allam fī hall al-muḡaffalāt min Sarh al-Imām al-Bannānī 'alā Muraunaq as-sullam, al- 380
Miftāh al-'ulūm 484
Minah ar-raud al-azhar 119
Minan ar-Rahbīya fī 'ilm al-farā'id 344
Minhāḡ al-'arif al-muntaqī wa-mi'rāḡ as-sālik al-murtaqī 163
Minhāḡ al-'arif al-muttaqī wa-minhāḡ as-sālik al-murtaqī 163
Minhāḡ at-tālibīn 334
Minha fī s-sabha, al- 228
Mi'rāḡ an-nabī 150-1
Mirqāt al-'ulā fī sarh Sullam as-samā' 423
Misbāh fī l-farq bain az-zā' wa-d-dād fī l-Qur'ān al-'azīz nazmā wa-natrā, al- 24
Mu'allim at-tarafain bi-mā hawā min madh al-'ulamā' wa-l-fuqarā' min as-sarafain 534
Mu'allim at-tarafain bi-mā hawathu sādātunā al-'ulamā' min as-sarafa 534
Mudām - al-mudām al-bikr fī bayān ba'd aqšām ad-dikr wa-tark ad-dikr, al- 250
Mudarīya, al- s. *al-Qasida al-Mudarīya*
Mufarrig al-karab 510
Mufarrigat al-kurūb bi-s-salāt 'alā n-nabī al-muhibb al-mahbūb 288
Mufassal, al- 432
Mugnī l-labīb 'an kutub al-a'arīb 459
Mugnī al-mustafī 'an gawāb (o. su'āl) al-muftī 360
Muharrikat as-sawākin ilā asraf al-amākin fī daulat Banī 'Uṡmān 548
Muhaddirāt al-fuhūm fī-mā yata'allaq bi-tarāḡim wa-l-'ulūm 468
Muhtār as-Sihāh 472
Muhtasar, al- 351
Muhtasar fī bayān al-i'tiqād 74
Muhtasar fī l-fiqh 'alā madhab al-imām as-Sāfi'ī 333
Muhtasar fī 'ilm al-hisāb 428
Muhtasar al-Qudūrī 329
Muhtasar sarh Talhīs al-Miftāh 485
Muhtasar as-Sihāh 472
Mu'in al-hukkām fī-mā yataraddad bain al-ḡasmāin min al-ahkām 357
Mulahhas fī l-hai'a, al- 417
Mulk, al- 41
Multaqā l-abhur 336
Munabbihāt al-isti'dād li-yaum al-ma'ād

- 530**
Munbahiga fī t-tariq al-munbaliga, al- s. al-Qasīda al-Munbahiga
Munfarig al-kurab **508-9**
Munfariga, al- s. al-Qasīda al-Munfariga
Muntahā, al- 507
Muqaddima **141**
Muqaddima, al- s. al-°Aqā'id al-īmān u.
93, 229
Muqaddima al-Āgurrūmiya, al- s. al-Āgurrūmiya
Muqaddima al-Azharīya fī °ilm al-°arabīya, al- 462
Muqaddima °alā mutasābihāt al-Qur°ān
34
Muqaddima al-°Asmāwiya, al- 364
Muqaddima fī anwā° al-°ginās **505**
Muqaddima fī l-baht °alā l-ahādīt al-maudū°a **70-1**
Muqaddima fī n-nahw, al- 440
Muqaddima fī t-tagwīd **20**
Muqaddima al-Gazarīya fī t-tagwīd, al-
XIX, 16-7, 18-9
Muqaddima kāfiya fī °ilm al-°arūd wa-l-qawāfī **481**
Muqaddima ar-Rahbīya, al- 346-7
Muqaddima as-Sahāwiya, al- **428**
Muqaddima as-Sanūsīya, al- 105
Muqaddimat al-Gaznawī **219**
Mūqid al-adhān wa-mūqiz al-wasnān **458**
Muqni°, al- 14
Muqni° fī °ilm Abī Miqrā°, al- **422**
Murauniq as-sullam 380
Mursid al-mu°in, al- 83, 85
Mursida, al- s. al-°Aqīda al-wustā
Muskilāt al-muhtasar fī °ilm al-°arūd 479
Muttala° fī °ilm al-mantiq, al- **390, 391**
Muwassil at-tullāb ilā Qawā'id al-i°rāb
XX, 460-1
- N**
Nafahāt al-Qudsiya min al-hadra al-°Abbāsīya fī sarh as-Salāt al-Masīsiya, an-
- 281**
Nafahāt ar-rabbīya °alā s-Salawāt al-Bakriya, an- **235**
Nafahāt as-Samadīya, an- 239
Nafā'is al-°Alawīya fī l-masā'il as-sūfiya, an- **183**
Nafha al-mardīya fī tahmīs al-Mudariya, an- **516**
Nafha al-mi°tāra fī bayān al-haqīqa wa-l-magāz wa-l-isti°āra, an- **489**
Nagāh al-arwāh fī ahkām an-nikāh **340**
Nagāt al-arwāh fī ahkām an-nikāh **340**
Nahga al-mardīya fī sarh al-Alfiya, an-
434
Nail al-marām al-muqtabat li-tālib al-muḥammas al-hālī l-wasat 309
Naql al-mastūr fī gawāz qabd al-ma°lūm min gair hudūr, an- **355**
Naqš al-fuṣūs 179
Nasamāt al-ashār °alā Sarh al-Manār
XIX, 323-4
Nazm al-Āgurrūmiya **450**
Nazm fī z-zakāt **88**
Nazm al-mantūr, an- **331**
Nazm muqaddimat Ibn Rusd **82**
Nazm ar-Rahbīya °alā madhab Zaid al-Faradī **343-5**
Nazm tawassul bi-l-asmā° al-husnā **252**
Nihāyat al-idrāk fī asrār °ulūm al-aflāk
423
Nihāyat al-idrāk fī dirāyat al-aflāk 423
Ni°ma al-kubrā °alā l-°ālam bi-maulid sayyid walad Ādam, an- 537
Nubda latīfa wa-kalimāt zarīfa **89**
Nubda min al-Futūhāt al-Makkīya 35,
167-8
Nuḥbat al-fikar fī mustalah ahl al-aṭar 49
Nuḥbat al-mas°ala sarh at-Tuḥfa al-mursala **XIX, 127-8**
Nūr al-īdāh wa-nagāt al-arwāh 222-3
Nusrat ahl ad-dīn wa-ahl al-yaqīn °alā man ta°arrad fī t-tariq fī r-radd °alā Abī l-Hasan as-Sagīr al-Miknāsī **78-9**

- Nusrat al-faqir fī r-radd °alā Abī l-Hasan as-Sagīr* XIX, **78-9**
- Nuzhat al-ahdāq fī nawādir at-talāq* **339**
- Nuzhat an-nazar fī Tawdīh Nuhbat al-fikar* 49
- Nuzhat at-tullāb fī-mā yata°allaq fī l-bas-mala min fann al-i°rāb* **467**
- Q**
- Qam° an-nufūs wa-ruqyat al-ma°yūs* **533**
- Qasam al-a°nā al-mubtahil bi-l-asmā° al-husnā, al-* 253
- Qasida* **207-9, 212-3, 312, 354, 513, 522-4**
- Qasida ad-Dimyā'iya, al-* 253
- Qasida fī °ilm at-tauhīd, al-* 139, 146
- Qasida fī tagwid al-Fātiha, al-* 21
- Qasida fī tawassul bi-asmā° Allāh al-husnā* 253
- Qasida al-Gazā°iriya, al-* 139
- Qasida gazaliya* (o. *garāmīya*) fī alqāb al-hadīt 48
- Qasida al-hamziya fī l-madā°ih an-nabawiya, al-* 515
- Qasida ibtihālīya* **290**
- Qasida al-°isqiya, al-* 521
- Qasida al-lāmīya, al-* 253
- Qasida al-lāmīya fī t-tauhīd, al-* **142, 143-4**
- Qasida al-Mudariya fī s-salāt °alā hair al-bariya, al-* 516
- Qasida al-munbahiga fī t-tariq al-munbaliqa, al-* **260, 514**
- Qasida al-Munfariga, al-* XX, **507, 508-10, 511**
- Qasida sauqiya* 521
- Qasidat asmā° Allāh al-husnā* **555**
- Qasidat Bad° al-amālī* **142, 143-4**
- Qasidat al-Burda* 506, 517
- Qasidat Yaqūlu l-°abd* **142, 143-4**
- Qatr an-nadā wa-ball as-sadā* 453-6
- Qatra al-hāgarīya, al-* 409
- Qaul al-asbah fī hadīt man °araf nafsah fa-qad °araf rabbah, al-* **77**
- Qaul al-badī° fī s-salāt °alā l-habīb as-saffī°, al-* 276
- Qaul ad-dāll °alā hayāt al-Hidr wa-wugūd al-abdāl, al-* **536**
- Qaul al-muhtār fī sarh Gāyat al-ihtisār, al-* **333**
- Qaul al-mungī, al-* **540**
- Qaul as-sadīd fī ḥalaf al-wa°id, al-* 141
- Qawā°id al-i°rāb* XX, 460-1
- Qawā°id at-tagwid* **20**
- Qissat al-maulid as-sarij* 150, **539**
- Qissat al-mi°rāg* **150**
- Qita°* **554-5**
- Qur°ān, al-* **11-3, 14, 22, 24, 33-4, 45**
- Qurrat a°yun as-sāda al-ahyār fī afdaliyat raf° as-saut bi-l-aqkār* **251**
- Qurrat al-°uyūn al-ahyār fī takmilat Risālat al-muhtār* 251
- Qurrat al-°uyūn fīmā bih as-sair min as-su°ūn* **194**
- Qūt al-qulūb fī mu°amalāt al-mahbūb* XXIV, 416
- Qutb, al-* 286
- R**
- Radd al-muhtār* 251
- Rahbiya, ar-* XIX, **343-5, 346-8, 353**
- Rahbiya fī °ilm al-farā°id, ar-* **344**
- Rahbiya hāwiya li-usūl °ilm al-faradiya, ar-* **345**
- Rahmāniya fī tariq al-Gunaidīya, ar-* **215**
- Rahmāniya fī tariq as-sāda al-Halwatiya, ar-* **215**
- Rahmat ar-rahmān fī kaifiyat duhūl du°a-fā° al-°awāmm wa-masākīn at-talaba alladīn lahum qalīl al-ilhām fī dā°irat ahl al-imān* **86**
- Rāmiza as-sāfiya fī °ilmai al-°arūd wa-l-qāfiya, ar-* 480
- Rasūh fī maqām as-suyūh, ar-* **197**
- Raudāt al-°arsiya fī l-kalām °alā s-Salawāt al-Masīsiya, ar-* **279**

- Risāla* 35, 44, 46, 75, 161, 191, 202-3, 306, 353, 429, 475, 535, 557
Risāla, ar- 327, 328, 371
Risāla al-°Adudīya, ar- 395-7, 406-8
Risāla al-°Adudīya fī l-°ādāb, ar- 399-402
Risāla al-°Adudīya fī °ilm al-wad°, ar- 407
Risāla °alā basmalat sarh al-Azharī 449
Risāla °azīma fī °ilm at-tauhīd 145
Risāla °azīma fī su°ālāt al-amwāt wa-ah-wālihim 155-6
Risāla al-°azīma wa-l-gauhara al-yatīma, ar- 416
Risāla al-barqīya fī l-Qasīda al-°isqīya, ar- 521
Risāla ad-durrīya, ar- 529
Risāla fī abawai an-nabī 161
Risāla fī ādāb al-baht 408-9
Risāla fī l-ahādī° al-maudū°a 67
Risāla fī l-°alāqa 488
Risāla fī l-°amal bi-l-kura al-falakīya 423
Risāla fī °aqd an-nikāh 340
Risāla fī l-basmala wa-l-hamdala 133
Risāla fī bayān ad-dīkr bi-l-gahr wa-l-ihfā° 195
Risāla fī bayān ad-dīkr as-sar°ī, ar- 195
Risāla fī bayān al-higag 303
Risāla fī bayān al-i°tiqād 74
Risāla fī bayān kayy al-himmasa 231
Risāla fī bayān miqdār as-sana as-sarmadīya 140
Risāla fī bayān as-sana as-sarmadīya 140
Risāla fī faḍl lailat an-niṣf min Sa°bān 263
Risāla fī fann al-munāzara 409
Risāla fī l-faṣd wa-l-higāma 57
Risāla fī l-haqīqa wa-l-magāz wa-l-kināya 488
Risāla fī ihkām an-nikāh 340
Risāla fī isqāt as-salāt 224
Risāla fī l-isti°āra, ar- s. *Risālat al-isti°ārāt*
Risāla fī °ilm al-°ādāb, (ar-) 409
Risāla fī °ilm al-magāz 490
Risāla fī °ilm al-mantiq 381
Risāla fī °ilm al-qirā°a 30
Risāla fī kalimat at-tauhīd 147
Risāla fī l-mantiq, ar- XX, 384-5
Risāla fī ma°rifat an-nafs wa-r-rūh 77
Risāla fī l-maudū°āt min al-ahādī° 67
Risāla fī l-munāsahāt 349
Risāla fī qirā°at Hafṣ 31
Risāla (latīfa) fī ru°yat an-nabī fī l-manām wa-l-yaqza wa-asbābih 282
Risāla fī s-salāt °alā n-nabī 277-85
Risāla fī tafsīr qaulih ta°ālā "wa-sāri°ū ilā magfiratin min rabbikum wa-ganna" 43
Risāla fī t-tagwīd 23, 25
Risāla fī t-tahni°a bi-l-a°yād 529
Risāla fī tahqīq al-gumla al-ülā min al-Kāfiya 440
Risāla fī tahqīq nafs al-amr wa-l-farq bainah wa-bain al-hārig 412
Risāla fī takfīr al-higag as-sagā°ir wa-l-kabā°ir 303
Risāla fī ta°yīn as-sana al-ilāhīya 140
Risāla fī t-talāsīm 308
Risāla fī l-wad° s. ar-Risāla al-wad°īya
Risāla fī wahdat al-wuḡud, ar- 140
Risāla al-gadīda al-Galālīya fī l-°ulūm al-ilāhīya, ar- 138
Risāla al-haurā°, ar- 199
Risāla kāfiya fī asbāb wāfiya li-qulūb sāfiya 318
Risāla al-Kamālīya, ar- 423
Risāla latīfa fī ru°yat an-nabī fī l-manām wa-l-yaqza wa-asbābih 282
Risāla al-mardīya fī sarh Du°ā° as-Sādiliya, ar- 266
Risāla min al-°aqā°id 118
Risāla muḡīda fī bayān maudū° °ilm at-tafsīr wa-ta°rīfih wa-stimḡādih wa-gāyatih 37
Risāla al-qadīma, ar- 138
Risāla al-quḡṣīya, ar- 369

- Risāla as-Sahāwīya, ar-* **428**
Risāla as-Samarqandīya, ar- s. *Risālat al-isti'ārāt*
Risāla as-sarmadīya, ar- 140
Risāla as-Samsīya fī l-qawā'id al-mantiqīya, ar- 393-4
Risāla tarsihīya s. *Risālat al-isti'ārāt*
Risāla tastamil 'alā alf kalima min al-ḥikam an-nabawīya wa-katīr min al-wasāyā wa-l-mawā'iz **54**
Risāla tata'allaq bi-l-masāḥif **38**
Risāla al-wad'īya, ar- XIX, **395-7**, 398-408
Risāla az-zaurā', ar- s. *az-Zaurā'*
Risālat al-ahādī' al-maudū'āt **67**
Risālat al-anwār fī mā yumnah sāhib al-ḥalwa min al-asrār **165**, 166
Risālat asrār al-asrār **190**
Risālat al-Birkawī fī kalimat at-tauhīd 147
Risālat ad-durr al-mansūr fī t-tahni'a bi-l-a'yād wa-l-a'wām wa-s-suhūr 529
Risālat gihat al-wahda **386**
Risālat al-ginās **505**
Risālat al-gāya **413**
Risālat al-isti'āra **488**
Risālat al-isti'ārāt XX, **491-3**, 494-503
Risālat ūbāt al-wāgib 138
Risālat ūbāt al-wugūd al-gadida 138
Risālat kaifiyat al-murīd fī 'ulūm (sirr) at-tauhīd **148**
Risālat al-kaukab as-sārī fī haqīqat al-guz' al-ihtiyārī **149**
Risālat man 'arif nafsah fa-qad 'arif rabbah 77
Risālat al-muhtār 251
Risālat al-murīd **201**
Risālat as-Samarqandī fī l-isti'ārāt 502
Risālat as-Samarqandīya 500-1
Risālat as-Suyūtī 184
Risālat as-suhūd al-'ainī fī mabāḥiṭ al-wugūd ad-dihni **370**
Risālat at-tahqīq fī r-radd 'alā z-zindīq **205**
Risālat at-tauhīd **145**
Risālat at-turuq 90
Risālat al-wad' 405, **411**
Risālat wahdat al-wugūd 140
Rūh as-surūh 'alā l-Maqsūd fī s-sarf **466**
- S**
Sabīl al-iltigā' wa-l-iltigā' fī t-tawassul bi-gamī' hurūf al-higā' **257**
Sabīl an-nagāt wa-l-iltigā' fī t-tawassul bi-gamī' hurūf al-higā' **257**
Safar as-sa'āda 68
Sahāwīya fī 'ilm al-hisāb, as- **428**
Sanūsīya, as- 110
Sanūsīya fī 'ilm at-tauhīd, as- 101
Sanūsīya al-wustā, as- s. *al-'Aqīda al-wustā*
Sihām al-iṣāba fī d-da'awāt al-mugāba **227**
Silk ad-durar fī a'yān al-qarn at-tānī 'asar 131
Sīra an-nabawīya, as- **545**
Sīra as-Sa'mīya, as- 226
Sittūn mas'ala fī l-fiqh, as- 229
Su'āl rufī' li-maulānā an-Nagm al-Gaitī 157
Subul al-hudā wa-r-rasād fī sirat ḥair al-'ibād 226
Subul an-nagāt wa-l-iltigā' fī t-tawassul bi-gamī' hurūf al-higā' **257**
Sullam al-muraunaq fī l-mantiq, as- XXI, **374**, 375-80, 382
Sullam as-samā' fī hall iskāl fī l-ab'ād wa-l-aḡrām 423
Sūrat al-Ahzāb 39
Sūrat al-Ḥasr 40
Sūrat al-Fātiḥa 21, 61
Sūrat al-Mulk 41
- S**
Samā'il an-nabī 546
Samsīya, as- s. *ar-Risāla as-Samsīya*

Titel in Umschrift

- Šarḥ* 72-3, 162, 249, 365, 471
Šarḥ al-Āgurrūmiya 442, 451-2
Šarḥ al-Āgurrūmiya fī usūl ʿilm al-ʿarabīya XX, 443-8, 449
Šarḥ alfāz at-Taqrīb 333
Šarḥ al-Alfiya 434, 435
Šarḥ Alfīyat al-ʿIrāqī 50
Šarḥ Algāz al-qurrāʾ ilā aʿlam al-qurrāʾ wa-l-muḡawwidīn 33
Šarḥ al-Arbaʿīn 60, 62
Šarḥ al-Arbaʿīn hadīṭ an-Nawawīya 59, 228
Šarḥ Aurād al-Bahāʾī 254
Šarḥ al-Aurād al-Bahāʾīya 27, 254
Šarḥ al-Azharīya fī ʿilm al-ʿarabīya 462
Šarḥ ʿalā Farāʾid Ḥalīl 351
Šarḥ ʿalā l-Hamzīya s. *Šarḥ al-Hamzīya*
Šarḥ ʿalā l-Hizb al-kabīr 269
Šarḥ ʿalā Īsāḡūḡī 385
Šarḥ (at-Taftāzānī) ʿalā (matn) al-ʿIzzīya 436-8
Šarḥ ʿalā l-Mašīsiya 281
Šarḥ (as-Subkī) ʿalā l-Muntahā 507
Šarḥ ʿalā Murauniq as-Sullam 380
Šarḥ (al-Hanafī) ʿalā r-Risāla al-ʿAdudīya fī l-ādāb 399-402
Šarḥ ʿalā r-Risāla al-wadʿīya 404
Šarḥ ʿalā Risālat al-Birkawī fī kalimat at-tauḥīd 147
Šarḥ ʿalā Risālat al-wadʿ 405
Šarḥ ʿalā s-Sanūsīya fī ʿilm at-tauḥīd 101
Šarḥ ʿalā (matn a)s-Sullam 378
Šarḥ ʿalā s-Salāt al-Mašīsiya 284
Šarḥ ʿalā tasliyat Ibn Mašīs 283
Šarḥ ʿalā Tuhfat abyāt fī bayān zakāt al-munḡaniqa wa-ḡairihā 87
Šarḥ al-ʿAqāʾid 106
Šarḥ al-ʿAqāʾid an-Nasafīya XIX, 114-6
Šarḥ al-ʿAqīda 113
Šarḥ al-ʿAqīda as-suḡrā XIX, 102-3, 109
Šarḥ al-ʿAqīda al-wustā 99
Šarḥ ʿAqīdat at-tauḥīd 103
Šarḥ ʿAqīdat ahl at-tauḥīd 97
Šarḥ ʿArūd Abī l-Gais 479
Šarḥ al-ʿAwāmil al-ʿatīqa 431
Šarḥ al-ʿAwāmil al-ḡadīda 465
Šarḥ ʿAwāmil al-ḡurgānī 431
Šarḥ ʿAzāʾim an-naḡ 311
Šarḥ Badʿ al-amālī fī usūl ad-dīn 143
Šarḥ baʿd al-abyāt al-mauḡūda fī kutub an-nahwīyīn 457
Šarḥ al-Baiqūnīya 53
Šarḥ al-basmala wa-l-ḡamdala 133
Šarḥ ad-Daur al-aʿlā 187
Šarḥ Duʿāʾ as-Šādīliya 266
Šarḥ ad-Durra fī l-qirāʾāt 32
Šarḥ al-Fiḡh al-akbar 118-9, 144
Šarḥ al-ḡadīd li-t-Tagrīd, as- 138
Šarḥ ḡamʿ al-ḡawāmiʿ 319
Šarḥ al-ḡāmiʿ as-saḡīr 56
Šarḥ ḡauharat at-tauḥīd 122, 124
Šarḥ ḡihat al-waḡda 386
Šarḥ ḡāyat al-iḡtisār 333
Šarḥ al-Hamzīya 515
Šarḥ al-Hanafī ... s. Šarḥ ʿalā r-Risāla al-ʿAdudīya
Šarḥ Hikmat al-ʿain 368
Šarḥ Hizb al-baḡr 263, 265, 267
Šarḥ Hizb an-Nawawī 271
Šarḥ Hudūd an-nahw 463
Šarḥ al-ḡazragīya fī ʿilm al-ʿarūd 480
Šarḥ al-Insān al-kāmil 137
Šarḥ Īsāḡūḡī 387, 390, 391-2
Šarḥ al-Īstiʿārāt XX, 494-5, 496, 498-9, 500
Šarḥ al-ʿIzzī 436-8
Šarḥ al-kabīr ʿalā l-ḡāmiʿ as-saḡīr 55
Šarḥ al-Kubrā 97, 98
Šarḥ li-alfāz al-Āgurrūmiya fī usūl ʿilm al-ʿarabīya 446
Šarḥ li-l-ḡauhara 123
Šarḥ li-Hizb an-nasr 270
Šarḥ li-Taʿlīm al-mutaʿallim 144
Šarḥ al-Manār 323-4
Šarḥ Manḡaḡ at-tullāb 334
Šarḥ Manzūma fī ʿaqd al-Asʿarī bi-l-Bur-

- hānī* **81**
Sarh Manzūma fī uṣūl ad-dīn **80**
Sarh al-Manzūma ar-Rahbīya 348
Sarh Manzūmat ādāb al-akl wa-gairih **415**
Sarh Manzūmat al-Baiqūnī 52
Sarh Manzūmat Ibn °Āsir **85**
Sarh matn Īsāgūgī s. *Sarh Īsāgūgī*
Sarh matn as-Sullam s. *Sarh as-Sullam*
Sarh miftāh ad-Daur al-a°lā 27
Sarh Minhāg at-tālibin 334
Sarh al-muhtasar, as- **485**
Sarh muhtasar °alā l-Muqaddima ar-Rah-
bīya fī °ilm al-farā°id **346-7**
Sarh al-mukaffirāt **131**
Sarh al-Munbahiga **514**
Sarh al-Muqaddima al-°Asmāwīya **364**
Sarh Muqaddimat az-Zāhid 229
Sarh Muskilāt al-muhtasar fī °ilm al-°arūd
479
Sarh al-mutawwal, as- 485
Sarh Naqṣ al-fusūs **179**
Sarh Nuhbat al-fikar fī mustalah ahl al-a-
tar **49**
Sarh Nūr al-īdāh wa-naḡāt al-arwāh 222-
 3
Sarh Qasīda sauqīya **521**
Sarh Qasīdat Ka°b ibn Zuhair **506**
Sarh Qatr an-nadā wa-ball as-sadā XX,
453-6
Sarh Qūl Ahmad 388
Sarh ar-Rahbīya 353
Sarh ar-Rahbīya fī l-farā°id XIX, **346-7**
Sarh ar-Risāla 328
Sarh ar-Risāla al-°Adudīya 399-402, 407-
 8
Sarh ar-Risāla fī °ilm al-ādāb **409**
Sarh ar-Risāla al-ḡadīda al-Galālīya 138
Sarh ar-Risāla as-Samsīya 394
Sarh ar-Risāla al-wad°īya 408
Sarh Risālat al-anwār 166
Sarh Risālat as-Samarqandī fī l-isti°ārāt
502
Sarh Risālat as-Samarqandīya XX, **500-1**
Sarh as-Sullam (al-muraunaq fī l-mantiq)
376-7, 380
Sarh as-Samsīya **393**
Sarh Salat Ibn Masīs **282**
Sarh as-Salāt al-Masīsīya **277-8, 281**
Sarh Salawāt Abī l-Fityān 239
Sarh Salawāt Ibn Masīs XIX, **277-8, 285**
Sarh Salawāt (°Abdalqādir) al-Kilānī 234
Sarh Tafsīr hams āyāt min sūrat al-Ahzāb
39
Sarh at-Tagalliyāt **193**
Sarh at-Tahdīb **373**
Sarh Tahrīr Tanqīh al-Lubāb 335
Sarh Talhīs al-Miftāh 485
Sarh Ta°līm al-muta°allim **4**
Sarh Tanwīr al-absār 158
Sarh Tasrīf al-°Izzī **436-8**
Sarh Tasrīf az-Zangānī XX, **436-8**
Sarh Taudīh al-°allāma Ibn Hisām **439**
Sarh at-tawassul al-asnā bi-asmā° Allāh
al-husnā **135**
Sarh at-Tuhfa al-mursala 127-8
Sarh Tuhfat al-hukkām 365
Sarh Tuhfat al-ihwān fī °ilm al-bayān **503**
Sarh Tuhfat at-tullāb fī nazm al-ādāb **410**
Sarh Umm al-barāhīn 84, 104, 108, **111,**
 112
Sarh al-Unmūdāg fī n-nahw **432**
Sarh al-Wādiha fī tagwīd al-Fātiha **21**
Sarh al-Wad°īya **398, 403**
Sarh al-Waraqāt fī l-usūl **321**
Sarh al-Waraqāt fī usūl al-fiqh **320**
Sarh Waraqāt Imām al-Haramain **320**
Sarh al-Wiqāya **330**
Sarh Wird ad-duhā **262**
Sarh Wird al-isrāq **261**
Sarh al-Wustā s. *Sarh al-°Aqida al-wustā*
Sawāhid, as- **170**
Sihāb al-ahbār fī l-ahādīt al-marwīya °an
ar-rasūl al-muhtār **54**
Sihāb al-ahbār fī l-hikam wa-l-amtāl wa-l-
ādāb min al-ahādīt al-marwīya °an ar-
rasūl al-muhtār **54**

Sihab fī ahadīṭ an-nātiq bi-s-sawab, as-
54
Sihāb mustamil °alā gawāmi° al-kalim wa-
mahāsin al-ādāb min kalām sayyid al-
mursalīn, as- **54**
Ši°r hasan **525**
Ši°r turkī **559**
Subbāk al-munāsahāt bi-l-gadwal fī °ilm
al-farā°id **349**
Suhabāt fī l-mawā°iz (hukm al-wašāyā)
wa-l-ādāb min hadīṭ rasūl Allah sl°m
an-nabawīya, as- **54**

S

Sahīh (Muslim) 251
Salāt Ibn Masīs 282
Salāt al-Masīsīya, as- 277-8, 281, 284
Salāt al-Qutb s. al-Qutb
Salawāt 234
Salawāt, as- 239
Salawāt Abī l-Fityān 239
Salawāt al-Akbarīya, as- 236
Salawāt al-Bakrī 237
Salawāt al-Bakriya, as- 235
Salawāt ad-Dardīriya, as- 233
Salawāt Ibn Basīs 280
Salawāt Ibn Masīs XIX, 277-8, 285
Salawāt (°Abdalqādir) al-Kīlānī 234
Salawāt al-Masīsīya, as- 279
Sihāh, as- 472
Sihāh al-luga 472
Sirāt al-mustaqīm, as- 68
Sūrat wašīya **301**

T

Ta°bīd al-minna fī ta°yīd as-sunna **181**
Tabsirat al-mubtadi° wa-tadkirat al-mun-
tahī 50
Tabyīn li-higā° at-tanzīl 14
Tadkirat al-maudū°āt **70-1**
Tafsīr **15**, 353
Tafsīr, at- 46
Tafsīr āya **42**

Tafsīr ba°d āyāt al-Qur°ān **45**
Tafsīr al-Galālain **36**
Tafsīr ḥams āyāt min sūrat al-Ahzāb 39
Tafsīr sūrat al-Ḥašr **40**
Tafsīr sūrat al-Mulk **41**
Tāg al-luga wa-sihāh al-°arabīya 472
Tagalliyāt al-ilāhīya fī s-sīra al-insānīya,
at- **192**, 193
Tagrīd al-°aqā°id 138
Tahdīb al-mantiq wa-l-kalām 373
Tahqīq fī r-radd, at- s. *Risālat at-tahqīq*
Tahqīqāt al-Qudsīya wa-n-nafahāt ar-
Rahmānīya al-Hasanīya fī madhab as-
sāda al-Hanafīya, at- 230
Tahrīr al-qawā°id al-mantiqīya fī sarh ar-
Risāla as-Samsīya **393**, 394
Tahrīr Tanqīh al-Lubāb fī l-fiqh 335
Tahmīs **559**
Tahmīs al-Mudarīya **516**
Tahmīs Qašīdat al-burda **517**
Taisīr °alā matn as-Sanūsīya, at- **110**
Takmila li-l-Hawāšī al-Yūsīya °alā l-°Aqī-
da as-Sanūsīya 95
Talhīs al-Miftāh **484**, 485
Ta°līm al-muta°allim 4
Ta°līm al-muta°allim fī tarīq at-ta°allum
XIX, 2-3
Ta°līm al-muta°allim li-ta°allum tarīq al-
°ilm 144
Ta°līq **47**, **248**
Ta°līq °alā l-Manzūma fī ušūl ad-dīn **80**
Ta°līq °alā l-Waraqāt **321**
Ta°līq Bulūg al-arab fī tahqīq Isti°ārāt al-
°arab **497**
Tanazzul al-amlāk fī harakāt al-aflāk **176**
Tanazzulāt al-Mausilīya fī asrār at-tahāra
wa-s-salāt wa-l-ayyām al-aslīya, at-
176
Tanbīh, at- 355
Tanbīh taudīh an-nabī al-muḥtār fī d-dīkr
wa-r-raqs wa-l-ihzār wa-l-aghār **189**
Tanqīh al-Fatāwā al-Hāmidīya 353
Tanqīh al-lubāb 335

- Tanwīr al-absār wa-gami° al-bihar* 158, 251
- Tanwīr al-halak fī imkān ru°yat an-nabī wa-l-malak* 316
- Taqyīd° alā Sarh li-l-Gauhara* 123
- at-Taqrīb fī l-fiqh* 333
- Taqyīd* 474
- Taqyīd° alā s-Sullam al-muraunaq fī °ilm al-mantiq* 379
- Taqyīdāt° alā Gauharat at-tauhīd* 125
- Taqyīdāt° alā (matn) Isāgūgī* 389
- Taqyīdāt° alā Ithāf al-murīd fī sarh Gauharat at-tauhīd* 122
- Taqyīdāt° alā Sarh al-°allāma al-Qairawānī li-l-°Aqīda al-musammāt bi-Umm al-barāhīn* 107
- Taqyīdāt° alā Sarh al-Kubrā* 98
- Targamat al-ashāb wa-l-iḥwān bi-mā li-kull min al-wārid wa-l-īmān* 550
- Targamat al-wasāyā* 299
- Ta°rīh wafāt al-a°imma al-arba°a* 120
- Ta°rīfāt, at-* 161, 414
- Tasrīh al-aflāk* XX, 419-20, 421
- Tashīh an-nuqūl fī samā° da°wā l-mar°a bi-kull al-mu°aggal ba°d ad-duḥūl* 362
- Tasliyat Ibn Masīs* 283
- Tasrīf, at-* XX, 436-8
- Tasrīh bi-madmūn at-Taudīh, at-* 439
- Tatbūt fī °ilm at-tabyūt, at-* 152, 153
- Tatbūt° ind at-tabyūt, at-* 152, 153
- Taudīh, at-* 439
- Taudīh Nuhbat al-fīkar fī mustalah ahl al-atar* 49
- Tauhīd ahl al-°irfan wa-ma°rifat Allāh wa-rusulih bi-d-dalīl wa-l-burhān* 84, 111, 112
- Tawāgguh al-wāfī fī l-manhal as-sāfī, at-* 259
- Tuhfa al-mursala ilā n-nabī, at-* XIX, 127-8
- Tuhfat abyāt fī bayān zakāt al-munḥaniqa wa-gairihā* 87
- Tuhfat al-garīb fī kalām° alā Mugnī l-la-bīb* 459
- Tuhfat al-hukkām fī nakt al-°uqūd wa-l-ah-kām* 365
- Tuhfat al-iḥwān fī °ilm al-bayān* 503
- Tuhfat al-°ibād bi-mā yagīb° alaihim fī l-°tiqād* 117
- Tuhfat al-murīd° alā Gauharat at-tauhīd* 126
- Tuhfat al-muwahhidīn fī r-radd° alā l-mu°tazilīn* 132
- Tuhfat as-sālikīn wa-dalālat as-sā°irīn li-nahg al-muqarrabīn* 188
- Tuhfat at-tullāb bi-sarh Tahrīr Tanqīh al-Lubāb* 335
- Tuhfat at-tullāb fī nazm al-ādāb* 410
- Tuhfat az-zurafā° bi-ta°rīh al-hulafā°* 547
- Tuhfat az-zurafā° fī asmā° al-hulafā°* 547
- Tuhfat az-zurafā° fī nazm asmā° al-hulafā°* 547
- Ṭ**
- Tirāz fī sarh Dabt al-Harrāz, at-* 26
- U**
- U°gūba fī bayān al-a°māl al-maktūba, al-* 366
- Umm al-barāhīn s. al-°Aqā°id al-īmān*
- Umm al-qurā fī madh ḥair al-warā* 515
- Unmūdag, al-* 432
- Unmūdag al-°ulūm* 1, 138
- Urgūza fī l-a°māl al-gudūr* 426
- Urgūza fī l-gabr wa-l-muqābala* 426
- Urgūza mustamila° alā a°māl al-gudūr* 426
- Urgūza ar-Rahbīya, al- s. ar-Rahbīya*
- Urgūza al-Yāsaminīya, al-* 426
- °U**
- °Umdat ahl at-tadqīq wa-t-tasdīq s. Sarh al-°Aqīda al-wustā*
- °Umdat ahl at-taufīq wa-t-tasdīd fī sarh °Aqīdat ahl at-tauhīd* 97
- °Umdat as-sālik wa-°uddat an-nāsik* 332

Titel in Umschrift

Uqūd ad-durriya fī tanqīh al-fatawā al-Hāmidīya, al- XIX, 360-1

Uyūn al-gāmiza alā ḥabāyā ar-Rāmiza, al- 480

W

Wādiha fī taḡwīd al-Fātiha, al- 21

Wad'īya, al- s. ar-Risāla al-wad'īya

Wahdat al-wuḡūd 140

Waraqāt fī uṣūl al-fiqh, al- 320-1

Waraqāt Imām al-Haramain 320-1

Wardat al-^oarabīya 457

Wasīlat al-wuṣūl ilā ḥadrat ar-rasūl 287

Wasāyā 302

Wasāyā al-^oarīfīn 296, 299

Wasīya 294, 300, 356

Wasīya, al- 292, 298

Wasīya al-ḡalīla, al- s. al-Wasīya al-ḡalīya

Wasīya al-ḡalīya li-s-sālikīn tarīqat al-Halwatīya, al- 297, 298

Wasīyat an-nabī li-Abī Huraira XIX, 292-3

Wasīyat as-Ša^orānī 296

Wiqāyat ar-riwāya fī masā'il al-Hidāya 330

Wird al-Bakrī 260

Wird ad-duhā 262

Wird al-ibtihālāt as-sāmiya wa-d-da^oawāt an-nāmiya 258

Wird al-īsrāq 261

Wird al-musāfir dū n-nūr as-sāfir 256

Wird as-safar 256

Wird as-sahar 260

Wird yatluḥ man kān musāfir 256

Wird yatluḥ al-musāfir 256

Witr al-qāhir, al- 311

Witr wa-s-saf^o bi-sarḥ ^oAzā'im an-naf^o, al- 311

Witr wa-l-kamm, al- 311

Wustā, al- s. al-^oAqīda al-wustā

Z

Zā'iraḡat hurūf 315

Zaurā^o, az- 199

Zawāl at-tarah fī Manzūmat Ibn Farah 48

Zulfat at-tamkīn 198

Z

Zill al-ma[m?]dūd fī ma^onā Wahdat al-wuḡūd, az- 140

Zill al-mamdūd fī sarḥ Risālat wahdat al-wuḡūd, az- 140

3. PERSONEN

Die in den Beschreibungen vorkommenden Personen sind mit dem Namensteil aufgenommen, unter dem sie bekannt sind - also mit der *suhra* - und der in den Beschreibungen mit Kapitälchen geschrieben ist. Die Verfasser der in den Handschriften vorliegenden Werke sind zusätzlich mit ihrem *ism* registriert; die Nummern ihrer Werke sind jedoch nur unter der *suhra* aufgeführt.

Die Anordnung erfolgt nach dem lateinischen Alphabet unter Berücksichtigung der Umschriftzeichen; die Reihung ist somit a (und ā), °a (und °ā), b, c, d, d, d, e, f, g, g, h, h, h, i (und ī), °i (und °ī), j, k, l, m, n, o, p, q, r, s, s, s, t, t, t, u (und ū), °u (und °ū), v, w, x, y, z, z; dabei sind ° und ° in der Wortmitte und am Wortende nicht berücksichtigt. Ebenfalls nicht berücksichtigt ist der arabische Artikel *al-*. Bei der alphabetischen Einordnung nicht berücksichtigte Namensteile, vor allem Titel wie *efendi*, *al-hāgg*, *as-sayyid* u.a., stehen gegebenenfalls in runden Klammern. Die römischen Zahlen bezeichnen Seiten der Einleitung, die arabischen Katalognummern. Diese sind fett gedruckt, wenn die Person Verfasser des unter dieser Nummer beschriebenen Werks ist; in allen übrigen Fällen stehen sie in Normaldruck. Die Nummern der Texte, deren Verfasser nicht genannt wird und der nicht identifiziert werden konnte, sind unter **U n b e k a n n t** aufgenommen.

Den Namen ist in runden Klammern die Beziehung der Person zu Hs. oder Text beigegeben: B = Besitzer, L = Leser, S = Schreiber, Ü = Überlieferer, V = Verfasser, Z = sonstige Person.

(...?) ibn Muhammad ibn Muhammad ibn
Muhammad ibn (...?) (S) 358
(...?) ibn (as-sayyid) Yahyā ibn as-sayyid
Ahmad (...?) (S) 331

A

°rnmnāzī, al- s. Ahmad, °Abdalqādir ibn
Darwis
Abharī, Atīraddīn al-Mufaddal ibn °Umar
al- (V) XIX, 374, 381, **382-3**, 384-92
Abū l-°Abbās (V) 229
Abū l-°Abbās Ahmad ibn Idris al-Bigāmī
(Z) 152
Abū l-°Abbās ibn al-Hallūf s. Ibn al-Hal-
lūf
Abū l-°Abbās al-Mursī (Ü) 536
Abū °Abdallāh (Ü) 474
Abū °Amr al-Basrī (Z) 430

Abū °Amr ibn al-°Alā° (V) 25
Abū Bakr (Z) 447
Abū Bakr ibn °Abdallah (...?) al-Bayāti
(B) 535
Abu l-Fadl ibn Tammām ibn °Abdalwāhid
(Ü) 24
Abū Ga°far (V) 29
Abū l-Gais al-Ansāri al-Andalusī, Abū
°Abdallah Muhammad (V) 479
Abū Huraira (Ü) 153; (Z) XIX, 44, 292-3
Abū Hanīfa an-Nu°mān ibn Tābit ibn Zūtā
(V) 118-20, 144, **294**, 466
Abū l-Hasan as-Sagīr al-Miknāsī (V) 78-9
Abū Hātim s. as-Sigistānī
Abū °Imrān al-Fāsī (V) 527
Abū Madyan Šu°aib ibn al-Hasan al-Mag-
ribī al-Ansāri al-Andalusī at-Tilimsānī,
al-Gaut (V) **275**, **513**

Personen

- Abū l-Mawāhib al-Ḥanbalī, Muḥammad (V) **366**
- Abū Miqrā° al-Baṭṭuwī al-Warzīzī al-Muǧmilī al-Marǧūsi as-Sūsī (V) 422
- Abū l-Muntahā Aḥmad ibn Muḥammad al-Maǧnīsāwī (V) **118**
- Abū l-Qāsim ibn Sa°id aš-Šarīf az-Zaitūnī (S) 54
- Abū s-Sair al-Qaṭṭān (V) 54
- Abū Šuǧā° Aḥmad ibn al-Ḥasan (o. al-Ḥusain) al-Išfahānī (V) 333
- Abū Tammām (V) **526**
- Abū Ṭālib (V) s. al-Makkī; (Z) 514
- Abū Umāma (V) 44
- Abū °Ubaida (V) 477, 525
- Abū Zāhid (Z) 17
- Abū Zaid °Abdarrahmān al-Fārābī s. al-Fārābī
- Abū Zur°a Aḥmad ibn °Abdarrahīm al-°I-rāqī, Wālīaddīn (V) 335
- Ādam (Z) 191
- Adanī (o. Aḍanī o. Aranī) al-Ḥanafī, Muš-ṭafa ibn Ibrāhīm al- (V) **254, 270**
- Aḍanī, al- s. al-Adanī
- Aḥmad (V) 120
- Aḥmad al-(...?) (B) 59
- Aḥmad al-°rnmāzī (B) 395; (S) 409
- Aḥmad al-°Arūsī (S) 235
- Aḥmad al-B(...?)ǧī, al-ḥāǧǧ (S) 103
- Aḥmad al-Faqīr ibn Muḥammad al-Faqīr (S) 460
- Aḥmad al-Ḥalwatī Naqšaband (Z) 555
- Aḥmad ibn (aš-šaiḥ) al-(...?) (B) 239
- Aḥmad ibn Aḥmad s. Ibn Zarrūq (V), al-Mālikī (V), al-Qalyūbī (V), as-Sunbātī (V), aš-Šarǧī (V)
- Aḥmad ibn (al-marḥūm) Aḥmad ibn Aḥmad al-Ḥaurānī (S) 61
- Aḥmad ibn °Abbād s. al-Qinā°ī (V)
- Aḥmad ibn °Abdalfattāḥ s. al-Muǧīrī (V)
- Aḥmad ibn (as-sayyid) °Abdalǧanī al-Aš-baḥī (?) (B) 103
- Aḥmad ibn °Abdalǧanī ibn °Umar °Ābidīn (S) 323
- Aḥmad ibn (aš-šaiḥ) °Abdallāh (...?) (B) 510
- Aḥmad ibn °Abdallāh aṭ-Ṭabarī (S) 535
- Aḥmad ibn °Abdalmun°im s. ad-Damanhūrī (V)
- Aḥmad ibn °Alī s. Ibn Ḥaǧar al-°Asqalānī (V), al-Maqīnī (V)
- Aḥmad ibn °Alī al-°Adawī (B) 439
- Aḥmad ibn Ğamāl, al-ḥāǧǧ (Z) 555
- Aḥmad ibn Ḥammād s. al-Ḥarrānī (V)
- Aḥmad ibn Ḥasan (B?) 357
- Aḥmad ibn Ḥasan (...?) (B?) 96
- Aḥmad ibn (as-sayyid aš-šaiḥ) Ḥasan al-°Auǧī (?) (S) 77
- Aḥmad ibn Ḥiǧāzī s. al-Fašnī (V)
- Aḥmad ibn Ḥusain s. Ibn al-Qunfūd (V)
- Aḥmad ibn Ḥalīl s. as-Subkī (V)
- Aḥmad ibn Ismā°īl s. al-Barzangī (V)
- Aḥmad ibn [al-]°Imād s. al-Aqfahsī (V)
- Aḥmad ibn Lu°lu° s. Ibn an-Naqīb (V)
- Aḥmad ibn (aš-šaiḥ) Maṅšūr ar-Rifā°ī al-Madanī, (as-sayyid) (B) 114
- Aḥmad ibn al-marḥūm (B) 19, 59, 546
- Aḥmad ibn Muḥammad s. Abū l-Muntahā (V), ad-Damanhūrī (V), ad-Dardīr (V), ad-Dārī (V), al-Ġaznawī (V), Ibn Abī Kaff (V), Ibn °Aǧība (V), Ibn al-Hā°im (V), Ibn Ḥaǧar al-Haitamī (V), Ibn aṭ-Ṭāhir al-Marrākušī (V), al-Qudūrī (V), al-Qušāšī (V), as-Suḥaimī (V), aš-Šafadī (V), aš-Šāwī (V), at-Tiǧānī (V)
- Aḥmad ibn Muḥammad ibn Ibrāhīm ibn Šāliḥ ibn °Umar ibn Ḥasan ibn °Abdasalām (B) 142
- Aḥmad ibn (al-marḥūm) Muḥammad ibn Talas at-Tilimsānī (B) XV, 19, 61, 112, 115, 121, 133, 142, 182, 268, 282, 434, 454, 463; (L) 19, 399 (s. noch Muḥammad ibn Talas)
- Aḥmad ibn Muḥammad ibn °Umar ibn

Index

- Abi Bakr ibn Abi Bakr al-Mu²addin (S) 417
- Ahmad ibn Muḥammad at-Tilimsānī s.
 Ahmad ibn Muḥammad ibn Talas
 Ahmad ibn Mustafā s. Ibn ²Alyūn (V),
 Tāsköprüzāde (V)
 Ahmad ibn Naṣīr s. al-Maidānī (V)
 Ahmad ibn (al-marḥūm as-sayyid as-saiḥ)
 (...?) ar-Rifa²ī al-Madanī (B) 182
 Ahmad ibn Sulaimān s. al-Hālidī (V)
 Ahmad ibn ²Umar s. ad-Dairabī (V)
 Ahmad ibn ²Utmān, (...?) (B) 120
 Ahmad ibn (al-marḥūm as-saiḥ) ²Utmān
 (S) 153, 366
 Ahmad ²Iṣām ad-Dair (?) (B) 336
 Ahmad ²Ismatallāh s. Qūsādālī (V)
 Ahmad al-Kilānī (B) 95
 Ahmad al-Mālikī (S) 546
 Ahmad al-Manūfī (S) 125
 Ahmad al-Murābī (V) 291
 Ahmad ar-R(a²?)sī (S) 144
 Ahmad Rāfi² al-Bazrī as-Sāwī ibn Sa²id
 efendi al-Bazrī al-Hanafī (S) 233
 Ahmad ar-Ribāt, al-hāgg (B) 263
 Ahmad Salīm ibn as-sayyid Mustafa al-
 Bakrī (S) 489
 Ahmad Sinān s. Sinān
 Ahmad at-Tilimsānī (L) s. Ahmad ibn
 Muḥammad ibn Talas
 Ahmad ²Umar (...?) (Z) 555
 Ahmad Wahbī Sinān (B) 118
 Ahṣā²ī al-Hanafī, Ibrahim ibn Ḥasan al-
 (V) 450
 Aḥḍarī al-Mālikī, as-Sadr ²Abdarrahmān
 ibn Muḥammad ibn ²Āmir al- (V)
 XXI, **369, 374**, 375-80, 382
 Ālūsī, Mahmūd al- (V) 353
 Amir al-Kabir al-Mālikī, Samsaddīn Mu-
 hammad ibn Muḥammad as-Sunbāwī
 al- (V) **123, 449, 468**
 Amir Pādīsāh, Muḥammad Amīn ibn
 Mahmūd al-Buḥārī al-Hanafī (V) **303**
 Anas ibn Mālik (Ü) 153
- Anonymer Verfasser s. Unbekannt
 Ansāri, al- s. Ibn Hisām
 Ansāri, ²Abdassāfi² ibn ²Umar al- (V) **39**
 Ansāri as-Sumaikī (o. as-Sunaikī) as-Sāfi-
²ī, Zainaddīn Abū Yahyā Zakariyā² ibn
 Muḥammad ibn Ahmad al- (V) XIX-
 XX, **18-9, 50, 133**, 161, **334-5, 390**,
 391, **508-10**
 Antākī, Mahmūd ibn ²Abdallāh al- (V)
488
 Aqfahsī as-Sāfi²ī, Siḥābaddīn Abū l-²Ab-
 bās Ahmad ibn [al-]²Imād al- (V) **415**
 Aqwydr (...rd, dd, rr ?) ibn Aqgyt al-Mqny
 (S) 405-6
 Arāni, al- s. al-Adani
 Ardabīlī, al- s. Mir Abū l-Fath
 Ardabīlī, Gamāladdīn Muḥammad ibn
²Abdalganī al- (V) **432**
 Arslān ibn Ya²qūb s. al-Ga²bari (V)
 A²sā, al- (V) 134
 As²ari, Abū l-Ḥasan ²Alī ibn Ismā²īl al-
 (V) 81
 Azharī, Muḥammad ²Abdarrahmān al- (V)
 215
 Azharī al-Gargāwī, Zainaddīn Hālid ibn
²Abdallāh al- (V) XX, 439, **443-8**,
 449, **460-2**
 Azharī al-Hanafī, Muḥammad ibn Mu-
 hammad al- (V) 543
- °A**
²Abbās ibn Muḥammad ibn Ahmad ibn as-
 sayyid Ridwān (B) 546
²Abbās ibn Muḥammad al-Kurdī (B) 276
²Abd(...?) at-Tikrītī (B) 503
²Abdal²aziz ibn Ahmad s. ad-Dīrīnī (V)
²Abdal²aziz ibn ²Alī s. az-Zamzami (V)
²Abdal²aziz ibn ²Izzat (L) 557
²Abdalbāqī al-Azharī (V) s. al-Azharī
²Abdalbāqī ibn ²Abdalbāqī s. Ibn Faqīh
 Fissa (V)
²Abdalganī al-Adalanī (?) (S) 428
²Abdalganī ibn Ismā²īl s. an-Nābulusī

Personen

- °Abdalḥāfiẓ ibn Muḥammad s. al-Ḥanaqī (V)
 °Abdalḥāfiẓ ibn (aš-šaiḥ) Muṣṭafā as-Saf-fār ibn al-Ḥanbalī (S) 57
 °Abdalḥamīd ibn Ismāʿil al-Ḥakīm (S) 234
 °Abdalkarīm ibn Ibrāhīm s. al-Ġilī (V)
 °Abdallāh Badr ibn °Abdallāh s. al-Ḥabašī (V)
 °Abdallāh ibn Abī Zaid s. Ibn Abī Zaid al-Qairawānī (V)
 °Abdallāh ibn Aḥmad s. Balfaḩih Bā°ala-wī (V), al-Fākīhī (V)
 °Abdallāh ibn °Abdarraḥmān s. al-Miḩāti (V)
 °Abdallāh ibn °Alawī s. al-Ḥaddādī (V)
 °Abdallāh ibn °Alī s. ad-Damliġī (V)
 °Abdallāh ibn Darwīš s. Ibn as-Sukkarī (V)
 °Abdallāh ibn Hallūk (V) 555
 °Abdallāh ibn Ḥiġāzī s. aš-Šarqāwī (V)
 °Abdallāh ibn Ibrāhīm s. (al)-Mīrġanī (V)
 °Abdallāh ibn Muḥammad s. Ibn al-Yāsa-min (V), aš-Šinšaurī (V)
 °Abdallāh ibn (aš-šaiḥ) Muḥammad al-Ka-bīsī (o. al-Kubaisī ?) (S) 58
 °Abdallāh ibn (al-ḥāġġ) Muḥammad Nā-hūdī, al-ḥāġġ (Z) 555
 °Abdallāh ibn Yūsuf s. Ibn Hišām (V)
 °Abdallāh Muḥammad ibn aṭ-Ṭayyib aš-Šarīf (V) 291
 °Abdallaṭīf, as-sayyid (B) 334, 344
 °Abdalmalik (Z) 134
 °Abdalmalik ibn Ġamāladdīn s. Ibn Mullā °Išām (V)
 °Abdalmuḥsin ibn °Alawī (B): 183; (S): 182, 183
 °Abdalmuḥsin ibn Maġdaddīn s. al-Qaiša-rī (V)
 °Abdalmu°ṭī ibn al-ḥāġġ Aḥmad (...?) (B) 121
 °Abdalqādir (V) 555
 °Abdalqādir, as-sayyid (Z) 17
 °Abdalqādir al-(...?)ti (B) 164
 °Abdalqādir ibn °Alī s. as-Saḩawī (V)
 °Abdalqādir ibn (aš-šaiḥ) Darwīš al-°rmmāzi (B) 205
 °Abdalqādir ibn Muḥammad s. al-Hama-ġāwī (V)
 °Abdalqādir ibn Muḥammad ibn °Umar ibn Muḥammad al-°Alī, al-Qiḩf (?) (S) 229
 °Abdalqādir ibn Mūsā s. al-Ġilānī (V)
 °Abdalqādir ibn °Abdarraḥmān s. al-Ġur-ġānī (V)
 °Abdalwahrāb (...?) Abū Bakr Šālīḩ al-Ḥayyāra (?) (B) 334
 °Abdalwahrāb ibn Aḥmad s. aš-Ša°rāwī (V)
 °Abdalwāḩid ibn °Abdallāh ibn °Alī al-Qi-mār (?) (Ü) 24
 °Abdarraḥīm ibn aš-šaiḥ °Alī al-Kaḩḩāl (L) 133
 °Abdarraḥmān (V) s. aḩ-Ḍahabī
 °Abdarraḥmān Bakr ḩaṭīb at-Tairūzī (S) 544
 °Abdarraḥmān ibn Abī Bakr s. as-Suyūṭī (V)
 °Abdarraḥmān ibn Abī l-Qāsim s. Ibn al-Qāḩī (V)
 °Abdarraḥmān ibn Aḥmad s. al-Ġāmī (V), al-Ġġī (V)
 °Abdarraḥmān ibn °Abdallāh s. al-Wahrā-nī (V)
 °Abdarraḥmān ibn °Alī s. al-Makkūdī (V)
 °Abdarraḥmān ibn Faḩīl (S) 196
 °Abdarraḥmān ibn al-Faḩih s. aš-Šafrāwī (V)
 °Abdarraḥmān ibn Muḥammad s. al-Aḩ-ḩarī (V), aḩ-Ḍahabī (V), al-Fāsi (V), Ibn al-°Imādī (V)
 °Abdarraḥmān ibn Muḥammad Abī l-Mu-sarrīfin (?) (S) 376
 °Abdarraḥmān ibn Muṣṭafā s. al-°Aidarūsi (V)
 °Abdarraḥmān ibn Šihābaddīn s. Ibn °Ay-

- yāš (V)
 °Abdarrahmān an-Nābulusī (S) 240
 °Abdarrahmān al-Qaṭifān aš-Šāfi°i (B) 444
 °Abdarrahmān Suwaidān (S) 124
 °Abdarrahmān aṭ-Ṭayyibānī (Ü) 321
 °Abdassalām ibn (al-marḥūm aš-šaiḥ)
 °Abdarrahmān ibn aš-Š(...?) al-Ḥanbalī (B) 103
 °Abdassalām ibn °Abdassalām ibn °Alī ibn °Abdallāh al-Mağribī al-Faisī al-Mālikī (S) 282
 °Abdassalām ibn °Alī ibn Muḥammad ibn Maṣṣūr ad-Dahfa (?) (S) 510
 °Abdassalām ibn Ibrāhīm s. al-Laḡānī (V)
 °Abdaššāfi° ibn °Umar s. al-Anṣārī (V)
 °Adawī al-Mansafisī al-Mālikī, Abū l-Ḥasan °Alī ibn Aḥmad ibn Mukarramallāh aš-Ša°idi al- (Ü) 98; (V) 122, 328
 °Adī ibn Sāfir(?) (Z) 534
 °Afifaddīn (V) 463
 °Ağlūnī al-Ġarrāḥī ad-Dimašqī, Ismā°il ibn Muḥammad Ġarrāḥ ibn °Abdalḥādī al- (V) 63-4, 553
 °Aidarūs[i] al-Ḥusainī aš-Šāfi°i, °Abdarrahmān ibn Muštafa° ibn šaiḥ al- (V) 239
 °Ainī, Maḥmūd ibn Aḥmad al- (V) 251
 °Ā°iša (Z) 228
 °Aišī, Muḥammad ibn Muštafa° at-Tirawī, al- (V) 466
 °Ākif efendi, Yūsuf (V) 559
 °Alamī al-Muqaddasī ar-Rifa°i, Muḥammad ibn °Umar al- (V) 204
 °Alawī al-Yamanī, Abū l-Ḥasan °Alī al- (V) 305
 °Alī (B) 332; (V) 444; (Z) 447
 °Alī °Abdalġānī Muḥammad Abū s-Sa°ādāt (B) 120
 °Alī ibn al-(...?), šaiḥ (B) 463
 °Alī ibn Abī Ṭālib (Ü, V) 31, 65, 152, 196
 °Alī ibn Aḥmad s. al-°Adawī (V)
 °Alī ibn (aš-šaiḥ) Ayyūb (?), (...) as-say-
 yid (B) 391
 °Alī ibn °Abdaššādiq s. al-Ġibālī (V)
 °Alī ibn (as-sayyid) Ḥusain (B) 484
 °Alī ibn Ḥalīl s. aṭ-Ṭarābulusī (V)
 °Alī ibn Ibrāhīm ibn Ibrāhīm (S) 465
 °Alī ibn Muḥammad s. al-Ġurgānī (V), Ibn al-Barri (V), as-Saḥāwī (V), al-Uğhūrī (V)
 °Alī ibn Mūsā (Z) 217
 °Alī ibn al-Qāsim s. az-Zaqqāqī (V)
 °Alī ibn Sulṭān Muḥammad s. al-Qāri° al-Harawī (V)
 °Alī ibn Šihābaddīn Ḥasan s. al-Hamadānī (V)
 °Alī ibn °Utmān s. al-Üšī (V)
 °Alī al-Kaumī al-Mālikī (?) (S) 344, 346
 °Alī al-Kazbarī, aš-šaiḥ (Z) 411
 °Alī aṭ-Ṭawāšī (Z) 318
 °Aliḥān ibn Mūsā Ḥān Ṭā°ifi Sulaimānī Afġān Lūdā, al-ḥāġġ (S) 22
 °Āmilī al-Bahā°i, Bahā°addīn Muḥammad ibn Ḥusain al-Ḥāritī al-Ġaba°i al- (V) XX, 419-20, 421
 °Amrīti, Šarafaddīn Yaḥyā ibn Mūsā al- (V) 450
 °Amrīti al-Azharī aš-Šāfi°i al-Anṣārī, Šihābaddīn Yaḥyā al- (V) 450
 °Asqalanī, al- s. Ibn Ḥaġar
 °Ašmāwī, °Abdalbarī ar-Rifa°i al- (V) 364
 °Ašim ibn Abū n-Naġūd (Z) 31
 °Aṭiya al-Qammāš (S) 224
 °Aṭiyatallāh ibn °Aṭiya s. al-Uğhurī (V)
- B**
 Bā°alawī s. Balfaḡih
 Badawī, Abū l-Fityān Abū l-°Abbās Aḥmad ibn °Alī ibn Ibrāhīm al- (V) 239
 Badraddīn Ġamal (B) 295
 Bāġūrī aš-Šāfi°i, Ibrāhīm ibn Muḥammad al- (V) 126, 538
 Baġawī, Abū Muḥammad al-Ḥusain ibn Mas°ūd al-Farrā° al- (V) 535
 Baġdādī, Muwaffaqaddīn Muḥammad ibn

Personen

- °Abdaşşaiḫ al- (V) **506**
- Bağya°, Abū °Abdallāh Muḥammad ibn Aḥmad (V) 106
- Bāḫilī, Taqīaddīn Dā°ūd al- (V) **266**
- Baidāwī, al- (V) 46, 371
- Baiqūnī, Ṭahā ibn Muḥammad ad-Dimaşqī al- (V) 52-3
- Bakrī ad-Dimāşqī, al- s. al-Qaṭnānī
- Bakrī aş-Şiddīqī al-Ḥalwatī al-Ḥanafī, Muḫyiddīn Abū Muḥammad Muştaḫā ibn Kamāladdīn al- (V) XVIII, 163, **184-6, 200, 207-13, 235-7, 243-4, 250, 255-60, 261-2, 271, 279-80, 290, 297-8, 317, 514, 551**
- Bakrī aş-Şiddīqī aş-Şāfi°ī al-Aş°arī, Şamsaddīn Abū Bakr Muḥammad ibn Muḥammad al- (V) **181**
- Bakū°ī aş-Şirwānī, Yaḫyā ibn Bahā°addīn al- (V) **190**
- Balḫāḫ Bā°alawī, °Abdallāh al-Ġaddād ibn Aḥmad (V) **201, 206**
- Balḫāḫ Bā°alawī, °Afīfaddīn °Abdallāh ibn al-Ḥusain (V) 201
- Bannā ad-Dimyāfi, Muḥammad ibn °Abdarrāḫmān al- (V) **224**
- Bannānī, Abū °Abdallāh Muḥammad ibn Abī l-Ḥasan °Abdassalām al- (V) 380
- Bannānī al-Mālikī al-Maġribī al-Fāsī, Muḥammad ibn °Abdassalām al- (V) **269**
- Baqarī, Muḥammad ibn °Umar, al- (V) **30, 353**
- Barda°ī al-Ḥanafī, Muḫyiddīn Muḥammad ibn Muḥammad al- (V) **392**
- Barzanġī, Abū l-°Abbās Aḥmad ibn Ismā°īl al-Ḥusainī al-Mūsawī al- (V) **551**
- Barzanġī (o. al-Birzanġī) al-Madanī, Zainal°ābidīn Ġa°far ibn Ḥasan al- (V) **150, 539, 540**
- Bazzāzī al-Kardarī al-Barīqīnī al-Ḥwārizmī, Ḥāfiżaddīn Muḥammad ibn Muḥammad (Ibn) al- (V) 363
- Bilī al-°Adawī, Aḥmad ibn Mūsā al- (V) 104
- Birġiwī, al- s. al-Birkawī
- Birkawī, Muḥammad ibn Pīr °Alī al- (V) 147, 195, **464, 465**
- Birzanġī, al- s. al-Barzanġī
- Bş Qzwy bzw. Bşqzwy (S) 488, 490
- Budairī, al- s. Ibn al-Mayyit
- Buḫārī, al- (V) 61, 510
- Buḫārī, Bahā°addīn Pīr Muḥammad ibn Muḥammad Naqşband al- (V) s. Naqşband
- Buḫārī, Muḥammad ibn Ismā°īl al- (V) 251
- Būḫārī, Şamsaddīn Muḥammad ibn Mubārakşāh Mīrak al- (V) **368**
- Buḫārī al-Ḥanafī, al- (V) s. Amīr Pādişāh
- Būlāqī, Muştaḫā ibn Ramaġān al-Buruullusī al- (V) **378**
- Bulgārī, Burḫānaddīn ibn Kamāladdīn al- (V) **387**
- Būnī, Muḫyiddīn Abū l-°Abbās Aḥmad ibn °Alī al-Quraşī al- (V) **275**
- Burḫānaddīn ibn Kamāladdīn s. al-Bulgārī (V)
- Burḫānpūrī, Muḥammad ibn Faḫlallāh al-Hindī al- (V) XIX, 127-8
- Buşīrī aş-Şanhāġī, Şarafaddīn Abū °Abdallāh Muḥammad ibn Sa°id ad-Dilāşī al- (V) 515-7

Č

Čilli, °Umar ibn Aḥmad al-Mā°ī al- (V) **401**

D

Dairabī aş-Şāfi°ī, Aḥmad ibn °Umar ad- (V) **352**

Dairīnī, °Abdal°azīz ibn Aḥmad ad-Damīri ad- (V) 430

Dalaġī al-°Uṭmānī aş-Şāfi°ī, Şamsaddīn Muḥammad ibn Muḥammad ad- (V) **59**

Damāmīnī al-Mālikī, Badraddīn Abū °Abdallāh Muḥammad ibn Abī Bakr al-

- Mahzūmī, ad- (V) **459, 480**
- Damanhūrī al-Madāhibī al-Azharī, Aḥmad ibn °Abdalmun°im ad- (V) **483, 502**
- Damanhūrī as-Sāfi°i, Aḥmad ibn Muḥammad ad- (V) **339**
- Damlīgī as-Sāfi°i al-As°arī as-Sādilī, °Abdallāh ibn °Alī Suwaidān ad- (V) **124**
- Dānī, Abū °Amr °Utmān ibn Sa°id ad- (V) **14**
- Dāraqutnī, ad- (V) **44**
- Dardīr, Hasan ad- (V) **104**
- Dardīr al-Mālikī al-°Adawī al-Azharī al-Halwatī, Abū l-Barakāt Aḥmad ibn Muḥammad ad- (V) **135, 233, 253, 503**
- Dārī al-Halilī al-Hanafī, Aḥmad ibn Muḥammad al-Hatīb at-Tamīmī ad- (V) **340**
- Darwīs °Ubaid, al-kātib al-hāgg (B) **11**
- Dasūqī, ad- s. ad-Dusūqī
- Dā°ūd Bāhilā al-[I]skandarī (V) **266**
- Dā°ūd ibn Salīm s. al-Laqa°nī (V)
- Dā°ūd ibn °Umar al-Iskandarī (V) **266**
- Dā°ūd ibn °Umar as-Sādilī (V) **266**
- Dawwānī as-Siddīqī, Ġalāladdīn Muḥammad ibn As°ad ad- (V) **1, 138, 199, 373**
- Dimasqī, Maḥmūd Maḥfuz ad- (V) **110**
- Dimasqī, al-Qatnānī al-Hanafī al-Māturīdī al-Halwatī al-Bakrī ad- (V?) s. al-Qatnānī
- Dimyātī, Ašīladdīn (o. Samsaddīn o. Nūraddīn) Abū °Abdallāh Muḥammad ad-Dirūtī ad- (V) **253**
- Dimyātī, Mustafā As°ad ibn Aḥmad al-Laqa°imī ad- s. al-Laqa°imī
- Dīrīnī, °Izzaddīn Abū Muḥammad °Abd-al°azīz ibn Aḥmad ibn Sa°id ad- (V) **505**
- Dusūqī al-Mālikī, Muḥammad ibn Aḥmad ibn °Arafa ad- (V) **98**
- D**
- Dahabī, °Abdarrahmān ibn Muḥammad ad- (V) **5-9**
- F**
- Fādīl ibn al-Fādīl as-Saiḥ Muḥammad Ṭāgaddīn efendi, al- (Ü) **106**
- Fākihī as-Sāfi°i an-Nahwī, Ġamāladdīn °Abdallāh ibn Aḥmad al-Makkī al- (V) **463**
- Fanārī, al- s. Ibn al-Fanārī
- Fārābī, Abū Zaid °Abdarrahmān al- (V) **291**
- Fārīdī, °Umar al- (Z) **213**
- Fārisī, Badraddīn Muḥammad ibn Abī Bakr al- (V) **423**
- Fārūqī ar-Ramlī al-Hanafī, Hairaddīn ibn Aḥmad al-°Ulaimī al- (V) **350**
- Fāsī, °Abdarrahmān ibn Muḥammad al-Qasrī al- (V) **268**
- Fāsī, Ibn Zakariyā° al- (V) **285**
- Fāsī, Yūsuf ibn Muḥammad al- (V) **88**
- Fašnī, Sihābaddīn Aḥmad ibn Ḥīgāzī al- (V) **61, 229**
- Fātima (Z) **270**
- Fīlālī, Muḥammad al- (V) **543**
- Fīrūzābādī as-Sāfi°i as-Sirāzī, Maġdaddīn Abū t-Tāhir ibn Sirāgaddīn Abī l-Ma°ālī ibn Ya°qūb Saḍraddīn Muḥammad al- (V) **68**
- G**
- Ġilānī, al- s. al-Kīlānī
- G**
- Ġa°barī, Burhānaddīn Ibrāhīm ibn °Umar al- (V) **21**
- Ġa°barī ad-Dimasqī, Arslān ibn Ya°qūb al- (V) **145**
- Ġa°far ibn Hasan s. al-Barzangi (V)
- Ġagmīnī al-Hwārizmī, Sarafaddīn Abū °Alī Maḥmūd ibn Muḥammad al- (V) **417**

Ġāmī an-Naqšabandī aš-Šīrāzī, Nūraddīn
Abū l-Barakāt °Abdarrahmān ibn Aḥ-
mad al- (V) 140, **179**, **403**
Ġarrāhī, al- s. al-°Aġlūnī, Ismā°il ibn Mu-
ḥammad
Ġauharī, Abū Naşr Ismā°il ibn Ḥammād
al- (V) 472, 477
Ġazā°irī, Abū l-°Abbās Aḥmad ibn °Abd-
allāh al- (V) XX, 139, 146
Ġibālī, °Alī ibn °Abdaşşādiq al- (V) **83**
Ġibrā°il (Z) 307, 555
Ġilānī [al-Ġilī / al-Kīlānī], Muḥyiddīn
Abū Muḥammad °Abdalqādir ibn Mūsā
al- (V) **163-4**, **190**, 234, **512**
Ġilī, Muḥyiddīn al- s. al-Ġilānī
Ġilī aş-Şūfi, Quṭbaddīn °Abdalkarīm ibn
Ibrāhīm al- (V) **136**, 137, **166**, **178**,
198
Ġundī al-Mālikī, Ḥalil ibn Ishāq al- (V)
351
Ġurġānī, Abū Bakr °Abdalqāhir ibn °Abd-
arraḥmān al- (V) **430**, 431
Ġurġānī, °Alī ibn Muḥammad ibn °Alī as-
Sayyid aş-Şarīf al- (V) **398**, **412-3**,
414
Ġuwainī Imām al-Ḥaramain, °Abdalmalik
ibn °Abdallāh al- (V) 320-1

Ġ

Ġāfiqī, Aḥmad ibn Ġa°far al- (V) 25
Ġaiṭī aş-Şāfi°i, Naġmaddīn Muḥammad
ibn Aḥmad al- (V) XIX, **155-8**
Ġarnāṭī, al- (V) 152
Ġarnāṭī, Abū Muḥammad ibn al-Qāsim al-
(V) **202**
Ġazālī, Abū Ḥāmid Muḥammad ibn Mu-
ḥammad al- (V) **75-6**, 152, **295**, 305,
507, 510, **511**
Ġāzānī, Abū n-Naşr al- (V) **141**
Ġaznawī al-Kāşānī al-Ḥanafī, Ġamāladdīn
Aḥmad ibn Muḥammad al- (V) **219**
Ġazzālī, al- s. al-Ġazālī
Ġazzī, al-Badr al- (Ü) 321

Ġazzī, Muḥammad al- (Ü) 321
Ġazzī, Muḥammad ibn Ḥalil al- (V) 501
Ġazzī al-°Āmirī, Abū l-Ma°ālī al- (V) 483
Ġazzī ibn al-Ġarābilī aş-Şāfi°i, Muḥam-
mad ibn (al-)Qāsim al- (V) **333**

H

Haitamī, al- s. Ibn Ḥaġar
Haitamī, al- s. Ibn Ḥaġar
Hamadānī, °Alī ibn Şihābaddīn Ḥasan ibn
Muḥammad al-Ḥusainī al- (V) **558**
Hamaḍānī, al- s. al-Hamadānī
Hamaḍāwī (?), °Abdalqādir ibn Muḥam-
mad Darwiş Aġā (?) al- (V) **557**
Hāmili al-Ġazā°irī al-Ḥalwatī, Muḥammad
ibn Abī l-Qāsim al- (V) **252**
Hāmili al-Ḥanafī, Sirāġaddīn Abū Bakr
ibn °Alī al- (V) **331**
Harawī, al- s. al-Qāri°
Hārūn (V) 242
Hāşim efendi zāde at-Taġī, ġanāb şaiḥ (Ü)
347
Hāşimī, Abū °Abdallāh Muḥammad ibn
Aḥmad al-Andalusī al-Quraşī al- (V)
507, 510
Hindī, al- s. Burhānpūri, Muḥammad ibn
Faḍlallāh al-
Hintātī, Abū Ishāq Ibrāhīm al- (Ü) 552
Hudhudī, Muḥammad ibn Maşşūr al- (V)
XIX, **102-3**, 104

H

Ḥabaşī, Badr ibn °Abdallāh al- (V) 177
Ḥabasī al-Ḥarrānī, °Abdallāh Badr ibn
°Abdallāh al- (V) 177
Ḥabaşī al-Ḥarrānī, °Abdallāh ibn Badrad-
dīn al- (V) 177
Ḥaddādī al-Bā°alawī al-Ḥusainī al-Aş°arī,
Abū Muḥammad °Abdallāh ibn °Alawī
al- (V) **182-3**
Ḥāfiż Abū Bakr Ḥaġaṭ (oder Ġaġaz ?), al-
ḥāġġ (B) 126
Ḥāfiż °Abdallāh, al-ḥāġġ (B) 120

- Hāfiz °Abdallāh ibn Aḥmad (imām al-
 ḥāğğ) Muḥammad Rustam efendi, al-
 ḥāğğ (B) 330
 Hāfı̄s ibn Sulaimān (V) 31
 Hāğğī Halı̄fa (V) 387
 Hāğiri al-Asnawī, Muḥammad ibn Ma°dān
 Ğādalmaulā aš-Şāfi°ı al- (V) 53
 Halabı̄ al-Ḥanafı̄, Burhānaddın İbrāhım
 ibn Muḥammad al- (V) 336
 Hallāq ad-Dimaşqı̄, al- s. Muḥammad ibn
 Qāsim
 Ḥamza efendi (V) 402
 Ḥanafı̄, Yahyā ibn Abı̄ Bakr al- (V) 74
 Ḥanafı̄ al-Māturı̄dı al-Ḥalwatı̄ al-Bakrı̄ ad-
 Dimaşqı̄, al-Qaṭnānı̄ al- (V?) s. al-Qaṭ-
 nānı̄
 Ḥanafı̄ al-Qarabāğı̄, mullā Muḥammad al-
 (V) 399, 408
 Ḥarırı̄, al- s. al-Qazzāz
 Harrānı̄, Abū l-°Abbās Aḥmad ibn Ḥam-
 mād al- (V) 24
 Harrānı̄, Aḥmad ibn Ḥamdān al- s. Ibn
 Ḥamdān, Aḥmad
 Harrānı̄ al-Ḥanbalı̄, al- s. Ibn Şabı̄b
 Harşawı̄, Muḥammad ibn Aḥmad al- (V)
 84, 194, 358
 Ḥasan Badr Ḥaqq Ğamal (B) 295
 Ḥasan al-Baitamānı̄ (S) 117
 Ḥasan al-Başrı̄, al- (V) 196
 Ḥasan al-Ğausaqı̄ (S) 159
 Ḥasan ibn °Alı̄ ibn °Abdalḥaqq, al- (Ü)
 506
 Ḥasan ibn °Ammār s. aš-Şurunbulālı̄ (V)
 Ḥasan ibn Darwı̄ş s. al-Quwaisını̄ (V)
 Ḥasan ibn Ḥusain Kau(...?)yātı̄ (B) 81
 Ḥasan ibn Muḥammad, al- s. aş-Şağānı̄
 (V)
 Ḥasan ibn Muḥammad al-Bārūdı̄ (B) XV,
 388, 392
 Ḥasan ibn Muḥammad ibn °Abdalqādir aş-
 Şarrı̄ (?) (S) 557
 Ḥasan ibn (as-sayyid) °Uṭmān, as-sayyid
 (Z) 436
 Ḥasan ibn Yūsuf, al- s. az-Zayyātı̄ (V)
 Ḥaşkafı̄, °Alā°addın Muḥammad ibn °Alı̄
 al- (V) XIX, 158, 251, 322, 323-4
 Ḥātımı̄ al-Andalusı̄, Muḥyiddın ibn °Alı̄
 aṭ-Ṭā°ı̄ al- (V) 130
 Ḥifnāwı̄, Nağmaddın Muḥammad ibn Sā-
 lim aš-Şāfi°ı al-Mışrı̄ al- (V) 406
 Ḥifnāwı̄, Yūsuf ibn Sālim al- (V) 405,
 407
 Ḥifnı̄, al- s. al-Ḥifnāwı̄
 Ḥıñnı̄ al-Ḥuşainı̄ aš-Şāfi°ı ad-Dimaşqı̄, Ta-
 qı̄addın Abū Bakr ibn Muḥammad al-
 (V) 533
 Ḥumādā al-Başrı̄, °Umar ibn Muḥammad
 al- (V) 31
 Ḥusain (...?) (S) 388
 Ḥusain ibn °Alı̄, al- (Z) 217
 Ḥusain ibn (...?) °Alı̄ (S) 99
 Ḥusain ibn (al-ḥāğğ) °Alı̄ al-°Amı̄dı, al-
 ḥāğğ (B) 69
 Ḥusain ibn Iskandar ar-Rümı̄ al-Ḥanafı̄,
 mullā (V) 22
 Ḥusain ibn Muḥammad al-Marqūm (B?)
 335
 Ḥusain al-Marşafı̄ (?) (S) 126
 Ḥusain Salim, as-sayyid (B, Z) 110, 120
- Ḥ**
 Ḥalaf (V) 11, 29
 Ḥalid ibn °Abdallāh s. al-Azharı̄ (V)
 Ḥalid Naqşaband (Z) 555
 Ḥalidı̄ an-Naqşabandı, Aḥmad ibn Sulai-
 mān al- (V) 288
 Ḥalıl (Ü) 479
 Ḥalıl s. noch al-Kubrā (V)
 Ḥalıl ibn Aḥmad ibn Ḥasan ibn °Alı̄ az-
 Zaqat (?) aš-Şāfi°ı (S) 445
 Ḥalıl ibn al-Ḥ(...?) (B) 434
 Ḥalıl ibn al-Murşid (V) 468
 Ḥalılı, Aḥmad ibn °Abdalğani at-Tamımı̄
 al- (V) 6
 Ḥalwatı̄, Muḥammad Sa°dı̄ ibn Yūsuf al-
 Imām as-Sulṭānı̄ al- (V) 287

- Ḥalwatī al-Bakrī ad-Dimāšqī, al-Qaṭnānī al-Ḥanafī al-Māturīdī al- (V?) s. al-Qaṭnānī
- Ḥanaqī, °Abdalḥafīz ibn Muḥammad al- (V) **148**
- Ḥānī al-Halabī aṣ-Ṣūfī al-Qādirī, Qāsim ibn Ṣalāḥaddīn al- (V) **131, 205, 356, 381**
- Ḥarrāz, Abū °Abdallāh Muḥammad ibn Muḥammad al-ʿUmawī aṣ-Šarišī al- (V) **14, 26**
- Ḥarrūbī, Sayyid °Alī al- (V) **407**
- Ḥaṭīb, Aḥmad ibn Muḥammad al- s. ad-Dārī
- Ḥaṭīb, Muḥammad Abū l-Farağ al- s. Muḥammad Abū l-Farağ bzw. Abū l-Ḥair
- Ḥaṭīb Dimašq al-Qazwīnī s. al-Qazwīnī
- Ḥawāfi, Zainaddīn Abū Bakr ibn Muḥammad al- (V) **190**
- Ḥayālī al-Iznīqī, Šamsaddīn Aḥmad ibn Mūsā al- (V) 114
- Ḥazrağī, Diyā°addīn °Abdallāh ibn °Uṭmān al- (V) 480
- Ḥuwārizmī, Abū Sa°id [Sa°d] Ṭāhir ibn Is-lām al-Anšārī al- (V) **220**
- I**
- Iblīs (Z) 78
- Ibn Abī Kaff, Aḥmad ibn Muḥammad (V) **325, 326**
- Ibn Abī Šarīf al-Maqdisī, Kamāladdīn Abū l-Ma°ālī Muḥammad ibn Aḥmad (V) XIX, **115-6**
- Ibn Abī Zaid °Abdarraḥmān al-Qairawānī, Abū Muḥammad °Abdallāh (V) **327, 328**
- Ibn Āğurrūm, Abū °Abdallāh Muḥammad ibn Muḥammad aṣ-Šinhāğī (V) XX, 253, 382, **441, 442-8, 450-2**
- Ibn °Abdalbarr (V) 201
- Ibn °Ābidīn ad-Dimašqī al-Ḥanafī, Muḥammad Amīn ibn °Umar (V) XIX, 251, **323-4, 353, 360-1**
- Ibn °Ağība al-Bazīdī al-Ḥasanī, Aḥmad ibn Muḥammad (V) **283**
- Ibn al-°Alā° (V) s. Abū °Amr
- Ibn °Alyūn (?), Aḥmad ibn Muṣṭafā (V) **85**
- Ibn al-°Arabī aṭ-Ṭā°ī al-Ḥātimī, Muḥyīd-dīn Abū °Abdallāh Muḥammad ibn °Alī (V) XVIII, 35, **77, 90, 140, 163, 165, 166, 167-76, 177, 179, 187, 190, 192, 193, 236, 311**
- Ibn °Āšim al-Qaisī al-Mālikī al-Ġarnāṭī, Abū Bakr Muḥammad ibn Muḥammad (V) 365
- Ibn °Āšir al-Anšārī al-Andalusī al-Fāsī, °Abdalwāḥid (V) 83, 85
- Ibn °Ayyāš al-Makkī [al-Mālikī], Zainaddīn °Abdarraḥmān ibn Šihābaddīn Abū l-°Abbās Aḥmad ibn Muḥammad (V) **29**
- Ibn Bā°alawī al-Yamanī al-Ḥusainī, °Abdallāh ibn Ġa°far (V) 201
- Ibn Bāmūn s. Ibn Yāmūn
- Ibn al-Barr[i] ar-Ribāṭī, Abū l-Ḥasan °Alī ibn Muḥammad (V) XIX, 26, **27-8**
- Ibn al-Bašīr ibn Balqāsim ibn Daḥmān al-Mağribī (S) 453
- Ibn Bašīš s. Ibn Mašīš
- Ibn al-Bazzāzī s. al-Bazzāzī
- Ibn al-Fanārī, Šamsaddīn Muḥammad ibn Ḥamza ar-Rūmī (V) XX, **384-5, 386-8**
- Ibn Faqīh Fišsa al-Azharī, °Abdalbāqī ibn °Abdalbāqī (V) **42, 366**
- Ibn Farah al-Laḥmī al-Išbīlī, Šihābaddīn Abū l-°Abbās Aḥmad ibn Muḥammad (V) 48
- Ibn al-Fāsī, Abū °Abdallāh al-°Abbās Aḥmad (V) **527**
- Ibn Ġaib (V) **544**
- Ibn Ġamā°a al-Kinānī aṣ-Šāfi°ī, °Izzaddīn Abū °Abdallāh Muḥammad ibn Abī Bakr (V) **48**
- Ibn al-Ġarbī, °Alamaddīn Sulaimān (V)

- 389**
 Ibn al-Gauzī (V) 54, 226
 Ibn al-Gazarī as-Sāfi^{ʿi}, Samsaddīn Abū l-Hair Muḥammad ibn Muḥammad (V) XIX, **16-7**, 18-9, 32
 Ibn Gāzī al-Fāsi al-Miknāsi, Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn Ahmad (V) **87**
 Ibn al-Hāʾim al-Faradī al-Ma^ʿarrī al-Maqdisī, Šihābaddīn Abū l-ʿAbbās Ahmad ibn Muḥammad (V) **349, 427**
 Ibn Hišām (V) 226
 Ibn Hišām al-Anšārī an-Nahwī, Gamāladdīn Abū Muḥammad ʿAbdallāh ibn Yūsuf (V) XX, 439, **453-8**, 459-61
 Ibn al-Humām al-Hanafī, Kamāladdīn (V) 359
 Ibn Haḡar al-ʿAsqalānī as-Sāfi^{ʿi}, Šihābaddīn Abū l-Fadl Ahmad ibn ʿAlī (V) **49**, 350, **530**, 538
 Ibn Haḡar al-Haitamī (o. al-Haitamī) al-Makkī al-Anšārī, Šihābaddīn Abū l-ʿAbbās Ahmad ibn Muḥammad (V) **60, 276**, 530, **537**, 538, **546**
 Ibn al-Hāḡg, Nūraddīn ibn ʿAbbās (V) **132**
 Ibn al-Hāḡib, Abū ʿAmr ʿUtmān ibn ʿUmar (V) 440
 Ibn Hamdān ibn Sabīb ibn Hamdān an-Numairī al-Harrānī, Ahmad (V) 24
 Ibn Hamza ad-Dimaṣqī al-Husainī al-Hanafī, Maḡmūd (V) **362**
 Ibn Hamza al-Husainī as-Sāfi^{ʿi}, Muḥammad Abū l-Baqā^ʿ Kamāladdīn (Z) 64
 Ibn Hanbal (V) 246
 Ibn Hayyān (V) 44
 Ibn al-Hallūf at-Tūnisi, Abū l-ʿAbbās (V) 291
 Ibn al-Hatīb, ʿUmar ibn Maḡmūd (V) **482**
 Ibn (Muḥammad ibn Muḥammad) al-ʿImādī al-Hanafī ad-Dimaṣqī, ʿAbdarrahmān (V) **221**
 Ibn ʿImrān al-Fāsi, ʿAbdarrahmān (V) **527**
 Ibn Mahālā [Māhalā] (V) 266
 Ibn Mālik, Gamāladdīn Muḥammad ibn ʿAbdallāh (V) **433**, 434-5, 439
 Ibn Mammāti, As^ʿad (V) 528
 Ibn Mansūr, ʿAlā^ʿaddīn (V) 39
 Ibn Mardawaih (V) 44
 Ibn Maryam as-Šarīf al-Malitī al-Madyūnī at-Tilimsānī, Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn Muḥammad (V) 549
 Ibn Maṣiṣ [Baṣiṣ] ibn Abī Bakr ibn Ahmad ibn Hurma al-Hasanī al-Idrisī al-Kāmili, Abū Muḥammad ʿAbdassalām (V) XIX, 277-86
 Ibn al-Mawāhib as-Sādili (V) 182
 Ibn al-Mayyit, Samsaddīn Abū Hāmid Muḥammad ibn Muḥammad al-Budairī al-Finanī as-Sāfi^{ʿi} ad-Dimyātī (V) **263**
 Ibn al-mullā ʿIṣām al-Isfarā^ʿini as-Sāfi^{ʿi}, ʿAbdalmalik ibn Gamāladdīn al-Makkī (V) **496-7**
 Ibn Munbih (V) 556
 Ibn al-Mutaqqina s. ar-Raḡbi
 Ibn Naḡāh al-Umawī al-Andalusi, Abū Dā^ʿūd (V) 14
 Ibn an-Nahwi at-Tauzarī, Abū l-Fadl Yūsuf ibn Muḥammad (V) XX, **507**, 508-10
 Ibn an-Naqīb, Abū l-ʿAbbās Ahmad ibn Ahmad al-Maqdisī al-Misrī al-Hanafī (V) 332
 Ibn an-Naqīb ar-Rūmī al-Misrī, Šihābaddīn Abū l-ʿAbbās Ahmad ibn Lu^ʿlu^ʿ (V) **332**
 Ibn Naṣūh ibn Isrā^ʿil, Yahyā (V) **431**
 Ibn al-Qādī, ʿAbdarrahmān ibn Abī l-Qāsim (V) **520**
 Ibn Qādī ʿAḡlūn (S) 149
 Ibn (al-)Qunfud al-Qusantīnī, Abū l-ʿAbbās Ahmad ibn Husain ibn ʿAlī ibn al-Hatīb (V) **47**
 Ibn ar-Rūmī (V) 377
 Ibn Rusd (V) 82, 202
 Ibn Sa^ʿid Yūsuf as-Sarīf as-Sāfi^{ʿi} (V) 229

Personen

- Ibn Sanā'almulk (V) 528
 Ibn Saudakīn ibn °Abdallāh an-Nūrī al-
 Ḥanafī, Šamsaddīn Abū ʔ-Ṭāhir Ismāʕīl
 (V) **193**
 Ibn Silān (?) (Z) 534
 Ibn Sīnā, Abū °Alī (V) 141
 Ibn as-Sukkarī ad-Dimašqī al-Ḥanafī,
 °Abdallāh ibn Darwīš (V) **529**
 Ibn Šabīb al-Ḥarrānī al-Ḥanbalī, Nağm-
 addīn Aḥmad ibn Ḥamdān (V) 24
 Ibn Šadraššarī°a al-Awwal °Ubaidallāh ibn
 Maḥmūd al-Ḥanafī al-Maḥbūbī. Bur-
 hānaššarī°a Maḥmūd (V) 330
 Ibn aš-Šalāḥ aš-Šahrazūrī, Taqiaddīn Abū
 °Amr °Uṯmān ibn Šalāḥaddīn s. aš-
 Šahrazūrī
 Ibn at-Ṭāhir al-Laṭīf al-Azdī al-Marrākušī,
 Aḥmad ibn Muḥammad (V) **XX, 95**
 Ibn Umm Qāsīm (V) s. al-Murādī
 Ibn Yāmūn at-Talīdī, Qāsīm ibn Aḥmad
 (V) **51**
 Ibn al-Yāsamin[i], Abū Muḥammad °Abd-
 allāh ibn Muḥammad (V) **426**
 Ibn al-Yāziğī al-Ḥanafī, Ismāʕīl (V) **43**
 Ibn Yūnus (Ü) 376
 Ibn Zarrūq al-Burnusī al-Fāsī, Šihābaddīn
 Aḥmad ibn Aḥmad (V) **265**
 Ibn Zikrī al-Fāsī, Abū °Abdallāh Muḥam-
 mad ibn °Abdarraḥmān (V) **286**
 Ibnat Muḥammad Šidqī (?) (Z) 17
 Ibrāhīm (B): 182, (Z): 191
 Ibrāhīm (mullā) Aḥmad Ğān al-Ağamī al-
 Quzānī, mullā (S) 141
 Ibrāhīm ad-Dafarī (?) (S) 429
 Ibrāhīm al-Ğūğū (B) 295
 Ibrāhīm ibn Abī Muḥammad Murād (?)
 (B) 484
 Ibrāhīm ibn Aḥmad Ğān ibn Faḍlallāh al-
 Quzānī al-Ağamī (S) 1
 Ibrāhīm ibn Aḥmad Ğān ibn (mullā) Faḍl-
 allāh at-Talğawī (?) al-Ağamī al-Ğāzā-
 nī al-Qūyānī (S) 138
 Ibrāhīm ibn Ibrāhīm s. al-Laqānī (V)
 Ibrāhīm ibn Ismāʕīl (V) 4
 Ibrāhīm ibn Marʕī s. aš-Šabraḥīṭī (V)
 Ibrāhīm ibn Muḥammad s. al-Bağūrī (V),
 al-Ḥalabī (V), al-Isfarāʕīnī (V)
 Ibrāhīm ibn Muḥammad ibn Muḥammad
 (S) 130, 543
 Ibrāhīm ibn Šarafaddīn s. al-Qīrāṭī (V)
 Ibrāhīm al-Matbūlī al-Qammāš (Z) 224
 Ibrāhīm Ṭāḥā al-Yabrūdī (B) 456
 Ibrāhīm az-Zarnūğī s. az-Zarnūğī (V)
 Idrīs (V) 11
 İğī, °Açudaddīn °Abdarraḥmān ibn Aḥmad
 al- (V) **XIX, 395-7, 398-9, 403-8, 411**
 İlyās, maulā (V) **287**
 İmām al-Ḥaramain s. al-Ğuwainī
 İmām al-Kāmiliya al-Miṣrī aš-Šāfiʕī, Ka-
 māladdīn Abū °Abdallāh Muḥammad
 ibn Muḥammad (V) **321**
 imām aš-Šāfiʕī, al- s. aš-Šāfiʕī, Muḥam-
 mad ibn Idrīs
 Isfarāʕīnī, al- (V) 407
 Isfarāʕīnī, Abū Ishāq al- (V) 496
 Isfarāʕīnī, °Išāmaddīn Ibrāhīm ibn Mu-
 ḥammad ibn °Arabšāh al- (V) **404, 495,**
496
 Ishāq (V) 11
 Ishāqī, al- (V) 479
 Ismāʕīl (Z) 191
 Ismāʕīl, al-ḥāğğ (?) (B) 384
 Ismāʕīl al-Bağīrī al-Mālikī al-Azdī (S) 80
 Ismāʕīl ibn °Abdalbāqī s. Ibn al-Yāziğī
 (V)
 Ismāʕīl ibn Bālī s. Qara Kamāl (V)
 Ismāʕīl ibn Muḥammad s. al-°Ağlūnī al-
 Ğarrāḥī (V)
 Ismāʕīl ibn Saudakīn s. Ibn Saudakīn (V)
 Ismāʕīl Maḥmūd ibn Ismāʕīl al-Būnānī (S)
52
 Isrāfīl (Z) 307, 555

°I

- °Imādī, Ḥāmid ibn °Alī al- (V) 360-1
 °Inānī aš-Šāfiʕī Šamsaddīn, Muḥammad

ibn Dā'ūd al-Qāhirī al- (V) 335
 °Irāqī, Abu l-Fadl °Abdarrahīm al- (V) 50
 °Isā Hasan al-°Ā'idi (S) 377.1
 °Isā |bn °Abdallāh (...?) (S) 82
 °Isā |bn °Abdallāh al-Gazzāwī (S) 512
 °Isā |bn °Abdarrahmān s. as-Saktānī (V)
 °Isā |bn Hasan al-°Ā'idi (S) 377.2
 °Isā |bn Muhammad s. as-Salgūki (V)
 °Isā Muhammad s. as-Sirawī (V)
 °Izrā'īl (Z) 307, 555
 °Izzaddin al-Mausili (?) (V) 377

K

Ka'ab al-Ahbār (Z) 95
 Ka'ab ibn Zuhair (V) 506
 Kaffawī, Muhammad ibn Hamīd (o. Humaid) al- (V) 147
 Kamilī as-Sāfi'ī, Muhammad ibn °Alī al- (Z) 553
 Kardarī, al- (V) 353
 Kāsānī, al- s. al-Qāsānī
 Kāsī, Giyātaddīn Gamsīd ibn Mas'ūd al- (V) 423
 Kātī, Husāmaddīn Hasan al- (V) 392
 Kātībī, Naḡmaddīn Abū Bakr ibn °Umar al-Qazwīnī al- (V) 368
 Kātībī, Naḡmaddīn °Alī al- (V) 393, 394
 Kawākībī al-Halabī, Abū s-Su'ūd ibn Ahmad al- (V) 410
 Kawwās at-Tūnisī al-Magribī, Abū l-Falāh Šālīh ibn Hasan al- (V) 282
 Kayyālī, °Abdalqādir ibn Muḡammad Abī n-Nūr ibn Muḡammad ibn as-Su'ūd al- (V) 27
 Kazbarī, °Abdarrahmān al- (Ü) 321, 376
 Kazbarī, Muḡammad al- (Ü) 321, 376
 Kilānī, al- s. al-Gilānī
 Kilānī, Muḡammad al- (V) 27
 Kubrā, Ḥalīl al- (V) 318
 Kubrā, Naḡmaddīn al- (V) 90
 Kūrānī at-Tamlīgī, Ḡamāladdīn Abū l-Maḡāsīn Yūsuf ibn °Abdallāh al- (V) 190
 Kurdī, mullā Abū Bakr al- (V) 411

L

Lāhigī, °Abdarrazzāq ibn °Alī al- (V) 138
 Laitī as-Samarqandī, al- s. as-Samarqandī
 Laqānī al-Mālikī, Burhānaddīn Abū l-Imdād Ibrāhīm ibn Ibrāhīm al- (V) 120, 121-6
 Laqānī al-Mālikī al-Arqaḡī, Dā'ūd Ibn Salīm al- (V) 364
 Laqānī al-Miṣri al-Mālikī, Nāsiraddīn °Abdassalām ibn Ibrāhīm al- (V) 121, 122-3, 139, 155
 Laqīmī ad-Dimyātī, Mustafa As'ad ibn Ahmad al- (V) 212
 Luqmān (Z) 500
 Lutfallāh, saiḡ (V) 284

M

Ma'arrī al- (V) 526
 Ma'barī, Zainaddīn al- (V) 558
 Magnīsawī, al- s. Abū l-Muntahā
 Magribī, Abū l-°Abbās al- (V) 291
 Magribī al-Azharī, Muḡammad ibn Muḡammad al- (V) 543
 Maḡallī as-Sāfi'ī, Ḡalāladdīn Muḡammad ibn Ahmad al- (V) 36, 319-20
 Maḡāmīlī as-Sāfi'ī, Ahmad al- (V) 335
 Maḡbūbī, al- s. Sadrassari'ā at-Tānī
 Maḡmūd II. (Z) 548
 Maḡmūd al-Fikr (?) ibn al-marḡūm Yūsuf Zaidān (B?) 163
 Maḡmūd ibn al-(...?) al-Kanā(...?) ibn al-(...?)āfi' (S) 104
 Maḡmūd ibn °Abdallāh s. al-Antākī (V)
 Maḡmūd ibn (as-sayyid) °Abdalmuḡsin (B) 350
 Maḡmūd ibn Hamza s. Ibn Hamza (V)
 Maḡmūd ibn Muḡammad s. al-Ḡaḡmīnī (V)
 Maḡmūd ibn Muḡammad ibn Sulaimān ibn Hallāb (Ü) 24
 Maḡmūd ibn (al-hāḡḡ) Yūsuf Zaidān as-Sāfi'ī (S) 163
 Maḡmūd Maḡfūz s. ad-Dimasqī (V)

Personen

- Maḥmūd al-Muwaqqi^c (B) 70, 131, 133, 445
- Maḥmūd al-Warrāq s. al-Warrāq
- Māḥilī al- (V) 266
- Maḥzūmī al-Ḥanafī al-Miṣrī, Abū l-Ġūd Muḥammad ibn Maḥmūd al- (V) 68
- Maidānī al-Muqri² aḍ-Ḍarīr, Šamsaddīn Aḥmad ibn Našīr al- (V) **20**
- Mailānī, Sirāğaddīn ^cUmar al- (V) **190**
- Makkī, Abū Ṭālib Muḥammad ibn ^cAlī ibn ^cAṭiya al-Ḥārīṭī al-Wā^ciz al- (V) XXIV, 416
- Makkūdī an-Naḥwī al-Luğawī al-Mağribī, Abū Zaid ^cAbdarrahmān ibn ^cAlī al- (V) **442**
- Malibārī aš-Šāfi^cī, Zainaddīn ibn Aḥmad al-Ma^cbarī al- (V) **558** (Beischr.)
- Mālik (V) 120
- Mālik ibn Anas (V) 325
- Malik al-Kāmil, al- (Z) 457
- Mālikī, al- s. al-Amīr al-Kabīr
- Mālikī al-Miṣrī al-Mağribī, Aḥmad ibn Aḥmad al- (V) **108**
- Maṅğūr[i] al-Fāsī, Aḥmad ibn ^cAlī al- (V) 96
- Manḥāğī, al- (V) 547
- Maṅšūr ibn Abī l-Qāsim s. as-Sa^cidī (V)
- Manūfi aš-Šādīlī, Abū l-Ḥasan ^cAlī ibn Muḥammad al- (V) 328
- Maqdišī, al- (V) s. Ibn Abī Šarīf
- Maqīnī, Aḥmad ibn ^cAlī al- (V) **21**
- Maqqarī al-Mağribī, Aḥmad ibn Muḥammad al- (V) 120
- Maqqarī at-Tilimsānī, Aḥmad ibn Muḥammad al- (V) 309
- Marğīnānī, ^cAlī ibn Abī Bakr al- (V) 330
- Marğīnānī, Burhānaddīn ^cAlī ibn Abī Bakr al-Farğānī al- (V) 331
- Margīṭī, al- s. as-Sūsī
- Māridīnī, al- s. Sibṭ al-Māridīnī
- Marrākušī, ^cUmar ibn al-Buḥārī al-Ḥasanī al- (V) **189**
- Masadī, Yūsuf ibn Muḥammad al-Ḥalīd ibn Yūsuf al- (V) **306**
- Mas^cūd ibn ^cUmar s. at-Taftāzānī (V)
- Māturīdī al-Ḥalwatī al-Bakrī ad-Dimašqī, al-Qaṭnānī al-Ḥanafī al- (V?) s. al-Qaṭnānī
- Māwardī, al- (V) 226
- Mayyāra al-Fāsī, Abū ^cAbdallāh Muḥammad ibn Aḥmad (V) 365
- Miḥā²il (Z) 555
- Miknāsī, al- s. Ibn Ġāzī
- Mīnhāğī, al- s. al-Manḥāğī
- Mīnqālī (?) ibn ^cAuda ibn Muḥammad ibn Mālik, al- (S) 86
- Mīnqārīzāde, Yaḥyā ibn ^cUmar (V) **400**
- Miqāṭī al-Ḥalabī, ^cAbdallāh ibn ^cAbdarrahmān al-Ḥanbalī al- (V) **489**
- Mīr Abū l-Faṭḥ Muḥammad ibn Amīn (Maḥdūm) as-Sa^cidī al-Ardabilī (V) **399, 400-2**
- Mīrak s. al-Buḥārī
- Mīrğānī al-Maḥğūb al-Makkī aṭ-Ṭā²ifi al-Ḥusainī, Abū s-Siyāda ^cAbdallāh ibn Ibrāhīm (al-) (V) **281**
- Moses (Z) s. Mūsā
- Mufaḍḍal ibn ^cUmar, al- s. al-Abbarī (V)
- Muğīrī al-Mullawī aš-Šāfi^cī, Šihābaddīn Aḥmad ibn ^cAbdalfattāḥ al- (V) XX, **81, 107, 376, 498-501**
- Muḥallabī, al- (V) 291
- Muḥammad [Prophet] 65, 150-1, 159, 161, 188, 226, 249, 276-8, 288, 292-3, 316, 318, 398, 510, 517, 533, 537, 541-6
- Muḥammad s. as-Sukkarī (V), Taqīaddīn (V)
- Muḥammad (...?) (B) 334
- Muḥammad (...?), (...? as-sayyid) (B) 330
- Muḥammad, *qāḍī* in Medina (B?) 119
- Muḥammad, Sīpāhīzāde al-Burūsawī (S) 357
- Muḥammad Abū l-Farağ al-Ḥaṭīb (V) **451**
- Muḥammad Abū l-Faṭḥ (B) 112

Index

- Muhammad Abū l-Hair al-Hatib (V) 451
 Muhammad Abū Mutāwī^c al-Hasanī as-Suhaimī (S) 101
 Muhammad Abū s-Sa^cādāt ad-Dagānī (B) 119
 Muhammad Abū s-Sa^cādāt ad-Dahbānī (B) 233
 Muhammad Abū s-Sa^cādāt ibn as-sayyid Husain Salīm, as-sayyid (B) 117
 Muhammad Abū Taqāla (Z) 536
 Muhammad al-Adīb al-Madanī (B) 377
 Muhammad Amīn ibn (mullā) Aḥmadīn Muhammad al-Amīn efendi ibn mullā Halīl (S) 239
 Muhammad Amīn ibn Mahmūd s. Amīr Pādisāh (V)
 Muhammad Amīn ibn (mullā) Rasūl al-Kurdī al-Ayyūtī (?) al-^cAbbāsī (S) 523
 Muhammad (al-)Amīn ibn Šadraddīn s. as-Širwānī (V)
 Muhammad Amīn ibn ^cUmar s. Ibn ^cĀbidīn (V)
 Muhammad Arzaq (?) ibn Muḥammad Lflīq (?) (S) 78
 Muhammad al-(...) Awwī (?) (B) 122
 Muhammad (...?) ^cAbdarrahmān Dahwīya (?) (S) 250
 Muhammad ^cAlā^ʿaddīn efendi (V) 251
 Muhammad ^cAlā^ʿaddīn ibn as-saiḥ Muhammad ^cĀbid (S) 324
 Muhammad ^cAlī ibn Tāhir al-Watarī (B) 81
 Muhammad ^cĀšūr (S) 122
 Muhammad ^cAun (B) 104-5
 Muhammad Badraddīn (Z) 106
 Muhammad al-Barlasī (S) 80
 Muhammad Hāsim Aḥmad al-Hatīb al-Qādīrī al-Ḥasanī (S) 177
 Muhammad Hāsim Aḥmad al-Hatīb as-Sāfi^cī (S) 128
 Muhammad (efendi) al-Hanafi (B) 39
 Muhammad Ḥanīfa (?) (B) 81
 Muhammad Hasan (...?) (B) 271
 Muhammad ibn (al-marḥum ...?) (B) 460
 Muhammad ibn Abī Bakr s. ad-Damāminī (V), Ibn Gamā^ca (V), ar-Rāzī (V)
 Muhammad ibn Abī l-Qāsim s. al-Hāmīlī (V)
 Muhammad ibn Aḥmad s. ad-Dusūqī (V), al-Gaitī (V), al-Haršawī (V), Ibn Abī Sarīf (V), al-Mahallī (V), as-Sāfi^cī (V), aṭ-Tarasūsī (V), ^cUllais (V)
 Muhammad ibn Aḥmad (...?) ^cAbdarrahmān al-Fazūlī (?) (S) 62
 Muhammad ibn Aḥmad bi-l-Hāsimī (!) ibn ^cAbdarrahmān (S) 77
 Muhammad ibn (as-saiḥ) Aḥmad ibn Muḥammad al-Bāqānī an-Nābulusī (S) 319
 Muhammad ibn Aḥmad ar-Rāw(...?) as-Suwaisī (S) 269, 284
 Muhammad ibn Amīn s. Mīr Abū l-Fath (V)
 Muhammad ibn As^cad s. ad-Dawwānī (V)
 Muhammad ibn ^cAbdal(...?)m (S) 384
 Muhammad ibn ^cAbdalbāqī s. Abū l-Mawāhib (V)
 Muhammad ibn ^cAbdalganī s. al-Ardabīlī (V)
 Muhammad ibn ^cAbdallāh s. Ibn Mālik (V)
 Muhammad ibn ^cAbdallāh ibn Zikrī (V) 291
 Muhammad ibn ^cAbdallāh al-Qrgānī(?) as-Sagīr (S) 407
 Muhammad ibn ^cAbdallatif s. al-Wurtigānī
 Muhammad ibn ^cAbdarrahīm Dā^ʿūd (S) 292
 Muhammad ibn ^cAbdarrahmān s. al-Bannā (V), Ibn Zikrī (V), al-Qazwīnī (V)
 Muhammad ibn ^cAbdassalām s. al-Bannānī (V)
 Muhammad ibn ^cAbdassaif s. al-Bagdādī (V)
 Muhammad ibn ^cAlī s. al-Haskafī (V),

Personen

- Ibn al-[°]Arabī (V), al-Makkī (V), ar-Raḥbī ibn al-Mutaqqina (V), at-Tilim-sānī (V)
 Muḥammad ibn [°]Alī ibn al-ḥāğğ Maḥmūd (S) 24
 Muḥammad ibn [°]Alī aš-Şafadī (B) 61
 Muḥammad ibn [°]Arab (V) 504
 Muḥammad ibn Bakr al-Ḥalīlī (S) 248
 Muḥammad ibn ad-Dadah(?) Sālīm (S) 468
 Muḥammad ibn Ḥamd s. Ibn Ġazī (V)
 Muḥammad ibn Ḥāmid s. al-Kaffawī (V)
 Muḥammad ibn Ḥamza s. Ibn al-Fanārī (V)
 Muḥammad ibn al-Ḥasan s. as-Samannūdī (V)
 Muḥammad ibn Ḥumaid s. al-Kaffawī (V)
 Muḥammad ibn Ḥusain (B?) 123
 Muḥammad ibn Ḥusain s. [°]Āmilī, al- (V)
 Muḥammad ibn al-Ḥaiš (V) 291
 Muḥammad ibn Ḥalifa s. aš-Şaubarī (V)
 Muḥammad ibn Ibrāhīm al-Ba[°]māl (?) (S) 27
 Muḥammad ibn Ibrāhīm as-Sakarsī (?) (S) 360
 Muḥammad ibn Ibrāhīm aṭ-Ṭābirūnī (B?) 119
 Muḥammad ibn Idrīs s. aš-Şāfi[°]ī (V)
 Muḥammad ibn Ma[°]dān s. al-Ḥāğğirī (V)
 Muḥammad ibn Maṣṣūr s. al-Hudhudī (V)
 Muḥammad ibn Ma[°]zūz s. al-Mustağānīmī (V)
 Muḥammad ibn Mubārakšāh s. al-Buḥārī (V)
 Muḥammad ibn al-Muğīb (?) ibn Muḥammad ibn (...?) ibn Muḥammad (S) 189
 Muḥammad ibn Muḥammad s. al-Amīr al-Mālīkī (V), al-Bakrī aš-Şiddīqī (V), al-Barda[°]ī (V), ad-Dalağī (V), al-Ġazālī (V), al-Ḥarrāz (V), Ibn Āğurrūm (V), Ibn al-Ġazarī (V), Ibn al-Mayyit (V), Imām al-Kāmiliya (V), al-Mağribī (V), an-Nuwairī (V), al-Qaisī (V), Sibṭ al-Māridīnī (V), at-Tāfilātī (V), at-Taḥtānī (V)
 Muḥammad ibn Muḥammad al-Buḥārī (an-Nuğārī?) (S) 115
 Muḥammad ibn (as-sayyid) Muḥammad Fāris at-Tikrītī aš-Şāfi[°]ī al-Aš[°]arī (S) 503
 Muḥammad ibn Muḥammad ibn Aḥmad ibn Ḥimādh al-Mtrlī aš-Şāfi[°]ī (?) (S) 56
 Muḥammad ibn Muḥammad ibn [°]Alī al-Ḥasn (...?) (S) 146
 Muḥammad ibn Muḥammad ibn Muḥammad ibn [°]Umar al-Ḥasan (...?) ibn Yaḥyā al-Bazīḥ (?) (S) 51, 83, 524
 Muḥammad ibn Muḥammad ibn Ṭābit (...?) (S) 375
 Muḥammad ibn Muḥibb (?) Fāris at-T(...?)sī aš-Şāfi[°]ī (B) 439
 Muḥammad ibn Muṣṭafā s. al-[°]Aišī (V)
 Muḥammad ibn Muṣṭafā al-Bkflūtī (B?) 469
 Muḥammad ibn Pīr [°]Alī s. al-Birkawī (V)
 Muḥammad (efendi) ibn (al-marḥūm al-[°]allāma aš-Şaiḥ) Qāsim aš-Şahir bi-l-Ḥallāq ad-Dimašqī, (aš-Şaiḥ) (B) 463
 Muḥammad ibn Ruwaiš ibn aš-Şaiḥ [°]Abduh (S) 2
 Muḥyiddīn ibn (as-sayyid) Safir al-Ḥabaš (S) 536
 Muḥammad ibn Sa[°]id s. as-Sūsī (V)
 Muḥammad ibn Sa[°]id al-Iskandarī (S) 454
 Muḥammad ibn Salama s. al-Quḍā[°]ī (V)
 Muḥammad ibn Sālīm s. al-Ḥifnāwī (V)
 Muḥammad ibn Sulaimān (B) 276
 Muḥammad ibn Šaraf(?)addīn al-Kutāmī (S) 335
 Muḥammad ibn Šāliḥ (?) (B) 334
 Muḥammad ibn Tāğal[°]arīfin s. al-Munāwī (V)
 Muḥammad ibn Talas at-Tilimsānī (B) XV, 59, 79 (s. noch Aḥmad ibn Mu-

Index

- hammad ibn Talas)
- Muhammad ibn at-Tayyib as-Sarif, °Abdallah s. °Abdallah
- Muhammad ibn °Umar s. al-°Alamī (V), al-Baqarī (V), at-Tilimsānī (V)
- Muhammad ibn °Umar, genannt Yagmürzāde (S) 492, 494
- Muhammad ibn Yahyā al-Mālikī (S) 15
- Muhammad ibn Ya°qūb s. al-Firūzābādī (V)
- Muhammad ibn Yūsuf s. as-Sanūsī (V)
- Muhammad ibn Yūsuf al-Hāfiz (S) 32
- Muhammad °Id as-Sawwāf (B) 36, 319, 384, 460
- Muhammad al-Kailānī (Z) 443
- Muhammad al-Kāšānī (Z) 191
- Muhammad Kaun (?) (B) 102
- Muhammad al-Kazbarī (Ü) 376
- Muhammad al-Magḏūb al-Maidānī (Z) 19
- Muhammad al-Mahdī s. as-Saklāwī
- Muhammad al-Maulāyā ibn al-hāgg °Ut-mān (S) 423
- Muhammad al-Murābī (V) 291
- Muhammad Murtaḏā al-Kailānī al-Husnā al-Husainī (?), as-sayyid as-saiḥ (B) 357
- Muhammad al-Muztārī (Z) s. al-Muztārī
- Muhammad Naḡib ibn as-saiḥ Muhammad (...?) (B) 260
- Muhammad an-Nāḡūdi, al-hāgg as-sayyid (Z) 555
- Muhammad Nu°mān (S) 55
- Muhammad al-Qaitūnī (S) 443
- Muhammad al-Qāsim s. noch al-Gazzī (V)
- Muhammad Rāḡib ibn as-sayyid Muḡammad aḡā, as-sayyid (B) 233
- Muhammad Raslān ibn °Abdalqādir al-°Attār (S) 147
- Muhammad Rašid ibn as-sayyid Muḡammad Naḡib al-Qal°ī (?) (S) 230
- Muhammad as-Sa°ādāt, as-sayyid (B) 110
- Muhammad Safadi at-Tāḡī (B) 233
- Muhammad Sa°id al-Hasani al-Qudsi (B) 119
- Muhammad Sa°id al-Husainī (S) 496
- Muhammad Sa°id ibn Muhammad s. as-Sukkarī (S) u. (V)
- Muhammad Sa°id ibn (al-marḡūm as-sayyid) Muhammad al-Magribī (B) 277
- Muhammad Sa°id ibn Qāsim ibn Ahmad ibn Muhammad ibn Mahmud al-Hālidī (B) 491
- Muhammad Sa°id al-Minqār al-Hanafi (B) 444
- Muhammad Sa°id as-Sukkarī (?) (B) XV, 470, 537
- Muhammad Salīm (...?) (al-marḡūm) Muhammad Yāsīn as-sahir bi-Abī l-Fath al-°Aglūnī (S) 204
- Muhammad Salīm ibn (as-saiḥ) Hasan (S) 76
- Muhammad as-Sukkarī (?) (B) 537
- Muhammad as-Saibānī s. as-Saibānī
- Muhammad Sarīf, as-sayyid (B) 344
- Muhammad Sarīf ibn (as-saiḥ) Ahmad ar-Rifā°ī al-Kilāzāda (S) 349
- Muhammad Sarīf ibn (al-mullā) Hamd (?) al-Kurdi al-ma°rūf bi-(...?) (B) 334
- Muhammad as-Sarīf Muḡtār (...?) (B) 331
- Muhammad Sahnāda al-Hāfiz (B) 23
- Muhammad Sabri al-Maulawī (S) 462
- Muhammad Sālih s. as-Sam°ūnī (V)
- Muhammad Sālih ibn (as-sahid) Muhammad Qatnā (B): XV, 79, 129, 214-5; (S): 79, 129, 166, 214-5, 386
- Muhammad Sālih ibn (as-saiḥ) ar-Rā(...?) (B) 76
- Muhammad Sālih ibn as-Sultān (B) 454
- Muhammad Sālih Qatnā s. Muhammad Sālih ibn Muhammad
- Muhammad as-Siddiqī (?) (B) 81
- Muhammad Taqīaddīn s. Taqīaddīn, Muhammad
- Muhammad at-Tarāmīs al-Mālikī (S) 98

Personen

Muḥammad Ṭāhir (?) Abū Šāliḥ (...?) (B) 99
 Muḥammad aṭ-Ṭāhir ibn Muḥammad al-
 °r(...?) al-°Asyū(...?) (S) 202
 Muḥammad aṭ-Ṭāhir at-Tawwātī (S) 387
 Muḥammad Yaḥyā ibn Muḥammad s. al-
 Wulātī (V)
 Muḥammad Yaḥyā al-Qal°i (B) 118
 Muḥriz ibn Ḥalaf ibn Yazīd ibn Yzb° ibn
 Sa°id ibn Ḥanzala ibn °Abdarrahmān
 ibn Abī Bakr aṣ-Šiddīq, Abū Muḥam-
 mad (V) 275
 Muḥsin ibn °Alawī (B) 182
 Muḥyi ibn Ğānim ibn °Alī (Ü) 24
 Muḥyiddīn ibn Sa°id al-Ḥabaš (B, S) 536
 Mullawī, al- s. al-Muğīrī al-Mullawī
 Mullāzāde s. aš-Širwānī
 Munāwī aš-Šafi°i, °Abdarrahmān Muḥam-
 mad ibn Tāğal°arifīn al-Ḥaddādī al-
 (V) 55-6
 Munayyir, al- s. as-Samannūdī
 Murād ibn al-ḥāğğ Muḥammad Nāḥūdī,
 as-sayyid (Z) 555
 Murādī, Muḥammad Ḥalīl al- (V) 131
 Mūsā (Z) 321
 Mūsā ibn °Abdarrahīm al-Mu°id (S) 392
 Muslim (Ü) 153
 Muslim ibn al-Ḥāğğāğ (V) 251
 Mustağānīmī, Muḥammad ibn Ma°zūz al-
 (V) XXI, 379
 Muṣannifak, °Alā°addīn °Alī ibn Mağdad-
 dīn Muḥammad al-Ḥarawī al-Biṣṭāmī
 (V) 488
 Muṣtafā IV. (Z) 548
 Muṣtafā (efendi), al-ḥāğğī (B) 336
 Muṣtafā Abū (l-marḥūm aš-šaiḥ) Muḥam-
 mad Šādiq (B) 231
 Muṣtafā °Āṭif (?) ibn Aḥmad efendi ibn
 Ḥusain efendi (L) 460
 Muṣtafā ibn Aḥmad (S) 69, 90
 Muṣtafā ibn Ḥasan ibn °Abdarrahmān al-
 Ḥamawī (B) 332
 Muṣtafā ibn Ibrāhīm s. al-Aḡanī (V), al-

Arānī (V)
 Muṣtafā ibn Kamāladdīn s. al-Bakrī aṣ-
 Šiddīqī (V)
 Muṣtafā ibn al-marḥūm (B) 19
 Muṣtafā ibn Muḥammad Šādiq al-°Umarī
 al-Ḥanafī ad-Dimašqī (B) 231
 Muṣtafā ibn Mūsā (S) 330
 Muṣtafā ibn Ramaḡān s. al-Būlāqī (V)
 Muṣtafā ibn aš-šaiḥ Šādiq al-°Umarī (B)
 343
 Muṣtafā al-Kurdī (Z) 76
 Muṣtafā Maqšūdiyā ibn Ibrāhīm ibn Muṣ-
 taḡā (V) 517
 Muṣtafā al-°Umarī (B) 231
 Muṣtafā al-°Umarī al-Ḥanafī ad-Dimašqī
 (B) 343
 Muṣtafā Zakī al-Istanbūlī (V) 423
 Muzṭārī, Muḥammad al- (Z) 5-8

N

Nābulusī al-Qādirī an-Naqšabandī, °Abd-
 alğanī ibn Ismā°il an- (Ü): 321; (V):
 XIX, 61, 105-6, 113, 127-8, 134, 140,
 149, 197, 229, 231-2, 234
 Nāfi° ibn al-Azraq (V) 27-8
 Naḡwī, Abū l-°Abbās Aḥmad ibn °Abdal-
 laṭīf an- (V) 305
 Naḡa°i, Yaḥyā ibn Abī Bukair an- (V) 74
 Nāḥūdī, (al-) (Z) 555
 Naqqāš, Faḡraddīn an- (V) 528
 Naqšband al-Buḡārī, Bahā°addīn Pīr Mu-
 ḥammad ibn Muḥammad (V) 27, 254
 Nasafī, Ḥāfiğaddīn Abū l-Barakāt °Abdal-
 lāḥ ibn Aḡmad an- (V) 322-4
 Nasafī al-Māturidī, Nağmaddīn Abū Ḥaḡṣ
 °Umar ibn Muḥammad an- (V) XIX,
 XXIV, 92, 114-6
 Nasā°i, an- (V) 44
 Nau°i, Yaḥyā ibn Pīr °Alī ibn Naṣūḡ (V) 4
 Nawawī, Muḥyiddīn Abū Zakariyā° Yaḡ-
 yā ibn Šaraf an- (V) 58, 59-62, 73,
 251, 271, 334
 Niksārī, Šamsaddīn Muḥammad ibn Aḡ-

- mad an- (V) **143**
 Niksayāri, an- (V) s. an-Niksāri
 Nikusāri, an- (V) s. an-Niksāri
 Nuḡāri, an- s. Muḡammad ibn Muḡammad al-Buḡārī
 Nūḡ (Z) **191**
 Nūḡ ibn Mustafa s. ar-Rūmī (V)
 Nuʿmān ibn Tābit, an- s. Abū Hanīfa (V)
 Nūraddīn ibn ʿAbbās s. Ibn al-Hāgg (V)
 Nuwairī, Muḡammad ibn Muḡammad, an- (V) **32**
- P**
 Piccard, Gerhard XXII
 Pythagoras (V) **505**
- Q**
 Qairawānī, al- (V) **107**
 Qairawānī, al- s. Ibn Abī Zaid
 Qais ibn Maʿdīkarib (Z) **134**
 Qaisī al-Mālikī, Muḡammad ibn Muḡammad Muḡibbaddīn Aḡmad al- (V) **337**
 Qaisarī, (ʿAbdal-) Muḡsin ibn Magdaddīn al- (V) **479**
 Qalyūbī, Siḡābaddīn Aḡmad ibn Aḡmad al- (V) **391**
 Qara Kamāl, Kamāladdīn Ismāʿīl ibn Bālī al-Qaramānī (V) **114**
 Qaracelebīzāde (V) **46**
 Qaramānī, al- (V) s. ʿAlāʿaddīn ʿAlī ibn Yahyā as-Samarqandī
 Qārīʿ al-Harawī, ʿAlī ibn Sulṡān Muḡammad al- (V) XIX, **69-71, 119, 141, 144, 161, 407**
 Qārīʿ al-Hidāya, Sirāḡaddīn Abū Hafs ʿUmar ibn ʿAlī al-Qattānī al-Hanafī (V) **359**
 Qāsīm ibn Aḡmad s. Ibn Yāmūn (V)
 Qāsīm ibn ʿAlī ibn Muḡammad al-Andalusī (S) **387**
 Qāsīm ibn (as-saiḡ) Muslim ibn as-saiḡ Sālim s. Ibn Qādī ʿAglūn
 Qāsīm ibn Rasīd Rizq (S) **538**
 Qāsīm ibn Salahaddīn s. al-Hanī (V)
 Qastallānī, Aḡmad ibn Muḡammad ibn Abī Bakr al- (V) **61, 251**
 Qastallānī, Qutbaddīn al- (V) **96**
 Qastamūnī al-Qūnawī, Hāmid ibn Muḡammad al- (V) **360-1**
 Qāsānī (-Kāsānī), ʿAbdarrazzāq ibn Aḡmad al- (V) **140**
 Qassāsī, Safiaddīn al- s. al-Qusāsī
 Qassāra, Abū l-Hasan ʿAlī ibn Idrīs al-Himyarī (V) **380**
 Qatnānī al-Hanafī al-Māturīdī al-Halwatī al-Bakrī ad-Dimasqī, al- (V?) **215**
 Qattānī, al- s. Qārīʿ al-Hidāya
 Qazwīnī, Gamāladdīn Muḡammad ibn ʿAbdarrahmān Ḥatīb Dimasq al- (V) **484, 485**
 Qazzāz al-Harīrī, Abū l-Qāsīm Hibatullāh ibn Aḡmad ibn ʿUmar al- (Ü) **506**
 Qihf, al- (?) s. ʿAbdalqādir ibn Muḡammad ibn ʿUmar
 Qināʿī al-Hawwās, Siḡābaddīn Abū l-ʿAbbās Aḡmad ibn ʿAbbād al- (V) **481**
 Qirāʿī al-Misrī, Burḡānaddīn Abū Ishāq Ibrāḡim ibn Sarafaddīn al- (V) **518**
 Quddūsī, Nūraddīn ʿAlī al- (V) **104**
 Qudsī, Aḡmad al- (V) **311**
 Qudūrī al-Bagḡādī al-Hanafī, Abū l-Hasan Aḡmad ibn Muḡammad al- (V) **329**
 Qudāʿī as-Sāfiʿī, Abū ʿAbdallāh Muḡammad ibn Salāma al- (V) **54**
 Qūl Aḡmad ibn Muḡammad ibn Hidr (V) **388, 494**
 Qustā ibn Lūqā (V) **423**
 Qūsādālī, Aḡmad ʿIsmatallāh (V) **465**
 Qūsadalī, Muḡammad ibn Sulaimān (V) **465**
 Qusāsī, Safiaddīn Aḡmad ibn Muḡammad ad-Dagānī al-Ansarī al- (V) **10, 550**
 Qūsḡī, ʿAlāʿaddīn ʿAlī ibn Muḡammad al- (V) **138, 407-8**
 Qūsḡī ʿAlī as-Samarqandī, Abū l-Qāsīm al- (V) **406**

Personen

- Quṭrub (V) 477
 Quwaisinī, Ḥasan ibn Darwiš al- (V) 377, 378
 Quwisa/inī, al- s. al-Quwaisinī
- R**
 Rabbānī, ar- (V) 141
 Raffāʾ al-Mauṣilī, ar- (V) s. as-Sarī
 Raḥbī Ibn al-Mutaqqina, Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn ʿAlī ar- (V) XIX, 343-5, 346-8
 Ramlī, ar- s. al-Fārūqī, Ḥairaddīn ibn Aḥmad
 Ramlī an-Naqīb al-Anṣārī aš-Šāfiʿī, Šihāb-addīn Abū l-ʿAbbās Aḥmad ibn Aḥmad ar- (V) 332
 Rašīd (efendi) al-Q(...?) (B) 64
 Rašīd Sinān (S) 77
 Raušanī, Sirāğaddīn ʿUmar ar- (V) 190
 Rawādī, ar- (Z) 555
 Rawwayānī (?), ar- (V) 44
 Rāzī al-Ḥanafī, Zainaddīn Muḥammad ibn Abī Bakr ar- (V) 472
 Ribāṭī, Abū ʿAbdallāh Sayyid Muḥammad ibn al-Qāsim ar- (V) 341
 Ribāṭī, ar- s. noch Ibn (al-)Barr(ī)
 Rifāʿī, ar- (Z) 534
 Rifāʿī ibn as-sayyid ʿAlī Zain (S) 451
 Rūmī, Aḥmad ar- (V) 535
 Rūmī, Pīr ʿAlī ibn Walī Arzan ar- (V) 190
 Rūmī al-Miṣrī al-Ḥanafī, Nūḥ ibn Muṣṭafā ar- (V) 536
- S**
 Saʿdaddīn (...?) aš-Šāfiqī (B) 463
 Safaṭī al-Mālikī, Yūsuf ibn Saʿīd as- s. aš-Šafatī
 Sahl Rabb Umūr (?) Aḥmad (B) 357
 Sāḥilī al-Muʿammam al-Mālaqī, Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn Muḥammad ibn Aḥmad as- (V) 217
 Saḥāwī al-Ḥamaḍānī aš-Šāfiʿī, ʿAlamad-dīn Abū l-Ḥasan ʿAlī ibn Muḥammad as- (V) 34
 Saḥāwī aš-Šāfiʿī, ʿAbdalqādir ibn ʿAlī as- (V) 428
 Saḥāwī aš-Šāfiʿī, Muḥammad ibn ʿAbdar-raḥmān as- (V) 276
 Saʿīd(ī) aṭ-Ṭaurī, Maṣṣūr ibn Abī l-Qāsim as- (V) 109
 Sakkākī, Sirāğaddīn Abū Yaʿqūb Yūsuf ibn Abī Bakr as- (V) 484
 Saklāwī az-Zawwāwī al-Mağribī, Muḥammad al-Mahdī as- (V) 214
 Saktānī ar-Rağrāğī al-Mālikī, Abū Mahdī ʿĪsā ibn ʿAbdarraḥmān as- (V) 84, 112
 Salğūkī, ʿĪsā ibn Muḥammad as-Suhrawardī as- (V) 534
 Salīm ad-Dimašqī (L) 347
 Sālīm al-(S?)ʿty (S) 60
 Salīmī al-Mālikī, ʿAlī ibn Sālīm as- (V) 311
 Samannūdī al-Azharī al-Munayyir, Muḥammad ibn (al-)Ḥasan as- (V) 188
 Samarqandī, Abū l-Qāsim ibn Abī Bakr al-Laiṭī as- (V) XX, 491-3, 494-503
 Samarqandī al-Qaramānī, ʿAlāʾaddīn ʿAlī ibn Yaḥyā as- (V) 190
 Sāmī ad-Dārābī (B) 153
 Samʿūnī, Muḥammad Šāliḥ as- (V) 214
 Samʿūnī al-Mālikī al-Ḥalwatī, Šāliḥ ibn Aḥmad al-Mağribī as- (V) 214
 Sanbāṭī, as- s. as-Sunbāṭī
 Sanūsī al-Ḥasanī at-Tilimsānī, Abū ʿAbdallāh Muḥammad ibn Yūsuf as- (V) XIX-XX, 78-9, 84, 93-4, 95-6, 97, 98, 99-100, 101-10, 111, 112-3, 146
 Sarī ar-Raffāʾ al-Mauṣilī, as- (V) 505
 Sayyid Muḥammad ibn al-Qāsim s. ar-Ribāṭī (V)
 Sayyid aš-Šarīf, as- s. al-Ğurgānī
 Sibṭ al-Māridīnī aš-Šāfiʿī, Badraddīn Muḥammad ibn Muḥammad (V) XIX, 346-7, 353
 Siğistānī, Abū Ḥatim as- (V) 477
 Sinān, Aḥmad (V) 33

- Sinān (...?) Muḥammad Rasīd (S) 353
 Sīpāhīzāde al-Burūsawī s. Muḥammad,
 Sīpāhīzāde
 Sirawī, °Isā Muḥammad as- (V) **466**
 Subkī, as- (V) 507
 Subkī as-Sāfi°i, Sarafaddīn Aḥmad ibn
 Halīl as- (V) **153**, 319
 Sūdī al-Qurašī al-Yamanī, Muḥammad al-
 Mahdī ibn Tālib as- (V) 380
 Suhaimī al-Qal°āwī al-°Arṣī as-Sāfi°i al-
 Azharī al-Hasanī, Aḥmad ibn Muḥam-
 mad as- (V) **62**, 104
 Sukkarī, °Abdallāh ibn Darwīs as- s. Ibn
 as-Sukkarī
 Sukkarī al-Hanafī, Muḥammad Sa°id ibn
 Muḥammad as- (V) XX, **251**, **541-2**
 Suktānī, as- s. as-Saktānī
 Sulaimān ibn (...?) al-Mahāsīnī (S) 343
 Sulaimān ibn al-°Garbī s. Ibn al-°Garbī (V)
 Sulaimān ibn (as-sayyid) Muḥammad Sa-
 °id ibn as-sayyid al-ḥāgg °Abdallāh al-
 °I°Ulwānī (S) 437
 Sulmānī al-Irbīlī, as- (V) 528
 Sunbātī al-Miṣrī as-Sāfi°i, Šihābaddīn Aḥ-
 mad as- (V) **515**
 Sunbāwī, as- s. al-Amīr al-Kabīr al-Māli-
 kī
 Susī al-Margītī, Abū °Abdallāh Muḥam-
 mad ibn Sa°id as- (V) **422**
 Suwaidān, °Abdallāh ibn °Alī s. ad-Dam-
 ligī
 Suyūti as-Sāfi°i, Galāladdīn Abū l-Fadl
 °Abdarrahmān ibn Abī Bakr as- (V)
 16, **36**, 55-6, 77, **152**, 153, **154**, **159**,
 160, 184, **227-8**, **316**, **355**, 366, **418**,
434, **547**
- S**
 Sabrahīti al-Mālikī, Burhānaddīn Ibrāhīm
 ibn Mar°ī as- (V) **351**
 Sādīlī, Nūraddīn Abū l-Ḥasan °Alī ibn
 °Abdallāh al-Hasanī al-Idrīsī al-Mi°ma-
 rī as- (V) 9, 263, 265-70, 274, 552
- Sāfi°i, as- (B) 445; (V) 229, 242; (Z) 120
 Sāfi°i, al-imām Abū °Abdallāh Muḥam-
 mad ibn Idrīs as- (V) 201, **289**, 377
 Sāfi°i ad-Dimaṣqī, Muḥibbaddīn Abū l-
 Fadl Muḥammad ibn Aḥmad ibn al-
 imām as- (V) **117**
 Sahrazūrī, Taqīaddīn Abū °Amr °Uṭmān
 ibn Salāhaddīn as- (V) 49
 Saibānī, Muḥammad as- (V) 117
 saih, as- (V) **274**
 saih al-akbar, as- (V) **521**
 saih al-islām (V) **408**
 saih as-Sāfi°i, as- (V) **548**
 Sa°rānī (o. as-Sa°rāwī), Abū l-Mawāhib
 °Abdalwahhāb ibn Aḥmad as- (V)
130, 140, **180**, **196**, 215, **296**, 299
 Sa°rāwī, as- s. as-Sa°rānī
 Sargī az-Zabīdī al-Hanafī, Šihābaddīn Aḥ-
 mad ibn Aḥmad as- (V) **305**
 Sarif ar-Radī, as- (V) 528
 Sarqāwī al-Azharī, °Abdallāh ibn Higāzī
 as- (V) 104, **261-2**
 Sātībī, Abū l-Qāsim ibn Firroh as- (V) 14
 Saubarī, Muḥammad ibn Aḥmad al-Ḥatīb
 as- (V) 37
 Saubarī, Muḥammad ibn Ḥalīfa ibn Sadr
 al-Mudarrisīn (?) as-saiḥ Sa°daddīn al-
 Marḥūmī as- (V) **37**
 Šihābaddīn (...?) (V) 377
 Šinsaurī as-Sāfi°i, Gamāladdīn °Abdallāh
 ibn Muḥammad al-°Agamī as- (V) **348**
 Širāzī, Muḥammad ibn Ibrāhīm Sadraddīn
 as- (V) 138
 Širāzī, Qutbaddīn Maḥmūd ibn Mas°ūd as-
 (V) 393, 423
 Širwānī, as- s. Yahyā ibn Bahā°addīn al-
 Bākū°ī
 Širwānī Mullāzāde, Muḥammad [al-]Amin
 ibn Sadraddīn as- (V) **386**
 Su°aib ibn al-Ḥasan s. Abū Madyan (V)
 Surunbulālī al-Hanafī al-Wafa°ī, Abū l-Iḥ-
 lās Ḥasan ibn °Ammār as- (V) **222-3**,
230, 263

Šuštari an-Numairi al-Fāsi, Abū l-Ḥusain
[l-Ḥasan] °Ali ibn °Abdallāh aš- (V)
177, **513**

Ş

- Şabbān, aš- (Ü) 378
Şadiq aš-Šāmī ad-Dimašqī (Z) 523
Şadr °Abdarrahmān ibn Muḥammad, aš-
s. al-Aḥḍarī (V)
Şadraddīn zāde (V) 205
Şadraššari°a at-Tānī, °Ubaidallāh ibn Mas-
°ud ibn Tāgaššari°a °Umar ibn Şadraš-
šari°a al-Awwal al-Maḥbūbī al-Buḥārī
al-Ḥanafī (V) **330**
Şafadī ad-Dimašqī aš-Šāfi°i, Šihāb Aḥmad
ibn Muḥammad aš- (V) **516**
Şafatī al-Mālikī al-Azharī al-Miṣri, Yūsuf
ibn Ismā°il aš- (V) **467**
Şafrāwī, Abū l-Qāsim °Abdarrahmān ibn
al-Faqih aš- (V) **25**
Şagānī al-Madanī al-Makkī, Aḥmad ibn
Muḥammad aš- (V) 515
Şagānī al-°Umarī al-°Adawī al-Hindī al-
Ḥanafī, Raḍiaddīn Abū l-Faḍā°il al-Ḥa-
san ibn Muḥammad aš- (V) **67**
Şāḥilī, Šamsaddīn Muḥammad ibn °Alī
ibn Yūsuf aš-Ša°mī ad-Dimašqī aš- (V)
226
Şāliḥ Ḥaṭīb as-Salīm (...?) (B) 393
Şāliḥ ibn Abū (!) Şāliḥ (B) 295
Şāliḥ ibn Ḥasan s. al-Kawwāš (V)
Şāliḥ ibn (al-marḥūm) Ḥusain at-Taḡī ad-
Dimašqī (S) 102 (vgl. Şāliḥ at-Taḡī)
Şāliḥ al-Kailānī, as-sayyid (B) 357
Şāliḥ al-Kazbarī (B) 352
Şāliḥ as-Saḡaṭī (?) (L) 239
Şāliḥ at-Taḡī aš-Šāmī (S) 500 (vgl. Şāliḥ
ibn Ḥusain)
Şawī aš-Šādīlī al-Ḥalwatī al-Mālikī, Aḥ-
mad ibn Muḥammad aš- (V) **125, 135,**
233
Şiddiqī, aš- (V) s. al-Bakrī aš-Şiddiqī,
Muḥyiddīn und Šamsaddīn

T

- Tāfilātī al-Maḡribī al-Ḥalwatī, Muḥam-
mad ibn Muḥammad at- (V) **57, 187,**
290, 543
Taftāzānī, Aḥmad ibn Yaḥyā at- (V) 373
Taftāzānī, Sa°daddīn Mas°ud ibn °Umar
at- (V) XIX-XX, 114-6, 141, **436-8,**
485, 504
Tāḡaddīn al-Maḡdīnī (?) (S) 484
Taḥtānī, Quṭbaddīn Muḥammad ibn Mu-
ḥammad ar-Rāzī at- (V) 371, **393, 394**
Tanasī, at- (V) 26
Taḡiaddīn al-(...?) (V) 377
Taḡiaddīn Dā°ud s. al-Bāḥilī
Taḡiaddīn, Muḥammad (V) 6, 9, **238,**
240-1
Tāškandī, Muḥammad al-Fāḍil at- (V)
371
Tauzarī, at- s. Ibn an-Naḥwī
Tiḡānī, Aḥmad ibn (Bābā) Muḥammad ibn
°Abdallāh ibn Muḥammad al-Qāḍī al-
°Alawī aš-Šinqīṭī at- (V) **272-3**
Tilimsānī, at- s. Abū Madyan
Tilimsānī al-Ḥūtī, Muḥammad ibn °Alī at-
(V) **86**
Tilimsānī al-Mallālī, °Ubaidallāh Muḥam-
mad ibn °Umar at- (V) **101**
Timirtāšī, Šamsaddīn Muḥammad ibn
°Abdallāh at- (V) 158, 251
Tirmiḡī, Muḥammad ibn °Alī al-Ḥakīm at-
(V) 287
Tūnisī, Şāliḥ efendi aš-šarīf at- (V) 353
- ## Ṭ
- Ṭabarī, at- (V) **96**
Ṭāḥir ibn Islām s. al-Ḥuwārizmī (V)
Ṭaḥṭāwī, Aḥmad ibn Muḥammad at- (V)
251
Ṭailūnī, (...?) at- (B) 305
Ṭarābulusī, °Alā°addīn ibn Nāširaddīn at-
(V) 33
Ṭarābulusī al-Ḥanafī, °Alā°addīn Kausaḡ
Abū l-Ḥasan °Alī ibn Ḥalīl at- (V) **357**

Ṭarasūsī al-Ḥanafī, Muḥammad ibn Aḥmad aṭ- (V) **388**

Ṭāšköprüzāde, Abū l-Ḥair Aḥmad ibn Muṣṭafā (V) **370, 372, 394, 409**

Ṭirānī (?), aṭ- (V) 44

Ṭūsī, aṭ- (V) 138

U

Uḡhūrī al-Mālikī, Nūraddīn Abū l-Iršād °Alī ibn Muḥammad Zainal°ābidīn al- (V) **80**

Uḡhūrī aš-Šāfi°ī al-Azharī al-Burhānī, °Atīya al- (V) **52**

Umm al-Ḥifnī (?) (V) **514**

Unbekannt (V) **4, 15, 23, 31, 35, 38, 40-1, 44-5, 65-6, 72-3, 82, 89-91, 104, 113, 137, 143, 151, 160, 162, 190 -1, 195, 203, 215-8, 225-6, 242, 245-9, 253, 264, 285, 291-3, 299-302, 304, 307-15, 328, 338, 342, 353-4, 363, 365, 367, 372, 380, 394, 414, 416 (?), 421, 423-5, 429, 435, 440, 452, 469-71, 473-8, 486-7, 490, 504, 522-8, 531-2, 535, 545, 549, 552-6**

Urmawī, Sirāḡaddīn Maḥmūd ibn Abī Bakr al- (V) 371-2

Ūšī al-Farḡānī, Sirāḡaddīn °Alī ibn °Uṭmān al- (V) **142, 143-4**

°U

°Ubaid (...?) (S) 246

°Ubaid ibn (...?) Muṣṭafā, as-sayyid (Z) **436**

°Ubaidallāh ibn Mas°ūd s. Şadraşşarī°a aṭ-ṭānī (V)

°Ulaīmī, Yāsīn ibn Zainaddīn al-Ḥimşī aš-Şāfi°ī al- (V) **439**

°Ullaiş al-Mālikī al-Maḡribī, şaiḡhalislām Abū °Abdallāh Muḥammad ibn Aḥmad (V) **540**

°Umar (V) 444; (Z) 447

°Umar al-Başrī (S) 31

°Umar al-Ḥaṭṭāb (Z) 95

°Umar ibn (...?) Abū l-Faṭḥ ibn Muḥammad ibn (...?) al-Mālikī (B) 463

°Umar ibn Aḥmad s. Čilli (V)

°Umar ibn °Alī s. Qāri° al-Hidāya (V)

°Umar ibn al-Buḡārī s. al-Marrākuşī (V)

°Umar ibn al-Ḥaṭṭāb (Z) 95

°Umar ibn Maḥmūd s. Ibn al-Ḥaṭṭāb (V)

°Umar ibn Murād (S) 221

°Umar al-Kātib ibn al-ḡaḡḡ Ḥaṭṭāb al-Quṭābī (S) 39

°Umar al-Waḡā (S) 253

°Uṭmān (Z) 447

°Uṭmān ibn Aḥmad (S) 18

°Uṭmān ibn °Affān (Z) 188

°Uṭmān ibn al-Marḡūm (S) 515

°Uṭmān ibn Muḥammad al-Bārūdī (B) 392

°Uṭmān ibn Şaḡḡānī (?) ibn (...?) (S) 133

W

Wahrānī, °Abdarrahmān ibn °Abdallāh ibn aṭ-Ṭāhir aš-Şarīf al- (V) **267**

Walātī, Muḥammad Yaḡyā ibn Muḥammad al-Muḡṭār ibn aṭ-Ṭālib °Abdallāh ibn Aḥmad al-ḡaḡḡ aš-Şinqīṭī al- (V) **326**

Wankarī, al- (Z) 106

Warrāq, Maḥmūd al- (V) 201

Warrāq, Sirāḡaddīn al- (V) 377

Wurtiḡānī, Muḥammad ibn °Abdallaṭīf al- (V) **375**

Y

Yādir Ṭrabzūnī, Muḥammad (V) **559**

Yaḡyā s. al-°Amrīṭī (V)

Yaḡyā ibn Abī Bakr s. al-Ḥanafī (V)

Yaḡyā ibn Abī Bukair s. an-Naḡa°ī

Yaḡyā ibn (aš-şaiḡ) Muḡyāddīn (?) (S) 36

Yaḡyā ibn Naşūḡ s. Ibn Naşūḡ (V)

Yaḡyā ibn Şaraf s. an-Nawawī (V)

Yaḡyā ibn °Umar s. Minqārızāde (V)

Yaḡyā al-Qalaqī (?) (S) 353

Ya°qūb (V) 29

Personen

Yāsīn al-Haurānī, as-saiḥ (B) 103
Yāsīn (?) ibn (al-marḥūm al-ḥāgg) °Ardal-
qustā (S u. V?) 416
Yāsīn ibn Zainaddīn s. al-°Ulaimī (V)
Yūsī, Abū °Alī al-Ḥasan ibn Mas°ūd al-
(V) 95
Yūsuf ibn Ibrāhīm (S) 119
Yūsuf ibn Ismā°il s. as-Safatī (V)
Yūsuf ibn Muḥammad s. al-Fāsī (V), Ibn
an-Naḥwī (V), al-Masadī (V)
Yūsuf ibn Mustafa as-Simālī (Z) 555
Yūsuf ibn Sālim s. al-Hifnāwī (V)
Yūsuf as-Sālihī (L) 463

Z

Zabīdī, az- s. as-Sargī, Sihābaddīn Aḥmad
Zabīdī, Aḥmad ibn °Abdallatīf al-Yamanī
az- (V) 305
Zāhid al-Misrī, Abū l-°Abbās Aḥmad ibn
Muḥammad az- (V) 229
Zaid al-Faradī (Z) 343
Zainaddīn ibn Aḥmad s. al-Malibārī (V)
Zakariyā°, al-qādī (V) 505

Zakariyā° ibn Muḥammad s. al-Ansarī
(V)
Zamaḥsarī, Abū l-Qais Maḥmūd ibn °U-
mar az- (V) 432, 555
Zamzamī as-Sāfi°i, °Izzaddīn Abū Mu-
ḥammad °Abdal°azīz ibn °Alī az- (V)
519
Zangānī, °Izzaddīn Abū l-Fada°il °Abdal-
wahhāb az- (V) XX, 436-8
Zaqqāqī, Abū l-Ḥasan °Alī ibn al-Qāsim
at-Tugībī al-Magribī az- (V) **129**
Zarnūgī al-Hanafī, Burḥānaddīn Ibrāhīm
az- (V) XIX, 2-3, 4, 144
Zarrūq s. Ibn Zarrūq, Sihābaddīn
Zarrūq al-Mālikī as-Sādīlī, Abū l-°Abbās
Aḥmad (V) 267
Zayyātī, Abū t-Tayyib al-Ḥasan ibn Yūsuf
az- (V) XIX, **277-8**
Zīreli (زيره لى) Yahyā efendi ibn °Alī (B)
517
Zurqānī, Muḥammad ibn °Abdalbāqī az-
(V) 52

4. ORTE

Falls vorhanden, werden europäische bzw. eingedeutschte Namensformen verwendet, also z.B. Kairo, nicht al-Qāhira. Römische Zahlen beziehen sich auf die Einleitung, die übrigen Zahlen auf die Katalognummern. Sind die Zahlen durch Fettdruck hervorgehoben, so betrifft die geographische Angabe die Handschrift selbst, etwa den Ort der Entstehung, andernfalls betrifft sie den Inhalt des Werks.

Bei der alphabetischen Anordnung sind Sonderzeichen berücksichtigt; vgl. die Einleitung zu den Indices 2 und 3.

A

Ägypten 74, 523
Alexandria 27, 523
Alīgarh (?) 388
Azhar, al- 491

°A

°Admūya 456

B

Badraqīya, al- 456
Beirut XV
Bursa XXIII

D

Damanhūr 457
Damaskus 19, 42-3, 59, 110, 115, 366,
390, 411, **451**, 484, 536, 553, 557

G

Gāmi° al-°Afifiya 536
Gāmi° al-Badraqīya s. al-Badraqīya
Gazā°ir, al- 453

H

Hammūdiya 11

I

Istanbul **119**

J

Jerusalem 533

K

Ka°ba 556
Kairo 220, 491
Kastamonu 357
Kūfa 74
Kuşadası 465

L

Languedoc XXIII, 188

M

Madīna al-Munawwara, al- 106
Madrasa al-Badraqīya, al- s. al-Badraqīya
Madrasat al-**السكره** (Alīgarh ?) 388
Madrasat Āyāşūfiya 392
Madrasat al-Hayyātīn **451**
Maghreb XXII
Medina 119, **182**
Mekka 10, 181, 303, 318
Milyāqa 453
Mosul 176, 237

N

Nābulus 319
Nīl 429
Nordafrika XV

Orte

P

Pordenone XXIII, 53, 123, 224, 306, 309

Q

Qwysna 377

S

Samarkand 115

S

Sālihīya 536

T

Tageszeiten 429

Tbgā (?) 384

Tilimsān 78-9, 549

Tlemsen s. Tilimsān

Ṭ

Tarābulus 543

U

Umayyaden-Moschee 43

Y

Yāfa ad-Dagānī 110, 120

5. SACHEN, BEGRIFFE, PERSONENGRUPPEN

Die Zahlen beziehen sich auf die Katalognummern, römische Zahlen bezeichnen Seiten der Einleitung. Bei der alphabetischen Anordnung sind Sonderzeichen berücksichtigt; vgl. die Einleitung zu den Indices 2 und 3.

A

Abbasiden 350
Abwehrgebet 555
Almosen 88
Amulette 555
āyat al-kursī s. Thronvers

°A

°*aql*, (*al-*) 92, 414, 555
°*asal* 544
°*Āsūrā*° 263

B

balā 16
baraka 111
basma, *al-* 133, 333, 467
Beschwörungsformeln 314
Braut 555
Bücherwurm s. *kabīkag*
Buchstaben, über die Bedeutung der 432

C

Cintemani 439

D

Datum, verschlüsseltes 517
Differenzierungen 314
Dirham 152
Distanzen s. Post-Distanzen
Dreieck, magisches 555

D

dikr 189, 555

D

dgd° 472

E

Ehe 533
Ehebruch 558
Ehescheidung 363
Eheschließung 363

F

fadā° *il al-ayyām* 528
falak al-atlas, *al-* 419
falak al-Mirriḥ (Mars) 419
falak al-Mustari (Jupiter) 419
falak al-qamar 419
falak as-sams 419
falak °*Utārid* (Merkur) 419
falak at-tāmin, *al-* 419
falak az-Zuhara (Venus) 419
falak Zuhal (Saturn) 419
farqa 314
Fasten 88, 416
Fingernägel, das Kürzen von 555
Fröhlichkeit 189

G

Gänse 229
Gebet(e) 18, 27, 48, 56, 61, 88, 114, 119,
170, 188, 201, 215, 281, 286-8, 295,
346, 477, 537, 541-2, 555
Gebetsstunden 525
Gottesnamen 253, 555

Sachen, Begriffe, Personengruppen

G

gānn 130
ginn 191
Gunaidiya, al- 215

H

Himmelsreise, nächtliche 150, 539
Hölle 314
Honig 544
Hörervermerk 73, 106
Hühner 229
Hunger 416

H

hadīt 61, 153, 182, 196, 317 (s. auch
Propheten-*hadīt*)
hamd, al- 133
hamdala, al- 133
hanābila, al- 42
hasarāt, al- 477
hayya, al- 477

H

hail, al- 477
ḥāl, Verse über 528
Halwatiya-Orden 129, 214, 215, 297

I

ibn °irs 477
Igel 477
īmān, al- 92
Insekten 477
i°rāb lā siyyamā 464
Iram Dāt al-°Imād 154, 157

°I

°idāb al-qabr 92
°ilm 446, 555
°ilm al-badī° 556
°ilm al-bayān 556
°ilm al-ma°ānī 556
°inab 544

J

Jahreszeiten 524
jemenitische Stämme 318
Jupiter 419

K

Ka°ba 556
kaḅikag 53, 122-5, 231, 319 (*kaikabag*),
320 (*kaikatag*), 336, 377, 384, 392
(*kaikatag*), 393, 536 (*kaibakag*) (s.
hierzu WKAS 1/542a; GACEK *Glossa-*
ry 122 u. *Suppl.* 67)

Kalifen, erste 533
kināya (Metonymie) 503

Klippschliefer 477

Koran 38, 300

Sure

- 1 (*al-Fātiha*) 21, 61, 474, 555
- 2 (*al-Baqara*) 44, 80
- 3 (*Āl °Imrān*) 301
- 6 (*al-An°ām*) 46, 123, 162, 314
- 8 (*al-Anfāl*) 42
- 10 (*Yūnus*) 13, 294
- 17 (*al-Isrā°*) 556
- 23 (*al-Mu°minūn*) 487
- 29 (*al-°Ankabūt*) 11
- 35 (*Fātir*) 308
- 36 (*Yā Sin*) 308, 310, 555
- 37 (*as-Saffāt*) 308
- 89 (*al-Fagr*) 157
- 90 (*al-Balad*) 300
- 92 (*al-Lail*) 24

Kreis, Halil'scher 479

kurat al-arḁ 419

kurat al-hawā° 419

kurat al-mā° 419

kurat an-nār 419

L

lafzi 486

lailat al-qadr 556

Läuse 555

Index

lauz 544

M

madh, al- 133
magāz (Metapher) 503
ma^ʿnawī 486
Mandeln 544
mandil al-malik 555
Mars 419
masgid 226
masgid al-harām 556
Merkur 419
minhiyāt 195, 431, 490
Monate 524, 528
Monatsnamen, islamische 554
Monatsnamen, westliche 524
mu^ʿaddin 543
Muharram 472
muslimūn, al- 92

N

Nacht 314
Nachtstunden 524
Naqṣaband 555
Niederwerfung 226

O

Öl 520
Orakel 555

P

Paradies 314
Pferde 477
Piaster, vier 352
Post-Distanzen 502
Potenz 555
Prägestempel XXII-XXIII
Propheten-*hadīṭ* 35, 44, 54, 61, 78, 90,
132, 187, 232, 295, 304, 425, 535, 556
(s. auch *hadīṭ*)

Q

Quadrat, magisches 101, 307, 555

qunfud, al- 477
qurūs 352
qūwa al-bā^ʿīta, al- 414

R

Ramadan 88
rātib 183
Rätsel-Gedicht 470
Rechenaufgabe 229
Reimprosa 70
Rezept 555

S

samā^ʿ-Vermerk s. Hörervermerk
Saturn 419
Scheidung 555
Schlaf 318
Schlafmittel 555
Schlange 477
Schwein 321
Spatzen 229
Speisen, über versalzene 555
Spiegelschrift 555
Sternzeichen 315
Sünden 303

Š

Šādīliya-Orden 5-9, 194
sukr, as- 133

S

siyām 31

T

Tag(e) 314, 528
Tagstunden 524
tahmīs 343, 543
Tanz 78-9, 189
tasbih (Vergleich) 503
Thronvers 44, 80
Tiere 477
Trauben 544
Traumbericht 287

Sachen, Begriffe, Personengruppen

trelune XXIII

U

Umayyaden 43, 533

Unzucht 558

V

Venus 419

W

wabr, al- 477

wahm, al- 414

Wallfahrt nach Mekka 303

Wasserzeichen XXII-XXIII

waṣīya 204

Weinblattmuster 36

Weisheitsspruch 201

Weizen 520

Wiesel 477

Wochentage 429

Z

Zahl von Koransuren, -versen etc. 191

zakāt 87-8

zināʿ 558

zuhd 555

6. VERSE

Hier werden die als Beischriften registrierten Verse aufgeführt, auch Verse im Haupttext, wenn dieser nicht im Abschnitt Poesie selbst oder als poetisches Werk der Bereiche Religion, Philologie o.ä. eingeordnet ist. Die Verse sind - wenn möglich - alphabetisch nach Versmaß, innerhalb eines Versmaß-Abschnitts nach Reimbuchstaben sortiert. Die Reimwörter einer Versgruppe sind von links nach rechts in runden Klammern angeordnet. Wegen schlechter Lesbarkeit mancher Verse ließ sich die angestrebte Anordnung allerdings nicht immer durchführen.

Abgekürzt ist V für Vers, Vv für Verse. Bei Reimabkürzungen wie -xdā, -3mū u.ä. gilt: x = beliebiger Konsonant, 3 = kurzer Vokal, 2 = ū oder ī.

Mit nicht identifiziertem Versmaß

- | | |
|--|---|
| 3 Vv (الاشيا / الندا / النبا) 483 | 2 Vv auf -3hā (الصلحا / الفصحا) [?] 182 |
| 2 Vv (صوابا / جوابا) 316 | 4 Vv einer Rāʿīya 442 |
| Verse auf -3lā (حائلا / ولا / المتكملا) etc.) | 2 Vv auf -xrā 520 |
| 558 | 8 Vv (العدارا / الدارا / الوقارا) etc.) 534 |
| 6 Vv (تولت / ذلت / استمرت) etc.) 146 | 2 Vv (الحجر / والقدر) 344 |
| 7 Vv auf -2dī (?) 393 | 7 Vv (يرتفع / وادرعوا / ابتدعوا) etc.) 134 |
| 5 Vv auf -xdā (تبدى / يصدى / اهدى) etc.) | 4 Vv (شفيق / يضيع / مطيع / اديع) 534 |
| 120 | 10 Vv auf -3lī 31 |
| 2 Vv (الحضر / انتصر) 536 | 2 Vv (وما علم / لو علم) 183 |
| 2 Vv (التواق / تواضع) 446 | 4 Vv (فرنانا / عصيانا / كانا / انسانا) 61 |
| 2 Vv mit Binnenreim (فايع * فائق u. فاطع * جايع) | 2 Vv (امينا / محيينا) 360 |
| 336 (طريق) | 2 Vv (كان / انسان) 61 |
| 7 Vv auf -ākā 302 | 2 Vv (والكفنى / البدنى) 61 |
| 2 Vv (احتمالها / فاذاها) 134 | 2 Vv (لكاتبه / لمالكه) 350 |
| 3 Vv (فتال / محال / الوصال) 534 | 2 Vv (مهديها / فيها) 114 |
| 2 Vv mit Binnenreim (الفنا * احصى تننا) | 2 Vv (بواربها / ناتبها) 347 |
| 336 (بلىق * المفبق) | |
| 2 Vv (بليه / عليه) 56 | |

basit

- 2 Vv (اجود به) [?] / (تكسه) 534

hazag

- 2 Vv auf -xʿī (زرع / منعى) 377

hafif

- 2 Vv (حديثا / حثيثا) 62

Verse

- 2 Vv auf -2rah (الضروره / كثيره) 377
 5 Vv auf -ālī 354
 2 Vv (الرجال / ضلال) 443
 3 Vv (همام / مستهام / وامام) 191
 13 Vv auf -āmah (المقامه / علامه / القيامه /
 etc.) 70
 2 Vv (نفى / نهنا) 391

kāmil

- 4 Vv 16
 2 Vv (نسعولنا / احبابها) 53
 5,5 *kāmil*(?) - Vv (حاناتها / بتاتها / وصفاتها)
 etc.) 66
 2 Vv (نتاج / محتاج) 344
 2 Vv auf -3hī (النتج / بجح) 377
 1 V (نظير) 529
 3 Vv (يسقط / مغرط / يضبط) 510
 4 Vv auf -xzihā (ولحفظها / لو عظها / غيظها)
 (وفظها) 430
 4 Vv (قتالا / وجمالا / صلالا / قالا) 53
 2 Vv auf -2lā (سيلا / رسولا) 377
 2 Vv (تعزل / الاول) 53
 2 Vv auf -āxilū (يتكاسل / جاهل) 332
 10 Vv auf -3lī 555
 2 Vv auf -ālahā (ابطالها / نهالها) 134
 4 Vv auf -3mū ([?] / عنكم / منكم) 444
 2 Vv Verse (ناظمه / فيفاظمه) 106
 2 Vv (الالكن / الاعين) 444
 1 V (للواردين) 529
 9 Vv auf -āyah 555

muḡtazz

- 3 *muḡtazz*(?) - Vv (بالحضور / الصد[و]ر)
 (السور) 53

munsarih

- 2 Vv (وارتفعا / الشيعا) 444

ragaz

- 3 Vv mit Binnenreim (*ragaz*?); die ersten
 vier mit gleichem Reim 336
 11 Doppelverse (ترديد / etc. / صلانه * صلاته)
 * (التوحيد) 133
 12 Doppelverse 16
 13 Doppelverse (بقال * الحال) 202
 19 Doppelverse 202
 20 Doppelverse 202
 28 Doppelverse (الشريف * اللطيف) / etc. /
 (الاعلى * بالاولى) 229
 2 Vv (الذكا / الخا) 344
 3 *ragaz*(?) - Vv (البردة / الوحدة / طاقتى) 392
 4 Vv (شعويه / نطعيه / لهويه / مرضيه) 17
 2 *ragaz*(?) - Vv (وراح / براح) 534
 2 Vv (انفرد / وبقد) 344
 4 Vv (وفرس / وانعكس / جلس / [?] يقتبس)
 445
 4 Vv (وجع / رتع / رضع / ركع) 61
 2 Vv (سمع / فاستمع) 344
 Doppelvers (ان لا) 483
 3 Doppelverse (يعتمد * استمد / تلا * اولا)
 (وسائل * والمسائل) 346
 4 Vv (كالجلل / وجل / بالمقل / كالحلى) 344
 2 Doppelverse (العمل / الامل) 343
 2 Vv (الملامه / علامه) 344
- ramal**
- 4 Vv (عريق / رفيق / بروح / نصوح) 343
 2 Vv auf -ārih (بالمكاره / فداره) 377
 2 Vv (وعلا / الملا) 508

Index

5 Vv (يكرهون / يبخلون / يفرحون) 510

11 Vv auf -ain (الحرثين / etc.) 555

sarī

2 Vv auf -āxi'ī (الطالع / للزارع) 377

2 Vv auf -ālī (خالي / جالي) 377

2 Vv (هما / اسهما) [?] 534

2 Vv (عمها / شمها) 377

5 Vv auf -īnī (للحائين / بالدين / السلاطين /
الطين / السلاطين) 347

tawīl

5 Vv auf -ā (?) 446

zwei Gruppen von 3 Vv (الدعاني / اعتمادي /
باقفا / باهي / المهاوي / عاري) 253

8 Vv (اطلب / شرب / ويطرب / [?] / ونسأب) /
[?] (الحجب / طيب) 534

3 Vv (ذنب / القلب / الحب) 391

1 V auf -3bū (مدهب) 123

3 Vv (وليلة / وخرقة / [?] المنية) 62

1 V auf -2dā (جديدا) 505

2 Vv auf -xdī (بالعبد / عمد) 377

1 V auf -āruhā (عبارها) 123

2 Vv auf -xrihī (غيره / سيره) 377

2 Vv (النار / الباري) 76

3 Vv (انصاري / القاري / الاشراري) 510

2 Vv (انفع / شفع) [?] 510

2 Vv (عارف / خائف) 443

8 Vv auf -xlā 177

2 Vv auf -3lā (واعتلى / توسلا) 336

60 Vv auf -3lā 555

2 Vv (محملا / مسبلا) 443

21 Vv auf -3lā 555

2 Vv (الافاضل / فاضل) 519

2 Vv (المعسلي / مرجلي) 344

2 Vv auf -3mā (سлма / نكلما) 377

2 Vv (مكرما / اعلما) 445

2 Vv auf -3mū (معجم / يسلم) 182

3 Vv auf -mī 520

2 Vv (العيني / والزين) 344

4 Vv ([?]) / وما بي / باكي / راضي) 253

3 Vv (المعاصمي / المنادي / المساوي) 253

3 Vv (جوابي / جزائي / يادبا) 253

2 Vv (فعالبا / دعالبا) 323, 533

2 Vv (يعالبا / محالبا) 146

wāfir

5 Vv (طحاها / قراها / آها) 510

4 Vv (العلي / بالعشي / الشجي / الزكي) 15

2 V auf (الحاب / التراب) 445

2 Vv (بالمراد / بالمداد) 122

2 Vv (يعار / عار) 61

2 Vv (نار / عار) 61

3 Vv (كبيره / المغيره / الكثيره) 346

2 Vv auf -āzi (ولاكناز / باعتزاز) 336

2 Vv (الشريف / الحروف) 510

4 Vv (طفيلي / وبلي / وبلي / دبلي) 444

2 Vv (بالمحالي / اللبالي) 61

V auf -3mā (وذما) 123

2 Vv (الحسام / السلام) 344

2 Vv (لام / امام) 519

2 persische Vv (نيود / نيود) 141

osmanisch-türkischer Doppelvers auf *sü-*
rür-ile / huzür-ile 431

7. BIBLIOTHEKSSIGNATUREN

Der Index gibt an, unter welchen Nummern des Katalogs die Handschriften Cod. arab. 2300 bis Cod. arab. 2552 f bearbeitet sind. Sammelhandschriften mit mehreren Teilen sind jeweils unter der Nummer von T. 1 beschrieben, hier fett hervorgehoben.

Bayerische Staatsbibliothek, München

- | | |
|---|--|
| Cod. arab. 2300: 98 | Cod. arab. 2317: 439 |
| Cod. arab. 2301: 1 (T. 2), 138 (T. 4), 141
(T. 1), 199 (T. 3) | Cod. arab. 2318: 515 |
| Cod. arab. 2302: 391 | Cod. arab. 2319: 58 (T. 1), 533 (T. 2) |
| Cod. arab. 2303: 420 | Cod. arab. 2320: 266 (T. 5), 267 (T. 6),
268 (T. 1), 269 (T. 3), 274 (T. 4), 284
(T. 2), 289 (T. 7), 506 (T. 12), 526 (T.
11), 547 (T. 9), 548 (T. 10), 552 (T. 8) |
| Cod. arab. 2304: 334 | Cod. arab. 2321: 5 (T. 1), 6 (T. 2), 7 (T.
3), 8 (T. 4), 9 (T. 5) |
| Cod. arab. 2305: 536 | Cod. arab. 2322: 115 |
| Cod. arab. 2306: 62 | Cod. arab. 2323: 14 (T. 2), 21 (T. 9), 23
(T. 3), 24 (T. 6), 25 (T. 5), 29 (T. 1), 30
(T. 7), 303 (T. 8), 430 (T. 4) |
| Cod. arab. 2307: 139 | Cod. arab. 2324: 373 |
| Cod. arab. 2308: 53 | Cod. arab. 2325: 384 |
| Cod. arab. 2309: 165 (T. 22), 184 (T. 18),
185 (T. 21), 200 (T. 3), 207 (T. 7), 208
(T. 9), 209 (T. 10), 210 (T. 11), 211 (T.
14), 212 (T. 19), 213 (T. 20), 243 (T.
13), 244 (T. 12), 255 (T. 5), 256 (T. 6),
257 (T. 15), 258 (T. 16), 259 (T. 17),
280 (T. 23), 290 (T. 8), 297 (T. 1), 298
(T. 2), 317 (T. 4) | Cod. arab. 2326: 352 |
| Cod. arab. 2310: 322 (Rand), 323 | Cod. arab. 2327: 26 (T. 2), 28 (T. 3), 82
(T. 1), 327 (T. 5), 441 (T. 4), 512 (T. 6) |
| Cod. arab. 2311: 126 | Cod. arab. 2328: 118 |
| Cod. arab. 2312: 11 | Cod. arab. 2329: 242 (T. 1), 264 (T. 3),
534 (T. 2) |
| Cod. arab. 2313: 347 | Cod. arab. 2330: 454 |
| Cod. arab. 2314: 554 | Cod. arab. 2331: 332 |
| Cod. arab. 2315: 135 (T. 2), 233 (T. 1) | Cod. arab. 2332: 459 |
| Cod. arab. 2316: 220 | Cod. arab. 2333: 276 (T. 1), 530 (T. 2) |

Index

- Cod. arab. 2334: 15
 Cod. arab. 2335: 60
 Cod. arab. 2336: 453
 Cod. arab. 2337: 444
 Cod. arab. 2338: 64
 Cod. arab. 2339: **235** (T. 1), 236 (T. 2),
 237 (T. 3)
 Cod. arab. 2340: 335
 Cod. arab. 2341: 222
 Cod. arab. 2342: 546
 Cod. arab. 2343: 336
 Cod. arab. 2344: **399** (T. 1), 400 (T. 2),
 401 (T. 3), 402 (T. 4), 466 (T. 5)
 Cod. arab. 2345: 558
 Cod. arab. 2346: 59
 Cod. arab. 2347: 153
 Cod. arab. 2348: 440 (T. 3), **479** (T. 1),
 482 (T. 2)
 Cod. arab. 2349: 50
 Cod. arab. 2350: **377** (T. 1), 378 (T. 2)
 Cod. arab. 2351: 341
 Cod. arab. 2352: 69
 Cod. arab. 2353: 147
 Cod. arab. 2354: **231** (T. 1), 232 (T. 2)
 Cod. arab. 2355: 277
 Cod. arab. 2356: 38 (T. 2), **265** (T. 1)
 Cod. arab. 2357: 434
 Cod. arab. 2358: 145 (T. 2), **197** (T. 1)
 Cod. arab. 2359: 279 (T. 3), **286** (T. 1),
 291 (T. 2)
 Cod. arab. 2360: 344 (T. 2), 346 (T. 3),
354 (T. 1)
 Cod. arab. 2361: 437
 Cod. arab. 2362: 61
 Cod. arab. 2363: 117
 Cod. arab. 2364: 42
 Cod. arab. 2365: **517** (T. 1), 559 (T. 2)
 Cod. arab. 2366: 148 (T. 3), 216 (T. 4),
 252 (T. 2), **369** (T. 1)
 Cod. arab. 2367: 295
 Cod. arab. 2368: 484
 Cod. arab. 2369: 151
 Cod. arab. 2370: 123
 Cod. arab. 2371: **159** (T. 1), 160 (T. 2),
 227 (T. 3), 228 (T. 4)
 Cod. arab. 2372: 188
 Cod. arab. 2373: 396 (T. 5), 404 (T. 9),
 405 (T. 2), **406** (T. 1), 407 (T. 10), 412
 (T. 7), 413 (T. 8), 438 (T. 11), 449 (T.
 3), 468 (T. 4), 493 (T. 6)
 Cod. arab. 2374: 316
 Cod. arab. 2375: 46 (T. 11), 370 (T. 10),
 371 (T. 7), 372 (T. 9), 394 (T. 8), 395
 (T. 3), 398 (T. 4), 403 (T. 5), 408 (T.
 6), **409** (T. 1), 410 (T. 2), 469 (T. 12)
 Cod. arab. 2376: 393
 Cod. arab. 2377: **20** (T. 1), 293 (T. 3),
 294 (T. 2)
 Cod. arab. 2378: 196
 Cod. arab. 2379: 261 (T. 2), 262 (T. 3),
 275 (T. 8), 278 (T. 5), 423 (T. 6), 509
 (T. 4), 521 (T. 7), **551** (T. 1)
 Cod. arab. 2380: 122
 Cod. arab. 2381: 480
 Cod. arab. 2382: 455
 Cod. arab. 2383: 102
 Cod. arab. 2384: **389** (T. 1), 485 (T. 2)
 Cod. arab. 2385: 47 (T. 4), 65 (T. 7), 93

Bibliothekssignaturen

- (T. 11), 94 (T. 10), 312 (T. 6), **320** (T. 1), 337 (T. 12), 351 (T. 2), 364 (T. 13), 374 (T. 9), 474 (T. 5), 481 (T. 3), 520 (T. 8)
 Cod. arab. 2386: 538
 Cod. arab. 2387: 319
 Cod. arab. 2388: 10 (T. 6), 33 (T. 3), 39 (T. 4), 43 (T. 9), 45 (T. 7), 52 (T. 11), 140 (T. 13), 149 (T. 12), **457** (T. 1), 458 (T. 2), 508 (T. 5), 535 (T. 10), 550 (T. 8)
 Cod. arab. 2389: **491** (T. 1), 495 (T. 2)
 Cod. arab. 2390: 489
 Cod. arab. 2391: **155** (T. 1), 157 (T. 2)
 Cod. arab. 2392: 31
 Cod. arab. 2393: 350
 Cod. arab. 2394: 130 (T. 2), **543** (T. 1)
 Cod. arab. 2395: 287
 Cod. arab. 2396: 460
 Cod. arab. 2397: 462
 Cod. arab. 2398: 544
 Cod. arab. 2399: 19
 Cod. arab. 2400: 305
 Cod. arab. 2401: 432
 Cod. arab. 2402: 463
 Cod. arab. 2403: 48 (T. 3), 383 (T. 2), **390** (T. 1)
 Cod. arab. 2404: 187 (T. 2), **271** (T. 1)
 Cod. arab. 2405: 381
 Cod. arab. 2406: 125
 Cod. arab. 2407: 330
 Cod. arab. 2408: 537
 Cod. arab. 2409: 120
 Cod. arab. 2410: 75 (T. 2), 137 (T. 4), **163** (T. 1), 186 (T. 3)
 Cod. arab. 2411: 95
 Cod. arab. 2412: 32
 Cod. arab. 2413: 388 (T. 2), **392** (T. 1)
 Cod. arab. 2414: 36
 Cod. arab. 2415: 74
 Cod. arab. 2416: 451
 Cod. arab. 2417: 121
 Cod. arab. 2418: 472
 Cod. arab. 2419: 51 (T. 3), 83 (T. 2), **524** (T. 1)
 Cod. arab. 2420: 360
 Cod. arab. 2421: 97
 Cod. arab. 2422: 107 (T. 2), **108** (T. 1)
 Cod. arab. 2423: 99
 Cod. arab. 2424: 3 (T. 3), **219** (T. 1), 473 (T. 2)
 Cod. arab. 2425: 112
 Cod. arab. 2426: 333
 Cod. arab. 2427: 436
 Cod. arab. 2428: 35 (T. 10), 66 (T. 7), **90** (T. 1), 136 (T. 4), 167 (T. 6), 168 (T. 11), 191 (T. 9), 198 (T. 3), 296 (T. 8), 299 (T. 2), 300 (T. 5)
 Cod. arab. 2429: 164
 Cod. arab. 2430: 146
 Cod. arab. 2431: 443
 Cod. arab. 2432: 260
 Cod. arab. 2433: 49
 Cod. arab. 2434: 114
 Cod. arab. 2435: 357
 Cod. arab. 2436: 4
 Cod. arab. 2437: 119
 Cod. arab. 2438: 96

Index

- Cod. arab. 2439: 361
Cod. arab. 2440: 54
Cod. arab. 2441: 55
Cod. arab. 2442: 56
Cod. arab. 2443: 514
Cod. arab. 2444: 475
Cod. arab. 2445: 178
Cod. arab. 2446: 169
Cod. arab. 2447: 285
Cod. arab. 2448: 166
Cod. arab. 2449: 57
Cod. arab. 2450: 465
Cod. arab. 2451: 362
Cod. arab. 2452: 170 (T. 2), 171 (T. 3),
172 (T. 4), 173 (T. 5), 174 (T. 6), 175
(T. 7), 176 (T. 8), **192** (T. 1)
Cod. arab. 2453: 239
Cod. arab. 2454: 442
Cod. arab. 2455: 177
Cod. arab. 2456: **182** (T. 1), 183 (T. 2)
Cod. arab. 2457: 427
Cod. arab. 2458: **496** (T. 1), 497 (T. 2)
Cod. arab. 2459: 205
Cod. arab. 2460: 190
Cod. arab. 2461: 230
Cod. arab. 2462: 128
Cod. arab. 2463: 419
Cod. arab. 2464: 421
Cod. arab. 2465: 234
Cod. arab. 2466: 505
Cod. arab. 2467: 129
Cod. arab. 2468: 179
Cod. arab. 2469: 193
Cod. arab. 2470: 127
Cod. arab. 2471: 467
Cod. arab. 2472: 270
Cod. arab. 2473: 204
Cod. arab. 2474: 445
Cod. arab. 2475: 428
Cod. arab. 2476: **224** (T. 1), 340 (T. 2)
Cod. arab. 2477: 131
Cod. arab. 2478: 152
Cod. arab. 2479: 325 (T. 2), **326** (T. 1)
Cod. arab. 2480: 214
Cod. arab. 2481: 215
Cod. arab. 2482: 202
Cod. arab. 2483: 292
Cod. arab. 2484: 221
Cod. arab. 2485: 78
Cod. arab. 2486: 79
Cod. arab. 2487: 339
Cod. arab. 2488: 416
Cod. arab. 2489: 418
Cod. arab. 2490: 76
Cod. arab. 2491: 529
Cod. arab. 2492: 124
Cod. arab. 2493: 251
Cod. arab. 2494: 380
Cod. arab. 2495: **44** (T. 1), 195 (T. 2)
Cod. arab. 2496: 510
Cod. arab. 2497: 431
Cod. arab. 2498: 150
Cod. arab. 2499: 144
Cod. arab. 2500: 447
Cod. arab. 2501: **539** (T. 1), 540 (T. 2)
Cod. arab. 2502: 105
Cod. arab. 2503: 379
Cod. arab. 2504: **446** (T. 1), 464 (T. 2)

Bibliothekssignaturen

- Cod. arab. 2505: 116
 Cod. arab. 2506: 104
 Cod. arab. 2507: 70
 Cod. arab. 2508: 254
 Cod. arab. 2509: 281
 Cod. arab. 2510: **142** (T. 1), 143 (T. 2)
 Cod. arab. 2511: 488 (T. 2), **490** (T. 1)
 Cod. arab. 2512: 450
 Cod. arab. 2513: 67 (T. 3), 68 (T. 2), **71**
 (T. 1)
 Cod. arab. 2514: 86
 Cod. arab. 2515: 282
 Cod. arab. 2516: 283
 Cod. arab. 2517: 81
 Cod. arab. 2518: 415
 Cod. arab. 2519: 229
 Cod. arab. 2520: 385
 Cod. arab. 2521: 263
 Cod. arab. 2522: 181
 Cod. arab. 2523: 84 (T. 2), 194 (T. 3),
358 (T. 1), 549 (T. 4)
 Cod. arab. 2524: 306
 Cod. arab. 2525: 503
 Cod. arab. 2526: 109
 Cod. arab. 2526 a: 37
 Cod. arab. 2527: 89 (T. 3), 134 (T. 5),
518 (T. 1), 519 (T. 2), 522 (T. 4)
 Cod. arab. 2527 a: 331
 Cod. arab. 2528: **301** (T. 1), 302 (T. 2)
 Cod. arab. 2528 a: **133** (T. 1), 356 (T. 2)
 Cod. arab. 2529: **272** (T. 1), 273 (T. 2)
 Cod. arab. 2529 a: 366
 Cod. arab. 2530: 542
 Cod. arab. 2530 a: **154** (T. 1), 156 (T. 3),
 158 (T. 2), 367 (T. 4)
 Cod. arab. 2531: 353
 Cod. arab. 2531 a: 110
 Cod. arab. 2532: 417
 Cod. arab. 2532 a: 375
 Cod. arab. 2533: 359
 Cod. arab. 2533 a: 386
 Cod. arab. 2534: 245 (T. 2), **363** (T. 1),
 476 (T. 3), 531 (T. 4)
 Cod. arab. 2534 a: **504** (T. 1), 523 (T. 2)
 Cod. arab. 2535: 103
 Cod. arab. 2535 a: 500
 Cod. arab. 2536: 348
 Cod. arab. 2536 a: 250
 Cod. arab. 2537: 72 (T. 2), **180** (T. 1)
 Cod. arab. 2537 a: 387
 Cod. arab. 2538: **73** (T. 1), 223 (T. 5),
 226 (T. 7), 342 (T. 6), 414 (T. 8), 487
 (T. 9), 492 (T. 4), 494 (T. 3), 545 (T. 2)
 Cod. arab. 2538 a: **343** (T. 1), 516 (T. 2)
 Cod. arab. 2539: **309** (T. 1), 310 (T. 2),
 313 (T. 3), 314 (T. 4)
 Cod. arab. 2539 a: 189
 Cod. arab. 2540: 308
 Cod. arab. 2540 a: 101
 Cod. arab. 2541: 92
 Cod. arab. 2541 a: 355
 Cod. arab. 2542: 225 (T. 2), **433** (T. 1)
 Cod. arab. 2542 a: 461
 Cod. arab. 2543: 452
 Cod. arab. 2543 a: 498
 Cod. arab. 2544: **40** (T. 1), 41 (T. 2)
 Cod. arab. 2544 a: 161
 Cod. arab. 2545: 382

Index

- Cod. arab. 2545 a: 132
Cod. arab. 2546: **253** (T. 1), 307 (T. 3),
311 (T. 5), 315 (T. 4), 555 (T. 2)
Cod. arab. 2546 a: 501
Cod. arab. 2547: 329 (T. 2), **397** (T. 1)
Cod. arab. 2547 a: 288
Cod. arab. 2548: 77
Cod. arab. 2548 a: 22
Cod. arab. 2548 b: 368
Cod. arab. 2549: 111
Cod. arab. 2549 a: 87
Cod. arab. 2550: 486
Cod. arab. 2550 a: 411
Cod. arab. 2551: 85
Cod. arab. 2551 a: 106
Cod. arab. 2551 b: 34
Cod. arab. 2551 c: 18
Cod. arab. 2551 d: 80
Cod. arab. 2551 e: **12** (T. 1), 541 (T. 2)
Cod. arab. 2551 f: 338
Cod. arab. 2551 g: 16 (T. 2), **483** (T. 1),
502 (T. 3)
Cod. arab. 2551 h: 349
Cod. arab. 2551 i: 345
Cod. arab. 2551 k: **238** (T. 1), 240 (T. 2),
241 (T. 3)
Cod. arab. 2551 l: 470
Cod. arab. 2551 m: 321
Cod. arab. 2551 n: 17
Cod. arab. 2551 o: 27 (T. 3), 318 (T. 2),
376 (T. 1)
Cod. arab. 2551 p: **248** (T. 1), 507 (T. 4),
511 (T. 2), 513 (T. 3)
Cod. arab. 2551 q: 201 (T. 2), 203 (T. 4),
206 (T. 3), 429 (T. 5), 477 (T. 6), **525**
(T. 1)
Cod. arab. 2551 r: 304 (T. 2), **478** (T. 1),
553 (T. 3)
Cod. arab. 2551 s: 113
Cod. arab. 2551 t: 246
Cod. arab. 2551 u: **63** (T. 1), 249 (T. 4),
426 (T. 3), 532 (T. 2)
Cod. arab. 2551 v: 528
Cod. arab. 2551 w: 324
Cod. arab. 2551 x: 499
Cod. arab. 2551 y: 422 (T. 2), **456** (T. 1)
Cod. arab. 2551 z: 91 (T. 2), 424 (T. 4),
425 (T. 5), **448** (T. 1), 527 (T. 3)
Cod. arab. 2552: 100
Cod. arab. 2552 a: 2
Cod. arab. 2552 b: 217
Cod. arab. 2552 c: **88** (T. 1), 556 (T. 2)
Cod. arab. 2552 d: **162** (T. 1), 557 (T. 2)
Cod. arab. 2552 e: 218 (T. 3), **328** (T. 1),
435 (T. 2)
Cod. arab. 2552 f: 13 (T. 2), **247** (T. 1),
365 (T. 4), 471 (T. 3)

8. DATIERUNGEN

Genannt werden die Jahreszahlen nach muslimischer / christlicher Zeitrechnung, mit denen die Schreiber die Beendigung ihrer Schrift angeben. Die Zahlen rechts davon beziehen sich auf die Katalognummern der Hss. Aufgenommen sind auch Datierungen von Beischriften.

16. Jahrhundert n.Chr.: 6 Werke

942 / 1535: 146	1102 / 1690: 181
948 / 1541-2: 392	1105 / 1694: 495
985 / 1577: 18	1108 / 1696: 515
991 / 1583: 395, 403	1109 / 1698: 43
993 / 1585: 357	1110 / 1699: 277
	1111 / 1699: 133

17. Jahrhundert n.Chr.: 33 Werke

1014 / 1606: 384
1027 / 1618: 120, 335
1028 / 1619: 142
1035 / 1626: 97
1036 / 1627: 330
1041 / 1631: 21
1049 / 1639: 484
1052 / 1642: 331, 336
1059 / 1649: 119
1065 / 1654: 10
1070 / 1660: 11
1073 / 1662-3: 221
1080 / 1669: 346
1081 / 1670: 32
1082 / 1671: 460
1083 / 1672: 436
1084 / 1674: 246
1085 / 1675: 80
1086 / 1675: 443
1090 / 1679: 60
1091 / 1680: 265
1094 / 1683: 36
1095 / 1684: 332
1096 / 1685: 434
1099 / 1687-8: 82

18. Jahrhundert n.Chr.: 58 Werke

1113 / 1701: 453
1113 / 1702: 409
1118 / 1706: 58
1120 / 1708-9: 388
1122 / 1711: 121
1126 / 1714: 140, 510
1128 / 1716: 94
1134 / 1722: 99
1135 / 1723: 56
1138 / 1725: 27
1138 / 1725-6: 31
1141 / 1728: 352
1143 / 1731: 153
1147 / 1734-5: 69
1150 / 1737: 546
1151 / 1738: 276
1151 / 1738-9: 522
1152 / 1739: 61
1153 / 1740: 354
1155 / 1742: 429, 508
1156 / 1743: 343, 498, 516
1156 / 1744: 139
1157 / 1744: 287
1159 / 1746: 229
1160 / 1747: 55

Index

1161 / 1748	112	1246 / 1831	51, 83, 455, 524
1162 / 1749	130, 543	1250 / 1835	105
1166 / 1753	19, 220, 431	1251 / 1835	95
1168 / 1755	282	1254 / 1838	135, 233
1173 / 1759-60:	494, 496	1254 / 1838-9:	100
1173 / 1760	182, 248	1256 / 1840	360
1174 / 1760-1:	491	1258 / 1842	517
1175 / 1761-2:	474	1261 / 1845	231
1176 / 1762	102, 183, 544	1263 / 1846-7:	311
1176 / 1763	500	1265 / 1848:	104
1177 / 1764	196	1265 / 1849:	288, 390
1178 / 1764	387	1266 / 1849-50:	78
1184 / 1770	437	1266 / 1850	54, 481
1187 / 1774	267	1267 / 1850	462
1190 / 1776	319	1267 / 1851	349
1192 / 1778	320	1268 / 1852	377
1196 / 1781-2:	76	1269 / 1853	378
1198 / 1784	52	1270 / 1853	428
1199 / 1785	541	1272 / 1855	305
1206 / 1792	269	1274 / 1858	129
1208 / 1793	147	1275 / 1858	79
1214 / 1799	75	1276 / 1860	503
19. Jahrhundert n.Chr.:	119 Werke	1277 (?) / 1860-1:	537
1215 / 1800	149	1278 / 1861:	323
1216 / 1802	376	1280 / 1863:	406
1217 / 1803	281	1280 / 1864:	190, 386, 407
1222 / 1807-8:	490	1281 / 1864:	341, 468
1223 / 1808-8:	488	1283 / 1866:	536
1225 / 1810	125	1284 / 1867:	202, 446, 451, 464
1226 / 1811	465	1285 / 1868:	375
1228 / 1813	124	1286 / 1869:	224
1233 / 1818	444	1287 / 1870:	189
1234 / 1819	106, 250, 504	1288 / 1872:	286
1235 / 1819-20:	487 Beischr.	1292 / 1875:	419, 421
1236 / 1820:	454	1294 / 1877:	489
1236 / 1820-1:	150	1295 / 1878:	529
1237 / 1821	106 Beischr., 240, 241	1296 / 1879:	127, 169
1238 / 1822	34	1297 / 1880:	67, 68, 71, 170, 178
1239 / 1824	445	1298 / 1880-1:	358, 549
1243 / 1828	57	1298 / 1881:	84, 166, 171, 173-6, 179, 192-3, 554 T.3
1245 / 1830	347	1299 / 1881-2:	554 T.10
1246 / 1830	472	1301 / 1884:	362

Datierungen

1303 / 1886: 1, 138, 199	1322 / 1904: 557
1306 / 1889: 101, 423	1322 / 1905: 301
1310 / 1893: 210, 213, 256, 258-9, 317	1323 / 1905: 416
1311 / 1893: 185, 280, 338	1324 / 1906: 523
1311 / 1894: 35	1326 / 1908: 98
1312 / 1894: 551	1327 / 1909: 194, 292
1312 / 1895: 165	1328 / 1910: 85
1314 / 1896: 148, 252, 369	1332 / 1914: 86
1317 / 1899: 261-2, 275, 509, 521	1339 / 1921: 77
20. Jahrhundert n.Chr.: 16 Werke	1340 / 1922: 271
1319 / 1901: 278	1347 / 1929: 128
1320 / 1902: 234	1349 / 1931: 177
	1365 / 1946: 379

9. WASSERZEICHEN UND PRÄGESTEMPEL

Die in den Hss. vorkommenden Wasserzeichen und Prägestempel werden mit der Katalognummer der Hs. nachgewiesen. Bei Sammelhandschriften werden Teil 2 und gegebenenfalls die weiteren Teile unter der Katalognummer von Teil 1 angeführt, wo alle Handschriftenteile beschrieben sind. Fett markiert sind die Handschriften, deren Wasserzeichen bzw. Stempel am Ende dieser Aufstellung abgebildet sind. In eckigen Klammern steht die früheste Datierung; s. hierzu die Einleitung p. XXIII.

a. Wasserzeichen

Sonnen-Gesicht: 219

Mondsichel

Drei Mondsicheln (*trelune*): 4, 12, 19-20, 31-2, 42, 54-9, 61, 63-4, 70-1, 73, 78-9, 88, 90, 96-7, 102, **103**, 104, 108, 112, 116-7, 119, 121-2, 124, 127, 129, 133, 139, 150, 153, 159, 161, 166, 169, **178**, 179, 182, 192-3, 214-5, 229-30, 234, 238, 242, 253, 268, 270-1, 276, 281, 283, 285-6, 288, 292, 305-6, 309, 319-20, 323-4, 332-3, 345, 348-9, 352, 354, 360-2, 366, 376, 381, 385, 387, 389-90, 415, 419, 421, 427-8, 433, 437, 444-5, 447, 453-5, 457, 459-60, 462-3, 475, 479, 489, 491 [1105/1694], 500, 503, 505, 510, 515, 529, 537-8, 544, 551 (Abbildungen auch in *CROWN Manuscripts* 119, 120 unten, 123 unten rechts, 124 oben)

Drei Mondsicheln auf Podesten: 44

Drei Mondsicheln mit Schriftzug ANA[...?]: 457 [1198/1784]

Drei Mondsichel-Gesichter: 40, 98, 297, 326, 376 [1216/1802], 551

Zwei Mondsicheln: 5, 233, 309, 411, 454 [1236/1820]

Zwei Mondsicheln mit Lilie: 76 [1196/1781-2]

Eine Mondsichel: 268, 465

Eine Mondsichel mit Stern und arabischem Schriftzug: 177 [1349/1931]

Ein Mondsichel-Gesicht: 444 [1233/1818], 514

Stern

Sechsstrahliger Stern: 32 [1081/1670], 359, 457

Sechsstrahliger Stern mit Mondsichel: 347, 439, 515 [1108/1696]

Sechsstrahliger Stern über Wappen (?): 2, 463

Drei fünfstrahlige Sterne mit den Buchstaben F V: 319 [1190/1776]

Wasserzeichen und Prägestempel

- Fünfstrahliger Stern mit Bögen: 49
- Vierstrahliger Stern mit zwei Buchstaben: 320

- Wappen: 2, 32, 59, 63, 87, 114, 221 [1073/1662-3], 247, 276, 282, 328, 369, 392, 420, 524
 - Wappen, darüber ein Stern: 180
 - Wappen, verziert, darüber eine Krone: 125 [1225/1810], 268
 - Wappen, darüber eine Krone, darunter Buchstaben: 31 [1138/1725-6]
 - Wappen, darüber ein Kreuz: 248 [1173/1760]
 - Wappen, darunter ein Schriftzug: 354 [1080/1669]
 - Wappen, darunter Buchstaben: 250 [1234/1819], 305 (Buchstabe und Ziffer?)
- darin Monde
 - darin ein Vollmond-Gesicht: 551 [1312/1894]
 - darin sechs Mondsicheln: 246 [1084/1674]
 - darin ein Mondsichel-Gesicht: 53, 62, 110, 123, 126, **224**, 339, 377 [1268/1852], 418, 467
 - darin ein Mondsichel-Gesicht, daneben ein Buchstabe: 105 [1250/1835]
- darin Sterne
 - darin drei Sterne, darunter ein Schriftzug: 524 [1246/1831]
 - darin drei Sterne, darüber eine Krone: 105 [1250/1835]
 - darin ein Stern, darüber eine Krone: 105 [1250/1835]
- darin eine Krone: 100 [1254/1838-9]
 - darin eine Krone, darunter ein Schriftzug: 448, 525
 - darin eine Krone mit Stern und Mondsichel: 164
 - darin eine Krone mit Adler, darunter zwei Buchstaben: 116
 - darin eine Krone mit Adler, darunter ein Buchstabe und Zweige: 44
- darin ein Kreuz: 459
- darin ein heraldischer Adler: 418 (Doppelkopfadler), 517 [1258/1842]
 - darin ein Adler, darunter ein Schriftzug: 95 [1251/1835], 231
 - darin ein Adler, darunter die Buchstaben G P: 231 [1261/1845]
- darin eine Biene: 331 [1052/1642]
- darin ein Löwe: 517 [1258/1842]
 - darin ein Löwe, darüber eine Krone: 113, 323 [1278/1861]
- darin eine Figur: 330 [1036/1627]
 - darin eine Figur, darüber ein Kreuz, darunter ein Herz: 409 [1113/1702]
- darin ein Anker: 181 [1102/1690], 321
 - darin ein Anker, darüber ein Stern: 357, 392 [948/1541-2] (Abbild. in *CROWN Manuscripts* 118 unten)
 - darin ein Anker, darüber ein Blatt: 4, 96 (Abbild. in *CROWN Manuscripts* 118 oben)
- darin eine Vase, darüber eine Krone, darunter Buchstaben: 190 [1280/1864]

Index

darin Buchstaben und Ziffern: 18 [985/1577], 305, 324, 457

Ornamente

Drei Ornamente: 154

Ein Ornament mit zwei Sternen, Ranken etc.: 60 [1090/1679]

Ein Ornament: 22, 85 [1328/1910]

Ein Ornament, darüber ein Kreuz: 161

Ein Ornament, darunter Buchstaben: 154

Ein Ornament, mit Krone: 386 [1280/1864]

Krone: 32, 88, 260, 265 [1091/1680], 320, 347, 354, 399, 420, 515

darüber ein Stern: 37

darüber ein Stern und drei Mondsicheln: 60 [1090/1679], 120

darüber ein Stern und drei Mondsicheln, darunter die Buchstaben A D: 60 [1090/1679]

darüber ein Stern und eine Mondsichel: 4, 32, 36, 60, 73, 80, 96, 115, 119, 120 [1027/1618], 133, 205, 277, 333, 434, 436, 443, 457, 460 (Abbild. in *CROWN Manuscripts* 113)

darüber ein Adler (?), darunter der Schriftzug CASA LEVANTE: **104** [1265/1848], 222

darunter eine Traube: 99 [1134/1722], 108, 154, 222, 263, 376, 499

darunter ein Herz (mit Buchstaben) und eine Traube: 118, 153 [1143/1731], **343**, 350, 501

darunter ein Schriftzug: 247, 431, 499, 543 [1162/1749]

darunter ein Schriftzug und eine Traube: 69 [1147/1734-5], 263, 350, 478, 483

darunter Buchstaben: 99 [1134/1722], 159, 319, 457, 461

darunter Buchstaben und eine Traube: 74, 391, 525 [1155/1742]

Krone über einem verzierten Rechteck und Stern: 125 [1225/1810]

Krone über nicht Identifizierbarem: 308, 442

Glocke, darüber Buchstaben im Balken: 459

Kreuz

Drei Kreuze: 490 [1222/1807-8]

Kreuz, darunter eine Traube: 444 [1233/1818]

Kreuz, darunter die Buchstaben A O: 392 [948/1541-2]

Lanze: 392 [948/1541-2]

Drei Lanzenspitzen (?): 496 [1173/1759-60]

Wasserzeichen und Prägestempel

Anker, darunter die Buchstaben F L: 352 [1141/1728]

Berge

Dreiberg, darüber ein Kreuz: 320 [1128/1716]

Dreiberg mit Buchstaben: 112 [1161/1748], 328

Sechsberg: 113, 247

Sechsberg, darüber ein Kreuz: 139 [1156/1744] (Abbild. in *CROWN Manuscripts* 124 unten)

Sechsberg, darüber ein Kreuz, darunter ein Herz: 103

Sechsberg, darüber ein Kreuz, darunter ein Schriftzug bzw. Buchstaben: 31, 97 [1035/1626]

Tiere

heraldischer Adler: 17, 220 [1166/1753], 323, 386, 420, 439

heraldischer Adler, darüber eine Lilie: 162

heraldischer Adler, darunter ein Schriftzug: 188

heraldischer Adler, darunter Buchstaben: 420, 517 [1258/1842]

heraldischer Doppeladler: 330 [1036/1627], 459

heraldischer Doppeladler, darunter ein Buchstabe: 110

Pferd: 81, 282 [1168/1755]

Pflanzen

Ranke: 282 [1168/1755]

Ranke, darüber ein Buchstabe: 415

Blüte: 4, 242, 459

Blüte, darunter ein Schriftzug: 514

Lilie: 111, 320, 470

Traube: 73, 220 [1166/1753], 268, 282, 308, 393, 518

Traube, am Zweig hängend: 69 [1147/1734-5], 480

Körperteile

Drei Köpfe (?): 392 [1120/1708-9]

Hand: 331 [1052/1642]

Hand, darüber eine Blüte: 363

Gegenstände

Denkmal: 111

Gefäß: 111, 217

Index

Schriftzüge

- AILE N[...?]E: 442
AL MASSO: 95 [1251/1835], 100, 116, 190, 231, 305
Andrea Galvani - Pordenone: 53, 123, **224** [1286/1869], 306, 309
A. S E F.: 360 [1256/1840]
Be[...?]: 222
BELABIEVX: 131
Cartiera De Mori: 297, 369, 551 [1312/1894]
CINI: 230, 455 [1246/1831]
FERDINANDO BETTI: 381, 505
FERRINI: 125 [1225/1810]
FF. PALAZZUOLI: 71, 90, 127, 166, 169, **178**, 179, 192-3, 323, 328, 362, 376 [1216/
1802], 419, 421, 489, 529 (Abbild. in *CROWN Manuscripts* 125)
GAUAG: 368
GIOR MAGNANI R E: 95 [1251/1835], 109
IL GRAN: 100 [1254/1838-9]
J PHILIS - LANGUEDOC: 188
MA[...?]ET: 282 [1168/1755]
PA[...?]: 480
P GV[...?] IZZI (?): 282 [1168/1755]
PONTREMOLI, AI, CARMINE: 524 [1246/1831]
S[...?]L[...?]: 268
THOMAS PUPPO: 524 [1246/1831]

Nicht vollständig lesbare Schriftzüge

- ||...?]ADOND[...?]: 498 [1156/1743]
||..?]D: 518
||..?]FA: 260
||..?]LLERA: 231 [1261/1845]
||..?]NGE: 391
||..?]RION & C: 381
||..?]VNF: 76 [1196/1781-2]

Nicht lesbare Schriftzüge: 118, 220, 250, 448, 543

Nicht lesbare Schriftzüge, darunter eine Zahl: 376

Ein Buchstabe

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| A: 114, 115, 150 [1236/1820-1] | C: 5, 150 [1236/1820-1], 229, 271, |
| A mit Kleeblatt: 276 [1151/1738] | 349, 385 |
| B: 114, 320, 331 [1052/1642] | F: 349 [1267/1851], 499 |

Wasserzeichen und Prägestempel

- | | |
|--|---|
| <p>G: 64, 233 [1254/1838], 320, 345, 390
 (Abbild. in <i>CROWN Manuscripts</i>
 122 unten)</p> <p>I: 5, 112 [1161/1748]</p> <p>L: 112 [1161/1748], 320</p> <p>M: 64, 271, 345, 361, 390 [1265/1849]</p> <p>Nicht lesbarer Buchstaben: 448, 454</p> <p>Zwei Buchstaben</p> <p>A C: 99 [1134/1722], 122, 123, 551</p> <p>A C mit Kleeblatt: 4, 59, 119 [1059/
 1649], 347</p> <p>A D: 4, 115, 120 [1027/1618], 361,
 443, 462</p> <p>A D mit Traube: 501</p> <p>A G: 53, 62, 105, 224, 339, 500
 [1176/1763]</p> <p>A G mit Kleeblatt: 121 [1122/1711]</p> <p>A I mit Kleeblatt: 205</p> <p>AL: 124 [1228/1813]</p> <p>B A: 254</p> <p>B B: 11 [1070/1660], 32</p> <p>B C: 436 [1083/1672]</p> <p>B C mit Kleeblatt: 330 [1036/1627]</p> <p>B M mit Kleeblatt: 59</p> <p>B S: 457</p> <p>C B: 219</p> <p>C C: 455 [1246/1831]</p> <p>C M: 125 [1225/1810], 222</p> <p>C M mit Kleeblatt: 496 [1173/1759-
 60]</p> <p>C P(?): 320 [1128/1716]</p> <p>cR: 111</p> <p>C T mit Kleeblatt: 119 [1059/1649]</p> <p>D A mit drei Sternen: 285</p> <p>D H (?): 305 [1272/1855]</p> <p>F C mit Ranke: 500 [1176/1763]</p> <p>F И: 115</p> | <p>(Abbild. in <i>CROWN Manuscripts</i>
 122 oben)</p> <p>R: 349 [1267/1851]</p> <p>U: 470</p> <p>V: 331 [1052/1642]</p> <p>W: 180</p> <p>F P: 104 [1265/1848]</p> <p>G B: 32, 361, 537 [1277?/1860-1]</p> <p>G C: 32</p> <p>H B: 180</p> <p>H S: 357 [993/1585]</p> <p>I S mit Kleeblatt: 363</p> <p>L C mit Kleeblatt: 276</p> <p>L G: 34 [1238/1822]</p> <p>M M: 470</p> <p>P A: 116, 457 [1126/1714]</p> <p>P A mit Kleeblatt: 97 [1035/1626],
 141, 399</p> <p>P B: 57 [1243/1828], 73, 253, 361</p> <p>R D: 37</p> <p>R I: 5, 385</p> <p>S V: 19 [1166/1753]</p> <p>T I: 436 [1083/1672]</p> <p>V [...?]: 142 [1028/1619]</p> <p>V [...?] mit Kleeblatt: 321</p> <p>V B mit Kleeblatt: 59</p> <p>V C mit Kleeblatt: 58 [1118/1706], 61</p> <p>V G: 126, 377 [1268/1852], 467</p> <p>V I (?) mit Kleeblatt: 11 [1070/1660],
 265</p> <p>V R mit Kleeblatt: 459</p> <p>Z T: 333</p> <p>[...?] P oder T: 96</p> |
|--|---|

Index

Drei Buchstaben

C P A mit Kleeblatt: 74

CVR: 98, 297 [1310/1893], 326

N A I (?): 448

S S B: 234 [1320/1902], 292, 475

Drei nicht lesbare Buchstaben: 40

S S R: 538

V A [...?]: 432, 551 [1306/1889]

VLB (?): 233 [1254/1838]

Vier Buchstaben: 397

Buchstaben und Ziffern:

A 3 mit Kleeblatt 121

A 6 mit Kleeblatt 336 [1052/1642]

A 8 mit Kleeblatt 56 [1135/1723]

B [...?] mit Kreuz: 92

ь ϕ und 1 7 8 6 (?): 432

3 B mit Kleeblatt: 164

Ziffern und Zahlen

1.: 78 [1266/1849-50], 79, 215, 503

1 5: 92

6 1 mit Kleeblatt: 336 [1052/1642]

8: 132

8 1: 92

1829: 44

Nicht präzise Identifizierbares: 60, 108, 147, 336, 432, 524, 558

Nicht Identifizierbares: 29, 49, 73, 142, 144, 146, 155, 180, 197, 239, 242, 254, 268, 277, 316, 320, 354, 373, 399, 439, 457, 463, 484, 504

b. Prägestempel

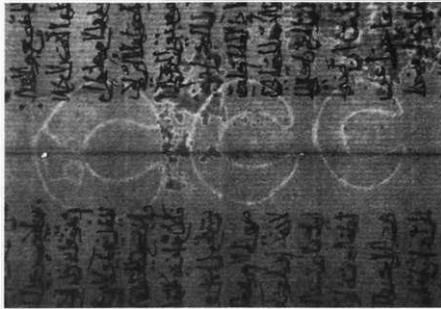
mit arabischer Inschrift **اسر جديد عهد همايون** (für die Lesung des osmanischen Worts *humāyūn* danke ich Herrn Tilman Seidensticker) in geschweiftem Rahmen (vgl. letztgenannten Stempel): 12, 90, 416, 451, 486, 504, **539**, 542

mit kyrillischer Inschrift No 4, darunter **СПОСОБИИ**, darunter **иКQ**: 141

ein Anker, darunter **SUPERFIN**: 336

mit geschweiftem Rahmen (vgl. erstgenannten Stempel): 470

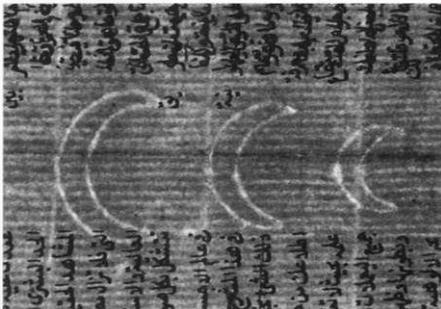
Beispiele für Wasserzeichen und Stempel (1)



Cod. arab. 2535 Bl. 4/7 (Nr. 103) Drei Mondsicheln



Cod. arab. 2506 Bl. 15/16 (Nr. 104) Krone, darüber ein Adler, darunter ein Schriftzug



Cod. arab. 2445 Bl. 41/44 (Nr. 178) Drei Mondsicheln



Cod. arab. 2538 a Bl. 5/6 (Nr. 343) Krone, darunter ein Herz (mit Buchstaben) und eine Traube

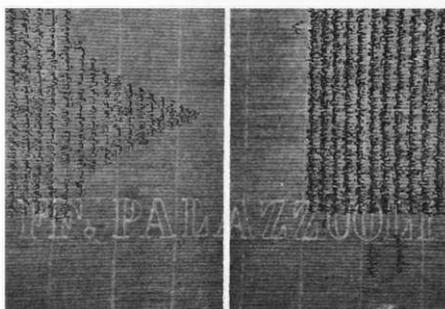


Cod. arab. 2476 Bl. 4/7 (Nr. 224) Wappen, darin ein Mondsichel-Gesicht

Beispiele für Wasserzeichen und Stempel (2)



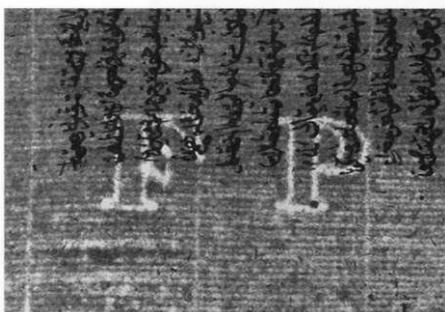
Cod. arab. 2476 Bl. 5/6 (Nr. 224) Schriftzug
Andrea Galvani - Pordenone



Cod. arab. 2445 Bl. 41/44 (Nr. 178) Schrift-
zug FF. PAL - Cod. arab. 2445 Bl. 5/6 (Nr.
178) Schriftzug AZZUOLI



Cod. arab. 2501 Bl. 19a (Nr. 539) Stempel



Cod. arab. 2506 Bl. 21a (Nr. 104) Zwei
Buchstaben F P





