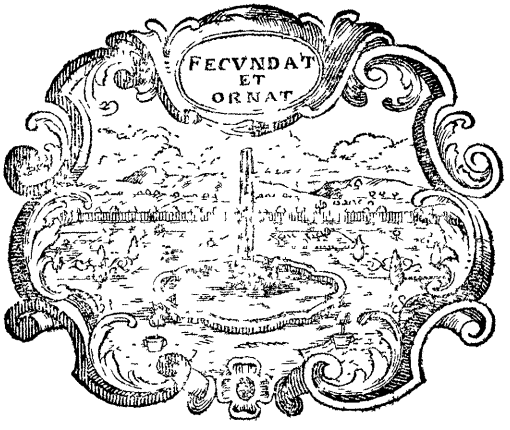
Göttingische gelehrte Anzeigen

unter der Aufsicht

der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

Der erste Band

auf das Jahr 1810.



Göttingen,

gedruckt bey Heinrich Dieterich.

Göttingische gelehrte Anzeigen
volume: 1810
by unknown author
Göttingen; 1810

Terms and Conditions
The Goettingen State and University Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Goettingen State- and University Library.
Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.
Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Goettingen State- and University Library
For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.
Contact:
Niedersaechsische Staats- und Universitaetsbibliothek
Digitalisierungszentrum
37070 Goettingen
Germany
Email: gdz@sub.uni-goettingen.de

EX
BIBLIOTHECA
REG. ACADEMIAE
GEORG. AUG.

NIEDERSACHS.
STAATS-U. UNIV.-
BIBLIOTHEK
GÖTTINGEN

Uebersicht
der angezeigten Schriften
nach dem Inhalte derselben geordnet *).

Wissenschaftskunde (1. 2).

Einleitung in die gesammten academischen Studien, von Brehm 359.

*

Systematische Anleitung zur Theorie und Praxis der Mnemonik, von Aretin 1310.

Philologie (3 = 56).

Bemerkungen über Bacon's Chiffern, von Wildt 1825.

* *

Fundgruben des Orients St. 1. 1394.

*

Remarques philologiques sur les voyages en Chine de Mr. de Guignes par *Sinologus* Berolinensis (*Montucci*) 605.

* *

Ueber das Studium der classischen Sprachen des Alterthums, von Lauter 24.

*

*) Die einzelnen, in Sammlungen, periodischen Schriften rc. enthaltenen Abhandlungen sind in dem alphabetischen Register aufgeführt. — Durch die zwischengesetzten Sternchen sind die Unterabtheilungen, und durch die neben den Haupt-Rubriken stehenden Ziffern ist die Summe der angezeigten Schriften bezeichnet.

Obſervationum criticarum ad quosdam ſcriptores utriusque linguae ſpecimen I. auct. *Becher* 619.

Erläuterungen ſchwerer Stellen in den Claſſikern, von Matthiä 1502.

*

Corpus poetar. Gr. ed. *Schäfer* T. 1. 2. 3. 2087.

de Boſch obſervationes et notae in anthologiam Gr. T. 4. 1033.

Neues Attiſches Muſeum B. 3. H. 2. 2048.

Schleusneri auctarium obſervationum in Suidam et Heſychium et alios lexicographos Gr. P. 1. 2. 1023.

*

Königsmann de aetate carminis epici quod ſub *Orphei* nomine circumfertur 1813.

Muſaeos, Urſchrift, Ueberſetzung, Einleitung u. crit. Anmerkungen von Paſſow 1698.

*

Alcaei fragmenta ed. *Stange* 1736.

Fabulae *Aeſopiae* ed. Fr. de *Furia* P. 1. 2. 1201.

Anacreontis carmina ed. *Moebius* 1648.

Sophoclis tragoediae ed. *Erfurdt.* Vol. 1 - 5. 169.

—— ed. *Schäfer.* 2 Voll. 2086.

Chronologie d'*Hérodote* (par M. de *Volney*) P. 2. 25.

Pindari carmina ed. *Schäfer* 2086.

Euripidis Hercules furens ed. *Hermann* 2085.

Ariſtophanis Comoediae ed. *Invernizzi* cur. *Beck*, Vol. 3. 518. Vol. 4. 1916.

—— überſ. von Welker Th. 1. 1982.

Hiſtoire Grecque de *Thucydide* par M. *Gail* 695.

Oeuvres de *Xenophon* par M. *Gail* T. 1 - 7. 715.

Boeckh de *Platonica* corporis mundani fabrica 1517.

de *Geer* diatribe in politices *Platonicae* principia 1637.

Simonis Socratici dialogi quatuor. Additi sunt incerti auctoris dialogi Eryxias et Axiochus ed. *Boeckh* 1655.

Demosthenis or. pro corona, *Aeschinis* in Ctesiph. ed. *Wunderlich* 962.

Observationes in locos quosdam *Philochori* auct. *Siebelis* 1424.

Géographie de *Strabon* T. I. 2. 1362.

Jacobs additamenta animadversionum in *Athenaei* Deipnosophistas 207.

Aeliani variae historiae ed. *Lünemann* 1695.

*

Wagner de articuli Gr. linguae origine, nec non de ipsius usu apud Homerum 2019.

Weiske de praepositionibus Gr. commentatio 1246.

*

Elementarbuch der Griech. Sprache von Jacobs Th. 4. 1958.

* *

Satirische Anthologie aus Röm. Dichtern, übers. von Nasser B. I. 2016.

Versus ludicri in Romanorum Caesares olim compositi ed. *Bernstein* 1973.

*

Incerti auctoris, vulgo *Pindari Thebani*, epitome iliados Homericae c. not. Theod. *van Kooten* ed. *Weytingh* 771.

*

Cicero's sämmtl. Briefe, übers. von Wieland B. I. 2. 3. 247.

Sallustii opera ed. *Kunhardt* P. I. 1239. — Conjuration de Catilina trad. par M. *Mollevaut*. 517.

Syri mimi, ed. *Kremsier* 478.
Elégies de *Tibulle*, trad. par *Mollevaut*. Ed. 2. 517.
Ovidii Heroides et *Sabini* epistolae ed. van *Lennep* 1327.
Senecae epistolae ed. *Schweighäuser* Vol. 1. 2. 601.
Meister über Persius 1276.

*

Latein. Elementarbuch von Jacobs u. Döring B. 3. Cursus 2 1960
Lateinisches Lesebuch von Krebs 656.

* *

Französischer Vorbereitungs-Cursus von Penzen-kuffer 1368.

* *

Gesenius Vers. über die Maltesische Sprache 645.

* *

Museum für altdeutsche Litteratur u. Kunst von F. H. von Hagen, Docen u. Büsching B. 1. 1105
Beyträge zur Kenntniß der altdeutschen Sprache u. Litteratur von Benecke B. 1. Th. 1. 441.

*

Roßberg's Anweisung zur richtigen Aussprache u. Rechtschreibung im Deutschen 2006.

*

Campe's Wörterbuch der deutschen Sprache Th. 4. 1337.

Theologie (57-99).

S. *Vincentii* Lerinensis commonitorium, ed. *Klüpfel* 462.

* *

Die Schriften des A. T. übers. von Augusti und de Wette B. 1. 2. 209.

*

Das Buch Hiob, bearb. von Gaab 702.
Psaumes nouv. traduits T. 1. 2. 3. 1643. 1733.
Amos, von Vater 969.
Nahum, übers. von Middeldorpf 1263.
Nahumi vaticinium expositum auct. *Kreenen* 1165.

*

Novum Testament. ed. *Koppiana*. Acta apostolor. ed. *Heinrichs*. Part. 1. 1436.
Die heil. Schriften des N. T. übers. von Carl van Eß u. Leand. van Eß. Aufl. 2. 1288.
Die Bibel des N. T. übers. von Hezel 1225.

*

Lehrbuch der Hermeneutik des N. T. von Keil 569.
Planck de vera natura atque indole orationis Gr. N. T. 1545.

*

Die Leidensgeschichte Jesu exegetisch u. archäologisch bearb. (von Glanz Zuheumaden) 1300.
Schubert diss. qua in sermonem quo Evangelium Matthaei conscriptum fuerit inquiritur 861.
Griethuysen diss. pro evangelii Ioannei αυθεντιχ 239.
Flatt diss. de antichristis et pseudoprophetis in prima Ioannis epistola notatis 159.

* *

Das Christenthum in seiner Wahrheit u. Göttlichkeit betrachtet von Schwarz. Th. 1. 1724.

*

Handbuch der christlichen Dogmengeschichte von Münscher B. 4. 1489.

*

Christliche Symbolik von Marheinecke. B. 1. 1449.
Biblische Anthropologie von Oberthür. B. 4. Abth. 1. 1250.

*

Doctrina inspirationis auct. *Sonntag* 542.

* *

Geschichte und Schriften der Apostel Jesu, von Heß. Ausg. 3 B. 1. 273.
Wiggers de Juliano apostata, religionis Christianae et Christianorum persecutore 1709.
Versuch einer Kirchengeschichte des 18. Jahrh. von Huth. B. 1. 2. 889.

*

Histoire des Sectes religieuses qui depuis le commencement du siecle dernier, jusqu'à l'époque actuelle sont nées par *Grégoire*. T. 1. 1665.

*

Münter epistola de duo us monumentis vet. ecclesiae 1439.

*

Tableau historique de la Politique de la cour de Rome 1922.
Stäudlin de corona papali 1081.

Histoire des Inquisitions religieuses d'Italie, d'Espagne et de Portugal, par *Lavallée*. T. 1. 2. 449.
Les ruines de Portroyal des Champs en 1809 par M. *Grégoire* 447.

*

Wolff commentatio II. de Archidiaconatu Nortunensi 1133.

*

Geschichte der Baierischen Wiedertäufer im 16ten Jahrh. von Weber 1492.
Vie d'Ulrich *Zwingle*, Reformateur de la Suisse, par *Hess* 895.

*

Almanach des Reformés et des Protestans de l'Empire Français pour l'an 1808, — pour l'an 1809, — pour l'an 1810. 1893.
Neue Beyträge zur Kenntniß u. Verbesserung des Kirchen- u. Schulwesens, vorzüglich im Hanüverischen, von Salfeld u. Trefurt. H. 2. 3. 4. 439.
Versuch einer kirchlichen Statistik der Herzogl. Mecklenburg. Länder 1217.

* *

Drey Friedenspredigten von Löffler u. Demme 597
Zwey Predigten von Marezoll 640.
Drey Predigten von Niemeyer 773.
Predigten zur Beförderung der Humanität von Stolz 1615.
Predigt über den fortwährenden Gebrauch der Bibel in Familien, Kirchen u. Schulen von Finelius — von Freytag 2002.
Christliches Predigtbuch von Münch B. 1. 1399.

Rechtsgelahrtheit (100 - 123).

Pan de grati animi officiis atque ingratorum poena jure Attico et Romano 1075.

*

Geschichte u. Auslegung des Salischen Gesetzes u. der Malbergischen Glossen, von Wiarda 345.

* *

Consulat de la Mer — par *Boucher* 1497.

* *

Droit public Français ou Code politique contenant les constitutions de l'empire 687.

Code, ou nouveau traité des Intérêts mis en rapport avec les lois et la jurisprudence ancienne et nouvelle par *Lebeuf* 40.

Code des droits de timbre, d'enregistrement, de greffe et d'hypothèque 1079.

Le nouveau Valin, ou Code commercial maritime — Revu et approuvé par *Boucher* 567.

Tarif chronologique des Douanes Ed. 4. 254.

Code d'instruction criminelle — Codex des Franz. Criminal-Processes, übers. nach der officiellen Ausgabe von Flaxland 369.

Terlinden's Theorie und Practik des gerichtlichen Verfahrens in Civilsachen nach Anleit. der Kais. Franz. Proceß-Ordn. Th. 1. 2. 578.

* *

Das Staatsrecht der Rheinischen Bundesstaaten u. das Rhein. Bundesrecht von Zachariä 2057.

*

Juristische Erfahrungen oder Repertorium der wichtigsten Rechtsmaterien in alphabetischer Ordnung von Ramdohr Th. 1. 2. 825.

De tempore praescriptionis ex alienatione rerum quae minorum sunt auct. *von Weyhe* 2002. auct. *von Schuzen* 2002.

Fundamenta juris ecclesiastici Catholicorum auct. *Sauter* Ed. 2. 515.

*

Magazin für das Civil- und Criminal-Recht des Königr. Westphalen v. Oesterley B. 1. 2. 2065.

Alphabetisches Sachenregister zu der in dem Königr Westphalen gesetzlich eingeführten Ausg. des Gesetzbuch Napoleons = Repertoire etc. 1575.

Spangenberg's Commentar über den Code Napoléon B. 1. 2. 1577.

Die Lehre von der Vormundschaft nach den Gesetzen Westphalens, von Lehzen 1901.
Discours sur le projet de loi relatif à la procédure correctionelle par le Bar. *de Leist* = Rede ꝛc. 1599.
Practische Erläuterung der Westphälischen Proceß-Ordnung von Oesterley Th. 3. 1921.
Darstellung des Executionsverfahrens nach der Westphälischen und Französischen Proceß-Ordnung von Kulenkamp 1881.
Kurze Nachricht für mein Publicum über den Geschäftskreis der Königl. Westphäl. Notarien von Geussenhainer 327.

* *

Wetboek Napoleon, ingerigt voor het Koningr. Holland 649. Register op het Wetboek N. door J. *van der Linden* 649.

Arzneygelahrtheit (124 - 164).

XXI veterum et clarorum medicorum Gr. varia opuscula ex *Oribasii* codice Mosquensi ed. *de Matthaei* 105.
Medico-chirurgical transactions, published by the medical and chirurgical society of London Vol. 1. 1809. 1.
The medical et physical Journal conducted by Dr. *Bradley* et Dr. *Adams* Nov. 1808. to Nov. 1809. 1917.
The Edinburgh medical et surgical Journal Vol. 3. 100. 195. 234. 256. 432. 806. 823. Vol. 4. 1265. 1337.

* *

Versuch einer vergleichenden Anatomie des Auges und der Thränen-Organ von Schreger 2040.

* *

Blumenbach institutiones physiologicae Ed. 3. 1961.

*

De respiratione animalium auct. *Mêhes* 1966.

Der Ursprung des Darmcanals aus der vesicula umbilicali dargestellt im menschl. Embryo, von Rieser 1104.

* *

Waarnemingen omtrent de ziekten welke in de J. 1798 en 1799 in het Nosocomium Clinicum te Groningen zyn behandeld door Ev. *Thomassen a Thuessink* 164.

*

Observations on some of the most frequent and important diseases of the heart by Allan *Burns* 113.

Sömmerring über die Krankheiten der Harnblase u. Harnröhre bey Männern in hohen Alter 1091.

*

Richter de usu purgantium in febribus nervosis 777.

von Hildenbrand über den ansteckenden Typhus 1145.

Balme de aetiologia contagii praesertim pesti orientali ac febri flavae proprii 1296.

Rieser über den wesentlichen und symptomatischen Unterschied zwischen dem Scharlachfriesel und Purpurfriesel, Fleckfieber u. Purpurfieber 497.

Geschichte des Scharlachfiebers von Benedict 1797.

Quaedam observationes in scarlatinam auct. *Tellegen* 1815.

Neue Aufschlüsse über die Natur und Heilung des Scharlachfiebers, von Reich 2025.

Morborum exanthematicorum descriptionis tabularum forma ordinatae specimen Variolarum

atque vaccinarum decursum exhibens auct. *Suasso* 1055.

Allgemeine Einführung der Schutzpocken im Europäischen und Asiatischen Rußland. Circulare an die Aerzte Rußlands 734.

Aufruf an Rußlands Kreis- und Landärzte zur schnelleren und allgemeinern Einführung der Schutzpocken in Rußland von Dr. v. Huhn 734.

Traité des fièvres pernicieuses intermittentes par *Alibert*. Ed. 4. 999.

*

Essai sur le tétanos rabien par *Girard* 1302.

*

Histoire de l'éléphantiasis des Arabes par *Alard* 1320.

Von der Wassersucht der Gehirnhöhlen von *Formey* 1697.

*

Krankengeschichte eines Harn und Blutbrechens bey unterdrückter natürlicher Urin- und Menstruations-Ausleerung, von Osiander 769.

*

Neuere Erfahrungen über zweckmäßige Behandlung venerischer Schleimausflüsse, von Töpelmann 1169.

* *

Langenbeck's Bibliothek für die Chirurgie B. 1. St. 3. 4. 521. B. 2. St. 1. 4. 617.

Chirurgische Beobachtungen über das Auge rc. von Ware, übers. von Runde B. 1. 2. 1376.

Commentatio med. exhibens oculi humani anatomiam et pathologiam ejusdemque in statu morboso exstirpationem, auct. *Voit* 1984.

Disquisitio ophthalmologica de morbis humoris vitrei in oculo humano, auct. *Benedict* 1117.

Anleitung den verdunkelten Crystallkörper im Auge des Menschen jederzeit mit seiner Capsel umzulegen von Weinhold 897.

* *

Zwey Chinesische Abhandlungen über die Geburtshülfe, herausg. von Rehmann 1538.

Osiander de instrumentis et machinis ad pernoscendam pelvis muliebris formam et inclinationem facientibus ab ipso inventis 1897.

Observationes practicae de tutiori methodo extrahendi foetum jam mortuum supra vitiatam pelvim detentum, auct. *Assalini* 1745.

De funiculi umbilicalis deligatione haud negligenda commentatio auct. *Joerg* 1995.

* *

Bitte an deutsche Aerzte ihre Kranke nicht arm zu machen 1677.

Entwurf einer Geschichte der Badeanstalt zu Northeim, von Kieser 1486.

* *

Münchmeyer über das Medicinalwesen für Flecken und Dörfer 1873.

Bericht an die Bielefeldschen Einwohner über die Armenkranken-Verpflegungsanstalt von Nasse und Wilmans 1274.

Consultation médico-légale sur un infanticide par *Gardie* et *Marc* 1582.

Philosophie (165-176).

Versuche über die leichteste und sicherste Anwendung der Analysis in den philosophischen Wissenschaften von Hoffbauer 1801.

Ueber die Analysis in der Philosophie von Hoffbauer 1801.

* *

Lehrbuch der philosophischen Vorkenntnisse von Bouterwek 1889.

* *

Carus nachgelassene Werke Th. 5. 6. 7. 705. 1025. 1057.

* *

Essai sur la nature et l'origine des droits par *Brückner* 1417.

Lehrbuch des Naturrechts von Meister 885.

* *

Die Moralphilosophie dargest. von Salat 837.

*

Adiaphora, wissenschaftl. und histor. untersucht von Schmid 985.

Ueber die Verwandtschaft der Tugenden und der Laster von Tzschirner 870.

Ueber die Stärke der Seele von Dircksen 933.

Ueber eine Frage die Herder gethan hat. Eine Rede von Heinrich 1365.

Lettres sur la vieillesse, par *Meister* 1863.

Pädagogik (177).

Der Staat und die Schule oder Politik und Pädagogik in ihrem gegenseitigen Verhältnisse von Krug 1558.

Staatswissenschaft (178-184).

Die Elemente der Staatskunst von Müller 3 Bände 899.

*

Theorie der politischen Welt 1161.

*

Bemerkungen über den Staatsverein und die wesentlichen Rechte der höchsten Gewalt von Sedlmayer 945.

*

Können die Gutsbesitzer die Aufhebung der Patrimonial-Gerichtsbarkeit wünschen 973.

* *

Sullys Geist der Staatsverwaltung 1120.

*

Hülfsmittel zur Menschenrettung aus brennenden Gebäuden. Sieben von der Hamburg. Gesellschaft gekrönte Preisschriften, herausg. von Hellbach 1720.

Ideen über öffentliche Arbeitshäuser, v. Lotz 1721.

Naturkunde (185-214).

Lehrbuch der Physik für gelehrte Schulen, von Kries 1262.

System der atomistischen Physik, v. Munke 257.

Schriftlicher Aufsatz über verschiedene Gegenstände der Naturlehre, von Münkel 1037.

*

Ueber Theater, oder Bemerkungen über Catacustik in Beziehung auf Theater, v. Langhans 1796.

du Calorique rayonnant, par *Prevost* 473.

Ueber die strengen Winter, vorzüglich des 18ten Jahrh. von Pfaff 526.

Essai sur la végétation considerée dans le developpement des bourgeons, par *Aubert du Petit-Thouars* 1553.

Philosophie zoologique, par *Lamarck* T. 1. 2. 265.

* *

Chemisches Wörterbuch von Macquer, bearbeitet v. Richter, fortges. v. Hermbstädt B. 3. 137.

Annales de Chimie T. 62. 501. T. 63. 864. 924. 2061.

Beyträge zur chemischen Kenntniß der Mineralkörper, von Klaproth B. 5. 1590. 1821. 1854. 1929. 1998.

Sull' analisi dell' aria contenuta nella vescica natatoria dei pesci, da *Consigliachi* 130
Preisaufgabe der Classenschen Litteratur-Gesellschaft über die Bestandtheile der Milch 1277.

* *

Mutationum quas terra et mare subierunt exempla ex Graecorum Romanorumque scriptis repetita — auct. *Kraiber* 184.

*

Alpina, herausg. von Salis und Steinmüller B. 4. 639.
Storia naturale e medica dell'Isola di Corfu da *Botta*. T. 1. 2. 1742.

*

Abbildungen naturhistorischer Gegenstände von Blumenbach H. 10. 1935. — N. Aufl. H. 1. 1936.

*

Mineralogische Preisaufgabe über den Basalt 679.

*

Linnaei philosophia botanica, ed. 4. studio *Sprengelii* 828.
Schultes observationes botanicae in Linnaei species plantar. ex ed *Willdenow* 581.
Hortus Gottingensis auct *Schrader* Fasc. 1. 641.
Neues Journal für die Botanik, herausg. von Schrader B. 4. St. 1. 2. 2017.
Flora Virgiliana, eller Försök at utreda de Wärter som enföras uti Virgil. — jämte Bihang om Romarnes Matwärter af Retzius 1307.
Försök til en flora oeconomica Sueciae af Retzius 1305.
Abbildungen der deutschen Holzarten, herausg. von Guimpel mit Beschr. ders. von Willdenow H. 1. 2. 2078.

Voyages dans la haute Egypte avec des observations sur les diverses espèces de Séné par *Nectoux* 61.

*

Recherches sur la physique des animaux mammifères hybernans par *Saissy* 1379.
Recherches sur les moeurs de fourmis indigènes par *Huber* 1962.
Conchyliologie systematique par Denys *de Montfort*. T. 2. 847.
Oken über die Erkenntniß des Muschelthiers aus der Schale 1681.

Gewerbskunde (215 - 231).

Verhandlungen und Schriften der Hamburgischen Gesellschaft zur Beförderung der Künste und nützlichen Gewerbe B. 7. 1663.

* *

Annalen der Mecklenburgischen Landwirthschaftsgesellschaft. B. 1. 2. 3. 921.
Abhandlungen der ökonomischen Gesellschaft in Böhmen. B. 1 - 8. 855.

*

Ueber die Urbarmachung des Flugsandes in Ungarn, von Witsch 929.
L'art de faire le vin, par *Chaptal* 417.
Du Genêt, par *Thiébaut de Berneaud* 880.

*

Grundsätze der Forstbenutzung und Forsttechnologie von Laurop 1760.
v. Kropf's System u. Grundsätze bey Vermessung, Eintheilung, Abschätzung u. Cultur der Forsten 689.
Forstdirectionslehre von Meyer 1817.
Forststatistik der Dänischen Staaten von Niemann 1001.

Notice sur la culture du Sophora, du Platan et de l'aune par *Guerrapain* 765.

* *

Théorie de la saponification et description d'un procédé etc. — par *Curaudau* 205.

Aeltere Geschichte der Saline Reichenhall von Flurl 422.

Manuel pour extraire le sucre du raisin par *Poggi* 919.

* *

Universal-Lexicon der Handlungswissenschaften nach Savary von Moses Israel, Heusinger und Ihling Th. 1. 965.

Dictionnaire des productions de la nature et de l'art qui font l'objet du commerce de la France par *Magnien* et *Deu.* 3 Vols. 810.

Selbstlehrender doppelter Buchhalter von Berghaus. Ausg. 3. 2079.

Mathematik (232-250).

De comparata cognitionis in mathesi et philosophia indole, auct. *van Ewyck* 1205.

*

Lehrbuch der reinen Mathematik, von Kries 1261.

Gründliche Anweisung zur Rechenkunst nebst einer kurzen Einleit. in die Geometrie, von Kries 1259.

Anleitung zum practischen Rechnen von Windorf 759.

Die wichtige Lehre von den Logarithmen u. ihrem Gebrauch, erläutert von Kausler 361.

Grundriß der allgemeinen Arithmetik oder Analysis, von Thibaut Th. 1. 1129.

Kurze Darstellung der höhern Analysis oder der Functionen-Lehre, von Textor. 377.

König's Anweisung, wie Hölzer, Wiesen, Felder ohne geometrische Instrumente vermessen werden können 599.
Tables barométriques pour faciliter le calcul des nivellements et des mesures des hauteurs par le baromètre, par Bern. de *Lindenau* 562.

* *

De apparentiis objectorum terrestrium a refractione lucis in atmosphaera nostra pendentibus, auct. *Mayer* 1761.

*

Connoissance des tems, an 1811. 1526.
Recherches sur l'origine et la signification des constellations de la Sphère Grecque par C. G. S. trad. du Suédois. Ed. 2. 1953.
Qu'est-ce que le Zodiaque? En a-t-il jamais existé un vraiment astronomique 1945.
Harding's neuer Himmels-Atlas. Lief. 2. 761.
Versuch einer genauen Darstellung des Progressionsverhältnisses der Planeten- u. Trabanten-Abstände von ihren Centralkörpern, von Knitlmayer 1777.
Supplementum ad historiam de parallaxeos solaris inventionem, auct. *Regner* 161.
Lindenau über den Sonnendurchmesser 937.
Beobachtungen der Pallas 308.
Disquisitio de elementis ellipticis Palladis auct. *Gauss* 1969.

Erdbeschreibung und Geschichte (251-326).

Reise um die Welt von Krusenstern Th. 1. 657.

*

Bruchstücke einer Reise durch das südliche Frankreich, Spanien und Portugal 500.

Voyage en Allemagne et en Suède par *Catteau* 3 Vols. 2073.

Phantasien und Reflexionen auf einer Reise durch das südliche Deutschland in die Schweiz von Ludwig B. I. 1839.

Brieven geschreeven op eene wandeling door een gedeelte van Duitschland en Holland in de zomer 1809. D. I. 607.

*

Lettres sur l'Espagne par *La Dixmerie* 2 Vols. 1234.

Die Ritterburgen und Bergschlösser Deutschlands von Gottschalk B. I. 1768.

Germanien. Eine Zeitschrift für Staatsrecht Politik und Statistik von Deutschland herausgegeb. von Crome und Jaup B. 3. H. I. 2. 3. 212. B. 4. H. I. 1578.

Hartmann's Versuch einer Beschreibung des Bodensees Aufl. 2. 1125.

Schultes Reisen durch Oberösterreich Th. I. 2. 434.

Salzburg und Berchtesgaden in historisch-statistisch-geographisch und staatsöconomischen Beyträgen herausgeg. v. Koch-Sternfeld 801.

Verhandlungen der helvetischen Gesellschaft in Zofingen im Jahr 1809. 759

Potpourri von Reminiscenzen, kleinen Gemählden und Gedichten über die Schweiz von Appenzeller 853.

Darstellungen aus der Schweiz von Eichholz 341.

Ansichten der westlichen Schweiz v. H. L. W. 445.

Goldau und seine Gegend, wie sie war, und was sie geworden von Zay 1209.

Algemeen en beredeneerd Register of alle Publicatien en Ordonantien van de gemeene Middelen voor het Koningr. Holland gearresteerd. D. I. 1244.

Das Brittische Besteuerungs-System insbesondere die Einkommensteuer dargestellt mit Hinsicht auf die in der Preußisch. Monarchie zu treffende Einrichtungen von Raumer 201.

Dissertazione intorno ai viaggi e scoperti settentrionali di Nicolo ed Antonio fratelli Zeni, da *Zurla* 1542.

Reise durch Norwegen und Lappland von Buch Th. 1. 2. 1604.

Voyage pittoresque de la Grèce par *Choiseul Gouffier* T 2. 121. 185. 225.

Reise nach Constantinopel in Briefen vom Grafen Batthyany Ausg. 2. 1975.

Voyage à Tiné par Marcaky *Zallony* 2 Vols. 465 481.

Description du Pachalik de Bagdad, suivie d'une notice sur les Wahabis et de quelques autres pièces relatives à l'histoire et à la littérature de l'Orient par *M**** 76.

Historisch-geographisch-politischer Versuch über Ostindien nach *Le Gour de Flair*. Mit Noten rc. von Zimmermann B. 1. 206.

Voyage commercial et politique aux Indes orientales etc. par Fel. R. *de Sainte-Croix* T. 1. 2. 3. 1937.

Relation d'Egypte par *Abd-allatif* etc. par *Silvestre de Sacy* 2049.

Untersuchungen über Americas Bevölkerung von Vater 1409.

Voyages des Capitaines Lewis et Clarke depuis l'embouchure du Misouri jusqu'à l'entrée de la Colombia dans l'ocean pacifique redigé en Anglais par P. *Gass*, trad. par A. J. N. *Lallemant* 1355.

* *

Description de medailles antiques par *Mionnet* T. 4. 1176.

* *

Vier und zwanzig Bücher allgemeiner Geschichten durch J. von Müller B. I. 2. 1065.

*

Remarques sur les ages d'or, d'argent, d'airain, de fer par *Graulhié* 1433.

*

Mythologisches Taschenbuch, Jahrg. I. für 1811 von *Majer* 2022.

Muhameds Religion aus dem Coran dargelegt, erläutert und beurtheilt von Cludius 792.

*

Memoria sulla bussola orientale, da *Hager* 1926.

*

Handbuch der Geschichte der Staaten des Alterthums von Heeren Ausg. 2. 881.

Tableau historique et géographique du monde depuis son origine jusqu'au siecle d'Alexandre par M. de *Fortia d'Urban* T. I. 2. 3. 2081.

*

Die Hebräerinn am Putztische und als Braut von Hartmann Th. I. 2. 3. 1289.

*

De numis veterum Persarum commentatio altera, auct. *Tychsen* 321.

*

Arabesques mythologiques par Mme *Genlis* 353.

Doutes et Conjectures sur la deesse Nehalennia par *Pougens* 744.

*

Alterthumskunde der Griechen von Ernesti B. I = 4. 1926.

Sickler über die cyclopische Bauart 619.

*

Dissertatio de Romanorum ponderibus et mensuris auct. *van Laar* 1200.

Voyages dans les Catacombes de Rome (par Al. *Artaud*) 746.

*

Ueber den Zustand der Völker Italiens unter den Gothen von Sartorius 1099.

Leben Kaiser Carl's des Großen v. Dippold 1481.

*

Gemählde der Kreuzzüge nach Palästina von Haken Th. 1. 364.

De l'influence des Croisades sur l'état des peuples de l'Europe par M. *de Choiseul d'Aillecourt* 730.

De fructibus quos humanitas, libertas, mercatura, industria, artes atque disciplinae per cunctam Europam perceperint e bello sacro, auct. *Regenbogen* 509.

*

Mémoires du Prince *Eugène* de Savoye écrits par lui même Ed. 2 1521.

Ueber Sinn und Absicht einiger Stellen der zu München erschienenen Flugschrift: die Plane Napoleons und seiner Gegner 343.

*

Geschichte des Portugiesischen Colonialwesens in Ostindien von Saalfeld 1019.

Mémoires de l'académie Celtique T. 1. 1638. T. 2. 1686. 1737. T. 3. 1769. T. 4. 1832. T. 5. Nr. 13. 14 2038 2044.

La nation Française merite-t-elle le reproche de légèreté que lui font les nations étrangères? Par *Lemoine* 10.

Pièces inédites lur les règnes de Louis XIV. Louis XV. et Louis XVI. (par *Soulavie*) T. 1. 2. 308.

Ueber den Einfluß und die Wirkungen des Zeitgeistes auf die höhern Stände Deutschlands von Brandes 1329.

Histoire de la maison d'Autriche par W. *Coxe* trad. de l'Anglais par *Henry* 5 Vols. 1841.

Kirchner's Prüfung der Ansichten, Nachträge und Berichtigungen oder der vertrauten Brife eines Halbwissers über die Geschichte von Frankfurt am M. H. 1. 238.

Beyträge zur Geschichte unseres Landes von Ballenstedt St. 1. 2. 2076.

Exposition de la situation du royaume de Westphalie. An 1809. = Darstellung ꝛc. von Graf von Wolffradt 505.

Discours prononcé par le Baron *de Leist* lors de la clorure des états le 12. Mars 1810. = Rede ꝛc. 809.

Rede zur Gedächtnißfeyer der seit der ersten Versammlung verstorbenen Mitglieder der Reichsstände von Niemeyer 368.

Sophia, Churfürstinn v. Hannover, v. Feder 1222.

Preußens ältere Geschichte v. Kotzebue B. 1-4. 41.

Memoiren zur Geschichte des Preußischen Staats unter der Regierung Friedr. Wilh. II. u. Friedr. Wilh. III. von Massenbach B. 3. 65.

Geist der neuen Preußischen Staatsorganisation von Woltmann 620.

Essai sur l'importance commerciale et politique des trois villes libres anséatiques par *Saalfeld* 742.

Narratio de controversiis quae inter Daniae reges et Hamburgenses usque ad mortem Christiani IV. agitatae sunt, auct. *Cropp* 1037.

Meister's Helvetische Geschichte B. 4. 329.
Die Mayländischen Feldzüge der Schweizer von Fuchs 1985.
Geschichte von England v. Heinrich Th. 4. 1257.
Jeckel's Darstellung des Polnischen Handels 1495.
Histoire des revolutions de Perse pendant le XVIIIe Siècle, par *Picault* 2064.
Mythologie des Indous, travaillée par Mme *de Polier* sur des manuscrits apportés de l'Inde par feu Mr. *de Polier* T. 1. 2. 1041.
Storia della guerra dell' Independenza degli stati uniti d'America da *Botta* T. 1-4. 865.

Schöne Künste (327-377).

Poëtique des arts, par *Sobry* 1463.

*

Baierisches Künstler-Lexicon v. Lipowsky B. 1. 1676.

* *

Die schöne Baukunst (v. Grüning) 3 Hefte 1689.
Ueber die wesentlichen Theile der Säulen-Ordnungen von Weinbrenner 1857.
Der Tempel Salamos, von Hirt 390.
Der Tempel der Diana zu Ephesus, von Hirt 401.
Kaiser Friedrich's I. Pallast zu Gelnhausen, von Hundeshagen. Probebogen 944.
Plan, coupe, élevation et details de la restauration du Palais des états et de sa nouvelle salle à Cassel, par *Grandjean de Montigny* 762.

* *

Etat present de la musique par *Burney*, trad. par *Brack* 1356.

* *

Memorie enciclopediche sulle antichità e belle arti da *Guattani* 1903.

Amanach aus Rom für Künstler u. Freunde der bildenden Kunst. Jahrg. 1. 2. herausg. von Sickler u. Reinhard 1905.

*

Galérie du Musée Napoléon, publiée par *Filhol* redigée par *Lavallée*. T. 5. 935. 967. 1194.

Annales du Musée et de l'ecole moderne des beaux arts par *Landon*. T. 15. 16. 676.

Salon de 1808. T. 1. par *Landon*. 882.

*

Farbenkugel oder Construction des Verhältnisses aller Mischungen der Farben zu einander, von Runge 317.

*

Histoire chronologique de l'art du dessin d'après les manuscrits de la bibliothèque imperiale 134.

Storia pittorica della Italia, da *Lanzi*. T. 1-6. 1445.

Geschichte der Mahlerey in Italien, aus den Werken der besten Künstler anschaulich dargestellt, von F. u. J. Riepenhausen. Th. 1. H. 1. 2. 1137.

Artistische Blumenlese, oder Beyträge zur Geschichte der Kunst, vorzüglich in Deutschland, aus dem 15. u. 16. Jahrh., von Rhode. B. 1. Abth. 1. 249.

*

Peintures des vases antiques, vulgairement appellées Etrusques, gravées par *Clener*, accompagnées des explications par *Millin*. Livr. 2. 14. Livr. 3. 17. Livr. 4. 19. Livr. 5. 20. Livr. 6. 22. Livr. 7. 278. Livr. 8. 300. Livr. 9. 302. Livr. 10. 303. Livr. 11. 337. Livr. 12. 425.

Vasorum fictilium litteratorum et ectyporum genus superstes ad examen vocatum, auct. *Heyne* 1625.

Aldrovandinische Hochzeit. Eine archäolog. Ausdeutung von Böttiger. Nebst einer Abhandlung über das Gemählde von Seiten der Kunst betrachtet, von Meyer 1785.

*

Galérie de l'hermitage publiée par *Labensky* T. I. 1617.

Meine Ansicht über den bevorstehenden Verkauf der Gemählde-Gallerie des Grafen von Bredeck zu Sodder, von de la Tour 1886.

Paysages et tableaux de genre du Musée Napoléon par *Landon*. T. 1-4. 648.

Le jugement universel peint par *Michel Ange Bonaroti*, 17 planches gravées par *Piroli* publ. par *Bocchini* 697.

Albrecht Dürer's christlich-mythologische Handzeichnungen. 43 Steindrücke von Strixner 523.

Tableaux de Sal. *Gessner* gravés par W. *Kolbe* Livr. 1-5. 476.

Heinr. Sueßli's sämmtliche Werke H. 2. 699.

*

Dictionnaire des graveurs par P. F. et H. L. *Basan*. Ed 2. par *Choffard* 544.

Holzschnitte alter deutscher Meister in den Original-Platten, herausg. v. Becker. Lief. 2. 941.

Das Geheimniß des Steindrucks (v. Rapp) 1954.

*

Essai sur les opérations pratiquées lors de la fusion en bronze des statues colossales d'un seul jet (Par *Tchekalevsky*) 1595.

*

Sculture del Palazzo della villa Borghese detta Pinciana P. I. 248.

Musée des antiques, par *Bouillon* Livr. I. 841.

Augusteum. Dresdens antike Denkmähler, herausg. von Becker B. 2. 681. 1809.

Opere li scultura e di plastica di Ant. *Canova* descritte da Isabella *Albrizzi* 1837.

*

Versuch iner Einrichtung antiker Münzsammlungen zur Erläuterung der Geschichte der Kunst des Alterthums, von Stieglitz 385.

* *

Principes 'Eloquence de *Marmontel*, mis en ordre pa *Chapsal* 1369.
Rommel de generibus eloquentiae 175.

*

Schirin. Ein Persisches romantisches Gedicht Th. 1. 2. von Hammer) 1099.
Minnelieder. Ergänzung der Sammlung von Minnesingern. Herausg. von Benecke 441.
Gedichte von Ulrich v. Hutten und einigen seiner Zeitgenosse. Herausg. von Schreiber 1884.
Musarion von Wieland 1016.
Gedichte von Justi. Aufl. 2. 1143.
Calendarium Musarum Afranarum. *Fridemanno* et *Münichio* editoribus 1248.
Pries Probe eines neuen Commentars über Milton's erlorenes Paradies 1359.

*

Ueber dramatische Kunst und Litteratur, von Schlegel. Th. 1. Th. 2. Abth. 1. 217. 409.
Théatre choisi de *Favart*. T. 1. 2. 3. 490.

*

Abriß der Vortragskunst von Cludius 1297.
Galérie historique des auteurs du Théatre français depuis 1600 jusqu'a nos jours, par *Lenazurier*. T. 1. 2. 1177.

Litterär-Geschichte (378-412).

Geschichte der Künste u. Wissenschaften, seit der Wederherstellung derselben. Abth. 3. Geschichte der neuern Poesie u. Beredtsamkeit, von Bou-

terwek B. 8. 1529. Abth. 8. Geschiote der Naturwissenschaften. IV. Geschichte der Technologie, von Poppe. B. 4. 1241.

*

Creuzer or. de civitate Athenarum omnis humanitatis parente 1208.

Willemet or. de Arabum meritis in lteris medio aevo instaurandis 879.

*

Ueber die Literatur Frankreichs im 18. Jahrh. Zwey Abhandlungen von Barente. von Jay, übers. von Ukert. 1943.

Huschke disputatio de progressu humanitatis studio in Germania 1680.

Barkow de fatis historiae Pomeranae 1624.

* *

Fortsetzung u. Ergänzung zu Jöche's Gelehrten-Lexicon. Angef. von Adelung, fortges. von Rotermund B. 3. Lief. 1. 1782.

*

Meusel's Lexicon der vom J. 1750 bis 800 verstorbenen Deutschen Schriftsteller B. o. 1277.

Meusel's gelehrtes Deutschland B. 1. (Gel. Deutschl. im 19. Jahrh. B. 2.) 1024.

*

Jördens Lexicon deutscher Dichter und Prosaisten B. 5. 1824.

*

Essai historique sur *Platon* par *Combes-Iounous* 2 Vols. 1691.

De historicis *Polybii* laudibus, auct. va *Goudoever* 1333.

De fontibus et auctoritate vitarum paralllarum *Plutarchi*, comment. I. auct. *Heeren* 18652009.

Leben Lod. Ariosto's von Fernow 145.

Gedächtnißschrift auf Eberhard, v. Nicolai 007.

Günther ein Lebensgemählde v. Meyer 155.

Johann v. Müller der Historiker, von Heeren 143.
Memoria Chph. *Meiners*, auct. *Heyne* 1089. vergl. 745.
Memoria Ernesti *Brandes*, auct. *Heyne* 1089.
Aus Leben u. Character von Teissedre l'Ange übers. von Magd. Henriette Eßler mit einer Vorrede ꝛc. von Lorsbach 609.

* *

De l'invention de l'imprimerie (par *Jansen*) 1401.
Essai historique sur l'imprimerie par *Porthmann* 2041.
Notices bibliographiques sur les deux éditions les plus rares du XV. Siècle par *Pezzana* trad. par *Brack* 1356.

*

Reussii repertorium commentationum a societatibus lit. editarum T. 8. 857.
Fabricii bibliotheca Gr. cura *Harlessii* Vol. 12. 166.
Bibliographie agronomique 1977.
Litteratur der ältern Reisebeschreibungen, von Beckmann B. 2. St. 1. 2. 737.
Neue vaterländische Literatur, von Ompteda 585.
Bibliothek der redenden und bildenden Künste Th. 4. 5. 6. 877.

*

Ueber öffentliche Bibliotheken, von Ebert 1904.

* *

De institutis literariis in Hispania quae Arabes auctores habuerunt, auct. *Middeldorpf* 2004.
Geschichte der literarischen Anstalten in Baiern, von Günther B. 1. 2. 381.
De consiliis et rationibus seminarii philologici, inaugurandi Reg. Seminarii philolog. caussa scripsit *Beck* 1943.
Verdienste der Professoren zu Helmstädt um die Gelehrsamkeit, von Bruns 1561.

Geschichte der Gesellschaft der Wissenschaften u. der Universität zu Göttingen s. die zweyte Abth. des Alphabet. Registers S. 67.

Schriften vermischten Inhalts (413 - 425).

Journal central des académies et sociétés savantes (par *Rosny*) Nr. 1. 141.
Histoire et Mémoires de l'Académie R. des Inscriptions et belles lettres T. 47-50. 1281. 1321. 1385. 1425. 1305. 1585. 1631.
Mémoires de l'Institut. Sciences mathématiques et physiques T. 6. 1569. T. 8. 1609. T. 9. 1631.
Denkschriften der Königl. Academie der Wissenschaften zu München für 1808. 81.
Dritter Jahresbericht der Königl. Academie der Wissensch. zu München 2046.
Sammlung einiger in dem Frankfurter Museum vorgetragenen Arbeiten Th. 1. 1567.
Litterarisches Archiv der Academie zu Bern Jahrg. 2. 397.

* *

Jablonskii opuscula T. 3. Ed. *te Water* 1081.
Oeuvres complètes de M. *Palissot*. Nouv. Ed. T. 1-6. 1009.
Herder's Werke. Zur Religion und Theologie Th. 11. 12. 1128. Zur Philosophie und Geschichte Th. 11. 12. 1141.
Auswahl aus den kleinen Schriften Ostertags Samml. 1. 2. 782.

* *

Göttingisches Taschenbuch für 1811. 1649.

*

Correspondance inédite de Mme *du Deffand* 2 Vols. 785.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

1. u. 2. St.

Den 1. Januar 1810.

London.

Medico-chirurgical Transactions, published by the medical and chirurgical Society of London. Vol. I. 1809. 289 Seiten in gr. Octav, mit Kupfern. — Seit vier Jahren hat sich in London eine Gesellschaft von Aerzten und Wundärzten gebildet, die jetzt auf hundert Mitglieder, und unter diesen die würdigsten, verdienstvollesten Nahmen, zählt. In ihren Versammlungen werden Aufsätze mitgetheilt, hauptsächlich aber mündlich über Gegenstände und Fälle aus der Arzneykunde discurirt, nur ja nicht disputirt. Von den Aufsätzen soll von Zeit zu Zeit Ein Band im Druck erscheinen. Hier dieser erste enthält Folgendes: I. und XVII. Astley Cooper beschreibt zwey Fälle von Aneurysmen der Carotis, die er operirte. Das eine nahm schon zwey Drittel des Halses ein; drückte mächtig auf Schlund und Luftröhre, daher Beschwerde, und zuletzt Unvermögen, zu schlucken, und heftiger Husten. Die Kranke starb 3 Wochen nach der Operation. Bey der Section fand sich, daß der entzündete Schlagadersack inwendig eine beträchtliche Menge Eiter hielt; die Stimm-

ritze fast geschlossen, die Luftröhre mit ausgeschwitzter Lymphe ausgekleidet, und der Schlund so gedrückt war, daß man nicht leicht eine Gänsespuhle hineinbringen konnte. — Die andre Operation, an einem 50jährigen Lastträger, hatte allen erwünschten Erfolg. — Ein Hund, dem Hr. C. beide Carotiden unterbunden hatte, überlebte das ohne merkliche Störung seiner Functionen. Wie die nachwärtige Section zeigte, hatten die beiderley thyreoideae und Zweige der Vertebral-Arterien dafür vicarirt. — II. Dr. **Stanger** heilte einen hartnäckigen heftigen Husten, der Schwindsucht fürchten ließ, durch Eisenvitriol, zu 3 bis 6 Gr. zwey Mahl des Tages mit Kali und Myrrhe, von jedem 6 Gr., genommen. Er hielt sich zumahl durch den ruhigen Puls dazu indicirt. — III. Dr. **Richard Pearson** empfiehlt im Keichhusten (*hooping-cough*) ein aus **Opium**, Ipecacuanha und präparirtem Natron zusammengesetztes Mittel. Für ein Kind zwischen 1 und 2 Jahren Einen Tropfen Opiumtinctur, fünf Tropfen Ipecacuanha-Wein und zwey Gran vom Natron, mit Syrup und Wasser zu einem Tränkchen gemacht, und ein paar Tage lang alle vier Stunden gegeben. — IV. **Abernethy** von einer krankhaften Verengerung des so genannten annulus venosus zwischen der linken Vorkammer des Herzens und ihrem Ventrikel. Mehrere Fälle bey erwachsenen Personen. Die Oeffnung mitunter so enge, daß sie nicht den kleinen Finger zuließ. — Auch von einem ungeheuer ausgeweiteten Cyeeflocke, der, außer Haarbüscheln und einem breyichten Fluidum rc., besonders eine Menge fester glatter Kugeln enthielt, die aus Verdickung des letztern entstanden zu seyn schienen. — V. **Dundas** von einer besondern Krankheit des Herzens in Folge von rheumatischem Fieber. Meist bey jungen Personen aus den zwanziger Jahren. Immer fand sich

nach dem Tode das Herz erweitert, in einigen Fällen zu mächtiger Größe, zumahl die linke Kammer, dabey meist von ungewohnlich blasser Farbe, und von gleichsam murber Textur. Die Kranken leiden an ängstlicher Brustbeklemmung, Mangel an Luft bey der mindesten Anstrengung in Leibesbewegung, zumahl an heftigem Herzklopfen, das man in einigen Fällen deutlich hören konnte, und wodurch das Bette so erschüttert ward, daß sich die Pulsschläge an der Bewegung der Vorhänge zählen ließen. Einer der Kranken hat sich doch seit 4 Jahren erhohlt, was der vegetabilischen und Milchdiät und dem ruhigen Verhalten zugeschrieben wird. Ein anderer genas nach einem Haarseil in der Herzgegend, und Gebrauch von Pillen aus Schierlingsextract, mit einem Sechstel des Pulvers vom Fingerhuth. — V. Dr. Bostock über die vermeinte Gallerte im Blute, die, seinen Untersuchungen zufolge, nur Schleim sey. — VII. Dr. Marcet von einem jungen Menschen, der sechs Unzen Laudanum mit einem Mahl getrunken hatte, und doch, da ihm erst sechs Stunden nachher 15 Gran blauen Vitriols, in Wasser aufgelöset, eingegossen worden, nach starkem Erbrechen wieder zu sich gebracht und gerettet ist. Die nächsten 36 Stunden nach dem genommenen Brechmittel ward er möglichst in Bewegung erhalten, und ihm wenig Schlaf gestattet. — VIII. Dr. Babington über die Wirkungsart des Holzkohlendampfes auf die große qualitas occulta, die wir Leben nennen, und über die Rettungsmittel bey den an diesem Dampf Erstickenden. In dem Fall, der zu diesem Aufsatz den Anlaß gegeben, ward ein solcher Scheintodter, nach Anwendung von Galvanischen Schlägen aus einer Trogbatterie durch Brust und Kopf, und durch Einathmen von Sauerstoffgas, wieder zum Leben gebracht, gegen alle Erwartung seiner

Verwandten, die den Sterbenden nicht erst noch durch Experimente wollten quälen lassen. — IX. **Thomas Forster** vom tödtlichen Erfolge des Steinschnitts an einem achtjährigen Buben, unter zweyerley ungünstigen Umständen: nähmlich allgemeiner diathesis inflammatoria, und Lähmung der Blase, die bey der Leichenöffnung sehr verdickte Häute zeigte, und mit kalkigem Bodensatze und Pseudomembran von plastischer Lymphe überzogen war. Er rathet, den Schnitt bey solcher Lähmung gar nicht — und bey jener Disposition zur Entzündung zeitig, bevor die Kräfte dadurch erschöpft worden, vorzunehmen. — X. **James Moore** von den Stein-Concrementen bey Podagristen, der chirurgischen Behandlung derselben, und den diätetischen Mitteln, ihrer ferneren Erzeugung vorzubeugen. — XI. **H. L. Thomas** Empfehlung des Badeschwamms zu Quellmeißeln, um die weibliche Harnröhre auszudehnen, bey Anlaß eines dadurch wieder aus der Blase gebrachten elfenbeinenen Ohrlöffelchens, womit ein Mann seiner Gattinn bey Harnverhaltung Hülfe schaffte, das ihm aber einmahl aus der Hand glitschte und in die Blase fuhr. Ein Herr, der lange Zeit an Hartleibigkeit oder Verstopfung gelitten hatte, schaffte sich, auf den Rath eines Pariser Practikers, ein Jahr lang dadurch täglich Oeffnung, daß er ein fingersdickes biegsames Rohr in den After brachte; aber einst gleitete das ganze, 9½ Zoll lange, Stück in den Mastdarm, ward aber, nach einem vorgängigen erweichenden Opiatklystiere, durch Erweiterung glücklich wieder heraus gebracht, und jener Zufall hat nun seit 2 Jahren natürlichen, regelmäßigen Stuhlgang zur Folge. — XII. Dr. **Marcet's** musterhaft genaue schreckliche Krankheitsgeschichte und der Leichenbefund eines an der Wasserscheue Verstorbenen, der 2 Monathe vorher von einem Hündchen gebissen war, das nachher am gleichen Tage

auch seinen Herrn zwey Mahl gebissen, ohne daß dieser bis dato (7 Monathe nachher) die mindeste Beschwerde davon gehabt hat. Bey jenem fand sich der Pharynx hinter Mund und Nase beträchtlich entzündet. Blutigel am Halse, starke Gaben Opium, Eisenvitriol und Arsenik waren fruchtlos angewandt. Merkwürdig ist, daß nach dem Ausbruch der Krankheit der Schmerz, der sich von der gebissenen Stelle den Arm herauf bis zur Schulter erstreckte, bloß und genau dem Lauf des Nervenstammes folgte, hingegen die absorbirenden Gefäße gar nicht afficirt schienen. Die lymphatischen Drüsen unter der Achsel waren eben so wenig angelaufen, als in einem ähnlichen Falle, wo der Biß im Beine war, die in den Weichen; dagegen auch in diesem letzten Beyspiel der Schmerz ebenfalls den Lauf der Nerven hielt. Dr. M. folgert daraus, daß bey dieser schaudervollen Krankheit das gleich anfangs versäumte Ausschneiden oder Brennen der Wunde doch auch wohl noch späterhin mit Nutzen nachgehohlt werden dürfe. — XIII. Th. Chevalier drey Fälle von schnell tödtlicher Ohnmacht, ohne vorgängige irgend bedeutende oder warnende Zufälle. Bey allen dreyen fand sich das Herz auffallend schlapp, und seine Höhlen sämmtlich und gänzlich blutleer. So auch die so genannten venae pulmonales sowohl, als die Hohladern. Von letztern der aufsteigende Stamm in einem Falle sogar von den iliacis an. Diese *asphyxia idiopathica*, wie sie Hr. Ch. nennt, scheint vom gehemmten Rückfluß des Blutes zum deßhalb stockenden Herzen, und diese Hemmung von plötzlich eintretender Unthätigkeit der Gefäße, zumahl in den Extremitäten, herzurühren. So widersinnig hierbey eine Aderlaß seyn würde, so rathsam würde zur ersten Nothhülfe horizontale

Lage, Friction, besonders der Beine und Arme, und Eingeben von lauwarmen, stark stimulirenden, Flüssigkeiten, Wein, Branntwein, Aether, fluchtigem Alkali rc. seyn. Nachher, und nach Beschaffenheit der Umstände, ein warmes Bad mit Salz, Spanischem Pfeffer rc. — XIV. Th. Blizard von einer binnen funf Tagen entstandenen und todtlich gewordenen großen Intussusception bey einem fünfmonathlichen Kinde, dem ein Theil des ilei und coli mit dem Blinddarm rc. in die flexura sigmoidea dieses dicken Darms getreten und brandig waren. Wären übrigens die Kräfte dieses kleinen Kranken nicht schon zu sehr gesunken gewesen, so hätte, den übrigen Umständen nach, wohl das eingeklemmte Darmstück sich ablösen und abgehen, der obere Theil des ilei mit dem untern des coli durch Entzündung sich verbinden, und das Kind genesen können. — XV. James Wilson von ein paar bisher übersehenen, wenn gleich constanten, Muskeln, die bey beiden Geschlechtern den häutigen Theil der Harnröhre umfassen, und mit ihren obern Sehnen an der hintern Seite der Synchondrose ansitzen. Um sie in männlichen Leichen, wo sie am großten sind, aufzufinden, verfolge man die kleinen Venen, die von den Seiten der Blase und der Prostata unter der Symphyse mit denen anastomosiren, in welche sich die große Rückenvene der männlichen Ruthe theilt. Jene laufen immer zwischen den gedachten Muskeln und dem Vorderrand der levatorum ani. Practische Folgerungen, wie Krampf dieser Muskeln Harnverhaltung oder andre vorübergehende Verengerung der Harnröhre verursachen könne, wobey weder Bougie, noch Catheter anzubringen ist. — XVI. Dr Yelloly wie der Druck eines dem Ansehen nach scrofulosen Tu-

mors auf der linken Seite der Varolischen Brücke bey Lebzeiten des Kranken Verdrehung des linken Auges, aber Lähmung der Extremitaten der rechten Seite, Stottern, und endlich Convulsionen des ganzen Körpers, verursacht habe. Hierbey ausführlich über die Frage von der Decussation der Nerven, die sich wenigstens nicht ins Rückenmark erstreckt; auch würden die Kreuzfäden zwischen den Strängen des verlängerten Marks zur Erklärung der jenseitigen Lähmungen rc. nach diesseitigen Hirnverletzungen nicht zureichen. — Wenn sich die Bildung eines Tumors, wie der gedachte, zeitig genug ahnen ließ, so hofft der Verf. von Quecksilbermitteln noch am ersten Hülfe. — XVIII. G. W. Young's musterhafte Geschichte und Leichenöffnung eines neunmonathlichen Knaben, der mit einem monstrosen Fötus, der ihm im Bauche steckte, gleichsam schwanger war; ein höchst interessantes Gegenstück zu dem ähnlichen Fall des dreyzehnjährigen Bissieu, der neulich von Paris aus so viel Aufsehen verursacht hat. — Jenes Kind kam frisch und munter zur Welt, brachte aber die übrigen drey Vierteljahre kümmerlich zu, unter vielen Aeusserungen von Schmerz, Abzehrung, häufigem Erbrechen und dergl. Sein aufgetriebener Unterleib ward, wie sich bey der Section zeigte, durch einen eyförmigen Sack verursacht, der den größten Theil der Bauchhöhle einnahm, und außer dem Fötus gegen fünf Pfund einer wässerichten Feuchtigkeit enthielt. Er saß (wie bey Bissieu) im Mesocolon transversum, und vertrat die Stelle des Mutterkuchen und der Häute des Eyes. Der Fötus darin, an Größe etwa wie eine Frucht aus dem vierten Monath, in den meisten Theilen vollkommener ausgebildet und besser geformt, als der in jenem

Französischen Buben. Ein zusammengekrümmter Rumpf ohne Kopf, mit kurzen, stämmigen Extremitäten und ziemlich deutlichen männlichen äußern Genitalien. Statt der Schnur ging ein kurzer, dicker, fleischiger Canal, der einen Theil der Därme enthielt, vom Nabel der Frucht nach der Haut des Sackes. Neben dem Nabel öffnete sich der Mastdarm. Von einer basis cranii und Hirnhäuten waren Rudimente da; vom Rückgrat eine Reihe von bloßen corporibus der Wirbel ohne Fortsätze oder Canal fürs Rückenmark, und doch längs an dessen Statt ein sonderbar flockiger gefäßreicher Streif, wie eine dia mater. Auch keine sichere Spur von Hirn; und von Nerven nur Ein deutliches Geflechte, und das zwar im Nabel. Von Muskeln wenig Kenntliches. Wenige Rippen, aber deutliche Beckenknochen. Das Herz, Leber, Milz, Harnwege und innere Genitalien fehlten gänzlich, aber ein Darmcanal war da; auch Rudimente von Lungen, und zwey Stämme von Blutgefäßen, die einerseits in diese Lungen liefen, und anderseits in den Nabel gingen; von wannen sich wenigstens das eine ganz sichtlich in den großen Sack vertheilte, und zuletzt bis in die Nachbarschaft der obern Gekrösadern des Kindes verfolgt werden konnte. (— Merkwürdig ist dem Rec., dem nun vier unverdächtige Fälle von Kindern der Art bekannt sind, daß ihm dagegen noch kein Parallelfall von andern Thieren vorgekommen; wenn man nicht etwa die Persischen Mäuse mit trächtigen Jungen bey Aristoteles u. dergl. anführen will. —) — XIX. Der würdige Dr. Jenner über die auch bey uns überhaupt so genannte Hundekrankheit (*distemper in dogs.*) Beyläufig ein lehrreiches Beyspiel für die wichtige Warnung, einen Hund, der für toll gehalten wird,

vollends wenn er schon Jemand gebissen, ja, wo möglich, nicht zu tödten, sondern vor der Hand bloß in Sicherheit zu bringen. Ein Herr ward stark von einem Hunde gebissen, der gleich darauf verschwunden war; aus Angst bekam jener die Zufälle der Wasserscheue, und würde gestorben seyn, wenn der Hund nicht wieder gefunden und frisch und gesund auf sein Zimmer gebracht worden wäre. Von Stund an ward er ruhig, jene Zufälle schwanden, und er war schnell wieder hergestellt. — XX. Von **Eben demselben**, zwey merkwürdige Fälle von Schwangern, die zufällig vom Kinderpocken-Contagium inficirt worden, und — ohne selbst im mindesten davon angegriffen zu seyn — ihre Kinder im Mutterleibe damit angesteckt hatten. Die eine, die selbst vorlängst diese Pocken gehabt hatte, sah und roch kurz vor ihrer Niederkunft ein mit solchen Blattern bedecktes Kind, und so brachen sie bey ihrem eignen, sieben Tage nach der Entbindung aus. Der andern wurden fünf Wochen vor Ablauf ihrer Schwangerschaft die **Kuhpocken** eingeimpft, nachdem Tages vorher ihren drey Kindern die Kinderblattern inoculirt worden. Sie selbst bekam ihre Kuhpocken auf das vollkommenste und leichteste. Aber ihr neugebornes Mädchen brachte Tausende von Kinderblattern mit zur Welt, und starb acht Tage darauf. Versteht sich, daß in beiden Fällen die vollkommenste Aechtheit der wahren **Kinderblattern** unwiderredlich erwiesen ist. — XXI. **Ant. White** von einem dritthalbjährigen vorzeitig- oder überreifen Buben. Im zehnten Monath hatte er schon zwanzig Zähne, und konnte vor Ende des ersten Jahrs allein laufen. Zu Anfang des zweyten Jahrs verlor sich in sehr kurzer Zeit das Kindliche seiner Physiognomie, und bald

darauf zeigten sich auffallend schnelle Schritte zur Pubertät in Wachsthum, Stärke, derber Musculosität, Stimme, zumahl aber im Caliber, Pubescenz, und selbst im Se- und Excretionsgeschäfte der Genitalien. Er war in dem ebem gedachten Alter 3 Fuß 2 Zoll hoch, 47 Pfund schwer, und konnte eine Last von 40 Pf. ohne sonderliche Anstrengung heben. Auch an Geisteskräften ähnelte er eher einem sechsjährigen Knaben.

Paris.

Discours qui a remporté le prix sur cette question proposée en 1808, par l'Académie des Sciences, Arts et Belles-Lettres de Dijon: La Nation Française merite-t-elle le reproche de légèreté que lui font les Nations étrangères? Par *J. J. Lemoine*. 1809. 135 Seiten in Octav. Die Academie der Hauptstadt einer Provinz, Bourgogne, die Frankreich viele ausgezeichnete Männer lieferte, die Academie, die Veranlassung zu Rousseau's Schriftstellerey ward, gab das Thema: "verdienen die Franzosen den Vorwurf des Leichtsinns?" auf, das eine interessante Behandlung zuließ. Der rechte Kopf hätte gewiß viele treffende Bemerkungen uber diesen Gegenstand anbringen können, wie, ungeachtet des vorgeworfenen Leichtsinnes und der Frivolität, sich die Nation doch mit Wahrheit einer sehr bedeutenden Zahl ernster und eminenter Geister, in Fächern, wie besonders in denen der Sciences exactes, die Frivolität ausschließen, rühmen darf, wie sie, ungeachtet ihrer Liebe zur Abwechselung, dennoch ehrenvoll fest an der Bewunderung ihrer classischen Schriftsteller hängt. Allein der Verf. der Preisschrift war hierzu nicht der rechte Kopf. Das Motto auf dem Titel:

vincet Amor patriae, zeugt schon von seiner vorgefaßten verneinenden Beantwortung der Aufgabe, und der Anstrich des rhetorischen Styls, zu dem sich leider so häufig die Preisschriften auf Kosten der Wahrheit und des guten Geschmackes hinneigen, macht die Schrift nicht anziehend. Wir Deutschen sind wohl oft ungerecht gegen Werke gewesen, wo über practische Materien mit der größten Lebendigkeit und Wärme gesprochen ward, haben solche Werke, ohne Rücksicht auf den tiefen practischen Gehalt derselben, declamatorisch genannt, wie unter andern Burke's Hauptbuch in den ersten Jahren nach seiner Erscheinung. Aber der ungenialische Reverenzen-Assembleestyl der fremden Preisschriften, der ist es, der bey uns billig keine Gnade finden sollte. Durch ihn werden die Gedanken eingezwängt, wo nicht verkruppelt, und Floskeln und Phrasen treten so häufig in die Stelle der Gedanken. Ursprünglich ist das Unwesen unsrer Literatur fremd. Alte Deutsche Trockenheit ist gewiß der Sache der Wahrheit und des guten Geschmacks nicht so verderblich, wie eine so genannte elegante Schönschreiberey jener Art. Unsre vorzüglichen Schriftsteller lenken jedoch zu dem bemerkten Abwege hin, wenn sie ihre Werke überall gleichartig auf das sorgfältigste zu poliren suchen. Das Geleckte wird dann zu einer einförmigen widrigen Manier, bald unfehlbar auf Unkosten eines freyen Geistesfluges und der Sache der Wahrheit. Montesquieu, Rousseau, Voltaire, hielten ihre Nation, oder die, deren Sprache sie schrieben, im Ganzen für leichtsinnig und frivol, blieben ihr aber dennoch sehr zugethan, selbst ungeachtet des viel Aergern welches Voltaire wohl von ihr sagte. Mit dem Leichtsinne läßt sich auch recht gut das Festhal-

ten eines gewissen Punctes im Auge, das beständige lebendige Streben nach Beyfall, Ruhm, Vergnügen, Vortheil, verbinden, bey einer sehr lebhaft, mobilen, gewandten, äußerst thätigen Nation, wenn gleich die Mittel und Wege zur Befriedigung dieses Strebens sehr abwechseln. Der Verf. hat dieses nicht ausgeführt, indem er jene Schriftsteller seiner Nation widerlegen will. Der beharrlichen Feinheit in der Politik gedenkt er mit Recht. Er hätte hier nicht allein den Ausspruch Papsts Alexander des 7ten, questi maledetti Francesi, sono piu turbi di noi altri, den er wörtlich S. 128 beybringt, sondern den viel früheren Comines anführen können, der schon sagt, daß zu seiner Zeit seiner Nation von ihren Rivalen jener Vorzug eingeräumt worden. Nächst den drey Philosophen des vorigen Jahrhunderts, deren Meinung über den Character seiner Nation er gelegentlich bestreitet, wird auch der Vorwurf, den ihr Fr. v. Stael in der Corinne macht, que les Français s'ennuyent de la nature dans les Alpes et des beaux arts en Italie. abgeleugnet. Cäsarn geht es, wegen der Unbeständigkeit die er den Galliern beymißt, nicht besser, und das was die Alten von den Menschenopfern derselben sagen, soll wenigstens übertrieben seyn. (Man sieht: die ehrwürdigsten Gefühle, unter welche Patriotismus gehört, können irre geleitet werden. Ein gewisser Glauben an sich selbst, muß den Individuen, den Nationen, bleiben, aber so wie der sicher seine Nation nicht am wenigsten liebt, der lebhaft ihre Fehler rügt, so wirkt der gewiß nicht am wohlthätigsten auf selbige, der ihr fast eine jede Art von Vollkommenheit zuspricht. Volksschmeichler sind, wo möglich, noch verderblicher, wie die Schmeichler

der Fürsten. Aus Voltaire führt der Verf. den Ausruf tadelnd an: Malheur au peuple qui seul est content de sa musique, de sa peinture, de son éloquence, de sa poésie! Eine Nation, die nur wenige gute Mahler vom dritten oder vierten Range aufzuzeigen hat, kann sich keines vorzüglichen Talents für die Mahlerey rühmen. Den ersten Mahler in seiner Gattung, Claude Lorrain, nennt der Verf. mit Recht nicht unter seinen Landsleuten, da er diesen weder damahls nach dem Geburtslande, und noch weniger durch seine Bildung, angehörte. Das Inhaltsverzeichniß der vorliegenden Preisschrift ist anlockend, nicht so die Ausführung, die meistens mager ausfällt. Wir fanden uns durch die Vergleichung beider in der Abneigung bestärkt, in Recensionen nicht die Ueberschriften der Capitel anzugeben, die wie Registraturrubriken dastehen, ohne darzuthun, was denn für Ideen, und wie ausgeführt, in dem Fachwerke liegen? Die Neigung zum Fachwerke ist auch bey unserm Verf. vorherrschend; darum ertheilt er dem Plane der Encyclopädie, nicht der Ausführung derselben, ein sehr großes Lob; eine Nation, die einen solchen Plan hege und durchsetze, könne beinahe schon darum nicht für frivol gehalten werden. Nicht zu gedenken, daß Chambers bereits den schwachen Anfang zur Realisation eines Plans der Art lieferte, so war der Plan, weil er ins Ungeheure ging, weil voraus zu sehen stand, daß so viel mittelmäßige Arbeiter daran Theil nehmen, er schlecht ausgeführt werden mußte, an sich verwerflich. Ein paar einzelne Ideen, in denen der Verf. eine Ueberzeugung ausspricht, die wenigstens in einiger Hinsicht das Allgemeine seiner Lobschrift beschränkt, wollen wir zum Schlusse anführen. Des religiösen Glaubens wird zweymahl mit der größ-

ten Achtung erwähnt, cette noble faculté, qui relève l'espèce humaine et la rapproche de la divinité, aber auch die Ehre jenes Glaubens wird vorzüglich für seine Nation in Anspruch genommen. Von der Sprache heißt es: nous reconnaitrons qu'une autre langue peut avoir plus d'énergie, plus de couleur, que la notre. Son premier caractère a été la précision, la force. Depuis, elle a gagné en correction, en politesse, en clarté, ce qu'on l'accuse d'avoir perdu en énergie. C'est à regret qu'elle se prête aux inversions; et celà même a fait dire qu'elle était peu poétique, malgré Racine. Chez nous le mot marche avec la pensée; notre langage est celui de la raison. Ein tieferer Sinn, als der Verf. wahrscheinlich selbst ahnete, liegt in einigen Worten, die er über die Neigung zum Theater sagt: Ce goût des Français pour le théatre, loin de révéler leur frivolité, prouve le contraire: c'est une sensibilité, qui, faute d'objets réels, se porte vers les êtres imaginaires.

Eben daselbst.

Wir kündigten im vor. Jahre S. 1764 ein neues Prachtwerk von alten Gefäßen mit Gemählden an: Peintures des Vases antiques, vulgairement appellés Etrusques, tirées de différentes collections et gravées par *A. Clener*, accompagnées des Explications par *A. L. Millin*, Membre de l'Institut et de la Légion d'honneur, publiees par M. Dubois Maisonneuve. du l'Imprimerie de P. Didot l'ainé. 1808. gr. Fol. Ein schönes Titelblatt ist mit dem vierten Heft ausgegeben. Wir haben damahls auch den Inhalt des ersten Hefts, von I... VI Gemählden in gestochnen Umrissen, gegeben, mit dem Text S. 1 ... 12. Das erste Gemählde war

Hercules unter den Hesperiden mit den Griechischen Nahmen: welches der Rec. vergaß, bey einem Relief ähnlichen Inhalts bey Zoega (s. gel. Anz. 1809. S. 1845) anzuführen. Das Werk hat wirklich seinen Bestand, die Franzosen rivalisiren auch hier mit den Engländern, die ihnen in frühern Beschreibungen den Rang abgewonnen hatten. On a publié en Europe trois grandes déscriptions de Vases Etrusques, et la France avait quelque droit de se plaindre, ou de regretter, que ses savans et ses artistes eussent laissé l'Angleterre et la Russie la devancer dans ce genre de recherches. Mais si nous n'avons pas été les premiers à donner de ces déscriptions, *nous avons surpassé les autres en fidélité et en bon gout*, sagt Hr. le Breton in seiner Notice des Travaux de la Classe des Beaux Arts S. 22.

Ohne Weiteres wollen wir eine Anzeige von den Gemählden geben. Hrn. Millin's gelehrte Erklärungen mögen uns dabey leiten: wenn wir auch nicht bey jedem Blatt einzeln seiner rühmende Erwähnung thun.

Zweyter Heft. Tafel VII. ein tanzender Satyr (was im neuen Gebrauch bey den mehr menschlichen Figuren ohne Ziegenfuße, man Faun nennet), bedeckt über den Hinterkopf mit einer Pantherhaut, vor ihm eine tanzende Bacha mit der Handpauke, die sie mit einem Epheuzweig schlägt. Ueber die in der Toga verhüllten männlichen Figuren, zwey oder mehrere, die immer auf der Rückseite der Vasen vorkommen, und die so verschieden erklärt werden, von den Epheben, Tironen, Einzuweihenden, wählt Hr. M. das Wahrscheinlichere, daß es junge Athleten sind, mit dem Bàdotriba in der Palàstra. — VIII Ein Opfer, und zwar von der Art, daß es mit einer Divination verbunden war; der Opfer-

priester nimmt aus dem Korb, den ein Opferknabe hält, Lorberblätter, und verbrennt sie auf dem brennenden Altare, um aus dem Knistern eine Bedeutung abzunehmen. Vor ihm steht ein andrer Camill mit einem Feuerwedel. — IX. Das Sujet, aus der Fabel von Vulcan, der sich mit der Mutter, die ihn vom Olymp geworfen hatte, wieder versöhnen soll, und vom Bacchus in den Olymp wieder eingeführt wird (Pausan. 1, 20.); dieß geschah vermittelst Bacchischer Orgien. Vulcan ward trunken gemacht, und auf einem Esel geführt; Hierin ist die Fabel abgeändert; Vulcan taumelt trunken einher, vor ihm Bacchus, dann eine Mänade, und vor ihr ein Satyr, der die Flöte spielt. Merkwürdig sind die beygeschriebenen Nahmen Ηφαιστος. Διονυσος. Κωμωδια. Μαρσυας. Diese Vase gehörte einem Hrn. Lalo, Lehrer des Erbprinzen von Neapel. — X. Gefäße des Hrn. Durand, Gefechte des Theseus mit der Amazone Hippolyte, neben ihr steht Dinomache, mit dem Skythischen Bogen, mit den Griechischen Nahmen; sie war schon vom Hrn. Millin ans Licht gestellt und erklärt in seinen Monumens antiques inedits I, 27. (s. Gött. gel. Anz. 1803 S. 1556), Auf der andern Seite drey Figuren, ein junger Heros, Πολιτης, in der Mitte von zwey weiblichen, Φυλονοη und Δεινομαχη, die aus keiner Fabel bekannt sind; Visconti muthmaßet, es seyen zwey Verlobte, und das Gefäß ein Hochzeitgeschenk. — XII. Drey weibliche Figuren, als zur Bacchusfeyer gehörig: eine hält einen Epheustab, die andere eine Lyra, die dritte spricht oder singt. Der Text von S. 13 bis 28. — (Die Fortsetzung s. im folgenden Blatt.)

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

3. Stück.

Den 6. Januar 1810.

Paris.

(Fortsetzung der S. 16 abgebrochenen Anzeige von Hrn. Millin's Explication des Vases antiques etc. (s. oben S. 14).

Dritter Heft. Der Text S. 29 . . . 34. XIII. ein Ritter zu Pferde; offenbar ein Sieger mit dem erhaltenen Preis in Wettspielen, einer Chlamys; wir kennen diesen Preis aus Pindar; Nem. X, 82. und Ol. IX, 148. in Spielen zu Pellana in Achaia (nur ist da die Rede von Fußkampfern): der Sieger wird hier von seiner Mutter begrüßet, die ihm und dem Pferde zu trinken bringt. Ein ähnliches Gemählde kömmt in den Tischbeinischen Vasengemählden vor. XIV. XV. XVI. die prächtige Vase, von welcher bereits Passeri und Winkelmann (Monim. ant. ined. N. 131) eine, etwas ärmliche, Vorstellung gegeben haben. Dem guten Winkelmann standen nicht immer die beßten Zeichner und Kupferstecher zu Gebot. Es ist die Thetis mit den Waffen, welche sie dem Achill bringt; dieser sitzt in der Reihe der fünf Figuren, die oben, über ihr, sitzen; er selbst ist kenntlich, nur das

nicht, was er in der einen Hand hält, das auch in dem Gemählde ganz unkenntlich und verwischt seyn soll; Elener hat eine kleine Pallas-Statue daraus gemacht; die aber weder in die Fabel, noch für die Sache selbst paßt. In dem übrigen gibt es genug zu erklären, was sich nicht erklären läßt; desto mehr Stoff zum Muthmaßen, zumahl wenn alles, auch die übrigen Figuren auf dem Rücken der Vase, in Verbindung gebracht werden sollen: welches doch kaum zu denken ist. Aus dem Homer ist die Vorstellung nicht entlehnt. Hr. M. thut Wunder. Sehr wahrscheinlich sey der Gedanke, daß die Vase selbst gleich bestimmt war, in das Grab mitgegeben zu werden; nun ist die Vermuthung ohnedem, daß dieß ein eigner Gebrauch für die Eingeweiheten gewesen sey. Indessen mag es die Schonheit der Vase verdienen, daß man sich allenfalls, wie wir sagen, ein wenig den Kopf darüber zerbricht. Der Rec. kann sich nicht überreden, zu glauben, daß die Künstler selbst einen Plan einer mythischen Composition gehabt, sondern die Figuren bloß mahlerisch gestellt und zusammengetragen haben; mehr für das Auge, mit Rücksicht auf die Wirkung, als aus einer besondern Kunde der Fabel. Doch auch hierin kann er sich irren; denn ein und dasselbe Sujet, das wir bloß nach der bekannten einen Art der Erzählung und Darstellung kennen, kann in vielen Dichtern, Tragikern, und auf Kunstwerken gar vielfach verschieden behandelt gewesen seyn. Am beßten, wir erklären, was wir erklären können, und genießen, was sich genießen läßt. Bey der Thetis auf dem Seepferd (ἱππόκαμπη) bemerkt Hr. M., daß die Idee vom Syngnathus Hippocampus, der an den Küsten des Mittelländischen Meeres häufig anzutreffen ist, entlehnt sey. — Ueber die στηλη verdient eine gute

Anmerkung S. 32 nachgelesen zu werden. — XVII. ein Bacchischer Aufzug von vier Personen, der nichts Besonderes darbietet. Der Aufzug XVIII. ist desto seltsamer: ein erlegter Eber wird von zwey Männern, an einer Stange befestiget, auf den Schultern getragen; ein dritter gehet nach, und trägt, wie es scheint, das Garn, in welchem der Eber gefangen ward. Die Beschreibung ist beredt ausgeschmückt; mit Anführung anderer Kunstwerke mit Helden auf der Jagd. Erwähnung der Jagden zu den Heldenzeiten, besonders der Eberjagden: des Calydonschen Ebers; die Jagd, bey der Ulyß verwundet ward, und auf dem Gefäße von der Jagd des Antiphates in d'Hancarville.

Vierter Heft. S. 35 ... 44. XIX. XX. XXI. XXII. das Gefecht und der Tod des Memnon von der Hand Achills. Schon Passeri hatte dieß schöne Vasengemählde gegeben, aber schlecht, wie mehrere; es war in die bekannte Sammlung des Grafen Toms im Haag (Boerhaave's Schwiegersohn) gekommen, von da in das Cabinet des Statthalters, von da, in Stücken zerbrochen, in das Cabinet der kaiserl. Bibliothek. Bekannt ist es bereits durch die Wägung der Todesschicksale beider, als Nachahmung von der Schicksalsabwägung im Homer, und erläutert von Winkelmann, Lanzi und zum Homer 22, 209. Die beiden Helden und die übrigen Figuren auf dem Gefäße werden umständlich erklärt, nach allen Theilen und Umständen, sichtbaren und unsichtbaren: Thetis, Aurora, in der Mitte Mercur, sitzend, auf seinen Caduceus sich stemmend, und auf die sinkende Wagschale zeigend. Sonderbar ist aber die Kehrseite von der Vase, die wahrscheinlich aus mystischen Gebräuchen ent-

lehnt ist: zwey männliche Figuren, in Häute und Masken von Satyrn gekleidet, tragen jeder einen geflügelten Genius auf der Schulter; Hr. M. muthmaßet, daß diese die beiden Todesgenien sind, und auf die beiden Κῆρες beym Quintus sich deuten lassen. Die ganze Vase ist voll Gemählde; zwischen der Vorder- und Hinterseite erdichtete Stauden und Blumen, und am Halse der Vase zwey zu Opfergebräuchen gehörige weibliche Figuren, wie auf andern Gefäßen; Hr. M. zieht auch diese auf den Tod des Memnon, als Andeutung von Inferien; so auch einen Greif, als im Kampf gegen einen Stier, der schon im Stürzen ist. — XXIII. Gefecht einer Amazone gegen einen Krieger, der flieht, und einen Stein zum Werfen in der Hand hält. Das Gefäß besitzt Hr. Hope aus der Hamiltonschen Sammlung, die er gekauft hat. — XXIV. eine Siegesgöttinn auf einem mit vier feurigen Hengsten bespannten Rennwagen, auf welchem neben ihr ein junger Held steht, der, wie es scheint, das Gleichgewicht verloren, und mit dem einen Beine zwischen die Deichsel und die Pferde gekommen ist, und sich im Schweben hält, indem er mit der Hand den Griff am Vorderwagen ergreift. Daß es ein Wettrennen ist, zeigt die Zahl der Pferde und die vor den Pferden aufgesteckten Palmen; unten die Linie zeigt den Erdboden an.

Fünfter Heft. S. 45 . . . 54. XXV. XXVI. Kupfertafel. Die prächtige, man möchte sagen, die prächtigste der Vasen, bey Vivenzio: Die Nacht der Einnahme von Troja. Mit aller Fülle vergleicht Hr. M. die vielen Vorstellungen auf Kunstwerken und in Dichtern von dieser Schreckens-Scene, in welche alles gehäuft ist, was man einzeln von solchen Auftritten weiß. An dem einen Ende

ist Aeneas, der den Anchises unter den Armen wegträgt, mit dem kleinen Ascanius: alle sehen nach dem Orte zurück, den sie verlassen; der Auftritt der Cassandra, die die Statue der Pallas umfaßt, und vom Ajax, des Oileus Sohn, bey den Haaren gefaßt ist, mit zwey traurenden Jungfrauen, die sich in das Heiligthum geflüchtet hatten. (Hr. M. zieht sie zu den Folgenden im Hofe, denkt sich Töchter des Priams, und sucht ihre Nahmen ausfindig zu machen.) Ein Palmbaum (bey Virgil laurus erat) trennt von dieser die folgende Scene, die im Vorhof des Pallastes vorging: Priamus sitzt mitten unter seiner Familie; er hält einen todten Sohn auf seinen Knien; unten auf der Erde liegt ein todter Krieger, den Hr. M. auf den Polites deutet (aber der Krieger ist bärtig, Polites war noch im Knabenalter; vielleicht ist er der auf den Knien des Vaters ausgestreckte jugendliche Körper); Neoptolem ist in der Stellung, daß er den alten Priam, der sein kahles Haupt mit beiden Händen an der Stirne anfaßt, mit dem Speer durchbohren will. Weiterhin ist eine schöne Gruppe, deren sonst aber nirgends gedacht ist, eine weibliche Figur drohet, einen Krieger, der sich mit dem Schilde deckt, mit einer Masse, die die Gestalt eines Joches hat, zu tödten; endlich ist ein Krieger, der eine bittende Gefangene an die Hand faßt. XXVII. und XXVIII. sind schöne, lebenvolle, Bacchische Tänze, die durch keine Beschreibung so anschaulich können gemacht werden, wie die Kupfer sind. — XXIX. eine Opferhandlung zweyer weiblicher Figuren, eine sitzend, mit einem Feuerwedel; die andre hält, stehend, ein Gefäß, aus dem sie Etwas auf den mitten innen stehenden Altar zu streuen scheint. Hr. M.

nennt es eine fumigation mystique. XXX. und XXXI. Ein Gemählde von einer Bacchischen Procession. Auf der Rückseite stehen drey männliche Figuren, eine jugendliche, mit der Lyra in der Hand, mitten zwischen zwey andern, davon der eine eine Badestriegel hält, der andre mit aufgehobner Hand, Lehre angibt. Man weiß, wie viel Mühe man sich mit Erklärung dieser Figuren, die sich auf so vielen Vasen finden, gegeben hat. Man sah sie für Tirones an, welche die männliche Toga anlegen; weil sie auf so vielen Ba.chischen Gemählden vorkommen, so setzte man sie mit der Einweihung in Verbindung. Hr. M. zieht die einfache Meinung billig vor, daß es bloß Epheben sind, die den Unterricht erhalten; auf dieser Vase ist es offenbar, daß es der Gymnaste und der Musikmeister sind, in deren Mitte er steht.

Sechster Heft. S. 55 . . . 64. XXXI . . . VI. davon die erste noch zu vorigem Hefte gehört hätte. Tafel XXXII. ein Trinkgeschirr in Gestalt eines Horns, τὸ ῥυτόν. Auf dem Gemählde steht eine Baccha mit einem solchen Gefäß, und gegen über ein Satyr, beide mit Thyrsen. Schon in den Monumens ant. ined. hatte Hr. Millin vom Rhyton viel beygebracht, und hält es für ein mystisches Gefäß. Daß das Gefäß in den Bacchischen Vorstellnngen oft vorkömmt, hat seine Richtigkeit; auch, daß es in der Hand der Arsinoe in ein Füllhorn verwandelt ist (Ath näus XI, S. 497 B. C. so wie man daher auch den Sinn der Vorstellung auf dem prächtigen Agathgefäße auf Capo di Monte zu Neapel erkannt hat). XXXIII. eine Vase von der Art, die man für die ältere hält, schwarz auf rothem Thon; wenigstens sind die Zeichnungen unrichtig: ein Gefecht von zwey

gewaffneten Kriegern, dergleichen mehrere auf Gefäßen vorkommen; mit zwey beystehenden Herolden, wie diese bey Homer in einer Stelle (Il. VII, 274 f.) auch vorkommen, nur stehen sie hier bey den Fechtenden als Kampfrichter. XXXIV. Theseus mit Sinis, dem Pityocamptes, den er auf dem Wege von Trözene nach Athen erlegt; Hier stehen sie noch einander gegen über, in der Mitte die Fichte, von welcher beide einen Ast biegen. Fast ist es bloße Andeutung der Handlung. Die dritte Figur ist Neptun, der Vater des Theseus. Daß Theseus hier ohne Keule vorgestellt ist, wird in der ausfuhrlichen Erzählung von Theseus Abenteuern nicht vergessen. — XXXV. (wozu, so wie zu XXXVI. die Erklärung erst im folgenden Heft folgt). Jene ist eine weibliche Figur auf einem Vierspann, den sie regiert; ohne weiteres Attribut, als Kopfbinde, kann sie eine Eos oder Iris seyn; als die letztere erkennt sie Hr. M.: sie bringe eine Bothschaft Jupiters; nur sey Frage, an wen? Vor den Pferden steht ein Baum; sinnreich ist sein Gedanke, es sey der wilde Feigenbaum, bey Troja, und Iris bringe die Bothschaft Jupiters an Priam, oder an Hector, Il. 24, 159. und 11, 185. Der beygesetzte Adler gibt das Augurium ab. Nur der gegen über stehende Stierschedel macht noch Noth, der sich sonst auf Opferplätze bezieht. Hr. M. meint, er habe eine mystische Bedeutung. — Die andre Tafel gibt eine schöne Zeichnung XXXVI. von einer Bacchischen Feyerlichkeit, vielleicht bey einer Einweihung: Mitten zwischen fünf Junglingen in lebhafter Bewegung steht eine reichbekleidete Flötenspielerinn; und zwey von jenen halten jeder einen Korb mit Früchten empor. — (Die Fortsetzung nächstens.)

Heidelberg.

5 Ueber das Studium der classischen Sprachen des Alterthums als ein vorzügliches Bildungsmittel des jugendlichen Geistes. Eine Rede, im großherzogl. vereinten Gymnasium gehalten von Hrn. Dr. und Prof. Lauter. Der Gegenstand sollte wenigstens jährlich Ein Mahl in einer gelehrten Schule eingeprägt werden. Noch immer ist es nur Wenigen, selbst unter den Schullehrern, deutlich und einleuchtend, wozu wir alte Sprachen lernen und lehren, und zweytens: wozu lesen wir die alten Classiker? denn Beides ist zu genau verbunden: das Letztere setzt das Erstere voraus, und das Erste wäre nur ein halber Gewinn ohne das Zweyte; obgleich auch der Gewinn von bloßem Sprachstudium immer beträchtlich bleiben würde. Die Ausführung, welche mehr auf dieses Stück zu gehen scheint, zieht aber doch das Andere, die Bildung des Geschmacks und die Bereicherung des Geistes, in die natürliche enge Verbindung. Folgendes sind die Hauptsätze: Das Studium alter Sprachen dienet, das Gedächtniß und die Erinnerungskraft, die Phantasie, den Verstand und die Urtheilskraft, den Witz und den Scharfsinn, und endlich das Gefühl für alles in seiner Art Schöne, Gute, Edle, Große (durch das Lesen der großen Schriftsteller, die in jenen Sprachen geschrieben haben), zu üben und zu stärken, und das Begehrungsvermögen und den vernünftigen Willen zu dem, jedem Individuum möglichen, Grade von Reife und Vollkommenheit zu bringen, und zu erheben. Und dieß zusammen vermag kein bloßer Real-Unterricht, wenn er auch der beßte wäre, zu bewirken.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

4. Stück.

Den 6. Januar 1810.

Paris.

Chronologie d'Hérodote, conforme à son texte; II. Partie. Empire des Assyriens et des Mèdes. Prise de Troye, selon les Annales de Tyr et de Ninive. Epoque de Ninus, selon les Arabes Homerites. Epoque de Zoroastre, de Zohak, de Feridun etc. prouvées par Hérodote (par M. DE VOLNEY, Comte etc.). 1809. Octav, mit fortlaufender Seitenzahl 85 . . . 318. — Als wir den ersten Theil dieser Untersuchungen anzeigten (Gött. gel. Anz. 1808 Nr. 131), hofften wir kaum, so bald das Vergnügen zu genießen, die Fortsetzung derselben ankündigen zu können. Allein die Vorliebe, welche ihr berühmter Verfasser dafür gefaßt hat, wurde der Sporn, der ihn antrieb, alle Hindernisse zu besiegen; und so liegt dieser zweyte Theil, umfassender, wie der erste, der die Chronologie der Meder und Lydier enthielt, vor uns. Es sey uns erlaubt, aus jener frühern Anzeige es unsern Lesern ins Gedächtniß zurück zu rufen, daß wir die Idee, eine Chronologie des Herodot zu ge-

ben, als eine der vortrefflichsten betrachteten; indem wir uns auf die Ueberzeugung stützten, daß ohne Zweifel bey den Werken des Vaters der Geschichte eine sorgfältig entworfene Zeitrechnung zum Grunde liege, die sich größten Theils aus den einzelnen Angaben werde abstrahiren lassen; wenn er demselben gleich keinesweges eine chronologische Form gegeben hat. Wir äußerten aber dabey den Wunsch, daß der Forscher, der dieß unternähme, sich auch zunächst bloß auf Herodot beschränken, und einzig und allein aus ihm schöpfen möge; fürerst gänzlich unbekümmert, ob seine Resultate mit andern übereinstimmen, oder nicht. Diese Vergleichung könne alsdann eine zweyte, von jener ersten ganz unabhängige, Untersuchung bilden. Nur wünschten wir, daß beide ganz getrennt blieben; aus dem doppelten Grunde, weil dadurch erstlich der Forscher selbst jeder Versuchung zu Hypothesen entgehet; für den Leser aber eine viel größere Klarheit der Ansicht entstehen müsse. Auch jetzt glauben wir noch, daß bey strenger Beobachtung dieser Regeln das Werk des Verf. an Deutlichkeit, vielleicht auch an Zuverlässigkeit, gewonnen haben würde. Ist aber auch dieß nicht ganz beobachtet worden, so bleibt dennoch dieß Werk ein Denkmahl von eben so großem Scharfsinn als Gelehrsamkeit. Wir glauben unsern Lesern die Uebersicht zu erleichtern, wenn wir, den Hauptfaden der Forschung des Verf. verfolgend, und die eingeschobenen Untersuchungen nur andeutend, in welche hineinzugehen der Raum unserer Blätter uns auch nicht gestatten würde, seinen Gang im Ganzen darlegen, und über die Hauptpuncte unsere Meinung sagen. Also zuerst Untersuchung über die Chronologie des Assyrischen Reichs zu Ninive. Hier zeigt sich

der Widerspruch zwischen Herodot, der seine Dauer auf 520, und Ctesias, der sie auf 1306 Jahre angibt (denn daß im Text des Diodors 1306 statt 1360 gelesen werden müsse, hat Hr. V. sehr wahrscheinlich gemacht). Der Verf. stellt zuerst die Glaubwürdigkeit beider in Vergleichung, und entscheidet, ganz unserer Meinung gemäß, für die des Herodot. Er verfolgt daher zunächst, indem er Diodor bey Seite läßt, die Zeitrechnung des letztern. Das Jahr 561 vor Chr., als das sichere Jahr des Unterganges des Astyages, wird dabey als fester Grenzpunct angenommen, von dem man weiter zurückrechnen muß. Als in diesem Jahr das Medische Reich zu Grunde ging, hatte es, nach Herodots Rechnung, unter seinen vier Königen, Deioces, Phraortes, Cyaxares und Astyages, 150 Jahre bestanden; also fällt das erste Jahr des Deioces in 710 vor Chr. Hiermit scheint aber nicht übereinzukommen, was Herodot an einer andern Stelle (I, 130) sagt: die Herrschaft der Meder über Oberasien habe 128 Jahre, mit Ausschluß der Zwischenherrschaft der Skythen von 28 Jahren, also zusammen 156 Jahre, gedauert. Die so übrigen 6 Jahre müssen aber, sagt Hr. V., für die Zwischenzeit von der Befreyung von der Assyrischen Herrschaft durch den Fall Sardanapals (den Herodot kennt, und anführt, II. 150, wenn er gleich diese Geschichte selbst in seiner Assyrischen Geschichte zu erzählen sich vorbehielt) gerechnet werden. Diese 6 Jahre hinzugerechnet, fällt also der Untergang des Sardanapals, als das Ende der Assyrischen Herrschaft (denn daß ein Assyrischer Staat bis zur zweyten Eroberung Ninive's 597 noch bestand, ist Hrn. V's. Blick nicht entgangen) in 717. Rechnet man zu diesen die

520 Jahre seiner Dauer, so beginnt also, nach Herodot, die Regierung des Ninus mit 1237. Diese Assyrisch-Medische Zeitrechnung des Herodot paßt aber wieder vortrefflich zu seiner Lydischen. Hier liegt nähmlich der Punct der Vergleichung darin, daß, nach Herodot, der Lydische König **Agron ein Sohn des Ninus war** (I. 7). Das erste Jahr des Agron fällt aber, nach Herodots Lydischer Zeitrechnung (wie im ersten Theile gezeigt ist), in 1232 vor Chr. (Sein Sohn Agron wäre also im fünften Jahre der Regierung des Ninus König von Lydien geworden.) Diese Harmonie der Lydischen und Assyrisch-Medischen Zeitrechnung bey Herodot ist ein großer Beweis, wie eine, allgemein übereinstimmende, Zeitrechnung bey seinem Werke zum Grunde liege. Nun gehet der Verf. einen Schritt weiter, und vergleicht Herodots Zeitrechnung mit der Jüdischen. Das Jahr 717 ist also, nach Herodot, das des Unterganges des Sardanapals und der Assyrischen Herrschaft. Wie paßt dieß zu der Jüdischen Chronologie? Nicht völlig! Nach dieser stand das Assyrische Reich im Jahr 717 noch in seinem Flor. Das Jahr 717 ist nähmlich das neunte Jahr des Königes Hiskias; in diesem Jahre aber eroberte Salmanassar Samaria, und verpflanzte die Einwohner zum Theil nach Medien; und wenige Jahre nachher, 712, fällt der furchtbare Zug des Sanherib, dessen auch Herodot erwähnt. Wie ist also diese Schwierigkeit zu heben? **Wie Herodot mit der Jüdischen Zeitrechnung in Uebereinstimmung zu bringen?** Der Fehler muß entweder im Herodot, oder in den Jüdischen Annalisten liegen. Aber im Herodot kann er nicht liegen; weil dieser durch die doppelte Angabe, der Lydischen und Assyrischen

Rechnung, wie oben gezeigt worden, sich selber controlirt. Der Verf. wagt also die Vermuthung, daß hier in der Jüdischen Chronologie, wahrscheinlich durch einen Schreibfehler, ein Versehen stecken müsse; und prüft zuerst genau die Reihe der Könige von Juda, von Zedekia, dem letzten, bis zum Jahre 717, oder dem Hiskia, hinauf, um zu entdecken, ob vielleicht eine innere Unwahrscheinlichkeit in den Regierungsjahren von ihnen sich finde? Er stoßt hier auf die Regierung des Amon, die nur zwey Jahre (641 . . . 639) gedauert haben soll. Amon starb 24 Jahre alt, und hatte seinen achtjährigen Sohn Josias zum Nachfolger; mithin müßte er diesen 15 Jahre alt erzeugt haben. "Das ist nicht unmöglich; aber wenig wahrscheinlich". Nun forschte Hr. V. in den Varianten, und fand, daß der älteste Codex der LXX, der Alexandrinus, statt 2 Jahre 12 Jahre der Regierung des Amon hat. Er wäre also 36 Jahre alt gestorben. Diese Spur wird weiter verfolgt; und auch Eusebius sagt in seiner Chronik: Amon habe nach den LXX 12, nach dem Hebräischen Text 2 Jahre regiert. Dieß führt den Verf. zu einer gelehrten Abschweifung über die Geschichte der Jüdischen Handschriften, die ihm neue Bestätigung gibt; die wir aber übergehen, um den Faden nicht zu verlieren. Ein neuer Beweis wird alsdann noch aus Moses von Chorene für dasselbe beygebracht. Nimmt man diese ältere Lesearт an, so klärt sich Alles auf. Es fällt dann der Antritt des Hiskia statt 725 in 735; der Zug und die Flucht von Sanherib in 722; Antritt von Assaraddon 721; der Krieg der Meder fängt an 719, und endiget 717; übereinstimmend mit Herodot, nach welchem Sardanapal in diesem Jahre

zu Grunde ging. Ist aber dieses, so bestätiget sich auch von selbst der schon von Andern angenommene Satz, daß der Sardanapal der Griechen der Assarhaddon der Juden sey. Dieß zeige sich aber auch (fährt Hr. V. fort) aus der Nahmenserklärung. Die Nahmen der Assyrischen Herrscher bey den Juden haben sämmtlich Chaldäische Wurzeln; Phul oder Pal, der Mächtige; Asar, der Sieger; Adon, der Herr; Salman (Salomon), der Friedfertige; San=Herib, San der Zerstörer: so sey also auch Sardanapal entstanden aus Assar=Haddon=Pal, so viel, als Asar der Herr, der Sohn (Nachkomme) des Pal (Phul); welches hinzugesetzt sey, um ihn von einem andern Asaraddon, der unter den Babylonischen Königen in dem Canon des Ptolemäus vorkömmt, zu unterscheiden. — Gewiß werden die Leser — auch unabhängig von diesen Etymologien, denen man nur in Verbindung mit historischen Beweisen Gewicht beylegen kann, — den Aufwand von Scharfsinn und von Gelehrsamkeit bewundern, die zusammen zu dem Resultat der Uebereinstimmung zwischen Herodot und den Jüdischen Schriftstellern führten. Wir maßen uns nicht sofort eine Entscheidung an; sondern merken nur an, worauf es ankömmt. 1) Die Chronologie Herodots, nach welcher Sardanapals Untergang 717 zu setzen ist. Dieß scheint erwiesen, da Herodot durch die Regierungsjahre der Medischen Könige, und die Stelle I, 130 sich selber controlirt. Nur bleibt uns hier noch Ein Zweifel übrig. In dieser Stelle I, 130 sagt Herodot nicht, das Medische Reich (oder die Medische Selbstständigkeit) habe 156 Jahre gedauert, sondern ihre Herrschaft über Oberasien; diese begann aber, nach Herodots eigner Erzählung, erst später, als jene; und

man kann also jene Jahre nicht ganz bis auf die Befreyung von den Assyrern zurückrechnen. Wie ist also die Angabe zu erklären? Vortrefflich bemerkt aber der Verf., daß Herodot bey seiner Angabe der Dauer des Assyrischen Reichs eine der sorgfältigsten Forschungen angestellt; da er ein eigenes Werk (λόγοι Ασσύριοι) darüber schrieb oder doch schreiben wollte; und sich auf die Nachrichten der **unterrichtetsten Perser** beruft. So erscheint also auch hier, nach einer der tiefsten und sorgfältigsten Prüfungen, der große Historiker, stets mit sich selbst übereinstimmend, wieder in einem neuen, höchst glänzenden, Lichte; und zu dem ihm ertheilten Nahmen des Vaters der Geschichte und Geographie, wird man mit völlig gleichem Rechte auch den dritten, **des Vaters der Chronologie**, fügen können. 2) Die Uebereinstimmung mit den Jüdischen Annalisten beruhet auf der veränderten Leseart, die dem Könige Amon 12 statt 2 Jahre gibt.. Dieß ist also ein Punct, den die **Exegeten** weiter auszumachen haben. Wie aber auch immer ihre Entscheidung ausfällt, so bleibt so viel erwiesen, **daß die Jüdische und Herodots Chronologie nur höchstens Ein Decennium differiren.** Wie wichtig ist nicht schon dieses Resultat! Kann man bey so entfernten Schriftstellern, in so fernen Zeiten, eine größere Uebereinstimmung erwarten? — Wir gehen nun weiter. Der Verf. kömmt nun auf **Ctesias**, dessen geringere Zuverlässigkeit in den Auszügen des Diodors (wovon ein Theil, aber nicht Alles, auf die Rechnung des letztern kommen kann), er schon oben gezeigt hatte. Es folgt eine **Analyse seiner Medischen Könige**; deren Ctesias acht zählt, und ihnen 317 Jahre gibt; statt daß Herodot nur vier kennt in 150 Jahren. Der

Verf. sucht hier zu zeigen, daß diese Liste des Ctesias nur aus einer Verdoppelung der des Herodot entstanden sey; welches theils die Dauer der Regierungsjahre, theils die Bedeutung der Nahmen zeige, deren Verschiedenheit im Orient etwas Gewöhnliches sey. Nähmlich, um von dem Ende anzufangen, Herodots Astyages kennt Ctesias auch, jedoch unter dem Nahmen Aspades; und hat gleiche Regierungsdauer von 35 Jahren. Vor ihm herrschte, nach Herodot, Cyaxares 40, und vor diesem Phraortes 22 Jahre. Nach Ctesias, Astibaras 40, Artunes 22 Jahre. Sie sind die des Herodots; Astibaras heißt im Persischen groß und mächtig; so wie Cyaxares dasselbe im Armenischen. Artunes aber ist der Phraortes; der Nahme bezeichne wieder dasselbe, der große und gerechte. Nun gehen aber vor diesen beiden bey Ctesias wieder zwey Könige vorher: Artaios, der 40, und Arbianes, der 22 Jahre geherrscht habe. Dieß ist bloße Wiederhohlung der eben da gewesenen; ihre Regierungsdauer ist dieselbe, und ihre Nahmen bezeichnen dasselbe. Vorgänger des Arbianes war Artukas, der 50 Jahre herrschte; vor diesem Sosarmos 30 Jahre; und endlich Mandaukes, Nachfolger des Arbaces, 50 Jahre. Von diesen würde Artukas der Deioces, Sosarmos aber der Arbaces seyn müssen. Nun scheint aber wiederum eine Verdoppelung zu folgen, und Maudaukes wieder Deioces seyn zu müssen, um so mehr, da man, mit Weglassung des Man, den Nahmen in Dauces deutlich erkennt. So würde also der Reihe des Herodot die des Ctesias auf folgende Weise correspondiren: Astyages, Cyaxares, Phraortes, Deioces; bey Ctesias: Astyages (Aspades), Astibaras (auch Artanus), Artunes (auch Arbianes), Artukas

(auch Mandauces) Sosarmos aber wäre Arbaces.— Ctesias (fährt Hr. V. fort) hat diese Verfälschung absichtlich gemacht, weil er sonst mit der Zeitrechnung der Assyrer und Perser, und ihrer Bestimmung des Trojanischen Krieges (wovon gleich unten) in Widerspruch gerathen wäre. — Wer wird auch in dieser Untersuchung den Scharfsinn des Verf. verkennen? Sie hat viel Plausibles, aber auch größere Schwierigkeiten, als die vorige. Es ist eine harte Beschuldigung des Ctesias, daß er absichtlich verfälscht habe. Es trifft außerdem die Zahl der Regierungsjahre bey den ersten Königen nicht zu, da dem Deioces von Herodot 53, dem Artukas aber und Maudauces von Ctesias nur 50; ferner da dem Arbaces von Ctesias selbst 28, dem Sosarmus aber 30 Jahre gegeben werden. Es wird uns also erlaubt seyn, zu zweifeln, um so mehr, da die Meinung, welche die Reihe des Ctesias zu einer östlichen gleichzeitigen Dynastie macht, einen Ausweg offen läßt. Herodot geht übrigens die Sache nicht weiter an, als nur in Rücksicht der Vergleichung. — Der Verf. kömmt nun auf einen neuen Punct, die chronologische Bestimmung des Trojanischen Krieges, den man bekanntlich gewöhnlich zwischen 1194 und 1184 vor Chr. setzt. Hr. V. betritt hier einen neuen Weg, indem er es unternimmt, aus Nachrichten Assyrischer und Phönicischer Chroniken seine Epoche zu bestimmen. Bey den Griechen, sagt Hr. V., geht keine sichere, fortlaufende Zeitrechnung über Ol. I, 1 = 776 vor Chr., hinauf. Sie hatten keine geschriebene Chroniken; alles, was weiter zurücksteht, beruhet auf Schätzungen, nach der Entfernung gewisser Hauptbegebenheiten von einander. Dagegen hatten die Assyrer Chroniken, woraus

uns Ctesias ein Datum erhalten hat. Der Trojanische Krieg, sagt er, habe nach ihren Angaben unter dem Könige von Ninive, **Teutam**, 306 Jahre vor dem Tode Sardanapals, Statt gehabt. (Also nach obiger Angabe 1023 vor Chr.): Die Assyrer, setzt Hr. **V.** hinzu, hätten sehr natürliche Veranlassung gehabt, dieß in ihre Annalen einzutragen; weil, nach Diodors Berichte, Memnon, Satrap von Susa, Priamus von dem Assyrischen Ober-Könige zu Hülfe geschickt sey. Aber, frägt Hr. **V.** selber, verdient ein so einzelnes Zeugniß, und noch dazu durch **einen Ctesias**, Glauben? Allein er fand eine andere Bestätigung in den Bruchstücken aus den **Tyrischen** Annalen, die Clemens und Tatian aus Menander von Ephesus (einem allerdings wichtigen Zeugen), Theodot und Moschus, erhalten haben. Sie alle sagen, unter Hiram, der seine Tochter an Salomo vermählte, sey Menelaus auf der Rückkehr von Troja nach Phönicien gekommen. Diese Angaben stimmten aber vollkommen mit Ctesias überein, da Salomo 1014 zur Regierung kam; und diese Uebereinstimmung ist unstreitig sehr merkwürdig. Wie stimmt sie aber, frägt Hr. **V.** ferner, mit **Herodot**? Die Zerstörung Troja's würde 246 Jahre **vor** Ol. I, 1. (776 vor Chr.) fallen. Herodot hat keine genaue Angaben. Er sagt zuerst bloß: er glaube, daß die Dichter Homer und Hesiod 400 Jahre, aber nicht mehr, vor ihm gelebt haben. Hr. **V.** vermuthet, Herodot habe dieß, seiner Sitte nach, eigentlich nach 12 Menschenaltern geschätzt; und diese, auf jedes Jahrhundert drey, zu 400 Jahren gerechnet. Dieß sey aber, wie im ersten Theile gezeigt worden, zu viel, weil man vier Menschenalter, jedes zu 25 Jah-

ren, auf ein Jahrhundert rechnen müsse; so würden also aus den 400 Jahren 300 werden. Herodot ward geboren 484; versteht man also das "hat gelebt", von dem Todesjahre Homers, so würde es 784 seyn, und seine Geburt zwischen 854 und 864 fallen. Apollodor setzt aber Homer 240 Jahre nach Troja's Fall; also ist dieser 1024 zu setzen. Noch andre übereinstimmende Zeugnisse werden angeführt. An einer andern Stelle, II, 145, setzt indeß Herodot den Trojanischen Krieg 800 Jahre vor ihm. Auch dieß will Hr. V. nach Menschenaltern berichtigen; nähmlich 24 Menschenalter, die Herodot annahm, und zu 800 Jahren berechnete, da sie doch nur zu 600 berechnet werden müßten. Dieß angenommen, falle der Trojanische Krieg, ihm zufolge, 1084 vor Christi Geburt; welches von der obigen Bestimmung 1022 unter allen Angaben der Griechen am wenigsten abweiche. Wir bemerken über diese Untersuchung Folgendes: **Erstlich:** Welchen Glauben man auch jener einzelnen Angabe des Ctesias beymessen will, so hat Hr. V. vollkommen Recht, zu sagen, daß die Chronologie der Orientaler sicherer sey, als die der Griechen **vor** den Olympiaden. Es war uralte Sitte in den Asiatischen Reichen, Hof- und Staats-Annalen zu führen; wie es bey den Persern ganz klar ist. Dieß bestätiget sich auch selbst aus Herodot. Seine Chronologie, sagt Hr. V., ist immer bestimmt, so bald er Orientalische Quellen nutzte: hingegen beruhet sie immer nur auf Schätzungen, und gibt daher nur runde Zahlen, wo er nur aus Griechischen Quellen schöpfte. **Zweytens:** es läßt also auch in Rücksicht auf die Zerstörung Troja's aus Herodot sich nicht das

Jahr, sondern nur einiger Maßen das Zeitalter, bestimmen, weil er selber nicht mehr hat bestimmen wollen. Wie viel Schwankendes liegt nicht schon in dem Ausdruck: "ich denke, daß Homer höchstens 400 Jahre vor mir gelebt hat"! In der Vermuthung des Verf., daß Herodot seine 400 und 800 Jahre durch einen Ueberschlag nach Menschenaltern herausgebracht habe, ist viel Wahrscheinlichkeit. Aber bey dem **Wahrscheinlichen** wollen wir stehen bleiben. Es muß Regel bleiben, Herodots Chronologie nicht weiter fest zu bestimmen, als er sie selber hat bestimmen wollen. **Drittens** sagt auch Ctesias bey Diodor nicht bestimmt, daß Teutam 306 vor dem Tode Sardanapals, sondern "über 1000 Jahre nach Ninus", die Hülfe an Troja geschickt habe. Freylich macht dieß, nach obiger Rechnung, 306 Jahre vor Sardanapals Tode. Aber der Ausdruck, über 1000 Jahre, reicht doch schwerlich hin, eine so bestimmte Angabe darauf zu bauen. — Der Verf. gehet nun weiter, und unterwirft auch die **Assyrische** Königesreihe des **Ctesias** einer ähnlichen Analyse, wie die Medische. Er glaubt hier dasselbe zu bemerken, nähmlich eine **Verdoppelung**. Er bemerkt indeß selbst, daß hier Alles noch ungewisser sey; und so mag es auch uns hier an dem Resultate genügen, dessen Wahrheit wir nicht bezweifeln, daß **Ctesias kein festes chronologisches System überhaupt gehabt habe.** Mit Recht setzt aber Hr. **V.** hinzu, daß deßhalb keinesweges die historischen Berichte dieses Schriftstellers sofort für Fabeln zu halten seyen. Dieß führt ihn wieder zu einer ganz neuen Untersuchung. Ctesias sagt bey Diodor, Ninus habe sich verbündet mit dem Kö-

nige von Arabien, **Araios.** Er glaubt diesen König Araios in den alten Königen von Jemen, die wir aus den Arabischen Annalisten in Schultens Historia Joctanidarum kennen, wiederzufinden. Nach ihnen bestand hier bereits über 6 Jahrhunderte vor Davids Zeitalter das Reich der Sabäer oder Homeriten, eines civilisirten Volks, die große Eroberungszüge, sowohl westlich in das Innere von Africa, als nordlich bis an das Caspische Meer, unternommen haben. Als den mächtigsten dieser Fürsten nennen jene Annalisten alle den **Haret-Arraies**, welcher große Züge, bis zum Indus und bis nach Klein-Medien hin, ausführte. Es kömmt darauf an, sein Zeitalter zu bestimmen. Der Verf. findet, daß es das des Ninus gewesen seyn müsse; und schließt daraus, daß dieser Arraies der Araios des Ctesias sey. Die Leser müssen den Aufwand von Gelehrsamkeit, womit dieß durchgeführt ist, bey dem Verf. selber bewundern; widerlegen läßt sich sein Raisonnement nicht; sie werden aber dennoch vielleicht, wie der Recensent, eine Schwierigkeit darin finden, daß eine solche Uebereinstimmung zu **wunderbar** scheint. — Der letzte Abschnitt ist der Prufung der Chronologie der Dynastien der **Pischdadier** und der **Kaaniden** gewidmet; wobey besonders eine ausführliche Untersuchung über das **Zeitalter Zoroasters** eingeschaltet wird. Wir sind ganz mit dem Verf. darin einverstanden, daß Zoroasters Zeitalter über die Zeiten des Perser-Reichs hinaufgeht; aber daß Zoroaster der Zeitgenosse und der Vezier der Semiramis gewesen sey; davon hat er uns freylich noch nicht überzeugt. Der Raum dieser Blätter macht es aber unmöglich, in diese Untersuchung

hineinzugehen, da sie zugleich die Auseinandersetzung dessen, was nicht nur vom Rec. selbst, sondern auch in den Commentationibus Societatis Gottingensis von Tychsen über Zoroasters Zeitalter gesagt ist, erfordern würde. Ganz stimmen wir übrigens mit Hrn. V. darin überein, daß den Erzählungen eines Mirkhond und anderer Neuarabischer Schriftsteller über jene alten Dynastien, denen man in neuern Zeiten zuweilen ein großes Gewicht hat geben wollen, gar kein critischer Werth beyzulegen sey.

Die Leser werden aus dieser Anzeige, die freylich bey weitem den Gegenstand nicht erschöpft, die Reichhaltigkeit des Werks beurtheilen können. Die Chronologie Herodots, der eigentliche Gegenstand des Verfassers, ist dadurch in ihr Licht gestellt; man wird diese von den übrigen eingeschalteten Untersuchungen zu unterscheiden wissen. Man kann bey diesen letzteren in einzelnen Puncten anderer Meinung seyn; aber der Reichthum neuer Ansichten, die glücklichen, oft so überraschenden, Combinationen, der Umfang der mannigfaltigen Kenntnisse, und der Belesenheit, reissen zur Bewunderung hin. Bemerken müssen wir dabey, welche wesentliche Vortheile der Gebrauch der Aera vor Christi Geburt vor der ältern nach Jahren der Welt, gewährt. Es ist völlig wahr, was der Verfasser sagt, daß dadurch die älteren Forschungen unbrauchbar werden, weil man von einem Punct ausging, der in der Luft schwebt. Hier dagegen ist nicht nur ein fester Punct, sondern dabey der unendliche Vortheil, daß die Zeitrechnung erst da anfängt ungewiß zu werden, wo es die Geschichte selber wird. So ist zugleich der

Forschung ihre Freyheit gesichert; sie wird nicht zwischen feste Puncte eingeklemmt. Wenn übrigens uns dieses Werk vor vielen andern interessirte, so gestehen wir gern, daß es nicht die bloßen chronologischen Forschungen waren, die es uns werth machten. Es führt von selbst zu Ansichten des höheren Alterthums, über die Verhältnisse und Verbindungen der Staaten, zu denen auch der Rec., wenn gleich auf andern Wegen, früher gelangt zu seyn glaubt. Sie werden sich noch weiter bestätigen, wenn der versprochene **dritte** Theil, über die Chronologie der **Juden** und der **Babylonier**, erscheint. Chronologische Forschungen sind ihrer Natur nach sonst trocken; aber schon das Interesse, welches der Verfasser selber daran nahm, erweckt wieder ein gleiches bey seinen Lesern. Allein wie sehr hat er dieses nicht durch Bemerkungen erhöhet, die den großen Beobachter, den wir so oft in seinen Reisen nach dem Orient und nach Nordamerica bewunderten, auch hier verrathen! Wir glaubten schon sonst in jenen nicht selten den nahen Geistesverwandten des Herodots zu erkennen; ist es zu verwundern, wenn bey einer solchen Uebereinstimmung gerade **dieser** Schriftsteller es war, der vor andern ihn anzog?

Paris.

Um dem willkührlichen Geiste des Wuchers zu steuern, welcher während der unglücklichen Periode der Französischen Revolution mit einer in neueren Zeiten fast beyspiellosen Höhe um sich griff, und Frankreich wie die Nation in manchen Verhältnissen des baren Geldverkehrs fürchterlich

drückte, wurden zwar seit dem Entstehen des Französischen Consulats kräftige Maßregeln dawider ergriffen. Die nachdrücklichsten waren diejenigen, welche in dem kaiserl. königl. Gesetze vom 3. September 1807 enthalten, und die seitdem in dem ganzen Umfange des Französischen Reichs auf alle Verhältnisse des bürgerlichen Lebens in Anwendung gebracht worden sind. Auf diesen Grund hat es ein sachkundiger Französischer Rechtsgelehrter unternommen, herauszugeben: CODE, *ou nouveau Traité des Intérets*, mis en rapport avec les Lois et la Jurisprudence ancienne et nouvelle sur les Liquidations et les Partages, etc. etc. par *J. Lebeuf*, Avocat etc. Chez Arthus-Bertrand, libraire, rue Hautefeuille Nr. 23. 1808. 264 Seiten in Duodez, das alle die Bedingungen in rechtlicher Hinsicht erfüllt, welche man in den mannigfaltigen Beziehungen des Geldverkehrs in Frankreich erwarten kann. Der Verfasser hat nicht nur die Benutzung des Geldes in vormundschaftlichen Rechnungen und der Pupillengelder, der Vorschüsse bey öffentlichen Abgaben und Gefällen, der Renten-Erhebungen, der Handels- und Wechselzinsen, der Zinsen vom Papiergelde, und der Schätzung der Zinsen von klingender Münze, nach den gesetzlichen Vorschriften erläutert, sondern auch das Decret in Rücksicht der Zinsen von hypothekarischen Gläubigern und der Juden aus einander gesetzt. — Noch zur Zeit hat dieses Buch für uns Deutsche keinen Nutzen, und wir wollen hoffen, daß der Fall nie eintrete, davon eine Uebersetzung zu bedürfen.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

5. u. 6. St.

Den 8. Januar 1810.

Riga.

Bey Carl Joh. Gottfr. Hartmann: **Preußens ältere Geschichte, von August von Kotzebue,** Mitgliede der königl. Preußischen Academie der Wissenschaften. 1808. 1. Band XXX u. 470 S.; 2. B. 444 S.; 3. B. 519 S.; 4. B. 384 S. in Octav.

Bey der Erscheinung der bekannten **v. Baczko**schen Geschichte Preußens, diesem erfreulichen Beweis, was der menschliche Geist auch über die unglücklichsten äußern Verhältnisse vermöge, war, nebst andern Vorzügen, besonders auch der Reichthum der darin mitgetheilten ungedruckten Nachrichten, und der Gewinn an Urkunden, welche dadurch der Vernichtung entzogen wurden, so schätzbar; Niemand erwartete hierin noch ein Uebertreffendes; nun ist es doch erfolgt durch die vorliegende Bearbeitung der **Geschichte der Herrschaft des Deutschen Ordens in Preußen bis zum Frieden von** 1466, wodurch die Hälfte des Gebiets verloren ging, und die andere in eine unglückliche Abhängigkeit von Polen gerieth (so würde der Titel bestimmter lau-

ten, da die 5 ersten und das 7: Kap. mehr eine Einleitung zum Hauptthema sind). Dem Hrn. v. Kotzebue wollte bey dieser "aus Dankbarkeit gegen den biedern König" (XXVII) unternommenen, und ihm daher mit den nähmlichen Worten zugeeigneten, Arbeit ein seltenes Glück wohl. Er fand im geheimen Archiv zu Königsberg (geöffnet mit den liberalesten Gesinnungen, wie er denn dankbar die thätige Unterstützung vieler der ersten Staatsbeamten preiset) die Urkundensammlung des Deutschen Ordens wieder, diesen schon verloren gegebenen Schatz, der, wie die würdige Unternehmung der Liefländischen Ritterschaft zeigt, noch vielfache Ausbeute gewähren kann, und auch für Deutschland manche gewünschte Nachricht aufbewahrt. Welche veränderte Gestalt aber 1800 Urkunden (vom 13... 15. Jahrhundert) mehrere Diplomatarien, die Briefwechsel (Registranden) von fünf Hochmeistern (nur die 4 Jahre Heinrich Reuß von Plauen fehlen), Chroniken und viele andere ungedruckte Nachrichten, mit denen es dem Verf. gelang, unterstützt zu werden, die er zusammenbrachte, einer Geschichte geben müssen, wie viel sicherer man mit solcher Hülfe nun darin auftreten kann, welche Vorzüge durch diese Entdeckung das vorliegende Werk erhalten hat, und welch ein wichtiges Geschenk es sey, leuchtet von selbst ein. Doch kann es auch nicht der Zweck dieser Anzeige seyn, ausheben zu wollen, in welchen Puncten unsere Kenntniß erweitert ist, welche Thatsachen hinzugefügt, welche Behauptungen ausgemerzt, mehr begründet, berichtiget sind. Das geschieht bey der Anzeige solcher Werke, denen es schon zum Lobe gereicht, in einigen Puncten uns weiter geholfen zu haben. Aber bey einer Arbeit von diesem Umfange, diesem Reichthum und dieser Unentbehrlichkeit wird jeder Freund der Geschichte selbst suchen, vergleichen; jede Auswahl wäre im-

mer so gut, als keine. Damit sey es genug über diesen Vorzug des Werkes. Ueberdem hat der Verf. einen unermüdeten Eifer im Sammeln bewiesen, seine Vorgänger fleißig benutzt, in manchem vergessenen Buche Nachrichten zur Preußischen Geschichte aufgesucht, mit einer Beharrlichkeit, die ihm Ehre macht.

Das wäre also der Stoff. Was ist aus ihm gebildet? Die leichte, gewandte Hand eines geistreichen, kenntnißvollen Weltmannes hat sich seiner bemächtigt (so scheint uns der Character des Werks am richtigsten aufgefaßt), und eine geschichtliche Darstellung geliefert, die, in der Art, nun eines der ersten und vorzüglichsten Muster, und also auch deßhalb ein erfreuliches Ereigniß für unsere, an solchen Bildungen noch arme, geschichtliche Literatur ist.

Es verräth große Engherzigkeit, wenig Geist (um nicht einen härteren Ausdruck zu wählen), und ist an sich höchst schadlich, wenn man alle geschichtlichen Arbeiten nur nach Einem Muster verfaßt haben, wenn man die durchaus nothwendige freye Bewegung in stählerne Reife einzwängen, jedes Werk lediglich beurtheilen will nach einem Ideal, das man sich für die Geschichtschreibung gebildet hat (recht gut für die eigene Arbeit), und man erschafft nach gewissen "höheren Ansichten" der Geschichte (die so oft aus den beschränktesten Niederungen hervorgehen): auffallend gewaltige Forderungen von Kunstwerken! Das ist thöricht! Eine widrige Nachahmung beschränkter Köpfe darf nicht Statt finden, die an der Stelle des fehlenden Geistes sich bloß mit Formen schleppen, und, wo nicht gerade das Fehlerhafte, doch meistens Nebensachen auffassen, und darin die Vorzüge der allein gefeyerten Muster suchen. Der Geschichtschreiber, dem Dichter sich nähernd, muß sich völlig zwanglos bewegen, muß Original seyn, und wie von keinen äussern Verhältnissen, eben so wenig auch von der Manier

eines großen Vorgängers abhängig seyn. Auf der andern Seite aber darf man auch eben so wenig vergessen, daß die Bahn vorgeschrieben ist; daß die Geschichtschreibung allerdings eine eigene Manier für sich fordert; daß jede Geschichte eine Art Epos ist, ihr durch ihr ganzes Wesen eine eigenthümliche, ihr also nothwendige, Art der Composition vorgeschrieben ist; daß sie die hochsten Interessen begreift, und also nicht bloß zur Schau, zur Belustigung, zur Unterhaltung in müssigen Stunden, zum Glänzen in Zirkeln, bestimmt seyn kann. Wundervoll, simpel, ergreifend, anmuthig, muß sie seyn; ein gewisser Schmuck der Diction sey damit verschwistert, entfernt von der magern Aufzählung der Chroniken, wie von dem zu genauen und kleinlichen Detail (denn eine Geschichte ohne Detail ist keine), dem Bloßstellen und der Nachlässigkeit der Memoiren, oder dem falschen und vergänglichen Prunk des bunten, üppigen Kleides der geschichtlichen Romane. Man darf nicht vergessen, daß das Mehr oder Minder, wie der Geschichtschreiber von dieser in der Natur der Geschichte liegenden Linie sich entfernt, den Werth seiner Arbeit erhöhet oder verkleinert; daß es daher allerdings nothwendig ist, den Punct anzugeben, auf welchem er gegen diese Linie steht. Hierüber darf man den, welcher Geschichte schreiben, nicht Materialien liefern will, zur Rechenschaft fordern, solch ein Kunstwerk (denn es fehlt uns der Nahme für die Sache) darf man verlangen. Hier nicht genügen, zeigt immer, daß die Muse nicht günstig war, noch den Jünger begeisterte. Allgemein sind diese Forderungen, sehr verschieden kann ihre Erfullung erfolgen. Verschiedenheit muß walten, wie Livius und Cäsar, Tacitus und Sallust, Gibbon und Müller verschieden, und doch Aller Arbeiten Kunstwerke sind, die diesen Forderungen genügen. Und wenn man daher an jener Seite gerade jetzt mit

der Theorie der Geschichtschreibung, mit den vermeintlich höhern Ansichten und Kunstwerken so viel schädliches und verdrießliches Spiel treibt, und das oft (was frommt es, die Belege zu geben?) in das unverständlichste Jargon gehüllt; so gibt man doch auch wohl auf der andern Seite wieder zu viel von jenen Ansprüchen auf, und verzeiht (im Gegensatz der Zerrbilder oder aufgeputzten und ausgeschmückten Alltäglichkeiten, die als Kunstwerke verkauft werden), trockenen und von aller Kunst und Schmuck entblößten Chronikendarstellungen und Materialiensammlungen; weil bey diesen unser Geist in den mitgetheilten Sachen selbst wirklichen Genuß hat, den er dort entbehren muß, und weil ein verständiger, geistvoller Mann bey einer nackten Erzählung wirklicher Geschichten und der actenmäßigen Darlegung eines bestimmten Zustandes, sich selbst unwillkührlich ein Gemählde zusammensetzt. Man nimmt dann, obgleich der Stoff bey der Aufstellung eines Kunstwerks sehr in Betracht kömmt, dennoch zu viel Rücksicht auf ihn allein, auf den Unterschied der ältern und neuern Geschichte, auf das Detail der Verfassungen, Sitten und Meinungen, besonders wenn von Deutschen Ländern die Rede ist, wo überall keine Behandlung als Kunstwerk soll Statt finden können; da doch die Schwierigkeiten hierbey nur größer sind, man deßhalb vielmehr erst auf Versuche dringen, und nicht, um des Mißbrauchs willen, die Sache selbst wegwerfen sollte. Bey dieser Lage ist ein gewisses Schwanken unvermeidlich; doch auch das wird verschwinden, und die ewigen Regeln, welche hier herrschen, werden ihre Rechte schon geltend machen, wenn wir nicht früher in die Nacht der alten Barbarey, wie es den Anschein hat, zurücksinken. Dann mögen die unglücklichen Enkel sich wieder ihrer Capitoline, Orosius, der gesta dei per francos, der

Struve, Gundlinge und Hahne freuen! (Nach den mancherley Mißverständnissen, auf welche man trifft, den streitenden Urtheilen, die man bisweilen vernimmt, scheint es, als ob wir noch sehr weit von einem Einverständnisse entfernt wären; daher mögen diese Worte der Vermittelung wohl erlaubt, mögen sie nicht umsonst seyn!)

Von jener Seite wird man der vorliegenden Geschichte das Recht bestreiten, ein Kunstwerk zu seyn, ihren Forderungen hat sie sich nicht genähert: aber denen, die wir aufstellten, genügt sie. Sie ist berechnet für den allgemeinen Genuß, für den ganzen gebildeten Theil der Deutsch redenden Völkerschaften, nicht bloß zusprechend einem Ausschuß der bessern und kräftigsten Männer aller Zeiten, nicht zurückstoßend für die Meisten durch zu große Tiefe und Kraft, welche sie erdrücken, durch Philosophie und alterthümlichen Ernst, die über das gewöhnliche Treiben der großen Welt sich erheben, und dadurch die Arbeit ihr entrücken, durch Kenntniß und Kunst, welche sie nicht beurtheilen können. Der Verf. folgte Bonstetten's Rath an Müller: "zu schreiben, als für seine Frau" (XXIX). Aber erhebt sich das Werk auch nicht zu der Höhe, welche jene Vorzüge alle umfaßt, ist nicht beständig die Majestät sichtbar, welche unserm individuellen Gefühle nach für die Geschichtswerke der eigenthümlichste Stämpel, und der sicherste Bürge ist ihrer nicht von Zeiten und Menschen abhängenden Dauer; ist es gleich von einer leichtern Gattung: so ist es doch noch viel weniger herabgewürdigt zu der Classe der bloß belustigenden und unterhaltenden (der Verf. wußte wohl, daß die Art keine Dauer hat, bald vergessen wird, und daß es überhaupt überflüssig sey, für die zu schreiben, welche an der Geschichte eine solche Sklavinn haben wollen); es unterrichtet, belehrt und

nimmt unsere heiligsten Gefühle in Anspruch. Viel schöner Ernst ist darüber ausgegossen, und Deutsche Art und Deutscher Character strahlt genug hervor.

Aber immer hat die Arbeit die Fehler der Darstellungen von Weltmännern, die eigentlich keine Leute vom Fach, und nicht beständig dazu angeleitet und gebildet sind; und sie hat ganz eigenthümliche Fehler, Licht und Schatten wechseln oft stark, und erschweren das Urtheil nicht wenig. Daher werden auch die Aussprüche über den Werth der Bearbeitung wahrscheinlich verschieden ausfallen. Wir wollen ohne Gunst oder Haß (wie immer) loben das Löbliche und Schöne, tadeln und unsere abweichende Ansicht vorlegen, wo es uns nothwendig zu seyn scheint. Ein Werk, wie dieses, ist solcher Aufmerksamkeit werth, und erfordert unnachsichtige Behandlung; die Anzeige ersetze, wo die Freunde zu sprechen unterließen. Vielleicht, daß der Verfasser dieß alles noch verwischt, oder in der Zukunft vermeidet. Endlich kann auch das gemeine Geschlecht der Nachahmer nicht zu sehr darauf aufmerksam gemacht werden, wo der Weg abläuft. — Ein gewaltiger Fleiß, wie im Sammeln, so auch in der Bearbeitung, offenbaret sich sogleich; aber es fehlt bisweilen die Verdauung z. B. I. S. 239: "sogar der Ocean wird bisweilen von den Griechen ein Strom genannt", da er doch S. 6 die richtigeren Vorstellungen kennt). Forderte diese Geschichte gleich fünfjährige Mühe (XXV), so ist das doch (obgleich viel in Hinsicht der Leichtigkeit, mit welcher die Meß-Fabrikanten ihre Waren fertigen; viel vielleicht in Hinsicht auf andere Werke, welche dem Verf. große Celebrität erwarben) wenig Zeit für eine Geschichte, die von dem ersten Erscheinen des Bernsteins beginnt, und bis 1466

herabgeführt ist. Große Belesenheit, viele Kenntnisse, aber auch oft kein Eindringen in eine erst Ausbeute gewährende Tiefe, oft nur ein leises Hinschweben über den Stoff, ein oberflächliches Abschöpfen; zu große Ausführlichkeit auf der einen Seite (die kriegerischen Vorfälle der langen Fehden, die sich oft so wenig von einander unterscheiden, sich so ähnlich sehen, sind nicht genug zusammengedrängt, beschnitten; dadurch entsteht Mangel an Lebendigkeit und fortdauerndem Fesseln des Lesers), und auf der andern doch Manches weglassend, was, wir wollen nicht sagen, überhaupt erläuternd (die Entstehung der beiden frühern Orden bey der des Deutschen), doch für die Geschichte des Landes unentbehrlich ist. Der innere Zustand desselben, der Städte, des Landbaues, der Fabriken, des Handels, hätte gewiß aus so vielen Urkunden weit vollständiger und genügender dargestellt werden können, während wir wenig davon erfahren. Die Verfassung bleibt uns eben so unentwickelt. Wohl wäre es für einen großen Theil von Europa gerade jetzt sehr wichtig gewesen (hätte es nicht schon an sich der Ausführung bedurft), zu erfahren, durch welche Mittel es dem Orden gelang, die durch so viele Kriege, und so oft, verödeten Landschaften und Städte so bald wieder zum Flor, selbst zum Theil zu Reichthum, zu heben, wie wir das Factum in dieser Geschichte mehrmahls antreffen — Mittel, welche wir nicht mehr zu haben scheinen; oder ist offene Zerstörung, wie damahls, nicht so nachtheilig für ein Land, als der Druck und die allmähliche Entnervung, welche jetzt die Folge der Kriege ist: wie ein heftiges Fieber den Körper zwar schüttelt, aber ein schleichendes ihn sicherer dem Untergange zuführt? Der Verf. blieb im Ganzen doch etwas zu

viel bey der äußern Geschichte stehen: die erfordert nicht so viel Aufwand, und gibt glänzendere Resultate. — In der außerpreußischen Geschichte ist manche Unbekanntschaft (1. S. 103 Theophania Mutter Otto des Großen; S. 113 Otto III. verheirathete seine Tochter dem Sohne des Polnischen Herzogs; derselbe setzte Gys, seinem Schwager, dem Herzog von Schwaben, die dreyfache Krone auf; der Hochmeister Hanno von Sangerhausen (1261) gehört zum Geschlecht jener Caecilie, die diese Stadt Ludwig mit dem Barte, Grafen in Thüringen, als Heirathsgut zubrachte). Es sind dieß wohl Kleinigkeiten, aber sie stören gewaltig, und gerade diese ließen sich so leicht vermeiden. Doch hätten wir davon geschwiegen, schriebe der Verf. nicht zugleich für prüfende Gelehrte: einem solchen Geschichtschreiber dürfen Verstöße der Art (begreiflich fallen uns nur gerade diese wieder ein) nicht verziehen werden. Ueberhaupt fehlt oft Critik [*Gobelinus* Persona (1418) soll für die Epoche des Todes Adelberts, die Regierung Otto's III., Beweise abgeben; eben so das Chron. mont. sereni: gibt es denn keine gleichzeitigen? Das Leben Adelberts, welches Cosmas schrieb (S. 316), ist, beyläufig zu sagen, ein anderes, als das alte. Jenes findet sich auch beym Dobner Mon. hist. Bohem. Tom. 2., dieses in einem Prager Codex; und die Vergleichung mit Cosma's Arbeit wünschten schon Pelzel und Dobrowsky Script. rerum Bohem. I. XVIII], und ein critisch ordnender Geist. (Wie sind z. B. die Nachrichten vom Bernstein und Bernsteinhandel unter einander geworfen! Wie sehr verdient das Sichtung, was über die Preußischen Sagen bemerkt wird (1. S. 153 u. f.), wo nur zwischen grassem historischem

Skepticismus oder vollem Zutrauen gegen die Sagen die Wahl bleibt. Aber es ist doch zwischen gänzlichem Zweifel an aller Geschichte, wie sie die Altvordern überliefert, Zeugen aufgeschrieben, und dem Versagen der Achtung alter Sagen, die tausend Jahr alte Ereignisse bevrkunden wollen, die ein Fremdling nach langer Zeit aufzeichnete, ein großer Unterschied: viel verschiedener noch, als der Abstand, der Zeit nach, zwischen Romulus und Fabius Pictor, Rurik und Nestor — oder Waidewut und gar Diwo, und Bischof Christian. Welch ein Wunder, dieser Bithynier, ausgesandt zu Kaiser Augustus Zeiten, zu erfahren, wie weit die Erde der Kälte wegen bewohnt sey, vertraut mit der Sprache der Sarmaten, stirbt in Plozko, zeichnet aber vorher seine Erfahrungen auf, und das erhält sich, bis ein Bischof, Jaroslaw, es glücklich durch seine Chronik aufbewahren kann, die Bischof Christian († 1241) benutzt haben soll! Dazu gehört doch wahrlich ein starker Glaube. Solche innere Wahrscheinlichkeiten gibt es mehr. Oder macht etwa die Nachricht von der Wanderung der Gothen aus Skandinavien an die Weichsel, diese schlechthin etymologische Grille, die Erzählung wahrscheinlicher? deuten solche Einmischungen nicht offenbar wenigstens auf spätere Interpolation? Wie dem auch sey, die Preußen trugen ihre Sagen (welches Volk hat die nicht, und verdienen sie darum Glauben, weil sie vorhanden und alt sind?) bey ihren Festen vor; aber es ist ein großer Unterschied, ob Bischof Christian wirklich die alten Sagen aus dem Munde der Preußen aufschrieb: das kann man gern zugeben; und ob er sie treu wiedergab, ob er aus seiner Gelehrsamkeit nichts ausfüllte, ausschmückte (Jordanes, eines im Mittelalter sehr

gelesenen Schriftstellers, Ulmigerier treten doch wirklich gar zu unerwartet auf), ob seine Abschreiber, die, welche ihn auszogen, ihn unverändert ließen, und, wenn das alles nicht geschah, welche Wahrscheinlichkeit bey dem allem die alten Sagen haben. Wie wenig können wir behaupten, da wir Bischof Christians Chronik nicht mehr besitzen! aber dennoch hat der Verf. eine solche Vorliebe für dessen Verdienste gefaßt, daß er S. 34 sagt, er "habe ein Gemählde geliefert, nicht unwerth, neben die Prunkbilder des Alterthums gestellt zu werden". An andern Stellen gehet der Verf. noch viel weiter (S. 304). Wir haben nicht Lust, in diese Steppen weiter zu folgen. Es fehlt die ruhig prüfende Vergleichung ähnlicher Verhältnisse und Umstände (z. B. S. 89, 125, das übertriebene Lob der alten Preußen, wobey die Laster ganz vergessen werden, welche auf dieser Stufe der Rohheit mit jenen Tugenden verschwistert sind); es fehlt nicht selten der universalhistorische Blick, der allein den Geschichtschreiber in den Stand setzt, seinen Stoff wahr und fruchtbar zu verarbeiten. Diese höchste Kraft des Historikers wird fortgerissen von der Wärme der Empfindung, der erste Eindruck herrscht zu mächtig; vergessen wird näheres Nachspüren, vollends wenn der erste Gewinn einem System, einer Lieblingsansicht, anzugehören scheint. Ueberhaupt ist wohl zu sehr im Geiste des 19. Jahrhunderts, im Geiste Kotzebue's, aber nicht in dem der Zeiten gearbeitet, welche diese Geschichte begreift; das Zeitalter der Vorfälle und Personen, welche geschildert werden, viel zu wenig in Betracht gezogen, wie es in allen seinen Verhältnissen war. Dadurch wird leider viel falsches Licht und falscher Schatten verbreitet. Dieß führt uns zugleich mit

auf eine wichtige Eigenthümlichkeit des Werks, die politische Tendenz, welche ihm allerdings eine eigene Farbe gibt. Vortreffliche Bemerkungen findet man hier, oft ist der Verf. ein wirklicher Seher. Freylich ein geschichtliches Werk, ohne einen zum Grunde liegenden politischen Zweck, wirkt weit weniger auf uns, ein wichtiger Nerv fehlt ihm, und das kann aus vielen Ursachen, von denen einige gerade jetzt ihre volle Stärke haben, nicht anders seyn. Nichts Erhabneres und den Leser Anziehenderes kann es geben, als die Kämpfe um das edelste Gemeingut der Völker und Communen, bürgerliche und politische Freyheit, wie sie geführt werden, wie das Höchste gewonnen oder verloren wird, die Gefahren der ganzen cultivirten Welt, der Untergang dessen, was dem menschlichen Geist die hochste Ehre bringt, der hochste Schmuck und die größte Freude des Lebens, der Wissenschaften und Künste, der damit näher oder entfernter verbunden ist. Die edelsten Leidenschaften des Schriftstellers kommen dabey in Bewegung, und eine Wärme und Kraft ergießt sich in seine Worte, die der Ursprung der vortrefflichsten und reitzendsten Gemählde werden können. Die beßten Geschichtswerke sind in diesem Geiste, und haben dadurch mit ihre Vorzüge erhalten. Die hier behandelte Preußische Geschichte gewährt ein solches (wie man sagt) dramatisches Interesse. Wie das alte Volk der Preußen, und durch welche schreckliche Mittel, nicht unterjocht, sondern vertilgt wird, wie auf diesen Trümmern eine geistliche Corporation einen mächtigen blühenden Staat stiftet, der nach kurzer Größe, erschüttert von den eignen Unterthanen im gerechten Kampfe fällt (so wollte es die wunderbare Nemesis, daß die Wahrheit auch hier sich bestätige, der Völker

letzte Kriege seyen meist gerechte, unvermeidliche). Der Stoff war allerdings, wie irgend einer, geeignet, das Gefühl des Schriftstellers für Recht und Wahrheit aufzuregen. Dafür kann man nicht laut, nicht warm genug sprechen, und besonders jetzt thun freymüthige, furchtlos die Wahrheit bekennende, Männer wohl Noth. Hierdurch erhält das vorliegende Werk ein allgemeines Interesse; es steigt über das bloß Nationelle hinauf. Es ist sehr schätzbar, wenn ein Schriftsteller Character hat, dadurch schließt er sich an die großen Alten an; wir Deutschen blieben gewöhnlich zu kalt, und untheilnehmend wurde der Faden abgesponnen: aber immer bleibt Gerechtigkeit die erste Pflicht, gegen welche Liebe und Haß zurücktreten müssen. Fehlt diese, und übertreibt man, so geht ein großer Theil des Eindrucks verloren, und wird verwischt. Das ist wohl hier geschehen. Der Unmuth über des Ordens ungerechte Sache, seine Grausamkeit, Zerstörung, hat das Gemüth des Verf. so bewegt, daß er gegen den Orden völlig ungerecht wird, ihn nur im schlechtesten Lichte darstellt, und die Farben kaum dunkel genug zu wählen weiß. Wir finden jenen Ton wieder, der vor einiger Zeit gegen die Geistlichkeit im Allgemeinen angestimmt wurde. Die Feinde des Ordens sind einzig deßhalb treffliche Menschen, vorgeeilt ihrem Zeitalter (mit solcher poetischen Verschwendung schildert der Verf.), wie Swantopolk, Herzog von Pommerellen (I. S. 190), der ein kräftiger Mann war, wie Viele seiner Zeit (darin liegt einer ihrer Vorzüge vor den unsrigen); der aber sonst durch nichts zu dieser Uebertreibung Veranlassung gibt: wie dieser Held wüthete, davon kein Wort. Denn der Verf. hat des Herzogs Betragen nur nach seiner eigenen Vertheidigungsschrift geschildert, "weil diese vom Ge-

gentheil nicht geläugnet worden sey". Allein so weit war man noch nicht: es wurde jetzt erst noch über die Form gestritten (I. S. 401), die der Herzog bey dieser Vertheidigung nicht beobachtet hatte, der also contumacirt werden mußte; hierbey blieben die Sachwalter des Ordens stehen, auf die Sache selbst ließen sie sich noch gar nicht ein. Aber freylich, der Legat ist darum, weil er die Förmlichkeiten des Processes beobachtete (nichtswürdige Gründe heißen sie hier) an Swantopolks Brüder verkauft (I. S. 402). Will der Orden, aus einer sehr natürlichen Politik und handgreiflichen Klugheit, keinen mächtigen Erzbischof im Lande haben, so fürchtet er den Zeugen (S. 197). Man vergleiche ferner die Schilderung des Hochmeisters Conrad aus dem Stamm der Landgrafen zu Thüringen (denn er war ein nachgeborner, also nur mit einigen Lehen und Allodien abgefundener, Sohn) bey Kotzebue mir dem kuhlern, billigeren und das Zeitalter zu Rathe ziehenden Baczko! Und doch ist eben der Geist und die Eigenthümlichkeit eines Zeitalters, die Beachtung aller Verhältnisse desselben, das allein, wodurch ein Character, eine Einrichtung, ihr volles Licht empfängt. Mancher Römische Feldherr war wohl so verwüstend und grausam, als Attila; aber das Zeitalter lehrte sie, einen größern Nimbus von Menschlichkeit um ihre Thaten zu werfen. Sie mussen zwar mit unsern Augen, jedoch durch das Glas ihrer Zeiten und dessen Denkart, betrachtet und abgebildet werden. Aber ein Ungeheuer war der Deutsche Orden (S. 173); hinter dem zerreissenden Löwen, dem Orden, schlich der Schakal, die Priesterschaft, und verzehrte gierig, was von des Löwen Beute übrig blieb (S. 195). Woher nehmen wir die Farben für die wirklichen Teufel, die in der Geschichte auftreten, wenn man sie so im

Allgemeinen vergeudet? Dahin gehört endlich auch die so ekelhaft gehäufte Benennung **Edelmönche** statt Ritter: ein Wort, das weder glücklich gebildet, noch bezeichnend genug ist: was wären die Domherren? Nutzen stiften solche Uebertreibungen durchaus nicht: sie schaden der Sache und dem Verfasser, dessen Darstellung bey solcher Untreue und Parteylichkeit wie ein matter Pfeil abprallt. Machten es denn die **Fürsten**, welche heidnische Völker bezwangen, anders, als diese **Corporation**? Waren denn Karls des Großen Schlachtereyen, seine Verpflanzungen in das feene Frankreich, dem Verf. ganz unbekannt? hat er nie die Eroberung der Wendischen Lande zwischen der Saale und der Oder gelesen? Und wenn der Eroberungsgeist das Laster des nie sterbenden Ordens war, wie hat er sich denn daraus verloren? warum ist es in den letzten Zeiten anders gewesen? Etwa, weil diese selbst anders waren? Das sind wenig edle Menschen, die im Besitze einer Macht und unter Umständen, günstig für ihre Vergrößerung, mit selbstgesteckten Grenzen zufrieden sind! — Wenn in den Ordensgesetzen, in den Statuten, auf viele mögliche Fälle Rücksicht genommen wird; wenn Laster bestraft werden, die wohl niemahls vorgekommen seyn mögen: so sieht der Verf. das Laster oder den Mißbrauch gleich auf einer hohen Stufe, als ob unsere Gesetzgeber sich erhoben hätten zu jenem großen Griechen, denken dürften, wie er; als ob man nicht auch das Scheußlichste als möglich denken und im voraus verpönen müßte, damit der Freche sich nicht schütze mit dem Mangel eines entgegenstehenden Gesetzes; als ob man, ohne ein entgegenstehendes Gesetz, einem Gläubiger wehren konnte, dem Schuldner auch seine beßte Habe, sein Zugvieh, zu nehmen (II. S. 112); kann man ihn

doch bey uns seiner persönlichen Freyheit berauben! Daß es doch so schwer hält, die Wahrheit, auch wo sie offen daliegt, zu finden und anzuerkennen! Selbst die Vortheile, welche der Orden in seinen Kriegen errang, möchte der Verf. gern verringern, um nur den Orden herabzusetzen (z. B. S. 179 die Einnahme von Schartowitz, die freylich an sich wenig bedeutend seyn mochte, aber doch als die erste glückliche Unternehmung gegen einen bis dahin siegreichen Feind, als Stärkung des Muths, als das Pfand künftiger Siege, als der Wendepunct der Meinung, von dem größten unberechenbaren Gewinn war). Wir schweigen von der Art, wie der Verf. die Unterstützungen des Ordens, das Annähern der Eingebornen an die Eroberer, betrachtet (II. S 36, 37); hier kennt er für die beßten Handlungen nur die schlechtesten Beweggründe. Als ob es für Einzelne unter den Unterjochten keine andere Quellen der Anhänglichkeit an die fremden Herrscher geben könnte, als Belohnungen, besonders wenn die Herrschaft schon Jahre gedauert hat, Meinungen ins Spiel kommen, Neubekehrte handeln? Wer kann ohne Indignation lesen, wie der Verf. (II. S. 37) bey der Erzählung, als der Besatzung von Christburg ein Preuße, der ihr mehrmahls Lebensmittel zuführte, von seinen Landsleuten ertappt, halbgebraten hingeworfen wurde, hinzufügt: "Dem Verbrecher, der in jedem Heere den Tod am nächsten Baume würde gefunden haben, erhielt der Christen Sorgfalt das Leben". Die wichtige Eigenschaft des Historikers, ohne welche er dieß gar nicht ist, die Unparteylichkeit, können wir also dem Verfasser nicht unbedingt zugestehen.

(Der Beschluß dieser Anzeige im folgenden Stücke.)

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

7. Stück.

Den 13. Januar 1810.

Riga.

(Fortsetzung der S. 56 abgebrochenen Anzeige von des Hrn. **v. Kotzebue älterer Geschichte Preußens** (s. oben S. 41).

Nicht weniger wird die Polemik widerlich, welche der Verf. gegen seine Vorgänger übt, und besonders die Lust, wo es nur immer angeht, gegen den Verfasser der *Histoire de l'ordre Teutonique* eine Lanze einzulegen. Besonders tadelt er hier bitter das *Apparement*, womit dieser so viele seiner Sätze begann. Wir haben uns oft genug über die "Vielleicht" und "Wahrscheinlich" geärgert, die Deutsche Geschichtschreiber als Thatsachen verhandelten; aber im Zweifel ziemt es dem Geschichtschreiber mehr, seine Ungewißheit offen zu bekennen, als mit festem Tritt einher zu schreiten, wodurch oft das Bißchen Erde unter uns fortgestoßen wird, das uns eine Brücke werden sollte. Darum sind Hrn. v. K's. Nachrichten nicht wahrer und bestimmter, weil sie mit mehr Sicherheit vorgetragen werden. Nur seine Ansichten sind es.

Diese Fehler und Mängel mußten wir rügen; aber man denke ja nicht, daß diese Kehrseite des Werkes uns dasselbe ganz entziehe. Es bleibt ihm darum ein hoher Werth; unverdunkelt bleiben viele vortreffliche Eigenschaften stehen. Wir wissen es, daß Vorwürfe der Parteylichkeit erfolgen können, weil wir nicht eben so lange bey den schönen Partien verweilen, nicht eine Liste der vorzüglichsten geben, und ihre Vorzüge andeuten. Doch es scheint uns, daß es mit dem Aufzählen des Schönen und Guten an einem Werke eine andere Sache, als mit dem Tadel sey; daß dergleichen Verfahren zwar eine leichte Sache, aber mehr einem Compliment gegen den Verfasser ähnlich sehe, als nützlich und gut sey. Die Auswahl kann immer doch nur beschränkt seyn; Mancher hält sich daran, glaubt nur das Gute zu kennen; er hat einen Vorschmack des Werks, kann darüber mitsprechen, und damit begnügt er sich. Eine Arbeit dieser Art aber soll gelesen werden, nicht bloß bekannt seyn. Dann ist jene Aufzählung wieder ein Eingriff in die Rechte des Lesers, der ihm einen großen Theil seines Vergnügens verkümmert. Auch ist sie für unser Blatt, welches nur Anzeigen, nicht Critiken gibt, wozu mehr Umfang gehört, nicht passend, und wir haben schon viel Raum für uns verlangt. Darum soll es uns genügen, im Allgemeinen die Vorzüglichkeit des Werks bekündet zu haben.

Der Styl ist, wie man es erwarten kann, oft herrlich und classisch; in den allgemeinen Schilderungen und Portraits ist der Verf. ein Meister, das Mahlen ist ganz seine Sache. Aber eben dieselbe Ungleichheit, wie in der Bearbeitung der Sachen; er bleibt sich nicht mächtig, um überall den unfruchtbaren Stoff durch schöne Formen zu adeln; auf der

Geschichte untersuchenden Bahn verliert sein Pinsel oft die Kraft. Falsche Bilder bringt er genug hervor, und nicht selten schwächt das Sententiose und ein völlig verunglückter Versuch, etwas sehr Geistreiches, Kräftiges und Tiefes zu sagen, die beßten Eindrücke des Vorhergehenden (z. B. bey der wirklich schönen Stelle S. 32, wo der fatale Nachsatz: "und ahnde Zukunft", gerade das Gegentheil von dem bewirkt, was er soll). Oft übertreibt er das Mahlen, und sein haschender Witz mißfällt an mehr als Einer Stelle.

Jeder Band zerfällt in Kapitel. Der erste geht in 19 Kap. bis zur Mitte des 13. Jahrhunderts; der zweyte zählt 36 Kap. bis meist zum Ende des 14. Jahrh.; der dritte 34 Kap. bis 1437; der letzte 37 Kap. bis 1466. — Die Beweise, Untersuchungen und Erläuterungen, die Belege mitgetheilter Urkunden, sind zusammen am Schlusse jedes Bandes gegeben. Hr. v. K. citirt also nicht. Im Vorberichte erklärt er sich darüber, bringt aber keine neuen Gründe dafür bey: daher wollen wir über eine Sache, die schon so oft, auch in diesen Blättern, durchgesprochen ist, nichts weiter sagen. Wenn er aber der Bequemlichkeit derer, welche bloß Resultate lieben (und die mögen sich um die Noten unten doch nicht viel bekümmern), die Pein Anderer aufopferte, welche die Geschichte, wir wollen nicht sagen, als Studium treiben, sondern nur sich selbst überzeugen, und nicht dem Schriftsteller nachglauben wollen: so hätte er diese doch wenigstens nicht so stiefmütterlich behandeln, und das Studium des Werks dadurch verleiden sollen, daß er diese Noten und Untersuchungen gar nicht mit dem Texte verband. So kann man lange Zeit aufwenden, um nach den Gewährsmännern einer Behauptung her-

umzusuchen. Auch anderwärts sind wohl die Noten vom Texte getrennt, aber doch durch Zahlen mit demselben in Verbindung gesetzt; so weiß man doch gleich, ob man für eine Angabe nähere Nachweisungen oder Erläuterungen findet.

In dem Vorberichte hat der Verf. auch von seinen Quellen Nachricht gegeben, aber so, daß schwerlich Critiker und Diplomatiker mit diesen Beschreibungen und Bezeichnungen zufrieden seyn werden. Was soll man sich bey "Liefl. Privilegien auf Pergament aus dem 13. Jahrh."; bey: "ein Buch voller Abschriften von Urkunden; ein altes Landrecht; ein altes Formularbuch; allerley Missive; ein Folioband alter Händel; mancherley Handlungen; alte gerichtliche Händel; chronica serenissimi principis Caroli regis Bohemiae, quam ipse composuit — — 1515 — —" denken? Eine Chronik habe die andere abgeschrieben (S. XIX); aber wie? welches ist die erste? wie sind die Zusätze, Veränderungen beschaffen? u. s. w. Viele Mühe hätte hier, ohne Aufopferung des Verf., künftigen Forschern erspart werden können, wenn er die Fragen S. 253, und andere mehr, bey der Characterisirung seiner neuen Quellen sich aufgeworfen und beantwortet hätte. Das eben erwähnte alte **Landrecht** ist wahrscheinlich dasselbe, von dem 1. S. 445 die Rede ist, merkwürdig durch hohes Alterthum (doch wird der Sachsenspiegel citirt), geschrieben zu einer Zeit, "als die Fürstenthümer noch nicht erblich waren, also wenigstens vor 800 Jahren"!

Paris.

Bey Garnery und Madame Nyon: Voyage dans la haute Egypte, au dessus des Cataractes; avec

des observations sur les diverses espèces de Séné qui sont répandues dans le commerce. Par *H. Nectoux*, membre de la commission des sciences et arts d'Egypte. 1808. 22 S. in Folio und 4 illuminirte Kupfertafeln.

Der Titel dieses Werkchens ist etwas täuschend, und sollte vielmehr heißen: Observations sur le diverses espèces de Séné etc. faites pendant un voyage dans la haute Egypte etc.; denn was als Nebenbetrachtung angekündigt wird, macht den Hauptinhalt dieser Schrift aus, welche man außer andern als eine Frucht der Französischen Expedition nach Aegypten unter dem damahligen Ober-General Bonaparte betrachten kann. Hr. Nectoux befand sich nähmlich unter der Zahl der Gelehrten, welche das Französische Gouvernement ausgewählt hatte, um bey dieser Gelegenheit den Zustand jenes Landes in wissenschaftlicher Hinsicht zu untersuchen. Ihm war das Fach der Naturgeschichte überhaupt, und insonderheit der Botanik, übertragen, und er entledigte sich dieses Auftrages auf eine rühmliche Art. In dem gegenwärtigen Werkchen liefert er uns die vollständigste Beschreibung und Synonymie der officinellen Senespflanzen. Wir wollen das Merkwürdigste daraus kurz zusammenfassen, und unsern Lesern mittheilen.

Man weiß, daß von Alexandria aus die Senesblätter in der größten Quantität und Güte nach Europa gebracht werden, und hier stellte daher Hr. N. mit Recht seine ersten Nachforschungen über diese Gewächse an. Er untersuchte die in dieser Stadt vorräthigen Magazine, ließ sich die Ballen von Senesblättern öffnen, und fand darunter nicht nur die zwey schon früher bekannten Arten, sondern auch noch

eine dritte Pflanze, die unter jene gemischt war, und deren Blätter eine große Aehnlichkeit mit der echten Sene zeigten. Um nun diese Gewächse an ihren natürlichen Standörtern und in den verschiedenen Perioden ihrer Vegetation kennen zu lernen, durchreisete er zuerst das ganze Delta, wo aber noch keine Spur davon zu finden war. Zwey Lieues von Cairo, und in der Gegend des Dorfes Bassatina, fand er zuerst, obgleich in geringer Quantität, die wilde Art, welche die Einwohner Sené-belledy, d. h. einheimische Sene, nannten. (Allen inländischen Pflanzen geben die Aegyptier den Beynahmen Belledy, so wie sie die exotischen Araby nennen.) Dieß war die Cassia Sena Linn., und diese vermehrte sich, je näher er Syene kam. Das eigentliche Vaterland der echten Senespflanzen aber (des Séna-guebelly und des Arguel, wie sie die Kaufleute nannten) traf er erst in Nubien, im Lande der Barabras, zwischen dem Nil und rothen Meere. Hier werden sie gesammelt, getrocknet und durch Karavanen nach Darao oder Syena transportirt, in Ballen, die ungefähr Einen Centner schwer sind. Dann gehen sie den Nil hinunter nach Cairo und Alexandria, wo die Haupt-Niederlage ist. Auch pflegen die Seefahrer des rothen Meeres, welche die Indischen Waren und den Kaffee von Yemen nach Cossir und Suez führen, zuweilen, wiewohl selten, Ballen von Senesblättern mitzunehmen, um ihre Ladungen voll zu machen, weil der Transport durch die Karavanen nach Alexandria kostbarer ist. In Syena oder Darao kömmt der Ballen ungefähr 30 bis 33 Franken zu stehen, den Europäischen Commissionärs hingegen zu Alexandria schon über hundert Franken.

In Nubien werden jährlich zwey Senes-Ernten gehalten, deren Ergiebigkeit von der längern oder kürzern Dauer der periodischen Regen abhängt. Die erste, welche mit dem Aufhören der Regenzeit beginnt, welche vom Sommer-Solstitio bis zu Ende Augusts oder Anfang Septembers dauert, ist allemahl die reichste; weniger einträglich ist die zweyte, die im April gehalten wird.

Bey allem seinem Reichthum vermag Nubien jährlich nicht mehr, als 1000 bis 1100 Centner echten Sene zu liefern, welches aber für die Consumtion in Europa nicht hinreicht. Um daher den Forderungen der Europäischen Kaufleute, welche jährlich 14 bis 1500 Centner von diesem Artikel verlangen, Genüge leisten zu können, wird er verfälscht, indem man unter den aus Nubien kommenden 3 bis 400 Centner von der so genannten wilden Art darunter mischt. Diese Verfälschung geht aber nicht in Cairo vor sich, weil in der dasigen Gegend nur wenige Pflanzen wachsen, sondern in den Niederlagen zu Kene, Esnach, Darao, Syena u. s. w., wo sie sich in größern Quantitäten finden. Es würde daher von großem Nutzen seyn, wenn man, wie der Verfasser anräth, in Mittel- und Ober-Aegypten die wilden Senepflanzen ausrottete, und dafür die echten Sorten aus Nubien anbauete, welches sehr leicht geschehen könnte.

Die beschriebenen und auf den Tafeln vorgestellten Arten sind: Tab. I. Cassia Sena *Linn.* (Cassia italica *Lam.*), die Art, die in Ober-Aegypten und bey den Barabras unter dem Nahmen Séna-belledy oder wilde Sena bekannt ist. **C. Bauhin, Morison, Burmann** u. a. haben

sie schon abgebildet, aber nicht so schön. Die Blätter sind gefiedert, zu 6 . . . 7 Paar, die Blättchen sind oval, stumpf, etwas dick, die Blattstiele ohne Glandeln; die Hülsen glatt, bogenförmig. Von dieser Art behaupten die Einwohner, daß sie Koliken und andere Uebel hervorbringe. — Tab. 2 Cassia lanceolata *Lam.*, Séna-guebelly oder Sena-Mekky, Berg-Sena oder von Mekka. Linné hatte diese mit Cassia italica verwechselt, aber Lamarck sie richtig davon unterschieden. Es existirte von ihr noch keine gute Abbildung. Die Blätter sind gleichfalls gefiedert, aber nur zu 4 . . . 6 Paar, die Blättchen oval-lanzettförmig, etwas behaart, eine Glandel an der Basis des Blattstiels, und eine andere zwischen jedem Paar Blättchen; die Hülsen oval, länglicht und glatt. — Tab. 3. Cynanchum oleaefolium, bey den Einwohnern Arguel genannt. Diese Art ist noch nicht beschrieben. Sie soll dieselben Eigenschaften, als die echte Sene haben, und ihr fast noch vorzuziehen seyn. Die Blätter sind oval-lanzettförmig, mit langen feinen Haaren besetzt, so wie der Stängel und die Kelche, die Blumenstiele sehr lang, zweytheilig, an der Spitze mit 5 bis 6 kleinen Blumen, welche Dolden bilden. Die Früchte, auf glühende Kohlen gelegt, verbreiten einen sehr gewürzhaften Geruch. — Tab. 4. Cassia Fistula *Linn.*, hinlänglich bekannt, aber noch nicht so gut, wie hier, abgebildet.

Die Zeichnungen der drey ersten Arten sind von dem jüngern, der letzten von dem älteren Redouté.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

8. Stück.

Den 13. Januar 1810.

Amsterdam.

Memoiren zur Geschichte des preußischen Staats unter den Regierungen Friedrich Wilhelms II. und Friedrich Wilhelms III. Von dem Obristen von Massenbach, Generalquartiermeister-Lieutenant und Ritter des Verdienstordens. Dritter Band. 1809. Octav S. 534.

In den Stücken 114 . . . 116 des vorigen Jahrganges dieser Blätter sind die ersten Theile des vorliegenden Werkes angezeigt. Um Wiederhohlungen zu vermeiden, müssen wir im Allgemeinen auf jene Stücke verweisen. Dieser dritte dicke Band, der mit dem Tode Friedrich Wilhelms II. 1797 anhebt, und mit dem Ende des Jahres 1801 schließt, enthält nicht eine einzige Thatsache von großem Belange; nicht Eine Characterisirung einer nicht zuvor von dem Hrn. v. M. bereits characterisirten merkwürdigen Person. Die meisten der alten Bekannten treten natürlich wieder auf; unter diesen vor allen der verstorbene Herzog von Braunschweig, zwar wieder nach dem Leben geschildert: doch wer ihn sonst nicht kannte, muß ihn

ja schon hinlänglich aus den vorigen Theilen des Buchs und den Denkwürdigkeiten des Verf. kennen gelernt haben. Einen Auszug aus diesem Bande zu liefern, würde also gar nicht der Mühe lohnen. Da aber viele Schriftsteller, in einer gewissen Beziehung, sehr richtig behaupten, daß Ideen die Welt regieren, wenn es gleich nicht ihre Ideen, noch häufig solche, die sie als regierende Ideen annehmen, sind, so wollen wir über einzelne wichtige Gedanken des Verf. unser Urtheil mittheilen, unser kurzes allgemeines Urtheil über den schriftstellerischen Werth dieses Bandes aber vorausgehen lassen. Was wir früher ahneten, sehen wir gelegentlich ausdrücklich bestätigt. Hr. v. M., wohnhaft auf einem ihm von dem jetzigen Könige von Preußen geschenkten Gute in dem vormahligen Südpreußen, befindet sich von Seiten der Glücksumstände in einer kummervollen Lage, die es erklärt, warum er so viel schreibt, und, wie dieser Band ergibt, immer flüchtiger schreibt; so manche höchst uninteressante Beylagen abdrucken läßt, die nur Bogen füllen; und von mehreren Theilen seiner Memoiren, die noch folgen sollen, spricht, da kein Gilblas ihm zur Seite steht, oder, so wenig, wie dieser vormahls bey dem Erzbischof von Granada, ein geneigtes Gehor erhält: von Theilen, die, wenn sie nichts Erheblicheres, als der vorliegende Band enthalten, keiner Anzeige bedürfen werden.

Eine Zueignung an den vormahligen Staatsminister und Generallieutenant von Zastrow, den gewesenen Generaladjudanten, eröffnet den dritten Band. Sie ist zwar bey weitem nicht so voll von herben Anklagen, als die Dedication des zweyten Bandes an den Feldmarschall v. Möllendorf: aber als Zueignung, wegen der Vorwürfe, die sie enthält, überhaupt unanständig. (Wir müssen diese

Art eines mit Hohn verbundenen Sansculottismus fortdauernd rügen, um so mehr, da im Buche selbst dem Hrn. v. Zastrow vorgeworfen wird, er habe keinen Menschen ausreden lassen und gehörig anhören können: ein schwerer Tadel für einen Geschäftsmann: ganz vorzüglich aber, weil der Verf. die größten persönlichen Verpflichtungen gegen den Hrn. v. Zastrow hatte, dem er allein, wie er selbst sagt, das Geschenk der Güter in Polen verdankte.) In dieser Dedication fiel uns ein bedeutender offenbarer Widerspruch sehr auf. In dem gegenseitigen Verhältniß der Kaiser von Frankreich und von Rußland und des Königes von Preußen, sagt der Verf., müssen wir die Ursachen der großen Ereignisse suchen, die wir erlebten, und, wie der Verf. das gegenseitige Verhältniß näher bestimmt, allein in den persönlichen Eigenschaften und Neigungen jener drey Herren. Unmittelbar darauf folgt aber: "Wir müssen einmahl aufhören, Individuen anzuklagen. Endlich einmahl müssen wir uns zu einer hohen, wahrhaft philosophischen, Ansicht der Dinge gewöhnen". Nun kömmt eine Aufzählung großer Fehlschritte. "Nicht aber diese", heißt es, "sondern die Verhältnisse jener drey Monarchen, die das Fatum zu gleicher Zeit auf Thronen gesetzt hatte, haben die großen Welt-Resultate herbeygeführt". So sehr wir im Ganzen diesen Schluß auch einräumen, so ergibt sich doch gleich, daß jene Monarchen zwar erhabene Individuen, aber doch Individuen, keine metaphysische Ideen, noch mathematische Puncte sind, was, so auffallend auch der Widerspruch des Verf. ist, doch bemerkt werden muß, weil eine nicht kleine Partey, der Geschichte ganz zuwider, den Hergang der Dinge aus gewissen allgemeinen Ideen, mit Ausschluß von persönlichen Eigenschaften und Neigungen, erklären will, und

Unaufmerksame, wenn sie von einer hohen philosophischen Ansicht hören, zu der sie sich erheben sollen (was die Menschen zu allem angeblich Hohen gar gern thun), den offenbaren Widerspruch des Hrn. v. M. übersehen möchten. In seinen Büchern hat der Verf. zwischen der erwähnten verkehrten und der rechten Ansicht hin und her geschwankt, in seinem practischen Leben sich aber fortdauernd emsigst bemüht, auf die Individuen, welche die großen Weltangelegenheiten des Staats leiten sollten, Einfluß zu erhalten. — In der Vorrede stoßen wir gleich wieder auf Aeußerungen, aus dem Spühlkelche der Worter und Begriffe einer gewissen Zeitphilosophie genommen. Wir gestehen gern eine große Freyheit in der Sprache einem Jeden zu, so bald sie wahrer Ausfluß seiner Individualität ist: aber mit dem erlernten Jargon, sowohl in Wörtern, als Begriffen, müssen wir es genau nehmen. Diejenigen, welche dieses, was Wörter und Sprache betrifft, für unerheblich oder gar für pedantisch halten, haben gewiß der Sache nicht reiflich nachgedacht. Mit manchen neuen Zeitwörtern und Redensarten sind keine bestimmten Begriffe verbunden, und manche, die, in einem gewissen Sinne gebraucht, recht gut bestimmte Begriffe ausdrücken, werden häufig, der Mode zu gefallen, in einem ganz verkehrten Sinne angewandt. Letzteres ist nicht neu, denn das thun schon die Kammerjungfern in Fielding's Romanen, auch die Kammerjungfer bey Lichtenberg, die da bey Gott schwur, daß sie eine Atheistinn sey: aber Kammerjungfern schrieben sonst keine Bücher, und unsere Schriftsteller stolzirten nicht mit den Fehlern der Kammerjungfern. Geht das mit dem Unwesen der Zeitwörter und Redensarten noch eine Zeit lang so fort, so kommen wir bald dahin, daß man nu

Bücher zum Anbringen solcher Floskeln in die Kreuz und in die Quere schreibt, was ein anderer verehrter Recensent vor nicht lange in diesen Blättern sehr richtig auch als den Verfall der Beredtsamkeit rügte. Sogar in die Geschäftssprache hat sich die Verkehrtheit der Zeit eingedrängt. Wir lesen hier, wenn von Vereinigung getrennter Lehranstalten die Rede ist, daß diese ein organisches Ganzes bilden sollen. Menschliche Einrichtungen vermögen aber nie, etwas Organisches zu werden; das Modewort "organisch" ist also in dieser Verbindung widersinnig. Eine ärmliche Eitelkeit, die sich das Ansehen von Tiefsinn geben will, bringt die Verkehrtheit der unrechten Anwendung der Modewörter hervor. Der Haufen wird von dem Wesentlichen, der Bestimmtheit der Begriffe, abgezogen, glaubt nur da Tiefsinn zu finden, wo er das Kauderwelsch der verkehrten Sprache trifft; und unsere beßten Schriftsteller, Lessing und viele Andere, die sich einer solchen Sprache nicht bedienten, verlieren ihr Ansehen. Hr. v. M. rafft Wörter und Begriffe der Zeit auf. Ein Wort, das er sehr häufig gebraucht, ist: gemüthvoll. Daß das alte Wort Gemüth da, wo es hingehört, wieder zu Ehren und Würden kömmt, ist sehr gut: aber er setzt es manchmahl dahin, wo der Begriff nicht paßt, Leichtsinn, Aufgeblasenheit oder vorgefaßte Neigung seinen Gedanken viel richtiger ausdrücken würde. Hermetisch versiegeln ist ein anderer Ausdruck, dessen er sich gar häufig bedient. Ganz als Kleinigkeiten können wir den Mißbrauch der Wörter, oder den häufigen Gebrauch ungewöhnlicher Redensarten, nicht betrachten. Beides wird leicht dem ersten Erfordernisse im Menschen, dem Wahrheitssinne, gefährlich, und zeugt von einer gewissen Affectation. Derjenige, der sie mit ihnen theilt, mag

es sich also gefallen lassen, als Repräsentant einer schlechten Gattung angesehen zu werden. Hr. v. M. rafft aber eben so häufig die verkehrten Begriffe, als die verkehrten Wörter der Zeit, auf. Die Idee von der Fürstenerziehung, von der Bildung der Thronfolger, die so Manche beschäftigte, greift der Verf. auf: aber das Gute, was er hier hinwirft, ist nicht neu, und das Neue ist nicht gut. Friedrichs neues Palais bey Potsdam soll zu einem Erziehungspallaste eingerichtet werden, in welchem der Thronerbe mit 24 Jünglingen zu erziehen ist, vor welchen ihm nur dann ein Vorzug zugestanden wird, wenn er sich durch Anstrengung des Geistes auszeichnet. Die Inschrift des Pallastes hat der Verf. schon geliefert. Es ist der Buchholzische Wahlspruch: der Gleichheit des Anspruches; der Ungleichheit des Rechtes. (Das Spielende nimmt schon nicht für den Geist des Verf. ein. Wer bey großen Gegenständen zuerst an Pallast und Inschriften denkt, erweckt kein günstiges Vorurtheil für die Tiefe seiner Einsichten. Von dem Wichtigsten dabey sagt der Verf. nichts: wie es nähmlich anzufangen stehe, daß die 24 Cameraden dem Thronerben, von dem sie wissen, daß ihr künftiges so genanntes Glück allein abhängt, nicht heimlich alle möglichen Vorzüge einräumen? Hat der Verf. nicht an die Favoriten von der Pagenzeit her gedacht, an Brühl und Sulkowski, die weder die ersten, noch die letzten unter den Favoriten, welche es durch frühe Umgebung wurden, waren? In der Cyropädie nimmt sich eine ähnliche Einrichtung gut aus: aber hier kömmt es nicht auf die Wirklichkeit an, und Cyrus hatte den Archimedischen Punct — den Geist des Herrschers — von der Natur in sich.) Darauf folgt das Gute, was nicht neu ist. Nicht La Fontaine's wäsche

rige Romane soll der Thronfolger in dem Erziehungspallaste zu seiner Lieblings-Lecture wählen. (Ganz treffend: keine wässerigen Romane, von wem sie immer seyn mögen, und in welcher Sprache sie immer geschrieben sind. Der Schaden, den diese anrichteten, ist unnennbar. Unsere Vorfahren hatten in ihren Haupt- und Staats-Actionen, in Lohenstein's Arminius, in des Herzogs Anton Ulrich von Braunschweig Römischer Octavia und Durchlauchtigen Syrerinn Aramena, eine viel stärkere und darum unschädliche Nahrung, weil sie das Gemüth mit Begriffen von einer gewissen Größe füllten.) Aber nun das Neue, das nicht gut, sondern höchst schädlich seyn würde — der Thronfolger soll in dem Erziehungspallaste Macchiavelli's Werke zu seiner Lieblings-Lecture wählen. "Er lerne früh anwenden des unsterblichen Nicolaus völkerrettende Maximen auf den Geist seiner Zeit". (Von Macchiavelli's Werken können hier nur drey gemeint seyn: die Florentinische Geschichte, an welcher höchst schwerlich ein Jüngling Gefallen finden wird, der in ihr wenige hervorstechende Charactere, und diese wenigen nicht sehr lebendig-anziehend geschildert, trifft; die meisterhaften Discorsi, die jedoch, der menschlichen Natur nach, nicht wohl Lieblings-Lecture eines Knaben im Erziehungshause werden können, weil sie nicht allein sehr viele Kenntniß der Geschichte voraussetzen, sondern eine in jenem Alter ganz ungewöhnliche Fähigkeit und Neigung, diese politischen Raisonnements zu fassen und zu heben. Aber wehe dem Volke, bey dessen Thronerben, als Knaben oder Jüngling, der Fürst Macchiavelli's, der Katechismus des Usurpators, Lieblings-Lecture wäre! Höchst selten wird dieß der Fall seyn: doch an die Möglichkeit des Falles läßt sich denken, daß schon in jenem Alter sich ein an-

gehendes Monstrum findet, das in den Pfiffen und Kniffen des sich selbst verstrickenden Verstandes seine Wonne sucht, und es läßt gar wohl errathen, wie demnächst die Handelsweise solcher Neigungen, genährt durch eine solche Lieblings-Lecture, wie der Fürst seyn dürfte.) Den Hauptpunct der Erziehung überhaupt, daß sie nur vorhandene Stoffe zu bearbeiten hat, diese nicht fabriciren kann, scheint Hr. v. M. nicht gewürdigt zu haben. Eben so wenig den zunächst wichtigen, den ersten bey der Fürstenerziehung, daß hier die Geburt ausschließend den künftigen Beruf bestimmt. In einem jeden andern Stande wirken Fähigkeit und Neigung zur Wahl, zum Fortkommen in dem Berufe, wenigstens Etwas mit, selbst in dem schlechtesten Vettern-Regimente. Denkt sich Hr. v. M. die Menschen etwa wie Teig oder Thon, aus dem man kneten, drehen kann, was man will? Es ist nicht unnütz, die leitenden Ideen der Weltverbesserer, zu denen der Verf. gehört, zu beleuchten. Die Wenigsten sind für den erhabenen Beruf, den sie ansprechen, geeignet. Wir wollen ihnen aber Lob ertheilen, wo sie Lob verdienen, und dürfen es also nicht unberührt lassen, daß Hr. v. M. in diesem Bande das uneingeschränkte Raubsystem, zu dem er sich in dem vorigen Theile, durch den Prinzen Heinrich angeworben, bekannte, verwirft, und hier die Meinung bestimmt äußert, daß Preußen sich nicht auf Unkosten der Erbfursten in Deutschland, noch der Hansestädte, vergroßern mußte. Angenehm ist es, zu lesen, daß auch der Herzog von Braunschweig die Vorfälle von 1801 tief empfand, ob er gleich dabey so wenig, wie sonst, mit Energie handelte. Nur der Tausch der Laußnitz gegen die Markgrafthümer liegt in diesem Bande dem Verf. am Herzen. Man sieht, zu der hohen Ansicht

welche Fox noch in seinem letzten Lebensjahre äusserte, daß man nur Vieh gegen Vieh vertauschen müsse, kann sich Hr. v. M. nicht erheben, denn das Haupt-Argument für seinen Plan, daß die Markgrafthümer dem Wesentlichen nach nicht alte Bestandtheile der Preußischen Monarchie waren, hebt er nicht einmahl heraus. Aber im Ganzen neigt er doch zu der einzigen richtigen Ansicht hin, die Friedrich in dem Baierschen Kriege und bey dem Fürstenbunde befolgte, Preußen müsse an der Spitze der Mindermächtigen zu seiner, zu ihrer Erhaltung, stehen. — Unter den Beylagen, die der Verf. nicht allein hinter dem Texte, sondern im Texte selbst, mit überströmender Fülle anbringt, finden sich zwey Memoiren gegen den Beytritt Preußens zu der Coalition von 1799: das eine von einem ungenannten Verfasser, das andere von dem General v. Tempelhof. Wie Hr. v. M. diesen Aufsätzen einen bedeutenden Werth beylegen kann, begreifen wir nicht. Keine Ader von Macchiavelli's Geist ist in ihnen. Merkwürdig bleiben solche Pieces allerdings, zum Beweise, wie wenig politischer Scharfblick in Deutschland vorhanden war. Aus dem ersten lernen wir freylich, was wir, und wohl alle, die über die Geschichte nachdachten, nicht wußten, was Flassan nicht weiß, daß Wilhelm III. den Ludwig XIV. nur als ein Schreckenbild aufstellte, und andere Staaten, durch seine falschen Vorspiegelungen von Ludwigs Absichten, hinterging. Aber der Mangel des Scharfblicks ist es nicht allein, der jene Memoiren auszeichnet: ein widriger Mangel von Wahrheitssinn blickt gleichfalls durch, der in Widerspruch geräth, die Coalition von 1799 bald zu gefährlich stark, bald zu schwach vorstellt. So wenig wir den von Amts wegen bestellten Politikern der Zeit das Wort reden wollen, so

hatten diese doch nicht Unrecht, wenn sie, wie angeführt wird, sich darüber imoquirten, daß nun auch die Artillerie-Generale Politik treiben: denn Tempelhof hätte, nach dem erwähnten Aufsatze zu urtheilen, bey seinem Leisten bleiben sollen. Bey der gegründetsten Abneigung gegen das enge Zunftwesen, halten wir es für ein Zeichen des Verfalls der monarchischen Staaten, wenn das politische Memoiren-Schmieren herrschende Sitte wird. Hoch merkwürdig sind die schon 1800 geäußerten und von mehreren Deutschen, wie man hier sieht, gut aufgenommenen, Ideen von gänzlicher Auflösung des Reichsverbandes. Was die Politiker, die schon damahls solche Gedanken von der Zersplitterung von Nord- und Süd-Deutschland hegten, an die Stelle setzen wollten, das wußten sie wohl, das hatten sie sich aus der Demarcations-Linie abstrahirt: aber sie wußten, ganz unverzeihlich für die Politiker, nicht, daß man beym Zerstören nichts weniger als sicher ist, das an die Stelle zu setzen, was man sich als egoistisches Resultat ausdenkt. Die frühe selbstische, aber Christlich seynsollende, Ergebung in die Auflösung alter Bande ist eine Hauptursache der wirklichen Auflösung derselben geworden. — Der Verf. erwähnt besonderer Verhältnisse, in denen er sich im Jahre 1800 befand, welche erst die Nachwelt erfahren soll. Wenn man so viel, und Vieles auf eine nicht zu billigende Weise, für die Gegenwart schreibt, so gewinnt es ein etwas linkes Ansehen, wenn man noch von Geheimnissen, der Nachwelt zu offenbaren, spricht: aber wir wollen es hier halten, wie manche Freymaurer, welche die Geheimnisse, die sie nicht wissen, weder verrathen, noch beurtheilen. — Doch ein paar Rügen müssen wir uns noch zum Schlusse erlauben.

Uns ist die Empfindlichkeit, welche der Verf. äussert, von Lucchesini nach der Catastrophe von 1806 zu Charlottenburg kalt empfangen zu seyn, unbegreiflich, weil Hr. v. M. früher bereits so wegwerfend über den Marquis urtheilte. Wer in der handelnden Welt mitspielt, darf sich wahrlich nicht über die Kälte von Menschen, welche man nicht achtet, noch von denen man zu andern Erwartungen besonders berechtiget ist, wundern. — Nicht im Zusammenhange mit der großen Genauigkeit des Verf., der eine große Menge ganz unbedeutender Briefe abdrucken läßt, ist es, wenn er über ein von dem damahligen Cabinetsrath Beyme aufgesetzt seyn sollendes Cabinets-Schreiben, einen Abschlag auf ein Gesuch um Ertheilung eines andern Guts zum Schadensersatz, bitter klagt, ohne das Schreiben selbst beyzufugen. — In einer Rede über Friedrich wird (S. 281) Gibbon's auf eine Art erwähnt, daß man glauben muß, dieser große Geschichtschreiber habe bedeutend auf die Bildung von Friedrichs Geist gewirkt. Der Zeit nach ist dieß aber unmöglich, denn der erste Theil von Gibbon erschien im Original erst 1776, also zehn Jahre vor des Königes Tode, dessen Bildung dazumahl schon ihre Vollendung erreicht hatte. Wir erinnern uns nicht, ob Friedrich je den Gibbon in einer Uebersetzung las. Die Sache ist an sich gleichgültig; allein bey der flüchtigen Behandlung oder Erwähnung der Geschichte, die sich nicht allein Hr. v. M., sondern viele Andere, zu Schulden kommen lassen, fällt Einem nur zu oft Henault's Urtheil über Duclos Geschichte Ludwigs XI. ein: Man sieht wohl, daß er die Geschichte erst seit gestern wußte. — Schon in den vorigen Theilen muthmaßeten wir, daß Hr. v. M. zuweilen spätere Ueberzeugungen in eine frühere Periode brachte.

In diesem Theile drängten sich uns Muthmaßungen der Art mehr, als jemahls, auf.

Paris.

Déscription du Pachalik de Bagdad. Suivie d'une notice sur les Wahabis et de quelques autres pièces relatives à l'Histoire et à la Littérature de l'Orient. Par M''. Bey Treuttel und Würz. 1809. gr. Octav 261 Seiten.

Diese kleine Sammlung, deren Herausgeber Hr. Prof. Silvestre de Sacy ist, enthält drey dem Inhalt nach verwandte Aufsätze, und einige Proben der neuesten Persischen Poesie. — 1) Die **Beschreibung des Paschaliks von Bagdad,** einer großen und sonst mächtigen Provinz, die einen großen Theil des alt-Assyrischen Reichs begreift, und die Vormauer des Osmanischen Reichs im Osten ausmacht, wird man um so mehr mit Interesse lesen, da sie von einem Verfasser herrührt, der sich mehrere Jahre im Orient aufgehalten hat, und die Gegenden als Augenzeuge beschreibt. Zuerst von Bagdad und seinen Umgebungen. Die Zahl der Einwohner wird auf 80- bis 100,000 geschätzt; diese sind nichts weniger, als Sklaven, sondern lebhaft, unruhig, stolz und thätig. Viele Perser halten sich des Handels wegen dort auf; Christen sind wenige, und unter sich uneinig. Bey der Errichtung einer Handelsverbindung mit Persien würde ein Französischer Consul in Bagdad sehr wichtig werden. Gelehrte Institute, Schulen, Bibliotheken, gibt es dort nicht mehr, wo sonst der Brennpunct der Arabischen Gelehrsamkeit war. Der Pascha von Bagdad ist der mächtigste Vasall der Pforte, und führt den Titel Chalife, weil er in der Hauptstadt der alten Arabischen Chalifen residirt, und

sein Gebiet sich von Mardin bis an den Persischen Meerbusen, und von der Persischen Grenze bis zum Euphrat erstreckt. (Rec. wünschte den Chalifen-Titel des Pascha besser bewiesen; die angeführten Gründe dürften schwerlich genügen.) Er herrscht fast unabhängig, und die Pforte menagirt ihn sehr, daher emport er sich nicht. Der jetzige ist ein Georgier, Ali, ehedem Sklave, dann Schwiegersohn und Nachfolger seines Vorgängers, wie es seit hundert Jahren der Gang in diesem Paschalik war; ein Mann von Einsicht und guten Eigenschaften, aber strenge, ehrgeitzig und kriegerisch. Regierungsbeamte. Die Kriegsmacht besteht aus 30,000 Mann; sie würde stärker seyn, wenn nicht viele Arabische Stämme sich zu den Wahabiten hielten. Ali Pascha hält 500 Mann Europäisch disciplinirte Truppen, und 30 Kanonen; aber die schlechte Bezahlung und Behandlung der Truppen macht, daß nur der schlechtere Theil des Volks Dienste nimmt. Die Einkünfte des Paschaliks betragen $7\frac{1}{2}$ Millionen Piaster. Bassora, in einer sehr fruchtbaren Gegend gelegen, hat für den Handel eine äußerst vortheilhafte Lage, weil Schiffe von 40 Kanonen bis an die Stadt hinauffahren können. Es war sonst ein Französischer Agent dort, dessen Lage aber wegen der Rivalität der Engländer sehr critisch ist. Aller noch übrige Handel ist in den Händen der Engländer und Araber. Der Englische Resident Manesti, der 40,000 Piaster Gehalt hat, unterhält eine regelmäßige Correspondenz mit Ostindien. Durch sein einnehmendes Betragen und reiche Geschenke hat er sich die Freundschaft und Ergebenheit der Wahabis gesichert, wovon der Verf. Beyspiele anführt. Diesen Wahabiten ist jetzt die ganze Gegend von Mascat, die Küsten des Per-

sischen Meerbusens und die Baherin-Inseln unterworfen. Blinder Gehorsam gegen ihr Oberhaupt, Verachtung von Gefahren und Tod, und der Glaube, die Märtyrerkrone zu erhalten, wenn sie mit den Waffen in der Hand sterben, machen sie furchtbar. Der Verf. glaubt, daß sie, da sie anfangen, Artillerie zu gebrauchen, bald eine neue Monarchie in Asien errichten dürften. Der jetzige Pascha von Damask hat sie mehrmahls angreifen sollen, aber es abgelehnt, weil er aus Erfahrung die Schwierigkeiten kennt. Beschreibung der einzelnen Städte. Vom Euphrat und Tiger. Das Wasser beider Ströme unterscheidet sich noch deutlich eine Stunde unterhalb Korna, dem Ort ihrer Vereinigung. S. 62 von den Arabern; die Ursachen des schlechten Anbaues dieser fruchtbaren Länder. Hilla, Ruinen von Babylon; letztere sind unförmliche Haufen, die nur einen traurigen, schauderhaften Eindruck machen. Man findet noch immer Münzen (welche?), Vasen, Idolen, Geräthe; und die Backsteine werden nach Bagdad verkauft. Planmäßig angestellte Nachgrabungen würden noch Vieles entdecken. Imaen Hussem, ein Andachtsort der Schiiten, ward 1801 von den Wahabis geplündert, welche unermeßliche Beute machten und schreckliche Grausamkeiten verübten. Mosul, in einer äußerst fruchtbaren Gegend. Der Pascha, obgleich von der Pforte investirt, ist von dem zu Bagdad abhängig. Der Ort, der 1758 Nadir's Belagerung aushielt, ist jetzt fast offen. Nisibis, Mardin, Singiar, ein herrliches Gebirge, von wilden Jesiden bewohnt. Kiurdistan gehört größten Theils zum Paschalik Bagdad, außer Berlis und Giulemerk. — S. 105. Arabische Stämme in Mesopotamien und Irak, zuerst überhaupt von ihrer Lebensart und ihren Sitten; dann Verzeichniß der einzelnen Stämme und ihrer gewöhnlichsten Wohn-

plätze, wobey die Anmerkung des Herausgebers S. 115 zu vergleichen ist. S. 116 Maaße, Gewichte und Handel zu Bagdad, der jetzt sehr gesunken ist. — 2) S. 125 flg. **Nachricht von der Secte der Wahabis**, von dem nähmlichen Verfasser. Ihre Entstehung durch Scheik Mohammed vom Stamme der Negedi's in Jemen, in der Mitte des vorigen Jahrhunderts, und ihre schnelle Ausbreitung durch Vereinigung kleiner Stämme und Unterjochung anderer. Sie stellen jetzt über 100,000 Mann. Gegen 30 Arab. Stämme bekennen sich zu dieser Secte, von denen jedoch einige nicht ganz den Wahabiten unterworfen sind, Sie erkennen Mohammed nicht als Propheten, behalten aber den Koran und alle Mohammedanische Gebräuche bey, verwerfen die Tradition und verabscheuen die übrigen Mohammedaner, indessen sie gegen Christen und Juden tolerant sind. Die Schilderung ihrer Mäßigkeit, Sitteneinfalt und wilden Tapferkeit S. 147 flg. muß man bey dem Verf. lesen. Ein Feldzug gegen sie von Bagdad aus 1801 überraschte sie, und wäre ihnen verderblich geworden, wenn nicht der schlaue Wahabiten-Chef den Türkischen Heerführer, jetzigen Pascha von Bagdad, durch Geld zum Rückzug bewogen hätte. Wenige Jahre nachher plünderten sie Imam Hussein und Mekka, waren aber vor Dschidda und Medina unglücklich, und verloren auch Mekka wieder. Ihr Oberhaupt, Abdelaziz, ward 1803 von einem Perser aus Rache ermordet, ihm folgte sein Sohn Sehoud. Nach den neuesten Nachrichten aus Briefen sind sie aber doch im Besitz von Mekka, Medina und Dschidda, und haben Ana, am Euphrat, geplündert. Der Verf. glaubt, sie würden auch die Hauptstädte des Orients durch Aushungerung zur Uebergabe zwingen können. — 3) S. 183 flg. **Nachricht von den Yezidis.** Diese ist ursprünglich vom P. Garzoni, dem Verfasser der Kurdischen Grammatik, dem Abbate Sestini mit-

getheilt, der sie auch schon in seinen Viaggi e opuscoli diversi, Berlin 1807, hat drucken lassen, hier aber vom Herausgeber, wegen Aehnlichkeit des Inhalts, in einer Französ. Uebersetzung eingerückt. Sie gibt interessante Nachrichten über die Verfassung, Denkart und Sitten dieser Barbaren, die, wie Hr. de S. bemerkt, der Sprache nach zum Kurdischen Stamm gehören. Allein ihre eigentlichen Religionsvorstellungen sind noch immer nicht im Klaren. Sie beten die Sonne an, und verehren den Teufel! Nach dem Verf. der ersten Abhandl. S. 79 beten sie die Gottheit unter dem Bilde der Sonne an, und halten den Teufel für ein Geschöpf Gottes, wären also Dualisten. Aber P. Garzoni sagt nichts von ihrer Verehrung Gottes, vielmehr nennen sie Saten den großen Oberherrn (شيخ معظم), und halten ihn eigentlich für den Herrn dieser Welt.— 4) Die Persischen Gedichte S. 211 f. haben das Merkwürdige, daß sie zum Theil den jetzigen König von Persien, Feth-Ali-Schah, zum Verfasser haben. Andre sind von Feth-Ali-Khan, Hofdichter desselben. Sie sind aus einer kleinen Anthologie genommen, worin Lieder von beiden gesammelt sind, und wovon der königl. Dichter selbst dem Franz. Gesandten ein Exemplar zugestellt hat. In den Gedichten des Königes, die alle verliebten Inhalts sind, wird die Schönheit der Geliebten, ihre Sprödigkeit, die Sehnsucht des Liebenden, mit aller Farbengebung des Orients geschildert. Das Lobgedicht auf den König, von Feth-Ali-Khan, übertrifft jene weit an Umfang, so wie an gesuchten Bildern und Hyperbeln. So heißt es z. B. am Schluß: Seit dem Augenblick, wo meine Stirn die Schwelle deines Pallastes berührte, ehrten mich die Gestirne, und stolz trat ich die beiden Sterne, die dem Pol am nächsten sind, unter meine Füße.— Ein Register erleichtert das Aufsuchen der vielen in diesem Buche vorkommenden Sachen.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

9. u. 10. St.

Den 15. Januar 1810.

München.

Denkschriften der königl. Academie der Wissenschaften, zu München für das Jahr 1808. Sr. Majestät dem Könige gewidmet. Auf Kosten der Academie. 1809. Quart S. I . . . LXVIII, in welchen die Geschichte der Academie vom Julius 1807 bis Ende des Jahres 1808 enthalten ist, und S. 1 . . . 428. Mit Figuren Tab. I . . . XII. Die Abhandlungen folgen nach den drey Classen:

Zuerst aus der philologisch-philosophischen Classe: Ueber die Erziehung der Griechen zur Sittlichkeit. Eine Rede von Friedrich Jacobs. Da sie als Rede eine eigne Anzeige erfordert, so versparen wir diese bis zuletzt; und geben vorans den Inhalt der Abhandlungen der mathematisch-physicalischen Classe: I. S. Th. Soemmerring Academicae Annotationes de cerebri administrationibus anatomicis vasorumque ejus habitu. S. 57. Hierzu Tab. I. Das Gehirn sey zu allen Zeiten bald auf diese, bald auf jene Weise behandelt und anatomisch zerlegt wor-

den, um seinen Bau zu entdecken. Dennoch sehe man heutiges Tages Menschen, die wenig von Anatomie verstehen, Zerlegungsmethoden, welche den Alten wohl bekannt gewesen, mit Verachtung aller übrigen, als neu anstaunen und als die vorzüglichsten empfehlen. Mit Unrecht beschuldige man die größten Physiologen, daß sie den delicatesten Theil des Körpers nicht von allen Seiten betrachtet haben. Die gewöhnlichste Art, das Gehirn zu untersuchen, geschehe durch Zerlegung mit dem Messer, und bleibe auch immer die empfehlungswürdigste, obgleich sie in unsern Tagen Einige mit dem Käseschneiden verglichen, und für ganz unnütz erklärt haben. Eine andere alte Methode sey das Zerlegen des Gehirns mit den Fingern, die auch nicht zu verwerfen sey. F. Ruysch aber habe schon vor hundert Jahren über den Mißbrauch dieser Methode geklagt, und jetzt gebe es *Illuterati*, welche sie für neu halten. Durch das Messer lasse sich jedoch Alles besser darstellen, als durch ein Zerzerren des Gehirns mit den Fingern. Mit denen wolle er gar nicht streiten, die aus heiliger Einfalt, Hypothesenverblendung oder Gewinnsucht, die Windungen des Gehirns mit den Fingern und stumpfen Werkzeugen aus einander dehnen, und zerstören, und solches ein Entfalten des Gehirns nennen, und Wunder was Neues zu thun und zu sagen vermeinen, da doch schon Berengarius das Gehirn in falteiger Gestalt mit den Falten eines seidenen Gewandes verglichen habe. — Manche Physiologen seyen auch längst schon bemühet gewesen, das Gehirn fest zu machen, um es auf diese Weise besser handhaben und erhalten zu können. Dieß erlange man durch starken Weingeist, und noch mehr durch fünf Theile Weingeist, und sieben Theile Salpetersäure; doch

werde der Umfang des Gehirns dadurch kleiner. Man müsse aber ja die fibröse Gestalt des Gehirns, die sich in diesen Flüssigkeiten bilde, nicht für die natürliche Beschaffenheit halten. So bekomme das aus Knochen der Menschen und Thiere bereitete Glas eine zeolithkrystallinische Gestalt, und gleiche unter dem Microscop gemeiner Hornblende. Andere Naturforscher haben das Gehirn in Oehl gekocht, und dadurch fest gemacht; andere es gefrieren lassen, wodurch aber Theile zerrissen wurden. Andere haben durch die Luftpumpe einen Unterschied zwischen der grauen und weissen Substanz zu finden gesucht, andere durch die Electrisirmaschine. Was die Gehirngefäße anbetresse, so finde in den vier Pulsadern, wodurch das Blut zum Gehirn gelange, gar keine Systole und Diastole Statt; denn das Zusammenziehen der Arterien hindere der starke Zusammenhang mit der Beinhaut, und die Ausdehnung der knöchernen Höhle selbst, in welcher die Arterien liegen. Dadurch könne das Blut nicht stoßweise, sondern nur in gleichformigen Strömen zum Gehirn gelangen. Nur bey einigen Thieren, z. B. beym Rindvieh, bey den Schafen rc., sey es anders. Vergleiche man die vier Stämme mit andern, z. B. den Nieren-Arterien, so seyen jene viel kleiner, daher auch die Gehirnmasse so wenig blutreich sey. Drittens seyen die Häute der Gehirn-Arterien nicht nur so dünn, daß die Muscular-Membran ganz zu mangeln scheine, sondern sie hängen auch lockerer, als alle andere Arterien, mit den benachbarten Theilen zusammen. Viertens werden die Gehirn-Pulsadern nicht, wie die Pulsadern des übrigen Körpers, von den Blutadern begleitet, sondern jede nehme ihren eigenen, oft sehr entfernten, Weg. Fünftens, die Gefäßhaut des Gehirns, die sich in

alle Falten oder Fortsätze hineinschlage, sey so voll von Blutgefäßen, daß sie aus nichts als Gefäßen zu bestehen scheine. Diese Membran schicke überall eine Menge von Gefäßen in die Rinden-Substanz, einige davon gehen in die Mark-Substanz über, aber bey weitem der größte Theil bleibe in jener. Durch eine vergrößerte, äußerst saubere, Abbildung eines kleinen Abschnitts vom kleinen Gehirn eines Kindes sind die eingespritzten Gefäße der gefäßreichen Membran und grauen Substanz in einem beygefügten Kupfer dargestellt. Zu weiterer Untersuchung des Gehirns haben die Physiologen auch die Vergrößerungsgläser angewandt, und andere solches der chemischen Zerlegung unterworfen. Bey dem Vertrocknen verhalte sich das Gehirn sehr verschieden; je nachdem es in einer Flüssigkeit gelegen habe, und trockne: so werde es z. B. von Schwefelsäure dunkelroth, von Salpetersäure gelb, von Salzsäure schwarz u. s. w. Die Naturforscher haben sich nicht begnügt, nur die Menschengehirne zu untersuchen, sondern auch die Thiergehirne damit verglichen. Auf diesem Wege komme man auch allein auf die Entdeckung, warum der Mensch an Geistesgaben alle Thiere übertreffe. Man habe aber nicht allein an todten Menschen und Thieren, sondern auch an lebendigen, bey Verwundungen und dergl. das Gehirn untersucht, und besonders auch mangelhafte Gehirne von Monstris; und eben so mit Nutzen die Gehirne kranker Menschen. Ob man gleich neuerlich den Sehenervenknollen alle Verbindung mit den Sehenerven habe absprechen wollen, worüber sich der Verf. nicht genug wundern könne: so sey es doch gewiß, daß die Endigungen der Sehenerven mehr zu diesen Seheknollen, als zu den vier Hügeln gehören. In neueren Zeiten habe man endlich auch

mit dem frischen Gehirne der Enthaupteten die, nach seinem Urtheile, grausamsten Versuche angestellt. Aber mit allen den erwähnten vielfachen Untersuchungsarten habe man doch, offenherzig zu bekennen, wenig an Kenntniß einzelner Theile des Gehirns gewonnen. Denn, wenn er eben jene Sehenervenknollen (thalamos) ausnehme, so wisse man doch auch von allen übrigen Theilen des Gehirnes nicht das geringste, zu was jeder Theil diene, und darin habe er das Urtheil der Pariser Aerzte auf seiner Seite. Denn daß das kleine Gehirn zum Gedächtniß diene, sey eben so wenig ausgemacht, als, daß es das Organ der Zeugungsbegierde sey. — II. Des eifrigen Zootomen, Hrn. Dr. Albers's in Bremen, Bemerkungen über den Bau der Augen verschiedener Thiere. Nähmlich 1) der Riesenschildkröte (T. mydas). Die Augäpfel sind abwärts gerichtet; auch das untere Augenlied beweglicher, als das obere. Die auffallend große Thränendruse, die beym Durchschneiden dunklere Rinde und hellere Kern-Substanz zeigt, sondert einen dicken, zähen Schleim ab, der sich besonders an der innern Fläche des untern Augenliedes ansammelt. Die Sclerotica ist vorn mit einem Ring von Knochenschuppen versehen, fast wie bey den Vögeln. Kein Tapetum. Höchst unerwartet schien uns, daß der Verf. bey einer frisch getödteten achtzigpfündigen solchen Schildkröte das mit einem gelben Saume umgebene Centralloch der Markhaut gefunden. Aber als er es nachher bey einem andern, gleichfalls neu geschlachteten, Subjecte suchte, fand er es nicht. — 2) Auge des Kabeljaues (G. morrhua). Manches, was der Verf. hieran entdeckt hat, ist schon früher in diesen Blättern angezeigt (vom J. 1806 S. 681 —). Durch Macera-

tion läßt sich die Membran der wässerichten Feuchtigkeit darstellen. Hr. geh. Rath Sommerring hat gefunden: daß sich das schwarze Pigment auf der so genannten Ruyschiana als eine zusammenhängende Membran darstellen läßt. — 3) vom Auge des Sprenkelfisches (Coryphaena equiselis), dessen von dem Hrn. Dr. entdeckten Eigenthümlichkeiten ebenfalls schon in diesen Anzeigen erwähnt (— vom J. 1805 S. 513 —), hier aber, so wie das Uebrige, durch meisterhafte Abbildungen auf Tab. II. erläutert werden.

Zur Botanik gehören: III. Zwey neue Pflanzengattungen, beschrieben von Franz von Paula Schrank. Die erste Gattung, welche der Verf. Patagonium nennt, ist das in den Deutschen Gärten nicht selten vorkommende Hedysarum muricatum Jacq. Die neun, bey den verwandten Arten mehr oder weniger verwachsenen, Fäden haben bey dieser Pflanze eine so schwache Vereinigung (ipsa sola basi coalita, sagt Jacquin in den Coll. 5. p. 147), daß sie fast als ganz getrennt erscheinen, und in so fern allerdings ein nicht ganz zu übersehendes Merkmahl abgeben. Es frägt sich aber, ob das Mehrere oder Wenigere der Theilung hier in Betracht kommen kann, und ob nicht vielleicht noch einige andre Arten der Gattung Hedysarum eine zum Theil ähnliche Beschaffenheit zeigen, und dadurch wieder eine nähere Vereinigung mit Patagonium nothwendig machen. Hedysarum muricatum würde indeß, selbst als besondere Gattung betrachtet, da die Staubfäden doch nun nicht, wie der Verf. bemerkt zu haben glaubt, als ganz getrennt anzusehen sind, besser in der 17. Classe neben Hedysarum, als, nach Hrn. Schrank's Meinung, in der 10. bey Sophora stehen. — Die andere, hier

als neu aufgestellte, Gattung führt den Nahmen Agricolaea (nach Johan Agricola Ammonius, Verfasser des Werkes: De Herbis, Verbis et Rebus etc. Basil. 1539). Es ist die, jetzt gleichfalls ziemlich bekannte, Volkameria japonica flore pleno. **Willdenow** erwähnt ihrer in seiner Ausgabe der Spec. plant. in einer Note bey der Volkameria japonica, wagt aber nichts Gewisses über sie zu entscheiden, da er keine Pflanze mit einfachen Blumen zu untersuchen Gelegenheit hatte. Unser Verf. beobachtete eine weniger gefüllte Blume, und glaubt sie als eine besondere Gattung ansehen zu müssen. Er bestimmt den wesentlichen Character so: Cal. liber, monophyllus, infundibuliformis. Cor. hypocrateriformis: tubo calyce multo longior. Da Hr. S. über zehn Staubfäden wahrnahm, so rechnet er die Gattung zur eilften Classe, und weiset ihr die Stelle neben Styrax an. Rec. bedauert, daß dem verdienstvollen Verf. nicht der schon vor einigen Jahren erschienene Jardin de la Malmaison von **Ventenat** bekannt geworden ist, in welchem sich t. 70. eine vollständige Beschreibung und treffliche, mit genauer Analyse der Fructificationstheile versehene, Abbildung dieser Pflanze findet, und welche hinlänglich beweiset, daß sie keine besondere Gattung ausmachen könne, sondern eine wahre Volkameria sey. **Ventenat** nennt sie fragrans, und unter diesem Nahmen führt sie auch **Persoon** in seiner Synopsis auf. — Von demselben Verfasser ist der Aufsatz IV. über die Gattung *Grimaldia*, mit Tab. III. IV. V. Voran einige sehr waher Bemerkungen über die Gattungsbildung und über die Charactere, die bey der Unterscheidung der Arten in vorzügliche Rücksicht kommen. Die Gattung, welche hier als neu aufgestellt wird, be-

greift die Cassien mit fünfmännigen Blumen in sich, z. B. Cassia nictitans, procumbens (denn das ist ohne Zweifel die Grimaldia decumbens), und eine dritte, wie es scheint, noch unbekannte Art (hier opifera genannt). Linné ging von dem Grundsatze aus, daß Zahl der Theile niemahls allein eine Gattung bestimmen könne, und verhütete dadurch eine zu große Theilung der Gattungen, die bey umgekehrtem Grundsatze unausbleiblich erfolgt seyn würde. Durch Nachweisungen in der Clavis der Gattungen kam er dem Anfänger zu Hülfe; und man muß nur bedauern, daß in den neuern Ausgaben des Systems und der Spec. Plant. noch nicht alle, bis jetzt bekannt gewordene, Abweichungen gehörigen Ortes angegeben sind. Cassia nictitans ist bereits in der Pentandr. Monog. bemerkt; es wären nun noch C. procumbens und opifera nachzutragen. Beyläufig theilt Hr. S. noch einige Bemerkungen über den Pflanzenschlaf mit, die er bey Untersuchung dieser Cassien zu machen Gelegenheit hatte, wodurch er seine Theorie vom Pflanzenschlafe (Ingolstadt 1792) bekräftiget glaubt. Tab. 3...5 stellen die 3 Grimalden sehr gut vor. — V. Ueber die Gattungen *Bruma* und *Staavia*, von Carl Ludwig Willdenow, mit Tab. VI. VII. VIII. Ein trefflicher Aufsatz! Der Verf. berichtiget nach Gärtner den Character der Brunia folgender Maßen: Flores aggregati. Filamenta unguibus petalorum inserta. Stigma bifidum. Drupa supera, exsucca, bilocularis, polysperma. Receptaculum pilosum; und beschreibt 15 Arten (also 7 mehr, wie in den Spec. Plant. angeführt sind). Br. tenuifolia, rubra und macrocephala erscheinen als ganz neu, deusta, microphylla, laxa und laevis sind von Thunberg im Prodr. erwähnt, aber noch nicht in die

Spec. Plant. aufgenommen. Auf Tab. VI... VIII. sind die neuen und seltenen Arten abgebildet. — Die Gattung Staavia vermehrt der Verf. mit einer neuen Art, die er pinifolia nennt, und auf der VIII. Tafel vorstellt. Die Diagnosen der beiden bekannten Arten sind zugleich verbessert.

Zur Mineralogie und Chemie gehören: VI. und VII. zwey Abhandlungen von Hrn. Commenthur Petzl. Die erstere VI. S. 135, liefert eine Characteristik des so genannten Alm oder Alben, eines zum Kalktuff gehörenden Fossils, welches in mächtigen Lagern gleich unter der Dammerde in der Gegend von Erding, einem Baierschen Provinzialstädtchen unweit München, angetroffen wird. — Die andere VII. S. 141, gibt eine ausführliche Beschreibung des in den Thonmergel-Flötzen bey Amberg vorkommenden Bologneserspaths. Beide Abhandlungen hätten übrigens in einem mineralogischen Journale wohl eine schicklichere Stelle gefunden. — Von einem größern wissenschaftlichen Interesse ist die darauf folgende VIII. chemische Abhandlung, S. 157, von Hrn. Dr. Bucholz in Erfurt. Der Verfasser zeigt darin die Unsicherheit und Unzulänglichkeit des von Vauquelin (Annales de Chimie Tom. 28. p. 403) angegebenen Verfahrens, den Kupfergehalt des Messings und anderer Legirungen des Kupfers mit Zink, durch Fällung des Kupfers aus der schwefelsauren Auflösung der Legirung mittelst Zink zu bestimmen, indem das Kupfer nur dann, wenn die Auflösung entweder sehr concentrirt sey, oder einen angemessenen Säureüberschuß habe, rein niederfalle; dagegen bey minderer Concentration der Auflösung oder bey einem geringern Ueberschuß von Säure Kupferzink entweder allein, oder mit Kupfer zugleich, niedergeschlagen werde. Die Bil-

dung des Messings auf nassem Wege ist eine neue interessante Thatsache, die einen Beleg mehr zu dem abgibt, was Berthollet in seinen Recherches sur les lois de l'affinité p. 58 über die gegenseitige Fällung der Metalle sagt. Dem Verf. müssen diese Bemerkungen unbekannt geblieben seyn, sonst würde er wohl nicht zur Electricität seine Zuflucht genommen haben, um die Messingbildung in diesen Fällen zu erklären. Bey der Untersuchung des entzündbaren Gases, welches sich bey der Fällung des Kupfers durch Zink aus der säuerlichen Auflösung entbindet, hätten wir gewünscht, daß der Verf. auf einen etwanigen Zinkgehalt Rücksicht genommen hätte. Das ruhige Brennen desselben mit blauer Flamme läßt einen solchen darin vermuthen, und es befremdete uns, diese Eigenschaften von dem Verf. als einen Beweis von der Reinheit des Wasserstoffgases mit aufgeführt zu finden.

Zur Mathematik und allgemeinen Physik gehörige Abhandlungen. IX. Ueber das Streichen und Fallen der Grundgebirgsschichten im Norden von Europa, von Joh. Friedr. Ludw. Hausmann in Cassel. Der Verfasser (jetzt General-Inspector des Bergwerkswesens im Königreich Westfalen) hatte bey seiner Reise, die er in den Jahren 1806 und 1807 durch einen Theil von Norwegen und Schweden unternahm, auch vorzüglich seine Aufmerksamkeit dem Streichen und Fallen der Grundgebirgsschichten der dortigen Gebirgsreihen gewidmet, wo diese Schichten, selbst da, wo das Land nicht eigentlich gebirgig zu nennen ist, fast überall zu Tage austreten. Durchaus fand der Verf., daß sich auch im Norden von Europa ein allgemeines Gesetz des Streichens der Schichten offenbare, daß aber das Streichen nicht von Nordost nach Südwest, sondern mehr von Nor-

den nach Süden Statt finde; das Fallen hingegen nicht überall so constant zu seyn pflege, als das Streichen, daß es aber doch häufiger, und oft in großen Strecken unverändert, eine westliche Richtung (unter Winkeln von 60 bis 80°) behaupte, und daß das Streichen und Fallen der Grundgebirgsschichten in den von der Haupt-Gebirgskette und deren Seitenzweigen am weitesten wegliegenden Gegenden am gleichförmigsten sey, in der Nähe des Hauptgebirges aber auf oft nicht unbeträchtliche Distanzen partielle Störungen erleide. — X. Versuche und Bemerkungen bey Gelegenheit einer ersten Wiederhohlung von Davy's Versuchen über die Darstellung metallähnlicher Producte aus Kali und Natron durch den negativen Pol der Voltaischen Säule, von J. W. Ritter. Die zu den Versuchen angewandten Säulen waren von 50 . . . 400 Lagen schmaler Platten aus Zink (eigentlich einer Mischung aus 3 Theilen Zink und 1 Theil Zinn) und Kupfer, in welchen die Platte mit nicht mehr, als etwa $1\frac{2}{3}$ Pariser Quadratzoll in Action kam. Im Ganzen fand sich, daß aus breiten Säulen von nicht sehr vielen Lagen für Davy's Kali- und Natronversuche nicht ganz der Vortheil zu ziehen sey, den man anfangs davon hätte erwarten sollen. Es komme dieses daher, daß Kali oder Natron, bey nicht sehr starken Säulen, keinesweges im Zustande völliger Flüssigkeit können angewandt werden, sondern bloß schwach befeuchtet seyn müßten, wobey sie bey weitem die guten Leiter nicht seyen, wie nachher in ihren mehr oder weniger concentrirten Auflösungen, und doch leiteten auch diese noch immer viel schwächer, als Metalle. Erst durch leztere aber könnten schmale, wie breite, Säulen von irgend einiger Güte so vollkommen geschlossen werden, daß

die ganze Wirkungsmächtigkeit der Säule sich äussern könne. Säulen von sehr breiten Lagen könnten daher nur erst dann mit bedeutendem Vortheil für Davy's Versuche angewandt werden, wenn sie zugleich zu sehr vielen Lagen erhoben sind. Halbfeuchtes Kali und Natron leiteten nur wenig, und wirkten als negativ unipolare Leiter. Die Leitung werde durch alles erhohet, was diese negativ-unipolare Leitung wegschaffe. Man habe dazu nur nöthig, den positiven Poldrath mit hinlänglicher Feuchtigkeit umgeben zu erhalten, oder, noch besser, das Kali oder Natron, auf dessen halbfeuchter Oberfläche sich der negative Drath befindet, am andern Ende durch eine concentrirte Auflösung dieses Alkalis berühren zu lassen, und in diese den positiven Drath zu bringen. Zwar entstehe so statt der negativ-unipolaren Leitung eine positiv-unipolare, und auch diese retardire die dem Kali sonst mögliche Leitung, jedoch in einem weit geringeren Grade, wie man am beßten aus der nun reichlicheren Erzeugung des metallähnlichen Products am negativen Pol ersehe. Man könne zwar das Kali zu völlig bipolarer, und damit noch besserer Leitung erheben, indem man auf beiden Seiten desselben eine concentrirte Auflösung desselben, und auf der einen, wie der andern Seite, den entsprechenden Poldrath in sie bringe. Allein nun falle auch, wenigstens bey schwächeren Säulen, die Möglichkeit ganz weg, am negativen Drath die Davy'schen Producte zu erhalten. Der Verf. erzählt noch andere Vorsichten, welche bey den Versuchen zu beobachten sind. Er erhielt die metallähnlichen Substanzen, ob die Alkalien rein waren oder nicht, selbst essigsaures Kali lieferte sie noch bedeutend, und salzsaures Natron gab noch

immer, in sehr kleinen Portionen angewandt, glänzende Kügelchen. — XI. Fernere Versuche und Bemerkungen über Davy's metallähnliche Producte, nebst einer Revision der Geschichte des Pyrophors und anderer Selbstzünder, nebst der Zusammenstellung älterer Erfahrungen, welche ähnliche Producte auch für verschiedene Erden wahrscheinlich machen, von eben demselben. Vorzüglich auch Versuche über die leichteste Art, ein Amalgam des neuen Kali-Products zu erhalten. — XII. Mit Tab. IX. Neue Versuche über den Einfluß des Galvanismus auf die Erregbarkeit thierischer Nerven, von eben demselben. Merkwürdige Erscheinungen an einzelnen Theilen von Nerven, deren Erregbarkeit durch Anwendung des Galvanismus bald exaltirt, bald deprimirt sich zeigt, je nachdem sich jene Theile auf diese oder jene Art in der Action der Kette befinden. — XIII. Mit Tafel X. Ist es erforderlich, eine nach andern, als den allgemeinen Gravitationsgesetzen wirkende, Kraft anzunehmen, um die Erscheinungen der Cohäsion zu erklären, vom Hrn. Prof. Schmidt in Gießen. Der Verf. verneint diese Frage mit Recht, und zeigt nach mathematischen Gründen, daß eine Elementenanziehung in dem umgekehrten Verhältniß des Quadrats der Entfernung vollkommen genuge, die Phänomene der Cohäsion zu erklären. (Man vergleiche hiermit auch die Untersuchungen unsers Hrn. Hofr. Mayer's über eben diesen Gegenstand in seiner Vorlesung de adfinitate chemica corporum coelestium in den Commentat. Soc. Reg. Goettingensis Vol. XVI.) — XIV. Ueber Grey's Luftspiegel und einige verwandte Erscheinungen, von dem geistlichen Rathe Franz von Paula Schrank. Hierzu Tab. XI.

Wenn man in ein dunkelfarbiges glanzloses Papier, z. B. blaues Zuckerpapier, ein kleines Loch sticht, es nahe an das Auge bringt, aber zwischen dem Loche und dem Auge eine Nadel hält, so sieht man die Nadel verkehrt. Hält man die Nadel so, daß ihr Bild nahe an den Rand des Loches kömmt, so scheint die Spitze umgebogen. Dieß ist Grey's Beobachtung, die er in den Englischen Transactionen bekannt gemacht hat. Er glaubte zwischen einem solchen Loche und einem Hohlspiegel eine Aehnlichkeit zu finden, und nannte es daher einen Luftspiegel. Es ist nicht nothig, dunkles Papier zu nehmen. Weisses Schreibpapier thut dasselbe, wiewohl die Erscheinung, wegen der mehreren Durchsichtigkeit des weissen Papiers, etwas undeutlicher ausfällt. Der Verf. untersucht alle Bedingungen, unter welchen diese und ähnliche Erscheinungen Statt finden, und gibt davon eine sehr einfache Erklärung, die auf einer bloßen optischen Täuschung beruhet. — XV. De altitudine Speculae astronomicae Regiae, quae prope Monachium est, supra mare internum, quam mille quingentis observationibus a se habitis atque ad calculos revocatis mensus est *Carolus Felix Seyffer*. Aus den täglichen Barometerständen, welche der Verfasser vom 1. Januar 1807 bis Ende Julius 1808 aufzeichnete, findet er den mittlern Barometerstand 26″ 5‴,84 Pariser Maaß = 0,71699295 Meter, und daraus, mit Zuziehung der erforderlichen Correctionen, die Erhebung der erwähnten Sternwarte über die Oberfläche des Mittelländischen Meeres = 525,692 Meter = 1618,314 Pariser Fuß = 1801,184 Bairische Fuß. — XVI. Super longitudine geographica Speculae astrono-

micae Regiae etc. ex occultationibus siderum inerrantium a se observatis et ad calculum revocatis, nunc primum definita a *Car. Fel. Seyffer*. Der Verf. findet solche aus der von ihm beobachteten Bedeckung von α 2 des Krebses, verglichen mit den Beobachtungen des Hrn. Canonicus Derflinger zu Kremsmünster, Hrn. Kyene zu Ochsenhausen, Hrn. Triesneker zu Wien, und Hrn. Flauguergues zu Viviers, = 29° 16′ 23″,4.

Historische Classe: Versuch einer Geschichte des königl. Münzcabinets in München, von Franz Ignaz Streber. Nebst einem Anhang über zwölf seltene Münzen dieser Sammlung, mit Abbildung derselben auf Tab. XII. Als Stifter des Münzcabinets ist der andenkenswürdige Herzog Albrecht der Fünfte anzusehen; er sammelte mit edlem Kunstsinn; und wenn er dieß, nach den Begriffen seines Zeitalters, in eine Kunstkammer vereinigte, so vermindert dieses seinen Ruhm nicht; eben so wenig dieß, daß viel Unechtes gesammelt ward; wie ließ sich dieß vermeiden in einer Zeit, wo noch an keine Kunstcritik zu denken war! Erst müssen Körper, sey es der Natur oder der Kunst, in einer Sammlung vorhanden seyn, ehe man vergleichen und das Wahre vom Falschen unterscheiden kann. Man sieht also den Grund von der Banglichkeit nicht, mit welcher Hr. Streber die Unechtheit von vielen Munzen eingesteht. Daß man nachgeformte und gegossene Goldmünzen unter die echten alten Munzen aufnahm, war der Unkunde richtiger numismatischer Principien zuzuschreiben, und verhindert das Lob des preiswürdigen Eifers der Fürsten nicht, welche das Gute wollen; nur zu bedauern,

daß er nicht besser geleitet ward. Aus Bianconi's Briefen und andern Notizen war die Sache längst bekannt. Jetzt ist das Zeitalter, wo man nach bessern Einsichten und bekannter critischer Beurtheilung das Unechte durch Echtes zu ersetzen, die Haupt-Suiten zu ergänzen sucht, so viel als möglich, und dann auch auf die Erwerbung von seltneren Münzen denkt: welche gar sehr vom Zufall abhängt. Erst dann läßt sich auch auf Anecdota rechnen, die sich darbieten können. Natürlicher Weise kann also auch die beygefügte Tafel von seltenen Münzen und die Erklärung nur eine dem Anwachs der Münzsammlung gemäße, oder, welches wir mehr wünschen, merkwürdige Probe und Versuch seyn, die mit allem Danke zu erkennen ist. Mit vieler Umsicht, Vorsicht und Bescheidenheit, verfährt dabey der Verfasser der Abhandlung, und gewinnt dadurch die Achtung seiner Leser. Man verehrt die Vorsorge für Erhalrung und Vermehrung der Kunstkammer durch eine Reihe trefflicher Fürsten, und bleibt mit Bewunderung bey dem Wiederhersteller und Beförderer des Bessern, dem gegenwärtigen hochgepriesenen Könige, stehen. Belehrend waren uns die Nachrichten von den Gelehrten der verschiedenen Zeiten, welche Antheil an der Aufsicht und Anordnung auf mehr als Eine Weise gehabt haben. Mehrere Nahmen, die für ihre Zeit Achtung verdienen, so unvollkommen auch der Zustand der Einrichtung blieb, deren Jahrgeschichte hier gegeben wird.

(Die Anzeige der oben S. 81 erwähnten Rede s. im nächstfolgenden Blatt.)

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

11. Stück.

Den 20. Januar 1810.

München.

Nunmehr kommen wir wieder zurück auf die oben S. 81 in der Anzeige der Denkschriften der königl. Academie der Wissenschaften zu München für das Jahr 1808 zuerst angekündigte Rede: **Ueber die Erziehung der Griechen zur Sittlichkeit**, eine academische Rede von Friedrich Jacobs. Wenn der Redner mit Feuer und Leben sprechen soll (er kann auch den bloß erzählenden oder forschenden Gang und Ton behaupten), wie hier, so muß er von seinem Gegenstande begeistert seyn; so wird seine Rede leicht wo nicht blendend, doch blumenreich und blühend, wenn er zumahl in den schönen Fluren und Zeiten Griechenlands herumwandert, überall die schönsten Blumen pflückt, und besonders Schönheit der Poesie und der Künste zu Führern hat. Dann sieht er aber auch Manches im Schönen, und im Glanze, den er ihm vielleicht selbst erst leihet, zumahl wenn er den rednerischen Schmelz darüber zieht. Kaltblütige und ruhige

Beurtheiler der Gegenstände selbst haben kein Recht, einzusprechen. Erziehung ist hier im allgemeinen Sinn genommen, also ist auch nicht nur von Gymnastik und Einflusse der Poesie gesprochen, sondern auch von der alten Comödie, Tragödie, den Schulphilosophen und der bildenden Kunst, als geistige Quellen, aus "denen die sittliche Bildung der Hellenen geflossen war". Die Griechen, und vorzüglich die Athener, waren ein geistreiches, für das Schöne und Edle gefühlvolles, Volk; was dazu wirkte, war vielartig. Eine National-Erziehung war allerdings vorhanden; aber das Moralische war wohl schwerlich die glänzende Seite; Nationalbildung dauerte auch nicht lange in ihrer Güte und Stärke; sie war nur einmahl da, konnte auch nur einmahl da seyn, kann auch in der Welt nicht wieder so da seyn; das Nationale, der National-Character, erhält seine eigenthümliche Kraft durch das Frühere, aus welchem es hervorging, und weil dieses aus Thaten, Beyspiel, Ahnensinn, Erinnerung, erzeugt war, nicht durch bloßes Dissertiren und Moralisiren und Geschwätze. Der Athener war, was er war, dadurch, daß die Elemente seiner Bildung vom Heldenalter vorbereitet waren; der erste Unterricht, die erste Geistesbildung, die ersten Ansichten der Dinge, alles noch von den Heldenzeiten her, selbst bey folgender Verfeinerung, war darnach modellirt; daher war das Große, Edle, Schöne, ihrer Seele eingeprägt; thut dieß nicht auch Homer noch? thun es nicht die Tragiker, Lyriker und andre große Seelen noch? Kann Homer von uns gelesen werden, ohne daß hohe Gesinnungen, Naturgefühle, innere Kraft, Muth und Entschließung in uns erweckt wird?

Freylich gemeiniglich nur Strohfeuer. — Eben daher erhielt auch das Moralische, so Vieles als dessen auf diesem oder andern Wegen zufloß, den Anstrich, der uns selbst noch erhebt, fesselt und veredelt. Aber wie lange erhielt sich dieses! Sophisterey, metaphysische Spitzfindigkeit, Wort- und Redeschmuck, entnervte die Sprache, so wie es Geist und Muth bereits war. In frühere Zeit war alles That, überall practische Lehre; weiter hin Geschwätz, das weder aus dem innern Sinn hervorging, noch in ihn eindrang. Der Athener schönste Blüthe fiel bereits in Verdorbenheit der Sitten, die einige Zeit noch durch das Griechische Trauerspiel (das auch nur einmahl in der Welt so gewirkt hat) und durch die practische Philosophie gezügelt ward. Gleichwohl aus dem Heldenalter und dem frühern Heroensinne her erhielt sich ein Streben nach Ruhm, Eifer für das Große und Schöne in Thaten. Ähnliche Folgen hatte lange Zeit der Geist der Ritterschaft der mittleren Zeiten auch. Nationalkraft sinkt nicht gleich; Aber Nationalverderben der Sitten, der Männlichkeit und Festigkeit, kleinliche Politik des Eigennutzes und der egoistischen Eifersucht, untergruben unbemerkt das allgemeine Wohl Griechenlands; Kraft und Seelengröße der Einzelnen war noch da, glänzte zuweilen hoch auf, loderte hier und da einzeln; Aber durch kleinliche Absichten gelähmt, war keine Kraft des Ganzen zur Vereinigung von Mehreren zu spüren. Nun kam ein Philipp, ein Alexander, mit der Folge seiner Trabanten, welche Feldherren und Könige wurden: so stürzte Alles auf einmahl. Es standen noch Trümmer. Nun kamen die Römer, und

damit ist Alles gesagt. — Unübertrefflich schön hat der geistvolle Redner die schönen Zeiten Athens von der schönen Seite gemahlt; er muß auf unsre Deutsche Jugend kräftig einwirken, und sie anfeuern — wenn nur nicht von andern Seiten Wasser aufgeschüttet wird!.

Edinburgh.

The Edinburgh Medical and Surgical Journal; exhibiting a concise View of the latest and most important Discoveries in Medicine, Surgery, and Pharmacy. 1807. Volume third. 504 Seiten in groß Octav.

Eine vierteljährige Zeitschrift, von welcher jedes Jahr einen Band gibt. Jedes Stück zerfällt in Original Communications, critical Analysis und medical Intelligence. Edinburgh hat den Ruhm, durch Vereinigung mehrerer Gelehrter als Mitarbeiter und Herausgeber die erste medicinische Sammlung von Aufsätzen von großem Werthe in Großbritannien zu Stande gebracht zu haben. Die Medical Essays and Observations, published by a Society in Edinburgh, in 6 Bänden, eröffneten gewisser Maßen und bewirkten zum Theil mit das Eintreten der neuern, bessern, Englischen medicinischen Literatur; enthalten Abhandlungen, welche noch immer gelesen zu werden verdienen, und veranlaßten ähnliche Verbindungen und Arbeiten in London, denen sie zum Muster dienten, und welche die practische Medicin so bewunderungswürdig bereichert haben. Compendien, systematische Zusammenstellungen, critische und uncritische Compilationen, ausgedehnte Entwickelungen von Theorien und

Hypothesen, sind nicht geeignet, das Fortschreiten der Arzneykunde zu befördern. Diese hebt sich nur durch naturgemäße Schilderung der Erscheinungen und des Ganges der Krankheiten, durch Erforschung des Wesens und des Zusammenhanges derselben nach ihren erkennbaren Ursachen und Wirkungen, so wie sie Beobachtungen am Krankenbette und bey Zergliederungen klar machen, und vor allem durch bewahrte bessere, neue einfache Heilmethoden. Des Tiefen und Wahren dieser Art enthüllt oder entdeckt kein Arzt viel auf einmahl, und das Einzelne von noch so vielem Gehalt und den fruchtbarsten Folgen gibt nur selten Stoff zu einem Buche. Wird ein Arzt nicht in die Theilnahme an solchen Sammlungen und Zeitschriften hineingezogen, so fällt für die bey weitem größere Zahl Veranlassung und Reitz weg, die Aufschlüsse und Resultate ihrer Praxis zu Papier zu bringen, und der Welt mitzutheilen. Nicht nur die Literatur verliert dann sehr viele unschätzbare Beyträge, sondern jene verdunkeln und verwirren sich nicht selten im Geist des Practikers selbst, und gehen für ihn selbst verloren, wenn er sie nicht festzuhalten sucht, und später andere Untersuchungen und Geschäfte seine Aufmerksamkeit auf sich ziehen. Um beschäftigte angesehene Aerzte aber zu einer anhaltenden Thätigkeit dieser Art zu bringen, scheint ein Verein derselben zu einer Gesellschaft erforderlich zu seyn. Eine solche, die ihren bestimmten Zweck verfolgt, jedes noch so nahe stehende Verdienst anerkennt und ermuntert, sich in Wahrheit und mit liberalen Gesinnungen mittheilt,

und wissenschaftliche Gegenstände zum Gegenstande ihrer Unterhaltung macht, wird aber nur in einer sehr großen Stadt zu Stande kommen können, in welcher eine Auswahl der Mitglieder möglich ist, und viele derselben in einer Lage sich befinden, die sie über Neid, kleinliche Rücksichten u. s. w. erheben. Nur in einem Lande und Zeitalter wird sie gedeihen, die des Enthusiasmus für große Angelegenheiten fähig sind, welche offene, freye, mündliche Verhandlungen wichtiger Gegenstände kennen und üben, und wo Widerspruch nicht immer für Beleidigung gilt. Eine solche Verbindung von Aerzten leistet nur dann viel, wenn sie sich selbst bildet, im Stillen da ist und wirkt, nicht vom Staate zusammengefügt und zum Prunk unterhalten wird. Was nützen Gesellschaften, deren Mitglieder sich gerade durch ihr öfteres Zusammenkommen fremder und feindseliger werden, als wenn Hunderte von Meilen sie trennten; welche nur die gewöhnlichen Stadt- und Kriegsgespräche kennen, und durch Ausfertigung von Diplomen nur der eigenen und Anderer Eitelkeit schmeicheln, ohne daß ihre Befriedigung der Preis besonderer Anstrengungen ist: gesetzt, sie vermehren auch die schon so große Zahl mittelmäßiger medicinischer Werke, oder setzen armselige Geldbelohnungen auf noch so viele, oft unauflösliche oder bey dem jetzigen Zustande der Literatur unnütze, Preisfragen? Einen großen Vortheil gewähren die Sammlungen immer, welche eine Gesellschaft von Aerzten derselben Stadt oder Gegend herausgibt. Die Wahrheit und Genauigkeit der Erzählung von Thatsachen

erhält eine Art von Garantie. Vergrößerung, Uebertreibung, Entstellung des Gesehenen oder Bewirkten, wird man sich da selten erlauben, wo der Vortrag an Collegen gerichtet ist, welche die Ereignisse, mehr oder weniger, selbst mit beobachteten, oder nahe stehen, sie noch jetzt zu prüfen und aufzuklären.

In keinem Zweige des menschlichen Wissens, in keinem Lande, scheinen aber jetzt Zeitschriften oder gesellschaftliche Schriften das leisten und geben zu können, was sie ehemahls wirkten, und zum Theil in so hoher Vollkommenheit hervorbrachten. Die sehr mannigfaltigen Ursachen hiervon zu entwickeln, ist hier der Ort nicht. Es ist zu leicht und gewöhnlich geworden, für das Publicum zu schreiben und drucken zu lassen, und zu schwer, etwas Neues oder Vollendetes zu Stande zu bringen, das große Aufmerksamkeit auf sich ziehen, und einen tiefen Eindruck machen könnte. Besonders unter den Aerzten ziehen sich diejenigen immer mehr zurück, welche einen großen Wirkungskreis haben, oder deren literärischer oder practischer Ruf schon entschieden ist. Obgleich die Englischen medicinischen Journale und Societäts-Schriften noch immer viel Gutes enthalten, und sich durch ihren Gehalt vor denen anderer Nationen sehr hervorstechend auszeichnen, so erscheinen doch daselbst schon lange keine Sammlungen mehr von dem durchaus classischen Werth und der Epoche machenden Wichtigkeit der Medical Observations and Inquiries, by a Society of Physicians in London, oder der Medical Transactions, published by the College of Phy-

ficians in London, oder jener oben angeführten Edinburgher Essays.

Das Edinburgher Journal, von dem wir jetzt den dritten Jahrgang für unsere Leser ausziehen, wird nach festen Grundsätzen und in einem guten Geschmack redigirt, und enthält viele vortreffliche Aufsätze. Das Schlechte, Unreife, ist ausgeschlossen, und nichts wird aufgenommen, was nicht einen gewissen Grad von Werth und Bedeutung hat. Die neueren Werke der medicinischen Literatur, selbst der ausländischen, werden mit Geist und Ernst, oft nicht ohne Strenge, recensirt; aber der Streitsucht und Sectirerey wird kein Spielraum gestattet. Von merkwürdigen Europäischen Aerzten und Naturforschern werden nicht selten Biographien mitgetheilt. Ein besonderer Abschnitt ist, der Inquirer betitelt. Er enthält in diesem Bande sehr merkwürdige historische Untersuchungen über das feyerliche Berühren und Heilen scrofulöser Uebel u. s. w. durch die ehemahligen Könige von England. Unter Carl II. fand es besonders viel Glauben. Im Jahr 1682 wurden 8577 Personen auf diese Art betastet. John Floyer rieth der Mutter des berühmten Johnson's, ihn von der Koniginn Anne besprechen zu lassen. Der Leib-Chirurgus Carls II., Browne, schrieb ein besonderes Werk darüber, Adenocheirapsilogia etc. London 1684, und der berühmte Wisemann rühmte die Wirkung dieser Praxis aus eigener häufiger Erfahrung. Diesen Aberglauben zu nähren, verschmäheten die Könige aus dem Hause Hannover, so wie Wilhelm III.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

12. Stück.

Den 20. Januar 1810.

Moskow.

Mehr als einmahl nahm der Recensent folgendes Buch in die Hände, mit dem Bedauern, daß er dem innern Werthe desselben durch seine Anzeige keine Genüge thun konnte; es würde Zeit und Studium des Gegenstandes erfordern; aber dieses steht nicht in seiner Gewalt. XXI veterum et clarorum medicorum Graecorum varia opuscula; primo nunc impensis Anastasii, Nicolai, Zoes et Michaelis, fratrum Zosimadarum, nobilissimorum Joanninorum, de litteris graecis intra et extra patriam suam optime meritorum, ex *Oribasii* codice Mosquensi graece edidit, interpretationem Latinam Jo. Bapt. Rasarii, item animadversiones et indicem vocabulorum adjecit *Christianus Fridericus de Matthaei*, Consil. aul. et Prof. Mosquensis. Societatum — plurium collega. Cum tabula aenea. 1808. Litteris Caesareae Universitatis. groß Quart. Sr. kaiserl. Majestät Alexander zugeeignet. Vorrede p. V... VIII, 1... 416 Seiten. Eine wirkliche Verei-

cherung der Griechischen wissenschaftlichen Literatur, für welche wir dem Hrn. Hofrath v. Matthäi, und für den großmüthigen Kostenaufwand der genannten ehrenvollen Griechen den vier Brüdern Zosima nicht dankbar genug seyn können, und, was die Achtung gegen sie vergrößern muß, ohne alles Geräusch, das sonst in unsern Tagen bey den geringsten Edelthaten, wie dort in der Vision des Propheten, der Erscheinung vorangehen und nachfolgen muß; mit einer Staubwolke, welche die ganze That mit Dunkel bedeckt. Oribasius hatte die berühmte Schule der Aerzte, Pergamus, zu seiner Geburtsstadt, und zugleich als den Ort seiner wissenschaftlichen Bildung. Die große Menge der medicinischen Schriftsteller war bis zu seiner Zeit auf eine Zahl angewachsen die den jungen Aerzten bey ihrem Studium endlich ein wenig lästig ward. Lehrsysteme und Compendien kannte man damahls noch nicht, oder sorgte nicht dafür. Man hatte den glücklichen oder unglücklichen Einfall, alle größere Schriften in einen kurzen Inbegriff zu bringen, oder aus einer Zahl größerer Schriften Auszüge des vermeinten Brauchbarsten zu machen, schon lange gehabt und ausgeführt. Oribasius machte, auf Veranlassung Kaiser Julians, dessen Leibarzt er war, einen Auszug aus den Galenischen Schriften; und erhielt bey dessen Ueberreichung den kaiserlichen Befehl, auf gleiche Weise Auszüge aus allen den vorzüglichsten Aerzten zu verfertigen. Man weiß nicht, ob der Leibarzt die hohen Einsichten des Kaisers mit einem tiefen Bückling, oder mit lautem Ausruf bewundert hat. Wissenschaften sind Früchte und Nahrung des freyen Geistes. Man sah nicht ein, daß vorgeschriebene Formen unverträglich mit

den freyen Studien sind, und daß diese auf jenem Wege zum geistlosen Mechanismus herabsinken; der Geist der freyen Forschung ist die Seele jeder Wissenschaft; wird er in irgend eine Form, nach einer gegebenen Vorschrift, Einschränkung auf gewisse Schriften, wie hier der Aerzte, eingeschränkt, so stirbt der Stamm allmahlich ab bis auf die Wurzel. Genug, es ward eine Compilation aus den berühmtesten Aerzten gemacht, und dadurch ihnen allen zusammen der Untergang zubereitet; denn von der Zeit an wurden von den classischen Schriften der Aerzte keine Abschriften weiter verfertiget; und die noch vorhandenen Abschriften vermoderten unter dem Staube; alle Aerzte begnügten sich an ihren Excerpten zur selbstbeliebigen Auswahl. Systematisches gründliches Studium war nun weiter nicht erforderlich; Man sehe nur die ganze Folge der Aerzte und ihrer Schriften nach, die seit der Zeit noch auf uns gekommen sind, meist noch in Handschriften bestaubt liegen. Ein Glück war es noch, daß Oribasius aus der Galenischen Schule war, und vermuthlich doch eine gute Auswahl wird getroffen haben. Die Anordnung gibt er selbst in der Zueignung an K. Julian so an: Zuerst habe er gestellt τα του ὑλικου μερους, die Nahrungsmittel s. w.; dann folge: von der Natur und dem Bau des Menschen; von der Diätetik und Therapeutik; hierauf von der Diagnostik und Prognostik; von der Nosologie und der Heillehre.

Hr. v. Matthäi gibt uns nicht die geringste Notiz von dem Werke selbst, und von dem, was er aus der Handschrift geliefert hat; man gehet in der Irre herum, findet Zahlen von Büchern und Kapiteln, die in keiner Zahlenreihe auf einander folgen. Hätte Rec. nicht zuletzt des alten Rasa-

rius Lateinische Uebersetzung selbst in die Hand genommen, so würde es ihm unmöglich geblieben seyn, einen verständlichen Begriff von diesem Ineditum zu geben; v. M. sagt uns bloß, wie unleserlich der Moskowsche Codex sey, und, fährt fort Praef. p. VI: *ex eodem hoc codice* interpretationem Latinam fecit Jo. Bapt Rasarius. Also war es ein und derselbe Codex, der seitdem nach Moskow gekommen seyn muß? Nimmt man indessen des Rasarius Uebersetzung in die Hände, so ist diese fast um die Hälfte stärker, und fängt man an, zu vergleichen, so sieht man, daß das gelieferte Griechische wieder nur in Excerpten aus dem Codex besteht; bis man endlich zu ahnen anfängt, daß alle die Stücke und Stellen, welche Oribasius aus dem Galenus, dem Rufus und dem Dioscorides entlehnt hatte, ausgelassen sind.

Die Sammlung der Excerpten des Oribasius aus 22 der berühmtesten Aerzte, belief sich auf 72 Bände, woher sie auch den Nahmen ἑβδομηκονταβίβλος erhielt. Es war leicht vorauszusehen, daß dieß ungeheure Werk nicht in seiner Integrität den Weg auf die Nachwelt finden würde. Dasjenige, was sich erhalten hat, ist ein geringer Theil, die ersten 15 Bücher, und noch 24. 25. Buch unvollständig; diese kannten wir, einige Stücke ausgenommen, bloß durch die Lateinische Uebersetzung des Rasarius. Nun erwarrete man also hiervon den Griechischen Text, welcher aber, wie schon gesagt, nicht Alles, was sich in der Uebersetzung befindet, enthält. — Doch wir sehen uns außer Stande, hinlängliche Nachricht von dem, was von Hrn. v. Matthäi gegeben ist, zu ertheilen, wenn wir nicht eine Vergleichung mit dem Rasarius anstellen.

Der Griechische Abdruck enthält die Zuschrift an den Kaiser Julian, den Anfang vom ersten Buche, von den Speisen und Nahrungsmitteln; zuerst vom Weitzen, u. s. w. bis zum 11. Kap. von der Gerste; Aber nun ermangeln die in Rasarius Uebersetzung befindlichen Kapp. 12 . . . 65, Buch II, 1 . . . 57, und das Griechische geht wieder an B. II. 58 mit dem Stück aus Xenokrates von den Speisen aus dem Fischreiche. Nun fehlen wieder Kapp. 59 . . . 66, dann erscheint Kap. 67 mit dem Fragment des Mnesitheus, fort bis an das Ende vom II. Buch. — Das III. Buch fehlt im Griechischen Druck wieder ganz, mit B. IV. Kapp. 1, 2. Aber Kap. 3 bis Ende des vierten Buchs ist abgedruckt. Vom V. Buch (welches vom Wasser und von Getränken handelt) enthält es Kapp. 4 5, 17, 19 . . . 23, 26, bis Ende des Buchs. Aus dem sechsten Buche, von der Bewegung des Körpers, vom Wachen, Schlafen, von der Stimme und ihrer Anstrengung, vom Reiben, Gehen, Laufen, Reiten, Fahren, und von den Leibesübungen, lieset man im Griechischen Druck Kapp. 1 . . . 19, 20 . . . 36 (ohne Kapp. 37, 38). Aus dem siebenten Buche, welches zu den Ausleerungen übergeht, Kapp. 7 . . . 12, 14, 16 . . . 21 (Kap. 22 und alles Uebrige fehlt). Aus dem achten Buche, von den Blutgefäßen, dem Aderlaß, Schröpfen, der Scarification, den Blutigeln s. w., von der Nieswurz, dem Erbrechen und andern Ausführungsmitteln, sind gegeben Kapp. 1 . . . 17, 22, 23, 25, bis 36, 37, 38, 41, 42, 43, 45, wo es abbricht. — Aus dem neunten Buche, von der Luft, der Witterung ihrem Einfluß, von der Wohnung, den Dünsten, der Sonnenwärme, der Anfeuchtung, der Begießung mit kaltem Wasser, von Pflastern,

Salben, und von dem, was aufgestrichen und aufgelegt wird (Cataplasma), Kapp. 3, 4, 9, 11, bis 55; nur Kap. 21 ist ausgefallen. — Aus dem zehnten Buche Kapp. 2 . . . 5, 7 . . . 40 (bloß 41, 42, fehlen): sie handeln vom Baden und von Bädern, vom Sandbad, vom Sonnen, von der Pechkappe (ἰρωπαξ), vom Senfpflaster und andern Mitteln, Blasen zu ziehen, vom Abschneiden der Haare, vom Umbinden, Umwickeln, Verbinden (Bandagen), vom Räuchern, von den Mitteln zum Blutstillen; nun von den Augensalben, Zäpfchen (πεσσος) von Salben; Einzuflößende, erweichende, die Müdigkeit vertreibende (ακοπα), stärkende, Niesen erregende und andere Mittel. — Nach dem X. Buche folgt auf einmahl Buch *XIV.* Kapp. 45, 50, 52, 56, 58, 61, 62, 64, 65. Es sind also ganz ausgefallen Buch XI. XII. XIII., welche Auszüge aus dem Dioscorides enthalten, und vom Buch XIV. Kap. 1 bis Kap. 44, worin von den einfachen Arzneymitteln aus Galen gehandelt war, ferner B. XV, 1, 2, von den zusammengesetzten Arzneymitteln, auch aus Galen; dagegen findet man im Griechischen Druck noch XV. 3 ein Fragment vom Gebrauch der Purpurmuscheln zur Salbe. Hingegen vom XXIV. und XXV. Buche, von den Theilen des menschlichen Körpers, die vom Rasari übersetzt sind, findet sich in dem Griechischen nichts weiter; jenes ist aus dem Galenus, dieses aus dem Rufus, ausgezogen. Ob sich nun dieß Alles im Moskower Codex nicht findet, oder mit Absicht weggelassen ist, können wir nicht bestimmen, da wir nichts davon deutlich erinnert antreffen. Zu bedauern ist, daß für den Abdruck des Griechischen durchaus keine Erleichterung der Uebersicht des Ganzen und Einzelnen, des Nachschlagens, des

Zusammenhangs, gegeben ist. Dabey verkennen wir aber nicht dasjenige, was Hr. v. Matthäi dagegen gegeben hat; es verdient den größten Dank. Der Codex ist äußerst unleserlich geschrieben, voller Fehler, von einem unwissenden Nichtgriechen. Nur durch Hülfe des Rasarius, dessen Uebersetzung zur Seite beygefügt ist, und eigene Divination, konnte er durchkommen, und er gesteht selbst, daß er viele Lücken noch habe unausgefüllt bleiben lassen, oder habe errathen müssen. Unter dem Texte stehen die Anmerkungen, welche Verbesserungen, Muthmaßungen und Worterklägen enthalten, wie man sie nur von einem Gelehrten von großer Sprachkunde, Belesenheit und Uebung im Lesen Griechischer Handschriften erwarten kann: dem unser gewöhnliches Conjecturenhaschen als ein zeitverkürzendes Spielwerk vorkommen muß. Was ihm auch noch zu verdanken ist, ist S. 363 ein Wörter-Index über den 1806 aus eben diesem Codex herausgegebenen Rufus von Ephesus, und über den Oribasius; und S. 360, 61, 62, als Appendix, Scholia über einige Stellen des Dioscorides und Galenus; und S. 415, 16, Verzeichniß der von Hrn. von Matthäi zum Druck beförderten Schriften in 154 Nummern. Er spricht noch in Praef. p. VII von einem herrlichen Codex des Philo mit 29 Büchern, aus dem 14. Jahrhundert, dessen Vergleichung er vollendet habe; er erhielt ihn durch die Protection des edeln Novosilzow.

Um nun den Schluß dieser mühsamen, aber höchst nöthigen, Anzeige zu machen, so sieht man leicht: fur den critischen Genius ist hier noch ein vielfältiger, reichhaltiger Vorrath von Stoff, das Divinationsvermögen zu üben. Nicht weniger

reichlich wäre die critische Vergleichung der Excerpten, wovon einige vorhin gedruckt, andere anderwärts anzutreffen sind, und der Stellen anderer Aerzte, welche von eben dem Gegenstande handeln, um Manches wechselsweise zu berichtigen und zu erläutern. Dann wäre das Wichtigste und Nutzlichste der Gewinn, der sich für die Wissenschaft selbst, und für die Geschichte der Heilkunde, ihre Fortschritte und Irrgänge, daraus ableiten ließ. Wie viel schone practische Einsichten und Ansichten liegen in der ersten Hälfte des Excerptenbuches zerstreuet! Vollführte doch nun bald Hr. Dr. Weigel seine gelehrte Arbeit vom Actius! — Bliebe überhaupt nichts von wissenschaftlicher Cultur in den täglich sich vermindernden und untergehenden Handschriften ungenutzt! Bey weitem nicht alle Inedita müssen gedruckt werden: aber Excerpte von wissenschaftlich-gelehrten forschenden Aerzten von dem für die Wissenschaft und ihre Geschichte wesentlich Brauchbaren, würden uns über den völligen Verlust trösten, der nicht ausbleiben kann. Das Aufhäufen gelehrter Schätze wirket allein nicht, so lange es eine todte Masse bleibt. Der Hr. v. Matthäi spricht in der Vorrede noch von zwey andern Werken des Oribasius, davon dort in Moskow Handschriften vorhanden sind, deren Gebrauch er aber nicht, auch nicht einmahl durch mächtige Unterstützung seines Gesuchs, habe erhalten können; eine unbegreifliche Sache: die aber doch die Achtung der Heiligkeit des Eigenthums in Rußland bezeuget, und in so fern sehr tröstlich ist in unserm Zeitalter, worin sich kaum noch der Begriff davon zu erhalten scheint.

Edinburgh.

Observations on some of the most frequent and important Diseases of the Heart, on Aneurisms of the thoracic aorta; on preternatural pulsation in the epigastric region; and on the unusal origin and distribution of some of the large arteries of the human body: illustrated by Cases. By *Allan Burns*, Lecturer of Anatomy and Surgery Glasgow. 1809. 322 Seiten in groß Octav, sauber gedruckt. Ein für Physiologie, Pathologie und Therapie wegen seines Reichthums an eigenen Beobachtungen und sinnreichen Erklärungen durchaus gleich wichtiges Werk. — *General Observations on diseases of the Heart.* Treffendst zeigt der Verf. aus der Fülle seiner Erfahrungen sowohl die Wichtigkeit der Krankheiten des Herzens, als die Schwierigkeit, sie gehörig zu erkennen und von andern zu unterscheiden. Nach ihm gibt es drey Classen von Krankheiten des Herzens: 1) Sympathische Krankheiten desselben; 2) Krankheiten von solchen Mißbildungen des Herzens, welche eine Vermischung des arteriosen Blutes mit dem venosen verursachen; 3) organische Fehler des Herzens, welche mechanisch den Kreislauf, aber nicht die Zusammensetzung und die Eigenschaften des Blutes, verändern. In dem gegenwärtigen Werke handelt der Verfasser nur von den beiden letzten Classen. Den Anfang macht, dem gemäß, eine lichtvolle Schilderung der unvollkommenen Arterialisation des Blutes, und eine eben so gründliche Erklärung der Erscheinungen, wenn die Fötal-Conformation des Herzens bis ins Jünglingsalter fortdauert. Ist ein offen gebliebener ductus arterio-

sus Ursache, daß, früher oder später, sich venoses Blut im Körper ansammelt, so dient, als Palliativ-Mittel, strenge Diät, Vermeidung unverdaulicher Speisen, und Gemüthsruhe. Oxy-muriate of potash sah Hr. B. nichts helfen. John Bell erkläre naturgemäß, warum Kinder mit solchen Fehlern am Herzen gerade in ihren letzten Stunden sich besser zu befinden scheinen. Sehr wahr heißt es S. 10: The lungs do not serve the purposes of mere chemical matrasses. digesting blood and gases together; no, they assuredly perform a more elevated function; they, by their vital action, destroy the existing affinities, separate the component parts of the atmospheric air into their integral particles, and apply these to the purposes they are destined to serve in the animal economy etc. Hr. B. unterscheidet sechs Species dieser Mißbildungen, nähmlich: 1) wenn die Aorta sowohl aus der rechten, als linken Kammer des Herzens entspringt; 2) wenn das foramen ovale und der ductus arteriosus offen bleiben; 3) wenn zwar der ductus arteriosus geschlossen ist, aber das foramen ovale offen bleibt, oder wenn eine widernatürliche Oeffnung aus einer Kammer des Herzens in die andere führt; 4) wenn die Lungen-Arterie an ihrem Ursprunge verschlossen ist, aber noch immer eine kleine Portion Blut durch die rückgängige Wirkung des ductus arteriosus zugeführt erhält; 5) wenn das Herz bloß aus zwey Höhlen, einer Kammer, und einem Ohre, besteht, und wenn von dieser Kammer ein Gefäß entspringt, welches sich nachgehends in zwey Aeste, einen für die Lungen, den andern für den übrigen Körper, theilt; 6) wenn die mützenförmige

Klappe mißbildet ist, und bloß eine kleine, aus dem linken Herzohre in die linke Kammer führende, Oeffnung übrig läßt. Von der zweyten Species erzählt Hr. B. einen eigenen interessanten Fall. Bey der dritten Species schildert er gründlich die Ursachen, warum ein foramen ovale; welches lebenslänglich offen bleibt, eine oft übersehene Veranlassung zur Dyspnöa und zum Asthma gibt. Bey der vierten Species hätte Baillie's Plate VI. angeführt zu werden verdient. In der Paracentesis abdominis werde nicht die arteria epigastrica, sondern vielmehr die vena circumflexa ilium verletzt, weil sie gerade in der Linie sich befindet, welche man zur Operation wählt. *Observations on uniform enlargement and on dilatation of the heart.* Eine Ausdehnung oder Vergrößerung des Herzens, mit einer Zunahme seiner soliden Substanz, oder eine wahre Verdickung, komme oft vor, und sey weit gefährlicher, als die Ausdehnung desselben ohne eine solche Verdickung. *Observations on the partial dilatation of the heart.* Der Verf. verräth ungemein viele Erfahrung über diesen Punct. Um die Entzündung des Herzens abzuhalten, kenne er kein besseres Mittel, als ein Haarseil, in der Gegend des Herzens angebracht, nebst der Digitalis. Diese Mittel sind auch noch die besten beym Aneurysma aortae. *Observations on chronic inflammation of the heart.* Hr. B. sah mehr als zwanzig Fälle, wo man wegen des Pulsirens im epigastrio ein Aneurysma arteriae coeliacae vermuthete, welches sich aber bey der Leichenöffnung nicht bestätigte. In demjenigen Falle, wo man wirklich ein Aneurysma arteriae coeliacae nach dem Tode fand, war die Pulsation im epi-

gastrio so unbedeutend, daß man gar nicht einmahl darauf geachtet hatte. Das Klopfen des kranken Herzens im epigastrio, welches gemeiniglich von einer Verwachsung des Herzens mit seinem Beutel komme, sey wuthend (furious). Bey einer chronischen Entzundung des Herzens spürt die auf die Brust gelegte Hand eine sehr unangenehme Empfindung, gleichsam als befände sich Wasser zwischen der Hand und dem Herzen, obgleich der Herzbeutel keinen Tropfen Flüssigkeit enthält. Diese chronische Entzündung des Herzens ist weit gefahrlicher, als die Erweiterung, verläuft auch schneller, und darf nicht mit ihr verwechselt werden. Sie ist aber schwer zu erkennen, wegen ihrer proteusartigen Zufälle. Sie verursacht z. B. Schmerz im Becken, Verhaltung des Urins. In einem Falle, wo man auf eine Krankheit des Uterus rieth, nahm man im Leben doch auch nicht ein einziges Symptom wahr, welches auf eine Entzündung des Herzens deutete, die man daher auch erst bey der Leichenöffnung entdeckte. Trifft die Entzündung des Herzens eine Schwangere, so abortirt sie. Freylich ist sie zuweilen mit Krankheiten anderer Theile, z. B. der Lungen, vergesellschaftet. Die bey solcher Gelegenheit gebrauchten Brownschen Reitzmittel richten den Kranken oft mehr, als selbst die Krankheit, zu Grunde. Selten zeigt sich dabey ein Schmerz in der Brust. In mehr als zwölf Fällen, welche dem Verf. vorkamen, vollendete die chronische Entzündung des Herzens in Zeit von wenigen Wochen, ja von wenigen Tagen, ihren Verlauf. Sehr selten durchläuft eine einfache Entzündung des Herzens ihre Bahn, ohne daß eine chronische Entzündung dazu kommt, welches

die Ursache ist, warum Ferriar beide Krankheiten nur als verschiedene Stadien betrachtet. Blutwegnahme nutzt zwar anfangs, schadet aber in der Folge; gelinde Abführungen, mit gewürzhaften Mitteln versetzt, sind zu empfehlen. Am meisten nützen wiederhohlte Blasenpflaster, auf die Brust, oder ein Haarseil, oder eine Fontanelle, in der Gegend des Herzens angebracht. Auch Digitalis und Squilla helfen oft zum Erstaunen. Der Verfasser vergleicht seine Fälle mit den von Lieutaud verzeichneten, und erlautert gründlichst, warum ein mit seinem Beutel verwachsenes Herz wohl zittern, aber nicht eigentlich mehr klopfen kann, somit auch Palpitation als Symptom wegfällt. *Observations on the effects produced by the diminution of the size of the heart.* Der Verf. schildert mehrere ihm selbst vorgekommene Fälle. *Observations on the consequence resulting from change of structure of the substance of the heart.* Im Allgemeinen bemerke man, daß bey der Verknöcherung der Kammern dafür das Fleisch der Ohren des Herzens fester und stärker, als gewöhnlich, erscheine. Trefflich schildert der Verfasser eine fast völlige Verknocherung der Herzkammern, welche so fest war, als die Hirnschale. In allen Fällen von ansehnlichen Verknocherungen des Herzens war der Beutel mit demselben verwachsen, welche Verwachsung dem Hrn. B. weit bedeutender und gefährlicher scheint, als die ansehnlichsten Verknocherungen der Kammern, denn: "circulation", sagt er, "may be carried on without any assistance from the ventricles, but the vascular actions are precarious and irregular". Wenn der Kranke mehr, als bloß vegetiren will, so müsse er es auch verantwor-

ten: denn alle Reitze schaden. *Observations on disease of the coronary arteries and on the syncope anginosa.* Meist nach Parry (den wir Gött. gel. Anz. 1801 S. 1583 genau angezeigt haben). *Observations on the effects resulting from change of structure of the heart and large arteries.* In solchen Fällen habe man wie bey der Angina polyposa zu verfahren. Erbrechen ist kein ungewöhnlicher Zufall bey Krankheiten des Herzens. *Observations on the Polypi in the heart.* So genannte Polypen würden wohl nur in außerdem kranken Herzen angetroffen. In ein paar Fällen glaubt der Verfasser doch, daß sich ein Polyp schon während des Lebens gebildet habe, ja daß er in einem Falle sogar schon belebt gewesen seyn müsse, weil sich in seiner Mitte ein Absceß fand, welcher einen Theelöffel voll wahres Eiter enthielt. Dieses Herz hatte verknöcherte Kranz-Arterien. Bey dem allem heißt es doch S. 202: "We have great reason to doubt, whether a case of idiopathic polypus of the heart has ever occurred". *Aneurism of thoracic Aorta.* Treffliche Schilderung der Zufälle. Hr. B. kennt sehr wohl Scarpa, und lobt ihn für accurate and convincing reasoning, his facts are well established and his deductions are fair inferences from his data, und S. 214: Scarpa has certainly the merit of being the first, who has made a judicious selection of the scattered facts belonging to the history of this disease, and who has arranged them in such a way, as to produce a connected account of this most dangerous disease. Unter 14 von dem Verfasser zergliederten Fällen von Aneurysma aortae war nur Ei-

ner, welcher Scarpa's Beobachtungen nicht in allen Puncten bestätigte. Also von solch einem Kenner, und von einem so entfernten Orte, als Glasgow, wird unser Urtheil über Scarpa (s. Gött. gel. Anz. 1806 St. 166) bestätigt! Von äußerlichen Aneurysmen sah Hr. Burns nur drey. Schade, daß ihm das herrliche Werk von Jones: on Hemorrhage, unbekannt war! Astley Cooper operirte die aneurysmatische Arteria poplitea eilf Mahl, die Arteria femoralis inquinalis und carotis zwey Mahl, die auricularis posterior ein Mahl. In zwey Fällen von Aneurysma aortae sah Hr. Burns augenblicklichen Tod erfolgen, ungeachtet die Geschwulst nur sehr klein, und nicht geborsten war. Beide Frauenzimmer befanden sich in der ersten Periode der Schwangerschaft. In vier Fällen plötzlichen Todes, wegen kranken Herzens, fand er den Uterus schwanger; in zwey andern hatten die Frauenzimmer ihre Reinigung. Aufrichtig gesteht der Verfasser, daß er dieses alles nicht zu erklären wisse. Ist die aufsteigende Aorta aneurysmatisch, so ist das Athmen beschwerlicher; ist es der Bogen der Aorta, so ist es das Schlingen: welches sich aus der Lage dieser Theile gegen einander leicht begreifen lasse. Meisterhaft schildert der Verfasser die Unterscheidungszeichen zwischen einem Aneurysma carotidis und einer geschwollenen Halsdrüse. — Remarks on the Causes of preternatural pulsation in the epigastrium. Es komme von der Verwachsung des Herzens mit seinem Beutel; von einer Erweiterung des Herzens selbst, besonders seiner rechten Seite; von Geschwülsten am Zwerchmuskel; von Erweiterung der Hohlvene; von Solidität

der Lungen; von irgend einer soliden Substanz in der Gegend der Aorta, und endlich von einer besondern Affection des Gefäßsystems. Hr. Burns gedenkt mit Lob bey dieser Gelegenheit der Beobachtungen des wackern Albers. — Remarks on the unusual course of some of the large and important arteries of the human body. Keine trockene Anführung so genannter Varietäten, sondern eine mit vielem Verstande abgefaßte Schilderung, welche den schönsten practischen Beweis liefert, wie die Kenntniß solcher Abweichungen zur Aufklärung so mancher physiologischen und pathologischen Erscheinungen dem dient, welcher den Geist der Wissenschaft besitzt. Z. B. Entsteht die Aorta aus beiden Kammern, so entstehen sehr bedeutende Zufälle; geht die anonyma zwischen der Luftröhre und dem Schlunde durch, so entsteht Dysphagie; weicht die carotis oder die thyreoidea in ihrem Laufe ab, so ist das für die Tracheotomie wichtig. Sehr artig erklärt der Verfasser einige Erscheinungen bey Verletzungen der Arteria brachialis durch die an ihr vorkommenden Varietäten. Nach S. 301 ward ein Brownianer, der die eigentliche lange Arteria superficialis volae für die radialis hielt, durch seine Reitzmittel Ursache des Todes. Sehr anschaulich zeigt Hr. Burns, durch ihm vorgekommene Fälle, die Wichtigkeit der Kenntniß der Arterien des Beckens für den Steinschnitt; der Bauch-Arterien für die Operation der Brüche und Anzapfung des Bauches. Endlich berichtigt der Verfasser verschiedentlich Bell's irrige Angaben, z. B. in seiner Anleitung zur Operation des Aneurysmatis arteriae femoralis.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

13. u 14. St.

Den 22. Januar 1810.

Paris.

Voyage pittoresque de la Grece. *Tome second.* Paris 1809. gr. Folio 176 S. mit 16 Kupfertafeln.

Einmahl wieder ein Werk, das der Nation und dem Zeitalter Ehre macht; nicht bloß als Prachtwerk, deren wir bereits schon so viele haben, und deren Verdienst zuweilen darin besteht, daß es Prachtwerke sind.

Den ersten Band von dieser Reise in Schilderungen zeigte der Rec. zu seiner Zeit an, und zwar heftweise, wie das Werk damahls erschien: den I. II. 1779 S. 241 — III. 1780 S. 52, IV. S. 65, V. S. 397, VI. S. 763 — 1781 VII. S. 377, VIII. S. 379, IX. S. 669 — 1782 X. S. 333, XI. S. 510. Der Band endigte sich mit dem zwölften Kapitel, S. 204 und mit Pl. 116. Der jetzige zweyte Band begreift dreyzehntes und vierzehntes Kapitel, Text S. 1 . . . 176, mit Kupfertafeln 1 . . . 16, die Vignetten ungerechnet. An Schönheit des Stichs, Wahl der Gegenstände, Wichtigkeit der Nachrichten, und an Gelehrsamkeit, hat das Werk gewonnen. — Es ist für den Rec.

eine frohe Erinnerung, in welche Begeisterung für das schöne Alterthum und desselben Ueberbliebenes er damahls durch dieß Werk versetzt ward, und er auch Andere durch dasselbe versetzt sah; Ein jetzt fast erloschener Sinn und Eifer lodert damahls in den Gemüthern auf, und verbreitet sich in vielen reitzbaren Seelen in das Gefühl des Schönen und Herrlichen in den alten Classikern, und in den großen Neuern, die sich nach jenen gebildet hatten! Allein weiterhin verfiel man theils in eine empfindeln de Schwärmerey, theils in eine unfruchtbare sophistische Metaphysik verschiedener Art, die man auch auf die schönen Künste anwendete; auf der andern Seite blieb man bloß bey den Mitteln, sich in den Geist des classischen schönen Alterthums erst hineinzuarbeiten und einzustudiren, hangen, und schien Sprachkunst, und Wortcritik, als das Wesentliche zu behandeln, verfiel nach und nach in das Kleinliche, verkannte den Geist des schönen edeln Alterthums, entwürdigte die humanistischen Studien durch niedrige Streitsucht, zum Theil unsittlicher Art. Männer von gebildetem Geschmack ärgerten sich an den verächtlichen Auftritten, und die Achtung gegen die Würde jener Studien ging verloren. In dieser Zeit, da schon das Ganze keinen Halt mehr hatte, erhob sich der Sturm der Zeiten: was konnte sich nun noch halten!

Die gegenwärtige Fortsetzung des angeführten Werks, das zwanzig Jahre lang unvollendet blieb, mußte den Rec. um desto mehr reitzen, da es frühere Ideen anknüpfte, und alte Gefühle erregte. Bey Gelegenheit der Troade des Hrn. Lechevalier erhielt der Rec. von dem würdigen Verfasser, der damahls auf seinem Rückwege von Constantinopel aus begriffen war, treffliche Erörterungen

von Gegenständen, welche sich auf Troja und Troas bezogen; den Gebrauch derselben überließ der Rec. dem verstorbenen Lenz für die Deutsche Uebersetzung der Troade zum Beßten des Publicums (1800). Jetzt erscheint Einiges, und ungleich Mehreres wird im dritten Theile folgen. — Aber es ist Zeit, zum Werke selbst uberzugehen. Wir wollen nur vorher noch erinnern, daß dieser Band eine von der verigen verschiedene zweyte Reise betrifft; daß die erste Reise 1776 von Toulon ausging; daß der Verf. an der Ostküste des Peloponneses landete, die Inseln des Archipels nach der Reihe besuchte, an der südlichen Küste Kleinasiens, in dem alten Carien, hinauf, nach Constantinopel zu. Die jetzige zweyte Reise erfolgte unter andern Verhältnissen. Der Graf Choiseul Gouffier ward 1784 vom Könige als Gesandter nach Constantinopel geschickt, um die Muselmänner aus ihrer Schlaffsucht in Beziehung auf ihr vernachlässigtes Kriegswesen zu wecken. Bey seiner Muße richtete er seinen Eifer vorzüglich auf die Ansicht des Landes und des Bodens, auf welchem die Griechen ehemahls so große Dinge ausgeführt haben, und also auf geographische Kenntnisse. Ueber die Vernachlässigung der Erdkunde, durch unterlassene Anwendung astronomischer Kenntnisse, und über die Verdienste Hipparchs und seines Wiederherstellers Gosselin, verbreitet er sich in einer herrlichen Stelle. Besonders in Ansehung Griechenlands, und des Archipels, zollet er den verdienten Ruhm den Manen des de l'Isle und d'Anville, der zuerst eine wirklich wahre geographische Ansicht davon gegeben hat, als geographisches Genie. Indessen bleiben immer noch Berichtigungen aus Beobachtungen übrig; auf diese ging Chabert aus, dessen Arbeiten noch bereit liegen, der Welt mitgetheilt zu werden; da, selbst

bey ihm, der Norden des Archipels noch zurückgeblieben war, so hat Choiseul Gouffier selbst diesen Mangel zu ersetzen sich vorgenommen, und zwey correspondirende Observatorien, zu Pera, und zu Therapia, angelegt, und die geschicktesten Personen und Mittel angewendet — doch hiervon muß er selbst gelesen werden S. 51. Aber das Unglück traf ihn, daß der größere Theil der Beobachtungen und Erfahrungen in der Revolutionszeit verloren ging, auch, daß der eine Theil, von Troas, der jetzt noch im Werke vorkömmt, seine Neuheit verloren hat. Ueber dieß alles drückt sich der edle Verfasser mit einer Würde, mit einem Anstand, in einem Stil aus, der den Lesenden ganz mit Ehrerbietung gegen ihn erfüllt. Was gewinnt doch ein erhabener Character mit dem ihm eigenen Ausdruck auf das Gemüth derer, die dieß zu fühlen fähig sind!

Der vorige Band blieb bey Smyrna stehen; bey dem veränderten Zustand dieses großen Handelsplatzes wollte der Verf. nichts hinzusetzen, noch verbessern; und setzt lieber seine Reise die Küste hinauf nordwärts fort. Er schickt eine Sammlung geschichtlicher Notizen von den Aeoliern, die diese Gegend bewohnten, und von den Völkerschaften, die sie vor ihnen inne hatten, voraus; so auch von Cyma, dem Hauptorte des alten Aeolis: denn der Verf. nahm den Weg an der Küste hin, über Myrina, Eläa, auf Pergamus. Er gibt nun von der letztern Stadt die noch übrigen Notizen, als von einem Orte, dessen Nahmen gleich Ehrfurcht einflößt, da wir ihm die Aufbewahrung der Denkmähler des Geistes der Sprache, die noch erhalten sind, zu verdanken haben. Merkwürdig ist es, daß die Stunde noch Pergament-Manufacturen dort vorhanden sind.

Wer erinnert sich nicht der Bibliothek zu Pergamus! Das hier nach Lysimachs Tode von Philetär gestiftete Reich hat eine Reihe Könige von großem Character gehabt, als nicht leicht ein anderes; ihre Geschichte verdiente aus dem Alterthume hervorgehoben zu werden, mehr, als irgend eine Regentengeschichte. Ohne auf Eroberungen auszugehen, bildeten sie, durch weise Mäßigung und verständige Thätigkeit, einen blühenden, glücklichen und mächtigen Staat, und brachten die Künste des Friedens zu einer merkwürdigen Höhe. Mit kleinen Mitteln große bestehende Dinge auszuführen, gehört unter die seltenen Fälle. Musterhaft ist die Zusammenstellung der historischen Notizen, wie sie der edle Verf. zu geben verstehet. Die Glückseligkeit des Pergamischen Reiches endigte sich mit dem Eintritt in den verrätherischen Bund mit den Römern: ein Verbündeter mit diesen, und ein seiner Freyheit Beraubter, zu seyn, war eines; et c'est ainsi que ce Senat, constant dans son systême oppresseur, tour à tour accueilloit, sacrifioit, perdoit, l'un par l'autre, tous ces rois rangés et courbés sous sa protection. Eine Zeitlang schützte den Staat von Pergamus die allgemeine Meinung von der Mäßigung, Klugheit und Achtung, in welcher die Könige Eumenes II. und Attalus II. standen, welche der Römische Senat noch scheuete; so scheel auch seine auf ganz andere Grundsätze gegründete Politik auf das wachsende Ansehen eines Staats sah, der auf ganz andern Wegen vorwärts schritt. Aber mit dem unsinnigen Attalus III. fiel alles in die Hände der Römer; durch das berüchtigte Testament dieses letztern wurde Rom endlich gar Erbe; das Reich ward eine Römische Provinz; und damit hatte alle Glückseligkeit ein Ende. Die Ne-

mesis folgte auf dem Fuße nach: Rom legte den Grund zu seinem eigenen Fall. Aus Pergamus kam die erste Beute der Künste und der Bücher nach Rom, und damit der verderbliche Luxus von Asien, mit allen bekannten Folgen. — Doch alles dieß muß in dem ernsten, edeln, Stil des Verf. gelesen werden, dem wir unser Opfer der Verehrung zu bringen uns nicht enthalten können. — Nahe bey der Stadt Pergamus gehet der Weg zwischen zwey ungeheuern Hügeln, von Menschenhänden aufgeführt. Schon früher hatte, wie bekannt, der Verf. auf diese Art von Grabhügeln aufmerksam gemacht; und schaltet hier eine vortreffliche Ausführung ein, daß solche Hügel die frühesten Denkmähler des entferntesten Alterthums sind, und sich in allen Ländern Asiens, Europens und Africa's finden; von den rohesten Völkern und in den großen Ebenen Skythiens von aufgeführter Erde, später von einem Unterbau aus Steinen, bedeckt mit Erde, die nunmehr Wälder trägt, in Aegypten und anderwärts aus Felsen; in Nordasien könne man dem Zuge der Völker gewisser Maßen nachgehen; auf den ungeheuern ebenen Flächen, wo ein Reuter meilenweit entfernte Reisende wahrnimmt, mußten sie als Wegweiser dienen (eben das, woher wir die natürliche Erklärung von dem so genannten Thurm, oder Anhöhe, von Babel nehmen). Von jenen beiden Hügeln ist der eine mit doppelter Spitze; in der Ferne sind drey andere; wessen Grabhügel jeder könne gewesen seyn, muthmaßet der Verf. sehr wahrscheinlich. — Die Stadt Pergamus selbst, ihre Lage; Aehnlichkeit mit der Lage Athens; Acropolis; Tempel der Αθηνη νικηφορος, Gebäude, Ruinen. Der Tempel Aeseulaps, der Schutzgottheit. Die hohe Schule der Heilkunde, und Galen, einst die Zierde

von Pergamus, und, noch nach Hippocrates, der zweyte große Lehrer! — Noch jetzt befindet sich Pergamus in einem blühenden Zustande; man wird fragen, wie dieß bey der Nähe von der Hauptstadt und bey der gänzlichen Auflösung der Staatskräfte, die eine natürliche Folge der willkührlichen Macht ist, so bald der Zügel in schwache Hände geräth, möglich seyn könne! Hier haben wir ein anschauliches Beyspiel, wie aus großen Reichen, die zerfallen, sich wieder neue bilden. Eine Familie, die wir schon längst kannten, von Kara-Oglu, einem gemeinen Soldaten, hat sich seit sechzig Jahren, unter anscheinendem Gehorsam gegen die Pforte, bereits durch Gerechtigkeit und Beschützung der Schwächern, und das dadurch gewonnene Zutrauen, den Grund zu einer Herrschaft gelegt, die der Sultan bereits selbst respectiren muß. Die Sache war schon aus Chandler bekannt; aber wir lasen sie hier deutlich und kräftig aus einander gesetzt. Die Familie besteht bereits aus 25 Familienhäuptern, die in der genauesten Vereinigung leben, und den Hadgi-Omer-Aga, einen 82jährigen Greis, den Bruder von Kara-Oglu, als ihr Oberhaupt verehren, öfters von ihm berufen und zur Berathung gezogen werden. Sicher und glücklich befindet sich unter dieser patriarchalischen Regierung der größte Theil von Kleinasien, der sich unter ihren Schutz begibt, um sein Eigenthum und seine Freyheit gegen willkührliche Bedrückung zu sichern. Der Grund wäre also hier zu einer Veränderung gelegt von successiverem, und daher gesegneterem, Erfolge, als eine gewaltsame nie haben kann. Diesem ersten Kapitel, zu welchem drey Kupferblätter gehören, ist noch eine Anfangsleiste vorgesetzt mit den verschiedenen Köpfen Alexanders auf Münzen, in der Mitte die Büste bey

Azara, die allem Ansehen nach eine spätere Copey von einem Werke Lysipps ist. In Ansehung der letztern, welche für das einzige echte Portrait Alexanders gehalten wird, fand sich der Rec. von einem drückenden Zweifel erleichtert, da er in demselben nichts von der großen Physionomie des Helden finden konnte; die man wohl eher schmeichelnd, als verschlechtert, verschönert haben würde. Weder Chaussard in seiner Histoire des Expéditions d'Alexandre (s. Gött. gel. Anz. 1803 S. 742), wo eben diese Köpfe gezeichnet sind, noch Zoega (s. 1808 S. 486, 487) löseten den Zweifel. Wir erfahren hier, der Pentelische Marmor hat in der Luft oder unter der Erde gelitten, so daß die obere Fläche alle die feinen Züge verloren hat, S. 40, 41. Uebrigens zeigt sich der Verf. geneigt, die schönen Köpfe auf den Münzen Lysimachs mit Diadem und Widderhörnern für Alexandere zu halten: dieß sey auch die Meinung vom großen Münzkenner Cousinery, welcher noch eine eigene Schrift darüber an das Licht stellen wird. Wenigstens kann Lysimach nicht vorgestellt seyn, welcher damahls viel zu alt war für den schönen jugendlichen Kopf. Gegen über stehen drey Köpfe von Silbermünzen: an zweyen erkennt Hr. Choiseul Gouffier den Philetärus, den Stifter des Pergamischen Reichs; der dritte scheine Eumenes I. zu seyn. Man weiß die Schwierigkeiten, welche die Münzen von Pergamus machen, durch die Aehnlichkeit der Köpfe auf denselben allen: er ist der nicht unwahrscheinlichen Meinung, es scheine daher zu erhellen, daß die Nachfolger, aus Ehrfurcht gegen die Ahnherren, ihre Köpfe beybehalten, und nicht die eigenen Portraits auf den Münzen dargestellt haben.

Auf der ersten Kupfertafel stehen: Pl. I. oben: Aussicht der Stadt Pergamus, und unten, in der andern Hälfte, Pl. II. die Ruinen von einem Gymnasium. Auf der zweyten, Pl. III. Ruinen von einem Amphitheater daselbst, und Pl. IV. eine große Vase aus weissem Marmor, noch zu Pergamus in einem Türkischen Bade befindlich, mit der Sculptur eines Wettrennens zu Pferde mit Fackeln: dieß gibt eine gewünschte Erläuterung von Münzen, die auch daneben gestochen sind, worauf ein Aesculap auf einem Wagen steht, vor welchen zwey gespannte Centauren Fackeln halten. Es gehörte zu dem Feste des Aesculaps (τα Ασκληπεια), als vorzügliche Feyerlichkeit, gedachtes Wettrennen, das schon früher ein bekanntes Lustspiel der Athener (ἡ λαμπαδηφορια), anfangs zu Fuß, dann zu Pferde, war, in den Panathenäen. Die hier gegebene Vase hat eine eigene Form, eines runden Napfes, die auch wohl auf den Münzen vorkömmt, die sich auf das Aesculapsfest beziehen; auf einigen sind in die Mündung Palmen eingesteckt; natürlich ist die Vermuthung, daß sie den Siegern in den Spielen als Preise sind ertheilt, und von ihnen nachher als Weihgeschenke oder Denkmahl aufgestellt worden. Diese schön und, wie der Verf. versichert, nach der genauesten und richtigsten Zeichnung gestochenen (das lehren auch die darunter vorkommenden, bereits von Andern gelieferten, Abbildungen) Münzen werden trefflich erläutert. Auf einer Münze von Pergamus mit dem Kopfe Augusts steht: Σεβαστῳ Καισαρι Βουλαιῳ (ein Beywort vom Jupiter, ζευς βουλαιος, der guten Rath gibt; oder ist es vom August, der gut berathene? das war August, da er von Agrippa und Mäcen berathen ward; den Kriegen endlich ein Ende zu ma-

chen, und die geängstigte Welt in Ruhe zu lassen). — Hr. Choiseul Gouffier gehet noch weiter, und muthmaßet, daß die marmorne Vase von der Zeit Caracalla's her sich erhalten habe; denn dieser von den Furien des Gewissens gequälte Bösewicht glaubte durch ärztliche Hülfe geheilt werden zu können, reisete nach Pergamus, befragte den Aesculap, und erwartete in seinem Tempel beruhigende Träume, suchte den Gott durch Geschenke, Feyerlichkeiten aller Art, und auch durch Spiele, zu gewinnen. — Das dritte Blatt Pl. V. enthält Münzen von Pergamus. Außer einer einzigen autonomischen kleinen Münze in Silber, die einzige, die bekannt ist, mit der Minerva, die Füße in einer Scheide, wie auf den Münzen zu Ilium, sind alle Großbronzen. Pl. VI. VII. Plan und Ansicht eines Khan oder Kiarvanserai, mit einer schön geschriebenen, mit rührenden Stellen durchflochtenen, Belobung der Hospitalität und Heiligkeit der Fremden im Orient, besonders der Türken und Araber, d. i. von ihrer Wohlthätigkeit und liebreichen Aufnahme der Fremden, Reisenden und Armen, noch von dem Patriarchenalter her, und nun durch den Koran zur religiösen Pflicht gemacht. Nur möchte man wissen, wie doch ein Reisender in der Wüste, wenn er unter eine Horde Araber fällt, und als Fremder Schutz und freundliche Aufnahme bittet, gleichwohl geplündert wird.

(Die Folge kömmt nach.)

Pavia.

Sull' Analisi dell' aria contenuta nella vescica natatoria dei Pesci. Memoria di *Pietro Configliachi*, B. Professore di Fisica sperimentale di Pavia. 1809. 80 Seiten in groß Octav. Wir geben von diesem trefflichen Werke um so lieber

eine Anzeige, da selbst die neuesten Schriftsteller über diesen Gegenstand, nähmlich F. Delaroche in seinen Observations sur la vessie aërienne (?) de poissons, und Cuvier in seinem Rapport über diese Observations (welche beide Abhandlungen sich in Nr. 80 und 81 der Annales du Muséum d'histoire naturelle à Paris finden), unsers Verfassers Arbeit nur dem Nahmen nach kennen. II. Abschn. Nach unserm Verf. also verändern einige Fische ihre specifische Schwere theils durch Zusammendrücken der Schwimmblase mittelst eigener Muskeln, theils durch das Herauslassen von Luft. III. Abschn. Die Frage über den Ursprung der Luft in der Schwimmblase, und die Art, wie sie in selbige gelangt, könnte nur durch genaue Analyse derselben entschieden werden, zu welchem Zwecke er Volta's Gasscopio vorzüglich rühmt. IV. Abschn. Tabellarisch verzeichnet er sodann in sieben Columnen 1) die Art und die Anzahl der Fische, deren Schwimmblase er untersuchte; 2) das Geschlecht derselben; 3) Gewicht; 4) Monath, in welchem sie gefangen wurden; 5) Tiefe, in welcher sie gefangen wurden; 6) Quantität des Oxygengases und des kohlensauren Gases, welches in 100 Theilen der Schwimmblasenluft enthalten war; 7) Instinct oder vorzüglichste Eigenheiten (abitudine) dieser Fische. Der Verf. untersuchte von 47 Arten zusammen mehrere Hundert Individuen. VI. Abschn. Die Luft in der Schwimmblase der Fische besteht aus einer Mischung mehrerer Gasarten. Gemeiniglich ist sie aus Gas azote und Gas oxygène, doch in sehr verschiedenem Verhältnisse, zusammengesetzt. Bisweilen zeigt sich auch ein wenig kohlensaures Gas. Manchmahl fand er in einer Fischart sehr wenig Gas oxygène, da sich doch in andern Individuen der nähmlichen Art, z. B. im Gadus merlucius, eine grö-

kere Quantität Gas oxygène in der Schwimmblasenluft, als in der atmosphärischen Luft vorfand. Ungeachtet er sich, wie gesagt, Volta's Gasscopis bediente, konnte er doch kein Gas hydrogène (welches Lacepède in Schleihen gefunden haben wollte) wahrnehmen. Das Gas azote ist im Allgemeinen das vorherrschende, denn das Gas oxygène betrug nie über $\frac{21}{100}$, ja bisweilen nur $\frac{1}{100}$. Das Verhältniß der gemischten Gasarten variirt nach den Individuen derselben Species. In einigen fand sich gar kein kohlensaures Gas. Dieses Mischungsverhältniß scheint am merklichsten nach der Verschiedenheit der Tiefe, worin die Fische leben, verschieden zu seyn. Je tiefer die Fische gefangen werden, desto mehr Oxygengas findet sich in ihrer Schwimmblase. (Diesen Satz bestätiget auch Delaroche am angef. Orte.) Zur Laichzeit scheint die Quantität des Oxygengases geringer, das Geschlecht scheint aber hierauf keinen Einfluß zu haben. Hr. Delaroche behaupte irrig, daß Fische nie über 150 Metres tief existirten. In Fischen, welche zwar tief, aber im Schlamme, leben, findet sich weniger Gas oxygène, dafür mehr kohlensaures Gas. In Salz- oder Meerwasser lebende Fische zeigen eine größere Quantität Gas oxygène, als in süßem Wasser lebende. Je reichlicher eine Schwimmblase mit den so genannten rothen franzigen oder ästigen Körpern versehen ist, desto mehr Oxygengas enhält sie, unter übrigens gleichen Umständen. Allein weder die Verborgenheit, noch die Offenheit des Ganges der Schwimmblase erzeugt einigen Unterschied. Endlich tritt freylich ein Unterschied des Mischungsverhältnisses der Gasarten ein, je nachdem man die Schwimmblase früher oder später, d. i. frischer oder weniger frisch, untersucht. Irrig glaubte man, die Luft geriethe in die Schwimmblase, wenn die Fische über die Oberfläche des Wassers

sprängen, um gleichsam nach ihr zu schnappen. Auch Lacepede's Vermuthung, daß das Hydrogen des Blutes in die Schwimmblase überginge, sey unstatthaft. Eben so wenig gerathe die Luft aus dem Wasser mechanisch in den ductus der Schwimmblase, welcher sich bey einigen Fischen in den Schlund, bey andern in den Magen öffnet, als sie aus den Speisen eindringt, weil man gerade bey leerem Magen die Schwimmblase am gespanntesten findet. Nell' atto stesso, e per la stessa operazione per la quale i pesci separono a contatto delle bronchie l'aria dall' acqua per respirare, non essendo tutta quell' aria impiegata nella loro respirazione, non potrebbero provedersi anche di quella, che la vescia è destinata a contenere? Wenn aus der Luft des verschluckten Wassers das Oxygen durch die Häute der Bronchien in das Blut eindringt, so könnte der Rückstand dieser Luft statt sich zu zerstreuen, in den Schlund oder Magen kommen, und durch den Luftgang in die Schwimmblase gelangen, um daselbst, wie in einem absondernden Organe, verarbeitet und in seine Bestandtheile umgeändert zu werden: doch sey diese Erklärung nur noch hypothetisch. Im VIII. Abschnitt sucht Hr. C. die Meinung zu widerlegen (welche auch Fischer in seiner trefflichen, von uns Gel. Anz. 1796 S. 552 angezeigten, Monographie über die Schwimmblase anführte), daß die Schwimmblase dem Athmungsprocesse aushelfe, weil sie ja manchen Fischen gänzlich fehle. Eben so unhaltbar sey die Meinung, daß sie einen zweyten Magen abgäbe. IX. Abschn. Auch Biot's Gedanke, die Schwimmblase diene, um den Druck der Flüssigkeit zu erleichtern, in welcher sich die Fische befänden, lasse sich nicht vertheidigen. Zur Verdichtung der Luft in der Schwimm-

blase seyen ihre Muskelkräfte viel zu geringe. Einige Fische speyen ihren Magen aus (welchen Bisch irrig für die Schwimmblase ansah), in dem Falle, wenn sie plötzlich aus einer großen Tiefe herauf gehohlt würden. Die Schwimmblase ist alsdann gespannt, und der Magen leer. Ist der Magen unter diesen Umständen voll, so platzt die Schwimmblase. X. Abschn. Schluß. Offenbar dient die Schwimmblase zum senkrechten Steigen der Fische (locomozione verticale). Sie sey demnach ein Organon accessorium oder supplementum seiner verticalen Bewegung.

Paris.

Wir führten noch vor Ende 1808 S. 2085 einen Anfang von einer Histoire chronologique de l'Art du dessin d'après les Manuscrits de la bibliothèque impériale an, welche für die Geschichte der Kunst in ihrem Verfall unter den Römern und Byzantinern wichtig werden konnte. Wir hörten seitdem nichts weiter davon, und glaubten, es sey wegen Mangel an Unterstützung des Werks gescheitert, da es nur für gelehrte Augen bestimmt war. Jetzt erfahren wir mit Vergnügen, daß Hr. von Langles vom Institut, und Mitglied unserer Societät, daran Antheil genommen, und daß seine Thätigkeit Mittel gefunden hat, das Unternehmen durchzusetzen. Wir haben einige neue Blätter davon in Händen; aus dem Virgil eines, welches das zwischen den Trojanern, an deren Spitze Ascanius, und den Latinern entstandene Gefecht darstellt; ferner zwey Blätter aus dem Vaticanischen Codex des Terenz, und auch ein Blatt mit einem merkwürdigen Portrait des Persischen Schah, Fatahh Aly, gestochen nach dem Originalgemählde,

welches der nach Persien geschickte junge Diplomat Jaubert mit nach Paris gebracht und Sr. kaiserl. und königl. Majestät damit gehuldiget hat; er hat das Portrait als ein Geschenk vom Fatahh Aly Schah selbst erhalten. Das Gemählde ist im Persischen Geschmack gearbeitet, ohne Kenntniß der Zeichnung, dagegen aber mit der genauesten Andeutung der Diamanten, die der Monarch an sich trägt; denn er sitzt auf dem Thron, wie er bey der Audienz der Gesandten zu erscheinen pflegt; denn das glaubt der Orient, zur Größe eines Monarchen gehöre durchaus, daß er mit Juwelen beladen sey, und wenigstens durch diese glänze. Indessen sind sie aus dem Raub zusammengeschleppt, und bereits durch die Hände mehrerer Thronräuber gegangen. Der größte Theil stammt von Nadir Schah's Zug nach Indien, und aus der Plünderung von Dehli und Schätzen des getäuschten Mohammed. Die andere Hälfte ging durch die Angriffe der räuberischen Horden, und im Wasser, auf dem Rückzug verloren. — Auf dem Gemählde scheint der Leib des Königes in eine Schnürbrust gepreßt zu seyn; man sollte denken, um eine schmale Taille zu haben, oder um sich gerade und aufrecht zu erhalten; das letztere aber wohl nicht, denn er muß noch kraftvoll seyn, indem von ihm erzählt wird, wenn er in seinem Costume Audienz gibt, so stehen seine Söhne in einer Reihe vor ihm; und ihrer waren vor sechs Jahren bereits funfzig, von denen mehrere auf einen und denselben Tag geboren waren. Er ist ein schöner junger Mann von einigen und dreyßig Jahren; was ihn noch mehr auszeichnet, ist der wunderschöne lange, glatte Bart, der bis unter den Mittelleib ge-

het. Dieser prägt eine unglaubliche Bewunderung und Ehrfurcht seinem Volke ein. Er ist aber kein Perser, sondern ein Turkoman, aus einem vorhin verachteten Stamm desselben Volks, aus welchem die neueste Dynastie (denn die Dynastien bey den Persern wechseln, wie bey uns die Moden) abstammt, die vom Mohammed Khan, Onkel des Königes, gestiftet ward, aus der Gegend von Tehran (Turan) in der Provinz Mazanderan, südlich vom Caspischen Meere, wo auch der Sitz des Reichs ist. Große Eroberungen hat er noch nicht gemacht, also auch keine unglücklichen Völker; aber alle Jahre führt er seine Truppen gegen Khorasan, ohne, wie es heißt, die Absicht zu haben, die Provinz zu erobern (uns so Etwas glauben machen wollen, ist ein starkes Zutrauen!). — Diese Nachrichten sind in einem beygelegten Blatt enthalten, sind aber aus andern Reisebeschreibungen, besonders aus Scott Waring, gezogen; auch die Proben von des Schahs poetischer Ader; sie bestehen in ein paar Liebesgedichten, Persisch (mit Französischen Lettern), mit der Uebersetzung; vermuthlich sind diese noch aus den frühern Jahren des Schah; denn jetzt, als Schah, wird er es wohl nicht nöthig finden, um die Gunst der Schönen erst in Versen zu buhlen.

Berichtigung.

Im 11. Stück S. 104 Z. 6 v. u. ist zu lesen: Adenochoiradelogia or a Tr. of glandules and strumaes or Kingsswellings s. m. London 1684.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

15. Stück.

Den 27. Januar 1810.

Leipzig.

In der Weidmannschen Buchhandlung daselbst ist noch im verwichenen Jahre ein durch Hrn. geheimen Rath Dr. S. Fr. Hermstädt besorgter dritter Theil der von dem verstorbenen Dr. Jer. Benj. Richter angefangenen und seit dessen Tode unterbrochenen dritten Deutschen Ausgabe des Chemischen Wörterbuchs von P. J. Macquer erschienen. (Man sehe die Anzeige der beiden ersten, von Richter bearbeiteten, Theile im Jahrgange 1807 S. 637 und 1917 dieser Blätter.) Dieser Theil enthält, außer den noch fehlenden Artikeln des Buchstabens G, von Glühen an, die der Buchstaben H, J, K und L bis zum Worte Lymphe. Außer den ältern Artikeln sind von dem neuen Herausgeber auch diejenigen Gegenstände der Mineralogie mit aufgenommen worden, welche mit der Chemie in Beziehung stehen. Uebrigens sind auch selbst alle älteren Artikel durchaus neu bearbeitet. Hr. H. hat nähmlich, im Einverständnisse mit der Verlagshandlung, es anpassender und der Absicht des Ganzen mehr entsprechend gefun-

den, den von Richter befolgten Plan zu verlassen, den Macquerschen Text, so wie auch die Zusätze von Leonhardi, ganz zu unterdrücken, und dagegen nicht nur einen jeden Artikel durchaus neu zu bearbeiten, sondern auch das Ganze, so viel es sich noch thun ließ, in einer dem gegenwärtigen Zustande der Chemie gemäßern Ordnung abzuhandeln. Der vorliegende dritte Theil dieses Werks ist mithin nur in so fern als eine Fortsetzung desselben anzusehen, als er den Artikeln nach da anfängt, wo der vorhergehende, noch von Richter besorgte zweyte Theil aufhört, und der Verf darin sich außerdem auf das bezieht, was bereits in den beiden ersten Theilen ist abgehandelt worden, obgleich dieses letztere nicht immer berücksichtigt worden ist. In wie fern diese Aenderung übrigens zu billigen steht, läßt sich erst nach Beendigung des Ganzen gehörig beurtheilen, daher wir unser Urtheil darüber auch bis dahin verspären wollen. Ueber vorliegenden Band hier nur noch einige Bemerkungen. Bey dem Artikel Gramme S. 29 ist nur die ältere Bestimmung dieses Gewichts angegeben. S. 35 rühmt der Verf. nach dem zu Montpellier üblichen Verfahren aus den Trestern einheimischer Trauben einen eben so guten Grünspan bereitet zu haben. Der Grünspan ist übrigens, nach Proust's neuerer Bestimmung, nicht, wie hier angegeben ist, ein ungesättigt-essigsaures Kupfer, sondern eine Verbindung von neutralem essigsaurem Kupfer mit Kupferhydrat. Chaptal's treffliche Abhandlung in dem zweyten Bande der Mémoires de l'Institut national de France über die Grünspanbereitung zu Montpellier vermissen wir gleichfalls in diesem Artikel. S. 106 versichert Hr. H, aus Fischgräten ein vortreffliches Surrogat für Hausenblase

erhalten zu haben. S. 157. Der hier gegebene Begriff von Hydro-sulfure ist durchaus falsch. Berthollet, der diesen Ausdruck zuerst eingeführt hat, bezeichnet damit, wie solches unter andern auch in der von dem Verf. hier citirten Abhandlung zu ersehen ist, nicht, wie unser Verf. behauptet, die Auflösungen der Schwefel-Alkalien in Wasser, welche zum Unterschiede von ihm Sulfures hydrogènés genannt werden, sondern die von ihm zuerst genauer untersuchten Verbindungen des Schwefelwasserstoffs mit den Alkalien, oder die von einigen Deutschen Chemikern, gewiß mit Unrecht, unter der Benennung "hydrothionsaure Salze" aufgeführten Verbindungen: eine Bezeichnungsart, worin ihm alle vorzügliche Französische und Englische Chemiker gefolgt sind. S. 158 und 159. Daß das Schwefelwasserstoffgas, so wie auch das damit verbundene Wasser, alle Eigenschaften einer wahren Säure besitze, möchten wir so geradezu, wie hier, nicht behaupten, indem die Eigenschaft, welche doch die Säuren am meisten characterisirt, nähmlich die Fähigkeit, mit den Alkalien streng neutrale Verbindungen eingehen zu können, dem Schwefelwasserstoff durchaus abgeht. S. 160. Hydrothionsaure Salze, wie eben bemerkt, die wahren Hydro-sulfures Betholler's. Dieser Artikel, so wie die beiden vorhergehenden, Hydrothionsäure und hydrothionsaures Gas, sind für ein Werk dieser Art zu oberflächlich abgehandelt worden. S. 165 versichert der Verf., im Orobus niger und Polygonum aviculare wahren Indigo angetroffen zu haben, und gibt zugleich ein Verfahren an, Gewächse auf Indigogehalt zu untersuchen. S. 187 erzählt der Verf. einige von ihm angestellte, recht interessante, Untersuchungen über Irrlichter, aus denen sehr be-

stimmt hervorgeht, daß diese feurigen Erscheinungen, gewiß in vielen Fällen, durch Phosphor-Wasserstoffgas veranlaßt werden. S. 221 ist Hydrure de Potasse im Deutschen unrichtig durch Kalihydrat gegeben worden. S. 227 rühmt der Verf., den Kalk in zarten nadelförmigen Krystallen durch Verdünsten der saturirten Auflösung desselben bis zur Hälfte, und nachheriges langsames Erkalten der Flüssigkeit, erhalten zu haben. Sollten diese Krystallen aber wohl wirklich krystallisirter Kalk gewesen seyn? S. 282 vermissen wir ungern neben Thiemann's Analyse des Castoreums die von Bonn. S. 456. Der Verf. nimmt hier mit Bergman und mehreren andern Chemikern an, daß das Quecksilber aus seiner Auflösung in Salpetersäure durch vollkommen neutrales kohlenstofffaures Kali weiß gefällt werde, und daß dieser weisse Niederschlag nur allein wirkliches kohlenstofffaures Quecksilber sey. Der Verf. muß indessen wohl nie diesen Versuch mit einer vollkommen im Minimum oder Maximum der Oxydation befindlichen Quecksilber-Solution und mit einem von salzsaurem Kali freyen neutralen kohlenstofffauren Kali angestellt haben, sonst würde er gewiß gleich gewahr geworden seyn, daß das Quecksilber nur im Minimum der Oxydation durch das kohlenstofffaure Kali weiß gefällt werde, dagegen es rothbraun niederfalle, so bald es sich im Maximum der Oxydation befinde, wie solches auch bereits von Taboada (Journal de Physique Tome 60. p. 388) erinnert worden ist. S. 464. Kohlen-Wasserstoffgas. Dieser Artikel ist etwas dürftig ausgefallen. Außer Berthollet's Untersuchungen darüber ist von den vielen trefflichen Arbeiten, welche in den letzten zehn Jahren über diese Gasart erschienen sind, auch nicht Einer hier gedacht

worden, eben so wenig der Leser auf das verwiesen wird, was von Richter in den Artikeln Aether und Gas bereits davon beygebracht worden ist. S. 483. Daß der Kreuzstein bis jetzt nur ausschließlich zu St. Andreasberg auf dem Harz vorkomme, ist unrichtig. Bekanntlich wird derselbe außerdem noch zu Oberstein, zu Kongsberg und in Schottland angetroffen. Hier sind auch noch die Analysen dieses Mineralkörpers von Westrumb und Klaproth nachzutragen. Ueberhaupt hätten die Analysen von Mineralkörpern wohl etwas sorgfältiger gesammelt werden können. So haben wir unter andern bey dem Kokkolith S. 466, Lepidolith S. 615, und Leucit, eben daselbst, die Analysen dieser Mineralkörper von Vauquelin vergeblich gesucht. S. 543 wird der Kupfer-Hammerschlag fälschlich für ein zum Minimum oxydirtes Kupfer ausgegeben. S. 545. Das orangegelbe Pulver, welches man durch Fällung der oxydulirten salzsauren Kupferauflösung mittelst Kali gewinnt, hält stets noch einen Antheil Salzsäure chemisch gebunden zurück, und kann mithin nicht, wie hier von unserm **Verf.**, als reines Kupferoxydule angenommen werden.

Valenciennes.

Hier ist schon im vorigen Jahre ein neues Journal angekündigt, und gegenwärtig auch das erste Stück für den Januar ausgegeben und verschickt worden: Journal central des Académies et Sociétés savantes. Ein Hr. **Joseph de Rosny** kündigt sich als Redacteur an. Alle Academien und gelehrten Gesellschaften Europens sollen durch dasselbe in einen Vereinigungspunct gebracht, in Correspondenz gesetzt, und ihre Arbeiten durch dieß Journal allgemein bekannt gemacht werden. Die Sache dürfte

ihre Schwierigkeiten haben. Auch alle einzelne Gelehrte werden ersucht, Aufsätze, sogar Auszüge ihrer Schriften, selbst leichte Poesien, einzusenden. Nur finden wir nicht, daß auch in diesem Journal Recensenten und Gelehrte durch Gegen-Recensionen Fehden mit einander führen und sich öffentlich bloß stellen sollen. Das behalten, wie es scheint, die Deutschen sich vor. Die Deutschen Gelehrten so wie unsere Societät der Wissenschaften, werden es bedauern müssen, wenn sie auch dießmahl für unhöflich gescholten werden, wenn sie nichts einschicken und von den herrlichen Anerbietungen wenigen Gebrauch werden machen können; denn es ist nicht angezeigt, wie sie ihre Beyträge postfrey nach Valenciennes oder Paris an den Drucker Scherff oder den Buchhändler de Launay bringen können; bey unserer Postverfassung dürfte leicht ein einzelnes Briefpaquet mit Manuscript mehr kosten, als der ganze Jahrgang dieses Journals. Eben so wenig ist an postfreye Zusendung des Journals selbst, und des Mittels für die Einsendung des Subscriptionsgeldes, zumahl bey unserer verschiedenen Münze, und an das Postporto überhaupt, gedacht! Viele wichtige Aufsätze und Beyträge aus Deutschland wollen wir überhaupt den Unternehmern eben nicht versprechen, da es für schreibselige Gelehrte in Almanachs und Leseblättern Gelegenheiten genug gibt, ihre Arbeiten unterzubringen; es müßte denn vielleicht von Gelehrten geschehen, die nach dem glänzenden Ruhm ringen, in einem Französischen Journal ihren Nahmen gedruckt, wenn auch verstümmelt, zu sehen. Doch über den Plan und die Einrichtung des Journals selbst maßet sich der Rec. kein Urtheil an, und will nur noch eine Uebersicht vom ersten Stücke geben.

Vorangeht: Nomenclature des différentes Académies et Sociétés savantes et litéraires, tant na-

tionales qu'étrangères; von diesen allen sollen die bisherigen und künftigen Arbeiten erzählt werden, und mit allen will der Redacteur eine Correspondenz unterhalten. Aber wie erschraken wir, als wir die Zahl der Academien und gelehrten Gesellschaften ausgezogen, und fanden, daß sie nicht geringer ist, als an die 140 in Frankreich, und im Auslande noch andere 40, und doch fürchtet der Verf. selbst, daß die Liste wohl nicht vollständig sey; auch aus Deutschland dürfte noch manches Supplement zu erhalten stehen. Indessen muß der Rec. gestehen, daß ihn diese ganze Idee der Zählung sehr beunruhigt. Leicht könnte daraus gefolgert werden, wie groß die Anzahl der Gelehrten durch das ganze cultivirte Europa seyn müsse, und wie gefährlich es seyn dürfe, alle diese in einen Centralpunct zusammen zu bringen, und sie unter einander so genau zu vereinigen, daß sie Ein Herz und Eine Seele werden, und, wie zu Sparta, alle zusammen an Einer Tafel die schwarze Suppe essen. Vielleicht sorgen aber die Gelehrten selbst dafür, daß diese enge, gefährliche Vereinigung in eine große Familie, nicht zu Stande kömmt. — Nach diesem Aufruf oder Nomenclatur folgen der Anfang von Notices historiques der Academien, und zwar zuerst der Académie des Jeux floraux, Acad. des Sciences de Caen, Societé libre d'émulation de Rouen, Soc. de medécine de Bruxelles, Athénée des Arts de Paris, Soc. d'agriculture de la Seine, Academ. Impér de Petersbourg. Wir haben hiermit das Unsrige gethan, unsern Landsleuten diese periodische Schrift, so gut wir konnten, zu empfehlen.

Leipzig.

Johann von Müller, der Historiker; von A. H. L. Heeren. Bey Göschen 1809. Octav 92 Seiten. Die Würdigung der Verdienste eines verehrten Mannes wird besser nach einiger Zwi-

schenzeit, als unmittelbar nach seinem Tode, angestellt. In dem letztern Augenblick spricht nur das Gefühl; erst später tritt die ruhige Ueberlegung in ihre Rechte. Daher eilte auch der Verf. mit der Erscheinung dieser kleinen Schrift absichtlich nicht. Von welcher Seite er den Verewigten schildern wollte, sagt der Titel; indeß wollte er nicht bloß zeigen, was er als Geschichtschreiber war, sondern auch, wie er sich bildete. Beides schien ihm nicht überflüssig. Der Gang, den er bey seiner Ausbildung nahm, ist eine wahre Schule für Jünglinge; vor allem, wenn sie den historischen Wissenschaften sich widmen wollen. Seine Characteristik als Geschichtschreiber mußte nach seinem historischen Hauptwerke entworfen werden; der Maaßstab, mit dem ihn die Nachwelt messen wird. Ihn traf bey seinem Leben das Loß, daß das Lob seiner Freunde ihm oft nachtheiliger zu werden drohete, als der Tadel seiner Gegner; so wie man, nach dem gewöhnlichen Gange unserer Literatur, leicht erwarten mag, daß die tadelnden Stimmen jetzt desto lauter werden werden. Eine ruhige Würdigung seines Werthes als Historiker schien daher jetzt an ihrem Platz zu seyn; in wie fern dem Verf. diese gelungen ist, müssen Andere entscheiden. Er hat kein Bedenken getragen, das gerade als Müller's Hauptvorzug darzustellen, worin Andere einen Mangel sehen; seine reine und feste, von allen metaphysischen Speculationen gänzlich freye, Ansicht des Wesens der Geschichte. Auch die Schatten seines Werks sind nicht verschwiegen, wenn gleich nur angedeutet; denn von den großen und glänzenden Seiten desselben vorzugsweise zu sprechen, schien dem Verf. nicht mehr, als bloße Gerechtigkeit. Eine ausführlichere Beurtheilung gehört nicht für unsere Blätter.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

16. Stück.

Den 27. Januar 1810.

Zürich.

Leben Lodovico Ariosto's des Göttlichen, nach den besten Quellen verfasst von *C. L. Fernow*. 1809. Octav S. 310.

Fernow's früher Tod ist ein Verlust für unsere Literatur, da er ein denkender Kopf, von mannigfaltigen Kenntnissen, war. Diese seine letzte Arbeit ist jedoch, unserm Urtheile nach, eine mißrathene Arbeit, sey es nun, weil Fernow wenig Talent zur Characterdarstellung besaß, oder das Werk in seiner letzten Krankheit erst Daseyn oder Vollendung erhielt. Das äußere Leben eines Dichters, Gelehrten, Schriftstellers überhaupt, ist höchst selten reich an Thatsachen, die schon an sich dem Leser, ganz vorzüglich in spätern Jahrhunderten, ein sehr großes Interesse abgewinnen, und von dem innern Leben des Genies sind wir höchst selten genug unterrichtet, so daß uns die bloße Erzählung das lebendigste Interesse gewähren könnte. Das Genie mahlt sich am beßten in seinen Werken. Es ist ein Hauch, oder ein Sturmwind, der uns

ergreift, von dem wir aber nicht wissen, woher er kömmt, dessen Bestandtheile wir nicht zu zersetzen vermögen. Eine Biographie desselben kann zwar höchst anziehend, höchst lehrreich seyn; allein sie muß dieses durch den Geist des Biographen werden; durch den Geist, der den Geist faßt, ahnet, mit ihm sympathisirt, ihn uns so wiedergibt. Für einen solchen Geist war Ariosto's Leben ein trefflicher Gegenstand der Behandlung. Wer hier den Thyrsus führen wollte, sollte und konnte des Gottes voll seyn. Nicht allein das unerreichte Meisterwerk des göttlichen Dichters mußte ihn begeistern; der große, in seiner Art fast einzige, Contrast zwischen Ariost dem Dichter, der als solcher in der mannigfaltigsten Welt poetischer Situationen lebte, und Ariost dem handelnden Menschen im gemeinen Leben, der hier nur prosaisch, nie als Schwärmer, auftrat, sondern als ein Mann von kühlem Verstande und vieler Besonnenheit, dessen Phantasie und Character in keiner Gemeinschaft zu stehen schienen, wenn gleich, bey einer sehr genauen Beleuchtung des Orlando, unverkennbare Spuren der Harmonie des Characters Ariost's und seines Dichtergeistes sich finden, gab einen für den rechten Geist zur Behandlung brauchbaren Stoff. Die äußern Umstände, in denen sich der Dichter befand, die Zeit, in welche sein Daseyn fiel, sind beide gleichfalls verhältnißmäßig merkwürdig genug. Ist Ariost's Leben zwar, wie gewöhnlich, das Leben eines Privatmannes, nicht reich an glänzenden oder abenteuerlichen Begebenheiten, so findet sich doch viel Auszeichnendes darin, und bey Manchem, was wir von ihm noch gern wissen möchten, nicht wissen, fehlt es uns nicht an verhältnißmäßig reichhaltigen Nachrichten

über ihn, die eine sehr geistvolle, nicht von der Imagination geschaffene, Behandlung seines Lebens möglich machten. Statt dieser finden wir hier nicht bloß eine sehr trockene, mit minutiösen Details überladene, Biographie, sondern, was noch schlimmer ist, in einem Vortrage, der durch gesuchte große Steifheit und Kälte weit mehr zurückstößt, als der einfachste oder geschwätzigste Chronikenstyl. In diesem steifen, frostigen und Frost erregenden Vortrage soll uns das Leben des Dichters geschildert werden, der als solcher lauter Fülle des Lebens ist; er, der heiterste, leichtflüssigste aller großen Dichter. Es ist wahr, Fernow's Buch zeichnet sich durch das ausgebreitetste Studium der Quellen, durch die sorgfältigste Critik, aus; allein wenn die Frucht des Studiums nur ein Caput mortuum wird; wenn die Critik sich in höchst minutiöse Details verliert, z. B. wann diese oder jene der fünf in Deutschland so wenig bekannten Comödien des Dichters zuerst aufgeführt oder gedruckt worden: so ist an beiden nichts Erhebliches zu loben. Wir erkennen hierin nur eine Nachahmung der oft mit Recht von geistreichen Deutschen getadelten Behandlung Italiänischer Literatoren. Diese konnten doch zu ihrer Entschuldigung häufig anführen, daß sie es waren, welche Materialien zusammentrugen, selbige sichteten; nicht minder die Vorliebe, welche jede Nation mit Recht für die an sich völlig unbedeutenden Kleinigkeiten ihrer großen Männer hegt, die eine andere Nation in dem Maaße nicht theilt, oder sie in critische, bibliographische, Notizen verweiset. Fernow wollte, wie er selbst sagt, keine ausführliche Beurtheilung der Werke Ariost's liefern: aber da er das Leben eines der geistreichsten, anziehendsten,

Dichter schrieb, so konnte ihn nichts von der Verpflichtung befreyen, seine Arbeit geistreich und anziehend zu machen, dem Leser nicht durch eine steife, frostige Manier zu mißfallen. Diese Manier des Vortrages müssen wir besonders tadelnd herausheben, weil sie uns Deutschen als ein nach den Alten gebildeter, als ein antiker Styl, in welchem sich eine unbewußte Größe ausdrückt, aufgeheftet werden soll; weil diese Ansicht wahrscheinlich den denkenden Fernow, der ohnehin nicht viele natürliche Gewandtheit und Leichtigkeit des Ausdrucks besaß, verführte, sich einem solchen Vortrage noch mehr hinzugeben. In der nächsten Verwandtschaft steht ein Vortrag solcher Art mit dem Kunstgeschmacke, der die Mahlerey nach der Plastik bildet, auf der Leinwand steinerne, steife, frostige Figuren erscheinen läßt, eine Composition der Staffeley wie ein Basrelief anordnet. Die schriftstellerische Manier jener Gattung ist jedoch nicht allein an sich verwerflich, nicht allein dem Genius unserer Sprache zuwider, sondern auch nicht einmahl durch das Beyspiel des Volks, das so viel von den Griechen lernte, der Römer, unterstützt. Cicero, der sich so häufig Griechischer Wörter bedient, hat nie seinem Styl, dem Genius seiner Sprache zuwider, nach den Griechen bilden wollen. Manche von uns suchen dagegen in Nebendingen Puristen zu seyn, verwerfen den Gebrauch fremder Wörter, welche fremde, entlehnte Begriffe oder Sachen auf das leichtverständlichste treffend bezeichnen, wie Wieland so oft richtig erinnerte, und geben das Wesentliche, den ursprunglichen Genius unserer reichen Sprache, preis. Ohne zu weitläuftig zu werden, läßt sich die erwähnte, durch das ganze Buch gehende,

Manier nicht mit Aushebung einzelner Stellen belegen; wir müssen auf das Buch selbst verweisen. Nur Ein Wort zeichnen wir aus, nicht, weil es so wenig zu der steifen Manier paßt, sondern weil es in ihr die so gehalten, gemessen, anständig, entfernt von allem Muthwillen, seyn will, uns beleidigte. Bey Erwähnung der Ungnade, in welche Ariost's Vater wegen seiner grausamen Justizverwaltung fiel, wird der Ehebrecher, welcher dazu die erste Veranlassung ward, ein Näscher genannt. S. 12. Voltaire und alle, welche scherzend oder Faunisch vortragen, mögen noch so viel bey einem solchen Gegenstande spaßen, das wird uns so wenig beleidigen, als wir es für sehr schädlich halten; aber es ist nicht Wortklauberey, wenn uns in jener steifen, eine höhere Moralität affectirenden, Manier ein solcher gesuchter spaßhafter Ausdruck widerlich auffällt und nachtheilig dünkt. Eine Geschichtserzählung, die sich keiner unbekannten Quellen bediente, kann nur nach dem Geiste, der in der Erzählung herrscht, und nach dem Vortrage vorzüglich gewürdiget werden: denn ein sorgfältiges Studium der Quellen ist als unerläßlich, aber nicht als Verdienst, zu betrachten. Die Quellen zu Ariost's Leben sind bekanntlich von den gleichzeitigen vornehmlich seine Satyren, in denen (in einigen von den sieben) sich manche seiner Verhältnisse und sein Character trefflich entwickeln. So überaus schätzbar sie also schon in dieser Beziehung sind, so könnte doch billig die Ahnung eines Zweifels entstehen, den sich Fernow nicht macht, ob denn Alles, was ein Dichter in einer Gattung von Gedichten, noch dazu in Satyren, sagt, so ganz buchstäblich zu nehmen sey? Zweytens, ein Lateini-

sches Gedicht, welches einer seiner Brüder auf seinen Tod verfertigte. Nicht allein als Gedicht, sondern als verfaßt in einer todten Sprache, würde auch die Benutzung dieser Quelle, wenn sie reichhaltiger wäre, Vorsicht verlangen. Es ist eine Bemerkung, nicht so oft gemacht, als sie bey dem Gebrauche der neueren Lateinischen Schriftsteller, die mehr als chronikenmäßig trockene Facta erzählen, wohl nothwendig seyn mochte, daß nicht unleicht Manches da stehen mag, um schöne Phrasen und Floskeln aus einer todten Sprache anzubringen. Drittens, die zuverlässigsten Notizen über den Dichter sind gewiß die, welche von seinem natürlichen Sohne Virginio aufgesetzt worden, nur Schade, daß es nicht viel mehr, als kurze Summarien sind. Die zweyte Classe der Quellen machen die ältern Lebensbeschreiber des Dichters, Pigna, Fornari und Garolfalo, welche zwar nicht persönlich mit ihm lebten, erst einige Zeit nach seinem Tode schrieben, aber von nahen Anverwandten und persönlichen Bekannten noch Manches über Ariost erfuhren. Das bekannteste, in der letzten Hälfte des vorigen Jahrhunderts von Barotti erschienene, Leben des Dichters wird von Fernow wegen seiner Treue gerühmt, aber, als zu kurz, für unbefriedigend erklärt. Den in des Abbate Frizzi Memorie della nobil famiglia Areosti enthaltenen und auch den von Tiraboschi beygebrachten Urkunden verdankt das vorliegende Werk manche Aufklärung und Bestimmung. Doch in den sechs Blättern, die unser Hr. Bouterwek in seiner Geschichte der Italiänischen Poesie dem Leben Ariost's widmete, sind nicht allein die Hauptzüge des Lebens des Dichters, die wir in Fernow's Buche finden, meistens enthalten, sondern der

höchst merkwürdige Contrast zwischen dem Geiste des Dichters und seinem Character im handelnden Leben, ist hier stärker herausgehoben, als bey Fernow, der einen großen Theil von Noten und Citaten anfügt, und doch so Manches im Texte beybringt, was als unbedeutend einen schicklichern Platz in den Noten finden würde. Die Nachrichten von Ariost's Leben, welche Heinse seiner 1782 erschienenen, in einem Bänkelsänger-Style hingeschluderten, Uebersetzung des Orlando in Prosa vorsetzte, werden von Fernow S. 121 als ein unähnliches Portrait tadelnd erwähnt. Sie sind freylich in einem rohen, gemeinen, lüsternen Genie-Studententone abgefaßt; daß aber Heinse darin, wie Fernow sagt, den Dichter zu einem brausenden Ardinghello macht, finden wir nicht, und wenn gleich Heinse zu Vieles aus der Geschichte der großen Italiänischen Kriege unzweckmäßig anführt: so hebt er doch einen Hauptpunct, welchen Fernow so gut wie übersieht, heraus, den nähmlich, welchen großen Einfluß gerade diese Kriege auf die Bildung des Geistes Ariost's hatten, und die Einwirkung derselben auf seinen Orlando. Die Rittergeschichten in dem verliebten Orlando, des Bojardo, und noch weniger die im Pulci, waren es sicher wohl nicht allein, welche die Einbildungskraft Ariost's fülleten, und ausschließend als äußere Umstände sein unsterbliches Werk hervorbrachten. In der Wirklichkeit seiner Zeit lag, bey allen Gräueln derselben, Manches vom Rittergeiste, manches Romantische, noch zum Grunde: sehr abstechend gegen die Gräuel anderer Zeiten. — Ariost, geb. 1474, gest. 1533, war aus einer altadlichen Bolognesischen Familie, die dort noch blühen soll. Der jetzt abgestorbene

Zweig des Hauses, von welchem der Dichter abstammte, kam im 14. Jahrhunderte nach Ferrara, weil Obizzo, Marquis von Este, lange die schöne Lippa Areoste zur Beyschläferinn hatte, welche später als seine Gemahlinn starb. Die mit derselben erzeugten unehelichen Kinder folgten dem Vater in der Herrschaft, in einer Zeit, die ohnehin den Ansprüchen der Bastarde günstig war: eine Gunst, die diese in jenem Zweige des Hauses Este noch späterhin genossen, in welchem die Succession der Bastarde gleichsam zur Sitte ward. Ein uneheliches Kind der Lippa ward Ahnherr der nachmahligen Herzoge von Ferrara, die Arioste also entfernte Verwandte des Hauses, in dessen Diensten des Dichters Vater stand, welcher aber zehn Kinder und kein bedeutendes Vermögen hinterließ. Unser Lodovico, der älteste, sollte sich der Rechtsgelehrsamkeit widmen. Eine sehr characteristische Anecdote, welche schon Heinse aufnahm, bringt Fernow, aus Pigna's Leben des Dichters, bey. Als der Vater dem jungen Lodovico einen derben Verweis ertheilte, daß er seine Pandecten versäume, und seine Zeit mit unnützer Belletristerey zubringe, hörte der letztere die Strafpredigt, ohne ein Wort zu erwiedern, mit großer Aufmerksamkeit an. Wie aber der Bruder, als der Vater wegging, die Ermahnung fortsetzte, vertheidigte er sich so beredt, daß der Bruder ihn fragte, warum er denn dem Vater nichts zu seiner Rechtfertigung gesagt habe? Mein Vater, erwiederte der Dichter, hatte kaum seine Strafpredigt angefangen, als mir ein ähnlicher Fall in dem Lustspiele, das ich eben bearbeite (von Jugend auf hatte Lodovico sich mit Verfertigung theatralischer Arbeiten, und deren Aufführung im väterlichen

Hause, abgegeben: der erste Zug seines sich entwickelnden Geistes war auf das Theater gerichtet; in die Gedanken kam, in welchem ich einer solchen Ermahnung für einen jungen Menschen bedurfte, zu der mir die Rede meines Vaters ein gutes Muster schien; ich dachte also nur darauf, sie für mein Stück zu benutzen, und vergaß darüber, daß die Ermahnung mich im Ernst angehe. Nach endlich erhaltener Erlaubniß, das Studium der Rechte aufzugeben, benutzte er als junger Mann seine Muße, sich erst recht in der Lateinischen Sprache festzusetzen: aber, 29 Jahre alt, trat er, wohl durch Glücksumstände gezwungen, in die Dienste des Cardinals Hippolyt, Bruders des Herzogs Alphons I. von Ferrara, und ward hier in vielen und wichtigen Staatsgeschäften gebraucht. Von diesem Hippolyt, welchen der ehrliche Dante gewiß in eine der untersten Höllen versetzt hätte, redet weder Fernow, noch ein anderer Lebensbeschreiber Ariost's, mit dem Abscheu, den er verdient. Aus Guicciardini und den glaubwürdigsten Nachrichten führen sie sämmtlich die scheußliche That des Unmenschen an, der aus Eifersucht seinem natürlichen Bruder Guido auf der Jagd ein Auge, oder beide, ausstechen ließ, und dabey zusah, weil eine von den zwey Brüdern geliebte Dame dem Cardinal sagte: sie hänge wegen der schönen Augen des Guido an diesem. Damit war jedoch die der Pelopiden würdige Geschichte noch nicht beendigt. Der Geblendete verschwor sich nebst einem andern Bruder gegen den Herzog und gegen den Cardinal. Die Verschwörung ward entdeckt, beide Brüder zum Tode verurtheilt, das Erkenntniß aber in lebenslängliche Gefangenschaft verwandelt. Selbst, wo möglich,

abgesehen von jener That, war Hippolyt ein gefühlloses, egoistisches Wesen. Fernow führt zum Lobe des Cardinals eine Stelle aus des Grafen Castiglione Cortegiano an, in welcher er bereits in seinem 24sten Jahre als das Muster eines feinen Weltmannes gepriesen wird. Doch sogar dieses Lob möchten wir nicht buchstäblich für wahr annehmen. Bey den Italiänern ist an sich der Gebrauch des Superlativs zu Hause, und der Genius der Sprache bedarf besonders im Lobe die behutsamste Rücksicht. Dazu war Castiglione ein Unterthan des Marchese von Mantua, des Schwagers von Hippolyt, und ein Hofmann. Die Schmähschriften, und noch mehr die Lobschriften, welche auf Prinzen bey ihrem Leben erscheinen, verdienen bekanntlich überhaupt nur einen zuvor genau zu sichtenden historischen Glauben. Wir haben ja in neueren Zeiten Beyspiele, daß bey veränderten Umständen Lobreden, welche Prinzen in der ersten Auflage gehalten worden, in der zweyten wegbleiben, wie dieses in Bourgoing's schätzbaren Nachrichten über Spanien mit dem Lobe, dem Grafen v. Artois und dem Herzoge v. Bourbon ertheilt, der Fall war. Klar ist es, Hippolyt verstand sogar das Mäcenaten-Spiel sehr schlecht. Daß er keinen Sinn für die göttliche Dichtkunst hatte, wollen wir ihm gar nicht einmahl anrechnen, auch nicht, daß er den Ariost nach flüchtiger Ansicht des Orlando nur spöttelnd gefragt haben soll: Messer Lodovico, dove trovaste mai tante coglionerie? Aber daß er für Ariost, der ihm und seinem Hause 14 Jahre lang die wichtigsten prosaischen Dienste leistete, unter andern in zwey Gesandtschaften nach Rom, wo ihm zuletzt der heftige Julius der Zweyte drohete,

ihn in die Tiber werfen zu lassen, und über zehn Jahre an der Bearbeitung eines, sowohl den Cardinal, als das Haus Este verherrlichenden, gleich nach seiner Erscheinung in Italien mit Bewunderung aufgenommenen, Heldengedichts zubrachte; für Ariost, der noch dazu sein halber Vetter war, so wenig that, daß bey dessen Entlassung sein Dienstgehalt jährlich nur in 75 Scudi bestand: das schlägt doch das Mäcenaten-Spiel Hippolyts mit Recht, da er, als Besitzer mehrerer der ersten Pfründen der Kirche, für seine Zeit ein reicher Herr seyn mußte. Des Cardinals Liebe zu den ernsten Wissenschaften wird zwar von den Italiänischen Literatoren gerühmt: wer aber die Entstehungsart der Mäcenaten aus der Geschichte oder sonst kennt, weiß, wie die unbedeutendsten Kennzeichen von jenen als Liebe zu den Wissenschaften aufgestutzt werden. Selbst ein ganz anderer Mann, dessen Zeitalter noch seinen Nahmen trägt, der unläugbar viel für die großen Künstler that, Papst Leo X., zeigt sich in Ariost's Leben nicht als der große Beschützer der ersten Geister seiner Nation. Für diesen, den ersten Dichter seiner Zeit, den er persönlich kannte, that er nichts, als daß er ihm die Hälfte der Canzleygebühren von einer Bulle schenkte. (Ueberhaupt scheint uns Leo in neueren Zeiten viel zu sehr erhoben. Als geistlicher Ober-Hirte zeigt er sich nicht vorhersehend groß, wie sein Betragen beym Anfange der Reformation beweiset. Lieset man den treuen gleichzeitigen, ihn gut kennenden, Guicciardini, der ihn gewiß nicht tadeln wollte, mit Bedacht, so wird man finden, daß er, wie die meisten Italiänischen Fürsten seiner Zeit, als weltlicher

Fürst der hetzenden, vacillirenden, unruhigen, die Barbaren anlockenden, Politik ergeben war, die, unter andern Umständen, welche aber gleichfalls bey ihm schon eintreten konnten, Clemens dem Siebenten so übel bekamen. Als Mensch findet man ihn, seine Liebe zu den Künsten abgerechnet, höchst unbändig den sinnlichen Vergnügungen ergeben. Seine Glorie ist zum Theil Abglanz des Ruhmes, den doch nur drey unter den Mediceern wirklich verdienten.) Ariost kam aus den Diensten des Cardinals Hippolyt, weil er nicht nach Ungern wollte. Im Orlando hat er ihn, und mit gleichem Rechte seine Schwägerin, die Herzoginn Lucrezia Borgia von Ferrara, die würdige Schwester Cäsars, und Tochter Alexanders VI., vergöttert; in einer Satyre den Cardinal aber, gewiß der Wahrheit weit treuer, gemahlt. Wie er aus den Diensten Hippolyts trat, ließ ihm dieser den kleinen Jahrgehalt, von welchem und einigen unbedeutenden geistlichen Pfründen, größten Theils Ariost sich und seine Familie unterhielt. Die höheren Weihen wollte er nie nehmen. Seine freye Lebensweise (zwey natürliche Söhne von ihm kennt man) war gewiß nicht die Ursache davon, aber wohl mochte die Conservation von den niedern kleinen geistlichen Pfründen, welche er besaß, der Bewegungsgrund seyn, daß er erst spät im Leben zu einer heimlichen Ehe mit der Witwe Alessandra Strozzi schritt, mit welcher er wahrscheinlich viel früher, wie Fernow sich ausdrückt, in einem freyen Verhältnisse lebte. Diese heimliche Ehe ist das einzige Factum, welches Fernow, aus den Nachrichten von Frizzi, vor andern

Lebensbeschreibern voraus hat; aber es ist eine trockene Thatsache, denn von der Alessandra weiß man so viel, wie nichts. Vermuthlich waren es des Dichters beschränkte Glücksumstände, die ihn nöthigten, wieder in Dienste zu treten bey dem Herzoge Alphons dem Ersten, Bruder des Cardinals Hippolyt. Jener war freylich von einer ganz andern Gemüthsart, als dieser. Doch in den ersten Zeiten ging es dem Dichter auch in diesem Dienste schlecht, da ihm der kleine Gehalt sogar höchst unordentlich ausbezahlt wurde. (Von dem Mäcenatenruhme Alphonsens möchte also auch ein bedeutender Theil abzurechnen seyn. Kriegsvorfälle konnten seine Cassen für manche Ausgaben freylich erschöpfen; allein bey der Fortdauer einer glänzenden Hofhaltung hätte doch ein Ariost, bey einem wahren Mäcen, nicht Noth leiden dürfen. Solche eminente Männer sind eine viel zu seltene Erscheinung, als daß ihre Unterstützung je die Großen in wahre Verlegenheit bringen könnte. Das lebendige Gefühl des Vortrefflichen, das ist es, was meistens den Großen fehlte, deren Mäcenatenruhm häufig genug durch die Unterstützung gangbarer Mittelmäßigkeit, nicht durch hinlängliche Belohnung der ersten Genies ihrer Zeit, entstand. Durch hinreichende Dotirung zweckmäßiger Anstalten zum Besten der Wissenschaften ist von den Großen mehr, und weit mehr Nutzbares, als durch Begünstigung einzelner Dichter oder Schriftsteller, geschehen.) Die Großen seiner Zeit ehrten den Ariost; aber der Marchese del Vasto war der einzige, der ihn wahrhaft unterstützte, indem er ihm einen Ge-

halt von hundert Golddukaten aussetzte. Erst als Ariost Ferrara und den Dienst verlassen wollte, ward der Herzog bewogen, mehr für ihn zu thun. Er mußte aber als Statthalter drey Jahre in der rauhen Landschaft Garfagnana zubringen, und bey dem dasigen rohen Pöbel Ordnung schaffen. Hier war es, wo eine Art Banditen-Hauptmann dem Dichter auf eine unzweydeutige Weise seine Verehrung bewies: ein Zeugniß, daß Ariost schon bey seinem Leben bewunderter National-Dichter war. Nach der Rückkehr von diesem unangenehmen Aufenthalte, in welchem jedoch Ariost seine Glücksumstände verbesserte, ward er mit angenehmen Geschäften, nähmlich mit dem Bau und der Direction des Theaters, versehen, und persönlich von Alphons cajolirt, genoß aber diese glückliche Lage nicht lange, indem er im 59sten Jahre seines Alters starb. Verschwenderische Neigungen hat Ariost nie gezeigt, war nicht unmäßig sonst, nur der stärksten Neigung zum andern Geschlechte ergeben. Ein eigentlicher Gelehrter war er nicht, nicht einmahl in dem Sinne, wie Dante und Petrarca vor ihm, und Tasso nach ihm: aber innigst vertraut mit den Dichtern des alten Roms, und die höhere Bildung durch und für das Leben besitzend, welche mehr werth ist, als alle Schriftgelehrsamkeit. Unaufhörlich feilte er an seinem Orlando, wie schon die verschiedenen Ausgaben, welche bey seinem Leben erschienen, beweisen, die sogar Zusätze von ganzen Gesängen enthalten. Ein Verzeichniß der verschiedenen Ausgaben, des Orlando sowohl, als der übrigen Werke des Dichters, hat Fernow nach dem

Mazzucchelli, mit seinen Zusätzen vermehrt, beygefügt. Nach diesem ist der Orlando 103 Mahl gedruckt. Die Zueignungsschrift des vorliegenden Buches ist die angemessenste, die wir kennen; sie ist an Wieland; und welcher großer Dichter irgend einer Nation erinnert mehr an Ariost, als er?

Tübingen.

Von hier aus ist uns zugekommen: Dissertatio Historico-Exegetica, qua variae de antichristis et pseudo-prophetis, in prima Joannis epistola notatis, sententiae modesto examini subjiciuntur. Auctore *Car. Chr. Flatt*, Theol. Dr. et Prof. Publ. Ord. 1809. Quart 43 S.

Eine Abhandlung, auf die wir, der Vollständigkeit und Gründlichkeit wegen, womit sie ihren Gegenstand behandelt, aufmerksam machen zu müssen glauben. Es ist bekannt, wie getheilt die Meinungen der Ausleger über die Irrlehrer sind, vor welchen Johannes im ersten Briefe seine Leser warnt; und schon dadurch hat sich der Verfasser ein Verdienst erworben, daß er sie hier classenweise und vollständig zusammenordnet, mit einer reichen Angabe der Literatur, die sich über den Gegenstand in Frage verbreitet. Noch mehr wird den Exegeten der Scharfsinn und die Gelehrsamkeit befriedigen, womit die verschiedenen Ansichten beurtheilt, und das Pro und Contra bey jeder gründlich erörtert wird. Der Verfasser entscheidet zuletzt für Gnostiker, die entweder zugleich Verehrer des Täufers gewesen (S. 38), oder ohne dieß, wie Cerinthianer, ihre besondern gnostischen Ansichten

von Jesu (S. 36) gehabt hätten. Dem Recens. schien es immer, als ob man am leichtesten die ganze Streitfrage dadurch zur Entscheidung bringe, wenn man zwey verschiedene Arten von Irrlehrern annehme, vor welchen der Apostel warnt. Auf diese nothwendige Unterscheidung führt die Unvereinbarkeit der Behauptungen, die ihnen der Apostel Schuld gibt. Nach 4, 2. läugneten sie, daß Jesus einen menschlichen Körper gehabt, und nach 2, 22. sprachen sie ihm die Messiaswürde ab. Wer das erstere behauptete, konnte das letztere nicht ohne Widerspruch auch behaupten. Mithin muß der Apostel verschiedene Irrlehrer vor Augen gehabt haben. Diese sind nun leicht geschichtlich auszumachen, so bald man nicht mehr nöthig hat, alle Prädicate, die das Sendschreiben angibt, auf dieselben Personen zu beziehen. Die erste Behauptung, Jesus habe keinen menschlichen, sondern nur einen Scheinkorper gehabt, gehört den Doketen an, deren historische Existenz zur Zeit des Apostels die Ignatianischen Briefe außer Zweifel setzen. In der zweyten, Jesus sey nicht der Messias gewesen, erkennt man Cerinth wieder, für welchen der Verfasser selbst entscheidet. Das Zusammenseyn beider Arten von Irrlehrer in einer Gemeinde, wie Ephesus, kann kein Bedenken erregen, und eben so wenig der Umstand, daß Johannes keinen Unterschied unter ihnen angibt. Denn er setzt sie überall als bekannt voraus, und sagt von ihrer Persönlichkeit gar nichts. Wir müssen es dem Verfasser überlassen, diese Ansicht zum Gegenstand seiner Beurtheilung zu machen.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

17. Stück.

Den 29. Januar 1810.

Göttingen.

Hr. Lars Regner, Professor der Astronomie zu Upsala, Mitglied der dortigen königl. Societät der Wissenschaften, hat unter der Ueberschrift: *Supplementum ad historiam de Parallaxeos Solaris inventione, illustriss. scientiarum Societatis regiae Gottingensis dijudicationi subjectum*, einen Aufsatz eingesandt, wovon Folgendes im Wesentlichen der Inhalt ist. Hr. R. erzählt zuerst, er sey schon im Jahre 1806 von der Unrichtigkeit der von den Astronomen angenommenen Sonnenparallaxe überzeugt gewesen, und habe im Anfange des folgenden Jahres eine kleine Schrift darüber an die Petersburger Academie der Wissenschaften eingesandt. Hr. Fuß, als Secretär dieser Academie, habe geantwortet, daß die Abhandlung Hrn. Schubert zur Beurtheilung übergeben, und von diesem als irrig und falsch befunden sey; er selbst zweifle auch gar nicht, daß die bloße Andeutung der Quelle der Fehler hinlänglich seyn werde, Hrn. Regner davon zu überführen; überdieß erbiete er sich zur

Mittheilung des ganzen Berichts selbst. Diesen wartete aber Hr. Regner nicht ab, sondern ließ, in der Ueberzeugung, daß der angedeutete Tadel ungerecht sey, seine Schrift mit einigen Erläuterungen in Upsala drucken, und sandte sie dann von neuem nach Petersburg. Hierauf schickte ihm Hr. Fuß ohne Weiteres den Bericht des Hrn. Schubert selbst.

Hr. Regner läßt nun einen Auszug aus seiner (uns sonst nicht bekannt gewordenen) Druckschrift folgen. Das Wesentliche davon ist die Bemerkung, daß, wenn man die Parallaxe der Sonne zwischen 8″5 und 8″9 voraussetzt, die Attraction der Sonne auf den Mond beträchtlich größer ist, als die Attraction der Erde auf denselben. Aus dieser (allerdings richtigen) Bemerkung glaubt Hr. R. schließen zu müssen, daß jene Parallaxe unmöglich richtig seyn könne, weil der Mond von der Sonne stärker, als von der Erde, angezogen (nach Hrn. R's. Vorstellung), diese verlassen, und seine eigene Bahn um die Sonne beschreiben müßte. Ja, wenn man auch nur annähme, daß der Mond von der Sonne nur eben so stark angezogen würde, wie von der Erde, so würden im Neumonde beide Anziehungen einander vollkommen aufheben, der Mond nach der Tangente fortgehen, und dadurch sofort in eine überwiegende Attractionssphäre der Sonne gerathen. Diese letztere Behauptung will Hr. R. durch eine Figur deutlich machen, wo er die Erde, den Mond und die Sonne in einer geraden Linie durch T, b, S bezeichnet, und dann zeigt, daß die Puncte der in b errichteten senkrechten geraden Linie sich von T schneller entfernten, als von S. (Wie konnte Hr. Prof. Regner vergessen, daß die Erde, während der Mond in der Tangente fortginge, ja nicht in T bleibt, sondern vermöge ihrer Tangential-Geschwin-

digkeit von selbst nachrückt, also keinesweges der Abstand des Mondes von ihr nothwendig abzunehmen braucht? Eben so liegt in einer größern Anziehung nach der Sonne zu nichts Widersprechendes. Es folgt bloß, daß die Mondsbahn im absoluten Raume zur Zeit des Neumondes gegen die Sonne zu concav werden muß; und daß sie dieß wirklich ist, davon kann man sich leicht überzeugen, wenn man sie auch nur mit Vernachlässigung der Ungleichheiten der Bewegung der Erde und des Mondes als eine Epicycloide betrachtet.)

Hr. R. fügt jetzt einen Auszug aus Hrn. Schubert's Bericht bey. Hr. R. müsse, urtheilt Sch., die Abhandlung entweder in großer Eile, oder aus Scherz geschrieben haben; denn wäre es ernstlich damit gemeint, so würde folgen, daß der Verfasser weder die Methode, wodurch die Sonnenparallaxe bestimmt worden ist, noch die ersten Grundsätze des Problems der drey Körper kenne. Die erstere Behauptung rechtfertigt Sch. damit, daß man in den Beobachtungen des Venusdurchganges einen Fehler von 27 Min. annehmen muß, wenn die Sonnenparallaxe 21 Secunden wäre, welche Hr. R., seiner vorhin erwähnten Vorstellung nach, für die kleinste zulässige hält. Zur Bekräftigung der zweyten Behauptung zeigt Sch., daß Hr. R. die absolute Bewegung des Mondes mit der relativen um die Erde verwechselt habe, indem es, wenn man letztere betrachtet, nicht auf die Attraction des Mondes von der Sonne, sondern lediglich darauf ankömmt, wie viel diese anders ist, als die Attraction der Erde von der Sonne: dieser Unterschied aber gegen die Attraction des Mondes von der Erde nur gering sey. (Eine weitere Auseinandersetzung dieser Schubertschen Entwickelung werden Leser, die in den

Anfangsgründen der physischen Astronomie nicht ganz fremd sind, uns gern erlassen.)

Hierauf läßt nun endlich Hr. R. folgen: Animadversiones in relationem Dni Schubert ad Scient. Imperial. Petropolitanam de Scripto paraxallin Solis tractante. Wir übergehen die langen Klagen über Ungerechtigkeit, wodurch er sich von Hrn. Sch. gekränkt und beschimpft glaubt, um nur noch kürzlich dasjenige anzuzeigen, womit Hr. R. die Beschuldigungen von sich abzuwälzen sucht. Er bemüht sich zuvörderst, die Genauigkeit der Beobachtungen bey den Durchgängen der Venus 1761 und 1769, welche Lalande auf ein paar Secunden in Zeit, oder auf ein paar Zehntheile einer Secunde in Bogen, gesetzt hatte, verdächtig zu machen; eine solche Genauigkeit sey mit den damahls angewandten Fernröhren schlechterdings unerreichbar gewesen, und deßwegen müsse man eine Anhäufung von Beobachtungsfehlern bis auf 27 Zeitminuten ganz wohl für möglich halten, und die damahls gemachten Beobachtungen zur Bestimmung der Sonnenparallaxe für ganz untauglich erklären! (Wir können uns unmöglich entschließen, über eine solche Art, sich zu rechtfertigen, Etwas hinzu zu setzen.)

Hr. R. glaubt nun, daß ihm nichts weiter übrig sey, als, noch Hrn. Schubert's zweyte Beschuldigung zu entkräften. Er fängt mit einigen Gemeinplätzen über die Nachtheile der blinden Unterwerfung unter Auctorität und hergebrachte Irrthümer in den Wissenschaften an, zu denen, seiner Meinung nach, eben hier der Ort sey. Nähmlich bloß auf Newton's Wort hin glaube man seitdem, daß die Wirkung der Attraction der Sonne auf die Erde und auf den Mond in gleichen Abständen gleich groß sey: allein dieser Satz sey ganz falsch, und Hr. R.

setzt an dessen Stelle folgenden: Wenn zwey Körper von ungleichen Massen durch gleiche Kräfte sollicitirt werden, so bekommen sie ungleiche und den Massen verkehrt proportionale Geschwindigkeiten. (Warum muß man dem Hrn. Professor Regner hier in Erinnerung bringen, daß dieser Satz nur dann wahr seyn kann, wenn von gleicher bewegender Kraft die Rede ist, wie man sie in der Mechanik von beschleunigender Kraft unterscheidet; und daß die Sonne auf die Weltkörper nur in so fern bewegende Kraft ausübt, als sie auf deren einzelne Theile wirkt, also desto mehr bewegende Kraft auf das Ganze, je mehr Theile angezogen werden?) Hr. R. läugnet, um diesen Satz zu vertheidigen, geradezu die Beweiskraft der Versuche, die mit fallenden Körpern unter der Glocke der Luftpumpe gemacht worden, weil theils die Fallzeiten zu kurz seyen, theils doch nie die Luft ganz herausgeschafft werden könne. Daß unter der Glocke die Feder eben so geschwind fällt, als der Ducaten, kömmt, nach Hrn. R's. Meinung, bloß daher, weil die noch übrige Luft der Feder mehr Widerstand entgegen setze, als dem Goldstück, und im völlig leeren Raume würde die Feder so viel schneller fallen, als sie weniger Masse habe. Eben so glaubt er, das Phänomen, daß zwey Kugeln von gleichem Volumen und ungleichen Massen, an gleich langen Fäden aufgehängt, gleich schnelle Pendelschwingungen machen (welches übrigens, in so fern der Widerstand der Luft noch merklich ist, gar nicht wahr ist), beweise gerade seinen Satz unwidersprechlich, weil die kleinere Masse von einer so viel größern Kraft sollicitirt seyn müsse, um denselben Widerstand eben so leicht zu überwinden, und eben so schnell zu fallen. Zuletzt findet Hr. R. noch einen Beweis seines Satzes in

dem Gleichgewichte zweyer Körper von ungleichen Massen an ungleichen und diesen umgekehrt proportionalen Armen des Hebels, weil die Virtual-Geschwindigkeiten hier im umgekehrten Verhältnisse der Massen stehen. Indem nun Hr. R. durch dieß alles es als ausgemacht ansieht, daß die Wirkung der Attraction der Sonne auf den Mond und auf die Erde bey jenem um so viel größer ist, als bey dieser, als die Masse des erstern kleiner ist, als die der andern, findet er es leicht, die Unzulässigkeit von Hrn. Schubert's Schlüssen zu zeigen.

Weder der Raum, noch die Bestimmung dieser Blätter erlauben uns, Etwas weiter, als diese Darlegung zu geben, und unsern Lesern in den Folgerungen, die sie leicht selbst daraus ziehen werden, vorzugreifen.

Hamburg.

Jo. Alb. Fabricii Bibliotheca graeca. *Volumen duodecimum* — Editio nova variorum curis emendatior atque auctior curante *Gottlieb Chph. Harleß*, Consil Aul. et P. P O. in universitate litter. Erlang. Bey Karl Ernst Bohn 1809. I... VIII u. 796 S. in Quart. Wir wünschen beiden, dem verdienstvollen Gelehrten und dem Verleger, zu jedem neuen Bande Glück, welcher den Schluß des Werks näher führt. Kaum war zu erwarten, daß ein einziger Gelehrter das Ende der Unternehmung herbeyführen würde; und doch war dieß vielleicht der einzige Weg, daß die gänzliche Unternehmung möglich ward. Vereinigung mehrerer Gelehrten zu einer gemeinschaftlichen Bearbeitung, oder Vertheilung der Arbeit nach Fächern unter Mehrere, war ein Anschlag, der nach Utopien gehörte, oder nur in einem Benedictinerkloster ausführbar war. Leider ist auch diese letzte Aussicht zu

großen, mühsamen, gelehrten Arbeiten vernichtet; dieser ehrwürdige Orden wird in künftigen Zeiten noch oft wiederum zurückgewünscht werden. Hätte man der Arbeit im Anfang engere Grenzen gesteckt, und die Idee der Vollständigkeit und Pantographie, die doch unerreichbar war, aufgegeben: so hätten die Fortschritte schneller seyn können. Jetzt, so wie es einmahl ist, bleibt nur der Wunsch, daß das Unternehmen bald moglich mit einem glorreichen Ende beschlossen werden, und die Indices erfolgen mögen, ohne welche das schöne Werk bis dahin nur halb genießbar bleibt. Wie mühsam und sauer dem Hrn. Hofr. die eigne Bearbeitung dieses Bandes hat werden müssen, kann jeder Literator, auch nur bey oberflächlichen Kenntnissen, einsehen; und man muß die Rastlosigkeit des biedern Greises bewundern, der doch noch für das Mögliche Rath geschafft hat, durch Beystand der würdigen Gelehrten, des Hrn. Hofrath und Prof. Glück's in Erlangen, und des Hrn. Dr. Martini, vormahligen Prof. und nunmehrigen Kirchenraths und Mitglieds der königl. Münchener Academie; noch rühmt er die treue Hülfe seiner, schon bey den vorhergehenden Bänden thätigen, Freunde, der Herren Professoren **Rosenmüller** und **Beck**. Zu erschöpfen waren die in diesem Bande begriffenen Fächer nicht, sie hätten ein ganz eignes Werk bilden müssen; Supplemente kann die künftige Zeit und eine reiche Bibliothek liefern: wenn sich nur immer auch andere äußere Verhältnisse damit vereinigten! Bedenken wir dieses alles: so können wir froh seyn, und uns daran genügen, daß ein Werk dieser Art, von dieser Reihe Bände, so weit fortgeführt worden. Desto mehr gehen die Wünsche der Literatoren auf die Gesundheit und Erhaltung des Lebens beider Unternehmer, damit der Beschluß erfolgen kann.

Was dieser Band enthält, ist Folgendes: Des **Leo Allatius** diatribe de Georgiis hinc inde contracta c. n. Fabricii et G. C. Harless. S. 1 ... 136 (aus dem Vol. X. der alten Ausgabe). **Aus dem sechsten Buche** die vier ersten Kapitel (aus Vol. XI., so daß die folgenden Kapp. 5 ... 8 für das XIII. Vol. noch zurückbleiben). In dem I. Kap. S. 137 ... 274 ist enthalten: Sabinus von Heraklea mit den übrigen Sammlern des alten Kirchen-Canons: welch ungeheures Pensum für einen jeden Gelehrten, der den Beruf zu diesem Studium hätte! und eben so nicht weniger Kap. II. S. 275 ... 337 von den Kirchen-Concilien und ihren Sammlungen; allgemeinen und besonderen; — Kap. III. S. 338 ... 359 von den Synoden, mit dem Abdruck vom alten Synodicum, welches die Notizen von den Kirchen-Concilien bis auf die Zeit des Photius begreift, und von dem Straßburger Theologen Dr. Joh. Pappus 1601 ans Licht gestellt war (S. 360 ... 421). — Kap. IV. Alphabetische, chronologische und geographische Notiz von den Concilien. Alphabetischer Index der Concilin in den Ausgaben der Concilien von Mansi, von Coleti, von Harduin, Labbe, und der Ed. Regia Paris. (S. 422 ... 738), denen noch S. 739 das Verzeichniß kaiserl. Decreten aus Goldast Imperialia decreta de cultu imaginum beygefügt ist; und S. 743 bis 760 die Anzeige der in der Sammlung des Baluze Capitularia Regum Francorum enthaltenen einzelnen Stücke eingeschaltet ist. Index der Concilien nach der Zeitordnung, in welcher sie gehalten worden, nach jenen fünf Ausgaben und Mansi Supplementen. Der Rest folgt im nächsten Bande. Alles dieses hat Bereicherungen und Ergänzungen erhalten vom Hrn. Harleß selbst, und den oben angeführten Gelehrten.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

18. Stück.

Den 1. Februar 1810.

Leipzig.

Bey Fleischer: *Sophoclis Tragoediae septem ac deperditarum fragmenta: emendavit, Varietatem lectionis, Scholia notasque tum aliorum tum suas adjecit C. G. A. Erfurdt*, AA. LL. M. Gymnasii Merseburgensis Conrector. Accedit Lexicon Sophocleum, et Index verborum locupletissimus. Bey jedem Stücke befindet sich neben diesem allgemeinen Titel noch ein besonderer. Vol. 1. 1802. *Trachiniae*. S. XVI u. 382. Vol. 2. 1803. *Electra*. S. XVI u. 487. Vol. 3. 1805. *Philoctetes*. S. VIII u. 312. Vol. 4. 1806. *Antigone*. S. XX u. 374. Vol. 5. 1809. *Oedipus Tyrannus*. S. XX u. 484.

Seit Brunck's rühmlichen Bemühungen, den Werken des Sophokles mit Hülfe der Critik die alte Reinheit wieder zu geben, wurde der Hr. Conrector Erfurdt zuerst (die Clarendonische Ausgabe verdient wohl kaum diesen Nahmen), durch jugendliches Feuer und rühmlichen Enthusiasmus zu dem Plane entflammt, die ehrwürdigen Ueberreste dieses

großen Dichters in einer vollständigen Ausgabe ihrer alten Gestalt und Vollendung näher zu bringen, als es dem talentvollen und scharfsinnigen Brunck gelungen war. Brunck's Verdienste um die Critik dieses Tragikers schätzte Hr. E. so geringe, daß er in der Vorrede zu den Trachinierinnen S. V behauptete, durch die bisherigen Bearbeitungen sey nicht einmahl der Anfang zu einer Ausgabe des Sophokles gemacht; in welchem Urtheile ihm freylich einer der gelehrtesten Hellenisten voranging. Indeß freuten wir uns, dieses Urtheil gemildert, und Brunck's große Verdienste mehr anerkannt zu lesen in der Vorrede zu dem Philoktet S. I Was aber noch weiter geht: diesen Plan, alle seine Vorgänger zu übertreffen, faßte Hr. E. ohne alle Hülfe von Handschriften und Hülfsmitteln, welche doch seinem Vorgänger so treffliche Dienste leisteten, meinend, mit bloßer Conjectural-Critik die Sophokleische Sprache und ursprüngliche Gestalt wieder herstellen zu können. So hat er wirklich die Trachinierinnen ohne alle Hülfsmittel bearbeitet, abgerechnet, daß ihm der Hr. Prof. Hermann mehrere Verbesserungen mittheilte. Bey der Elektra brauchte er, durch Purgold's Bemühungen, die Lesearten und Scholien eines Codex aus Jena, mit desselben Gelehrten critischen Bemerkungen. Zum Philoktet konnten die reichlichen critischen Berichtigungen, von Hermann mitgetheilt, nicht mehr zur Verbesserung des Textes gebraucht werden, und bekamen einen Platz am Ende in den Annotationen. Bey der Antigone und dem Könige Oedipus kamen ihm zu Hülfe die Collation eines Augsburgischen Codex vom Prof. Hermann, mit dessen critischen Bemerkungen, überdem ein Codex aus der Dresdener Bibliothek, von nicht großem Werthe; beym Könige Oedipus noch ein

anderer Dresdener Codex von größerer Wichtigkeit, und die Lesearten aus einer Moskowischen Handschrift. Schade, daß Hr. E. diese drey letzteren Handschriften, welche auch die Elektra enthalten, nicht schon bey diesem Stücke gebrauchen konnte! Außerdem theilte ihm der Prof. Hermann zur Antigone und zum Könige Oedipus eine sorgfältige Collation des Augsburgischen Codex mit, welchen für Brunck's Arbeiten schon Schweighäuser verglichen hatte, nicht Brunck, dessen Genauigkeit Hr. E. deßwegen in der Vorrede zur Antigone S. VI in Anspruch nimmt. Bey der Verfertigung des Commentars über die Antigone erhielt er die Bothische Ausgabe, benutzte davon, was ihm noch möglich war, und critisirte das, was er nicht mehr einweben konnte, in der Vorrede mit ziemlicher Härte. Auch die dritte Ausgabe von Brunck 1788 konnte er nicht eher, als zur Antigone, bekommen. Es fehlen daher bey den ersten Stücken so manche treffliche Noten dieses großen Critikers, welche fortgepflanzt zu werden verdienten. Bey dem ersten Unternehmen, wo keine Hoffnung zu handschriftlicher Hülfe sich ihm zeigte, ging Hrn. E's. Plan dahin, die ältesten Ausgaben, welche einen critischen Werth haben, zu vergleichen, und eine möglichst vollständige Varianten-Sammlung zu liefern: eine nützliche Arbeit, weil diese Mühe noch kein Herausgebers übernommen hatte. Er behauptet, sehr genau und sorgfältig die Varianten aus den Ausgaben von Aldus, Brubach, Turnebus, Stephanus und Canter gesammelt zu haben. Die Juntinischen Ausgaben konnte er nicht zur Vergleichung erhalten. Zu den Trachinierinnen und zum Philoktet nutzte er, was ihm Wakefield in dem Delectus

Tragoediarum aus den Juntinischen darbot. — Daß aber Wakefield hier ein sehr unsicherer Führer ist, beweiset Philoct 29., wo Hr. E. ihm nachschreibt: ἄγνοια exhibent etiam Juntinae, certe prior Juntina. Beide haben aber ἀγνοίᾳ, nicht ἄγνοια. Diese bessere Lesart ἄγνοια aber steht in der Brubachiana 1544, was unser Verf. übersah. Auch in den übrigen Stücken haben wir keine Anzeige gefunden, daß er die Juntinischen Ausgaben verglichen habe; außer daß in dem Könige Oedipus an einzelnen Stellen die Florentinische Ausgabe erwähnt wird. Allein diese drey Citate sind aus Burton's Pentalogie genommen, welcher nur die zweyte Ausgabe mit dem Nahmen Florentina zu bezeichnen scheint. Wir haben sehr bedauert, daß diese Juntinische Ausgabe, nahmentlich die zu Florenz im Jahr 1547, 4., erschienene, mit den Scholien am Rande, nicht verglichen werden konnte: eine Ausgabe, welche, laut der Vorrede, von Bernardus Juncta, und, den angestellten Vergleichungen nach, mit der größten Sorgfalt gearbeitet ist; sie übertrifft bey weitem die erste Juntinische Ausgabe von 1522, 4., und ist die einzige unter allen alten Editionen, welche im Oedipus Tyrannus die richtigen Lesearten, V, 11 στέρξαντες, 29 καδμεῖον, gibt; 895 μὴ λάθοι, welche Leseart wir vorziehen der gewöhnlichen, μὴ λάθῃ, μὴ als wünschend nehmend, vid. Hermann. ad Viger. p. 776. Es ist zu wünschen, daß diese Ausgabe, welche so sehr von den Aldinischen und den Brubachischen abweicht, recht sorgfältig einmahl verglichen, und das Abweichende von der Aldina nahmentlich möge gezeigt werden. — Es ist übrigens nicht zu verlangen, daß Hr. E. in den verglichenen Ausgaben

nichts übersehen habe, und wir rechnen ihm Kleinigkeiten nicht an, welche bey einer Prüfung sich darboten, wie, daß Electr. 406 Ald. und Brub., nebst Florent., λέγεις, dieselben Oed. Tyr. V. 30 αἴδης, V, 198 θρηΐκιον, V, 217 κανεπούφησιν, Antig. V. 3 νῶιν lesen. — Zuweilen vermißten wir freylich bey den Anführungen der Varianten Genauigkeit. Brunck's Noten sind, wie billig, mit seinem Nahmen bezeichnet, eben sowohl, wo sie allein stehen, als wo sie noch einen Zusatz bekommen. Hier bemerkt man zuweilen eine unangenehme Vermischung, ohne Anzeige, Trachin. 7; und manche sind ihm ganz zuzuschreiben, als Trachin. 49, 73, 159, 163. Hier und da sind die Bemerkungen über die Varianten so abgefaßt, als ob die aufgenommene Leseart von Hrn. E. zuerst in den Text erhoben sey, während daß Brunck schon dieselbe Leseart gewählt hatte, als Trachin 108.— In diesen Fällen wünschen wir bey einer neuen Auflage mehr Genauigkeit. Auch legen wir es dem Herausgeber ans Herz, das philologische Publicum mit einer Historia critica editionum Sophoclis zu erfreuen: eine für ihn so leichte und unentbehrliche Arbeit, welche viele Irrthümer aufhellen, und vielen Zweifeln und leeren Bemühungen ein Ende machen würde.

(Diese Anzeige wird im nächstfolgenden Blatte fortgesetzt.)

Marburg.

Eine Ankündigungs- und Einladungsschrift der Universität Marburg ad natalitia XXVI Hieronymi Napoleonis I. Regis Westphaliae Aug^mi vom vergangenen 15. November, die den Hrn. Prof.

Kommel zum Verfasser hat, welcher auch Redner war, 34 S. Quart, hat zum Titel: Disputantur nonnulla de generibus eloquentiae. Rühmlich ist es dem Hrn. Prof., daß er dem Studium der Beredtsamkeit aufhelfen, und den Unterricht derselben auf die Vorschriften und Muster der Alten zurückleiten will. Er will eine Vereinigung von beiden auf die Weise bewirken, daß er vier Arten oder Gattungen des Vortrags aufstellt, die er genera dicendi nennt, also genus deliberativum sive politicum (Staats-Beredtsamkeit). G. judiciale sive forense (gerichtliche Beredtsamkeit), G theologicum sive ecclesiasticum (Kanzel-Beredtsamkeit), G scholasticum sive academicum (Schul-Beredtsamkeit). Daß dieß Fachwerk beym rhetorischen Unterrichte und für Rede-Uebungen dienen kann, geben wir gern zu; ein gewandrer Lehrer kann auf verschiedenen Wegen und Umwegen zu seinem Zweck gelangen. Nur bleibt dem Rec. hierbey noch Manches theils dunkel, theils einer weitern Entwickelung und Bestimmung bedürfig. Mit dem Begriffe des Wortes Beredtsamkeit sind wir immer noch nicht auf etwas recht Bestimmtes gekommen. Beredtsamkeit, im vollen Sinn der Alten, paßt auf unsre Zeiten und Lagen gar nicht mehr. Der gesuchte Rednerschmuck, die Erweckung der Leidenschaft, die fast theatralische Action der Alten, ist unsre Sache nicht mehr; beym Gebrauche davon würde man uns vom Catheder und von der Kanzel jagen; und wie weit eine solche Beredtsamkeit in einem Collegium gebilliget werden dürfe, mögen wir nicht berühren. Was jetzt verlanget wird, ist ein guter, reiner, ordentlicher, verständlicher Vortrag; die Sachen deutlich und bestimmt

gedacht; und ein Ausdruck, der jedem Gegenstande angemessen ist, mit Lebhaftigkeit, Feuer, und mit den äußerlichen Gaben der Wohlredenheit verbunden. Daß diese Gaben so gut, als ganz vernachläßiget werden, ist uns unrühmlich. Aber dazu gehören natürliche Anlagen, und Bildung derselben durch angemessene Uebungen im wirklichen Sprechen. Diese Ausbildung kann nicht durch den bloßen Catheder-Vortrag aus Heften bewirket werden. Es müssen viele lang fortgesetzte Redeübungen, unter Aufsicht eines Lehrers, der sich gehörig unterstützt sähe, gehalten worden seyn; bey den jetzigen dürftigen Umständen und unsichern Aussichten unserer Studirenden, die kaum für zwey, selten drey, Jahre Mittel zum Studiren zu schaffen wissen, läßt sich kaum Zeit für jene zeiterfordernde Uebungen absparen. Es ist schon viel, wenn sie im letzten Semester allenfalls in einem Practicum einen Cursus hören. Ist aber für jene Uebungen noch Etwas geschehen? und, wo es einsichtsvolle Lehrer versuchten, practische Redner-Uebungen anzustellen, haben unsre Studirenden ein solches Collegium besucht? nur zu lernen, einen erträglichen Vortrag von Gegenständen, die nur den Verstand beschäftigen, zu machen? — Der Kanzelredner kann Gefühle erwecken, wenn er es versteht, der Catheder-Lehrer auch. Aber dieses erfordert nicht erst Reden und Rednerkünste. Die Gattungen oben, mit 3. und 4. bezeichnet, sind eigentlich unter dem Einen Begriff, Lehrvortrag, begriffen; der hat aber nichts mit der eigentlichen Beredtsamkeit zu thun; und das genus forense erfordert, auch in gegenwärtiger Zeit noch, mehr scharfsinnige Auseinandersetzung der Sache und der Gründe; und das poli-

ticum, wie kann dieses die gehörige eigenthümliche Ausbildung vom Catheder erhalten, da es für Anfänger der Redekunst an den erforderlichen allgemeinen und besondern Kenntnissen von Staatsfällen fehlt? — Es scheint überdieß, es wird nicht scharf genug unterschieden, rhetorische Kunst und Lehre, von der practischen Beredtsamkeit, wie sie ein Römer, ein Cicero, Cäsar, besaß, welche wirkliche Geschäfte und Geschäftskenntnisse erfordert. Rhetorik lehrt wohl die Formen, und diese paßte wohl für unser formenteiches Zeitalter, aber sie gibt nicht die wahre Beredtsamkeit, welche Gemüther beherrscht. Was wir jetzt, im academischen Vortrag, thun könnten, würde also seyn, daß wir es nicht bey bloßen schriftlichen Aufsätzen zur Uebung bewenden lassen, also allenfalls einen erträglichen guten Stil bilden helfen, sondern wenigstens doch auf den mündlichen Vortrag besser achten, Stimme, Aussprache, Accentuation, und Declamation, üben, und überhaupt auf das Aeußerliche des Sprechenden mehr dringen. Dabey ist nicht zu vergessen, daß wortreiche und sacharme Sprachfertigkeit noch keine Beredtsamkeit ist; was also dem Deutschen als Vorzug anzurechnen ist, daß er vermöge seines National-Characters keine Anlage dazu hat. Aber bey dem allem bleibt der gerechte Vorwurf übrig, daß wir mehr suchen, recht viel in den Kopf zu bringen, als darauf bedacht sind, wie wir das Gelernte wieder gut, deutlich, überdacht, verständig, besonders wenn vom populären Vortrag die Rede ist, Andern mitzutheilen lernen. Von diesem Fehler liegen aber die Ursachen tiefer, und außer uns.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

19. Stück.

Den 3. Februar 1810.

Leipzig.

(Fortsetzung der S. 173 abgebrochenen Anzeige der Erfurdtischen Ausgabe des Sophokles (s. oben S. 169).)

Die Anordnung dieser critischen Ausgabe des Sophocles ist so gemacht, daß sie erst den Text mit allen Varianten uns gibt, dann die Scholien mit verbessernden Noten, und endlich die Adnotationes oder den Commentar mit einem Index scriptorum emendatorum vel illustratorum und einem kleinen Index rerum et verborum, welcher indeß nur bey den Trachinierinnen und dem Philoktet sich findet. Werfen wir einen Blick auf den ersten Theil, auf den Text mit den Varianten, so müssen wir im Allgemeinen bemerken, daß nicht jedes Stück gleiche Vorzüge in sich vereinigt. Schon durch das Wachsen der Hülfsmittel bey dem Fortrucken der Arbeit wird man leicht auf die Vermuthung geführt werden, daß die letzten Stücke correcter von der Hand des Herausgebers gekommen seyn werden: es mußte denn Jemand wähnen, mit bloßer Conjectural-Critik alle-

Handschriften ersetzen zu können. Und diese Vermuthung bestätiget sich auch durch eine genaue Vergleichung der ersten und letzten Stücke, und Hr. E. bekennt es selbst. Man wird dieses natürlich finden. Durch ein ununterbrochenes Studium des Sophokles wuchs seine Sprachkenntniß, sein Tact wurde täglich fester, und seine Gelehrsamkeit nahm während der Zeit zu durch die belehrenden, die Tragiker allein berücksichtigenden, Untersuchungen eines Porson's und anderer Gelehrten, s. Vorrede zum Philoktet S. II. — Auch die zur richtigen Critik unentbehrliche Ruhe hatte er unterdessen Zeit sich mehr anzueignen. Hr. E. gesteht selbst in der Vorrede zum Philoktet, daß er in den ersten Stücken, den Trachinierinnen und der Elektra, mit jugendlicher Hitze zu rasch und schnell das Messer der Critik angesetzt, und manche unnöthige oder kühne Aenderung unternommen habe. Von da an verfuhr er mit mehr Mäßigung und Behutsamkeit. Mit Freuden bemerkt man z. B., daß er nun von dem verderblichen Grundsatze mehr zurückkam, den er zu den Trachinierinnen aufstellte, um dem Leser alles verständlich zu machen, bey verdorbenen, bestrittenen oder verdächtig gemachten Stellen jede von ihm oder Andern gemachte Conjectur in den Text zu erheben: ein höchst gefährlicher und schädlicher Weg, von Wakefield so unglücklich gewählt, auf dem man endlich so weit gelangen würde, daß man statt des Sophokles nur Conjecturen und neuere Ansichten und Ideen zu lesen bekäme. Warum nicht die wahrscheinlichen Conjecturen, wenn die Verdorbenheit nicht evident erwiesen, wenn sie selbst nicht ganz evident sind, in die Varianten gesetzt, zumahl wenn diese gleich unter dem Texte stehen? — Dieses Verfahren wird um so auffallender erscheinen, wenn man dagegen

die Scholien mit einer solchen Religiosität behandelt sieht, daß die Verbesserungen nur unten angemerkt, nicht hineingesetzt sind. Bey allem dem kann man nicht läugnen, daß der Text unter den Händen des Hrn. E. viel gewonnen hat. Er warf viele unnöthig von Brunck gemachte und aufgenommene Emendationen mit Einsicht heraus, als Trach. V. 40 ὅποι für ὅπου; Electr V, 4 τόδε für τό, V, 366 κοὐδ' für οὐδ'; Philoct. 36 ἀνδρὸς τέχνημα für τεχνήμαθ' ἀνδρὸς, 156 πελάσας für προσπεσὼν; Antig. V, 25 θεοῖς für νεκροῖς, V, 410 ἀφ' αὐτοῦ für ἀπ' αὐτοῦ; Oed. Tyr. V, 80 τὼς für τῷ, V, 101 τήνδ' für τόδ', V, 263 τοῦδ' für τάδ'. — Auch gegen andere Gelehrten nahm er oft den Sophokles glücklich in Schutz, als Electr. V, 146 Διὸς ἄγγελος, V, 527 τίνων. An andern Stellen nahm er bessere Lesearten aus Handschriften oder alten Ausgaben auf, als Philoct. V, 493 βεβήκῃ für βεβήκοι, worauf Hermann drang, was Schäfer Melet crit. p 44 als einzig richtig bewies; Antig. 93 ἐχθαρεῖ für ἐχθρανεῖ nach Porson's Entscheidung; Electr. 357 λαχεῖν für τυχεῖν. Auch bey dem Aufnehmen von Conjecturen sieht man den Herausgeber glücklich wählen. So ist Trachin. V, 165 Wakefield's Emendation τρίμηνος für τρίμηνον mit Recht aufgenommen, und Brunck's ἐνιαύσιον für ἐνιαύσιος verworfen; Oedip. Tyr. 269 γῆς für γῆν geschrieben. Zu diesen glücklich aufgenommenen Conjecturen zählen wir Antig. V, 4 von Coray ἄγης ἄτερ für ἄτης ἄτερ, V, 56 αὐτοκτονοῦντε für αὐτοκτενοῦντε nach Hermann; Philoct. V, 100 τί μ' οὖν für τί οὖν μ' nach Porson's Vorschlage; Oedip. Tyrann. μεμνώμεθα für μεμνώμεθα von Hrn. E. selbst, und V, 247 ἄμορον für ἄμοιρον. — Diejenigen Formen der Wörter und diejenige Ortho-

graphie suchte er überall einzuführen, die seit Brunck's Ausgabe durch Porson und Hermann als tragisch festgesetzt worden war. Daher finden wir Philoct. 134 Ἀθακα für Ἀθηνᾶ als Attische Form; die Einführung des ξ, des ει für η in der zweyten Person des Futurums, wo es Brunck übersehen hatte, ferner ει für η in der zweyten Person Präsentis eingeführt; ferner das paragogische ν am Ende der Verse angehängt; zwischen ἡμιν, ἡμιν und ἡμεῖν, zwischen ἔστιν und ἐστὶν nach Hermann's Grundsätzen unterschieden. — Kein Wunder, wenn bey diesen Versuchen, den Sophokles zu reinigen und lesbarer zu machen, sich auch mancher unnöthige und mißlungene Versuch eingeschlichen hat. Wir erwähnen nur einige, das Widerlegen und Prüfen andern Critiken oder Ausgaben überlassend, um nicht durch Anführung bloß lobenswerther Correctionen einen falschen Schein zu wecken. Philoct. 81 Ἀλλ' ἡδὺ γάρ τοι κτῆμα τῆς νίκης λαβεῖν nahm Hr. E. seine Verbesserung λαχεῖν auf, verbindend λαχεῖν τῆς νίκης. Die fehlerhafte Verbindung λαβεῖν τῆς νίκης verführte ihn, und das Vergessen eines Griechischen Gebrauchs des Infinitivs. λαβεῖν steht absolut, wenn man ihn bekommt, wie die Stelle richtig von Hermann gefaßt wurde. — In der Electr. 1015 ist λαβεῖν eben so gebraucht: προνοίας οὐδὲν ἀνθρώποις ἔφυ κέρδος λαβεῖν ἄμεινον, οὐδὲ νοῦ σοφοῦ. So der Infinitiv Aesch. Pers. 263 und Soph Antig. 637, wo Hr. E. diese Construction gleichfalls durch eine unnöthige Emendation entfernt hat. Unnöthig änderte er Electr. 47 ὅρκῳ in ὅρκον, V, 237 ἐκτίμους in ἐντίμους, V, 439 Ἆρα μὴ δοκεῖς, du glaubst doch nicht? in Ἆρα καὶ δοκεῖς, nicht nur unnöthig — denn Antig. V, 624 mußte er dieselbe Construction und

Formel wieder emendiren, welche Schäfer Melet. crit. p 66 trefflich vertheidigt — sondern auch ohne Sinn. Zu solchen Emendationen zählen wir Philoct. 53 ὡς in οἷς nach Musgrave; Antig. 231 βραδὺς in ταχὺς, gegen den Sinn der Stelle; Trachin. 57 θρώσκει δόμοις für δόμους, nach Wakefield's Vorschlage. Allein die Zeitwörter gehen βαίνειν, ἔρχεσθαι, ἰέναι, und andere werden ja mit dem Accusativ construirt, und der Herausgeber stieß ja an ähnlichen Constructionen nicht an, als θρόνον θάσσει Oed. Tyr. 161. — Kömmt denn *Hyllus* von außen? Ist das entschieden? — Dahin rechnen wir ferner Trachin. 66 die Aenderung des τὸ μὴ in μηδὲν, V. 100 δισσαῖσιν ἀπείροις in λισσαῖσιν, von Hermann, welche Vermuthung Schäfer Melet. crit. p 37 so gut widerlegt; V. 150 λάβῃ in μιᾷ, damit ja eine Brautnacht in den Sophokles komme, welchem der Gedanke genügte, daß ein sorgenfreyes Mädchen seinen Theil der Sorgen als Frau in der Nacht empfängt. Elect. 114 τοὺς τὰς εὐνὰς ὑποκλεπτομένους wird der Artikel τὰς als unpassend verschrien, und καὶ τοὺς nach Hermann geschrieben. Allein diese Worte sind Apposition zum Vorigen, und beziehen sich auf Agamemnon, den, welcher durch List seiner Ehe beraubt wurde. Also eine bestimmte Ehe, folglich ist der Artikel richtig. Electr. 523 wird οὗτος σὸς in σὸς οὗτος verändert, des Klanges wegen. Wie viele uns scheinende Kakophonien hätten wir dann zu tilgen! S. Schäfer Melet. crit. p. 56 richtiger über solche Beyspiele urtheilen.

Die Metra in den Chören können wir nur mit der Bemerkung berühren, daß sie nach Hermann's Grundsätzen von dem Herausgeber viele Aenderungen erlitten haben. Man findet viele Versetzungen, ver-

änderte Abtheilungen, hundert Emendationen, um die festgesetzten oder fingirten Systeme zu erhalten. In der Bothischen Ausgabe findet man dagegen eine ganz andere Anordnung so vieler Stücke, und auch Manches richtiger, als Electr. 115 ... 119 die Abtheilung der Anapästischen Verse. — Wer von beiden richtiger verfahren ist in der Abtheilung und Bestimmung, wollen wir der künftigen Zeit überlassen. Denn es liegt uns näher, Einiges noch über die Adnotationes zu erinnern. In diesen darf man keinen erklärenden Commentar suchen, welcher uns die Sophokleische Sprache erläuterte, den Sinn der Stellen aufhellete, Sitten und Gebräuche erklärte, uns über den Tragiker, seinen Geist, seine Tugenden und Fehler, belehrte, mit Einem Worte, uns in den Sophokles als Dichter, als tragischen Dichter, einweihete. Dieses höhere Ziel hatte der Herausgeber sich nicht vorgesetzt. Sein Hauptzweck war, in diesem Commentar die Emendationen zu rechtfertigen, welche er in den Text aufgenommen, und in den Varianten nur erwähnt hatte, und zugleich die Verbesserungen von andern Gelehrten, als Brunck, Musgrave, Hermann, Wakefield, Reiske u. s. w., welche gewöhnlich mit ihren eigenen Worten in vollem Umfange angeführt werden, zu prüfen und zu verwerfen. Wir wünschten, Hr. E. hätte bey der Aufzählung so vieler Versuche, wie die von Reiske und Wakefield, durch eine kürzere Methode dem Leser wenigstens etwas Ueberdruß gespart. Verdienen denn alle Träumereyen und unzeitigen Einfälle aufbewahrt zu werden, und das in ihrem Umfange? — Bey den aufgenommenen Emendationen vermißten wir von der andern Seite ausführlichere Rechtfertigung. Es wird oft erwähnt, "so haben wir verbessert", ohne Grund, ohne Er-

klärung oder nur Uebersetzung der emendirten Stelle. Jetzt können wir Trachin 56 die Emendation weit weniger construiren und verstehen, als die Brunckische Lesart. — Nebenbey werden auch die hingeworfenen erklärenden Anmerkungen von Brunck, Musgrave, Wakefield und Andern eingeflochten. Allerdings lobenswerth; wenn es nur mit Auswahl geschehen wäre, mit Kürze! Alles findet man, so wenig es auch an Werth ist, von Musgrave, Wakefield, Reiske, hingesetzt, ohne Beurtheilung; die widersprechendsten Erklärungen ohne den mindesten Wink für den Leser, ohne einen entscheidenden Moment. Hr. E. selbst fügt zuweilen Erklärungen bey; allein sie betreffen nur Worte, selten einen andern Gegenstand, oder eine Verbesserung der Lateinischen Uebersetzung bey Brunck, so z. B., daß Electr. 36 αὐτὸν *ipsum*, nicht *solum*, bedeute; über ἰοάζειν Oedip. Tyr 2 — ζώειν. V, 45. — Auch hier konnten wir dem Herausgeber nicht immer beystimmen. — Electr. 499 ὡς ἔμολες αἰανὴ τόδε γᾶ! soll αἰανὴ duratura heißen, nicht *luctuosa*, wie Brunck es wiedergab, der Sinn der Stelle es verlangt — **wie hart bist du o Wagenrennen des Pelops, für unser Land gekommen!** — und Aesch. Eumen 925 es bestätiget. — Electr. 473 versteht Hr. E. nicht, was der Chor mit ἀμπνόαν — ὀνειράτων sagen will. Es ist der Traum der Clytämnestra, welchen der Chor, nach seinen Wünschen deutend, süß nennt, als ob die Rache bald den Mördern des Agamemnon nahete. So redet der Chor in Oedip. Tyr. 151 ein angenehmes Orakel des Apollo an: ὦ Διὸς ἀδυεπὴς φάτι. — Eben so wenig billigen wir die Erklärungen Electr. 188, 214, 260. — Ganz verfehlt schien uns der Sinn des Epos, als Electr. 497 ff.

Der Text ist übrigens sorgfältig, correct und sauber abgedruckt. Wir bemerkten nur Weniges außer den von Hrn. E. selbst angezeigten Druckfehlern. Zu diesen möchten wir rechnen: non ego is sum, qui *adsequatur*, Trachin. p. 202; Solus enim advenio, qui iisdem tecum *affligatur* malis, Electr, p. 472; und Scaligerus für Scaliger, Antig. p, 14. W.

Stuttgard.

Das Studium des Alterthums hat noch einzelne Partien, die, mit einer besondern Anwendung der philologischen und historischen Studien in angemessenen wissenschaftlichen Kenntnissen, für den wohlgeleiteten Fleiß eines Gelehrten neue Ansichten zu Aufklärungen versprechen. Die Geologie kann vielleicht eine dieser Partien werden. Erwartungen dieser Art erweckte bey uns die Schrift eines Gelehrten, den der Rec. aus ihr zuerst kennen lernte, die als Einladung zur Anhörung einer feyerlichen Rede geschrieben ist: Mutationum, quas terra et mare subierunt, exempla ex Graecorum Romanorumque scriptis repetita. Fürerst hielt es der Verf. dem Zwecke einer solchen Schrift angemessen, nur historische Notizen von solchen Erdveränderungen, nach den verschiedenen Orten, zusammen zu stellen, mit den Beobachtungen der Zeitgenossen. Unter den Inseln im Griechischen Archipelagus haben wir die ausführlichsten in neueren Zeiten von Santorini. Einen Gegenstand gelehrter Forschungen im Alterthume werden ihm die streitigen Nachrichten von der Erscheinung der Insel Thera geben. Doch richtige Erläuterung der classischen Stellen des Alterthums ist auch ein Verdienst, das man nicht verkennen darf.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

20. Stück.

Den 3. Februar 1810.

Paris.

Voyage pittoresque de la Grece — *Tome second* (s. oben S. 121). Von Pergamus aus nahm der edle Reisende den Weg auf Adramytti und Lesbos, S. 65; beide sind auf einer herrlichen Karte dargestellt Pl. VIII., welche uns schon der Gegend von Troas näher führt; dieser Theil der Küste war vorher noch nie geographisch genau beschrieben; er ist, so wie die folgenden bis an das schwarze Meer, unter den Augen und der Leitung des Hrn. Grafen aufgenommen und entworfen. Zwey seiner Reisegefährten lagen am hitzigen Fieber; er brachte sie nach Lesbos, wo aber in der ganzen Insel nicht Ein Brechmittel aufzutreiben war; er ließ sie also nach Smyrna bringen, und setzte die Reise allein mit seinem treuen Architect Foucherot in einem leichten Fahrzeuge, bey der stärksten Hitze, längs der Küste fort. Die in dieser Jahrszeit eintretenden Nordwestwinde machten die Fahrt sehr beschwerlich. Es folgt nun die geographische Beschreibung der Küste, mit den jetzigen und ehemahligen Nahmen der Wohnplätze

von Phocäa nordwärts, mit herrlichen Notizen, und Zusammenstellung der historischen Nachrichten von den Schicksalen jeder Stadt seit den früheren Zeiten. Atarnea berühmt durch den Eunuch Hermias, Schüler und Freund des Aristoteles. Wir können nur einige Haupt-Merkwürdigkeiten auszeichnen, die hier beschrieben sind. Die Inselgruppe Hecatonnesi. — Ein vorhin unbekannter Ort, Kidonia, ehemahls Heraklea, hat unter dem Schutz der Familie Kara Osman sich in wenig Jahren durch seine Industrie so gehoben, daß bereits die Innwohner eine Lehranstalt errichtet haben, worin Homer und Thucydides gelesen werden, und ein Professor der Mathematik und Physik angesetzt ist. Sie kamen, flüchtig, aus Attika hieher. Müsse es doch der Himmel verhüten, daß niemahls der Sultan und seine Staatsbedienten ein Wort von dieser anwachsenden Stadt erfahren! denn sonst würden der Fiscus und die Staatsdiener durch Auflagen und Erpressungen den Fleiß gar bald wieder dämpfen. Dieß Beyspiel ist aber doch von einer andern Seite tröstlich: Man schaffe den Griechen Befreyung vom Druck ihrer Beherrscher; sie haben noch den alten Geist und Muth, und es werden wieder Griechen seyn; während daß für andre Völker eine kurze Reihe Jahre nöthig ist, daß man sie schon unter dem Joche versunken, und sie sich wohl gar ihrer Ketten rühmen sieht. Wie geschwind verlor Rom sogar den Sinn für seine gerühmte Freyheit, so daß es Ungeheuer vergötterte! C'est un spectacle digne des régards de Dieu même, dit Seneque, que l'homme courageux au prises avec l'infortune; ici c'est une nation entière, qui, par une suite constante d'efforts, resiste aux maux de tout genre, échappe à l'ignorance, vers laquelle un fanatisme barbare la rejette sans

cesse; perd sa liberté, mais sans cesser de la regretter; et qui, privée de ses droits, n'abdique pas du moins celui qui sauve de l'avilissement, celui qui permet encore quelque espoir, le droit imprescriptible de haïr ses oppresseurs; und wir erröthen nicht, diese Nation zu verachten, der wir unsre beßten und schönsten Kenntnisse zu verdanken haben! Unterdrückung bringt freylich Verderbnisse und Laster herbey, welche die Menschheit sonst nicht kannte! Mais nous avons oublié nos bienfaiteurs; ils étoient malheureux. Wird es uns einst besser ergehen! — Wie sehr haben sie bereits seit einigen Jahren alle ihre Kräfte verwendet, um unsre Cultur sich eigen zu machen, und ihre Sprache wieder zu der alten Reinheit zurück zu führen! — Adramytti, statt Αδραμυττιον. Der Verf. macht eine grammatische Bemerkung, daß die heutigen Griechen die Endungen verbeißen: so sagen sie μοναστῆρι statt μοναστήριον, Sonderbar ist es, daß dieser Sprachgebrauch bereits im Homer vorkömmt: δακρυ. τροφι (τροφιμον). — Nun betreten wir allmählich den Homerischen Boden. Ueber Adramyttion hinauf gelangen wir an Antandros, Chrysa, Cilla, Theben, die Gebirgshöhen Gargara, mit einer späteren Stadt gleiches Nahmens an der See, und Ida; unter diesen, gegen die Nordwinde schützenden, Anhöhen südlich erstreckt sich eine der schönsten, fruchtbarsten Gegenden der Welt; hier ist die Mysia jactans se cultu (Georg. I, 102). — Wie sehr verdanken wir dem Verf. bey seiner Fülle von merkwürdigen Sachen die Trockenheit der Erzählung, deren er sich selbst beschuldiget; er sollte sie nicht entschuldigen, wie er S. 80 thut; wo er auch die geographischen Notizen von Lesbos einrückt. Diese Insel hat auf der jetzt berichtigten Karte eine ganz

andere Gestalt, als auf den vorigen. Spuren und Folgen, überall sichtbar, vom großen Durchbruch des Euxins, der Ueberschwemmung, und der Bildung der Inseln des Archipelagus, und besonders von Lesbos. Hr. Choiseul Gouffier verfolgt die alten Sagen. — Merkwürdiger, als alle Verwüstungen durch die Eroberer der Insel, die uns durchaus nichts als Schutthaufen hinterlassen haben, sind uns die Veränderungen, welche die weit mächtigere Natur an dieser Insel gemacht hat; sie ist leer an Spuren der Kunst; Hr. Choiseul Gouffier fand bloß noch Ruinen einer alten Wasserleitung, die auch hier gezeichnet sind, mit einem marmornen Lehnstuhl oder Ehrensitz des Rhetors Potamo aus Tibers Zeit, und ein Grabmahl mit gewöhnlichem Relief; jenes, und wahrscheinlich auch das zweyte, hat seitdem Lord Elgin nach England gebracht. — Weiter hin, am Eingange des Adramyttischen Meerbusens, die alte Stadt Assos, in ihrem jetzigen Zustande, und eine wieder hergestellte ehemahlige Aussicht dieser Stadt, Pl. IX. und X. Wo ist jetzt in ganz Europa irgend eine der größten Städte, die einen so herrlichen Anblick gäbe, als diese Landstadt! Aber man muß den edeln Verf. selbst darüber hören. — Die Stadt ist noch durch einen Umstand bekannt, wovon man mehr Unterricht wünscht, den lapis sarcophagus, wovon der allgemeine Nahme **Sarcophag** in Gebrauch gekommen ist. — Eine dem Rec. merkwürdige Stelle vom Grabmahl des Palamedes, das nicht auf der Nordspitze von Lesbos, sondern gegen über, jenseit des Meerbusens, zu suchen seyn muß; wenn sich nur auf den Apollonius von Tyane bauen ließe! — Münzen von den Städten in Aeolis, und an ihrer Spitze eine bisher unbekannte Münze von der Landschaft Aeolis selbst, auf Pl. XI.

schön dargestellt: eine schätzbare Reihe von 28 Stücken (Cyme, Myrina, Elaa, Pitana, Atarnea, Cisthene, Adramyttium, Antandros, Gargara, Assos, worunter mehrere Inediti), mit Erklärungen, über die wir uns, leider! in einem Blatt, wie das unsrige ist, nicht verbreiten können, wie z. B. von der ἱερὰ Κυκλητος und der immer steigenden, oder sollen wir sagen tiefer kriechenden, Schmeicheley, bis zum Θεος Σεβαστος.

Von S. 93 an stehen wir am Eingange von Troas; eingefügt ist Pl. XII. Aussicht von Cap Baba, dem alten Vorgebirge Lecton, in der Nähe der Berghöhen Gargara (ο Γαργαρον[ορος] und τα Γαργαρα[ορη]), und die Aussicht des Homerischen Gefildes Troas. Gleich hier bewunderte Choiseul Goussier des Dichters geographische Treue, als Beweis von der genauen Kenntniß aus wirklicher Ansicht des Locals, nicht nach Phantasie, wie die späteren Dichter, selbst Virgil, in Nachahmung der Homerischen Angaben und Verse, thaten; er zeichnet, er stellt die Natur selbst dar, und das in der Würde seiner einfachen, edlen Sprache, nicht mit dem Redeschmuck, den die weiterhin gekünstelte Sprache eingeführt hat, und noch weniger mit unserm Geklingele und Geklappere. Hierüber verdient der Hr. Graf weiter nachgelesen zu werden; er gibt uns hier, vermittelst dieser und der folgenden Original-Karte, erst eine recht anschauliche Uebersicht vom Gang der Juno (Il. XIV, 224 f.) vom Olymp aus über Athos, Lemnos, auf Lecton, und von hier über die Berge und Waldungen weg, ακροτατη δε ποδων ὑπο σειετο ὑλη. Denn, sagt er, les dieux et les rois conservent toujours quelques Symptômes de leur redoutable puissance. — Auf der Spitze vom Lecton ward ehemahls eine Ara gezeigt, welche Agamemnon den

zwölf Göttern geweihet haben soll; jetzt stehet ein kleines Fort der Türken da, mit einigen kleinen Kanonen ohne Lavetten. — Ehe der Verf. uns tiefer in Troas hineinführt, gibt er uns ein herrliches Zwischengerichte, das allein schon für eine köstliche Bewirthung gelten könnte: eine unschätzbare Original-Karte Pl. XIII. von einem Theile der Küste von Thracien, von den Inseln Samothracien, Imbros, Lemnos. Von allen fand der Verf., nach angestellten eigenen Beobachtungen, die bisherigen Angaben der Lage unrichtig. Der Text dazu enthält wieder historische Nachrichten von dem Lande und den Einwohnern; seine Meinungen über die Ableitung der Thracier aus dem Norden von den Skythen (einem so weitumfassenden Nahmen, daß er, außer wo er beym Herodot ein einzelnes Volk bezeichnet, gemeiniglich den ganzen Norden, mit zahllosen Stämmen, Horden und Sprachen, begreift), und von der Ableitung der Griechen von den Thraciern f. w. Angenommen werden doch Ureinwohner, und da werden Cyclopen, und die jetzt gefeyerte Cyclopische Bauart, zu Hülfe genommen (S. 99). — Unter den Sitten der Thracier war, daß sie sich tatowirten, wie andere Wilde: telle est donc dans l'homme la fureur de se distinguer, qu' à defaut d'autres moyens, il imagine de déformer ses traits; pour être signalé dans la foule, chez les sauvages on se rend hideux (und bey Nichtwilden durch die Mode des Tages), trop souvent ailleurs on s'est rendu coupable. Der Verf. mahlt, fast dichterisch, den üppigen Boden, die reichen Ernten, in den von dem Hämus und andern Gebirgen beschützten Thälern des alten Thraciens, und insonderheit die Rosenernte in der Gegend von Adrianopel, welche ganze Schiffe voll Vorräthe für die Rosenöhle und

Essenzen verschafft: eine reitzende Beschreibung! Bulgarien ist noch für das Innere und die Natur ein unbekanntes Land, und verdiente, durch einen tüchtigen Reisenden beschrieben zu werden. Die Bulgaren sind ein gutes Volk, fleißige Landbauer; Sie haben den Nacken unter das Joch des Stärkern beugen müssen; aber bey allen Bedrückungen und Quälereyen haben sie sich dennoch nicht durch kriechenden Sklavensinn verächtlich gemacht; sie haben ihre Sitten und ihre Energie behalten: sans applaudir à ses oppresseurs; et sans reconnoitre ainsi des droits usurpés. Fast unglaublich ist es, wie dieß Land, zwischen dem Aegäischen Meere und der Donau, von den Staatsbeamten, der Türkischen Miliz, und vorzüglich von den Kersalen, wie sie hier beschrieben werden, behandelt und ausgeplündert wird. Von Servien. Die Beschreibung des dortigen Zustandes ist schaudervoll, und doch ist es der natürliche Zustand, dem große Reiche immer entgegen gegangen sind. — Doch besser ist, wir sprechen von der Westküste des Hellespont, dem Thracischen Chersonnéß, auf dem die Land-Armee des Xerxes landete, den ganzen Sinus Melas umziehen mußte, um nach Doriscus an der Küste Thraciens, jenseit des Hebrus, zu gelangen, wo die aus dem Hellespont dahin geschickte Flotte sie erwarten, und das Heer zu Lande, längs der Küste hin, auf dem Zug nach Griechenland begleiten sollte. Für das antiquarische Studium ist die ganze Folge reich an Notizen, von Aenos an (oppidum liberum, wie die Römer das Wort, zum Spott der, der Willkühr ihrer Präfecten untergebenen, Städte, so wie ihrer Verbündeten, zu gebrauchen pflegten); jetzt durch seinen Fischfang und als Niederlage des Handels auf dem Hebrus,

von der See aus bis Adrianopel, beträchtlich; so lange, bis der Ausfluß des Hebrus völlig die Bucht verschlämmet haben wird. — Abdera, der Ort, wo sich der flüchtige Xerxes einige Tage aufhielt; die Griechen erzählten noch mehr, hier habe er seit seiner Niederlage und Flucht das erste Mahl den Gürtel abgelegt, und geschlafen. Es ist billig, einem siegenden Heere ein wenig Großsprecherey zuzugestehen, und mit ihm nicht wohl über Zahlen von Hunderten und Tausenden zu knausern; eben so billig ist es aber auch, allenfalls auch den Besiegten einige Ausflüchte zuzugestehen, und es nicht so genau mit ihren Aussagen zu nehmen (wir reden hier von den alten Griechen). Im letzten Macedonischen Kriege fand die Romische Raubgier eines Prätors, Hortensius, einen Vorwand, diese für Ville libre et neutre erklärte Stadt zu plündern und zu zerstören, weil sie eine unerschwingliche Requisition an Getreide nicht hatte aufbringen können. Es thut dem Rec. sehr leid, daß Hr. Choiseul Gouffier so oft Veranlassung findet, von den Römern so viel Böses zu sagen; wir wollen auch forthin alles vorbeygehen, so viel nur möglich ist, und warten, bis wir etwas Gutes von ihnen zu sagen finden. Abdera ist der letzte Ort auf der Karte. Weinen möchte man, wenn man S. 110 lieset, was für Anstalten, Aufwand und Mühe vom Grafen und seinen Begleitern ist verwendet worden, um die ganze Küste mit dem Innern von Macedonien, Thessalien, bis an den Ausfluß des Peneus aufzunehmen, und die Höhen der vorzüglichsten Plätze zu bestimmen; der Berg Athos machte von allen Operationen den Centralpunct aus; und alle diese Arbeiten, Zeichnungen und Karten, die einer der Mitarbeiter, Hr. Racord, zur Aufbewahrung zu

sich genommen hatte, ils ont été brulé par le fanatisme le plus stupide. — Bereits auf der frühern Reise (1776) von Athen aus hatte Choiseul Gouffier durch bloße Berechnungen der Entfernungen und durch Annäherungen ausgefunden, daß die Mündung des Flusses Peneus auf der d'Anvillschen Karte viel zu weit nach Süden gesetzt sey. In einer Anmerkung erzählt der Verf., wie untröstlich der alte d'Anville darüber war, da er in dem ersten Bande der Voyage en Grece in der allgemeinen Karte die Veränderung gemacht fand. Bittere Klage führte er darüber, daß ihm ein junger Mann den ganzen Lauf seines Peneus zu verändern die Keckheit gehabt habe. Indessen auf der neuen Reise bestätigten die Beobachtungen vollkommen, daß die Mündung 39° 56′ 58″ der Breite zu setzen ist. — Samothrace, S. 116... 126.: ein gelehrtes, interessantes Hauptstück. Die Insel entstand durch den Durchbruch des Euxins; die aus dem neuen Mittelmeer aus der Fluth hervorragenden Bergspitzen wurden nun Inseln. Irrig stellte man sich späterhin vor, die Inseln seyen aus der See emporgestiegen, wie die Insel Delos. Samothrace behielt noch Bewohner auf seiner Anhöhe, Saoka, die nach und nach zur Fläche heruntersteigen. Im nördlichen Theile war der Tempel, und hier die Mysterien. Hr. Choiseul Gouffier hält sie für den frühern Gottesdienst der erhaltenen Einwohner, und also für die Urreligion, so wie die überbliebenen Bewohner für ein Urvolk, das aus dem vorigen Menschenstamm noch übrig war; er bezeichnet sie auch durch den Nahmen Skythen, womit zwar nichts gewonnen ist; und unterscheidet sie von den Pelasgern, als den spätern Ankömmlingen. Seine Ansichten nähern sich überall den vernünftigsten Ideen, die wir in den neuesten Zeiten

hiervon haben — er glaube der erste gewesen zu seyn, der die sichtbaren Beweise der vulcanischen Eruption am Eingange des Bospors gegeben habe in einer Vorlesung im Institut 1805; auch dieß, daß dieser Durchbruch einerley mit dem Diluvium des Ogyges sey. — Geschichtsnotizen von Samothrace. Verständige Nachgrabungen in der Insel könnten noch wichtige Entdeckungen ans Licht bringen; auch die ehemahligen Grenzsteine müßten noch zu finden seyn, welche andeuteten, wie hoch die Fluth gestiegen war. — Er hat den eignen Gedanken, die Leleges seyen kein Volk aus Thracien, sondern die Ueberbliebenen aus der Zeit vor der Ueberschwemmung, die sich von dem ganzen überschwemmten Flachland Europa's und Asiens auf die Gebirge gerettet hatten — nachher heruntergekommen, überall aus Noth Räuberey, besonders zur See, getrieben hätten. Andere Skythen aus dem Norden hätten sich mit ihnen vereinigt, daher wären die Fabeln von den Streifzügen der Amazonen entstanden. — S. 126 **Imbros** ist niedriger als Lemnos, und ward von Pelasgern bewohnt, wie bekannt. Die historischen Notizen von Imbros und ihr jetziger öder Zustand, seitdem die gewinnsüchtigen Genueser, statt das gesunkene Griechische Kaiserthum, zu ihrem eigenen Beßten, zu unterstützen, noch mehr zersplitterten, und den Othmans in die Hände lieferten. (Haben wir nicht etwas Aehnliches auch erlebt!). Das Innere der Insel hat eine entzückende Natur, Thäler, Waldungen, und wäre recht zur Ruhestelle eines Weisen gemacht, wo er die ganze Welt vergessen könnte, wenn es ihm anders möglich seyn kann, das unglückliche Menschengeschlecht zu vergessen.

Wir müssen die Anzeige noch einmahl abbrechen wegen des Reichthums und der Wichtigkeit des Inhalts dieses herrlichen Werks.

Edinburgh.

The Edinburgh medical and surgical Journal (s. oben St. 11. S. 100 f.).

Case of Extirpation of the Eye. By *W. Mudd*, Surgeon, Hadleigh. — Beobachtungen über die Wirkungen der Salpetersäure in der Elephantiasis, von Edward Cooke, in einem Briefe an Francis Balfour, Präsident, und die Mitglieder des medical Board zu Calcutta. In dieser Gegend von Ostindien, zu Sythet, findet sich eine große Anzahl Elender, mit faulen Geschwüren bedeckt, deren Leiber einen stinkenden Geruch verbreiten, einen cadaveröſen Anblick gewähren, und durch die Krankheit sehr verstümmelt sind. Sechs von diesen, die in einem sehr verzweiflungsvollen Zustande waren, wählte sich der Verf. aus, um die Salpetersäure bey ihnen zu versuchen. Sie waren voll alter Geschwüre, sehr abgemagert, und der Finger und Fußzehen beraubt. Er fing mit 10 Tropfen Salpetersäure in 6 Unzen Wasser an, zwey Mahl täglich, und vermehrte nach den ersten 2, 3 Tagen die Dose jedesmahl mit 4 Tropfen, unter Erwägung des Zustandes des Unterleibes. Ueber 60 Tropfen, zwey Mahl des Tages, als der größten Menge, die er reichte, ging er nicht hinaus, und ließ einige Tage diese große Gabe fortnehmen, dann verminderte er sie eben so allmählich wieder, bis 4 Kranke entlassen werden konnten, welches nach ungefähr 6 Wochen der Fall war. Nach einigen Tagen der Cur war schon eine sichtbare Verbesserung des Ausflusses und der Gestalt der Geschwüre zu bemerken. Nach den ersten 8 Tagen waren bey diesen 4 Kranken alle Geschwüre gereinigt, und hatten ein gutes rothes Ansehen, heilten allmählich auf die beßte Weise, und ihr Gestank verlor sich nach und nach. Die zwey

andern besserten sich auch, konnten aber nicht geheilt werden, als bis sie wegen einer venerischen Complication Quecksilber erhielten. Im 2. Theile der Asiatick Researches ist von dieser Krankheit auch die Rede, und es wird daselbst gegen sie und andere große Uebel Arsenik mit manchen Zusätzen empfohlen. — Case of Femoral Aneurysm, reaching as high as Pouparts Ligament, cured by tying the external Iliac Artery. By *John Abernethy* — Beobachtungen über die epidemische Augenentzündung in Hythe Barracks. Aus einem Schreiben von George Peach, Wundarzt des 2. Bataillons des 52. Regiments zu Fuß. Die Krankheit sey dieselbe, die in Aegypten die Truppen befallen habe. Von gewöhnlicher Augenentzündung unterscheide sie sich durch die Schnelligkeit und Heftigkeit ihres Befallens, durch ihren Hang, den Augapfel in Entzündung zu setzen, durch die sie in ihrem Eintreten begleitende, fast immer einförmige, Empfindung von sich herumbewegendem Sand in den Augen, und durch die Eigenthümlichkeit der erforderlichen Heilart. Der Ursprung dieses Uebels aus Aegypten, und wie es zu diesem Regiment kam, wird dargethan. Im Junius und Julius 1805 machten mehrere Verhältnisse zu Augenentzündungen empfänglich. Im November und December äußerte sich die Krankheit in ihrer schrecklichsten Gestalt. Im März und April 1806 war sie milder, obgleich sehr verbreitet. Alle Maßregeln der Vorsicht, ihr Fortschreiten zu hemmen, waren bis jetzt vergeblich; selbst das Verlegen des Bataillons aus Hythe Barracks nach Reading-street Barracks blieb ohne Einfluß. Hier fanden sich bald 150 Augenkranke. Die meisten Fälle waren nicht bedeutend, und konnten bald geheilt werden, wenn sie in dem ersten Zeitraum der Krankheit in die Behandlung kamen. In

diesem Zeitraum klagte der Kranke über ein plötzliches Befallen einer Empfindung, als wenn Sand sich in den Augen herumwälze; die Gefäße der Albuginea wurden schnell von Blut angeschwollen, und die untern Augenlieder wurden sehr gefäßreich. Hielten sehr wirksame Maßregeln das Uebel in seinem Fortgange nicht auf, so stellte sich nun das zweyte Stadium dar. Die obern Augenlieder schwollen sehr an; die Augen konnten nur mit äusserster Schwierigkeit geöffnet werden, und dann floß entweder eine sehr heisse Materie aus, welche die Wangen anfraß, oder sehr reichlich ein dickes gelbes Eiter. Jetzt konnte häufig dem Uebel noch eine Grenze gesetzt werden. Aber griff man nicht zu den stärksten Mitteln, so kam das dritte Stadium, dessen höchst angreifende Leiden selten Etwas zu erleichtern im Stande war: die Hornhaut wurde zum Geschwür; das Auge brach auf. Anfänglich glaubte der Verfasser, die Kunst vermöge nichts gegen diese Krankheit. Er hatte bey ihrem ersten Auftreten zur Ader gelassen, und eine antiphlogistische Behandlung gewählt. Da dieses ohne Erfolg war, so gab er die Chinarinde und Reitzmittel. Da aber diese Heilart noch viel weniger etwas leistete, so kehrte er zu der antiphlogistischen Methode zurück, die er aber nun in ihrer höchsten Ausdehnung anwendete, und mit dem beßten Erfolge. Sie half anfänglich nichts, weil sie zu schwach angewendet wurde. Gleich beym Eintreten des Uebels muß reichlich Blut entzogen werden, bis zur Ohnmacht, und dann ist es ein untrügliches Mittel. Es ist nicht hinreichend, 20 oder 30 Unzen Blut zu lassen. Sehr oft habe er 60 Unzen Blut entzogen, und dann die äußerste Ruhe, Vermeidung aller thierischen Nahrung, und die andern antiphlogistischen Mittel empfohlen. Rück-

fälle seyen häufig, aber er habe gelernt, ihnen zuvor zu kommen. So oft die Krankheit, oder nur der kleinste Schmerz, das unbedeutendste Unbehagen in den Augen, wiederkehre, so oft greife er nach der Lanzette. Die genügendste Erfahrung spreche für das Angemessene dieser Behandlungsart. In mehreren Fällen schritt die Entzündung so schnell vorwärts, daß völlige Zernichtung des Auges zu befürchten war, wenn er der gangbaren Methode, Augenentzündung zu behandeln, gefolgt wäre. Der Verf. empfiehlt besondere Aufmerksamkeit auf die erste Empfindung von Sand in den Augen, und dann, gleich Ader zu lassen. Unter demselben verliere sich gewöhnlich schon jene Empfindung. Er widerräth das Eintröpfeln von Bley und Mohnsaft in die Augen. Offener Leib müsse immer erhalten werden. Er habe es oft dienlich gefunden, das Haar abzurasiren, und den Kopf mit Wasser oder Weinessig stets feucht zu erhalten. Blasenpflaster wurden einige Mahl angewendet; doch das größte Vertrauen verdiene nur reichliches Aderlassen u. s. w. Doch einige Mahl habe auch diese Curmethode ihn verlassen, und ein Auge sey verloren gegangen, trotz aller dieser Anstrengungen. Nach Verlust von einem oder beiden Augen stellen sich doch noch oft Anfälle von Schmerzen ein, und nach der Bemerkung von Dr. Verch, in der Mehrheit der Fälle nach einem regelmäßigen Typus. Beym ersten Befallen scheinen bloß die Augen zu leiden; erst später zeigt sich der Einfluß auf den Blutumlauf u. s. w. Das Bataillon ist 691 Mann stark. Unter diesen habe die Krankheit, die Rückfälle mitgerechnet, sich 733 Mahl gezeigt, einige geringe Recidive, welche Aderlaßen gleich unterdrückte, aber nicht mitgerechnet. 50 unter diesen haben das Vermögen zu sehen auf beiden Augen

verloren. Er zweifle jedoch nicht, daß einige von diesen noch genesen würden, da verschiedene Beyspiele da sind, daß beide Hornhäute sechs Monathe lang verdunkelt waren, und nun wieder ganz durchsichtig geworden sind. 40 haben das Sehen auf Einem Auge verloren. Einige von diesen hoffe man auch noch herzustellen. 404 wären vollkommen geheilt, und 213 seyen noch in der Behandlung. Nur zwey Officiere wären befallen worden, deren Bediente kurz vorher diese Krankheit hatten. Die andern Regimenter zu Hythe hätten auf gleiche Weise so bedeutend an dieser Augenentzündung gelitten. So viel er wisse, hätten die Truppen in andern Theilen des Königreichs nicht solche Niederlage durch dieses Uebel erlitten, ausgenommen doch das 23. Regiment zu Colchester. Der Brief vom 19. Julius 1806. James M'Grigor, Deputy Inspector-General of Hospitals zu Portsmouth, an welchen der Brief gerichtet ist, setzt hinzu: Die Krankheit verbreite täglich ihre Verheerung durch die Armee, und würde, wenn man ihr nicht Einhalt thue, die See- und Landtrupen verkrüppeln. Diese Praxis von Mr. Peach und Dr. Betch habe sich auch an andern Orten in hohem Grade bewährt, besonders durch Mr. Reid beym 89. Regimente, und durch Mr. Waugh beym 8. Veteran-Bataillon. — Observations on the Effects of Evacuating the Aqueous Humor in Inflammation of the Eyes; and on the Changes produced in the Transparency of the Cornea, from the increase or diminution of the Contents of the Eye-ball By *James Wardrop*. — In dem vierteljährigen Bericht der im Public Dispensary zu London behandelten Krankheiten von Tho. Batemann, wird eines Falles der Phlegmasia alba Hullii, der von White be-

schriebenen eigenthümlichen Geschwulst der Schenkel u. s. w. bey Wochnerinnen, erwähnt. Blutigel an die Geburtstheile, Anwendung der Kälte an den Schenkel, wiederhohlter Gebrauch abführender und schweißerregender Mittel, hoben das Uebel in 14 Tagen. Fomentationen waren vorher mit Nachtheil angewendet worden. Batemann sah drey andere Fälle in weniger als einem Monathe, und zwey in 14 Tagen, weichen. — Observations on Amputation at the Hip-Joint. By *James Vetch*. Gegen Pott will der Verfasser Muth zu dieser Operation einflößen, und setzt aus einander, wie sie unternommen werden müsse. — John Burns, Lehrer der Geburtshülfe zu Glasgow, erzählt einen Fall von Vaccination eines Mädchens im Jahre 1803, welcher vollkommene Kuhpocken folgten. Einige Wochen darauf ward dieses Mädchen mit varioloser Materie geimpft, aber ohne Erfolg. Gleichwohl wurde dasselbe Anfangs des Jahrs 1807 von natürlichen Blattern angesteckt, welche zum Theil den verkürzten Verlauf hielten, der diese modificirte Art natürlicher Blattern nach Kuhpocken characterisirt. Diese Geschichte ist sehr überzeugend vorgetragen.

(Wird nächstens fortgesetzt.)

Berichtigungen.

S. 43 Z. 11 v. u. aufstellend statt auffallend.
S. 44 Z. 11 v. o. würdevoll st. wundervoll.
S. 49 Z. 6 v. o. Gas statt der Zahl 995.
S. 53 Z. 6 v. u. der st. den.
S. 55 Z. 12 v. u. einmahl st. niemahls.
S. 58 Z. 16 v. o. nun statt nur.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

21. Stück.

Den 5. Februar 1810.

Berlin.

Das Brittische Besteurungssystem, insbesondere die Einkommensteuer, dargestellt mit Hinsicht auf die in der Preußischen Monarchie zu treffenden Einrichtungen; von Friedr. v. Raumer, königl. Preußischem Regierungsrathe. 276 Seiten in Octav. Die gegenwärtige Schrift, in welcher wir einen denkenden und unterrichteten Geschäftsmann erkennen, zerfällt in zwey Abtheilungen, von denen die erste das Brittische Steuerwesen selbst, die andere die Anwendung desselben auf Preußen, beleuchtet. Mit dem ersten Abschnitt hat der Verf. gewiß allen denkenden Statistikern in Deutschland ein sehr angenehmes Geschenk gemacht. Wie höchst dürftig die Nachrichten über das Brittische Steuerwesen in unsern gewöhnlichen Statistiken seyen, ist Niemand unbekannt. Unsere Reisenden sehen gewöhnlich auf andere Dinge, als auf das Detail der Steuereinrichtung; und auch in den größern Werken über den Brittischen Staat, wie z. B. in Baert's Tableau de la grande Bretagne, findet man keine Befriedigung. Der Verf. hat unmittelbar aus Brittischen Quellen geschöpft; und

geht völlig so weit ins Detail, als der Deutsche Statistiker es wünschen kann. Er legt das Ganze dar, nicht nach einer künstlichen systematischen Ordnung; denn er sah bald, wie er selber bemerkt, daß die Brittischen Steuern sich nicht in ein System bringen ließen; sondern folgt lediglich der in England selbst angenommenen Classification: 1. der permanent Taxes (Stämpel, Zölle, Accise, und fixirte (assessed) Taxen; 2. der annual Taxes (Land- und Malz-Taxe); 3. außerordentliche Taxen, Income-Tax rc. — Von dem Ueberreste der wenigen Regalien und Domainen wird das Nöthige im voraus erinnert. Von jenen Taxen wird nicht nur ihre Einrichtung, wie der Zölle, des Stämpels, der Accise, und ihr Betrag für die einzelnen bestimmten Artikel aus den Brittischen Verordnungen gegeben; sondern auch die Art ihrer Erhebung, das dabey gebrauchte Personale, ihre Rechte und Verrichtungen, beschrieben. Das Alles geschieht in einer klaren, deutlichen, gänzlich anspruchlosen Manier; indem sich der Verf. dabey alles Raisonnements enthält, und bloß die Sache darlegt, wie sie ist. Daß dieß hier der einzig rechte Weg sey, werden die Leser selber leicht einsehen, und mit uns dem Verf. dafür ihren Dank zollen. So ist auf 178 Seiten das ganze Brittische Steuerwesen (von der Armensteuer wollte der Verf. absichtlich nicht reden) so deutlich aus einander gesetzt, daß es Jedermann verständlich, aber auch natürlich keines Auszugs fähig, ist. — In dem zweyten Abschnitt stellt der Verf. zuerst eine Prüfung des Brittischen Steuersystems für sich an, indem er es durch einige sehr wahre practische Bemerkungen gegen die Behauptungen der Physiocraten in Schutz nimmt. Die weitere Untersuchung über die Anwendbarkeit desselben auf das Preußische Steuerwesen ist weder allgemein empfehlend, noch ver-

werfend, sondern prüfend, und dient daher dem Verf. natürlich mehrmahls zum Vehikel, seine Meinung zu sagen. Wohl nicht leicht können zwey Staaten in ihren äußern und innern Lagen sich ungleicher seyn, als gegenwärtig England und Preussen. Es entsteht daher mit Recht die Vermuthung, daß nirgends leicht die Nachahmung verkehrter seyn möchte; und gewiß wäre sie es, wenn sie blindlings geschähe. Es ist aber auch gewiß, daß gerade die Vergleichung so verschiedener Staaten, wenn sie mit Einsicht und ohne Vorurtheile geschieht, eben durch den Contrast zu den klarsten Resultaten führt. Wir heben die Hauptgedanken des Verf. aus. Zuerst von den **Domainen**. England hat bekanntlich keine; soll Preußen ihnen auch entsagen? Ob Staaten Domainen haben, oder ob ein Staat, der sie hat, sie jetzt veräußern soll, sind zwey sehr verschiedene Fragen. Bey dem Jetzt pflegen Schwierigkeiten einzutreten, wovon in den Systemen der Theoretiker kein Wort steht. Der Verf. schlägt vor, ohne die laufenden Zeit-Pachtcontracte aufzuheben, es den Pächtern freyzustellen, gegen Herausgabe der übrigen Vorwerke eines oder mehrere in Erbpacht zu nehmen. Freylich würde dann der Zweck der Veräußerung nur partiel erreicht, und es wäre natürlich, daß die Pächter suchen würden, gerade die beßten Stücke in Erbpacht zu erhalten. **Regalien — Posten — Zölle.** Der Verf. schlägt einen mäßigen Grenzzoll nach dem Gewichte vor. **Accise.** Die Vorzüge der Brittischen Accise werden darein gesetzt, daß sie sich auf wenige Gegenstände erstreckt; daß die ersten Bedürfnisse ganz frey sind; daß kein Unterschied zwischen Stadt und Land gemacht wird; daß die Hebungs- und Berechnungs-Methode einfach ist. Freylich wird man die beiden ersten Maximen in Preußen nicht geradezu annehmen können. "Aber

von so unzähligen Gegenständen Accise zu erheben, und doch so wenig erheben, mit Aufopferung von Zeit und Kraft, erscheint als ein Uebelstand, welchen abzuändern man bereits bemuht ist". Der dritte Vorzug erscheint dem Verf. als der nützlichste; er macht Vorschläge in dieser Rücksicht, um noch mehr zu thun, als man angefangen habe, die ins Detail gehen, und deren Beurtheilung genaue Localkenntnisse voraussetzt. Die Land Taxe oder Grundsteuer. Ihre Nachtheile im Vergleich der indirecten Steuern. Man wird besonders in dieser Untersuchung den denkenden Practiker erkennen. Der Verkauf der Land-Taxe in England geht, wie uns versichert ist, noch fort. Der Gewinn fur den Staat verringert sich freylich bey dem Steigen der Stocks; aber er gewinnt doch noch an Zinsen, und die förmliche Zurucknahme hätte wohl eigne Schwierigkeiten. Am ausfuhrlichsten ist der Verf. über die Einkommensteuer. Sie ist vorzugsweise von ihm beleuchtet, da sie in Preußen besonders scheint in Anregung gebracht zu seyn. Ihre Nachtheile im Verhältniß gegen die indirecten Steuern werden nicht verschwiegen; nur als Nothbehelf scheint sie dem Verf. zulässig. Wir wollen die Betrachtungen des Verf. hier nicht wiederhohlen; eine Ansicht sey es uns erlaubt, hier hinzu zu fügen. Sollte nicht bey einer Einkommensteuer ganz vorzüglich der dermahlige Nahrungszustand in Betracht kommen; sollte die große Differenz, die jetzt in dieser Rücksicht zwischen dem Brittischen und dem Preussischen Staate Statt findet, nicht hier in der Anwendung am entscheidendsten seyn? Ein prosperirender Staat, in dem die meisten Zweige der Industrie in voller Blüthe stehen, kann eine wohlgeordnete Einkommensteuer ertragen, ohne daß jene verdorren; ganz anders ist aber wohl die Lage eines Staats, in welchem nicht bloß das öffentliche,

sondern auch das Privatglück eine so furchtbare Erschütterung erlitten hat. Wir sind nicht davon unterrichtet, in wie fern bey den neuen Steuereinrichtungen in Preußen die Ideen des Verf. Eingang gefunden haben; aber mit Ueberzeugung können wir sagen, daß sie die vollestе Beherzigung verdienen.

Paris.

Chez D. Colas, Imprimeur-Libraire 1808. — Théorie de la Saponification, et description d'un procédé à la faveur duquel on peut accélérer et perfectionner en même tems la fabrication du savon; par M. *Curaudau*, Professeur de chimie applicable aux arts, et membre de plusieurs Sociétés savantes. — 14 S. in Octav.

Der Verfasser dieser kleinen Abhandlung ist der Meinung, daß die Bildung der Seife nicht allein in einer bloßen Vereinigung von Alcali und Oehl bestehe, sondern daß letzteres, während seiner Verbindung mit dem Alcali zur Seife, sich zugleich durch Absorption des atmosphärischen Oxygens oxygenire, und daß diese Oxygenation des Oehls zur Seifenbildung selbst durchaus unumgänglich nothwendig sey. Er stützt diese Behauptung auf mehrere beym Seifenkochen gemachte Erfahrungen, als auf die größere Fähigkeit der leichter oxygenirbaren Oehle, Seife zu bilden, auf das bessere Gelingen des Seifekochens, so bald man dasselbe zuerst mit schwachen Laugen anfange, auf den Einfluß, den der Zusatz von Eisenvitriol auf die Güte der Seife habe u. s. w. Rec. läßt es bis zu einer genauern Untersuchung dieser Thatsachen dahin gestellt seyn, in wie fern dieselben unsers Verf. Meinung beweisen. Nur dünkt es ihm, daß Hr. C. die Sache hier aus einem etwas zu technischen Gesichtspuncte genommen habe. Für die Anwendung

der Seife ist unläugbar der größere oder geringere Oxygenationszustand der fettigen Substanz von Wichtigkeit, und hat auf die Güte derselben einen wesentlichen Einfluß. Ein Umstand, der aber darum den Chemiker keineswegs berechtigt, die Oxygenation der fettigen Substanz als wesentlich für die Bildung der Seife zu betrachten. Das zugleich vom Verf. angegebene Verfahren, Natron-Seife zu kochen, von dem er rühmt, den günstigsten Erfolg erhalten zu haben, unterscheidet sich vorzüglich durch Anwendung einer Vorrichtung, durch welche die Oxygenation des Oehls durch Absorption des atmosphärischen Oxygens befördert wird. Dieselbe kömmt mit der überein, welche vom Verf. bey der Fabrication des Berlinerblaus in ähnlicher Absicht in Vorschlag gebracht, und, seiner Versicherung zufolge, bereits seit längerer Zeit mit Vortheil von ihm benutzt worden ist.

Leipzig.

Historisch-geographisch-politischer Versuch über Ostindien, nebst der Schilderung von dessen Handel, nach Le Goux de Flaix. Mit Noten, Anmerkungen, und einer Vorrede von **E. A. W. von Zimmermann.** Erster Band, 444 S. in Octav. 1810. Wir haben zu seiner Zeit den Essai sur l'Indoustan avec le tableau de son commerce par Ms. Le Goux de Flaix in unsern Blättern angezeigt: Jahrgang 1808. S. 492. 514. Nach dieser Beurtheilung hätten wir kaum erwartet, daß irgend ein Deutscher Gelehrter, am wenigsten Hr. von Z. die Uebersetzung des ersten Bandes übernehmen würde. Hr. v. Z. hegt von Hrn. Le Goux, als Geographen und Reisebeschreiber, eine viel weniger ungünstige Meinung, als wir. Ungeachtet er die häufigen Widersprüche der Karte des Französischen Schriftstellers mit seinem Buche bemerkt,

und auch manche Urtheile oder Nachrichten desselben rügt; so zweifelt er deswegen doch nicht an der Zuverlässigkeit oder Veracität des phantastischen Mannes. Die Anmerkungen des Herausgebers betragen nur vier und zwanzig Seiten. 421-44 S. Rec. hofft, daß Hr. v. Z. den zweyten wirklich lehrreichen Band, einer größern Aufmerksamkeit würdigen werde. Weder in der Vorrede, noch in den Anmerkungen wird bestimmt gesagt, daß Hr. v. Z. selbst die Uebersetzung verfertigt habe. Sollte dieß wirklich der Fall seyn, so würden die Leser ein desto größeres Zutrauen zu der Treue der Deutschen Verdollmetschung fassen. Wir begreifen nicht, warum der Uebersetzer sowohl auf dem Titel, als in dem Buche selbst, l'Indoustan durch Ostindien ausgedrückt hat. Ostindien sagt unleugbar viel mehr, als Hindostan. Hr. v. Z. erklärt in der Vorrede, daß man wegen der Weitschweifigkeit und der häufigen Wiederholungen des Hrn. Le Goux genöthigt worden, das Original beym Uebersetzen abzukürzen, oder zusammenzuziehen. Billig hätte man auch angeben sollen, warum man ganze Abschnitte, z. B. die Dedication, den avant-propos, das Extrait d'un Memoire I. p. 424 weggelassen habe.

Jena.

Additamenta animadversionum in Athenaei Deipnosophistas in quibus et multa Athenaei et plurima aliorum scriptorum loca tractantur, auctore *Friderico Jacobs*. Bey Fromann. 1809. Octav. 399 Seiten.

Seit langer Zeit ist kein critisches Werk von diesem Umfang und von dieser Fülle eines unerschöpflichen critischen Scharfsinns, so glücklicher Divinationsgabe, umfassender Griechischer Sprachkunde, Belesenheit und Gelehrsamkeit erschienen, als dieß gegenwärtige; dessen Genuß und Prüfung

des Einzelnen aber nicht die Sache von einer flüchtigen Einsicht ist; ganz unbekannt war uns ein Theil des Inhalts nicht, da er die Ausgabe des Athenäus bereichert hatte. Des Athenäus gelehrte Compilation aus ältern verlornen Schriftstellern, Dichtern, Grammatikern, hatte einige Menschenalter über, seit Casaubon alle Gelehrten abgeschreckt, eine neue Ausgabe zu besorgen; eine zum Beßten der Literatur sich darbietende Gelegenheit zu nutzen, die nicht leicht wieder kommen konnte, bewog den braven Schweighäuser, die Last auf sich zu laden, er fand Hülfsmittel und Beyträge, er that als ehrlicher Mann sein Mogliches. Das wußte er selbst, daß der Acker noch nicht gereinigt war, und mehr Hülfe, Mühe und Kräfte erforderte; unser große Critiker theilte ihm Beyträge von Verbesserungen mit; und dieß lockte ihn selbst tiefer hinein, beschäftigte noch weiterhin seinen regen Geist, und führte ihn zu neuen Verbesserungen, Berichtigungen und Conjecturen, besonders bey der glücklichen Neigung seiner ausgezeichneten Geisteskräfte für die Verbesserung der Stellen und Fragmente aus den alten Comikern, Tragikern und andrer Dichter. Nun ist dieser Band ein unentbehrlicher Theil zu der Schweighäuserschen, der Zweybrücker Gesellschaft so sehr zur Ehre gereichenden Ausgabe, geworden, dessen voller Gebrauch und Nutzen aber nicht durch ein Durchlesen, es sey flüchtig oder mit eisernem Fleiß verbunden, kann erschöpft werden; es muß bey dem Lesen und Nachschlagen des Griechen zur Seite liegen, und überall zu Rathe gezogen werden; in sofern ist es in einem gewissen Sinn ein κτημα ες αει, aber nicht für den Augenblick zum Durchjagen. Ein Dutzend Critiken von Critiken, Zweifel oder auch Bestreitung von gewagten Conjecturen würden auch den Werth weder erhöhen noch vermindern.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

22. Stück.

Den 8. Februar 1810.

Heidelberg.

Bey Mohr und Zimmer: **Die Schriften des Alten Testaments.** Neu übersezt von J. L. W. Augusti und W. M. L. de Wette. Erster Band. Die Bücher Moses und Josua. Zweyter Band. Die Bücher der Richter, Ruth, Samuels, der Könige, der Chronik, Esra, Nehemia, Esther. 1809. XI. und 520. 630 Seiten in gr. Octav. (Beide Bände mit einem Titelkupfer.)

Da bloße Uebersetzungen bey den engen Grenzen unsrer Blätter zu wenig für dieselben gehören, und hier am wenigsten specielle Critiken über solche Uebersetzungen Raum haben, begnügen wir uns, mit ein paar Worten die Erscheinung dieser neuen Uebersetzung des A. T. anzuzeigen, und das Eigenthümliche derselben anzudeuten. Schon früher ist in diesen Blättern (G. gel. Anz. 1809. Stück 126.) von dem Unternehmen der auf dem Titel genannten Gelehrten, eine neue Uebersetzung des ganzen A. T. zu veranstalten, und von einigen Proben derselben geredet worden. Die vorliegenden zwey Bände beweisen, daß dieses Unternehmen bereits

bis zur Hälfte ausgeführt ist. Beide Herausgeber haben sich in die Ausführung desselben so getheilt, daß von den vorliegenden zwey Bänden der Pentateuch, die Bücher Samuels, der Könige und Chronik, vom Hrn. Prof. de Wette, die übrigen kleinen historischen Bücher vom Hrn. D. Augusti übersetzt sind. Im Ganzen behauptet die Uebersetzung beider Gelehrten, ungeachtet einiger Individualität im Einzelnen, den nämlichen Character. Ueber die Leitung der ganzen Uebersetzung und die Grundsätze, die hier befolgt sind, erklärt sich Hr. Augusti folgender Maßen: Je weniger die Michaelische und Moldenhauersche Uebersetzung ganz den Forderungen an eine gute Deutsche Uebersetzung des A. T. Genüge leisten, desto ernstlicher sollte durch diese neue Uebersetzung ein Versuch gemacht werden, solche Forderungen zu befriedigen. Es sollte hierbey Form und Darstellung und selbst Sprach-Eigenheit nicht von dem Stoffe getrennt werden; die Bibel sollte nicht verschönert, aber auch nicht entstellt, nicht undeutlich, aber auch nicht verdunkelt werden. Es sollten hier, ohne Rücksicht auf dogmatische oder antidogmatische Vorstellungen lediglich die alten heiligen Schriftsteller mit ihrem alten heiligen Sinn in Deutscher Zunge reden. Modernisirt sollte das A. T. auf keine Weise werden; daher auch der oft gehörten Foderung, das A. T. hebraismenfrey und in fließendes Deutsch zu übersetzen, in dem gewöhnlichen Sinn dieser Forderung nicht entsprochen werden konnte. Zu diesen allgemeinen Gesetzen kamen dann noch folgende speciellere, die zugleich das Characteristische dieser Arbeit bestimmter andeuten: Die Lutherische Uebersetzung ward zum Grunde gelegt, und überall beybehalten, wo es Richtigkeit, Treue und Ton des Ganzen erlaubte; dagegen ward da nachgeholfen,

wo der unverständlich gewordene Ausdruck Luther's es nothwendig machte, oder, wo Luther durch einzelne Abkürzungen des Ausdrucks in den historischen Büchern und durch Vermeidung mancher Wiederhohlungen desselben, den eigenthümlichen Character einzelner Bücher vertilgt, oder, wo er in Ansehung der Wortsätze gegen die Orientalische Manier verstoßen hatte. Die poetischen Bucher, wie die einzelnen poetischen Stücke in den historischen Büchern, wurden in dem eigenthümlichen Hebräischen Rhythmus übersetzt, und die Parallel-Glieder abgerückt. Stellen, die mehrere Erklärungen leiden (z. B. 1 Mos. 6, 3. 49, 10. u. a.), wurden zwar nach dem eignen Urtheil des Uebersetzers gegeben, doch wurden die hauptsächlichsten andern Erklärungen unter dem Texte, ganz kurz, in Form abweichender Lesarten, angezeigt. In Auswahl der Lesarten ward zwar unbedenklich von der recipirten abgewichen, wo hinreichende Gründe dafür entschieden; jedoch nur selten, und so, daß unter dem Text davon Rechenschaft gegeben wird (z. B. Jos. 3, 16. 5, 1.). Nur mit der größten Behutsamkeit ward die Punctation geändert, und solche Aenderung immer bemerkt, wobey auch, so wie bey Vorziehung einer abweichenden Lesart, bisweilen in einer Randglosse auf die Abweichung der alten Versionen hingewiesen ist. Endlich ist der Text hier in schickliche, mit Inhaltsanzeigen versehene, Abschnitte getheilt, ohne Rücksicht auf die oft so willkührliche oder unrichtige Kapitel oder Vers-Abtheilung, die jedoch gleichfalls angezeigt ist. Rec. fügt nur noch hinzu, daß es den Herren Herausgebern gelungen ist, diesen Forderungen, welche sie sich selbst vorgeschrieben haben, im Ganzen genommen, auf eine beyfallwürdige Weise Genüge zu leisten, und eine dem Bedürfniß unsrer Zeit entsprechende gute Deutsche Uebersetzung des A. T. zu

liefern; wenn er gleich in Ansehung der hier übersetzten poetischen Stücke 1 Mos. 49. 2 Mos. 15. Richter 5. u. s. w., die hier durchaus ohne irgend ein bestimmtes Metrum, bloß nach dem Parallelismus der Glieder, obgleich immer nach einem gewissen Rhythmus, dargestellt sind, noch den nämlichen Scrupel unterhält, den er bey Hrn. de Wette's Uebersetzungsproben (G. gel. Anz. 1809. St. 126.) geäußert hatte.

Gießen.

Bey G. F. Heyer 1809: Germanien, eine Zeitschrift fur Staatsrecht, Politik und Statistik von Deutschland, herausgegeben von Crome und Jaup. Dritten Bandes erstes und zweytes Heft. 410 Seiten in Octav.

Der Werth dieser Zeitschrift erhält sich nicht nur, sondern er wächset vielmehr mit ihrem Fortgange. Sie entspricht in mehrfacher Hinsicht dem Bedürfniß der Zeit, indem sie dazu beyträgt, uns das umgestaltete Deutschland nach und nach näher bekannt zu machen, das erschutterte öffentliche Recht auf festere Grundsätze zuruck zu führen, und die nothwendig gewordenen Veränderungen in der Verwaltungseinrichtung vorzubereiten. In dieser letztern Beziehung verdienen bemerkt zu werden: 1. Die Fortsetzung einer Abhandlung über die Organisirung der Gerichtsbehörden bey der Einführung des *Code Napoléon* in Deutschen Staaten (Heft 1. Nr. 1.) Der Verf. ist der Meinung, daß die Einführung der Französischen Gerichtsverfassung mit der Aufnahme des Codex Napoleon nicht nothwendig verbunden seyn müsse, und zeigt, wie die verschiedenen eigenthümlichen Einrichtungen der Friedensgerichte und Tribunale erster Instanz unter die — übrigens auf die Rechtspflege allein zu beschränkenden — Aemter und Ober-Gerichte vertheilt werden können, wobey er

jedoch die Aufhebung iedes privilegirten Gerichtsstandes (mit wenigen Ausnahmen) für angemessen hält. Rec. stimmt völlig hiermit überein; nur wäre eine gleichere Abtheilung der Gerichtsbezirke zu wünschen. 2. **Einige Bemerkungen über die Justizverwaltung, in besonderer Beziehung auf das Sportelwesen** (Heft 1. Nr. 4.) Gegen die Erhebung aller Gerichtssporteln, aus bekannten Gründen, die in die Praxis noch nicht haben eindringen wollen. Der Verf. würde völlig Recht haben, wenn die Sporteln die einzige Quelle für den Unterhalt der Gerichte wären, aber so gewähren sie überall nur einen mäßigen Beytrag dazu, der von den proceßführenden Unterthanen nicht unbillig erhoben wird. 3. **Reflexionen über die Errichtung eines obersten Bundes-Tribunals für die Rheinische Conföderation.** (Heft 2. Nr. 8.) Hier wird mit vielem Scharfsinn ausgeführt, daß ein oberstes Bundes-Tribunal dem Geiste unserer gegenwärtigen Verfassung, der Idee des Bundes nicht entspreche, und daß es an sich weder nothwendig, noch nützlich sey. Die Bundesacte macht die Bundesversammlung zum Schiedsrichter in Streitigkeiten der Bundesverwandten unter sich, und dieß konnte ohne Präjudiz der Souveränetät gar wohl geschehen. Ein Bundesgericht, nach Art der ehemahligen Reichsgerichte, sey ihm auch seine Gerichtbarkeit durch eine Uebereinkunft unter allen Bundesgenossen übertragen, widerspricht doch der Idee einer völligen Souveränetät, und würde zuverlässig dem Zwecke nie entsprechen. Die Einrichtung eines solchen Tribunals setzt eine wesentliche Umänderung der **Grundverfassung** des Bundes voraus. Diese haben wir bis jetzt nur; das Fundamental-Statut, welches sie ausbilden sollte, steht noch zu erwarten: aber von ihm darf man doch nie wesentliche Veränderungen erwarten, durch dasselbe wird also auch kein Bun-

des-Tribunal gegründet werden können. Bis jetzt haben wir von dem Bunde überhaupt nicht viel mehr gesehen, als die Bundesacte und die Bundes-Contingente, was weder des Stifters, noch der Bundesverwandten Schuld ist, sondern Folge der schnell nach einander ausgebrochenen, die Existenz des Bundes bedrohenden, Kriege. Sollten nun seit 1806 die Ansichten des Bundes hin und wieder sich geändert haben; so dürften wir uns doch nicht wundern, wenn vielleicht seine Ausbildung andere Resultate gibt, als sie 1806 gegeben haben würde. 4. **Ueber die Publicität bey gerichtlichen Verhandlungen** (Heft 2. Nr. 9.) Ist polemischen Inhalts, gerichtet gegen einen Aufsatz im zweyten Bande dieser Zeitschrift.

Staatsrechtliche Beyträge, welche die vorliegenden beiden Hefte enthalten, sind folgende: 1. **Von Steuerfreyheiten, und von der Entschädigungsberechtigung bey Aufhebung derselben.** (Heft 1. Nr. 2.) Eine jetzt sehr practische Erörterung, und doch vielleicht nur für die Theorie von Werth! — Der Verf. hält im Allgemeinen die Aufhebung der Steuerfreyheiten für rechtmäßig, und läßt dabey nur in zwey Fällen eine Entschädigungsberechtigung zu: a wenn die Steuerfreyheit zur Belohnung von Verdiensten um den Staat verliehen, oder b wenn sie titulo oneroso erworben ist. Einen Gesichtspunct darf man bey dieser Materie nicht aus den Augen verlieren, den nähmlich, daß auch nach dem alten Deutschen Staatsrechte die Steuerfreyen in außerordentlichen Fällen herbeygezogen werden durften, und daß in unsern Zeiten das augenblickliche Bedürfniß und die Masse der angehäuften Staatsschulden Gründe genug darbieten würden, die Befreyten auf eine lange Reihe von Jahren hin sehr stark, und allerdings auch mit Rücksicht auf die bisher genossene Freyheit und den erschöpften Zustand der steuerbaren Unterthanen, zu belasten. Dieß mag ihnen

wenigstens zum Trost gereichen, wenn sie jetzt, gleich andern, der ordentlichen Besteurung unterworfen werden. 3. **Ueber das Recht der Souveräne, die Domänen u. Güter der Standesherren zu besteuern, nach der Vorschrift der Rhein. Bundesacte.** Diese will, daß die Domänen und Güter der subjicirten Fürsten und Grafen den Domänen und Gütern der Prinzen des Hauses, unter dessen Souveränetät sie kommen, in Ansehung der Steuern gleichgestellt werden sollen, oder, falls keine der Prinzen dieses Hauses unbewegliche Güter besäßen, den Domänen und Gütern der am meisten privilegirten Classe. Alles kömmt hier darauf an, ob jenen ehemahligen Reichsständen ein bleibendes Vorrecht in Rücksicht auf ihre Besteurung gegeben werden sollte, oder ob die Dauer desselben ganz dem Gutbefinden der Souveräne überlassen wurde, so fern diese in Zukunft gar keine Steuerprivilegien mehr dulden wollten. Der Verf. glaubt das letztere; Rec. ist nicht dieser Meinung, und auf alle Fälle dürfte hier eine authentische Interpretation nothwendig seyn. 3. **Kleine Bemerkungen zur Erläuterung des Art. 27. der Rhein. Bundesacte. Erste Bemerkung: was heißt** *propriété patrimoniale?* (Heft 1. Nr. 6.) Hr. Prof. Jaup eröffnet hier eine Reihe sehr interessanter Bemerkungen, deren Fortsetzung wir in dem 2. Hefte vermissen. Der Vf. übersetzt prop. patriom. — **erbliches Eigenthum.** Andere Uebersetzer haben mehr in diesen Worten gesucht. Es ist aber freylich nur zu oft wahr, daß die Commentatoren und Uebersetzer mehr Sinn in eine Urkunde hineintragen, als sie wirklich hat. 4. **Ueber die Rechtskraft eines in einer Civilsache von einem auswärtigen Gerichte gesprochenen Urtheils, nach den Grundsätzen des Staatsrechts der Rhein. Bundesstaaten; von dem Reichs-Cammergerichts-Assess. v. Kamptz.** (H. 2. Nr. 10.) Gegen Zachariä. Es kömmt hier alles auf die Verhältnisse an, unter welchen man annimmt, daß ein solches Ur-

theil gesprochen sey, und auf die Art, wie es im Auslande geltend gemacht werden soll. Es scheint, daß zwischen Hrn. v. K. und Hrn. Hofr. Zachariä einige Mißverständnisse obwalten. 5. **Betrachtungen über die Allodification der Lehen in Deutschland, vorzüglich in den Staaten des Rhein. Bundes:** von dem Reichs-Cammergerichts-Ass. v Hohnhorst in Wetzlar. (H. 2. Nr. 11.) Eine gründliche und reichhaltige Abhandlung! Besonders hat dem Rec. die Ausführung gefallen, daß das Lehenswesen mit dem Code Napoleon nicht schlechterdings unverträglich ist. Die Franzosen haben übrigens unter der Rubrik: Lehenrecht, eine Menge Gerechtsame aufgeführt, die eigentlich nur guts- oder leibherrliche waren, wovon der Vf. S. 282 selbst Beyspiele anführt, und in so fern freylich richtig bemerkt, daß davon die Lehenrechte andrer Länder nichts wissen, obgleich auch bey uns solche Gerechtsame lehenbar seyn konnten, wie das droit de meilleur catel, was nicht bloß, wie der Vf. glaubt, auf bewegliche Güter geht, sondern überhaupt den auch bey uns genugsam bekannten Sterbefall bedeutet, das Rauch- und Heerdgeld ꝛc.

In den statistischen Beyträgen schließt Hr. g. R. R. **Crome** die **Schilderung der Bestandtheile des Königreichs Westfalen** (Heft 2. Nr. 12) mit dem ehemahligen Churfürstenthum **Hessen.** Die vormahlige Staatsverwaltung wird mit vieler Freymüthigkeit geschildert, manchmahl gelobt, häufiger getadelt. Hierauf folgt der **Wiener Friede,** mit statistischen **Bemerkungen** von dems. Verf. (H. 2. Nr. 13. 14). Diese Bemerkungen müssen Jedem, den die Geschichte der Zeit interessirt, höchst willkommen seyn, und sie geben den sprechendsten Beweis von den ausgebreiteten statistischen Kenntnissen des Vf., der in so kurzer Zeit den wichtigen Friedensschluß so gründlich zu erläutern vermochte.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

23. Stück.

Den 10. Februar 1810.

Heidelberg.

Bey Möhr und Zimmer: Ueber dramatische Kunst und Litteratur. Vorlesungen von August Wilhelm Schlegel. Erster Theil. 1809. 378 S. Zweyten Theils erste Abtheilung. 300 S. in Octav.

Es ist ein Vergnügen von eigner Art, einen Schriftsteller von Geist, Kenntnissen und ausgezeichneten Talenten nach mancherley seltsamen Verirrungen wieder auf dem geraden Wege seiner Bestimmung zu erblicken. Mit diesem Vergnügen zeigen wir das vor uns liegende Werk an, ohne uns durch gewisse Aeußerungen des Verf., die den Unwillen uneingenommener Leser reitzen müssen, in der gerechten Schätzung des Verdienstes irre machen zu lassen, das sich Hr. Schl. um die Aesthetik und schöne Literatur erworben hat. Er hielt diese Vorlesungen, laut der Vorrede, im Frühlinge des Jahres 1808 zu Wien "vor einem glänzenden Kreise von beynahe dreyhundert Zuhörern und Zuhörerinnen". Günstiger konnten die Verhältnisse nicht seyn, um einen Mann, der Gefühl fur das Schickliche hat, vor einem Tone und einer Sprache zu sichern, durch

welche die neumodische Critik in Deutschland unwissenden Kunstjüngern imponirt. Dem Kunstjünger und dem Anfänger in den Wissenschaften kann ein gewisser Schul- und Sectengeist gefallen, der sich das Ansehen zu geben weiß, als ob mit ihm eine neue Epoche anfinge. Gerade das Seltsamste, Abenteuerlichste, Paradoxeste, ja zuweilen sogar Abgeschmackteste, wird in solchen Fällen von dem aufhorchenden Haufen am ersten als etwas Originales und Großes angestaunt. Je anmaßender der Präceptor dann sich in die Brust wirft, je vornehmer er sich gebehrdet, je weiter er Alles, was seinen Ansichten und Meinungen widerstreitet, mit hohnlächelndem Selbstgefühl wegwirft, desto größer erscheint er dem Haufen. Ganz anders spricht Hr. Schlegel in diesen Vorlesungen zu der gebildeten Gesellschaft, deren Lob er verdienen wollte, und in vollem Maaße verdient hat. Sein Buch ist das vorzüglichste, das seit Lessing über dramatische Kunst und Literatur geschrieben worden. Selbst Lessing, der sich durch die Dramaturgie Diderot's zu einer falschen Würdigung des Natürlichen in der Kunst hatte verleiten lassen, irret oft neben dem Wege vorbey, der den Verf. zum Ziele führt. Das Werk ist überdieß mit nicht gemeinen Kenntnissen ausgestattet. Die Gedanken sind klar, bestimmt, und im Ganzen vortrefflich entwickelt. Der Styl ist leicht, elegant, durchaus nicht mit Kunstwörtern belastet. Nur zuweilen wird der Verf. sich selbst, oder den Verhältnissen, unter denen er seine Meinungen vortrug, ungetreu, zum Beyspiele an einer Stelle der ersten Abtheilung des zweyten Theils (S. 54), wo er, wie aus dem Hinterhalte, plötzlich über einen Göttingischen Gelehrten herfällt, und ihn rücklings so begrüßt, daß man mit Persius ausrufen möchte: Posticae occurrite sannae! Auf diesen spaßhaften

Nackenschlag müssen wir nachher besonders zurückkommen. Abgerechnet dergleichen Ausbrüche einer Laune, die man dem Verf. öfter vorgeworfen, hat sein Werk ein edles und im Ganzen classisches Gepräge.

Der erste Theil enthält sieben Vorlesungen. In der ersten werden allgemeine Grundsätze aufgestellt; der Gegensatz des Antiken und des Modernen wird, mit besonderer Beziehung auf den romantischen Geschmack, erläutert; der Begriff des Dramatischen überhaupt genauer bestimmt; und vorläufig ein critischer Blick auf das Theater aller Nationen geworfen. Sehr gut hat der Verf. sogleich die Vorurtheile zu entfernen gesucht, die, nach einer richtigen Idee vom Wesen der Kunst, der unbefangenen Schätzung des Romantischen im Verhältnisse zu dem Antiken entgegenstehen. Wie er aber S. 19 lehren kann, daß man der Bildung der Griechen überhaupt keinen höhern Character zugestehen dürfe, als den einer geläuterten, veredelten Sinnlichkeit, ist mit der Erklärung, die er nachher von der Griechischen Tragödie gibt, schwer in Uebereinstimmung zu bringen. In der Christlichen Ansicht, lehrt er, habe sich Alles umgekehrt; die Anschauung des Unendlichen habe das Endliche vernichtet; die Poesie der Alten sey die des Besitzes, die unsrige die der Sehnsucht; in der Griechischen Poesie herrsche ursprüngliche, bewußtlose Einheit der Form und des Stoffes, in der neuern, so weit sie ihrem eigenthümlichen Geiste getreu geblieben, innigere Durchdringung beider als zweyer Entgegengesetzten. Diese und ihnen ähnliche Sätze, deren Abstammung aus der Schule der neuen Philosophie man leicht erkennt, werden den Zuhörerinnen in dem glänzenden Kreise Vieles zu denken gegeben haben. Das romantische Schauspiel, das man weder Tragödie, noch Comödie, im Sinne der Alten nennen kann, sey nur bey den-

Engländern und Spaniern einheimisch gewesen. Dachte der Verf. gar nicht an die großen dramatischen Mysterien der Franzosen in den mittleren Jahrhunderten? Die Histoire du théatre françois von den Brüdern Parfait hätte ihm darüber Auskunft geben können. Aber freylich ist das romantische Schauspiel nur von den Spaniern und Engländern cultivirt In Frankreich starb es aus, gerade um die Zeit, als es in Spanien und England cultivirt zu werden anfing. — In der zweyten Vorlesung wird von der theatralischen Wirkung und der Wichtigkeit der Schaubühne gehandelt. Die dramatischen Hauptgattungen werden unterschieden. Vortrefflich wird das Wesen des Tragischen und des Komischen auseinander gesetzt. Zur Einleitung in die dritte Vorlesung wird das Studium der plastischen Kunstwerke der Griechen, besonders der Statüen, mit feinem Kunstsinne als die zweckmäßigste Vorubung zum Studium der Griechischen Tragödie empfohlen. Treffend ist das Verhältniß des Theatralischen zum Poetischen bezeichnet. Aber den Beweis der Lehre (S. 45), daß zum poetischen Gehalte erforderlich sey, "daß es Ideen, im platonischen Sinne, nothwendige und ewig wahre Gedanken und Gefühle, darstelle, die über das irdische Daseyn hinausgehen," ist der Verfasser schuldig geblieben. Ueberhaupt werden mehrere Leser mit uns in diesen beiden ersten Vorlesungen den festen Standpunct vermissen, den der Critiker haben muß, wenn er nicht von einzelnen feinen und wahren Bemerkungen über Kunst und Poesie zu Lieblingsvorstellungen hingerissen werden soll, die ihn nachher wie Irrlichter umhüpfen. Wo der Verf. auf das Einzelne kommt, da ist er auf seinem Grund und Boden; und nur am Einzelnen kann der critische Geist seine Stärke erproben; aber auch durch Beweis

des critischen Scharfsinnes werden die fehlenden Grundsätze nicht ersetzt. Unverkennbar geht Hrn. Schl. Bestreben dahin, gewisse Lieblingsvorstellungen geltend zu machen. Glücklicher Weise trifft er nicht selten mit eben diesem Bestreben, wie im Fluge, das Ziel, gibt uns neue Ansichten, berichtigt diejenigen, die wir schon hatten, und führt uns, wie auf einer anmuthigen Promenade, unter feinen Reflexionen umher, die allerdings die Grenzen der Aesthetik erweitern. Aber Machtsprüche reissen uns fort, wo wir Beweise erwarten, die aus vorurtheilfreyen Begriffen von Kunst und Schönheit stammen. Darum eilt er auch zu dem Einzelnen. Schon mit der dritten Vorlesung führt er uns zu den Griechen; von deren dramatischer Kunst und Literatur er durch die folgenden Vorlesungen bis zu Ende des ersten Bandes spricht. Diese fünf Vorlesungen, von der dritten bis zur siebenten, haben uns vorzüglich angezogen, und werden ohne Zweifel noch lange genannt werden, wo vom Griechischen Schauspiele die Rede seyn wird. Hier glänzt das Talent des Verfassers, sich in das Eigenthümliche der Poesie und des Geschmacks mehrerer Zeitalter und Nationen hineinzudenken, in hellem Lichte. Wenigstens hat kein dem Rec. bekannter Aesthetiker, oder Literator, das Griechische Trauerspiel und Lustspiel, seinem ursprünglichen Wesen nach, so vollkommen erkannt, und die großen Dichter, deren Werke hier recensirt werden, so ganz in Griechischem Geiste gewürdigt, als Hr. Schl. in diesen Vorlesungen. Das warme und frische Colorit seines Styls gibt den Reflexionen, die er wo vorträgt, eine Art von Anschaulichkeit, durch die sie noch anziehender und lehrreicher werden. — Mit antiquarischer Genauigkeit sucht der Recf. zuerst eine anschauliche Vorstellung von der äussern Ein-

richtung des Griechischen Theaters zu geben. Dann spricht er von der Griechischen Schauspielkunst und dem Gebrauche der Masken. Von da geht er sogleich zur Analyse der Griechischen Tragödie über. Da man diese in neueren Zeiten zuweilen mit der Oper verglichen hat, so ergreift er die Gelegenheit, ausführlich zu zeigen, wie sehr diese beiden Arten von dramatischen Vorstellungen dem Geiste und der Form nach verschieden sind. Wir erinnern uns aber auch nicht, gelesen zu haben, daß Jemand eine wesentliche Aehnlichkeit zwischen der Griechischen Tragödie und der Italiänischen Oper gefunden haben wollte. Wenn man beide Arten von Schauspielen mit einander verglich, so geschah es nur in Beziehung auf den Gesang, der freylich in der Oper eine ganz andere Bestimmung hat und eine ganz andere Wirkung thut, aber uns doch an den musikalischen Vortrag der Griechischen Trauerspiele erinnern kann, weil unsre gewöhnlichen Trauer- und Lustspiele ohne alle Musik vorgetragen werden. Was der Verf. hierauf von der tragischen Lyrik, der Idealität der Darstellung, der Idee des Schicksals, der Bedeutung des tragischen Chaos und dem mythologischen Character der Griechischen Tragödie sagt, muß auch derjenige mit Vergnügen lesen, wer von allen diesem schon dieselbe Vorstellung hatte, die der Verf. sorgfältig entwickelt. Aber eine Vergleichung, die S. 108 zwischen der dramatischen und der epischen Behandlung der Griechischen Mythen angestellt wird, scheint uns völlig unrichtig. Der Verf. behauptet, in der Griechischen Tragödie träten die Götter nur als Diener des Schicksals auf, oder als vermittelnde Ausführer seiner Beschlüsse; in dem Homerischen Epos aber sey ihnen zufällige Willkühr mitgetheilt; sie

könnten dem epischen Gedichte nichts Höheres ertheilen, als den Reiz des Wunderbaren. Gegen diese Behauptung spricht die ganze Ilias. Jeder, wer sie gelesen, erinnert sich der feyerlichen Stelle, wo Jupiter die mystische Wage des Schicksals ergreift, um zu erfahren, ob die Griechen, oder die Trojaner siegen werden. Nachdem er den Rathschluß des Schicksals erforscht, befiehlt er allen Göttern, sich nicht in die blutige Entscheidung zu mischen; und denen, die es doch thun, bekommt es übel. Aber auch die übrigen Begebenheiten in der Ilias beziehen sich sämmtlich auf den Schluß des Schicksals, daß Troja untergehen sollte. Ueberhaupt ist der Glaube an die höchste Gewalt des Schicksals der einzige mystische Punct der Griechischen Mythologie, und auf diesen Punct beziehen sich doch am Ende alle Mythen; denn die Griechischen Götter standen unter dem Schicksal. Welchen weiten Spielraum der Willkuhr aber auch die Griechischen Tragiker zuweilen den Göttern gestatten, sehen wir auffallend im Ajax des Sophocles, wo Minerva ihre ungerechte Partheilichkeit für den Ulyß an den Tag legt. — Einverstanden sind wir mit dem Verf. in der Bestimmung der Sittlichkeit des Griechischen Trauerspiels. Die hohe Würde dieser bewundernswürdigen Dichtungen, die doch, wie der Verf. sich ausdrückt, das Herbeste nicht scheuen, liegt in der Darstellung der emporstrebenden Kräfte der menschlichen Natur, dem Kampfe des Geistigen mit dem Sinnlichen, und der dunkeln Erscheinung einer höheren Ordnung der Dinge bey aller Unregelmäßigkeit des Weltlaufs. Das Ungeheure und Gräuelvolle, das die Tragiker aus den Begebenheiten der Griechischen Heroenzeit zum Stoffe ihrer Dichtungen wählten, muß nicht bloß

mit dem Maaßstabe unsrer sittlichen Begriffe gemessen werden, die auch den Griechen damahls, als diese Trauerspiele aufgeführt wurden, nicht mehr fremd waren. Die Scene der tragischen Begebenheiten lag, wie der Verf. es vortrefflich ausdrückt, in einer wilden und gährenden Zeit, als die aufgeregten Leidenschaften noch ungebändigt wirkten, und der Anbau der geselligen Ordnung den Boden der Sittlichkeit noch nicht urbar gemacht hatte. Und, setzen wir hinzu, bey dem Eindrucke, den die poetische Darstellung heroischer Naturen aus einem solchen Zeitalter machte, konnte sich der Grieche ungestört der ästhetischen Betrachtung des Großen überlassen, ohne darum in seiner moralischen Schätzung desselben irre zu werden. — Wie der Verf. die Griechischen Tragiker nach einander umständlich mustert, muß man bey ihm selbst nachlesen. Wo sein Urtheil auch nicht befriedigt, ist es wenigstens lesenswerth. — Der wahre Begriff der Comödie, besonders der älteren Griechischen, ist, unsers Erachtens, noch nirgends so scharf und fein gefaßt, so fest gehalten, und in der Anwendung so trefflich entwickelt, als in der sechsten und siebenten dieser Vorlesungen. Sehr gut ist die herrschende Meinung widerlegt, daß Aristophanes nur als Vorgänger der späteren Comiker zu betrachten, und daß erst durch die neuere Comödie der Griechen das wahre Ziel dieser Dichtungsart erreicht sey. Aber wir würden fast Alles abschreiben müssen, was diese beiden Vorlesungen Vorzügliches enthalten, wenn wir unsern Lesern genauere Nachricht davon geben wollten. Die Anzeige der ersten Abtheilung des zweyten Bandes soll in einem der nächsten Stücke folgen.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

24. Stück.

Den 10. Februar 1810.

Paris.

Voyage pittoresque de la Grece (s. oben S. 121, 185). Nach Samothrace und Imbros folgt das nahe liegende Lemnos, diese schon durch ihre Mythen bekannte Insel, S. 129, von welcher Pl. XIV. eine neue, für Geographen und Seeleute schätzbare, Karte gegeben ist, mit Beschreibung und Nachrichten von S. 129 an. Ihre Lage war bisher viel zu östlich gesetzt, und die umgebenden Sandbänke unrichtig angegeben; vom Innern wußte man eben so wenig etwas Genaues. Was könnte diese Insel als Handelsniederlage und als Vertheidigungspunct seyn! Welche Freude, spricht Hr. Graf Choiseul Gouffier, würde es für den alten d'Anville gewesen seyn, wenn er diese Karte noch gesehen, und die verlorne Nebeninsel Chryse wiedergefunden haben würde! Viel Freude machte auch uns diese wiedergefundene Chryse, die uns gar oft, zumahl beym Sophokles im Philokter, verlegen gemacht hat. Nun verdanken wir es dem edeln Verfasser, der, da er auf der ganzen Insel keine deutlichen Anzeigen von einem gewesenen

Vulcan fand, endlich auf die Spur kam, da er die auf der Ostseite die Insel umgebenden Untiefen und Sandbänke (Recifs, Riffs) durch dazu bestellte Schiffer untersuchen ließ; es fand sich, daß diese ganze Strecke ein versunkener Theil der Insel, mit der ganz verschlungenen Insel Cheyse, ist, die nur durch eine Meerenge von jener getrennt war. Der ausgebrannte Vulcan fiel in sich zusammen, und sank in die Tiefe. Aergerlich ist es, daß man nicht die ganze Sache bereits aus der bekannten Stelle im Pausanias (VIII, 33) errieth. Diese Veränderung erfolgte in eben der Zeit, da die Insel Hiera durch einen Vulcan aus der See heraufstieg, 197 Jahre vor Chr. Geb. Nicht weniger sonderbar ist es, daß der Untergang der Insel einige Zeit vorhin vom Onomacrit vorherverkündiget war, in einem verfälschten Orakel des Musäus bey Herodot VII. 96. Es ist unbegreiflich, wie Vieles man in den Alten lieset und lesen kann, ohne die Gedanken auf das, was man lieset, gerichtet zu haben! Ehemahls war das kein Wunder, da man bloß las, um Worte zu haschen. — Dem sey, wie ihm wolle, jetzt liegt der Vulcan, und des Gottes Werkstätte, und Philoktets Felsen und Höhle, alles zusammen im Abgrunde des Meeres! — Als die frühesten Einwohner werden uns die Sintier genannt; sie wurden von Pelasgern verjagt, die Pelasger von den Hellenen. Die Hellenen pflegten es überhaupt so zu halten: ungebeten ließen sie sich in einem Lande nieder; nahmen es die Einwohner übel, und widersetzten sie sich, so waren sie Barbaren, denn sie sprachen kein Griechisch, und Rebellen, denn sie suchten ihr Eigenthum zu vertheidigen. — Der Berg Mosyclos, auf welchem die berühmte terra sigillata gegraben wird; dieß geschah und geschieht noch

jährlich nur ein Mahl, an einem feyerlichen Tage, unter religiösen Gebräuchen; der Verf. gibt eine genaue Beschreibung davon. Es ist eine einzige Ader in einem vulcanischen Boden; dieser Erde hat man eine bis ins Wunder getriebene Heilkraft beygelegt gegen äußere Schäden und Gifte. Der Verf. gestehet mit der Aufrichtigkeit eines Weisen, der sich geirrt hat, daß er in den frühern Jahren zu übereilt die Sache für einen Aberglauben gehalten; indessen ein Aberglaube, der an drey tausend Jahre sich erhalten hat, konnte doch wohl etwas hinter sich haben. — Bekannt ist ferner die alte Sage, daß der Berg Athos (Monte santo) von der Küste des Continents aus seinen Schatten bis auf den Markt von Myrina werfe. Ueber die Höhe dieses Berges entstanden nun viele Meinungen, Behauptungen und Widersprüche seit dem Alterthum. Was man durch alle Zeiten unterlassen hatte, die Höhe zu nehmen, und genaue Messungen anzustellen, führte der Graf aus; leider sind diese, sammt dem Resultat, unter den vernichteten Papieren gewesen; er unterläßt indessen nicht, nach einigen muthmaßlichen Angaben Berechnungen anzustellen, gedenkt auch mit Achtung einer gleichen Berechnung, die unser Kästner ehemahls angestellt hatte. Jetzt noch wird der junge Gelehrte, Alexander de la Borde, deßwegen eine Reise nach dem Berge Athos machen, und sich ein halbes Jahr bey den Mönchen aufhalten, um gehörige Beobachtungen und Messungen anzustellen, und die Sache endlich auf das Reine zu bringen. — Pl. XV. Landinge vom Berge Athos, wo der Canal gegraben war, durch welchen Xerxes seine Flotte führte, um nicht gleiches Schicksal zu erfahren, als Darius, dessen Flotte bey der Umschiffung des Vorgebirges von einem

Sturm zerstreut worden war. Jenes Unternehmen des Xerxes ist für riesenhaft, fast für unglaublich, gehalten worden. Hätte man Lage und Boden untersucht, so würde man es als gar nicht schwer befunden haben; der untere Theil des Berges vereiniget sich mit der Fläche des festen Landes in einen Erdhals, der kaum einige Fuß über der Wasserfläche stehet, und aus der Erde, die der Sturm vom Berge gelöset, oder ein Gießbach herbeygeführt hat, besteht; diese durfte nur durchschnitten werden. Die Spuren von diesem Canal hat man, Belon's Versicherung des Gegentheils ungeachtet, aufgefunden, und auf der gedachten Karte deutlich angegeben, nach den Maaßen, welche Herodot verzeichnet hat; den treuen, genauen Geschichtschreiber erkennt man also auch hier wieder; wenn er sich gleich in seinem Urtheil irrte, da er meint, es würde leichter gewesen seyn, die Schiffe über den Isthmus zu ziehen. Man muß hierüber den würdigen Verfasser selbst nachlesen, so wie auch über die Vergrößerung der ganzen Unternehmung des Xerxes, welche sich die Griechen, nicht Herodot, sondern die Dichter und Redner, erlaubt haben; er führt dabey S. 151 eine Stelle aus dem Lucian (de rhetorum praeceptis c. 16. 17. 18. oder wenigstens die Uebersetzung von Wieland VI. Band, S. 20 f.) an, die wir immer, in Verbindung mit der Abhandlung: "wie man die Geschichte schreiben müsse", als eine treffliche Critik einiger unserer neuesten Raisonnements über historische Composition und über historischen Stil ansahen. — Was aber weiter hin angeführt wird, kann man nicht ohne Unwillen lesen: Der einmahl gemachte Canal des Xerxes hätte forthin nur dürfen unterhalten werden; er hätte die Schifffahrt an der Küste auf alle Zeiten erleichtert, und zahllose Schiff-

bräche wären unterblieben. Aber in allen Zeiten hat man Beyspiele dieser Art gesehen von Vernachlässigung der wichtigsten, wirklich vorhandenen, Vortheile eines Landes, die man ungebraucht gelassen, und Geld und Mühe auf andere, und sogar auf nachtheilige, Projecte verwendet hat, weil sie neu waren. — Es folgen geographische und historische Notizen von den Städten auf dem Gebirge Athos und jenseit. Die Stadt **Sane** lag am Canal, wie die Ruinen zeigen; sie hieß weiter hin **Uranopolis**: wie durch eine kleine Bronze, welche auf der Stelle ist gefunden worden, erwiesen wird. **Akanthos**, auch mit einer solchen Münze; beide auf Pl. XV. Alle die Städte, die ganze Küste von Thracien und Macedonien herunter, wurden durch den Durchmarsch der Perser, die sich doch für Freunde erklärt hatten, zu Grunde gerichtet; überall, wo Xerxes durchzog, hatte er für sich und sein Gefolge eine Mahlzeit ansagen lassen, die seiner würdig wäre; der Einwohner ganze Habe ward in Einer Mahlzeit aufgezehrt. Noch mehr, wie Herodot erzählt, mußten bey dem Aufbruch die Einwohner zusehen, wie ihr ganzes Tischgeräthe eingepackt, von den reichen Persern mitgenommen, und die Häuser leer ausgeplündert wurden. Bekannt ist der Einfall eines Abderiten, der seine Mitbürger aufforderte, sie mochten in die Tempel gehen und die Götter bitten, daß er forthin ähnliche Unfälle von ihnen abwenden möchte, aber auf der andern Seite in Rücksicht des Vergangenen möchten sie den Göttern danken, daß Xerxes des Tages nicht zwey Mahl speisete, denn sonst würden sie ganz aufgezehrt, zu Bettlern gemacht worden seyn. Man sieht, wie lehrreich die alten Geschichtschreiber für alle Fälle und Zeiten sind. — Auf der letzten Tafel, Pl. XVI., sieht man noch,

wohlgeordnet, in 31 Nummern eine Reihe inedirter geschnittener Steine und Münzen von Lemnos (Myrina, in Lesbos, oder vielleicht zu Lemnos gehörig, und Hephästia), Imbros, Samothrace, und von Thracischen Städten, Abdera, Dicäa, Maronea, Aenos, Crpsele, fast alle, inedirte. Wir bedauern, daß wir uns, ohne die Kupfer, über alles dieß nicht verbreiten können. Unter den Antiken war dem Rec. neu: ein schöner Cameo mit dem Philoktet, der einen Fliegenwedel hält, und die Mücken von seiner Wunde verjagt; die Arbeit ist vom Boethus (Βοήθου). Die zweyte Figur kömmt auf den Münzen von Thessalonika vor, und wird sinnreich erklärt für einen Cabiren, Römisch gekleidet, seitdem die niedrige Schmeicheley der gefallenen Griechen die alten Gottheiten, und auch ihre Samothracischen, in die Römischen Kaiserpersonen umwandelten. Freylich fällt von dieser Zeit an alles Bedauern dieser Unglücklichen weg. Noch eine alte Paste: Herkules, der den Diomed und seine vier Pferde erschlägt; also ausführlicher, als das Abenteuer sonst vorgestellt ist.

Nun bleibt uns von diesem, über unser Lob hinausgehenden, Werke noch ein Band übrig, der das XIV. Kapitel enthalten wird, das ganz dem Ilium, Troja, Troas und dem Gebiete des Priamus gewidmet seyn soll. Troja alta resurget!

Den Schluß machen noch einige Griechische Steinschriften. Die erste von Serrä, oder Sirrä, im Livius Sirä (Sirrhes), eine alte Stadt in Thracien, unterhalb des Flusses Strymon. Diese Stadt ist vermöge ihrer Lage die Niederlage eines beträchtlichen Handels mit Baumwolle und Tobak; es ist der Ort, wo Paul Aemil das Unterwerfungsschreiben des flüchtigen Königes von Macedonien, Perseus, aus Samothracien erhielt. Der Consul

selbst konnte sich der Thränen nicht enthalten, aber dennoch würdigte er den letzten Nachfolger Alexanders keiner Antwort: Paul Emile étoit trop véritablement grand, pour n'être pas humain et généreux; der unersättliche und stets wohlberechnete Ehrgeitz ließ weder Mitleiden, noch Gerechtigkeit zu. Jetzt ist die Stadt der Sitz eines mächtigen Beys, der die ganze schöne Gegend unumschränkt beherrscht, und sich täglich mehr vergrößert; er ist stark durch die Albanesischen Truppen, welche er halt, hat sich dabey durch strenge Ordnung Ansehen und Zutrauen erworben, und das ist noch mehr, als bloße Macht und Furcht; er hat die Pforte genöthiget, seinem Sohne das Gouvernement von Thessalonika zu geben; Ali Pascha in Albanien ist sein treuer Verbündeter.

Bey dieser Gelegenheit gibt der Verfasser eine auffallende Uebersicht des jetzigen Zustandes des Othmanschen Reichs, der drohenden Auflosung, und der möglichen Folgen; die aber eben keine große glänzende Vortheile für Europäische Eroberer versprechen. Das Reich wird in sich selbst zusammenfallen, wenn der jetzige Sultan, der letzte Zweig des Othmanschen Stammes und der Dynastie, mit Tode abgehen sollte, seitdem auch der letzte Zweig aus der Dschengiskhanschen Familie, in den letzten Unfällen der Krimm im Kriege unter Katharinen 1783, ausgegangen ist; die jetzigen Statthalter der Provinzen sind bereits so gut, als unabhängige Beherrscher; bloß das Band der Religion, alte Gewohnheit, und Vorurtheil, hält sie noch zusammen; geht aber der herrschende Stamm aus, so ist dieß Band gelöset. Daß alsdann Trennungen, gegenseitige Befehdungen, unter den neuen Machthabern entstehen werden, wer kann daran zweifeln? Aber so bald

ein Ungläubiger sich die Unruhen würde zu Nutze machen wollen, vereinigen sich sicherlich alle gegen ihn. In Europa sind bereits Usurpatoren vorhanden, die im Stande sind, eigne Staaten zu errichten; diese würden eine mächtige Schutzwehr seyn, wenn fremde Hände zuzugreifen versuchen sollten. Hier ist Ali Bey in Albanien, Ismael Bey in Serrà. Die Servier würden sich vereinigen, und mit ihnen als Stammverwandte die Bulgaren. — In Asien würden die Pascha's von Damask und von Bagdad gar bald ihre bereits gegründete Macht zu behaupten suchen, und Kara Osman in Kleinasien ist schon im Besitz. Sollten fremde Angriffe auf den Hauptsitz, oder auf Aegypten und die großen Inseln erfolgen: so wäre es nicht unmöglich, daß die Griechen, besser, als bisher, unterstützt, mitten in diesem blutigen Kampfe sich empor zu arbeiten, Mittel und Wege finden würden. Jetzt l'Empire le plus despotique n'est dans la realité qu'un état féderatif en desordres et dont l'anarchie n'est encore contenue que par l'utile ascendant d'une même croyance, et par une longue habitude de respect d'une race illustre; le jour où periroit le dernier des Princes Ottomans, seroit probablement une de ces époques fécondes pour l'histoire et desastreuses pour des générations entières.

Doch wir kehren zu den Steinschriften zurück und eilen zum Schluß. Jene zu Serrà ist von den Kampfgenossen einem Tiberius Claudius Diogenes zu Ehren gesetzt, welcher im Nahmen der Einwohner von Serrà, Amphipolis und des ganzen Κοινον Μακεδονων Spiele besorgt hatte (als αγωνοθετης.) — II Ein zu Thasos vom Grafen gefundnes, jetzt im Brand vernichtetes, Belobungs-Decret der

Thaster für einen um sie verdienten Bürger, Polyaretus, das ihnen selbst Ehre macht. Wie mächtig beweiset sich doch die Natur in uns, so bald wir in der Geschichte, selbst von Jahrtausenden her, eine gute Handlung guter Menschen irgendwo angeführt finden! mit Achtung und Neigung bleibt man an dem unbekannten Nahmen hangen, und ruft ihm ein have! zu. — Es kommen aber auch sonst einige merkwürdige Umstände in dem Decret vor; auf welche auch Hr. Ch. G. aufmerksam macht. — III. Noch drey Steinschriften, die mehr des mißbrauchten Witzes, als ihres innern Werthes wegen merkwürdig sind: es sind στιχοι ισοψηφοι. Jeder Vers gibt durch die darin angebrachten Buchstaben, die bey den Griechen auch als Zahlen gelten, eine gewisse Zahl; wozu aber die eine mehr als die andre? läßt sich nicht sagen; sie sind alle drey gefunden zu Pergamus unter den Ruinen, vermuthlich eines und desselben Gebäudes, und sind ein Beweis, wie zu aller Zeit der natürliche Sinn und Witz endlich in Künsteley und Witzeley übergehet; bey dem nahen Verfall des guten Geschmacks fänge künstlicher Versbau, wie vom Dostadas u. a., an, Acrosticha, Chronosticha s. w. folgten, eben so gut, als Wortspiele, Charaden, Räthsel s. w. herrschend werden und für wahren Witz gelten. Im ersten der dreyen ist doch ein Vers, der behalten zu werden verdient, εν βιῳ δε καλον εργον εν μονον, ευποιια. Im Leben gibt es nur Eine als wirklich ruhmwürdig zu betrachtende Handlung, Wohlthaten erweisen; jene erste enthält Lobsprüche auf einen Architecten Nicon, er hatte auf seine Kosten einen Versammlungssaal für die Künstler reparirt und verschönert (τεχνιταις ιερωις. Sollten dieß nicht vielmehr die wandernden Truppen seyn, welche in den Stadten Kleinasiens an den Diony-

sien die Chöre und Dramen aufführten? οἱ περὶ τοῦ Διονυσου τεχνῖται.) Die andre zu Ehren eines Geometern, Aelius Isidorus; die dritte aber ist weit merkwürdiger: sie enthält ein geometrisches Problem, das vom Hrn. Ch. Gouffier schön erklärt und durch Zuziehung des Hrn. la Grange erläutert ist; es verdient auf den letzten Blättern nachgelesen zu werden; es war von Nicon selbst aufgestellt.

Edinburgh.

The Edinburgh medical and surgical Journal (s. oben St. 11 S. 160 f., St. 20 S. 195).

Aus dem hier retensirten Werk: a Treatise on the Varieties and Consequences of Ophthalmia, with a Preliminary Inquiry into its Contagious Nature. By *Arthur Edmonstone*. M.D Edinburgh. 1806. Octav, 319 Seiten, heben wir Einiges aus. Der Verf. hat schon 1802 über diesen Gegenstand eine Abhandlung drucken lassen, und war einer der ersten die die ansteckende Eigenschaft dieser Augenentzündung behauptete. Im Alterthum, während der Kreuzzüge war Aegypten, das damahls so bebauet, mit Canälen, Deichen u. s. w. versehen war, von diesem Uebel frey. Der Eiter aus den Augen ist vorzüglich ansteckend, und wird auf vielfältige Veranlassung auf das Seh-Organ der Cameraden übergetragen. Die ganz nahe Atmosphäre eines Kranken, in der Breite eines Fußes um ihn, ist zur Ansteckung hinlänglich geschwängert, und die Betten und Kleider desselben verbreiten sie besonders. Bey der Rucktehr der Englischen Regimenter aus Aegypten nach Maltha wurden die gemeinsten Freudenmädchen daselbst die ersten Opfer, und allmählich verbreitete sich das Uebel über alle Einwohner dieser Insel. Eine Menge Soldaten kamen

mit dieser Augenentzündung nach England, zogen mit den Regimentern im Lande herum oder wurden entlassen und gingen nach ihrer Heimath zurück. Da man das Uebel immer noch für local und unansteckend hielt, und die unteren Classen keine Reinlichkeit und andere Vorsichten beobachten, so ist die schnelle Ausdehnung der Krankheit über das ganze Königreich begreiflich. Soldaten, die in Aegypten von der brennenden Hitze und dem verderblichen hellen Glanz des Sandes nicht in das Uebel gestürzt worden waren, erhielten es auf der See bey ihrer Heimfahrt. Wir können des Verf. Erörterungen und Vorschlägen nicht folgen. Er unterscheidet mehrere Zustände vortrefflich, und legt auf topisches Blutlassen, besonders durch Scarificationen der Gefäße, der Hornhaut und Augenlieder, im ersten Zeitraum der Aegyptischen Augenentzündung viel Gewicht. — Hiermit verbinden wir einige Anführungen aus der Schrift des Dr. *John Vetch*, Assistant Surgeon on the 54th Foot: An Account of the Ophthalmia which has appeared in England, since the return of the British Army from Egypt. London 1807. Octav, 142 Seiten. Die oben angegebenen Vorfälle im 2ten Bataillon des 52sten Regiments fielen mit in seine Beobachtung. Da so viele andere Truppen in denselben Orten frey geblieben und Verlegung nach andern Plätzen die Verbreitung des Uebels nicht hemmte, so ist es unnütz, die örtlichen Einflüsse in Anschlag zu bringen. Aber es sey eine der unglücklichen Folgen dieser Augenentzündung, daß sie eine Neigung zu Rückfällen zurückläßt, die ausbrechen, sobald eine Gelegenheitsursache sie hervorrufen. Dr. Vetch läßt nur Ansteckung sich erzeugen, wenn Materie aus kranken Augen auf gesunde übergetragen werde, und er leugnet den Ursprung der Krankheit aus den

Ausdünstungen des Körpers und der kranken Augen, die in die Atmosphäre übertreten. Der Gebrauch desselben Wassers zum Waschen und des gemeinschaftlichen Handtuches zum Abtrocknen zeigte sich besonders schädlich. Die Heftigkeit und intermittirende Form der wichtigsten Symptome schienen bey dem 2ten Bataillon des 52sten Regiments von den Ausdünstungen des Romney-Sumpfes abgehangen zu haben, wie der Verf. darthut. Nehme man die Aegyptischen Einflüsse, unter denen sich die Krankheit ausbildete, dazu, so konne man festsetzen, daß Feuchtigkeit, ohne Rücksicht auf die Eigenthümlichkeit ihrer Entstehung, blos nach dem Grade, in dem sie Statt findet, als die Hauptursache der Verschlimmerung der Krankheit angesehen werden muße. Wir bedauern, die hochst genaue und vieles vortrefflich characterisirende Schilderung der Erscheinungen am Auge und des Ganges, den sie halten, hier nicht ausheben zu konnen. Sehr bemerkenswerthe Züge sind, der weichliche Eiterausfluß, das Regelmäßige der Paroxysmen von Schmerz, die Abwesenheit der Unerträglichkeit des Lichtes, der feine Zustand aller andern Functionen, und das Nichtdaseyn eines allgemeinen Fiebers. Sehr ausführlich und genügend über die ausschließende Hülfe, die Ader lassen in ungewöhnlicher Menge hier gibt. — History of a Case on Introsusception, with Remarks on the Complaint. By Mr. *George Langstaff*, Wundarzt zu London. Dr. Pearson zu London habe in zwey Fällen vom Tic douloureux völlige Genesung durch Quecksilber und lange unterhaltenen Speichelfluß bewirkt. Der Wundarzt Forbes zu Camberwalt erzählt, eine Frau, die Narben von frühe überstandenen naturlichen Blattern im Gesicht ge-

habt, habe ein Kind geboren, das die natürlichen Blattern mit auf die Welt gebracht, ohne daß die Mutter die Krankheit jetzt gehabt. Sie sey hier von einem andern Kinde, das die Mutter pflegte, dem Kind im Mutterleib mitgetheilt worden. Mangel an Genauigkeit in der Darstellung, erhebt den Fall nicht zur Gewißheit. — Report from the General-Hospital near Nottingham. By *James Clarke*. Eine medicinische Topographie der Stadt und Beschreibung des Hospitals. Das Tabacksrauchen habe in letztern Zeiten vielen Eingang gefunden, und unter Frauenzimmern mehr als unter Männern, jene wären auch dem Tabacksschnupfen und häufigem Theetrinken sehr ergeben. Vom 19. Sept. 1782 bis zum 25. März 1807 wurden im Hospital behandelt 8,157, außer dem Hospital 19,932, zusammen 28,089. Hiervon wurden wegen plötzlicher Zufälle ohne Statt gefundene Empfehlung aufgenommen: 2,363. 122 Amputationen, 24 Brustamputationen, 9 Trepanationen, und 32 Steinschnitte fanden Statt. Da der Humulus Lupulus L. von Engländern jetzt oft in der Gicht gegeben wird, so wollen wir aus der Anzeige der 2ten Auflage der Schrift des Apothekers A. Greake die Gaben, in denen er gereicht wird, mittheilen. Von der Abkochung und dem Aufguß, die aus einer halben Unze der getrockneten Blumen mit einer Pinte Wasser bereitet wurden, nimmt der Erwachsene $1\frac{1}{2}$ Unzen 2 — 3 Mahl des Tages. Die gewöhnliche Dosis der Tinctur ist 1 — 3 Drachmen, mit 7 Gran des Extracts in Pillen, zwey Mahl im Tage. Diese Pillen kann man bis zum 3fachen verstärken. — Die Edinburgher Dissertation von *De Roches* de Humuli Lupuli Viribus medicis, vom Jahr 1803 wird gerühmt. Sie enthält fol-

gende chemische Analyse des Hopfens: 1) ein Harz, das den bittern Theil der Pflanze enthält, durch Alcohol leicht auszuziehen, aber nur in geringer Menge durch heißes Wasser; 2) ein essentielles Oehl, die Ursache des starken Geruches der Pflanze und der Tinctur aus derselben, durch Hitze leicht zu verflüchtigen; 3) ein Ekel erregender Schleim, den warmes Wasser auszieht, der Zusatz von Alcohol aber in Flocken wieder niederschlägt; 4) eine Säure, vermuthlich Gallussäure. Ein Kissen mit Hopfen gefüllt, verschaffte Schlaf in einem Fall, in dem Mohnsaft, Hyoscyamus und Campfer vergeblich angewendet waren.

(Die Fortsetzung folgt nächstens.)

Frankfurt am Main.

Anton Kirchner's Prüfung der Ansichten, Nachträge und Berichtigungen, oder der verrathenen Briefe eines Halbwissers über die Geschichte von Frankfurt am Main. Erstes Heft, als Beylage zum ersten Theil der Geschichte von Frankfurt am Main. 1809. 114 Seiten in Octav. Die gegenwärtige Schrift ist, wie schon die Aufschrift zeigt, eine Antwort auf eine bereits im vorigen Winter unter dem doppelten, hier angeführten, Titel erschienene Critik des ersten Theils der Kirchnerschen Geschichte von Frankfurt am Main, die auch damahls uns zu Händen kam. Wir trügen indeß Bedenken, sie einzeln anzuzeigen, da sie nicht ohne Animosität ist; und wenn auch einzelne Nebenpuncte Etwas für sich haben können, wir uns doch nicht im mindesten dadurch verpflichtet fühlten, unser über die Geschichte des Hrn. K. gefälletes vortheilhaftes Urtheil in der Hauptsache irgend zu verändern. Gegenwärtig, da die

Gegenschrift des Hrn. K. erschienen ist, machen wir uns ein Vergnügen daraus, beide zugleich anzuzeigen. Die beiderseitigen Acten liegen nun vor dem Publicum; ein Eingehen in den Streit gehört nicht für unsere Blätter, welche Schriften polemischen Inhalts nur historisch anzeigen können. Auf wessen Seite indeß der Vortheil seyn werde (die Schrift des Hrn. K. empfiehlt sich auch durch einen gemäßigten Ton), möchte in dem gegenwärtigen Fall wohl nicht sehr schwer zu entscheiden seyn. Als Gegner des Hrn. K. hat sich in dem zweyten Hefte, das uns nicht zu Gesicht gekommen ist, der Hr. Dr. Fezerlein genannt.

Harderwyck.

In der academischen Buchhandlung 1806: Pro Evangelii Joannei Αὐθεντίᾳ, Dissertatio Critico-Theologica, quam — praeside Jo. Clarisse — proponit auctor *Guil. Hub. van Griethuijsen.* 166 Seiten in Octav.

Diese Abhandlung machte für das Deutsche Publicum keine besondere Anzeige nöthig, da sie größten Theils aus den Schriften Deutscher Gelehrten über diesen Gegenstand zusammengetragen ist, der bekanntlich in neueren Zeiten mehrmahls zur Sprache gekommen. Gelehrter Fleiß verdient indessen auch am Auslande Achtung, und darum hohlen wir ihre verspätete Anzeige nach. Sie ist als academische Streitschrift mit vieler Sorgfalt bearbeitet, erschöpft, nach alt-Hollandischer Art, den Gegenstand in seinem weitesten Umfange, und zeichnet sich besonders durch sehr vertraute Bekanntschaft mit Deutscher Literatur aus. Nur Hrn. Dr. Glaser's Abhandlung: De Joanne Apostolo Evangelii vero auctore, finden wir nicht angeführt, die

aber bekanntlich erst in demselben Jahre erschien. Der Verf. mußte deßwegen die Grenzen seiner Untersuchung so weit ausdehnen, weil er, nach dem Geiste der Theologie in seinem Vaterlande, noch auf Dinge Rücksicht zu nehmen hatte, die bey uns nicht mehr als Einwürfe gegen die Authentie einer apostolischen Schrift geltend gemacht werden würden, wie z. B. einige Verschiedenheiten zwischen der Lehrart Jesu und der des Johannes, einige Enantiophanien in der Darstellung mit den übrigen Evangelisten, u. dergl. mehr, was unter Voraussetzung der Identität des apostolischen Ursprungs mit der Theopneustie einer Schrift nicht übersehen werden durfte. Wie lange man noch in Holland jeder echthistorischen, und eben darum der Natur der Sache nach allein wissenschaftlichen, Behandlungsart der Christlichen Religionsurkunden entgegenstreben wird, ist vielleicht mehr von äußeren Ursachen abhängig, als es scheint. Vorbereitet ist die Sache schon längst, durch die Bekanntschaft der dortigen Theologen mit Deutscher Literatur, und Aufmerksamkeit auf den Gang, welchen die letztere genommen, wird sie manche Nachtheile vermeiden lassen, ohne die jene nicht zum Ziele gekommen ist. — Wir bemerken schließlich noch den Inhalt der Abhandlung. Sie zerfällt in drey Kapitel. Im ersten erzählt der Verf. das Literärische des Streits, von Evanson bis auf den neuesten Skeptiker, Hrn. Horst, im Henkischen Museum; das zweyte widmet er der Prüfung der inneren Gründe, womit man die Authentie des Evangelienbuchs bestritten hat, und im dritten gehet er die äußeren Einwürfe durch, meistens nach Süßkind, doch auch nicht ohne manche eigene interessante Bemerkung.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

25. Stück.

Den 12. Februar 1810.

Göttingen.

Wir theilen unsern Lesern eine Nachricht von dem Zustande und den Vorfällen in der hiesigen Entbindungs-Lehranstalt vom abgewichenen Jahre mit, aus denen deren guter Fortgang für den Unterricht einer der Menschheit so wohlthätigen Kunst hervorleuchtet. Vom Januar bis Ende Decembers 1809 wurden auf dem Entbindungs-Hospitale von 85 Müttern 86 Kinder zur Welt gebracht. Es war nämlich darunter ein Zwillingspaar. Von diesen 85 Müttern sowohl, als von den Schwangern, starb keine Einzige. Von den 86 Kindern hingegen, waren 10 todt geboren, und 4 während des Wochenbettes der Mütter an Krämpfen gestorben. Von den todtgebornen sind die meisten zu früh, und 3 davon wassersüchtig geboren. Ein Kind war bereits außer dem Hospital unter fremder vergeblicher obstetricischer Hülfe abgestorben; zwey starben bey der Wendung auf die Füße, eines bey sehr schwerer Kopfgeburt. Unter diesen 86, meist unehlichen Kindern, zeigte sich

auch dießmahl die weibliche Zeugungskraft überwiegend, indem mehr Kinder weiblichen Geschlechts gebören wurden, nämlich 47 Mädchen und 39 Knaben. Davon sind 51 ohne andere Hülfe, als den gewöhnlichen Beystand, 35 hingegen durch künstliche Hülfe, theils von dem Lehrer an der Anstalt, theils von den Studierenden zur Welt gebracht worden. Unter den durch Kunst vollendeten Geburten waren mittelst der Geburtszange 23 von den Studierenden, und eine mit dem Hebel, und 6 von dem Prof. Osiander beendigt. Außerdem vollendete dieser eine Fußgeburt, und vier Wendungen auf die Füße, wovon zwey noch mit der Zange beendigt werden mußten. Die Ursachen zur künstlichen Hülfe waren von Seiten der Mütter enges Becken, besonders von hervorragendem Promontorio ossis sacri, zu stärke Neigung desselben, enge Beschaffenheit der äußern Geburtstheile, Mangel an wirksamen Wehen, große Beschwerde im Athemholen wegen Kropf, Vorfall des Muttergangs, und Gicht in den Gliedern mit großer Schwäche. Von Seiten der Leibesfrüchte aber: Größe des Kopfs, vielmahl mit völliger Verknöcherung der vorderen Fontanelle; verkehrte Kopfstellung; zu breite Schultern; Lage der Hand neben dem Gesichte; Lage der Füße zur Geburt; und einige Mahl wassersüchtige Beschaffenheit todter zu frühzeitiger Früchte. Von Seiten der Nachgeburtstheile aber waren Ursache zur widernatürlichen Geburt, und künstlichen Entbindung zu früher Wassersprung, Umschlingung und Verkürzung der Nabelschnur, und zu festes Anhängen des Mutterkuchens durch verknöcherte Gefäße. Die Lehranstalt besuchten in diesem Jahre 63 studierende, in- und ausländische Aerzte und Wundärzte zum ersten

Mahl, und 81 zum zweyten, dritten und vierten Mahl; und 6 Frauen wurden in der Hebammenkunst unterrichtet. Von den bey den Gebärenden und neugeborenen Kindern gemachten Beobachtungen sind folgende für die Wissenschaft und Kunst am interessantesten: Eine zum zweyten Mahl schwangere Person mit völlig doppelter Gebärmutter, welche im Jahr 1804, da sie hier zum ersten Mahl entbunden wurde, auch eine völlig doppelte Vagina hatte, die aber damahls bey dem künstlichen Entbinden getrennt wurde, gebar dießmal ganz natürlich und leicht ein zeitiges Kind. Sie war auch dießmahl in dem linken Cavo uteri schwanger, und beide Muttermündungen öffneten sich wieder bey der Geburt, erst die linke, dann die rechte, so daß man die Scheidewand des Uterus biloculatus deutlich fühlen konnte. — Eine Schwangere mit großem Kropf und schwerem Gehör, deren Bruder taubstumm ist, und deren Mutter ebenfalls einen großen Kropf hat, gebar einen Knaben, der einen, nach hinten zu abschüssigen, stark hervorragenden, Cretinenartigen Kopf und einen dicken Hals mit sichtbarer Anlage zum Kropf zur Welt brachte. — Eine Schwangere, die am Ende Septembers allen Umständen nach hätte niederkommen sollen, wurde drey Wochen später von einem todten Kinde entbunden, dessen Lage in der Schwangerschaft so war, daß man nie etwas davon fühlen konnte. Der schwangere Leib war im 9ten Monathe von ungewöhnlich großem Umfange, nahm aber von der Zeit an, da die Person hätte niederkommen sollen, merklich ab, und die Frucht wurde ihr durch starke Bewegung jetzt äußerst lästig. — Eine Gebärerinn mußte in der 33sten Woche von einem wassersüchtigen Kinde, mit den Füßen voran, entbunden

werden. Die Oberhaut war bereits an Händen und Füßen der Frucht abgegangen, und das Kind sah völlig so aus, als wäre es längst abgestorben; dennoch athmete dasselbe, und gab einen Laut von sich, bewegte die Glieder, und verschied nach 10 Minuten. Es war nur 2 Pfund und 31 Loth schwer. — Eine Schwangere, die an entferntem Orte mehrere Wochen am Nervenfieber gelegen hatte, kam sehr abgezehrt hier an, und gebar schnell eine unzeitige schon modernde Frucht, die sammt der Nachgeburt nur 1 Pfund und 26 Loth wog, und die Größe einer sechs monathlichen Frucht hatte, obgleich nach der Angabe der Mutter die Frucht völlig 9 Monathe getragen war. — Eine Andere gebar ein unzeitiges Mädchen von 2 Pfund und 28 Loth, mit dem Gesichte nach den Schoosbeinen gekehrt, das zwar lebte und laut schrie, aber eine halbe Stunde nach der Geburt starb. An der Nabelschnur waren viele falsche Knoten, in denen das Blut schon stockte, als das Kind geboren war. Bey der Leichenöffnung waren beide Lungen ausgedehnt und von weißröthlichter Farbe. Dessen ungeachtet sanken die Lungen sowohl ganz, als zerschnitten im Wasser unter. Beym Einschneiden zeigten sie sich ebenfalls hellroth ohne vieles Blut, aber von fester Consistenz. Erst nachdem die Lungen zwey Tage im Wasser gelegen hatten, fiengen sie an auf ihrer Oberfläche Luftbläschen zu bekommen, und im Wasser zu schwimmen. Die Gallenblase enthielt bloß ungefärbten Eyweisstoff. In beide Ductus thoracicos sowohl rechts als linker Seits brachte der Prof. Ostander Quecksilber ein, und fand durch mehrere solche Einspritzungen bestätiget, daß bey Früchten von 6 bis 8 Monathen beide Ductus thoracici nach Verhältniß größer und weiter sind, als

bey den schon eine Zeitlang gebornen Kindern, auch daß von solchen kleine Aeste nach der Thymusdrüse abgehen. — Eine Erstgebärerin mußte wegen Enge und zu starker Neigung des Beckens durch die Wendung auf die Füße sehr beschwerlich entbunden werden. Das zeitige, 6 Pfund schwere, Mädchen kam todt zur Welt. Die Lungen wogen 3 Loth 3 und $\frac{1}{4}$ Quentchen, sahen dunkelroth aus, und sanken im Wasser unter. Die Leber wog 12 Loth, war ziemlich breit, die Milz hingegen wog nur 2 und $\frac{1}{8}$ Quentchen. Der Prof. Osiander macht bey dieser Gelegenheit die Leser darauf aufmerksam, daß alles Gewicht, das bey den auf dem Entbindungs-Hospitale angestellten Beobachtungen sowohl gegenwärtig, als in andern Schriften, ehedem von ihm angegeben ist, durch die von ihm in seinen medicinischen Denkwürdigkeiten beschriebene, und in Wirtemberg verfertigte Wage bestimmt ist, wovon ein Pfund 9736 Holländische Asse, das Casselische hingegen 10114, das Hannöverische Civilpfund aber 10127 Asse enthält. — Eine verheirathete Person gab vor, im 9ten Monath schwanger zu seyn, und Drängen zum Gebären zu fühlen; bey der Untersuchung hingegen zeigte sich, daß sie gar nicht schwanger, sondern menstruirt und hysterisch war. — Eine Zwillingsgeburt von 2 Knaben war durch folgende Umstände sehr merkwürdig. Das erste Kind kam 7 Stunden nach dem Wassersprung mit dem Kopf voran natürlich zur Welt, wog 7 Pfund, und hatte einen, rechter Seits flachen, linker Seits gewölbten Schädel, offenbar vom Druck des nebenliegenden Kopfes des zweyten Kindes. Das erste Kind befand sich gleich nach der Geburt munter. Nachdem dieses geboren war, kam das zweyte in den Eyhäuten sammt dem Mut-

terkuchen hervor. In uneröffneten Eyhäuten umgeben vom Fruchtwasser, wurde solches in warmes Wasser gelegt, um die Lebensäußerungen der Frucht innerhalb des Eyes zu beobachten. Man konnte aber keine Bewegung wahrnehmen. Nachdem das Ey geöffnet war, lag ein welkes, nur 4 Pfund, 11 Loth, folglich über 2 Pfund leichteres Kind, als das erstere, völlig wie todt, in den Häuten, überzogen mit safrangelbem Kindesschleim und umgeben von gelbem Fruchtwasser. An dem Hodensack, den Fußsohlen und den Zehen ging die Oberhaut bey der leichtesten Berührung ab, wie wenn es bereits in Verwesung gienge. Beym Umkehren lief viel gelbes verschlucktes Fruchtwasser aus Mund und Nase. Zum Erstaunen fieng es an zu athmen, die Nabelarterien pulsirten, und aus der, in der unabgeschnittenen Nabelschnur strotzenden Nabelvene verschwand das Blut schnell, ohne daß man wahrnehmen konnte, ob es sich vor- oder rückwärts gezogen habe. Die Mutterkuchen-Gefäße strotzten von Blut. Beide Mutterkuchen hiengen durch die Gefäßhaut zusammen, und wogen 2 Pfund und 10 Loth. Auf Baden und Reiben mit Wein erhohlte sich das Kind völlig. Die Mutter stillete beide Kinder, und verließ mit ihnen gesund das Hospital. — Ein Knabe von 7 Pfund 24 Loth, dessen Kopf in das enge Becken einer Erstgebärerinn bey vielen starken Wehen nicht eintreten wollte, wurde mit etlich und 50 stehend verrichteten schweren Tractionen todtschwach zur Welt gebracht, die rechte Stirne war vom Promontorio deprimirt, das Kind wurde jedoch völlig zum Leben gebracht, und verließ mit der Mutter das Hospital gesund. — Ein anderes

Kind, das mit 54 schweren Tractionen mittelst der Zange zur Welt gebracht wurde, schrie heftig, noch ehe es ganz geboren war. — Mehrere Kinder, sowohl männlichen, als weiblichen Geschlechts, blonde und dunkelhaarige, zeitige und zu früh geborene, hatten völlig verknöcherte vordere Fontanellen. Unter den Kindern weiblichen Geschlechts waren dießmahl mehr schwere, als unter den männlichen; nämlich von 7 und einem halben, bis 8 Pfund. Das schwerste Kind war jedoch ein Knabe von 8 Pfund 12 Loth. — Eine zum dritten Mahl schwangere Person gebar ihr Kind im Gehen auf dem Vorsaal. Das Kind fiel auf die Diele. Mutter und Kind nahmen jedoch keinen Schaden.

Zürich.

Bey Heinrich Geßner: **M. Tullius Cicero's sämmtliche Briefe**, übersetzt und erläutert von **C. M. Wieland.** 1809. Octav. Bereits drey Bände sind erschienen, in dem letztern das sechste, siebente und achte Buch der Briefe. Arbeiten eines Wielands anzeigen zu wollen, um sie bekannter zu machen, wäre sehr überflüssig; sie zu critisiren als eine Schulübung, wäre lächerlich; und nicht weniger, eine wörtliche oder künstlich mit Deutschen Latinismen überladne, halb unverständliche Uebersetzung zu verlangen; ihr eigner Gesichtspunct ist, daß es eine Uebersetzung mit Erläuterungen ist, für gebildete Menschen, die an eine elegante Sprache bereits gewöhnt sind, und lesen, um sich zu unterrichten, und zwar von dem Gange der Welt, in einer der wichtigsten Perioden der Geschichte, und von den Gesinnungen, Urtheilen und Ansichten der großen Männer der Zeit, welche selbst thä-

tigen Antheil daran hatten; die Leser aber werden selbst fühlen und sehen, welche Wohlthat ihnen durch diese Behandlung der Gegenstände ist erzeigt worden. Um indessen den Verdacht abzuwenden, als wüßten wir nicht dieses mit Geschmack und Einsicht verfaßte Werk von andern Uebersetzungen zu unterscheiden, mußte der Rec. desselben gedenken, wäre es auch nur im Sinn des Horazischen Verses: non ego te meis chartis inornatum silebo.

Rom.

Sculture del Palazzo della Villa Borghese ditta Pinciana 1. Distribuzione 1. Dec. 1808. und so fort bis 1. Giugno 1809. VII^a Distribuzione, womit zugleich ein Titel ausgegeben ist, als: Parte prima. in Roma della Stamperia Pagliarini 1796. con Licenza dei Superiori: die aber den Betrug nicht autorisirt haben. Denn das Ganze ist das völlige alte Werk der Umrisse der Antiken in Villa Borghese, von 1796, nur mit neuem Titelblatt und Jahrzahl; zur Zeit begreift es auch nur den ersten Theil; der andere Theil, auch von 1796, fängt mit Stanza IV. No. I. an, auf welche folgt Stanza V. VI. VII. VIII. IX. mit Piano superiore. Stanza di Paride, welche noch 6 Blätter enthält; Elena. Paride. Venere. Marte. Giove. Apollo. Wir wissen nicht, wie es zugehen kann, daß das Werk keine Käufer gefunden hat; für Freunde der alten Kunst, die sich behelfen müssen, so gut sie können, sind diese Umrisse der Antiken einer so berühmten Villa des Preißes von 5 Scudi immer werth.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

26. Stück.

Den 15. Februar 1810.

Breslau.

Bey Korn: Artistische Blumenlese, oder Beiträge zur Geschichte der Kunst, vorzüglich in Deutschland, aus dem 15ten und 16ten Jahrhundert, von J. G. Rhode. Erster Band, mit 100 Kupferplatten. Ersten Bandes erste Abtheilung, mit 33 Kupfern. 18 S. Text in groß Quart. 1809.

Der Wunsch, den einst der Rec. in diesen Blättern äußerte (s. die Anz vom J. 1808 St. 194 S. 1929), daß man der alten vaterländischen Kunst endlich einmahl mehr Aufmerksamkeit schenken möchte, scheint durch das Unternehmen des Hrn. Rhode in Erfüllung zu gehen, indem er die Absicht hat, "jene große, theils noch unbekannte, theils vergessene, Meister durch eine neue Belebung ihrer Werke wieder ins Publicum einzuführen". Und wahrlich verdienen seine Bemühungen den lebhaftesten Dank, da es so schwer hält, einen Dilettanten an die Deutsche Kunst glauben zu machen, da immer nur die Lobpreisungen von Italiänischen

Meistern ertönen, und es bey der jetzigen Lage Deutschlands wahrscheinlich wird, daß immer mehr alte Mahlereyen zu Grunde gehen, und die mit Holzschnitten versehenen alten Drucke in die Arsenäle wandern werden, um Patronen zu liefern. Von Seiten des Aeußern hat der Verf. eine zweckmäßige Sparsamkeit beobachtet. Deutschland ist, aufrichtig zu reden, nicht reich genug, um Prachtwerke zu bezahlen. Das Englische Publicum kann wohl Geld an die alten Mahlereyen, welche Smirke und Sancho mit Farben ausgemahlt, und auf Goldgrund abgedruckt haben, verwenden; allein bey uns sind verhältnißmäßig nicht reiche Leute genug vorhanden, welche die Wände eines ihrer Zimmer mit kostbar gedruckten Bänden verzieren wollen. Es bleibt daher die Manier des Verf., nur Umrisse zu liefern, die vernünftigste. "Es ist völlig gleich", sagt er, "ob ein Kunstwerk mit Pinsel und Farben auf Leinwand gemahlt, ob es mit dem Griffel in Kupfer gestochen, oder mit dem Meißel in Holz geschnitten ist. Ideen und Formen entscheiden, nicht der Glanz der Farben, nicht die Zartheit oder Stärke eines Strichs". Dieser Behauptung liegt zwar etwas Wahres zum Grunde, allein sie ist unrichtig ausgedrückt. Allerdings kömmt bey der Beurtheilung eines Gemähldes die Idee oder die Erfindung zuerst in Anschlag, denn es bleibt das hochste und entscheidendste Verdienst, wenn die Aufgabe schön gelöset ist. Allein bey einer Skizze kann man nur den Gedanken, nicht die Formen, beurtheilen, denn selbst die größten Meister haben sich in ihren Skizzen nur um die Darstellung der Idee und Anordnung, nicht aber um die Formen, bekümmert, deren kunstgerechte

Zeichnung dem auszuführenden Gemählde vorbehalten bleibt. Um seine Gedanken deutlicher zu machen, stellt Hr. Rh. zwey Skizzen zusammen, die eine nach einem angeblichen Raphaelschen Gemählde in den Vaticanischen Loggien, die andere nach einem Blatte, von van Sichem in Holz geschnitzt. Beide enthalten den David, der die Bathseba im Bade erblickt. Wir lassen hier den Verf. selbst reden: "Beide (Skizzen) liegen hier in Einem Gewande vor uns. Idee liegt neben Idee, Form neben Form. Raphael's Idee ist folgende: an einer Straße stehen schräg gegen einander über zwey Häuser. In dem hintersten steht der König an einem Fenster, von unten halb bedeckt, und sieht eine Menge bewaffneter Soldaten vor sich vorüberziehen. An dem Hause, im Vordergrunde, ist, nach derselben Straße zu, ein kleiner Altan, und auf diesem sitzt Bathseba, halb nackt, an einer kleinen Badewanne, und kämmet mit einem großen Kamme ihr langes Haar. Der König erblickt sie, weil sie gerade vor seinen Augen sitzt, und breitet die Hände und die Arme aus, als wenn man sich sehr über Etwas wundert, oder in Erstaunen geräth. Er sieht indeß die sich kämmende Schöne nicht allein. Auch manche Köpfe der vorüberziehenden Soldaten sind nach ihr hingewandt rc. rc. Ganz anders faßte die Idee der zartfühlende Formschneider auf. Nicht Bathseba, David ist seine Hauptfigur, und er bleibt auch darin der biblischen Erzählung treuer. In der offenen Halle seines Pallastes ist der König hinter einem Vorhange hervorgetreten, und sieht zwischen Säulen hin über Gärten weg. Hier erblickt er die Bathseba. Unter einer schattigen Laube und hohen

Bäumen sitzt sie völlig nackt in einem Bassin ꝛc. ꝛc. Sie glaubt sich völlig ungesehen, und nachlässig ruhet ihr Auge auf dem Geplätscher des Wassers ꝛc. ꝛc. Der König lehnt sich, um nicht gesehen zu werden, hinter eine Säule, und lauscht verstohlen nach der sichern Schönen hinüber". Wir haben die ganze Stelle abgeschrieben, um den Leser in den Stand zu setzen, unsere Vertheidigung des Italiänischen Künstlers (denn daß Raphael nicht der Urheber der Mahlerey in den Loggien sey, ist längst erwiesen) beurtheilen zu können. Beide Künstler sind dem Texte (2. Sam. 11, 2.) nicht genau gefolgt. Hier heißt es: und es begab sich, daß David um den Abend aufstand von seinem Lager, und ging auf dem Dache des Königeshauses: und sah vom Dache ein Weib sich waschen, und das Weib war sehr schöner Gestalt. Allein zur Vertheidigung des Italiäners läßt sich anführen, daß er erstens den Abend zur Darstellung seiner Scene wählte, und zweytens, daß er die Soldaten vorbeygehen läßt, deren am angeführten Orte Erwähnung geschieht. Diese können aber von dem, was auf der Terrasse vorgeht, schlechterdings nichts sehen, weil, wenn man von der Terrasse Linien nach dem Gesichtspuncte zieht, die Horizontallinie höher liegt, als die vorbeygehenden Soldaten, und David in einem Zimmer seines Pallastes zu entfernt steht. Van Sichem hat auch darin gefehlt, daß er die Bathseba an einen Ort setzt, wo sie leicht belauscht werden konnte, da sie doch, nach Jüdischen Gesetzen, nur ein allen Blicken unerreichbares Bad betreten durfte. Nach ihm steht David in einer offenen Halle, welche den ganzen Garten beherrscht, und schauet lüstern auf die nackte Schöne. Doch wir

eilen zu ein paar andern paradoxen Behauptungen des Verf. "Der innere wahre Werth eines Kunstwerks liegt in der Idee selbst, und in der Form ihrer Darstellung".— "Diese Ideen lassen sich nun beurtheilen nach ihrer Fruchtbarkeit für den Ausdruck, nach den Regeln des Schicklichen und Verständigen, und gewähren so einen Maaßstab für die Erfindungskraft und den Geschmack des Künstlers".— "Es fällt in die Augen, daß diese Form der Darstellung einer Idee wesentlich von den zufälligen Eigenschaften und dem Mechanischen in der Hervorbringung eines Kunstwerks verschieden ist".— "Wir sind weit davon entfernt, den Werth dieser mechanischen Mittel der Darstellung zu verkennen, allein sie machen das Wesen der Kunst nicht aus, und es ist um den Künstler geschehen, der sie höher anschlägt, als er sollte, und das Innere der Kunst in ihrer äußeren Hülle sucht". Wie? so liefe der Zauber des Hell und Dunkel, der Luftperspective, des Impasto, des Farbentons, des Colorits, durch welches hauptsächlich der Ausdruck, das Lebendige und Geistreiche, hervorgebracht wird, das ganze Technische, das selbst geübten Künstlern den Erfolg erschwert, nur auf etwas Mechanisches hinaus? Die Kunst eines Tizian, eines Correggio, die Führung des Pinsels der Carracci wäre nur äußere Hülle? — — Die Erklärung der Kupferstiche ist sehr kurz. Die ersten 8 Stücke sind aus einem alten Buche genommen, welches zu Frankfurt im Jahre 1557 unter dem Titel: Pericopae Evangeliorum etc. per Jo. Brentium, erschienen ist. Unter dem ersten Holzschnitt lieset man die Jahrzahl 1401. Die folgenden 8 Blätter, mit dem Zeichen H. B., sollen von Hans Holbein seyn. Von Nr. 9 . . . 31 sind Stücke von

Cornelius van Sichem eingerückt. Endlich Nr. 32 und 33 sind aus einer Uebersetzung des Josephus entlehnt, welche zu Frankfurt 1581 herauskam. Auf die nachfolgenden Anmerkungen, welche der Verf. verspricht, sind wir sehr begierig.

Paris.

Von dem Tarif chronologique des Douanes ist im Anfange des Jahres 1809 die vierte, nach den veränderten Zeitumständen und später hinzugekommenen Gesetzen, Decreten und Verordnungen eingerichtete, Ausgabe daselbst erschienen, die uns Deutsche, zumahl die Norddeutsche Land- und Seehandlung, gegenwärtig um so mehr interessiren muß, da der Tarif, nach dem neuen kaiserl. königl. Gesetze, welches alle fruheren Französischen Douanen-Gesetze, die seit dem 15. März 1791 und dem damit verbundenen Tarife, den die damahlige Regierung in Frankreich einführte, entweder modificirt, erweitert, zum Theil eingeschränkt, zum Theil aber auf die seit dem Frühjahre 1807 mit England eingetretenen Handlungsverhältnisse anwendbar gemacht hat, eingerichtet, und die neue Französische Douanen-Linie, welche vorhin nur das kaiserl. königl. Französische Gebiet umfaßte, in Deutschland von Rees am rechten Rheinufer bis nach Travemünde an der Ostsee, nach dem kaiserl. königl. Decret d. d. Fontainebleau am 16. November 1809, ausgedehnt worden. Da dieser Tarif vom gesetzgebenden Körper entworfen, und vom Kaiser nunmehr sanctionirt ist, so hat derselbe gegenwärtig völlige Gesetzkraft, das heißt, alle die darin vorkommenden Bestimmungen der Waren, die entweder a) von den einkommenden Rechten, kraft

des frühern Gesetzes vom 24. Nivose Jahr V, völlig befreyt, oder b) gegen eine geringe Abgabe per Cento zu geben, und deßhalb einzuführen erlaubt sind. Der Catalog aller Waren, deren Einkommen gegen die den Gütern zur Last fallenden Gebühren gestattet wird, ist am stärksten. Mitunter sind mehrere fremde Artikel und Fabrikate, die, wie sich von selbst versteht, nicht Englischen Ursprungs, und bey dem Einlasse an den Französischen Zollbehörden mit einem Certificat d'Origine versehen sind, starken Abgaben unterworfen. Dagegen sind Waren, denen bey der Importation die Ursprungs-Bescheinigung mangelt, keines Einkommens fähig, und werden, jedoch ohne Confiscation, an der Grenze zurückgewiesen. Waren, deren Einfuhr aber gänzlich verboten ist, und wohin alle Colonial-Producte und Fabrikate Englischen Ursprungs gehören, oder die durch Englische Schiffe und Kaufleute verführt und besorgt werden, machen, wie leicht zu denken ist, in diesem Tarif kein geringes Verzeichniß aus. Eine nähere Anzeige von diesem Buche, das in Paris 15 Franken (3 Thaler 20 gute Groschen Sächsisch) kostet, läßt der Zweck unserer Blätter nicht zu. Indessen werden, auch ohne unser weiteres Erinnern, die Kaufleute von bedeurenden Handlungen in unserm nordwestlichen Deutschlande diesen Tarif von selbst sich anschaffen, damit sie Streitigkeiten ausweichen, die so leicht aus den gemachten Confiscationen entstehen, deren Entscheidung, nach dem kaiserl. königl. Decrete vom 16. November 1809, auch für unsere Gegenden dem Pariser Prisengerichte unterworfen werden.

Streyl.

Edinburgh.

The Edinburgh medical and surgical Journal (s. oben St. 11 S. 100 f., St. 20 S. 195., St. 24 S. 234).

Aus dem zu Calcutta 1805 gedruckten Bericht über den Gang der Kuhpocken-Impfung im Jahre 1804, von dem Ober-Aufseher der Vaccine-Institution, John Shoolbred, ersieht man, daß die Entdeckung von Bryce, daß der Kuhpockenschorf zum Impfen tauglich ist, sich nicht nur dort bewährt, sondern sehr oft in dem dortigen heissen Clima das einzige Mittel ist, die Vaccination wirksam zu machen, nicht bloß bey Versendungen nach entfernten Orten, sondern auch bey dem Impfen von Arm auf Arm, weil die große Hitze die vaccinöse Lymphe bey jeder Vorsicht so schnell zersetzt. Diese Entdeckung des Schottländers, die so viel Befremdendes hat, weil sie zeigt, daß der Kuhpockenstoff, der bey Entstehung der Areola sein Ansteckungsvermögen so oft verliert, dieses nach Verschwindung jener wieder erhält, nahm man in Europa mit so großer Gleichgültigkeit auf. Nun ergibt sich ihr Nutzen! Etwas Kuhpockenschorf wird durch die Spitze eines Federmessers an einem Stückchen Glas oder an einem andern harten Körper in einem kleinen Tropfen kalten Wassers zerstoßen, so daß eine trübe Flüssigkeit entsteht, welche auf die Lanzette zum Impfen übergetragen wird.

(Die fernere Anzeige dieser interessanten medicinischen Zeitschrift künftig.)

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

27. Stück.

Den 17. Februar 1810.

Hannover.

Mayer

Bey den Gebrüdern Hahn: System der atomistischen Physik, nach den neuesten Erfahrungen und Versuchen dargestellt von Georg Wilhelm Munke, Director am Georgianum. 278 Octavs. 1809.

Wenn der Verf. in der Vorerinnerung zu dieser Schrift behauptet, daß das System der dynamischen Physik sich seit seiner Begründung durch den unsterblichen Kant ein solches Ansehen erworben habe, daß es jetzt kaum Jemand mehr wage, das atomistische System zu vertheidigen, so kann darunter doch wohl nur jene gröbere Atomistik verstanden werden, welche die Eigenschaften der Materie bloß allein aus den Gestalten der Atome und der daraus zusammengesetzten Moleculn ableitet, und gar keine Kräfte in der Materie selbst (vires materiae insitas) anerkennt. Daß die Materie als etwas von den Kräften Verschiedenes betrachtet werden müsse, zu diesem System möchten sich doch wohl jetzt noch immer die meisten Naturlehrer bekennen. Das eigentlich dynamische System ist im Auslande fast gar nicht bekannt,

und diejenigen, welche sich in Deutschland dafür erklären, bleiben sich selbst nicht getreu, oder man merkt es ihnen doch gar zu deutlich an, auf was für einem dürren und unfruchtbaren Felde sie sich befinden, wenn das Wesen der Materie selbst bloß als ein Conflict von Kräften gedacht werden soll, da hingegen der Atomistiker durch die bildlichen Vorstellungen, in welche er die Qualitäten der Körper einzukleiden weiß, doch wenigstens die Phantasie auf eine angenehme Art beschäftigt, ja nicht selten den Verstand auf eine gewisse Weise befriedigt. Daß wir auch bey den reinsten dynamischen Ansichten das Wesen der Materie nicht kennen, dieß wird jeder einsichtsvoller Naturforscher, frey von Selbsttäuschung und Modesucht, am Ende doch immer zugestehen müssen. Die gegenwärtige Schrift hat den Zweck, die Erklärungsarten der vorzüglichsten Erscheinungen in der Natur nach beiden Systemen mit einander zu vergleichen, und die Ansprüche, welche insbesondere das atomistische System, als eine so alte und lange gangbare Theorie, für sich hat, einer neuen Prüfung zu unterwerfen, und die Mängel derselben zu berichtigen: ein Unternehmen, welches, wenn es auch nicht ganz gelungen seyn sollte, den Verf. doch auf mehrere neue Ansichten und nähere Bestimmungen dieser oder jener Erklärungsarten geleitet hat. Die Gegenstände, mit denen er sich in dieser lesenswerthen Schrift in einzelnen Abschnitten vorzüglich beschäftigt, sind Attraction, Licht, Wärme, Electricität, Meteorologie, Schall, Magnet. Die Entstehung der verschiedenen Formen der Körper hänge ohne Zweifel von der ursprünglichen Gestalt der Moleculen ab, oder auch von der Richtung und dem Einflusse der Attractivkraft auf die verschiedenen, den Krystall

bildenden, Moleculen, modificirt durch den Einfluß des Krystallisationswassers. In Hinsicht auf das erstere schwanke man im weitläuftigen Gebiete der Hypothesen; in Hinsicht des letztern bilde der Krystall des Wassers, welcher aus lauter Krystallisationswasser bestehe, und der des Diamants, welcher gar kein Krystallisationswasser enthalte (?), die beiden Extreme. (Daß jeder fremde Körper, der sich mit den Moleculen vereinigt, Einfluß auf die Krystallisation habe, ist wohl nicht zu läugnen. Es ist aber überhaupt die Rede, wie sich, ohne Rücksicht auf jenes Krystallisationswasser, die Krystallen bilden, und da möchten wir denn wohl den Moleculen am liebsten Polarität zueignen, d. h. Stellen, an denen sich die Attractivkraft stärker, als an andern, äußerte. So ließe sich fürs erste der lineare oder nadelförmige Krystall begreifen. Aus diesem bilden sich dann wahrscheinlich alle übrigen, zumahl wenn man den mächtigen Einfluß der Imponderabilien mit hinzufügt, welches aber näher aus einander zu setzen hier zu weitläuftig ist.) Bey Ableitung der Ebbe und Fluth aus der Attraction des Mondes findet der Verf. darin eine Schwierigkeit, daß man zur Erklärung der Fluth auf der dem Monde abgewandten Seite der Erde annimmt, der feste Kern des Erdkörpers werde stärker zum Monde gezogen, als das Wasser, welches sich auf der von dem Monde abgewandten Seite befindet. Man bemerkt aber aus der Art, wie diese Schwierigkeit hier vorgestellt ist, nähmlich, daß wenn der Mond den ganzen Erdball mit einer merkbaren Kraft anzöge, die Erde dadurch nothwendig aus ihrer Bahn gezogen werden mußte, sehr bald, daß der Verf. sich weder an die Störungen erinnert hat, welche die Bewegung der Erde wirk-

lich durch den Mond erleidet, noch auch die relative Bewegung der Wassertheilchen in Ansehung des Mittelpuncts der Erde, den man sich als unbeweglich denkt, gehörig beseitigt hat, auf welche Bewegung es doch bey Betrachtung der Ebbe und Fluth hauptsächlich ankömmt. Ueberhaupt war aber wohl die Entwickelung des ganzen Phänomens nicht der Zweck des Verf., sonst würde er auch gezeigt haben, daß die durch den Zug des Mondes verminderte Schwerkraft der Wassertheilchen, womit er sich hauptsächlich beschäftigt, gerade den geringsten Antheil an den Erscheinungen der Ebbe und Fluth habe, und daß vielmehr die Tangential-Bewegung, welche die Wassertheilchen durch den Zug des Mondes erhalten, und die dadurch geänderte Schwungkraft derselben bey der täglichen Bewegung, in Betrachtung gezogen werden müsse.) In der Lehre vom Lichte beschäftigt sich der Verf. zuerst damit, die Unzulänglichkeit der dynamischen Theorie des Lichtes, daß nähmlich dasselbe bloß in der freyen, durch die Ziehkraft noch nicht selbst zur Materie beschränkten, Dehnkraft bestehe, zu zeigen, und erklärt sich dann bey der Annahme einer Materialität des Lichtes vorzüglich für das Newtonsche System, jedoch mit verschiedenen Modificationen in Rücksicht auf die Lehre von den Farben. Das Licht der Fixsterne sey wegen seiner Stärke, und des weiten Raumes, den es bis zu unserm Auge zurücklege, höchst fein, sehr rein, und von nicht gemessener Geschwindigkeit (?), aber eben deßwegen (?) nicht von dem Einflusse, als das Sonnenlicht: dieses zeige schon der bloße Anblick, und die Beobachtung, daß ein Zerlegen desselben in dem Prisma nicht Statt finde (?). Die Räume zwischen den Fixsternen seyen muthmaßlich mit Welten angefüllt,

deren Lichtsphäre nicht bis zu unserm Auge gelange. Durchsichtig müßten, ohne einen bestimmten Grad von Affinität zum Lichte, eigentlich alle Körper seyn. Je geringer die Attraction zur Lichtmaterie, desto durchsichtiger seyen die Körper. (Wir möchten, umgekehrt, behaupten, daß die Attraction den Durchgang des Lichtes durch Körper mit befördern müsse, freylich daß diese Attraction nicht so stark seyn darf, um das Licht völlig zu binden.) Daß das Licht bey seinem Durchgange durch transparente Körper sich in Farben verwandle, könne wohl nicht daher rühren, daß es durch Verwandtschaftsgesetze in ungleichartige Theile zerlegt werde, weil man finde, daß diese angebliche Zerlegung nicht durch die **Masse** des durchsichtigen Körpers, sondern durch die **äussere Form** desselben bewirkt werde. Denn das nähmliche Glas, welches das Licht ungebrochen durchlasse, z. B. ein aus zwey Prismen zusammengesetztes Parallelepipedum, stelle das Licht sogleich in Farben dar, als man beide Prismata wieder von einander trenne. (Wir begreifen nicht, wie der Verf. diese so leicht zu hebende Schwierigkeit hier anführen konnte.) Ferner, wenn das Licht im Prisma wirklich zerlegt würde, so müsse es wahrscheinlich bey jedem Durchgange durch das Prisma, wenn auch unvollkommen, doch wenigstens etwas, zerlegt werden. Allein dieß geschehe nur unter gewissen Einfalls- und Ausfallswinkeln, und bey bedeutender Stärke des Lichtes. Diese und mehrere, wie uns deucht, doch sehr leicht zu hebende, Einwürfe des Verf. gegen die Newtonische Lehre von den Farben bestimmen ihn, bey der Erklärung des farbigen Spectrums hinter einem Prisma, von der gewöhnlichen Theorie einer Ungleichartigkeit der Lichtmaterie, und einer durch das Prisma bewirk-

ten Zerlegung derselben in ungleichartige Theile, abzugehen, und die Farben vielmehr als homogenes Licht zu betrachten, welches durch die Brechung in bestimmten Winkeln nur diejenige Modification in Rücksicht auf Stärke oder Schwäche erhalte, um das Auge verschiedentlich zu afficiren, und dadurch den Eindruck einer bestimmten Farbe zu bewirken. (Nur sehen wir nicht ein, wenn wir anders den Verf. recht verstehen, wie parallel einfallendes homogenes Licht hinter einem Prisma in verschiedenen Richtungen, also nicht parallel, ausfahren kann, man müßte sich denn hierbey so Etwas, wie beym Doppeltspathe, gedenken. Aber warum zeigt denn dieser die doppelten Bilder eines Gegenstandes nicht gefärbt? Vielleicht meint der Verf., daß das durch den dickern Theil des Prisma gehende Licht anders gebrochen werde, als das, welches durch den dünnern Theil fährt, und daß letzteres vielleicht bey seinem Durchgange weniger, als jenes, geschwächt werde, und so das Auge anders afficiren müsse, als jenes. Aber auch hierbey finden sich Schwierigkeiten. Hier ist indeß der Ort nicht, alle Erinnerungen beyzubringen, die sich uns sonst noch bey der Theorie des Verf. dargeboten haben.) Zuletzt auch noch über die oxydirende oder desoxydirende Kraft des Lichtes. Die Wärme betrachtet der Verf. als Licht, welches durch die Attraction in seiner Bewegung aufgehalten, und an Körper gebunden werde. Wenn aber solchergestalt aus Licht Wärme wird, so müßte wohl wegen des ununterbrochenen Einflusses des Sonnenlichts auf unsern Erdkörper, die Summe des Wärmestoffs immer mehr und mehr zunehmen, und so endlich unser Erdkörper einer unausbleiblichen Zerstörung und Auflösung ausge-

setzt seyn. Da sich aber diese Zunahme an Wärme nicht bestimmt nachweisen läßt, so sucht nun der Verf. auch die Mittel auf, wodurch der Ueberfluß von erzeugter Wärme sich wieder vermindern, und die Temperatur unsers Erdkörpers im Ganzen unverändert erhalten werden könne. Er rechnet hierbey vorzüglich auf das Aufsteigen des Wasserdampfes in die höchsten Regionen der Atmosphäre, und meint, daß, so wie sich der Wasserdampf aus dem Attractionskreis der Erde entferne, der an ihn gebundene Wärmestoff sich immer mehr und mehr verfeinere, der Licht-Atmosphäre der Sonne, woher er ursprünglich als Licht ausströmte, sich wiederum nähere, die Wassertheilchen verlasse, und von neuem zu Licht werde, folglich sich auch hier das Gesetz eines Kreislaufs aller Substanzen in Anwendung bringen lasse. Er gesteht jedoch sehr gern, daß auch diese Ansicht wieder ihre Schwierigkeiten habe, und solche nur gewählt sey, um wenigstens die Möglichkeit eines Wiederzurückströmens des Wärmestoffs zur Sonnen-Atmosphäre begreiflich zu machen. (Wenn Wärmestoff, nach dem Verf., nur gebundenes oder adhärirendes Licht ist, so könnte man ja auch wohl, statt der Hypothese, daß der Wasserdampf wirklich zu solchen Höhen gelangen müsse, die ihn, wie sich der Verf. ausdrückt, beynahe aus der Anziehung der Erde entferne (?), lieber annehmen, daß, wenn überhaupt Dämpfe in unserm Luftkreise sich wieder in tropfbares Wasser verwandeln, viel gebundenes Licht wieder frey werde, welches dann uns unvermerkt wieder zur Urquelle zurückströme, vielleicht auch in den kältern Regionen sich als Polarlicht offenbare u. s. w. Ueberhaupt hat aber die Wärme-Theorie des Verf.

noch andere Schwierigkeiten, weßwegen wir doch lieber den Wärmestoff als eine von dem Licht wesentlich verschiedene Materie betrachten möchten.) In der Lehre von der Electricität entscheidet sich der Verf., nach einer Reihe von angestellten Versuchen, unter denen wir mehrere ihm eigene, welche Aufmerksamkeit zu verdienen scheinen, bemerkt haben, für den Dualismus, jedoch mit der Einschränkung, daß das + E und — E wesentlich nicht verschieden seyen, beide nur aus einerley Grundstoffe oder Basis, nähmlich dem Electrogen, einem für sich allein bis jetzt noch nicht darstellbaren Stoffe, beständen, das — E aber nur aus Electrogen bestehe, mit wenigerem Lichtstoff gebunden, als das + E, und sich daher in seinem Wirkungen auch mit einer geringeren Expansivkraft offenbare. In der Meteorologie handelt der Verf. vom Verdampfungs-Proceß, von den wässerigen Meteoren, vom Höhe-rauche, von den Meteorsteinen, von den heissen Winden, von den Gasbildungen, welche in unsere Atmosphäre eingehen, und von dem Polarlichte. Ueberall zeigt er die Schwierigkeiten, die man noch in diesen Lehren zu beseitigen habe, und gibt verschiedene neue Ansichten, nach denen man diese oder jene Phänomene beurtheilen müßte. Der Raum unserer Blätter verbietet uns, das Detail derselben anzuführen. Vom Schall und Magnet wird nur ganz kurz gehandelt. — Das Bemühen des Verf., dunkele Lehren aufzuhellen, gibt einen rühmlichen Beweis, mit welchem Eifer er sich einer Wissenschaft widmet, in der wir nur durch mannigfaltig veränderte und durch Erfahrung geprüfte Ansichten zur Wahrheit gelangen können.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

28. Stück.

Den 17. Februar 1810.

Paris.

Philosophie zoologique ou exposition des considérations relatives à l'histoire naturelle des animaux; à la diversité de leur organisation et des facultés qu'ils en obtiennent; aux causes physiques qui maintiennent en eux la vie et donnent lieu aux mouvemens qu'ils exécutent; enfin, à celles qui produisent, les unes le sentiment, et les autres l'intelligence de ceux qui en sont doués; par *J. B. P. A. Lamarck.* Tome I. et II. à Paris, chez Dentu et l'auteur. 1809. Octav.

Diese zoologische Philosophie zerfällt in drey Haupttheile: In dem ersten wird das Künstliche der Naturgeschichte oder das System abgehandelt, ferner der Begriff des Wortes Art (espèce), und die Wichtigkeit der gegenseitigen Verhältnisse der Arten unter den lebenden Körpern, die relativen gemeinschaftlichen Eigenschaften der Thiere, die Stuffenfolge der Organisationen, der Einfluß der äußern Umstände und der Gewohnheiten auf die Organe der Thiere, in sofern sie die Ursachen sind,

die die Entwicklung derselben begünstigen oder aufhalten, die natürliche Ordnung der Thiere und ihre schickliche Eintheilung. In dem zweyten Theile werden die Ideen über das, was das Wesen des thierischen Lebens ausmacht, erläutert, und die nothwendigen Bedingungen seines Daseyns aus einander gesetzt, die erregende Ursache der organischen Bewegungen bestimmt, wie auch die des Organismus und der Reitzbarkeit, die Eigenschaften des Zellgewebes, als des nothwendigsten und gemeinschaftlichen Theiles aller lebenden Körper, ohne welches keine generatio spontanea Statt finden kann, u. s. w. Der dritte Theil enthält die Meinungen über die physischen Ursachen des Empfindens, des Vermögens zu handeln, des Verstandes, und der Vernunft. — Es würde zu weitläuftig werden, hier auch nur einen Auszug aus allen den neuen Ansichten, von denen der Verf. ausgeht, oder auf die er durch seine eigene Art zu sehen und zu folgern hingeleitet wird, und die in dem Werke selbst, auf 888 Seiten auseinander gesetzt sind, geben zu wollen. Das allgemeine Resultat ist folgendes: Aus der deutlichen Stuffenfolge der Organisationen in dem Reiche der organisirten Wesen zieht der Verf. den Schluß, daß die Natur allmählich, und Eins nach dem Andern, die verschiedenen belebten Körper hervorgebracht, ihre einzelnen Theile und Organe und ihre Flüssigkeiten ausgebildet und modificirt, und eben so allmahlich ihre Fähigkeiten vervollkommnet hat, indem sie von dem Einfachsten zum Zusammengesetzten hinaufstieg. Die nothwendigsten Bedingungen des Lebens finden sich in dem allereinfachsten belebten Wesen. Aus einer Menge von Erfahrungen ist es bekannt, daß die beständige Thätigkeit eines Organs zu dessen Entwicklung und

Vergrößerung beyträgt, während umgekehrt durch Unthätigkeit die Organe geschwächt werden, und endlich sogar ganz verschwinden, wenn diese Unthätigkeit mehrere Generationen hindurch fortdauert. Indem nun eine Veränderung der äußern Umstände Individuen irgend einer Thierart zwingt, ihre Gewohnheiten zu ändern, so verschwinden nach und nach die außer Thätigkeit gesetzten Organe, während die mehr in Thätigkeit gesetzten sich ausbilden und vergrößern. Die Bewegung der Flüssigkeiten im Innern der Thiere wird nach und nach, so wie sich der Organismus complicirt, geschwinder, und mit dieser vermehrten Geschwindigkeit wirken sie auch anders auf das Zellgewebe, als den nothwendigsten und allgemeinsten Theil jedes lebenden, sowohl thierischen als vegetabilischen, Körpers, worin sich jene Flüssigkeiten bewegen, öffnen sich andere Gänge, bilden neue Canäle, und dadurch neue Organe. So sind also theils der veränderte Einfluß der äußern Umstände, theils die vermehrte Geschwindigkeit der Flüssigkeiten die sich in dem Thiere bewegen, die beiden Hauptursachen, wodurch die Thiere in ihren jetzigen Zustand gekommen sind. Gewiß ist es, daß nicht jede Materie in sich die Fähigkeit zu empfinden hat. Das Empfinden selbst ist das Resultat eines Organensystems, welches im Stande war, jenes hervorzubringen, wozu aber schon ein zusammengesetztes Nervensystem erfordert wird; und noch zusammengesetzter muß dieses seyn, um Verstand hervorgehen zu lassen. In seinem unvollkommensten Zustande bringt es noch weiter nichts als Muskularbewegung hervor; in dem vollkommenen zeigt sich, als Mittelpunct der Empfindungen, das Gehirn, von dem die Nerven für die Sinne auslaufen. Bey den

Thieren, denen noch die Organe des Verstandes mangeln, bringt eine Empfindung auch weiter Nichts als eine Wahrnehmung hervor. Innere Empfindung oder, was dasselbe ist, Empfindung des Daseyns, ist nur den empfindenden Thieren eigen, und erzeugt das Vermögen, Handlungen hervorzubringen. Die Thiere ohne Nervensystem haben diese innere Empfindung nicht, und leben nur dadurch, daß sie von gewissen feinen und stets sich bewegenden Flüssigkeiten, die sich in dem umgebenden Medium befinden, unaufhörlich durchdrungen werden. Diese Flüssigkeiten, diese erregenden Ursachen der Lebensbewegungen, sind der Wärmestoff und das electrische Fluidum. Bey den vollkommneren Thieren aber entwickelt sich diese erregende Ursache in ihnen selbst, ohne jedoch der Beyhülfe derer, die das umgebende Medium enthält, entbehren zu können; und bey den vollkommensten Thieren endlich hängt die Anwendung jener Bewegungen großentheils von ihrer Willkühr ab. (Wenn das Empfinden von dem Daseyn eines Nervensystems abhängt, so haben freylich diejenigen Thiere, denen jenes System fehlt, keine Empfindung; man muß also den Thieren, bey denen man es bisher noch nicht entdeckt hat, nämlich den Infusorien und Polypen, auch die Empfindung noch absprechen. Ob aber, wie der Verf. sich an einer Stelle ausdrücklich erklärt, genannte Thiere unmöglich ein Nervensystem besitzen können, ist doch wohl zu viel gesagt, denn daraus, daß unsre Augen es bisher noch nicht entdeckt haben, kann man doch unmöglich den Schluß ziehen, daß es ihnen absolut mangele. Dira-t-on, sagt der Verf. bey einer andern Gelegenheit, dira-t-on que tout ce que l'homme ne peut apercevoir, n'existe pas! et que peut

on en conclure si non que l'extrême délicatesse de ces traits et que les bornes de nos facultés en sont la cause?) Die Natur hat also allmählich geschaffen oder vielmehr ausgebildet. Eintheilungen der natürlichen Körper sind bloß künstliche Hülfsmittel, die sich nicht in der Natur finden. Sie hat nur Individuen geschaffen die sich fortpflanzen; und die Meinung, daß z. B. die Classen der Säugthiere, der Vögel u. s. w. gut isolirt wären, ist nur das Resultat unsrer beschränkten Kenntniß derjenigen Thiere, welche existiren und existirt haben. Wir finden dieses besonders in den niedrigern Classen des Thierreichs, z. B. unter den Insecten und Conchylien, bestätigt. Wie viele Gattungen gibt es nicht, deren Arten ehemahls sehr leicht und durch scharfe Merkmahle von einander zu unterscheiden waren, weil man noch nicht viele kannte, unter denen aber jetzt, nachdem sich die Anzahl der neu entdeckten unglaublich vermehrt hat, durch die zwischentretenen Arten eine genaue Verbindung und ein so allmählicher Uebergang von einer zur andern eingetreten ist, daß man, bey den feinen Unterscheidungsmerkmahlen, wozu man seine Zuflucht nehmen muß, sehr oft in Verlegenheit geräth, ob man dieses und jenes Individuum für zwey besondere Arten oder nur für Eine Art halten soll. Bey den Thieren höherer Classen ist dieses nicht so sehr der Fall, gerade deßhalb, weil bey ihnen die Anzahl der Arten und der Individuen ungleich geringer, und also die Entfernung unter denselben noch größer ist, doch haben sich besonders durch neuere Entdeckungen schon manche Annäherungen, wenn auch noch nicht Verbindungen, gefunden, z. B. der Vögel und Säugthiere durch die Schnabelthiere und Fledermäuse. Die Natur bildete direct nur die aller-

einfachsten organischen Körper, und fährt noch immer fort sie zu bilden. Um die unvollkommensten Thiere oder Pflanzen zu schaffen, organisirt sie kleine gallertartige oder schleimartige Massen, welche sie unter günstigen Umständen vorfindet, zu einem Zellgewebe, erfüllt es mit Flüssigkeiten und belebt es, indem sie diese, mittelst jener feinen erregenden Flüssigkeiten, welche unaufhörlich aus den umgebenden Mediis hinzuströmen, in Bewegung setzt. Wenn nun diese ersten Anfänge organischer Körper, diese Erzeugnisse einer generatio spontanea, unter günstigen Umständen erschaffen sind, so entwickeln sich die Organe nach und nach durch die Aeußerungen des anfangenden Lebens und der anfangenden organischen Bewegungen, und mit der Zeit werden sie selbst und die Theile des Thiers verändert. So wurden, durch den Einfluß verschiedener veränderter Umstände und neuer Gewohnheiten, alle lebende Körper das was sie jetzt sind. So ist also auch das, was wir Art nennen, nach und nach und unmerklich so gebildet; es hat in seinem Zustande nur eine relative Beständigkeit, und kann nicht so alt wie die Natur selbst seyn. Aus dieser Ursache ist auch ein großer Theil der thierischen Ueberreste, die man in fossilem Zustande findet, besonders der Conchyliolithen, von den jetzt noch lebenden verwandten Arten verschieden, weil sich die Nachkommen jener fossilen Thiere durch veränderte äußere Umstände in der Länge der Zeit auch geändert haben. Ueberhaupt aber geben die Lagerstätte der fossilen Ueberreste organischer Wesen zugleich einen Beweis, daß die allmähliche Ausbildung der organischen Körper, von den unvollkommenen an zu den vollkommneren hinauf, wirklich Statt gefunden hat. Der Verf. theilt alle Naturerzeugnisse in zwey Haupttheile

nämlich in organische lebende und in unorganische leblose Körper. Jene bilden in sich selbst ihre eigene Substanz aus, und durch das, was sie wieder von sich geben oder abwerfen, entstehen alle die zusammengesetzten unorganischen Wesen, Metalle, Salze, Erden u. s. w., die wir in der Natur antreffen; und so sind denn freylich wohl alle natürliche Körper Producte der Natur zu nennen, obgleich sie unmittelbar nur den allereinfachsten lebenden Körpern ihr Daseyn gegeben hat. Es kann aber sehr wohl seyn, daß solche unmittelbare Zeugungen der Natur auch von andern Puncten der thierischen und vegetabilischen Reihe als gerade an den äußersten Enden Statt finden. Können die Würmer, die in den Eingeweiden leben, oder solche die manche Hautkrankheiten erregen, können nicht Schwämme, Lichenen u. dergl. unmittelbar aus der schaffenden Hand der Natur hervorgehen? und ist es dann gerade nothwendig, daß ein Körper, der die Fähigkeit besitzt seine Art fortzupflanzen, auch einem gleichartigen Körper sein Daseyn verdanken muß? Dieß ist eine Frage, sagt der Verf., welche noch näher geprüft zu werden verdient. — Die lebenden Körper werden in **Thiere** und **Pflanzen** eingetheilt, zwischen denen bis jetzt noch keine Verbindung Statt findet, denn es gibt weder eigentliche Pflanzenthiere noch Thierpflanzen, obgleich sich das einfachste Thier den Pflanzen schon dadurch nähert, daß es seine Nahrung nur durch ein allgemeines Einsaugen durch seine ganze Oberfläche in sich aufnimmt. **Reizbarkeit** (irritabilité) ist das allgemeinste Merkmahl der **Thiere**, und findet sich bey keiner einzigen Pflanze. So wie es aber bey der natürlichen Classification der Pflanzen nothwendig ist, die Abtheilungen nach den äußern Theilen zu bestimmen,

weil die innere Organisation zu einfach ist, so können hingegen bey den Thieren die wahren gegenseitigen Beziehungen nur in ihrer innern Organisation aufgefunden werden, und hiernach werden nun die Thiere in folgende Classen getheilt: Infusoires, Polypes, Radiaires, Vers, Insectes, Arachnides, Crustacés, Annelides, Cirrhipèdes, Mollusques, Poissons, Reptiles, Oiseaux und Mammifères. Das Thierreich hat seinen Anfang im Wasser genommen, denn die allereinfachsten Thiere leben im Wasser. Die Infusorien, Polypen und Radiaires leben im Wasser; die Würmer desgleichen oder wenigstens doch an sehr feuchten Orten. Was nun die Würmer betrifft, welche einen besondern Zweig in der Stuffenfolge der Thiere zu bilden scheinen, wie es einleuchtend ist, daß die Infusorien wiederum an der Spitze eines eigenen Zweiges stehen, so haben sie sich im Wasser auf mannigfache Weise umgewandelt. Einige von ihnen gewöhnten sich nach und nach daran, sich der Luft auszusetzen, und aus ihnen entstanden die Amphibien unter den Insecten, z. B. Mücken, Eintagsfliegen u. dergl., woraus sich nach und nach alle übrige Insecten wie aus diesen die Arachniden entwickelten. Von letztern gewohnten sich wieder einige ans Wasser, und gaben nach und nach den Crustaceen ihr Daseyn. Diejenigen Würmer, welche das Wasser nie verließen, haben sich in Anneliden, diese in Cirrhipeden, und diese in Mollusken umgewandelt, aus welchen sich die Fische bildeten, welche wieder in Reptilien übergingen. Diese gaben nun theils durch die Schildkröten den Vögeln, und zwar zunächst den zum Fluge ungeschickten Wasservögeln, theils durch die Eidechsenarten den Amphibien unter den Säugthieren, aus denen nun wieder einerseits

die Cetaceen, andererseits die übrigen Säugthiere entstanden, ihr Daseyn.

Zürich.

Bey Orell, Füßli und Compagnie. 1809. **Geschichte und Schriften der Apostel Jesu.** Von J. J. Heß, Antistes der Zürcherischen Kirche. Dritte umgearbeitete und stark vermehrte Auflage. Erster Band. 588 Seiten in Octav, nebst LXV Seiten Vorrede und Inhaltsverzeichniß.

Die erste Auflage dieses Werks erschien 1775, die zweyte verbesserte 1778 in zwey Bänden. Diese dritte, von der, so viel wir wissen, bis jetzt nur der erste Band erschienen, und die drey Bände stark werden wird, ist von dem würdigen Verfasser völlig umgearbeitet. Diese Umarbeitung bezieht sich nicht auf die Principien und allgemeinen Gesichtspuncte, aus denen der dargebotene Geschichtsstoff in den vorliegenden Quellen bearbeitet, sondern nur auf genauere Sammlung derjenigen Data und Nachrichten, welche von auswärtigen Schriftstellern zur Aufhellung der apostolischen Zeit- und Localverhältnisse dargeboten werden. Von jenen, den Grundsätzen seiner historischen Bearbeitung, gesteht der Verf. freymüthig, daß er ihnen getreu bleiben zu müssen geglaubt, und darum es geglaubt, weil er sie selbst noch gegen die neuesten Versuche, die evangelisch-apostolische Geschichte als einen durchweg aus bloß natürlichen Ursachen erklärbaren Zusammenhang darzustellen, vor unbefangenen Prüfern zu behaupten sich getraue. Die innere Einrichtung des Werks ist sich im Ganzen gleich geblieben; wir geben also nur kurz die wichtigsten Veränderungen an, die diese neue Ausgabe vor der zweyten voraus hat.

Bis auf die Zerstörung von Jerusalem hatten die frühern Ausgaben die Geschichte in acht Büchern herabgeführt. Jetzt kömmt ein neuntes hinzu, das alles Denkwürdige, was sich bis zu Johannes Lebensende in der Christengemeinde zugetragen, auch die erheblichsten Sagen von den Reisen und Bemühungen der übrigen Apostel mit aufnehmen wird. Eine Landkarte und synchronistische Tabelle soll dem dritten Bande beygelegt werden. Die bessernde Hand des Verf. bemerkt man in vielen Zusätzen und Vermehrungen. Zu den größern gehört die Erweiterung der Characteristik der Apostel S. 9 ff., die Schilderung der politischen Verhältnisse der Juden um die Zeit der Bekehrung Pauli S. 194 . . . 229, der Rückblick auf die ersten zwölf Jahre der Christenheit S. 285 . . . 293 u. s. w. Die kleinern sind exegetischen Inhalts, wie z. B. S. 17 über den Sinn von ἐπὶ πᾶσαν σάρκα Apostelgesch. 2, 17., S. 30 über ὠδῖνες θανάτου, S. 51 über die ἀποκατάστασις Apostelgesch. 3, 21., S. 100 über Theudas, S. 116 über die Libertiner, S. 152 über den Ort, wo Philippus zuerst in Samarien das Evangelium geprediget u. s. w. Dazu kömmt hinten am Ende ein Nachtrag einiger kurzen Bemerkungen, S. 551 . . . 548. Auch an Berichtigung und Verbesserung in der Darstellung fehlt es nicht; wir können uns aber nicht auf Beyspiele einlassen. Nur über S. 179 noch eine Anmerkung. Hier wird Apostelgesch. 26, 14. übersetzt: "dem Sporn nicht nachgeben, wird dich unglücklich machen". Rec. weiß nicht, ob der Ausdruck der zweyten Ausgabe: "Sie wird dir zu stark seyn die Macht, wider die du dich auflehnst", für diese Schrift nicht passender war. Die chronologische Anordnung und Zeitfolge der Begebenheiten hat

gleichfalls einige Aenderungen erfahren. Die wichtigste besteht darin, daß die Gal. 2, 1. erwähnte Reise mit Titus und Barnabas nach Jerusalem, nach dem Vorgange Whiston's, als ident mit derjenigen genommen wird, welche Apostelgesch. 18, 22. beschrieben ist, und darnach wird der Vorfall Pauli mit Petrus zu Antiochien erst um diese Zeit gemeldet. Wir zweifeln, ob diese neue Anordnung des Verf. die richtige ist. Die vierzehn Jahre werden von der ersten Reise Pauli nach Jerusalem zunächst nach seiner Bekehrung Apostelgesch. 11, 30. an berechnet. Diese fällt in das Todesjahr des Herodes, das Jahr 44 der gewöhnlichen Zeitrechnung. Jene also Apostelgesch. 18, 22. erwähnte Reise in das Jahr 58. Von Jerusalem geht Paulus über Antiochien, Galatien nach Ephesus zurück, verweilt hier zwey Jahre drey Monathe (Apostelgesch. 19, 8. 9.), kömmt darauf in die Hellas, und hält sich auch hier noch drey Monathe, wahrscheinlich zu Korinth, auf (Apostelgesch. 20, 1. 3.), geht von da über Macedonien nach Troas in Kleinasien, und schifft sich hier um die Zeit des Osterfestes nach Jerusalem ein (Apostelgesch. 20, 3. 6.), wo er gefängen, und nach Cäsarea abgeführt wird. Demnach muß von jener Reise Pauli nach Jerusalem Apostelgesch. 18, 22. bis zu seiner Gefangennehmung wenigstens ein Zeitraum von drey Jahren angenommen werden. Jene fiel in das Jahr 58 diese also in das Jahr 61. Nun kann aber der Abgang des Claudius Felix von der Procuratur in Judäa nicht später, als in dasselbe 61. Jahr, oder in das siebente des Nero, angesetzt werden. Denn bekanntlich erhielt er von Cäsar, auf Fürsprache seines Bruders Pallas, sein Leben zum Geschenk, das er durch die Anklagen der Juden verwirkt hatte. Dieser

Pallas fiel aber im achten Jahre des Nero durch Gift, nach Tacitus Annal. XIV, 65. Mithin muß Felix schon im Jahre 61, wenn nicht noch früher, abgegangen seyn. Bey seinem Abgange war Paulus schon zwey Jahre als Gefangener zu Cäsarea gewesen, also schon im Jahre 59 dahin gekommen. So bleiben, nach dieser Berechnung, für die zwischen Apostelgesch. 18, 22. und der Gefangennehmung des Apostels erzählten Ereignisse, zwey Jahre zu wenig. Außerdem hat aber diese Rechnung noch andere Bedenklichkeiten gegen sich. Gal. 3, 1. gibt Paulus den Titus und Barnabas als seine Begleiter an; Apostelgesch. 18, 22. finden wir ihn nur in der Gesellschaft des Titus. Der Verf. will zwar, Paulus und Barnabas seyen auf ihren verschiedenen Reise-Routen, vielleicht zu Korinth, wieder zusammen gekommen; allein die Apostelgeschichte enthält doch keinen Wink, der auf eine Wiedervereinigung beider nach ihrer Trennung hinführte. Die Stelle 1. Kor. 9, 6., worauf hier verwiesen wird, sagt dieß nicht nothwendig. Paulus konnte auch nach der Erinnerung an frühere Zeiten dieß von Barnabas aussagen. Ueberhaupt ist dieser Brief nicht vor, sondern wahrscheinlich erst nach jener Reise zu Ephesus geschrieben. Endlich, was wohl vorzüglich der Berechnung Whiston's entgegen seyn möchte, der Brief an die Galater kann nicht gut so spät, erst nach dem Apostelgesch. 16, 22. Erzählten, geschrieben seyn. Paulus schreibt ihn bald nachher, nachdem er die Galater bekehrt, und sich von da wegbegeben hat (Gal. 1, 6.), und dieß mag immer schon auf seiner ersten Reise durch Galatien (Apostelgesch. 16, 6.) geschehen seyn, weil er auf der zweyten Reise die dortigen Christen in ihrem Glauben gestärkt haben soll (Apostelgesch. 18, 23.).

Auf eine Prüfung und Beurtheilung der in dieser Schrift von einzelnen Begebenheiten gegebenen Ansichten geht Rec. nicht ein. Sie sind aus den frühern Ausgaben bekannt, und er würde sich nur in einen Streit einlassen, der, seiner Ueberzeugung nach, schon längst nicht mehr über das Einzelne, sondern allein über die Grundsätze des historischen Verstehens der Christlichen Urgeschichte geführt werden sollte. Eine unbefangene Würdigung dieser würde zeigen, daß das System eines vernünftigen Supranaturalismus auch da noch geschichtlich sich begründen lasse, wo die Grenzen der apostolischen Glaubwürdigkeit anders bestimmt werden, als es hier geschieht. Das Zeitalter verkennt es, und will es verkennen, daß dieß noch der einzige Weg ist, der in der Mitte liegt, und die streitenden Parteyen versohnen könnte. Freylich nicht jene Mystiker und Religiöse, zu denen unser Verf. nicht gehört, die jede historische Critik als eine Entweihung der Bibel betrachten, den in ihr enthaltenen Geschichtsstoff ganz von dem Gebiet einer jeden Geschichtsforschung — sey es nun echte, oder unechte — ausschließen, und überhaupt nichts lieber, als den Standpunct einer ruhigen Reflexion aus der Religion entfernt sehen möchten. In dieser Hinsicht gewährt das Buch eine erfreuliche Erscheinung, wenn man es mit den Producten der neuesten Religionsschwärmerey vergleicht. Vom Standpunct des echten Supranaturalismus aus, der sehr wohl unterscheidet, was in der historischen Auffassung der Offenbarung dem religiösen Gefühl, was dem prüfenden Nachdenken angehört, ist hier das historisch Gegebene des Christenthums auch historisch zu begründen versucht worden. Und wer dem Verf. auch in der Art und Weise dieser Begründung nicht beystimmt, der wird doch, über die Hauptsache mit ihm einverstanden, im-

mer auf seine Seite treten, so bald es darauf ankömmt, das Recht einer freyen, historischen Forschung, das in der Vernunft selbst seine Begründung hat, überall da geltend zu machen, wo seine äußere Bedingung, ein historisch gegebener Gegenstand, nicht verkannt werden kann.

Paris.

Von dem Prachtwerke von alten Gefäßen mit Gemählden, von Hrn. **Clener** gestochen und von Hrn. **Millin** erklärt, von Hrn. **Dubois Maisonneuve** aber ans Licht gestellt, haben wir den ersten Heft im vor. Jahre S. 1764, die folgenden 2 ... 6. Hefte in jetzigem Jahre S. 14 f. und S. 17 ... 23 angezeigt. Es ist Zeit, daß wir die Anzeige fortsetzen.

Siebenter Heft. Tafel XXXVII ... XLII. und Text S. 65 ... 74. Die Bacchischen Sujets werden fortgesetzt. Das erste Blatt ist die schöne Tischbeinsche Vase, auf welcher Hertules und Bacchus beysammen sitzend trinken; diesem zur Seite die Libera, folglich ist jener als Liber zu betrachten: eine Vorstellungsart, die in Italien üblich war, welches seinen eignen Mythencyclus (denn System können wir es nicht nennen) hatte, d. h. sein eignes Aggregat von Fabeln, einheimischen und geborgten, der Bacchusreligion; so würde der Rec. die Sache fassen; die Griechen hatten einen andern, aber mannigfaltigern, nach Stämmen, Familien, Städten, Mysterien (wohin besonders der Bacchus und Jacchus gehört, mit der Proserpina und Ceres, die den Griechen in Sicilien einheimisch waren), mystischen Träumern und Gaucklern. In der gemeinen und in der Dichterfabel war **Dionysus** und **Ariadne**. Hr. M. folgt mit Recht der Vorstellung, daß es Ariadne, und nicht Proserpina oder Semele, sey, in einer ausführlichen Erklärung, so wie er viel

Antiquarisches von Betten, bey Tisch Liegen, beybringt; er fügt noch weiter bey, Ariadne sey nach ihrer Vermählung mit dem Bacchus Libera genannt worden. Wie sich dieß erweisen läßt, ist uns nicht deutlich, da das letztere kein Griechischer Nahme ist, noch bey Griechen vorkömmt. Hr. M. setzt zwar hinzu: Liber sey ein Nahme von mehreren Göttern, auch vom Jupiter: welcher Eleutherius hieß (vorausgesetzt, daß der Grieche dieß für einerley hielt; den Liber selbst kannte er wohl nicht, sondern den Befreyer, Liberator, vom Joche der Unterdrukkung; aber Liber scheint ein Altlateinischer Nahme gewesen zu seyn, womit der Lyäus, der von Sorgen befreyet, ausgedrückt war. Hr. M. muthmaßet, daß auf dem Gemählde selbst die Vermählung des Dionysus mit dem Bacchus vorgestellt sey; nur befremdet ihn, welchen Antheil Herkules dabey haben könne. Die Zusammenstellung der beiden Gebrüder Götter ist aus Dichtern (Horaz III, 3, 9 f.) bekannt; beide sind in den Olymp versetzt: der eine mit der Hebe, der andere mit der Ariadne. Treffend ist sonst die Bemerkung, daß die pantomimischen Darstellungen in den Bacchusfeyerlichkeiten eben die große Menge von Künstlervorstellungen, auf den Gefäßen vorzüglich, mögen erzeugt haben. Hr. M. verbindet weiter damit die Lectisternien der Römer; mit denen doch noch andere Begriffe religiöser Art verbunden waren. An dem hinter der Ariadne schwebenden Genius erkennt Hr. M. den Androgyn, und muthmaßet mit Recht, daß er eine mystische Beziehung gehabt haben müsse; und daß überhaupt die Genien auf den Vasengemählden, und darunter vorzüglich auf den Bacchischen, als Diener (ministri) der Gottheit anzusehen sind. Deßwegen seyen sie immer kleiner, als jene. Irrig habe

man die androgyne Figur für eine Siegesgöttinn und für den Bacchus angesehen. XXXVIII. in der kaiserl. Bibliothek: eine andere **Accubatio**, Bacchus und Ariadne, sich beide umfassend am Hinterkopfe, auf dem Bette sitzend; hinter dem Gotte noch zwey aus seinem Gefolge, also zusammen vier, und am andern Ende sitzt Einer, der die Pauke schlägt; vor dem Bette stehen zwey Tische mit Backwerk und Eyern. XXXIX. bey Hrn. Hope: Ein junger Krieger, dem eine weibliche Figur (die Mutter) die Waffen darreicht, die er anlegen soll: Figuren, die oft auf Gefäßen vorkommen. Indessen wird auf die Andromache gerathen. XL. ein Greif und ein Pferd im Rennen, auf einer Vase, gefunden zu Bari im Grabe eines Kindes. XLI. auf einer Vase, gefunden in Apulien, aus der dritten Hamiltonschen Sammlung, welche Hr. Hope an sich gebracht hat: Ein sitzender junger Krieger, ihm bringt eine weibliche Figur zu trinken, Wasser in einem Becken (wir würden glauben, Wein, und eine Schale mit Opferkuchen); der Krieger ist im Begriff, zu Felde zu gehen. Auch hier wird herumgerathen auf Telemach bey Nestor, auf Hypsipyle beym K. Lycurg zu Nemea, die dem Helden auf dem Zuge nach Theben Wasser zum Trinken reicht; gegen über ein stehender Krieger; die Waffen von diesen und andern Kriegern sind das, was Betrachtung verdient. XLII. eine pantomimische Scene, wie es Hr. Millin nennt: fünf Bacchische Figuren; Bacchus, und gegen über vielleicht Ariadne, sitzend, und sprechend; über jenen schwebt der Genius. Die Vase ist in der Sammlung der Kaiserinn.

(Nächstens die Fortsetzung.)

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

29. Stück.

Den 19. Februar 1810.

Göttingen.

Langen

Unsere Universität hat sich jetzt neben den vielen schönen und nützlichen Instituten auch einer Krankenanstalt zu erfreuen, welche zur Bildung junger Wundärzte und zur Heilung chirurgischer Uebel und Augenkrankheiten bestimmt ist. Diese Anstalt ward im Sommer 1807 von dem Hrn. Prof. Langenbeck errichtet; von den Herren Curatoren wurde ein bestimmter Fonds bewilliget, und ein eigenes Haus dazu angewiesen, in welchem auch der Director wohnte.

Im Jahre 1808 geruheten Se. Majestät unser allergnädigster König, eine ansehnliche Fonds-Vermehrung zu genehmigen. Da das Haus für dieses Institut nicht geräumig genug war, so kaufte der Hr. Prof. Langenbeck das schöne neue ehemahlige Rentesche Haus an der Allee.

Dieses Haus ist mit der größten Sorgfalt und Fleiß gebauet, empfiehlt sich durch seine ansehnliche Ansicht, und durch die schöne, freye Lage am Walle. Es enthält sehr viele hohe und geräumige Zimmer, und hat einen schönen großen Garten. Die obere Etage ist für die Wohnung des Hrn.

Prof. Langenbeck, die untere, so wie auch das Nebengebäude, für die Kranken, zur Aufbewahrung der chirurgischen Instrumente, und zum Hörsaal, bestimmt.

Unbemittelte Kranke werden unentgeltlich behandelt und verpflegt; bemittelte können auch eigene Zimmer bekommen, und von den übrigen Kranken abgesondert werden. Auf das zweckmäßigste sind die Zimmer für Staarblinde eingerichtet.

Durch die vortreffliche und zahlreiche Sammlung chirurgischer Instrumente, Bandagen und Maschinen, die Hr. Prof. Langenbeck besitzt, und zum Gebrauche des Instituts bestimmt hat, erhält diese Anstalt einen ganz vorzüglichen Werth.

Der Hr. Prof. Langenbeck macht das Publicum durch diese Anzeigen mit den wichtigsten Vorfällen dieses Instituts in den zwey ersten Jahren bekannt: Es wurden im Jahre 1807... 1808 290 Kranke in diesem Hospitale behandelt; — 18 Staar-Operationen wurden verrichtet, 17 mit dem beßten Erfolge; an einem Auge entstand Iritis, weil der Operirte im höchsten Grade arthritisch war. Der Hr. Prof. L. verrichtet immer die Reclination, weil er gefunden hat, daß fast alle graue Staare, diejenigen ausgenommen, welche von einer örtlichen Ursache entstehen, in unserer Gegend arthritischen Ursprunges sind, und die Extraction bey solchen Subjecten meistens mit einer heftigen Entzündung verbunden ist. Alle weichen Staare zerstückelt er mit der gekrümmten Nadel, und sucht so viel, als möglich, die zerstückelten Theile in die vordere Augenkammer zu bringen, wo sie ganz unfehlbar resorbirt werden. Er hat sogar einmahl gefunden, daß ein fester Staar, der in der vordern Augenkammer lag, und den er mit der Nadel an mehreren Stellen anstach, resorbirt wurde. Ob-

gleich die Resorptionskraft in der hintern Augenkammer nicht so thätig ist, so hat der Hr. Prof. L. doch gefunden, daß, wenn nur noch einzelne bewegliche Staarreste in derselben sich befinden, und sie besonders der Pupille nahe liegen, sie ebenfalls, aber nicht so schnell, resorbirt werden. In mehreren Fällen wurden die Staarreste so durchsichtig, daß, obgleich sie die ganze Pupille noch ausfüllten, die Operirten schon sehen konnten. — 12 Maculae corneae, wovon drey von der Art waren, daß die künstliche Pupillenbildung (Coretodialysis) vorgenommen werden mußte, welche die Operirten in den Stand setzte, zwar nicht genau, doch etwas, mit den Augen sehen zu können. Es hat sich gezeigt, daß bey der Coretodialysis die abgetrennte Iris etwas wieder in die Höhe steigt, und die Pupille nicht so groß bleibt, als sie gleich nach der Operation war: weßwegen zu empfehlen ist, immer eine große Pupille zu bilden. Bey den andern Flecken der Hornhaut leistete die Tinctura Thebaica gute Dienste. — 3 Thränenfisteln. — 3 Hornhaut-Staphylome wurden mit dem Beerschen Messer operirt. — 4 Amaurosen, wobey aber die Wiederherstellung des Gesichts nicht möglich war. — 2 Mahl sam Anchilops vor. — 5 Geschwüre auf der Hornhaut, wogegen die Solut. lap. divin. nach Beer's Vorschrift mit Tinct. Theb sehr vortrefflich wirkte. — 6 Mahl ward eine sehr beträchtliche Eiteransammlung in der vordern Augenkammer durch Resorption gehoben. Hr. Prof. L. widerräth fast in allen Fällen die Oeffnung der Hornhaut. — Bey einem Kinde ward eine Verwachsung der beiden Augenlieder getrennt. — 44 Augenentzündungen wurden glücklich behandelt. — 11 Balggeschwülste wurden glücklich exstirpirt, wovon die eine mit der Parotis in Verbindung stand, und ein kleiner Theil derselben mitge-

nommen werden mußte. Nachdem die Wunde geheilt war, tröpfelte aus einer kleinen Oeffnung der Speichel, welches sich aber nach dem Bedupfen mit dem Lap. infern. gänzlich verlor. — 11 Abscesse, worunter drey Absc. lymphatici nach Beinl's Methode behandelt wurden. Der Hr. Prof. L. weicht darin von dieser ab, daß er nie mit der Lanzette in das künstliche Geschwür einen Stich macht, sondern mit dem Auflegen des Lap. caust. so lange fortfährt, bis eine Oeffnung entsteht. Er glaubt dadurch sicher einen solchen Grad von Entzundung zu bewirken, daß sich die lymphatischen Gefäße eher, als eine Oeffnung entsteht, schließen. Bey einem Knaben scrophulöser Constitution hatte sich ein lymphatischer Absceß vom Ligam. Poupart. bis zur Kniescheibe gebildet, der sich nach der Entleerung, bey der Anwendung der zweckmäßigsten Mittel, nicht schließen wollte, und dadurch glücklich geheilt wurde, daß die ganze Höhle nach und nach geöffnet, und mit Bourdonnets, mit Digestiv bestrichen, täglich ausgefüllt wurde. Der Hr. Prof. L. hat gefunden, daß das Oeffnen solcher großen Abscesse dann nie gefährlich sey, wenn man durch ein künstliches Geschwür Entzündung und Entleerung bewirkt hatte. Nach dem Oeffnen der Höhle, so wie auch eines jeden fistulösen Ganges, ist es durchaus erforderlich, das ganze Cavum mit Bourdonnets auszufüllen, wodurch ein für die Reproduction erforderlicher Entzündungsgrad bewirkt wird, und der Boden der Höhle sich schnell mit Granulationen anfüllt. Wie sehr künstliche Geschwüre die Thätigkeit der resorbirenden Gefäße erhöhen, zeigte sich bey einem lymphatischen Absceß, der die Hälfte des Kopfes bey einem Knaben von 10 Jahren einnahm. Die ganze Geschwulst war verschwunden, nachdem das künstliche Geschwür 14 Tage gewirkt hatte, ohne daß eine Oeffnung ent-

standen war. Wenn wegen wichtiger Blutgefäße, oder wegen einer beträchtlichen Verletzung der Muskeln, fistulöse Gänge nicht aufgeschnitten werden können (denn manchmahl nimmt der Gang eine solche Richtung, daß die Mustelfasern quer durchschnitten werden mußten, oder wegen Durchschneidung wichtiger Arterien eine beträchtliche Blutung entstehen wurde), beobachtete der Hr. Prof. L. mit dem beßten Erfolge das Verfahren, eine hohe Mastdarmfistel durch Unterbindung zu heilen. Es wird durch den Gang ein gewichster Faden gezogen, und so lange zugeschnürt, bis derselbe durchschnitten ist. Trifft der Faden Gefäße, dann werden diese erst comprimirt, und verwachsen, ehe sie durchschnitten werden. Trennt der Faden einen Muskel, dann geschieht die Trennung nicht plötzlich. — 16 Geschwüre. — 6 Amputationen wegen Caries: ein Mahl am Unterschenkel, zwey Mahl am Oberschenkel, ein Mahl am Mittelhandknochen des Mittelfingers, ein Mahl am Daumen, und ein Mahl am Vorderarm. — 2 Necrosen. — 1 Anchylosis. — 5 Wasseransammlungen im Kniegelenke. Mit dem beßten Erfolge wendet der Hr. Prof. L. hier die künstlichen Geschwüre an. — 2 Operationen der Hasenscharte, wobey die Scheere gebraucht, und die Sutura interscissa angelegt wurde. — 3 Castrationen, wobey nur allein die Arterien unterbunden wurden. Es entstanden weder bey der Anlegung der Ligatur, noch nachher, Zufälle, und die Operirten waren nach 5 Wochen geheilt. — 3 Durchschneidungen des Zungenbändchens. — 2 Exstirpationen verhärteter Mandeln. — 3 Vereiterungen derselben. — 1 Durchschneidung des nervi infraorbitalis bey dem Gesichtsschmerz, mit dem glücklichsten Erfolge. — 1 Muttermahl an der Stirn, exstirpirt. — 3 Harnverhaltungen. — 8 Kranke mit

Herpes und Scabies. — 2 Anginae tonsillares. — 3 syphilitische Kranke. — 2 Prolapsus uteri. — 3 Operationen der Phimosis. — 1 der Paraphimosis. — 2 Kinder mit Krümmungen am Rückgrathe. Hr. Prof. L. wendet, neben der allgemeinen Behandlung, eine von ihm erfundene Maschine an, wodurch das Gewicht der über der gekrümmten Stelle liegenden Theile unterstützt wird. Diese Maschine ist, wie der Conductor von Wathen. — 5 Operationen des Lippenkrebses, wobey auch die Sutura interscissa angelegt wurde. — 11 Knochenbrüche: 2 am Unterschenkel —; 1 an der Rippe —; 2 am Schlüsselbein —; 2 am Vorderarm —; 2 am Halse des Oberarm-Beines —; 1 an der untern Kinnlade —; 1 am Ober-Schenkelbeine. Bey den Brüchen des Unterschenkels wendet Hr. Prof. L. immer das Poschische Fußbett an; bey Rippenbrüchen legt er keinen Verband an, sondern sucht durch eine zweckmäßige Lage die Vereinigung zu erhalten; bey den Brüchen des Schlüsselbeins nimmt er nur eine Dislocation nach unten, die durch das Gewicht des Armes erfolgt, und nach innen an, die durch die Brustmuskeln bewirkt wird; und läugnet die allgemein angenommene Dislocation nach vorn, weil diese durch keine Muskeln hervorgebracht werden könnte: weßwegen er auch alle Verbände, welche die Schultern zurückziehen, und sehr incommodiren, verwirft, und dagegen folgendes einfaches Verfahren beobachtet: In die Achselhöhle wird eine zusammengelegte Compresse gelegt, die nur so dick seyn muß, daß sie diese ausfüllt, und durch eine Binde befestigt wird; der Arm wird an den Thorax gedrückt, und mit einem breit zusammengelegten Tuche an denselben gebunden, wodurch gegen die Dislocation nach innen gewirkt wird; damit der Arm

nicht heruntersinke, wird er in die Mitella gelegt. — 14 Luxationen: 7 des Oberarms, 1 der Rippe, 3 der Hand, 1 des Vorderarms, 2 des Fußes. Der Hr. Prof. L. bedient sich immer mit dem beßten Erfolge des Brüninghausenschen Retractors bey Verrenkungen des Oberarms. — 5 Panaritia. — 1 knorpelichter Körper ward aus dem Kniegelenk geschnitten, und die Oeffnung hatte sich nach einigen Tagen schon wieder geschlossen. — 1 Coxalgie. Der Hr. Prof. L. beobachtete das Verfahren des Hrn. Albers; allein die Geschwulst öffnete sich durch das kunstliche Geschwür, es floß eine große Menge Eiter aus, und es erfolgte schnell der höchste Grad eines hectischen Zustandes, der aber auch eben so schnell wieder durch das Oeffnen der großen Höhle gehoben ward, wobey jedoch das Gelenk nicht verletzt ward. Nach dem Oeffnen ward das Cavum mit Charpie ausgestopft, und die Heilung ging schnell von statten. — 5 Wasserbrüche, die alle radicaliter durch den Schnitt geheilt wurden. Der Hr. Prof. L. nimmt nur die Hydrocele tunicae vaginalis propriae testis an, und hält die Wasseransammlung in der tunica vaginali communi oder in der von Einigen angenommenen tunica vaginali propria funiculi spermatici, welche aber nur Zellstoff ist, wodurch die verschiedenen Theile des Samenstranges mit einander verbunden werden, für Oedema. Wenn man fand, daß die Geschwulst sich zum annulus abdominalis erstreckte, dann glaubte man, der Sitz des Wassers sey in der gemeinschaftlichen Scheidenhaut; allein der Hr. Prof. L. hat bey seinen vielen Operationen immer gefunden, daß eine solche große Geschwulst von der ausgedehnten tunica vaginali propria testis herrührte, welches dadurch bewiesen ward, daß er allemahl nach Abfluß des Wassers den Testikel fühlte. Dergleichen Wasseransammlungen können sich nur

in Höhlen erzeugen, wie in den saccis pleurae, in cavo peritonaei, unter dem Pericardio, und unter der tunica vaginali propria testis. Die gemeinschaftliche Scheidenhaut schließt aber kein Cavum ein, sondern ist durch Zellstoff mit den von ihr eingeschlossenen Theilen fest verbunden. Der Hr. Prof. L. hält die Methode, Wasserbrüche durch Injection radicaliter zu heilen, für unsicher. Er hat Mehrere operirt, bey denen die Injection schon angewandt war, weßwegen er immer den Schnitt wählt, aber von dem gewöhnlichen Verfahren abweicht. Bey dem Schnitt hat er die Absicht, durch Entzündung die Secretion gänzlich zu zerstören, und auf diese Weise die Wiedererzeugung des Uebels unmöglich zu machen. Dazu ist aber kein großer Schnitt erforderlich. Er spaltet nicht die ganze Scheidenhaut, sondern macht nur einen 2 Zoll langen Schnitt, legt kein Setaceum in dieselbe, und stopft sie auch nicht mit Charpie aus, sondern bedeckt den Testikel wieder mit seiner Scheidenhaut, und legt zwischen die Wundränder des Hodensackes ein Bourdonnet. Durch dieses Verfahren wird der gehörige Entzündungsgrad bewirkt, und man hat nie eine neue Wasseransammlung zu befürchten. — 1 Nasen- und Rachen-Polyp, der von außerordentlicher Größe war, mit der Zange glücklich exstirpirt. — 2 eingeklemmte Schenkelbrüche, glücklich operirt. Der Hr. Prof. L. macht es sich zum besondern Gesetz, die Bruch-Operation sehr bald zu verrichten. — 2 Nabelbrüche. — 3 nicht eingeklemmte Brüche, durch Operation radicaliter geheilt.

82 Studirende besuchten in diesem Jahre die Anstalt.

(Wird im nächstfolgenden Stücke fortgesetzt.)

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

30. u. 31. St.

Den 22. Februar 1810.

Göttingen.

(Fortsetzung der S. 288 abgebrochenen Anzeige von dem hiesigen chirurgischen Institut unter der Aufsicht des Hrn. Prof. Langenbeck.)

In dem Jahre 1808 und 1809 wurden in dem chirurgischen Hospitale 430 Kranke behandelt: — 16 Staarblinde wurden operirt. Der Hr. Prof. L. erhielt von dem Hrn. Dr. Buchhorn die Dissertation: de Keratonyxide, und fand den Vorschlag des Hrn. Buchhorn, bey Staar-Operationen nicht, wie gewöhnlich, die Sclerotica und die übrigen darauf folgenden Häute des Augapfels zu durchstechen, sondern mit einer runden, nach und nach an Dicke zunehmenden, und mäßig gekrümmten Nadel durch die Hornhaut und durch die Pupille in die Substanz des Staares einzugehen, nachahmungswerth.

Ein Versuch mit des Hrn. Dr. Buchhorn's Nadel zeigte ihm aber, daß dieselbe sehr schwer durch die Hornhaut zu bringen sey. Er durchstach daher die Hornhaut mit der gewöhnlichen gekrümmten Staarnadel, die mit der größten Leichtigkeit einging. Obgleich er mit dieser mehrere Staar-Operationen

sehr glücklich, und ohne die Regenbogenhaut zu verletzen, verrichtete: so fand er doch, daß die scharfen Ränder derselben zu lang seyen, und eine Verletzung der Regenbogenhaut beym Niederdrücken der Staarlinse leicht möglich wäre. Er ließ deßwegen eine zweyschneidige Nadel machen, wo aber die Schneiden so kurz sind, daß beym Niederdrükken oder Zerstückeln der Staarlinse nur der runde Hals die Regenbogenhaut berühren kann, und der schneidende Theil sich in der Substanz des Staares befindet. Dieses Instrument ging ebenfalls mit der größten Leichtigkeit ein; nur füllte der Hals nicht die Oeffnung aus, und ließ den humor aqueus ausfließen. Um nun auch dieses zu vermeiden, wählte der Hr. Prof. L. eine zweyschneidige Nadel, mit einem allmählich dicker werdenden runden Hals. Mehrere Operationen wurden sehr glücklich damit verrichtet; die Spitze drang auch leicht ein, und es floß kein humor aqueus aus, nur machte das Fortschieben und das Bewegen der Nadel nach verschiedenen Richtungen Schwierigkeit, weil der Hals nach und nach dicker ward, und die Oeffnung zuletzt für den Umfang desselben zu enge wurde.

Der Hr. Prof. L. wählte daher wieder seine erste Nadel mit den kurzen Schneiden und mit dem dünnen Halse, und fand das Ausfließen des humor aqueus durchaus nicht hinderlich im Operiren. Es entleerte sich nicht die ganze vordere Augenkammer, die Regenbogenhaut näherte sich nicht zu sehr der Hornhaut, und diese behielt noch Wölbung genug.

Die Operation ward folgender Maßen verrichtet: Nachdem die Pupille durch Hyoscyamus gehörig erweitert war, ward die Nadel eine Linie von der Sclerotica am äußern Augenwinkel schnell durch die Hornhaut, und in der nähmlichen Richtung, ohne nur im mindesten in der vordern Augenkammer zu

verweilen, durch die Pupille in die Substanz der Staarlinse geführt. So bald dieß beobachtet wird, dann ist es unmöglich, die Regenbogenhaut zu verletzen. Man faßt die Nadel, wie bey der gewöhnlichen Niederdrückung der Staarlinse, und richtet beym Einstich die Krümmung der Nadel nach der Hornhaut.

Hat die Nadel die Staarlinse erreicht, dann wird die Zerstückelung, wenn es ein flüssiger oder weicher Staar ist, vorgenommen. Sehr leicht lassen sich die getrennten Staartheile in die vordere Augenkammer schieben.

Ist es aber ein harter Staar, dann wird die Nadel eine bis eine und eine halbe Linie vom untern Rande der Hornhaut (der nach dem untern Augenliede hin gerichtet ist), durch dieselbe geführt, die Spitze auf den obern Theil der Staarlinse gelegt, und dieselbe reclinirt.

Der Hr. Prof. L. hat bereits zehn Mahl die Keratonyxis mit dem glücklichsten Erfolge verrichtet. Zuerst operirte er nach dieser Methode einen blindgebornen Knaben von 7 Jahren an beiden Augen, und fand nicht die mindeste Schwierigkeit, obgleich die Augen unbeschreiblich unruhig waren, und beständig so sehr hin- und herrollten, daß man oft weiter nichts sehen konnte, als das Weiße des Auges. Die Cornea blieb manchmahl lange unter dem oberen Augenliede versteckt. Dazu kam nun noch der Mangel an Erziehung. Es war ein Bauerknabe. Während der Operation schrie er beständig, und mußte gehalten werden.

Auf beiden Augen war es ein Milchstaar, dessen Kapsel aber auch verdunkelt und sehr fest war. Nachdem die weiße Feuchtigkeit herausgeflossen, wurde sie heruntergedrückt. Nach der Operation befand der Knabe sich sehr wohl, und klagte nie

über Schmerzen. Am zweyten Tage nach der Operation wurden die Augen geöffnet, und es war auch nicht die mindeste Röthe zu bemerken. Die Pupillen hatten ein schönes schwarzglänzendes Ansehen, und es war nicht die mindeste Spur der Operation zu sehen. Der Knabe sah nun nach und nach die Gegenstände, wovon er vorher nur durch das Betasten eine Kenntniß bekommen hatte, und bezeigte eine unbeschreibliche Freude. Sehr oft erkannte er aber die Gegenstände, welche er ein Mahl, oder auch mehrere Mahle gesehen hatte, nicht wieder. Die meiste Freude bezeigte er bey dem Erblicken seiner Hände, welche er immer betrachtete, und vor seinen Augen hin- und herschlenkerte.

Gleich darauf ward die Keratonyxis bey einem Mädchen von 5 Jahren verrichtet, welches nach einer Verletzung einen membranösen angewachsenen Staar auf dem einen Auge bekommen hatte. Die Operation ging sehr glücklich; es erfolgte durchaus keine Entzündung: allein die Netzhaut hatte bey der Verwundung mit gelitten.

Alle darauf folgende Operationen wurden mit dem beßten Erfolge verrichtet, und die Operirten sahen sehr gut, eine Frau ausgenommen. Sie war auf beiden Augen staarblind. Mit dem einen Auge, woran die Keratonyxis zwey Mahl mußte verrichtet werden, sah sie vollkommen: allein auf dem andern Auge entstand eine Iritis und Synizesis pupillae. Die Ursache lag darin, weil die allmählich an Dicke zunehmende Nadel nur mit vieler Mühe eingebracht werden konnte, und sogar ein starker Druck angewandt werden mußte, um die Staarlinse zu erreichen.

Der Hr. Prof. L. fürchtet jetzt den Ausfluß des humor. aqu. gar nicht mehr, und bedient sich nun

immer der oben erwähnten zweyschneidigen Nadel mit dem dünnen Halse, der in der Oeffnung der Hornhaut Raum genug hat, um mit der Nadel, ohne die Hornhaut zu drücken, alle erforderlichen Bewegungen machen zu können. Die Vorzüge dieser Methode sind nicht zu verkennen: man sieht beständig das Instrument in dem Auge durch die durchsichtige Hornhaut; man trifft zuerst mit der Nadel die vordere Wand der Kapsel; man verletzt nicht alle Häute des Auges, nur allein die unempfindliche, mit keinen Blutgefäßen versehene, Hornhaut, weßwegen keine so heftige Entzündung zu befürchten ist. Bey einigen der von dem Hrn. Prof. L. Operirten erfolgte gar keine Röthe; bey andern erfolgte zwar eine geringe Entzündung, allein allemahl waren die nur oberflächlich liegenden Häute des Augapfels ergriffen, und nie (jenen Fall ausgenommen, wo die erwähnte Nadel Ursache war) litt die Regenbogenhaut. Daß man bey dieser Methode nicht so leicht eine Iritis und Synizesis pupillae zu befürchten habe, beweiset folgender Fall.

Ein Mann von 50 Jahren hatte auf beiden Augen einen harten Staar, und war dabey im höchsten Grade arthritisch. Der Hr. Prof. L. reclinirte die Linse auf dem einen Auge durch die Hornhaut, ohne daß der Mann im mindesten Schmerzen weder während der Operation, noch nach derselben hatte. Er befand sich 3 Wochen nach der Operation vollkommen wohl, und an seinen Augen war keine Röthe zu bemerken. Plötzlich trat feuchte Witterung ein, worauf sich sogleich heftiges Reißen im Kopfe, in den Zähnen und Backen, mit Entzündung des operirten Auges, einstellte, und allen dagegen angewandten allgemeinen und örtlichen Mitteln widerstand. Diese Erscheinungen hielten wenigstens 6 Wochen, bald stärker, bald schwächer,

an. Das nicht operirte Auge ward nie roth. Während dieser ganzen Zeit erlitt die Regenbogenhaut auch nicht die mindeste Veränderung, und die Pupille behielt stets ihre natürliche Form; auch zeigte sich keine Eiteranfammlung in der vordern Augenkammer.

Nachdem diese Zufälle gehoben waren, ward auch an dem andern Auge die Keratonyxis verrichtet. Die harte Linse ließ sich leicht und geschwinde niederdrücken, und die Pupille ward völlig klar. Das Befinden des Operirten war auch jetzt 14 Tage hindurch sehr gut. Nun traten aber die nähmlichen Zufälle ein.

Dieser Mann war ein wahres Barometer. Er hatte allemahl bey dem schönsten Wetter das heftigste Reißen im Kopfe, und Augenentzündung mit großer Empfindlichkeit, wenn ein Gewitter im Anzuge war, oder wenn feuchte Witterung bald eintrat.

So litt er den ganzen Sommer hindurch bis in den Herbst abwechselnd, wo sich die Kopfschmerzen verloren, und seine Augen vollkommen gesund waren. Beide Pupillen waren im natürlichen Zustande, und er konnte mit beiden Augen vollkommen sehen. Auf der einen Hornhaut war von der Entzündung ein Ulcus entstanden.

Hätte man bey diesem Manne die Reclination nach der gewöhnlichen Methode, wo alle Häute durchstochen werden, verrichtet: so wäre ohne Zweifel Iritis mit Hypopyum und Synizesis pupillae entstanden. — 16 Maculae corneae. — 3 Pterygia. — 8 Hornhautgeschwüre. — 6 Mahl ward ein Vorfall der Regenbogenhaut, als Folge der Hornhautgeschwüre, dadurch geheilt, daß nur die Entzündung ihrem Character gemäß behandelt ward. Bey einem sehr großen Vorfall that das vorsichtige Bedupfen mit dem Lapis infernalis gute Dienste. —

5 Eiteransammlungen in der vordern Augenkammer wurden reserbirt. — 4 künstliche Pupillen wurden gebildet. Einmahl ging der Hr. Prof. L. durch die Hornhaut ein; allein er fand hier den Raum zu klein, und konnte die erforderlichen Bewegungen mit der Nadel nicht machen. Ist die vordere Augenkammer sehr klein, dann läßt sich hier die Keratonyxis nicht unternehmen. Bey einem Knaben ward die Hornhaut und Regenbogenhaut verwundet, worauf Extravasatum sanguinis und Cataracta adhaerens membranacea erfolgte. — 4 Mahl ward die Operation des Entropii verrichtet. — 6 Thränenfisteln wurden behandelt, wovon zwey operirt wurden. Der Hr. Prof. L. wählt hier eine sehr einfache Methode. Er schiebt eine Darmsaite durch den Thränensack in die Nase, ohne sie aus der Nase herauszuziehen; indem der Zweck vollkommen erreicht wird, wenn die Darmsaite den ganzen kranken Canalis nasalis ausfüllt. Soll eine neue Darmsaite eingebracht werden, dann wird die vorige herausgezogen, und die neue wieder auf dem vorigen Wege eingebracht. So bald der Wundarzt den Lauf des Canalis nasalis genau kennt, läßt sich dieses mit der größten Leichtigkeit ausführen. — 65 Augenentzündungen wurden geheilt. — 7 Balggeschwülste wurden exstirpiert. — 3 Tumores lymphatici. — 16 Drüsengeschwülste. — 2 Kröpfe wurden durch das bekannte Kropfpulver sehr verkleinert. — 25 Abscesse. — 10 Panaritia. — 17 Geschwüre. — 3 Lippenkrebse, wovon zwey operirt wurden. — 1 Cancer praeputii ward exstirpirt. — 1 Cancer oculi. Die Exstirpation konnte nicht mehr unternommen werden, weil das Geschwür die benachbarten Theile schon angegriffen hatte. — 1 Scirrhus mammae, glücklich operirt. Es wurde das ganze Corpus glandulosum wegge-

nommen. Der Hr. Prof. L. widerräth nach der Exstirpatio mammae das genaue Zusammenziehen der Wundränder, weil sich leicht Abscesse und Gänge bilden, indem nach dieser Operation, wo so viele Schnitte gemacht werden müssen, um das verhärtete Corpus glandulosum heraus zu präpariren, keine geschwinde Vereinigung erfolgt, und immer Eiterung eintritt. Durch die vielen glücklich verrichteten Operationen ist der Hr. Prof. L. veranlaßt worden, zu glauben, daß der Scirrhus und Krebs bey der ersten Entstehung ein örtliches Uebel sey. Allemahl entdeckte er eine ortliche Veranlassung. Das Uebel nimmt den bösartigen Character an, weil der Sitz desselben in drüsigen Theilen ist. Die geringste Ursache, welche an andern Theilen ohne Erfolg bleibt, bringt hier die scirrhöse Verhärtung hervor. Durch die lymphatischen Gefäße kann der Stoff von dem kranken Theile auf andere von ähnlicher Beschaffenheit übertragen werden, und die Krankheit wird auf diese Weise allgemein. So lange das Uebel noch örtlich ist, ist eine vollkommene Heilung möglich; aber diese kann nur durch Exstirpation bewirkt werden. Der Hr. Prof. L. verrichtete die Exstirp. mamm. immer mit glücklichem Erfolge, wenn der Scirrhus oder Krebs noch beweglich war, und wenn die Trennung in dem gesunden Zellstoff vorgenommen, also genau die Grenzen zwischen den kranken und gesunden Theilen bestimmt werden konnten. Seine Ansichten dieses Uebels werden durch einige auffallende Beyspiele bewiesen. Die Frau eines hiesigen Bürgers hatte an der Brust ein Krebsgeschwur, welches auf einem beweglichen harten Knoten satz. Das Geschwür verbreitete den characteristischen Geruch so stark, daß man es schon roch, wenn man in das Haus trat; es blutete bey der geringsten Berührung, und hatte blumenkohl-

artige Auswüchse, welche die Warze umgaben. Die Kranke litt an den schrecklichsten Schmerzen. Bald empfand sie ein Brennen, bald Stechen. Sie war sehr abgemagert, und hatte des Abends Fieber. Die Operation war das einzige Mittel, sie zu retten; da sie aber nur noch zwey Monathe bis zu ihrer Niederkunft hatte, so zog der Hr. Prof. L. den Hrn. Professor Osiander zu Rathe. Beide fanden das Uebel in einem solchen hohen Grade, daß die Operation keinen Tag aufgeschoben werden durfte. Die Kranke willigte gern darein, weil der Geruch und die Schmerzen unerträglich waren. Der Hr. Prof. L. exstirpirte in Gegenwart des Hrn. Prof. Osiander die ganze Verhärtung. Die Wunde war vollkommen geheilt, als sie mit einem gesunden, starken Kinde niederkam. Es sind jetzt sechs Jahre, und seit der Zeit ist sie sehr wohl, und hat schon wieder zwey gesunde, starke Kinder geboren.

Vor 5 Jahren exstirpirte der Hr. Prof. L. einen Scirrhus mamm.; und da das nähmliche Uebel an der andern Brust verschwiegen war, so mußte auch diese im folgenden Jahre weggenommen werden. An beiden Seiten ging die Heilung schnell von statten, und es zeigen sich nicht die mindesten Spuren eines wiederkehrenden Uebels.

Vor 4 Jahren exstirpirte der Hr. Prof. L. einer Dame beide Brüste zugleich, wo die Heilung an beiden Seiten nach 5 Wochen vollendet war. Diese Dame befindet sich nicht allein sehr wohl und vergnügt, sondern sie ist sogar wieder verheirathet.

Bald darauf ward vom Hrn. Prof. L. diese Operation bey einer bejahrten Dame mit dem beßten Erfolge verrichtet.

Der Hr. Prof. L. verrichtete vier und zwanzig Mahl diese Operation, und war so glücklich, nur

sechs von diesen Operirten zu verlieren. Bey diesen konnte er auch weiter nichts, als Lebensfrist, erwarten, denn die Verhärtung war unbeweglich, stand mit den Brustmuskeln, und sogar mit den Rippen, in Verbindung. Bey einigen mußte der Hr. Prof. L. von der Arteria axillaris viele große verhärtete Drüsen wegnehmen. Zwey Mahl nahm er beym männlichen Geschlechte einen wahren Scirrhus mammae weg. Bey dem einen hatte die Verhärtung eine gewundene Form, wie ein Horn, und war steinhart. — 1 Abscessus mammae. — 2 Nasenpolypen wurden extirpirt. — 1 Rachenpolyp, und einer aus der Kinnbackenhöhle. Bey letzterem durchbohrte der Hr. Prof. L. den hervorgetriebenen und weich gewordenen knöchernen Gaumen, und zog einen sehr großen Fleischpolyp heraus. Die Operirte befindet sich sehr wohl, ohne daß man bis jetzt eine Wiederkehr des Uebels bemerkt. — Eine Amputation des Oberschenkels ward sehr glücklich verrichtet. Der Hr. Prof. L. verrichtet die Amputation des Oberschenkels jetzt nicht mehr durch den Zirkelschnitt mit dem großen Messer, sondern bildet mit einem kleinen Messer immer zwey Lappen. Auf diese Weise sind in der chirurgischen Krankenanstalt schon drey Oberschenkel amputirt worden, wo nie der Knochen hervorragte, die Lappen genau durch Heftpflaster vereinigt werden konnten, und die Heilung ungemein schnell von statten ging und der schönste Stumpf gebildet ward. Zur Verrichtung dieser Amputation braucht der Hr. Prof. L. nur 4 Minuten. Bey der Amputation des Oberschenkels läßt er kein Tourniquet anlegen, sondern die Art. cruralis unter dem Ligam. Poupart. mit dem Compressorium von Ehrlich comprimiren. Die Unterbindung wird verrichtet bey fortgesetzter Compression, ohne die Gefäße, um sie aufzufinden,

spritzen zu lassen. Der Wundarzt muß diesen bedeutenden Blutverlust während der Unterbindung dem Kranken ersparen, und als Anatom genau wissen, wo die Mündungen der Gefäße sich befinden. Bey allen Amputationen, die der Hr. Prof. L. verrichtet, geht nicht mehr Blut verloren, als bey einem Aderlaß. — Zwey Mahl ward die Amputation des Unterschenkels verrichtet. Bisher ward hier nur ein Lappen gebildet. Der Hr. Prof. L. glaubt, daß auch bey dem Unterschenkel zwey Lappen die Tibia besser bedecken. — Zwey Mahl ward die Amputation der großen Zehe vorgenommen. — Sechs Mahl kam die Wasseransammlung im Kniegelenke vor, und ward durch ein künstliches Geschwür geheilt. — 54 Wunden von mancherley Art wurden behandelt. — 2 Hasenscharten wurden operirt. — Ein Rippenbruch. — 2 Brüche der Nasenbeine. — Ein Schlüsselbein-Bruch. — 4 Brüche des Vorderarms. — 1 des Olecrani. — 3 des Unterschenkels. Es ward das Fußbett von Posch angewandt. Bey einem Kranken bediente sich der Hr. Prof. L. der Beinbruchs-Maschine des Hrn. H. Faust, und fand dieselbe sehr zweckmäßig und bequem. — 2 Brüche am Oberschenkel, und 1 an der Kinnlade. — 4 Verrenkungen der Hand. — 2 des Vorderarms. — 2 am Fuße, und 1 an den Wirbelbeinen. 7 Kranke mit Caries wurden behandelt. — 4 Klumpfüße. — 14 syphilitische Kranke. — 12 mit Herpes und Scabies. — 3 mit Coxalgie. — Zwey Mahl ward die Lösung des Zungenbändchens vorgenommen. — 3 Wasserbrüche wurden durch den Schnitt geheilt. — Zwey Mahl ward eine Verhärtung des Testikels zertheilt. — 3 Nabelbrüche wurden durch Unterbindung geheilt. — Ein eingeklemmter Schenkelbruch und ein eingeklemmter Leistenbruch wurden glücklich operirt. —

Ein eingeklemmter Leistenbruch ward reponirt. — 4 nicht eingeklemmte Brüche wurden durch Unterbindung des Bruchsackes völlig geheilt. Die vielen Untersuchungen des Bauchfelles und der Häute des Testikels gaben dem Hrn. Prof. L. Aufschluß über den Descensus testiculi, und über die Brüche. Er fand, daß das Peritonaeum nicht einfach sey, sondern aus zwey Lamellen bestehe, von welchen zwey Fortsätze durch den Bauchring gehen, um die verschiedenen Häute des Hoden zu bilden. Bey einem Scrotal-Bruch wird der Bruchsack vom Samenstrange getrennt, und unter dem Annulus unterbunden. Bey einem Leisten- oder Schenkelbruch ist die Operation sehr leicht. Es sind jetzt nach dieser Methode zehn Brüche radicaliter geheilt, so daß sich auch nicht die mindeste Spur eines Bruches wieder zeigt, und die Operirten kein Bruchband zu tragen brauchen. Der Hr. Prof. L. wird dieses Verfahren angeben in seiner Abhandlung: Tractatus anatomicus de peritonaeo, testiculorum tunicis eorumque ex abdomine in scrotum descensu, ad illustrandam herniarum indolem.

In diesem Jahre besuchten 84 Studirende die Anstalt.

Paris.

(Fortsetzung der Anzeige des Prachtwerks von alten Gefäßen mit Gemählden, von Hrn. Clener gestochen, von Hrn. Millin erklärt, von Hrn. Maisonneuve aus Licht gestellt, s. oben S. 14 f., S. 17 . . . 23, S. 278.)

Achter Heft Taf. XLIII . . . XLVIII. Text S. 75 . . . 86. XLIII in der Sammlung der Kaiserinn: Theseus führt den besiegten Marathonschen Stier, und stellt ihn der sitzenden Minerva dar. Vieles ist beygebracht von Thierkämpfen. XLIV. Orest, der

auf seine Mutter Clytämnestra, sie zu tödten, losgeht; eine weibliche Figur steht neben ihr mit einer Fackel, entweder die Nachtzeit des Mordes anzudeuten, oder es sey eine Furie. Das Gefäß empfiehlt sich noch durch den Nahmen des Mahlers, Kalliphon; die Schrift ist fehlerhaft: Καλλιφον εποιεσιν, nicht sowohl als sehr alte Schrift, sondern durch Unwissenheit des Künstlers. Es wird bemerkt, daß das Schreckliche dieser Scene vermieden ist, wie die Künstler des Zeitalters des guten Geschmacks thaten. Wem die Vase angehört, ist nicht gemeldet; aber wohl, daß sie nach einer Zeichnung gegeben sey. XLV. in der Sammlung der Kaiserinn zu Malmaison: ein Wettrennen zu Pferde, mit Speeren, die nach dem Ziel geworfen werden: dieses ist ein Schild, an einem Pfal aufgerichtet; der Eine hat den Speer zerbrochen, und ist das Ziel vorbey, ein Anderer nah, und ein Dritter nach ihm, im Begriff, den Speer zu werfen. XLVI. aus eben der Sammlung: ein merkwürdiges Gemählde; auch mit schöner Composition von Figuren, die aber noch unerklärbar bleibt; in der Mitte sind Apollo und Merkur: dieser stehend, und vor ihm ein junger Held; jener sitzend, und vor ihm eine fast amazonenmäßig bewaffnete und bekleidete Figur, mit einem seltsamen Helm. Hr. Millin räth auf die beiden Dioscuren. XLVII. zwey männliche Figuren, in der Mitte eine weibliche, die der sitzenden ihre Fußsohle zeigt; die andere, stehende, scheint Mitleiden zu bezeigen. Sinnreich ist die Deutung des Hrn. M. auf einen Wettlauf der Mädchen, worin sie sich den Fuß verletzt habe. Beyläufig das Antiquarische von den Wettrennen dieser Art in dem frühern Griechenland. XLVIII. in der Sammlung der Kaiserinn: eine weibliche beflügelte Figur zwischen zwey mit

Lorbern bekränzten Jünglingen, welche beide ein Packetchen von zwey zusammengeschnürten Handschriften in der Hand zu halten scheinen; beide sind im Weggehen, aber den Einen sucht die weibliche Figur aufzuhalten. Wäre es von unserer Zeit, so wäre man bald auf der Spur, daß es zwey Dichter seyn können, die ihre Werke zum Verleger tragen; aber was der alte Künstler gewollt hat, ist nicht zu errathen. Hr. M. meint, die weibliche Figur könne der Nachruhm seyn.

Neunter Heft. Tafel XLIX . . . LIV. Text S. 87 . . . 96. Das erste, XLIX und L., eine große und prächtige Vase, 2 Fuß 3 Zoll, auf Capo di Monte, nun nach England gebracht bey Hrn. Edward; ein Gefecht von 15 Kriegern, verschieden bewaffnet, und fechtend, auch drey Bogenschützen, und davon einer, wenn wir recht sehen, mit der Phrygischen Mütze, alle übrige mit Helmen, mit der Streitaxt, in allerhand Stellungen, schön geordnet; in der Mitte ist auch ein Getödteter, dessen Leichnam von einem andern mit dem Schilde bedeckt wird (obgleich Niemand ihn angreift); es ist viel Bewegung und Leben in dem Ganzen. Da es durchaus ein Gegenstand aus dem Homer seyn soll: so ist es, wie umständlich erzählt und mühsam, die einzelnen Figuren durch, gedeutet wird, das Gefecht über den Leichnam des Patroklus. — Das folgende (L.) ist die Rückseite der Vase; ein Bacchisches Sujet, mit 5 Personen, davon in der Mitte Bacchus und Cybele stehen, die, wie Hr. Millin sehr gut zeigt, in den Bacchischen Mysterien auch eine Stelle hatte, und hier durch die Thurmkrone (wie Zoega in Bassirilievi I, 51 es sehr wahrscheinlich macht, war es der alte Lydische Kopfputz)

kenntbar ist. Ueber beiden schwebt der Genius, den Hr. M. le Genie des mystères nennt, mit einer Vitta in der Hand. — LI. in der Sammlung der Kaiserinn: ein Mercur, der einen Bock zum Altar führt; zur Seite ist das Brustbild eines Satyrs, oder, nach Hrn. M., des Pans, daher er den Merkur als den Merkurius Nomius ansieht; doch Pan befindet sich auch sonst im Gefolge des Bacchus. Daß die ganze Vorstellung in die Mysterien gehöre, macht Hr. M. sehr wahrscheinlich. Zur Seite sitzt eine Opfernde; sie hält einen Korb mit Früchten, von dem Bänder herabhängen. Ueberall sind Kugelchen oder Perlen angebracht, zum Theil als Schmuck. LII. auch aus der Sammlung der Kaiserinn: Ein Bacchischer Tanz; oben schwebt der Genius. LIII. in der kaiserl. Bibliothek: Ein Bacchisches Sujet, drey Bacchä und zwey Satyrn; von jenen hält einer die Cithara: Hr. M. hält die Figur für den Bacchus selbst. LIV. in der Sammlung der Kaiserinn: in der Mitte sitzt die Libera, über welche ein tanzender Satyr eine Perlenkrone hält; vor ihr ein Satyr und eine Baccha, beide tanzend.

Zehnter Heft. Tafel LV. . . LX. und Text S. 97 . . . 104. — LV. ein artig componirtes Blatt; die Vase ist in der kaiserl. Bibliothek: Eine Flötenbläserinn in der Mitte, ihr hört ein bärtiger Mann zu; zu beiden Seiten zwey an Tischen Liegende. Hr. M. bemerkt das πρηδεμνον an ihnen, und den sonderbaren Henkel des Gefäßes, wie ein Vogelschnabel gestaltet. LVI u. VII. jene, die Hauptseite, ein Amazonengefecht in drey Gruppen, die mittlern zwey Amazonen auf einem Vierspann: alles nicht immer richtig gezeichnet, aber voll Geist und Leben. Die schöne Vase stand bey Passeri II,

pl. 67. ist aber nun in der kaiserl. Bibliothek, und war von Hrn. M. bereits der Welt mitgetheilt und erläutert in Monumens antiques inédits To. II, pl. 8. 9. Auf der Kehrseite (LVII) ist ein alter bärtiger Satyr, mit einem Baumast tanzend vorgestellt, und neben ihm zwey Bacchä in gleicher Bewegung; sie schwingen ihre Pauken; die eine hält auch eine Patera mit Kuchen und Früchten; unten liegen zwey hingeworfene Trinkgeschirre, Rhyton genannt. LVIII. Clytämnestra mordet ihren Gemahl Agamemnon mit einer Streitaxt; er liegt auf dem Boden, nahe an einer Säule, an welcher ein Schild befestiget ist. Hr. Millin erzählt ausführlich die verschiedenen Vorstellungen dieses schrecklichen Mordes. (Die Säule, welche den Saal als Ort der Handlung andeutet, verdient mit dem Cippus verglichen zu werden, der sich auf dem bekannten Relief, das bereits in den Admiranda von Bartoli steht, befindet.) Auf der Hinterseite eben dieser Vase, die dem Hrn. Tischbein gehört, steht das Gemählde. LIX. Ein am Tische Ruhender, neben ihm eine Citharistria; vor ihr stehet der Genie des mystères, unbeflügelt; er hält eine Bandelette; Hr. Millin hält also auch das Stück selbst für sich beziehend auf die Mysterien; es sey ein Initiirter. Diese Vase hat eine eigene Einfassung am Rande von Thierfiguren. LX. in der Sammlung der Kaiserinn: Bacchus, auf dem Panther reitend, hält einen Cantharus hoch mit der Hand; vor ihm tanzen zwey begeisterte Bacchä (Mänaden) und ein Satyr, der die Doppelflöte bläset:

(In einem der künftigen Blätter wird diese Anzeige fortgesetzt.)

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

32. Stück.

Den 24. Februar 1810.

Göttingen.

Die Pallas war im Jahre 1808 nur auf wenigen Sternwarten, und nur unvollkommen, beobachtet: daher auch seit 1807 keine Berichtigung der Elemente hatte unternommen werden konnen. Auf der hiesigen Sternwarte hatte die große Lichtschwäche des Planeten alle Beobachtungen am Mauerquadranten unmöglich gemacht, und die wenigen am Kreismicrometer angestellten Beobachtungen konnten, besondrer Umstände wegen, auf große Genauigkeit keinen Anspruch machen. Auf der Seeberger Sternwarte beobachtete zwar Hr. v. Lindenau den Planeten am Passagen-Instrumente mit gewohnter Schärfe: allein Declinationen konnten auch dort nicht beobachtet werden. Die in Mailand am Aequatoreal-Sector gemachten Bestimmungen fangen erst vom 22. August an, und konnten daher nicht wohl mehr für die Opposition gebraucht werden. Erst durch das Astron. Jahrbuch für 1812 sind nun noch einige um die Zeit der Opposition zu Prag von Hrn. David angestellte vollständige Beobachtungen bekannt geworden, von denen Hr. Prof. Gauß die Declinationen benutzt hat, um daraus, in Verbindung mit den auf der Seeberger Stern-

warte bestimmten geraden Aufsteigungen die Opposition abzuleiten. Leider hat die Untersuchung jener Prager Beobachtungen gezeigt, daß sie schlecht harmoniren, da z. B. die verschiedenen Declinationen Resultate geben, welche beynahe Eine Minute von einander abweichen. Da es inzwischen an bessern Declinationen durchaus fehlt, so blieb nichts übrig, als das, was da war, so gut, wie möglich, zu benutzen, und so ergab sich für die Opposition von 1808, die fünfte, welche bisher beobachtet wurde, folgendes Resultat:

Opposition der Pallas 1808 Jul. 26. 21U. 17′ 32″

Meridian von Göttingen

Wahre Länge . . . . 304° 2′ 59″7

Wahre geocentrische Breite 37 43 54 Nordl.

Im J. 1809 scheinen die auf der hiesigen Sternwarte gemachten Beobachutngen der Pallas (s. Gel. Anz. 1809 S. 1348) die frühesten gewesen zu seyn. Von auswärtigen Sternwarten hat Hr. Prof. **Gauß** durch die gefällige Mittheilung der Herren v **Lindenau** und **Bouvard** eine schätzbare Reihe Seeberger und Pariser Meridian-Beobachtungen erhalten. Die letztern, die sonst erst nach einigen Jahren bekannt werden, lassen wir hier folgen: die mittlern Zeiten, welche von Hrn. Bouvard nicht beygefügt waren, hat Hr. Prof. Gauß selbst hinzugesetzt.

Beobachtungen der Pallas zu Paris:

1809 Mittlere Zeit				Scheinbare gerade Aufsteig.			Scheinbare südl. Abweichung		
Sept. 12.	12U.	51′	39′6	4°	30′	25 80	4°	20′	10″4
15.	12	37	41,7	3	57	48,75	5	5	16,4
28.	11	36	52,6	1	31	50 25	8	20	23,4
29.	11	32	11,1	1	20	24,30	8	34	57,3
Oct. 2.	11	18	7,1	0	46	15,30	9	18	22,5
5.	11	4	5,9	0	12	35,25	10	0	21,0
6.	10	59	25,5	0	1	37,50	10	14	6,9
7.	10	54	46,2	359	50	44,55	10	27	36,8
8.	10	50	7,1	359	39	54,90	10	40	1,5
9.	10	45	28,7	359	29	16,50	10	54	5,5
13.	10	27	2,2	358	48	26,25	11	54	59,5

Die hier abgedruckten Zahlen stimmen genau mit den Angaben in Hrn. Bouvard's Schreiben überein: allein die Discussion dieser Bestimmungen hat gezeigt, daß die gerade Aufsteigung vom 12. Sept. um etwa 1′ 15″ in Bogen zu groß (die geraden Aufsteigungen waren bloß in Zeit angegeben); die Declination vom 8. Oct. um 1 Min. zu klein, und die Declination vom 13. Oct. um 10 Min. zu groß ist. Das Resultat aus diesen Beobachtungen sind folgende Bestimmungen für die sechste Opposition der Pallas:

Zeit der Opposition 1809 Sept. 22. 16U. 10′ 20″
Meridian von Göttingen
Wahre Länge der Pallas . . 359° 40′ 4″4
Wahre geocentrische Breite 7 22 10,1 südl.

Die von Hrn. Prof. Gauß aus diesen beiden Oppositionen, in Verbindung mit den vier frühern, abgeleiteten Resultate werden bey einer andern Gelegenheit bekannt gemacht werden.

Wir lassen hier noch, eben so wie im vorigen Jahre, ein uns unlängst zur Bekanntmachung zugesandtes Verzeichniß einiger im Jahre 1810 sichtbarer und in den astronomischen Ephemeriden entweder gar nicht oder nicht richtig angezeigter Sternbedeckungen, welche Hr. Wisniewsky für den Meridian und Horizont von Berlin im voraus berechnet hat, abdrucken.

1810		Bezeichnung des Sterns	Größe	Eintritt Wahre Zeit	Austritt W. Zeit	Kleinster Abstand des Mittelp. des ☾ vom ☆
Jan.	15	δ^1 ♉	4	14U. 14′	14U. 50′	12 ♎
	15	δ^2 ♉	4	14 38	15 30	6 ♎
	18	ω ♊	5	7 10	8 30	0
	26	487 ♍	6	11 28	12 30	$1\frac{1}{2}$ ♎
	27	λ ♍	4	16 27	17 31	9 ♑
Febr.	15	λ ♊	4	7 48	9 11	2 ♑
	17	κ^2 ♋	4	9 9	10 32	5 ♎

1810	Bezeichnung des Sterns	Größe	Eintritt Wahre Zeit	Austritt W. Zeit	Kleinster Abstand des Mittelp. des ☾ vom *
März 16	A² ♋	6	12U 54′	13U 58′	3 ♑
19	p² ♌	5	9 22	10 26	9 ♑
April 11	K ♊	5	8 35	9 47	4 ♋
24	ϱ′ ♐	5	13 55	15 2	4 ♑
May 10	α′ ♋	6	10 6	11 7	4 ♑
Aug. 11	99 ♐	6	8 11½	9 6	11 ♋
23	N ♉	6	12 48	13 42	5 ♋
Sept. 11	ϱ ♒	6	13 55	14 55	5 ♋
14	e ♓	5	14 12	15 24	2 ♋
18	α ♉	1	10 58	11 55	5′ ♋
21	λ ♊	4	16 5	17 25	0
Oct. 4	290 Ophiuchi	6	7 2	8 12	1 ♋
17	241 Orionis	6	12 38	13 36	9 ♋
Nov. 12	α ♉	1	unt Hor.	6 4	4 ♑
15	λ ♊	4	8 18	9 12	3 ♋
Dec. 12	λ ♊	4	18 4	19 3	7 ♑
15	o ♌	4	16 24	17 39	6 ♋.

Br

Paris.

Pièces inédites sur les règnes de Louis XIV., Louis XV. et Louis XVI., Ouvrage dans lequel on trouve des Mémoires, des Notices historiques et des lettres de Louis XIV., de Madame de Maintenon, des Maréchaux de Villars, de Berwick et d'Asfeld etc. Et la chronique scandaleuse de la Cour de Philippe d'Orleans, régent de France, écrite par le duc de Richelieu etc. etc. Tome I. et II. 1809. Octav S. 442, 444.

Der als Schriftsteller und im handelnden Leben gleich berüchtigte unermüdlich schreibselige Soulavie, der ältere, nennt sich in der Vorrede als Herausgeber der angezeigten Sammlung. Von seinen Arbeiten sind in diesen Blättern die Mémoires du Maréchal de Richelieu in 9 Bänden, die Mémoires du règne de Louis XVI. in 6 Bänden, die Mémoires

de la Cour de France pendant la faveur de Madame de Pompadour, und die Histoire de la décadence de la Monarchie Française in 3 Bänden, angezeigt. Ueberdem hat er im Anfange der Revolution mehrere wirklich von bekannten Männern verfaßte Memoiren an das Licht befördert, unter welchen die neueste Ausgabe der Memoiren von St. Simon in 13 Bänden oben an steht. Von dem Character des Mannes als Geschichtschreiber hat bey der Anzeige seiner Werke stets die Rede seyn müssen. Er hat unläugbar viele, und mitunter bedeutende, Papiere vor sich gehabt, die manche nicht bekannte Aufschlüsse gaben; aber eben so unläugbar legt er nicht allein seine jedesmahligen Ansichten des Augenblicks den Personen, die solche nicht hegten, unter, sondern gar manche der beygebrachten neuen Thatsachen sind an sich von der Art, daß man sie nur auf das Wort des wahrheitsliebenden Schriftstellers glauben könnte, jedoch unmöglich alle ohne weitere Beweise auf die Erzählung eines Autors anzunehmen vermag, der als Geschichtschreiber und im handelnden Leben so offentundig einen gänzlichen Mangel an Wahrheitssinn, die größte Verachtung der Grundsätze des Rechts und der Moral, die wüthendste Leidenschaft und das niederträchtigste Fröhnen einer jeden Gewalt des Moments verräth. Ein allgemeines großes Mißtrauen gegen Soulavie's sonst unbeglaubigte neue Thatsachen wird sich dem halb geübten historischen Auge bald aufdrängen: doch der feinste historische Tact dürfte nur höchst selten hinreichen, um mit einiger Bestimmtheit sagen zu können, welche Thatsache erdichtet, welche nicht erdichtet sey. Die eigene Art des revolutionären Characters der Zeit stellt sich aber auf eine zwar scheußliche, doch höchst merkwür-

dige, Art in Soulavie als Schriftsteller und Mensch dar. Mit Fug kann man ihn als Typus, als Repräsentant, der zahlreichen Revolutionärs, unserer Tage betrachten, die sich wesentlich von den Personen, die man aus der Vorzeit so nennen mochte, unterscheiden. Den bedeutenden oder bekannt gewordenen von diesen galt doch etwas, manchen sehr viel, das Erstreben zur Realisation gewisser Ideen, an welche sie festhielten, sich im Kampfe für diese aufopferten, oder die Anhänglichkeit an gewisse Personen, und wo beides aufgegeben werden mußte, nicht laut seyn konnte, da trat Stillschweigen ein, da zeigte sich nicht stets die unruhigste Begierde, jeden Wink zu gewinnen, jeden Grundsatz, jede Anhänglichkeit, sofort activ zu verläugnen, activ sofort der Sache des Tages zu huldigen, wüthend in entgegengesetzten Directionen zu treiben. Nicht also zeigte sich die herrschende Denkart bey den Alten, nicht bey inneren Convulsionen in der neuen Geschichte. Bey den Griechen wirkte unter den zwey Hauptstämmen die Verschiedenheit der Denkart, das Festhalten an aristocratische Regimentsform auf der einen Seite, das Festhalten an democratische auf der andern, lange ungeschwächt fort. Das Bild, das Thucydides von diesen Verschiedenheiten entwirft, stellt uns die Menschen seiner Zeit, nicht Geschöpfe seiner Phantasie, dar. Wie viele Jahrhunderte hindurch zeigt sich nicht eine gleiche Beharrlichkeit unter den Römern, wo im Innern Alles um die Verhältnisse der Gewalt zwischen Patriciern und Plebejern, Optimaten und Volk, kämpft, fest an den allgemeinen Ideen von diesen Verhältnissen hängt. Von dem lebendigsten Religions-Interesse nicht zu reden, das in der neuen Geschichte einst Millionen auf das feurigste und dauerndste belebte,

So finden wir auch in ihr früh Guelfen und Gibellinen, später Cavaliers und Rundköpfe, Torys und Whigs, Hüthe und Mützen, und wie sie alle heißen, von denen die größere Zahl fest an gefaßten Ideen oder in der Anhänglichkeit an bestimmte Personen, Familien, beharrete. Diesen Geist der Beharrlichkeit legten Clarendon, Ludlow, Milton, Sidney, Burnet, bey ganz verschiedenen Ansichten, in ihren Schriften dar. Solcher Schriftsteller, die in einem kurzen Zeitraume die entgegengesetztesten Meinungen vertheidigten, wie der Satyr in der Fabel kalt und warm bliesen, nach einer jeden Wendung des Anscheins ihre Sprache einrichteten, solcher Schriftsteller in Einer Person gab es in der Vorzeit wenige oder keine. Der höchste Grad der Schamlosigkeit, des Hohnes der Wahrheit, zeigt sich aber nicht in Handlungen, die sich viel leichter beschönigen lassen, nicht in Worten, die versliegen, die beide der Entschuldigung des Augenblicks, des Dranges der Umstände, sich bedienen mögen, sondern in der gedachten Art der Schriftstellerey. Veränderung der Ueberzeugung, die bey einem Jeden eintreten, sehr achtbar seyn kann, darf man die Wetterhahns-Versatilität nicht nennen, wenn man nicht mit dem Worte Ueberzeugung spielen will. Lebhafte Ueberzeugung artete zu allen Zeiten nicht selten in Fanatismus der verschiedensten Gattungen aus; allein die Versatilität der zeitigen Wetterfahnen erweiset sich für den Moment so wüthend fanatisch, wie es je eine mißgeleitete wahre Ueberzeugung that. Nach Renegaten-Manier wollen die Diener des Augenblicks das Andenken an ihr voriges Glaubensbekenntniß bey sich, bey Andern, vertilgen, vertilgen aber bey sich selbst den Sinn für Wahrhaftigkeit und Recht. Was bey solchen Ge-

müthern Schriftstellerey wird, läßt sich an sehr vielen ausländischen und einheimischen Beyspielen wahrnehmen. Wir Deutschen haben die Gattung nicht erfunden, wohl aber zuerst eine Theorie zu Ehren derselben aufgestellt, indem wir ein Buch nur als ein Kunstwerk betrachten wollten, das lediglich aus dem Verstande, ohne Antheil des Gemüths, hervorgehen sollte: eine Forderung, die an sich so unmöglich, als zweckwidrig war. Der Verstand soll allerdings das Gemüth zügeln, damit nicht Mißgeburten der Leidenschaft, der Exaltation, nicht Zerrbilder, werden; aber es ist unmöglich, daß nicht mehr und minder dem scharfen Auge sich offenbare das Gemüth des Schriftstellers, am leichtesten alsdann, wenn er keines hat; was sich so gut in den Spielen des Verstandes, als in denen der Phantasie, verräth. Eben so zweckwidrig bleibt es, in der Fertigung des Kunstwerkes die Individualität des Gemüths des Künstlers schlechthin ausschließen zu wollen, da die schönsten Züge des Genies gerade jener Individualität ihr Daseyn zu verdanken pflegen. Selbst in der historischen Composition, wo sich die Gemüthsart des Schriftstellers nur leise aussprechen darf, wird sie sich genugsam zeigen. Bey den Alten thut sie das zwar in einigen Beziehungen weit weniger, als bey den Neuen, aber hauptsächlich darum, weil eine große Scham gegen das Aufstellen schlechter Grundsätze bey jenen obwaltete, und sie (bis unter den Imperatoren auch diese bey manchen verschwand) ein lebendiges Gefühl hegten, wie sehr das Aufstellen von Grundsätzen den Begriffen der Zeit von Wahrheit und Recht widersprechend, in einer historischen Composition beleidigen würde. Sallust mochte vielleicht dem Willen und den Sitten nach höchst ver-

dorben seyn, doch das Gefühl für die edeln Gesinnungen Anderer hatte er als Schriftsteller noch nicht verloren. Die Corruption der Grundsätze, der höchste Grad des Verderbens, hatte sich noch nicht seiner bemächtigt. Cäsar vermeidet es sorgfältigst, in der Erzählung des bürgerlichen Krieges das moralische Gefühl des Lesers zu empören, schlägt, um dieses nicht zu thun, den einzigen sichern Weg ein, nur die Kriegsbegebenheiten zu schildern, die Ursachen des Krieges aber so wenig als möglich zu erwähnen. Dennoch selbst in der Ruhe und Simplicität von Cäsar's Erzählung sieht das scharfe Auge viel Gemachtes, ein Ansichhalten, welches Mißtrauen einfloßt, so wenig der Neigung zusagt, als den sehr aufmerksamen Verstand gewinnt. Aber große Sorgfalt herrscht durchweg in den ernsten Schriften der Alten, keine beleidigende Corruption der Grundsätze durchblicken zu lassen: eine Sorgfalt, die wohl am meisten ihren Arbeiten die dauernde fruchtbare Einwirkung sichert. Wie hoch nothwendig Reinheit der Grundsätze ist in Kunstwerken jeder Art, die einen ernsten Character tragen, das scheint man bey Aufstellung der Theorie, ein Buch nur als Kunstwerk zu betrachten, nicht lebendig gefühlt zu haben. Wenigstens ist in der Praxis häufig gröblich gegen das erste Erfordermiß gesündigt, indem man den eigenen verdorbenen Grundsätzen und Neigungen mehr und minder freyen Lauf ließ, oder der Verdorbenheit des Zeitgeistes in beiden schmeicheln wollte. In historischen Raisonnements zeigt sich die Corruption der Denkart am stärksten durch Mangel an Wahrhaftigkeit, und Gleichgültigkeit gegen das practische Wohl der Menschheit. Nur durch gänzliche Verblendung des Wahrheitssinnes wird es erklärlich, wie man noch

jetzt als die hauptsächlichste Folge der Französischen Revolution die Abschaffung der Feudalität nennen und rühmen darf, da man bekanntlich in Frankreich schon die mit dem unveräußerlichen Besitz von Grundstücken verbundene Feudalität, als eine der monarchischen Form homogene Einrichtung, in großer Ausdehnung herstellte. Von Aufstellung fein ausgesponnener theoretischer Grundsätze in der Schriftstellerkunst müssen wir Soulavie gänzlich freysprechen. Unbekümmert darüber, und unbekümmert, wie er seine wüthend geäußerten vorigen Ideen, seine früheren Ansichten, über Sachen und Personen, mit den späteren in Uebereinstimmung bringen könnte, läßt er sich nur wüthend für das, was ihm das Interesse des Augenblicks eingibt, gehen. Den Reitz einer gewissen beliebten Neuheit kann man also bey einem oberflächlichen Anblick seinen Schriften nicht absprechen. Er ermüdet keinesweges durch das Festhalten von Ideen und Urtheilen, aber bey näherer Beleuchtung erblickt man doch nur in ihm das stets wiederkehrende, Ekel erregende, Bild des Revolutionärs der Zeit, der zum Schmierer geworden. Mit der großen Classe dieser Revolutionärs theilt er die unselige Unruhe des bösen Geistes in sich, will durch Rührigkeit, gleich jener, durch das Gewinnen eines jeden Windes, den vorigen Jacobinismus bemänteln. Grundsätze und Wahrheit sind ihm, wie den Meisten, die sich etwas tief in das Revolutioniren einließen, nichts. Bey einem leichten Blicke, wie manche Andere, stößt ihm dann und wann ein recht treffender Gedanken auf, den er aber nur mittheilt, wenn er seinen Absichten des Augenblicks nicht schädlich seyn konnte. Die von ihm in Genf so unwidersprechlich dargelegte Lust, Menschen zu

quälen und überhaupt zu vernichten (eine Lust, die bey gar manchen Revolutionärs immer durchblickt), zeigt sich in den Schriften, die Soulavie seit seiner gezwungenen Rückkehr von Genf herausgab, wenig. Ob er die Klauen verloren hat, wissen wir nicht; aber daß ihm wichtige Gründe das Kratzen verbieten, gehet aus einer gelegentlichen Aeußerung Th. 2 S. 403 hervor, wo er anführt, daß alle seine Effecten und Papiere in Genf sich unter Siegel befänden. Er muß also noch seine Sachen mit der Justiz auszumachen haben. Absichtlich parteyische oder leichtsinnige historische Vielschreiber gab es von je; wir kennen die Maimbourg's, die Leti's. Aber der Character dieser ist doch von dem der Revolutionärs der Tage durchaus verschieden, und diese Classe verdiente eine Bezeichnung und Würdigung.

Was Soulavie in dem vorliegenden Werke an das Licht stellt, hat im Ganzen einen geringen Werth. Es ist der Ueberrest der ihm anvertrauten oder geplünderten Archive, den er noch in Handen hatte, und der nun zu Gelde gemacht werden soll. Voran steht ein Portrait von Turenne, das sich in den Papieren des Marschalls Villars fand. Neues lernt sich nichts daraus. Doch wer erneuert nicht gern das Andenken an den großen und edeln Mann? Merkwürdig bleibt die Veranlassung der Verfertigung des Portraits. Es ward Villars zugestellt, um ihn, einen ausgezeichneten pillard, vom Plündern abzuhalten. Wir finden nicht, daß das Amulet Wirkung that; und Kraft für spätere Zeiten wird es wohl noch weniger besitzen, sonst könnte man Gebrauch davon machen. Darauf folgen 7 Piecen zur Geschichte der Entweichung Jacobs II. aus England, schlecht, von Pfaffen oder Kammerfrauen, geschrieben. Diese Piecen dienen dem Verf. dazu, ein lan-

ges Gewäsche, Abhandlung genannt, über die Revolutionen gegen das Haus Stuart, den Englischen Geist und Verfassung zu liefern, mit Schimpfwörtern gegen Law und Necker angefüllt, die absichtlich den Ruin Frankreichs gewollt haben sollen. Der Französ. Revolution wird bey jeder Gelegenheit gedacht. Mitunter kommt denn wohl eine ganz vernünftige Reflexion vor. Z. B. Deux forces vives avoisinent tous les Gouvernemens. Ceux qui l'aiment sont d'un coté, les mécontens de l'autre. Quand la portion de l'état intéressée à l'aimer, à le louer et à le defendre, se trouve dans l'opposition, là se trouve la chute necessaire de tout gouvernement. C'est pourquoi toute Monarchie est en péril, quand la section la plus distinguée du peuple, professant les plus saines maximes du gouvernement monarchique, est en opposition de coeur avec lui, comme toute république touche à sa fin quand avec une bonne doctrine elle a des moeurs perdues. En deux mots, un gouvernement n'a pas des moyens de résister à l'attaque combinée ou simultanée de ses amis et de ses ennemis naturels. Briefe von Villars im Successionskriege, mit ein paar Antworten des Königes, der Maintenon, und Torcy's. Authentisch sind die Briefe gewiß, und nicht unerheblich zur Kenntniß von einigen Seiten von Villars Character. Der Maintenon schreibt er so dreist, wie nicht leicht ein Anderer: Vous me faites l'honneur de me dire, Madame, que vous voudriez bien ne me voir plus gronder. Permettez-moi de vous dire que les bons et solides serviteurs grondent souvent, que les mauvais et ceux qui ne songent qu'à plaire pour leurs propres intérêts approuvent toujours. Einer uninteressanten Relation der Campagne am Rhein von 1734, aus dem

Haupt-Quartiere von Berwick und Asfeld, hat Soulavie eine gewiß sehr verdiente Lobrede der rechtlichen und friedliebenden Administration des Cardinals Fleury vorangesetzt, die nur sehr mit früheren Aeußerungen über Fleury contrastirt.

Der zweyte Theil hebt mit der Chronique scandaleuse des Hofes des Herzogs Regenten an, die der Marschall Richelieu 1722 aufgesetzt haben soll. Daß diese Chronik ein Stück aus der Zeit, und aus keiner spätern, ist, leidet keinen Zweifel. Sie ist in einem alten, schleppenden, schlechten Styl geschrieben, aus welchem, wenn gleich Richelieu in sehr genauer Verbindung mit Voltaire stand, und einer der quarante immortels der Academie war, wir nicht argumentiren möchten, daß sie nicht von ihm wäre. Einem wahrheitsliebenden Herausgeber würden wir es auf sein Wort glauben, daß Richelieu der Verfasser sey; doch Soulavien können wir das nicht. Der innere Beweis muß hauptsächlich entscheiden, und demnach kann die Chronik eben so gut von einem vertrauten Kammerdiener des Herzogs, als von Richelieu selbst, aufgesetzt seyn, wenn gleich dieser im Text als Verfasser genannt wird. Von wem aber auch das Stuck seyn mag, es ist ein geistloses, degoutantes Stück. Wir kennen den Herzog Regenten aus den Briefen seiner Mutter, den Memoiren von St. Simon, und anschaulich seine Bacchanalien aus den Memoiren seines Pagen, Ravannes. Den dreyfachen Incest mit seinen Töchtern hatte Soulavie in den Memoiren von Richelieu bereits erzahlt oder angedeutet. Hier finden wir die Blutschande mit der Herzoginn von Berry, der Aebtissinn von Chelles, die mehr ihre Nonnen, als den Vater liebte, und besonders der Mademoiselle de Valois, nachmahligen Herzoginn von Modena, von der

noch zwey Enkelinnen am Leben sind, ausführlich erwähnt. Richelieu war der begünstigte Liebhaber der letztern. Die Geschichte der Entlockung des Geheimnisses der eisernen Maske, die Soulavie in den Memoiren von Richelieu mittheilte, kömmt aber hier nicht vor. Was von Law in der Chronik steht, ist zwar sehr weitläufig, aber, wie gewöhnlich, höchst unbefriedigend. Es folgt eine Sammlung von Briefen an Richelieu während dessen Ambassade u Wien in den Jahren 1725 . . . 1727, vorzüglich von dem Marquis von Silly, vom Cardinal Polignac und Andern geschrieben. Sicher sind sie authentisch, und man lieset sie gern, weil in ihnen der Ton der angenehmen Urbanität der feinen Weltleute der Vorzeit herrscht. Silly zeigt ein gerades, gesundes Urtheil, gibt gute Rathschläge, Nachrichten vom Hofe und den Hof-Intriguen. Die Bücher, welche Ludwig XV, als Jüngling von 17 Jahren las, waren eine Uebersetzung von Gulliver, die Memoiren von Choisi und Montglat. Silly schreibt: der Cardinal Fleury sey für Richelieu gut gestimmt, aber Je me souviens du discours que tenoit le Chancelier de Pontchartrain à Mr. Amelot, au retour de son ambassade d'Espagne. Il lui dit: le roi est très-content de vous, et vous croit capable de plus grandes places; si quelque Ministre mouroit, à commencer par moi, vous auriez sans doute la mienne; mais tuez-moi ou quelque autre avant qu'il soit quinze jours, car cette occasion manquée, vous n'aurez jamais rien. Treffend! Eine kurze Notiz über Montesquieu, 5 Tage nach seinem Tode, soll von Richelieu für Ludwig XV. aufgesetzt seyn, der wahrscheinlich wissen wollte, was und wie der Mann gewesen sey, von dem er in den Tagen

Manches hören mochte. Montesquieu's bezeugte Rechtgläubigkeit auf dem Todbette wird besonders herausgehoben. Die Anecdote, die wir sonst irgendwo lasen, kömmt vor, daß Montesquieu im Verstoße ein vollendetes Manuscript verbrannt habe. Hier wird gesagt, es sey das Leben Ludwigs des XI. gewesen. Fünf Briefe, die von Ludwig dem XV. an Richelieu seyn sollen, finden sich in dieser Sammlung. Aus den Richelieuschen Papieren sind gleichfalls Briefe und Nachrichten beygebracht, welche sich auf die Ambassade des Bischofs von Rennes, Vauréal, am Madrider Hofe im J. 1744, beziehen. Anecdoten von dem Hofe, von dem man aus dieser Periode so wenig weiß, finden sich hier. Am merkwürdigsten ist aber das Heft zur Characterisirung des eiteln, niedrigen Pfäffleins, des Bischofs selbst, der aus Intriguen-Lust eine Liebeserklärung der Infantinn, nachmahligen Herzoginn von Parma, Tochter Ludwigs XV., machte, die jedoch mit gebührender Verachtung aufgenommen ward. Sein Legations-Secretär, den er kärglichst bezahlte und mißhandelte, beobachtete ihn, nach einer beliebten, nicht selten vorkommenden, Manier als Spion, und ward sein Verräther. Vauréal war Mitglied der Französischen Academie. Beygedruckt sind die kurzen Lobreden, die ihm hier Condamine und Fontenelle hielten, in denen der Elogen-Ton sich nach dem, was man eben las, auf das unvortheilhafteste zeigt. Soulavie fügt Noten und Epilog bey, vertheidigt darin Religion und Philosophen, die er beide in verschiedenen Zeiten so heftig angriff. Zunächst kömmt ein Portrait des Marschalls Mailly, eines Vetters der unter Ludwig XV. bekannten fünf Schwestern, welcher am 10. August 1792 in den Thuillerien commandirte, 1794, 87 Jahre alt, guillotinirt wurde,

und auf dem Richtplatz, wie er die Guillotine betrachtete, ausrief: Vive le Roi! Je le dis comme mes ancêtres. von Soulavie. In diesem Aufsatze, in welchem der Adel überhaupt, und besonders der Adel, der seinen Geburtsrechten nicht entsagen wollte, gelobt wird, findet sich, wie in allen Aufsätzen des Verfassers, ein Sammelsurium von Wörtern über Verschwörungen, die seit einem Jahrhunderte zum Umsturze Frankreichs angelegt seyn sollen, und über die spätern verrätherischen Plane, welche er Necker'n, Mirabeau, Claviere, Orleans, beylegt. Gelegentlich erfahren wir, daß eine Fortsetzung von den Memoiren von Duclos existirt, die Soulavie herauszugeben gedenkt. Hierauf wären wir begieriger, als auf die Erscheinung seiner Geschichte der Revolution, und eines Dictionnaire historique berühmter Personen von 1794 bis 1800, die, wie Soulavie anführt, im Manuscripte bey ihm fertig liegen soll. Ein Aufsatz des Verfassers über den Nutzen der Kupfer für die Geschichte macht den Beschluß. Man sieht, er hat eine große Sammlung Bilderchen, die er gern verkaufen möchte. In einem Aufsatze findet sich ein herber Ausfall gegen Preußen. Aber ganz stellt sich der revolutionäre, unwahre Character des Soulavie in einer Note der Vorrede dar, die während des letzten Marsches auf Wien geschrieben ist, auf Wien où tant de millions, sortis de nos coffres, ont été accumulés. Hier haben wir also das Pöbelgeschwätz von 1788 über die Ursache des Deficits, das sich in Pasquillen und Gelegenheitsstücken der Zeit findet, in einer historischen Sammlung wieder, gegen eine Königinn gerichtet, die Soulavie heftig angegriffen, und hernach vertheidigt hat.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

33. Stück.

Den 26. Februar 1810.

Göttingen.

In der ersten dießjährigen Versammlung der königl. Gesellschaft der Wissenschaften verlas Hr. Prof. Tychsen eine zweyte Abhandlung über die Altpersischen Münzen: De numis veterum Persarum Commentatio altera, qua regum Achaemenidarum et Parthorum s. Arsacidarum numi secundum ectypa Mionneti et argenteos Gothanos illustrantur. Nach einer dankbaren Anerkennung der neuen, von hoher königl. Regierung der Gesellschaft bewilligten, Vortheile und Aufmunterungen, legte der Verf. eine Sammlung von Mionnetischen Münzabdrücken und Originalen vor, die durch die Gnade Sr. Durchlaucht des Herzogs von Gotha mitgetheilt worden waren. Es sind überhaupt 156 Abdrücke, nebst 13 Originalen, die verschiedenen alten Dynastien Persiens und Edessa betreffend, wovon der Verf. dießmahl die drey ersten Classen nach der in der ersten Abhandlung (s. diese Anzeigen 1808 St. 167) angenommenen Eintheilung erläuterte. I. Aus der ersten Classe, der Achämeniden, oder der ersten Persischen Kö-

nige, von Cyrus bis Alexander, sind darin drey Gold-Dariken, deren verschiedenes Zeitalter das Gepräge kenntlich macht. Die letzte hat fast den Kunstcharacter der Persepolitanischen Figuren. Vier ähnliche Phönizisch-Persische Dariken haben auf der Kehrseite ein Schiff mit Ruderern. Eben dieses findet sich auf fünf größern und sechs kleinern, die auf dem Avers den König auf dem Triumphwagen darstellen. Auf allen diesen Münzen sind Phonizische Buchstaben, z. B. ע״ע. ע״ב. ע״||. und perpendiculäre Linien ||. |||. u. s. w. Jene können nicht wohl, wie man sonst bey ähnlichen Münzen angenommen hat, Anfangsbuchstaben des Nahmens der Stadt seyn; denn alle diese Münzen sind ohne Zweifel aus einerley Ort und Zeitalter, und auf andern von ähnlichem Gepräge steht אנ. Der Verf. vermuthet, daß die Buchstaben sowohl, als die Linien, Zahlzeichen seyen, wovon die größern die Jahrzahl, die kleinern, mit einzelnen Linien angedeuteten, vielleicht den Monath anzeigen. Im Orient zählte man anfangs die Monathe, und daß man sie auch auf Münzen bemerkte, zeigen die Tetradrachmen der Griechen, die unter der Parthischen Herrschaft geprägt sind. Die Münzen selbst, deren Anzahl, Größe und Gepräge auf eine reiche seefahrende Stadt hinweiset, mochten wohl zu Tyrus geschlagen seyn, und die Zahlen eine Tyrische Aere andeuten. Da der auf dem Wagen vorgestellte Konig mit Wahrscheinlichkeit für Artaxerxes Ochus genommen wird, so fiele der Anfang dieser Aere, wovon die Jahre 70, 72, auf den Münzen ausgedrückt sind, in die Zeit des Darius Nothus, unter welchem die Tyrier, wegen eines besondern Verdienstes um den König, ausgezeichnete Vortheile, vielleicht die Autonomie, erhielten, und davon eine neue Aere anfingen. Es wäre also

hier eine ältere epocha Tyriorum, und aus ähnlicher Veranlassung, wie die spätere, aus Münzen bekannte, wegen der von dem Seleuciden Alexander Balas erhaltenen Autonomie. Ganz unbekannt sind zwey Münzen mit einem bärtigen, wie es scheint, Persischen Königeskopf, auf dem Revers das Schiff; und eine ganz kleine Münze mit eben dem Revers, aber auf dem Avers ist ein Perser, der mit einem Löwen kämpft, völlig in der Stellung, wie das bekannte Bild auf den Ruinen von Persepolis. Diese Vorstellung, die der Stämpelschneider wohl nicht zu Persepolis gesehen hatte, kömmt auch auf spätern Persischen Cylindern oder Amuleten vor, dergleichen der Verf. in einem vom sel. Girtanner aus dem Brittischen Museum erhaltenen Abdruck vorlegte, wo die Figur Thierfüße, und vielleicht Hörner, Zuthaten der spätern Symbolik, hat. Die Deutung dieser Vorstellung läßt sich verschieden fassen, je nachdem man die mit dem Löwen kämpfende Figur entweder für ein symbolisches Wesen, oder für den König selbst nimmt. Im erstern Falle würde es der Genius Taschter seyn, der, nach den Religionsbüchern der Parsen, in dreyerley Gestalt, als Mensch, Pferd und Stier, erscheint. Auf dem Amulete, und einer von dem Hrn. Akerblad aus dem Orient mitgebrachten Gemme, wo ein Löwe mit einem Stiere kämpft, mag diese Ansicht richtig seyn; beide sind aus späterer Zeit, der Sassaniden; aber auf den ältesten Denkmahlen scheint die einfachste Deutung vorzüglicher. Der Löwe, das Einhorn und der Greif sind bey den Persern Symbole der Stärke und Schnelligkeit, und wenn auf den Persepolitanischen Ruinen der König damit kämpfend vorgestellt wird, so sollte dadurch wohl bloß seine Tapferkeit dargestellt werden. Ein ganz ähnliches Bild findet man auf Numidischen Münzen von der Stadt

Vaga, abwechselnd mit dem des Herkules, der den Nemäischen Löwen besiegt; und selbst auf den von Griechen geprägten Dariken scheint der Herkules, der den Löwen erwürgt, nur eine Gräcisirung jenes Persischen Bildes zu seyn. Der Verf. kömmt also der schon von Hrn. Prof. Heeren gegebenen einfachen Erklärung sehr nahe. — II. Bey den Parthischen oder Arsaciden-Münzen ist bekanntlich die Hauptschwierigkeit, die Menge der vorhandenen Münzen unter die 31 Könige dieser Dynastie zu ordnen, und jedem die seinigen anzuweisen, da sie auf den Münzen alle Arsaces heißen. Da der Verf. eine so beträchtliche Anzahl dieser Münzen vor sich hatte (denn die Mionnetischen Abdrücke sind in Rücksicht der Genauigkeit für den Numismatiker so gut, als die Münzen selbst), so wagte er den Versuch, sie zu ordnen, wobey er bedauerte, den Mionnetschen Catalog über diese Abtheilung, der entweder noch nicht erschienen, oder doch uns nicht zugekommen ist, nicht zur Hand gehabt zu haben. Er bemerkte die deutliche Verschiedenheit der Köpfe, selbst in Nebenwerken, und daß gleiche Köpfe gleiche Titel hatten. Dabey fanden sich in der langen Reihe doch drey feste Puncte: 1) daß Sinatroces, der XI. Arsaces, in seinem 80. Jahre zur Regierung kam; auf seinen Münzen mußte also ein Greisenkopf sich finden; auch hat dieser auf einzelne Münzen seinen Nahmen gesetzt. 2) Arsaces XV, dessen Bildniß aus Tetradrachmen mit der Jahrzahl kenntlich ist. 3) Gotarzes, der XXI., von dem auch Münzen mit seinem Nahmen sind. Zwischen diese mußten die übrigen sich einfügen. Der Verf. ordnete nun alle nach den in der ersten Abhandlung angeführten Regeln, und so gelang es, eine mit eben so vieler Wahrscheinlichkeit geordnete Folge dieser Münzen zu geben, als die der Seleuciden oder an-

derer Dynastien, die nicht alle durch Nahmen und Jahrzahl unterschieden sind. Von den ersten fünf Arsaciden kommen in der Sammlung keine Münzen vor, obgleich Pellerin wenigstens von zweyen derselben welche anführt. Die hier befindlichen sind von Arsaces V. VI. VII. VIII. IX. X. (der Nahme dieses Königes ist unbekannt, denn auf den von Vaillant hieher gezogenen Mnaskires läßt sich kaum rechnen. Daß aber in dem Zeitraum von mehr als 10 Jahren, worüber uns Nachrichten fehlen, im Parthischen Reiche sich Einer oder Mehrere den Königestitel angemaßt haben, läßt sich kaum zweifeln. Der Verf. rechnet hieher eine Münze mit einem von den vorigen und nachfolgenden verschiedenen Kopfe und den Titeln: βασ. βασιλεων Αρσακου δικαιου ευεργετου και φιλελληνος.); ferner Arsaces XI. XII. XIII. XIV. XV. XVIII. Vom XVI. und XVII. Arsaces gibt es vielleicht überhaupt keine Münzen, da beide zusammen kaum 18 Monathe regiert haben. So ist also die Munzenfolge von der ersten Reihe der Arsaciden, bis auf wenige Unterbrechungen, beynahe vollständig. Außer diesen gibt es noch einige mit besondern Eigenthümlichkeiten: eine Münze, die auf der Kehrseite ein Pferd, zwey, die einen Hirsch haben. Die meist verloschenen Inschriften scheinen die gewöhnlichen zu seyn. Die erstere legt der Verf., wegen der Aehnlichkeit des Kopfs, dem Simatroces, dem XI. Arsaces, die beiden andern dem XIII. Arsaces, bey. Das erstere Bild war für ein Volk, das stets zu Pferde war, und dessen Hauptstärke in Reiterey bestand, natürlich, wenn man einmahl die Kehrseite der Münze verändern wollte. Ein Hirsch findet sich oft auf Münzen von Mithridat dem Großen, König von Pontus, Zeitgenossen beider Könige.

Mehrere Münzen, und unter diesen ein Silberdrachme aus dem Gothaischen Cabinet, unterscheiden sich durch einen spitzigen Königeskopf, auf dessen Halse meistens eine Thiergestalt erscheint, und einen Anker auf der Kehrseite. Letztere Figur erkennt der Verf. jetzt für einen Anker, dergleichen auf den Seleuciden-Münzen, als eine Art von Wapen, häufig vorkömmt; nur steht hier zuweilen ein halber Mond oder Dreyzack darauf. Die Thierfigur am Halse des Königes kann nicht wohl, wie Pellerin glaubte, und in der von ihm abgebildeten Münze vorstellen ließ, der Steinbock, das Geburtszeichen des Augustus, seyn. Sie hat auf den Münzen nicht einerley Gestalt, und findet sich schon viel früher auf Münzen von Mithridat I. Auch ist sie geflügelt, und hat mit einem Seepferde, wie es auf Griechischen Münzen häufig abgebildet wird, mehr Aehnlichkeit. Es scheint ein bloßer Halsschmuck zu seyn, welches theils aus der verschiedenen, bald einfachern, bald künstlichern, Gestalt, theils daraus wahrscheinlich wird, daß auf Münzen die Könige, denen es ganz fehlt, mit einer Halskette geschmückt sind. Diese Reihe von Münzen, die man sonst Phrahat IV. zuschrieb, ist der Verf. geneigt, wegen Aehnlichkeit des Kopfes lieber Orodes I. beyzulegen.

Die Münzen der folgenden Arsaciden, die bey den Orientalern Aschganier heißen, und eine eigene, obgleich verwandte, Reihe von Königen ausmachen, unterscheiden sich durch ihre eigenthümliche Manier, und das ungleich schlechtere Gepräge, besonders auf der Kehrseite. Nur die Münzen von Artaban III., dem XIX. Arsaces, und von Gotarzes, dessen Nahme auf einer Münze steht, lassen sich mit einigem Grunde bestimmen. Die übrigen haben, bey dem gänzlichen Verfall der Kunst, gar

keinen auszeichnenden Character, sondern gleichen alle der Münze des Gotarzes, nur daß die spätesten eine Tiare und ganz unleserliche, auch kürzere, Inschriften haben. An Tetradrachmen und Kupfermünzen der Griechischen Städte im Parthischen Reiche, so wie an Münzen der Vasallen der Parthischen Könige, die der Verf. zur III. Abtheilung rechnet, ist die Mionnetische Sammlung so unvollständig, daß sich darüber wenig sagen läßt, und der Verfasser sie nur anhangsweise berührte. Diese Unvollständigkeit ist um so auffallender, da Hr. Mionnet bey einzelnen Königen fast zu freygebig ist, und vier, fünf, beynahe ganz gleiche Münzen gibt. Vielleicht veranlaßt diese Bemerkung den Hrn. Mionnet, künftig in einem Nachtrage auch diesen Theil etwas reichlicher auszustatten. — Von der Beschreibung der einzelnen Münzen, den Gründen, sie diesem oder jenem Könige beyzulegen, und den allgemeinen Bemerkungen über das Costume der Könige, die Kunst auf den Münzen, die Titel u. s. f. führt Rec. nichts an, um diese Anzeige nicht über die Gebühr zu verlängern.

Heiligenstadt.

Bey Dölle: Kurze Nachricht für mein Publicum über den Geschäftskreis der Königl. Westphälischen Notarien, vom Districts-Notarius Bernhard Geussenhainer zu Duderstadt. 1809. 45 Seiten in Octav.

Dieses sorgfältig ausgearbeitete Werkchen ist eigentlich als Programm, um "dem Vertrauen des Publicums entgegen zu kommen, und sich zur Beauftragung rechtlicher Geschäfte aller Art, welche in seinem Wirkungskreise liegen, und die in dem Umfange des Districts Duderstadt im Harz-Departement vorgenommen werden, zu empfehlen",

geschrieben worden, verdient aber um so mehr in unsern Blättern genannt und empfohlen zu werden, als es eine wohlgeordnete und möglichst erschöpfende, so wie sorgfältig mit den Parallelstellen der Quellen versehene, Darstellung der rechtlichen Geschäfte eines Notars, dieses durch die neue Gesetzgebung so überaus wichtigen öffentlichen Beamten, enthält. Als solche dient es vorzüglich als paßliche Einleitung zu der größern, größten Theils auf Formulare beschränkten, Introduction sur le Notariat vom Hrn. Divisions-Chef Fourmont in Cassel. Der Verfasser verspricht in einer Schlußrede ein ausführlicheres Werk über das Notariatswesen und über die Ausübung der freywilligen Gerichtsbarkeit im Königreich Westfalen, eingerichtet zum Gebrauch für das der Rechte unkundige Publicum — ein Werk, welches nach dem, was der Verfasser in dem obigen Werkchen geleistet hat, nicht anders, als sehr nützlich und wünschenswerth seyn kann. — Daß ein Notar, mit Ausnahme der in dem 70. und 155. Art. des Code Napoléon genannten Notorietäts-Acte, sonstige Urkunden dieser Art, z. B. eine Notorietäts-Acte über das ehelose Absterben einer Person, gültig aufnehmen könne und müsse, ist durch ein Schreiben des Hrn. Justizministers (Oesterley's und Spangenberg's Magazin für das Civil- und Criminal-Recht B. I. Heft 4) außer Zweifel gesetzt.

Berichtigung.

Oben St. 19 S. 184 Artikel Stuttgard Lin. 8 ist der Nahme des Verfassers ausgefallen: Hr. M. Chr. Friedr. Klaiber, Prof. P. O.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

34. Stück.

Den 1. März 1810.

St. Gallen.

Leonard Meisters Helvetische Geschichte während der zwey letzten Jahrtausende ꝛc. Vierter und letzter Band. St. Gallen 1809. S. 309 Oct. So seicht und flüchtig, wie die vorigen Bände, und wie alle Schriften des Verfassers, ist auch dieser vierte Theil. Die Haupterfordernisse eines historischen Werks — Wahrheitsliebe — Prüfung und Auswahl der Thatsachen zu einem wissenschaftlichen Endzweck — Kunst der Darstellung — richtige Gedanken, Adel des Ausdrucks u. s. w., würde man da vergebens suchen. Dessen ungeachtet hat es der Verf. dem Fürsten Primas dedicirt, welchem in der Zueignungsschrift das Compliment gemacht wird, daß er Aufklärung und Sittlichkeit bis in die entferntesten Schweizerischen Bergthäler verbreite. Der I. Abschnitt, betitelt: **vom Rückzuge der Austro-Russen** (ein Revolutionsausdruck) **bis zum Lüneviller Frieden** (Sept. 1799 bis Febr. 1801), ist so alltäglich compilirt, daß man diese Begeben-

heiten in jeder Zeitung besser und zusammenhängender lesen kann. Ungeachtet der sovialisch indifferenten Gleichgültigkeit, die ohne wahren Geist über alles lachen zu wollen scheint, die aber der Würde der Geschichte und der Wichtigkeit der Gegenstände durchaus nicht angemessen ist, blickt doch der Parteygeist des Verf. in Sprachgebrauch und Gedanken aller Orten durch. So nennt er die Commission der Helvetischen Räthe vom 7. Jan. 1800, welche zuerst die Rückkehr einer bessern Ordnung bahnte, gehässiger Weise ein Wohlfarths-Comite der zehn Männer S. 6, und wirft ihm verschiedene Unförmlichkeiten vor, als ob in Zeiten von Revolution und innerem Kriege zwischen Parteyen, die keinen Richter haben, alles nach gesetzlichen Formen zugehen könnte. Auch der damahls eingesetzte, aus alten Staatsmännern bestehende, Vollziehungsrath, der selbst während der Revolution Ruhe und Gerechtigkeit erhielt, gefällt ihm gar nicht. Hingegen werden die Waadtländischen Schloß- und Archiv-Verbrenner S. 36 sehr glimpflich behandelt, und alles wird zu ihrem Vortheil dargestellt. Häufig kommen die revolutionären und polemischen Benennungen von orthodoxen Unitariern (als ob das in der Schweiz die politische Orthodoxie wäre), Föderalisten, Aristocraten, Privilegirten u. s. w. vor, die Jedem ekelhaft seyn müssen, der von der Natur der Sache richtige Begriffe hat, und die durchaus nicht in wissenschaftliche Werke gehören. Ueberhaupt bekümmert sich der Verf. um die Wahrheit und den Zusammenhang der Thatsachen nicht im geringsten. Die allerwichtigsten notorischen Begebenheiten werden mit gänzlichem Stillschweigen übergangen, und dagegen behauptet er häufig Dinge, denen öffentliche

Urkunden und mehrere hundert tausend noch lebender Augenzeugen widersprechen; er, der Eingeborne, citirt dafür die bloße Assertion einer fremden Zeitung. So z. B. ist es in der ganzen Schweiz bekannt, daß bey der Insurrection von 1802, die unmittelbar nach dem Abzuge der Französ. Truppen ausbrach, auch nicht der allergeringste Einfluß einer fremden, etwa gegen Frankreich feindselig gesinnten, Macht Statt gefunden hat, und es ist unbegreiflich, wie ein Schweizerischer Schriftsteller eine solche gehässige, seinem eigenen Vaterlande so verderbliche, Zulage ohne den geringsten Beweis, ja auch ohne nur Ein Indicium anzuführen, aus fremden Zeitungen abschreiben kann. Den mit Erfolg begleiteten Widerstand der Stadt Zürich gegen die Helvetischen Truppen im Sept. 1802 drückt der Verf. S. 42 so aus: "Die Helvetische Regierung hätte der Stadt eine günstige Capitulation bewilligt". Damit wird er seinen Mitbürgern von Zürich, die sich so viel auf jene Vertheidigung zu gute thun, und noch die vergeblich auf sie verschossenen Bomben und Kanonenkugeln in ihren Häusern aufbewahren, ein schlechtes Compliment machen. Man pflegte sonst unter einer Capitulation die Bedingungen der Uebergabe einer Stadt, und nicht die Bedingungen des Abzugs der sie belagernden Truppen, zu verstehen. Von den Dörfern Horgen, Wädenschwyl u. s. w. sollen im Kriege von 1802 die angesehensten Männer abgeführt worden seyn (S. 54); von den Häuptern der Nation aber, von verdienten Greisen, die durch die andere Partey, ohne kriegerische Veranlassung, und ruhig in ihren Häusern lebend, in Kerker und Festungen geschleppt worden, wird kein Wort gesagt. Von S. 73 bis 182 ist die ganze Mediations-Acte auf 109 S. vollständig abgedruckt, so

daß diese, bereits in Jedermanns Händen befindliche, und in allen Zeitungen enthaltene, Urkunde mehr als den dritten Theil des ganzen Buchs einnimmt, und hier vom Verleger und von Käufern neuerdings bezahlt werden muß. So ist es freylich bequem, Bücher zu schreiben. Die **Entfaltung der neuen Eidgenossenschaft** (Abschn. IV.) nennt der Verf. den **Uebergang** aus einer **alten** in eine neue Verfassung (die angeblich alte war 4 Jahr alt, und während dieser 4 Jahre wenigstens 5 oder 6 Mahl geändert worden. Daß die Wahlen nicht überall gut ausgefallen, sey der noch nicht durchgängigen Verbreitung der **Aufklärung und Humanität** zuzuschreiben. S. 185. Welcher Classe von Menschen aber der Verf. ausschließend Aufklärung und Humanität zuschreibe, hat er nicht erläutert. Unter den so genannten Beschwerden der insurgirenden Zürcher Seebewohner von 1804 wird auch eine über den kostspilligen Rechtsgang, über die vielen Instanzen, und über das Hin- und Herweisen von einer Behörde zur andern, erwähnt. Diese Beschwerde ist lehrreich, zumahl wenn sie, wie hier, von Freunden der Revolution herkömmt. Vormahls war der Rechtsgang, besonders im Canton Zürich, ein Muster von Einfalt und Kürze. Keine Klage war darüber entstanden, selbst nicht von den Neuerungslustigen. Der Landesherr half seinen Unterthanen, er schaffte ihnen Recht, entweder selbst, oder durch seine Beamte, der Gegenstand des Geschäfts mochte nun betreffen, was er wollte. In einem kleinen Territorio konnten nicht viele Instanzen seyn. Von dem ersten Richter ging die Appellation directe an den Rath der Stadt Zürich. Woher kömmt aber jetzt jener weitläufige Rechtsgang, und dieses Hin- und Herweisen, als von dem Geiste der Zeit, von der hochgepriesenen Theilung

oder Zersplitterung der Gewalten, die nicht sowohl in der Mediationsacte, als noch in den Köpfen liegt, von den gelehrten oder halbgelehrten Distinctionen zwischen Polizey, Administrations- und Justizgeschäften u. s. w., worüber denn ewige Streitigkeiten entstehen, so daß die Beamten und Regierungen nicht mehr wissen, was sie thun dürfen, und die Unterthanen noch weniger, wo und bey wem sie Hülfe suchen sollen. S. 222 kommen gegen das eidgenossische Kriegsgericht von 1804, welches doch aus allen Cantons zusammengesetzt war, auch die Stadt Zurich und die Existenz der ganzen Schweiz gerettet hat, solche Aeußerungen vor, die man aus dem Munde eines gebornen Zürchers am wenigsten erwartet hätte. Ueberhaupt wird fast alles getadelt, was vor, während oder nach der Revolution geschehen ist; keine Regierung kann es dem Vf. recht machen; nur die Volkstumulte scheinen bey ihm Gunst zu finden. S. 276 schreibt er wieder aus einem bekannten Deutschen Zeitungsblatt die grundlose Behauptung ab, daß die Rapperschwyler Schwärmerey vielen Nahrungsstoff aus den Predigten eines Bernerschen Theologen gezogen habe. Wohin ist es doch gekommen, daß Schriftsteller ohne den geringsten Beweis, selbst ohne nur ein scheinbares Judicium anzuführen, solche Injurien verbreiten, und ganze Corpora rechtschaffener Männer verdächtig machen! Schwärmereyen taugen zwar alle nichts, und sie entstehen allemahl, wenn Jeder alles wissen, und in Dingen, von denen er nichts versteht, nur seinen Grillen glauben, auch sich sogar zum Lehrer der Welt aufdringen will. Warum äußert sich aber der Groll des Verf. nur gegen die so genannten Religionsschwärmereyen, während er hingegen der irreligiösen und politischen Schwärmereyen, die doch unendlich großeres Unglück

hervorgebracht haben, mit keinem Worte erwähnt, ja sogar dieselben bey jeder Gelegenheit zu loben scheint? Diese sind ihm nach S. 301 die liberale Denkungsart, welche sich aus Frankreich, und, wie er hinzufügt, besonders aus Brandenburg, auch über die Schweiz verbreitet habe. Nun habe man das polemische Feld brach liegen lassen (d. h. man ließ die verderblichsten Irrthümer ungehindert verbreiten, alles sollte tolerirt werden, nur nicht Kirche und Landesverfassung, und man durfte wohl gegen die Wahrheit, aber nicht für dieselbe, kämpfen). Daß seit dieser Zeit die brauchbaren Wissenschaften (als ob die Religion nicht brauchbar wäre) sich vervollkommnet hätten, dürfte noch eine besondere Untersuchung verdienen, und dem Verf. nicht so gar leicht zu beweisen seyn. Den physischen und mathematischen Wissenschaften sey, wie er sagt, der Durchbruch zum Lichte vorzüglich gelungen, nicht etwa, weil bey denselben noch die alte Regel herrscht, daß die Wahrheit unserer Vorstellungen in ihrer Uebereinstimmung mit der wirklichen Natur der Dinge bestehe, weil man also hier diese Natur betrachten muß, und ausgelacht wird, so bald sie die Hypothesen nicht bestätiget; sondern weil sie bey den theologischen und politischen Despoten am wenigsten Argwohn erwecken S. 302. Ist es möglich, von solchem Despotismus in jenen Zeiten zu reden, wo die unbeschränkteste, ja ausgelassenste, Preßfreyheit bestand, und wo der einzige Despotismus darüber wahrlich nicht von den Fürsten, und auch nicht von den niedergedrückten Theologen, sondern von schriftstellerischen Zünften selbst, ausgeübt wurde? Des Verfassers Werk ist wenigstens kein Beweis von der zunehmenden Brauchbarkeit der Wissen-

schaften. Das Beßte daran wäre noch die angehängte chronologische Tabelle über die Schweizergeschichte; allein sie ist mit der nähmlichen Flüchtigkeit abgefaßt, durch den nähmlichen Zeitgeist verunstaltet. Da werden (von einem Pfarrer) die ersten Verbreiter des Christenthums mit dem gehässigen Nahmen **Propagandisten** belegt. S. 326. Die ganze wichtige Epoche der Reformation ist nur mit den Worten "**Religionsverfolgung und Religionsschwärmerey**" abgefertigt, als ob da gar nichts Anderes bestanden hätte. S. 365. Die Geschichte der Brunischen Verschwörung von 1636 heißt hier bloß: "**Einführung der Zunftverfassung in Zürich,**" als ob das dabey die Hauptsache, und nicht bloß eine zufällige Folge gewesen wäre. **Müller's** Schweizergeschichte ist wenigstens hier von dem Verfasser nicht zu Rathe gezogen worden. S. 385 liefet man gar: "**Innere Streithändel in Graubündten bis zur Befreyung des Veltlins, von 1694 bis 1797**". Außer dem Verfasser hat sonst wohl Niemand gewußt, daß während diesen 103 Jahren lauter Streithändel in Graubündten gewesen seyen; und ist es möglich, daß man die Veränderung, wodurch das Veltlin unter eine andere Herrschaft gekommen, und so wenig, als vorher, an der Souveränetät Theil hat, eine **Befreyung** desselben nennen könne. Allein das ganze, ihm sonst so werthe, achtzehnte Jahrhundert stellt der Verfasser als einen Inbegriff von lauter Auflehnungen und Empörungen dar. So weiß er S. 386 auch von Unruhen zu reden, die von 1782 bis 1792 im Waadtlande geherrscht haben sollen, während in demselben während dieser ganzen Zeit (einige Revolutionsschwärmereyen

oder ausschweifende Gastmähler von 1791 abgerechnet) die tiefste Ruhe geherrscht hat. Der Französischen Revolution wird bey dem Jahre 1789 mit keinem Worte gedacht, als ob dieses ungeheure Ereigniß gar nicht Statt gefunden, oder auf die benachbarte Schweiz gar keinen Einfluß gehabt hätte. Dagegen heißt es schon 1789: "**Eidgenossische Neutralität während des Französischen Revolutionskrieges**", da doch die ganze Welt weiß, daß dieser Krieg, und mithin die Neutralität, erst 1792 angefangen hat. Von der Französischen Occupation der Schweiz, von der Abreissung so vieler Theile derselben, von der Umstürzung der alten Eidgenossenschaft (wohl dem entscheidendsten Ereigniß in der ganzen Schweizergeschichte) wird bey dem Jahre 1798 nicht Ein Wort gesagt. Dafür lieset man nichts weiter, als: "**Vereinigung der Kantone in eine untheilbare Helvetische Republik**", als ob da gar nichts Anderes begegnet, und dieses alles so ruhig, friedlich und mildiglich abgelaufen wäre. Was sollen künftige Geschichtschreiber sich für Begriffe von den Dingen machen, wenn sie dergleichen Schriften von Eingebornen und Zeitgenossen lesen? Den Schluß dieser chronologischen Tabelle der Schweizergeschichte macht, seltsam genug, der **Friede von Tilsit**, welcher doch, so viel bekannt, mit der Schweiz nicht die geringste Gemeinschaft hat.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

35. Stück.

Den 3. März 1810.

Paris.

(Fortsetzung der Anzeige des Prachtwerks von alten Gefäßen mit Gemählden, von Hrn. Clener gestochen, von Hrn. Millin erklärt, von Hrn. Maisonneuve ans Licht gestellt, s. oben S. 14 f., S. 17 ... 23, S. 278, S. 300.)

Elfter Heft. Tafeln LXI . . . LXVI. und Text S. 105 . . . 116. Auf LXI., dem Hrn. Tischbein zugehörig, ist wieder ein Amazonengefecht, schön mahlerisch dargestellt in einer Gruppirung von zwölf Figuren: Hr. Millin wünschte, daß es eine Nachbildung von der Sculptur auf dem Schilde der Minerva von Phidias, auf welchem er sein und des Perikles Portrait angebracht hatte, seyn möchte, wenigstens könne der Mahler jenes Werk des Phidias vor Augen gehabt haben: denn ganz gleich der Beschreibung des andern vom Phidias ist das Werk nicht. (Die Reisemützen an zweyen, als wären es Castor und Pollux, sind befremdlich, auch der

schachförmige Schild, den die kniende und einen Stein aufhebende Amazone hält.) Das Gefecht beschreibt Hr. M. ausführlich. LXII. in der kaiserl. Bibliothek: Eine geflügelte weibliche Figur mit dem Merkurstab, also Iris: gegen über ein bärtiger, in sein Gewand gehüllter, Mann, auf einen Stab gestützt, hat hinter sich einen aufgehängten Helm von besonderer Zierath; gehören die Figuren zusammen, so erhält dieser Alte eine Nachricht, die gebracht wird; sie können aber auch einzeln, ohne Verbindung gemahlt seyn, als Mahler-Phantasie. Aber merkwürdig wird die Vase wegen der jeder von beiden Figuren beygesetzten Altgriechischen Schrift: ΙΡΙΣ ΠΑΤΣ ΚΑΛΟΣ (ὁ πατης καλος). Die Meinungen von dieser Schrift, von welcher Hr. M. bereits in Monum. ant. inédits II, 36 gehandelt hatte, bringt er hier erweitert bey; bleibt aber billig dabey, daß es bloß ein Compliment für denjenigen sey, dem die Vase gewidmet war; nicht immer an schöne Jünglinge, sondern auch in dem Sinn, daß ὁ καλος sey: der Brave. — Wir sehen, daß Vincenzio noch eine Abhandlung darüber versprochen hat. LXIII Herkules zwischen zwey Stymphalischen Raubvögeln; den einen faßt er beym Hals, und erschlägt ihn mit der aufgehobenen Keule; sonst erschießt Herkules die Vögel mit Pfeilen; Hr. Millin führt die Beyspiele von vielen Kunstwerken für beide Darstellungen an. Er dachte anfangs auf einen Pygmäen. Der natürliche und erste Gedanke, der auch dem Hrn. M. nicht entgangen ist, dürfte seyn, daß es eine comische Carieatur auf dem Theater ist. Wir erwarteten eine naturhistorische Deutung der Stym-

phalischen Vögel von Hrn. Millin, und täuschten uns nicht, wiewohl er es nicht völlig auf das Reine bringen kann; auf einigen alten Werken scheinen sie zu dem Geschlechte tantalus oder ardea (tantalus ibis) zu gehören, auf andern haben sie mehr vom Strauß, doch kommen wieder auf einigen andere Verschiedenheiten vor. Also möchte es wohl bey einem Phantasiebild bleiben. Für die Künstler- und Dichter-Phantasie kann es auch gleichgültig seyn; von ihr verlangen wir bloß, daß sie nichts vorstellt, was wider Möglichkeit, Wahrscheinlichkeit und bekannte Wahrheit ist. Eben so wie die Bestimmung und das Aufsuchen der Pflanzen im Homer und Virgil keine Sache des Dichter-Interpreten ist: es gehört dem Naturkenner zu, darüber Weisung zu geben, und etwas Richtiges uns zu lehren; denn dieser wissenschaftliche Naturkenner muß das ganze Naturreich übersehen; und doch bleibt auch so der Ausspruch oft nichts mehr, als Wahrsagerausspruch, aut fic erit aut non. Die Vase gehört einem Hrn. Tochon; die folgende ist in der Sammlung der Kaiserinn: LXIV. ein artiges einfaches Blatt: eine sitzende weibliche Figur, die einen Myrtenzweig hält; vor ihr stehet eine jugendliche männliche Figur, die eine Schale mit Früchten hält. Daß es auch zu den mystischen Gebräuchen gehöre, ist wahrscheinlich, so wenig man auch weiter davon sagen kann. Hr. Millin deutet also recht glücklich: es sey ein Neophyt, der die Dea Libera sich geneigt zu machen sucht. — LXV. ein reitzendes Gemählde: eine geflügelte jugendliche Figur umarmt eine sitzende weibliche; wäre es eine andere Gattung von Antiken, und wäre die letztere

nicht bekleidet, so fiele der Gedanke sofort auf Amor und Psyche; aber diese gehört nicht in das Fabel-Aggregat von Italien. Hr. M. erklärt es von Cupido, der die Venus umarmt, und sucht diesem Mythe durch Anführung vieler anderer von der vielfachen Venus Gesammelten, einen Platz in der Vasenfabel zu gewinnen. Mythischer Art ist das Sujet allem Ansehen nach, und daß die reine Liebe in den frühern Bacchischen Mysterien zu Symbolen gedient habe, läßt sich kaum bezweifeln, entweder, daß die verdorbene Unternheit der rohen, wilden Orgien dadurch verfeinert ward, oder daß diese feine geistige Liebe, zumahl in Italien, in die gröbere Sinnlichkeit überging; und vielleicht sind beide Fälle wirklich vorhanden gewesen. Hr. M. denkt auch an den androgynen Bacchus. Eine aufgehängte Patera, die sonst auch für einen Spiegel gehalten wird, kömmt auch hierbey in Betrachtung. Das Gemählde findet sich auf dem Innern einer Schale, die Mylord Bristol besitzt, mit einer prächtigen Einfassung, in deren Mitte das Feld jene Darstellung enthält, welche eine Aehnlichkeit mit der Tafel in Passeri I. 14. hat. — LXVI. Ein Gemählde im alten Stil, die Figuren schwarz auf rother Erde: zwey berathschlagende bärtige Männer, jeder mit zwey Speeren; in der Mitte steht Minerva, mit der Gebehrde der Hinweisung; noch zu den Seiten zwey Nebenfiguren; eine männliche, welche Hr. M. für einen Herold erklärt. Eine deutliche einfache Composition. Die das Ganze umziehende Einfassung deutet, nach ihm, an, daß die Handlung im Freyen vorgeht, so wie die aufgehängten Bänder, Schalen, Geräthe, bedeuten, daß es ein Zimmer oder ein

geschlossener Ort sey. Die Vase war von Girgenti nach Portici gebracht, und nun ist sie nach London gekommen, mit der obigen Pl. XLIX. mit dem Gefecht über Patroklus.

(Diese Anzeige wird in einem der nächstfolgenden Blätter fortgesetzt.)

Leipzig.

Darstellungen aus der Schweiz. Vom Verfasser der neuen Briefe über Italien, J. H. Eichholz. Mit einem Kupfer. 1808. S. 227 in Octav. Wahrscheinlich eine Art von Roman, in die Form einer Reisebeschreibung eingekleidet. Die angebliche Reise soll im Jahr 1806 geschehen seyn, und geht über Schaffhausen, Zürich, den Rigiberg, Luzern, von da durch das Entlibuch auf Bern, und nach einer kleinen Excursion bis Thun und Lauterbrunn, wieder zurück auf Luzern u. s. w. Am 1. August war der Verf. auf dem Rigi, und da sollte der gegen über stehende Rufi oder Rostberg schon jeden Augenblick den Einsturz drohen. Eben daselbst machte er Bekanntschaft mit einem jungen Dichter aus dem nördlichen Deutschland, genannt **Ruhberg**, und bald darauf in Küsnacht mit einem Hrn. **Sprinkhagen** aus Sachsen, der eben in Heidelberg Jura studirt hatte, und ein feuriger Anhänger der neueren idealen Philosophie und Poesie war. Zu Luzern trifft er eine alte Freundinn, **Beata**, an, die von ihrem Manne aus München weggelaufen war, und nun nebst ihrer jüngern Schwester **Luzilie** (doch nicht ohne Anbeter) in Luzern lebte. Die Damen entschließen sich plötzlich, die Fuß-Tour durchs Entlibuch bis Bern mitzumachen. Unterweges dissertiren die Herren weit-

läufig über die Begriffe der Schönheit, welche der Idealist "den Indifferenz-Punct der göttlichen und menschlichen Natur, den Abdruck des Unendlichen im Endlichen", nannte, indessen der Dichter sie nur vom Sinnenreiz herleiten wollte. In Bern sieht Frau Beate ihren Gemahl am Arm einer brillanten, aber eben nicht gut berüchtigten, Schönen, nähmlich einer Straßburger Actrice. Sie wird darüber beynahe ohnmächtig, und will keinen Augenblick länger in Bern bleiben. Daher wird schnell eine Excursion ins Lauterbrunnenthal gemacht, wo die keusche, "von keinem niedrigen Schmutz der Sinnenwelt befleckte, Jungfrau gewaltig das Herz ergreift". S. 157. Die Damen kehren von Thun directe auf Luzern zurück, der Verfasser und Ruhberg hingegen streifen noch auf die St. Peters-insel, wo Rousseau, wie zu vermuthen war, ein unsterblicher Mann genannt, zu seiner Ehre ein schwülstiges, unverständliches Gedicht abgefaßt, und auch das merkwürdige Zimmer (eine gewöhnliche Bauernstube), in welchem er eine kurze Zeit gewohnt hat, weitläufig beschrieben wird. Von Solothurn will der Verf. wissen, daß die dortigen Priester noch eine große Herrschaft über die Gemüther ausüben, die bisweilen bis zur Despotie gehe (?). In Luzern werden die beiden Freundinnen wieder angetroffen. Um aber das Rührende zu vollenden, muß Beate bey der Catastrophe von Goldau umkommen. Ihr war zwar, wie es heißt, ein Felsenstück auf die Brust geflogen, und hatte sie stark zerquetscht; sie spie Ströme von Blut aus ihrem Munde, hielt aber dennoch einen Augenblick vor ihrem Hinscheiden noch eine lange und pathetische Rede, um die Tugend Luziliens den jungen Herren

zu empfehlen. Diese zerfließt zwar in Thränen, hatte sich aber inzwischen in den Dichter Ruhberg verliebt, heirathet ihn, und wohnt nun in der Mark Brandenburg auf einem kleinen Gute. Uebrigens enthalten diese Darstellungen in naturhistorischer oder statistischer Rücksicht gar nichts Merkwürdiges; nur hat der Verf. (S. 167) die ganz neue Beobachtung gemacht, daß bey den Schweizern ein großer politischer Indifferentismus herrsche, und sie über die allfälligen künftigen Schicksale ihres Landes durchaus gleichgültig seyen.

Gotha.

Ueber Sinn und Absicht einiger Stellen der zu München erschienenen Flugschrift: Die Plane Napoleons und seiner Gegner. 1810. 36 Seiten in Octav. Die Schmähschrift, gegen welche die vorliegende Antwort gerichtet ist, ist uns nur durch einige in die Beantwortung aufgenommene Auszüge bekannt geworden. Sie ist in der That merkwürdig. Sie soll nichts Geringeres zeigen, als daß sowohl der Deutsche Adel, als die Norddeutschen Gelehrten, und die ganze Lutherische Secte die gefährlichsten Feinde — (wird man es rathen?) — des Kaisers von Frankreich seyen. Die humanen Folgen, die der Ankläger daraus zieht, werden sich von selbst ergeben. Auf solche Calumnien ernstlich zu antworten, könnte freylich überflüssig scheinen; indeß kann man auch seine guten Gründe dazu haben; und die Beantwortung unsers Verfassers, wenn gleich fest und bestimmt, ist doch in Wahrheit sehr gemäßigt. Wir, unserer Seits, finden so

eben einen vortrefflichen, Alles sagenden, Zusatz dazu, den wir aus der Antwort nehmen, welche der Kaiser ganz neuerlich (den 4. Februar) den Deputirten der Wahlversammlung des Leman-Departements ertheilte: Moi et ceux de mes descendans qui occuperont ce trône, nous protégerons toute religion fondée sur l'evangile, puisque toutes en prêchent la morale et en respirent la charité. Ma doctrine et mes principes sont invariables. Das sind freylich schlechte Aspecten zu einem *Auto da fé!* Die erleuchteten Grundsätze der edeln Baierschen Regierung sind ohnehin allgemein bekannt. Möchte nur der Nahmen des Verfassers kund werden; vielleicht reichte dieß allein zur Widerlegung hin! — Der Anhang enthält einige Bemerkungen über des Hrn. Chr. von Aretin, "Litteratur der Staatsgeschichte von Baiern", worin über den Haß und die Verachtung Klage geführt wird, den die Norddeutschen (mit wenigen Ausnahmen) gegen die Süddeutschen hegen sollen. Wir, die wir vermuthlich zu den ersteren gezählt werden, haben in unserm Kreise nie dergleichen bemerkt. Wir haben, selbst in diesen Blättern, mehrerer geschätzten Gelehrten in Süddeutschland ehrenvolle Erwähnung gethan, und darunter des Hrn. von Aretin literärische Verdienste mehr als einmahl gerühmt. Hr. von Aretin muß also wohl darüber andere Erfahrungen gemacht haben, die uns unbekannt sind.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

36. Stück.

Den 3. März 1810.

Bremen und Aurich.

Bey Joh. Heinr. Müller: Geschichte und Auslegung des Salischen Gesetzes und der Malbergischen Glossen, von T. D. Wiarda. (Ohne Jahrzahl. 1808). VIII, 191 und 478 S. in Octav.

Die vielen Aufklärungen, die neuen Ansichten, durch welche seit den letzten 50 Jahren die Geschichte unsers Vaterlandes, in mehreren Theilen wie im Ganzen, eine so sehr veränderte Gestalt erhalten, die Critik, welche hier aufgeräumt hat, der bessere Geist, der seitdem in sie übergegangen — das Alles hat sich eben noch nicht bis in die Darstellung des höchst wichtigen privatrechtlichen Zustandes, der rechtlichen Gewohnheiten in den frühern und mittleren Zeiten verbreitet. Die Geschichte dieser ist wenig vorwärts geführt. Ein Schriftsteller hat gläubig dem andern nachgebetet; keiner hat die Mühe übernehmen wollen, die dazu gehörigen geschichtlichen Data nochmahls zu läutern im Feuer einer sorgsamen Critik, und die Schlacken abzuscheiden. Höchstens betraf dieß Gegenstände,

welche auf das Ganze wenigen Einfluß hatten. Bey der politisch-philosophischen Ansicht benutzte man nicht einmahl, was darüber und über ähnliche Ereignisse geistvoll unter uns und von unsern Nachbarn gesprochen ist. Besonders was die Geschichte der frühesten Gewohnheitssammlungen betraf, glaubte man die Haupt-Momente schon unwidersprechlich festgestellt, die Verhandlungen ganz plan vor sich zu haben; Untersuchungen mit dem Anschein weitläufiger critischer Erörterungen schienen neue überflüssig zu machen. Je auffallender dieser Zustand ist, je mehr er beweiset, wie wenig Vorliebe überhaupt für diesen Theil der Geschichte und des alten, ehrwürdigen vaterländischen Rechts vorhanden war, wie wenig gute Köpfe dasselbe achteten, und seinem Studium sich widmen mochten (eine Gleichgültigkeit gegen unsere Sitten und Verfassung, die furchtbar gerächet ist); desto mehr freuet sich Rec., ein Werk anzeigen zu können, das sich in diesem Fache so vorzüglich auszeichnet, in mancher Hinsicht darin aufräumt, wie lange keines gethan hat: eine Lecture, welche ihm wahres Vergnügen gewähret hat, nicht dadurch bestochen, daß er des Verf. Ansichten und Resultate in der Hauptsache mit denen, die er seit Jahren die seinige nennen kann, so schön zusammentreffend fand. Die Gesetzsammlung der Salischen Franken hat nun einen Bearbeiter gefunden, der ihr nach so vielen Vorgängern, die Manches mehr verwirrt als klar gemacht, nöthig war; mit critischem Blick ist sie beleuchtet und gewürdigt. Möge dieß der glückliche Vorläufer vieler ähnlichen Werke seyn! Waren wir doch kaum so weit, diese Sammlung nicht immer noch ins Jahr 422 zu setzen, und es konnten sogar vorzügliche selbstdenkende Historiker nicht dahin gelangen, ihre Entstehung aus dem innern Deutsch-

land und von der Fränkischen Saale wegzuverlegen. Doch wir eilen unserer Anzeige vor.

Das vorliegende Werk wird eröffnet mit einem Abdruck der beiden verschiedenen Texte, des *pactus legis* salicae von Herold, und der *Lex* salica nach Lindenbrog (denn neue Handschriften hat der Verf. nicht gebraucht), in gespaltenen Columnen neben einander, wie in Georgisch Sammlung; dann folgt eine Collatio, wie die Titel in den verschiedenen Manuscripten an einander gereihet sind; wenig Varianten darunter. Hierauf: "über das Salische Gesetz", die eigentliche Arbeit des Verf., in drey Abschnitten (jedoch mit fortlaufenden Paragraphen), davon der erste die Geschichte, der zweyte den Inhalt des Gesetzes, und der dritte die Malbergischen Glossen erörtert.

Natürlich verbreiten sich die ersten Paragraphen über die Geschichte der Franken, besonders des Stammes der Salier; denn die Gesetze empfangen stets aus dieser viel Licht, wie sie es bald jener zurückgeben; hier aber hat die Geschichte des Volks viel Einfluß auf das Urtheil über die Entstehung der Sammlung. (Der ruhig prüfende, umsichtige und mit dem Gegenstande vertraute Gelehrte zeigt sich überall. Rec. hätte hin und wieder wohl noch mit mehr Bestimmtheit gesprochen. Der Frankenbund muß sich schnell gebildet haben, das Bedürfniß war dringend, die Isolirung der kleinen Stämme konnte nicht mehr Statt finden, die alten Bünde waren nun nicht mehr hinreichend, eine neue Form war erforderlich. Daher verschwinden auch die alten Nahmen so plötzlich. Rohe Völker, die Masse, fühlen in solchen Sachen oft viel richtiger, und handeln dann schneller und thätiger, als in cultivirten, geformten Staaten der irregeleitete oder beschränkte, nach bloßen Zahlen

calculirende, Minister der auswärtigen Angelegenheiten. Man sehe auch nur darauf, wo die Franken zuerst erscheinen, in der Mitte Deutschlands, und wie? Gleich neben oder hinter ihnen her schlossen sich neue Bünde (die Deutsche Geschichte hat darin etwas Eigenes, vom ersten Schweifenbunde jenseit der Geschichte bis zum Fürstenbunde, diese herrliche, aber so schlecht ausgeführte, Idee, daß sich wohl zeigte, es sey eine Nation vorhanden, ganz verschieden von der, die das Land 1800 Jahre bewohnt hatte), die wir vom Anfange an ihnen feindlich gegen über sehen, die bald mit ihnen brachen, bis Karl der Große durchs Schwert und, wo das nicht wirkte, durch Bestechungen sie unter Einen Huth brachte. Wir wünschten, es wäre mehr in Mösersche und Wenksche Ideen eingegangen (in dem Entstehen des Frankenbundes, — was Wenk von dem Ursprung und dem Alter der Salischen Gesetze sagt, darin findet man den sonstigen Scharfsinn und die treffliche historische Critik nicht). Auch möchten wir ferner der Meinung anhängen, daß die Salier von den Römern diesen Nahmen erhalten. Denn wenn sich auch die ganze Stelle: Sidonius — — vincitur salius pede — — so erklären läßt, wie der Verf. thut, die Salier wären die beßten Infanteristen gewesen, so lag doch offenbar in der Bewegung ihrer Füße etwas den Römern Auffallendes, und, nicht der Ripuarier zu gedenken, deren Nahme doch auch bloß Römisch ist (die Geschichte kennt keine andere große Abtheilung der Franken, als die spätere in Austrasier und Neustrier), auch die Picten erhielten ja bloß von der Bemahlung ihrer Körper diese Römische Benennung, unter welcher sie in der Geschichte erscheinen. Darum auch, weil es fremde Bezeichnung war, weiß man später vom Volk der

Salier so wenig; darum hört die Benennung nach den Römern so bald auf. Daß ihre Gesetzsammlung den Salischen Nahmen noch an der Spitze trägt, in denselben Salier und Römer und Barbaren einander entgegengesetzt werden, ist leicht daraus zu erklären, daß ein fremder Priester, in einer fremden Sprache, sie niederschrieb, deren Ausdrücke er beybehielt (wie barbarus offenbar beweiset, womit auch alle andere Völker zusammengefaßt werden, und nur bisweilen schien es die Höflichkeit zu erfordern, die Franken selbst auszunehmen, denn daß die Franken diesen Ausdruck als einen Ehrentitel für sich beybehalten, wie der Verf. §. 61 sagt, daran wird er uns so lange zu zweifeln gestatten, bis er uns vollgültige Beweise aufgestellt hat), wenn er nicht gar eine übel angebrachte Gelehrsamkeit zur Schau stellen wollte, wie der wirklich that, der die Ueberschrift machte: leges Anglorum et Wennorum, *hoc est* Thüringorum. Von den Ripuariern ist doch noch das Andenken in die spätere politische Eintheilung des Reichs übergegangen, aber auf den Gau der Salier, des ersten und angesehensten Stammes der Nation, ist dabey gar keine Rücksicht genommen.)

Von diesem Gesetz haben sich 18 Handschriften erhalten (es sind wohl mehrere: was Muratori geleistet hat, Script. rer. Ital. P 2. T. I. und Antiq. Ital. T. 2 c. 286, ist dem Verf. entgangen; auch erinnert sich Rec. noch anderer, kann aber seine Notizen in dem Augenblick nicht auffinden), doch tritt dabey ein schlimmer Umstand ein: sie sind sämmtlich nicht genau beschrieben, critisch gewürdigt, noch ihr Alter nach den Regeln der Diplomatik genau bestimmt, es läßt sich daher über das letztere so sicher nicht entscheiden (§. 16, 17). (Was über das Alter des Wolfenbüttler

Codex, den Eckhart herausgab, — jetzt auch wohl kein Eigenthum Deutschlands mehr — S. 45, 57 und 107 gesagt ist, das dürften Diplomatiker **mindestens** nicht zugeben. Wenn dieser Codex wirklich durchgängig von der Hand ist, welche Eckhart's Probe geschrieben hat; so wird über sein wirkliches Alter kein langer Streit seyn können. Zeichner und Kupferstecher mögen bey dieser Probe Versehen begangen haben, weßhalb auch Schönemann (System der Diplomatik 2. 136, die Tafel 9 ist aber, leider! mit dem Werke nicht vollendet) eine andere liefern wollte: aber der Totalcharacter des 8. Jahrhunderts ist unläugbar; das Alter bis ins 10. Jahrhundert herunter zu setzen (S. 57), ist ganz unmöglich. Beyläufig auch die Kleinigkeit: Joh. Geo. Eccard (von Eckhart) ✝ 1730, der Herausgeber der Lex **Salica**, hat nicht über die Diplomatik geschrieben: dieß that 1742 der Jenaer Professor Chr. Heinr. Eckhard.) Dagegen unterschreiben wir mit voller, schon lange gehegter, Ueberzeugung, was über die **Unbrauchbarkeit** des jungen **Prologus** (oder bey einigen Handschriften **Epilogus**) des Gesetzes, der allen solchen ältern Sammlungen im Fränkischen Reiche gemeinschaftlich ist, zur Ausmittelung des Alters der Sammlung und der nähern Umstände ihrer Entstehung; über die gleich anfangs erfolgte Auffassung in Lateinischer Sprache; die 4 Redactoren; die Entstehung an der Westseite des Rheins zwischen dem Kohlenwalde und Ligerfluß; Ungewißheit der Zeit der Entstehung, vielleicht im siebenten Jahrhundert; Verbindlichkeit bloß für die Salischen Franken; Localität; Nichtannahme in Deutschland oder Italien (hier ist die Untersuchung nicht ganz genügend); daß weder von Karl dem Großen, noch von einem andern spätern Frankenkönig,

ein neuer und verbesserter Codex gegeben worden, hier gesagt wird. Noch manches Andere übergehen wir hier, was gewöhnlich bey dieser Materie weitläufig erörtert wird. Die Sucht, alte Monumente, besonders von solcher Wichtigkeit, noch viel älter zu machen; dem nachzufolgen, was etwa der Prologus angab; das hat diese Sammlung um Jahrhunderte älter gemacht. Nicht weniger neu, aber gleich richtig, ist die Bemerkung, daß diejenigen Codices, welche die Malbergischen Glossen haben (welche man, als die früheste Ausgabe, durch *pactus* bezeichnete, die freywillige Uebereintunft der noch ganz freyen Nation anzudeuten), um nichts älter sind, als die für spätern Ursprungs gehaltene Lex salica, die, von Karl dem Großen oder einem andern Herrscher verändert, als Gesetz promulgirt worden: daß vielmehr, wenn eine von beiden Recensionen früher vorhanden gewesen seyn müßte, der Lex salica der Vorzug zugestanden werden dürfte (S. 48); daß überhaupt die Verschiedenheit der Handschriften gar nicht von der Art ist, an zwey verschiedene Ausgaben zu denken; daß die Abweichungen vielmehr nur in dem nicht gleichen Plan der Abschreiber, in Zufälligkeiten, ihren Grund haben. (In manchen Stücken sind wir bey dem Beweis anderer Meinung, z. B. S. 60: Karl fand den Aberglauben, den er in den Capitularen für Sachsen rügte, nicht gerade ausschließend darin vor; er machte den Sachsen nur die Fränkischen Gesetze hierüber bekannt; daß sie einen solchen hatten, gehet aus diesem Reichsschluß nicht hervor. Gregors von Tours Schweigen über die Salischen Gesetze möchte wohl nicht als Beweis späterer Entstehung gelten. S. 84. Manches würden wir anders gesagt, Manches noch hinzugesetzt haben. Auf

einen Grund ist wohl zu wenig Rucksicht genommen; die Entstehung der andern Sammlungen Deutscher Rechte in den neuen Staaten nicht genug zu Rathe gezogen; der Beweis getrennt; §. 43 möchte wohl früher hin gehören. Daß die Gesetze bloß Privat-Arbeit gewesen, will uns nicht einleuchten.) Das Umständlichere sehe man im Werke selbst nach.

Recht gut ist das Recht dieser Gesetze im zweyten Abschnitt zusammengestellt, mit Beziehung auf andere Sammlungen, Glossen, Formeln, der Zeiten. Nur wunschten wir der Proceßordnung, welche mitten eingeschoben ist, einen andern Platz, auch scheint wohl unwillkührlich der Begriff, den wir jetzt mit dem Amte und den Functionen des Richters verbinden, bey der Erklärung der Grafen, Centenarien, eingedrungen zu seyn. Jene (bis zum Kammerrichter herab) entschieden nicht, sprachen nur (3, was die Beysitzer, Schöppen, gefunden. Endlich — der Verf. sagt in der Vorrede, das Salische Gesetz sey eine so reichhaltige Quelle, daß sie nie werde erschopft werden — vermissen wir sehr die politisch-philosophische Würdigung der im Salischen Gesetze enthaltenen Gewohnheiten: eine Arbeit, die dem Ganzen jenen hohen Grad von Interesse, Lebendigkeit und Rundung geben konnte, wenn freylich noch weniger Vorgänger waren; aber nach Montesquieu und Möser läßt sich einst noch viel schöne Frucht auf diesem Felde sammeln.

In der Erklärung der Malbergischen Glossen (Fränkisch-Deutsche Uebersetzung Lateinischer Worte) zeigt sich des Verfassers Sprachkunde, schon aus frühern Forschungen rühmlich bekannt, in einem schonem Lichte. Die Deutungen dieser, oft so fremd erscheinenden, Worte ist meist so natür-

lich, so ungezwungen, daß man den wahren Etymologen bald erkennt. Vielleicht sind diese Glossen erst in einer Zeit hinzugesetzt, als die Baierschen Gesetze schon vorhanden waren, bey deren Abfassung man die Unbequemlichkeit bloß Lateinischer Worte schon empfunden, und deßhalb die Kunstausdrücke bereits in Deutscher Sprache in den Text eingewebt hatte.

Paris.

Bey Charles Barrois: Arabesques mythologiques ou les Attributs de toutes les divinités de la Fable en 54 planches gravées d'après les dessins de Madame de Genlis — Ouvrage fait pour servir à l'education de la jeunesse. Par Madame *de Genlis*. 1810. Octav I . . . X. 1 . . . 166 Seiten, und pl. 1 . . . 53. Die mannigfaltigen Bemühungen der Verfasserinn, sich um die Pädagogik ihrer Nation durch ein Heer von Romanen und Erzählungen Verdienste zu erwerben, verdienen selbst Bewunderung von mehr als einer Seite. Jetzt sehen wir ein neues Product von pädagogischer erkünstelter Erfindung. Bey der ersten Ansicht, wohl auch bey der zweyten und dritten, findet man sich in keiner geringen Verlegenheit, was mit dem Buche gemeint seyn kann. Blättert man die Kupferchen durch, so sollte man glauben, es wären Entwürfe zu Chiffren und Devisen für Damen — doch bald wird man überzeugt, daß man sich geräuscht habe; zumahl wenn man weiter geht, und lieset: "es sollen Arabesten seyn"; die also, wie wir dachten, auf Tapeten anzubringen wären; Von dieser Art Kunstarbeiten verlangt man, daß sie mahlerisch, gefällig, mit gutem Geschmack erfunden und zusammengesetzt seyn sollen; bey dieser Voraussetzung aber

stößt man, unter einer Anzahl artiger Erfindungen und Zeichnungen, wieder auf Formen und Zeichnungen, die dem Auge eher wehe thun, als angenehm sind; ein großer Theil hat das Ansehen von Skeleten, und Rücken und Wirbeln derselben, mit Blumen und Chiffern behangen; gleich auf dem ersten Blatt: oben eine Wolke oder Nebel, ein Stück von einem Skelet, darunter zwey Chiffern, und unten eine Sternkrone; pl. 2. eine Bastion von einer Stadtmauer, auf dieser eine geflügelte Uhr, eine Sense, Reiser s. w. — pl. 20. eine Wolke und ein Regenbogen, ruhend auf einigen Wirbelbeinen von der vorhin erwähnten Art; und so überall dergleichen mehr; endlich wird man belehrt, daß diese Wirbelbeine doppelte Reihen Buchstaben sind, die, gegen einander gekehrt, von beiden Seiten gelesen werden können, und, buchstabirt man sie mühselig zusammen, so sind es die Nahmen einer Gottheit. Verfällt man auf den Gedanken, es können Devisen, Embleme, Allegorien seyn sollen, also Bilder, die gewisse Ideen in der Seele des Anschauenden erwecken; so strengt man sich wieder an, den Sinn zu errathen, aber großen Theils vergeblich; und das ist ganz natürlich. Die Allegorie ist eine Zeichensprache, wobey man aber mit Andern über die Bedeutung und den Sinn dieser Zeichensprache voraus übereingekommen seyn muß, oder die Bilder, als Zeichen, müssen im gemeinen Leben oder unter gebildeten Menschen durch langen Gebrauch, besonders der Künstler und Dichter, bereits bekannt und üblich seyn. Hier trifft man aber, von pl. 1. an, auf so viele, von denen man den Sinn gar nicht errathen kann; Nun sind das aber keine sich sehr empfehlende Allegorien und Symbole, wo man erst beyschreiben muß, was sie bedeuten sollen. — Endlich

nimmt man den vorgedruckten Text zu Hülfe, und erfährt, daß es eine Mythologie in Arabesken seyn soll, also entweder Fabeln, in Arabesken dargestellt, oder Arabesken, welche die Mythologie lehren sollen; und daß es wirklich ein solches Lehrbuch der Mythologie seyn soll, erweiset sich schon durch das auf dem Titel beygefügte: Ouvrage utile pour servir à l'education de la jeunesse. Nunmehr athmet man freyer. Eine geistvolle Frau hört man immer gern sprechen, wäre es auch über Dinge, von denen sie den Boden nicht sieht; ihr natürlicher, unbefangener, feiner Verstand macht immer eine Sache helle, oder klärt wohl das Ganze besser auf, als schulrechte Gelehrsamkeit thun konnte; nur muß ihr Gefühl nach keinen Formen verbildet, die Empfindung rein, und der Verstand nicht verkünstelt, noch bloß zur Schau gestimmt seyn. Das Titelblatt führt noch weiter: le texte contenant *l'histoire des faux dieux, de leur culte*, le detail des *cèremonies religieuses*, etc. precédé d'un *Discours sur la Mythologie* en général, et particulièrement *sur l'influence que du l'avoir le paganisme sur le caractère, les mœurs, et la littérature des anciens Grecs et des Romains.* Man muß gestehen, das ist viel, und das in nuce gegeben, und das noch dazu für Kinder, Knaben und Demoiselles. In der Vorrede sagt Madame de Genlis weiter: die Arabesken habe sie verfertigt pour l'enfance: für Kinder findet sie es also höchst nöthig, daß sie bereits von der Mythologie unterrichtet werden; der Text sey theils für die Mütter, welche sie den Kindern vortragen sollen, theils für die erwachsene Jugend, daß sie nachlesen soll; sie gedenkt künftiges Jahr noch les Arabesques des divinités allégoriques,

des Demi-dieux, et des Héros de la Fable nachzuschicken. Jetzt sind es bereits über 50 Gottheiten, und darunter verschiedene, die nicht Jedem bekannt seyn dürften: z. B. pl. 43. eine Poenie ou Pénie, eine Distel in einem Krug, der am obern Rande ausgebrochen ist; unten hängt ein geflochtener Korb. Hier kann man rathen über das Symbol (und nicht weniger über den Nahmen selbst; es ist die Armuth, Πενία), eine Strenua, Murcia, Cura, Achlis, auch eine Abeona und eine Adeona, die man sich nach dem heil. Augustin (de Civ. D.) erklären lassen muß, eben sowohl, als die hier gezeichneten Symbolen. Das Blumenwerk, sagt Mad. de Genlis, sey gar nicht ohne Ueberlegung gegriffen, sondern so, wie die Blumen jeder Gottheit geweihet waren; — ob das Werk zwar wohl ein abrégé sey, so werde man doch darin finden même des recherches que ne contiennent point des ouvrages beaucoup plus volumineux sur le même sujet: diese aufzusuchen, schien uns doch der Mühe werth zu seyn.

Mad. de Genlis hebt mit folgenden Worten an: Il n'est pas douteux, que l'histoire a servi de base à la Fable (wir wüßten keinen Satz, der streitiger, und leichter zu widerlegen wäre, als dieser), Saturne et Jupiter ont existé — Tous les premiers bons rois ont été divinisés chez toutes les nations (aber diesem nach muß die Zahl der guten Könige nie groß gewesen seyn; sie bringt selbst noch kein Dutzend bey; Wiederum findet man Beyspiele, daß rohe Völker Götter hatten, ehe sie noch Könige hatten. Es müssen auch Königinnen vergöttert worden seyn, von deren Männern man nichts weiß, wie Minerva, Diana, Vesta.) Gleich darauf spricht die geistreiche Verfasserinn: une pre-

mière erreur en produit mille autres; wir fürchten, daß dieß der Fall bey mancher Behauptung und Lehre in dem Folgenden auch seyn könne; z. B. daß man nun sogleich den neuen Göttern allegorische Attribute gegeben habe (was hätte dazu gezwungen?). Alle die entehrenden Fabeln von Jupiter s. w. seyen lange Zeit erst nach der Apotheose erfunden worden. (War es nicht umgekehrt und das Gegentheil? Die rohesten Fabeln waren die ältesten.) — Doch es wäre unartig, mit Mad. de Genlis zu polemisiren. Besser bequemen sich zu ihren Arabesken allegorische Gottheiten, von denen sie aber auch eine größere Zahl in den Olymp eingeführt hat, als man sonst dort suchte; eine Göttinn, Cura, sollte man billig aus dem Olymp zurückweisen, so auch die Armuth, die Traurigkeit (Achlys), den Neid, die Gottlosigkeit. Daß die Providenz durch den Serapis symbolisirt werde, wußten wir nicht; Auf den Römischen Münzen wird sie nicht so vorgestellt. Aber jene Art von ihren Allegorien sind von ganz anderer Gattung, sie sind aus den neuen Iconologien aus dem sechzehnten Jahrhundert von Cartari u. A. — Daß la Faveur die fille de l'Esprit et de la Fortune sey, ist eine artige Allegorie! — Es gebe bekannte Fabeln, für welche noch die feinsten Züge unerkannt wären; z. B. Anacreon kömmt von einem Gastmahl, taumelnd, und läßt seinen Rosenkranz unter einer Cypresse fallen. Das wäre doch ein überfeiner spielender Witz. Ueberhaupt ist dieß nicht Allegorie der Alten, sondern neue, eigene, Versuche von witziger Anwendung alter, bereits üblicher, Allegorie. — Nur noch eine Bemerkung, welche Madame de Genlis gemacht hat: in der ganzen Mythologie sey ein Anstrich vom

Traurigen wahrzunehmen, une teinte de profonde mélancolie repandue dans la mythologie: sie zieht aber unter diesen Begriff alles Schreckliche, Schaudervolle, Abscheuerregende, das doch sonst unter dem Traurigen nicht begriffen ist. Aber wahr ist es, es gibt allerdings Fabeln, welche eines rührenden Inhalts sind, und andere, welche rührend vorgetragen werden können, und noch mehr, als geschehen ist, so behandelt werden könnten. Das sind aber Betrachtungen, die von einander abzusondern wären; so wie auch die Bemerkung, daß der Glaube an das Fatum dazu beygetragen habe, Traurigkeit zu verbreiten. Eine andere Bemerkung ist es, daß das Melancholische des Blicks an einigen Antiken rührend ist, und Theilnahme erweckt. Es folgen S. XIX u. f. mehrere mythologische Behauptungen, mit denen wir nicht gleichen Schritt halten können, noch weniger den Götterfabeln eine Erleuchtungsfackel halten mögen. Es bleibt aber doch noch endlich die Frage übrig: Was wird eigentlich damit gewonnen, wenn nun auch die Mythologie Kindern beygebracht werden soll, daß man sie ihnen durch ein so schweres Spielwerk der Allegorie und der Arabesken beybringen will? indem ihnen Begriffe von mythischen Gegenständen beygebracht werden, die einst, wenn sie alte und neue Dichter und Schriftsteller lesen, mit diesen nicht übereinstimmend befunden werden! Man verzeihe dem Recensenten diese ernsthafte Betrachtung: indem wir, dadurch der Folgsamkeit mancher Nachbeter, besonders der tändelnden Pädagogen, welche die Idee wunderschön finden dürften, voraus entgegen zu gehen zur Absicht hatten.

Leipzig.

Bey Köhler 1809, 162 Seiten in Octav: **Einleitung in die gesammten academischen Studien**, zu Vorlesungen für Ankommende auf die Academie, von **Georg Niklas Brehm**, Professor der Philosophie zu Leipzig. — Unten auf dem Blatt, das mit einem Tempel geziert ist, steht noch: **Mein Beitrag zur vierten Jubelfeier der Universität, niedergelegt auf den Altar des Vaterlandes.** (Auch Göttingen nahm einen vorzüglichen Antheil an dieser Jubelfeyer, so wie an dem dauernden blühenden Wohlstand dieser Universität, nicht nur wegen des allgemeinen Bandes aller literärischen Anstalten, sondern auch in der besondern Rücksicht, daß von den ersten Zeiten seiner Stiftung her Göttingen einen Theil seiner Lehrer aus der Bildung der Universität zu Leipzig erhalten hat.)

Diese Vorlesungen auf einer Academie verdienen, als sehr wichtig und nützlich angesehen zu werden; es würde dadurch eines Theils den mangelhaften, eingeschränkten, handwerksmäßigen, Studien vieler Studirenden begegnet werden, die gar keine Umsicht und Uebersicht von allem dem haben, was die wissenschaftlichen Studien in sich begreifen; je mehr sich dagegen der Blick über verwandte und entfernte Wissenschaften erweitert, muß der Ehrtrieb und die Wißbegierde erweckt werden. Die Vorlesungen des Verfassers gehen über die auch sonst gewöhnlichen, welche über Encyclopädie und Methodologie gehalten werden, hinaus. Die Absicht seiner Einleitung, erklärt der Verfasser, sey hauptsächlich dahin gerichtet: sie soll, freylich nur im Allgemeinen, den Studirenden theils mit den Wissenschaften und den

übrigen Dingen, die er zu seiner Bildung auf der Academie vorfindet, theils mit den Bemühungen bekannt machen, die er zu seiner Bildung anzuwenden hat. Der Vortrag ist aphoristisch in 21 Vorlesungen abgefaßt, außer allgemeinen Prolegomenen und Vorerinnerungen; sie beschäftigen sich anfangs mit den Wissenschaften überhaupt, I . . . III. Dann der theorensche Theil: das philologische Fach IV. V.; das historische VI. VII.; das mathematische VIII. IX.; das physicalische X. XI.; das philosophische XII. XIII.; das politische XIV. XV.; das medicinische XVI. XVII. XVIII.; das juristische XIX. XX. XXI.; das theologische XXII. XXIII. XXIV., welches auch die Moral in sich begreift: wäre es nur möglich, einem jeden Einzelnen der Studirenden die Beurtheilung beyzubringen, wie er die Auswahl und die Anwendung für sich machen soll! — Practischer Theil, in 21 Vorlesungen: I. Abschnitt, von den gelehrten Bemühungen der Studirenden, erst im Allgemeinen, dann, Studienplane: der medicinische, juristische, theologische; Benutzung der academischen Vorträge; Privatfleiß der Studirenden. II. Abschnitt: Bürgerliche Bemühungen des Studirenden überhaupt, und insbesondere politische, häusliche Tugenden des Studirenden, die sich doch auch auf sein ganzes Leben erstrecken, leider aber von Vielen unbeachtet und unausgeübt bleiben: Arbeitsamkeit, Vergnügen, Candidaten-Stand und Versorgung des Studirenden. Diese ein und zwanzigste Vorlesung wird wohl mehr, als eine andere, aufmerksam angehört werden.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

37. Stück.

Den 5. März 1810.

Tübingen.

In der Cottaischen Buchhandlung: **Die wichtige Lehre von den Logarithmen und ihrem Gebrauche**, vollständig und deutlich entwickelt, und durch sehr viele Beyspiele erläutert von **C. F. Kausler**, königl. Würtembergischem Hofrathe und pensionirtem Mitgliede der Russischkaiserl. Academie der Wissenschaften zu Petersburg. 1808. 140 Octavseiten.

Ungeachtet in der Einleitung zu **Vega's** Logarithmentafeln, in **Grotens** gemeinfaßlicher Lehre von den Logarithmen (Bremen 1804), und mehr andern ähnlichen Schriften, die Lehre von den Logarithmen schon so ausführlich behandelt ist, daß an dem gehörigen Unterrichte hierin fast kein Mangel zu seyn scheint: so dürfen wir doch immer auch die gegenwärtige Schrift in Rücksicht der sehr großen Menge von Beyspielen und Anwendungen auf Gegenstände der practischen Arithmetik empfehlen, zumahl da es auch nützlich ist, wenn Anfänger sich aus solchen besondern Schriften umständlicher, als

es aus den gewöhnlichen Lehrbüchern der reinen Mathematik geschehen kann, über die verschiedenen Gesichtspuncte belehren, nach denen man die Lehre von den Logarithmen zu behandeln pflegt. In gegenwärtiger Schrift ist der Vortrag des Ganzen auf die Betrachtung der zu einem System verbundenen geometrischen und arithmetischen Progressionen gegründet, welche Darstellungsart dem Verf. lichtvoller scheint, als wenn man die Logarithmen bloß als Exponenten von Potenzen betrachtet, oder ihre Entstehung aus der Lehre von der Zusammensetzung und Theilung der Verhältnisse ableitet. Die bey einem Logarithmen-System zum Grunde gelegte geometrische Progression A, B, C, D . . . deren Gliedern der Ordnung nach die Glieder einer willkührlichen arithmetischen Progression a, b, c, d . . . als Logarithmen zugehören, nennt der Verf. die ursprüngliche Progression, hingegen jede andere, welche aus der ursprünglichen durch Einschaltung von mittlern geometrischen Proportionalgrößen entstehen würde, eine abgeleitete Progression, z. B. wenn 1; 4; 16; 64 . . . die ursprüngliche wäre, so sind nach ihm 1; 2; 4; 8; 16; 64 . . . oder 1; $\sqrt{2}$; $\sqrt{8}$; 4; $\sqrt{32}$ . . . . abgeleitete Progressionen; und nun zeigt er, daß aus jeder beliebigen ursprünglichen geometrischen Progression sich eine abgeleitete bilden läßt, von welcher alle ganze positive Zahlen (mit einem so geringen Fehler, als man will) Glieder sind. So lassen sich nun auch aus der ursprünglichen arithmetischen Progression a, b, c, d . . . durch mittlere Proportionalgrößen unzählige abgeleitete Progressionen darstellen, welche denn der Ordnung nach jenen abgeleiteten geometrischen als Logarithmenreihen entsprechen müssen. Der Verf. ist der Meinung, daß,

so lange man nicht den Begriff von abgeleiteten geometrischen und arithmetischen Progressionen aus einem ursprünglich angenommenen Systeme, so entwickele, als es hier geschehen ist, selbst diejenige Vorstellung der Logarithmen, in so fern sie Glieder einer arithmetischen Progression sind, immer noch etwas Mangelhaftes habe. Ob diese Darstellungsart gerade viel Vorzüge vor andern habe, möchte der Rec. eben nicht behaupten. Indessen findet er doch, daß der Verf. nach dieser Ansicht der Logarithmen, die ganze Lehre von denselben sehr gründlich und vollständig entwickelt hat. Daß man die ursprüngliche geometrische Progression mit 1, und die zugehörige arithmetische mit 0 sich anfangen läßt, geschehe bloß zur Vereinfachung und Erleichterung der Rechnung. (Nach dem Verf. ist es also willkührlich, daß man log 1 = 0 setzt. Nach der Ansicht, daß die Logarithmen Exponenten von Potenzen sind, wäre es nothwendig.) Von dem Satze, daß log M. N = log M + log N (in einem System, welches sich mit 1 anfängt), gibt der Verf. drey verschiedene Beweise, von denen dieser oder jener, nach Maaßgabe der verschiedenen Fähigkeiten der Studirenden, gewählt werden könne. Für die Berechnung der Logarithmen werden die bekannten Reihen entwickelt, jedoch ohne Betrachtung des Unendlichkleinen. Der binomische Lehrsatz wird indeß hierbey doch als bekannt vorausgesetzt. Anwendung der Logarithmen auf Zinsrechnungen, Leibrenten und andere Gegenstände. Zuletzt noch von den natürlichen oder hyperbolischen Logarithmen, und Etwas von logarithmischen Differentialen und Integralen für diejenigen, welche schon einige Kenntniß der Differentialrechnung haben.

Frankfurt an der Oder.

Gemälde der Kreuzzüge nach Palästina zur Befreiung des heiligen Grabes, von **Joh. Christ. Lud. Haken.** Erster Theil, mit einer Karte. In der academischen Buchhandlung 1808. 403 Seiten in Octav. Mit vieler Bescheidenheit spricht der Verf. in der Vorrede von seinem Unternehmen, eine darstellende Geschichte der Kreuzzüge zu geben. Der gegenwärtig abgehandelte erste Kreuzzug war schon in dem Berliner historischen Kalender von 1801 von ihm beschrieben; und die nähmliche Arbeit, jedoch durchaus verbessert, erscheint hier wieder, zugleich mit dem Versprechen der Fortsetzung; so daß das Ganze vier Theile umfassen soll. Unter einem Gemählde der Kreuzzüge denken wir uns eine darstellende Erzählung für gebildete Leser. In eine solche braucht allerdings Vieles nicht aufgenommen zu werden, das in einer critischen Geschichte der Kreuzzüge nicht mit Stillschweigen übergangen werden dürfte. Bey dem Aufgenommenen aber wird, außer dem Ton der Erzählung, auch auf die Stellung und Anordnung sehr Vieles ankommen, wenn eine klare und lebendige Ansicht gegeben werden soll. Eine solche Behandlung, mit der historischen Wahrheit sehr gut zu vereinigen, bleibt darum noch sehr scharf von der romantischen verschieden, welche sich Fictionen erlaubt. Wir sind daher auch weit entfernt, unter gewissen Beschränkungen diese Manier zu verwerfen, bey der der Geschichtschreiber keinesweges verpflichtet ist, seinen wesentlichen Character zu verläugnen, und seine Pflicht zu verletzen. Diese ihm stets heilige Pflicht soll seyn, den Leser nicht durch Mischung von Wahrheit und Dichtung zu verwirren; sie legt ihm aber keinesweges auf, dem Leser Alles zu sagen,

was er nach den Quellen ihm sagen könnte. Das Erste läßt sich der Halbroman zu Schulden kommen; er borgt die Form der Geschichte, um Etwas zu geben, das keine Geschichte ist; und er betriegt dadurch fortdauernd den Leser, wenn er sich auch auf dem Titel ausdrücklich als Halbroman ankündigt. Denn nicht durch den Titel, sondern durch seine ganze Form wirkt das Werk auf den Leser, der nun Wahrheit und Dichtung nicht mehr zu unterscheiden vermag; und von wirklichen Begebenheiten und historischen Personen falsche Ideen im Kopfe behält. Darauf geht der Halbroman aus, und deßhalb wird durch ihn die Würde der Geschichte entheiligt. Glücklicher Weise ist dieser innere Widerspruch Beleidigung des unverdorbenen Wahrheitsgefühls, das Dichtung als Dichtung, Geschichte als Geschichte, verlangt. Ein großes und dauerndes Glück daher hat nicht leicht einer jener Halbromane gemacht; selbst nicht einmahl bey der Classe, die bloß zum Zeitvertreib liesset. Die freye Dichtung ist für sie eine großere Empfehlung, als die halbe Wahrheit, woran ihr nichts gelegen ist. Der Halbroman bekömmt fast nothwendig einen Anstrich von Pedanterey. Der Verfasser muß doch wenigstens ein halber Gelehrter seyn; und der Dichter, der als halber Gelehrter auftritt, ist ein unausstehliches Wesen. Diese Vorwürfe können zwar auch den darstellenden Erzähler treffen; sie treffen ihn aber nicht nothwendig. Die Darstellung gehört der Geschichte als Mittel an, sie zu beleben; so lange der Geschichtschreiber nicht aus seinem Character fällt, und bloß schildert, um zu schildern. Die Zulässichkeit der darstellenden Manier wird daher zuerst von dem Stoff abhangen; ob er seiner Natur nach der Darstellung fähig ist,

oder nicht? Das Uebrige hängt von dem Genie des Erzählers ab; schwerlich möchten hier mehr Regeln zu geben seyn.

Die Kreuzzüge gehören unstreitig in die Classe derjenigen Begebenheiten, welche der darstellenden Behandlung am meisten fähig sind. Es ist dieß besonders mit dem ersten Kreuzzuge der Fall; wo zugleich eine ästhetische Einheit sich findet, da die Eroberung Jerusalems hier die Geschichte schließt. Hr. Haken hat diese Vortheile zu benutzen verstanden; und seine Arbeit gehört unter die vorzüglichern dieser Gattung. Gegen die allgemeine Schilderung des Zustandes von Europa, womit sein Werk beginnt, wird die historische Critik allerdings Manches einzuwenden haben; dazu gehört ein tieferes Studium des Mittelalters. Solche allgemeine Behauptungen, als wir hier finden, sind gewöhnlich ihrer Natur nach nur halb wahr; und einzelne Angaben (wie z. B. über die damahlige Verbreitung der Ostindischen Waren über Rußland nach dem Westen von Europa) ganz unerwiesen. Wo aber der Verf. die Erzählung selber beginnt, verkennen wir den rühmlichen Fleiß nicht, den er in der Benutzung (wenigstens dem Nachsehen) der Quellen bewiesen hat. Er hat es nicht für gut gefunden, die Citate unter den Text zu setzen, sondern sie voran, mit Bemerkung der Seitenzahl und der Zeilen, wozu sie gehören, anzugeben. Wir haben in Allem, was wir lasen, keine Abweichungen von der Geschichte gefunden; Bereicherungen erwarteten wir natürlich nicht. Die Erzählung des Verf. ist lebhaft; sie ermattet nicht; der große Wechsel der Gegenstände und der Begebenheiten kömmt ihm zu Statten. Auch die darstellende Erzählung soll aber ihre Keuschheit behalten, und nicht mit poeti-

schem Schmuck oder mit Kraftphrasen und gesuchten Ausdrücken buhlen wollen. Von diesem Fehler können wir den Verf. nicht ganz freysprechen; wenn wir gleich gern gestehen, daß er nur in einzelnen Stellen darein verfällt. Waren es denn gerade 50,000 Hirnköpfe, welche Gregor VII bereits zum Kreuzzuge angeworben? Sollte nicht auch mancher besonnene, mancher fromme oder auch schlaue, Kopf darunter gewesen seyn? Gewinnt das Große oder Starke in unserer Vorstellung, wenn wir es ungeheuer nennen hören? Welche Ausdrücke bleiben übrig, wenn wir mit diesen oder ähnlichen zu verschwenderisch umgehen? Wir bemerken diese Fehler, weil Hr. H. sie zu selten begeht, als daß er sie nicht leicht sollte ablegen können. Wir hatten einen Deutschen Geschichtschreiber, der auf einige Zeit einen Nahmen erhielt, dessen wahrer Werth aber schon lange richtiger gewürdiget ist, den sel. Posselt, dessen Schriften durch eine solche Sprache ganz unerträglich werden. Er meinte kraftvoll zu schreiben, und erregte Ekel. Niemand verfällt in diesen Fehler leichter, als der darstellende Geschichtschreiber; um desto mehr ist er davor zu warnen. Von der Fortsetzung des gegenwärtigen Werks ist uns noch nichts kund geworden, ungeachtet sie, nach dem gegebenen Versprechen, bereits zu Ostern hätte erscheinen sollen. Wir machen dem Verf. dadurch durchaus keinen Vorwurf; vielmehr sehen wir es gern als einen Beweis an, wie sehr er selber es fühlt, daß er bey dieser Fortsetzung aus mehreren Gründen mit viel größern Schwierigkeiten, als bey diesem ersten Theile, wird zu kämpfen haben. Allen gebildeten Freunden der historischen Lecture empfehlen wir aber das vorliegende Werk, als ihrer Aufmerksamkeit vor vielen andern würdig.

Cassel.

In der königl. Buchhandlung: Rede zur Gedächtnißfeier der seit der ersten Versammlung verstorbenen Mitglieder der Reichsstände, von August Hermann Niemeyer, Canzler und Rector der Universität Halle, Mitglied der Reichsstände. Am 2. Februar 1810. Quart 17 Seiten.

Gäbe es auch nicht so viele andere Verhältnisse und Umstände, welche uns diese Rede merkwürdig machten, so ist es schon allein die kräftige und männliche Beredtsamkeit, weise Freymüthigkeit, und die einsichtsvolle Würdigung des Verdienstes der vortrefflichen Männer, deren Andenken hier geehrt wird; sie befanden sich in der Zahl der im vorigen Jahre versammelten Reichsstände, seitdem aber hat sie der Tod in eine andere Versammlung versetzt. Diese Verstorbenen sind: Häberlin, der aus der ersten Versammlung schon tödtlichkrank nach Hause reisete; Abbt Henke; der Minister von Baumbach; Roloff; Suren, welcher nur eben zum Mitgliede der Versammlung erwählet war. Schicklich wird auch Johannes von Müller erwähnt, welcher in jener Versammlung seine letzten Worte sprach: "er, der oft, vielleicht übermäßig, gelobt, öfter unfreundlich und bitter getadelt worden — Eine andere Welt hat ihn aufgenommen, aus welcher die Ideale stammten, die er auf Erden vergebens suchte". — Ein herrlicher Gedanke war es, daß bey und in der Versammlung der Reichsstände das Andenken der seit der letzten Entlassung Verstorbenen feyerlich soll von einem der Mitglieder geehret werden.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

38. Stück.

Den 8. März 1810.

Paris und Straßburg.

Bey Treuttel und Würz: *Code d'instruction criminelle*, édition conforme à l'édition originale du Bulletin des lois; suivi des motifs exposés par les Conseillers d'état, et des Rapports faits par la Commission de législation du corps législatif, sur chacune des lois qui composent le Code, etc. 1809. Octav, Rapports etc. S. 1 ... 261, Text 140 S., Register 40 S.

Eben daselbst.

Codex des französischen Criminalprozesses, übersezt nach der offiziellen Ausgabe von J. C. Klaxland, Advocaten und geschwornem Uebersetzer bey dem Gerichte erster Instanz zu Straßburg. 1809. Octav 162 Seiten.

Rasch und ohne Zögerung schreitet die Gesetzgebung in Frankreich fort. Sie beschäftigt sich jezt mit dem großen, noch nie vollkommen aufgelöseten, Problem, ein den Bedürfnissen des Staats genau entsprechendes peinliches Gesetzbuch zu entwerfen. Der erste Theil desselben, das Verfahren in peinlichen Sachen enthaltend, liegt jezt vor uns; der

zweyte, interessantere, über Verbrechen und deren Bestrafung, ist noch in der Discussion begriffen.

Das Gesetzbuch der Verbrechen und Strafen vom 3. Brumaire IV war es, dessen man sich bis jetzt in Frankreich in Hinsicht der Leitung des gerichtlichen Verfahrens bediente (denn nur dieses, der peinliche Proceß, ist darin enthalten, ob es gleich den Nahmen Code des délits et des peines trägt; in Hinsicht der Beurtheilung, wann ein Verbrechen vorhanden sey, und wie es bestraft werden müsse, der Theorie der Verbrechen und Strafen, befolgte man den Code criminel vom 6. October 1791), und welches dem vorliegenden neuen Gesetze, dem ersten, als Grundlage dient, daß manche Artikel desselben wörtlich in letzteres übertragen sind. Da nun ebenfalls die peinliche Proceßordnung Westfalens vom 19. August 1808, so wie die Correctionsordnung vom 18. März 1809, aus dieser Quelle geflossen sind, so wird eine genaue Darstellung der Fundamentalsätze des vorliegenden Gesetzbuchs gewiß keine ganz uninteressante Mühe seyn. — **Erstes Buch.** Die Aufspürung jedes Verbrechens liegt der gerichtlichen Polizey ob; die von der administrativen, welche sich mit positiver Verbesserung beschäftigt, dadurch genauer und strenger, daß sie sich mit Abwendung schädlicher Handlungen, und Bestrafung derselben, beschäftigt, unterschieden ist. Die Beamten der gerichtlichen Polizey sind: Feldschützen und Förster in Hinsicht der Forstungen, die Polizey-Commissäre, Maires und deren Adjuncten in Hinsicht der Vergehungen, welche vor das Polizeygericht gehören; die kaiserlichen Procuratoren und ihre Substituten, Friedensrichter, Gensd'armerie-Officiere, General-Polizey-Commissäre und Criminal-Untersuchungsrichter in Hinsicht der correctionellen und peinlichen Vergehen. Die Ober-Aufsicht führt der General-Procurator bey

dem Appellationshofe über alle diese Beamten; doch ist bey weitem die wichtigste Person der kaiserl. Procurator, da diesem die Leitung des Verfahrens obliegt, und die übrigen Beamten, mit Ausnahme des Untersuchungsrichters, unter ihm stehen. An ihn geschehen alle Anzeigen eines verübten Verbrechens (doch wird keine anonyme Denunciation zugelassen, Art. 31); ist das Verbrechen ein solches, das eine Leibesstrafe oder eine entehrende Strafe (z. B. Galeeren, Schmieden u. die Eisen rc.) nach sich ziehen würde, so hat er den Angriff und den Thatbestand zu constativen. Ist jedoch das Vergehen von der Art, daß der Thatbestand durch eine, auch noch so geringe, Verzögerung bey Entfernung des kaiserl. Procurators verändert oder verwischt werden könnte, so sind auch alle übrigen Beamten der gerichtlichen Polizey verpflichtet, den Angriff zu thun, und den Thatbestand ins Klare zu setzen. Ist der Thatbestand im Klaren, so ist der Angeschuldigte im Vorführungszustande, d. h. es kann gegen ihn die Special-Instruction verhängt werden. Der kaiserl. Procurator hat seine Protocolle, die corpora delicti u. s. w. an den Untersuchungsrichter zu senden, der die Instruction einleitet. Dieser wird aus den Richtern des Tribunals erster Instanz, und zwar in der Regel auf 3 Jahre, erwählt, und steht unter dem General-Procurator. Hat derselbe die Untersuchung beendet, so muß er den Fall dem Tribunale vortragen. Dieses spricht nun entweder den Angeschuldigten ganz frey, oder verweiset die Sache, den Umständen der Competenz nach, an das Polizeygericht, oder an das Correctionsgericht, oder, wenn das Vergehen Leibes- oder entehrende Strafe nach sich zieht, an den General-Procurator. — Zweytes Buch. Die Vergehen werden nähmlich lediglich nach der Strafe, welche auf sie steht, bestimmt, und an die Gerichte verwie-

sen, welche diese Strafe erkennen dürfen. Alle Uebertretungen mithin, welche zu einer Geldbuße bis 15 Franken, oder bis fünftägiger Gefängnißstrafe Anlaß geben, gehören vor die Polizeygerichte; alle diejenigen, welche mit einer größern Geld- oder Gefängnißstrafe belegt werden, vor die Correctionsgerichte, und nur die, welche mit einer Leibesstrafe oder einer entehrenden Strafe geahndet werden, vor die Assisenhöfe und Specialgerichte. (Für Westfalen bemerke man hier, wie die Errichtung von Criminal-Gerichtshöfen, welche in Frankreich durchaus abgeschafft sind, nothwendige Aenderungen in der Bestimmung der Competenz hervorgebracht hat.) Die Polizeygerichte werden durch den Friedensrichter, oder durch den Maire (dem in Westfalen die gerichtliche Polizey, mit Recht, gänzlich genommen ist, da dieß nur dem Grundsatze der Trennung der Justiz von der Administration Eintrag thun würde) gebildet. Letzterer erkennt nähmlich in dem Falle, wenn der Uebertreter auf der That ertappt ist, oder periculum in mora ist: eine Einrichtung, welche die Ausgedehntheit des Friedensgerichts-Cantons in Frankreich rechtfertigt. Die Correctionsgerichte werden durch das Tribunal erster Instanz gebildet. — Die Assisenhöfe und Specialgerichte sind nicht permanent. Findet nähmlich der Appellationshof, dem der General-Procurator die Acten übersenden muß, daß die von dem Tribunale an ihn gewiesene Sache instruirt ist, daß ein wahres Verbrechen vorhanden, und die Anschuldigungsbeweise gegen den Verbrecher stark genug sind, so verordnet er die Verweisung desselben an die Assisen oder an den Special-Gerichtshof. (Bey dem letztern fällt das Geschworengericht weg. Er ist competent 1. über Verbrechen, welche Landstreicher, Vagabonden und Personen, welche zu Leibes- und entehrenden Strafen verdammt sind, be-

gangen haben; 2. über bewaffnete Widersetzlichkeiten gegen die bewaffnete Macht, und über bewaffneten Schleichhandel; 4. über Münzverfälschungen; 5. über Mordthaten, welche durch Zusammenrottirungen geschehen sind.) Assisen werden in der Regel alle Vierteljahre in dem Departements-Hauptorte gehalten, und wenn in demselben der Appellationshof seinen Sitz hat, aus fünf Mitgliedern des Appellationshofes, von denen das eine präsidirt, dem General-Procurator und dem Greffier gebildet. Hat hingegen der Appellationshof nicht seinen Sitz in diesem Departemente, so wird der Assisenhof gebildet, aus einem Mitgliede des kaiserl. Appellationshofes, als Präsident, und aus 4 Richtern, welche unter den Präsidenten und den ältesten Richtern des Tribunals erster Instanz genommen werden, aus dem Substituten des General-Procurators, und dem Greffier des Tribunals. — Der Specialhof besteht aus dem Präsidenten und den 4 Richtern des Assisenhofes, 3 Militärpersonen von wenigstens Hauptmannsgrade, dem Substituten des General-Procurators, und dem Greffier des Tribunals erster Instanz. — Das Verfahren vor diesen Gerichten ist sehr verschieden; und in Hinsicht des Polizeygerichts, und Correctionsgerichts zwar öffentlich, aber ohne Geschworne, und von dem gewöhnlichen Gange einer gerichtlichen Untersuchung nicht abweichend. Nur ist in Hinsicht der Rechtsmittel gegen das Urtheil zu bemerken, daß die Appellation in Hinsicht der Polizeygerichte an das Correctionsgericht, in Hinsicht der Correctionsgerichte entweder an den Appellationshof, wenn ein solcher im Departemente vorhanden ist, oder an das Tribunal erster Instanz in dem Hauptorte des Departements, in seiner Ermangelung geht. Gegen ein Urtheil des Assisenhofes findet nur Cassation, Revision und Nullitätsklage Statt, gegen das des Specialhofes kein

Rechtsmittel. — Nur bey dem Assisenhofe werden die Geschwornen zusammenberufen. Sonst gab es in Frankreich ein doppeltes Geschwornesgericht: das Anklagsgeschwornegericht, und das Urtheilsgeschwornegericht. Lange wurde debattirt, ob man überhaupt dieses ursprüngliche Englische Institut nicht ganz abschaffen wolle; selbst die Stimmen mehrerer berühmter Rechtsgelehrter, wie d'Aysac und Gad, war dagegen, obgleich Porcher und der anonyme Verfasser des Buches de la magistrature en France die eifrigsten Vertheidiger desselben waren. Endlich kam man dahin überein, daß bloß das Urtheilsjury (gerade wie eine weise Regierung schon früher in Westfalen anordnete) beybehalten werden sollte. — Doch Rec. müßte das ganze Gesetzbuch abschreiben, wenn er auf alle einzelne Verordnungen desselben aufmerksam machen wollte; er begnügt sich nur, zum Schlusse noch einige auszuheben: Hat ein Franzose im Auslande ein Verbrechen begangen, so kann er nur dann vor die Französischen Gerichte gezogen werden, wenn er dieses Verbrechen gegen den Französischen Staat oder gegen einen Franzosen beging. Dagegen kann ein Fremder nur wegen Verbrechen gegen den Staat, die er im Auslande beging, vor die Französischen Gerichte gezogen werden, sowohl der richtigen Ansicht, als dem Feuerbachschen Systeme gemäß. — Competent ist judex delicti commissi, domicilii, und deprehensionis. — Das betretene Vergehen wird dahin bestimmt, daß es ein solches sey, welches gegenwärtig begangen wird, oder so eben begangen worden ist, oder wenn der Angeschuldigte von dem Gerichte verfolgt wird, und sich verdächtige Werkzeuge oder Papiere bey ihm befunden haben (sehr schwankend!). — Gegen Pasquillanten, und Wahrsager und Traumdeuter findet eine öffentliche Klage Statt u. s. w. Außerdem ist vorzüglich merkwürdig der 4. Titel des II. Buchs,

worin von einigen besondern Processen, so wie über die Reintegratio actorum, und die Erkennung der Identität entwichener und wieder aufgebrachter Personen, und der 7. Titel von einigen gemeinnützigen und zur allgemeinen Sicherheit dienenden Maßregeln und Anstalten, gehandelt wird. — Uebrigens enthält das Gesetzbuch zwey Bücher, und 643 Artikel.

Die vorliegende, unter Nr. 1 aufgeführte, Ausgabe zeichnet sich aber so sehr durch ihren schönen, correcten Druck, als durch die Beyfügung der officiellen Interpretationsmittel (eine Anstalt, die wir von jeher in Deutschland vergebens gesucht haben, und die doch zum Verstehen der Gesetze unentbehrlich ist) aus. Die Motifs sind von Treilhard, Real, Faure, Berlier, Pelet und d'Albisson, die Rapports von d'Haubersart, Grenier, Riboud, Cholet, Bruneau-Beaumez und Louvet. — Die Uebersetzung unter Nr. 2 ist im Ganzen gelungen, obwohl hin und wieder etwas undeutsch. Aeußerst lehrreich, jedoch nur für Ununterrichtete, ist die Einleitung, worin Hr. Flayland eine kurze Uebersicht der Staatsverwaltung Frankreichs, so weit sie zum Verständniß des Gesetzbuchs nothwendig ist, und eine Erklärung der hauptsächlichsten termes de barreau gibt.

Paris.

Wie es uns oft geschienen hat, ist unser Zeitalter immer noch nicht auf das Reine gekommen, wenn man auch darüber eins ist, daß unsre gelehrte Bildung vom Lesen der Alten ausgehen soll, wie es doch eigentlich anzufangen sey, um den rechten Nutzen aus diesem Lesen zu ziehen, und worin dieser bestehen und gesetzt werden soll. Jetzt nur an Frankreich zu gedenken, so scheint man hier in dem Unterricht der Lyceen am meisten auf Uebersetzen zu rechnen. Es sind daher eine Menge Uebersetzungen der Classiker erschienen, und erscheinen noch. Ein großer Theil

ist zwar auch eine Lieblingsarbeit von Gelehrten und Versuche, einen Schriftsteller mit Glück in die neuere Sprache zu übertragen; Mehrere sind aber offenbar bloß für die Schulen eingerichtet; auch von Gelehrten verfertigt, in der Absicht, wie es scheint, daß sie der Jugend theils zum Verstehen der Classiker, theils auch als Anweisung, wie sie den Autor, den sie lesen, übersetzen müssen, dienen sollen. Daß die Fertigkeit im Auffassen der Gedanken und im Nachbilden oder Ausbilden des Französischen dabey gewinnen werde, zweifeln wir nicht. Auf der andern Seite ist es aber nicht deutlich, wie die grammatische Interpretation und das Verstehen der alten Sprachen, vornehmlich des Lateinischen, dabey gewinnen kann. Natürlicher Weise muß die Gewohnheit, nach dem Sinn allgemein hin zu übertragen, ohne die einzelnen Worte, grammatische Verbindung und den Wortbau, richtig gefaßt zu haben, zu einem oberflächlichen und unsichern Auffassen führen. Eben diese Nachtheile zeigten sich auch in unsern Schulen Deutschlands, in denen das Exponiren und Vertiren das ganze Lesen der Alten in sich faßte; genaue Sprachkenntniß, Sicherheit der Interpretation nach dem Sprachgebrauch und Critik, ward dabey verloren; Kenntniß und Gebrauch der Latein. Sprache kam selbst unter den Gelehrten endlich aus dem Gebrauch. Doch in den Schulen Frankreichs können Einrichtungen getroffen seyn, die uns unbekannt sind, wodurch jenen Folgen vorgebauet oder abgeholfen wird. Genug, uns kommen oft und viel Uebersetzungen jener Art vor die Augen, welche eben dadurch dem Schulgebrauch bestimmt zu seyn scheinen, weil der Text des Originals gegen über abgedruckt ist; darunter sind einige von trefflichen gelehrten und geschmackvollen Männern; so wie wir eben in den Händen haben, vom Hrn. Prof. Molleville, die wir weiter hin einzeln gelegenheitlich anführen wollen.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

39. Stück.

Den 10. März 1810.

Berlin.

In der Realschul-Buchhandlung: Kurze Darstellung der höhern Analysis oder der Funktionenlehre nach ihrem gegenwärtigen Zustande, nebst Anwendung derselben auf die höhere Geometrie, und einem Anhange von dem Variationencalcul, zum leichtern Verständniß von Euler's, La Grange's, La Croix's und Anderer größern Werken bearbeitet vom königl. Preußischen Artilleriehauptmann v. Textor, Lehrer der mathematischen und Militärwissenschaften bey der Artillerie-Academie zu Berlin. 1809. 264 Octavseiten.

In den meisten Deutschen Lehrbüchern der höhern Analysis werden viele höchst wichtige Gegenstände dieser Wissenschaft entweder gar nicht, oder nur so oberflächlich berührt, daß diejenigen, welche sich mit den ausführlichern Werken eines Euler, La Grange, La Croix rc. bekannt machen wollen, viel zu wenig vorbereitet sind, um in denselben ohne Beyhülfe fortkommen zu können. Es schien daher dem Verf. eine Schrift nicht überflüssig zu seyn, aus der man sich eine Uebersicht der wichtigsten, in jenen größern Wer-

ken vorkommenden Untersuchungen verschaffen könnte, und die gewisser Maßen einen Uebergang von den gewöhnlichen Lehrbüchern zu den angeführten größern Werken machte. Die Analysis bloß nach den entgegengesetzten Operationen des Differentiirens und Integrirens einzutheilen, schien ihm hierbey nicht zweckmäßig, weil diese Operationen bey der Erkenntniß der Eigenschaften der Functionen so in einander verwebt sind, daß ihre Trennung dem natürlichen Zusammenhange nachtheilig wird, überhaupt auch jene Operationen im Allgemeinen schon aus den gewöhnlichen Lehrbüchern als bekannt vorausgesetzt werden können. Um eine desto gedrängtere Uebersicht von den wichtigsten Lehren und ihrem Zusammenhange zu geben, hielt der Verf. für nöthig, Beyspiele nur sehr sparsam anzubringen, besonders über Gegenstände, worin schon in solchen Büchern, deren Kenntniß hier vorausgesetzt wird, Beyspiele zur Genüge vorkommen. Wir haben indeß auch bey den schwerern Untersuchungen nur sehr wenig Beyspiele bemerkt, und diese scheinen uns doch höchst nöthig, wenn Lehrlinge diese Schrift, in der alles so kurz zusammengedrängt ist, wirklich nicht noch schwerer finden sollen, als die größern Werke selbst, zu denen diese Schrift als Vorbereitung und Einleitung dienen soll. Auch dürfen wir nicht unbemerkt lassen, daß manche an und für sich eben nicht sehr schwere Untersuchungen oft nur durch die Art, wie sie insbesondere von einigen Französischen Analytikern behandelt sind, ein schwerfälliges Ansehen gewinnen, und daher um so mehr durch Beyspiele erläutert werden durften. Wir glauben daher, daß diese Schrift noch immer der Beyhülfe eines Lehrers bedarf, wenn Anfänger sie ohne allzu großen Zeitaufwand mit Einsicht und Nutzen sollen verstehen lernen, und so finden wir sie denn zum Gebrauche eines Lehrers, der überall die nöthigen Beyspiele

hinzufügen kann, allerdings sehr zweckmäßig eingerichtet. Die Einleitung beschäftigt sich mit dem Begriffe der Differentialien, mit den verschiedenen Gesichtspuncten, aus denen man die Differentialrechnung betrachtet hat, und den bekannten Schwierigkeiten, denen man durch die Einführung der Functionenlehre auszuweichen gesucht hat u. s. w., wobey denn der Verf. doch eingesteht, daß, wenn es gleich nicht unumgänglich nöthig ist, bey der Differentiirung einer wirklich vorgegebenen Function, die Differentialien als Nullen, oder im Zustande des Verschwindens zu betrachten, es doch vorzüglich im umgekehrten Falle, wenn man nähmlich die Differentialgleichungen bilden soll, ohne die Functionen selbst zu kennen, denen sie zugehören, eine große Vereinfachung und Erleichterung verschafft, wenn man die zusammen gehörigen Aenderungen der variablen Größen im Zustande des Verschwindens betrachtet. Das Buch zerfällt in zwey Abschnitte, wovon der erste sich mit den abgeleiteten Functionen (dem Differential- oder Derivationscalcul), und dem umgekehrten Verfahren, aus einer abgeleiteten Function die primitive Function zu finden (dem Integralcalcul) beschäftigt. Der zweyte Abschnitt zeigt Anwendungen der Analysis auf höhere Geometrie. Jeder Abschnitt ist wieder in einzelne Kapitel getheilt. Das I. Kap. des ersten Abschnitts handelt von den aufgelöseten Functionen einer variablen Größe, und deren Differentialen. Allgemeine Form der Entwickelung einer Function y von x nach den Potenzen der Zunahme von x (Taylorischer Lehrsatz). II. Kap. Von den aufgelöseten Functionen zweyer veränderlicher Größen, und deren Differentialen (der Taylorische Lehrsatz für eine Function von zwey variablen Größen). III. Kap. Von den unaufgelö-

seten Functionen und deren Differentialen, d. h. wenn eine Function bloß durch eine auf o reducirte Gleichung, z. B. $F(x, y) = o$, gegeben wäre, die Verhältnisse $\frac{dF(x\ y)}{dx}$ oder $\frac{dF(x\ y)}{dy}$ u. s. w. zu finden; eben so auch für $F(x, y, z) = o$, bey welchen Untersuchungen denn der Verf. auf die wichtige Lehre von den partiellen Differentialen, und deren Gleichungen geleitet wird. IV. Kap. Von den combinirten Differentialgleichungen von verschiedenen Ordnungen, Betrachtung der constanten Größen, welche die primitiven Gleichungen enthalten. Taylor's Integrationsreihe. V. Kap. Integration solcher Differentialgleichungen, welche aus einer Function y von x entstehen können, kurz, Integration solcher Differentialgleichungen, worin bloß zwey veränderliche Größen mit ihren einfachen oder höhern Differentialen vorkommen. Aus Particular-Integralen die vollständigen Integrale zu finden u. s. w. VI. Kap. Integration solcher Differentialgleichungen, worin mehr als zwey variable Größen vorkommen. Erörterung derjenigen Fälle, unter denen die Integration Statt finden kann. La Grange's Problem, wenn $z = x + y\,fz$ ist; $\varphi z = \varphi(x + y\,fz)$ zu finden, wo φz und fz, welche Functionen man will, von z bedeuten. (Eigentlich eine bloße Erweiterung des Taylorischen Lehrsatzes). VII Kap. Von den Bedingungsgleichungen, welche Statt finden müssen, wenn eine Gleichung selbst ein wirkliches Differential seyn soll. VIII. Kap. Die Lehre vom Größten und Kleinsten. **Zweyter Abschnitt.** I. Kap. Von den Curven und Flächen überhaupt. II. Kap. Von den ebenen Curven. Bestimmung der Tangenten, Normalen, Berührungskreise, Krümmungshalbmesser, Evoluten, Rückkehr-

puncte u. dergl. III. Kap. Curven doppelter Krümmung. IV. Kap. Von den krummen Oberflächen. Bestimmung der Berührungsebenen, Krümmungshalbmesser, Krümmungskugeln (Sphaera osculatrix) u. dergl. Von Curven der größten und kleinsten Krümmung. Von abwickelungsfähigen Flächen. V. Kap. Von der Cubatur der Körper, und der Quadratur ihrer krummen Oberflächen. Als Anhang die Variationsrechnung nach der Eulerischen Darstellungsart in dem XVI. Bande der neuen Petersburger Commentarien, wobey keine besondere Zeichen für die Variationen gebraucht, sondern solche bloß durch Differential-Ausdrucke bestimmt werden, nebst einigen Anwendungen auf krumme Linien, welche mit einer Eigenschaft des Größten oder Kleinsten begabt sind. Noch einige Zusätze zu den vorgetragenen Lehren machen den Beschluß dieser zum Unterrichte allerdings sehr empfehlungswerthen Schrift.

München.

Geschichte der literarischen Anstalten in Bayern. Ein Versuch von Sebastian Günther, Correspondenten der königl. Academie der Wissenschaften in München, und ehemahligem Capitular des Benedictiner-Stifts Tegernsee. Erster Band, bis zum 14. Jahrh. 499 S. Zweyter Band, bis 1777. 315 S. in Octav. 1810. In der vorliegenden Arbeit erkennen wir mit Vergnügen einen Klostergeistlichen, der mit rühmlichem Fleiße seine Muße literärischen Untersuchungen widmete; und nicht bloß mit den ältern Werken, sondern auch mit denen seiner Zeitgenossen, auch besonders des protestantischen Deutschlands, eine vertraute Bekanntschaft zeigt. Baiern gehört zu denjenigen

Ländern, deren specielle Schulgeschichte im Mittelalter zu der allgemeinen Geschichte, die noch immer nur mangelhaft bearbeitet ist, und bearbeitet werden konnte, einen sehr erheblichen Beytrag gibt. Der Verf. beginnt seine Geschichte von den frühesten Zeiten, welches hier eben so viel ist, als, von der Verbreitung des Christenthums. Er hat nach einem sehr zweckmäßigen Plane den Gegenstand so gefaßt, daß er gewisse Hauptperioden annimmt, und in jeder derselben die Geschichte der literärischen Anstalten selber vorangehen läßt; darauf von dem Umfange der Wissenschaften, und zuletzt der Künste, spricht. Die erste Periode gehet von dem Einwandern der Bojer bis auf das Jahr 955, und wird durch Carl dem Großen wieder in zwey Abschnitte getheilt. Einführung der Benedictiner zugleich mit der Christlichen Religion, und Anlage der Stifter. Mit Recht spricht hier der Verf. mit Wärme von den Verdiensten jenes Ordens, und sucht zu beweisen, daß Studien schon in dem Plan und der Regel des Stifters lagen. Aus der Geschichte einzelner Klöster wird gezeigt, daß Schulen mit ihnen verbunden waren, und daraus auch auf die übrigen zurückgeschlossen. — Demnächst Schulanstalten von Carl dem Großen und Alcuin, die nachmahls durch die Ungern großen Theils zerstört wurden. Der Umfang des wissenschaftlichen Unterrichts blieb allerdings noch sehr beschränkt. Grammatik, Rhetorik, Dialectik und Arithmetik waren die Hauptsachen. Von der Lesung Römischer Schriftsteller finden sich keine Spuren, als erst in den spätern Zeiten, gegen das Ende des 8. und Anfang des 9. Jahrhunderts. Manche sehr schätzbare einzelne Spuren sind davon von dem gelehrten Verf. gesammelt. Von der Geschichte

meint der Verf., jedes Kloster sey darauf ausgegangen, seinen Annalisten zu haben. Das ist doch wohl etwas zu viel gesagt, wenn es auch bey vielen Klöstern der Fall war. Auch über die Geschichte der Künste in weiterem Sinn in dieser Periode, ist Manches gesammelt. — Der zweyte Zeitraum geht von 955 bis zum Schlusse des 14. Jahrhunderts. Auch hier hängt natürlich die Geschichte der literärischen Anstalten, zwar nicht ganz (da Domschulen und Universitäten entstehen), aber doch vorzugsweise an den Klöstern. Das sonst so verschriene zehnte Jahrhundert war, nach mehreren Beweisen, für Baiern nicht so unglücklich. Die Klöster und ihre Schulen dauerten fort, und wurden vermehrt. Auch verschiedene Spuren von Liebhaberey kommen vor. Auch das dreyzehnte Jahrhundert, in welchem, bey der Herrschaft der dürresten Dialectik, der Faden der classischen Literatur (wie Rec. in ihrer Geschichte zeigte) gleichsam ganz abzureissen scheint, nimmt der Verfasser einiger Maßen gegen ihn in Schutz. Die Verschiedenheit der Meinungen ist hier aber wohl mehr anscheinend, als wirklich. Jene Behauptung einer fast gänzlichen Unfruchtbarkeit ist nicht gerade von dem Anfange, sondern von der Mitte und der letzten Hälfte des Jahrhunderts zu verstehen. Hierin stimmt auch der Verfasser überein. Mit Dank nehmen wir übrigens die mühsam gesammelten Beweise an, daß auch in diesem Zeitraum das Studium der classischen Literatur nicht gänzlich in Baiern erstorben sey; aber die Schwierigkeit, diese wenigen Beweise aufzutreiben, zeigt dennoch, daß es dem Ersterben wenigstens sehr nahe war. Ueber den Zustand, sowohl der Schreibkunst in den Klöstern, als der Mahlerey, sind von

dem gelehrten Verfasser für diesen Zeitraum mehrere nützliche Notizen gesammelt.

Der zweyte Band enthält den Zeitraum von 1400 bis 1777. Der Verfasser hat aber hier seinen Plan mehr zusammengezogen, indem er sich nur auf die Geschichte der literärischen Anstalten beschränkt. Er hat diese in die drey Abschnitte, bis zur Reformation oder 1524; bis zum Westphälischen Frieden, 1648, und bis 1777, zertheilt. Die Untersuchungen über die Folgen der Reformation, und uber den Einfluß der Jesuiten auf die literärischen Anstalten in Baiern, waren es, die unsre Aufmerksamkeit besonders auf sich zogen. Man kann in manchem Punct anderer Meinung seyn, als der Verfasser; aber man wird ihm die Gerechtigkeit widerfahren lassen, daß er sich stets in seinen Behauptungen in den Schranken der Mäßigung und Bescheidenheit gehalten habe. Die Folgen der Reformation für den Schulunterricht ließen natürlich am wenigsten in Baiern sich entwickeln, wo ihr selber der Zutritt versagt wurde. Es ist wahr, was der Verfasser sagt, daß die Reformation, indem sie die Einziehung der Klöster und geistlichen Güter zur Folge hatte, viele Asyle der Wissenschaften und der Gelehrsamkeit zerstörte. Aber es muß auch bemerkt werden, daß jene Einkünfte dem größern Theile nach von den Fürsten zu der Fundirung neuer oder verbesserter Lehranstalten verwandt wurden. Wir hätten gewünscht, daß bey dem sichtbaren Fleiß, den der Verfasser auf sein Werk auch in Rücksicht der Schreibart verwandte, einige Provinzialismen, wie Schankungen, überhaupts und dergl., vermieden worden wären.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

40. Stück.

Den 10. März 1810.

Leipzig.

Bey Karl Tauchnitz: Versuch einer Einrichtung antiker Münzsammlungen zur Erläuterung der Geschichte der Kunst des Alterthums. Von Dr. *C. L. Stieglitz.* 1809. Octav I...XII. 1... 258 Seiten. Der von uns aus andern Schriften, über die Baukunst der Alten, aus denen wir viel gelernt haben, sehr geschätzte Verfasser hat hier den rühmlichen Versuch gemacht, "dazu beyzutragen, daß die alten Münzen mehr, als bisher geschah, als Kunstwerke mögen betrachtet werden: so daß man sie auch als Muster der Kunst anerkenne". Als schöne Kunstwerke dürften nur eine gewisse Anzahl von schönen Münzen anzusehen seyn; denn es gibt eine weit größere Menge schlecht gezeichneter und mangelhaft ausgeführter Münzen. Aber von eben diesen läßt sich vom Liebhaber und Künstler viel lernen in Ansehung der Gegenstände, mythischer und antiquarischer Art, welche man zu lernen, zu verstehen, anzuwenden und selbst zu nutzen wünschet und wünschen muß. Eine andere Seite des Münzstudiums wäre demnach diese, wie

fern der Kunstsinn der Alten und ihre Erfindungsgabe aus den Münzen kann erkannt werden. Ueberhaupt wenn von der Kunst der antiken Münzen die Rede ist, kann man sich verschiedene Bestimmungen der Idee denken. Es kann die Kunst des Stämpelschneiders und des Gepräges seyn, oder man kann die schöne Behandlung und Ausführung im Gesichte haben, oder wiederum die sinnreichen Erfindungen von Künstler-Ideen, mythische und historische Gegenstände darzustellen, als Mittel, bildlich irgend einen Gedanken auszudrücken; sie können vergnügen und belehren, wenn sie auch nicht allemahl schön ausgeführt sind, wie wir eine so große Menge schlecht gezeichneter Münzen haben. Und in so fern wäre der Uebergang gemacht zu einer andern Betrachtungsart, daß man die Münzen, bloß oder vorzüglich, der Mythen und Gegenstände des Alterthums wegen studirt, welche auf antiken Münzen vorkommen; und es wäre nicht sowohl die Kunst, als die Bilder der Künstler, besonders der Stämpelschneider, oder derer, die ihnen die Sujets an die Hand gaben, und die für jedes bedeutendsten Bilder. Die Kunst selbst und die Arbeit kann verschieden seyn nach der größern oder geringern Geschicklichkeit des Künstlers, auch nach dem Zustande der bildenden Künste und ihrer Behandlung selbst; so fern lassen sich Beyträge zur Erläuterung der Geschichte der Kunst denken, und nun können auch die verschiedenen Zeitalter des Stils in Betrachtung kommen, und es finden auch gewisser Maßen die von andern größern Kunstwerken geborgten Epochen des alten rohen, des ernsten, des hohen, des schönen, des bloß nachbildenden und geistlosen Stils Statt; Nur ist dieses Sache eines tiefern gelehrten numismatischen Studiums, und nicht wohl des Liebhabers oder

Künstlers, der die Münzen erst kennen lernen will, es sey in Absicht des Verstehens, Erklärens und Deutens, oder, welches noch mehr ist, in Beziehung auf die Kunst als Kunst, oder auch nur in Beziehung auf die Bilder, die mythischen und historischen Gegenstände, die darauf dargestellt sind, und welche man besonders studiren, oder sie Künstlern bekannt und geläufig machen will. Indessen läßt sich neben jenem gelehrten Studium ein anderes in verschiedenen Abstufungen der Kenntniß und Gesichtspuncten behaupten. Es hat auch keinen Zweifel, daß es eine verdienstliche Arbeit seyn würde, auch nur aus den Mionnetschen Pasten eine Reihe oder Anzahl schöner Griechischen Münzen, sinnreicher Typen und belehrender Vorstellungen symbolischer Art, auszuzeichnen, den Kunstfreunden bekannt zu machen; Nur große Sammlungen zu veranstalten, dürfte seine Schwierigkeiten haben. Und hiermit kommen wir dem eigentlichen Ziele unsers Buches näher.

Wir schicken diese verschiedenen Ansichten und Betrachtungsarten voraus, damit man an den würdigen Verfasser keine von seinem Vorsatz und Zweck verschiedene Anforderungen macht, oder ihn unrichtig beurtheilt. Wir wollen nun sehen, wie er selbst dasjenige bestimmt, was er zu leisten sich vorgenommen, und in zwey Abschnitten ausgeführt hat: I. **Anordnung antiker Münzen zur Erläuterung der Geschichte der Kunst.** II. **Anordnung der Römischen Familienmünzen nach den Typen.** In dem ersten Abschnitt sind enthalten: aus der alten Geschichte der Münzen Notizen über die alten Münzen und ihre Kenntniß (Numismatik) überhaupt, über die alte Art und Kunst zu münzen oder zu prägen, Metalle, Fabrik, Inschrift, Form der Buchstaben; alles Gegenstände, deren Erläuterung

unsern Künstlern und Kunstfreunden, Münzliebhabern und Sammlern, belehrend und angenehm seyn werden; Nun sind angereihet die Vorstellungen auf den Münzen, oder die Typen; und die verschiedenen Kunststile, nach Art Winkelmann's, als sechs Epochen, der ernste, der hohe, der schöne, Stil, die Abnahme der Kunst, der Verfall der Kunst. Auf diese folgt S. 75 der Gegenstand, den der Verf. eigentlich im Auge hat, eine **Anordnung der Münzen nach den Typen**, und die **Einrichtung** einer **Münzsammlung** antiker **Münzen**, die **zur Erläuterung der Geschichte der Kunst des Alterthums** dienen sollen. Für die schöne Kunst würde nur eine Auswahl der wirklich zur schönen Kunst zu rechnenden Münzen zu machen theils hinlänglich, theils möglich seyn; Die Epochen der Kunst zu bestimmen, dürfte überall selbst dem gelehrten Numismatiker schwer werden, weil sie fast in jeder Griechischen Stadt, früher oder später, in keinem Verhältniß zu dem Gang der großen Kunst, die in Verfertigung großer Kunstwerke erkannt wird, erfolget ist. Städte, wo die Künste am blühendsten waren, haben die schlechtesten Münzen geprägt, wie Athen. Die sinnreichsten Typen finden sich in Kleinasien erst unter den Römern. Der Stil ist zu einer und derselben Zeit fast von jeder Stadt verschieden, und gründet sich nicht auf die Kunst allein. Die Fertigkeit aber, alles dieß zu unterscheiden, ist nicht die Sache von einem bloßen Münzliebhaber; sondern von einem bereits sehr geübten gelehrten Numismatiker. Aber Etwas von diesem allem ist auch einem Liebhaber der Münzen und der Kunst angenehm, als Vorbereitung und Einleitung hier zu lesen, wenn gleich für ihn das symbolische, mythologische oder historische, Bildwerk eigentlich das Anziehende ist. II. An-

ordnung der Römischen Familienmünzen nach den Typen, der Familienmünzen und Consular-Münzen; alte Typen und neuere Typen: diese sind so ausgeführt, daß sie, von S. 133 an, unter dem Titel der mythologischen Münzen nach der Reihe der Götter, wie sie auf den Münzen mit ihren Attributen und Fabeln vorgestellt werden, geordnet sind. Dieß ist das, was man insgemein eine Iconologie nennt, oder gelehrte Künstler-Symbolik, das aber hier so vorgetragen wird, daß die Mythologie zum Grunde gelegt, zur Belehrung von den Mythen selbst, und darauf von der Vorstellung derselben auf den Münzen. Eigentlich ist dieses der Hauptgegenstand des Werks, für das Bedürfniß des Künstlers und des numismatischen Liebhabers berechnet, nicht für die gelehrten Numismatiker und Mythologen; es wäre daher auch ganz unpassend, über jede Fabel, ihre Erzählung, Erklärung und Deutung mit dem Verfasser rechten und zu Gericht sitzen zu wollen, wie es etwa ein tiefgelehrter Mythologe thun zu müssen glauben könnte. Ausführlich ist das Bisherige an den Römischen Münzen bewerkstelligt; die Griechischen könnten zu einer vollständigen Iconologie auf ähnliche Weise behandelt werden. Aber die Römischen Münzen sind leichter zu haben, finden eher Liebhaber und Sammler; ihnen wird also eine leicht faßliche Probe vorgelegt, wie sie ihre kleinen Münzsammlungen so einrichten könnten, daß sie eine ganze mythologische Numismatik im Besitz haben, und die Münzen in derselben Form einrichten könnten. Denn die ganze gelehrte Numismatik oder ein großes Cabinet darnach zu ordnen, dürfte schwerlich möglich oder rathsam seyn, und das ganze Münzstudium in Verwirrung bringen. Seine Ideen zu verdeutlichen und an den Tag

zu legen, hat der Hr. Dr. die Römischen Münzen, und besonders die Familienmünzen, gewählt, und so wie von den geschnittenen Steinen die Lippertsche Pastensammlung, eine Pastensammlung durch einen Hrn. Rabenstein besorgt, welcher bereits durch Verfertigung der Lippertschen Gemmenpasten sich eine Fertigkeit erworben hat; Die Pasten sind in Schwefel nach den Originalen in des Hrn. Dr. Münzsammlung verfertigt, und zwar eine doppelte Sammlung, eine größere von über 500 Pasten, eine kleinere von 200 Stück (jene, hören wir, zu 9, diese zu 5 Ducaten), mit einem beygehenden Verzeichniß: Collectio numorum Graecorum Romanorumque ad artis historiam illustrandam instructa, wovon die erste Stelle 1... 144 Specimina von Griechischen Münzen, in geographischer Folge, und nach Epochen, enthält: das also dem Begriff von Erläuterung der Kunstgeschichte näher kömmt; von S. 17 Nr. 145 an folgen die Römischen Münzen, und zwar Consular- und Familienmünzen, pondera (die eigentlich zur Kunst nicht gehören), Kaisermünzen, auch aus den Provinzen und Colonien. Zu wünschen wäre, die Unternehmung würde durch bessere Zeitumstände begünstigt; sie kann mit der Zeit Berichtigungen und Vervollkommnungen erhalten. Dem Hrn. Dr. St. gehört der Ruhm, den ersten Schritt gethan zu haben, daß er Künstler und Kunstliebhaber nicht bloß aufgemuntert, sondern selbst practisch angewiesen hat, die Münzen als Kunstgegenstände zu betrachten und zu studiren; und dieß ist das Verdienstlichste in jeder nützlichen Unternehmung.

Berlin.

Bey Weiß: **Der Tempel Salomon's**, von **A. Hirt.** Vorgelesen in der königl. Academie der

Wissenschaften zu Berlin den 1. December 1804. Mit drey Kupfertafeln. 49 S. in Quart. 1809.

Um die Macht, den Wohlstand und den Grad der Ausbildung eines Volks gehörig zu würdigen, gibt es wohl keinen richtigern Maaßstab, als dessen Gebäude. Ein Volk kann von dem Welttheater verschwinden, seine Monumente aber bleiben, und zeigen selbst in Ruinen die ehemahlige Cultur. Wir sehen dieß in Indien, Aegypten und Griechenland, und in den Ländern, welche Gothen und Araber überschwemmt haben. Auch das Israelitische Volk behauptet unter denen, welche uns wegen großer Baudenkmahle merkwürdig sind, einen vorzüglichen Rang. Zwar ist seit langen Jahrhunderten keine Spur derselben mehr vorhanden; aber die heiligen Bücher dieses Volkes sprechen von ansehnlichen und sehr prachtvollen Bauten zu einer Zeit, wo sich bey den Griechen kaum die ersten Keime von Kunstbildung zeigten. Ein Gebäude vorzüglich, der Tempel Salomons, hat von jeher die Neugierde der Gelehrten und Künstler gereizt, besonders weil, nach einem Israelitischen Schriftsteller (1. Buch Chronik 28, 11.), Gott selbst die Risse seinem Liebling David übergab. Die Hypothesen und Träumereyen, welche bereits seit den ältesten Zeiten hierüber aufgestellt wurden, sind unübersehbar, und es war daher ein glücklicher Gedanke des Hrn. Hirt, bey seiner Untersuchung seinen eigenen Weg zu gehen, und sich nicht dadurch irre machen zu lassen, daß er der Orientalischen Sprachen unkundig ist. Unter den ältern und neuern Uebersetzungen der heil. Schrift sind die Septuaginta, die Vulgata und die Deutschen Dollmetschungen von Luther und Michaelis die einzigen gewesen, aus welchen der Verfasser schöpfte. Zuweilen hat er auch den Josephus

nachgeschlagen. Bevor der Verf. von dem Baue selbst redet, hat er die Geschichte des Israelitischen Volks kurz berührt, und die Veranlassung des Tempelbaues näher angegeben (S. 9 f.). Er faßt die Geschichte der Israeliten in folgende Haupt-Momente zusammen: 1) ihre Wiege in Mesopotamien; 2) die Niederlassung der Söhne Jakobs in Aegypten; ihre Aufnahme in die Hirtencaste rc.; 3) ihre Wanderung aus Aegypten nach der Wüste unter dem Anführer Moses. (Unter den Ausziehenden muß eine nicht geringe Zahl gewesen seyn, welche mit allen Arten von Kunstfertigkeiten vertraut war. Sie verstanden das Graben in Stein, wie die Gesetztafeln und die geschnittenen Steine zum priesterlichen Schmucke beweisen; sie verstanden das Modelliren und Bildgießen, wie die plotzlichen Uebergänge zum Thierdienste, den sie von Aegypten her kannten, zeigen. Die Frauen waren treffliche Kunstweberinnen. Es waren in dem Gefolge geschickte Gold-, Silber- und Erzarbeiter; der Bau des heiligen Zeltes in der Wüste war in seiner Art so prachtvoll und kunstreich, als wohl je das prachtvolleste Zelt des mächtigsten Aegyptischen Königes auf seinen Feldzügen gewesen seyn mochte.) 4) ihr höchster Glanz unter David und Salomo; 5) Zerstörung ihres Reichs und ihres Tempels durch die Babylonier; 6) ihre Freyheit unter dem Darius, der dem Zorobabel die Erlaubniß gab, den Tempel auf den Ruinen des Salomonischen wieder zu erbauen: freylich, dem damahligen ärmlichen Zustande der Nation gemäß, ohne Ansehen und Pracht; 7) ihr Zustand unter Alexander dem Macedonier, und 8) unter den Römern. Zu Augustus Zeiten, unter Herodes dem Großen, erhielten Stadt und Tempel einen Umfang und

Glanz, welchen sie selbst unter Salomon nicht hatten, allein der Empörungsgeist der Nation zog unter dem Titus ihren Ruin und ihre Zerstreuung nach allen Enden der Welt nach sich. Nach diesen Ueberblicken kann die Betrachtung des Tempelbaues weit mehr erleichtert werden.

Der erste Tempel bestand in einem Zelte und in einem mit Tüchern umspannten Vorhofe (S. 13 ff., vergl. Tab. I), und war das Vorbild, nach welchem in der Folge nicht allein der Tempel Salomons, sondern auch die zwey späteren von Zorobabel und von Herodes errichtet wurden. Nur der Maaßstab und die Materie waren dabey verschieden. Von Moses bis auf Salomon — nahe an sechs hundert Jahre — war jenes Zelt das einzige Heiligthum der Israeliten. Als sie aber durch die Eroberung von Salem einen festen Wohnsitz erlangt hatten, so trachtete David, ein stetes und dauerndes Heiligthum zu errichten, welches jedoch erst seinem Sohn Salomon glückte. Der Verf. führt nun die verschiedenen Stellen der Schrift und des Josephus an, in welchen von diesem Unternehmen die Rede ist (S. 18 f.). Josephus bleibt hier immer eine wichtige Quelle, denn er beschreibt nicht allein den Salomonischen Bau, sondern gibt auch Nachricht von dem des Zorobabels, und endlich von dem Prachttempel des Herodes, den er noch selbst sah, und als Priester in seinen Theilen genau kennen mußte. Gern hätten wir gewünscht, daß der Verf. auch die Fragmente des Eupolemus und Aristeas beym Eusebius (Praep. Evang L. IX. c. 34 p. 449 und L. IX. c. 38. p. 453) verglichen hätte. S. 21 kömmt der Verf. zum Bau des Tempels selbst, und theilt seine Forschungen in drey Abschnitte: Erstens, von den Vorkehrungen zum Tempelbau, vom Locale, dem

Anfange und der Dauer desselben. **Zweytens**, von dem Bau und der Einrichtung des eigentlichen Tempels — Naos — und seinen Umgebungen. **Drittens**, von den Vorhöfen, von den Substructionen des Berges Moria und der eigentlichen Lage des Tempels auf dem Berge. Im ersten Abschnitt (S. 21 . . . 23) beschäftigt sich der Verf. mit der Frage, ob David bereits alles Nöthige zum Tempelbau besorgt, oder aber, ob Salomon bey dem Antritt der Regierung noch keine Vorkehrungen zum Bau selbst, sondern bloß den hierzu erforderlichen Metallwerth vorgefunden habe. Hr. Hirt ist geneigt, das letztere, und wie uns dünkt, mit Recht, zu glauben. Der zweyte Abschnitt, von S. 25 . . . 33, ist sehr interessant, leidet aber keinen Auszug, weil er nur durch die Kupfertafeln (Tab. III. fig. 1 . . . 4) verständlich wird. Ein paar Bemerkungen wird man jedoch dem Rec. hier erlauben. Erstlich scheinen uns die sämmtlichen Abbildungen des ersten Tempels, von der ältern des gelehrten Villalpandi an bis auf die neueste unsers Verf., in der Höhe verfehlt zu seyn, denn da das Urbild ein Zelt war, so scheint es eher mit den alten, flachen Aegyptischen Tempeln Aehnlichkeit gehabt zu haben. Zweytens sind zwar die 30 Zimmer in den drey Stockwerken richtig vertheilt, allein durch die übel angebrachten Windeltreppen gehen, nach dem Grundriß des Verf., wieder einige von den Zimmern verloren. Wir möchten daher lieber einigen ältern Architecten folgen, welche die Treppen an einen passenderen Ort setzten. Auch ist es nicht unwahrscheinlich, daß nur Eine Treppe zu den oberen Zimmern führte, in welchen die heiligen Geräthe, Schätze u. s. w. aufbewahrt wurden. Das große Zimmer über dem Allerheiligsten diente ohne Zweifel auch nur als eine Schatz-

kammer: denn daß daselbst ein physicalischer Apparat gewesen sey, daß Moses Kenntnisse von der Electricität gehabt habe, und daß die Ketten in dieser Gegend mit den zwey Säulen des Einganges in Verbindung gestanden haben sollen, scheint uns eine unerweisliche Hypothese zu seyn, nicht besser, als die des gelehrten Cortenovis, der das problematische Grabmahl des Königes Porsena für einen ungeheuern Blitzableiter gehalten hat. Unter den Ketten sind, nach der Meinung des Rec., Festons zu verstehen, vielleicht wirkliche aus Stein gehauene Ketten, dergleichen z. B. die Hindus zur Verzierung ihrer Tempel mit unsäglichem Fleiß aus der ganzen Felsenmasse herausgearbeitet haben. S. le Gentil Voyages To. I. p. 144, Perrin Voyage dans l'Indostan To. II. p. 71 (Paris 1807. 8). Rec. will gern zugeben, daß der Eingang des Tempels eine Art Fronton gehabt habe: allein das ganze übrige Dach war eine Fläche, wie die Decken des Tabernakels, von dem der erste Tempel eine treue Copie war. Ueberhaupt aber ist es ein großer Fehler der meisten Gelehrten, welche über den Salomonischen Tempel geschrieben haben, daß sie die widersprechenden Nachrichten so vieler Schriftsteller in Einklang bringen, und darnach ihre Zeichnungen entwerfen wollten. Sie nahmen, was man bey einer Untersuchung dieser Art durchaus voraussetzen muß, weder auf die Zeiten, die verschiedenen Tempel, und noch weniger auf die Autorität ihrer Gewährsmänner Rücksicht. Wer kann beym Anblick der jetzigen Petrikirche zu Rom zeigen, wie die erste Anlage unter Constantin ausgesehen habe? Und wenn auch Josephus als Augenzeuge immer schätzbar bleiben muß, so ist er dennoch, so bald er über seine Zeiten hinausgeht, ein sehr unsicherer

Führer. — Das Innere des Heiligthums und des Allerheiligsten hat der Verf. mit Palmen und Cherubs geschmückt, denen er die Gestalt geflügelter Löwen und Sphinxe gibt. Ohne uns bey dem wahrscheinlich Aegyptischen Ursprung dieser Wesen aufzuhalten, müssen wir bemerken, daß jene Gestalt gewiß die älteste war, und daß die spätere, nähmlich die Form von Engeln, aus den Stellen Jes. 6, 1. und Ezech. 1, 5-28 geflossen ist. In den Zeiten des Christenthums bildeten Mahler und Bildhauer die Cherubs mit Menschen-, Stier-, Löwen- und Adlerköpfen ab (wie z. B. in den Mosaiken an der Decke in der Sophienkirche zu Constantinopel), und nahmen sie auch als Embleme der vier Evangelisten. Ursprünglich erscheinen sie nur als Begleiter Jehova's, wenn sein Wagen auf Wetterwolken rollt und Schrekken verbreitet. Daß sie eine menschliche Gestalt hatten, streitet wider die Mosaische Lehre. — Der dritte Abschnitt endlich, in welchem Hr. Hirt von den Vorhöfen handelt, wird ebenfalls unsern Lesern ohne eine Ansicht der zweyten Kupfertafel dunkel bleiben. Zwar ist hier auch alles zusammengetragen, was man über die Vorhöfe des ersten und der folgenden Tempel aufgezeichnet findet: allein daraus mußte gerade Widerspruch und Verworrenheit entstehen. Würde der Blick des Verf. nicht umfassender geworden seyn, hätte er bey seiner Untersuchung die Zeiten strenger gesondert, und die Construction des Tempels vor der Römischen Herrschaft und nach derselben unabhängig von einander abgehandelt? Wir sind gar zu sehr geneigt, alles nach Vitruvschen Ideen zu modeln, von welchen jedoch nur in dem spätern Tempelbau die Rede seyn kann (vergl. D. Pietro Marquez Su gli atri della santa scritrura, Roma 1796. 8.). Endlich sehen wir auch

keinen Grund, warum der Verf. die zwey Säulen beym Eingange des Tempels so nahe an einander gerückt hat, daß sie fast die Hälfte der Treppe dem Auge entziehen.

Winterthur.

Litterarisches Archiv der Akademie zu Bern. Zweyter Jahrgang, in 4 Stücken. In Commission bey Steiner und Comp. 506 S. in Octav. (1807, 1808). Diese gelehrte Zeitschrift, von welcher der erste Band in dem Jahrgange 1808 St. 180 dieser. Gel. Anz. beurtheilt worden, hat keinesweges aufgehört, wie einige Zeitungen voreilig ankündigten, sondern wird noch immer, wiewohl in ungezwungenen Heften, forgesetzt. Dieser zweyte Jahrgang bleibt dem Plane getreu, und ist nicht weniger reichhaltig. Den Anfang des ersten Stücks macht der zweyte jährliche Bericht über den Zustand und den Fortgang der Academie, welcher an Lehrern, Zuhörern und Subsidien-Anstalten ziemliche Erweiterungen anzeigt. In der Organisation ist der Umstand bemerkenswerth, daß die Studirenden keine Zwangs-Privilegien, kein ausschließendes Recht zu Erhaltung von Civildiensten, genießen, und daß die Academie auch den Juristen und Medicinern nur Zeugnisse über wohlbestandenen Unterricht, aber keine Doctorgrade u. s. w. ertheilt, wogegen denn diese Zeugnisse auch nicht von den practischen Prüfungen abseiten der Landes-Collegien dispensiren. Im 2. Stück zeichnen sich die Rede des Hrn. Dr. und Prof. Schiferli über den Einfluß der Gemüthsbewegungen auf Gesundheit und Lebensdauer, wie auch die fortgesetzte metrische Uebersetzung einiger Psalmen, aus, welche uns jedoch in Luther's kraftvoller Uebersetzung noch immer erhabener scheinen. Das 3. Stück ent-

hält, außer mehreren gründl. Recensionen Schweizerischer Werke, auf 48 S. eine merkwürdige Abhandlung von Hrn. Prof. v. Haller über die zweckmäßigsten Mittel, Secten zu bekämpfen und auszurotten, welches Problem er für eines der schwersten in der ganzen Politik ausgibt, da hier nicht physische, sondern nur geistige Waffen mit Erfolge gebraucht werden können. Die Veranlassung dazu scheint eine im Canton Bern sich zeigende schwärmerisch-religiöse Secte gegeben zu haben; aber die Abhandlung dehnt sich über alle Secten im Allgemeinen aus, und die illustrirenden Beyspiele sind sogar mehr von den neuern politischen, als von den religiösen Secten hergenommen. Ueberhaupt ist sie als eine vollständige Entwickelung derjenigen Ideen anzusehen, welche er über den nähmlichen Gegenstand in s. Handbuche der allg. Staatenkunde S. 180 u. 187 ff. Note 7.. 10 mit wenigen Worten geäussert hat. Diese Ausführung ist zwar ernst und strenge, aber im Grunde viel toleranter, als sie scheint, indem aller Nachdruck nur gegen den Irrthum, nicht gegen die Irrenden, gerichtet ist, und er auch unter der Ausrottung einer Secte nichts weiter, als die Zerstörung des Irrthums, den Sieg der Wahrheit, versteht. Im 4. Stuck kommt, wahrscheinlich von dem nahmlichen Vf., ein räsonnirter u. vollständiger Aufsatz über den Geist u. Zweck der neuen Universität in Frankreich vor, welche uns noch nirgends so ins Licht gestellt worden zu seyn scheint. Der Ton dieses Aufsatzes ist freymüthig, aber im Ganzen belobend, indem der Verf., einigen in Deutschland geäußerten Besorgnissen ganz entgegen, diese Universität als das Fundament zum Wiederaufleben gründlicher Gelehrsamkeit ansieht. Die Haupt-Ideen, z. B. die Sorgfalt für die alten Sprachen — die Zurückweisung der Philosophie zu einer Dienerinn der übrigen reellen Wissenschaften — die Bescheiden-

heit, vorerst nicht übermäßig viele Lehrer anzustellen — der Rang und die Ehre, die den Professoren ertheilt wird, indem sie nicht mehr durch Gemeinmachung des Titel mit Schulmeistern und ABCschützen verwechselt werden — die ermunternde gelehrte Laufbahn, welche ihnen geöffnet wird, und bey jener Gleichmacherey verschwindet — die Vorschriften über die Tendenz der Lehrer, nach welcher alle Wissenschaften Vehikel der Tugend seyn sollen — die Freyheit, welche der Universität als einer gelehrten Corporation über ihre inneren Angelegenheiten verstattet wird — die ehrenvolle Zulassung zum Staatsrathe selbst, wenn es um Abänderung deßörtiger Reglemente zu thun ist — die weise Vorsicht, nach welcher die Universität theils dotirt, theils durch sich selbst erhalten werden soll, mithin gegen alle Zufälle, welche oft die Zuflüsse aus der landesherrlichen Casse schwierig oder unzureichend machen dürften, gesichert wird — die menschenfreundliche Fürsorge für ausgediente, emeritirte Lehrer u. s. w. Alle diese Ideen werden hier besonders herausgehoben, und mit mancherley lehrreichen Betrachtungen begleitet. Weiter folgt in dem nähmlichen Stück auf 28 S. ein ironischer Aufsatz, der ebenfalls den Hrn. v. Haller zum Verfasser hat, unter dem Titel: **Ideen zu einem allgemeinen philosophischen Krankenrechte nach dem Grundsatz der Theilung der Gewalten.** Es wird hier zur Bekämpfung und Vernichtung des letztern Grundsatzes die Idee ausgeführt, daß alle Kranken und Gebrechlichen unter einander einen Social-Contract schließen, und sich selbst per majora einen Arzt erwählen, dieser Arzt aber in Behandlung der Kranken (der Regierung des Krankenstaats) nur die vollziehende Gewalt ausüben — die gesetzgebende und richterliche hingegen dem kranken Volke oder einem

Ausschuß desselben als dem allgemeinen Willen rc. vorbehalten seyn solle. Sey auch dieses nie geschehen, und vielleicht nicht möglich: so solle man sich nach Kantischen Grundsätzen diesem Ideale der Vernunft beständig annähern. In dem ganzen Aufsatz ist die Ironie durch und durch beybehalten; sie ist äußerst bitter und beißend gegen die neuere staatsrechtliche Philosophie: aber das Reichhaltige und Belehrende dürfte ihr nicht leicht abzusprechen seyn. Am Ende werden die nähmlichen Ideen der Gewaltentrennung mit gleicher Treue auch kürzlich auf Advocaten, Kaufleute und Gelehrte in Rücksicht ihrer Clienten, Kunden und Schüler angewendet. Inzwischen haben wir nicht finden können, daß diese Satire die mindesten persönlichen Anspielungen enthalte; sie ist offenbar nur allgemein und wissenschaftlich, nach einer Idee, und ganz und gar nicht zur Bezeichnung oder Beleidigung einzelner Personen abgefaßt. Die Recensionen sind, wie in dem vorigen Jahrgange, ernst, gründlich, aber doch in einem anständigen und gemäßigten Tone, abgefaßt. Unter denselben sind mehrere, besonders von historischen und statistischen Büchern, für die Liebhaber der staatsrechtlichen Wissenschaft vorzüglich lesenswerth, da sie überall in den größten wie in den kleinsten Staats- und Privatverhältnissen die gänzliche historische Uebereinstimmung mit dem neuerlich vom Hrn. v. Haller entworfenen, auf eigene Macht, aber auch auf eigene, oder, wie man sich sonst, nicht ganz schicklich, ausdrückt, auf Privatrechte der Fürsten begründeten, natürlichen Staatsrecht bemerklich machen, welches letztere bey diesem Anlaß viele, in der That auffallende, Illustrationen und Bestätigungen erhält.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

41. Stück.

Den 12. März 1810.

Berlin.

Bey Weiß: Der Tempel der Diana zu Ephesus, von A. Hirt. 58 Seiten in groß Quart. 1809. Mit 3 Kupfertafeln.

Da der Tempel der Diana zu Ephesus zu den so genannten sieben Wundern gehört, so hat es in neuern Zeiten nicht an Gelehrten gefehlt, welche Forschungen über ihn anstellten, und Abbildungen davon lieferten. Zu diesen gesellet sich jetzt Hr. Hirt, der in dieser Schrift, welche in der königl. Academie zu Berlin vorgelesen ist, die Resultate seines Nachdenkens mit Scharfsinn und Gelehrsamkeit mittheilt. Der Ursprung des Tempels verliert sich im Alterthum. Es gibt eine Sage, daß ihn die Amazonen errichtet haben. Nach dem Plinius muß der Bau sehr sonderbar gewesen seyn, denn man soll ihn in einer sumpfigen Gegend, die obendrein den Erdbeben ausgesetzt war, angelegt, und zur Unterlage der Fundamente Kohlen, Häute und Wolle genommen haben. Auf diese Masse folgte ein Basement (κρηπις) von 10 Stufen, von denen

die letzte zugleich die Fläche des Tempels bildete. Der Tempel erlitt viele Revolutionen, und brannte nieder, daher man die erste Anlage, welche gewiß sehr einfach war, nicht mit der Erneuerung des Ktesiphon und Dinokrates verwechseln darf. In der Nacht, in welcher Alexander der Macedonier geboren wurde, brannte ihn Herostrat nieder. (Nach Poleni's Meinung soll nur das Dach abgebrannt seyn.) Er wurde in der Folge noch oft beraubt, und ging endlich durch die Gothen in Flammen auf. So viel zur rapiden Uebersicht der Geschichte dieses Tempels. — Wir kommen nun zur Schrift des Verfassers, der den Gesichtspunct, aus welchem sie beurtheilt werden muß, selbst anzugeben scheint (S. 5): "Es ist nicht so sehr die Größe und Pracht dieses Tempels, sagt er, als vorzüglich die wichtige Rolle, welche dieser Bau in der Geschichte der Architectur spielt, was mich zu diesen reifern Forschungen verleitete. Der Tempel der Diana zu Ephesus bezeichnet eine wesentliche Epoche in dieser Kunst. Er weckte in derselben einen ganz neuen Geist, und bewirkte den kühnen Umschwung, vermöge dessen es vielleicht allein möglich war, die architectonische Kunst der Griechen auf jene Höhe zu führen, wodurch sie das vollendete Vorbild für alle gebildete Völker und Zeiten ward". Die Schrift zerfällt in zwey Abschnitte, in die Geschichte des Baues, und in die Darstellung des Baues. — **Erster** Abschnitt (S. 6 ff.). Alle Nachrichten über den Tempel der Diana von Ephesus sind darin einstimmig, daß er an Größe, Pracht und Schönheit sich vor allen Gebäuden der Griechischen Völker auszeichnete; allein über den Anfang des Baues, über den Ausbau, und vorzüglich über die Wiedererbauung nach dem Brande

durch Herostrat, herrschen Dunkelheit und Verwirrung. Vortrefflich ist die Bemerkung des Verfassers, daß die Verehrung der Göttinn früher in diesen Gegenden herrschte, als sich die Griechen niederließen, und daß ihre Form, welche von der Griechischen Diana ganz abweicht, Orientalischen Ursprunges ist. Nach Plinius (16, 79) ward der Tempel seit seiner frühesten Weihe bis zum siebenten Mahle wieder erbauet. Allein der Verfasser hält sich nur an die Begründung desselben durch Ktesiphon, und an seine Wiederherstellung nach dem Brande Herostrats durch Dinocrates. Die erste Anlage gehört ohne Zweifel den Griechischen Colonien an, welche sich an den Asiatischen Küsten angesiedelt hatten; der Bau dauerte nicht 400 Jahre (wie man nach einer mißverstandenen, von dem Verfasser S. 8 emendirten, Stelle des Plinius geglaubt hat), sondern die Materialien, Ebenholz, Cypresse und Ceder bewährten 400 Jahre lang ihre Dauerhaftigkeit. Der Verfasser setzt (S. 11) die erste Grundlage des Tempels nicht lange vor der 59. Olympiade, also in die Zeiten des Servius Tullius, in welchen auch die Juno in Samos, und der Jupiter in Athen, prächtige Tempel erhielten. S. 12. Von der Zusteuer, dem Baumeister und dem Ausbau vor dem Brande. Die Städte Asiens trugen die Unkosten des Baues gemeinschaftlich, und einzelne Könige lieferten 127 Säulen. Der Architecten waren mehrere. Der erste, welcher den Plan entwarf, war Ktesiphon von Gnossos. Er hatte zum Gehülfen seinen Sohn Metagenes und den Theodoros von Samos, welcher den Rath gab, Kohlen in die Fundamente zu legen. Was die Widersprüche zwischen Plinius und Vi-

truv betrifft, so verdient der letztere Glauben, weil er noch die Schriften des Ktesiphon und Metagenes über die Verhältnisse der Jonischen Säulenordnung dieses Tempels vor Augen hatte. Demetrios, ein Diener der Diana, und Paeonios von Ephesus, vollendeten den Tempel (S. 15). Es versteht sich, daß hier von der Vollendung des ersten Tempels die Rede ist; denn der Architect, der ihn nach dem Brande wieder herstellte, hieß Dinocrates. Die Schwierigkeit in einer Stelle des Strabo weiß der Verfasser glücklich zu heben, indem er die Vollendung zwischen Olymp. 90 und 100 annimmt. S. 17. Von der Wiederherstellung des Tempels nach dem Brande. Es geschah im ersten Jahre der 106. Olympiade. Welchen Schaden der Tempel durch den Brand erlitt, läßt sich nicht genau angeben. Es konnte wohl nicht etwas Anderes, als die Dachrüstung verbrennen, da das Uebrige von Marmor war. Säulen und Gebälke mögen beschädigt worden seyn. Wahrscheinlich hat der Tempel nicht viel gelitten, besonders da die Ephesier die Wiederherstellung desselben bloß aus ihren eigenen Mitteln und dem Beytrag der Kostbarkeiten ihrer Frauen besorgten. Dinocrates, ein kühner und großer Architect, war der Wiederhersteller; die Form des Tempels blieb dieselbe: allein in seinem Innern erhielt er Meisterwerke von den größten Bildnern und Mahlern aus den Zeiten Alexanders. — Der zweyte Abschnitt leidet keinen Auszug, weil er den Lesern, ohne Ansicht der Kupferstiche, welche die architectonische Darstellung enthalten, unverständlich seyn würde. Der

Tempel war ein Dipteros, d. i. ein Tempel, der an jeder Fronte acht, an jeder Seite, die Ecksäulen mitgerechnet, funfzehn, und ganz um das Tempelgebäude her eine doppelte Reihe Säulen hat. In der Angabe der Maaße folgt der Verfasser dem Plinius. "Hier erschien zuerst", sagt er, "eine Säulenbase, welche die Hälfte der untern Säulendicke zur Höhe hatte. Zuerst ward das Capitäl mit den Schnecken in der Fronte, und mit Polstern an den Seiten — welche man dann das Jonische nannte, gebraucht: nach Vitruv (4, 1.) ein Drittel der untern Säulendicke hoch". Noch ist zu bemerken, daß der Tempel in der Säulenentfernung ein Diastylos war. S. 23. Von der Anordnung im Innern des Tempelhauses. Weder Vitruv, noch Plinius geben Licht über diesen Punct. Es war gewiß sehr regelmäßig: daß aber der Ephesische Tempel zu der Gattung der Hypaethren gehört habe, ist nicht ausgemacht. Der Verfasser will den Beweis im Pausanias (5, 12.) gefunden haben, und bemüht sich (S. 47), Allerley daraus zu deduciren; wir haben jedoch die Stelle im Pausanias nicht finden können; auch mag der Verfasser wohl gefühlt haben, daß seine Beweise nicht stark genug sind, indem er mit denjenigen, welche von ihm abweichen, "nicht hadern will". Die große Anzahl von Säulen, welche zu dem Tempel gehörten, geben auch keinen Grund ab, ihn zu den Hypaethren zu rechnen. Man vergesse doch niemahls, daß sich die Alten nie nach solchen schulgerechten Regeln, welche wir ausgeklügelt haben, richteten; daß das Innere des Tempels nach der Beschaffenheit des Cultus und

der Opfer eingerichtet wurde, und daß endlich der Cultus der Ephesischen Diana wahrscheinlich Orientalischen Ursprungs war. Den Vitruvischen Verhältnissen sucht der Verfasser (S. 25) sich so viel, wie möglich, zu nähern: allein Vitruv scheint selbst gegen die unbedingte Annahme seiner Vorschriften zu protestiren, wenn er B. 4. Kap. 7. sagt: "*Item generibus aliis constituuntur aedes, ex iisdem symmetriis ordinatae, et alio genere dispositiones habentes*" etc. — Die Zahl der Säulen ist, nach Plinius, 127: allein es müssen 128 gewesen seyn, wie der Verfasser richtig bemerkt, und im Grundrisse anschaulich macht. In der Vertheilung der Zelle, Vor- und Nachzelle, folgt der Verfasser aufs genaueste dem Vitruv. Dessen ungeachtet kömmt dem Rec. der Peristyl des vorgeblichen Hypaethros gegen die Pracht und Majestät des Einganges dürftig und mesklin vor. Eine Hauptschwierigkeit ist es, den Ort zu finden, wo die Haupt-Statue aufgestellt war, besonders weil er von den Alten nicht angegeben wird. War der Tempel ein Hypaethros, so wurde die Statue der Sonne, dem Regen u. s. w. preisgegeben; der Verfasser stellt sie also in eine Nische. Allein hieraus entspringt das Unangenehme, daß man von der Nachzelle nicht unmittelbar in das Schiff treten konnte, sondern zwey Seitenwege einschlagen mußte. Dieß streitet auch wider die Anordnung der Hypaethren und gegen das Muster, welches der Verfasser selbst aus den Ionian Antiquities To. II. Tab 3. angeführt hat, indem man hier in der Nachzelle eine Thür, dem Haupteingange gegen über, findet. In dem, was der Verfasser von der elfen-

beinernen Statue beybringt, liegt viel Irriges, welches durch das, was unser ehrwürdiger Heyne über diesen Gegenstand in seinen antiquarischen Abhandlungen gesagt hat, berichtiget werden muß. Hält man sich, nach des Verfassers Hypothese, genau an Vitruv, so war der Tempel ein Jonischer Dipteros, Octostylos, Diastylos und Hypaethros. S. 29 von dem Aufriß des Tempels (hierzu gehört Tab 2.) Der Tempel ruhete auf einem Unterbau von zehn Stufen; die Säulen waren Jonische (nach Vitruvischen Regeln?); sie waren kannelirt. War die Kannelirung, wie der Verfasser meint, an diesem Bau zuerst gebraucht, so kann sie schwerlich sehr vollkommen gewesen seyn. Die Säulenstämme hatten eine Höhe von 60 Fuß! Aber nur die, welche im Pteroma, in der Vorzelle und Nachzelle standen. In der Zelle waren sie fast halb so groß. Die schwierige Stelle im Plinius: "columnae CXXVII a singulis regibus factae LX pedum altitudine: ex his XXXVI caelatae, *una a Scopa*", wird nach Winkelmann (Geschichte der Kunst 9, 2) durch uno e scapo verbessert, welche Emendation Beyfall verdient. Allein die Caelatura bleibt immer anstößig, wenn wir sie nicht von der Kannelirung verstehen. Auch von einer andern Stelle des Plinius, in welcher vom Gebälke die Rede ist, handelt der Verfasser umständlich S. 33 ff. — S. 36 vom Durchschnitt des Tempels nach der Breite (vergl. Tab. 3.). Von den Säulen, welche über einander standen; von der Construction des Daches, und von einer Gallerie über der ersten Ordnung im Innern, welche der Verfasser nach dem Muster des Tempel des Olymp. Jupi-

ters anzunehmen glaubt. S. 38 von den Bildwerken und andern Auszierungen des Tempels. Die Zierathen waren so reich, daß sie, nach Plinius, Stoff zu mehreren Büchern geben konnten. Rec. gefällt sehr die Ausschmückung, welche der Verfasser für die Acroteria der Vorseite gewählt hat, nähmlich die Diana als Jägerinn in der Mitte, und ihre Hirsche auf den Seiten rechts und links. Im Giebelfelde erscheint der Kampf des Theseus mit den Amazonen, und der Tod der Antiope in den Armen des Theseus. Auf den Acroterien des hintern Giebels steht die Diana als Luna in der Mitte, und auf den Seiten ihr nächtliches Gespann, die Kühe. Die S. 39 erwähnte perspectivische Zeichnung hat Rec. noch nicht gesehen. Im Innern des Tempels waren Gemählde von Apelles, Euphranor, Nikias u. s. w. Ferner: Sculpturen von Phidias, Polyklet, Myron, Praxiteles, und Vasen von Mentor. Das uralte Götzenbild — nach Einigen vom Himmel gefallen — war aus Cedern, Eben- oder Weinrebenholz verfertigt. Es war klein, diente aber als Modell des großen, welches dem ungeheuern Tempel angemessen ausgeführt, und mit Gold und Elfenbein geschmückt wurde. Die Thürflügel bestanden aus Cypressenholz. Modelle des Tempels wurden im Kleinen aus Silber verfertigt, wie man aus der Apostelgeschichte weiß. Und dieses Werk, das über allen Ausdruck erhaben war, aus dem eine überirdische Größe strahlte, das sich von den Zeiten Alexanders bis auf den Gallienus erhalten hatte, mußte durch die Hand der Gothen in Staub sinken! —

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

42. Stück.

Den 15. März 1810.

Heidelberg.

Die erste Abtheilung des zweyten Theils der Vorlesungen über dramatische Kunst und Litteratur, von Hrn. August Wilhelm Schlegel (s. die abgebrochene Recension in diesen Gel. Anz. oben St. 23) enthält, wie der erste Theil, eine Menge feiner, treffender und lehrreicher Bemerkungen. Der Gegenstand ist das Theater der Römer, der neuern Italiäner, und der Franzosen. Ueber das Theater der Römer äußert der Verf. auch nicht einen einzigen Gedanken, den wir nicht unterschreiben müßten. Daß die Römer keine poetische Nation waren, so glücklich auch in der kurzen Blüthenzeit der Römischen Poesie einige ihrer Dichter die Griechischen Muster nachahmten, ist bekannt. Das Theater kann aber immer nur als National-Angelegenheit gedeihen. Lesenswerth sind des Verf. artige Bemerkungen über die von den ältesten Zeiten her in Italien einheimische Gabe einer "sehr ergötzlichen, wiewohl etwas rohen, Possenreißerey in

Reden und Liedern aus dem Stegreif, mit begleitendem Gebehrdenspiel, aber selten mit wahrem dramatischem Verstande gepaart". Die neuere Commedia dell' arte erinnert an die alten Römischen Atellanen, und Harlekin mit dem Nahmen Zanni, nach des Verf. Vermuthung, an den Römischen *Sannio*. Vielleicht aber, setzen wir hinzu, ist Zanni auch nur die Venetianische Aussprache von Gianni. Ueber die Trauerspiele, die dem Seneca, wir wissen nicht einmahl genau, welchem? zugeschrieben werden, urtheilt der Verf. streng, aber, unsers Erachtens, nicht ungerecht, daß sie, bey aller pompösen Nachkünstelung des Griechischen Pathos, schwülstig und frostig, ohne Natur im Character und Handlung, und von aller dramatischen Einsicht entblößt sind. Daß aber diese Trauerspiele doch wirklich schöne Stellen haben, scheint uns auch nicht zu läugnen zu seyn. Vielleicht hätte auch der Verf. ihnen solche Stellen zugestanden, wenn es ihm nicht schwer zu werden schiene, an einem Gegenstande, der im Ganzen seiner Theorie und seinem Gefühle nicht zusagt, eine schöne Seite zu erblicken. Wie eingenommen der Verf. für gewisse Vorstellungen ist, und wie gering er von allem denkt, was diesen Vorstellungen widerspricht, zeigt sich auffallend bey seiner Critik des Italiänischen, und noch mehr bey der des Französischen Theaters. Einseitig darf man Hrn. S's. Geschmack nicht nennen, wohl aber, wenn es erlaubt ist, bey der Metapher zu bleiben, dreyseitig. Was ihm ganz gefallen soll, muß entweder Griechisch, oder romantisch, und zwar das Romantische entweder Spanisch oder Englisch, seyn. Geneigt zu Extremen in den Entgegensetzungen, findet er das Vorzüglichste im Griechischen Drama da, wo es sich am

weitesten von dem Romantischen entfernt, und unter den romantischen Schauspielen haben ihn die Spanischen und Englischen, die dem Geiste und der Form nach durchaus verschieden von den Griechischen sind, so gefesselt, daß er selbst in ihren Fehlern eine besondere Vollendung der Kunst zu erblicken scheint. Wie dem auch sey; wenn Hr. Schl. seinen Geschmack vor einem glänzenden Kreise von drey hundert Zuhörern und Zuhörerinnen geltend machen wollte, so hatte er doch deßwegen nicht nöthig, einem Schriftsteller, dem er aus andern Gründen nicht gewogen ist, eine Geschmackslehre aufzubürden, gegen die sich dieser Schriftsteller oft genug in demselben Buche erklärt, das Hr. Schl. citirt, um es herabzuwürdigen. Die Sache, von der wir reden, ist an sich eine elende Kleinigkeit; aber wir glauben sie zur Sprache bringen zu müssen, um die Unwahrheit zu berichtigen, die dabey zum Grunde liegt. Es ist dieselbe poetica sanna, der wir bey der Anzeige des ersten Theils dieser Vorlesungen vorläufig erwähnten. Nachdem Hr. Schl. von der Dürftigkeit des Italiänischen Theaters einige Nachricht gegeben, ergreift er die Gelegenheit, aus Bouterwek's Geschichte der Poesie und Beredtsamkeit eine Stelle zu citiren, wo von einem alten obscuren Schauspiele des Sonettendichters Accolti die Rede ist. Mit einer vornehm thuenden und doch nicht witzig gerathenen Spaßhaftigkeit nennt Hr. Schl. das Urtheil, das dort über das seltsame Schauspiel gefället wird, ein lustiges Unglück, das dem Verfasser begegnet sey. Denn, sagt er, die romantische Fabel des Stücks, das er übrigens weiter nicht kennt, sey ja dieselbe, die Shakspeare in seinem Schauspiele Ende gut, Alles gut, dramatisch verarbeitet habe. Da nun in Bouterwek's Werke

gesagt wird, daß in dem Schauspiele des Accolti die Scenen ohne alle wahrhaft dramatische Kunst, wie in einem Guckkasten, auf einander folgen, so interpretirt dieses Hr. Schl., als werde dort gesagt, jede dramatische Poesie, die sich an die bekannten Einheiten des Raums und der Zeit nicht bindet, sey eine Guckkasten-Poesie. Nach dieser Interpretation ruft er aus: Wie wird es dem armen Shakspeare in jener Geschichte der Poesie ergehen"! — Wie es dem großen Shakspeare in dem angeführten Werke, nicht ergehen wird, sondern im siebenten Bande schon ergangen ist; mit welcher innigen, aber freylich nicht phantastischen, Verehrung er dort characterisirt, und wie wenig ihm die Vernachlässigung der so genannten Aristotelischen Einheiten als ein Fehler angerechnet wird: dieses nachzulesen, darf einem so mit sich selbst zufriedenen Critiker, wie Hr. Schl., wohl nicht zugemuthet werden. Aber besser möchte doch dieser Critiker in den Augen des Publicums für sein eigenes Interesse gesorgt haben, wenn er die citirte Stelle nicht entweder geflissentlich verdrehet, oder sie, aus Eifer für den Accolti, den er nicht kennt, gegen den Geist des ganzen von ihm verhöhnten Werks interpretirt hätte. Mit ein wenig mehr Logik, oder vielmehr Kaltblütigkeit, hätte er sich auch wohl nicht den Schluß zu Schulden kommen lassen, daß, weil in zwey Schauspielen, einem guten und einem schlechten, dieselbe romantische Novelle dramatisirt ist, sie in beiden auch auf dieselbe Art dramatisirt seyn müsse, und daß, wer die Guckkasten-Scenen bey einem Accolti nicht bewundernswürdig findet, auch über Shakspeare nicht anders urtheilen könne, als über den Accolti. Darin aber hat Hr. Schl. völlig Recht, daß in der von ihm citirten Stelle nicht hätte gesagt wer-

den sollen, "ein Dichter, der sich auf dramatisches Interesse versteht, würde nicht versucht haben, aus jener Geschichte ein **ordentliches Lustspiel** zu machen"; denn daran mag der arme Accolti so wenig gedacht haben, als nach ihm Shakspeare. Wen es übrigens etwa interessiren möchte, zu wissen, wie in dem Werke, das Hr. Schl. lächerlich zu machen sucht, über die ganze Gattung von romantischen Schauspielen geurtheilt wird, die weder Comödien, noch Tragödien nach den gewöhnlichen Begriffen sind, den verweisen wir auf den III. B. des Werks, wo von dem **Spanischen Theater** die Rede ist, und auf die Stelle (B. VII. S. 329), wo von den Engl. Dichtern Beaumont und Fletcher Nachricht gegeben wird. — Zur Ehre des Hrn. Schl. bemerken wir sogleich, daß er seine geist- und lehrreichen Vorlesungen weiter durch keine scurrilischen Glossen entstellt hat. Aber wir zweifeln sehr, ob seine Critik des **Französischen** Theaters das Vertrauen zu seiner Unbefangenheit erhöhen wird. Gegen die Anmaßungen der Französ. Dramaturgen durfte er sich mit Nachdruck erklären. In Deutschland möchten auch wohl die allgemeinen Urtheile, die Hr. S. über die conventionelle Regelmäßigkeit des Französ. Theaters ausspricht, wenigen Widerspruch finden. Aber die besondern Urtheile, die er über Corneille und Moliere fället, sind eine Art von Herausforderung gegen die ganze gebildete Welt. Vortrefflich und besser, als sonst irgendwo, sind die Grundsätze geprüft, auf deren sorgfältige Befolgung die Französ. Schauspieldichter so vielen Fleiß gewandt haben. Sehr gut wird vom Verf. bemerkt, daß jede künstlerische Thätigkeit verdächtig ist, die von einer abstracten Theorie ausgeht. Nach dem Aristoteles selbst werden ausführlich S. 81 bis 114 mehrere Behauptungen widerlegt, zu denen

dieser Philosoph bey der Französ. Lehre von den drey dramatischen Einheiten so oft den Nahmen hat hergeben müssen. Ueber den Begriff der Einheit der Handlung sind feine Bemerkungen eingestreuet. Es wird ferner gezeigt, daß Aristoteles über die Einheit der Zeit nur einen unbestimmten Wink gibt, und über die Einheit des Orts auch nicht eine Sylbe sagt. Uebrigens ist der Verf. kein Verehrer des Aristoteles. Und freylich würde Aristoteles bey manchen Stellen gelächelt haben, wo der Verf. auf die Klarheit der Exposition, in der er sonst ein Meister ist, Verzicht thut, um im Style einer modischen Zeitphilosophie mitzusprechen, wie z. B. S. 115, wo es heißt: "Die dramatische Kunst der Alten vernichtet gewisser Maßen die Aeußerlichkeiten von Raum und Zeit. Das Princip der antiken Poesie ist idealistisch, das der romantischen mystisch. Jene unterwirft Raum und Zeit der inneren Freyheit des Gemüths; diese verehrt diese unbegreiflichen Wesen als übernatürliche Mächte, denen auch etwas Göttliches einwohnt". — Getadelt wird an den so genannten Meisterwerken des Französ. Theaters, außer der ängstlichen Berechnung des Plans nach den Regeln der Einheiten, die übertriebene Vermeidung der Wirkung des Sichtbaren, das der Poesie zu Hülfe kömmt; die falsche Nachahmung des Griechischen Theaters überhaupt. Besonders ist die große Verschiedenheit der Griech. und der Französ. Tragödie vom Verf. gut aus einander gesetzt, und gezeigt, daß die Franz. Tragiker gerade durch die Art, wie sie die Griechische Tragödie zu vervollkommnen glaubten, gegen den Geist dieser Dichtungsart fehlten. Wir übergehen das Uebrige, was der Verf. gegen die Französ. Tragödie einwendet, weil es öfter auch von Andern gesagt ist. Aber von dem, was er über Corneille besonders sagt, müssen

wir Einiges ausheben. Corneille rühre fast nie, und könne nur selten erschüttern; seine Helden brüsten sich in prahlerischem Stolze, ohne daß man einsehe, worauf sie Ursache haben, stolz zu seyn; seine Characterе seyen überspannt und unnatürlich; noch unnatürlicher die Situationen; von der menschlichen Natur zeige er uns fast nichts, als die traurige Seite des Ehrgeitzes und der Herrschsucht. Der Macchiavellismus der Triebfedern in den Trauerspielen des Corneille (S. 16) sey nicht bloß widerwärtig, sondern obendrein meistens ungeschickt und schwerfällig. Von dem wahrhaft Heroischen und Großen, das man auch außerhalb Frankreich an Corneille fast einstimmig bewundert, will Hr. Schl. fast gar nichts anerkennen. Racine gefällt ihm in seiner Art besser. Voltaire habe Versuche angestellt, bald zu diesem, bald zu jenem neuen Wirkungsmittel gegriffen, den Effect des Franz. Trauerspiels zu erhöhen; er habe die sittlichen Triebfedern wirksamer in das Spiel gesetzt; er gehe mehr auf die ursprünglichen Verhältnisse des Gemüths; aber Corneille und Racine seyen doch innerhalb ihrer Grenzen weit vollendeter. Den älteren Crebillon stellt der Verf. tief unter Voltaire. — Aber auch von dem comischen Theater der Franzosen denkt der Vf. sehr geringe, besonders von Moliere, dem ganz Europa den Preis der edeln comischen Characterzeichnung zuerkannt hat. Nach Hrn. Schl. (S. 253) war Moliere für nichts weiter geboren, als für das Possenspiel. Das derbe, hausbacken Comische sey ihm am beßten gerathen. Sein Talent und seine Neigung hätten ihn ganz für die Possen entscheiden sollen, dergleichen er auch bis an das Ende seines Lebens schrieb. Zum höheren Style habe er sich nur kunstmäßig an der Hand seines Freundes Boileau hinauf-

geschraubt. Boileau habe ihm manchmahl seine Ansichten von correcten Späßen beygebracht; und so habe sich Moliere entschlossen, **nach dem Carneval seiner Possen** zuweilen zu der **Fastendiät des regelmäßigen Geschmacks** zurück zu kehren, **und** mit einander vereinigen zu wollen, was sich **nicht vereinigen läßt**, Würde mit Lustigkeit. Wir enthalten uns aller Anmerkungen. Nur die einzige Frage werfen wir auf, weil der Verf. so oft **von Lustigkeit** spricht: Ist denn das Comische überhaupt einerley mit dem Lustigen? — Diese Frage drängte sich uns noch ein Mahl auf, als wir lasen, **was** der Verf. **von Destouches** hält. Denn der feine, geistreiche, zwar nicht vorzüglich comische, aber **in** der Vereinigung des Comischen mit dem Edeln und Rührenden seinen eigenen Weg gehende, und dabey freylich nach dem Princip der Lustigkeit wenig fragende Destouches ist nach Hrn. Schl. nichts weiter, als (S. 261) "ein gemäßigter, **nüchterner, wohlmeinender** Autor, der **mit großer Anstrengung** regelmäßige Lustspiele **zusammenschrieb**, an denen er sich von der Länge der fünf Aufzüge nichts erließ, und worin außer der pflichtmäßigen Munterkeit Lisettens und ihres geliebten Frontin, oder *Pasquin*, eben nichts lustig ist". Durch diese Beschreibung hat sich der Verf. allerdings über Destouches **lustig** gemacht. Aber ist ein comischer Zug in dieser Lustigkeit? Und ist das wahrhaft Comische nie ohne den Uebermuth der Lustigkeit? — Wir haben nun die Vorlesungen über das **Spanische** Theater vom Verf. zu erwarten, auf das schon in dieser Abtheilung mehrere Mahle mit erklärter Vorliebe und mit der Bemerkung hingewiesen ist, daß die Spanische Poesie **in Morgenroth getaucht** sey.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

43. Stück.

Den 17. März 1810.

Paris.

Chez Deterville 1807: — L'art de faire le vin, par Mr. *J. A. Chaptal*. Membre et Trésorier du Sénat, Grand-Officier de la Légion d'Honneur, Membre de l'Institut de France, Professeur honoraire de l'Ecole de Médecine de Montpellier etc. etc. Avec planche en taille douce. XIX und 382 Seiten in Octav.

Unsere Leser werden bereits den von dem würdigen Verfasser für das vom Abbé Rozier redigirte Dictionnaire universel d'agriculture ausgearbeiteten Artikel "Vin" kennen, der von da in die Annales de Chimie, und selbst in mehrere den Weinbau und die Bereitung des Weins betreffende Schriften übergegangen ist. Von diesem ist das vorliegende Werk als eine weitere Ausführung zu betrachten. Die Anordnung des Ganzen ist übrigens von dem Verf. beybehalten, und die den Weinbau und die Bereitung des Weins betreffenden Gegenstände sind ebenfalls in 9 Kapiteln abgehandelt worden,

denen der Verf. indessen hier noch ein zehntes über die Essiggährung und die Gewinnung des Essigs hinzugefügt hat. Das I. Kapitel handelt vom Einfluß, welchen Boden, Clima, Lage, Witterung und Cultur auf die Güte und Beschaffenheit der Trauben haben. Das darauf folgende Kapitel vom Einsammeln der Trauben, oder der Weinlese, und der zu diesem Geschäfte vortheilhaftesten Zeit, so wie auch von dem dabey zu beobachtenden Verfahren; und im III. Kapitel ist von dem Keltern der Trauben die Rede. Diese drey Kapitel sind fast unverändert aus der frühern, oben erwähnten, Abhandlung im Dictionnaire universel d'agriculture hier wiederum aufgenommen worden. Das IV. Kapitel verbreitet sich über die Gährung des Mostes. Zuerst wird darin der Einfluß, welchen die Temperatur, die Luft, das Volumen der fermentirenden Masse, und die chemische Beschaffenheit des Mostes auf die Gährung desselben haben, untersucht. Hierauf werden die Phänomene der Weingährung, und die Producte derselben, näher betrachtet. Von da geht der Verf. zu der Bestimmung der Regeln über, nach welchen man die Gährung des Mostes zu leiten hat, und ertheilt zugleich Vorschriften, wie man dem nachtheiligen Einfluß der schlechten Beschaffenheit der Trauben, einer ungünstigen Witterung rc. in Absicht auf dieses Geschäft durch Kunst begegnen kann, und wie selbst unter diesen Umständen dennoch ein günstiger Erfolg zu erhalten ist. Den Beschluß macht eine Auseinandersetzung der Theorie der Weingährung. Dieses Kapitel ist unstreitig eines der interessantesten im ganzen Buche. Es enthält nicht nur eine Menge der trefflichsten Winke für den, welcher sich practisch mit dem Wein-

bau und der Bereitung des Weins beschäftigt, sondern auch mehrere für die Theorie der Weingährung wichtige Bemerkungen und Erfahrungen. Auch ist es vorzugsweise mit mehreren neuen Zusätzen bereichert worden, welche größten Theils neue Belege zu den von dem Verf. in der frühern Abhandlung aufgestellten Grundsätzen abgeben. Im V. Kapitel entwickelt unser Verf. insbesondere die Grundsätze, nach welchen man zu beurtheilen hat, ob es Zeit sey, die Weingährung auf dem Gährungsbottich zu unterdrücken, und bestimmt die Zeit, welche dazu am vortheilhaftesten ist. Nebenbey wird auch von dem Verfahren, den gegohrnen Most vom Bottich auf die Fässer abzuziehen, gehandelt. Worauf dann der Verf. im VI. Kapitel sich über die Wartung des gegohrnen Mostes und dessen völlige Ausarbeitung zu Wein verbreitet. — Kap. VII. enthält einige treffliche Bemerkungen über das Verderben des Weins, die verschiedenen Arten und Ursachen desselben, und den Mitteln, den Wein wieder herzustellen. Das Ganze ist indessen zu kurz abgehandelt worden, und hätte wohl mehr eine ausführliche Bearbeitung hier verdient. Das VIII. Kapitel betrifft die Bereitung des Essigs. Dieses Kapitel ist, wie bereits im Eingange dieser Anzeige erwähnt worden, ganz neu hinzugekommen. Der Verf. beschreibt darin hauptsächlich das zu Orleans übliche Verfahren, Weinessig zu bereiten, so wie die zu Gand im ehemahligen Belgien zur Bereitung des Biereſſigs eingeführte Methode als diejenigen Verfahrungsarten, welche ihm die vorzüglichsten für die Fabrication dieser Substanzen zu seyn scheinen. Diesen voraus gehen Bemerkungen über die Essigerzeugung überhaupt. Auch der

Verf. äußert darin die Meinung, und sucht sie durch mehrere hier erzählte Versuche zu erhärten, daß die Gegenwart von Alkohol in der essiggährenden Flüssigkeit zwar nicht unbedingt nothwendig sey, aber doch ungemein viel zur Vermehrung des Products, nähmlich des Essigs, beytrage, indem derselbe, obgleich für sich durchaus nicht essiggährungsfähig, mit Amidon und andern essiggährungsempfänglichen Stoffen vermischt, mit in diese hineingerissen werde; und daß man es hieraus vorzüglich zu erklären habe, warum geistige Flüssigkeiten oder ein Zusatz von Alkohol eine viel größere Ausbeute an Essig gäben. Angehängt sind einige Bemerkungen über die durch Destillation vegetabilischer Substanzen, besonders des Holzes, sich bildende Essigsäure, und das Verfahren, sie zu gewinnen und zu reinigen. Ein Verfahren, das seitdem durch die beiden Mollerat ungemein vervollkommnet ist. – Auch wird hier noch Einiges über die Reinigung des Essigs durch Destillation, über die Verschiedenheit des im Handel vorkommenden Essigs, über die Bereitung von Kräuteressigen ꝛc. angeführt. Das IX. Kap. handelt von den Eigenschaften des Weins in diätetischer Hinsicht, und das X. Kap., welches den Beschluß macht, von den Bestandtheilen des Weins, und der Destillation desselben. Wir vermissen hier eine genaue Analyse des Weins, so wie auch eine Methode, den Wein auf seine Unverdorbenheit und Güte zu untersuchen. Alles, was der Verf. hierüber anführt, betrifft bloß die Säure, den Alkohol, den Weinstein, das Aroma und den im Wein enthaltenen Farbestoff. Von der Säure des Weins glaubt Th., daß sie durchgängig Aepfelsäure nebst einer sehr geringen Menge Citronensäure sey. Selbst

die süßesten und spiritusesten Weine fand er nicht ganz frey davon, indessen komme dieselbe in bedeutender Menge doch nur in solchen Weinen vor, welche aus Trauben, die nicht gehörig reif geworden sind, oder wenig Sonne gehabt haben, oder aus denen zu kalter Himmelsstriche verfertigt sind. Der Gehalt dieser Säure stehe übrigens stets im umgekehrten Verhältnisse mit der in den Trauben befindlichen Menge Zucker und der durch die Gährung daraus producirten Menge Alkohol. Diese Säure sey es auch vorzüglich, welche dem aus sauren Weinen bereiteten Franzbranntwein den scharfen empyreumatischen Beygeschmack mittheile, indem sie bey der Destillation zum Theil zersetzt, zum Theil unzersetzt, mit übergehe. Durch eine vollständige Umänderung des Weins in Essig werde diese Säure zugleich gänzlich mit zerstört und in Essigsäure verändert. — Ob der durch die Destillation weinartiger Flüssigkeiten gewonnene Alkohol schon im Wein fertig gebildet enthalten, und mithin bloß als ein Educt zu betrachten sey, wagt der Verf. nicht zu entscheiden. Doch könne man es als ausgemacht ansehen, daß das im Wein befindliche und diese Flüssigkeit characterisirende geistige Wesen auf allen Fall nahe mit dem Alkohol in Absicht dessen Zusammensetzung und dessen chemischen Eigenschaften verwandt sey. Außer dem Alkohol oder der alkoholartigen Substanz im Wein nimmt unser Verf. auch noch ein besonderes Aroma in demselben an. Diesem verdanke der Wein hauptsächlich den ihm eigenen, und besonders den Burgunder so auszeichnenden, Parfum (le bouquet du vin). Von den nähern Eigenschaften dieser Substanz erfahren wir hier aber weiter nichts, sondern werden bloß damit getröstet, daß sie sich durch Destillation

oder auf jede andere Art nicht für sich darstellen lasse. Sehr vortrefflich ist das, was der Verf. von der Destillation des Weins, von den Destillirgeräthschaften und vom Branntwein sagt. Hierzu gehört auch noch die dem Werke beygefügte Tafel, welche eine Abbildung der vom Verf. erfundenen Destillirgeräthschaft enthält, die hier näher zu beschreiben wir glauben überhoben seyn zu können, indem dieselbe unsern Lesern bereits aus der Chimie appliquée aux arts des Verf. hinlänglich bekannt seyn wird. Schließlich wollen wir nur noch erwähnen, daß der Verfasser bey dieser Gelegenheit schon der neuen, von Adam, Solimani und J. Berard erfundenen, und von ihnen bereits im Großen ausgeführten, Destilliranstalten mit der Bemerkung gedenkt, daß dieselben sowohl in Hinsicht auf die Güte des auf diese Weise gewonnenen Branntweins, als auch der Größe des Ertrags, alle bisherige Einrichtungen weit hinter sich zurücklassen. Seitdem hat uns der Verf. in einer dem National-Institut zu Paris übergebenen Abhandlung, von der Gilbert in seinen trefflichen Annalen B. 32 S. 129 bereits einen Auszug mitgetheilt hat, eine ausführliche Beschreibung dieser neuen Destillireinrichtungen gegeben. Nach des Verf. Versicherung sollen dieselben auch für die Fabrication des Kornbranntweins anwendbar seyn, und für diesen Zweig der Industrie gleiche Vortheile gewähren.

München.

Aeltere Geschichte der Saline Reichenhall, vorzüglich in technischer Hinsicht, bis zur Erbauung der Hülfs-Saline Trauenstein, von Matthias Flurl. $5\frac{1}{2}$ Bogen in Quart. Der Verfasser ist

den Mineralogen und Technologen durch die lehrreiche Beschreibung der Baierschen Gebirge rühmlich bekannt. Auch er hat keine ältere Erwähnung des Reichenhaller Salzwerks gefunden, als die schon von Lori angezeigte aus dem ersten Viertel des achten Jahrhunderts. Er scheint anzunehmen, daß das Salzwerk ursprünglich dem Regenten gehört habe, und daß einzelne Antheile nur durch Schenkungen an Kloster und Privatpersonen gekommen wären. Aber die Geschichte, wenigstens der meisten Salzwerke, wie schon Bodinus de rep. I, 10. S. 267 richtig angemerkt hat, beweiset, daß sie zuerst von Privatpersonen angelegt, und lange Zeit von ihnen allein benutzt worden sind, und daß die Regenten erst mit der Zeit jede Gelegenheit ergriffen haben, diese ergiebige und sichere Quelle der Einnahmen an sich zu bringen; wie dieß der Fall mit mehrern Gegenständen ist, welche jetzt zu den Regalien gerechnet werden; z. B. das Floßwesen, die Posten und dergleichen. Daß auch zu Reichenhall viele Bürger im 13. und 14. Jahrhunderte Eigenthümer gewesen, zeigen die S. 6 angeführten Beyspiele. Aber ein salarium vectigal haben sich die Regenten früh zugeeignet; so wie auch das Recht, nützliche Vorschriften zum Sieden und Verkaufe des Salzes zu ertheilen. Diese gleichen den Forstordnungen für alle Forsten, sie mögen gehören, wem sie wollen. Zu Reichenhall hat erst Herzog Georg im Jahre 1501 alle Sieden oder Antheile, nebst den dazu gehörigen Waldungen, an sich gebracht, und seit dieser Zeit fangen auch die wesentlichen Verbesserungen an. Weil die Sole von dem wilden Wasser leidet, so hat man, wenigstens seit dem 15. Jahr-

hunderte, beständige Sorgfalt, und viele und kostbare Versuche, solches zu verhüten, angewendet. Die Beschreibung derselben, so kurz sie ist, und ungeachtet sie ohne Zeichnung nicht verständlich seyn kann, verdient Dank. Im Jahr 1440 ward die erste Aufforderungs-Maschine fertig, welche **Erhard Han von Zabern**, ein Büchsenmeister von Salzburg, angab; ein Paternoster-Werk, woran die Pauschen von Leder waren. Sogar ließ man Wasser-Bauverständige aus Italien kommen, welche aber nichts leisteten. Das Vertränken des Berchtesgadner Salzes veranstaltete zuerst der Kammerrath **Neuburger** 1568, wiewohl es schon früher versucht war. Seit dieser Zeit entstand der auch jetzt noch nicht ganz vertilgete Wahn, man könne zu Reichenhall ohne diese Vertränkung gar kein Salz gewinnen. Ein Leckwerk von Stroh ward zuerst 1615 von einem aus Allendorf im Hessischen verschriebenen Manne angelegt; aber diese Gradirung ging bald wieder ein, weil die Sole zur Begießung des Strohwerks zu viele Hände forderte, und das öftere Regenwasser nicht selten die Arbeit vereitelte. Die wichtigste Unternehmung neuerer Zeit ist die Solenleitung von Reichenhall nach Trauenstein, wo die Siedung durch die Nähe großer Hölzungen erleichtert wird. Man ward damit im Jahre 1619 fertig. Die größten Verdienste erwarb sich dabey der Baumeister **Reifenstuhl**, dessen Bildniß dieser, in der Academie der Wissenschaften gehaltenen, Vorlesung vorgesetzt ist.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

44. Stück.

Den 17. März 1810.

Paris.

Peintures des Vases antiques (s. oben St. 30, 31, S. 300).

Zwölfter Heft: Tafeln LXVII . . . LXXII. Text S. 117 . . . 124. LXVII. in der Sammlung der Kaiserinn: Ein großes Gemählde von dreyzehn Figuren, nach unserm Sinn, mehr eine Mahler-Composition, als mythischer Art. Auf einem Bette oder Sopha sitzt Liber und Libera (nach Hrn. Millin, Ariadne), und sind umgeben mit Bacchischen Figuren, in Tanz und Bewegung. Unten ist der mystische Genius, der mehr nicht, als so viel andeute, daß die Vorstellung aus den Mysterien entlehnt, oder mystischer Art, sey. LXVIII. und LXIX. in der Sammlung der Kaiserinn: Gefecht des Herkules mit einem Centauren. Hr. M. verweilt bey der Fabel von den Centauren; findet auch eine Beziehung jener Fabel zu den Bacchischen Mythen auf. Ueber dem Herkules schwebt eine Siegesgöttinn mit einer Bitta. Oben darüber sind ein paar kleine Satyri, und zwey aufgehängte Tunicä, bey denen

man nicht weiß, was man vom Mahler denken soll. LXIX. die Rückseite der vorigen Vase: Bacchus, auf einem Ruhebette, hält einen Thyrsus, dessen Spitze der Kopf einer Pigne ist. Vor ihm ein junger Satyr, und oben schwebt der Genius der Mysterien, und zwar jetzt androgyn. — LXX. Vier Figuren, zwey stehend, ein Ephebus, mit einem andern in Unterredung; Hr. M. setzt voraus, daß dieß der Gymnasiarch (der Gymnastes) sey, und zwey im Laufen, eine weibliche, und hinter ihr Merkur; es versteht sich also, daß es die Hersa seyn muß (Ovid Metam. II. 708 f.), deren Schwester Aglauros einen Tempel zu Athen hatte. Die Vase gehört dem Hrn. Dubois Maisonneuve, zu Nola gefunden, von sehr feinem Thon, und ist sehr zierlich und gefällig. LXXI beym Hrn. Paroi: Eine fliehende weibliche Figur, der eine jugendliche nachsetzt, in der einen Hand mit einem Speer, in der andern mit einer Lyra: wäre der Speer nicht, so könnte es Apoll seyn, der eine Daphne oder Andere verfolgte; aber so, wie er ist, weiß man nicht, was man sagen soll, und muß ihn laufen lassen. LXXII sind einige Antiken, auf welche sich Hr. M. in dem bisherigen Theil des Werkes bezogen hatte. Denn mit diesem zwölften Hefte endiget sich der erste Band dieser Peintures des Vases antiques, wozu schon früher (s. oben S. 14) ein Titelblatt ausgegeben war; mit diesen sind auch Erklärungen nachgeschickt: Der auf dem Titelblatt oder Frontispice gezeichnete Vasenkünstler, arbeitend vorgestellt, ist nach einem schönen geschnittenen Stein bey dem Herzog von Devonshire gezeichnet. Die dem Anfang des Textes (im 1. Hefte) oben vorgesetzten drey vorhin noch nicht bekannten Antiken sind: 1. Herkules bricht einen Zweig vom Baum, um

welchen sich der Drache gewunden hat (nach Hrn. Millin ist er schon todt, Note 2 auf S. 6) im Garten der Hesperiden ab, auf einem geschnittenen Stein bey Miliotti. 2. Die Vergötterung von Herkules, nach einem geschnittenen Stein bey Hrn. de Horne. Die Erklärung soll noch folgen; Amor steht vor ihm, und hält desselben Keule auf der Schulter, Hebe sitzt hinter dem ermüdet sitzenden Herkules, und hält ein Gefäß, oder sonst Etwas, das uns nicht deutlich ist. 3. nach einem Stein bey Hrn. Townley: Cadmus tödtet die Schlange, Beschützerinn der Marsquelle. — Noch hat Hr. M. auf diesem Blatte sieben Antiken beygefügt: 1. Die Schale der Wägung der Schicksale Achills und Memnons (zu S. 39 Nr. 6), stand schon bey Winkelmann Monim. ined. Nr. 133. — 2. ein Fragment aus der Tabula Iliaca, zu beweisen, daß Ulysses auch mit einem Helm, nicht immer mit der Schiffermütze, vorgestellt erscheint (zu S. 54, 55). 3. die bekannte Antike zu Florenz, Menelaus trägt den Patroklus weg (zu S. 96 Nr. 4). 4. Menelaus richtet den Leichnam des Patroklus auf, nach einem schönen Niccolo in der Sammlung der Kaiserinn (schon gegeben von Mariette Cabinet du Roi To. II. CXIV.). 5. Gefecht über den Leichnam des Patroklus: bey Winkelmann Monim. ined. Nr. 128. richtiger und treuer jetzt nach dem Stein gegeben. Hippothous zieht ihn an einem Riemen weg, der am Arm, nicht am Bein, wie bey Homer, befestiget ist (zu pl. XLIX. S. 97). 6. eine Baccha mit einer Lyra, zur Bestätigung S. 104 Nr. 5., nach einem Stein in der Sammlung des Kaisers von Rußland. 7. Herkules tödtet einen Stymphalischen Vogel, aus Marmora Oxon. III, 2. 9, 2.

Mit dem dreyzehnten Hefte fängt, dem Obigen zufolge, der zweyte Band dieser Peintures des Vases antiques an. Wir haben bereits einige Hefte in Händen, wollen aber eine Uebersättigung unsern Lesern für jetzt ersparen. Wir fühlen überhaupt sehr wohl, daß von Kunstwerken, und noch mehr von Kupfern von denselben, eine bloße Beschreibung eine sehr unvollkommene Idee gibt, aber wie zu ändern? Für einen mit der Antike sonst nicht ganz Befremdeten läßt sich doch Manches auch aus einer bloßen Nomenclatur für Erinnerung, Phantasie und Geistesbeschäftigung, abnehmen.

Indessen kann der Rec. nicht umhin, bey dieser Gelegenheit einige allgemeine Bemerkungen anzubringen. Für das Erste müssen wir mit vielem Danke erkennen, und bekennen es mit Vergnügen, wie weit das Studium und die Erklärungskunde der Gefäßegemählde in den letzten Zeiten gediehen ist; bedenken wir es, wie es in den Zeiten Winkelmann's noch war, wie viele richtigere Begriffe und Ansichten man seitdem erworben hat, einmahl, da man anfing, vom Nahmen und vom Begriff Etruskischer Vasen abzulassen, und sie für das, was sie sind, Altgriechische Vasen aus Italien (Campanien, Großgriechenland und Sicilien) zu erkennen; zweytens, seitdem das, wovon alles abhing, geschehen ist, daß eine so große Zahl dieser Gefäße an das Licht gestellt worden ist, welche bessere, geläuterte und berichtigte Einsichten an Hand gegeben haben. Wie viele natürliche, wahrscheinliche, durch Autorität, Vergleichung und Kunstsinn ausgefundene Erklärungen sind zu allgemeiner Kunde gebracht worden! Bedenkt man, was Gemmen-, Münz- und Vasenstudium, die ganze Alterthumskenntniß, seit 50 bis 60 Jahren an Umfang und Aufklärung gewonnen hat, so kann man nicht umhin, sich zu freuen, daß

wir um so Vieles weiter gekommen sind, als unsre guten, fleißigen Vorfahren waren. Sollten nun diese schönen Vorarbeiten, die den Spätern hinterlassen sind, umsonst gemacht seyn, wieder vernachlässiget, verachtet, in einen Winkel geworfen, und den Flitterkünsten und Flitterstudien, so wie der ganzen Flittergröße des Zeitalters, nachgesetzt werden: wie traurig wäre dieser Lohn für alles Ringen nach dem echten Kunstsinn und Geschmack der Alten, mit dem Gefühl des reinen, natürlichen, einfachen, edeln, wahren Schönen! — Eine zweyte Bemerkung hat sich ihm bey der bisherigen Durchsicht der Prachtbücher, von Antiken nicht nur, sondern auch andern, von Hrn. Millin selbst, von seinem und unserm Freunde Böttiger, von Zoega u. A. sich aufgedrungen, nicht sowohl in Ansehung ihrer selbst: denn jene Gelehrten sind selbst für sich viel zu erleuchtet, als daß sie eines Zurufs bedürften; sondern für unsre jungen Gelehrten als Nachahmer, die oft nur der Autorität folgen; wiewohl im Studium des Alterthums und der Archäologie jetzt die Gefahr weniger zu besorgen seyn wird (dafür hat der Geist des Zeitalters gesorgt. Alterthumsstudium hat jetzt die Reitze nicht mehr, da man die Kunst nicht mehr in Rom und Italien sucht). In den neuern Sammlungen von Antiken oder alten Kunstwerken ist die Behandlungsart angenommen, daß bey Erklärung einzelner Werke, oder bey ganzen Classen, allgemeine Ausführungen, welche sonst den Wörterbüchern, besonders den mythologischen und antiquarischen, vorbehalten waren, vorangeschickt werden, es sey von einem Mythus oder Gegenstand historischer oder besonderer antiquarischer Art. Es wird die ganze Fabel, aus Dichtern und Kunstwerken, erzählt und erläutert; es wird eine ganze Gattung oder Classe von Fabeln, z. B. die Fabel

vom Bacchus, die Fabel vom Herkules, von Centauren, von Amazonen, ausführlich abgehandelt, oder auch einzelne Abenteuer, und alle Verschiedenheiten der Erzählung, der Dichtung der Poeten und der Künstler, dargestellt. Daß dieß im Einzelnen, in Schriften über einen weniger bekannten Gegenstand, oder von einer Gattung Mythen und Kunstwerken, geschieht, verdient ohne Widerrede allen Beyfall; so verdanken wir den Herren Böttiger, Levezow, Creuzer, die herrlichen Ausführungen einzelner Fabelsysteme; aber dieß ist auch in allgemeinen Sammlungen von Antiken geschehen, wie von Visconti, Zoega, Millin. Auf diese Weise haben wir Werke erhalten, die mit großer, mannigfaltiger Gelehrsamkeit, Belesenheit, angefüllt sind. Aufsuchung, Zusammenstellung, Bestimmung und Erklärung von altem Tempel- und Hausgeräthe, von Kleidungsstücken, Moden des Schmucks, gelehrte Compilationen antiquarischer Gelehrsamkeit, sind zu den mythologischen Gegenständen hinzugekommen, besonders durch das Studium der Vasengemählde; in welcher Art der antiquarischen Kunde wir den Herren Böttiger und Millin vorzüglichen Dank schuldig sind. Aber, wenn nun die großen und wichtigen Gegenstände, mythischer und antiquarischer Art, werden erschöpft seyn, und man gleichwohl auf diesem einmahl betretenen Wege immer fortfahren wird, wenn man kein Buch über alte Kunstwerke für ein echt-antiquarisch-gelehrtes Werk wird achten wollen, wofern es nicht mit jener gelehrten Fülle ausgestopft ist: so läßt sich besorgen, daß man in neue triviale Compilationen des bereits längst Gesagten, Erläuterten und Berichtigten fallen wird; Nachfolger, mit der seltenen Gelehrsamkeit nicht ausgerüstet, werden eben diese Bahn betreten, und wir werden zu dem alten antiquari-

schen Compilationsgeist wiederum zurücksinken, in welchen die Italiäner und Holländer vor Caylus, Winkelmann, Visconti u. A. versunken waren. Es ist also keine unzeitige Erinnerung für die, welche weiterhin in das antiquarische und in das Antikenstudium tiefer hineingehen wollen, wenn sie vor diesem Abweg gewarnt werden: zumahl da man sieht, daß selbst jene großen Gelehrten hin und wieder in die Gefahr geriethen, in denselben sich zu verlieren. Ohnedem ist eine Anwendung der Kenntniß des Alterthums aufgekommen, welche leicht aus dem rechten Gleis abgleiten kann; man hat die Antiken, selbst von den seltenen und gelehrtesten Gattungen, wie die symbolischen und mystischen sind, den bloßen Liebhabern, Freunden und Damen, zu erklären gesucht; dazu gaben die Prachtausgaben eine Gelegenheit, welche man sogar als beförderlich für die wahre Kunstkenntniß anzusehen anfing; für einige reichen Unternehmer ward diese Erfindung eines neuen Handelszweigs wenigstens lucratif. Bisher ist das Unternehmen durch die ausführlichen, reichen, mythischen und antiquarischen Erklärungen für die Kunstfreunde belehrend und fruchtbar gewesen; mehr und weniger bekannte Gegenstände auf den Antiken sind, selbst populär, vorgetragen und zergliedert worden. Aber wie, wenn weiterhin dieß wiederhöhlt, zur unerläßlichen Bedingung von Behandlung der Antiken gemacht oder dafür angesehen wird? Wäre es nicht leicht möglich, daß wir vom echten Studium der Antiken ganz abkämen? und es würde dasselbe nichts, als auf der einen Seite ein bloß sinnlicher Genuß ohne Zweck und Nutzen, und auf der andern Seite blieben die Köpfe bloß bey einem todten Fabelstudium, bey antiquarischem Gedächtnißwerke und pedantischer Compilationssucht hängen? Es

lehrt dieß die Erfahrung aller Zeiten in der Literatur so gut, als in andern Wissenschaften und Künsten; eine neue Denk- oder Verfahrungs- und Behandlungsart gelehrter Gegenstände oder Ideen, eine neue Mode, bildet sich zufällig oder durch einen talentvollen Kopf: die Neuheit fällt auf, empfiehlt sich; nun wird sie Beute vieler Anderer, die sie übertreiben, oft bis zur Caricatur. Es könnte also auch im antiquarischen und alten Kunststudium eben so gehen, wie wir es im Studium des classischen Alterthums im Anfange des vorigen Jahrhunderts besonders in Holland sahen, und wie wir nicht weniger in Behandlung der Classiker erfahren haben; mit Notenwust aller Art wurden die Ausgaben überladen; weiterhin sollten die Classiker für uns bloß dazu aufbehalten seyn, daß wir philologische Observationen darüber sammelten, daß wir eine critische gelehrte Chirurgie darin ausübten; und darüber war der wahre Zweck, warum wir die Classiker lesen und studiren, aus der Acht gelassen. Leicht könnte es mit dem Studium der alten Kunst auch so gehen, wir können vergessen, daß es eigentlich dienen soll, das Gefühl des Schönen zu erwecken, unsre Empfindungen und Phantasie, folglich auch unsre Neigungen, Wünsche, Bestrebungen, zu reinigen und zu veredeln. Im Antiquarischen verliert man sich ohnedem so leicht im Minutiösen, bey dem Zufälligen, bey den Beywerken, der Kleidung, Geräthe, Costume und bey Nebendingen, überhaupt bey bloßen Gedächtniß-Notizen.

Edinburgh.

1 The Edinburgh medical and surgical Journal (s. oben St. 11 S. 100 f., St. 20 S. 195., St. 24 S. 234, St. 26 S. 256).

Ein Brief des Leibarztes des Prinzen von Wales, **Gilbert Blane**, an den Preußischen Gesandten zu London, Baron Jacobi Klöest, **über die Natur des gelben Fiebers, und die Sicherungsmittel gegen dasselbe.** Die Veranlassung gaben die ihm von diesem mitgetheilten Preisfragen des Preußischen Ober-Collegii medici vom 17. April 1805. Die Krankheit sey oft von ihm beobachtet worden, und die von ihm in und außer dem Königreiche bekleideten Stellen hätten ein tiefes Studium derselben ihm zur Pflicht gemacht. Dieses verheerende Fieber sey nur in tropischen Climaten beobachtet worden, oder unter mehr gemäßigten Himmelsstrichen in den Jahrszeiten, in welchen die Hitze der Atmosphäre eine gewisse Länge der Zeit durch der tropischen Hitze gleich ist, nähmlich 80 Grad Fahrenh. oder darüber. Nie habe sich das gelbe Fieber in Nordamerica oder Europa unter andern Verhältnissen gezeigt, oder habe noch Daseyn behalten, wenn die Temperatur unter diesen Grad gefallen sey. In Nordamerica sey das nicht befremdend, weil die dortigen Winter so äußerst kalt sind. Aber es habe sich als wahr zu Cadix, Mallaga, Gibraltar und in andern Theilen Spaniens gezeigt, wo die Winter warm sind, und wo die Krankheit von selbst bey Graden der Hitze verschwindet, die der gewöhnlichen Sommerwärme des Nordens von Europa gleich sind. Diese nicht zu bezweifelnden Thatsachen ständen mit der Pest in Analogie, die auch von einem besondern Stand der atmosphärischen Wärme abhange, sowohl in Betracht des Climas, als der Jahrszeit: Man wisse historisch, daß sie in England immer nur in einer und derselben Jahrszeit gewüthet habe, und daß sie gänzlich, wenigstens als epidemisches Uebel, verschwunden sey, so bald der Winter sich eingestellt habe. (Das verdiente in Hinsicht der Länder des fe-

sten Landes von Europa eine Untersuchung.) Aber ein großer Grad der Hitze sey der Pest so entgegen, als Kälte. In tropischen Gegenden sey sie ganz unbekannt, und sie verschwinde oder nehme ab in Aegypten, so bald die tropische Hitze in der Mitte des Sommers daselbst eintrete. Die Christlichen Einwohner von Aegypten wüßten das, und verließen den 24. Junius ihre abgesonderten Wohnungen, ohne neue Ansteckung zu fürchten zu haben. Sie haben den Aberglauben, am Johannistage sende der heil. Johannes einen Engel, der durch Eintröpfeln von irgend Etwas in den Nil der Pest zu weichen gebiete. Ein anderer Umstand, der den Einfluß des gelben Fiebers begrenze, sey, daß dasselbe nur dann das Uebergewicht erhalte, wenn die Ausdünstungen lebender menschlicher Körper in einem gewissen Grade von Concentration sich ansammeln. Die Brittische, nach Westindien gesandte, Macht habe immer da am meisten gelitten, wo sie an einer Stelle besonders gehäuft zusammen stand, so daß die Krankheit und ihre Tödtlichkeit über das Verhältniß der versammelten Truppen immer hinausgeht. Er habe schon in seinem Werke on the diseases of Seamen bemerkt, daß dieses epidemische Fieber vorzüglich geeignet sey, unter dem Schiffsvolke der mit einer großen Menschenzahl versehenen Schiffe zu entstehen, welche die Fieberansteckung von England oder America mitbrachten; und daß es viel häufiger sehr hervorstechend auf Linienschiffen wurde, besonders wenn diese nicht reinlich gehalten oder wohl gelüftet wurden, als in Fregatten und in andern kleinen Schiffen. Eine andere sehr beweisende Thatsache für diese Beobachtung sey, daß es noch nie bekannt geworden sey, daß dieses Fieber sich auf das platte Land, auf Dörfer und einzelne Häuser, verbreitet habe.

Er habe mit einem vorzüglichen practischen Arzte aus dem Innern von St. Christopher Bekanntschaft gehabt, welcher dieses Fieber nie beobachtet habe, als bis er nach St. Eustats kam, wie die Englische Flotte 1781 daselbst lag. Dr. Linings (und Andere) aus Südcarolina haben die Bemerkung gemacht, daß Landleute, welche in der Stadt angesteckt werden, und zu Hause dann die Krankheit überstehen, doch ihren Familien und Nachbarn, mit denen sie in Gemeinschaft leben, nie sie mittheilen. Dieselbe Bemerkung habe man zu Philadelphia, Neuyork und in andern Städten von America gemacht. Im Jahr 1800 blieb sie auf Cadix, Sevilla, Xeres und andere Städte von Andalusien beschränkt. Die Pest breche zwar besonders in den Theilen einer Stadt aus, welche die bewohntesten sind, und die schlechteste Luft haben, verschone aber in ihrem Fortgang keinen Theil einer Stadt, und nicht das kleinste Dorf. Das gelbe Fieber sey jedoch, wie die Pest, ansteckend. Beide Seuchen erfordern aber zur Entwickelung dieser Eigenschaft besondere, ihnen günstige, Verhältnisse, welche schon angegeben sind. Obgleich Rec. dieser Ansicht im Allgemeinen beyzustimmen geneigt ist, so bedauert er doch, daß der Verfasser, aus Furcht, seine Leser zu ermüden, es unterläßt, die verschiedenen Beweise der ansteckenden Kraft des gelben Fiebers aus eigner Erfahrung und den Zeugnissen Anderer anzuführen. Nur Eine Geschichte theilt er mit. Den 9. May 1795 nahmen zwey Englische Schiffe, die Thetis, und der Hussar, zwey Französische bewaffnete Schiffe von Guadeloupe an den Americanischen Küsten. Eines dieser Schiffe hatte einige am gelben Fieber Kranke an Bord. Auf dasselbe wurden 14 Seeleute vom Hussar geschickt, um es zu bewachen,

und den Dienst auf demselben zu verrichten. Von diesen 14 Engländern starben 9, ehe man nach Halifax kam, den 28. desselben Monaths, und die andern 5 mußten, an demselben Fieber krank, in das Hospital gesendet werden. Ein Theil der Gefangenen wurde von dem Hussar aufgenommen, und obgleich man mit Sorgfalt diejenigen aussuchte, welche allen Anschein von Gesundheit hatten, so wurde doch auf dieser Fregatte die Krankheit bald verbreitet, und fast ein Drittel der ganzen Mannschaft ward mehr oder weniger vom gelben Fieber ergriffen. Es sey offenbar, daß die verschiedenen Ansteckungsstoffe nach verschiedenen Gesetzen wirksam werden. Die natürlichen Blattern pflanzen sich in allen Jahrszeiten, Climaten und Lagen fort (anscheinend, oder ohne daß wir die Unterschiede zu erkennen vermögen, setzen wir hinzu; denn oft verbreiten sich die Blattern an einem Orte nicht besonders, oder werden nicht zur Epidemie, wenn noch so viel Blatternkranke von aussen oder durch Inoculation nach diesem Orte kommen, und oft hörte eine Blatternseuche plötzlich auf, wenn noch so viele Individuen sie erhalten konnten). Die Pest kann nur ihre Wuth äußern bey einem Grad von Wärme, der über 60 Grad hinausgeht, und unter 80 Grad bleibt. Das gelbe Fieber verbreitet sich bey viel höheren Graden von Hitze und in Lagen, in denen die Luft durch menschliche Ausdünstungen verunreinigt ist. (Der Verf. führt nicht die Eigenthümlichkeit des gelben Fiebers an, daß dasselbe zu seinem Entstehen die Nähe der See oder eines Flusses mit Ebbe und Fluth erfordert.) Das practische Resultat ergebe sich daraus, daß der Europäische Norden nicht in Gefahr sey, das gelbe Fieber epidemisch bey sich werden zu sehen. Vor 1729 oder

1730, wo es zu Carthagena in Südamerica zuerst erschien, habe man nirgends etwas von dem gelben Fieber gewußt. Das erhelle aus einem ungenannten Schriftsteller im 13. Bande von Prevost's Sammlung von Reisen, aus dem Clavigero (einem sehr genauen Spanischen Geschichtforscher), und aus Dr. Warren's in Barbados Schrift über das gelbe Fieber, als es zuerst daselbst erschien. Als diese Krankheit im Jahre 1804 zu Gibraltar ausbrach, war die Herbsthitze dorten größer, als sie je daselbst Statt fand, und die Ansteckung kam von Mallaga dahin. Von der Garnison zu Gibraltar hatten Mehrere schon das gelbe Fieber in Westindien gehabt, und diese blieben davon frey. Ein Schiff aus Westindien brachte dasselbe im August 1800 nach Cadix. Auf der Fahrt starben Einige daran, und die ganze Schiffsmannschaft und alle Passagiere starben in der Stadt, wo man sie ohne alle Beschränkung hatte landen lassen. Nach Mallaga kam sie 1803 durch ein Französisches Westindisches Schiff. Bey dessen Ankunft wurde alle Verbindung mit demselben untersagt. Aber auf Verwenden des Französischen Gesandten am Hofe zu Madrid wurde dieses Verbot aufgehoben, und die Folge war die dortige schreckliche Epidemie. (Diese bewährten Thatsachen verdienen die größte Aufmerksamkeit, da Americanische Aerzte ein solches Uebertragen dieser Krankheit von einem Orte zum andern jetzt läugnen.) Nachdem die Krankheit zu Mallaga beym Eintreten des Winters aufhörte, brach sie im nächsten Sommer wieder aus. Dieß sey der einzige ihm bekannt gewordene Fall, daß die Krankheit zwey auf einander folgende Jahre in einem gemäßigten Clima geherrscht habe. (Man sieht, die Krankheit kann zuerst von außen zugeschleppt werden, und nun vielleicht Ansteckungsstoff

in den Häusern, an Meublen u. s. w. zurücklassen, der sich ein Jahr darauf entwickelt, oder dann die erforderliche Empfänglichkeit und die ihm günstigen Verhältnisse vorfindet. Die Möglichkeit dieser Annahme mögen die Americaner erwägen. Ohne zurückbleibenden contagiösen Stoff, der zu seiner Zeit in Thätigkeit tritt, läßt sich das erneuerte Entstehen des gelben Fiebers im nächsten Sommer nur sehr schwer begreifen, in Städten, wie Philadelphia, Neuyork, Mallaga, in denen diese Krankheit nicht, wie in Westindien, ursprünglich entstand, sondern von andern Ländern das erste Mahl dahin kam. Die Schwierigkeit macht nur, daß Rush und Edward Miller Beweise aufstellen, daß die Krankheit in den letzten Epidemien nicht ansteckend gewesen sey. Angesteckt können Menschen werden, und unfähig seyn, neue Ansteckung zu verbreiten. Aber dann läßt sich die Verbreitung der Epidemie als contagiös nicht einsehen.) Die Epidemien seyen in Nordamerica und Europa immer allgemeiner und tödtlicher gewesen, als gewöhnlich in Westindien. Aber ein großer Theil der Bevölkerung von Westindien besteht aus Schwarzen oder farbigen Menschen, die weniger Empfänglichkeit für diese Krankheit haben, oder aus Weißen, welche sich an das Clima gewöhnt haben. Die Nordamericaner und südlichen Europäer sind aber im Winter, welcher zwischen den Epidemien fällt, der Kälte oder einer gemäßigten Witterung ausgesetzt, und sind nun wie die Neuangekommenen in Westindien anzusehen, die dieser Krankheit daselbst besonders ausgesetzt sind. Mit den intermittirenden Fiebern hat das gelbe Fieber gar keine Aehnlichkeit. Auf diese haben sumpfige Ausdünstungen, welche auf Schiffen, wo dieses herrschte, nicht Statt finden konnten, sehr viel Einfluß. Nur Menschen und die Kleidungs-

stücke der Kranken verbreiten es, nicht Waren. Gegen jene habe man durch Quarantaine-Anstalten an den Orten, deren Lage die Entstehung dieser Krankheit möglich mache, sich zu schützen. Eine andere Maßregel von der äußersten Wichtigkeit in diesen Städten sey die Bewirkung eines freyen Luftzuges und der Reinlichkeit, besonders die Anlegung von Canälen, welche die Unreinlichkeiten aufnehmen. Aus großer Erfahrung spricht Blanc, und von bestimmten Thatsachen leitet er seine Schlüsse ab. Ein Deutscher Arzt ist nicht im Stande, zwischen den Americanischen Aerzten und ihm als Richter aufzutreten. Die Zukunft wird Aufschluß geben können. Bey den meisten Krankheiten hat es große Schwierigkeiten, ihre Ansteckung oder epidemische Verbreitung festzusetzen, so daß die eine Art von Entstehung nur angenommen werden kann, und die andere gänzlich auszuschließen ist. Verschiedene Orte und Zeiten geben, in der That oder anscheinend, andere Resultate, oder diese bleiben immer zweifelhaft. Dieses scheint besonders beym gelben Fieber der Fall zu seyn, wenigstens steht es in Westindien unter andern Verhältnissen, als in andern Weltgegenden. Man halte die Untersuchung nur nicht zu frühzeitig für geschlossen, oder lasse sich von einseitigen Wahrnehmungen zu sehr bestimmen. Das nun fortwährende jährliche Eintreten des gelben Fiebers in den Nordamericanischen Städten muß dort für endemische Erzeugungsquellen stimmen, und selbst die Thatsachen zu entkräften scheinen, die für die allererste Importation angeführt wurden. — (Wird fortgesetzt.)

Hannover.

Von den "Neuen Beyträgen zur Kenntniß und Verbesserung des Kirchen- und Schulwesens, vorzüglich im Hannöverischen, gesammelt und herausgegeben von D. J. C. Salfeld u. J. P. Trefurt", deren erstes

Heft im vorigen Jahre (St. 204 S. 2039) von uns angekündigt worden ist, sind indessen drey neue Hefte erschienen, welche nun zusammen den ersten Band dieser unter dem neuen Titel fortgesetzten Zeitschrift ausmachen, die schon zehn Jahre hindurch für das Hannöverische Kirchen- und Schulwesen eben so nützlich als rühmlich geworden ist. Für unsere auswärtigen Leser glauben wir daher auch, wie bisher, wenigstens den Inhalt der darin enthaltenen Aufsätze anzeigen zu müssen, von denen mancher eine allgemeinere Aufmerksamkeit eben so gewiß verdienen, als reitzen möchte. Zweytes Heft: I. Confirmationshandlung in der Schloßkirche zu Hannover, vom ersten Hofprediger u. C. R. D Sextro. II. Ueber die Weisheit des Christl. Religionslehrers in der Wahl u. Bestimmung der Form seines Vortrags nach 1. Kor. 1, 17-25., von D. Planck. III. Was kann für die sittl. Bildung in den Schulen geschehen? vom Hofr. Feder. IV. Zwey ungedruckte Briefe aus der Leibnizischen Correspondenz, zum Beweise, wie er zudringliche Aufforderungen, die kathol. Religion anzunehmen, abfertigte. V. Kirchengeschichte der Stadt Hardegsen, vom Pastor Domeyer. Drittes Heft: I. Vom Sectenzwang in d. Erziehungstheorie, vom Hofr. Feder. II. Predigt über die große Würde des Ehestandes, vom Superint. Schlegel in Göttingen. III. Trauhandlung im engeren Familienzirkel. IV. Über den absoluten Begriff des Geistlichen, vom Superint. G. F. Reinhold in Osterode. V. Die jährl. Pastoral- oder Kirchen- u. Schulberichte im Hannöverischen betreffend. Viertes Heft: I. Wie hat man seine Predigten vor Landleuten abzufassen? vom Super. Frank zu Bardowick. II. Ueber den Criminalgefangenen Brade, vom Super. Reinhold zu Osterode. III. Briefe von Leibniz. IV. Ueber die Verbindung des Außerwesentlich-Symbolischen mit der Liturgie auf dem Lande, vom Pastor Erichs zu Dudersen.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

45. Stück.

Den 19. März 1810.

Göttingen.

Bey Heinrich Dieterich: *Beyträge zur Kenntniß der Altdeutschen Sprache und Litteratur. Von* George Friedrich Benecke. *Band I. Th. I.* 1810. Mit einem besondern, zu diesem ersten Theile gehörigen, Titel: *Minnelieder. Ergänzung der Sammlung von Minnesingern. Herausgegeben von* G. F. Benecke. *Göttingen* 1810. S. I . . . XVI und 1 . . . 294, in Octav.

Eine genauere Kenntniß unserer alten, durch eigene innere Kraft aufgewachsenen Sprache, die von je her gesunde Pfropfreiser abgab, sich selbst aber kein fremdes Auge einsenken ließ, ist so wohl für die richtige Ansicht von Sprache und Sprachbildung überhaupt, als auch für die gründliche Beurtheilung Deutscher Art und Kunst, von der größten Wichtigkeit. Die ersten Anfänge und Entwickelungen bedeckt, so wie allenthalben, so auch hier, ein heiliges Dunkel. Der Scharfsinn kann vielleicht, wie uns Fulda gezeigt hat, leuchtende Blitze hineinfallen lassen, aber die zuverlässige Fackel der Geschichte vermag nicht, so weit zu drin-

gen. Erst in den Zeiten des Mittelalters fängt die Aussicht an heller zu werden, und zusehends verwandelt sich die Dämmerung in Tag. Selbst aber für diesen Zeitraum ist noch viel, sehr viel, zu thun übrig, bis unsere Deutsche Alterthumskunde auf einen Platz neben der Griechischen und Römischen Anspruch machen kann. Die schriftlichen Ueberreste jener Zeit machen zwar nicht den einzigen, aber doch den hauptsächlichsten und reichhaltigsten Gegenstand unserer Forschungen aus. — Mehrere dieser Ueberreste sind noch ungedruckt, zum Theil vielleicht noch unbekannt und versteckt. Diese müssen aufgesucht, und mit der sprachkundigen Genauigkeit an das Licht gestellt werden, von der Hr. Dr. von der Hagen und Hr. Dr. Büsching im ersten Bande der von ihnen herausgegebenen Gedichte des Mittelalters ein rühmliches Beyspiel gegeben haben. Daß man bey diesem Geschäfte sich bloß auf das Vorzüglichste beschränken soll, ist ein Rath, den nur derjenige geben kann, dem hierbey gar keine Stimme zusteht. Für Sprache und Geschichte ist alles wichtig, und gar oft dient das Schlechtere dazu, das Bessere zu verstehen. — Vieles ist bereits gedruckt, aber größten Theils mit solcher Unkunde und Nachlässigkeit, daß es gar nicht, oder wenigstens nicht mit Sicherheit, gebraucht werden kann. Es müssen von Gelehrten, die der alten Sprache kundig, und in dem Lesen alter Handschriften geübt sind, die bereits gebrauchten Handschriften aufs neue durchgesehen, und die noch ungebrauchten verglichen und zur Berichtigung des Textes benutzt werden. — Besser zwar, als in Hinsicht auf Critik, ist unsere alte Literatur in Hinsicht auf den grammatischen und lexicographischen Theil bearbeitet worden. Aber auch hier ist noch Vieles zu berichtigen, zu ergänzen, auch aus-

zumerzen. Eine Zusammenstellung der nöthigsten grammatischen Vorkenntnisse, ein kurzes, für die Bedürfnisse der Anfänger und Liebhaber berechnetes Glossarium fehlt uns noch gänzlich. Es läßt sich also hoffen, daß auf einem Felde, auf dem noch so große Strecken urbar zu machen sind, der aufs neue erwachte Eifer mehrerer Bearbeiter einträchtig bestehen wird, und daß auch die Beyträge, deren Anfang wir hier anzeigen, eine geneigte Aufnahme finden werden.

Der gegenwärtige erste Theil enthält Ergänzungen und Berichtigungen der Sammlung von Minnesingern, die Bodmer und Breitinger aus der Manessischen Handschrift herausgaben, und wird daher auch einzeln mit einem besondern Titel ausgegeben. — Daß der Zürcher Abdruck der Sammlung von Minnesingern unter einer Menge vollständiger Lieder auch häufig nur einzelne Strophen von Liedern enthalte, dieß ist eine Bemerkung, die sich jedem nur einiger Maßen aufmerksamen Leser aufdrängt. Die natürlichste Vermuthung war, daß die Manesse selbst in ihre Anthologie von einigen Liedern nur einzelne Strophen aufgenommen haben. Hochst auffallend war es jedoch dem Hrn. Prof. Benecke, in den Anmerkungen, die Goldast den drey in den paraenetici veteres abgedruckten Gedichten beyfügte, mehrere Stellen aus Dichtern, deren Lieder in der Sammlung der Minnesinger stehen, angeführt zu finden, die er in dieser Sammlung vergebens suchte. Dieß veranlaßte ihn zu einer Vergleichung der Goldastischen Handschrift, die ungefähr zwey Fünftel des Zürcher Abdrucks enthält, und diese Vergleichung ergab, daß die Zürcher Herausgeber auf eine unbegreifliche Weise viele Lieder verstümmelt gegeben, andere ganz ausgelassen hatten. Da es ihm nicht möglich war, die Manessische Handschrift ein-

zusehen, und er dieses Geschäft Niemand übertragen konnte, der so geschickt dazu gewesen wäre, als Goldast war, so ließ er ohne Anstand die in der Bremischen Handschrift aufgefundenen Ergänzungen abdrucken, in der Hoffnung, daß sie theils den Freunden der Altdeutschen Literatur willkommen seyn, theils auch kundige Gelehrte, die zu der Manessischen Handschrift in Paris Zutritt hätten, zu einer neuen Vergleichung derselben aufmuntern würden. Zum Theil ist diese Hoffnung, wie auf einem diesen Minneliedern beygelegten Blatte bemerkt wird, durch Hrn. Raßmann bereits erfüllt worden. Noch immer aber ist uns das Stück des Museum für Altdeutsche Literatur und Kunst, worin der Anfang der Raßmannischen Arbeit abgedruckt seyn soll, nicht zu Gesichte gekommen, und wir sehen uns daher außer Stande, das Verhältniß, in welchem sie zu dem Göttinger Abdrucke steht, anzugeben. Hr. Prof. Benecke hat übrigens dafür gesorgt, daß der Abdruck nicht nur getreu, sondern auch durch sein Aeußeres und durch die erforderlichen Absätze einladender ist, als die Zürcher Sammlung. Wo er es für nöthig hielt, den Text nach bloßer Vermuthung zu verbessern, da hat er nicht ermangelt, die Lesart der Handschrift unter dem Texte anzugeben. Die beygefügte Interpunction wird, wie er hofft, den meisten Lesern willkommen seyn, als eine Zuthat, die den Kenner nicht stort, und dem Anfänger das Verständniß der alten Sprache gar sehr erleichtert. Es steht also nicht zu zweifeln, daß die gegenwärtige Sammlung mit Recht als das bequemste Buch empfohlen werden kann, um die Liebhaber der Altdeutschen Poesie zu der Bekanntschaft mit derselben einzuführen. In dieser Hinsicht ist es auch sehr zu billigen, daß die herausgerissenen Strophen, die in der Zürcher Samm-

lung sich befinden, hier an Ort und Stelle eingerückt sind. Sie auszulassen, würde eine unbedeutende und entstellende Ersparung gewesen seyn. — Unter den abweichenden Lesarten der Bremischen Handschrift, S. 271 . . . 287, befindet sich eine beträchtliche Anzahl solcher, die als Verbesserungen des Zürcher Abdrucks anzusehen sind. — Der Anhang enthält ein Lied von Her Nithart, das aus dem historisch-literärisch-bibliographischen Magazin des Hrn. Hofr. Meusel genommen ist, und das allerdings durch ein hochst sonderbares Spiel des Zufalls hier als Ergänzung der Manessischen Handschrift erscheint. — Möge das angefangene Unternehmen dazu beytragen, die gründliche Kenntniß der Altdeutschen Poesie zu befördern, und den Streit zwischen den Ueberschätzern und Verächtern derselben zu vermitteln! Ein treffendes Urtheil über sie kann nur der fällen, der ihre Erzeugnisse mit völliger Kenntniß der Sprache und des Geistes der alten Zeit lieset. Alles Andere, und wenn es auch noch so anmaßend nachgebetet wird, bleibt immer nur Geschwätz des Blinden von der Farbe.

Dresden.

Ansichten der westlichen Schweiz — mit flüchtigen Reisebemerkungen über den Oberrhein, von **H. L. W.** 1808. S. 201 in Octav. Abermahls eine flüchtige Reisebeschreibung, über Frankfurt, Heidelberg, Straßburg, Basel, Bern und Thun nach Genf. Obgleich wir dergleichen Ansichten und Durchflüge genug, und nur zu viele, besitzen: so verlieren sich doch bisweilen in dieselben einige Notizen, welche die Zeitungsschreiber unserer Tage nicht aufnehmen dürfen, oder nicht aufnehmen wollen. Der Reisende hat diese Be-

denklichkeiten nicht: er ist gewöhnlich guter Laune, vergißt seine Theorie und vorgefaßten Meinungen, sieht die Dinge an, wie sie sind, und fället dadurch oft die richtigsten Urtheile. Auch haben wir diese Ansichten mit Vergnugen gelesen. Die Schreibart ist angenehm, die Tendenz überhaupt gut, die Beachtungen sind richtig. In Mainz, welches doch unter die vormahls so verschrienen geistlichen Staaten gehörte, welche alle Industrie, Handlung und Wohlstand ersticken sollten, horte der Verfasser mit Entzücken von den ehemahligen schönen Zeiten reden, und sah jetzt nur überall Monumente der Zerstörung, Zeichen des Verfalls und der Verödung. S. 24. Basel wird zwar einer hartnäckigen Obscuranz beschuldigt, und alles, was nach Philosophie oder Aufklärung rieche, werde dort gleich mit dem Anathema belegt. S. 54. (Und doch hat es selbst in Basel feurige Apostel dieser so genannten Aufklärung gegeben, aber ihr Triumph war nicht von langer Dauer, weil man die Lehre an ihren Früchten erkannte.) Hingegen erinnern wir uns nicht, leicht über die alte Berner Regierung, so wie über den Character und die Gemüthstimmung der Berner, billigere und vernünftigere Urtheile gelesen zu haben, als hier von S. 113 an enthalten sind. Nur stellt der Verf. die Sachen irriger Weise so dar, als ob die Revolution durch inneren (obgleich von ihm getadelten) Aufruhr entstanden wäre, welches bekannter Maßen gar nicht der Fall gewesen ist. Doch kam es dem jungen Manne seltsam vor, auch in Bern einen so bittern Haß gegen die Neuerungslustigen anzutreffen. "Das falsche Vorurtheil" (so ganz falsch dürfte es doch nicht seyn) "als wenn alle diese politischen Revolutionen vorzüglich durch die religiöse, philosophische Aufklärung der neueren Zeit veranlaßt, und durch

Schriftsteller und Gelehrte verbreitet und begünstigt worden sey, äußere sich durchgreifend in ihrem ganzen Meinungssystem. Die Hochdeutsche Philosophie und wissenschaftliche Aufklärung, und die Gelehrten, seyen daher in übeln Ruf gekommen" u. s. w. S. 122, 123. Wahre Gelehrte werden immer Hochschätzung verdienen, und man wird ihrer vielleicht bald mehr, als je, bedürfen. Auch hat uns der Himmel noch nicht so bloß gegeben, daß von der goldenen Zeit nicht theure Reste leben. Aber man muß auch nicht jeden Sophisten und schlechten Schriftsteller einen Gelehrten nennen, und dadurch den ehrenvollen Nahmen herabwürdigen. Diese Verwechselung ist der einzige Grund zu jenen harten Urtheilen, die man jetzt so oft hört. Das Persiflage gegen Pestalozzi, der sich mit seiner Methode als den Messias des Menschengeschlechts ankündigte (S. 131 . . . 134), ist witzig, launig, und doch gar nicht übertrieben. Auch die Beschreibung von Genf, und die Characteristik seiner Bewohner, die noch so viel Eigenthümliches behalten haben, ist, wenn auch nicht neu, doch ganz artig, unterhaltend und wahr abgefaßt.

Paris.

Les ruines de Portroyal des Champs en 1809. Année seculaire de la destruction de ce Monastère. Par M. *Grégoire*, ancien Evêque de Blois, Sénateur etc. Nouvelle édition, considérablement augmentée. 1809. S. 175 in Octav. Durch eine kurze Anzeige der zweyten Auflage dieser merkwürdigen Schrift glauben wir sehr gewiß mehrere Leser unserer Blätter zu verpflichten, welche schon bey ihrer ersten Erscheinung aufmerksam darauf gemacht seyn können. Sie erscheint jetzt durch die Zusätze, mit denen sie der Verf. ausstattete, fast um

die Hälfte vergrößert; diese Zusätze enthalten aber nicht nur eine Menge schätzbarer Notizen über den ehemahligen Zustand von Portroyal und über die älteren Verhältnisse der Jansenistischen Partey, die man unter den Ruinen jenes Klosters begraben zu können wünschte, sondern sie enthalten vorzüglich mehrere Nachrichten über den gegenwärtigen Zustand dieser noch gar nicht unterdrückten und gewiß nie unterdrückbaren Partey in der katholischen Kirche, über die fortdauernde Erbitterung, die immer noch zwischen ihr und der Gegenpartey Statt findet, und über die religiöse Stimmung in Frankreich überhaupt, welche die Aufmerksamkeit von jedem ernsten Beobachter der Zeichen der Zeit ganz besonders anziehen werden. Die Blicke von diesen sind ohnehin jetzt mit größerer Theilnahme, als jemahls, auf dasjenige, was im Innern der katholischen Kirche vorgeht, gerichtet. Der Jansenismus muß außerdem für sie schon längst die wichtigste Erscheinung geworden seyn. Wenn sie es aber hier so vielfach bestätigt finden, wie lebendig sich der Parteygeist, den er erzeugte, und besonders der Parteyhaß, der ihn von Anfang an verfolgte, auch unter den Stürmen und Erschütterungen der letzten Revolutionsjahre erhalten hat, wenn sie es zum Theil durch so schauervolle Thatsachen, wie S. 78, bestätigt finden, wie gräßlich er an einigen Oertern selbst zwischen diese Stürme hineinbrausete, und dabey das Ganze der Lage ins Auge fassen, in der sich die katholische Kirche nach allen andern Beziehungen befindet, so wird es keinem zweifelhaft bleiben, daß diese fortdauernde Gährung in ihrem Innern auch auf jede Wendung, die ihr Schicksal in diesem Augenblick nehmen mag, den bedeutendsten Einfluß haben muß.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

46. u. 47. St.

Den 22. März 1810.

Paris.

Histoire des Inquisitions religieuses d'Italie, d'Espagne et de Portugal, depuis leur origine jusqu' à la conquête de l'Espagne. Par *Joseph Lavallée*, Chef de la cinquième division de la Grande-Chancellerie de la Légion d'honneur, Sécretaire perpetuel de la Société philotechnique de Paris, de la Société royale des Sciences de Gottingue, des Académies Celtique, de Législation de Dijon, Nancy, etc. T. I. c. XVI, 400. 1809. T. II. c. 415. 1809. in Octav. — Der größte Theil dieser Schrift ist ein Product des Unwillens und des Entsetzens, von dem sich der Verf. ergriffen fühlte, als er sich in Spanien, wohin ihn sein Beruf mit der Französischen Armee geführt hatte, den Trophoniushöhlen der Inquisition näherte, oder in den Dunstkreis ihrer Schedelstätten kam. Nach einem Wink in der Vorrede S. 7 hatte er sich zwar vorher schon mit der Geschichte der Inquisition beschäftigt; dadurch wird aber die Stärke des Eindrucks, den der Anblick auf ihn machte, nur um so begreiflicher, denn die Be-

schaffenheit des Eindrucks selbst dürfte wohl bey allen Menschen seiner Gattung, dieß heißt, bey allen durch wissenschaftliche Aufklärung bis zu einem gleichen Grad von Geistesfreyheit und Humanität veredelten Menschen die nähmliche gewesen seyn. So fest indessen Rec. davon überzeugt ist, daß sich ohne ein sehr lebhaftes Gefühl dieses Eindrucks keine Geschichte der Inquisition schreiben läßt, so glaubt er doch, daß die vorliegende Manches gewonnen haben würde, wenn der Verf. nur so lange mit dem Schreiben gewartet hätte, bis sein Unwille aus dem Kochen gekommen, oder unter den Siedepunct herabgestiegen wäre. Es ist zuverlässig physisch unmöglich, daß man sich ruhig hinsetzen konnte, eine Geschichte dieses Instituts zu schreiben. Es mag selbst unverhütbar seyn, daß man nicht unter der Beschäftigung und durch die Beschäftigung damit immer leidenschaftlicher und wärmer wird: aber die Leidenschaft muß doch in den Grenzen bleiben, innerhalb deren sie das Gefühl für Recht unverfälscht läßt, und es ist möglich, sie darin zu erhalten, wenn man sich nur immer recht lebhaft daran erinnert, daß man auch dem Teufel Gerechtigkeit schuldig ist. Dabey hängt jedoch auch sehr viel davon ab, welche Total-Ansicht man zuerst, und welche man überhaupt von dem Institut auffaßt.

Das Institut der Inquisition — dieß ist die Ansicht davon, welche, nach der Erfahrung des Rec., jene mäßigende Wirkung am gewissesten hervorbringen kann, aber ihm auch nach allen seinen Untersuchungen über den Gegenstand als die einzige historisch-wahre erscheint — das Institut der Inquisition kann vielleicht als der unseligste Mißgriff der kirchlich-religiösen Regierungskunst oder Politik, aber es kann doch nur als Mißgriff von dieser betrachtet werden. Wohl war es dieß,

denn es war schon als Mittel für den Zweck, der dadurch erreicht werden sollte, unnatürlich falsch berechnet. Es war unentschuldbarer Mißgriff, denn man konnte nicht nur, sondern man mußte voraussehen, daß das dabey abgezweckte Gute auch im glücklichsten Fall nur für einen ungeheuern Preis erkauft; man mußte voraussehen, daß das Mittel tausendfach mißbraucht, und zu den schändlichsten, wie zu den verderblichsten, Zwecken mißbraucht, und man mußte zugleich voraussehen, daß der Mißbrauch durch keine menschliche Klugheit und Vorsicht verhütet werden könnte. Man hat und behält also auch bey dieser Ansicht noch Ursachen genug, sich über die Kühnheit der Menschen, welche das Institut zuerst erfanden und organisirten, und vielleicht noch mehr über die Kühnheit von jenen zu entsetzen, welche nach tausend Erfahrungen der gräßlichen daraus entsprungenen Wirkungen es dennoch bis auf unsere Zeit haben bestehen lassen. Aber wenn man dabey immer auch noch Gründe zu dem Glauben bekömmt und behält, daß doch bey seiner ersten Einführung nur ein Mißgriff, dieß heißt, mehr Irrthum und Verblendung, als Bösartigkeit der Absicht, Statt fand, und daß auch bey seinem fortwährenden Gebrauch Verblendung und Irrthum vielleicht eben so oft, als der Eigennutz einer bösartigen Leidenschaft in das Spiel kam, so wird man wenigstens gesichert, daß sich nicht zu viel oder kein allzu bitterer Haß in das Entsetzen mischen kann, und damit vor einer Stimmung gesichert, in der man zum gerechten historischen Urtheil am wenigsten fähig ist. Der Vorwurf der Einseitigkeit kann gewiß dieser Ansicht nicht gemacht, und noch weniger kann der Historiker, der dahin zu leiten strebte, als Vertheidiger der Inquisition aufgeführt werden. Uebrigens würde

es für den Rec., nach den Proben, die er in den zwey letzten Jahrzehenden von der Leutsamkeit unsers Zeitgeistes gesehen hat, gar keine unerwartete Erscheinung seyn, wenn noch vor dem Schlusse des nächsten nicht nur Vertheidiger, sondern selbst Lobredner der Inquisition in Menge unter uns auftreten sollten.

Dem Verfasser der vorliegenden Schrift ist das reine Auffassen dieser Ansicht vorzüglich durch den eigenen Gesichtspunct, in den er sich stellte, erschwert worden. Er erblickte in dem Institut der Inquisition nichts anders, als eine Hülfsanstalt, die von den Päpsten zum Behuf der Erhaltung und Vergrößerung ihrer Macht, und zwar zunächst ihrer weltlichen Macht, erfunden und benutzt wurde. Sa création — sagt er daher T. II. p. 329 — rentre totalement dans la classe des grandes conceptions, dont la politique humaine est la base, le but, et l'aliment. Daß aber der Verf. dabey den Päpsten, wenigstens in Beziehung auf die Erschaffung des Instituts, sehr Unrecht that, dieß würde ihm ohne Zweifel selbst klar geworden seyn, wenn er sich nur in der Geschichte seiner ersten Entstehung genauer um alle Umstände umgesehen hätte. Doch es war ohne Zweifel nicht der Zweck des Verf., eine genaue Geschichte der Inquisition chronologisch bis auf unsere Zeit herabzuführen, wiewohl er sich selbst eine geographische Ordnung dabey vorschrieb, indem er ihre Schicksale in Frankreich, in Italien, in Spanien und Portugall besonders beschreiben zu wollen schien. Dabey war es ihm aber vorzüglich darum zu thun, die Hauptpartien aus der Geschichte auszuheben, die auf Französische Leser am gewissesten wirken, und ihnen eine Stellung zu geben, die das Frappante der Wirkung noch verstärken konnte. Um diese Stellung herauszubrin-

gen, erlaubte er sich daher zuweilen, Umstände und Thatsachen zusammen zu rücken, die ihrer wahren historischen Zeitreihe nach um ein halbes, und auch wohl um ein ganzes Jahrhundert aus einander liegen. Er erlaubte sich noch öfter, Umstände und Thatsachen entweder gar nicht, oder nur in dem dunkelsten Hintergrunde anzubringen, die, in ihr wahres Licht gestellt, den abgezweckten Eindruck hätten schwächen können. Doch es wäre unbillig, dieß bey dem Französischen Historiker genauer nehmen zu wollen, als er es selbst zu nehmen gewohnt ist; daher wird man auch voraus keine zu genaue Nachweisung der Quellen, aus denen er geschöpft hat, erwarten, sondern sich gern damit begnugen, daß sie doch im Allgemeinen in der Vorrede angegeben sind. Unter den besondern Untersuchungen, in welche der Verf. zuweilen hineingeht, wird man vielleicht am meisten durch jene befriedigt, welche L. X. P. II. p 276 über die politischen Convenienzen und Vortheile angestellt ist, welche die Regierungen von Spanien und Portugall bey der Einführung und Begünstigung der Inquisition zu jeder Zeit abzwecken konnten. Auch dabey streift er zwar an einigen Hauptbeziehungen, deren nähere Beleuchtung sehr interessant hätte werden können, nur vorüber; die Rechnung aber wird man gewiß richtig finden, durch welche er zuletzt beweiset, daß diese Staaten auch in politischer Hinsicht unendlich mehr dabey verloren, als gewannen, wiewohl auch in der Verlustrechnung einige Hauptposten, die noch hinein gehörten, ausgelassen sind. Das Schätzbarste in dem Werke sind indessen die Original-Acten von sechs Processen, welche der Verf. aus dem Archiv des Inquisitions-Tribunals zu Valladolid P. II. p. 339 . . . 415 der Welt mittheilt, wovon der neueste noch im Jahre 1808

angefangen, aber durch die Französische Eroberung sistirt wurde. Auch machen einige Kupfer eine nicht unangenehme Zugabe, auf welchen die Oriflame, das große Kreuz, das Siegel mit dem Stämpel der Inquisition, und das verschiedene Costume der Sambenitos abgebildet sind, wodurch sie ihre unglücklichen Schlachtopfer auszuzeichnen pflegte.

Tübingen.

J. A. Schultes, Prof. zu Insbruck (jetzt Prof. der Botanik zu Landshut), Reisen durch Oberösterreich in den Jahren 1794, 95, 1802, 3, 4, 8. In der Cottaschen Buchhandlung. 1809. Erster Theil 244 S. in Octav, mit einer Karte und 5 Kupfern. Zweyter Theil 200 Seiten, mit 15 Kupfern. Der Verfasser hat sich schon, als Professor an der Ritter-Academie in Wien, durch verschiedene Reisebeschreibungen um die Wissenschaften und die Oesterreichschen Staaten sehr verdient gemacht; z. B. Reise nach dem Schneeberge; nach dem Glockner, durch Salzburg und Berchtesgaden, und vielleicht noch mehre, welche nicht zu uns gekommen sind. Weil die Anzeige derselben in unsern Blättern versäumt ist, so verweisen wir auf die ausführliche Anzeige in Beckmann's physikalisch-ökonomischer Bibliothek 22. S. 153, 469, 479. Eben den Reichthum und die Mannigfaltigkeit an nützlichen und neuen Nachrichten und Bemerkungen, durch welche jene Reisebeschreibungen sich allgemein empfohlen haben, findet man in dieser neuen, welche auch eben so angenehm und mit gleichem Witze geschrieben ist. Auch sie beschreibt ein Ländchen, welches zwar fast mitten in Deutschland liegt, aber dennoch dem Naturforscher fast unbekannter ist, als manche Theile von America. Gleichwohl enthält es in kaum 12 Quadratmeilen größere Wun-

derwerke und Schönheiten der Natur, als Reisende in andern Welttheilen gefunden haben. Der hier beschriebene Theil von Oberösterreich ist das so genannte Salz-Kammergut. Wie Viele reisen, sagt der Verf., von Paris über München nach Wien durch Lambach, ohne zu wissen, daß eine Meile von diesem Orte ein Wasserfall ist, welcher den am Rheine übertrifft; daß anderthalb Posten entfernt bey Gmünden ein 2 Quadratmeilen großer See ist, den sie jedem andern, außer dem Genfer See, vorziehen würden. Der erste Theil, in Briefe an H. Meusel abgetheilt, enthält eine musterhafte Schilderung des Ländchens, und leidet eben so wenig einen Auszug, als ein Gemählde die Zerstückelung leidet. Zugleich gibt er eine Anweisung, eine Reise durch dasselbe am bequemsten und vortheilhaftesten anzustellen, wozu eine Karte gehört, welche von den Geographen genutzt werden muß; denn die jetzt vorhandenen Karten sind alle fehlerhaft, zumahl in Bestimmung der vielen Seen, die alle mit Kalkgebirgen umgeben sind, und jährlich kleiner werden, wie hier durch Beobachtungen bewiesen ist. Meisterhaft ist die Beschreibung der Alpen und der Alpenfahrt S. 193, wann im Herbste die Senner und Sennerinnen, mit ihrem geschmückten Vieh, und selbst mit Bändern und Blumen geschmückt, unter dem Freudengeschrey der Dörfer in die Ställe zurückkehren. Wie nichtswürdig sind dagegen die Scenen der Oper, welche oft den sauren Verdienst vieler tausend Menschen kosten! — Schauderhaft ist die Beschreibung der Lebensart der Protestanten in dem allerelendesten Theile des Salz-Kammergutes. In diese unwirthbare Gegend flüchteten die Unglücklichen, in der Hoffnung, dort wenigstens, bey der ungesunden Arbeit, bey Fleiß und Rechtschaffen-

heit, nothdürftiges Brot und Ruhe zu finden. Aber die unkluge Verfolgung der Ketzer, welche den Jesuiten und Exjesuiten erlaubt ist, macht auch diesen Winkel des Erdbodens zur Mördergube, und die Einwohner zu Märtyrern. Wenn die Protestanten, sagt der Verf. S. 53, die von den Henkern der Jesuiten Hingerichteten aufzählen wollten, nicht bloß auf jeden Tag im Jahre würden sie, wie die Jesuiten, einen Märtyrer haben, sondern auf jede Stunde eines jeden Tages im Jahre. Beweise dieser Grausamkeit lieset man hier in den Berichten der Jesuiten von den Jahren 1712, 13, 17, in denen sie ihren Oberen melden, was sie wider die Ketzer gethan haben. Noch sind da Exjesuiten, die noch nicht aufhören, die Menschheit und die Religion, welche Menschenliebe lehren soll, zu schänden. Gleichwohl gestehen die katholischen Beamten, daß in den protestantischen Dörfern mehr Fleiß und Wohlstand, und bessere Kinderzucht herrscht, als in den christkatholischen Dörfern. In der einzigen Schule zu Dening waren 400 Kinder, fast noch einmahl so viel, als in den Schulen aller Pfarreyen. Deßwegen, lieset man S. 205, sind die Protestanten gebildete Leute, und die Katholischen können, wie selbst die Beamten in ihren Berichten klagen, selten lesen und schreiben. Als die Schutzblattern bekannt wurden, baten die Protestanten um diese Wohlthat, und die Katholiken konnten kaum gezwungen werden, sie anzunehmen. Die statistischen Nachrichten: Tabellen über die Volksmenge, die Gewerbe, die Warenpreise, die Ernten, den Viehstand, die Berechnung der Landwirthschaft eines Gutes und dergl., verdienen desto mehr Dank, je neuer sie sind, und je mehr Mühe sie bey der altmodigen Engherzigkeit gekostet haben. Auf Ansuchen erhält ein Reisender schriftliche Er-

laubniß an die Vorsteher, ihn das Salzwerk sehen zu lassen, jedoch mit Vorsicht; — damit er nicht die Pfannen wegtrage, sagt der Spötter. In Oberösterreich war im Jahr 1800 unter 9757 Menschen Ein Criminal-Verbrecher; und unter eben so vielen waren drey politische Verbrecher; dagegen in Gallizien der 916te ein Criminal-Verbrecher ist. Dort sind, sagt der Verf., Abkömmlinge der Kelten, welche er überall besser gefunden hat, als die Nachkommen der Slaven, denen er gar nicht günstig ist. Unter 14,004 Menschen war nur Ein Schneidermeister, waren nur 31 Schuster. Die fleißigen, genügsamen Gebirgsleute verfertigen sich ihre Bedürfnissen selbst. Das Fensterlgehen (die Probenächte) ist dort noch gewöhnlich, aber mit wenigerem Nachtheile der Sitten, als man vermuthen möchte. Das Land hat noch viele Bären, Luchse, Gemsen, Lämmergeier, und ungeheuer große Eidechsen, welche der Verf. kleine Alligators nennt. (Sind von diesen vielleicht die Gerippe in Schiefern?) S. 121 ein Verzeichniß der Pflanzen, vorzüglich der Alpen; auch der Fische, mit ihren Provinzial-Nahmen. Hier lesen wir, daß der in Brown's travels abgebildete Koppen Cottus gobio ist. Höhenmessungen. Auch sind manche gute Beyträge zur Geschichte, Auszüge aus Chroniken, eingestreuet. Eine sagt: 1613 war Theurung und Noth; da hatte man kupfernes und ledernes Geld, wofür man nichts kaufen konnte; — und ungeachtet solcher alten und neuen Erfahrungen, haben noch Cameralisten Bankzettel gemacht, und dadurch der Nachwelt dauerndes Unglück, und sich den Fluch derselben zugezogen. Am Halstädter See hat man viele Römische Münzen, Fibeln, Ringe und dergl. gefunden, da doch kein Geschichtschreiber der Römischen Sitze in jenen Gegenden

erwähnt hat. Das Ende ist eine Beschreibung der Landwirthschaft um Kremsmünster und St. Florian, wo keine eigentliche Dörfer sind, lauter sporadische Wohnungen, geschickte, fleißige, reiche Landwirthe, ruhige und treue Unterthanen; dagegen die armen Bauern in Ostpreußen und Westgallizien (S. 233) sich zu dem Feinde schlugen, wider ihren König fochten, und scharenweise zu den Franzosen überliefen. Hin und wieder lieset man auch Anecdoten, welche sich hier nicht wieder erzählen lassen, so wie die S. 242.

Die Briefe des zweyten Theils, welche an unsern H. **Beckmann** gerichtet sind, enthalten eine sehr schätzbare, aber wahrlich mühsame, Beschreibung der dortigen Salzwerke und der übrigen Gewerbe. Jene haben bisher jährlich eine Million und 20,000 Centner Salz, und einen reinen Ertrag jährlich von 9 Millionen (Gulden?) geliefert. Ihr Alter ist unbekannt. Sie waren schon im 14. Jahrhunderte im Betrieb. Die S. 6 und 7 mitgetheilten Urkunden werden wohl nur Uebersetzungen seyn. Weil das Salz in den Oesterreichschen Salzbergen nicht so rein und in so mächtigen Lagen, wie zu Wieliczka und in Siebenbürgen, bricht, weil es dort keine regelmäßige Stockwerke bildet, schichtweise oft mit Lagen von Thon und Gyps wechselt, oft im Salze Schichten von Thon vorkommen, die nur wenig mit Salz durchzogen sind, und weil dieses oft mit Thon- und Gypstheilen innigst gemengt ist, so wird es unmöglich, das Salz als reine Ware auszuschlagen. Es muß also das Salz schon unter der Erde von der Erde befreyet, also aufgelöset, in reine Sole verwandelt, zu Tage aufgefördert werden. Der Bergbau, so wie auch der zu Aussee, Hallein, Berchtesgaden und zu Hal in Tyrol, weicht der-

wegen vom gewöhnlichen ganz ab. Sonst sucht man beym Bergbaue das aufsteigende Grubenwasser aus dem Berge zu schaffen; dort hingegen wünscht man nicht nur im Berge Wasser zu finden, sondern man leitet es auch mit kostbaren Anstalten in die Tiefen hinein. Es ist der kühnste und schwierigste Bergbau, dessen ausführliche Beschreibung der Verf. zuerst gewagt hat. Einige gute, vom Verf. selbst gemachte, Zeichnungen erläutern viel; ein Auszug ohne sie würde unverständlich seyn. Die große Zahl aller sonst nicht bekannten Kunstwörter macht Aufenthalt. Das Tagewasser wird erst abgeleitet, hernach wieder in den Berg geführt, zum Auslaugen des Salzes in die so genannten Wehren, wo es, aus den S. 15 angegebenen Ursachen, mehr auf die Decke, als auf die Seitenwände und den Boden, wirkt. Das Zimmerholz wird durch die Sole fast unzerstörbar, und leidet nur, wo die Luft wechselt. Bey Erbauung der Wehren leiden die Arbeiter von bösen Wettern, aber sonst hat das Bergwerk so starken Luftzug, daß dawider Vorrichtungen nöthig sind. Im Halstädter Salzwerke erhält man in den alten aufgelassenen Strecken, wo kein Wehrenbau mehr möglich ist, reines Steinsalz, schon jetzt jährlich 2000 Centner, und es ist wahrscheinlich, daß man einst in größerer Tiefe, wo das Salz rein ist, wie in Wieliczka werde bauen können. Nach Beschaffenheit der Nebenumstände braucht das Wasser in den Wehren 3 oder 4 Wochen, um gute Sole zu werden, braucht aber auch Zeit, um die Erde abzusetzen. In den abgelassenen Wehren findet man Krystalle von Gyps und Mittelsalzen, auch an den Wänden Kalkspate; aber ob diese neu gebildet oder nur ausgelaugt sind, weiß man nicht. Um Vorrath zum Sieden zu haben, bleibt oft die

Sole Ein Jahr oder länger in den Wehren, jedoch mit der Vorsicht, daß sie nicht die Decke oder den Himmel erreicht, wodurch sonst ein Einsturz geschehen könnte: Hr. S. scheint mit Recht anzurathen, lieber zu Tage Solenbehälter zu bauen. Aber die dabey genannte Eisgradirung hat selbst in den nördlichen Ländern, wenigstens bey dem Meerwasser, keine Vortheile gewährt. Wahrscheinlich wird man folgende Zeilen hier gern lesen; sie lassen sich so schön nicht kürzer fassen: "In Wieliczka haben sie wohl Katakomben in Salz„stein ausgehauen, in den man den Frankfurter „Dohm bequem einpacken könnte. Diese unge„heuren Gewölbe sind groß. Sie erregen Be„wunderung und Erstaunen; aber Sie werden dar„in nicht bangen, weil Sie alles gestützt sehen. „Wenn ich Sie aber auf einmahl in eine unserer „großen Wehren versetzte, die 200,000 Eimer, „zu Aussee in eine, die 270,000 Eimer hält; „wenn Sie da eine Decke von 1659 Quadratklaf„tern, an die Sie beynahe mit Ihrem Scheitel „stoßen, oder an die Sie wenigstens mit der Hand „reichen können, ohne alle Stütze über sich hin„gespannt sehen; wenn Sie dieselbe hier und da „in Klüfte zerrissen sehen, die die ganze weite „Decke spalten, und in welche Sie sich allenfalls „verkriechen können; wenn Sie Steinblöcke aus „dieser schwebenden Decke hervorragen sehen, die „mit jeder Secunde den Niedersturz drohen; wenn „Sie da stehen, und scheu horchen auf alles, was „Ihnen nahen Untergang drohet, und die Tag„wasser hereintröpfeln hören durch diesen Sie er„drückenden Himmel: da wird es anfangen zu „klopfen in der immer enger werdenden Brust, „und das Erhabene in diesem kühnen Menschen„werke wird Sie nahe an die Grenze des Schreck-

„lichen führen. Die Lichter, welche man anzün„dete ringsum an den Wänden, um Ihnen die „ganze Größe dieses fürchterlichen Raumes zu er„hellen, werden Ihnen nur die Schrecken-Scenen „derselben erleuchten. Sie scheinen hinabzusin„ken, diese Lichter, in der weiten Ferne in die „Erde; die furchtbare Decke, an die Sie mit „dem Scheitel stoßen, scheint sich herabstürzen zu „wollen auf Sie, und Sie eilen hinaus mit be„ängstigter Brust, um Athem zu suchen". — Unter den dortigen Mineralien sind die schönsten Muriaciten oder Würfelspate; schöne Marmor, vorzüglich gelbe. Ausführlich vom Sieden, welches noch sehr fehlerhaft ist; aber des Verf. Erinnerungen könnten und sollten auch auf andern Salzwerken genutzt werden. Die ungeheuer großen Pfannen werden doch nach und nach verkleinert. In den neuen werden die Bodenbleche nicht mit Nägeln verniethet, sondern zusammengeschroben, wodurch eine glättere Bodenfläche erhalten wird, welcher der Pfannenstein weniger schadet. Wie es gemacht wird, s. S. 88. Ausser den neben den Pfannen angelegten Trockenkammern, hat man noch besonders erbauete Darrhäuser, in denen auch körnichtes Salz, ohne vorher in Kufen oder Fudern geformt zu seyn, als welche nur den Transport erleichtern, ausgebreitet, schneller, stärker und weißer getrocknet wird; aber eben dieß sollen Manche dort für einen Fehler angeben. Zerbröckelter Pfannenstein wird gepocht, gemahlen, mit Sole zu ziegelsteinförmigen Stücken gebildet, die, gepresset und gedarret, für das Vieh verkauft werden. Die S. 75 beschriebenen, aus Würfeln zusammengesetzten, Pyramiden bilden sich bekanntlich auch auf unsern Salzwerken bey langsamer Verdünstung. Trau-

rige Schilderung, wie auch dort die Waldungen behandelt werden, bey denen man erst 1804 an die Einführung der Schläge gedacht hat. Angenehm ist die Beschreibung der Riesen, in welchen Bäume von 600 Klafter hohen Felsen in die See fahren (so wie ehemahls in der Holzrutsche bey Urach im Wirtembergschen). Beschreibung und Abbildung der Sägemühlen von künstlicher, aber einfacher, Einrichtung. Nachrichten vom Transporte des Salzes, dabey viele Merkwürdigkeiten von der Fahrt auf der durch Mühlen verengten Traun, welche eine Zeichnung erklärt. S. 176 vom Steinkohlenwerke zu Wolfseck. (Bituminöses Holz und Braunkohlen.) Von der Torfnutzung. Eine angenehme Zugabe ist das Verzeichniß der Warenpreise im 13. und 14. Jahrhunderte. — Man muß bedauern, daß das Lesen dieses Buches durch die Lateinischen Buchstaben, und zumahl durch gar zu kleine und feine Buchstaben, erschwert ist. Was Leser vermindert, vermindert auch die Käufer. Sonst ist Druck und Papier gut. Die Kupfer sind gut gezeichnet, und schön gestochen: der Markt Hallstadt mit seinem See; einige Wasserfälle u. s. w. Auch hätte das Buch ein Register verdient. Es hat nicht einmahl Columnentitel.

Wien.

Commonitorium S. Vincentii Lerinensis. Praemisit Epistolam ac Prolegomena et notis illustravit *Engelbert Klüpfel*, Aug. Theologus Friburgensis. 1809. S. 271 in Octav. Einer der würdigsten Veterane von den gelehrten katholischen Theologen Deutschlands übergibt in der vorangeschickten Epistel die neue Ausgabe von dieser uns erhaltenen Hauptschrift des heil. Vincentius von Lerins allen seinen jün-

gern Brüdern, und besonders seinen ehemaligen Schülern, weil sie, seiner Ueberzeugung nach, das Trefflichste und das Brauchbarste enthält, was jetzt diese und alle Lehrer der katholischen Kirche zu ihrer Belehrung und Befestigung, und zugleich zu ihrer Aufmunterung und Beruhigung, am meisten bedürfen mögen. Woran er dabey vorzüglich und zunächst dachte, wird man nicht erst fragen, denn dieß Commonitorium ist in ältern und neuern Zeiten so oft empfohlen, und besonders auch von der kathol. Polemik so häufig gegen die unsrige benutzt worden, daß sein Inhalt keinem Theologen, wenn er auch kein Patristiker von Profession ist, ganz unbekannt seyn kann. Indessen sind wir mit Hrn. K. überzeugt, daß es manches trefflich Gedachte und trefflich Gesagte in sich hält; wir glauben mit ihm, daß das Studium davon für Viele sehr nützlich werden kann, und wir wünschen daher auch, daß seine Absicht, es durch diese neue Ausgabe in mehrere Hände zu bringen, erreicht werden möge; bey diesem Wunsche ist aber freylich nichts Großmüthiges, denn wir fürchten dabey nicht, daß der heil. Vincent als Hauptvertheidiger der kirchlichen Tradition dem Protestantismus gefährlich — vielmehr glauben wir, daß sein berühmter, die Tradition beschränkender, Canon: Ut id teneamus, quod ubique, quod semper, quod ab omnibus creditum fuit! im Nothfall recht gut von diesem benutzt werden könnte. Der Text der Schrift ist hier nach der correctesten, der dritten Pariser, Ausgabe von Steph. Baluz vom J. 1663 abgedruckt; in den vorangeschickten Prolegomenen aber sind alle historische und literärische Notizen von Vincenz und seinen Schriften gesammelt und gesichtet, so wie in besondern Anmerkungen nach jedem Abschnitt des Textes die Erläuterungen, welche dieser bedurfte, vorzüglich die historischen, mit schöner Gelehrsamkeit beygebracht sind. In den Prolegomenen fand Rec. nur dieß etwas befrem-

dend, daß es Hr. K. S. 17, 18, für so gewiß annimmt, Vincenz konne kein Bruder des Bischofs Lupus von Trec gewesen seyn, denn die Gründe, warum die bestimmte Angabe des gleichzeitigen Eucherius von Lyon nicht auf diesen Vincenz bezogen werden dürfte, sind offenbar nicht entscheidend, und werden auch durch die Nachricht von Baralli nicht entscheidend gemacht. Auch der Semipelagianismus des ehrlichen Vincenz scheint ihm S. 39 ... 45 von Hrn. K. etwas zu gutwillig eingeräumt; wenigstens würde es sich Rec. nicht zutrauen, den Beweis davon allein aus dem Commonitorio führen zu können, denn er glaubt seiner Seits nur deßwegen daran, weil er die Objectiones Vincentianas wirklich ihm zuschreibt, die ihm hier S. 58 abgesprochen werden. In den Noten haben wir mit Vergnügen zuweilen die zarte Feinheit bewundert, womit Hr. K. über einige historische Unrichtigkeiten seines Schriftstellers, wie S. 114 u. S. 221, hinweggeht, ohne sie jedoch ganz unberichtigt zu lassen. Ueber die Stellen, worin gegen die Grundsätze, und gegen einige Schriftsteller unserer Kirche polemisirt ist, enthalten wir uns gern eines Urtheils; nur können wir nicht unbemerkt lassen, daß S. 154 der verstorbene Walch sehr mit Unrecht eines Irrthums oder einer Uebereilung beschuldigt wird. In der hier angeführten Stelle seiner Ketzergeschichte sagt er wenigstens nicht, daß die falsche Vorstellung von zwey Söhnen Gottes und von einem gedoppelten Christus Nestorio niemahls von seinen Gegnern zur Last gelegt worden sey, sondern er behauptet nur, daß Nestorius diese Vorstellung nicht gehabt und gelehrt habe, wobey er jedoch auch hier, so wie er in der ganzen darüber angestellten, so musterhaft-bedachtsamen Untersuchung die unverkennbarste Rücksicht darauf nimmt, daß sie Nestorio von seinen Gegnern aufgebürdet wurde.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

48. Stück.

Den 24. März 1810.

Paris.

Voyage à Tiné, l'une des Iles de l'Archipel de la Grèce; suivi d'un Traité de l'Asthme; par *Marcaky Zallony*, Docteur en Médecine, Médecin de S. A. le Prince Alexandre Suzzo, élève de l'école pratique et membre de la Société d'Instruction médicale de Paris. Avec la Carte générale de l'Isle de Tiné, dessinée par Barbier Dubocage, et gravée par M. B. Tardieu. Bey Arthus Bertrand 1809. Octav S. I . . . XXIV, 1 . . . 174 und 1 . . . 90. Der Verfasser mißbilliget es sehr, in einer etwas wortreichen Vorrede, daß die Reisebeschreiber von Griechenland viel von den Alterthümern und von den alten Bewohnern sprechen, aber nicht von den jetzigen Griechen, ihren Sitten und Gebräuchen, ihrer Lebensweise, Natur und den Producten des Bodens, Kunstfleiß und Verfassung. Er, als ein Eingeborner, wolle es an dieser Insel zeigen, daß allerdings merkwürdige Dinge genug von den Griechen, wie sie jetzt noch sind, sich erzählen lassen. Etwas Wahres kann an dem Tadel seyn. Tinos (was

wir Tenos, Τῆνος, sprechen) ist eine nicht der unbeträchtlichsten Inseln auf dem Archipel, zwischen Andros und Delos. Aus den alten Zeiten gibt es wenig Notizen von ihr. Die Tenier waren Bundesgenossen der Athener, das heißt, die Athener foderten von ihnen Geld, Schiffe, Truppen, zu ihren Kriegen mit den Lacedämoniern, welche sie, die Tenier, nichts angingen. — Die Schutzgottheit der Insel war Neptun, der mit dem Beynahmen der Arzt (ιατρος) bezeichnet war, daher er eine um den Dreyzack gewundene Schlange neben sich hat, auf den Münzen von Tenos. — Tenos war die Insel im Archipel, die sich am längsten gegen die Türken hielt, erst 1714 ward sie von den Venetianern übergeben. — Unter den Türkischen Despoten ist sie noch eine Autonomos geblieben, wie sie unter den Römern war, das ist, die Tenier haben, wie andere Städte unter den Türken, ihre innere Verfassung und Gesetze behalten. Dieß erleichtert das Joch unter der despotischen Regierung ungemein; sie haben ihren festgesetzten Tribut jährlich zu bezahlen; keine Zölle sind eingeführt; die Summe unter sich aufzubringen, ist ihnen selbst überlassen. Diese beybehaltene einfache Form hat viele Nachtheile nicht, welche eine neue aufgedrungene künstliche Form haben würde; Sie wählen sich alle zwey Jahre zwey Proesles (προεστωτες), und unter diesen stehen zwey Epitrope (επιτροποι); in jedem Dorfe ist ein Protogeros (πρωτογερων?). Die ganze Verwaltung des kleinen Staats verdient gelesen zu werden. So lange die Pforte nicht an sie denkt, und keinen Staatsdiener in die Insel schickt, leben sie glücklich. Kömmt aber ein bevollmächtigter Staatsdiener dahin, so ist des Plünderns kein Maaß. — **Die Topographie der Insel.** Sie scheint, wie an-

dere, von ferne aus einer Felsenmasse zu bestehen, kömmt man näher, so sieht man alles grünend und mit Dörfern besäet; sie hat ungefähr 15 bis 18 Lieues im Umfange, zehn in der Länge, und halb so viel in der Breite; dennoch enthält sie 70 Dörfer, und 2 Städte, von denen San Nicolo der Hauptort ist, der eine gute Rhede, und eine halbe Stunde davon einen guten Hafen hat. Der niedere Theil der Insel ist schön bewässert. In den Strömen sollen zuweilen Goldflimmern angetroffen werden, und im Sande metallische Theilchen. — Der größte Theil ist Römischkatholisch, noch von den Venetianern her, die übrigen, Griechischer Religion. — **Die Witterung:** Der Winter sehr gelinde; er kündigt sich bloß durch Regen an, selten fällt Schnee; im Sommer selten Regen, aber häufig erfolgen schwere Gewitter, die doch selten in der Insel einschlagen; dagegen häufige Stürme, mit Aufschwellen der Bergströme und Verwüsung. Die **Wasser;** meist gegrabene Schöpfbrunnen, und schlechte Aufsicht über dieselben, wie überhaupt schlechte Polizey; das gewöhnliche Uebel kleiner Communen, wo man keine Strenge brauchen kann, oder will; ohne umfassende strenge Aufsicht ist gleichwohl keine gute Polizey möglich. — **Mineralien. Erderzeugnisse:** nichts, was nicht auch Griechenland hätte. Unter den Zwiebeln ist häufig Glycocromyda, die große Zwiebel (κρομμυον), bis zu einem Pfunde das Stück, sehr gesund, aber zu häufig genossen, schwächt sie Gesicht und Zeugungsglieder. — **Pflanzen:** keine besondere. Ehemahls wuchs in Tine und Syra auch der Strauch, auf dessen Blättern und Zweigen eine Art Manna von kleinen Körnern ausschwitzt; jetzt ist er ausgegangen. Eine Art Salbey wird sehr geliebt, auch als Thee. Von Feigen funfzehn ver-

schiedene Arten; über diese verdient der Verf. nachgesehen zu werden, so wie über die Zeitigung der Feigen (die Caprification). S. 54 f. Weinstöcke vom herrlichsten Wuchs, die auf dem steinichten Boden ihre Aeste bis hundert Fuß ausbreiten, wenn sie nicht einen Feigenbaum antreffen, um den sie sich schlingen. — Die Thierarten: verschiedenes Merkwürdiges, das sich doch nicht einzeln anführen läßt, z. B. von Hausthieren zieht man keine andere, als Hühner, die aber so fruchtbar sind, daß sie häufig zwey Eyer des Tages legen, und wenn sie nur eines legen, oft dieses zwey Dottern hat. Das Korallenmoos wird häufig den Kindern wider die Würmer gegeben. — Die Einwohner: auch hier findet der denkende Leser manches Merkwürdige im Kleinen. Es ist ein schöner Schlag Menschen, beide Geschlechter schön gebildet, lebhaft und geistreich. Freylich ist es auch hier der Fall: nirgends in der Welt sind die Menschen das, was sie seyn und werden könnten. Ueber die Verschiedenheit der Organisation (es versteht sich, daß von der physischen die Rede ist, von jeder andern sind die Tinier noch frey), im Verhältniß, daß sie in dem höhern oder niedrigern Theile der Insel wohnen; jene übertreffen überall diese letztern an Körper- und Geistesvorzügen. S. 70 f. Der Verf. macht viele Betrachtungen darüber, kömmt aber nicht weiter, als Hippocrates, daß Luft, Wasser und Boden dazu beytragen; was aber noch mehreres Andere hinzukommen muß, ist und bleibt unbekannt; es mag gar Manches noch seyn, was auf das Fluidum nervosum und die Lebensgeister wirkt. Nach dem Geistigen bestimmt sich auch das Moralische; dieß ist aber auch eine neue Belehrung, daß zur moralischen Verbesserung des Menschen auch eine phy-

fische beytragen muß. Auf Rhodus habe er durchgehends eine schlechte Menschen-Race gefunden, ausgenommen in zwey Dörfern, die sehr hoch liegen. S. 73. — Lob der Tinier wegen der Gastfreyheit. — Unterschied der Stimme im Nieder- und im Oberlande; überhaupt sey die Stimme der Tinier so stark, daß zwey Menschen in einer Entfernung von zwey Lieues und drüber mit einander sprechen können. (Auch bestärkt durch Hippocrates. Ueberhaupt müßte die Bereisung der Inseln einen guten Commentar zu dem großen Beobachter vom Clima und dessen Einflüssen an Hand geben.) Die Geistlichen beider Religionen rühmt der Verf. wegen ihrer Tugenden, ungeachtet sie ein sehr dürftiges Auskommen haben. — **Die Erziehung der Kinder:** die schlechteste, die nur seyn kann. Die Behandlung der Neugebornen, völlig wie ehemahls in unsern Wochenstuben; eben so auch die frühe Nahrung der Kinder; unbegreiflich bleibt es, wie doch aus den Kindern gesunde, wohlgewachsene Männer werden, wie sie der Verf. rühmt; und die Behandlung der Wöchnerinnen, weiter unten S. 118 f., welche ihnen gefährliche Fieber zuzieht — so daß es dem Rec. glaublich wird, daß unsre Vorfahren alle diese Mißbräuche, Aberglauben, so wie die ganze Rockenphilosophie, von den Griechen erhalten haben, die nach Italien geflüchtet sind; nicht minder die fernere Erziehung, selbst in den Kinderschulen die Weise des Unterrichts; Alles so, wie es in vorigen Zeiten auch bey uns war; so daß man, wenn man das alles überdenkt, doch erkennen muß, daß die Erziehung, der Unterricht, die Cultur unsrer Zeit, um Vieles vorgerückt ist; und zwar in Deutschland auch unter den niedern Ständen: und dieß ist die Glorie der Cultur, welche nur durch die artes pacis konnte bewirkt werden.

Und in diesen Stücken wäre eine weise Gesetzgebung den Griechen zu wünschen, die überall von diesem Hauptstücke anfangen sollte. Man muß gestehen, der Verf. spricht über Vieles sehr vernünftig, es erhellet auch aus den Fehlern der Erziehung, warum die Griechen eben das geworden sind, was sie ehemahls nicht waren, und doch jetzt sind, trotz aller herrlichen Naturanlagen, die sie haben. Aus dem auf so wenig Gegenstände eingeschränkten Schulunterricht schreibt sich auch die Dürftigkeit der Neugriechischen Sprache an Worten her; auf den vielen einzelnen Inseln die große Verschiedenheit der Aussprache und eingemischter barbarischer Wörter. Die Griechen im Fanal, welches das Quartier in Constantinopel ist, in welchem die Griechen wohnen, und auch der Patriarch residirt, sind es allein, welche das Neugriechische rein sprechen, und auch guten Unterricht im Lesen der Alten und in den Wissenschaften erhalten. Hier bilden sich auch ihre Gelehrten und Geschäftsmänner. — Die Speisen der Tinier. — Die Kleidung. Unbegreiflich war es uns immer, daß die jetzigen Griechinnen so gar keinen Geschmack in Kleidung und Putz haben. Daß auf Zweck und Absicht der Kleidung, auf bequemen Gebrauch, gar nicht gesehen wird, haben sie mit unserer Modesucht gemein, die sogar das Häßliche und Unschickliche vorzieht, wenn es nur neu ist. — Gebräuche und Arbeiten. Wohnungen: nach der bekannten Sitte, welche Despotismus oder Eifersucht erzeugt hat, daß die Wohnzimmer nach dem Hof, und die Ställe und Schoppen nach der Straße gelegt sind. Die innere Einrichtung ist eben so verschieden von der unsrigen. Unter den Gebräuchen gibt es die unvernünftigsten in den Wochenstuben, wie sie zum Theil auch unter uns noch üblich sind. Die Begräbnißgebräuche haben wieder viel Aehn-

liches mit jenen ältern; die abergläubischen Gebräuche auch zum Theil, zumahl die religiösen, z. B. die Feuer am Johannistage. Lesenswürdig ist S. 127 f. ihre Art, das Feld zu bestellen, die ganze Einrichtung des Hauswesens, des Seidenbaues, des Brotbackens; an mechanischen Kenntnissen zu Verbesserungen fehlt es überall, und ohne diese kann doch keine hohe Cultur möglich werden. — Ueberall kommen Gegenstände und Umstände vor, welche an die alten Griechischen Schriftsteller erinnern; es wäre zu wünschen, daß wir noch ein Dutzend solche specielle Beschreibungen von Inseln des Archipelagus erhalten möchten; so wenig unterhaltend sie manchem Leser seyn dürften, so würden sie uns doch über Manches aus dem Alterthum Einsichten geben. — **Krankheiten** auf der Insel: S. 138 f. Hier tritt der Verf. als Arzt auf; sie sind geordnet nach den Jahrszeiten. Die Lungenschwindsucht ist die häufigste, besonders unter dem andern Geschlechte; sie wird unterhalten durch die Einführung aus Italien von abgelegten Damenkleidern, welche in der Insel gesucht und getragen werden; nun wird sie erblich, und der Verf. hält sich berechtigt, zu glauben, daß das Uebel ansteckend sey, S. 141; ferner die Engbrüstigkeit, von welcher gleich die Rede weiter seyn wird. Die Kinderpocken werden ganz ohne Aerzte behandelt; die Mütter impfen sie selbst ein: doch sind die zusammenfließenden Pocken häufig, weil alle frische Luft abgehalten, und der Kranke so warm, als möglich, gehalten wird; man ist daher auf das Verfahren gerathen, den Kranken in warme Fußbäder zu setzen, um die Pocken vom Gesichte herunter zu ziehen. Es gibt unter den Tmiern eine Menge religiöse Vorurtheile und abergläubische Behandlungsarten der Kranken, die sie aber mit andern Griechen gemein haben. Dem ersten Ansehen

nach scheint es unbegreiflich, wie sich die ungereimtesten abergläubischen Meinungen und Gebräuche von den frühesten Zeiten her über die sonst ganz verschiedensten Völker und Länder haben verbreiten und erhalten können. Daß die Vernunft sich immer unter allen Völkern und Menschen gleichförmig äußern und bleiben muß, ist natürlich; aber auch irrige, falsche, abgeschmackte, Urtheile? In den alten Zeiten waren, allem Ansehen nach, die Divination und das Wahrsagen aus jedem zufälligen Vorfall, besonders die Traumdeutungen, vermittelst Combinirung zufälliger, vielleicht augenblicklicher, Aehnlichkeit, die Quellen, aus denen sie strömten; Aus dem Orient kam die Geisterlehre dazu. Was wir im Artemidor lesen, was für Absurditäten sich im Plinius erhalten haben, finden wir in den spätern Griechischen Aerzten und in den Griechischen Mönchsschriften wieder; aber erweitert und vermehrt, und in das Christliche eingekleidet. Von Manchem hat der Verf. verschiedene Localursachen angeführt: so die Moräste S. 19, 25; das schlechte Wasser in den übel angelegten Schöpfbrunnen S. 41 f.; die üble Einrichtung des Innern der Häuser, die Seidenwürmer S. 132 f. Auch hier scheint deutlich, daß die spätern Christlichen Griechen von Byzanz aus die Verbreiter aller Rockenphilosophie und abergläubischen Gebräuche gewesen sind. Für die Heilung der menschlichen Uebel, körperlicher und geistiger, sind sie von den traurigsten Folgen; der Verf. gibt eine ganze Liste von schwer oder gar nicht zu heilenden Krankheiten aus herrschendem Aberglauben; und die Aerzte bequemen sich in ihrer Behandlung der Kranken selbst darnach.

Unter diesen Uebeln ist das Asthma, ein herrschendes Uebel; von S. 175 an folgt über dasselbe ein besonderer Traité de l'Asthme: worin der Verf. seine ganze Belesenheit in der medicinischen Biblio-

graphie an den Tag legt. Der Rec. begreift nicht, wie im Anfange gleich Celse, Sauvage, Sénéque, zusammengestellt sind. Doch über dieses ganze Hauptstück wird ein Arzt seine Meinung sagen.

Paris und Genf.

Bey J. J. Paschoud: Du Calorique rayonnant, par *Pierre Prevost*, Prof. de Physique à l'Acad. de Genève — — 1809. 456 Octavs.

Es ist diese Schrift im Wesentlichen eine neue Auflage von des Verfassers Recherches physico-méchaniques sur la Chaleur (Genève 1782), wovon auch 1798 eine Deutsche Uebersetzung von Hrn. Prof. Bourguet in Berlin erschienen ist. Die Theorie von der strahlenden Wärme, welche der Verf. in jener Schrift vorgetragen hatte, ist auch in der gegenwärtigen ganz unverändert beybehalten worden, nur daß noch die neuern Versuche Rumford's und Lelie's über das Zurückwerfen der Wärme, und der verschiedenen Fähigkeit der Körper, die Wärme ausströmen zu lassen, welche der Verf. nach seiner Theorie zu erklären sucht, hinzugekommen sind, wodurch diese neue Ausgabe über die Hälfte stärker, als die erste, ausgefallen ist. Daß sich die Wärme strahlend verbreite, diese Theorie habe den Beyfall mehrerer Naturforscher, unter andern auch des berühmten Hauy, erhalten, welcher sie in der zweyten Ausgabe seines Traité élémentaire de Physique angenommen habe. Seit Bekanntmachung dieser Theorie habe sich viel Licht über mehrere der interessantesten Erscheinungen der Wärme verbreitet, unter andern auch über die von Picret beobachtete scheinbare Zurückwerfung der Kälte, welche sich bloß aus Theorie des calorique rayonnant begreifen lasse. Zufolge dieser Theorie ist die Wärme eine discrete Flüssigkeit, deren Theilchen durch sehr große Zwischenräume getrennt sind.

Sie bewegen sich von der Oberfläche eines Körpers unaufhörlich nach allen Richtungen, und zwar avec une vitesse très grande et sensiblement infinie, der Körper mag unter welcher Temperatur man will, erscheinen, nur daß unter einer höhern Temperatur mehr Theilchen in derselben Zeit ausstrahlen, als unter einer niedrigern Temperatur. Selbst von jedem einzelnen Puncte der Oberfläche eines Körpers ließen sich solche filets d'élémens calorifiques oder Wärmestrahlen nach allen Richtungen ausfahrend gedenken, und das Gleichgewicht der Wärme zwischen zwey Körpern bestehe bloß darin, daß beide Körper sich wechselseitig in jedem Zeittheilchen eine gleiche Quantität solcher Wärmetheilchen zusenden. So sey also selbst im Zustande des Gleichgewichts der Wärme zwischen zwey Körpern ein beständiges Hin- und Hergehen der Wärmetheilchen, ein beständiger Wechsel derselben von einem Körper zum andern, und so bald der eine dem andern mehr Wärmetheilchen zusendet, als ihm der andere dagegen zurückschickt, so sey das Gleichgewicht der Wärme gestört, suche sich aber beständig durch die gegenseitigen Wechsel wieder herzustellen u. s. w. Wenn sich dieses Alles so verhielte, wie selbst aus den von dem Verf. gegebenen Zahlenbeyspielen zu erhellen scheint, so sehen wir nicht ab, wie zwey Körper, die einerley Temperatur haben, aber einander ungleiche Oberflächen zukehren, sich, wie die Erfahrung lehrt, dennoch im Gleichgewicht der Wärme befinden können. Denn ohnstreitig wird doch der Körper, welcher die größere Oberfläche hat, dem, der die kleinere hat, immer mehr Wärmetheilchen zuschicken, als dieser dagegen jenem zusenden kann, zumahl da, nach dem Verf., sich Wärmestrahlen von allen einzelnen Puncten der Oberfläche, und zwar nach allen Richtungen, sollen gedenken lassen. Der Körper, der die kleinere Oberfläche hat, würde also durch

die größere immer in der Temperatur erhöhet werden müssen, d. h. es wird kein Gleichgewicht der Wärme Statt finden, weil die Wechsel ungleich sind. Ja nach des Verf. Theorie konnten sogar zwey Körper von ungleichen Temperaturen und ungleichen Oberflächen dennoch im Gleichgewicht der Wärme seyn, wenn nur der Körper, welcher die kleinere Oberfläche hat, die hohere Temperatur hätte, daß die Mengen von Wärmetheilchen, die sie einander gegenseitig zusenden, sich umgekehrt wie die Oberflächen verhielten. Es ist also Nichts mit diesem Wechsel von Wärmetheilchen aus einem Körper in den andern, und mit der Strahlung von Wärme, wie der Verf. sie vorträgt. Vielmehr wird es beym Gleichgewicht der Wärme bloß darauf ankommen, daß sich die Wärme in zwey benachbarten Körpern in gleicher Intensität, oder wenn man ungleichartige Körper setzt, doch in gleicher Spannung befinde, dann wird sie so wenig aus einen Körper in den andern sich bewegen können, so wenig Luft aus einem Gefäße in ein anderes strömen kann, worin sich Luft von derselben Dehnkraft befindet. Anzunehmen, daß auch bey einem Gleichgewicht der Wärme die Wärmetheilchen noch immer wechselseitig aus einen Körper in den andern treten, dieß wird immer auf Widersprüche führen, und noch viel weniger wird man diese Theorie annehmbar finden, wenn man bedenkt, daß sie selbst in den Fällen nicht Genüge leistet, weßwegen man sie hauptsächlich annehmen zu müssen geglaubt hatte, z. B. bey Erklarung des Pictetischen Versuchs über das Zurückwerfen der Kälte. Denn gesetzt, daß es sich mit diesem Versuche auch wirklich so verhielte, so darf man doch nur die von dem Verf. gegebene Erklarung desselben einer gehörigen Prüfung unterwerfen, um sich sehr bald zu überzeugen, wie wenig sie den Verstand befriedigt, da man aus der Erklärung des Verf. schlech-

terdings nicht die Nothwendigkeit einsieht, daß die Eismasse, von der bey dem Versuche die Rede ist, sich in dem Brennpuncte des einen Hohlspiegels befinden müsse. Wir würden dieß hier umständlicher zeigen, wenn wir, nach unsern Versuchen, nicht Ursache hätten, in die Richtigkeit des Pictetischen Versuches, wobey mancherley Täuschungen vorfallen können, selbst noch große Zweifel zu setzen. Aber auch selbst das Zurückwerfen der Wärme läßt noch andere Erklärungsarten zu, und es ist ganz und gar nicht nöthig, eine wirkliche Strahlung der Wärme, und noch weniger, einen solchen Wechsel von Wärmetheilchen aus einem Körper in den andern dabey anzunehmen, welche Vorstellungsart überdem noch durch keine entscheidende Versuche erwiesen ist. So wird man auch bey der Erklärung der Versuche **Rumford's** und **Lelie's**, womit sich der Verf. in dieser Schrift beschäftigt, keineswegs eine Strahlung der Wärme nöthig finden. Wir begnügen uns, hier im Allgemeinen unsere Bemerkungen über die Wärmetheorie des Verf. beygebracht zu haben. Was wir gegen die Anwendung dieser Theorie auf die Erwärmung unsers Erdkorpers durch das Sonnenlicht, wovon vom 10. Abschnitt an gehandelt wird, noch würden erinnern können, verstattet hier keinen Auszug.

Zürich.

Bey Heinrich Geßner: Tableaux en gouache, demigouache et dessins au lavis de *Salomon Geßner*, gravées à l'au forte par *W. Kolbe*. Erster bis fünfter Heft, jeder mit 4 Kupferstichen. Querfolio. Von 1805 . . . 1809.

Der Werth von **Geßner** Schäferpoesie und seiner Darstellung einer unschuldigen, kindlichen und goldenen Welt ist längst entschieden. Wir betrachten ihn hier nur als Landschaftmahler. Zwar gibt bereits die Quartausgabe mit Kupferstichen Gelegen-

heit, Geßner, den Zeichner, mit Geßner dem Dichter zu vergleichen; allein diese Idyllenlandschaften sind zu klein, um ein richtiges Urtheil zu fällen. Die vor uns liegenden großen Blätter, deren Originale theils im Familien-Cabinet, theils bey einigen reichen Liebhabern aufbewahrt werden, sind mehr dazu geeignet. Betrachtet man sie im Ganzen, so ergibt es sich, daß Geßner die Natur, welche zu bucolischen Scenen passend ist, aufmerksam studirt, sich aber auch nach Waterloo, Ruysdael, Poelemburg und Claude Gelée gebildet hat. Einsame, gefällige Gegenden, und eine Natur, der die Kunst nur sparsam zu Hülfe gekommen ist, sind ihm sehr gelungen; er wußte seine Baumgruppen schön zu vereinigen, und allerliebste Episoden anzubringen. Der ganzen Landschaft aber fehlt es, wie seinen größern Gedichten, an einer gewissen Einheit, und die architectonischen Beywerke, welche hie und da erscheinen, sind unglücklich gewählt, und selten in einem reinen Styl ausgeführt. Die Vegetation, vorzüglich der Pflanzen und Gräser, ist viel zu üppig, und sticht gegen die schroffen, nackten Alpen gar zu sehr ab. Auch herrscht in seinem Baumschlag ein unangenehmes Einerley. Erster Heft: 1. Der Fischer. Ganz von der Natur entlehnt. 2. Die Quelle im Walde. Die Bäume sind schön, die Architectur aber im Hintergrunde ist geschmacklos. 3. Damon und Phillis. 4. Chloe. Einige schöne Momente in diesem Blatte verdienen Lob. — Zweyter Heft: 5. Das ländliche Fest. Hier ist viel zusammengedrängt. 6. Die Arcadische Quelle. 7. Die Wasserfahrt. 8. Das Griechische Bad. — Dritter Heft: 9. Der Tanz junger Knaben. 10. Der Abend. Dieß Gemählde hat viele Vorzüge. 11. Der Tempel. Der Künstler scheint eine reitzende Landschaft von Claude vor Augen gehabt zu haben; allein die Gebäude sind in keinem reinen

Styl. 12. Das ländliche Concert. — **Vierter Heft:** 13. Die Aepfelernte. Sehr einfach. 14. Die Grotte. 15. Das Hölzchen. 16. Der Wasserfall. — **Fünfter Heft:** 17. Das erwachende Mädchen. 18. Die ländliche Brücke. Hier scheint sich der Künstler an die Natur gehalten zu haben; die Lichtblicke sind reitzend. 19. Das Holz. Auch hier ist die Beleuchtung pikant. Endlich: 20. Der Wunsch oder die poetische Einsamkeit. Ganz Natur. — Dem Kupferstecher, Hrn. **Wilh. Kolbe**, gebührt das Zeugniß, daß er allen Fleiß angewandt, und sich ganz in den Geist und die Manier seines Originals hineingearbeitet hat.

Leipzig.

Bey Sommer ist ein niedlicher Abdruck ans Licht gestellt von den *Publii Syri* Mimi similesque sententiae selectae e poetis antiquis — — quas olim D. Erasmus Roterodamus delegerat et commentario explanaverat, excussae (? soll es excusae seyn) cum hoc commentario editae atque versibus germanicis editae a *J. F. Kremsier*. 1809. Octav. Diese einzelnen, theils Erfahrungs- oder Beobachtungssätze, theils sinnreiche oder sprichwörtliche Sätze können einen Nachdenkenden in müssigen Stunden beschäftigen, besonders in Aufsuchung der gültigen und richtigen Anwendung derselben. Daß sich viele schöne und anwendbare, gut und glücklich ausgedrückte, Sätze darunter finden, hat keinen Zweifel, aber eben so wohl auch manche gar zu oft gesagte und also triviale, obgleich an und für sich sehr wahre und wichtige, viele halbwahre, unbequem ausgedrückte, undeutliche; Manche sind es vielleicht auch aus dem Grunde, weil sie aus dem Zusammenhang gerissen sind; in so fern man annehmen muß, daß in jene mimischen Possenspiele, welche anfangs einzelne Handlungen, dann Charactere, endlich ordentliche Stücke,

wurden, wozu Charactere und Auftritte aus dem gemeinen Leben genommen waren, mit der Zeit Prologe, wie uns noch einer vom Laberius übrig ist beym Macrobius, Monologe, welche zu Sentenzen vorzügliche Veranlassung geben konnten, auch Dialoge, eingemischt wurden für die Theile der Handlung, für welche des mimischen Acteurs Gebehrdenspiel nicht zureichte; so daß bloßes Gebehrdenspiel mit Sprechen in Versen und in Prosa abwechselte, so, wie in Trauerspielen die Monodien mit dem Dialog abwechselten (nun unterscheiden sie sich auch von den Pantomimen); aus diesen haben sich also einzelne Sentenzen erhalten. Wiewohl es auch einige gibt, die eine verdorbene Lesart zu haben scheinen, wie gleich vorn herein amici vitia, nisi feras. facis tua: vielmehr si feras, würden wir denken: man rechnet dir sie an, da du den Freund nicht anhältst, die Fehler abzulegen; vielleicht war von dem Andern das Bekannte eingewendet worden: amicorum vitia esse ferenda. Soll vielleicht auch: Usque quaque sapere oportet: id erit telum acerrimum: heißen: usque quaque rapere, welches oft das Sicherste ist, wäre es auch nur, um sich Gönner und Schutz zu sichern? Und 61 muß interpungirt werden, bona fama, in tenebris, proprium splendorem obtinet. d. i. etsi in tenebris habeatur, in obscuro. Derjenige, welcher die Sentenzen, die sich erhalten haben, gesammelt hat, mag kein ausgezeichneter Kopf gewesen seyn. Dazu ist nun noch gekommen, daß die Sammlung mehrere, und fremde, Zusätze erhalten hat, und dieß noch dazu aus den schwülstigen Röm. Trauerspielen, die den Nahmen von Seneca führen, wo alles ins Wilde, in Wuth und Barbarenfühllosigkeit übertrieben ist. Die erste Anlage von allem fand sich in einem Codex zu Cambridge, aus welchem sie Erasmus auszog 1502, und bereits mit mehreren vermehrte, noch weiter Geo. Fabricius, Jos. Scaliger; hierauf Welser aus einer Freysinger

Handschrift; seitdem waren der Wiederhohlungen, Vermehrungen, verbesserten Abdrücke, gar viele, von Gruter u. A. (selbst von Bentley, als Anhang an den Terenz). Nach welcher Ausgabe der jetzige Abdruck gemacht sey, wird nicht gesagt; der Corrector hat einige ae statt e und ähnliche Fehler übersehen; aber niedlich ist der Druck. Die Register scheinen neu zu seyn. Wichtiger sind die kleinen Erklärungen, die unter jeder Sentenz beygesetzt sind; noch wichtiger und nöthiger wären sie bey Versen, welche aus den Tragikern genommen sind, wo sie z. B. den Barbaren, Verbrechern, Tyrannen, in den Mund gelegt waren; die also auch eigentlich durchaus nicht als Sentenzen hätten sollen betrachtet und eingerückt werden; so aus der Medea des Seneca: aequum atque iniquum regis imperium feras. Das sagt der Tyrann Creon; und Medea antwortet: Iniqua nunquam regna perpetuo manent. Mit der Note: publicae quietis caussa s. w. ist noch nicht abgeholfen; z. B. wie kann man außer dem Context (in Seneca Agam.) richtig fassen: In vota miseros ultimus cogit pudor, oder: Levius solet timere qui propius timet: in Troad. Für den Herausgeber war vermuthlich die Uebersetzung Hauptsache in reimlosen Jamben; man stößt auf mehrere glückliche, andre durchwässerte, einige unbehülfliche, so daß sie von dieser Seite auch selbst wiederum für den Leser eine unterhaltende Beschäftigung abgeben können. Glücklich, scheint uns, sey gegeben: "Der Sieg, nicht Recht, entscheidet über Krieg" Non caussa belli quaeritur, sed exitus. Sen. Herc. fur. Aber Sero recusat ferre, qui subiit, jugum: in zwey Versen: Du weigerst dich zu spät, das Joch zu tragen, dem du vorher schon deinen Nacken beugtest! Und wer würde aus dem Deutschen: "S. 48 Dein Fürst sey Vater, sey Tyrann, du schweigst" errathen, es sey der Vers des Seneca aus der Medea, den wir eben vorher anführten?

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

49. u. 50. St.

Den 26. März 1810.

Paris.

Zallony Voyage à l'Isle de Tiné (oben S. 465).

Der Verf. beschließt seine interessante Beschreibung der Insel Tine mit einer Abhandlung über die Engbrüstigkeit, eine im Archipel und der ganzen Levante, besonders aber auf dieser Insel, herrschende Krankheit, die er Asthme nerveux nennt, und welche er in seiner Jugend aus eigener Erfahrung an sich selbst, und nachher durch seine Praxis in der Levante, kennen lernte. Er stellt zuerst eine Beschreibung des Asthma überhaupt aus allen Zeitaltern auf, die freylich, wie wir es an Französischen Schriftstellern gewohnt sind, in literärischer Hinsicht sehr dürftig ausfiel. Uns ist es immer eine wahre Herzerhebung, daß die Französische Nation die Deutschen in einem Stück noch nicht überwunden hat, und noch so lange nicht überwinden wird, als ihre Gelehrten unsere Sprache nicht erlernen, und sich mit dem Geiste unsers Studiums nicht vertraut machen, nähmlich in literärischer und historisch-pragmatischer

Kenntniß des ganzen Umfanges einer Wissenschaft. Uns Deutschen bleibt es nie unbekannt, was sie wissen; aber ihnen bleibt sehr Vieles auf immer unbekannt, was wir wissen. Vergleicht man die drey zehn Schriftsteller über das Asthma, die der Verf. anführt, mit den drey hunderten, welche unser Deutscher Landsmann, Hr. von Ploucquet, in seinem Repertorio aufzählt; seine wenigen angeführten Ursachen und Mittel mit der Menge der in diesem Repertorio aufgezählten: so erscheint das Wissen eines Gelehrten, der eine histoire bibliographe de l'asthme depuis Hippocrates jusqu' à nos jours, et de ce qu'en ont dit les anciens et les modernes geben wollte, gar klein, und in Hinsicht auf das Wissen einer großen Nation bedauernswürdig. Was wir am meisten gewünscht hätten, nähmlich eine Zusammenstellung der Ursachen, warum die Engbrüstigkeit im Archipel überhaupt, und auf der Insel Tine besonders, häufig ist, vermissen wir mehr, als das Literärische. Quant à la raison précise, qui rend l'asthme si commun à Tiné, il m'a paru impossible de l'indiquer. Est-elle physique, physiologique, pathologique, chimique, ou méchanique? — C'est ce que j'ignore: schreibt der Verf. — Uns ist es um so auffallender, als in der Beschreibung der Witterung und Lebensart auf der Insel so viele Gründe zur Engbrüstigkeit liegen, die der Verf. zum Theil selbst anerkennt, daß es ihm nicht schwer geworden wäre, das Gesammte der Ursachen zusammen zu stellen, und die Ursachen so klar an Tag zu legen, daß keinem Leser ein Zweifel darüber hätte übrig bleiben können.

Wir wollen die wichtigsten davon aus seiner Beschreibung ausheben. — Die Winter auf der Insel sind gelinde, aber sehr naß; die Sommer am Tage

sehr heiß und trocken, von 24 bis 30 Grad Reaum. Aber es entstehen viele heftige Gewitter, dicke Nebel, tiefes Gewölke, starke Regengüsse. Die Abende und Nächte sind kühl und feucht von Thau. Die Trinkwasser sind hart und unrein. Aus den Dorfbrunnen, aus denen auch das Vieh trinkt, das sich dazu auf die Knie legen muß, und daher oft hineinstürzt, wird mit Krügen ein so ungesundes Wasser geschöpft, daß der Verf. selbst sagt: Ils savent fort bien, que tous ceux, qui font un usage habituel de l'eau des puits des vallées sont sujets à plusieurs maladies et particulièrement à l'asthme. — Jedes neugeborne Kind wird drey bis fünf Monathe mit an den Leib gedrückten Armen so fest gewickelt, au point qu' à peine peut-il respirer. — Eine andere Ursache also der Anlage zur Engbrüstigkeit durch Zusammenpressen des Thorax und der Leber von der Seite. Die Mütter stillen zwar selbst ihre Kinder, aber füttern sie dabey zu, nicht mit Kuhmilch, von welcher überhaupt gar kein Gebrauch gemacht wird, und von Ziegen- und Schafmilch nur wenig, sondern mit einer Panade von Zwieback mit eingedicktem Most, Honig, auch zuweilen mit Schweinefett bereitet. Schreyet ein Kind, so gibt man ihm gleich eine starke Gabe Theriak, woran die Kinder sich so gewohnen, daß sie zuletzt ohne diesen nicht mehr schlafen. Dabey wiegt man sie noch recht tüchtig. Also eine dritte Ursache zur Engbrüstigkeit. — So bald man dann den jungen Menschenpack uneingewickelt läßt, so legt man ihn auf die Erde, unbekümmert, ob das Kind Staub und Sand verschluckt, an das sich auch viele so gewöhnen, daß sie alsdann an den Wänden herumkriechen, und Gyps und Sand begierig verschlukken, und davon verstopft, dickbäuchig und engbrü-

stig werden, oder une prédisposition manifeste au carreau bekommen. Also eine vierte Ursache. — Ist das Kind etwas größer, so gibt man ihm des Morgens ein Stück Gerstenbrot mit scharfem Käse, oder Honig; des Mittags Hülsenfrüchte mit Schweinefleisch, des Abends wieder Käse oder gesalzene Fische; und den Tag über läßt man es genug Feigen, die Hauptfrucht der Insel, essen. Wein hingegen bekommen die jungen Leute bis zum 20. oder 25. Jahre nicht zu trinken. Dabey unterhält man bey dem Kinde eine beständige Furcht. Ist ein Knabe oder Mädchen unartig, so sagt man ihm: "Der Türke kömmt"! Dieß setzt die Kinder so in Schrecken, daß, wenn einmahl zufällig ein Türke auf der Insel landet, alle Kinder sich verstecken. Werden sie etwas älter, so quält sie in den Schulen ein panischer Schrecken vor einem barbarischen Schulmeister, und zu Hause die früh genährte Furcht vor Gespenstern, Zaubereyen und dem Teufel. Eine fünfte wichtige Ursache des Asthma.— Sind die Kinder erwachsen, so essen sie viel Gerstenbrot, selten von Weitzen oder Rocken, viel scharfen Käse, Schnecken mit Oehl, Nudeln, Hülsenfrüchte, Oliven, Lauch und Zwiebeln, und trinken dazu eine so erstaunliche Menge Wasser, une quantité qui pourroit paroitre étonnante à un étranger, daß, wenn sie nicht so heftig schwitzten, man nicht wüßte, wo es bleiben sollte. Bedenkt man nun die viele Gelegenheit zur Erkältung bey den häufigen Gewittern, dem Bloßliegen in den kühlen Nächten und dergl., so hat man abermahls eine wichtige Ursache zur Engbrüstigkeit.— Die Frauenzimmer kauen den ganzen Tag Mastix, um ihre Zähne schön zu erhalten, spucken viel aus, und verlieren dabey so viel Speichel, daß manche davon abzeh-

ren. Daben tragen sie vorn am Leibchen einen bretharten Vorstecker (Pettorina), der ihnen das Brustbein eindrückt. Une Espèce d'égide d'une matière dure et non flexible, attachée par des lacets aux boutons de la camisole et serrée fortement contre la poitrine. Les femmes, qui se servent des pettorines étant gênées dans leurs mouvemens, ont souvent la poitrine oppressée et sont fort sujettes à l'asthme. Celles qui n'en font point usage, sont plus rarement attaquées de cette maladie. Also wieder eine Ursache der Engbrüstigkeit, die sich als beengter Thorax auf Kinder forterben kann. — Lieset man vollends, wie diese Insulaner wohnen, so wird man sich nicht wundern, warum sie so häufig engbrüstig sind, wohl aber darüber, daß sie nicht alle ersticken. Ihre Dörfer haben enge und schmutzige Gassen, und an allen Häusern sind vorn heraus die Schweinställe, Keller und Speisekammern zu ebener Erde; uber diesen das Wohn- und Schlafzimmer; von der Wohnstube öffnet sich eine Fallthüre in den Keller, die öfters offen steht, so daß Kinder hinabfallen, und Arm und Beine brechen. Aus dieser Oeffnung aber steigt das erstickende kohlensaure Gas des gährenden Weinmostes herauf, vicie l'air et cause plusieurs maladies de l'organe de la respiration et du système nerveux. Oben auf der Terrasse der Häuser pflanzen sie ringsum Safran, dazwischen schlafen sie oft, und haben folglich von unten und oben betäubende Gerüche. Die Frauen gebären leicht, sterben aber vielfältig an Wochenfiebern, wegen hitziger Getränke, sehr heißen Verhaltens, und höchst unreiner Stubenluft. In der Fastenzeit essen sie oft drey Tage lang nichts, aber dann wieder auf einmahl so viel, daß sie krank werden.

Um Johannis wird auf jedem Hof oder Balcon ein großes Freudenfeuer von Weinreben angezündet, über welches Alt und Jung, selbst Mütter mit dem Säugling im Arm, hin- und herspringen, und rufen: Je laisse ici mes péchés et mes puces! Zwey sehr differente Dinge, welche Bisse verursachen. Dabey wird den ganzen Tag nichts als Knoblauch, auf diesen Kohlen gebraten, gegessen. Man denke den abscheulichen Geruch! — Auf der ganzen Insel ist kein Wald, und kein anderes Brennholz, als Gesträuch, das meist grün auf den Heerd gelegt wird, und nicht nur das Haus, sondern das ganze Dorf, mit erstickendem Rauch erfüllt, und womit die Frauen gewöhnlich Eine bis anderthalb Stunden zubringen, ehe es ordentlich brennt, und, um nicht selbst zu verbrennen oder zu ersticken, von Zeit zu Zeit in die freye Luft treten müssen. Mais la subite mutation d'un air très chaud à l'air libre arrête les transpirations et cause des maladies graves, dont les suites sont très-souvent funestes. Aber über alles abscheulich ist das Schlafen in den Zimmern, wo die Seidenwürmer erzogen werden, mit denen sich die Frauen beschäftigen, und oft 40 bis 50,000 Stück um sich haben. Da diese Thiere den Luftzug nicht ertragen können, so werden Thüren und Fenster sorgfältig verschlossen; und bey ihren Verwandlungen sowohl, als bey ihrem häufigen Absterben unter Gewittern, zumahl beym Sirocco, herrscht eine pestilenzialische Luft in diesen Zimmern. L'air de ces chambres prend alors une qualité très-malsaine; ce qui n'empêche cependant pas de les habiter comme à l'ordinaire, et de n'ouvrir les portes et les fênetres, que le moins possible. — Nun frage man noch, woher die Anlage zur Engbrüstigkeit komme? Möchte man doch eher fragen, wie es möglich ist, daß

diese Menschen dabey lebend bleiben? — Die Heilart der Aerzte dieser Insel ist vollends ein Gemisch von Quacksalberey und Aberglauben. Auf der ganzen Insel ist keine Apotheke. Jeden Morgen aber reiten die Aerzte aus aufs Curiren, mit Aderlaß-Instrumenten und heftigen Purgir- und Schwitzmitteln in den Taschen. Bey allen Anfällen wird nun in der Regel bis zur Ohnmacht zur Ader gelassen, und Bezoardica gegeben, oder la poudre Anovérianne, qu'on appelle la poudre d'or, ohne Zweifel das Pulvis epilepticus Holsaticus in den alten Apotheken, in welchem Menschenschedel, Korallen, Perlen und Goldpulver seyn soll. Am meisten Furcht haben die Insulaner, Griechen, Türken und Juden im Archipel überhaupt, vor aller Zauberey, aber ganz besonders vor dem Zauberblick, de ce, qu'ils appellent le mauvais oeil, der besonders Kindern und hübschen Frauenzimmern gefährlich seyn soll, und gegen den sie einen mégalos und micros agiasmos anwenden. Lobt man Etwas, daß es schön oder gut sey, so rufen sie gleich: Gott behüte es! und die Türken: Machalach, d. i. das hat Gott gemacht! Schreyet ein Rabe auf einem Hause, so glauben sie, nun müsse Jemand darin sterben, und rufen: "Friß deinen Kopf"! Gräbt man einen unverweseten Leichnam aus, so ist Jedermann betrübt über den Menschen, der im Himmel und in der Hölle nicht zu brauchen gewesen sey; man reißt dem Leichnam das Herz aus, und verbrennt es; dann, meint man, konne er verwesen. Mit mehr solchem Aberglauben quält sich dieß Völkchen unaufhörlich, und wird von Priestern und Aerzten darin unterhalten. Wer aber immer in Furcht ist, kann nicht frey athmen.

In der Abhandlung über das Asthma kommen, nach der erwähnten kurzen bibliographischen Uebersicht dieser Krankheit, Beobachtungen aus alten und neuen Schriftstellern, wie aus van Helmont, Vater, Floyer, Burdin ꝛc. dann einige von dem Verf. selbst gemachte Beobachtungen vor, wo bald Reitz der Lungen durch das stundenlange Stoßen von Scammonium ihm selbst, bald Schwefeldampf, zurückgetretene Erkältung, Schlafen im frisch geweißeten Zimmer und auf bloßer Erde und dergleichen mehr, Veranlassung zur Engbrüstigkeit geworden war. Dann folgt eine Beschreibung dieser Krankheit, und eine Untersuchung ihrer Ursachen nach den Beobachtungen und Meinungen verschiedener Schriftsteller, eine Beschreibung ihres Sitzes, ihrer Varietäten und Complicationen, und die Beystimmung des Verf. zu Pinel's Urtheil über das Asthma: Mr. le Professeur Pinel à considéré l'asthme sous son véritable point de vue, en le regardant comme une névrose particulière de la respiration. Er führt alsdann interessante Versuche und Beobachtungen an, welche die Herren Professoren Dupuytren und Dupuy in der Veterinär-Schule zu Alfort über den Einfluß der Nerven des achten Paares auf die Respirationswerkzeuge an Thieren anstellten. Das Abschneiden des Nervens der einen Seite z. B. war weder tödtlich, noch machte es große Beschwerden im Athemhohlen; wenn man aber diese Nerven auf beiden Seiten entzweyschnitt, starb das Thier in einer halben Stunde, spätestens in zehn Stunden, und das venöse Blut färbte sich nicht mehr hochroth in den Arterien, sondern lief braunroth aus denselben ꝛc. Der Verf. geht darauf die verschiedenen Complicationen der Engbrüstigkeit durch, und

endlich die verschiedenen Heilverfahren und Mittel, und schlägt zum innern Gebrauch gegen das nervöse Asthma zwey Mittel vor, die zu den allerheftigst wirkenden gehören, und bey deren Anwendung wir besonders jungen Aerzten die allergrößte Vorsicht empfehlen, nähmlich den Phosphor und den Höllenstein. Das erstere habe er durch Hrn. Prof. Valli in Mantua kennen gelernt. Er gibt den Phosphor zu einem Viertelgran Morgens und Abends, in einem ätherischen Oehle aufgelöset, mit China-Latwerge vermischt, auch mit Zintblumen versetzt. Vom Höllenstein (Nitrate d'argent) aber läßt er einen Gran in dreyßig Löffel voll Wasser auflösen, und den Patienten Morgens und Abends Einen Löffel in einer Schale Molken nehmen, worin er ein Quentchen China- oder Baldrian-Extract aufgelöset, und sechs Tropfen Laudanum zugemischt hat. Sollten diese von ihm selbst Médicamens très-forts et très-dangereux genannten Mittel dem sympathischen Nerven weniger nachtheilig werden können, als der innere Gebrauch des Quecksilbers bey venerischer Complication, den er deßwegen nicht billigt, weil er schaden möchte, au système nerveux du grand sympathique et de la huitième paire de nerfs et par conséquent de rendre l'asthme plus rebelle? — Bey den kräftigen Mitteln gegen das nervöse Asthma, die wir nach Lentin am Moschus, nach Dover am Bibergail, nach Kretschmar am Campher, nach Englin am Boletus suaveolens, nach Klannig an Asa foetida, nach Percival am Kaffee, und nach Mudge am Einathmen von Opiatdämpfen durch seine Maschine, haben, möchten wir doch die von dem Verf. angepriesenen Mittel nur auf den äussersten Nothfall aufschieben.

Brand.

Eben daselbst.

Théatre choisi de Favart. To. I. . . III. 1809. Octav, jeder Band gegen 400 Seiten.

Von dem eigentlichen Vater der jetzigen comischen Oper bey den Franzosen, gest. 1792, dessen Memoiren wir im 180. Stück des vorigen Jahrganges dieser Blätter anzeigten, gab es eine Sammlung der bekannt gewordenen Theaterstücke in 10 Bänden. Diese war vergriffen; man veranstaltete also die vorliegende Auswahl, die der Qualität und Quantität nach gut gerathen ist. Man vermißt keine bedeutend gewordene Arbeit des Verfassers, und mehr, als hier von ihm gegeben worden, möchten auch wohl Wenige lesen. Daß die Ehre der Schriftsteller dabey gewinnt, wenn nicht Alles von ihnen in der Sammlung ihrer Werke erscheint, ist längst, und wahr, gesagt, aber nicht gehörig befolgt. In der Anwendung hat freylich der Satz häufig Schwierigkeiten, da der Eine dieses, der Andere jenes, in den Sammlungen ungern vermissen würde; allein wenn man nicht auf eine bändereiche Vollständigkeit ausgeht, so läßt sich doch darunter in manchen Fällen etwas Befriedigendes thun, wie wir mit Vergnügen in der Sammlung von Herder's Schriften, in der Abkürzung einiger seiner älteren Werke, wahrnahmen, und gewiß hätte in der Ausgabe von Schiller's Theater kein wahrer Theaterfreund die Weglassung der Uebersetzungen der zwey Lustspiele von Picard vermißt. Nach dem vorgesetzten, bey weitem nicht vollständigen, Verzeichnisse lieferte Favart, Ballette mit eingeschlossen, 111 Stücke, von denen manche nicht gedruckt wurden. Der anscheinend große Reichthum, eigentlich nur der Reichthum der

Armuth, entstand besonders daher, daß er für die Feste der Großen und Reichen so viele aufgegebene Gelegenheitsstücke hinwerfen mußte. Man sah ihn wie eine Art von Zuckerbäcker, Canditor, an, der eine neue Art von Desert garniren sollte. Zur Verbesserung der Finanzen des gutmüthigen Favart gereichte das zwar wohl, aber die Kunst verlor auf alle Fälle dabey; einmahl, indem der Sinn für eine jede Art von wahrer Kunst sich in den Gemüthern derjenigen, die ein solches Desert zu ihrem Luxus, zu ihrer Zeittödtung, brauchten, immer mehr abstumpfte. Unsere alten Deutschen Sitten von Hochzeitsgedichten, von Leberreimen, waren es nicht, die dem Gefühle fur wirkliche Poesie, dem Geiste derselben, schadeten. Je weniger prätensionsvoll, je einfacher, je unbedeutender sind dergleichen; wo aber mit zusammengesetzten Abarten der Kunst in der Gesellschaft häufig coquettirt wird, da erhält der Sinn für Kunst eine gefährliche Wunde. Ein Collé, ein Carmontel, können freylich in Gesellschaftsstücken, in dramatischen Sprichwörtern, kleine Meisterstückchen liefern, die, wie ein jedes ausgezeichnete Kunstwerk in seiner Art, Achtung verdienen; eine ausgezeichnete Hetäre mag einmahl in schöner ausdrucksvoller Pantomime, in Attitüden, mit Recht Bewunderung erregen: wo aber die Geselligkeit häufig in das Gebiet der Kunst mit Anmaßungen streift, da wird die wahre Geselligkeit ohnfehlbar durch die Prätensionen der Virtú, sey es in Musik, Theaterstücken, Attitüden, steifer Vorstellung von Gemählden, leiden, und die Kunst einen Character von Frivolität, das wahre Kunstgefühl untergrabend, annehmen, wie wir das in dem Ameublement bey den papiernen Tapeten sahen, die, als sie sich so

weit verstiegen, Gemählde liefern zu wollen, den Kunstgeschmack nicht cultivirten, sondern ganz irre leiteten. Zweytens kömmt derjenige, der viele Gelegenheitsarbeiten macht, ohnfehlbar ins Schludern, verliert selbst an seinem Talente merklich dadurch, geräth so am leichtesten in eine sterile Abundanz; auch der Fall bey Favart, der zwar kein erfindungsreicher Kopf war, aber doch viel Leichtigkeit mit Feinheit, Raschheit des Dialogs und Kenntniß des Theater-Effects verband, bey mehr Zeit zur Feile also dem Nachtheile einer zu großen Leichtigkeit im Arbeiten begegnet hätte. Eine Eigenheit der Favartschen Stücke verdient noch Erwähnung: An gar manchen seiner Arbeiten hatten seine Frau, der Abbé Voisenon und mehrere Andere Theil. Das gemeinschaftliche Arbeiten der Dichter kömmt überhaupt sehr selten vor. In Deutschland entsinnen wir uns keines Falles unter bekannten Männern. In der comischen Oper, wo alles viel lockerer, viel mehr skizzirt, da steht, läßt sich das gemeinschaftliche Arbeiten am leichtesten begreifen; schon nicht so gut in der Comödie in Prosa, wo doch die Franzosen Brueys und Palaprat haben; noch viel weniger aber im Trauerspiel und in den Tragicomödien, die mehrere ältere Englische Dichter gemeinschaftlich verfertigten. Bekanntlich enthalten Beaumont's und Fletcher's Werke 53 theatralische Stücke, von denen sie 50 gemeinschaftlich gearbeitet haben sollen, und Fletcher eines in Gemeinschaft mit Shakspeare, the two noble kinsmen, welches in und außer England lange nicht so bekannt gemacht und geachtet ist, als es zu seyn verdiente: völlig gleich im Werthe mit den nicht hoch tragischen Schauspie-

len Shakspeare's vom zweyten Range. Von den 17 Schauspielen des gleichfalls nicht nach Verdienst gekannten und geachteten Massinger sind ein paar auch in Gemeinschaft mit andern Dichtern verfertigt.

Die Auswahl von Favart's Theater, der von 1725 bis 1790 arbeitete, enthält in diesen drey Bänden 15 Stücke, deren Titel wir anführen wollen, sämmtlich Operetten und in Einem Aufzuge, wo wir nicht das Gegentheil bemerken. 1. La Chercheuse d'esprit, dem Hauptgedanken nach, nach einer Erzählung la Fontaine's, und in seiner Behandlung einer gewissen Art von Naivität merkwürdig. 2. Les Amours de Bastien et de Bastienne, eine Parodie von Rousseau's Devin de village. (Der Parodiengeschmack herrschte in Paris im 18. Jahrhundert sehr lange. An sich war es eine schlechte Modegattung, und merkwürdig, daß in ihr auf dem Theater sich doch kein Werk von besonders durchgeführtem Witze findet, ungeachtet die meisten das erste Erforderniß der Parodie, die Kürze, besitzen. Es ist auffallend, daß gerade in der Gattung keine Nation etwas Besseres aufzuweisen hat, als wir Deutschen in Kniggens Meyewerk.) Die Bastienne war eine der Hauptrollen der Madame Favart. Es gibt ein sehr schönes Portrait in Kupfer von ihr, als solche. 3. Ninette à la Cour, in 3 Aufzügen; auch eine Art Parodie von Berthoide à la Cour. Bekanntlich ist unsre Lottchen am Hofe, von Weisse, eine freye Uebersetzung der Ninette. 4. Annette et Lubin, nach Marmontel's Erzählung. Eine der bessern Arbeiten Favart's Die meisten Arien wurden beliebte Gassenhauer.

Noch 30 Jahre nach der Erscheinung der Annette sang man in Paris, als man die Herzen der ermordeten Priester auf Piken herumtrug, aus dem Refrain des Stücks: Ah! il n'est point de fête, quand le coeur n'en est pas!! Nachgeahmt von Weisse in der Liebe auf dem Lande. 5. Parodie d'Annette et de Lubin, von Favart selbst; zum ersten Mahl gedruckt. Ein Gelegenheitsstück zu einer Fete für den Marschall Richelieu. Nicht unmerkwürdig, weil es die Neigung zu einer Pavianschen Lascivität darthut, die bey manchen Großen des Hofes Ludwigs XV. herrschte. Annette und Lubin selbst war fur das Publicum geschrieben, also völlig anständig: aber was jenen Großen gefallen sollte, mußte dem groben sechsten Sinne doch einige Erinnerung geben. Arg machte das Favart freylich nicht, dazu war er zu anständig. 6. L'Anglais à Bordeaux, Lustspiel in Einem Aufzuge. Ein Gelegenheitsstück auf den Pariser Frieden 1763, welches sehr vielen Beyfall erhielt, und ihn als solches auch verdiente. Es ist Feinheit und Sorgfalt in der Ausführung. 7. Isabelle et Gertrude, nach Voltaire's Erzählung. 8. La Fée Urgèle, nach Voltaire's: Ce qui plait aux Dames, in 4 Aufzügen. Das Ritterwesen war nicht Favart's Gattung, wie man hier und aus der Arsene sieht. 9. Les Moissoneurs, in 3 Aufzügen; nach der Geschichte von Boas und Ruth. Es ist die erste Arbeit Favart's, von 1768, in der empfindsamen Gattung, und gehort zu den bessern darin. Bemerkenswerth bleibt es, wie der Ton nun auch in die Operetten einschlich, wo er sonst nur naiv oder spaßhaft war. 10. La Rosière de Salenci,

in 3 Aufzügen. Es ist nicht das Stück, was sich noch auf dem Theater erhält. Dieses ist von Pezai, erschien 2 Jahre später, und verdankt seinen bleibenden Succeß der Musik von Gretry. Das dichterische Verdienst von beiden ist sehr gering. 11. Le Coq de village. 12. L'Amitié à l'épreuve, nach Marmontel's Erzählung. Zuerst in 2 Aufzügen, hernach in Einen, zuletzt, wie es sich noch erhält, in 3 Aufzüge umgearbeitet. Eine vorzügliche Arbeit Favart's in der empfindsamen Gattung. Eine Romanze voll wahrer Empfindung und Gretry's Musik heben das Stück. 13. La belle Arsène, nach Voltaire's Erzählung: la Begueule, in 4 Aufzügen. 14. Les trois Sultanes, ou Soliman II., nach Marmontel, ein Lustspiel in 3 Aufzügen. Das Hauptstück Favart's, welches in den Händen guter Schauspieler stets seines Beyfalls sicher ist. Es ist trefflich auf den theatralischen Effect berechnet, und zeugt unläugbar von dramatischem Talent. 15. Les Reveries renouvellées des Grecs, in 3 Aufzügen. Parodie von der Oper Iphigenia in Tauris, aber eine unausstehlich lange Parodie. — Zum Beschluß Einiges über das Ganze von Favart's Arbeiten. Der erste Französische Critiker, la Harpe, schätzt Favart, und höher, als den Sedaine, vermuthlich weil Favart viel bessere Verse, als dieser, machte, denn auch der Dialog in den meisten Stücken Favart's ist in Versen. In dieses Urtheil la Harpe's können wir keinesweges einstimmen, denn an theatralischer Kraft der Darstellung wird Favart weit von Sedaine übertroffen, wie das schon die vorzüglichern Arbeiten des letztern, der sich auch in höheren Gattungen ruhmvoll versuchte, im Le-

sen ergeben. Auf die Aufführung ist aber das comische Theater der Franzosen aus dem vorigen Jahrhundert überhaupt berechnet. Wenn wir lebendige vis comica im Lesen vermissen, hier von manchen feinen Zügen nicht angezogen werden, so thun diese in der Behandlung guter Schauspieler aus der alten Schule großen Effect. Marivaux's Lustspiele mögen besonders zum Beweise dienen, welche, neben vielen andern, wenn ein Fleury, eine Mars, noch vor kurzem eine Contat, in selbigen auftreten, den höchsten comischen Genuß gewähren, weit mehr, als Moliere's Meisterstücke, die man im Ganzen nicht mehr recht zu spielen weiß. Die Operette ist nun ganz besonders auf Darstellung mit Gesang und Musik berechnet, aber selbst bey ihr gehen die Züge von Feinheit in den rechten Händen nicht verloren, die uns im Lesen matt oder unbedeutend erscheinen. Favart bleibt hier das Verdienst, zuerst diese Gattung von Jahrmarktspossen zu einem Schauspiele erhoben zu haben, was auf dem Theater durch Leichtigkeit, Feinheit, Naivität und Rührung ein gebildeteres Publicum anziehen konnte. Conventionel-Nationales findet sich in einem jeden Zweige der dramatischen Kunst, bey jedem Volke, und in der comischen Oper mehr, als in allen andern Zweigen. An historisch-dichterischer Erfindung war Favart arm, denn er arbeitete fast allein nach fremden Dichtungen, wie wir gesehen haben. Im Ganzen darf er aber doch nicht in Vergessenheit gerathen, schon darum nicht, weil er den Parisern in einem Jahrhundert, wo sie noch so gern sangen, so viele Liederchen und Gesänge gab.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

51. Stück.

Den 31. März 1810.

Göttingen.

Die königl. Societät der Wissenschaften hat von ihrem Correspondenten, Hrn. D. Rieser in Nordheim, eine Abhandlung über den wesentlichen und symptomatischen Unterschied zwischen dem Scharlachfieber (febris scarlatina), Scharlachfriesel (febris scarlatina miliaris), Purpurfriesel (febris purpura miliaris Hahnemanni), Fleckfieber (febris petechialis), und Purpurfieber (febris petechialis purpurata), erhalten.

Die Hauptabsicht des Verf. ist, gegen Hrn. Hahnemann zu beweisen, daß unter den eben genannten Krankheiten nur zwey, nähmlich das Scharlachfieber und das Fleckfieber, wesentlich von einander verschieden, die übrigen aber nur verschiedene Modificationen dieser zwey Hauptfieber sind.

Das Wesentliche des Scharlachfiebers besteht, nach seiner Meinung, wenn man zuerst die ganze Krankheit als ein allgemeines Leiden betrachtet, in einer specifischen Krankheit von minderer Intensität, als das Fleckfieber, fixirt in ein niederes (welches? ist noch unbekannt) System des Orga-

nismus, und vorzüglich ausgebildet, und seine characteristischen Symptome darstellend an den Schleimorganen und an einem Theile der Haut.

Das Wesen des Fleckfiebers in Rücksicht der Krankheit als ein allgemeines Leiden, besteht in einer specifischen Krankheit von größerer Intensität, die sich aber nicht, wie bey den übrigen exanthematischen Krankheiten, in einem Organe oder Systeme vorzüglich ausgebildet, äußerlich darstellt; sondern mehr das Innere des Organismus ergreift. Das Fleckfieber ist eine ganz allgemeine, in dem höhern System vorzüglich wurzelnde, Krankheit, die von hier aus den ganzen Organismus, und so auch die andern Organe, beherrscht.

Was das vorzüglich leidende, das Wesen der Krankheit äußerlich darstellende, Organ betrifft, so ist beym Scharlachfieber in der Haut ein bestimmter, das Wesentliche der Krankheit vorzüglich reflectirender, Entzündungs-Proceß der Haut, der aber nichts weiter ist, als eine größere Concentration, eine äußere Darstellung der innern Krankheit an einem äußern Organe in dem Hautgebilde, ein vorzügliches Aeußerlichsetzen der Krankheit an die Oberfläche des Körpers, durch welchen Act ein gleichsam Heraustreiben des Krankheits-Organismus die Individualität des menschlichen Organismus ihre Integrität wieder herstellt.

Beym Fleckfieber ist auch ein Leiden der Haut, ein allgemeiner Entzündungs-Proceß, vorhanden, der leicht in Gangrän der kleinsten Endigungen der Blutgefäße übergeht. Dieser Entzündungs-Proceß ist aber beym Fleckfieber secundär, symptomatisch, abhängig von der allgemeinen, das Innere auf eine noch unbekannte Weise afficirende, Krankheit. Beym Scharlachfieber trägt das Hautorgan in seiner Entzündung vorzugsweise den Krankheits-Or-

ganismus; beym Fleckfieber wird das Hautorgan nur secundario afficirt; die Symptome der Affection des Hautorgans sind mehr außerwesentlich, und der Krankheits-Proceß des Fleckfiebers wird nicht, wie der des Scharlachfiebers, in der Haut bey der Genesung besiegt, sondern im Innern des Organismus.

Der Unterschied zwischen Scharlach- und Fleckfieber ist der, daß jenes, als eine andere, mehr körperliche, nicht so geistige, Metamorphose, sich auch mehr körperlich in einzelnen Organen ausdrückt, und daher auch weniger das Innere des Organismus verwandelt; da hingegen das Fleckfieber die innerste Metamorphose des körperlichen Menschen ist, mehr das Geistige des Menschen verwandelt, und den schon durch die höhere Metamorphose ausgebildeten Körper noch höher ausbildet; daher auch alle Symptome der Krankheit mehr innerlich sind, mehr den geistigen Menschen afficiren.

(Rec. wünscht, daß die Leser dieß alles begreifen mögen; daß ihnen aber die Curmethode, welche diese beiden Krankheiten erfordern, daraus erhellen wird, zweifelt er sehr.)

Die Behauptung des Hrn. Hahnemann, daß die so genannte febris purpura miliaris specifisch vom Scharlachfieber verschieden sey, widerlegt der Verf. dadurch, daß er jedes der diagnostischen Zeichen, wodurch sich, nach Hrn. Hahnemann, das so genannte Purpurfriesel vom Scharlachfieber unterscheidet, mit den Zufällen des Scharlachfiebers vergleicht, und zu zeigen sucht, daß beide nicht wesentlich von einander verschieden sind. Er glaubt, daß dieß Fieber bloß die bösartige Form des Scharlachfiebers ist, und durch den höhern

Grad der Krankheit bey energievollen, blutreichen Subjecten erzeugt wird.

(Dem Rec. hat es immer geschienen, daß dieß Fieber vorzüglich häufig beobachtet wurde, seitdem viele Aerzte die kühlende Behandlung des Scharlachfiebers verließen, und die incitirende Methode beynahe allgemein anwendeten.)

Daß die Krankheit nicht neu ist, beweiset der Verf. aus ältern Schriftstellern.

Leipzig.

Bey Gleditsch: Bruchstücke einer Reise durch das südliche Frankreich, Spanien und Portugal. 1810. 268 Seiten in Octav. Diese Reise, die, wie man aus dem Nebentitel und S. 124 sieht, im Jahre 1802 gemacht ist, geht von Lyon aus, von wo der Verf. auf der Rhone nach Avignon fährt, auch Vaucluse besucht, dann nach Nismes, Montpellier, über Toulouse und Bagneres im Campaner Thale, nach Bayonne, Vittoria, Bilbao, Burgos, Madrit, das der Verf. mit Berlin vergleicht, Toledo, Aranjuez, Escurial, Segovia, Valladolid, Astorga, Coruña, Ferrol, S. Jago, Vigo, Tuy, von da nach Oporto, Coimbra, Lissabon, Ayamonte, dann zu Wasser nach Sevilla, Cadix, der schönsten Stadt in Spanien, Gibraltar, Mallaga, Grenada, Murcia, Alicante, Orihuela, Valencia, Barcellona bis Perpignan. Der Verf. scheint diese Reise ohne einen bestimmten Zweck, bloß zu seinem Vergnügen, gemacht zu haben, und ohne die Absicht, eine Reisebeschreibung herauszugeben. Auch hat er sich an jedem Orte nur kurze Zeit aufgehalten, und von genauerer Bekanntschaft mit unterrichteten Eingebornen finden sich keine Spuren. Man kann hier also nicht die Reichhaltigkeit und Vielseitigkeit ei-

nes Bourgoing, Townsend, Fischer, Link und anderer neuern Beschreiber von Spanien und Portugall, erwarten. Der Verf. gibt bloß sein Reise-Journal, und beschreibt ungefähr das, was sich jedem Reisenden darbietet, die Gegenden, Gebäude, Trachten, Sitten rc. Bey Madrit bloß von Stiergefechten, und Etwas vom Theater; vom Escurial fast gar nichts. Ausführlicher sind die Nachrichten vom südlichen Spanien, und man muß dem Verf. die Gerechtigkeit widerfahren lassen, daß er gut erzählt, daher man ihn mit Vergnügen lieset, wenn auch nicht immer mit Befriedigung. Was S. 173 flg. von dem vom Meere eingerissenen Damm bey Cadix gesagt wird, ist undeutlich, und muß wohl aus Bourgoing's Reise neuester Ausgabe berichtiget werden. Merkwürdig ist die Nachricht S. 227 von der zerstörenden Ueberschwemmung, die der Durchbruch eines großen Wasserbehälters (Pantano) bey Lorca in Murcia im Jahre 1802 verursachte, wodurch an 800 Häuser einstürzten. Es hätte wohl eine nähere Erkundigung verdient, ob diese Wasserbehälter, deren es in jener Gegend mehrere gibt, wie der Verf. sagt, vom Könige erbauet, oder nicht vielmehr Maurische Anlagen gewesen sind.

Paris.

Chez Bernard: — Annales de Chimie. T. 62. 63. 64. 65. 66. 67. et 68. oder Nr. 184 . . . 204. (Die Anzeige des vorhergehenden Bandes s. man Gött. gel. Anz. Jahrg. 1809 S. 1655). Wir fahren hiermit fort, unsern Lesern von den eigenthümlichen Abhandlungen und Notizen, welche sich in vorliegender Fortsetzung dieser interessanten und gehaltvollen periodischen chemischen Schrift befinden, Nachricht zu ertheilen.

Aus *Tome 62.* bemerken wir: **Guyton** über die Mittel, die Güte des Glases zu erkennen, besonders des Tafelglases, und dasjenige gehörig zu unterscheiden, welches dem Verwittern leicht unterworfen ist. Um das Glas auf die zuletzt genannte Eigenschaft zu untersuchen, empfiehlt der **Verf.** als das beßte und untrieglichste Mittel, dasselbe in einem Hessischen Tiegel mit gröblich zerstoßenem grünem Eisenvitriol zu umschütten, und hierauf bis zum Rothbrennen des Eisenvitriols zu erhitzen. Aus dem stärkern oder schwächern Mattwerden des Glases lasse sich dann mit Zuversicht auf dessen Verwitterungsfähigkeit schließen. — **Pfaff** über die empfindlichsten Reagentien für Salzsäure, Kohlenstoff und Ammoniak. Der **Verf.** fand in dem oxydulirten salpetersauren Quecksilber (Mercurius nitrosus frigore paratus) ein viel empfindlicheres Reagens für Salzsäure, als das salpetersaure Silber. Ersteres zeigte noch sehr merkbar die Gegenwart von $\frac{1}{500000}$ Gran Salzsäure von 1,150 Eigenschwere an, dagegen letzteres bey einer 70000fachen Verdünnung derselben Säure nur noch eine schwache Opalisirung zuwege brachte, und bey 80000mahliger Verdünnung sich schon völlig unwirksam bewies. Auch für das Ammoniak und die Phosphorsäure zeigte sich dieses Salz als eines der allerempfindlichsten Reagentien. Für Kohlenstoffsäure empfiehlt der **Verf.** vor allen das essigsaure Bley. — **Ders.** über die vermeintliche Bildung von Salzsäure aus Wasser durch Galvanisiren desselben. Auch unser **Verf.** überzeugte sich durch entscheidende Versuche, daß beym Galvanisiren des vollkommen reinen Wassers sich weder Salzsäure, noch Natron bilde, und daß die in diesem Fall gebildete Säure aller Wahrscheinlichkeit nach Salpetersäure sey, so wie das Alkali Ammoniak. — **Fremy** über die bey der Einwirkung der Bleyoxyde auf fette Oehle sich er-

zeugende süße Substanz, und über die Vereinigung der fetten Oehle mit Alkalien zu Seifen. Versuche, die zu wenig ausgeführt sind, um zur Vermehrung unserer Kenntnisse über diese Gegenstände beyzutragen. — **Vauquelin** und **Boullay** über das Vorkommen von weinsteinsaurem Kalk im Weinstein. Enthält Berichtigungen zu der im vorhergehenden Bande von **Destouches** über denselben Gegenstand befindlichen Abhandlung. — **Bouillon-Lagrange** Witterungsbeobachtungen, während der Monathe Januar und Febr. 1807 zu Warschau angestellt. — **Robiquet** über Darstellung des reinen Baryts. Hr. **R.** verwirft darin **Darcet's** Vorschlag, dieses Alkali durch Zersetzung des essigsauren Baryts mittelst Natron zu gewinnen, und nimmt dagegen das ältere Verfahren, reinen Baryt durch Zersetzung von salpetersaurem Baryt im Feuer darzustellen, in Schutz. — **Braconnot** chemische Zergliederung der Phytolacca decandra, nebst einigen Bemerkungen über die Cultur und den Nutzen dieser Pflanze. (Man s. darüber G. g. A. 1808 S. 639). — **Cadet** über die Eigenschaften der Auflösung des Camphers, reinen und kohlenstoffgesäuerten, in Wasser. — **Robiquet** und **Chevreul** über die spontane Zersetzung des gewasserstofften Schwefel-Baryts (Sulfure hydrogèné de barite) — **Boullay** über den Phosphoräther. Eine Abhandlung von Werth. Der **Verf.** gibt darin nicht nur ein sicheres Verfahren an, den Phosphoräther zu bereiten, sondern bereichert zugleich unsere Kenntniß über die Bildung und die Eigenschaften dieser noch wenig bekannten Aetherart. — Auch theilt derselbe in diesem Bande noch ein verbessertes Verfahren, den Schwefeläther zu bereiten, mit. — **Descostils** über eine besondere Art Knallsilber. Dasselbe scheint dem Howardschen Knallquecksilber in Absicht seiner Zusammensetzung ähnlich zu seyn, und wird auch

auf eine ähnliche Art gewonnen. Mit diesem Knallsilber sind die so genannten Knallfidibus gefüllt. — Ueber die Entzündung des Schwefels durch braunes Bleyoxyd. Bestätigt gegen Thomson diese Eigenschaft des braunen Bleyoxyds. — Cadet über Essiggährung und Bereitung eines guten Essigs. — Bidot über die Wirkungen, welche durch Verschlucken von ätzendem Kali und von Opium-Extract bey Hühnern und Enten hervorgebracht werden. — Chevreul über die Korksäure und Zersetzung des Korks durch Salpetersäure. Enthält mehrere interessante Berichtigungen der Arbeiten Brugnatelli's und Bouillon-Lagrange über diese Säure. — Außerdem befinden sich in diesem Bande noch die dem National-Institute zu Paris von Bertholler, Lelièvre u. Vauquelin, und von Deyeux, Vauquelin u. Bertholler abgestatteten Berichte über Descostils Analyse des Spatheisensteins, und über Th. v. Saussure Abhandlung vom Schwefeläther; ferner ein von Vauquelin verfertigter Auszug der von Hrn. de Sampayo aus Portugall herausgegebenen Observations chimiques sur les procédés à mettre en usage dans l'art de faire le vin rouge, sur-tout lorsque le raisin ne parvient pas à maturité parfaite; eine Vertheigung Carradori's gegen die ihm von Dispan im 57. Bande dieser Annalen gemachten Einwürfe in Betreff der von ihm im 11. und 12. Bande der Atti della Società Italiana delle scienze gegebenen Theorie der Verbreitung von Oehl auf Wasser, und einige Nachrichten von Hedouin und Guyton-Morveau über die guten Wirkungen der Räucherungen mit oxygenirter Salzsäure bey Faulfiebern und bey einer im Departement der Loire und des Chers unter den Schafen ausgebrochenen Pockenseuche. — (Die Anzeige von Tome 63. in einem der nächsten Stücke.)

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

52. Stück.

Den 31. März. 1810.

Cassel.

Exposition de la situation du royaume de Westphalie An 1809. Zugleich Deutsch: **Darstellung der Lage des Königreichs Westphalen im Jahr 1809.** 85 Seiten in Quart. Diese Darstellung ist diejenige, welche auf Befehl Sr. Majestät des Königes in der Sitzung der Stände am 2. Febr. durch den Hrn. Grafen von Wolffradt, Minister des Innern, begleitet von den Staatsräthen Grafen von Meerveldt, und von Martens, in einer Rede den Ständen vorgelegt ward; und jetzt, auch abgesondert, im Druck erschienen ist. Wie wenig man auch einen Auszug derselben in unsern Blättern erwarten wird, da ihr Inhalt schon durch andere allgemein bekannt ist, so natürlich scheint es doch, einigen allgemeinen Betrachtungen, die sich jedem denkenden Beobachter bey einer solchen Gelegenheit aufdrängen, hier einen Platz einzuräumen. Die Regierung eines erst vor kurzem gegründeten Staats legt hier den Ständen desselben die authentische Schilderung seiner Lage und seines Zustandes vor. Mit dem Bewußtseyn, mitten unter

zahllosen Hindernissen und Schwierigkeiten, die sich wohl nirgends mehr häufen konnten, ihr Werk ausgeführt zu haben, sagt sie ihnen klar und einfach: "Seht, dieß haben wir gethan! Jenes blieb uns noch übrig"! Ein solches Schauspiel sucht man in den Continental-Staaten des alten Europa's vergeblich. Der gewöhnliche Anblick, den die Versammlungen der Stände, wo man sie nicht ganz hatte eingehen lassen, darboten, waren entweder Streitigkeiten unter ihnen selbst (wenn nicht etwa die schwächern, wo nicht aus Furcht, doch aus dem Bewußtseyn ihrer Schwäche, gänzlich verstummten), oder die noch gefährlicheren mit der Regierung. Denn so sehr hatten sich die Begriffe über die Elemente der Staatskunst verwickelt, seitdem die Theoretiker ihre Lehre von der beliebten Trennung und dem Gleichgewichte der Gewalten aufgestellt hatten, daß man die Garantie des Glücks und der Freyheit der bürgerlichen Gesellschaft darin suchte, daß Regierung und Nation, gleichsam sich wechselseitig belauernd, in halb feindlicher Stellung einander gegen über standen. Der Streit der Stände unter einander war durch ein einfaches Mittel zu heben, und ist dadurch gehoben, durch eine andere Organisation. Dem Zwiste zwischen Regierung und Ständen vorzubauen (vorausgesetzt, daß die letztern bleiben sollen, was sie sind), vermag keine Organisation; sondern nur jene lebendige Ueberzeugung, die in der vorliegenden Rede in jeder Zeile sich ausspricht: daß Regierung und Nation nur Ein und dasselbe Interesse haben. Von dem Wahn, aus dem leidenschaftlichen Gezänke großer, laut deliberirender, Versammlungen das Wohl des Staats zu erwarten, ist Europa zurückgekommen; aber die ewige politische Wahrheit, daß Regierung und Nation sich verständigen müssen, ist darum nicht nur

nicht aufgegeben, sondern vielmehr, indem man in der Berathschlagung mit zweckmäßig gebildeten Ausschüssen diese Verständigung vorbereitet, in ihrer ganzen Wichtigkeit anerkannt worden. Die Urtheile der Menschen über die Einrichtungen der Staaten werden und müssen immer verschieden bleiben. Aber Ein Characterzug springt in den neuen Instituten Europa's so deutlich hervor, daß derjenige, der sich die Mühe gibt, sie kennen zu lernen, ihn unmöglich übersehen kann: das Streben der Regierungen, sich mit weisem Rath zu umgeben; mit dem Rath aufgeklärter Staatsdiener, wie mit dem Rath der Deputirten der Nation. So lange menschlicher Rath nicht unfehlbar ist, wäre es allerdings vergeblich, auch hierin die sichere Garantie vor jedem Fehlgriff zu suchen; aber die sicherste, die es unter Menschen geben kann, liegt hier, oder nirgends. Sagen wir zu viel, wenn wir behaupten, daß es nur auf diesem Wege möglich war, wie groß auch immer die Einsicht, wie gewaltig die Anstrengung und der Aufwand der Kräfte seyn mochte, bey der Aufführung eines neuen Staatsgebäudes ein solches Resultat herbeyzuführen, als hier vor uns liegt? Es war nicht etwa Ein Zweig der Verwaltung, der hier neu zu organisiren war; es waren Alle. Es war nicht etwa Eine Aufgabe, die hier zu lösen stand; es war eine Reihe, unabsehbar an Menge und Mannigfaltigkeit; und doch fast jede von der Art, daß Ein Mißgriff verderblich für das Ganze werden konnte. In solchen Lagen große Geschäftsmänner mit Kraft und Weisheit handeln zu sehen, gehört unstreitig zu den erhebenden Schauspielen, welche die Menschheit darzubieten hat; es wird das erhebendste unter allen, wenn diese Männer es unbefangen sagen, dieß oder Jenes entsprach unserer Erwartung nicht.

Es ist kein Zweig der Administration, der in dem gegenwärtigen Bericht übergangen wäre; keiner, von dem der Berichterstatter nicht hätte sagen können: das ist geschehen; keiner, wo man mit einem: es wird geschehen, sich begnügen müßte. Sie einzeln durchzugehen, wird man nicht von uns erwarten; wohl aber mag es uns erlaubt seyn, ein paar, die uns näher angehen, ausdrücklich zu berühren. Der öffentliche Unterricht, besonders die höhern Lehranstalten, sind hier als wichtige Angelegenheit der Nation behandelt. Ja! der Redner beschränkt sich nicht auf eine bloße allgemeine Erwähnung; indem er die Werke, durch welche Literatur und Wissenschaften unter uns vor andern fortschritten, das Worterbuch der Deutschen Sprache von **Campe**, die Theorie der Bewegung der Himmelskörper unsers **Gauß**, hier, in der Versammlung der Stände des Reichs, nahmentlich anführt, spricht er zugleich klar es aus, daß auch der **Staat** hier Dinge innerhalb seiner Sphäre glaubt, für welche bisher die Tabellen unserer Alles verzeichnenden Statistiker noch durchaus keine Rubrik enthalten. Vor allen aber sind es die Grundsätze über den Cultus und über die religiöse Freyheit, die in dem Abschnitt darüber hier laut proclamirt werden, die eben jetzt, wo es nicht an den Bestrebungen des Fanatismus fehlt, das Haupt zu erheben, das Herz jedes edeldenkenden, ja jedes nur rechtlichen, Mannes erfreuen und beruhigen müssen. Mehr über diesen Bericht zu sagen, kömmt uns nicht zu; ihn einfacher und anspruchloser zu machen, war unmöglich; denn den Hauptzug des Deutschen Nationalcharacters, der vor allem Wahrheit verlangt, hat der edle Berichterstatter nicht verkannt. Indem ein **Monarch**, der nur das Gute will, so zu den Ständen seines Volkes sprechen ließ, gründete er den Staat

auf wechselseitiges Vertrauen. Die wohlthätigen Folgen davon sind in den Resultaten dieses Reichstages bereits bekannt; mit froher Aussicht für die Zukunft konnten die Deputirten von ihrem verehrten König scheiden, und ihre Hoffnungen in die Mitte ihrer Committenten zurückbringen.

Amsterdam.

J. H. Regenbogen *commentatio de fructibus quos humanitas, libertas, mercatura, industria, artes atque disciplinae per cunctam Europam perceperint* e bello sacro. 1809. 358 Seiten in Octav. Wir hofften bisher immer, die Abhandlung eines Französischen Schriftstellers über die Folgen der Kreuzzüge, welche vor zwey Jahren mit der des Hrn. Prof. Heeren den Preis beym National-Institut theilte, anzeigen zu können; allein diese Hoffnung ist nicht erfüllt, da sie uns zur Zeit so wenig, als die eines Hrn. Lemoine, welche das Accessit erhielt, zu Gesicht gekommen ist. Dafür erhalten wir aber aus Holland die vorliegende Schrift, die zwar zur Concurrenz bestimmt war, aber da sie, durch Nachlässigkeit der Post, unterwegs verloren ging (eine Erfahrung, die auch auf einige Zeit Hr. Heeren mit der seinigen machen mußte), so spät erst wiedergefunden ward, daß sie nicht mehr angenommen werden konnte. Sehr freuet es uns aber, daß der Verf. dadurch sich nicht hat abschrekken lassen, sie dem Druck zu übergeben, denn wie auch immer der Ausspruch der Kampfrichter gewesen seyn möchte, so würde wenigstens Hr. Heeren einen würdigen Mitbewerber an Hrn. R. gehabt haben. Man wird leicht im voraus erwarten, wenn zwey Gelehrte einen solchen Gegenstand unabhängig von einander behandeln, daß jeder nicht

nur seine Ansicht hat, sondern auch einzelne Abschnitte von dem einen mehr, von dem andern weniger bearbeitet sind. So ist es auch hier; und beide Schriften ergänzen sich daher wechselsweise. Die allgemeine Ansicht des Hrn. R. von den Kreuzzügen ist die günstigste, welche wir noch bey einem Schriftsteller gefunden haben. Er sieht sie als das Hauptmittel an, wodurch die ganze nachmahlige günstigere Lage der Dinge in Europa herbeygeführt wurde. Er hat dabey den Kreis der Untersuchung so erweitert, daß nicht bloß die Kreuzzüge nach Palästina, sondern auch die innerhalb Europa darin befaßt werden. Das Ganze ist in 16 Kapitel getheilt, die wir einzeln durchgehen wollen. — Cap. I. Quaenam gentium Europaearum fuissent fata, si expeditiones S. non obtinuissent locum. Ohne die Kreuzzüge, ohne die Angriffe der Saracenen in ihrem eigenen Lande, würde sehr wahrscheinlich Europa ihre Beute geworden seyn. Diese Idee ist von dem Verf. so probabel gemacht, wie möglich. Das, was in diesem oder jenem Fall geworden seyn würde, bleibt seiner Natur nach immer Gegenstand der Vermuthung. Man kann dagegen sagen, die erste, Europa von dem Orient her durch die Araber drohende, Gefahr war schon vor den Kreuzzügen abgewandt; die zweyte, von den Mogolen, konnte durch sie wenig abgewandt werden, da, als die Mogolen hervorbrachen, der Eifer schon meist erkaltet war, und sie, nicht über Vorderasien, sondern durch den Norden, dennoch ihren Weg bis ins Herz von Europa zu finden wußten; daß die dritte, von den Turken, nicht dauernd durch die Kreuzzüge habe abgewandt werden können, ist bekannt. Cap. II. Bellum sacrum ingenii et morum humanitati inserviit. Die Cultur der Völ-

ker setzt wechselseitige Bekanntschaft und Verkehr voraus. Durch die Kreuzzüge lernten sich erstlich die Völker Europa's genauer unter einander kennen; besonders die nördlichen Völker zuerst Italien, wo sie bereits Freyheit und Industrie blühen sahen. Außerdem aber der Occident den Orient überhaupt. Es wurde ferner durch diese Züge die Kraft und Thätigkeit der Nationen belebt. Viele der Zurückkehrenden, selbst ein Ludwig der Heilige, kamen mit viel bessern Einsichten, mit sehr erweitertem Gesichtskreise, zurück. Hatten auch die Kreuzzüge ihre Uebel, so muß man doch auf die Früchte im Ganzen sehen. Cap. III. Gens rustica servilis ope expedit. sacr. exuit servitutem et ad libertatem pervenit. Mit vorzüglicher Sorgfalt ist diese Untersuchung, leicht die schwierigste von allen, von dem Verf. durchgeführt. Wenn der Verf. hier den Nutzen der Kreuzzüge sehr hoch anschlägt, so müssen wir im voraus bemerken, daß er von der Abschaffung der strengen Leibeigenschaft, nicht aber der Dienstpflichtigkeit, verstanden seyn will. Freylich hat auch Hr. R. die Erfahrung gemacht, wie sehr man sich mit Wahrscheinlichkeiten hier begnügen muß; und wie wenig es möglich sey, diesen Theil der Geschichte ganz documentirt zu geben. Die Herren hätten ihre Knechte wohl gelinder behandeln müssen, damit sie nicht davon gingen; es sey nicht zu zweifeln, daß nicht bey diesen der Geist der Freyheit erwacht sey rc. Ein besonderes Gewicht legt der Verf. mit Recht (und dieser Punct ist von ihm vorzüglich ausgeführt) darauf, daß so viel Land geistliches Gut geworden sey, wo die Freylassung am gewöhnlichsten war. Darin hat der Verf. Recht; aber die von Hrn. Heeren angeführten Beweise von dem Zustande der Bauern in den meisten Ländern

Europa's lange nach den Kreuzzügen geben doch den sichern Beweis, daß man jenen Gewinn nicht zu hoch anschlagen darf. Aber eine andre Bemerkung, die in beiden Preisschriften übergangen ist, wollen wir hier nachhohlen. Die Periode der Kreuzzüge ist diejenige, wo die Scharen der Miethvölker, Brabancons, Couteraux, Landesknechte, und wie sie weiter heißen, erscheinen. Ist es nicht höchst wahrscheinlich, daß diese großen Theils aus zurückkommenden Kreuzbrüdern bestanden, welche lieber das Schwert, als den Grabscheid führten? — Cap IV. Nobilium potestas passim diminuta, regum Galliae aucta per expedit. S. utrumque civibus saluti. Die Entfernung und der Untergang der großen Menge des Raubadels war eine der großten Wohlthaten für die Gesellschaft, welche die Kreuzzüge ihr verschafften. Dieß wird sehr gut von dem Verf. ausgeführt; aber der wohlthätige Einfluß, den die Kreuzzüge durch die Ausbildung der Chevalerie auf den Adel hatte, ist, worüber wir uns wundern, von dem Verf. ganz übersehen; und dieß war doch wohl der Hauptgewinn. Cap. V. Urbes Galliae civibus auctae, legibus adstrictae, juribus donatae ope expeditionum S. Eben dieß wird Cap VI. VII. VIII. von den Deutschen, den Lombardischen und andern Italiänischen Städten, von allen sehr fleißig gezeigt. Cap. IX. De incremento quod mercaturae in universum attulerint expeditiones cruciatae differitur. Schilderung des elenden Zustandes des Handels, auf dem Lande, wie auf dem Mittelmeere, vor dem Anfange der Kreuzzüge. Bey dieser Gelegenheit widerlegt der Verf. die Angabe, als seyen die Waren des Orients über Rußland und die Ostsee damahls nach dem Occident gegangen, ziemlich ausführlich. Weitere neue Ansichten haben wir nicht

darin gefunden. Cap. X. De rebus gestis cruce signatorum in Graecia, habita ratione mercaturae. Diesen Abschnitt wird man wohl am wenigsten genugthuend finden. Cap. XI. De meritis cruce signatorum in Saracenis Lusitania ejiciendis et condenda nova republica. Die Hülfe, welche König Alphons bey der Eroberung Lissabons 1147 von Deutschen Kreuzfahrern erhielt, wird hier sehr hoch angeschlagen. Cap. XII. De gestis cruce signatorum in terris Slavicis, quatenus libertati et humanitati inservierint. Wie diese Kriege die Veranlassung gaben, daß ein großer Theil von Norddeutschland mit Niederländischen Colonisten besetzt ward, wird hier sehr gut ausgeführt; aber wurden sie nicht auch zugleich die Veranlassung, daß die Slavischen Stämme in Sklaverey und Leibeigenschaft gestürzt wurden? Cap. XIII. De meritis equitum Teutonicorum in Borussia, quibus depulsa barbarie omnem debet cultum humanum et civilem. Hier wird Hr. R., der die schöne Seite jener Eroberungskriege darstellt, sich mit Hrn. v. Kotzebue abzufinden haben. Cap. XIV. De quibusdam mercaturae praesidiis et incrementis specialibus a bello S. derivandis, in 5 Sectionen, wovon die erste: quid clades, quam Judaei passim a cruce signatis acceperint in mercatura effecerit? besonders unsre Aufmerksamkeit erregte. Hr. R. spricht mit verdientem Abscheu von den Grausamkeiten gegen die Juden; allein er ist auch der Meinung, daß dadurch die Geldgeschäfte und der Wucher mehr in die Hände der Christen gekommen seyen, den vorher bloß die Juden trieben. In den vier andern Abschnitten, über die Fabrication der Seide, des Zuckers (schon vollständiger von unserm Hrn. Prof. Beckmann behandelt in seiner Historia sacchari),

Gebrauch des Compasses, und Beschränkung der Seeräuberey, finden wir nichts Neues. Cap. XV. De artium, disciplinarum, atque humanitatis incrementis specialibus, a bello S. repetendis, in 8 Sectionen. 1. Von den Windmühlen. Der Verf. irrt, wenn er sie durch die Kreuzzüge aus dem Orient herleitet. Es ist bereits durch Hrn. Beckmann diplomatisch erwiesen (Geschichte der Erfindungen B. II. S. 32), daß sie vor den Kreuzzügen in Frankreich bekannt waren. Von der Medicin — Chemie — Philosophie — Mahlerey und Baukunst — Poesie der Deutschen und Franzosen — Griechische und Orientalische Literatur. Endlich Cap. XVI. De incrementis agriculturae et opificiorum e bello sacro. Die Hauptursache zu den Fortschritten des Ackerbaues durch die Kreuzzüge findet der Verf. in der durch sie vermehrten Zahl der Klöster, indem die Cistercienser und andre strengere Orden den Ackerbau beförderten. — Wie überwiegend die Vortheile der Kreuzzüge seyen, ist von Niemand eifriger dargethan worden, als von unserm Verfasser. Freylich würden die Gegner auch die Erwähnung einiger Nachtheile verlangen; wie z. B. der Intolerenz, der Verfolgungen der Ketzer, der Kreuzzüge, die auch gegen sie angestellt wurden. Uebrigens wird man leicht erwarten, daß die Schrift des Verf. in gutem Latein geschrieben sey. Als eine Probe setzen wir den Schluß her; da dieser zugleich gewisser Maßen eine Recapitulation des Inhalts ist. Omnia, quae a nobis disputata sunt, ut uno verbo complectar; expeditionum cruciatarum beneficio maxima bona in Europam sunt collata. Quid flammam atque ferrum, quid caedem, incendia, rapinas, libidinem a Christianorum vitis, tectis, fortunis,

corporibus arcuit? Bellum sacrum. Quid a templis sacrilegia, ab oppidis direptionem, ab agris vastitatem depulit? Bellum sacrum. Quid gentes a socordia et inertia ad industriam revocavit? Bellum sacrum. Quid profligata tyrannide eos e servitute expedivit in libertatem? Bellum sacrum. Quid urbes condidit; civibus atque fortunis auxit? Bellum S. Quid maria atque terras aperuit gentibus; quid mercatum amplificavit? Bellum S. Quid gentes ad morum atque bonarum artium humanitatem informare incepit? Idem bellum sacrum. — Unsers Erachtens, hat der Verf. in Allem diesem in einem gewissen Grade Recht. Bliebe nur nicht auch hier die Erfahrung bestätigt, daß der Gewinn der Nachwelt durch die Leiden der Mitwelt erkauft werden muß!

Freyburg und Konstanz.

Fundamenta juris ecclesiastici Catholicorum. P. I. Summa doctrinae de natura ecclesiae catholicae. In usus scholasticos conscripsit *Jos. Ant. Sauter*, Philos. et Jur. D. Magni Duc. Badens. Consil. aul. Jur. ecclesiast. Prof. P. O. Editio secunda emendata et aucta. 1810. S. 193 in Octav. P. II. Adumbratio historiae juris eccles. Catholicorum. 152 S. in Octav. Ebenfalls eine neue Ausgabe eines sehr schätzbaren Werkes, dessen erste Erscheinung noch vor nicht langer Zeit in unsern Blättern angekündigt wurde. Wir dürfen uns daher, unserer Gewohnheit nach, begnügen, ihr Daseyn bloß anzuzeigen; nur eine Aeußerung der freudigen Verwunderung können wir nicht zurückhalten, und zwar nicht sowohl darüber, daß man in der katholischen Kirche noch den Muth hat,

von Rechten, welche ihr zukommen, zu sprechen, als vielmehr darüber, daß bis jetzt noch keiner von den gelehrten Bewahrern dieser Rechte, keiner ihrer Rechtslehrer, dem Drange der Zeit auch nur einen der wesentlichen Grundsätze, aus denen sie von je her abgeleitet wurden, aufgeopfert hat; dabey ist wenigstens etwas Edelmüthiges, das sich nicht verkennen läßt, so gut man auch dabey wissen mag, was den katholischen Canonisten weit stärker, als den protestantischen, und noch unendlich stärker, als den Publicisten, an seine Principien bindet; aber das Edelmüthige dabey kann auch — oder sollte doch auch von einem Gegner dieser Principien nicht verkannt werden; daher muß es auch für den protestantischen Canonisten etwas Erfreuliches haben, daß ihm Hr. S. in dieser neuen Ausgabe seines Werks mehr Veranlassung gegeben hat, mit ihm zu streiten, indem er sich vorzüglich bemüht hat, sowohl jene Rechtsgrundsätze, welche der gegenwärtige Zeitraum erschüttert haben könnte, als jene, welche dem Protestantismus entgegengesetzt sind, weiter auszuführen, und fester zu begründen. Die Geschichte des katholischen kirchlichen Rechts, welche der zweyte Theil enthält, ist in dieser Ausgabe ganz neu hinzugekommen. Auch darin erkennt man überall den billigen und gemäßigten, und noch mehr den in seiner Wissenschaft einheimischen Gelehrten, und nur deßwegen fiel es uns vielleicht etwas auf, daß Hr. S. in der neuesten Literatur seines Faches einige nicht unmerkwürdige Zeitwerke, wie z. B. das neue Jus Canonicum des Bischofs Devoti von Anagnia, wovon die zwey Bände im J. 1804 zu Rom erschienen sind, übergangen, und P. II. p. 31 bey der Anführung von Coustant's Epistolis Pontific. Roman. die er selbst als ein opus perrarum bezeichnet, den

neuen Abdruck unerwähnt ließ, der im J. 1796 hier in Gottingen davon besorgt wurde, wiewohl, leider! nur ein erster Band davon erschien.

Paris.

Vom Tibull ist bereits eine zweyte Ausgabe der Uebersetzung in Versen von Hrn. Mollevaut erschienen: Elegies de Tibulle traduites en vers par *C. L. Mollevaut*. Seconde édition. 1808. Octav. Ein niedlicher Druck. Daß der Uebersetzung das Lob der Eleganz gebührt, wollen wir durch ein Beyspiel zeigen: II. B. 1. Rura etiam s. w.

Dans les champs la brebis de sa molle toison
Enrichit la bergère *en l'ardente saison.*
La quenouille bientôt reçut la laine *humide*,
Le doigt la fit tourner sur le fuseau *rapide*,
Et la navelle agile, errant sur le mêtier,
Mêla son bruit léger aux chants de l'ouvrier.

Daß diese geschmückte Eleganz über die einfache des Tibulls hinausgeht, wird man leicht fühlen. Aber eben dieß ist es, was die Verschiedenheit der Characterе der Uebersetzungen gegen einander ausmacht. So wie ein Theil der Uebersetzer den ganz eigenthümlichen Bau und Gang der alten Sprachen in die Uebersetzung einzwängen will, so sind die Französischen Uebersetzer mehr bemüht, den Gedanken in ihrer Muttersprache passend, leicht verständlich und angenehm, auszudrücken, ohne den Character des Originals zu berücksichtigen.

Von eben demselben ist auch Conjuration de Catilina: Traduction nouvelle par *C. L. Mollevaut*, Professeur au Lycée de Nancy, Correspondant de l'Institut, de la Société royale de Gottingue, Paris 1809, in eben dem niedlichen Druck und Format ausgegeben. Und eben so

auch: Guerre de Jugurtha, auch 1809. Beiden gebührt das Lob: sie sind fließend, sie lassen sich leicht lesen; selten wird man geweckt, und merkt, daß man eine Uebersetzung lieset; aber, erinnert man sich des Originals, legt man es neben sich, nimmt Stil, Farbe, Kraft, Sinn, Wendung und Einkleidung der Gedanken, und vergleicht beide: so wird es bald merklich, daß man eine Uebersetzung von einem ganz verschiedenen Character gelesen hat; und gezwungen ist, an das Eigne der alten Sprachen zu denken, das sich nicht übertragen läßt, ohne der Sprache, in die man übersetzt, Gewalt zu thun, und ihr einen fremden Character aufzudringen. (vergl. oben S. 375, 76).

Leipzig.

Von einem Werke, dessen Fortsetzung sehr gewünscht ward, hat die Weidmannsche Buchhandlung einen neuen Band geliefert; es ist dieß die neue Ausgabe von dem Aristophanes vom Hrn. Invernizzi; *Volumen tertium* commentarios interpretum complexum. Curavit *Chr. Daniel Beckius*; oder, wie der besondere Titel lautet:

Commentarii in Aristophanis Comoedias. Collegit, digessit, auxit *Chr. Dan. Beckius*. Volumen I. Prolegomena *Commentarii in Plutum* c. tab. aen. 1808. gr. 8. p. I ... XCII. S. 1 ... 714. Schon vor funfzehn Jahren (s. G. G. A. 1794. 173. St. 1732. S.) traten die ersten zwey Bände ans Licht, welche die elf Comödien des Aristophanes enthielten. Hr. Invernizzi hatte versprochen, sogleich die Fragmente, Scholien und Wortregister, und weiterhin eine Auswahl der Commentarien folgen zu lassen. Da dieses aber so lange Jahre unterblieben ist, so übernahm die Beendigung der Ausgabe der Hr. Prof. Beck; und dabey

hat Aristophanes ungemein viel gewonnen. Dieser Kenntnißreiche, thätige, mit den Bedürfnissen der Ausgabe eines Classikers vertraute, durch eigene Arbeiten in diesem Fach geübte Gelehrte liefert hier die Commentatoren über den Comiker nach der beßten, auf viel Nachdenken gegründeten Einrichtung. Der Rec. wüßte sich wenigstens keine bessere zu denken. Ein Zusammenfassen und eine zum wirklichen Genuß und Gebrauch der über den Aristophanes in so vielen Ausgaben und philologischen Büchern zerstreuten Berichtigungen geschickt eingerichtete Zusammenstellung und Vereinigung war der natürliche Wunsch eines Jeden, der nicht sein ganzes Leben mit mühseligem und ermüdendem Nachsehen und Nachschlagen zubringen will, und dafür würde am Ende der einzige Comiker doch nicht belohnend genug seyn; es gibt auch noch wichtigere Schriftsteller. Sollten nun alle Commentarien, und so wie sie sind, mit allem unnützen Wust abgedruckt werden? sollte eine Auswahl gemacht, sollte nur das Wichtigste ausgezogen werden? Aber welcher Maaßstab soll angenommen werden, und wer will ihn aufstellen? Die natürlichste Art war also die vom Hrn. Prof. befolgte: zu jedem Vers und Stelle die Commentarien ihrer Zeit nach folgen zulassen, und das bloß für Anfänger Erträgliche wegzulassen, das lockere Geschwatzte zusammen zu ziehen, das, was die ältern Commentatoren übersehen haben, beyzufügen, das Verfehlte und Unrichtige entweder wegzulassen oder mit wenig Worten zu berichtigen. Und dieß hat der Herausgeber, so viel der Rec. verglichen hat, meisterhaft geleistet, bald auf die eine, bald auf die andere Weise, durch kleine Einschlußhaken, oder durch untergesetzte kurze Nötchen, so daß überall deutlich wird, was Jedem gehört; Diese Gewandtheit,

mit welcher alles dieß geschehen ist, sehen wir als ein großes Verdienst um den Comiker und das ganze Hellenistische Studium an. Voraus geschickt ist das Litterärische vom Aristophanes, vollständiger, als wir es noch hatten; Codices, Ausgaben, Interpreten; die Vorreden der vorigen Ausgaben. Und nun fangen die Commentarien über den Aristophanes selbst an, wovon die über den Plutus allein zusammengestellten diesen Band füllen. Nun muß man aber auch bedenken, daß wir über diesen Plutus die reichlichste Fülle von Anmerkungen haben, so daß wir oft pflegten, den angehenden Hellenisten, welche sich in die eigentliche Griechische Philologie einarbeiten wollten, es zu empfehlen, die Commentatoren über den Plutus, insonderheit von Hemsterhuis, durchzustudiren, und zwar einzeln und für sich, und bloß der Observationen wegen; Einmahl überstanden bekommen sie eine Menge Sprachanmerkungen in den Kopf; denn wehe dem, der den Dichter mit dem Commentar zusammen bezwingen will, und am Ende vom Comiker selbst, wie viel er nun verstehe, sagen soll. Die folgenden Stücke des Comikers werden weniger betrachtet erscheinen: so daß Hr. B. Hoffnung geben kann, sie alle in zwey folgenden Bänden zu fassen, auf welche noch ein vierter Band, der die Fragmente und ein Lexicon Aristophaneum enthalten wird, und ein fünfter, der die Scholien mit den dazu erschienenen und eigenen Critiken und Erläuterungen liefern wird, nachfolgen soll. Möge es dem verdienstvollen Gelehrten und der um die gute alte Literatur so sehr verdienten Buchhandlung gelingen, diese wichtige Unternehmung glücklich auszuführen und zu vollenden!

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

53. Stück.

Den 2. April 1810.

Göttingen.

Wir haben noch die Anzeige von unsers Hrn. Prof. *Langenbeck's* Bibliothek für die Chirurgie, Band I. Stück 3. 4. (S. 609 . . . 1208. mit 2 Kupfern) nachzuhöhlen. Das dritte Stück enthält Auszüge aus folgenden Schriften: 1) Relation hist. et chirurgicale de l'expédition de l'armée d'Orient en Egypte et Syrie par *D. I. Larrey;* Paris 1803; mit mehreren kritischen Bemerkungen des Referenten. Die interessantesten Aufsätze betreffen die Aegyptische Ophthalmie, den Wundstarrkrampf in Aegypten, die Orientalische Pest, die Leberentzündung, das Schwinden der Hoden, die Lepra und Elephantiasis, eine eigene Art von Fleischbruch, welcher aber nur in Begleitung der Elephantiasis vorkam und vom Referenten aus mehrern Gründen für eine bloße Fortsetzung dieses Uebels auf die allgemeinen Bedeckungen des Hodensacks gehalten wird; eine Schußwunde des Larynx, die Herausnahme des Oberarm- und Oberschen-

kelknochens, die Anzeigen für und wider die Amputation, den Scorbut in Aegypten. — 2) *John Herdman* on white swellings of the joints and the doctrine of inflammation, Edinb. 1802; worin unter andern viele neue Bemerkungen über die Scrofelkrankheit vorkommen. — 3) Traité des maladies des fosses nasales et (de) leurs sinus, par *J. L. Deschamp*, Paris, 1804. — 4) *Alex. Monro* on the crural hernia, Edinb. 1803. — 5) *J. Oechy*'s Beobachtung einer wichtigen Schusswunde, welche durch Wirkung der Luft (??) entstand, Prag 1805. — Dem Titel nach muß man in dieser Schrift eine Nachricht von den berüchtigten Luftstreifschüssen erwarten. Allein der Fall betrifft eine eigentliche Schußwunde, welche durch einen Ladungspfropf aus Rehhaaren verursacht wurde. Aehnliche Fälle sind in Menge bekannt, und Rec. sah selbst einen solchen, wo ein papierner Ladepfropf einem robusten Bauermädchen zwey Rippen zerschmettert und die Lungen zerrissen hatte. Jedoch verdient dieser Auszug, wegen der darin vorkommenden feinern practischen Bemerkungen, sehr wohl seine Stelle. — 6) Beschreibung der *Faust*'schen *Beinbruchmaschine*, mit einer Kupfertafel.

Das vierte Stück enthält: 1) *Franz Xaver Rudtorffer*'s Operationsmethode eingesperrter *Leisten*- und *Schenkelbrüche*. — 2) *A. Scarpa* über den innern Bau der Knochen, mit Anmerkungen von *Léveillé* und vom Referenten. — 3) *Léveillé* über die Verrenkung des Schenkelbeinkopfes nach vorne. — 4) *Léveillé* über Nekrosen, mit Anmerkungen. — 5) *Alex. Gérard* über von selbst entstandene Magenwunden. — 6) *J. C. G. Jörg* über Klumpfüsse. — 7) *J. P. Desault* über die Krankheiten der Harnwege. —

8) *J. B. Gariot* über die Krankheiten des Mundes. — Ueber den Katheterismus vom Herausgeber, mit einer Kupfertafel.

Derselben Bibliothek Band II. St. 1. (Göttingen 1808, bey Just. Fr. Danckwerts.) liefert folgende Auszüge: 1) *Alber*'s und *Ficker*'s Abhandlungen über die *Coxalgie* oder das so genannte *freywillige Hinken der Kinder.* — 2) *A. Scarpa* über *Aneurysmen;* für den Anatomen, Physiologen und practischen Wundarzt gleich wichtig. — 3) *Willibald Schmid* über die Krankheiten der *Harnwerkzeuge*, besonders der Männer im höhern Alter. — 4) Nachricht von der chirurgischen Klinik in dem unter Aufsicht des Hrn. Herausgebers stehenden Krankenkause.

Die Anzeige der folgenden Stücke in einem der nächsten Blätter.)

München.

Albrecht Dürer's Christlich-Mythologische Handzeichnungen. 43 Steindrucke, mit einem Blatte Vorrede, einer Erklärung und einem Bildnisse A. Dürer's nach einem Gemählde in der Galerie zu Schleisheim. kl. Fol. 1809.

Lange ist Rec. kein Kupferwerk vorgekommen, welches er mit so vielem Vergnügen betrachtet hat, als diese Handzeichnungen unsers A. Dürer's. Die erste Nachricht von denselben erschien in des berühmten Hrn. v. Aretin Beyträgen zur Geschichte und Literatur (7. St. S. 87. J. 1805.), und weckte bereits damahls unsere Aufmerksamkeit. Hier hieß es, daß sich in der Königl. Bibliothek zu München "ein lateinisches Gebetbuch auf Pergament gedruckt in groß Quart oder klein Folio befinde, welches zwar weder Druckort noch Druckjahr

hat, aber doch schon im Jahr 1515, und folglich wenigstens zwey Jahre vor dem Theuerdank von 1517, erschienen seyn müsse, weil dasselbe mit einer großen Zahl Original-Handzeichnungen des berühmten Albrecht Dürer und seines Schülers Lukas Kranach, welche alle mit dem Monogramme dieser zwey Künstler und mit dem Jahre 1515 versehen sind, geziert sey. Die Gegenstände derselben passen auf den Text, und erscheinen daher auf dem demselben gegenüber stehenden Rande u. s. w." Es ist sehr wahrscheinlich, daß dieß Gebetbuch zu Nürnberg gedruckt worden ist, und daß es A. Dürer dem Kaiser Maximilian I., oder, wie der Herausgeber in der Vorrede glaubt, einem Baierischen Prinzen zum Geschenk gemacht habe. Denn aus einer Stelle des Sandrard's (Deutsche Academie, Th. II. B. 3. S. 224.) erhellet, daß er dieß Werk in München bey dem Churfürsten Maximilian gesehen hat. Der Herausgeber kann auf den lebhaftesten Dank aller Gebildeten für die Ausgabe dieser Reihe von Zeichnungen rechnen, für deren gute Aufnahme der Nahme ihres Urhebers bürgt, der nun schon Jahrhunderte lang der Ruhm der Deutschen gewesen ist. Die Originale Nr. 1 ... 6 sind mit rother, die Nr. 7 ... 10, 18, 20, 21, 24, 27, 36, 37, 42, 43 mit grüner, und die übrigen mit violetter Dinte gezeichnet, und auf diese Weise findet man auch die Blätter in unserm Exemplare abgedruckt. Sie haben in der Mitte einen leeren Raum, wo der Text des Gebetbuches steht, der Rand aber ist mit vielen Figuren und Schnörkeln umgeben. In diesen herrscht ein großer Reichthum von Ideen und abentheuerlichen Vorstellungen, welche sich jedoch sämmtlich auf den Inhalt beziehen. Man kann sie nicht

Arabesken und Grottesken nennen; es sind liebliche Bilder aus der heiligen Geschichte oder der Legende, oft auch aus der Welt und ihren Verhältnissen, hell und heiter ergriffen und mit leichter Hand wiedergegeben. Niemand möge sich so weise dünken, sie mit den Arabesken der Alten oder des Giovanni da Udine im Vatikan vergleichen zu wollen, oder nachlässig über sie wegzusehen. Sie sind durchaus National, in einem wahrhaft poetischen Sinn gedacht und mit einer Fröhlichkeit hingeworfen, welche in der Seele des Beschauers schöne Töne anschlagen wird. Den Italiänern ist diese Gattung von Kunstwerken, wie bereits Lanzi in seinen Anmerkungen über die Ausgabe des Missale von Aquileja sagte, unbekannt geblieben. Allein in alten Deutschen Handschriften findet man sie häufig. Die Genealogie des Heilandes war ein Lieblingsgegenstand, mit welchem sich unsere alten Künstler beschäftigten, und den sie durch viele kleine Figuren, von den mannigfaltigsten Ornamenten umschlungen, darzustellen pflegten. Diejenigen Bilder, auf welche wir vorzüglich aufmerksam machen, sind: der Mann mit dem Dudelsack, der h. Sebastian, ein Quacksalber mit einem Uringlase, ein Ecce Homo, der Kampf eines Ritters mit dem Tode, die Seelen im Fegefeuer u. s. w. Alle Blätter haben das gewöhnliche Monogramm von Albrecht Dürer mit der Jahrszahl 1515, und sind vom Hrn. N. Strixner gezeichnet. Rec. hat zwar das Original nicht gesehen, da ihm aber viele andere Arbeiten von Dürer bekannt sind, so kann er dreist versichern, daß die Copien des Hrn. Strixner vortrefflich sind und nichts zu wünschen übrig lassen, und daß es ein angenehmes Geschenk

seyn würde, wenn dieser Künstler noch mehrere National-Werke auf diese Weise ans Licht stellte.

Kiel.

In der academischen Buchhandlung. Ueber die strengen Winter vorzüglich des 18ten Jahrhunderts, und über den letzt verflossenen strengen Winter von 1808 ... 1809. Ein Beytrag zur meteorologischen Geschichte der Erde von C. H. Pfaff, Prof. der Medicin und Chemie auf der Universität zu Kiel. 1809. 175 Octavseiten.

Allerdings verdient die Masse von Thatsachen, welche sich aus den jetzt überall mit großer Genauigkeit geführten meteorologischen Tagebüchern ergeben, immer mehr verarbeitet zu werden, und so weit wir auch noch jetzt von dem Ziele einer wissenschaftlichen Construction der Witterungsveränderungen entfernt seyn mögen, so dürfen wir doch hoffen, uns demselben zu nähern, wenn wir insbesondere die großen und über einen beträchtlichen Theil der Erdfläche sich erstreckenden Erscheinungen unseres Luftkreises zuerst ausheben, und sie einer nähern Aufmerksamkeit würdigen. Der Verf. wählte eine ausgezeichnete von Zeit zu Zeit wiederkehrende Erscheinung, nähmlich die einer ungewöhnlichen Winterkälte. Dieses Phänomen sey sehr bestimmt, und habe vor allen andern Witterungserscheinungen, aus leicht einzusehenden Gründen, schon immer die Aufmerksamkeit der Beobachter auf sich gezogen. Es sey gleichsam die eine Hauptform des Lebens der Erde im erhöheten Grade. Kennten wir ihr Gesetz, so würde sich auch dasjenige der andern Hauptform, nähmlich der vermehrten Wärmeerscheinung in heißen Sommern, leichter auffinden lassen.

Zuerst mußten also die Thatsachen selbst systematisch geordnet, und die in so mancherley Schriften zerstreuten Beobachtungen zusammengestellt werden, jedoch mit Auswahl eines gewissen Mittelwegs zwischen einem bloß dürftigen Zahlenverzeichniß von Thermometergraden und Barometerhöhen, und einer ins kleinste Detail gehenden Beschreibung, die die Uebersicht erschwert. Durch Vergleichung des Verlaufs der einzelnen strengen Winter in den verschiedenen Ländern Europa's suchte der Verf. zur Entwerfung eines allgemeinen Gemähldes von jedem derselben zu gelangen. Dieß war die Vorarbeit für die Theorie der strengen Winter, deren Aufgabe darin besteht, Gesetze für ihre Erscheinung, ihre Wiederkehr, ihren Zusammenhang mit andern Erscheinungen aufzustellen, und damit selbst Resultate für die Voraussagung der strengen Winter, ohne Zweifel die allgemein interessanteste und gemeinnützigste Ausbeute einer solchen Untersuchung, zu liefern. Aber dieser zweyte Theil der Aufgabe ist gerade der schwierigste, und was der Verf. bis jetzt leisten konnte, befriedigt ihn selbst nur wenig. Die Unvollkommenheit des Geleisteten liege zum Theil an der Unvollständigkeit der Materialien selbst, dem nicht abzuhelfen war, und erst wenn wir Jahrtausende von Beobachtungen haben, wie wir sie seit etwa einem Jahrhunderte besitzen, können wir vielleicht größern Erfolg haben, wozu denn noch dieses kömmt, daß alle bisherige Beobachtungen fast nur allein auf Europa, einen nur kleinen Theil der Erdoberfläche, beschränkt sind. In der gegenwärtigen ersten Abtheilung dieser Schrift begreift der Verf. die Geschichte der frühern strengen Winter, und die Winter des 18ten Jahrhunderts bis zum Winter 1776. Die zweyte Abtheilung

dieser Schrift, die wir bis jetzt noch nicht erhalten haben, wird die Geschichte der übrigen strengen Winter des 18ten Jahrhunderts, mit Einschluß des strengen Winters von 1808 ... 1809, und die allgemeinen Resultate und Gesetze, die sich aus den gesammten Erfahrungen ergeben, enthalten. Die litterärischen Hülfsmittel, deren sich der Verf. bey der Beschreibung der kalten Winter bediente, sind überall mit angegeben. Wir bemerken hierbey, daß wir nirgends der sehr interessanten Schrift von Anton Pilgram, **Untersuchungen über das Wahrscheinliche der Wetterkunde durch vieljährige Beobachtungen**, Wien 1788. (gr. 4. 316 S.) erwähnt gefunden haben, in welcher Schrift ebenfalls alle strenge und gelinde Winter, warme Sommer, Jahre heftiger Winde u. dergl. mit großem Fleiße und Anführung der Quellen, woher der Verf. seine Nachrichten gesammelt hat, zusammengetragen sind, und worin sich derselbe gleichfalls mit den wahrscheinlichen Perioden dieser Lufterscheinungen beschäftigt. Wir finden darin nicht nur die in gegenwärtiger Schrift angeführten kalten Winter, sondern auch noch mehrere, unter denen sich insbesondere die von 1654 ... 55, 1664 ... 65, 1695 und 1744 ausgezeichnet haben. Nach Pilgram's Berechnung der Wahrscheinlichkeit kalter Winter für das 19te Jahrhundert würden sich die Winter 1808, 1815, 1817, 1834, 1843, 1859, 1891, 1894 vorzüglich durch große Kälte auszeichnen. Aus der Fortsetzung von der Schrift des Hrn. Verf. wird sich nun ausweisen, ob diese muthmaßlichen Angaben auch seiner Theorie entsprechen werden.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

54. u 55. St.

Den 5. April 1810.

Göttingen.

Unser academisches Hospital besitzt seit November vorigen Jahres ein neues Locale. Da nähmlich das vorige recht paßlich zu einer solchen Anstalt nie war, und besonders nicht nach den Erweiterungen, welche sie mit dem Antritte des jetzigen Directors, des Hrn. Prof. Himly, im Jahre 1803 erhalten hatte, so verwilligte die Regierung zu diesem Behuf den Ankauf des vormahligen Böhmerschen Hauses. Dieses Haus, welches einer Menge unsrer ehemahligen gelehrten Mitbürger von allen Ständen sehr erinnerlich seyn wird durch die zahlreichen Versammlungen in demselben, theils zum Unterrichte, theils an Winter-Sonntagen zu gesellschaftlichen Unterhaltungen, die sehr glänzende Zeiten hatten, — war wenigstens eines der geräumigsten Privathäuser in unsrer Stadt, und, da es drey Stockwerke hoch, eine Haupt-Façade und zwey Seitenflügel von bedeutender Länge hat, wahrscheinlich das allergeräumigste. Hierzu kam noch der glückliche Zufall, daß das Haus des Directors an dieß Gebäude stößt, und so mittelst Durchbrechung einer

Thür eine ganz nahe Aufsicht bewerkstelligt werden konnte, ohne durch Hineinziehen seiner Wirthschaft das Hospital zu beengen und unruhiger zu machen. Die Lage dieses Hauses ist sehr passend, indem sie abgelegen, aber nicht entlegen ist, frey an den Hauptseiten, und nur etwa 150 Fuß vom Wasser entfernt, versteht sich, vom fließenden, unsrer Leine, aus welcher durch eine Röhrenleitung das Wasser bis in die Bäder gebracht wird. Neben dem Hause ist ein Garten, welcher selbst überflüssigen Raum hat, und auch so liegt, daß man die Kranken darin nicht zu geniren braucht, ohne die Augen des Publicums zu beleidigen. Die Kranken haben, wie es sich gehört, die belle étage inne. Es sind in ihr eingerichtet ein großer Männersaal, ein großer Weibersaal; 2 Zimmer für Augenkranke; 2 Zimmer, nach dem Hofe zu, für Venerische, Krätzige, Krebskranke rc.; ein Zimmer für solche, die von anstecken-den hitzigen Krankheiten befallen sind, und noch 2 Zimmer, welche, für operirte Männer und Frauen bestimmt, in ihrer Mitte das nach dem Garten zu entfernt und sehr helle gelegene Operirzimmer haben, und wieder respective an den großen Männersaal und an den Saal für Kranke weiblichen Geschlechts stoßen. Außerdem sind 2 ganz abgesonderte, artige und geräumige Zimmer für Kranke von höherem Stande, z. B. für Studirende, welchen es in ihrem Logis in der Regel an Pflege und Ruhe fehlt, bestimmt. Auch stehen diese Zimmer auswärtigen bemittelten Kranken offen. (Es geht im Durchschnitte sicher kein Tag hin, an welchem der Director dieser Anstalt nicht wenigstens Einen derselben in der Stadt hätte, besonders wegen Augenkrankheit. In diesen Tagen erst hat ein fremder Herr bey fünfwöchentlichem Aufenthalte auf einem dieser Zimmer sein Gesicht wieder erhalten, welches ihm

durch den schwarzen Staar, dessen Heilung Mancher für nicht möglich hält, verloren gegangen war, und er versicherte, daß er in seinem eigenen Hause eine solche Pflege nicht würde haben erreichen können.) — Im obern Stockwerke ist die Wohnung des Ober-Gehülfen, und in andern Zimmern wird **Wynpersse's**, durch den gedruckten Catalog und durch die Diss. de anchylosi bekannte, aus dem **Arnemanschen** Nachlaß für das academische Hospital angekaufte, vortreffliche Sammlung krank gewesener Knochen aufgestellt. Außerdem enthält dieß Stockwerk auch Wohnungen für 4 junge Aerzte, welche diese Gelegenheit, die Kranken fast immer unter Augen haben zu können, gern benutzen. — Das Erdgeschoß ist vorzüglich für die Oeconomie, für die Versammlung der ambulatorischen Clinik, für die Badeanstalt rc. bestimmt. Eben gedachte Versammlung geschieht in dem, Vielen sicher noch erinnerlichen, ehemahligen Böhmerschen Auditorio; und für die Reinlichkeit und Sicherheit des Hospitales vor allerley Ausschleppen und Einschleppen ist es sehr schätzbar, daß sie in einem andern Stockwerke gehalten wird. Seine practischen Vorlesungen hält der Director jetzt in demselben Locale, und dieß gibt ihm Gelegenheit, ein mit Worten bezeichnetes Bild einer Krankheit zuweilen durch Ansicht der Natur gleich vervollständigen zu können.

Die Einrichtung, wie diese Clinik jetzt geführt wird, ist bereits vor mehreren Jahren von dem Hrn. Prof. **Himly**, wie er sie ihr gab, bekannt gemacht worden, in der kleinen Schrift: *Verfassung der öffentlichen medizinisch-chirurgischen Klinik zu Göttingen, nebst einer Einleitung über klinische Anstalten überhaupt, von K. Himly. Göttingen 1803.* Es hat sich auch durch die Erfahrung, welche die Zeit gibt, nicht viel darin zu verändern ge-

funden, wie der Director es auch zu hoffen berechtigt war, da er nun 15 Jahre Cliniken dirigirt. Hinzugefügt hat derselbe noch zweyerley Anweisungen, nähmlich 1) in den Ferien für die hier bleibenden Mediciner, und weil dann wegen geringerer Belegung des Hospitals die Zeit es erlaubt, **Anweisung oder Anlernung zur Bereitung der Arzneyen** (versteht sich, mit Ausschluß der weitläufigern chemischen Arbeiten), welche dem Arzte schon wegen oft nöthiger Aufsicht auf den Apotheker so nützlich ist, und 2) **Anlernung zu der nicht ganz leichten und doch so wohlthätigen Krankenwartung**, die auch von guten, ruhigen, und besonders von academischen, Hospitälern ausgehen muß, in welchen ein verständiger und nicht durch übergroße Massen von Kranken verwilderter Director die jungen Aerzte anlernen muß, wie sie in der Folge Kranke überhaupt behandeln sollen, also auch Vornehmere, Verfeinerte, Verwöhnte. An dem Director lag es nicht, wenn dieser Zweck bis jetzt noch immer nicht so erreicht ist, als Er es gewünscht hat, und an der mangelnden wichtigen Ueberzeugung, daß eine Krankenwärterinn erst angelernt werden müsse, die fast in allen Staaten noch fehlt, lag es bey weitem mehr, als an einem Vorurtheile gegen Hospitalwirthschaft. — An eine **Einschränkung** der Anstalt ist nie gedacht, auch nicht während der großen Bedrückung der Hannöverischen Lande. Während der vielen Kriegsjahre zeigte diese Anstalt zugleich erst recht ihren Werth für die Menschheit und für unsere Stadt. Fast von jeder Nation fanden hülfsbedürftige Krieger Ruhe und Hülfe in ihr. Den bunten Zug eröffneten eine Menge bey Krems versprengter **Russen**. Ihren Marsch bezeichneten bekanntlich sehr böse Krankheiten bis zu uns; aber unsere Stadt litt nichts dadurch,

und alle Russen zogen genesen ihrer Heimath wieder zu. Der Director hält es für Pflicht, diese Gelegenheit zu ergreifen, zur Danksagung für unsre damahligen gelehrten Mitbürger, die Herren Graf Sievers, von Hagemeister und von Kayssaroff, welche sich, ohne Scheu vor Gefahr, Mühe und Kosten, ihren leidenden Landsleuten fast opferten, und dem Director als Dollmetscher sehr wesentliche Dienste erzeigten. — Dann folgten 33 fliehende Preußen mit Blessuren und innern Krankheiten, nicht mitgerechnet ungefähr 200, welche zwischen dem 17. und 19. October bloß verbunden, und so weiter geschickt wurden, — und auf den vielfachen Durchzügen, welche unsre Stadt trafen, nahm das Hospital in Menge Franzosen, Italiäner, Spanier, Holländer und Portugiesen auf, so daß die Bestimmung unsrer Zeit, Länder- und Völkerkenntniß zu befördern, dem Director und seinen Zöglingen im vollesten Maaße wurden. Von Westfälischen und den verbündeten Französischen und Holländischen Truppen sind seit Anfang des Mayes vorigen bis Ende Februars des jetzigen Jahres 125 Mann in das academische Hospital aufgenommen, und obgleich sehr viele an schweren Krankheiten litten, an Lungenentzündungen, an ganz veralteten, zum Theil Seeländischen, kalten Fiebern, Wassersuchten rc., so hat dennoch der Director die Freude gehabt, von allen diesen keinen Einzigen zu verlieren, und alle, genesen, wieder zu ihrer Bestimmung abschicken zu können. Unsrer Stadt haben alle diese Militärpersonen gar Nichts gekostet, weil der Director die, freylich oft ziemlich weitläufig gewordene, Mühe, sich gegen die verschiedenen Corps als volontärer Militär-Arzt zu geriren, und sein Hospital zugleich als Militär Hospital betrachten zu lassen, bereitwillig übernommen hat.

An eine Beschränkung des academischen Hospitals auf bloß medicinische Fälle ist nicht gedacht; und wer etwa geglaubt hätte, die vor einiger Zeit geschehene Errichtung eines eigenen chirurgischen Hospitals habe dieß zur Absicht, kennt die Freygebigkeit unsrer Regierung nicht. Zu imponirenden exclusiven medicinischen oder chirurgischen Krankenanstalten geben große Städte Gelegenheit, welche in der Regel, und wahrscheinlich mit Recht, nicht der Sitz der Academien sind; die Vereinigung der medicinischen und chirurgischen Anweisung durch Einen Geist und Einen Leib, wie die Natur die solche Hülfe fordernden Gebrechen, leider! so oft Einem Individuo auferlegt, und dieß in der Organisation der lebenden Wesen liegt, — dieß vermißt man in Cliniken an großen Orten, und ist gerade bey dem ersten clinischen Unterrichte so nothwendig. Hierauf wurde auch in Göttingen von jeher besonders gehalten. Es wird auch eine Undeutlichkeit des Ausdrucks oben im Anfange des 29. Stücks dieser Anzeigen Niemand glaubend gemacht haben, als sey hier vor 1807 keine Anstalt zur Bildung von jungen Wundärzten und zur Heilung chirurgischer Uebel und der Augenkrankheiten vorhanden gewesen, da keine bedeutende Stadt vielleicht existirt, die nicht unserm **Richter** und **Arneman** einen solchen Schüler verdankte, und nach dem Erfolge und manchem fremden Urtheile auch der jetzige Director glauben muß, der Erfüllung auch dieses Theiles seiner Pflichten nicht ohne Nutzen nachgestrebt zu haben.

Von der Mannigfaltigkeit, und gewissermaßen Vollständigkeit, welche die unter der Direction des Hrn. Prof. **Himly** stehende Clinik im academischen Hospitale hierdurch erhält, mögen einige Nachrichten von Vorfällen in demselben in den ersten 3 Monathen des laufenden Jahres den Beweis geben.

Monath Januar. Innerliche Kranke befanden sich wenig im Hospitale, weil, nachdem Wechselfieber, Masern und Keichhusten uns verlassen hatten, wenig innerliche Krankheiten in unsrer Gegend vorkamen. Desto reichhaltiger wurde der Unterricht in äußerlichen Krankheiten und ihrer Behandlung gegeben. Zum Schlusse des vorigen Monaths hatte der Director eine sehr lehrreiche **Necrosenoperation** gemacht, indem er bey einem ihm zum Amputiren zugeschickten Knaben fast das ganze Schinnbein als Sequester im neu erzeugten Knochen fand, nach dreymahliger Anwendung des Trepans und des Meißels herausnahm, und so die Amputation abwandte, welche der Knabe ohnedieß wegen großer Schwäche schwerlich überlebt haben würde. In diesem Monathe wurden nun folgende Operationen gemacht: den 3ten Januar: Amputatio penis; — den 4ten amputatio digiti manus; — den 5ten **Application eines künstlichen Auges**; — den 6ten Bildung einer **künstlichen Pupille** wegen geschlossener natürlicher, die nach der von einem Andern vor einiger Zeit verrichteten Keratonyxis entstanden war; — den 8ten die Operation des caput obstipum; — den 13ten **Entbindung einer ganz venerischen Person**, deren Kind vor der Ansteckung während und nach der Geburt völlig gesichert wurde, und so im März das Hospital mit seiner in der Zeit auch geheilten Mutter gesund verließ; — den 14ten die Operation einer fistula corneae incompleta interna; — den 15ten Bildung einer **künstlichen Pupille** bey einer zweyten Person, und bey einer andern eine **Staaroperation**; — den 22sten die dritte **künstliche Pupillenbildung** in diesem Monathe, desgleichen bey einer andern Kranken die 2te **Staaroperation** in diesem Monathe; — den 25sten die

dritte Staaroperation, desgleichen bey einer andern Kranken die Ausrottung einer Fettgeschwulst unter der Brust; — den 26sten die vierte Staaroperation in diesem Monathe. — Außerdem wurde an Kranken noch die Anwendung der Electricität gegen Lähmung der Glieder und gegen Augenkrankheiten gezeigt, desgleichen eine Taubheit durch Anwendung der Galvanischen Batterie geheilt. Die Amputation des Fingers und die Ausrottung der Fettgeschwulst verrichteten zwey Practicanten unter Leitung des Directors, die andern Operationen der Director selbst.

Im Monathe Februar kamen bey Gelegenheit eines Durchmarsches 27 Französische Militärs, und hierdurch mehr medicinische Kranke in das Hospital, z. B. 17 mit Wechselfiebern, 2 mit Pneumonien, die besonders durch Aderlässe geheilt wurden, 1 Typhus; außerdem wurden aus hiesiger Gegend behandelt 4 Phthisische, 3 acute Gichtanfälle, 2 Cardialgien, 1 Blutbrechen, 1 Gliedschwamm, 2 Panaritien, 3 Augenentzündungen, 2 Venerische, 5 mit Fußgeschwüren, 2 mit Scabies, 1 mit Tinea u. m. a.

Im Monathe März, nachdem jene 27 alle genesen abgegangen waren, wurden wieder mehr chirurgische Verrichtungen vorgenommen, obgleich die innere Medicin auch nicht ganz leer ausging. Am 18ten operirte der Director in Einer Viertelstunde 4 Staarblinde mit dem glücklichsten Erfolge, am 21sten verrichtete er mit gleichem Erfolge eine künstliche Pupillenbildung, am 23sten die Ausrottung zweyer Nasenpolypen, am 25sten die Operation eines Hornhaut-Staphylomes, und noch vor Ablauf dieses Monathes dürften ein paar andere Operationen vorkommen.

Auffallend wird hierbey seyn die große Menge von Augenoperationen, da ungeachtet der Winter-

Monathe, welche solche Kranke zur Operation gemeiniglich nicht wählen, acht Staaroperationen und vier künstliche Pupillenbildungen in den wenigen Wochen vorkamen. Vielleicht ist es selbst nicht unzweckmäßig, dabey zu versichern, daß diese 12 Operationen an 11 Kranken verrichtet wurden, nur an Einem also beide Augen operirt wurden, und Keiner mehrere Mahle operirt ward. — Es könnte hiernach beynahe die Frage veranlaßt werden, ob der Director dieser Anstalt nicht zu viel solche Fälle annähme. Aber gerade bey Augenkrankheiten gibt es zu viele kleine und doch nicht unbedeutende Nüancen. So waren z. B. die vier Staare, welche am 18ten operirt wurden, alle verschieden, nähmlich eine catar. dura, eine caseosa, eine siliquosa arida und eine spuria choroidalis. Eben so war die am 21sten verrichtete Koretodialyse wieder von neuem Interesse, indem sie die Anwendung der von dem Director erfundenen und in seiner ophthalmolog. Bibl. abgebildeten Nadel mit dem Bogen indicirte und ihm Gelegenheit gab, die Cliniker völlig zu überzeugen, wie leicht und sicher sich's mit ihr operirt, daß also einem gewissen Dr. *Traugott Wilh. Gustav Benedickt*, ophthalmiater practicus apud Chemnicenses, der auf seinem, wahrscheinlich ersten, Ausfluge (de pupillae artificialis conformatione libellus. Lipsiae 1810) dieß Instrument, als zu schwer und zu unsicher zu dirigiren, gänzlich in den Bann gethan hat, nur zu rathen ist, für eine leichte und sichere Hand zu sorgen, ohne welche jedes Instrument plump und gefährlich wirkt. — Das Ansehen einer Menge von Fällen, die mit Geläufigkeit und Erfolg operirt wurden, gibt auch dem Lehrlinge den Grad von Ruhe des Gemüthes, mit welcher er nothwendig an seine erste Augen-Operation gehen

muß, und wozu die vielfältigste Uebung an Cadavern nicht hinreicht. Findet diese Ruhe der Director bey einem Lehrlinge, der sich für die feineren Augenoperationen bilden will, erworben, kann er sich deßhalb zur Biegsamkeit und Ruhe der Hand desselben genug verlassen, um des Lehrlings operirende Hand in der seinigen, wo es nöthig ist, lenken zu können, und findet sich dann unter der auch hierzu nöthigen Menge von Fällen ein recht leichter, dann erst vertraut er ein lebendes Auge einem Lehrlinge an, so hat er aber auch, nur Einen Fall ausgenommen, die unter seiner Leitung gemachten Erstlingsoperationen gleich gelingen sehen. — Eine Fülle von Fällen gehört aber bey einer stark besetzten Clinik auch schon dazu, die feinern Augenoperationen nur wirklich zeigen zu können; da die Weitstehenden nichts recht sehen können, zieht der Director zu jeder derselben nur etwa 8 seiner Cliniker hinzu.

Der Hr. Prof. Himly hat noch nie summarische Nachrichten, weder von diesen, noch von 2 vorigen Cliniken, die er in Braunschweig und Jena dirigirte, mitgetheilt, weil er sie im Allgemeinen für nicht nöthig, für zu wenig sagend, und selbst leicht für nachtheilig hält. Eine gute clinische Anstalt hat es am wenigsten nöthig, einen Kranz auszuhängen; ein großer Theil ihres Wirkens ist für sich schon ganz publik, und bey Heilung vieler Kranken aus vielfachen Gegenden, bey Anweisung vieler junger Männer aus vielfachen Ländern, bedarf es keines besondern Publicirens. Einen bescheidenen Director wird dieß immer freuen, weil es in der Natur der Sache liegt, daß er seine Anstalt nicht präconisiren kann, ohne eo ipso dasselbe mit für sich zu thun. — Das Wesentlichste, welchen Geist bildet die Clinik? zeigen solche Listen nicht. — Die

Wissenschaft gewinnt dadurch gewöhnlich nichts, nicht einmahl bedeutend die medicinische Topographie. Im academischen Hospitale sind z. B. nach einem Durchschnitte von 3 Jahren jährlich fast 100 Augenkranke behandelt, und schon ohne solche Anzeige glauben Ausländer deßhalb, Augenkrankheiten seyen hier endemisch, weil sie nicht genug schätzen, daß Augenkranke aus einem Umfange um die Stadt herkommen, dessen Durchmesser wenigstens 50 Meilen beträgt. — Auf den genius morborum kann man bey den verschiedenen Ansichten der Cliniker nach einer Nahmenliste auch nicht sicher schließen. Nannte doch noch vor kurzem ein Cliniker jede fieberhafte Bewegung mit etwas Brust-Affection eine Pneumonie, und versicherte deßhalb, sie in Einem Jahre ein paar tausend Mahl gesehen zu haben! Versicherte nicht ein anderer, die angina membranacea in einer ganz ungewöhnlichen Menge gesehen zu haben; weil er seine Fälle aber beschrieb, zweifelten andere Practiker daran, daß diese Krankheit das gewesen sey, was sie als dieselbe betrachten. Eben so unsicher sind daraus die Schlüsse auf das beßte Heilverfahren, da solche Listen z. B. nur die Zahl der gemachten Operationen angeben, und nicht die Gründe ihrer, Andern manchmahl noch sehr zweifelhaften, Nothwendigkeit, da selbst, wenn der Erfolg der angewandten Heilmethoden mit Zahlen angegeben ist, auch dieß keinen sichern Schluß erlaubt, indem ohne specielle Schilderung über Leichtigkeit oder Bosartigkeit der Fälle nicht geurtheilt werden kann. Es hat auch sicher Hospital-Aerzte gegeben, und wird es geben, die, damit in die Columne der Aufgenommenen und Geheilten eine recht große, in die der Gestorbenen hingegen eine recht kleine Zahl gedruckt werde, nach leichten Fällen fischen, gefährliche ganz abweisen, oder sich doch noch bey Zeiten von

ihnen wieder loszumachen suchen. — Mancher Arzt wäre sicher dem schönen, einfachen, aber deßhalb prunklosen, Gange der Natur treuer geblieben im Denken und Handeln, wenn ihm der Gedanke an das Publiciren nicht vorgeschwebt, und zum Haschen nach Neuigkeiten, Mirakeln und Kunststücken verleitet hätte. Der Clinicker mag es sich besonders nicht verhehlen, daß er schon durch seine Umgebung mit jugendlichen Gemüthern leicht dahin getrieben werden kann. Denn gerade sie, denen so Vieles noch eigentlich neu ist, haben so leicht den Glauben, es fehle am Neuen; läßt sich der Lehrer von ihnen hinreissen, statt ihrer Flatterhaftigkeit und Oberflächlichkeit durch ernstes und anhaltendes Hinweisen auf fehlende Tiefe der Kenntniß von Fällen, die ihnen schon zu bekannt und zu alltäglich vorkommen, statt hierdurch diesen, dem Naturforscher so schädlichen, Eigenschaften entgegen zu arbeiten, ihnen zu huldigen durch das oben angegebene Haschen, so gibt und erhält er selbst eine sehr böse Richtung. Aeltere Beobachter wollen bemerken, daß sie sehr zugenommen habe in neueren Zeiten, woran, zu einem neuen Beweise für die alltägliche Erfahrung, daß nichts so gut ist, was nicht auch seine schlimme Seite hat, wohl die größere Frequenz der clinischen Anstalten und das frühe Besuchen und Bereisen großer Hospitäler Antheil haben kann.

Aus diesen Gründen begnügte sich der Hr. Prof. Zimly, die von ihm immer ordentlich geführten Listen von Zeit zu Zeit der obern Behörde vorzulegen und nach dem Schlusse jedes Semesters seinen Clinikern ganz detaillirt und mit den nöthigen Auseinandersetzungen und sich ergebenden Reflexionen mitzutheilen. Ohne Anstoß von außen würde er auch hierbey geblieben seyn. —. Er will jetzt

noch eine kleine Uebersicht von den letzten 3 Jahren geben, wobey er, wegen der bekannten academischen Einrichtung, von Semester zu Semester zählt.

Zeitraum	behandelt	hiervon an Augenkrankheiten	hiervon starben	Zahl der Practikanten	Zahl der Auscultanten	Summen der Clinicker
Winter 180 6/7	180	38	19	14	19	33
Sommer 1807	220	54	11	17	26	43
Winter 180 7/8	227	35	7	10	28	38
Sommer 1808	296	61	11	15	39	54
Winter 180 8/9	292	32	16	18	33	51
Sommer 1809	383	57	18	21	25	49
	1598	277	82	(jetzt 17)	(jetzt 25)	(jetzt 42)

(Mit obigem ersten Semester trat Hr. Professor Langenbeck vom academischen Hospitale ab, und errichtete die eigene, bloß chirurgische, Anstalt.)

Die Zahl der Behandelten schließt diejenigen mit ein, welche in der mit der Clinik des Hospitals verbundenen ambulatorischen behandelt sind. Im Jahre 1809 von dem Director mit Zuziehung von

Practicanten gemachte 178 Vaccinationen sind aber gar nicht mitgerechnet.

Die Zahl der Augenkranken ist vorzüglich deßhalb angegeben, weil auf ihrer Größe die so sehr geringe Summe der Sterbefälle zum Theil beruhet. Hr. *Hufeland* gibt (Journal der pract. Heilkunde 1809. St. 12.) es als ein sehr vortheilhaftes Mortalitätsverhältniß an, daß bey der dortigen Armenverpflegungsanstalt nur erst von 18 Einer starb, da selbst in den bessern Hospitälern das Verhältniß wie 1 zu 10 höchstens zu 12 sey. In der hiesigen combinirten Anstalt ist nicht einmahl von 18 Einer gestorben. Die Cliniker wissen, daß ein zu befürchtender tödtlicher Ausgang dem Director nie ein Contraindicans gegen die Aufnahme ist, sondern wegen der Section oft ein Indicans.

Die Zahl der unterrichteten Cliniker ist nicht summirt, weil derselbe junge Arzt eine Clinik oft mehrere Semester hindurch besucht. Statt dieser Summe ist die Zahl derjenigen angegeben, welche in diesem noch laufenden Semester die Anstalt benutzen. Bloß wirkliche Studirende sind nach eigener Aufzeichnung gerechnet.

Heidelberg.

Doctrina Inspirationis, ejusque ratio, historia et usus popularis. *Gustavi Frider. Nicolai Sonntag*, Brisgoviae - Badensis Commentatio per Theologorum Ordinem Heidelbergensem die X. A. Cal. Dec. A. MDCCCVIII. praemio publice ornata. 1810. c. 192. in 8. Eine sehr preiswürdige Arbeit eines jungen Theologen, der darin nicht nur einen sehr schönen Vorrath schon gesammelter gelehrter Kenntnisse ausgelegt, sondern auch einen Geist u. eine Beurtheilungskraft erprobt hat, deren

künftige Reife eine treffliche Benutzung jenes Vorraths hoffen läßt. Ein glückliches Zeichen für diese künftige Reife sehen wir selbst in dem Umstand, der sonst eine Unvollkommenheit der Schrift scheinen könnte, daß er sich mit der historischen Partie seiner Materie so viel mehr als mit der dogmatischen und critischen beschäftigt hat. So bald es indessen etwas mehr bey ihm dazu gekommen ist, so wird es ihm ohne Zweifel selbst am merklichsten werden, daß er auch in seine historischen Forschungen mit einer größern Kürze mehr Präcision, und mit einer natürlicheren Ordnung mehr Klarheit hätte bringen können, wenn er das Wesentliche in dem Inspirationsbegriff schärfer aufgefaßt, oder auch nur jenen Begriff davon, zu dem er, wie man deutlich erkennt, durch seine historischen Forschungen zu kommen strebte, steter im Auge behalten hätte. In diesem Begriff, den er S. 178 in folgender Form gibt: Inspiratio est actus aeternus, quo Deus semet ipsum hominibus quasi impertiens, divinae eorum naturae se manifestat: scheint uns zwar das Wesentliche zu allgemein ausgedrückt, und wenn die Beschreibung als Definition gelten soll, so möchte noch mehr daran zu tadeln seyn. Auch bey der folgenden Zeichnung einzelner characteristischer Merkmahle der Inspiration, wie bey der Einräumung des Unmittelbaren und bey der Protestation gegen das Uebernatürliche, vermißt man wenigstens die Bestimmtheit im Ausdruck, wiewohl man leicht erräth, was er haben wollte; aber wenn er auch nur an dem Leitfaden dieses Begriffs das historische Feld durchwandert wäre, so würde er schneller hindurch gekommen seyn. Der lateinische Stil des Verf. wird zuweilen durch Fehler der Construction dunkel gemacht, wie z. B. S. 127, wo von dem guten J. Musäus

bemerkt wird, quem virum mitiore quidem indole nimbus secum proripuit. Bey der echtern lateinischen Wendung mitioris indolis würde hier nichts Dunkeles geblieben seyn.

Paris.

Bey J. J. Blaise: Dictionnaire des Graveurs anciens et modernes, depuis l'origine de la Gravure, par *P. F.* et *H. L. Basan*, père et fils. *Seconde édition*, précédée d'une notice historique sur l'art de la Gravure, par *P. P. Choffard*; suivie d'un Précis de la vie de l'auteur, et ornée de soixante estampes par différens artistes célèbres, dont 18 sujets nouveaux. T. I. II. 1809. Octav.

Die Französischen Buchhändler scheinen nun auch von den Deutschen die Unart gelernt zu haben, alte Bücher mit neuen Titeln zu versehen, um auf diese Weise die Ladenhüter an den Mann zu bringen. Das vor uns liegende Buch kann zum Beyspiel dienen, denn es ist nichts weiter, als ein Exemplar von Basan's Dictionnaire, das zum ersten Mahle 1767, und hierauf mit einigen Zusätzen 1789 erschien, und zwar mit einem neuen Titel und letzten Blatt versehen. Die Seitenzahlen sind dieselben, so wie alles Uebrige. Um jedoch den Betrug nicht gar zu auffallend zu machen, ist eine Notice historique sur l'art de la Gravure en France von P. P. Choffard abgedruckt, welche 1804 herauskam, und von uns in diesen Anzeigen (vom Jahr 1805 S. 649) beurtheilt worden ist. Auch ist die kleine Biographie von Basan (geb. 1725, † 1797) ein neuer Zusatz. Es wäre eine Verschwendung von Zeit und Papier, wenn wir uns länger bey diesem Nachdrucke aufhalten wollten.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

56. Stück.

Den 7. April 1810.

Göttingen.

Verzeichniß der Vorlesungen, die von den hiesigen öffentlichen und Privat-Lehrern auf das künftige halbe Jahr angekündigt sind, nebst vorausgeschickter Anzeige öffentlicher gelehrter Anstalten zu Göttingen.

Der Anfang der Vorlesungen ist auf den 7. May angesezt.

Oeffentliche gelehrte Anstalten.

Die Versammlungen der königl. Societät der Wissenschaften werden in dem öffentlichen Winter-Auditorio, Sonnabends um 3 Uhr, gehalten.

Die Universitäts-Bibliothek wird alle Tage geöffnet; Montags, Dinst., Donnerst. und Freyt. von 1 bis 2 Uhr; Mittwochs und Sonnabends aber von 2 bis 5 Uhr. Zur Einsicht auf der Bibliothek selbst erhält man jedes Buch, das man nach den Gesetzen verlangt; über Bücher, die man aus derselben geliehen zu bekommen wünscht, gibt man einen Zettel, der von einem hiesigen Professor unterschrieben ist.

Die Sternwarte, der botanische und der öconomische Garten, das Museum, die Gemähldesammlung, die Sammlung von Maschinen und Modellen, der physicalische Apparat, und das chemische Laboratorium, können gleichfalls von Liebhabern, welche sich gehörigen Orts melden, besucht werden.

Vorlesungen.

Allgemeine Wissenschaftskunde.

Eine Einleitung in die gesammten academischen Studien gibt Hr. Prof. Wildt, nach Brehm, in einer zu verabredenden Stunde, öffentlich.

Allgemeine Wissenschaftskunde, oder eine Uebersicht der einzelnen Wissenschaften und ihres Zusammenhanges unter einander, trägt Hr. Prof. Benecke um 6 Uhr Abends vor.

Theologische Wissenschaften.

Theolog. Encyclopädie und Methodologie trägt Hr. Rep. Mahn, 6 Stdn wöchentl., um 7 Uhr M. vor.

Exegetische Vorlesungen über das Alte Testament: Hr. Prof. Eichhorn erklärt den Hiob um 10 Uhr; Hr. Prof. Tychsen hält in einer demnächst anzuzeigenden Stunde eine öffentliche Vorlesung über die Messianischen Weissagungen; Hr. M. Planck erklärt eben dieselben, unentgeltlich, Dinst. und Donnerst. um 5 Uhr; Hr. Rep. Mahn, die Salomonischen Schriften (Kohelet, Sprichwörter und das hohe Lied), 5 Stunden wöchentlich, um 3 Uhr.

Exegetische Vorlesungen über das Neue Testament: Eine historisch-critische Einleitung in das N. T. gibt Hr. M. Planck, 6 Stdn wöchentlich, um 2 Uhr. Hr. Prof. Dr. Pott erklärt die Briefe Paulli an die

Römer und an die Corinther um 9 Uhr, die Briefe Petri öffentlich in einer demnächst anzuzeigenden Stde; Hr. Prof. Eichhorn die Schriften Johannis und die Apostelgeschichte um 9 Uhr; Hr. Prof. Tychsen, die drey ersten Evangelia um 9 Uhr; Hr. M. Planck, die drey ersten Evangelia, nach seinem Entwurf einer neuen synoptischen Zusammenstellung derselben (Göttingen 1809), 6 Stunden wöchentlich, um 9 Uhr.

Die **Dogmatik** trägt Hr. Prof. Dr. Planck um 11 Uhr vor;

Die **Moral**, Hr. Prof. Dr. Stäudlin, nach seinem Lehrbuche (Göttingen 1805), um 7 Uhr.

Von der **Kirchengeschichte** handelt Hr. Prof. Dr. Planck die erste Hälfte um 8 Uhr ab; über die **neuere Kirchengeschichte**, von der Reformation bis zum Ende des 18. Jahrh., hält eben derselbe, 5 Stunden wöchentl., eine Vorlesung um 4 Uhr, die für diejenigen Zuhörer, welche bereits seine beiden Vorlesungen uber die erste u. zweyte Hälfte der Kirchengeschichte besucht haben, als eine öffentliche gilt. Hr. Prof. Dr. Stäudlin trägt die **Universal-Geschichte der Christlichen Kirche**, nach seinem Handbuche (Hannover 1806), um 8 Uhr vor, und die neueste Periode derselben vom Anfange des 18. Jahrhunderts an, in einer demnächst zu bestimmenden Stunde, offentlich.

Ueber die **Geschichte der Kirchenversammlungen der sechs ersten Jahrhunderte** hält Hr. Repetent Pestalozzi Dinst. und Freyt. um 5 Uhr eine unentgeltliche Vorlesung.

Die **Homiletik** lehrt Hr. Dr. Gräffe, 5 Stdn wöchentl. um 2 Uhr, theoretisch und practisch, nach seinem Lehrbuche (die Pastoral-Theologie nach ihrem ganzen Umfange, Göttingen 1803); auch setzt er die Uebungen des homiletischen Seminarii nach der bisherigen Einrichtung fort, und bestimmt zu den Recensionen der

gehaltenen Predigten die Abendstunde von 6 bis 7 an dem auf die gehaltene Predigt zunächst folgenden Tage.

In dem Repetenten-Collegio erklärt Hr. Repetent Mahn Mont. und Donnerst. um 1 Uhr den Brief Jacobi und das Buch Esra, nach einer vorangeschickten kurzen Erläuterung der Chaldäischen Grammatik; Hr. Repet. Pestalozzi, Mittw. und Sonnab. um 1 Uhr, die Briefe Paulus an die Philipper und Colosser.

Rechtswissenschaft.

Die Encyclopädie des gesammten heutigen Rechts trägt Hr. Prof. Hugo, nach der dritten Ausgabe seines Lehrbuches der juristischen Encyclopädie, um 3 Uhr vor;

Das Europäische Völkerrecht, Hr. M Saalfeld, nach seinem Grundrisse (Gött. 1809), verbunden mit practischen Uebungen, 4 Stunden wöchentl., um 8 Uhr, in Deutscher oder Französischer Sprache.

Zu einem diplomatischen Cursus bestimmt Hr. M. Saalfeld 5 Stunden wochentlich um 10 Uhr.

Das Staatsrecht, das allgemeine sowohl, als das besondere, der wichtigsten Europäischen Reiche trägt Hr. M. Saalfeld um 3 Uhr vor;

Das öffentliche Recht im Königreiche Westfalen (Constitutions- u. Administrations Recht), Hr. Tribunal-Greffier Dr. Spangenberg, nach s. Westfälischen Staats- und Privat-Rechte (Gött. 1808), 4 Stdn wöch., um 6 Uhr;

Das peinliche Recht, Hr. Prof. Meister, nach seinem Handbuche, mit Hinsicht auf die neueren, besonders Westfälischen, Einrichtungen und Gesetze, um 9 Uhr; Hr. Prof. Goede, nach Feuerbach, um 9 Uhr, 5 Stunden wöchentl.; Hr. Tribunal-Procurator Dr. Jordan, nach Meister, in einer demnächst zu bestimmenden Stunde; Hr. Assessor Dr. Kern, nach Feuerbach, um 7 Uhr M.;

Die Geschichte und Alterthümer des Röm. Rechtes, Hr. Prof. Hugo, nach der 4. Ausg. seines Lehrb., um 7 Uhr.

Eine historisch-litterärische Einleitung in die Quellen des Römischen Rechtes gibt Hr. Assessor Dr. Planck, 4 Stunden wöchentlich, um 4 Uhr.

Exegetische Vorlesungen über die Beweisstellen des heutigen Römischen Rechts hält Hr. Prof. Hugo, nach der zweyten Ausgabe seiner Chrestomathie, um 11 Uhr.

Die Institutionen lieset Hr. Prof. Waldeck, nach der vierten Ausgabe seines Lehrbuches, um 11 Uhr; Hr. Prof. Böhmer, nach demselben Lehrbuche, um 8 Uhr.

Die Pandecten nach der Legal-Ordnung trägt Hr. Tribunal-Procurator Dr. Thoms, so wie auch Hr. Trib. Procur. Dr. Jordan, in demnächst anzuzeigenden Stunden vor;

Das System der Pandecten, Hr Prof. Waldeck, um 8 und 10 Uhr; Hr. Prof. Meister, nach einem seinen Zuhörern mitzutheilenden Grundrisse, um 8 Uhr, und Mont., Dinst. und Donnerst um 3 Uhr; Hr. Prof. Hugo, nach der vierten Ausg. seines Lehrbuches des heutigen Röm. Rechts, um 8 Uhr; Hr. Prof. Bergmann, nach der dritten Ausgabe seines Grundrisses, um 8 und 10 Uhr.

Ueber Controversen des Röm. Rechts hält Hr. Prof. Bergmann Dinst. um 3 Uhr ein Lat. Disputatorium öffentl.

Das Lehenrecht lehrt Hr. Prof. Goede, nach Pätz. Mont., Mittw. und Freyt. um 5 Uhr;

Das canonische Recht, Hr. Prof. Böhmer, nach dem Handbuche seines sel. Vaters, um 11 Uhr; Hr. Prof. Goede, nach Wiese, um 11 Uhr;

Das Französische Civil-Recht, Hr. Prof. Bergmann, nach seinem Lehrbuche, um 11 Uhr; Hr. Assessor Dr. Planck, um 6 Uhr Morgens;

Den Criminal-Proceß, Hr. Assessor Dr. Kern, 2 Stdn wöchentl., in einer demnächst zu bestimmenden Stunde.

Die Theorie des bürgerlichen Processes trägt Hr. Prof. Waldeck, nach Martin, um 2 Uhr vor;

Die Theorie des alten bürgerl. Processes sowohl, als des Westfälischen, Hr. Assess. Dr. Ballhorn, um 3 Uhr;

Den Westfälischen Civil- und Criminal-Proceß, Hr. Tribunal-Greffier Dr. Spangenberg, nach seinem Processus iud. regni Westphaliae (Gotting. 1809), 4 Stunden wöchentlich, um 7 Uhr Morgens;

Die Theorie des Westfälischen Civil-Processes, Hr. Dr. Quentin, nach einer unter der Presse befindlichen tabellarischen Uebersicht, 4 Stdn wöchentl., um 9 Uhr;

Ueber das Klagenrecht hält Hr. Assessor Dr. Ballhorn eine unentgeltliche Vorlesung.

Practische Vorlesungen: Hr. Prof. Bergmann hält seine beiden Practica, nach dem bisher befolgten Plane, das erste Mont. und Donnerst. um 3 Uhr, das zweyte, in welchem er auch eine Anleitung zur Referir-Kunst geben

wird, Mittw. und Freyt. um 3 Uhr. Hr. Dr. Münter hält ein theoretico-practicum über den Proceß, Mont., Dinst., Donnerst. und Freyt. um 3 Uhr, und lehrt die aussergerichtliche Praxis oder Verfertigung von Urkunden über Verträge und Testamente, mit der Cautelar-Jurisprudenz verbunden, Mittw. und Sonnab. um 3 Uhr. Hr. Tribunal-Procurator Dr. Thoms lehrt die Elemente der gerichtlichen Praxis, mit Ausarbeitungen und einem juridisch-practischen Conversatorium verbunden, 3 Stdn wöchentlich. Hr. Assessor Dr. Ballhorn hält, 5 Stdn wöchentl. um 8 Uhr, ein Practicum processuale und ein Relatorium, und lehrt Mont., Dinst. und Donnerst. um 5 Uhr die Cautelar-Jurisprudenz, mit Anwendung auf das Napoleonische Recht. Hr. Tribunal-Richter Oesterley lehrt um 8 Uhr die Praxis des Westfälischen Processes, wobey er sich seiner in 3 Theilen herausgegebenen practischen Erläuterung der Westfälischen Proceß-Ordnung bedient, und verbindet damit eine Anleitung zur Referirkunst.

Zu Privatissimis, Examinatoriis und Repetitoriis über einzelne Theile der Rechtskunde erbietet sich Hr. Dr. Münter, Hr. Tribunal-Procurator Dr. Thoms, Hr. Tribunal-Procurator Dr. Jordan, und Hr. Dr. Rothamel.

Heilkunde.

Die Vorlesungen über Botanik und Chemie s. bey der Naturlehre.

Die Litterär-Geschichte der Medicin trägt Hr. Prof. Blumenbach Mont., Mittw. und Freyt. um 4 Uhr vor;

Die Osteologie, Hr. Prof. Blumenbach Dinst. und Donnerst. um 4 Uhr;

Die Osteologie und Syndesmologie, Hr. Prof. Hempel Mont. und Donnerst. um 11 Uhr.

Ein Examinatorium über die Anatomie hält Hr. Prof. Hempel um 4 Uhr.

Die Physiologie trägt Hr. Prof. Blumenbach, nach der dritten, unter der Presse befindlichen Ausgabe seines Lehrbuches, 6 Stdn wochentlich um 8 Uhr vor; Hr. Prof. Hempel, 6 Stdn wöchentlich um 8 Uhr.

Ueber die Entstehung, Ausbildung und Geburt der menschlichen Frucht und die weitere Entwickelung des neugebornen Kindes hält Hr. Prof. Osiander Sonnab. von 1 bis 3 Uhr eine Vorlesung, in welcher er diesen wichtigen Abschnitt der Physiologie vorzüglich für

Nichtärzte vortragen, und seinen Zuhörern Gelegenheit geben wird, seine auserlesene und reiche anatomische Sammlung nebst den zur Erläuterung dienenden Zeichnungen, Gemählden und Figuren auf eine zweckmäßige Art und in einer lehrreichen Folge zu besehen.

Die Anthropologie, besonders nach den geistigen und körperlichen gegenseitigen Verhältnissen betrachtet, trägt Hr. Dr. Breden, 4 Stunden wöchentlich, vor.

Ueber Hufeland's Macrobiotik hält Hr. Prof. v. Crell eine öffentliche Vorlesung um 10 Uhr.

Die Arzneymittel-Lehre trägt Hr. Prof. v. Crell um 3 Uhr vor; Hr. Dr. Bieden, der die Grundsätze der allgemeinen Heilkunde und eine Anleitung Recepte zu schreiben damit verbindet, 6 Stdn wöchentlich in einer demnächst zu bestimmenden Stunde; Hr. Dr. Winiker um 8 Uhr; Hr. Dr. Kraus, mit vorzüglicher Rücksicht auf medicinische Warenkunde, Abends um 6 Uhr oder in einer bequemern Stunde.

Eine Anleitung zum Receptschreiben mit schriftlichen Uebungen gibt Hr. Dr. Kraus Mont. und Dinst. um 1 Uhr unentgeltlich.

Die Pharmacie, verbunden mit einer Anleitung zur Kenntniß der chemischen Beschaffenheit der vorzüglichsten Heilmittel, lehrt Hr. Prof. Stromeyer, der jüng., Mont., Dinst., Donnerst. und Freyt. um 7 Uhr;

Die allgemeine Pathologie, Hr. Prof. von Crell um 8 Uhr;

Die Semiotik, Hr. Dr. Winiker um 11 Uhr;

Die specielle Pathologie, Hr. Prof. Stromeyer, der ältere, um 6 Uhr Morgens; Hr. Dr. Kraus um 4 Uhr, oder in einer bequemern Stunde.

Von der speciellen Therapie trägt Hr. Prof. Richter um 10 Uhr die erste Hälfte vor, welche die fieberhaften Krankheiten begreift; Hr. Prof. Stromeyer, der ältere, um 7 Uhr, die zweyte Hälfte, welche die chronischen Krankheiten zum Gegenstande hat.

Hr. Prof. Himly handelt 5 Stdn wöchentlich um 3 Uhr und Sonnab. um 1 Uhr die Pathologie und Therapie der Verdauungswerkzeuge, der Respirations-Organe, der Haut, der Harnwerkzeuge und der Geschlechtstheile ab.

Ueber die Krankheiten der Gesichts- und Gehör-Organe hält Hr. Prof. Himly 5 Stunden wöchentlich um 5 Uhr eine Vorlesung.

Die Kinderkrankheiten handelt Hr. Dr. Kraus Mittw. und Donnerst. um 1 Uhr unentgeltlich ab.

Die erste Hälfte der Chirurgie trägt Hr. Prof. Langenbeck um 7 und 2 Uhr vor.

Die Augenkrankheiten handelt Hr. Prof. Langenbeck Mittw. u. Sonnab. um 7 Uhr, und Freyt. um 1 Uhr ab, und lehrt an Cadavern die Verrichtung der Operationen.

Die Entbindungskunst lehrt Hr. Prof. Osiander um 9 Uhr, und benutzt zugleich die im Entbindungshause vorkommenden Fälle zu practischer Anweisung. Auch ist er zu Privatissimis über die Geburtshülfe in ihrem ganzen Umfange erbötig.

Die gerichtliche Arzneykunde trägt Hr. Prof. Osiander um 5 Uhr vor.

Die medicinischen und chirurgischen clinischen Uebungen in dem academischen Hospitale und in den Privat-Wohnungen der Kranken wird Hr. Prof. Himly, nach der bisherigen Einrichtung, die er in einer kleinen Schrift "Verfassung der medicin. chirurg. Clinik zu Göttingen, 1803" entwickelt hat, fortsetzen, und bestimmt dazu die Stunde von 11 bis 12 Uhr.

Für die clinischen Uebungen im chirurgischen Hospitale, unter Aufsicht des Hrn. Prof. Langenbeck, ist die Stunde von 8 bis 9 bestimmt.

Die Thier-Arzneykunde lehrt Hr. Stallmeister Ayrer. Hr. Dr. Uhlendorff wird 5 Stunden wöchentlich um 2 Uhr die Gesundheitserhaltungs-Kunde der vorzüglichsten Hausthiere, nebst der Beurtheilung derselben nach ihrem Aeußern in Hinsicht auf Alter, Fehler und Krankheitsanlagen abhandeln.

Ein Repetitorium und Examinatorium der vorzüglichsten medicinischen Wissenschaften, verbunden mit einer Beurtheilung der Theorien, ist Hr. Dr. Breden 2 Stunden täglich zu halten erbötig.

Philosophische Wissenschaften.

Eine Anleitung zum Studium der Geschichte der Philosophie wird Hr. Prof. Bouterwek Mittw. um 10 Uhr öffentlich vortragen.

Die Geschichte der Philosophie von ihrem frühesten Beginnen mit Thales bis auf Kant und seine nächsten Nachfolger wird Hr. Assess. M Wenzel 4 Stunden wöchentlich um 5 Uhr abhandeln.

Die Logik trägt Hr. Prof. Schulze, nach der zweyten Ausg. seiner "Grundsätze der allgemeinen Logik, Helmstädt 1810" 4 Stunden wöchentlich in einer demnächst zu bestimmenden Stunde vor;

Logik, verbunden mit den Anfangsgründen der Psychologie und einer allgemeinen Einleitung in die eigentliche Philosophie, Hr. Prof. Bouterwek, nach seinem bey Röwer erscheinenden "Lehrbuch der philosophischen Vorkenntnisse" Mont., Dinst., Donnerst. und Freyt. um 10 Uhr;

Psychologie, Logik und Encyclopädie der Wissenschaften, Hr. Prof. Wildt, nach der dritten Ausgabe seines Entwurfes "Logik u. Encyclopädie der Wiss. als ein Ganzes bearbeitet, Gött. 1809", und der fünften Ausgabe seiner Tafel der Categorien (Hannover 1805), um 10 Uhr;

Logik und Erklärung der vorzüglichsten Systeme Griech. Philosophie Hr. Assess. M. Dissen um 6 Uhr Ab.;

Logik, Hr M. Kern, um 11 Uhr.

Eine critische Darstellung der Principien, auf welche die Moral-Philosophie begründet wurde, wird Hr. Prof. Schulze in einer öffentl. Vorlesung geben.

Die allgemeine practische Philosophie und die Ethik trägt Hr Prof. Schulze 4 Stunden wöchentlich in einer demnächst zu bestimmenden Stunde vor;

Die practische Philosophie, als Inbegriff von Moral und Naturrecht, mit einer allgemeinen Einleitung in dieselbe, nach Kant's Metaphysik der Sitten, Hr. Assessor M. Wenzel, 4 Stunden wochentlich um 10 Uhr;

Ethik und Naturrecht, Hr. M. Kern, um 2 Uhr;

Ethik, Hr. Prof. Meiners, um 7 Uhr;

Die Politik in ihrem ganzen Umfange, d. h. Staatsverfassungs- und Staatsverwaltungslehre, Hr. Prof. Sartorius um 11 Uhr;

Die Elemente der Politik, Hr. Prof. Lueder, nach seinem Handbuche "die National-Industrie und ihre Wirkungen, Braunschw. 1808" 5 Stdn wöchentl. um 7 Uhr.

Die Staatsverwaltungs-Kunst ist Hr. Prof. Wildt, nach eigenen Heften, privatissime zu lehren erbötig.

Die Finanz-Wissenschaft trägt Hr. Prof. Sartorius um 6 Uhr Morgens vor.

Ueber die Oeconomie hält Hr. Prof. Beckmann eine Vorlesung um 4 Uhr, und macht im öconomischen Garten seine Zuhörer mit den öconomischen Pflanzen und dem Anbau derselben bekannt.

Die Handlungswissenschaft, trägt Hr. Prof. Beckmann, nach seiner Anleitung zur Handlungswissenschaft u. zum Ital. Buchhalten, 4 Stdn wöchentl, um 11 Uhr vor.

Die Technologie handelt Hr. Prof. Beckmann um 10 Uhr ab, und besucht mit seinen Zuhörern die Fabriken, Manufacturen und Werkstätten hiesiger Stadt u. Gegend; Hr. Prof. Wildt erbietet sich zu einer Vorlesung über die Technologie um 11 Uhr.

Mathematische Wissenschaften.

Die reine Mathematik lehrt Hr. Prof. Thibaut um 9 Uhr; Hr. M. Ebell, nach Kästner, oder Häseler's Auszuge, in einer beliebigen Stunde.

Die Theorie der Logarithmen erläutert Hr. Prof. Mayer Sonnabends um 11 Uhr öffentlich.

Die Analysis des Endlichen und die höhere Geometrie trägt Hr. Prof. Thibaut um 7 Uhr vor; Hr. M. Ebell, nach Kästner, in einer beliebigen Stunde;

Die Analysis des Unendlichen, Hr. Prof. Thibaut um 11 Uhr; Hr. Universitäts-Architect Oppermann, nach Kästner, in beliebigen Stunden;

Die practische Rechenkunst, Hr. M. Ebell, in beliebigen Stunden; Hr. Universitäts-Architect Oppermann, der damit eine Anweisung zum doppelten Buchhalten verbindet, nach eigenen Dictaten, um 7 Uhr Morgens;

Die practische Geometrie, Hr. Prof. Thibaut um 2 Uhr; Hr. M Ebell in beliebigen Stunden; Hr. Universitäts-Architect Oppermann Abends von 6 bis 8 Uhr, nach Mayer, verbunden mit dem Nivelliren, und einer Anweisung, Holzvermessungen in Schläge zu vertheilen;

Die Anfangsgründe der Astronomie, Hr. Prof. Gauß um 10 Uhr; Hr Prof. Harding um 3 Uhr.

Eine Anleitung zur Kenntniß der Gestirne gibt Hr. Prof. Harding in einer Abendstunde.

Die practische Astronomie ist Hr. Prof. Gauß privatissime zu lehren erbötig.

Die Berechnung der Verfinsterungen und Bedeckungen erläutert Hr. Prof. Gauß um 11 Uhr;

Die verschiedenen Methoden genauer Zeitbestimmung, Hr. Prof. Harding um 10 Uhr.

Die practische Mechanik trägt Hr. Universitäts-Architect Oppermann, nach Kästner, besonders für Cameralisten und Oeconomen, um 1 Uhr vor;

Die Mühlen- und Wasser-Baukunst, eben derselbe, in beliebigen Stunden.

Vorlesungen über die Baukunst: Hr. Prof. Fiorillo erläutert Vitruvius Werk über die Baukunst um 1 Uhr, und verbindet damit eine Darstellung der Beschaffenheit der Architectur unter verschiedenen Völkern. Hr. M. Ebell handelt die Baukunst in Hinsicht auf bürgerliche sowohl, als öconomische Gebäude, und in Verbindung mit Ausarbeitungen, dem Bauanschlage und der Lehre von den wichtigsten Baustreitigkeiten, in beliebigen Stunden ab. Hr. Universitäts-Architect Oppermann trägt die bürgerliche Baukunst, verbunden mit Entwürfen aus der schönen Baukunst und der Lehre von den wichtigsten Baustreitigkeiten, um 9 Uhr vor, die öconomische Baukunst, nebst dem Bauanschlage, nach eigenen Dictaten, um 11 Uhr.

Zu Vorlesungen über die Kriegswissenschaften, theils für diejenigen, welche sich dem Militär-Stande widmen wollen, theils für solche, die nur eine allgemeine Kenntniß von der Kriegskunst zu erhalten wünschen, erbietet sich Hr. Hauptmann M. Klare.

Zum Privat-Unterrichte in den niedern und höhern Theilen der theoretischen Mathematik nebst ihrer Anwendung erbietet sich Hr. M. Focke.

Naturlehre.

Die Naturgeschichte trägt Hr. Prof. Blumenbach, nach seinem Handbuche, 5 Stunden wöchentlich, um 5 Uhr vor.

Die allgemeine Zoologie wird Hr. Prof. Gravenhorst, nach eigenem System, 5 Stunden wöchentlich, um 9 Uhr vortragen; die Entomologie, mit einer vergleichenden Uebersicht der vorzüglichsten neuern Methoden, 4 Stunden wöchentl., um 11 Uhr; die Amphibiologie, nach Sonnini und Latreille, Mont. und Donnerst. um 2 Uhr öffentlich; auch wird er Sonntags um 6 Uhr zoologische Excursionen anstellen.

Die Botanik lehrt Hr. Prof. Schrader um 7 Uhr; öconomische und Forst-Botanik, nach seinem Grundrisse, um 8 Uhr; auch ist er erbötig, Dinst. und Freyt. um 1 Uhr einzelne Pflanzen-Familien (Gräser ꝛc.) privatissime zu erläutern. Sonnab. um 2 Uhr stellt er botanische Excursionen an, und gibt in den gewöhnlichen Stunden im botanischen Garten Demonstrationen.

Die Mineralogie trägt Hr. Prof. Stromeyer, der jüngere, nach Haüy's System, 4 Stdn wöch., um 11 Uhr vor;

Natur-Philosophie, vorzüglich in Hinsicht ihrer Anwendung auf die Heilkunde, Hr. Prof. Bouterwek Mont., Mittw. und Freyt. um 4 Uhr; Hr. M. Fiorillo, mit critischer Rücksicht auf die neuen Systeme, um 10 Uhr;

Experimental-Physik, Hr. Prof. Mayer, nach seinem Handbuche, 5 Stunden wöchentlich um 4 Uhr;

Physische Astronomie, Theorie der Erde und Atmosphärologie, Hr. Prof Mayer, als die zweyte Hälfte seiner physicalischen Vorlesungen, eben derselbe, 5 Stunden wöchentlich, um 11 Uhr;

Physische Geographie, Hr. Prof. Bunsen, 5 Stunden wöchentlich, um 4 Uhr.

Die physische Chemie ist Hr. Prof. v. Crell vorzutragen erbötig. Hr. Prof. Stromeyer, der jüngere, hält nach seinem "Grundriß ꝛc", 6 Stunden wöchentl. um 9 Uhr, eine mit Versuchen erläuterte Vorlesung über die theoretische Chemie, und Sonnab. um 7 Uhr eine öffentl. Vorlesung über die chemische Verwandtschaft der Körper; Dinst., Mittw. und Freyt. um 2 Uhr gibt er privatissime eine Anleitung zur chemischen Analyse, mit besonderer Hinsicht auf metallurgische, pharmaceutische und oeconomische Zwecke, und Mont. und Donnerst. von 1 bis 4 Uhr wird er seinen Zuhörern Gelegenheit geben, im academischen Laboratorio die wichtigsten chemischen Arbeiten selbst zu verrichten.

Historische Wissenschaften.

Allgemeine Länder- und Völkerkunde, oder einen critischen und systematischen Inbegriff unserer gegenwärtigen Kenntnisse der Erde und der sie bewohnenden Völker, trägt Hr. Prof. Heeren um 6 Uhr M. vor, und erläutert alles durch einen reichen Vorrath der beßten und neuesten Karten, welche er seinen Zuhörern vorlegen wird, so wie auch durch die ethnographische Sammlung in dem academischen Museum.

Die Diplomatik trägt Hr. Prof. Tychsen um 2 Uhr vor; Hr. M Holzmann, nach dem von ihm fortzusetzenden Lehrbuche Schönemanns, mit Hinsicht auf die neuere oder völkerrechtliche Diplomatik, um 2 Uhr.

Ueber den Geist und die Methode der Geschichte hält Hr. Prof. Lueder eine öffentl. Vorlesung Sonnab. um 11 Uhr.

Die Geschichte der Religionen trägt Hr. Prof. Meiners um 9 Uhr vor;

Die alte Geschichte, Hr. Prof. Heeren, nach der neuen Ausgabe seines Handbuches, um 4 Uhr; Hr. Prof. Lueder, gleichfalls um 4 Uhr.

Ueber die wichtigsten Revolutionen des Mittelalters, vorzüglich die Geschichte der Kreuzzüge, hält Hr. Prof. Heeren Dinst. und Donnerst. um 6 Uhr Ab. eine öffentliche Vorlesung.

Die Geschichte des neuern Europa und seiner Colonien trägt Hr Prof. Heeren, nach seinem Handbuche, "Geschichte des Europäischen Staaten-Systems und seiner Colonien". um 2 Uhr vor;

Die Geschichte der Europäischen Staaten, Hr. Prof. Sartorius, nach Spittler (Göttingen 1807), um 3 Uhr; Hr. Prof. Lueder, um 11 Uhr;

Geschichte des Deutschen Reichs und des aus demselben entstandenen Rheinbundes, Hr. M. Holzmann um 10 Uhr;

Die Statistik aller Europäischen Reiche, Hr Prof. Sartorius um 7 Uhr.

Die Kirchengeschichte s. bey den Theologischen Wissenschaften.

Litteratur.

Die allgemeine Litterär-Geschichte trägt Hr. Prof. Reuß 4 Stunden wochentlich vor;

Die Geschichte der Wissenschaften von Erwachung der alten Litteratur bis auf die neuesten Zeiten, Hr. Prof. Eichhorn um 3 Uhr.

Die Geschichte der Römischen und Griechischen Litteratur, d. i. eine historisch-critische Darstellung der Entstehung und des Fortganges der wissenschaftlichen Cultur unter den Römern und Griechen und der Schicksale der Werke ihrer classischen Schriftsteller, besonders ihrer Erhaltung während des Mittelalters und Verbreitung nach der Wiederherstellung der Künste und Wissenschaften,

Hr. Assessor M. Wenzel, nach eigenen Dictaten, 3 Stunden wöchentlich, um 3 Uhr;

Geschichte der Griechischen Litteratur und Kunst, Hr. M. Fiorillo, um 3 Uhr;

Griechische Litteratur, Hr. M. Lünemann, 5 Stdn wöchentlich um 8 Uhr.

Ueber die Geschichte der Französischen Litteratur hält Hr. Prof. Artaud, 4 Stunden wöchentlich, eine Vorlesung in Französischer Sprache.

Die Vorlesungen über die Geschichte sowohl, als die Litteratur einzelner Wissenschaften und Künste, sind bey jeder Wissenschaft und Kunst erwähnt.

Schöne Wissenschaften und Künste.

Philosophie der Kunst trägt Hr. M. Fiorillo um 11 Uhr vor.

Eine historische und critische Anleitung zur Kenntniß der Deutschen Litteratur, der altern sowohl als der neuern, gibt Hr. Prof. Bouterwek, Dinst. und Donnerst. um 5 Uhr.

Ueber den Deutschen Styl hält Hr. Prof. Bunsen Mont. und Donnerst. um 7 Uhr Morgens eine Vorlesung, und stellt zugleich Uebungen im schriftlichen und mündlichen Vortrage an.

Die Vorlesungen über die Baukunst s. bey den Mathematischen Wissenschaften.

Die Geschichte der Baukunst, Mahlerey, Bildhauerey, Steinschneidekunst rc. von der Wiederherstellung der Künste bis auf unsere Zeiten, handelt Hr. Prof. Fiorillo, mit Benutzung der Kupferstichsammlung auf der academischen Bibliothek, und in vorzuglicher Hinsicht auf diejenigen, welche Italien und Frankreich zu bereisen gedenken, privatissime um 7 Uhr ab. — Ausserdem lehrt er privatissime die Zeichenkunst und Mahlerey, nebst der Perspective, theoretisch und practisch. — Auch wird Hr. Zeichenmeister Eberlein Unterricht im Zeichnen, besonders im Landschaftszeichnen, geben.

In der Musik wird Hr. Musik-Director M. Forkel theoretischen und practischen Unterricht in beliebigen Stunden ertheilen.

Alterthumskunde.

Römische Alterthumskunde trägt Hr. Prof. Wunderlich um 7 Uhr vor;

Mythologie der alten Deutschen, Hr. M. Holzmann, in einer noch zu bestimmenden Stde, unentgeltlich.

Philologische Wissenschaften.

Die Hebräische Grammatik lehrt Hr. Prof. Pott um 11 Uhr; Hr. Repet. Mahn um 2 Uhr;

Die Anfangsgründe der Syrischen Sprache, Hr. Prof. Eichhorn um 11 Uhr;

Die Arabische Sprache, mit Uebungen im Lesen der Handschriften, Hr. Prof. Tychsen, um 10 Uhr; Hr. Repet. Mahn um 5 Uhr.

Die Vorlesungen uber das Alte und Neue Testament s. bey den Theologischen Wissenschaften.

Vorlesungen über die Griechische Sprache und Griechische Schriftsteller: Hr. Prof. Heyne bestimmt zu Probeübungen im Interpretiren den Oedipus Colon. von Sophocles, und setzt dazu die Stunde von 10 bis 11 des Freytags aus; Mittw. um 10 Uhr wird er selbst einige Nemeische Oden von Pindar erklären. Hr. Prof. Mitscherlich läßt in seinem öffentlichen Collegio um 8 Uhr die Interpretation des Theocrits fortsetzen, und erklärt um 7 Uhr die Argonautica des Apollonius, wovon neuerdings ein wohlfeiler Abdruck zu Braunschweig erschienen ist. Hr. Assess. M. Dissen erklärt die Antigone von Sophocles um 3 Uhr; Hr. M. Lünemann, Sophocles Philoctet und Oedipus Tyr. um 4 Uhr. — Zum Privat-Unterricht im Griechischen erbietet sich Hr. Assess. M. Wenzel, Hr. M. Fiorillo und Hr. M. Lunemann.

Vorlesungen über die Lateinische Sprache und Lateinische Schriftsteller: Hr. Prof. Heyne lieset um 10 Uhr mit den Mitgliedern des philologischen Seminarii das bey Dieterich einzeln abgedruckte 33. Buch der Historia nat. des Plinius und bestimmt für die schriftlichen Aufsätze und Disputir-Uebungen Cicero's Schriften de Divinatione und de Nat. Deor. — Hr. Prof. Wunderlich erklärt um 5 Uhr die lyrischen Gedichte des Horaz, mit Rücksicht auf die neuesten Untersuchungen. — Hr. Assess. M. Wenzel erbietet sich zu Uebungen im Disputiren und in Lateinischen Aufsätzen. Hr. Director M. Kirsten erklärt um 4 Uhr 4 Stunden wöchentlich Cicero's Verrinische Reden, und hält in den beiden andern Stunden Schreib- und Disputir-Uebungen. Hr. M. Lünemann erläutert Cicero's Reden gegen Catilina Mittw. und

Sonnab. um 11 Uhr unentgeltlich. — Zum Privat-Unterricht im Lateinischen erbietet sich Hr. Assess M. Wenzel, Hr. Director M. Kirsten, Hr. M. Fiorillo, Hr. M. Lünemann.

Neuere Sprachen und Litteratur.

Eine Anleitung zur Kenntniß der ältern Deutschen Litteratur, und zum Verständnisse der besonders aus dem Schwäbischen Zeitalter übrigen Gedichte gibt Hr. Prof. Benecke um 6 Uhr Morgens privatissime.

Zum Privat-Unterricht in der Deutschen Sprache erbietet sich Hr. Director M Kirsten.

Die Französische Sprache lehrt Hr. Prof. Artaud, und Hr. Lector v. Chateaubourg. Sonnab. um 8 Uhr hält Hr. Prof. Artaud, in Französischer Sprache, ein Collegium zu Uebungen in diplomatischen A[illegible]en. Auch wird Hr. M. Dubois, so wie mehrere An[illegible] fernerhin Unterricht im Französischen ertheilen.

Ueber Spenser's *Fairy queen* hält Hr. Prof. Benecke eine Vorlesung um 8 Uhr.

Zum Privat-Unterricht in der Englischen Sprache erbietet sich Hr. Assessor M. Wenzel und Hr Brown.

Zu einer cursorischen Lecture der vorzüglichsten Italiänischen Dichter bestimmt Hr. Prof. Bunsen die Stunde von 5 bis 6. Hr M. Freudenfeld erklärt die *divina Commedia* von Dante, nach der Fernowschen Ausgabe, 5 Stunden wöchentlich, in einer demnächst zu bestimmenden Stunde, so wie er auch zum Privat-Unterricht im Italiänischen erbötig ist. — Hr. Rossi wird gleichfalls seinen Unterricht fortsetzen.

Zur Kenntniß der Spanischen und Portugiesischen Sprache erbietet sich Hr. M. Freudenfeld Anleitung zu geben.

Die Reitbahn ist dem Hrn. Stallmeister Ayrer untergeben, der Fechtboden dem Hrn. Fechtmeister Bohr, und der Tanzboden dem Hrn. Tanzmeister Bleßmann.

Wegen der Logis kann man sich an den Logis-Commissär, Pedell Schäfer, wenden; Auswärtige, welche Logis suchen, können von ihm sowohl über die Preise, als andere Umstände, Nachricht erhalten, und durch ihn im voraus Bestellungen machen.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

57. Stück.

Den 9. April 1810.

Göttingen.

Wenn der Redacteur der Göttingischen gelehrten Anzeigen ungern von sich selbst spricht: so muß doch dasjenige mit ehrerbietiger Dankbarkeit und Verehrung der königlichen Huld angezeigt werden, was die gnädigen Gesinnungen Sr. königl. Majestät gegen die Universität auszeichnet. Höchstdieselbe hat geruhet, unter dem 5. Februar dem Professor Heyne, als dem ältesten Mitgliede der Universität, den Orden der Westfälischen Krone allergnädigst zu ertheilen. Dieser Beweis der königl. Huld und Gnade ist zwar nur an ein einzelnes Individuum der Universität ausgespendet, aber doch in der Absicht, die ganze Universität durch dasjenige, was ihrem ältesten Mitgliede erwiesen worden, zu ehren; Für den Professor Heyne selbst aber wird sie desto theurer und verehrlicher, da sie eine solche Beziehung auf das Ganze der Universität selbst hat.

Es sind bisher von verschiedenen unserer practischen wissenschaftlichen Institute eine Art von

Comptes rendus in unsern Gelehrten Anzeigen eingerückt worden: von dem Entbindungs-Hospital (Gött. gel. Anz. 1809 S. 137 f.; zweyter Bericht, 1810 S. 241); von dem botanischen Garten (S. 361); von dem chirurgischen Krankenhause (Gott. gel. Anz. 1810 S. 281 f.); von dem academischen Hospitale (S. 529): andere werden noch folgen, so daß weiterhin eine zusammengezogene Uebersicht von allem demjenigen, was in jenem Zeitverlauf für die Universität überhaupt geschehen ist, wird gegeben werden können. Indessen ist schon eine jede dieser Nachrichten zugleich ein Beweis von demjenigen, was für unsere Universität zur Erhaltung ihres Flores geschiehet. Zugleich wird alles dieses die beßte Darstellung von den erhabenen Gesinnungen Sr. Majestät, die Wissenschaften zu schützen, die wissenschaftlichen Studien und Anstalten zu erhalten und sie zu immer höherem Flor zu befördern: Gesinnungen, welche mit dem rühmlichsten Eifer von Sr. Excellenz dem Hrn. Minister des Innern und von der General-Direction des öffentlichen Unterrichts befolget und unterstützt werden.

Mayer

Gotha.

Bey Becker: Tables barométriques pour faciliter le calcul des nivellements et des mesures des hauteurs par le baromètre, par *Bernard de Lindenau*. 1809. LXV S. Text u. 170 S. Tafeln.

Hr. v. L. hat sich hier allerdings einer verdienstlichen Arbeit unterzogen, daß er die etwas beschwerlichen Rechnungen für das Höhenmessen mit dem Barometer durch Tafeln zu erleichtern gesucht hat, die, wenn sie gleich oft doppelte Eingänge haben, doch in den meisten Fällen das Resultat in einer kürzern Zeit, als die Formeln selbst, geben

werden. In der Einleitung zu diesen Tafeln beschäftigt sich der Verf. zuerst mit der Geschichte der bisherigen Bemühungen über das Höhenmessen mit dem Barometer, und mit den vorzüglichsten Formeln, welche dafür gegeben worden sind, und zeigt dann insbesondere die Entwickelung der La Place'schen Formel mit allen Correctionen, welche in Rücksicht der von unten nach oben abnehmenden Schwerkraft, und der selbst unter verschiedenen geographischen Breiten Statt findenden Verschiedenheit der Schwerkraft, etwa noch in Betrachtung kommen könnten, jedoch weicht er darin von La Place ab, daß er zur Temperatur der Luftsäule nicht das arithmetische Mittel zwischen der untern und obern Temperatur annimmt, sondern die Wärme vielmehr nach einer harmonischen Progression von unten nach oben abnehmen läßt, welche Hypothese besser mit den Beobachtungen übereinzustimmen scheine. Begreiflich kann diese Hypothese nur eine geringe Abweichung von der La Place'schen Formel verursachen. Den constanten Coefficienten 9408 in dieser Formel glaubt der Verf. noch besser = 9442 setzen zu können, welchen Werth er aus 72 Bedingungsgleichungen, wobey bekannte trigonometrisch bestimmte Höhen von De Luc, Saussure, Schuckburgh, Ramond, Roy und La Caille zum Grunde gelegt wurden, abgeleitet hat. (Dieser Coefficient würde also für einen mittlern Zustand der Feuchtheit noch eine kleinere Dichte der Luft in Ansehung des Quecksilbers geben, als Gay-Lussac sie durch seine Versuche, die äußerst wenig von Lavoisier's Bestimmung abweichen, gefunden hat. Der Rec. hält indeß, nach mehreren Gründen, die hier nicht ausgeführt werden können, auch den La Place'schen Coefficienten noch für zu groß.) In Absicht auf die Correction wegen der Wärme wählt der Verf. statt

der bekannten De Luc'schen Zahl 215, die von La Place angegebene 200. (Diese Aenderung scheint dem Rec. aus der Ursache nicht rathsam, weil die De Luc'sche Zahl so gut mit den Versuchen übereinstimmt, welche Dalton, Gay-Lussac u. A. über die Ausdehnung der Gasarten durch die Wärme angestellt haben, und dem zufolge selbst eine mit Dünsten gesättigte Luft sich eben so, wie trockene, ausdehnt. Aus eben dieser Ursache sind noch um so mehr die größern Aenderungen, welche Trembley und Schuckburgh in Absicht auf jene Zahl unternommen haben, zu verwerfen. Viele haben sich durch durch das Ansehen dieser Männer täuschen lassen, und diesen Aenderungen ihren Beyfall gegeben. Lieber möchte aber der Rec. eine Aenderung in der Normal-Temperatur $16\frac{3}{4}$, welche De Luc in seiner Formel zum Grunde gelegt hat, zulassen, um die Abweichungen von den Beobachtungen, welche Schuckburgh u. A. der De Luc'schen Formel aufgebürdet haben (mit welchem Rechte, ist bey weitem noch nicht entschieden) auszugleichen. Denn diese Normal-Temperatur muß sich nothwendig mit nach dem Zustande der Feuchtigkeit der Luft richten. So viel indeß der Rec. Gelegenheit gehabt hat, Höhenmessungen vermittelst des Barometers mit wirklichen Nivellements und solchen trigonometrisch bestimmten Höhen, wobey zugleich auf die terrestrische Refraction Rücksicht genommen wurde, zu vergleichen. hat er die De Lucsche Formel der Wahrheit noch immer am nächsten gefunden, nnd sie wird es auch wohl bleiben, so lange man nicht genauer die Correctionen kennt, welche wegen der Feuchtheit der Luft vorgenommen werden müssen. Die Correctionen wegen der von unten nach oben abnehmenden Schwerkraft sind in den wenigsten Fällen erheblich.) Die Ta-

feln sind nun der Ordnung nach folgende. Tafel I. enthält die Logarithmen der Barometerhöhen, mit Zuziehung der Correction wegen der Ausdehnung des Quecksilbers durch die Wärme: eine Tafel mit doppelten Eingängen, bey der oben in der Horizontalreihe die Barometerhöhen von Linie zu Linie, und in der Verticalreihe zur Seite die Temperaturen von halben zu halben Graden nach dem Reaum. Thermometer. Taf. II. und III. dienen zur Berechnung der Proportionaltheile in I. Taf. IV. Correctionen wegen der Haarröhrchenkraft, wodurch der Quecksilberstand in dem Barometer afficirt wird. V. und VI. Verbesserung der durch das Barometer bestimmten Höhen in Toisen, wegen der Verschiedenheit der Temperatur an beiden Stationen. VII. Verbesserungen in Rücksicht der geographischen Breite der Standpuncte. VIII. Desgleichen wegen der von unten nach oben abnehmenden Schwerkraft. Diese 8 Tafeln dienen also, um die Höhe zwischen zwey Standpuncten zu finden, wenn correspondirende Beobachtungen an beiden Standpuncten gemacht sind. Die IX. und X. Tafel sind bloß für solche Höhen bestimmt, bey denen nur an Einem Standpuncte beobachtet worden ist, hingegen der andere Standpunct an der Oberfläche des Meeres gedacht wird. Es ist begreiflich, daß diese Bestimmungen nicht so genau seyn können, als wenn an beiden Standpuncten gleichzeitige Beobachtungen gemacht worden sind. Aber man hat nicht immer Gelegenheit, correspondirende Beobachtungen vorzufinden, und eine Menge interessanter Resultate würde für die Geographie verloren gehen, wenn man solche bloß einzeln angestellte Beobachtungen unbenutzt lassen wollte. Man begnügt sich also, die Höhen der Standpuncte über der Oberfläche des Meeres zu bestimmen, wobey aber nöthig ist, so-

wohl den mittlern Barometerstand am Meere, als auch die Temperatur zu kennen, welche am Meere ungefähr derjenigen correspondiren würde, welche man an einem gewissen Standpuncte beobachtet hat. Dann rechnet man, wie nach Taf. I. ꝛc. Der Verf. setzt den mittlern Barometerstand am Meere für + 10° Reaum. = 28″ 2‴,2 zufolge der Beobachtungen von Chiminelli, Toalde, Fleurian, De Bellevue, Schuckburgh und Thulis, und mit Erwägung der erforderlichen Reductionen. Die Temperatur am Meere, welche der an einem gewissen Standpuncte beobachteten correspondiren würde, berechnet der Verf. nach dem Gesetz, daß die Wärme von unten nach oben in einer harmonischen Progression abnimmt, und bestimmt den Coefficienten dieser Abnahme = 0,000052 aus den Beobachtungen, welche auf dem Montblanc, dem Buet, dem Col du geant, und auf dem Ortler von verschiedenen Naturlehrern angestellt worden sind. Die IX. Tafel ist nach diesem Coefficienten berechnet, und hat die Ueberschrift: Température au bord de la mer, correspondante à celle observée sur une montagne. Taf. X. Elévation au dessus du niveau de la mer. Die XI. Tafel die Resultate dieser Tafeln mit denen zu vergleichen, welche sich nach La Place's, Roy's, Tremblev's, Schuckburg's und De Luc's Formeln ergeben würden, welche Reductionen leicht durch Hülfe einiger Coefficienten bewerkstelligt werden können, deren Berechnungsart in der Einleitung gelehrt wird. Die XII Tafel lehrt, die Horizontalentfernung zweyer Oerter zu bestimmen, wenn man an dem einen die scheinbare Erhöhung des andern gemessen hat, und den Niveau-Unterschied von beiden beiden kennt. Die Formeln dazu werden gleichfalls in der Einleitung gegeben. Bekanntlich haben die

Herren v. Humboldt, Oltmanns und Allent dieß Verfahren den Geographen empfohlen. (Bey großen Distanzen wird wohl Niemand von diesem Verfahren große Genauigkeit erwarten.) Da hierbey terrestrische Refractionen in Betrachtung zu ziehen sind, so dient dazu die XIII. Tafel. Die XIV. u. XV. gehört zur Vergleichung verschiedener Längenmaaße, und XVI. XVII zur Reduction der Fahrenheit'schen Scale auf die Reaumur'sche und auf die Centesimal-Scale.

Paris.

Aux Archives du droit François bey den Gebrüdern Clament: Le nouveau Valin, ou Code commercial maritime, accompagné 1° du commentaire de Valin sur les dispositions de l'ordonnance de la Marine qui ont été conservés dans le livre II. du Code de Commerce; 2° de la doctrine d'Emérigon, sur les contrats d'assurance et à la grosse avanture; 3° de remarques sur les modifications apportées à quelques articles de l'ordonnance, et sur les dispositions nouvelles; 4° de formules des contrats maritimes, des actes, rapports et déclarations à faire par les capitaines de la Marine marchande, fait en France qu' à l'étranger; 5° d'une table analytique et alphabétique des matières par Sanfourche-Laporte, avocat, redacteur du journal de jurisprudence commerciale. Revu et approuve par M. *P. B. Boucher*, jurisconsulte, auteur des institutions commerciales, ancien professeur de droit commercial et maritime à l'académie de législation, et actuellement d'état de S. M. l'Empéreur de toutes les Russies. 1809. Quart S. XLVIII, 738.

Allerdings war es ein verdienstliches Werk, die in dem Code de commerce beybehaltenen Artikel aus der Ordonnance de la Marine von 1681 mit derjel-

ben von neuem zu vergleichen, die Erläuterungen und Anmerkungen von Valin und Emerigon hinzu zu fügen, und zugleich die neu hinzugekommenen Verordnungen aus den von den Rednern der Regierung vorgetragenen Motiven zu entwickeln; Alles dieß aber gibt der Herausgeber selbst als die Aufgabe an, welche er sich vorgesetzt habe. — Nach einer kurzen Vorrede des Herausgebers folgen die Vorreden von Valin und Emerigon, wichtig wegen mancher schätzbaren Notizen über die ältern Quellen des Seerechts. — Der Verfasser der Ordonnance de la Marine ist, trotz aller Nachforschungen, bisher unentdeckt geblieben. — Das Werk selbst zerfällt in 14 Titel, welche in Artikel mit fortlaufenden Numern getheilt sind. Bey jedem Artikel ist zugleich die Zahl bemerkt, welche er im Code de commerce führt, mit fortlaufenden Numern. Der 190. Artikel des Code, mit dem das Werk anfängt, ist daher in den Ausgaben des Code, worin jedes Buch mit neuen Numern beginnt, der erste des ersten Titels des zweyten Buchs. Der Commentar folgt jedesmahl hinter dem Texte: eine Einrichtung, welche freylich den Gebrauch wegen des beständigen Nachschlagens erschwert. Der Commentar selbst ist mit seltener Gründlichkeit ausgearbeitet, die Bemerkungen der kaufmännischen und Justiz-Behörden in Frankreich sind bey jedem Artikel angeführt, und die Citate — eine seltene Erscheinung in einem Französ. Werke — mit großer Genauigkeit angegeben. Dabey sind die Beyspiele, welche zur Erläuterung schwieriger Fälle dienen konnten, nicht gespart. — Als Anhang folgt eine Sammlung von Formularen über die verschiedenen Schifffahrts-Contracte und sonstige die Schifffahrt betreffende Geschäfte, wodurch die Brauchbarkeit gar sehr vermehrt wird. Den Beschluß macht ein vollständiges Register über das ganze Werk.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

58. u 59. St.

Den 12. April 1810.

Leipzig.

Bey Vogel: **Lehrbuch der Hermeneutik des neuen Testamentes nach Grundsätzen der grammatisch-historischen Interpretation** von Dr. **Karl August Gottlieb Keil**, der Theologie ordentlichem Professor auf der Universität zu Leipzig. 1810. XVI und 144 Seiten in gr. Octav. Der gelehrte Verf. hatte längst zu einem Lehrbuch dieser Art Hoffnung gemacht, wovon man sich mit Recht etwas Ausgezeichnetes versprach. Da indeß der lange Verzug die Erscheinung eines solchen Werks immer ungewisser zu machen schien, ward Rec. in seinem Vorsatz, durch eine vollständige Hermeneutik des N. T. einen Pendant zu seiner Hermeneutik des A. T. zu liefern, mehr und mehr bestärkt; und er hoffte eben die ihm durch die Umstände zu Theil gewordene größere Muße dazu zu benutzen, um seine bisher zum Behuf hermeneutischer Vorlesungen gesammelten Materialien fürs Publicum zu verarbeiten, als diese lange erwartete Keilsche Hermeneutik erschien. Weit entfernt, diese Collision zu beklagen, freut er sich vielmehr

mancher schätzbarer Belehrungen, die ihm durch die vorliegende Schrift zu Theil geworden sind, und achtet es für Pflicht, unparteyisch darüber Bericht zu erstatten, was die Wissenschaft durch dieses Keilsche Lehrbuch gewonnen hat. So viel eher werden ihm auch ein Paar Bemerkungen über das, was er bey der großen Reichhaltigkeit dieser Schrift noch zu desideriren glaubte, vergönnt seyn.

Ueber die Tendenz dieser Schrift erklärt sich der Verf. in der Vorrede folgendermaßen: Sie sollte bloß ein Lehrbuch zur Grundlage für Vorlesungen seyn; also allein die wesentlichsten Grundsätze der abgehandelten Wissenschaft in einem gedrängten Vortrage darlegen, indem die weitere Erläuterung den Vorlesungen aufbehalten bliebe; sie sollte die Hermeneutik des N. T. allein, von der Hermeneutik des A. T. gänzlich abgesondert, abhandeln; aber auch zugleich, zur sicherern Begränzung der Wissenschaft, Alles, was in eine Einleitung ins N. T. gehört, besonders auch die gesammte neutestamentliche Kritik, als eine ganz für sich bestehende Wissenschaft, gänzlich ausschließen. Bey Behandlung dieser auf solche Weise begränzten Wissenschaft habe er nun vorzüglich auf zweyerley Rücksicht genommen, woran es ihm bisher bey derselben noch zu fehlen schien. Theils habe er in den bisherigen Lehrbüchern noch immer eine eigentlich wissenschaftliche und durch das Ganze sich erstreckende Anordnung der dahin gehörigen Lehrgegenstände, die auf die verschiedenen bey der Interpretation vorkommenden Operationen berechnet gewesen wäre, vermißt, wodurch dann sowohl leichte Uebersicht des Ganzen, als Vollständigkeit, verhindert sey; daher er von dieser Seite habe nachzuhelfen gesucht. Theils schien es ihm, als ob in der neutestamentlichen Hermeneutik bisher die Grundsätze und Forderungen der historischen

Interpretation noch viel zu wenig in das Ganze derselben verwebt seyen; daher habe er, um diese echte grammatisch-historische Interpretationsmethode an seinem Theil möglichst zu befördern, bey dieser hermeneutischen Anweisung überall darauf Rücksicht genommen, daß der Ausleger es zunächst mit einer historischen Untersuchung zu thun habe; und daher sey er, alle hier aufgestellten Grundsätze und ertheilten Regeln auf die von demselben zu erforschende Vorstellung des zu erklärenden Schriftstellers zurück zu führen, bemüht gewesen. Rec. will es jetzt nicht untersuchen, wie fern an allen bisherigen hermeneutischen Lehrbüchern diese beiden gedachten Desiderien bemerklich gewesen, oder ob nicht wenigstens für eine wissenschaftlichere Anordnung bereits von einzelnen Neuern mit Erfolg gesorgt sey, wenn auch das Eigenthümliche der historischen Interpretation noch nicht in ein hinlängliches Licht gesetzt war. Er begnügt sich vielmehr damit, anzudeuten, wie Hr. R. jenen von ihm bemerkten Mängeln abgeholfen hat.

Die Anordnung des Ganzen ist hier folgende: Nach einer kurzen Vorerinnerung über die Auslegungskunst des N. T. überhaupt zerfällt das Ganze in zwey Theile: 1) von der richtigen Erkenntniß des Sinns der Bücher des N. T.; 2) von der Belehrung Anderer über den richtig erkannten Sinn der Bücher des N. T. Im ersten Haupttheil wird zunächst in einer kurzen Einleitung angedeutet: was es heiße: den Sinn eines Schriftstellers, der nur ein einziger seyn könne, erkennen, und woraus derselbe erkannt werde? was grammatische und historische Interpretation sey? und es wird bemerkt, daß es bey Erklärung eines Schriftstellers überhaupt auf fünf Stücke ankomme, nähm-

lich: daß man 1) die Bedeutung und den Sinn aller einzelnen in einer Schrift vorkommenden Worte und Redensarten kenne; 2) den Zusammenhang mehrerer mit einander verbundenen Worte und Sätze, so wie aller größern oder kleinern Theile einer Schrift genau erforsche; 3) den Sinn solcher Stellen, in denen eine bildliche oder anderweitige Art des Vortrags herrscht, richtig auffasse; 4) auch alle die Nebenumstände kenne, die auf die Bestimmung und genauere Erkenntniß des Sinns einen Einfluß haben; und 5) Alles, was der Schriftsteller sagt und vorträgt, nach denjenigen Vorstellungen, die Er von dem jedesmahligen Gegenstande seiner Rede hatte, richtig zu bestimmen suche. Auf diese fünf Stücke wird nun in der Anweisung zur Erforschung des Sinnes der Bücher des N. T. in fünf besondern Kapiteln Rücksicht genommen. Doch wird hier noch ein, an sich freylich sehr zweckmäßiges, Kapitel von den Vorkenntnissen, die ein Ausleger des N. T. zur Erklärung desselben mitbringen muß, vorangeschickt, welches Rec. zum Theil in die Vorerinnerungen oder Prolegomenen verwiesen, zum Theil in einem der folgenden Kapitel, wo das, was man sonst zur Sacherklärung rechnet, abgehandelt wird, nachgehohlt hätte. Jetzt handelt das zweyte Kapitel von dem ersten jener fünf Puncte: von der richtigen Erkenntniß der Bedeutung und des Sinnes der einzelnen Wörter des N. T.: und zwar so, daß erstlich von den Hülfsmitteln zur Erkenntniß N. T. Sprachgebrauchs in Ansehung einzelner Wörter und Redensarten überhaupt, und deren rechtem Gebrauche, zweytens von der Erkenntniß der Bedeutungen einzelner Wörter und Redensarten in besondern zu erklärenden Stellen des N. T., und der Bestim

mung ihres jedesmahligen Umfanges und Sinnes, geredet wird. Das dritte Kapitel handelt von der richtigen Erkenntniß des Zusammenhangs mehrerer mit einander verbundener Worte und Sätze in den Büchern des N. T., wobey theils von der Bestimmung des grammatischen, theils von der Bestimmung des logischen Zusammenhangs derselben die Rede ist. Das vierte Kapitel redet von der richtigen Bestimmung des Sinnes solcher Stellen des N. T., in denen eine bildliche oder anderweitige besondere Art des Vortrags herrscht; wobey besonders von den Parabeln des N. T. ausführlicher gehandelt wird. Das fünfte Kapitel redet von der Auffindung der Nebenumstände, die auf die Bestimmung des Sinnes einer Stelle einen Einfluß haben; und das sechste von der richtigen Bestimmung und Erläuterung des jedesmahligen Inhalts einer Stelle, nach den Vorstellungen des zu erklärenden Schriftstellers und seiner ersten Leser; wobey auch von der analogia fidei oder scripturae, als dem vormahls für unfehlbar gehaltenen Princip der Auslegung, und von einzelnen scheinbaren oder wirklichen Widersprüchen der N. T. Schriftsteller unter einander, die Rede ist. Noch kömmt ein siebentes Kapitel hinzu, von einigen allgemeinen Beförderungs- und Erleichterungsmitteln der Auffindung des Sinnes der Bücher des N. T. und deren rechtem Gebrauche; z. B. von ältern und neuern Uebersetzungen, Paraphrasen und Commentaren des N. T., und damit ist der erste Haupttheil geschlossen. Der zweyte Haupttheil verbreitet sich im ersten Kapitel über den Vortrag des richtig erkannten Sinnes der N. T. Bücher überhaupt und den Erweis der Richtigkeit desselben; im zweyten Kapitel über die

nähere Erläuterung und weitere Aufklärung des angegebenen Sinnes und Inhalts einer neutestamentlichen Stelle. Hier ist von der speciellen Rücksicht des Auslegers auf Stellen historischen, dogmatischen, moralischen Inhalts besonders die Rede; und bey Stellen historischen Inhalts nahmentlich von Erzählungen wunderbarer Begebenheiten. Endlich das dritte Kapitel redet von den verschiedenen Formen, unter welchen der richtig erkannte Sinn der neutestamentlichen Bücher Andern mitgetheilt werden kann. So viel erhellet schon aus dieser Uebersicht, daß sich das vorliegende Lehrbuch durch eine ungemeine Reichhaltigkeit auszeichnet. Dazu kömmt nun, wie sich bey näherer Ansicht desselben ergibt, eine große Bestimmtheit der Begriffe, eine seltene Präcision in den aufgestellten Grundsätzen, die zugleich von liberaler Denkart und feinem Forschungsgeist zeugen; ein bewundernswürdiger Reichthum von sorgfältig ausgewählten Beyspielen für jeden einzelnen Satz der Theorie, und endlich eine überaus reiche Litteratur, wobey manche durchaus seltene und wenig bekannte oder auch längst vergessene größere oder kleinere Schriften aufgeführt sind. In so fern gesteht also Rec. unbedenklich, daß dieses Lehrbuch nicht bloß eine sehr schätzbare Anweisung für den angehenden Interpreten enthält, sondern daß auch selbst der geübtere Ausleger hier auf manche zu wenig beachtete und doch nie genug zu beherzigende Grundsätze aufmerksam gemacht wird. Auch gibt er sehr gern zu, daß das Eigenthümliche der historischen Interpretation hier in ein helleres Licht gesetzt wird, als in den bisher erschienenen hermeneutischen Anweisungen; und daß der Verf. auch in Hinsicht der grammatischen Interpretation

manchen sonst zu wenig beachteten Punct mit besonderem Fleiß erörtert hat. Dieß schien Rec. besonders bey dem der Fall zu seyn, was Hr. R. S. 60 f. über die Auffindung des logischen Zusammenhangs mehrerer mit einander verbundener Worte und Sätze mit so großer Genauigkeit bemerkt; wenn er gleich glaubt, daß mehreres, was hier S. 71 f. beygebracht ist, aus der allgemeinen Hermeneutik hätte vorausgesetzt werden können, da es nicht speciell der neutestamentlichen Hermeneutik eigenthümlich ist; wiewohl freylich der Verf. diese Sätze durch specielle Beyspiele aus dem N. T. trefflich erläutert hat. Indeß kann Rec. sich noch nicht überzeugen, daß das erste vom Verf. an den bisherigen hermeneutischen Anweisungen gerügte Desiderium durch dieses Lehrbuch hinlänglich gehoben sey, oder, daß hier in der That sowohl die strengwissenschaftliche Anordnung, als die leichte Uebersicht des Ganzen, als auch die Vollständigkeit, erreicht sey, die der Hr. Dr. durch dieß Lehrbuch zu erreichen wünschte. Denn zu geschweigen, daß bey einer strengwissenschaftlichen Entwickelung des Ganzen die Frage nach einem ersten Princip der Hermeneutik, aus welchem sich die übrigen untergeordneten Grundsätze leicht deduciren, oder an welches sie sich leicht anreihen ließen, kaum umgangen werden durfte: so glaubt Rec. doch immer, daß bey der einfachern Eintheilung des vom Verf. abgesteckten ersten Haupttheils in Wort- und Sach-Erklärung die leichte Uebersicht des Ganzen viel mehr gewonnen hätte, als bey der jetzt beliebten Anordnung; und daß dann unter der Rubrik der Sacherklärung das Eigenthümliche der historischen Interpretation vielleicht noch vortheilhafter hervorgehoben wäre, als es jetzt geschehen

ist. Eben so glaubt Rec., daß die leichte Uebersicht dessen, was zur historischen Interpretation gehört, wirklich befördert wäre, wenn Hr. R. Alles, was zum tiefern Eindringen in den neutestamentlichen Schriftsteller und zur nähern Würdigung des von ihm vorgetragenen Inhalts gehört, unter das sechste Kapitel seines ersten Haupttheils vereinigt hätte; dagegen man jetzt, nach der Anordnung des Verf., im zweyten Kapitel des zweyten Haupttheils, wo von der Rücksicht des Auslegers auf Stellen historischen, dogmatischen und moralischen Inhalts, und besonders auf Erzählungen wunderbarer Begebenheiten, die Rede ist, hierauf zurück kömmt; da doch eine genauere Erörterung dieser Art nicht bloß zur Belehrung Anderer über den erkannten Sinn der Bücher des N. T., sondern zur richtigen Erkenntniß des Sinnes der Bücher des N. T. selbst, und nahmentlich zur richtigen Bestimmung und Erläuterung des jedesmahligen Inhalts einer Stelle, nach den Vorstellungen des N. T. Schriftstellers und seiner ersten Leser, gehörte. Oder es hätten Erörterungen dieser Art, wenn sie ja sollten in das sechste Capitel des ersten Haupttheils nicht mit begriffen werden, unter die Rubrik einer speciellen Hermeneutik des N. T., im Gegensatz gegen die allgemeine, unbedenklich gesetzt werden dürfen. Und dieß ist noch das Letzte, was Rec. an dem vorliegenden so reichhaltigen Lehrbuche desiderirt: Grundlinien zu einer Specialhermeneutik der einzelnen N. T. Schriftsteller, oder wenigstens der verschiedenen Classen neutestamentlicher Schriften, der historischen, epistolischen, und der einer poetisch-prophetischen Schrift. Der sel. Bauer hatte mit Glück den Anfang damit gemacht, aber selbst er-

klärt, daß er nur noch wenige Fragmente zu einer solchen **Specialhermeneutik** geben könne. Unser Verf., von dessen Gelehrsamkeit, Forschungsgeist, Behutsamkeit in Abfassung seiner Principien, und Freymüthigkeit, verbunden mit seinem gedrängten Vortrag, sich hier hätte auf wenig Blättern die Ausfüllung einer bedeutenden Lücke erwarten lassen, erklärt sich S. XI. der Vorrede, daß er sich mit Fleiß auf die **allgemeine** Hermeneutik des N. T. eingeschränkt habe, weil eine **specielle** Hermeneutik der N. T. Bücher, die sich auf specielle Eigenheiten eines Schriftstellers gründe, sich nicht wohl entwickeln lasse, ohne diese umständlicher auseinander gesezt zu haben, und daher eher in eine Einleitung in die einzelnen Bücher des N. T. gehören möchte. Rec. ist hierin anderer Meinung, und glaubt, daß, wenn in **einem** Paragraph kürzlich die Prämissen zu einer solchen **speciellen** Hermeneutik einzelner Classen N. T. Bücher oder einzelner Bücher selbst aus der Einleitung ins N. T. angedeutet wären, in einem folgenden Paragraph sich hätten die speciellen Grundsätze für die Erklärung solcher einzelnen Classen N. T. Bücher oder einzelner Bücher selbst eben so kürzlich andeuten lassen, und daß dann diese ganze so schätzbare Anweisung an **Vollständigkeit** gewonnen hätte. Doch alles dieß gibt Rec. dem gelehrten Hrn. Verf., mit dessen Hauptprincipien er völlig einverstanden ist, allein zum Behuf einer künftigen neuen Auflage dieses Lehrbuches, mit völliger Resignation in Sein Urtheil, zu bedenken, und wünscht, daß diese treffliche Anweisung zur Beförderung und Aufrechthaltung eines gründlichen und liberalen neutestamentlichen Studiums recht wirksam seyn moge.

Altdorf. Meyer.

Halle.

hayes

In der Rengerschen Buchhandlung: **R. F. Terlinden's**, Kriegsraths und Kammer-Justitiarii in Hanau, Theorie und Practik des gerichtlichen Verfahrens in Civilsachen, nach Anleitung der kaiserl. königl. Französischen Proceß-Ordnung und der neuesten Gesetze, nebst beygefügten Abweichungen des Entwurfs der bürgerlichen Proceß-Ordnung für das Königreich Westphalen. Erster Theil, die Theorie enthaltend. 432 S. Zweyter Theil, die Practik enthaltend. 264 S. in Octav. 1809.

Man kann füglich die Bücher, welche jetzt in so häufigem Maaße über das Französische Recht erscheinen, in zwey Classen theilen: in solche, die zu eigener, und solche, die zu fremder Belehrung geschrieben sind. Es ist dem Menschen so natürlich, Arbeiten, die ihnen Mühe, deren Ausführung ihnen Geld gekostet hat, nach ihrer Vollendung schnell bekannt zu machen, theils weil sie den Weg, den sie dabey befolgten, fur den einzig richtigen halten, um zu denselben Resultaten zu gelangen, theils um die Auslagen, und, wo möglich, tausendfältige Zinsen derselben, wieder zu gewinnen. Solche Arbeiten sind denn nur provisorisch in Ermangelung einer bessern hingestellt, und ihrer Natur nach von sehr ephemerer Dauer, voller Widersprüche, Inconsequenzen, und Uebereilungsfehler aller Art. Dem Rec. thut es leid, vorliegendes Buch eines geschätzten Geschäftsmannes auch nur in die erste Classe stellen zu müssen. Der Verf. sagt selbst: "Wie ich den Grundsatz: durchs Lehren lernen wir, in meiner 38jährigen Dienstzeit als Justiz-Beamter, stets bewährt gefunden habe, so befolgte ich ihn auch bey dem Studium der neuern Französischen

Gesetzbücher, während ich deren Grundsätze systematisch entwarf, um sie mir selbst deutlicher vorzustellen und einzuprägen. Diesen Entwurf besserte ich nachher aus, und so entstand, was ich hier liefere". — Diesem zufolge enthält das Werk eine systematische Zusammenstellung der Grundsätze der Französischen Proceßordnung, ergänzt aus dem Code Napoléon, Code de Commerce, und einzelnen neuern Gesetzen. "Auf diese Art hoffe ich", fährt der Verf. fort, "den angehenden Deutschen Justiz-Beamten von dem Französischen Proceßgange, der von dem Deutschen sehr abweicht, eine richtige, deutliche und vollständige Ansicht verschafft zu haben". Leider ist diese Hoffnung nicht eingetroffen, sie konnte nicht eintreffen, da sich der Verf. noch gar nicht in den wahrhaft schwierigen Französischen Proceß hineingearbeitet hatte, da das Werk selbst schmerzlich an unsers Schiller's: Was sie heute gelernt u. s. w., erinnert. Gerade vermißt man die drey Zwecke, die sich der Verf. vorgesteckt hatte, Richtigkeit, Deutlichkeit, Vollständigkeit. 1. Richtigkeit. Schon die Ansicht des Systems, das wohl auf einen Deutschen, nicht aber auf einen Französischen Proceß paßt, in welches die einzelnen Artikel der Proceßordnung ängstlich eingezwängt sind, beweiset, wie unbekannt der Verf. mit dem Geiste des neuen Processes war. Unselig ist die Vermischung der Instanzenzüge, so daß die besondern Verfahrensarten vor den Friedensgerichten, Tribunalen erster Instanz u. s. w. gar nicht herausgehoben werden konnten; noch unseliger die Vermischung der besondern Proceßarten. Wer wird im §. 163 das Verfahren im Référé wieder erkennen? wer wird den Begriff des Schiedsprocesses aus §. 42 richtig auffassen können u. s. w. Aber auch die einzelnen

am 1. December 1807 in einem Alter von 42 Jahren. Sein Vater, Sebald Rau, ein Greis jetzt von 84 Jahren, Professor der Orientalischen Sprachen zu Utrecht, hat den Sohn überleben müssen. An der Geistesbildung des Sohnes auf der Universität der Vaterstadt scheint die Vereinigung mit andern jungen Gelehrten zu litterärischen schriftlichen Uebungen viel beygetragen zu haben, welche damahls in Holland, so wie auch anderwärts, sehr üblich waren. Unstreitig können solche gelehrte Clubs, Kränzchen, Cirkel, von Gelehrten sehr nützlich werden, wenn nur der erste Eifer, der sie stiftete, nicht so bald erkaltete, oder die Verhältnisse und Zwecke sich so leicht verlören! Aus dem Kanzelvortrag brachte er Deutlichkeit und Anmuth herüber in den Vortrag auf dem academischen Cathedder; denn gleich nach seiner Berufung als Prediger der Wallonischen Gemeine in Leyden ward ihm die ordentliche Professur der Gottesgelahrtheit übertragen, besonders der Vortrag der Christlichen Moral; und er bewies durch sein Beyspiel, daß durch die rechte Art der Behandlung die Christliche Sittenlehre unter allen Vorträgen der eindringendste und wirksamste, selbst auf dem Cathedder, seyn und werden muß. Weiter hin, nach dem Tode von Scheidius, ward ihm 1794 auch die Professur der Orientalischen Sprachen und Alterthumskunde übertragen. Viel geschrieben hat er nicht, aber viele Entwürfe, bereits schon weit gediehene Arbeiten, gingen im Unglück von Leyden auf. Das, was im Druck von ihm vorhanden ist, besteht in academischen Reden. Seine erste Schrift war das Specimen arabicum continens descriptionem et excerpta libri Achmedis Teyfaschii de gemmis et

und mit dem Commissionsverfahren dermaßen zusammengeworfen ist, daß kaum ein Oedipus die Wahrheit herausfinden wird. — 3. Vollständigkeit. Auch diese mangelt sehr, vorzüglich bey der Vergleichung der Franz. P. O. mit der Westfälischen. §. 77 mangeln die Anerkennungs- und Scheidungsurkunden; auch ist hier nicht gesagt, welchen Personen die Führung der Civilregister in Westfalen aufgetragen sey. §. 170 mangelt sogar eine Förmlichkeit der Klage, deren Unterlassung die Nullität derselben nach sich zieht, nähmlich die Erwähnung des Patents. §. 175 ist der Begriff der Klagen-Cumulation außerordentlich dürftig ausgeführt, da sich hier doch so bedeutende Abweichungen des gemeinen Rechts finden. §. 182 fehlt die Angabe der Haupt-Verschiedenheit der Französischen und Westfälischen Proceßordnung, die Vorladung betreffend, welche nach dem in der Vorrede S. V zum zweyten Theile Gesagten noch einer genaueren Erörterung bedarf, u. s. w. — Was die Formulare anlangt, so hat Rec. nicht über sich gewinnen können, nach Durchlesung des ersten Theils den zweyten anzufangen.

Insbruck.

Bey Wagner: *J. A. Schultes*, M. Dr. Consiliarii Regii et Profess. Histor. natur. in Univers. Reg. Oenip. — *Observationes botanicae* in Linnaei Species Plantarum ex editione C. L. Willdenow. 1809. X und 220 Seiten in Octav.

Zu einem Werke, wie die Linneischen Species Plantarum — das durch den vereinigten Fleiß mehrerer Sachkundiger einer überall nur möglichen Vollkommenheit näher gebracht werden kann — muß jeder, auch der kleinste, Beytrag willkommen

seyn. Hr. Hofr. Schultes, den ein seltener Eifer für die Erweiterung und Vervollkommnung der naturhistorischen Wissenschaften beseelt, und der auch schon durch mehrere Schriften hinlängliche Proben seiner mit der Natur vertrauten Kenntnisse abgelegt hat, beschenkt die Botaniker im vorliegenden Werke mit einem beträchtlichen Vorrathe von Beobachtungen, die er noch als Lehrer der Botanik in Krakau zu machen Gelegenheit hatte, und von welchen wir wünschen, daß der Herausgeber der Spec. Plantarum bey einer neuen Ausgabe den beßten Gebrauch machen möge.

Der bey weitem größere Theil der Observationen betrifft Bemerkungen zur genauern Kenntniß verwandter Arten; Beschreibungen seltener Pflanzen oder nur einzelner Theile, die dem Verfasser nicht genau genug beobachtet schienen, oder die er anders beobachtete, als sie von Andern beschrieben sind; ferner Nachträge und Berichtigungen zur Synonymie; Angabe von seltenen, in Gallizien gefundenen, Pflanzen u. s. w. Möchte nur Hr. Schultes nicht, — wie wir nach einigen erwähnten Pflanzen fast zu fürchten Ursache haben, — durch die vielen, leider! in den Gärten noch immer vorkommenden, Unrichtigkeiten irre geführt worden seyn, und dadurch neue Irrungen veranlassen!

Der Verfasser beschreibt auch mehrere neue Arten, und stellt einige neue Gattungen auf. Daß einige der hier als neu beschriebenen (Scabiosa caucasica, agrestis und dichotoma, Lycopsis lutea, Verbascum pyramidatum, Gomphrena procumbens, Silene infracta und flavescens, Malva asperrima etc.) schon aus den Werken von Waldstein und Kitaibel, Bieberstein, Jacquin u. A. bekannt sind, ist dem Ver-

fasser, wahrscheinlich aus Mangel litterärischer Hülfsmittel, entgangen. Von einigen andern, wie z. B. Achillea intermedia. Hieracium crassifolium und glandulosum, Apargia intermedia etc. hätten wir eine weitläuftigere Beschreibung und genauere Vergleichung mit den verwandten Arten gewünscht. — Die neuen Gattungen sind: Mattia, Sprengelia und Bessera. Nur die letzte ist eigentlich als neue Gattung zu betrachten. Sie gehört zu den Asperifoliis, und grenzt zunächst an Pulmonaria, von der sie sich durch eine mehr glockenförmige, am Schlunde mit fünf Büschel Haaren besetzte, Blume unterscheidet. Es ist nur Eine Art bekannt, die Hr. Prof. Besser, dem zu Ehren der Verfasser sie so nannte, in Gallizien entdeckte. Mit Sprengelia bezeichnet Hr. Schultes die Brotera ovata Cav., da schon eine andere Brotera angenommen ist. Die Gattung läßt sich aber recht gut mit Pentapetes vereinigen. Unter Mattia ist Pallas's Rindera begriffen, die vor dem jüngern Linné mit Cynoglossum vereinigt wurde. Hr. Schultes sucht aber zu beweisen, daß diese Gattung wieder hergestellt werden müsse. Außer Cynogl. laevigatum (der eigentlichen Rindera Pall.) rechnet der Verfasser noch dahin Cynogl. umbellatum *Waldst.* et *Kit.* (wovon zugleich eine genaue Beschreibung mitgetheilt ist), lanatum und einige andere, aber nicht genannte, Arten.

Hr. Schultes wünscht sehr, daß einige Gattungen monographisch bearbeitet werden möchten, erbietet sich, Delphinium, Dolichos und Phaseolus zu bearbeiten, und bittet um Beyträge, besonders um Samen aus diesen Gattungen. Zum Schluß gibt er selbst eine Monographie von

Onopordon, wobey jedoch acaule und latifolium All. übergangen sind, nachdem er bewiesen hat, daß die bisherigen Differenzen gar nicht hinreichen. Wir setzen die Differenzen der von dem Verfasser unterschiedenen Arten her, um zugleich eine Probe zu geben, wie Hr. Schultes diese Gegenstände behandelt. 1. *Onopordon tauricum* (foliis lineari-lanceolatis viridibus, calycinisque squamis lanceolato-subulatis pubescentibus, caule alato alis crispis angustioribus, pedunculis subnudis). 2. *O. Acanthium* (foliis ovato-lanceolatis arachnoideo-lanatis, caule alis planis latis pedunculisque alatis, calycinis squamis lineari-subulatis). 3. *O. intermedium* (foliis ovato-lanceolatis utrinque arachnoideo-lanatis canescentibus, calycinis squamis sublanceolato-subulatis, caule alato alis angustioribus crispis). 4. *O. macrocanthon* (foliis ovato-lanceolatis pinnatifido-dentatis, supra arachnoideo-lanatis canescentibus, infra albicantibus, alis planis, squamis calycinis longis sublanceolato-subulatis). 5. *O. maximum* (foliis ovato-lanceolatis, pinnatifido-dentatis, arachnoideo-tomentosis canescentibus, alis crispatulis). 6. *O. illyricum* (foliis lanceolatis, utrinque incanis, alis tenuioribus crispis, pedunculis alatis, calycinis squamis lanceolatis. 7. *O. graecum* (foliis lanceolatis supra incanis, subtus albescentibus, alis latitudine foliorum planis, pedunculis nudis, squamis ovatis). — Ungern finden wir zuletzt noch ein Gedicht in Griechischen Versen, worin der Verf. einen Ausfall auf seine Feinde in Oesterreich und Krakau macht.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

60. Stück.

Den 14. April 1810.

Hannover.

Neue vaterländische Literatur. Eine Fortsetzung älterer historisch-statistischer Bibliotheken der Hannoverischen Lande bis zum Jahre 1807. Von Friedrich von Ompteda, Kammerherrn. Der Vorrede nach im Januar 1810. Octav S. 706.

Verzeichnisse aller ihnen bekannt gewordenen, das Gesammthaus Braunschweig-Lüneburg und die von ihm beherrschten Lande betreffenden, Schriften, sowohl im Drucke, als im Manuscripte, hatten Erath in seinem Conspectus historiae Brunsv. Luneb. 1745, und der nachmahlige Braunschweigische Minister v. Praun in der Bibliotheca Brunsvico-Luneburgensis 1744 geliefert. Lange hatte sich der Hr. Kammerherr v. Ompteda, ein Sohn des durch seine Litteratur des Völkerrechts auch in der gelehrten Welt bekannten Comitial-Gesandten, mit der Herausgabe einer Fortsetzung jener älteren Werke beschäftigt, von dem Plan seiner Fortsetzung aber die vormahls von der herzogl. Braunschweig-Wolfenbüttelschen Linie beherrschten Staaten aus-

geschlossen, und sich auf diejenigen Provinzen, welche bis zum Jahre 1807 unter dem gemeinschaftlichen Nahmen der Hannöverschen Churlande gewöhnlich begriffen wurden, beschränkt (Schriften, die Grafschaft Bentheim betreffend, finden sich jedoch auch hier mit aufgeführt). Schon vor drey Jahren war das vorliegende Werk völlig ausgearbeitet, und beendigt. Seiner Natur nach sollte es eine Arbeit des Fleißes seyn; und wir wollen es daher zuvörderst nach den unerläßlichen Eigenschaften einer solchen Arbeit, nach Vollständigkeit, Gemeinnützigkeit und Ordnung, zu würdigen suchen.

Der erste Zweck eines Buches dieser Art ist möglichste Vollständigkeit, und diesen Zweck hat der Verf. im Ganzen auf das rühmlichste erreicht: jedoch nicht in dem Maaße, daß nicht einzelne Nachträge noch erfolgen könnten. So glauben wir z. B., daß das in dem oeconomischen Fache so reiche Hannöversche Magazin eine nicht unbedeutend größere Ausbeute in landwirthschaftlichen Gegenständen, von Aufsätzen, die sich, zwar nicht bestimmt dem Titel, aber wohl dem Inhalte nach, auf die Hannöverschen Lande beziehen, als angeführt, liefern könnte. Desgleichen steht die Zahl der erlassenen Verordnungen um ein Großes zu vermehren, selbst nur von der Zeit an gerechnet, wo die diesen gewidmeten, unter Autorität erschienenen, Sammlungen aufhören. Zwar konnte der Verf. recht gut sämmtliche Verordnungen aus seinem Plane ausschließen: da er aber dieses nicht gethan, selbst manche derselben angeführt hat, so möchte man auch hier befugt seyn, Vollständigkeit zu verlangen. Doch nicht diese allgemeinen Hinweisungen, noch viel weniger aber die Nachlesen von einzelnen Artikeln, vermögen, im Ganzen das gewiß verdiente Lob ei-

ner relativen Vollständigkeit dem Buche zu entziehen. Bey der sehr großen Zahl von Titeln von Büchern und Aufsätzen, die der Verf. mittheilt, wäre es kleinliche Krittelei, sich bey den verhältnißmäßig unbedeutenden Omissionen aufzuhalten, um so mehr, da bey einer Arbeit dieser Art es recht sehr in Anschlag kommen muß, daß der Verf. so gut wie gar keine Vorgänger in der gewählten Periode hatte, deren Fleiß von ihm benutzt und bereichert werden konnte. — Da Repertorien, Titelverzeichnisse, an sich keine Arbeiten des Geistes, wohl aber des Fleißes, sind: so kömmt, nächst der Vollständigkeit derselben, ihre Nützlichkeit in Betracht, die von dem größern oder geringern Grade des Gebrauchs der Repertorien abhängt, mithin die Anwendung des Fleißes. Unsers Hrn. Syndicus Willich Auszug aus den Calenbergischen und Grubenhagenschen Landesgesetzen mußte ein jeder Geschäftsmann in diesen Provinzen gebrauchen. Das nähmliche läßt sich, in einer gewissen Hinsicht in noch viel weiter ausgedehntem Maaße, von des verstorbenen Ober-Amtmanns Scharf politischem Staat des Churfürstenthums behaupten. Eine solche Gemeinnützigkeit stand selbst in früheren Zeiten von dem angezeigten Werke seiner Natur nach nicht zu erwarten. Aber wohl ließ sich in jenen Zeiten erwarten, daß es mit lebendigem Interesse aufgenommen wurde, weil damahls ein lebendiges Interesse an der Materie vorhanden war. Es zeigte, in Verbindung mit den angeführten älteren Werken, den großen Reichthum von Schriften, der wirklich vorhanden war, und konnte zu manchen interessanten Gegenständen des Nachdenkens leiten. Der eigentliche Gebrauch blieb dennoch auf das Nachschlagen beschränkt, entweder für diejenigen, die überhaupt

nur wissen wollten, was über eine Sache geschrieben war, vornehmlich aber die viel kleinere Zahl solcher, die selbst über eine Angelegenheit zu schreiben gedachten, und das Verzeichniß ihrer Vorgänger zu kennen suchten. Eine relative, wenn gleich nicht sehr ausgedehnte, Brauchbarkeit und Nützlichkeit liegt also schon in der Natur des Buches. Die Nützlichkeit aller zum Nachschlagen bestimmten Werke hängt aber größten Theils von der Leichtigkeit des Auffindens des Gesuchten ab. In dieser Rücksicht hat der Verf. alles, was man nur wünschen kann, geleistet. Wir nennen hier zuerst die zwey am Schlusse angehängten Sach- und Schriftsteller-Register, in welchen wir zwar ein paar, doch unbedeutende, Auslassungen bemerkten. Mit Hülfe ließ sich zur Noth eine jede Ordnung im Buche entschuldigen, doch die von dem Verf. gewählte ist in ihren vier Hauptabtheilungen die natürlichste, folglich die beßte, die sich darbieten konnte. Der erste Abschnitt begreift die geographisch-topographische Litteratur, der zweyte die der Geschichte, der dritte und größte die Litteratur der Staats- und Landesverfassung, der vierte die der Zweige der Landes-Industrie, Naturproducte und des Kunstfleißes. Bey den vielen Unterabtheilungen eines jeden Hauptstücks liegt es in dem Wesen der Sachen, daß über die Grenzen jener Unterabtheilungen viel gestritten werden kann. In der Beschränktheit des menschlichen Geistes, der ohne die Krücke des Classificirens sich nicht zu helfen, Unterscheidungen nicht festzuhalten weiß, liegt die Nothwendigkeit der Eintheilungen, bey welchen aber, wenn sie ins Feinere gehen, die Grenzen nichts weniger, als genau bestimmbar sind, sondern gar sehr durch einander laufen. Der

Verf. hat jedoch auch hier geleistet, was sich thun ließ, und von solchen Schriften, die man vielleicht eben so gut unter der einen, als unter der andern Rubrik suchen konnte, bey einer jeden die gehörige Nachweisung ertheilt. Von den Sammlungen verschiedenartiger Abhandlungen versteht es sich von selbst, daß ein jeder Aufsatz unter der Rubrik einrangirt worden, zu welcher er gehört.

Diese drey unerläßlichen, von dem Verf. erfüllten, Erfordernisse eines litterärischen Handbuches haben wir erwähnt. Allein er hat noch mehr gethan. Zuerst wollen wir zweyer Zugaben seines Fleißes gedenken. Einmahl ist von ihm bey den angezeigten Schriften angeführt, wo sie recensirt worden, eine bedeutende Litteratur der Recensionen beygebracht. Für denkende Köpfe, welche gute und schlechte Recensionen zu unterscheiden wissen, wird es so angenehm als nützlich seyn, die Urtheile anderer vernünftigen Männer in den Recensionen der erstern Art über ein Buch, das sie interessirt, nachzusehen; aber bekanntlich (was doch in einem recensionsreichen Zeitalter nicht genug zu wiederhohlen steht) hat so wenig eine Recension, als ein Buch, an sich einen Werth: es kömmt bey beiden darauf an, welches Geistes Kind sie sind. — Zweytens hat der Verf. nicht allein manche kurze biographische Nachrichten über angeführte Schriftsteller gegeben, sondern sich auch bemüht, bey den nahmenlosen Schriften die ungenannten Autoren, so weit er es konnte, zu bemerken. Auch diese Zugabe des Fleißes mehr ist verdienstlich, wenn gleich einige Irrthümer dabey vorkommen. So wird es z. B. S. 143 als noch streitig erwähnt, ob die Histoire sécrete de la Duchesse d'Hannovre von Bielefeld oder von Pöllnitz sey. Daß aber

Pöllnitz der Verfasser ist, scheint ausgemacht. Er verkaufte das Manuscript an die Königinn Caroline von England, und ließ es sehr bald darauf doch drucken. Die S. 235 angeführte Schrift: Ein Wort zu seiner Zeit, ist bestimmt nicht von dem Hofrath Rehberg. Eine mühsame Arbeit des Fleißes, eine beschwerliche Registratur-Arbeit, verdient auch bey denen, die solchen Geschäften ihr Leben widmen, das ihr zukommende bedingte Lob: ein Lob aber, um so weniger dem Werke eines Weltmannes zu versagen, der nie in Geschäften, geschweige denn in Geschäften jener Art, aufstrat. — Aber der Verf. hat mehr, als ein Werk des sammelnden Fleißes, als ein Verzeichniß von Büchertiteln, liefern wollen. Er hat sehr vielen Rubriken kleinere oder großere Einleitungen vorgesetzt, den Büchertiteln manche Anmerkungen und Noten beygefügt, wodurch Theile im Buche entstehen, die sich zur Lectüre eignen: denn einen bloßen Catalog lieset man nicht, man durchblättert ihn, oder schlägt darin nach. Aus dem Selbstgelieferten gehet hervor, daß Hr. v. O. nicht allein die Titel der Bücher, von mehreren Schriften den Inhalt, kannte, ja, daß er über manche erhebliche Gegenstände nachdachte. Zweyerley müssen wir jedoch hier bemerken. Erstlich, da die vorliegende Litteratur, so wie jede eines nicht unbedeutenden Staats, die meisten Fächer des menschlichen Wissens und Nachdenkens umfaßt, das Urtheilen in so vielen, und fremdartigen, Fächern also nicht die Sache Eines Mannes seyn konnte. Durch größere Beschränkung der eigenen Urtheile auf einzelne besonders studirte und überdachte Gegenstände würden dann die sparsamer vorkommenden Urtheile viel mehr Bedeutung und Zutrauen erhalten; sollte

aber in allen vorkommenden Fächern geurtheilt werden, so blieb es zu wünschen, daß man in fremdartigen die Gewährsmänner anführte. S. 630 wird z. B. von dem Neuen allgemeinen Harz-Magazin (Blankenburg 1768 . . . 1771) gesagt, daß es nichts Brauchbares für die Wissenschaften enthalte. Rec., der so wenig dieses Magazin kennt, als er Etwas von dem Bergbau und den dazu erforderlichen Wissenschaften versteht, hätte für dieses Urtheil und andere, die möglicher Weise sehr gegründet seyn können, gern Autoritäten von Sachkundigen beygebracht gesehen. — Zweytens zeigt sich in den allgemeinen Ansichten des Verf. nicht selten eine Vorliebe für das, was wir die Staatsverwaltung auf dem Papiere nennen möchten: eine Vorliebe für einen Apparat von Anordnungen und Verordnungen, da sich doch mehrere Verhältnisse und Einrichtungen gar schön ohne jenen Apparat in der Staatsverwaltung der Wirklichkeit von selbst in der Stille bestimmen. Wie die Wirklichkeit war oder ist, läßt sich überhaupt gar nicht nach dem: Was stand geschrieben, beurtheilen, sondern nach der zuweilen sehr leichten, zuweilen schweren, Untersuchung, wie ging es da zu? Die vortrefflichsten Gesetze und Einrichtungen vermögen das letztere nicht darzuthun, das nur aus der Handhabung der Gesetze durch Menschen, in Verbindung mit den Sitten, den Gewohnheiten, Lagen der Menschen, hervorgeht. So gewiß das aufmerksame Studium der Geschichte diese Wahrheit im Allgemeinen bestätigt, so sehr verdient ein Unterschied zwischen den Fächern, in welchen Verordnungen und Anordnungen an sich von der größten Erheblichkeit für das gemeine Beßte sind, und solchen, wo die Sachen sich von selbst im Durchschnitte gut mach-

ten, anerkannt zu werden. Im Fache der eigentlichern Gesetzgebung, im bürgerlichen und peinlichen Rechte, im Processe, ist es allerdings ein Fehler, wenn man die Zeiten der Ruhe nicht dazu benutzt, um den Grund, den die Vorfahren auf das trefflichste legten, nach veränderten Umständen und Zeiten, nicht zu erweitern, zu verbessern, den Rechten und dem gerichtlichen Verfahren nicht die möglichste gesetzliche Bestimmtheit und Zweckmäßigkeit zu ertheilen. Wenn aber der Verf. S. 520 von der Nothwendigkeit einer allgemeinen Medicinal-Ordnung und der sehr nöthig gewordenen allgemeinen Verbesserung der Medicinal-Anstalten im Hannöverischen redet, so möchten wir geradezu gegen ihn behaupten, daß es hier im Allgemeinen in dem Medicinal-Fache so gut, als in irgend einem Lande stand, ja noch mehr, daß durch einen Apparat von allgemeinen Anordnungen und Verfügungen höchst wahrscheinlich manche Verhältnisse in der Wirklichkeit verschlechtert worden wären. Aus den Worten des Verf. ergibt sich zwar nicht bestimmt, ob er die Anordnung eines Collegii medici zu den seiner Einsicht nach sehr nöthig gewordenen allgemeinen Verbesserungen der Medicinal-Anstalten rechnet; allein da man, nach den theoretischen Einsichten, die der Verf. zu den seinigen macht, die Anordnung eines Collegii medici höchst nothwendig zu halten pflegt, so mag auch hier ein Wort darüber stehen. Ein solches Collegium war im Hannöverischen nicht vorhanden, weil aber die Regierung in allen Medicinal-Angelegenheiten das Gutachten der angesehensten Aerzte einhohlte, so traten auf diesem Wege sämmtliche gute Folgen eines solchen Collegii ein, ohne die nachtheiligen, welche es leicht begleiten. Es gibt der Gegenstände mehrere, wo die

Bearbeitung der Geschäfte durch Collegien wesentliche Vorzüge besitzt. Wo das aber nicht der Fall ist, da ist es an sich überhaupt schon nachtheilig, durch ein neues Räderwerk von einem Collegio die Complication der Verhältnisse der Staatsverwaltung zu vermehren. Es liegt ferner in der Natur der Menschen, daß sich in einem Collegio gar leicht ein gewisser Collegialgeist festsetzt, der, so viel überwiegendes Gutes er in andern Beziehungen auch haben kann, doch gerade am wenigsten in der Wissenschaft taugt, die sich nicht selten durch neue Erfahrungen und Entdeckungen bereichert. Wie vormahls die Pariser Facultät, die eine Art Collegium medicum ausmachte, sich in Rücksicht mancher Entdeckungen benahm, ist bekannt. Unsern Deutschen Facultäten ist von der Seite, durch die frühe Bekanntschaft und willige Aufnahme neuer Entdeckungen, im Durchschnitte nichts vorzuwerfen: aber die Collegia medica werden in Residenzen angelegt, wohin nicht allemahl die neuen Entdeckungen so geschwind gelangen, wenigstens nicht allemahl von den Mitgliedern der Collegien gehörig geprüft werden. Der Arzt, welcher, einzeln oder in Gemeinschaft mit einem andern, Gutachten abstattet, gehet leichter von den vormahls geäußerten Ideen zurück, als wenn die Aufrechthaltung der Collegial-Meinung mit in das Spiel kommt, erwägt auch wohl seine Gutachten genauer, wenn er sie wie Privat-Vorschläge, und nicht unter der Firma eines Collegii, ertheilt. Was man aber auch Alles hiegegen einwenden mag, genug, das Wesentliche der Medicinal-Anstalten fand sich im Hannöverischen ohne ein patentirtes Collegium medicum so gut, als in irgend einem Lande. Erstlich gab es nicht allein der geschickten Aerzte und Wundärzte, sondern auch der Apotheker, dort in einer

verhältnißmäßig bedeutenden Zahl. Mag immer das Glück, das man nie ausschließen darf, auch mit dazu gewirkt haben. Die Vorsorge für die Landes-Universität, und die Bemühungen dieser, hatten Theil daran, desgleichen die Reise-Stipendien, die eine geraume Zeit von Jahren für junge Aerzte und Wundärzte bewilligt wurden; die Examina, denen die auswärts Promovirten unterworfen waren; noch weit mehr aber das verdiente Ansehen, welches ununterbrochen seit mehr als 60 Jahren die ersten der bestellten Aerzte genossen, und endlich eine Verfügung der neueren Zeit, nach welcher ein jeder Arzt, der sich im Lande besetzen oder seinen Wohnort darin verändern wollte, dazu die Erlaubniß der Regierung haben mußte, wodurch die Aerzte einer allgemeinen liberalen Aufsicht unterworfen, und Ueberfüllung der Aerzte an einem Orte mit ihren schädlichen Folgen verhütet wurden. Nur die Aufnahme von zweyen der wichtigsten Entdekkungen mögen hier zum Beweise des guten Zustandes des Medicinal-Wesens angeführt werden: die Inoculation der Blattern, welche wahrscheinlich in Deutschland am ersten in Hannover versucht, und im Lande früh eingeführt wurde; und die Vaccination, welche, der Natur der Sache und der Zeiten nach, noch weit mehr, als jene, sehr allgemein sich verbreitete. Zweytens: Aber nicht allein verhältnißmäßig viele geschickte Aerzte und Wundärzte waren vorhanden; sie wurden auch von den geringern, zahlreichern Classen in den Städten und auf dem Lande mehr, als in den meisten andern Staaten, consultirt. Hieraus ergab sich zweyerley: einmahl, daß im Allgemeinen keine Vorliebe für Quacksalber im Volke herrschte, wenn gleich einzelne Beyspiele davon vorkamen, stets vorkom-

men werden. Zum andern, das Wichtigste und am meisten in Materien dieser Art Ueberschene, daß eine sehr bedeutende Zahl der untern Volksclassen im Stande war, die ärztliche Hülfe zu bezahlen, bis sie späterhin durch die dauernde Last des Krieges völlig zu Grunde gerichtet wurde. (Der Punct des Geldes, der practisch in Alles eingreift, den practisch die Menschen nur zu sehr berücksichtigten, wird bey dem, was im Drucke erscheint, nur so selten gehörig gewürdigt: ein Hauptgrund des Einseitigen der Bucherweisheit.) Zur Bestreitung der Arzneykosten für Arme geschah aus öffentlichen Cassen außerordentlich viel, und die Aerzte zeichneten sich bey diesen durch die unentgeltliche Darreichung ihrer Hülfe aus. — Drittens, das Verhältniß zwischen Aerzten und Kranken war im Durchschnitte sowohl in Rücksicht der Behandlung, als der Vergütung der Bemühungen der erstern, musterhaft. Ein Mißgriff, der von zwey sonst sehr verdienten verstorbenen Männern herrührte, zeigte recht auffallend, wie nachtheilig es ist, wenn man auf einzelne, ungemein selten vorkommende, Beschwerden allgemeine Bestimmungen in feineren Angelegenheiten erläßt, die sich von selbst im Ganzen gut regulirt hatten, kurz, die Gefahr des Bessermachens da, wo es gut steht, nähmlich die Taxe für Aerzte und Wundärzte von 1800. Das Sprichwort: Le mieux est l'ennemi du bien. bewahrheitete sich auch hier. Es lag aber nicht sowohl an einzelnen Ansätzen in der Taxe, als überhaupt darin, daß man eine bestimmte Norm in Verhältnissen festsetzte, die im Allgemeinen jener nicht bedurften, von seltenen Vorkommenheiten irre geleitet. Die Folgen der Vernachlässigung der oft güldenen Regel: quieta non movere, zeigten sich

gleich nach Bekanntmachung der Taxe auf eine sehr unangenehme Weise, doch erhielt bald das alte gute Verhältniß, welches sich von selbst gemacht hatte, wieder die Oberhand, und Berufungen auf die Taxe kamen äußerst selten vor. Der Wirklichkeit nach bedurfte also das Medicinal-Wesen in seinen Haupttheilen keiner nothwendigen allgemeinen Verbesserung, weil es hierin gut stand, und der Fehlschluß von einzelnen Fällen auf des Ganze so leicht dahin ausschlug, wohlgeordnete Verhältnisse nachtheiligst zu stören. Wir haben hier weitläufig werden müssen, da es zwar leicht fällt, allgemeinen Tadel kurz, jedoch nicht dessen Würdigung auf diese Weise, auszudrucken. — Bey dem Deichwesen (S. 550) finden wir den Verf. wieder durch die gewöhnlichen allgemeinen Ansichten der Staatsverwaltung auf dem Papiere die hier wohl noch weniger aus eigener Beobachtung ausgehen, darin irre geleitet, daß er von einer den Gegenstand ganz erschöpfenden Deichordnung für das ganze Hannöverische, wie man aus dem Zusammenhange sieht, als einem längst fühlbaren Bedürfnisse spricht. Der Verf. gehört gewiß nicht zu der Classe der Projectmacher im Moliere, qui voulait mettre toute la France en ports de mer. Er weiß es so gut, wie Einer, daß das Calenbergische, Grubenhagensche, Göttingische, Osnabrückische, die Grafschaft Diepholz, keiner Deichordnung bedurften, weil sie keine Deiche haben. Die Bremische Deichordnung von 1743 führt er als sich in ganz Deutschland durch ihre vortreffliche Abfassung auszeichnend an. Die Lüneburgische Deichordnung ist 1748 revidirt, für das Lauenburgische 1752 eine neue Deichordnung erlassen. Das Land Hadeln hat eine. Sieht man also genau zu, so bleiben allein die Weser-

ämter der Grafschaft Hoya ohne eine nahmentliche Deichordnung; inzwischen auch für diese Grafschaft ist 1775 eine neu bestimmte Verfügung wegen der Deich- und Schlacht-Aufsicht erfolgt. Der Versicherung eines sehr einsichtsvollen practischen Deichverständigen würden wir zwar Glauben beymessen, daß einige dieser Deichordnungen Mängel haben mögen: doch würde hieraus noch nicht das Bedürfniß einer allgemeinen Deichordnung hervorgehen. Da jene Ansichten, wie sich eine Staatsverwaltung auf dem Papiere ausnimmt, durch Schriftsteller verbreitet, und durch Journale und Zeitschriften die herrschende geworden, sich auch von hieraus seinen Köpfen unter den Weltleuten mittheilte: so haben wir um so mehr geglaubt, uns darüber ausführlicher äußern zu müssen, weil der Verf., wie das Buch deutlich zeigt, nicht aus particulären Gründen die Staatsverwaltung, deren er gedenkt, tadelt, sondern in einigen Fällen, wo dieß geschah, ihn allein jene allgemeine Ansichten leiteten.

Gotha.

Drey Friedens-Predigten. Von Josias Friedrich Christian Löffler in Gotha, und Hermann Gottfried Demme in Altenburg. Nebst einem Nachtrage des letztern über die Hoffnung eines fortdauernden Friedens. 1810. S. 96 in Octav. Es macht eine angenehme Empfindung, diese zwey würdigen Männer, die an der Spitze der Gothaischen Geistlichkeit stehen, auch hier vereinigt zu finden. Die zwey ersten Predigten wurden vom Hrn. General-Superintendent Löffler in Gotha zu der Feyer des Friedens von Tilsit und von Wien, die dritte aber vom Hrn. General-Superintendent Demme in Altenburg bey der

Feyer des letzten gehalten. Alle drey können als Muster für Casual-Reden dieser Art, und vorzüglich deßwegen für Muster gelten, weil auch so manche Beziehungen darin berührt sind, über welche sich freylich viel leichter schweigen, als sprechen läßt. Jene Partey des Schweigens mag auch mancher gewissenhafte Religionslehrer bey diesen Friedenspredigten, die er zu halten hatte, ergriffen, doch gewiß wird sich auch mancher mit sich selbst unzufrieden dabey gefühlt haben, weil ihm eine Stimme in seinem Innern sagte, daß er diese Beziehungen nicht ganz umgehen sollte, von denen zuverlässig das Gemüth des größten Theils seiner Zuhörer am meisten bewegt war: hier aber sieht man an drey Beyspielen, wie sie sich nicht nur mit Weisheit und Klugheit, sondern auch mit dem Anstand, der dem Religionslehrer, und mit der Würde, die der Wahrheit geziemt, und doch ohne Anstoß behandeln lassen. In der ersten und in der dritten dieser Predigten glänzt hin und wieder die Hoffnung eines fortdauernden Friedens in der Welt, wie ein Sonnenstrahl durch Wolken; sie ist aber mit sehr bedachtsamer Kunst so gehalten, daß durch ihre beruhigende Wirkung nur der von den Verfassern abgezweckte practisch-moralische Eindruck der ganzen Feyerlichkeit verstärkt werden mußte. In dem angehängten Nachtrag hat sich hingegen Hr. D. über die Gründe seiner Hoffnung, über die Bedingungen, unter denen sie erfüllt werden könnte, und über die Mittel, durch welche sie ohnfehlbar erfüllt werden müßte, etwas weiter herausgelassen. Rec., der das Hoffen als eigene Kunst treibt, und es schon weit genug darin gebracht zu haben glaubt, würde es, wenn er

auch nicht mit ihm übereinstimmte, für Sünde halten, ihm seine Hoffnung zu verderben; nur kann er nicht bergen, daß es ihm nach allen Zeichen der Zeit gerade jetzt am wenigsten darnach aussieht, als ob es so bald zu der Anwendung des S. 90 ausgezeichneten einzigen und ohnfehlbaren Mittels dazu kommen dürfte.

Kulmbach.

Kurze Anweisung, wie Hölzer, Wiesen und Felder ꝛc. ohne geometrische Instrumente auf die leichteste, kürzeste und geschwindeste Art nach Schritten vermessen, und zu Tagewerken berechnet werden können. Zum Selbst-Unterricht für Bürger, Bauern und Viertheilleute ꝛc., nebst einem Anhange zur Unterhaltung für Forstmänner und Oekonomen. Herausgegeben von D. J. König, Oberförster zu Kulmbach, und verschiedener gelehrten Gesellschaften Mitglied. Auf Kosten des Verfassers. 1810.

Es wäre sehr zu wünschen, daß Leute, die mit der Cultur des Bodens zu thun haben, sich mehr mit der Abschreitung der Grundstücke abgeben möchten. Ungemein leicht gewohnt man sich an einen gleichförmigen Schritt, und lernt die Figuren so richtig, als es für das gemeine Leben nöthig ist, berechnen; erlangt dadurch dann aber den Vortheil, daß man bey jeder Fläche die mit dem Inhalt derselben in Verbindung stehenden Verhältnisse sogleich finden, und sich damit Kenntnisse und eine Uebersicht verschaffen kann, wodurch man bey öconomischen Geschäften aller Art allein sicher geleitet wird. Die Messung mit Instrumenten ist viel zu umständlich, als daß sie in den vielen einzelnen Fällen immer

gleich vorgenommen werden könnte. Gemeiniglich unterbleibt sie also; und der Oeconom entbehrt damit dann auch die ihm von dieser Seite so nützliche Belehrung. Es freuete uns daher sehr, als uns das obige kleine Buch zu Gesichte kam, welches eine Anweisung dazu enthalten sollte. Zwar befriediget es unsere Erwartung nicht ganz. Anstatt daß es dem abschreitenden Meßkunstler hätte empfehlen sollen, die Größe seiner Schritte selbst aufzusuchen, und sich an eine Gleichförmigkeit im Schreiten zu gewöhnen, darauf aber mit den Hauptgrundsätzen der Flächenmessung vertraut zu machen, nimmt es die Schritte des Einen wie des Andern geradezu für gleich, und zwar zu 2 Fuß zehntheiligen Maaßes, an, ohne Unterschied, was fur Fuße es seyen; und gibt dann nur noch einige sehr unvollständige Vorschriften zur Berechnung der Figuren. Indessen hoffen wir doch, daß der Nahmen des Verfassers, als eines nicht unbekannten Practikers, auf die Sache aufmerksam machen, und zur Nachfolge reitzen wird. Das der Anweisung Fehlende wird dann eigenes Nachdenken, und der Gebrauch anderer populären Bücher von der Feldmeßkunst, bald ersetzen.

Der Anhang des Buchs enthält eine Menge frommer Gedanken und Wünsche, wie so Manches in der Welt besser gemacht werden könnte, und besser gemacht werden sollte. Keinen einzigen Verbesserungsplan hat der Verf. aber ausführlich aufgestellt; und wir können also nicht beurtheilen, ob er Recht hat, oder nicht. Er verspricht aber in der Folge vollständigere Belehrungen, die man also erst wird abwarten müssen.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

61. Stück.

Den 16. April 1810.

Göttingen.

Am 27. März beging unser Hr. Ober-Stallmeister Joh. Heinrich Ayrer sein Amts-Jubiläum; funfzig Jahre über hat er sich um die Universität auf eine vorzügliche Weise verdient gemacht durch seine, auf lange Beobachtung und Erfahrung gestützte, Kunst, durch einen rühmlichen Aufwand auf seinen trefflich besetzten Stall, durch seine vorzügliche Lehrgabe und unermüdeten treuen Fleiß im Unterrichte. Die Universität bezeugte ihm ihre frohe Theilnehmung durch eine Deputation, so wie nicht minder die Studirenden, von denen er von jeher in Achtung und Liebe gehalten ward.

Straßburg.

L. Annaei Senecae ad Lucilium Epistolae morales: ad fidem veterum librorum, in his trium Manuscriptorum Argentoratensium, recognovit, emendavit, notisque criticis illustravit *Johannes Schweighäuser*, Instituto Gallo-Franc. adscriptus Graecar. litter. in Schola Argentor. Prof. *Volumen primum* Epist. I. . . LXXXIX. S. 1 . . .

371. *Volumen secundum* Epist. XC... CXXIV. S. 1... 414. Ex typographia Societatis Bipontinae 1809. Man sage von Seneca's moralischen Declamationen, was man will: sie enthalten doch einen Schatz von herrlichen Lehren, Maximen, und Erfahrungsbeobachtungen aus dem wirklichen Leben; und zwar aus jener merkwürdigen Zeit unter den ersten Imperatoren. Man denkt es sich gemeiniglich, aus Tacitus und Sueton, nur nach dem, was in höhern Ständen und im Leben der Reichen und Großen vorging: diese waren freylich verdorbene Menschen, die den Genuß des Lebens zum Hauptgeschäfte machten, und übrigens durch Niederträchtigkeit zu Glück und Ehre zu gelangen trachteten. Das gemeine Leben, sieht man im Seneca, war in Rom nichts besser und schlimmer, als in andern großen Reichen und großen Städten. Der große Haufen, vernachlässiget, ohne Erziehung und Bildung, ohne Sittengefühl und Sittengesetz, sah bloß auf seinen Vortheil und Genuß, und war in Fühllosigkeit versunken; die Formen waren überall, wie vorhin, aber der Reiche und Mächtige konnte mit und unter allen diesen Formen alles erreichen, was er wollte; denn ihnen war alles feil, und sie konnten sich alles erlauben, wenn sie nur wieder Andern, und den noch Mächtigeren, alles erlaubten. — Diese Betrachtung gehört eigentlich nicht hieher, aber sie drang sich dem Rec. auf, als er, den Werth dieser Ausgabe würdigen zu können, eine Reihe dieser Briefe wieder durchlas, und sich überall in seinem Grundsatz bestärkt sah: auf öffentliche Sitten, und auf Volksbildung durch häusliche Zucht und Unterricht, komme alles an, wenn vom wahren Werth eines Volkes die Rede ist.

Möge das Vorausgeschickte die Trockenheit der folgenden Anzeige vermindern! Bereits im J. 1808

Gött. gel. Anz. St. 184 S. 1833 bemerkte der Rec. als etwas Merkwürdiges, daß zu gleicher Zeit mehrere Gelehrten den Seneca wieder hervorziehen, der vorhin lange Zeit über keiner besondern Aufmerksamkeit gewürdiget worden zu seyn schien. Hr. Director Ruhkopf zu Bielefeld hatte damahls seine Ausgabe der gesammten Werke bereits bis zum vierten Bande fortgesetzt, für einen fünften Band sind die Quaest. nat. noch zurück, und dann wird ein sechster Band den critischen Apparat enthalten. Hr. Prof. Matthiä zu Frankfurt ließ in eben demselben Jahre 1808 eine schöne critisch behandelte Ausgabe von den Sendschreiben des Seneca drucken (Gel. Anz. S. 1837), zu der er uns einst ein Bändchen von Anmerkungen hoffen läßt. In freundschaftlicher Verbindung vereiniget sich nunmehr mit jenen biedern Gelehrten Hr. Prof. Schweighäuser, und bringt zu diesem Fest (de symbolis) seinen sehr beträchtlichen Beytrag; von diesem werden wir erst in der andern Hälfte des zweyten Bandes unterrichtet, wo nach S. 128 in Senecae Epistolas Notae criticae erfolgen. Wenn auch der unverständlichen und der dunkeln Stellen im Seneca wenig sind, so sind dagegen der Stellen desto mehr, wo man Ungleichheit des Stils bald durch Kürze, bald durch überflüssige, auch durch müssige Worte, antrifft. Schon kann die Critik sie großen Theils ausfinden; es bleibt aber doch gar zu oft eine unsichere Sache, bis Codices verglichen sind, welche Bestätigung des Urtheils gewähren können. Wiewohl doch auch auf diesem Wege häufig noch Ungewißheit aus andern Gründen entstehet. Die Sendschreiben des Seneca sind in den spätern, und schon in den mittlern, Zeiten durch so viele Hände der Abschreiber und Leser gegangen, daß der Schreibfehler und Wortverwechselungen, die eben

nicht den Sinn stören, aber ihn auch nicht immer mit Sicherheit bestimmen, hier mehr, als in andern alten Schriftstellern zu erwarten seyn mußten; noch häufiger sind die Stellen, welche wegen Einschiebung von Bindewörtern, Pronomens, Ausfüllwörtern oder gar Erklärungswörtern verdächtig sind; hier wird man immer dreister zum Ausstreichen gehen, wenn Codices sind, in denen sie ermangeln. Solcher Einschiebsel waren nach allem, was bereits vorhin von den critischen Herausgebern des Seneca getilget worden war, immer noch eine gute Nachlese dem Hrn. Schweighäuser gelassen worden; diejenigen, welche er im Texte gelassen hat, sind durch Klammern bemerkt, doch gibt es auch eingeklammerte Worte, die er eingerückt wissen will, oder einrücken möchte. In diesem allem beweiset er nicht weniger Vorsicht, als Scharfsinn und Kenntniß der Sprachrichtigkeit und des eigenthümlichen Sprachgebrauchs des Seneca. Mit der größten Geduld sind, bis auf die kleinsten, Abweichungen und Verschiedenheiten der Lesart bemerkt, daß also die Ausgabe den Nahmen einer durch neue Durchsicht mit Hülfe von Handschriften und Ausgaben verbesserten, mit völligem Rechte verdient. Die Hülfsmittel, die er erhalten und gebraucht hat, sind von ihm selbst genau angegeben in der den Notae criticae vorgesetzten Praefatio; hier gibt er auch von der Critik im Seneca und den gebrauchten Handschriften überhaupt, dann von seinem eigenen Apparat, und endlich von den Ausgaben Nachricht, mit mehreren seltenen und unbekannten litterärischen Notizen. Bekanntlich haben die Briefe in den Handschriften Abtheilungen in Bücher, auch Verschiedenheiten in Ordnung und Zahl. Aber dahin scheint man es noch nicht gebracht zu haben (einen Anfang hat inzwischen Hr. S. gemacht), daß

man gewisse familias codicum entdecken und bestimmen könnte; nicht einmahl genau genug die Ausgaben. Für eine der ältesten Handschriften von den Sendschreiben wird der eine Codex in der Straßburgischen academischen Bibliothek gehalten; und durch diesen ist von Hrn. S. viel geleistet worden; nächst ihm der Codex Apronianus zu Erfurt. Die Argumenta Lipsii sind jedem Briefe vorgesetzt. Dieß wird dem Herausgeber jeder Leser danken, der mit Verstand lieset und lesen will.

Berlin.

Auf Kosten des Verfassers: Remarques philologiques sur les Voyages en Chine de Mr. de Guignes. résident de France à la Chine, attaché au ministère des relations extérieurs etc. Veritas odium parit. Chin Sem Kien. Par *Sinologus Berolinensis.* 1809. 7 und 168 Seiten in groß Octav. Diese Schrift hat mehrere Besonderheiten, ein Sinesisches Motto, eine Deutsche Zueignung an den Dr. Antonio Montucci in London, einen Deutschen Verfasser, der Französisch schreibt, und sich als Fehlersammler ankündigt. Der ungenannte Verfasser ist damit unzufrieden, daß dem Hrn. de Guignes die Besorgung der Ausgabe des Sinesisch-Französisch-Lateinischen Wörterbuchs, das anfangs der Dr. Hager ediren sollte, aufgetragen worden ist. Durch seine Letters on Chinese literature, im Universal Magazin 1804, worin er die Talente des Dr. Hager und Montucci gewürdigt hatte, glaubt er zur Entlassung des erstern beygetragen zu haben. Nun ward, nach der Erscheinung seiner Reisen, Hr. de Guignes als Herausgeber des Sinesischen Wörterbuchs bekannt gemacht; dieß gibt dem Verf. Veranlassung, zu untersuchen, wie fern die in dieser Reisebeschreibung dargelegte Kennt-

niß der Sinesischen Sprache und Litteratur ihren Urheber als einen Mann characterisire, von dem sich die Ausgabe eines Sinesischen Wörterbuchs erwarten lasse. Er prüft zu dem Ende die von Hrn. de G. gegebene, auch mit Sinesischen Characteren ausgedrückte, Liste der Sinesischen Kaiser, und findet darin, seinem angenommenen Nahmen getreu, eine Menge von Fehlern, gibt auch S. 43 ... 60 ausführliche Verbesserungen dazu. Ferner von der Secte Lao-kiun und ihrem Religionsbuch Tao-te-kim, S. 63 flg. Von den Sinesischen Schriftarten, ausführlich S. 71 die Schlüssel und Zahl der Characteren, und die verschiedenen Töne der Aussprache, deren nicht 5, sondern 4 seyen. Endlich über Styl und Grammatik S. 143 flg. In allen diesen Abschnitten sucht der Verf. zu beweisen, daß es dem Verfasser der Reise nach Pekin ꝛc. an genauer Kenntniß der Sinesischen Sprache und Litteratur fehle, und daß alles, was, diese Gegenstände betreffend, in der gedachten Reisebeschreibung vorkömmt, entweder aus den Schriften der Missionäre und anderer Französischer Gelehrten geschöpft, oder unrichtig sey. Er schließt mit der Bemerkung, daß er von der Ausgabe des Sinesischen Wörterbuchs durch Hrn. de G. noch weniger erwarte, als wenn sie von Dr. Hager besorgt würde, zumahl da es ihm auch an Enthusiasmus für die Sache fehle, der allein eine Unternehmung von zehnjährigem Fleiß und Anstrengung möglich machen könne. Aehnliche Aeußerungen kommen in dem Postscriptum vor, wo der Verf. S. 156 die Französische Regierung im voraus auf ein anderes Subject aufmerksam macht. Diese Stelle erhält erst durch den Schluß der Zueignung ihr volles Licht, wo dem Dr. Montucci zum Trost gesagt wird: "ein nützliches und correctes Chinesisches Wörterbuch muß entweder unter Ihrer Leitung aus den

Europäischen Druckereyen hervorgehen; oder wir erhalten ben unsern Lebzeiten nie ein solches Wörterbuch". Rec. hat bloß den Hauptinhalt der Schrift dargelegt, denn an dem Streite selbst nimmt er keinen Antheil, und ist weit davon entfernt, über die Sinesischen Kenntnisse des Hrn. de G. oder seiner Gegner sich ein Urtheil anzumaßen. Aber aus der ganzen Abhandlung, die Rec., das Polemische abgerechnet, mit Vergnügen und Belehrung gelesen hat, gehet hervor, daß der Verf. in der Sinesischen Sprache und Schrift, so weit diese in Europa erkannt werden kann, wohl bewandert, und für das Sinesische mit Wärme eingenommen ist. Auch sind der Schrift überall Sinesische Charactere eingedruckt, die am Ende auf 3 Seiten zusammengestellt sind, und über 200 an der Zahl betragen. Der Verf. hat diese, wie in dem Postscript erzählt wird, mit Mühe und Aufwand theils geborgt, theils selbst stechen lassen. Wenn er durch günstige Aufnahme dieser Schrift entschädiget wird, so verspricht er noch einen zweyten Theil von Bemerkungen über die historischen Nachrichten in den Reisen des Hrn. de G., nebst einer Rechtfertigung und wörtlichen Uebersetzung des berühmten Denkmahls von Yu. Rec. wünscht sehr, daß diese erscheinen, und daß Hr. de G. die Zweifel und Besorgnisse des Verf. durch sein Sinesisches Wörterbuch thätig widerlegen möge.

Gröningen.

Beckman

Brieven geschreven op eene wandeling door een gedeelte van Duitschland en Holland in den zomer van 1809. Eerste deel. Met plaaten. 288 Seiten in Octav. Im Sommer 1809 machten fünf junge Gelehrte aus Gröningen eine Reise zu Fuß nach Deutschland: **Th. van Swinderen; B. H. Lulofs; W. H. Crull; B. H. Steringa**

Kuyper; J. J. Modderman. Des erstern ist schon in unsern Anzeigen 1809 S. 1320 rühmlich gedacht worden. Weil Fußreisen in Gröningen noch nicht gewöhnlich sind, so wurden sie nach ihrer Rückkunft von so vielen Neugierigen gefragt, wie es ihnen ergangen sey, daß sie sich entschlossen, davon eine in Briefe abgetheilte Nachricht drucken zu lassen. So muß man es denn nicht übel nehmen, daß viele Kleinigkeiten vorkommen, die doch den Freunden haben angenehm seyn können. Die Reise ging nach Münster, Paderborn, Cassel, Göttingen Die Reise von hier nach dem Harze, und die Rückreise, soll der andere Theil enthalten. Alles, was sie gesehen haben, ist nur kurz berührt worden, jedoch findet man eine sorgfältige Beschreibung des in Cassel vom Landgrafen Friedrich 1779 gestifteten Schulmeister-Seminariums. Auch der Bericht von unserer Universität ist ausführlicher, und was über ihre erste Einrichtung und über die unvergeßlichen Verdienste des sel. von Münchhausen gemeldet ist, zeugt von nicht gemeiner Beurtheilung. Auch wir erinnern uns mit Vergnügen des Besuchs dieser Gelehrten, von denen aber der letztgenannte schon verstorben ist. Zu Hofgeismar wurden die Reisenden für Haaraufkäufer angesehen, weil von Zeit zu Zeit Holländer kommen, um Haare aufzukaufen; aber bald wurden sie für Studenten erkannt. Die auf dem Titel genannten Kupfertafeln werden mit dem zweyten Theile folgen.

Berichtigungen.

S. 498 Lin. 3 statt an den Schleimorganen l. Schlingorganen.

S. 499 Lin. 17 durch die höhere Metamorphose l. frühere Metamorphose.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

62. Stück.

Den 19. April 1810.

Siegen.

Bey Müller und Comp.: Leben und Charakter D. *Seb. Fulco Joh. Rau's.* — Eine Rede von *J. Teissedre L'Ange*, Prediger der Wallonischen Gemeinde zu Haarlem etc. etc. Aus dem Holländischen von *Magd. Henriette Eßler*, geb. Rau. Mit einer Vorrede und einem Anhange von *Gc. Wilh. Lorsbach*, Professor zu Herborn. I...XII, 1...228 S. in Octav. Der Nahme Rau (Ravius) ist in der Litteratur, insonderheit in der Orientalischen, berühmt, durch die beiden, den Vater, Sebald, der noch lebt, und den Sohn, dessen uns zugesendete Lebensnachrichten der Rec. mit Begierde in die Hände nahm, und mit vieler Theilnahme gelesen hat. Die Uebersetzung ist von seiner Schwester verfertiget; sie ist an Hrn. J. H. Eßler, Rath und Amtmann zu Natsen bey Siegen, vermählt, welcher vor etwa vierzig Jahren hier in Göttingen seine Studien vollendete. Die Uebersetzung verräth viel Bildung des Geistes und der Sprache;

man weiß zwar nicht immer genau, ob das, was man lieset, aus dem Französischen oder Holländischen übersetzt, oder ursprünglich Deutsch ist. Das Andenken von dem würdigen Mann verdiente auch für die Ausländer umständlicher abgefaßt zu werden; denn seinen Landsleuten muß er durch seine Amtsverdienste unvergeßlich geworden seyn, da sich seltene Talente mit einem edeln Character in ihm vereinigt fanden. Dem Auslande machten ihn seine gelehrten Schriften, und die Schicksale seines Lebens besonders bekannt und merkwürdig. Wir können hier nur einige Hauptzüge ausheben; diese zeichnen ihn als einen vorzüglichen Kanzelredner aus, welcher lebhafte Einbildungskraft, feine und fromme Gefühle, mit den äußerlichen Rednergaben, welche die Natur gibt, Uebung aber und Fleiß ausbildet, in sich vereinigte. Nicht bloß die redenden, selbst die bildenden Künste hatten Antheil an seiner Ausbildung; eigene Ausübung der Dichtkunst, absichtliches Studium der Beredtsamkeit, classische Gelehrsamkeit und Nahrung durch fortgesetztes Lesen der alten Classiker, reiche und critische Kenntniß der Hebräischen und Arabischen Sprache, mit der Interpretationskunst der heiligen Schriften, Eindringen in den Geist ihrer Verfasser, ihrer Denkart, Sprache und Uebertragung von beidem in den Kanzelvortrag der heiligen Wahrheiten, die er aber nicht als Exegete, sondern als Kanzelredner, und dem Geiste nach, mit Kraft, Feuer und Stärke scheint vorgetragen zu haben; so viel wir aus den verschiedenen Angaben einsehen und folgern können. Zum Muster hatte er sich vorzüglich Saurin genommen. "Selbst ganz durchdrungen von dem Geiste der heiligen Schreiber, völlig bekannt mit ihrem Zeitalter

und ihrer Landesart, ihren Sitten und Characteren, ihren Zeitgenossen und Beziehungen, ihren Schriften und deren Zwecken, wußte er den Zuhörer in dieses alles einzuführen" s. w. S. 55. Endlich kam dazu ein gefühlvolles Herz, dessen sich die Religion bemächtiget hatte, so daß fromme Gesinnungen aus dem Herzen in lebendigen Ausdruck und Sprache des Kanzelredners übergingen, und die eigene Ueberzeugung das Aehnliche bey den Zuhörern bewirkte. Gemüth, Gefühle, machen den Redner; sittliche, den Kanzelredner. Auch sein Aeußeres war angenehm, durch Umgang mit gebildeten Menschen und durch Reisen gebildet, aus denen wir uns seiner in Göttingen im J. 1790 selbst erinnern (S. 175). Er hatte von Natur eine ganz besondere Leichtigkeit, fremde Sprachen zu erlernen, die aber zugleich mit Studium der Sprachen selbst verbunden war, und ihn besonders in Erlernung der Orientalischen Sprachen begünstigte; dazu kam noch eine glückliche Biegsamkeit der Sprach-Organe für die richtige feine Aussprache. Die ersten Kanzelversuche machte er in Französischer Sprache, und diese hatten eine zufällige Veranlassung auf einer Reise nach Herborn, dem Geburtsorte seines Vaters, wo in einer benachbarten Französischen Colonie ein Prediger durch Krankheit verhindert war, zu predigen; zum Bewundern gelang es ihm, und ermunterte ihn, weitere Versuche nach seiner Rückkehr zu machen, so daß er bald von der Wallonischen Gemeinde zu Harderwyk, und noch 1786, in eben dem Jahre, von der Wallonischen Gemeinde zu Leyden, berufen ward.

Seb. Fulco Joh. Rau war geboren zu Utrecht am 16. October 1765; sein viel zu früher Tod erfolgte

am 1. December 1807 in einem Alter von 42 Jahren. Sein Vater, Sebald Rau, ein Greis jetzt von 84 Jahren, Professor der Orientalischen Sprachen zu Utrecht, hat den Sohn überleben müssen. An der Geistesbildung des Sohnes auf der Universität der Vaterstadt scheint die Vereinigung mit andern jungen Gelehrten zu litterärischen schriftlichen Uebungen viel beygetragen zu haben, welche damahls in Holland, so wie auch anderwärts, sehr üblich waren. Unstreitig können solche gelehrte Clubs, Kränzchen, Cirkel, von Gelehrten sehr nützlich werden, wenn nur der erste Eifer, der sie stiftete, nicht so bald erkaltete, oder die Verhältnisse und Zwecke sich so leicht verlören! Aus dem Kanzelvortrag brachte er Deutlichkeit und Anmuth herüber in den Vortrag auf dem academischen Catheder; denn gleich nach seiner Berufung als Prediger der Wallonischen Gemeine in Leyden ward ihm die ordentliche Professur der Gottesgelahrtheit übertragen, besonders der Vortrag der Christlichen Moral; und er bewies durch sein Beyspiel, daß durch die rechte Art der Behandlung die Christliche Sittenlehre unter allen Vorträgen der eindringendste und wirksamste, selbst auf dem Catheder, seyn und werden muß. Weiter hin, nach dem Tode von Scheidius, ward ihm 1794 auch die Professur der Orientalischen Sprachen und Alterthumskunde übertragen. Viel geschrieben hat er nicht, aber viele Entwürfe, bereits schon weit gediehene Arbeiten, gingen im Unglück von Leyden auf. Das, was im Druck von ihm vorhanden ist, besteht in academischen Reden. Seine erste Schrift war das Specimen arabicum continens descriptionem et excerpta libri Achmedis Teyfaschii de gemmis et

lapidibus pretiosis: eine academische Streitschrift, zu Utrecht 1784; die Bearbeitung und Ausgabe dieses Werks selbst hat der Brand in Leyden vernichtet. Der beßte Theil seines Lebens führte theils bey den großen Welt- und Staatsveränderungen, theils durch besondere Vorfälle, Lagen des Lebens herbey, in denen sich sein edler Character im schönsten Lichte zeigen konnte; schon früher, 1794, da er am 13. September als Professor angesetzt, und am 2. Februar 1795 die Ansetzung widerrufen, aber 1799 wieder abgeändert ward. Der merkwürdigste Tag, auch für ihn, war der zwölfte Januar 1807, da die große Verwüstung Leydens durch die Pulver-Explosion erfolgte, zunächst vor seiner Wohnung. Eben kam er von einem Amtsbesuch eines Kranken zurück, und war noch in einer geringen Entfernung von seiner Wohnung, als die Explosion geschah, und ihn betäubt zur Erde warf; Kaum hatte er sich erhohlt, so eilte er dem Aufenthalt seiner Gattinn und Kinder zu; und siehet nichts als Schutt und Graus; eilends bahnt er sich den Weg durch die Ruinen, nach seiner Wohnung; lange konnte er nicht die Stätte finden, wo seine Wohnzimmer gestanden waren, errieth sie endlich, rief nach seiner Gattinn und Kinder, bis er ihre Stimme unter dem Schutt hervor hörte, und nun sich vollends bis zu ihnen durcharbeitete. Nicht ohne selbst erschüttert zu werden, lieset man das Umständliche S. 79 und S. 179 Anmerk. 84); und rührend ist es, wie er hierauf Andern beysteht, die unter den Ruinen die Ihrigen suchen, und sie todt aus den Schutthaufen hervorziehen. Hier begegnet ihm der gute König Louis. die Nacht um 11 Uhr (um 3 Uhr war die Explosion geschehen), der bey Fackelschein herum-

ging, Hülfe schaffte, wo er konnte, und "mit einer unwiderstehlichen Gutherzigkeit und Mitleiden, Rettung, Beystand, Erleichterung und Trost entbot, und wirklich schaffte".— Auch das Glück ist dem sel. Rau zu Theil geworden, was der fromme Gellert wünschte, daß sein Ende Andern lehrreich ward. Am Bette seiner Kinder, die am Scharlachfieber krank lagen, sammelte er vermuthlich den Samen zu einem tödtlichen Fieber, das nach einer Erkältung ausbrach. Mitten in den ängstlichsten Beklemmungen der Brust behielt er seine ruhige Besonnenheit.

Die Notizen von seinem Leben sind nicht auf das vortheilhafteste vorgetragen und geordnet; wir haben sie zusammengestellt, so gut wir konnten. Das Hauptstück ist eine Rede in der Gesellschaft der Niederländischen Litteratur, die 1765 in Leyden errichtet, und sechs Jahre nachher von den Staaten von Holland privilegirt ward; in dieser werden von den Mitgliedern Vorlesungen in Prose oder in Versen gehalten. Eben war die Reihe, auf den Tag vorzulesen, an dem sel. Rau gewesen; der Hr. J. Teissedre l'Ange, sein Schüler und Freund, trat nun ein, und hielt demselben die Lobrede, welche hier übersetzt erscheint. In dieser Rede, die alles nur summarisch andeuten konnte, aber mit Feuer, lebendiger Darstellung und rednerischem Schmuck abgefaßt ist, wird man durch eingeklammerte Zahlen zerstreut, welche auf die von S. 83 an angehängten Anmerkungen verweisen, worin die einzelnen Nachrichten und Notizen bestimmter und ausführlicher gegeben werden. In diesen ist eine Menge litterärischer Notizen enthalten, welche auszuziehen unsere Blätter nicht erlauben, ob es gleich auch mit litterärischem Nutzen geschehen

könnte. Natürlicher Weise ist die Rede selbst, mehr eine Lobrede, als eine einfache fortgehende Erzählung, von seinen Naturanlagen, und der Art und Folge ihrer Ausbildung; wie der Mann das ward, was er gewesen ist, muß man erst herausheben und ordnen. — In diese Anmerkungen sind auch einzelne Aufsätze und Gedichte von Rau selbst, andere von Freunden auf den Verstorbenen, eingerückt; so eine Ode von Hinlopen in der Uebersetzung, S. 165; Auszüge und Inhalt seiner gedruckten academischen Reden, S. 145 f.; — ein paar seiner Gedichte, Montezuma und, An den Tod, übersetzt, S. 153, 157; auch S. 109 eine kleine Biographie von dem 1805 verstorbenen, unter seinen Landsleuten geschätzten, J. P. Kleyn, Rath des Departemental-Gerichts von Gelderland. Lesenswürdig sind S. 130 ff. die Notizen von Rau's Lehrvortrag auf dem Catheder; von dem Characteristischen desselben; weiter hin (S. 138 f.) ist von seinen Vorlesungen über das Hebräische, das Arabische (von beidem wird seine angenehme Aussprache vorzüglich gerühmt), das Syrische, eine belehrende, vom Hrn. Prof. Tydemann entworfene, Nachricht ertheilet — S. 142 (48), wie Rau das Türkische erlernte, S. 142 — sein Collegium sur le ministère sacré (die Pastoral-Theologie) S. 163. — Noch einige einzelne Notizen wollen wir aus den Anmerkungen beyfügen. Der König von Holland beehrte ihn mit dem Ritterorden, damahls vom Verdienst, nachher der Union, genannt; der Orden selbst ward ihm den 8. Jänner, also vier Tage vor der Pulver-Explosion, angekündiget; und eben am zwölften erhielt er die Nachricht, daß er dem Könige vorgestellt werden sollte,

als denselben Nachmittag die Explosion erfolgte. S. 179 f. — Rau's thätiger Muth in Rettung der Verunglückten machte auf den König, da er selbst Augenzeuge war, einen tiefen Eindruck, so, daß er ihm zwey Tage darauf eine Anweisung zu einem Jahrgehalt von 3000 Gulden anwies, und eine Summe von 10,000 Gulden schenkte, um seine Bibliothek wieder herzustellen, mit einem Handschreiben in den rührendsten Ausdrücken. Mit gleicher Milde beantwortete er den Trauerbrief der Witwe, und kündigte ihr die Hälfte des gedachten Jahrgehalts des Verstorbenen zum Witwengehalte an. — Auf den durch das Naturrecht, im Auslande besonders, bekannt gewordenen Professor Pestel hatte Rau eine Lobrede, die sehr geschätzt ward, gehalten. (S. 171).

Im Anhange S. 193 sind vom Hrn. Professor Lorsbach verschiedene Familiennachrichten beygebracht, von der Stiftung der hohen Schule zu Herborn; vom Dr. Caspar Olevianus, welcher 1584 vom Grafen zu Nassau, Johann, dem ältern, zum ersten Professor der Theologie eingeführt ward; von Johann Piscator, seinem Amtsgehülfen, bekannt durch seine exegetischen Schriften; von Johann Sebald Hamel, 1688 Ober-Pfarrer und Kirchenrath, dann erster Professor der Theologie zu Herborn; Johann Eberhard Rau, eben daselbst Professor der Philosophie 1721, und 1754 erster Professor der Theologie; er starb 1770. Endlich Sebald Rau, Schüler von Johann Jacob Schultens, und von dessen Vater, dem großen Orientalisten Albert Schultens; 1752 ward er Professor der Orientalischen Sprachen zu Utrecht.

Göttingische
Gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

63. Stück.

Den 21. April 1810.

Göttingen.

Von unsers Herrn Professor **Langenbeck's** *Bibliothek für die Chirurgie* ist nun auch der **zweyte** Band in **vier** Stücken im Vandenhök-**Ruprechtschen** Verlage fertig geworden, und enthält mehr oder weniger umständliche Relationen **aus Ant. Scarpa's** classischem Werke sull' Aneurisma; aus **J. B. Paroisse** Opuscules de Chirurgie; **Albers** über Coxalgie; aus **Wilib. Schmid** über die Krankheiten der Harnblase, Urethra und Prostata bey alten Männern; **Gräfe's** Angiectasie; aus **Karl Friedrich Hübner** de aneurysmatibus; aus **Franz Xaver Rudtorffer** über die Lithotomie nach **Pajola's** Methode; aus **W. H. J. Buchhorn** de Keratonyxide; aus **Anthelme Richerand's** Nosographie chirurgicale; aus **Franz Xaver Rudtorffer** über Leistenbrüche; aus **Marius Hagedorn** über den Schenkelbeinhals-Bruch u. s. w. Ueberall sind von dem Herausgeber und seinen Mitarbeitern lehrreiche practische Bemerkungen und interessante Krankheitsfälle hinzugefügt, und zur Bestätigung oder Widerlegung

der neuen oder nur aufgefrischten, zum Theil paradoxen, Meinungen oben genannter Schriftsteller benutzt. — Zuweilen sind einzelnen Stükken merkwürdige Verfälle aus dem chirurgischen Hospitale, welches unter der Direction des Herausgebers steht, angehängt. — Diese gewiß sehr nutzliche Einrichtung, das allgemein anerkannte Verdienst des Herausgebers, und der Beyfall, mit welchem das Publicum bereits die beiden ersten Bände dieses reichhaltigen Werks aufgenommen hat, lassen uns mit Recht eine ununterbrochene Fortsetzung desselben erwarten.

Paris.

Der Rec. hat einige Mahle der neuen Idee des Hrn. Petit-Radel von einer Cyclopischen Bauart gedacht, und seine Meinung über Nahmen und Sache, welches hier ganz verschiedene Dinge sind, geäußert; ausfuhrlicher G. g. A. 1809 S. 1931 f. bey dem Rapport des Hrn. Guingené. Daß es uralte Gebäude gibt, von einer rohen Bauart mit großen Massen, in verschiedenem Verhältniß und Bearbeitung, war längst bekannt. Aber neue Nahmen für alte bekannte Dinge erfinden, macht einen Theil der Weisheit unsers Zeitalters aus. Cyclopische Bauart, klingt prächtig! — Mag es seyn, daß man den Nahmen im Allgemeinen braucht, den die Fabel den Mauern von Mycenä in alter und Dichtersprache geliehen hatte. Aber an ein wirkliches Cyclopen-Volk zu denken, das sich von Griechenland aus nach Italien und den ganzen Westen soll verbreitet haben, ist doch etwas abenteuerlich; noch mehr aber, wenn man dieß Volk zu Pelasgern oder einem Pelasgischen Stamm umschafft, und endlich die Hypothese gar zu einer Grundlage der ältesten, uns bekannten, Geschichte machen will.

lieber trennen wir die Sache von dem Nahmen, und betrachten die Ruinen als Reste alter Gebäude, und verfolgen das Eigene der ältesten Bauart und ihrer verschiedenen Gattungen; auf diese Art wird die Forschung nützlich, wichtig, und verspricht sichere Ausbeute. Die meisten Actenstücke von dem Streit befinden sich in dem geschätzten Magasin encyclopédique des Hrn. Millin, zerstreut in den Jahren 1807, 1808, 1809. Jetzt finden wir wieder im Februar 1810 S. 246 eine Lettre de Mr. Sickler à Mr. Millin, von welchem eine gelehrte Anmerkung beygefügt ist, die das Litterärische des Streites enthält. Hr. Sickler, ein Deutscher, hatte bereits 1808 S. 407 ein gesundes Urtheil über den Gegenstand und irre führenden Nahmen geäußert; erweitert nun seine Ansicht, und zeigt an einem Beyspiel eines offenbar Römischen Gemäuers bey Ferentino, daß die alte Bauart auch noch späterhin zuweilen, nach Maßgabe des Locals, ist beybehalten worden, ohne daß sich an cyclopische Pelasger denken läßt.

Leipzig.

Bey Barth: Observationum criticarum ad quosdam scriptores utriusque linguae *Specimen primum*, auctore *Frid. Liebgott Becherо*, Philos. D. et Lycei Cotbusiensis Rectore. 1808. Octav. 88 S. Gleich bey der ersten Einsicht in diese kleine Schrift gibt der gute Lateinische Ausdruck einen wackern Schulmann zu erkennen. Auch die vorausgeschickten Gedanken über die Critik können für die Schuljugend nöthig und nützlich seyn: die Rechtfertigung der Bekanntmachung einzelner critischer Observationen war wohl entbehrlich; die Sache, deucht uns, rechtfertigt sich durch sich selbst. Mehr waren wir begierig, den Verf. zu hören, wie und wie weit die Cri-

tik (in dem gewöhnlichen Sinn genommen) auf Schulen beachtet und getrieben werden soll, von Seiten des Lehrers sowohl, als der Lernenden: denn es kann von beiden Seiten gefehlt werden, wenn die Critik zur Hauptsache gemacht werden will, und wenn sie zu früh, zu viel, nicht auf die rechte Weise, betrieben, und das Wichtigere darüber vernachlässigt wird. Jene Frage vom Gebrauch und Anwendung der Critik auf Schulen ist also weder unnütz, noch unbeträchtlich. Zur Uebung des Verstandes, zur Erweckung des Scharfsinns, selbst zur Berichtigung des Gefühls und Geschmacks, kann eine zuweilen eingestreute Beurtheilung sowohl der verschiedenen Lesarten, als der Stellen selbst, ob sie eine Verbesserung wirklich, und wie fern und auf welche Weise, erfordern, eben sowohl, als eine in wichtigern Fällen angestellte Prüfung der von Critikern bereits vorgebrachten Verbesserungen, gar wohl dienen; Nur muß der Lehrer reife, bereits gebildete, und in der grammatischen Interpretation geübte Köpfe vor sich haben.

Brand

Leipzig, Züllichau und Freistadt.

Geist der neuen Preussischen Staatsorganisation, von Karl Ludwig von Woltmann. 1810. Octav S. 202.

Es ist ein Vorwurf, der die zahlreichste Classe von eigentlichen Schriftstellern, und unter ihnen selbst Schriftsteller von wahrhaft großem Geiste und der verdientesten Bedeutung, mit Recht trifft, daß sie den Formen der Staatsverfassungen und Verwaltungen viel zu viel Gewicht beylegten, aus jenen Formen wohl gar ausschließend das practische Seyn der Staaten, den Character der Nationen, erklärten. So unläugbar gewisse Formen (vorzüglich wenn sie aus dem Nationalgeiste hervorgehen, sich dieser in ihnen beständig wach erhält, und die stark-

wirkenden Begriffe von Gewohnheit, die Gefühle von Anhänglichkeit, hinzutreten), einen beträchtlichen Einfluß in der Regel auf das practische Seyn der Staaten und auf den Nationalcharacter äußern werden: so bestimmt doch der Nationalgeist ein Product mannigfaltiger Ursachen, so bestimmen doch zufällige Personlichkeiten bedeutender Menschen auf bedeutenden Stellen, weit weit mehr jenes practische Seyn, den Geist, der in den Formen lebt, als er von diesen bestimmt und erhalten wird. Daß die entgegengesetzte Meinung sich allen mittelmäßigen Köpfen und dem großen Haufen von jeher empfehlen mußte, war natürlich genug. Formen und Fachwerk sind diesen das Wesentliche, ihnen die Bouteille, in welche sie den Asmodi gebannt glauben. Aber auch die vorzüglichen Kopfe von der speculativen Art, denen nicht die Gelegenheit ward, practisch auf bedeutenden Standpuncten für das practische Seyn von Nationen mitzuhandeln, sind auf dem Wege der Speculation über rein-practische Gegenstände leicht den erheblichsten Irrthümern ausgesetzt. Zwey Beyspiele in der nähmlichen Angelegenheit, das eine von einem der scharfsichtigsten, umschauendsten Köpfe, die es je gab, von Montesquieu, das andere des geistreichen Delolme, mögen die Wahrheit der Bemerkung darthun, und zugleich die Unzulänglichkeit des speculirenden Verstandes beweisen. Beide Männer stimmen darin überein, daß sie die Erhaltung der Brittischen Constitution aus den todten Formen derselben erklären, diesen das größte Lob, die größten Wirkungen, beylegen. Was Montesquieu's Irrthum von der Theilung der Gewalten, in welchen er bey der Anpreisung dieser Constitution verfällt, für höchst schädliche practische Folgen späterhin erzeugte, darf so bald nicht vergessen werden. Es war schon darum ein grober

Irrthum, denn Montesquieu übersah die vielen, obgleich feinen, Fäden, welche die Gewalten mannigfaltig vereinigten, da ohne diese Vereinigung doch längst durch die vollige Trennung die Zerstörung der einen oder der andern der so genannten unabhängigen Gewalt hätte erfolgen müssen. Auf den Geist und die zufälligen Personlichkeiten, die allein diese, so wie eine jede andere, Form in einem wirklichen, ihr entsprechenden, Leben erhalten konnten, nahm Montesquieu keine Rücksicht. Wie ganz anders urtheilt uber jene Constitution ein Mann, der 36 Jahre in dem Lande, wo sie herrscht, eine der ersten Rollen gerade durch diese Constitution spielte, der ihr herzlich ergeben war, Fox in dem Bruchstücke seiner Geschichte. Eine Hauptseite des Buchs ist unstreitig diese, daß Fox auf das nachdrücklichste mehrmahls darin die streng belegte Wahrheit äussert, wie hochst verderblich die Maxime sey, daß es nur auf die Formen, nicht auf die Menschen, ankomme, da doch diese jenen allein das geistige, zweckmäßige Leben ertheilen. Burke, der gleichfalls über 30 Jahre einen der bedeutendsten Plätze durch und unter der erwähnten Constitution einnahm, zeigt durchweg in seinen zahlreichen, in den verschiedensten Perioden verfertigten, Schriften die nähmlichen Ansichten früher, als Fox. Burke nannte Delolme's Werk an ingenious book Fox und Burke waren gewiß nichts weniger, als gewöhnliche Routiniers, sondern Menschen von einem außerordentlichen Geiste, dabey von einer sehr großen Belesenheit, die den hohen Werth von trefflichen Gedanken in guten Büchern auf das wärmste zu schätzen wußten; allein so wie ihnen die geprüfteste Erfahrung keine Constitutionen, keine Formen, keine Staatsmaschinen, zeigte, die sich von selbst in der weisesten Richtung bewegten, eine Rich-

tung, die sie allein durch den Geist weiser Männer erhalten konnten: eben so wenig hatten sie die Verfassung ihres Vaterlandes bloß durch den speculirenden Verstand, sondern weit mehr aus eigener Anschauung im kräftigen Mithandeln erkannt. Sie ehrten den speculirenden Verstand, allein sie fühlten zugleich lebendig seine Unzulänglichkeit, seine Irrthümer, in Gegenständen rein-practischer Art. Nach metaphysischen abstracten Principien irgend eine, wenn noch so lange bestandene, Constitution würdigen zu wollen, wäre ihnen nie in den Sinn gekommen, am wenigsten eine, die so eben erst auf dem Papiere ihr Daseyn erhielt, selbst hier noch unvollendet da stand. Konnte gleich Fox sich zu einer von den Erwartungen, die er von einer auswärtigen, jetzt ganz vergessenen, Constitution hegte, täuschen lassen, deren Folgen Burke mit einem prophetischen Seherblick auf das deutlichste ahnete, so waren es jedoch keine metaphysische Spitzfindigkeiten und Abstractionen, die ihn für diese einnahmen. Es war bey ihm Sache der Empfindung des Gemüths, wie man jetzt spricht, in Verbindung mit Grundsätzen, die bey ihm vorherrschten. Freylich hegten Fox und Burke, wie alle denkende edle Menner aller Zeiten, gewisse Ideen von dem, was recht, was gut sey, und weil sie als practische Menschen rein-practische Angelegenheiten nicht als Gegenstände müssiger Speculation betrachteten, mit der ihnen eigenen großten Lebendigkeit, ohne welche sich selten viel Ersprießliches im Practischen ausrichten läßt. Jene Ideen sind allerdings metaphysische Ideen. Aber der Sprachgebrauch sonderte weislich allgemeine Begriffe eines jeden denkenden Wesens von Neigung zu metaphysischen Abstractionen. Welchen Einfluß diese Neigung bey dem Entstehen neuer Constitutionen in Frankreich hatte,

erfuhr die Welt, und natürlich genug ist es, daß man in dem Lande, wo man am meisten von der stets schädlichen Anwendung eigentlicher metaphysischer Speculationen im Practischen litt, schon darum dort nichts mehr von ihnen hören mag. Einem beträchtlichen Theile Deutscher Schriftsteller scheint hingegen die Metaphysik noch so theuer, daß sie fortdauernd metaphysische Abstractionen in reinpractische Gegenstände hineintragen, was besonders seitdem das Formelnwesen in der Philosophie herrschend ward, bey dem großen Haufen sich so beliebt machte, als nachtheilig äußerte. Es findet sich nähmlich, wie noch nicht genugsam beobachtet ist, ein weit genauerer Zusammenhang zwischen der schalesten, geistlosesten Routine und dem Formelnwesen, als man gewöhnlich denkt. Unter der Herrschaft der Brownischen Formeln mag sich das am auffallendsten in der Routine der Arzneykunst gezeigt haben: aber der Zusammenhang wird sich überhaupt in der Routine eines jeden Faches zeigen. Die mittelmäßigsten Köpfe können sehr leicht abstracte Formeln auswendig lernen, und sich einprägen; allein gerade dieses wird ihnen ein bedeutendes Hinderniß mehr, zur wahren Aufhellung ihres Verstandes, und darum so nachtheilig, weil sie glauben, durch jene Formeln in dem Besitze echter Weisheit zu seyn, welche bey ihnen, nebst diesem Dünkel, eine Trockenheit und Steifheit des Geistes vermehren, die nothwendig gerade zu einer elenden Routine im Practischen führt: einer Routine, der sich nur durch recht gediegene und recht gewürdigte Beobachtungen, welche Gewandtheit des Geistes und Mannigfaltigkeit der Ansichten erfordern, entgegen arbeiten läßt. — (Die Fortsetzung im nächstfolgenden Stück.)

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

64. Stück.

Den 21. April 1810.

Leipzig, Züllichau und Freistadt.

(Fortsetzung der oben S. 620 abgebrochenen Anzeige des Geistes der neuen Preussischen Staatsorganisation vom Hrn. v. Woltmann.

Hr. v. Woltmann, der seit geraumer Zeit in Berlin theils in Ausrichtung der Aufträge von einem auswärtigen Hofe, theils als Gelehrter und Weltbürger lebte, nie aber die vorige Preußische Staats-Administration aus eigener Anschauung als Mithandelnder erkannte, prüfet in der erwähnten Schrift den Geist der neuen Preußischen Staats-Organisation, die in höchst wichtigen Puncten, z. B. der Theilnahme der Nation an selbiger durch ein so genanntes gesetzgebendes Corps oder Reichsstände, auf dem Papiere noch nicht einmahl vollendet ist, und bevor der vollendete Theil jener Organisation in der Nähe des Verf. recht in Gang gebracht worden. Unläugbar ein sehr schweres Unternehmen! Mag gleich der gewöhnliche Routinier, wenn die vorige Routine sich ändert, ganz

desorientirt da stehen, dem Denker wird es große Vortheile in Beurtheilung des neuen Ganges der Organisation in dem nähmlichen Reiche gewähren, wenn er den Gang der vorigen Organisation aus eigenen Wahrnehmungen als Mithandelnder prüfte. In dem nähmlichen Staate hat die Vergangenheit stets den bedeutendsten Einfluß auf die Gegenwart, sey es nun, daß die Begriffe dieser sich nahe an die von jener anschließen, oder sich weit von ihr entfernen, da Extreme sich häufig berühren. Wer z. B. recht in den Geist des Code Napoléon dringen will, der muß den Rechtszustand in Frankreich nicht allein vor der Revolution kennen, sondern besonders die in selbigem von der National-Versammlung und dem Convente vorgenommenen Veränderungen, so wie den in diesen Assembleen herrschenden Geist. Ueber den Theil der Preußischen Organisation, der noch nicht bestimmt, dessen Bestimmung wenigstens nicht bekanntgeworden ist, läßt sich nicht urtheilen, nur rathen, nur wünschen, um selbst zum Urtheilen über den angeordneten Theil dürfte es denen, die einen hohen Respect für das Resultat der Erfahrung hegen, passender scheinen, mindestens noch einige Jahre damit zu warten, weil sich dann erst alles in dem rechten Lichte zeigen kann. Ganz anders verhielt es sich mit der Französischen Revolution. Diese ging vom Umstürzen, Vernichten, aus. Auf die Decrete, die dahin abzweckten, folgte unmittelbar die Ausführung, und erst viel später kam man zum Aufbauen. Hier ließ sich früh genug über Manches urtheilen. — Die großen Schwierigkeiten, die der Verf. zu überwinden hatte, mußten erwähnt werden, theils um Andere unter ähnlichen Umständen vom Schreiben über

ähnliche Gegenstände abzuhalten, theils zur Entschuldigung der Schrift. Die Hauptfrage bleibt immer: was hat diese geliefert? Ist sie gehaltreich an fruchtbringenden Gedanken über den behandelten Gegenstand? eine Frage, die wir mit Nein beantworten müssen. In einer zu gleicher Zeit mit der vorliegenden erschienenen Schrift: Ueber Johann v. Müller, hat Hr. v. Woltmann seine früher gefaßten Ansichten über die Bildung des Geschichtschreibers und die Behandlung der Geschichte im Zusammenhange dargelegt, deren wir hier wegen der Beziehung auf seine Principien der Staats-Organisation gedenken wollen. Nach Hrn. v. W. kann es keinen großen Geschichtschreiber geben, der nicht ein wahrhaft eminenter metaphysischer Kopf sey, und sich vor allem zuerst tief in die Abstractionen der Metaphysik eingelassen habe. Nachher müsse sich der Metaphysiker in die Geschichte werfen, und die Facta, ohne Beziehung auf jene Wissenschaft, rein ergreifen, bey der Bearbeitung der Geschichte aber metaphysische Ideen wieder zur Grundlage seiner Arbeit machen, da die Facta, in dieser, der rechten, Anschauung wahrgenommen, dem Geschichtschreiber die nähmlichen Resultate, wie die metaphysischen Ansichten, liefern würden: eine Bearbeitung der Geschichte, die man jedoch keinesweges eine Geschichte a priori nennen dürfe. (Wir müssen uns hier begnügen, unsere Meinung anzudeuten, die, nach der ziemlich constanten Natur des menschlichen Geistes, vorzüglich des abstracten speculativen Geistes, diese ist, daß, wer von vorgefaßten abstracten Principien und allgemeinen Begriffen ausgeht, in der Regel die Thatsachen nicht unbefangen, sondern in dem Lichte seiner Hypothesen

erblickt, uns keine reine Resultate, nur die zur Bestätigung erwähnter Speculationen gedrehten, gestellten, mit diesen tingirten Thatsachen und Raisonnements, liefert, seinen Plan des Weltganges in die Weltregierung hineinträgt, ihn in ihr realisirt findet. Ganz etwas Anderes, als eigentliche metaphysische Speculationen, sind die Ideen von dem, was recht, was gut, der edeln menschlichen Natur angemessen, ist, die bey keinem denkenden Schriftsteller, am wenigsten bey dem Geschichtschreiber, fehlen dürfen. Daß die Bildung durch Metaphysik große Geschichtschreiber hervorbringen werde, glauben wir nicht; daß eine solche Bildung noch keinen großen Geschichtschreiber hervorbrachte, das wissen wir, das ist Thatsache. Es kann wohl einmahl ein vorzüglicher Geschichtschreiber zugleich ein großer metaphysischer Kopf gewesen seyn: aber er ward das erstere nicht, weil er das letztere war. In Hume, den Geschichtschreiber, wird kein unbefangener Leser eine metaphysische Geistesbildung nach vorgefaßten Principien wahrnehmen, ob es gleich Hr. v. W. thut, und dadurch eine Probe der Verirrung vorgefaßter Systemsucht ablegt. Auch Tacitus, ihn, den auf das tiefste in eine schlechte Welt blickenden Mann, der seine Kenntniß des Guten und Bösen aus den lebhaftesten Anschauungen nahm, sollen, zu seiner Ehre, metaphysische Speculationen gebildet, geleitet haben, an denen es Müller'n mangelte. Gibbon und Spittler werden nicht erwähnt. Sind sie etwa keine große Geschichtschreiber, oder hielt es zu schwer, ihnen metaphysische Bildung und Neigungen anzuheften? Nächst der Gemüthsart des Geschichtschreibers, die absichtlich oder unabsichtlich sich in seinem Werke aus-

spricht, wird sich nach Gelegenheit seine Meinung für oder wider einzelne Hauptsätze der abstracten Philosophie äußern. Im Gibbon sehen wir das unter den Genannten am deutlichsten, aber doch bleibt der große Unterschied: Gibbon war nicht durch Metaphysik zum Geschichtschreiber gebildet, benutzte nicht die Geschichte, um metaphysische Resultate zu liefern.) Hrn. v. W's. Ansicht der Geschichte muß man stets gegenwärtig haben, wenn man vollkommen den Geist seiner neuesten Schriften fassen will. In der vorliegenden sagt er S. 9: "Noch nie ist eine Revolution, die zu einem bessern gesellschaftlichen Zustande führen sollte, und aus der Tiefe der Cultur entsprang, ohne den Sieg geblieben". Angeblich haben wohl von jeher alle Revolutionen zu einem bessern gesellschaftlichen Zustande führen sollen, und nicht leicht gab es eine, die nicht wenigstens einer Classe ihrer Anhänger eine solche Verbesserung wirklich zu ertheilen suchte. Mehrere Revolutionen sind dennoch ganz oder zum Theil mißglückt. Die Reformation, welche der Verf. eine Revolution nennt, ging aus der Tiefe der Cultur der Zeiten hervor. Nur in dem kleinern Theile von Europa blieb sie siegreich, in dem größeren ward sie unterdrückt, und ohne eine muthwillige Verwechselung der Ursachen kann man unmöglich das spätere Sinken der Römischen Hierarchie vornehmlich von dem stille wirkenden Geist des Protestantismus herleiten. Nicht aus der Tiefe der Cultur ging die Christliche Religion hervor, sie, welche von mehreren Seiten die größte aller Revolutionen ward, nicht aus der Tiefe der Cultur die nächst größte — der Islamismus. Zu solchen höchst einseitigen, unwahren, so genannten absoluten, Axiomen, wie

das wörtlich angegebene, dürfte nur zu leicht eine metaphysische Bildung auch den wahrhaft gelehrten Geschichtschreiber, zu denen Hr. v. W. gewiß gehört, stets führen, mit Uebersehung höchst-wichtiger mitwirkender allgemeiner Ursachen und der eben so wichtigen zufälligen Persönlichkeit.

In Beurtheilung der neuen Preußischen Staats-Organisation geht der Verf. von dem Principe des reinen Staatsrechts, in Verbindung mit dem Staatsrechte der Erfahrung, aus. Gegen diese Verbindung, als Grundlage der Beurtheilung, läßt sich theoretisch nichts einwenden: aber auch hier, wie immer, zeigt es sich, wie hochst dürftig die Formeln des reinen Staatsrechts ausfallen, wie man aus ihnen Tieger und Tauben machen kann, erst ausführliche erläuternde Bestimmungen hinzugefügt werden müssen, bevor man weiß, was man an jenen Formeln hat, die an sich keine bestimmte Begriffe gewähren. Erbliche Monarchien widersprechen dem reinen Staatsrechte, S. 25, sind nur durch die vom Schicksal gegebene Erfahrung geheiligt. Die Metaphysik verwirft (S. 29) gleichfalls den Erbadel, und nur, wie man klar sieht, aus Gefälligkeit gegen das neue Französische Institut des Erbadels, wird von dem Verf. angenommen, daß die Historie den Erbadel beschütze. Da aus den zugespitzten abstracten Formeln des reinen Staatsrechts sich so wenig bestimmte, als für die practische Anwendung evidente brauchbare, Begriffe ergeben, vielmehr Sätze, die für die entgegenstehendsten Systeme gleich gut zur Grundlage dienen können, so wäre es ohne Zweifel weit lehrreicher gewesen, wenn der Verf. aus dem Staatsrechte der Erfahrung viel Gediegenes beygebracht hätte. — Von der Orga-

nisation des Preußischen Staats sollte die Rede seyn, also konnten die nutzbarsten Anmerkungen nur aus der speciellen Erfahrung, aus dem gegenwärtigen physischen und moralischen Zustande des Staats, oder viel besser der Nation, geschöpft werden, denn sehr zur Ehre rechnen wir es Hrn. v. W. an, daß er gerade heraus sagt: "der Staat kann nur Mittel seyn, und ist wegen der Individuen da, die in ihm leben; diese sind es nicht seinetwegen". Uns deucht, der Hauptgedanke, welcher der neuen Preußischen Staats-Organisation, so weit sie bekannt geworden, zum Grunde liegt, ist der, mehr Kräfte zu wecken, ihnen mehr freyeren Spielraum zu geben, den nur von oben dirigirten Mechanismus, den man sonst der Welt zum Bewundern und Nachahmen so sehr anpries, zu beschränken: ein Hauptgedanke, der gewiß an sich große Ehrfurcht verdient. Aber hiermit ist die Sache nicht abgemacht, da Ludwig XVI. ähnliche Absichten hegte. Drey wichtige Fragen drängen sich auf: 1) Ist man nicht, wie das so häufig in der Welt geschah, um das eine, als nachtheilig erprobte, Extrem zu vermeiden, in das entgegengesetzte verfallen? Wird nicht, um in der neuen Sprache zu reden, die auch Hr. v. W. spricht, die Einheit durch die Vielheit leiden? Der Verf. scheint dieses zu befürchten, indem er sagt: "Es ist gleichsam in die Verwaltung ein Föderativ-System von Republiken eingeführt, über welchem eine ungemeine Wachsamkeit der Politik walten muß, daß das einzelne Ganze nicht an seiner Freyheit, mehr aber noch, daß nicht die Einheit in allen leide". 2) Ist gleich das sehr bedenkliche Extrem einer zu großen Vielheit so gut, wie das der erdrückendsten Einheit, vermieden, der Plan im Gan-

zen so weise, als gut gemeint, so frägt sich dennoch, ob die zu seiner Ausführung angeordneten Mittel die zweckmäßigsten sind, zu denen wir die der Bürgerschaft ausschließend ertheilte Wahl zu den Stellen der Stadt-Magistrate nicht rechnen möchten. Und 3) würde stets das Meiste zu dem Gelingen des Plans von dem Nationalgeiste, ganz vorzüglich aber von der Persönlichkeit der Menschen, die auf den bedeutendsten Plätzen stehen, abhängen. Immerdar bleibt diese Persönlichkeit äußerst wichtig, am wichtigsten aber bey einer neuen Organisation, der sie erst das wahre geistige Leben einstämpelt, die gerade oder schiefe Richtung ertheilt. Hr. v. W. sagt uns über jene drey Hauptfragen nicht viel Belehrendes, und nichts, woraus der Blick einer speciellen scharfen Erfahrung hervorgeht. Auf die Persönlichkeit ist bey der neuen Organisation sehr viel gerechnet. Auf den Nationalgeist an sich scheint Hr. v. W. wenig zu bauen, indem er sagt, daß die Preußen eigentlich nur durch ihre Könige Etwas geworden sind. — Mit fünf Materien beschäftigt sich der Verf. am ausführlichsten. a) mit der Conscription. Er tadelt es sehr, daß die Zahl der Conscribirten nicht weit größer sey. Es heißt: "Da kann kein Gemeinwesen, kein Vaterland seyn, wo fünf Reichstheile der jungen Mannschaft von dem Kriegsdienste frey bleiben, und gut würde es seyn, wenn selbst die Veteranen" (so heißen alle, die aus den Conscriptions-Jahren herausgetreten sind) "noch von Zeit zu Zeit wieder als Streitmassen des Vaterlandes sich öffentlich übten. Sämmtliche Individuen müssen die Jahre ihrer Conscription hindurch so in den Waffen geübt werden, daß sie jeden Augenblick wie vollendete Krie-

ger für das Vaterland in Reihe und Glied stehen können". Ist es aber gegründet, was der Verf. früher sagt, "daß man fast allenthalben, wo ein bürgerlicher Beruf geübt wird, nur Mangel an Gemeinsinn, Einseitigkeit. Schwäche des Willens, Feigheit, erblicke; Uebel, denen nur durch die allgemeine Verbindlichkeit zu dem Waffendienste in den Jünglingsjahren vorgebauet werden könne": so möchte sich doch fragen lassen, ob bey einer solchen herrschenden Stimmung das in der angegebenen Ausdehnung so heroische Mittel jene Stimmung wirklich verbessern würde? Aus der spätern Römischen Geschichte wissen wir, daß hierin die allgemeine Stimmung durch Einrichtungen nicht zu verbessern stand. — b) mit den Ober-Präsidenten. Diese drey Männer werden die Wächter alles Guten und Schönen, der Sicherheit und Gerechtigkeit, genannt, welche Sorge tragen sollen, daß die neue Organisation mit ihrem ganzen Leben wirksam werde, und nie stocke. Diese Missi dominici perpetui sollen die höhere fortdauernde Controlle in ihrem Sprengel ausüben, die man sonst den Ministern beylegte, und die sich wohl am beßten in den Händen der ersten Personen der Administration befinden möchte, vorausgesetzt, daß sie nicht mit vielem Detail des gewöhnlichen Geschäftsganges überhäuft sind. Von den ersten Personen der Administration ausgeübt, wird eine solche Controlle williger getragen, und sie selbst fühlen sich in der Regel, als schon der höheren Bedeutung gewiß, weniger gereizt, sie bloß zur Erweiterung ihres persönlichen Ansehens zu gebrauchen. Auf diesem Wege, aber nur unter der bemerkten Voraussetzung, ließ sich eine höhere Controlle, die außerhalb

des Zirkels der zu controllirenden Collegial-Verhältnisse stand, festsetzen. Die Zeit wird es lehren, ob die Controlle der Ober-Präsidenten nicht mehr Reibungen, als wohlthätig sind, veranlassen dürfte. Hr. v. W. wünscht, die Ober-Präsidenten möchten der Prüfung der Referendarien als controllirende Behörde beywohnen. Wir erwähnen dieses Wunsches bloß, um seiner Ansicht der Prüfungen überhaupt zu gedenken. Er sagt, "die Erfahrung in vielen Deutschen Staaten, und auch in dem Preußischen, hat bewiesen, daß eine strenge und erschöpfende Prüfung der Jünglinge, die ihre Kräfte der Staatsverwaltung widmen wollen, kaum zu erreichen war", meint aber doch, in dem Geiste der neuen Preußischen Organisation, daß das, was noch nicht erreicht war, sich durch Prüfungen erreichen lasse. So wichtig auch jene Prüfungen, eigentlich des Sporns zum Fleiße wegen, für die Jünglinge bleiben, in Fächern der positiven Wissenschaften; ein so ungeheucheltes Lob also auch die Anordnungen verdienen, welche sie in Gang brachten, wo sie noch nicht eingeführt waren, besonders in unsern Zeiten, wo unter andern eine höchst seichte Fertigkeit die brauchbarste wissenschaftliche Bildung zu ersticken droht: so dürfen wir doch nie zu viel auf Prüfungen rechnen. Die Erfahrung wird uns hinreichend belehren, daß jene, selbst in den rechten Fächern angewandt, nur eine nothwendige, gar nicht ausreichende, Krücke sind; daß von Zufälligkeiten bey den Zuprüfenden und den Prüfern stets viel abhängt; daß ungefähr nur die Hälfte von denen, die in Prüfungen gut bestanden, wirklich brauchbare, vielleicht die Hälfte von denen, bey welchen sie sehr mittelmäßig ausfielen, eben so

brauchbare Diener wurden; endlich und vorzüglich aber (da zur guten Ausrichtung fast aller Aemter nicht allein Fertigkeiten und Kenntnisse, sondern der ganze Mensch, Character, Denkungsart, gehören, die sich in den eigentlichen Prüfungen nicht entwickeln) in Ermangelung der meistens fehlenden treffenden speciellen Wahrnehmungen, eine andere Krücke, die mehr und minder sichere Vermuthung einer rechtlichen Bildung, Erziehung, die nicht ohne den erheblichsten Nachtheil für den Staatsdienst in Berücksichtigung des ersten Anstellens der Diener, weggeworfen werden darf. — c) mit den Domänen. In der diesem Puncte gewidmeten Untersuchung offenbaren sich auf das nachtheiligste die Einwirkungen metaphysischer Speculationen. Das Staatsrecht der Erfahrung wird hier ganz übersehen. Es heißt: "ein wahrer König, der Herr ist über Alles, kann nichts sein eigen nennen. Die geringste Kleinigkeit, die er besitzt, ist jeden Moment nur wie etwas vom Staat Geliehenes anzusehen. Er kann nicht das geringste Eigenthum von einem Diebe zurückbringen, weil er als Eigenthümer eine Klage anheben, also Privatperson und Unterthan werden müßte". Hierbey wird Kant (Anfangsgründe der Rechtslehre) citirt, der schwerlich mit Vortheil in der practischen Staatsverwaltungslehre zu citiren seyn möchte. Auch die Prinzen des Hauses sollen, als mögliche Nachfolger, kein Eigenthum haben. Wie wohlthätig der theoretische Widerspruch zwischen Herr auf der einen, und Eigenthümer auf der andern Seite in dem Staatsrechte der Erfahrung ausgeglichen worden, ist bekannt genug. Kaum trauet man seinen Augen, wenn man S. 150 lieset: "für den wirklichen Souve-

rän ist es unmöglich, Grundeigenthümer zu seyn". Wie! ist Kaiser Napoleon kein wirklicher Souverän? Denn Thatsache ist es doch, daß er bedeutende Domänen in Frankreich und in Italien besitzt. Wohin führt die metaphysische Ansicht der Geschichte, die so genannten allgemeinwahren Principien, die in der Erfahrung nicht wahr sind! — Hr. v. W. beschäftigt sich d) mit dem Erbadel. Der jetzt im Preußischen bestehende Adel muß, nach der entschiedenen Meinung des Verf., dort abgeschafft werden, wie er es während der Revolution in Frankreich ward: denn der Unterschied, daß es hier nun einmahl geschehen war, und im Preußischen noch nicht geschehen ist, gilt ihm nichts. Nur neue Grafen und Freyherren mit Majoraten sollen im Preußischen ernannt werden können, nach des Verf. Ansichten. In Frankreich, heißt es, blühete einmahl die Stiftung der Ehren-Legion, daher ist in diese die Masse von Chevaliers gekommen. Die Preußische Monarchie könne diese Klippe vermeiden, der bloße Edelmann brauche in ihr nicht zu seyn. (Ohne uns dabey aufzuhalten, welche Gründe, die für uns zu hoch sind, in der Metaphysik des Staatsrechts den zwey ersten Classen des Adels allein das Wort reden, die dritte Classe aber nicht zulassen, da das Staatsrecht der Erfahrung für die Abstufungen des Adels spricht, wollen wir nur das auffallende Phänomen bemerken, daß gerade die entschiedendste Abneigung gegen den Adel in den neuesten Zeiten sich in den Werken von Schriftstellern, die im Preußischen lebten, gezeigt hat, nahmentlich in denen der Herren v. Woltmann, Buchholz, v. Massenbach, v. Cölln, die, zwar sehr verschieden an Geisteskraft und Kentnnissen, doch diese

Abneigung stärker oder schwächer äußern: eine Erscheinung, welche zu mannigfaltigem Nachdenken führt.) — e) mit der **Theilnahme der Nation an der Gesetzgebung.** Durch diese, die noch nicht bestimmt, sondern deren künftiges Daseyn nur angedeutet ist, wird, wie der Verf. mit Recht sagt, der Staat erst eine neue Verfassung erhalten. Bey seinen Vermuthungen und Rathschlägen über jene Theilnahme geräth Hr. v. W. wieder in metaphysische Ideen des reinen Staatsrechts, in denen wir ihm um so weniger folgen mögen, da theils hier die Lehre von der volonté générale nach Rousseau vorgetragen, theils der abstracte Souverän in seiner Einheit nach den Grundsätzen der Oeconomisten, welche Kant aufnahm, als die weiseste Intelligenz postulirt oder gesetzt wird, was bekanntlich nach dem Staatsrechte der Erfahrung so häufig nicht der Fall ist. S. 180 kömmt jedoch die merkwürdige Stelle vor: "Um den beiden Uebeln, der Despotie, und der Anarchie, zu entgehen, hat das menschliche Geschlecht unzählige Versuche gemacht, und noch hat keiner zu einem befriedigenden Resultat geführt". Wir wünschen sehr, daß durch Hrn. v. W's. Vorschläge zum ersten Mahl ein solcher Versuch gelingen möge: wünschen es aber mehr, als wir es von der menschlichen Natur hoffen können; treten ihm jedoch darin bey, nicht aus metaphysischen Gründen, um die postulirte höchste Intelligenz ungeschwächt in ihrer Einheit zu erhalten, wohl aber aus Gründen des Staatsrechts der Erfahrung, daß es sehr bedenklich seyn mochte, einer großen Versammlung, als Organ des Volkswillens, mehr, als eine gutachtliche Meinung im Allgemeinen, einzuräumen, in einem Staate, wo eine solche Ver-

sammlung noch nie existirte, und selbst auch in kleineren Wirkungskreisen sich nicht der practische Tact für mehrere Befugnisse in der Nation ausbildete, folglich die Neuheit der Sache, bey großer Macht, leicht sehr gefährlich werden könnte. Bey Erwähnung der activen Wahlfähigkeit zeigt sich Hr. v. W. wieder als der strengste metaphysische Rigorist von einer Seite. Nach ihm soll jeder Tagelöhner eine Stimme zur Wahl der National-Repräsentanten haben. Um indessen den Einfluß der Tagelöhner auf die Wahlen, von welchem sich der Verf., wie es scheint, doch für die Praxis nicht viel Gutes verspricht, zu schwächen, wird vorgeschlagen, die Verwaltungsbehörden und das Officier-Corps, weil in ihnen die beßte Einsicht und Bildung versammelt sey, aus ihrem Schos einen beträchtlichen Theil der Repräsentanten wählen zu lassen. Mit einem feurigen Wunsche, daß der neue Staat zur Nationalsache werde, schließt der Verf.: aber gerade weil wir mit ihm diesen Wunsch theilen, so können wir ihm nicht in der Wahl der Mittel dazu beystimmen. Nicht dadurch dürfte der Wunsch erreicht werden, daß unablässig patriotische Männer kräftig und helle von dem Staate reden, in den höheren und niederen Schulen die Jugend in Kunde von ihm erzogen werde, auf den Universitäten die Lehre von ihm die Wissenschaft der Wissenschaften sey. Das Alles kann freylich den Staat zu einem beliebten Thema von Dissertationen und Disputationen machen: zum Gegenstande der Rhetorik, des geselligen Geschwätzes, aber, wird er wahrlich auf diesem Wege allein nicht zur Sache des Gemüths werden, und nur als Sache des Gemüths wird die Beschäftigung mit dem Staate eine fruchtbringende Nationalsache.

Winterthur.

Alpina. Eine Schrift, der genaueren Kenntniß der Alpen gewidmet. Herausgegeben von C. U. v. Salis, und J. R. Steinmüller. Vierter Band. 1809. 457 Seiten in Octav. Wir sehen mit Vergnügen aus der Vorrede des gegenwärtigen Bandes, daß die Alpina eine so günstige Aufnahme gefunden hat, daß man ihr eine längere Dauer versprechen kann, als Sammlungen dieser Art zu haben pflegen. Die Aufsätze des vierten Bandes sind im Ganzen noch belehrender, wenn gleich nicht so allgemein interessant, als die der vorhergehenden Bände. Gerade diese Reichhaltigkeit ist die Ursache, daß wir keine Auszüge daraus liefern können, weil diese mehr Raum wegnehmen würden, als unsere Blätter gestatten. Wir begnügen uns daher, die Titel der vornehmsten Aufsätze abzuschreiben. I. Trigonometrische Aufnahme des Thals von St. Luciensteig bis Churbündten von M. J. G. Rösch. II Versuche über den Winterschlaf der Thiere, von Hrn. Prof. G. Mangili von Pavia; übersetzt und mit Anmerkungen begleitet von C. U. v. Salis. III. Ueber das Vorkommen einer brennbaren Materie in der Valgandino, im Departement des Serio, von G. M. da Ponte. IV Ueber die Steinkohlen von Entrevernes in Savoyen, von Leopold von Buch. V. Beytrag zur Geschichte des Lämmergeiers. VI. Mineralogische Briefe, geschrieben auf einer Reise durch Schwaben und Tyrol im Sommer 1805 von F. von Lupin. VII. Agrostographia alpina, von J. Goudin. VIII. Ueber den Bau der Erde in dem Alpengebirge zwischen

12 Längen- und 2 . . . 4 Breitengraden, nebst einigen Beobachtungen über die Gebirge und den Bau der Erde überhaupt, mit geognostischen Karten von J. G. Ebel, recensirt von H. C. Escher. IX. Periodi istorici e Topografia delle Valle di Non, e Sole nel Tirolo meridionale, di Jacop Antonio Maffei, bearbeitet von C. U. von Salis. X. Bemerkungen über die geographische Darstellung des Cantons Graubündten überhaupt, und annähernde Ortsbestimmungen, von Hrn. Präceptor Rösch. Die Recension des Ebelschen Werks von Hrn. H. C. Escher ist ein wahres Meisterstück, nicht bloß in Rücksicht auf Sachenkenntniß, sondern auch auf die Freymüthigkeit und Mäßigung, womit sie geschrieben ist.

Jena.

In der academischen Buchhandlung: Zwei Predigten, am Himmelfahrtstage 1809, und am Neujahrstage 1810, in der Haupt- und Pfarrkirche zu Jena gehalten von D. Johann Gottlob Marezoll. 1810. 78 Seiten in groß Octav.

Die erste Predigt hat Hebr. 13, 14., und die zweyte Ps. 90, 1-4. zum Texte. Die Themata beider Predigten sind: Der Mensch, als Bürger zweyer Welten betrachtet, und: Was den Eintritt in ein neues Jahr so feyerlich für uns macht. Da die Vorzüge der Marezollischen Predigten allgemein bekannt sind: so wäre es überflüssig, mehr, als diese Anzeige beyzufügen, daß Mannigfaltigkeit der Beziehungen, Fruchtbarkeit in der Entwickelung, Reichthum der Gedanken, Auswahl dessen, was die allgemeine Erbauung befördert, und Würde der Sprache diese Vorträge als Muster auszeichnen.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

65. Stück.

Den 23. April 1810.

Göttingen.

Bey Heinrich Dieterich: *Hortus Gottingensis* seu Plantae novae et rariores Horti regii botanici Gottingensis, descriptae et iconibus illustratae opera *Henrici Adolphi Schrader*, Botan. in Ac. Gotting. Prof. Hort. Reg. bot. Direct. — Fasc. I. 1809. 14 S. in groß Folio, mit illuminirten Kupfertafeln.

Welchen mannigfaltigen Nutzen wohl eingerichtete botanische Gärten gewähren, und welche Vortheile sie der Wissenschaft überhaupt bringen: das haben besonders der Kewer, Pariser und Schönbrunner Gärten bewiesen. Auch der hiesige Garten gehörte schon unter der Direction des verstorbenen Murray zu den bedeutendsten Deutschen Universitätsgärten, und das nicht sowohl wegen der für damahlige Zeit sehr beträchtlichen Anzahl von Gewächsen, sondern weil Haller, und vorzüglich Murray, häufig den Stoff zu Abhandlungen aus demselben hernahmen, und durch Einrückung in die Schriften der königl. Societät der Wiss. den Garten in besondern Ruf brachten. Die seit jener Zeit mit dem hiesigen Garten vorgenommene sehr beträchtliche Erweiterung setzte den

Verf. in den Stand, dem Garten eine, dem jetzigen Zustande der Wissenschaft angemeßnere, Einrichtung zu geben, und durch den ununterbrochen unterhaltenen und besonders auf das Ausland ausgedehnten, Samen und Pflanzentausch die Zahl der, bey seinem Antritte vorhandenen, Gewächse, um das Dreyfache zu vermehren. Die Bemerkungen und Beobachtungen, welche Hr. S. bey der genaueren Untersuchung dieses so beträchtlichen Pflanzenvorraths zu machen Gelegenheit hatte, sind zum Theil schon der königl. Societät mitgetheilt, oder in besondern Schriften bekannt gemacht. Vorliegendes Werk ist für diejenigen der neuen und seltenen Gewächse bestimmt, welche eine weitläuftigere Beschreibung und eine anschauliche Vorstellung erfordern. Es erscheint in einzelnen Heften, wie dieses erste, zu acht illuminirten Tafeln, und hat im Allgemeinen die Einrichtung des früher von dem Verf. herausgegebenen Sertum Hannoveranum. Zeichnungen und Stich sind von unserm Besemann, der sein Talent in diesem Fache schon durch mehrere ähnliche Arbeiten hinlänglich bewährt hat.

Die im vorliegenden Hefte beschriebenen und abgebildeten Pflanzen sind dießmahl alle neu. Wir wollen eine kurze Uebersicht nach der Folge der Tafeln geben, und zugleich einige der wesentlichsten Merkmahle ausheben.— Tab. 1. Allium strictum, aus Sibirien. Diese Art macht sich bemerklich durch einen steifen Stängel, halbrunde, nach der Basis zu etwas rinnenförmige, Blätter, durch unmerkliche filamenta tricuspidata und durch die längliche, harte, mit einer braunen netzförmigen Haut bedeckte, Zwiebel. Unter den bekannten Alliis könnte man bloß sphaerocephalum damit verwechseln. Bey dieser sind aber die filamenta vollkommen tricuspidata, d. h. die Seitenfäden haben eine beträchtliche Länge, oder sind fast so lang, als der mittlere fruchtbare Faden;

auch zeigt sich hier eine mehr eyförmige fleischige, mit gewöhnlichen Häuten bedeckte, Zwiebel. — Tab. 2. Pelargonium trilobatum. Wächset auf dem Cap. Unter den verwandten Pelargonien ist es zunächst mit adulterinum und semitrilobum verwandt; jenes hat aber Blätter, die an der Basis etwas herzförmig, am Rande wellenförmig, und auf beiden Seiten mit einem weichhaarigen Ueberzug versehen sind. Außerdem neigen sich die Lappen der Blätter mehr zusammen, die Saftröhre ist länger, und die Blumen sind fast noch einmahl so groß, als bey trilobatum. Dieses (P. semitrilobum) hat scharf anzufühlende Blätter mit ungetheilten Seitenlappen (die sich bey trilobatum gewöhnlich in zwey kleinere theilen), und ist, außer den Blumen, ganz von graugrüner Farbe. — Tab. 3. *Aster salinus.* Eine zweyjährige Pflanze, welche in Sibirien auf salzigem Boden wächset, und wovon der Samen von dem verstorbenen Baron v. Asch mitgetheilt wurde. Von A. Tripolium schon beym ersten Anblick durch die kleinen, mit einem kurzen Strahl versehenen, Blumen, und bey genauerer Vergleichung auch durch die Blätter und Kelchschuppen verschieden. Es kömmt hin und wieder eine Abart des Tripolium vor, welche sich in dem einen oder andern Theile dem salinus nähert; nie ist dem Rec. aber eine vorgekommen, welche alle Merkmahle des salinus vereinigte. — Tab. 4. *Pycnanthemum tenuifolium,* vom Archipelagus. Ein 2 ... 3 Fuß hoher Strauch mit linienförmigen Blättern u. kopfförmigen Blumen. Die Oberlippe der Blumen und die Samen halten das Mittel zwischen Michaux's Pycnanthemum und Brachystemum, und bestätigen dadurch Persoon's (Syn. 2.) und Willdenow's (Enum. plant.) Verbindung dieser beiden Gattungen. — Tab. 5. Arenaria graminifolia *(foliis lineari-subulatis carinatis tenuissime ciliatis, panicula trichotoma gla-*

ura, calyce obtuso petalis emarginatis triplo minori). Eine ausgezeichnete Pflanze, die in Sibirien zu Hause ist, und deren Samen von dem Baron v. Asch überschickt wurden. Sie ist schon über 20 Jahre im hiesigen Garten, und wurde von Murray für *A. gypsophiloides* angesehen, von der sie sich aber in vielen Theilen unterscheidet. Der Verf. erkannte sie für neu, da auch unter den übrigen Linnéischen keine mit ihr übereintömmt. Als sicheres Synonym läßt sich nun die tenuifolia der neulich erst uns zu Gesicht gekommenen Flora taurico-caucasica hieher rechnen. — Tab. 6. Solidago verrucosa, aus Nordamerica. Der Verf. unterscheidet sie von arguta und elliptica, mit welchen beiden man sie nicht verwechseln darf, auf folgende Art: caule verrucoso apice reflexo foliisque ovato-lanceolatis acutis serratis glabris: superioribus angustioribus, racemis axillaribus compositis reflexis. — Tab. 7. Saxifraga trifurcata, in Spanien zu Hause. Sie hat einige Verwandtschaft mit ladanifera und mixta *Lapeyr.*, doch nähert sie sich mehr der pentadactyla. Daß sie aber auch mit dieser nicht vereinigt werden kann, zeigt schon ein flüchtiger Blick auf die Abbildung, welche Lapeyrouse von dieser in seinem bekannten Werke gegeben hat. Sie dauert sehr gut im Freyen aus, und empfiehlt sich auch als Zierblume, nur muß sie einen etwas beschatteten Standort haben. — Tab. 8. Thalictrum glaucum (*caule folioso striato foliisque glaucis subrotundo-ovatis leviter cordatis apice incisis venosis, panicula contracta, floribus erectis*). Durch die graugrüne Farbe von allen bis jetzt bekannten Arten leicht zu erkennen. Thal. glaucum Desf., welches kaum als Abart von speciosum Persoon. angesehen werden kann, darf mit ihr nicht verwech-

selt werden. Das Vaterland ist nicht genau bekannt, doch glaubt der Verf., daß diese Pflanze in Sibirien zu Hause ist.

Die Titel-Vignette stellt die Gewächshäuser so vor, wie sie nach dem Befehl unsers allergnädigsten Königes ausgeführt werden sollten, und, einen kleinen Seitenflügel abgerechnet, bereits vollendet sind.

Leipzig.

Bey Vogel: *Versuch über die Maltesische Sprache*, zur Beurtheilung der neulich wiederhohlten Behauptung, dass sie ein Ueberrest der altpunischen sey, und als Beytrag zur arabischen Dialectologie, von D. *Wilhelm Gesenius*, Professor am Gymnasium zu Heiligenstadt. 1810. XVI und 78 Seiten in groß Octav. Die Abhandlung des Hrn. Director Bellermann über die Spuren des Phönizischen in der Maltesischen Sprache (s. diese Anzeigen 1809 St. 142) gab die nächste Veranlassung zu dieser Schrift, die allerdings einen schätzbaren Beytrag zur Kenntniß der Arabischen Dialecte enthält. Der Verfasser, jetzt designirter Professor zu Halle, ist in den Gegenstand tiefer eingedrungen, und hat nicht nur auf das augenfälligste gezeigt, daß das Maltesische ein verdorbener Arabischer Dialect sey, sondern auch, mit Benutzung aller ihm zugänglichen Hülfsmittel, von welchen er nur Vasalli's Grammatik nicht erhalten konnte, eine genauere und gelehrtere Kenntniß von dieser Mundart geliefert, als man bisher davon hatte. Die Schrift handelt in drey Abschnitten 1) von der Maltesischen Sprachlehre, der eigenthümlichen Aussprache einiger Buchstaben, eigenen Formen und Wörtern, Artikel, Numerus, Comparation, Pronomen, Zeitwort: alles mit steter Vergleichung der Arabischen Volkssprache, besonders des Marokkani-

schen. S. 19 wird richtig erinnert, daß das ﻳ den Plural des Futuri, auch in der 1. Person, bezeichnet, nähmlich wo der eigentliche Plural soll angedeutet werden. Nur hätte der Verf. das Damm über dem letzten Stammbuchstaben nicht Korans-Aussprache nennen sollen. Auch ist S. 16 der Ausdruck: Die erste Person des Singularis bildet sich durch ein vorgesetztes n, schielend, da es, wie der Verf. selbst gleich darauf sagt, nicht der Singular, sondern der Plural ist. Angehängt ist S. 22 flg. das Paradigma des Verbi Seyn, und حبّ aus Agius. 2) Proben zusammenhängender Rede im Maltesischen, nebst Entziferung und Erklärung. Gesprächsformeln aus Agius, und einige andere Phrasen; drey Vaterunser aus Adelung's Mithridates, und ein Maltesischer Aufsatz von Vella, aus Hrn. Eichhorn's Bibliothek der bibl. Litter. IX. Th. mit einigen Berichtigungen; endlich das von Augustinus angeführte Punische Sprichwort, das Majus als noch im Maltesischen erhalten mitgetheilt wurde. Ist letzteres zuverlässig, so ist wenigstens der Ausdruck modernisirt, da pest (pestis) darin vorkömmt. Die Entziferung ist daher sehr unsicher. Der Verf. verbessert ſtus in flus, ﻓﻠﺲ; allein dagegen ist der Artikel, der auf den ersten Casus deutet. Das الذي, das hier kaum Statt findet, ist überflüssig, oder ﻟ, daß, zu lesen. 3) Verzeichniß Maltesischer Wörter nach Agius, aus dessen Italiänisch-Maltesischem Theile und den zerstreuten Angaben in der Grammatik vermehrt und entzifert. Dieser Abschnitt enthält die vollständigste Widerlegung der versuchten Ableitung aus dem Phönizischen, obgleich der Verf. mit rühmlicher Bescheidenheit nur selten die letztern, der Vergleichung

wegen, beygefügt hat. Einzelne Wörter hat Rec. doch vermißt, z. B. bau, ben ghammi, borma, Cherza, fart. S. 73 flg. sind noch zwey Beylagen aus Abela Malta illustrata, mit einigen Maltesischen Wörtern, und aus Callenberg's Arabischen Gesprächen. In der Erklärung der einzelnen Wörter hat der Verf. eine nicht gemeine Gewandtheit und Sprachkenntniß bewiesen; denn es ist in der That nicht leicht, die Laute eines durch die schlechte Aussprache und Schreibart so entstellten Dialects richtig zu fassen und in Schrift zu bringen. Wenige Wörter schienen dem Rec. richtiger ausgedrückt werden zu können, von welchen jedoch einige wahrscheinlich nur Druckfehler sind. Z. B. S. 26 Ghada muß غدا geschrieben werden. S. 29 شيِن ist wohl aus شيِان, wie ليِن, فيِن. S. 31 ist خبر لله zu lesen. S. 33 jaf ist يعرف, vergl. S. 29. — S. 36 schreibt Rec. شي لتقعوا في, aliquid ut incidamus. S. 37 issaltna wäre السلطنة, vergl. S. 38, wo auch unten خطا zu schreiben ist. S. 40 Z. 4 للناس, eben so S. 41. Der Artikel darf nicht fehlen. le ileha in der letzten Zeile ist wohl لله, wenn es nicht die gewöhnliche Formel seyn soll لا اله الا الله, womit das Stück anfängt, wo auch irrig zwey Mahl الله steht. Vor رسول findet der Artikel nicht Statt. S. 47 Challa ist خلّي. S. 56 Hhadar ist حضر oder حاضر. Scebgha, Schlag, S. 68, welches unerklärt geblieben ist, muß man wohl mit سقف vergleichen, obgleich die Aussprache abweicht. Rec. setzt nur noch die Bemerkung hinzu: so wie die

merkliche Uebereinstimmung des Maltesischen Dialects mit dem Marokkanischen von seiner Africanischen Abstammung zeugt, so läßt die vom Verf. hin und wieder angemerkte Aehnlichkeit mit dem Aethiopischen (wenn sie sich mehr bestätigt) und dem Hebräischen (S. XV) auf das hohe vormuhammedanische Alter der Africanisch-Arabischen Mundarten schließen, wodurch auch das Maltesische für den Sprachforscher an Interesse gewinnt.

Paris.

Bey dem Verfasser: Paysages et Tableaux de genre du Musée Napoléon, gravés à l'eau forte par divers artistes et publiés par *C. P. Landon* etc. Recueil pouvant faire suite aux Annales du Musée, par le même auteur, et reunissant, comme cette dernière Collection, un Choix de productions modernes avec l'explication des planches. Tom. I . . . IV. Octav. Jeder Band mit 72 Kupferstichen.

Wir haben von dem Anfange dieses Werks eine kurze Nachricht in unsern Anzeigen mitgetheilt. Da es aber immer schlechter geworden ist, auch die meisten Blätter in den großen Werken von Peronville und Filhol vorkommen, so wäre es Zeitverlust, sich bey der Fortsetzung aufzuhalten. Wir müssen auf die Anzeigen jener Werke verweisen. Hr. Landon scheint nur auf die vielen Fremden, welche nach der Hauptstadt strömen, speculirt zu haben, da diese gern ein wohlfeiles Buch kaufen werden, in welchem die Meisterstücke des Napoleonischen Museums abgebildet sind, und in welchem sie, wenn sie nach ihrer Heimath zurückkehren, mit angenehmer Erinnerung blättern können. Ein solches Buch liegt außerhalb den Grenzen der Critik.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

66. Stück.

Den 26. April 1810.

Amsterdam.

In der königl. Staatsdruckerey ist im Jahr 1809 erschienen: Wetboek Napoleon, ingerigt voor het Koningryk Holland. XII u. 312 S. gr. Octav.

Hierzu hat der berühmte Holländische Rechtsgelehrte, Hr. van der Linden in Amsterdam, bearbeitet und zum bequemen Gebrauche des neuen Gesetzbuches herausgegeben ein: Beredeneerd Register op het Wetboek Napoleon; ingerigt voor het Koningryk Holland; door Mr. *Joannes van der Linden*, Advocaat te Amsterdam. Bey Johannes Allart 1809. VIII und 644 S. gr. Octav.

Durch diese Umarbeitung des Französischen Code Napoléon ist derselbe auf die in den ehemahligen Provinzen der vereinigten Niederlande ꝛc. bestandenen Provinzialrechte, welche größten Theils im Römischen Rechte und in den statutarischen Gebräuchen gegründet waren, anwendbar gemacht worden. Wir wollen zuvörderst einige Veränderungen ausheben, die in dem Gesetzbuche Napoleon's, für das Königreich Holland eingerichtet, angetroffen werden, demnächst aber das logische Wort- und

Sachenregister, so wie dessen vorzügliche Brauchbarkeit, in der möglichsten Kürze aus einander setzen.

Das Holländische Gesetzbuch zerfällt, wie das Französische, außer der Einleitung, in 3 Bücher, die mit den genau übereinstimmenden Ueberschriften, nur in einzelnen Kapiteln und deren Ausführung mit dem Französ. Original nicht gleichlautend, überschrieben und als Gesetze aufgeführt worden sind. Auch hat der Französische Codex bekannter Maßen 2281, der Holländische dagegen nur 1908 Paragraphen, also dieser 373 weniger, als jener, welches von den vielen weggefallenen Paragraphen herrührt, die der Holländische gesetzgebende Körper aus dem Napoleonischen Gesetzbuche nicht zu übernehmen für gut fand, und welches der König von Holland durch die zum Theil am Eingange, zum Theil am Ende des Holländischen Gesetzbuchs beygedruckte Sanctions-Acte genehmigt hat. Dagegen sind neue Artikel hinzugekommen, die im Französ. Originale vermißt werden. Auch von diesen wollen wir einige ausheben.

Gleich in der Einleitung, die im Französischen nur 6, im Holländischen aber 7 Artikel enthält, ist in der letztern der 5. §. ein Ergänzungsartikel, den wir seiner Wichtigkeit wegen ganz abschreiben wollen: Wanneer eenig geval voorkomt, het welk by de Wet niet bepaald is, noch, door de toepassing van de regelen eener gezonde uitleg-kunde, volgens de Wet kan worden uitgemaakt, moet in de beslissing van hetzelve gevolgd worden het geen met de billykheid, en de analogie van het vastgesteld regt, in gelyk-zoortige gevallen, zal bevonden worden meest overeenkomstig te zyn Dieser Gesetzartikel hat auf die Wohlfarth der Bürger im Staate eine noch bestimmtere Wirkung, als die beiden Paragraphen in der Einleitung zum allgemeinen Landrechte

der Preußischen Staaten 1. Theil §. 49 u. 57. — Das erste Buch des Französischen Code zerfällt in XI Titel, diese in mehrere Kapitel und Unterabtheilungen; das Holländische Gesetzbuch dagegen in X Titel und einige Kapitel und Abschnitte. Hier kommen manche Gesetzabänderungen vor, die im Original nicht Statt fanden. Besonders finden diese Abänderungen im V. Tit. von der Ehe, Anwendung. Da, wo im Französ. Gesetzbuche gehandelt wird: Kap. 4. von den Klagen auf Ungültigkeit der Ehe; Kap. 5. von den Verbindlichkeiten, die aus der Ehe entspringen, und Kap. 6. von den wechselseitigen Rechten und Pflichten der Ehegatten, — heißt die Ueberschrift im Holländischen Code: Kap. 4. von der Heirath und Vollziehung der Ehe; Kap. 4. von dem Untersagen (stuiten) der Aufgebote, und Kap. 6. von den Folgen der Heirath, sowohl in Ansehung der Personen, als der Güter der Ehegenossen. Diesem letztern Gegenstande sind 57 §§. (von 140 ... 196) gewidmet, wovon einige sehr ausführlich und bestimmt abgehandelt sind. — Ungeachtet der VI Tit. von der Ehescheidung, in beiden Gesetzbüchern gleichstimmig überschrieben ist, so ist die Ausführung davon wesentlich verschieden. Im Französ. Gesetzbuche wird dieser Gegenstand in 5 Kapiteln, nach den meistens vorkommenden Fällen; im Holländischen dagegen nur in 2 Hauptstücken mit ungemeiner Delicatesse abgehandelt. Vielleicht liegt die Ursache dieser, in der Ausführung ganz verschiedenen, Gesetzbestimmung in dem Umstande, daß Ehescheidungen in Holland ungleich seltener, als in Frankreich sind. Im VII. Titel ist die Behandlungsart der Gesetze, gegen die Französischen, wieder auffallend verschieden. So schränkt sich z. B. das 3. u. letzte Kap. dieses Titels in der letztern Ausgabe bloß auf die natürlichen Kinder, deren Legitimation u. Anerkennung, ein; die Holländische Gesetzgebung bestimmt dagegen im 3. Kap. den

Stand der unechten Kinder, deren Anerkennung, Beweise davon, daß sie außer der Ehe erzeugt worden, und wie sie durch das Gesetz zu natürlichen Kindern erhoben werden können, es sey durch eine nachher erfolgende Heirath, oder durch schriftliche Anerkennung, wodurch letztere legitim gemacht werden. Darauf folgt im 4. Kap. die Verpflichtung der Väter im Betreff des Unterhalts derartiger Kinder. Angehängt ist diesem Titel das 5. Kap., welches in 10 §§., Art. 279 bis 288, von der elterlichen Gewalt handelt, die im Wesentlichen mit dem IX. Titel des Französ. Code übereinstimmt, und wodurch also offenbar wird, daß in diesem Buche zwey Titel in Einen verschmolzen worden. Dessen ungeachtet sind aber die Ansichten und Bestimmungen der Gesetze über die Ehe, Ehescheidung, Kinder, deren Vormundschaft in aller Beziehung, Großjährigkeit u. s. w., gegen das Napoleonische Gesetzbuch merklich verschieden; dagegen ist der 508. Art. des letztern dem 404. des Holländischen, wie viele andere der Art, wörtlich gleich. — Das zweyte Buch, welches die Rechte und Gesetze der Güter und die verschiedenen Einschränkungen des Eigenthums enthält, handelt diesen Gegenstand in dem Französischen Code in IV Titeln und §§. 516 . . . 710; im Holländischen Gesetzbuche dagegen in V Titeln §§. 416 . . . 580, mitunter sehr verschieden, ab. Der III. Titel, vom Besitzrechte, ist in dem letztern neu hinzugekommen, und der IV., welcher im Französischen der III. ist, ganz abweichend von diesem behandelt. In letzterem ist bloß vom Nießbrauche, dem Gebrauche eines andern Eigenthums, und vom Rechte der Wohnung, die Rede; in jenem wird dagegen der Nießbrauch, die Leibzucht, der Gebrauch einer Sache, die Wohnung, das Zehentrecht, Vergönnungsrecht (Regt van

opstal), und Zins- oder Ausgültenrecht (Cyns- oder Tynsregt) gesetzmäßig dargestellt. Auch der IV. Titel des Französischen Gesetzbuches ist von dem V Titel des Holländischen in mehreren Puncten wesentlich verschieden. Das dritte Buch, von den verschiedenen Arten, das Eigenthum zu erwerben, wird in jenem in XX, in diesem in XIX Titeln aus einander gesetzt. Ihre Abweichungen von dem Originale sind so wesentlich unter einander verschieden, wie die Rubriken und ihre gesetzliche Bestimmungen. Mehrere des Französischen Code sind gänzlich in dem Holländischen weggeblieben, dagegen andere Ueberschriften und Gesetze dafür substituirt. Es würde zu weit führen, wenn man auch nur die Hauptveränderungen anzeigen wollte, ohne auf die Art der an sich sehr verschiedenen gesetzlichen Ansicht einmahl Rücksicht zu nehmen. So viel scheint aus der Vergleichung beider Gesetzbücher hervorzugehen, daß das Französische dem Holländischen, fast möchten wir behaupten, in den meisten Gesetzpuncten nur den Nahmen, die Einkleidung und die Form geliehen hat. Ob dieses letztere Gesetzbuch im Königreiche Holland schon wirklich Gesetzkraft erhalten hat, und darnach im bürgerlichen Rechtsstreite entschieden wird, weiß sich der Recensent, als Ausländer, nicht zu entsinnen So viel ist gewiß, daß dasselbe noch im jüngst verwichenen October 1809 in demjenigen Antheile des Departements Gelderland, welcher ehedem unter Preußischer Hoheit stand, und wozu die Stadt Sevenaer mit dem Amte Lymers, die Stadt und das Amt Huyssen, und die Gerichtsbarkeit Hülhuysen gehörten, nicht eingeführt war, mithin alles noch nach dem Preußischen Landrechte, jedoch in Holländischer Sprache, entschieden wur-

de. — Der Nachtrag von den vorübergehenden Gesetzen (Lois transitoires), welcher dem Französischen Code angehängt worden, ist in dem Holländischen bürgerlichen Gesetzbuche, so weit darauf Rücksicht genommen werden konnte, und es mit dem Plane der Holländischen Gesetzgebung verträglich war, gehörigen Orts aufgenommen worden, so daß nunmehr das Ganze die Stelle des Römischen Rechts einnehmen soll, wornach man in Holland seit mehreren Jahrhunderten alle bürgerliche Rechtsstreitigkeiten entschied, wobey man mitunter, wenn diese nicht ausreichten, zu den statutarischen und subsidiarischen Städte- und Provinzialrechten seine Zuflucht nahm, welche auch wahrscheinlich nicht ganz verdrängt werden dürften, weil Fälle eintreten können, die man nicht anders, als durch alte Gewohnheiten, welche die Zeit und die wechselseitige Convenienz eines gebildeten Volkes unter sich sanctionirt hat, schlichten kann. — Im Ganzen ist das vorliegende Holländische Gesetzbuch, unserm Ermessen nach, ungleich weniger einer, zuweilen übel geleiteten, Auslegung fähig, die nicht selten Individuen und ganze Familien unglücklich gemacht hat, als manches andere ältere und gleichzeitige. — Uebrigens ist der Druck und das Papier in unserer vorliegenden Handausgabe schön, wiewohl theils auch gemeine, theils bessere Ausgaben davon vorhanden sind.

Das zu diesem Werke gehörige räsonnirende alphabetisch eingerichtete Wort und Sachenregister, ist äußerst bequem eingerichtet, so daß man fast jeden, im Gesetzbuche vorkommenden Gegenstand, mit Bezug auf die in jenem enthaltenen, Artikel, kurz und sacherklärend erläutert findet. Nichts desto weniger empfiehlt der gelehrte Verfasser (der sich durch ein ähnliches Register über das

Criminal-Gesetzbuch für das Königreich Holland, im Frühjahr 1809 bey seinen Landsleuten verdient gemacht hat), S. VII fg.: Man müsse bey dem Gebrauche dieses Registers, das die Sache, ihrem wesentlichen Inhalte nach, erklärt, jedesmahl das Gesetzbuch selbst zur Hand nehmen, dasselbe gleichsam mit zu Rathe ziehen, und des Endes aus dem Zusammenhange der nächst vorigen und folgenden Artikel, den wahren Sinn und die Anwendung des im Register angeführten Gesetzes kennen lernen. Auf die Weise würde man den wirklichen Gebrauch dieses Registers, mit Nutzen anwenden können. Rec. hält diese gegründete Bemerkung, die zwar aus der Natur der Sache selbst fließt und sich einem jeden verständigen Leser notorisch darbietet, aus dem Grunde nothwendig, weil ihm bekannt ist, daß viele Einwohner in Holland, die an sich keine systematische Rechtskenntnisse besitzen, noch weniger die Gesetze in juristischer Hinsicht zu erklären verstehen, dessen ungeachtet aber, wegen ihrer bürgerlichen Verhältnisse, mit dem Geiste der neuen Gesetze bekannt zu werden wünschen, und also sich bloß dieses erklärende Register des Napoleonischen Gesetzbuches, als den vermeintlichen einzigen Wegweiser anschaffen, nicht auf den Gedanken gebracht, oder darin bestärkt werden möchten: man habe nunmehr das Gesetzbuch an sich selbst nicht nöthig, weil in jenem, mit aller erforderlichen Ausführlichkeit, alle Hauptgegenstände der Gesetze abgehandelt wären. Gegen diese irrige Meinung hat also der Verfasser des Registers wohlmeinend gewarnt.

Uebrigens läßt dasselbe, seiner erklärenden Vollständigkeit wegen, nichts zu wünschen übrig. Vielmehr ist es nicht nur weit dem alphabetischen Register zu dem Französischen Code Napoleon, und

dem, bey allen Deutschen Uebersetzungen derselben, sondern auch dem, bey dem Preuß. Landrechte, vorzuziehen. Der schöne und gefällige Druck auf dem vorzüglich weißen und großen halbgeleimtem Papiere verbindet das Angenehme mit dem Nützlichen.

Gießen und Darmstadt.

Bey Heyer: Lateinisches Lesebuch nach der Stufe der Formenlehre für die ersten Anfänger; nebst einem Anhange zur fortgesetzten Lecture für Geübtere, von Johann Philipp Krebs, Conrector des herzogl. Nassauischen Gymnasiums zu Weilburg. 1810. 360 S. Octav. Ein Schulmann, der auf den Fundamental-Unterricht der Sprachen in den Elementar-Classen Fleiß und Nachdenken verwendet, und seiner Bemühung einen Werth beylegt, ist uns immer achtungswürdiger, als andere, die diesen Unterricht ihrer unwürdig, und sich der Anstellung auf einer höheren Stufe und Classe würdiger halten, und ihr Geschäfte daher verachten und vernachlässigen. Der Verf. hat sich schon vorhin das Verdienst erworben, daß er nicht durch bloßes Auswendiglernen von Worten und Regeln den Knaben plagt und abschreckt, sondern mit Andern dahin arbeitet, daß er Selbstthätigkeit desselben erweckt, indem er jede Elementarlehre durch Anwendung auf mehrere Beyspiele von Worten und Formeln verdeutlichet und einpräget; und daß er dieses in einer gewissen Folge vom Einfachen und Leichtern zum Schwerern fortsetzet. Diese seine Methode sucht er in diesem Buche immer vollkommener zu machen: und das verdient Beyfall; wenn gleich ein Anderer auch wohl handeln wird, welcher die Methode auf seine Weise, nach der Verschiedenheit der Köpfe, und Stufen ihrer Kenntnisse und Fähigkeiten, anpassend zu machen sucht.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

67. Stück.

Den 28. April 1810.

St. Petersburg.

Mit aller typographischen Schönheit ist so eben erschienen: Reise um die Welt in den Jahren 1803, 04, 05 und 06 auf Befehl Seiner Kaiserlichen Majestät *Alexander des Ersten* auf den Schiffen Nadeshda und Newa unter dem Commando des Cap. von der Kaiserl. Marine A. J. von Krusenstern. Erster Theil. 1810. 353 Seiten in groß Quart.

Die Geschichte einer neuen Reise um die Welt wird freylich immer mit Interesse gelesen. Nur begreift sich wohl, wie verschieden dieses Interesse — nach dem Weg, den die Weltumsegler genommen, der Zeit, die sie darauf verwandt, dem Zweck, den sie gehabt, den Entdeckungen, die sie gemacht, den Abenteuern u. a. Vorfällen, welche dieselbe betroffen, u. d. m. — seyn muß. Wer sich z. B. von unsern Lesern noch mit einiger Lebendigkeit in die 70iger Jahre des vorigen Säculums zu versetzen vermag, dem muß die Größe und die Allgemeinheit der Sensation erinnerlich geblieben seyn, mit welcher die Beschreibung von Cook's erster Reise um die Welt, und überhaupt die Hawkesworth'sche Sammlung, vom lesenden Publicum aufgenommen

ward. Schon an sich der große Reitz der Neuheit; besonders aber die mahlerischen Schilderungen von dem üppigen Utaheiti, dieser Königinn der Südsee-Inseln, der nouvelle Cythère, wie sie die Franzosen nannten; ein goldenes Zeitalter hienieden in der Wirklichkeit, wie es nur Dichterphantasie schaffen könnte; die Theilnahme, welche die schöne Königinn Oberea für sich einflößte; alles, bis auf die Wunder des Brot-Baumes, des Seidenflachses ꝛc., so wie durchgehends die Blüthe der allgemein interessanten naturhistorischen Entdeckungen, die Banks und Solander auf dieser berühmten Fahrt geerntet hatten, alles traf zusammen, um den allgemeinen Enthusiasmus zu erregen, womit jene Reisebeschreibung damahls gelesen ward, und noch heute gelesen wird. Daß hingegen so manche der spätern Welt- und resp. Südsee-Reisen kein solches Publicum fanden, davon liegt, außer Anderem, ein sehr begreiflicher Grund im Mangel jenes Reitzes, oder darin, daß sich das Neue zu einseitig auf Bereicherung der nautischen Geographie beschränkte, die dem großen Haufen der Leser, welche mehrfache Unterhaltung suchen, nicht interessant genug seyn konnte.

Wie ganz anders es sich aus allen den obgedachten Rücksichten mit dem eben so gehaltreichen als unterhaltenden Werke verhält, dessen ersten Band wir vor uns haben, das muß sich schon aus unserer, wenn auch noch so beschränkten, Anzeige ergeben.

Zuvörderst ein Wort vom Anlaß zu dieser ersten Russischen Weltreise; denn nie noch war ein Russisches Schiff nur bis zum Wendezirkel gelangt. Und eben deßhalb mußten die an sich so mächtigen Quellen des Activhandels von Rußland bisher bey weitem am meisten fremden handelnden Nationen zu gute kommen. Selbst der Handel mit dem goldenen Vlies, den köstlichen Seeotter-Fellen, obgleich lange Jahre das Mo-

nopol der Russen, konnte bey der rohen, verwüstenden Weise, wie er bis zur Errichtung der so genannten Americanischen Compagnie von einzelnen Unternehmern betrieben ward, zu keiner statistischen Bedeutung und Festigkeit gedeihen. Durch die raubgierige Habsucht der Pelzjäger (Promüschleniks) wurden die kostbaren Ottern auf weiten Strecken des Nord-Archipels vertilgt oder verscheucht, und die armen, sonst so harmlosen, Insulaner durch die empörende Brutalität jener Wildschützen zur Verzweiflung gebracht. Obendrein ging bey der elenden Bauart der Fahrzeuge, und der eminenten Unwissenheit ihrer Führer, gewöhnlich eins von dreyen, oft mit den reichsten Ladungen, verloren. Aber auch die durch des Kaufmann Schelichoff's Betrieb errichtete, und durch seines Schwiegersohnes, Resanoff, Connexionen höchsten Orts bestätigte, Americanische Handels-Compagnie hatte doch immer noch mit unermeßlichen Schwierigkeiten bey jenem Pelzhandel zu kämpfen. Der Land-Transport der nöthigsten Bedürfnisse, nahmentlich alles Mehls fur die Etablissements in jenen unwirthbaren hyperborischen Gegenden erforderte jährlich über 4000 Pferde. Die Ankertaue mußten in Stücke von 7 bis 8 Faden zerhauen, und in Ochotsk wieder zusammengeknüpft werden. Eben so mußte man die Anker in Stücken dahin bringen, und sie dort erst wieder zusammenschmieden. Hinwiederum mußten die erbeuteten Peltereyen erst nach Ochotsk gebracht, und von da nach Kiachta versandt werden, wozu zwey Jahre und drüber erforderlich sind.

Hr. von Krusenstern, der 6 Jahre lang auf der Englischen Flotte gedient, und oft Anlaß gehabt hatte, die Beschränktheit des Russischen Activhandels zu erwägen, traf während der Zeit bey seinem Aufenthalte in Canton ein Englisches kleines Fahrzeug an, das in Macao ausgerüstet worden war, und nach einer

Abwesenheit von 55 Monathen eine Ladung Rauhwerk von der Pelzküste des nordwestlichen America zurückbrachte, die für 60,000 Piaster verkauft ward. Dieß bestimmte ihn, auf seiner Rückreise von China ein Memoire für den Russischen Commerz-Minister mit Vorschlägen, nahmentlich zur Verbesserung des gedachten Peltereyhandels, aufzusetzen, worin er besonders anrieth, zu diesem Behuf zwey Schiffe von Cronstadt aus ums Cap Horn oder das der guten Hoffnung nach den Aleuten und der Americanischen Pelzküste zu schicken. Das blieb unter der vorigen Regierung unbeachtet. Hingegen ward unter der jetzigen der Verf., der eben im Begriff stand, den Dienst zu verlassen, und sich in Ruhe zu begeben, ganz unerwartet im Julius 1802 von Reval nach St. Petersburg berufen, und ihm angezeigt, daß der Kaiser ihn selbst bestimmt habe, den eingereichten Plan, und zwar gleich, auszuführen, da widrigenfalls das ganze Unternehmen völlig unterbleiben würde. Daß die Wahl auf keinen würdigern, tüchtigern Commandeur hätte fallen können, dafür spricht schon das Werk selbst, und der glückliche Erfolg der ganzen Reise. Der Rec. weiß es aber auch von dreyen seiner gelehrten Freunde, welche dieselbe mitgemacht, und von welchen er während derselben aus vier Welttheilen Briefe erhalten, und die sämmtlich in dem warmen Lobe der ausgezeichneten Talente und des trefflichen Characters dieses ihres verdienstvollen Führers übereinstimmten.

Es wurden nun zwey Schiffe zu dieser Weltreise in London erkauft. Ein dreyjähriges von 450 Tonnen, und ein 15 Monathe altes von 370 Tonnen. Beide kosteten, mit der Reparatur, 22,000 Pfund Sterling. Ersteres ward Nadeshda (die Hoffnung), das andere, Newa genannt. Zum Commandeur des letztern wählte Hr. v. Kr. den Capitain-Lieutenant

Lisianskoy, welcher mit ihm während des letzten Revolutionskrieges auf der Englischen Flotte in America und Ostindien gedient hatte. Der Astronom und die beiden Naturforscher, welche diese Reise mitgemacht, sind bekanntlich die drey berühmten und verdienstvollen Hofräthe, Dr. Horner, Dr. Tilesius und Dr. Langsdorff, sämmtlich correspondirende Mitglieder der hiesigen königl. Societät. Ausser diesen, und dem Arzte auf der Newa, war weiter kein Ausländer bey dieser Expedition. (Denn sechs Taugenichtse von Japanern, die sieben Jahre vorher an den Aleuten gestrandet waren, seitdem meist in Irkutsk gelebt hatten, und nun mit dieser Gelegenheit wieder in ihr Vaterland geschickt werden sollten, waren bey ihrer exemplarischen Unthätigkeit bloß als lästige Frachtstücke anzusehen.)

Alle vom Hrn. v. Kr. getroffene Vorkehrungen und Zurüstungen sind ganz musterhaft. Hingegen ward, ihm ganz unerwartet, seinem Reiseplan ein ganz neues Project hinzugefügt: eine Gesandtschaft nach Japan, dergleichen schon 1792 versucht, und damahls von dem Japanischen Kaiser wider Erwarten gut aufgenommen worden. Der damahlige Gesandte war Hr. Adam Laxmann, ältester Sohn des verdienten Naturforschers (erst Predigers zu Barnaul, dann Hofraths zu Irkutsk); weil man aber einen Hauptgrund des unvollkommenen Resultats seiner Sendung darin suchte, daß er kein Hofmann und von zu schlichtem Benehmen gewesen, so ward jetzt der obgedachte Schwiegersohn des reichen Kaufmannes Schelichoff, Hr. v. Resanoff, zugleich als Bevollmächtigter der Americanischen Compagnie dazu gewählt, der aber nicht zurückgekommen, sondern auf seiner Heimreise durch Sibirien nun dahin gegangen, quo Tullus dives, und dessen Verdiensten man, wie der Rec. aus den sichersten Quellen weiß, keine

Gerechtigkeit widerfahren lassen würde, wenn man ihm schlichtes Benehmen, in irgend einem Sinne des Worts, zur Last legen wollte. Inzwischen hatte doch damahls der schlichte Hr. L. die schriftliche Erlaubniß zurückgebracht, daß jährlich ein unbewaffnetes Schiff zum Handel nach Nangasaky kommen könnte, da hingegen jetzt dem Hrn. v. R. in Japan ganz etwas Anderes, nähmlich die nöthigen Documente eingehändigt wurden, die ein ewiges Verbot für irgend ein Russisches Schiff, je wieder nach Japan zu kommen, enthielten.

Den 7. Aug. 1803 gingen beide Schiffe von Cronstadt unter Segel; nachdem der Kaiser einige Wochen vorher Selbst dahin gekommen war, diese Schiffe in Augenschein zu nehmen, welche zum ersten Mahl die Russische Flagge um die Welt führen sollten.

Die Fahrt ging zuerst nach Teneriffa, deren Ureinwohner, die berühmten Guanchen, die wir noch aus ihren wundersam bereiteten Mumien kennen (— davon in Hrn. Prof. Blumenbach's Decas cranior. V^ta—), jetzt gänzlich ausgestorben (wo nicht, nach Bory de St. Vincent, durch die Inquisition vollends ausgerottet) sind. — Die berufene Insel Ascensaõ, über deren Existenz man seit 300 Jahren so verschiedener Meinung gewesen ist, hat auch Hr. v. Kr., so wie La Perouse u. A., da, wo sie nach der Meinung der Gegenpartey liegen mußte, vergebens gesucht. — Nun (den 21. Dec.) nach Santa Catharina auf der Brasilischen Küste. Die Garnison besteht aus ungefähr 500 Soldaten, die, trotz der Menge von Diamanten und den 20 Millionen Cruzados, die jährlich aus Brasilien nach Lissabon geschickt wurden, damahls (1803) schon in mehreren Jahren keinen Gehalt bekommen hatten. Der Reichthum an köstlichen Hölzern in diesem Wunderlande ist bekannt (— besonders noch durch des edeln Lobo da Sil-

veira Skizze von Brasilien, die wir ohnlängst angezeigt —). Hr. v. Kr. machte eine Sammlung von mehr als 80 verschiedenen Holzarten, die der Schönheit ihrer Farbe und ihrer Starke wegen ein wichtiger Gegenstand der Ausfuhr werden müßten. Die Ausfuhr von Holz war aber ganz verboten (1803, denn die Ereignisse, die Brasilien seit 2 Jahren betroffen haben, lassen vermuthen, daß auch hierin Manches abgeändert seyn wird). Die Fahrt von da ums Cap Horn ward in vier Wochen zurückgelegt. Bey der Küste von Staatenland fand sich (Februar 1804) eine erstaunlich große Menge von Wallfischen, und dem Schiffe so nahe, daß der wachthabende Officier durch das heftige, starke Spritzen kurz vor Tages Anbruch alarmirt ward, und nahe bey einer Brandung zu seyn glaubte. — Erfahrungen, daß weder Thau, noch häufige große Stücken von Meergras, als sichere Kennzeichen nahen Landes, wofür sie sonst gehalten werden, anzusehen sind. — Durch wichtige Rücksichten, welche die Hauptzwecke der ganzen Reise erheischten, ward Capitän v. Kr. (— leider! —) genöthigt, seinen frühern Vorsatz, eines der für physische Geographie und Völkerkunde wichtigsten Inselpünctchen auf dem ganzen Erdenrunde, das 1722 von Roggewein entdeckte wundersame Pasch-Eiland, zu besuchen. Und dem Capitän Lisianskoy, der sich mit der Newa wirklich einige Tage bey dieser Insel aufgehalten, hatten (— leider, leider! —) starke Westwinde nicht erlaubt, dort zu ankern.

Doch diese getäuschte Hoffnung wird durch die Fülle von neuen und höchst interessanten Nachrichten vom Verfolg der Reise reichlich vergütet. Zunächst schon durch den Aufenthalt auf Nukahiwa (May 1804), der größten der Washington's- (oder neuen Marquesas-) Inseln, wo man freylich die sonst we-

gen ihres milden Characters so gepriesenen Südsee-Insulaner von einer gar widerwärtigen Kehrseite kennen lernt. Unsere Reisenden hatten dabey den großen Vortheil, ein paar dort zurückgebliebene Europäer, zumahl einen seit sieben Jahren daselbst angesiedelten, freylich nun zum completen Heiden naturalisirten, und mit einer Verwandtinn des dasigen Königes verheiratheten, Engländer zu treffen, der ihnen bey seiner Kunde der Landessprache von sehr wesentlichem Dienst war.

Hier nur Weniges von dem vielen Neuen.

Nach dem Wortverstande gehören die Nukahiwer gar nicht in die Classe der Säugthiere, da sie, bis auf sehr wenige Ausnahmen, weder von Müttern, noch von Ammen gesäugt, überhaupt aber gar nicht mit Milch, sondern mit Früchten und rohen Fischen, aufgefüttert werden. (— Was also den Wahn derjenigen von unsern Aerzten und politischen Rechenkünstlern widerlegt, welche meinten, das Auffüttern der Kinder ohne weibliche Brust tödte die eine Hälfte derselben im ersten Lebensjahre, und verkrüppele den größten Theil der andern. — Denn) dabey gelangen diese Insulaner zu einer unzerstörbaren Gesundheit und zu einer körperlichen Schönheit, worin sie schwerlich von einem andern Volke der Erde übertroffen werden. (— Schon Cook erklärte die Marquesas-Insulaner nicht bloß für den schönsten Menschenschlag auf der Südsee, sondern setzte noch hinzu: for fine shape and regular features they perhaps surpass all other nations. —) Vorzüglich gilt dieß aber vom männlichen Geschlechte (— so wie es in einigen Ländern von Europa, z. B. im Neapolitanischen, und selbst in manchen großen Städten und Gegenden von Deutschland, der gleiche Fall ist. —) — (Wird im nächstfolgenden Stück fortgesetzt.)

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

68. Stück.

Den 28. April 1810.

St. Petersburg.

(Fortsetzung der oben S. 661 abgebrochenen Anzeige der ersten Russischen Reise um die Welt in den Jahren 1803, 4, 5 und 6 unter dem Commando des Capitän *von Krusenstern* (s. oben S. 657).

Einzelne Männer zeichneten sich aber noch vor den übrigen als wahre Ideale der musterhaftesten Bildung aus. Auch sind (was wohl zu den größten Merkwürdigkeiten gehört) diese glücklichen Insulaner mit der Lustseuche noch ganz verschont geblieben! "Sie kennen überhaupt keine Art von Krankheit, folglich auch keine Arzneyen, und ihre ganze Heilkunde besteht bloß im Verbinden der Wunden, worin der König eine besondere Geschicklichkeit besitzen soll. Auch ist ihr Körper vollkommen rein, ohne Geschwüre oder Ausschläge". Ein Hauptgrund davon liegt wohl in ihrer Sobrietät, denn des auf andern Südsee-Inseln so gemeinen, berauschenden und die Gesundheit schrecklich zerstörenden Kawatrankes bedienen sich hier nur Wenige,

und auch diese sehr mäßig. Die Männer gehen, bis auf einen Gürtel, unbekleidet; und selbst diesen tragen nicht alle. Der schöne Mau-ha-u, eins der gedachten Ideale, und Feueranmacher des Königes (eine Dignität, die gleich erklärt werden soll) affectirte immer, auch ohne dieses Feigenblatt zu gehen. Sie sind nicht beschnitten; doch sah man einige, denen die Vorhaut der Länge nach aufgeschlitzt war. (— Auf den benachbarten alten Marquesas- oder Mendozas-Inseln ist dieß, wie wir aus einem Aufsatz in dem *Evangelical Magazine* sehen, eine gewöhnliche Operation, die doch keinen religiösen Bezug hat; sondern wer sich ihr nicht unterzieht, dem wird das bloß als Unreinlichkeit angerechnet. —) Die Sitte, daß die Männer die Vorhaut mit einer Schnur zubinden, deutet Hr. v. Kr., unsers Bedünkens sehr wahrscheinlich, auf eine conventionelle Decenz. Wenigstens äußerten die, sonst höchst unspröden, Weiber, die um das Schiff plätscherten, ihre Indignation, als ein zufälliges Bedürfniß eines Matrosen diese Decenz verletzte. Die Weiber in einer Gegend der Insel trugen gelbe Shawls, und um den Kopf einen Turban von einem Stück weißen Zeuges, das sehr geschmackvoll umgewunden war. Die wunderschöne und kunstreiche Weise, womit diese Insulaner tatowirt werden, die Männer meist vom Kopf bis zu den Füßen, die Weiber hingegen nur an den Händen und Vorderarmen, übersteigt alle Vorstellung. Auch gibt es besondere, in dieser Kunst excellirende, Artisten unter ihnen.

Doch um auf den schönen Feueranmacher zu kommen, so "besteht sein Dienst zwar zum Theil darin, immer um die Person des Königes zu seyn; entfernt sich dieser aber auf länger als einige Stun-

den, so muß der Feuermacher zurück bleiben, um indeß als Stellvertreter die Person desselben bey der Königinn in aller Rücksicht zu versehen", und diesen wichtigen Posten bekleidete der gedachte bildschöne und herculische Mauh-ha-u. (— Nach dem oberwähnten Aufsatz im *Evangel Magaz.* hat, wenigstens auf den benachbarten Inseln, jede Frau so eine Art von Calfactor. Every young woman of a family cohabits with some man servant, who either attends her in the same relation, after she becomes settled with a man of her own condition, or is replaced by a servant of her husband's. The conjugal and paternal affections are thus precluded; yet jealousy in women is frequently so strong as to prove fatal, and has also been sometimes excited in their husbands, *when adulteries have exceeded the established custom.* —) Daß überhaupt sowohl jungfräuliche Zucht und Ehrbarkeit, als die eheliche Treue, bey den Südsee-Insulanern nichts weniger, als von der stricten Observanz sey, wußte man, zumahl seit den ersten Reisen nach Utaheiti, sehr bestimmt; findet aber auch in der gegenwärtigen noch manche neue Bestätigung davon. — Eine eigne merkwürdige Art von Mumisirung; nur für Jahr und Tag. Die Leiche wird einige Monathe lang bewacht, und beständig mit Cocosöhl eingerieben; das wehret nicht nur der Fäulniß, sondern macht den Körper steinhart und unzerstörbar. (— Also wie das Cederöhl bey der einen Art von Aegyptischen Mumien. —) Aber zwölf Monathe nach dem Tode wird er in Stücken zerbrochen, und diese in einer Kiste von Brotbaum-Holz auf dem Morai beygesetzt. — Das viele Gute, was der Verf. dem Character der Nukahiwer zugesteht, selbst in Vergleichung mit dem

der andern Südsee-Insulaner, wie z. B. ihre nur unbedeutenden Versuche von kleinen Diebereyen, das wird doch durch eine oben schon angedeutete Kehrseite gar mächtig verdunkelt, da diese schönen Menschen (— recht mitten auf dem mare *pacificum* —) nach allem, was unsere Reisende bemerken und schließen konnten, zumahl aber nach der hierin einstimmigen Aussage der beiden Europäer, die sie da fanden, eines Engländers, und eines Franzosen (die sonst im Uebrigen so wenig zusammenstimmten, daß sie einander vielmehr das Leben so sauer als möglich zu machen suchten), die scheußlichsten Cannibalen unter der Sonne seyn müssen. Sie verzehren nicht nur ihre erschlagenen Feinde, denn die Inwohner der verschiedenen Districte leben in ewigem Kriege gegen einander, sondern "zur Zeit einer Hungersnoth, die leicht bey Mangel an Brotfrucht nach lange anhaltender Dürre eintritt, erschlagen Männer ihre Weiber, und Kinder ihre abgelebten Eltern, backen und schmoren das Fleisch, und verzehren es mit dem größten Wohlgefallen". Um das Blut aus dem frisch abgeschnittenen Kopfe trinken zu können, schlagen sie eine weite Oeffnung ins Hinterhauptsbein. (— So zeigt sie sich auch an einem Schedel in der Blumenbachischen Sammlung, den Hr. Hofr. Langsdorff dort für dieselbe eingehandelt hat, und der in der Decas quinta abgebildet ist. Der Sieger trug ihn, nach Landessitte, als Trophäe hinten an die Hüfte gegürtet, und es ist zu diesem Behuf der Unterkiefer mit einem durch die Nase gezogenen Gurt von Cocosnuß-Bast, und dieser wieder durch einen in die Nasenhöhle getriebenen Zapfen von Brothaumholz eben so kunstreich, als abenteuerlich befestigt. —)

Aus dieser Schilderung der Nukahiwer, sagt der Verf., werde man sich leicht überzeugen, daß sie zu den verworfensten aller Menschen-Raçen gehören, und bezieht sich dabey auf Fleurieu's Ausspruch: les Sauvages peuvent être considérés comme le Terme intermédiaire entre la Brute et l'homme; ou doit cependant classer au dessous de la Brute l'homme qui mange son semblable.

(— So wenig sich der Rec. berufen oder geneigt fühlt, den Advocaten der Cannibalen zu machen, so möchte er doch dem Passus aus Fleurieu einen andern von dessen Landsmann Voltaire über die Menschenfresser entgegenstellen: La famine et la vengeance les ont accoutumés à cette nourriture: et quand nous voyons dans les siècles les plus civilisés, le peuple de Paris dévorer les restes sanglans du Maréchal *d'Ancre*, et le peuple de la Haye manger le coeur du grand-pensionnaire *de Witt;* nous ne devons pas être surpris qu'une horreur chez nous passagère, ait duré chez les sauvages. Und, was besonders das Schrecklichste alles Schrecklichen, den zu fürchtenden Hungertod, betrifft: La faim et le désespoir contraignirent aux sièges de Sancerre et de Paris, pendant nos guerres de religion, des mères à se nourrir de la chair de leurs enfans etc Noch aus den beiden letzten Jahrhunderten sind dem Rec. Beyspiele von Reisenden aus den cultivirtesten Völkern Europens bekannt, die, in Wüsten verirrt oder auf der See verschlagen, um nicht Hungers zu sterben, ihre Gefährten ermordet, und sich mit den Eingeweiden und dem Blute derselben wieder gestärkt haben. — In einem höchst merkwürdigen Aufsatze des berühmten Reisenden Jo. de Loureiro über

die verschiedenen Motive, Menschenfleisch zu essen, den der eben gedachte Hr. Hofr. Langsdorff schon vor 12 Jahren in Voigt's neuem Magazine aus der ungedruckten Portugiesischen Handschrift übersetzt geliefert hat, finden sich Beyspiele, die der Verf. selbst in Indien erlebt, daß Leute, die erst aus Hunger sich an den Leichen der Verstorbenen vergriffen, durch den Geschmack, den sie daran gefunden, nachher verleitet worden, zu gleichem Zweck Andere zu morden; und der Christliche Cannibale zu Berka an der Alm, der A. 1772 in der damahligen Nachbarschaft des Rec. gerädert worden, hat bey aller Reue doch bis zum Tode die Sehnsucht nach so einem Thyestischen Mahle nicht zu unterdrücken vermocht, und dabey besonders Juvenals Bemerkung, nec distare — humana carne suillam, bestätiget. —)

Den 18. May 1804 verließen die Schiffe die Washington's-Inseln, und gingen zunächst, in Hoffnung, Victualien, zumahl Schweine, einzuhandeln, nach den Sandwich-Inseln, wo aber, da sie kein Tuch, die einzige Ware, worauf die dasigen Wilden ausschließlich bestanden, hatten, nichts zu thun war. Die schönsten Beile, Messer, Scheren, ganze Stücken Zeug, vollständige Kleidungen, die man ihnen bot, wurden gerade zurückgewiesen. — Der Mowna-Roa, ein wahrer Tafelberg, und schon dieser wundersamen Gestalt wegen einer der merkwürdigsten Berge der Welt, ist, nach Dr. Horner's Berechnung, = 2254 Toisen hoch. Also um 350 T. höher, als der Pic von Teneriffa. — Nach 35 Tagen, in der Mitte des Julius, ankerte die Nadeshda im St. Peter- und Pauls-Hafen auf Kamtschatka, verließ ihn wieder den 30. August,

und kam nach einem wüthigen Sturm, dem ein heftiger Typhon folgte, den 8. October in der Bay von Nangasaky an, wo sie bis zum 18. April 1805 verbleiben, und dann mit dem schon oben erwähnten categorischen rein abschläglichen Bescheid zurückkehren mußte, ohne daß auch nur die großen, für den Japanischen Kaiser mitgebrachten, Geschenke, ja nicht einmahl das Schreiben des Russischen Monarchen, wären angenommen worden. Daß zu diesem ungünstigen Erfolge das anomalische Benehmen des Herrn Gesandten selbst Vieles beygetragen haben möge, wird schwerlich Jemand bezweifeln, der hier lieset, daß er z. B. auf der in der Diplomatik von Japan so gut, wie von der in der Christenheit, unerhörten Forderung bestand, seine eigne Ehrenwache, und zwar bewaffnet, mit ans Land zu nehmen rc. rc. Weit entfernt, daß die Gesandtschaft nach Jeddo vor den Kaiser hätte kommen dürfen, so ward ihr, und zwar nur in Rucksicht des vorgeblichen Uebelbefindens des Gesandten, nach einer Unterhandlung von sechs Wochen bey Nangasaky am Ufer ein nach der Landseite mit einer hohen Wand von Bambusrohr umzogener, an beiden Enden von den Japanern scharf bewachter, jedoch mit einer anständigen Wohnung versehener, Platz zur Promenade abgesteckt, den ein einziger Baum, aber kein Grashalm, zierte, sondern dessen Boden aus felsigem Grund bestand. Zur Ueberfahrt des Gesandten hatte der Prinz von Fisen sein eignes Boot geschickt. Es war 120 Fuß lang, und übertraf an Größe und Pracht alles, was Hr. **v. Kr.**, wie er versichert, in dieser Art gesehen hatte. Die Wände und Plafonds der vielen Cajüten rc. waren alle mit dem schönsten Lack über-

zogen; die Treppen von rothem Holze, so fein polirt, daß diese Politur selbst vom Lacke kaum übertroffen wurde. — Uebrigens war aber der ganze halbjährige Aufenthalt auf Nangasaky im buchstäblichen Sinne eine Gefangenschaft, von welcher der Gesandte eben so wenig, als der gemeinste Matrose auf dem Schiffe, ausgenommen war. Das ganze, ohnehin aufs schärfste bewachte, Gesandtschafts-Personale ward alle Abende nachgezählt und in seinem gedachten Gehege eingeschlossen. Denn immer mußte die gesetzte Zahl von Köpfen, die dieses Personale betrug, über Nacht am Lande seyn. Wollte außerdem Jemand vom Schiffe am Lande übernachten, so mußte dagegen jedesmahl Einer vom Lande an Bord gebracht werden, und v. v.; wobey übrigens nie auf den Rang des Stellvertreters, sondern lediglich auf die Vollzahl der Köpfe, gesehen ward. Erst ein halbes Jahr nach der Ankunft des Schiffs langte endlich auch ein Bevollmächtigter des Kaisers aus Jeddo in Nangasaky an, um die Gesandtschaft bey sich zur Audienz zu lassen, und ihr die abschlägliche Antwort bekannt zu machen. Dieß war ein Mann von so hohem Range, daß er, nach dem Ausdrucke der Dolmetscher, die Füße des Kaisers sehen durfte, versteht sich, ohne seine Blicke hoher richten zu dürfen. Bey der Audienz selbst mußte der Gesandte ohne Degen und Schuhe erscheinen, und auf der Diehle mit seitwärts gehaltenen Fußen sitzen.

Ueberhaupt kommen hier von der Etikette und dem Ceremoniel bey diesem merkwürdigen Volke viele köstliche Züge vor, von welchen wir wieder nur Weniges ausheben dürfen. Als der Director der Holländischen Factorey mit den Capitäns der dort

liegenden Holländischen Schiffe vor einigen Magistrats-Personen (Banjos) von Nangasaky erschien, mußten sie einige Minuten tief gebückt stehen, wozu von dem Dolmetscher (wie mutatis mutandis bey einem Dromedar oder Kunstpferde) commandirt ward: Myn Heer Opperhooft! Compliment bevor de Opper Banjos! Diese so genannten Complimente der Holländer halten das Mittel zwischen unsern Verbeugungen und der Japaner ihren, als welche letztere darin bestehen, daß man sich platt auf die Erde wirft, mit dem Kopfe die Erde berührt, dabey vorwärts und rückwärts kriecht, je nachdem der Untergebene von seinem Obern angesprochen wird. Der Holländer hingegen muß seinen Körper so tief beugen, daß er beynahe die Figur eines rechten Winkels bekommt, und dabey mit gerade ausgestreckten Händen so lange in dieser Stellung verweilen, bis er, meist nach einigen Minuten, die Erlaubniß erhält, sich wieder aufrichten zu dürfen. So oft ein Dolmetscher einem Banjos was zu übersetzen hatte, warf er sich vor ihm auf Hände und Knie nieder, und so mit gesenktem Kopfe seufzte er erst ein paar Mahl auf, als wenn er die Luft, die seinen Gebieter umgibt, einschlurfen wollte (welcher Schlürfeton überhaupt unter der feinen Japanischen Welt eine allgemeine Höflichkeitsbezeugung ist), und referirte dann kaum hörbar leise, und mit beständigen Inspirationsseufzern untermischt. Ward ein Japaner von einem Banjos angeredet, so kroch jener zu ihm hin, neigte seinen Kopf zur Erde, und wiederhohlte beständig den einsylbigen Laut: eh, eh, d. h. wohlverstanden! wohlverstanden! — Als Beyspiel der Ehrfurcht, womit aber vollends alles, was auf den Kaiser selbst Bezug hat, behandelt werden muß, erzählte ein Dolmetscher dem Hrn. v. Kr., daß ein

lebendiger Elephant, den derselbe vom Schinesischen Monarchen zum Geschenke erhalten, von Nangasaky nach Jeddo — getragen worden sey. — Daß die Russischen Geschenke nicht angenommen worden, ist schon erwähnt. Eben so wenig wurden aber auch Gegengeschenke fur den Russischen Monarchen von Seiten des Japanischen Kaisers gesandt. Hingegen ward alles, was zur Reparatur des Schiffs nöthig war, so wie die Provision für die Mannschaft, aufs pünctlichste geliefert: alles von der beßten, in Nangasaky zu habenden, Qualität, und immer genau die Quantität, die Hr. v. Kr. verlangte. Zur Abreise noch 8000 Pfund Zwieback, so wie Provision jeder andern Art für zwey Monathe, und dieß alles, so wie ein Geschenk von 2000 Stücken Capock oder seidener Watte fur die Officiere, durchaus unentgeltlich, ganz auf Kosten des Japanischen Kaisers. Hingegen war streng verboten, das Geringste für Geld zu kaufen.

Mit der Abfahrt von Nangasaky endigt sich dieser erste Band. Der zweyte wird die Rückkehr nach Kamtschatka und den weiteen, wie wir wissen, für die Wissenschaften ausnehmend fruchtbaren Verfolg der Reise begreifen, so wie der dritte ausführlichere Aufsätze zur Naturgeschichte, nautischen Geographie, Astronomie rc., Instructionen und dergl.

Das heerliche Werk erscheint auch zugleich in Russischer Sprache, erhält aber einen so reellen als splendiden Zuwachs durch einen prachtvollen Atlas von Karten und Kupfern, der schon zur Hälfte beendigt, und zugleich als Muster eines Russischen Nationalwerks merkwürdig wird, da alle Platten in St. Petersburg geschlagen, von trefflichen Russischen Künstlern aus der Schule des berühmten Klauber gestochen, und auf Russisches

Papier gedruckt sind. Indeß verdanken wir doch einen sehr großen Theil dieses wichtigen Atlas, nähmlich die Abbildungen naturhistorischer Gegenstände, characteristische National-Portraite fremder Völkerschaften, so wie ganze Scenen, geographische Büen rc., einem unserer Landsleute (aus Mühlhausen im Königreiche Westfalen), dem talentvollen, eben so kunstreichen als gelehrten, Hrn. Dr. Tilesius. Da der Russische, zur Expedition engagirte, Mahler schon bey der ersten Ankunft in Kamtschatka das Schiff verließ, so hätte die Reise eine ihrer herrlichsten Früchte eingebüßt, wenn nicht zum Glück dieser verdiente Naturforscher mit seinen gelehrten Kenntnissen das seltene Talent eines kunstreichen Zeichners verbunden hätte, wovon die trefflichen Proben schon aus seinen frühern zootomischen und nosologischen Schriften bekannt sind. — Die ganze Russische Ausgabe mit dem Atlas, wovon die aus dem allerhöchsten Cabinet bestrittenen Kosten, wie wir hören, auf 50,000 Rubel betragen, hat der Kaiser dem würdigen Capitän v. Kr. geschenkt, von dessen vielen und großen Verdiensten wir nahmentlich seiner recht väterlichen und weisen, aber auch durch den zum Bewundern glücklichsten Erfolg bewährten, Vorsorge für die Gesundheit seiner Mannschaft auf der ganzen Reise gedenken müssen. (— Der treffliche Arzt auf der Nadeshda, Hr. Dr. Espenberg, schrieb dem Rec. noch im October 1805 von Kamtschatka aus, nur mit unbilliger Verläugnung seines eignen Verdienstes, daß die Mannschaft dieses große seltene Glück nicht dem Arzte, sondern den zweckmäßigen Vorkehrungen und der unermüdeten Vorsorge des edeln Capitäns, verdanke. —)

Paris.

Annales du Musée et de l'école moderne des beaux-arts. Recueil de gravures au trait etc. etc. redigé par *C. P. Landon.* T XV et XVI. 1807 et 1808. Mit 72 Kupferstichen zu jedem Bande. Octav.

Mit diesen Bänden wird dieß interessante Werk geschlossen, von dessen Werth der Rec. in unsern Anzeigen vom J. 1809 (S. 1391) zuletzt gehandelt hat. Auch hier beschränken wir uns nur auf die Arbeiten, welche der so genannten neuen Französischen Schule angehören. — T. XV. Pl. 1 3. Ansicht des Saals der Diana in der Kaiserlichen Antiken-Sammlung zu Paris. Er enthält viele Meisterstücke, Statüen, Reliefs u. s. w. Pl. 7. 9. Eine andre Ansicht, ebenfalls in einem Saal des Museums. Man erblickt hier eine Kolossalische bronzene Büste Sr. kaiserl. Majestät, welche Hr. Bartolini verfertigt hat, und die Rüstungen von Franz I u. — Rudolph's von Habsburg. Beide Blätter sind mit vielem Geschmack von Hrn. Tix gezeichnet. Pl. 17 Rhadamist und Zenobia von Thaillasson. Der Künstler, von dem man mehrere Nachrichten in Fiorillo's Geschichte der Mahlerey (B. 3. S. 483) findet, hat die Scene aus dem letzten Act der Tragödie gewählt, aber nicht glücklich ausgeführt. Von demselben Meister sind: Pl. 24 Psyche, welche, vom Amor verlassen, in tiefe Trauer versinkt, und Pl 34 Herkules, der die Alcestis ihrem Gemahl Admet zurückführt. Die Anordnung der Figuren ist zu theatralisch. Pl. 19 Venus und Amor, schlafend. Eine Menge Zephyre mit Schmetterlingsflügeln umflattern die Schlafenden, und wollen sie erwecken. Das

Bild ist eine Arbeit der Demoiselle **Mayer**, einer Schülerinn von Prud'hon. Der Herausgeber sagt von ihr: elle a mis à profit l'exemple et les conseils de ce peintre aimable. Pl. 25. Der Tod des Seneca, von **Peyron**. Hier und da findet man einzelne Schönheiten. Pl. 38. Alexander, als Ueberwinder des Erdkreises, nach einer Zeichnung von **Gérard**, welche zur Prachtausgabe der Tragödien von Racine, welche bey Didot (dem ältern) erscheinen soll, ausgeführt werden wird. Der Held tritt mit dem einen Fuß auf das Haupt eines Löwen, und hält mit der Linken ein Frauenzimmer (die Erde) gefesselt. Die Stellung ist unedel. Pl 50. Christus, nach der Auferstehung, im Kreise der Apostel. Ein großes Altarblatt von **Lemonnier**. Der Herausgeber macht viel Rühmens von den Talenten dieses Künstlers, der noch zu den Mitgliedern der alten Academie gehört. Pl. 53. Socrates, der den Alcibiades aus den Händen der Sinnlichkeit retten will, von **Peyron**. Alcibiades befindet sich zwischen Hetären, im Taumel der Wollust, wird aber vom Socrates am Arm gefaßt, und fortgezogen. Die Geschichte mag vorgefallen seyn, ist aber nicht im Griechischen Geist dargestellt. Pl. 63. Der Traum der Halcyone, von **Prot**. Morpheus nimmt, auf Geheiß der Juno, die Gestalt des Ceyx an, erscheint seiner schlafenden Gattinn, und erzählt ihr, daß er in den Wellen umgekommen sey. Das Gemählde hat Beyfall gefunden; der Zeichnung soll es aber an Richtigkeit, und den Personen an Ausdruck fehlen.

In der Vorrede zum 16ten und letzten Bande bemerkt der Verf., daß mehrere Gemählde im Mu

seo nicht hätten können aufgenommen werden, daß sie aber zu seiner Zeit in einem Supplementband unter dem Titel: Complémentaire des Annales du Musée et de l'Ecole moderne des beaux-arts, erscheinen sollen. Von den Werken älterer Meister sind folgende die wichtigsten: Jesus zwischen den Kirchenlehrern, von Porbus (dem Vater). Das Urtheil des Cambyses, von Claißens: ein Seitenstück eines andern Bildes, das in einem der letzten Bände copirt ist: Die Verlobung der heil. Elisabeth, von Quintin Messis; und eine Madonna mit der heil. Anna, von Albrecht Dürer. Unter den neuern zeichnen sich sechs Bilder von Gérard, eins von Prud'hon, und eins von Chaudet, aus. Pl. 14. Die verlassene Psyche, von Gérard. Sie sitzt nackt auf einem einsamen Felsen. Durch das Bestreben des Künstlers, die Simplicität aufs Höchste zu treiben, erscheint sie wirklich etwas stupide, und gleicht einer Bewohnerinn des Feuerlandes. Pl. 17. Venus und Adonis. Pl. 31. Psyche, welche ihren Liebhaber entdeckt. Die süße Ziererey dieser Figur ist unausstehlich. Pl. 35. Die Nymphen, welche den Daphnis in der Nacht besuchen. Er liegt in einer Dachstube; drey Mädchen, welche man von hinten sieht, treten vor sein Bette. Pl. 43. Daphnis, als Vogelsteller. Pl. 46. Psyche und Amor, welche das Hochzeitbette besteigen wollen. Alle diese Blätter sind von Gérard. Nun folgen noch: Pl. 15. Eine Hirtenscene aus Ovid's Kunst zu lieben von Prud'hon, und Pl. 33. Britannicus zu den Füßen der Junie, von Chaudet. Viel zu theatralisch.

Mineralogische Preisaufgabe.

Die unterzeichnete Gesellschaft hat unter dem 10. April 1804 einen Preis von 30 Ducaten für diejenige Schrift ausgelobt, welche "die Natur des Basalts und der damit verwandten Gebirgsarten am getreuesten schildern, die befriedigendsten Aufschlüsse darüber beybringen, und die Unrichtigkeiten in jeder der bisherigen Vorstellungsarten am gründlichsten aufdecken würde".

Es ist unter dem 26. Junius 1804 ein zweyter Preis von zwanzig Ducaten für denjenigen Bewerber bekannt gemacht, dessen Schrift das Accessit zuerkannt werden würde.

Der Termin war offen bis zum 1. October 1805; allein es sind keine Abhandlungen eingelaufen.

Seitdem ist ein großer Theil der cultivirten Welt durch den Krieg verheeret worden, und in dieser unglücklichen Periode konnte die Preisfrage nicht erneuert werden. Jetzt ist der günstige Zeitpunct dazu eingetreten.

Wir wünschen, daß die Geognosten im In- und Auslande der hierdurch erneuerten Aufgabe ihre Aufmerksamkeit schenken mögen, versichern zum voraus, daß eine Lieblingsneigung für die vulcanische oder neptunische Theorie der Entstehung des Basalts uns bey Beurtheilung der zu erwartenden Schriften nicht leiten wird; da die Wissenschaft eigentlich weder durch eine mit mehreren Gründen unterstützte alte, noch durch ganz neue Theorien, woran das Zeitalter ohnehin nicht arm ist, gewinnt. Der Wissenschaft würde, so scheint es uns, weit mehr mit einer critischen Zusammenstellung der in den verschiedensten Erdgegenden seit einer Reihe von Jahren bekannt gewordenen, und in vielen

Schriften zerstreuten besonders characteristischen Thatsachen über das Vorkommen des Basalts, über seine Lagerungsverhältnisse und geognostischen Verwandtschaften gedient seyn, als mit einem noch so scharfsinnig vertheidigten neuen Dogma. Dieß bitten wir also vorzüglich zu berücksichtigen.

Die Gesellschaft findet sich ihrer Seits veranlaßt, den ersten Preis bis auf funfzig Ducaten, den zweyten oder das Accessit bis auf dreyßig Ducaten zu erhöhen, und den spätesten Termin der Einsendung auf den ersten May 1811 zu bestimmen, damit an ihrem Stiftungstage, den 9. Julius desselben Jahres, die Zuerkennung der Preise geschehen könne.

Die Abhandlungen können in Deutscher, Lateinischer oder Französischer Sprache abgefaßt, müssen aber leserlich geschrieben seyn, und postfrey unter den bekannten Formalitäten wegen des Motto und Nahmens mit der Adresse: An die Gesellschaft naturforschender Freunde in Berlin, eingesendet werden. Die Zettel der nicht gekrönten Abhandlungen werden unentsiegelt verbrannt.

Es kann übrigens jeder Gelehrter an der Preisbewerbung Theil nehmen, der nicht zu den zwölf ordentlichen Mitgliedern der Gesellschaft gehört.

Berlin am 27. März 1810.

Die Gesellschaft naturforschender Freunde.

Berichtigung.

Im vorhergehenden Stück S. 660 Z. 1 statt 55 l. 5.

Göttingische
gelehrte Anzeigen
unter
der Aufsicht der königl. Gesellschaft der Wissenschaften.

69. Stück.

Den 30. April 1810.

Dresden.

Augusteum. Siebenter Heft oder *vierter Heft des zweiten Bandes.* Mit 6 Bogen Text und 12 Kupferblättern LXXI . . LXXXII. 1810 Fol.

Dieser Heft erscheint noch früher als Ostern, welches der versprochene Termin war (s. G. g. A. 1809. S. 1891 . . 1896), und so können wir um desto sicherer auf den achten Heft zu Michaelis rechnen. Der Text fängt mit S. 65 an und geht bis S. 88 (Bogen 17 . . 22). Auf den ersten Seiten wird noch die Erklärung fortgesetzt von einigen Blättern im vorigen Heft, wie wir das. 1896 bereits bemerkt haben; nähmlich von LXIX die stehende als **Urania** ergänzte weibliche Figur; mit einem schönen Kopf, coeffirt wie die Kaiserinn Crispina, die doch der Hr. Hofrath Becker mehr für Ideal, als Portrait, erkennt; ferner LXX. zwey **Philosophenköpfe**: der obere ist leicht zu erkennen, als Portrait vom **Socrates**, aber ins Edlere gebildet; der andere ein Idealkopf, dem man den Nahmen **Epictet** beygelegt hat. In dem **neuen, siebenten** Heft gehet LXXI ein schö-

ner Silen voran; in der Ansicht, wie man sich den Erzieher des jungen Bacchus denkt. Der V. nimmt daher Veranlassung zu einer für Kenner und Freunde des Alterthums sehr anziehenden und Aufmerksamkeit erweckenden Abschweifung oder Ausführung über die Silenen überhaupt. Daß der Gebrauch dieses Nahmens und Mythen sehr verschiedentlich aufgefaßt werden müsse, darüber ist man nunmehr eins geworden, daß nähmlich neben dem Erzieher des Bacchus ein ganz Geschlecht von Begleitern des Bacchus, die zum Satyrgeschlecht gehörten, in der alten Fabel vorkömmt, welches sich in ältere und jüngere theilt, in mehr oder weniger, thierischen Gestalten, gedacht, dargestellt und gebildet wird. Ueber die älteste Vorstellungsart läßt sich wenig mit Sicherheit sagen; mehr ist uns an den verschiedenen Vorstellungen in der Kunst gelegen, welche uns menschliche Gestalten, alte und junge, ohne oder mit Hörnern, von der Ziegen- und Bocksnatur geborgten, Bezeichnungen, andere mit mehr thierischer Bildung, besonders den Ziegenfußen und Hörnern, darstellen. Dichter und Mythologen nennen uns Silene, Satyre, Panes, Faune. Aber die Benennungen im Verhältniß zur Kunstbildung sind uns im Alterthum nur überhaupt so weit bestimmt, daß wir im frühen Alterthum zuerst die der Thiernatur nächste Gestalt des Pans kennen lernen, daß weiterhin die Griechen bloß Σατυροι anerkennen, daß wir einen Silen als Erzieher des Bacchus und die Silene als Begleiter des Bacchus unterscheiden lernen, und daß uns die Silene durch das, was von Socrates erzählt wird, am genauesten bezeichnet sind, endlich noch, daß die Faune bloß dem alten Italien angehören, daß ursprünglich eine Gottheit im Latium, in ihren Sagen vorkam,

welcher eine Menschengestalt hatte, denn er ist mit Saturn, Janus, Picus, in einer Reihe gestellt, und er war König. Da Faunus eine Landgottheit war und Tempelorakel hatte, so wurde weiterhin ein Faungeschlechte als Landgottheiten, nach den Griechischen Panen gebildet, weiterhin mit den Satyren verwechselt, so daß der Nahme der Satyre und Faunen bey den hellenisirenden Römischen Dichtern für gleichgeltend gebraucht, und daß beide bald neben einander gestellt bald verwechselt wurden.

Hierin weiter zu gehen und muthmaßlich Manches genauer zu bestimmen, bleibt jedem überlassen; nur muß er darüber nicht zanken. Wichtiger sind die Wahrnehmungen, daß bey den Griechen die Silene, als zum Gefolge des Bacchus gehörende Wesen, weiterhin durch die Dichter, besonders durch die lyrischen, in den Chören, durch die Bacchischen feyerlichen Aufzüge, durch die Masken, und durch die satyrischen Dramen, als eine Art von Bouffons sind gebraucht worden, und endlich daß durch alles dieses die verschiedenen Ansichten, Vorstellungsarten und Behandlungen der Silene und Satyren, (dieser Dämonen, wie sie Hr. B. nennt,) auf so verschiedene Arten sind abgeleitet und bestimmt worden — daß aber auch der frühere Silen, der Erzieher des Bacchus, zu einer Menge von Ideen als Symbol gedienet hat, vorzuglich in den Mysterien und bey den Philosophen von Plato an.

Hiervon geht unser gelehrte Antiquar und Kunstkenner aus, insbesondere von der so verschiedenen Symbolik der Silene. Wir ziehen nur noch Einiges aus. Er muthmaßet, daß die Beyfügung der grotesken Satyre in dem Gefolge des Bacchus ursprünglich in der Abneigung der Athener gegen den Bacchus-Dienst zu suchen seyn könne, die aus dem Haß der Athener gegen die Thebaner hervorging;

doch erhielt weiterhin der Bacchus-Dienst Eingang bey den Athenern, und die Mißgestalten dieneten ihnen als Stoff zu mannichfaltigen bilderreichen Darstellungen.

Die Vorstellungen der Silene in Kunstwerken bringt der Verf. in dreyerley Abtheilungen; die erste, wo er (als Erzieher des Bacchus) edel, ohne gespitzte Ohren und Schwanz, dargestellt ist; von welcher Art der Borghesische Silen das vorzüglichste Stück ist; er rechnet in diese Classe auch diejenigen, deren Ohren mit Haaren bedeckt sind. Die zweyte Classe, jener ähnlichen, aber weniger edel, gebildeten; in diese setzt er das Stück, das auf diesem Blatt in einer schönen Zeichnung und Stich geliefert und von ihm als ein wahres Meisterstück mit vortrefflicher Einsicht in die Kunst der Darstellung erläutert ist; auch die Fehler der Ergänzung von Armen und Beinen sind angezeigt. In die dritte Classe setzt er endlich die spitzöhrigen und geschwänzten Silene, davon "ein Theil für alte Satyre zu halten sind." Diese ist zahlreich und von großer Mannichfaltigkeit, (zumahl wenn man die Griechischen Vasengemälde dazu nimmt.) LXXII. Bacchus als Kind, ein schönes liebliches Werk; der ergänzende Künstler hat ihn in ein Gefäß voll Trauben gestellt, und ihm eine Traube in die aufgehobene Hand gegeben. LXXIII. Eine andere schöne Knabenform; der kleine Bacchus, der mit dem Löwen spielt, wie sonst Amor vorgestellt wird; das Werk ist, auch noch bey seiner Beschädigung, von großem Werthe. Dieß ist der Fall auch bey LXXIV. ein junger Bacchus, in großem Stil bearbeitet. Des Hrn. B. Worte sind: "Bacchus ist in seiner vollendeten Jünglingsgestalt der schönste Gott nach Apoll. Er hat nicht den schlanken edeln Bau des letztern, aber dagegen eine Anmuth und

Weichheit in den Formen, die beynahe in die zarte Fülle einer schönen Weiblichkeit übergehen. Die Natur hatte schon seine Bildung als Jungfrau begonnen, als sie sich besann, ihn zum Jüngling umzuschaffen."— LXXV. Ein anderer junger Bacchus, der zwar in Ansehung des Stils dem vorhergehenden nachsteht, aber nicht minder schön und besser erhalten ist. Es ist der, der dem Panther mit ausgestreckter Klaue die Traube darreicht. Eigen ist daran, daß das Rehfell bloß im Relief angedeutet ist. — LXXVI. Auch ein jugendlicher Bacchus, dem Körper nach, aber älter, dem Gesichte nach, und von keinem guten Stil, aber gut erhalten; er gießt aus einer Schale einem jungen Panther Wein in den Rachen. — LXXVII. Ein vortrefflicher Kopf von schönem griechischen Stil; gemeiniglich für einen Bacchus gehalten; richtiger beurtheilt ihn Hr. B., daß es der schöne Kopf der Ariadne ist; die über dem Kopf liegende Hand könne ihre eigene, oder die Hand des Bacchus seyn; für diese würden wir geneigter seyn; wäre die Statue noch erhalten, wozu der Kopf gehört, so würde es sich besser entscheiden lassen. Unter jenem steht ein zweytes Bruchstück, eine Doppelherma, zweyer zusammengefügter, junger, sich gleichender Satyrköpfe von colossaler Größe. — LXXVIII. IX. Zwey Faune, nach bekannten Formen; jener, jugendlich, nähert sich dem Capitolinischen Flötenspieler, der nebst dem Borghesischen, bekannter Weise, der schönste ist; daß das Ideal von der treuen Darstellung der lieblichen Natur eines jungen Hirten ausging, läßt Hr. B. nicht unbemerkt. Der andere, ältere, tanzende Satyr, nähert sich dem berühmten Kunstwerke zu Florenz; es ist der Ausdruck bäurischen Frohsinns. Beide haben leider Ergänzungen. LXXX. eine weib-

liche bekleidete Statue, aus einer wunderlichen Zusammenfügung dreyer Bruchstücke; Recht anschaulich wird es hier, wie Hr. B. sagt, wie unsicher oft Urtheile von Statuen nach Kupfern und Zeichnungen seyn müssen, wo die Ergänzungen gar nicht oder nicht genau angegeben sind. Der untere Theil ist Bruchstück von einer jugendlichen, sehr edeln, Gestalt: der Kopf von einer Satyra, als Baccha: beide sind durch ein eingesetztes modernes Mittelstück von einer ältern Frau vereiniget; der Kopf entscheidet aber, da er durch Satyrohren sich auszeichnet: eine seltene Bemerkung! — Auf eine andere Weise scheint die Gruppe LXXXI. aus verschiedenen alten Stücken zusammen gesetzt zu seyn, ein Faun und eine Satyra, beyde sitzend, diese von jenem bey den Haaren gefaßt; eine Zusammensetzung, der die bekannte Gruppe, Pan und Olymp, in der Villa Ludovisi, ähnlich ist. Hr. B. bemerkt also genau die verschiedenen Bruchstücke. LXXXII. Ein Silvan. Die Mythen und die Vorstellungen von Silvan, die sich erhalten haben, sahen wir noch nirgends so ausführlich und verständig zusammengestellt, als hier geschehen ist. Diese, ganz Italische, Gottheit, gehört unter die Waldgötter; also ist die Vorstellung nach den Satyren und Faunen gebildet. Aus der Hippe oder Gartenmesser, das er hält, läßt sich schließen, daß er eigentlich der Gott der Urbarmachung des Landes ist, durch Ausrottung der Waldungen. Die Statue in Dresden ist großer als andere bekannte; übertrifft sie auch an Werth der Arbeit; allein der Kopf ist fremd. Die treflichen Künstler, welche die Zeichnungen und Kupferstiche dieses Heftes verfertiget haben, sind die vorigen. Wir wünschen dem Hrn. B. eine bessere Gesundheit, um dieß schöne, zweckmäßig eingerichtete, Werk glück-

lich zu vollenden, dessen die Antikensammlung zu Dresden würdig ist. Wie wir hören, ist auch von sechs Heften bereits der Französische Text erschienen.

Paris.

Aux Archives du droit français, bey Clament: *Droit public français*, ou Code politique, contenant les constitutions de l'empire, avec les actes qui s'y attachent etc. — avec Carte geographique, et constitutions des Etats fédérés de la France Coordonné par *l'Auteur des Principes d'Administration publique* 1809 750 S. in gr. Octav, mit dem idealisirten Medaillon des Kaisers, und einer illuminirten Karte Frankreichs par *E. Mentelle*, Professeur aux Lycées de Paris, et *P. G. Chaulaise*, l'un des auteurs de l'Atlas National.

Das Werk enthält eine Zusammenstellung der Reichsgesetze Frankreichs, unter verschiedene Rubriken, in systematischer Form, und mit einer fortlaufenden Artikelzahl, in der Form eines Gesetzbuchs, versehen, und ist im Ganzen sehr wohl gelungen, und zu einer Uebersicht der einzelnen Materien eben so wohl geeignet, als das Gerstlacherische Handbuch der Teutschen Reichsgesetze, welches einen ähnlichen Plan befolgte. — Eigentlich zerfällt das vorliegende Werk in zwey Theile, in den Code politique, dem ein Anhang, überschrieben: Organisation des Cultes en France, angehängt ist, und in den Code des constitutions des états fédérés de la France. Nur der erste Theil hat den Ruhm der Vollständigkeit, obgleich auch er jetzt einer Ueberarbeitung bedarf, da seit seiner Erscheinung mehrere wichtige Gesetze, z. B. das Se-

natusconsult vom 30. Jan. 1810 über die kaiserlichen Domainen, das Witthum der Kaiserinn, und die Appanagen, erschienen sind. Er zerfällt in folgende Rubriken. Livre I. des droits politiques, Tit. 1. de la division territoriale; Tit. 2. de l'exercice des droits politiques. Liv. II. de la représentation nationale; Tit. 1. du Corps législatif; Tit. 2. du sénat. Liv. III. du Gouvernement; Tit. 1. de la dignité impériale et des grandes dignités de l'empire; Tit. 2. de l'autorité impériale; Tit. 3. du Conseil d'Etat; Tit. 4. du ministère; Tit. 5. dispositions particulières de l'administration des Départemens de l'Orno, de la Mediterranée et de l'Ombrone; Tit. 6. de la haute cour impériale. Liv. IV. des institutions politiques; Tit. 1. de la légion d'honneur; Tit. 2. des titres et majorats. Liv. V. Autorités constituées. (Vom Ordre administratif et judiciaire.) Liv. VI. Responsabilité des fonctionnaires. Liv. VII. dispositions-générales. — Unvollständig dagegen ist der zweyte Theil, da sowohl die Constitution des Königreichs Holland, als des Großherzogthum Berg fehlen. Die in diesem Theile enthaltenen Gesetze sind folgende: Constitutions de la Suisse, du Royaume d'Italie, du Royaume d'Hollande (enthält nur den Vertrag zwischen Frankreich und Holland, wegen Anerkennung des Louis Napoléon als König von Holland), du Royaume de Naples, du Royaume de Westphalie, du duché de Varsovie, du Royaume d'Espagne, die Actes relatifs à la Confédération du Rhin, und das Decret über die Zulässigkeit der im Preuß. Landrecht verbotenen Ehen zwischen Adlichen und Unadlichen im Großherzogthum Berg.