

Abkürzungen

Abschn.	Abschnitt
AfMf	Archiv für Musikforschung
AM	Acta Mozartiana
Aml	Acta Musicologica
AMZ	Allgemeine Musikalische Zeitung
Art.	Artikel
B	Manuskript der Staatsbibliothek zu Berlin Preußischer Kulturbesitz, Mus.ms.15399 bzw. die ebenda enthaltene anonyme Sinfonie concertante für vier solistische Bläser und Orchester
BWV	s. das voranstehende Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur, unter „BWV“.
CAM/CPAM	<i>Correspondance des Amateurs Musiciens. Rédigée par le Cit.<oyen> Cocatrix, Amateur / [Fortsetzung als:] Correspondance des Professeurs et Amateurs de Musique</i> , Paris, 1802-1805
Fg.	Fagott
Fl.	Flöte
Hr.	Horn
Jg.	Jahrgang
JM	The Journal of Musicology
IRASM	International Review of the Aesthetics and Sociology of Music
Kl.	Klarinette
KV	Köchel-Verzeichnis; Titel s. das voranstehende Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur , unter „Köchel I“ bzw. „Köchel VI“.
M	Mozarts 1778 für das Pariser „Concert Spirituel“ komponierte, aber verlorene <i>Sinfonie concertante</i> für vier solistische Bläser und Orchester, KV 297b/Anh. I, 9/Anh.14.01
MGG	Die Musik in Geschichte und Gegenwart, 1. Aufl., Kassel etc. 1951-1986; 2. Aufl., Kassel etc. 1994-2008.
MISM	Mitteilungen der Internationalen Stiftung Mozarteum
MJb	Mozart-Jahrbuch
MQ	The Musical Quarterly
NMA	Neue Mozart-Ausgabe
N.F.	Neue Folge
NMwJb	Neues Musikwissenschaftliches Jahrbuch
Ob.	Oboe
P	Manuskript mit der Vorlage zu der in B kopierten Sinfonie concertante für vier solistische Bläser und Orchester (verloren)
Pk.	Pauke(n)
Pos.	Posaune
RISM	Répertoire International des Sources Musicales
RM	Revue de Musicologie
SIMG	Sammelbände der Internationalen Musikgesellschaft

SMZ	Schweizerische Musikzeitung
Trp.	Trompete
Var.	Variation

