

1911. 4294.

Mitteilungen

des

Septuaginta-Unternehmens

der

Königlichen Gesellschaft der Wissenschaften
zu Göttingen.

Heft 2:

Fragmente einer griechischen Übersetzung
des samaritanischen Pentateuchs.

Von Paul Glaue und Alfred Rahlfs.

Mit einer Lichtdrucktafel.

Berlin,

Weidmannsche Buchhandlung.

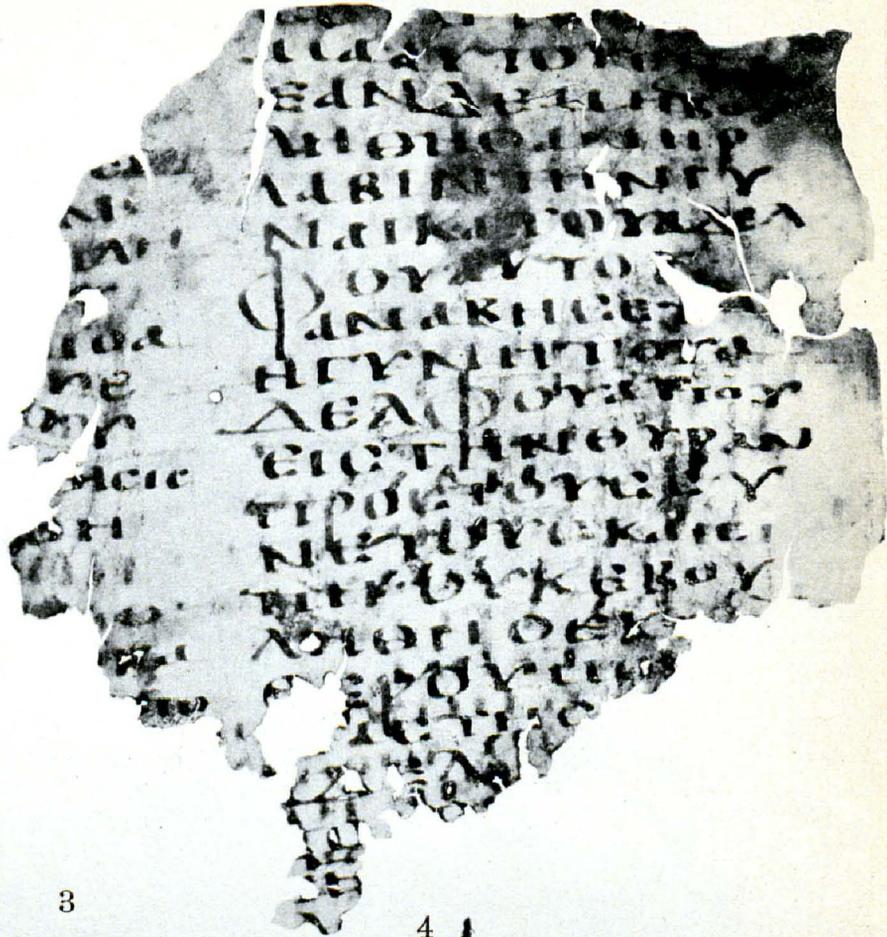
1911.

Das Septuaginta-Unternehmen der Kgl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen hat sich die Rekonstruktion des ursprünglichen Textes der Septuaginta auf Grund einer Durchforschung des gesamten Materials als Aufgabe gestellt. Für die Lösung der Aufgabe sind viele Einzeluntersuchungen erforderlich, und diese sollen, soweit sie in den Nachrichten von der Kgl. Gesellschaft der Wissenschaften erscheinen, auch in Sonderabzügen unter dem Titel „Mitteilungen des Septuaginta-Unternehmens“ ausgegeben werden, damit jeder Interessent sie sich leicht verschaffen kann. Die Sonderabzüge bekommen eine besondere Seitenzählung; diese soll in den verschiedenen Heften durchlaufen und sie zu einem Bande zusammenfassen, der nach seinem Abschluß einen Generaltitel und ein Inhaltsverzeichnis bekommen wird. Doch wird auch die Seitenzählung der „Nachrichten“ in Klammern am inneren Rande angegeben werden. Jedes Heft wird einzeln käuflich sein.

Als erstes Heft der Mitteilungen ist 1910 „Der Lukiantext des Oktateuch. Von Ernst Hautsch“ erschienen.

1

linke Hälfte
(2. Seite des Doppelblattes)



3

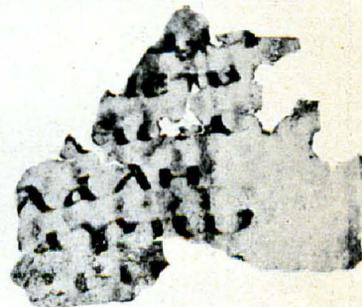


4

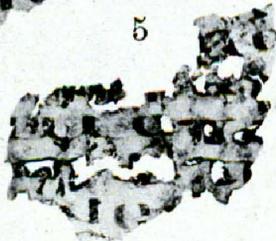


2

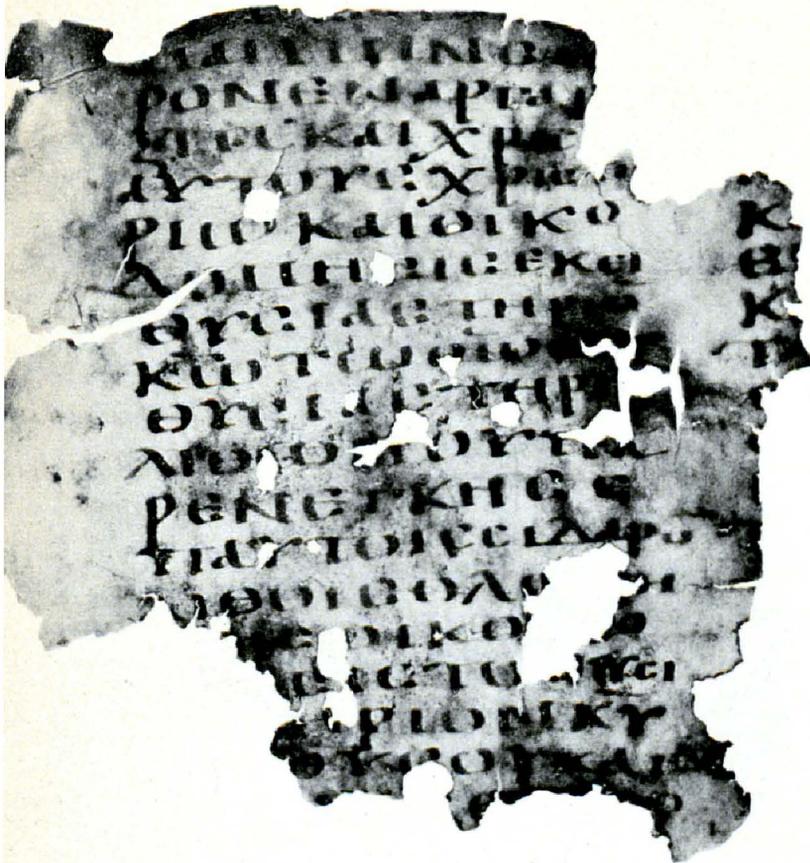
linke Hälfte



5



1
rechte Hälfte
(3. Seite des Doppelblattes)



2
rechte Hälfte



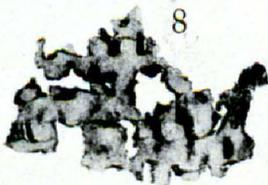
6



7



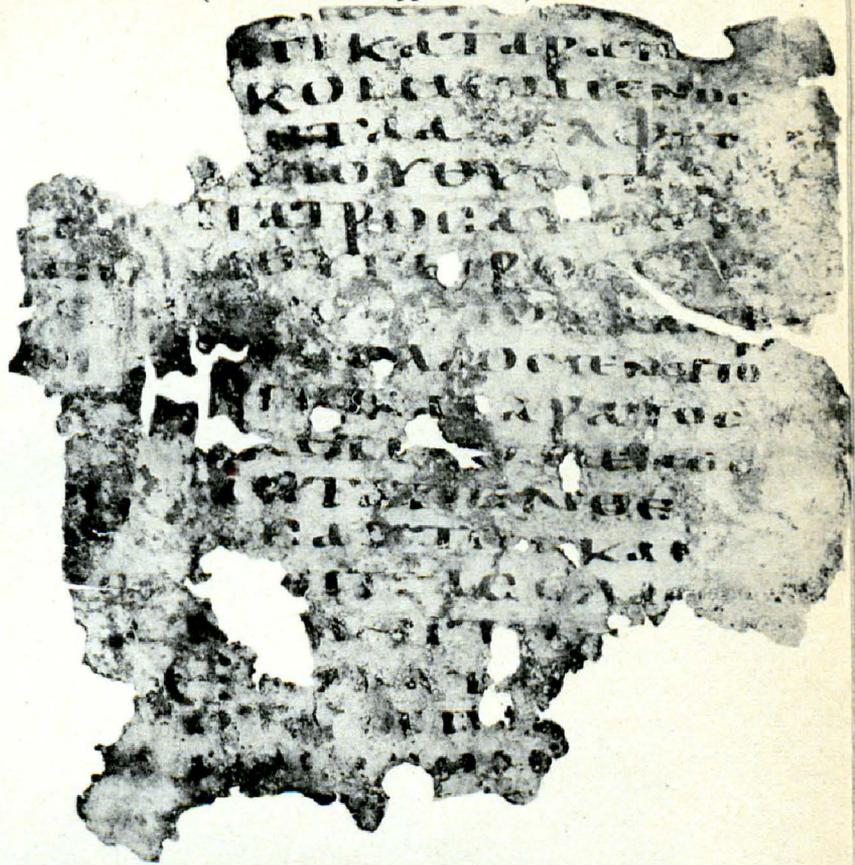
8



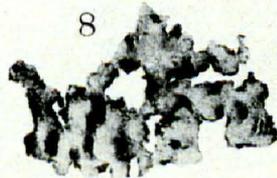
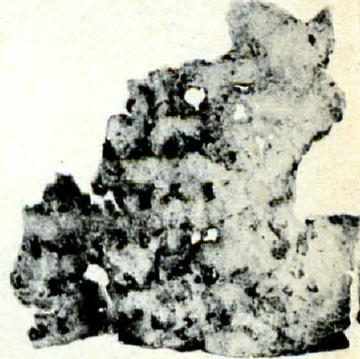
9



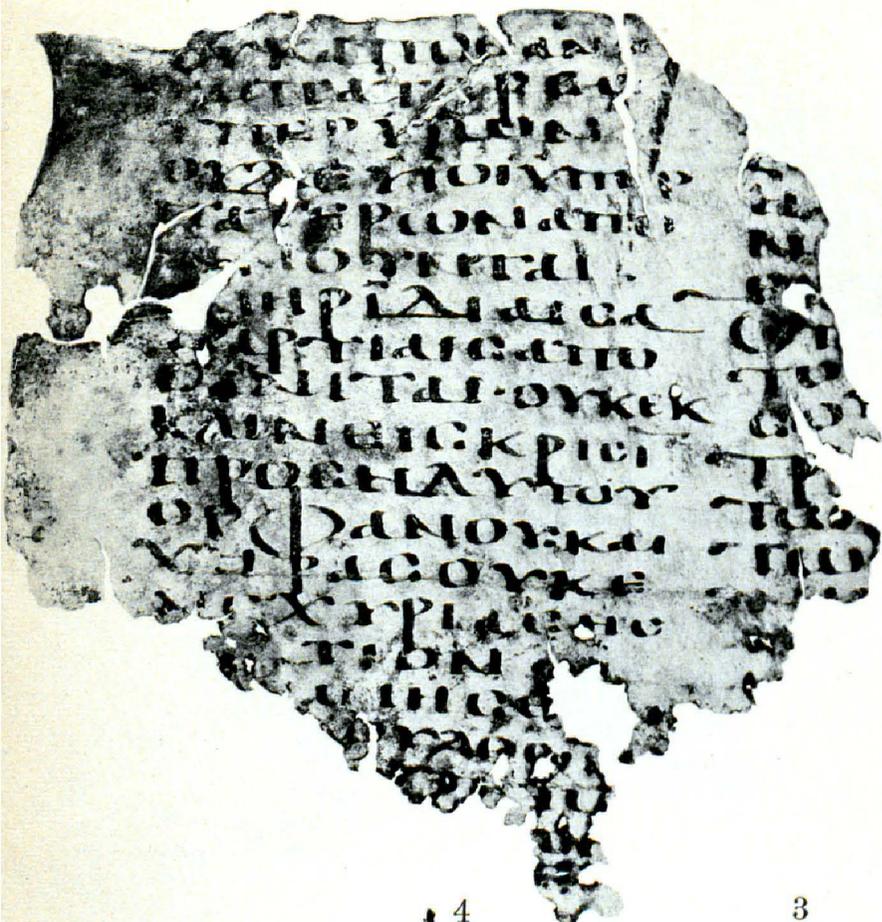
1
linke Hälfte
(4. Seite des Doppelblattes)



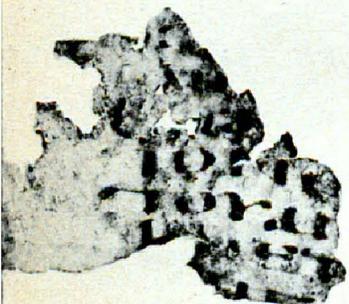
2
linke Hälfte



1
rechte Hälfte
(1. Seite des Doppelblattes)



2
rechte Hälfte



Natürliche Größe.

Glaue und Rahlfs, Fragmente einer griech. Übersetzung des samaritan. Pentateuchs.
Mitteilungen des Septuaginta - Unternehmens. Band 1, Seite 29—64.

Fragmente
einer griechischen Übersetzung
des
samaritanischen Pentateuchs.

Von

Paul Glaue und Alfred Rahlfs.

Mit einer Lichtdrucktafel.

Aus den Nachrichten der K. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen.
Philologisch-historische Klasse, 1911, S. 167—200 und 263—266.

Bei der Verlosung aufgekaufter Funde, welche die Kommission des Papyruskartells im Juli 1908 in Berlin vornahm, fielen der Gießener Universitäts-Bibliothek unter anderen Stücken¹⁾ auch einzelne Fragmente einer auf Pergament geschriebenen griechischen Bibelhandschrift zu. Sie sind jetzt in der Hauptsache unter der Signatur P. 19, Nr. 1—9 zwischen zwei Glasplatten vereinigt, vgl. die Lichtdrucktafel. Es gehören dazu aber auch die Stücke P. 13, P. 22 und P. 26. So unbedeutend auch diese Reste zu sein scheinen, so verdienen sie doch unser Interesse, da sie eine bisher noch nicht bekannte griechische Übersetzung einiger Stücke von Deut. 24—29 enthalten, die sich durch die Lesart Garizim statt Ebal Deut. 27₄ deutlich als samaritanisch erweist.

Nach den eingegangenen Berichten stammen die Fragmente aus Schēkh 'Abāde, einem Dorfe, das sich an der Stätte des alten Antinoupolis erhebt²⁾. Sie wurden von Händlern aus dem nahe bei Schēkh 'Abāde gelegenen Melāwi el-'Arīsch nach Kairo gebracht und dort von Dr. Zucker angekauft.

1) Neben vielen koptischen Fragmenten, die noch nicht untersucht sind, befand sich darunter auch das gotisch-lateinische Bibelfragment, das Glaue und Helm in der Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft, 11. Jahrg. (1910), S. 1—38 veröffentlicht haben; dieser Aufsatz ist auch als Sonderdruck erschienen.

2) Weitere Angaben über die Fundstätte s. in ZntW 11 (1910), S. 1 f.

Von den Fragmenten gehören fünf, P. 19₁₋₄ und P. 22, als Überbleibsel eines und desselben Doppelblattes zusammen. Bei P. 19_{1.2} sind die sich entsprechenden Stücke der beiden Hälften des Doppelblattes nebst dem inneren Rand, an welchem sie ursprünglich zusammenhingen, erhalten und auf der Gießener Tafel richtig wieder zusammengesetzt. P. 19_{3.4} und P. 22 sind einzelne Fragmente, die zur zweiten Hälfte desselben Doppelblattes gehören. In dem Codex, aus welchem die Fragmente stammen, folgten die beiden Hälften des Doppelblattes nicht unmittelbar aufeinander, sondern es muß, wie sich aus dem erhaltenen Texte leicht berechnen läßt, ein anderes Doppelblatt dazwischen gelegen haben. Also repräsentierte unser Doppelblatt, wenn der Codex aus Quaternionen gebildet war, das 3. und 6. Blatt eines Quaternion.

P. 26 ist ein kleines Fragment eines Einzelblattes, das auf die zweite Hälfte des Doppelblattes nicht unmittelbar folgte, sondern durch ein anderes Blatt davon getrennt war. Bei der Annahme von Quaternionen gehörte es zum letzten (achten) Blatte des Quaternion.

P. 13 ist ein etwas größeres Fragment eines anderen Einzelblattes, das wiederum nicht unmittelbar folgte, sondern durch drei Blätter von dem vorigen Einzelblatte getrennt war. Bei der Annahme von Quaternionen gehörte es zum 4. Blatte des folgenden Quaternion.

Die Rückseiten von P. 19_{3.4}, P. 22 und P. 13 sind unlesbar. Die kleinen und zum Teil unlesbaren Fetzen P. 19₅₋₉ konnten nicht oder nicht sicher identifiziert werden.

Über das ursprüngliche Aussehen des Codex, dem die Fragmente entstammen, läßt sich folgendes ermitteln. Er hatte zwei Kolumnen auf der Seite. Die volle Länge einer Kolumne ist nirgends erhalten, aber aus den Lücken zwischen den auf P. 19_{1.2} erhaltenen Textresten läßt sich leicht berechnen, daß jede Kolumne etwa 40 Zeilen umfaßt haben muß. Da nun die Zeilen genau $\frac{1}{2}$ cm hoch sind, ergibt sich für die Kolumne eine Gesamthöhe von 20 cm. Die Breite einer Kolumne (zwischen den senkrechten Linien, die sie abgrenzen, aber oft überschritten werden) beträgt auf P. 19₁ und P. 26 im Durchschnitt annähernd $5\frac{1}{2}$ cm; zwischen den beiden Kolumnen ist ein Zwischenraum von annähernd $1\frac{1}{2}$ cm; also haben die beiden Kolumnen mit dem Zwischenraum annähernd $12\frac{1}{2}$ cm eingenommen. Hierzu kamen noch die Ränder. Der auf P. 19_{1.2} erhaltene innere Rand ist 1,7 cm, der auf P. 13 erhaltene untere Rand 2,7 cm breit. Der äußere und der obere Rand sind nirgends erhalten, werden aber ungefähr so breit ge-

wesen sein, wie der untere Rand. Somit bekommen wir eine Gesamtgröße des Blattes von etwa $25\frac{1}{2} \times 17$ cm heraus (fast genau dasselbe Format, das die „Nachrichten“ haben, ehe sie vom Buchbinder beschnitten werden). Wenn die Handschrift den ganzen Pentateuch enthielt, muß sie etwa 320 Blätter = 40 Quaternionen stark gewesen sein.

Das Pergament scheint ziemlich fein zu sein, es läßt die Schriftzüge der anderen Seite oft deutlich durchscheinen. Die Linien sind auf der Fleischseite eingeritzt; am besten sind die nur für jede zweite Zeile gezogenen Horizontallinien zu erkennen, z. B. in Deut. 24₁₇ bei den Zeilen *προσηλυτου, χηρας ουκ ε* (hier auch auf der Lichtdrucktafel sehr deutlich), *[μ.]ατιον*, aber auch die Vertikallinie am Schluß der Kolumne ist ebenda sichtbar, sie durchschneidet in *προσηλυτου* die linke Hälfte des letzten *υ*. Die Buchstaben stehen teilweise genau auf den Horizontallinien, z. B. *προσηλυτου*, teilweise aber nicht, z. B. das rechts von *προσηλυτου* in der 2. Kolumne stehende *τω*, das von der Linie mitten durchschnitten wird; hieraus erklärt sich, daß die Zeilen der einen Seite gelegentlich zwischen denen der anderen Seite durchscheinen, z. B. auf P. 19₂ Vorderseite, linke Hälfte.

Die Schrift zeigt große Ähnlichkeit mit der Schrift der griechisch-koptischen Evangelien-Fragmente Borg. copt. 109 („T^a“), von welchen Franchi de' Cavalieri und Lietzmann, *Specimina codicum graecorum Vaticanorum* (Bonn 1910), Taf. 3 eine Probe geben. Doch unterscheidet sie sich von ihr durch das abnorm große *φ*, das uns ähnlich, aber noch ärger übertrieben aus dem Propheten-codex „Q“ (Marchalianus, 6. Jahrh.) bekannt ist, und durch das *υ*, das ebenfalls dem des Marchalianus gleicht¹⁾, allerdings vereinzelt auch im Borg. copt. 109 vorkommt. Der Borg. copt. 109 wird von Franchi de' Cavalieri und Lietzmann schätzungsweise ins 5./6. Jahrh. gesetzt, und ebendieser Zeit werden auch die Gießener Fragmente angehören (Glaue hält das 5., Rahlfs das 6. Jahrh. für wahrscheinlicher).

An Einzelheiten ist zu bemerken: Der horizontale Strich als Ersatz für *υ* am Schluß der Zeile findet sich in Deut. 24₁₇ *κρισι*, 25₇ *[πε]* | *θερου*, 27₅ *θουσιαστηριω* (zweimal) und *σιδαρο*. Als Zeichen der Diaeresis wird über *ι* und *υ* im Silbenanlaut ein etwas nach oben gerundeter Strich gesetzt; die Beispiele finden

1) Eine Probe des Marchalianus findet man z. B. bei Franchi de' Cavalieri und Lietzmann, Taf. 4. Bei der Vergleichung mit dem March. muß man natürlich von der besonderen Stilisierung absehen, welche die Schrift in diesem Codex erfahren hat.

sich zufällig sämtlich in Deut. 24₁₆: ὅπερ (zweimal), ὄνων (der Strich über *ι* ist zerstört), ὄνοι, ἰδαις. Gott und Israel werden stets mit den bekannten Kompendien geschrieben: $\text{ϑ}\bar{\omega}$ Deut. 27_{6.7}, $\text{ϑ}\bar{\omega}$ 27₅, $\bar{\kappa}\zeta$ 29_{22.23}, $\bar{\kappa}\bar{\omega}$ 27₆, $\bar{\kappa}\bar{\omega}$ 27₅, $\bar{\iota}\eta\lambda$ 25_{6.7}, dagegen werden Vater und Mutter ausgeschrieben: $\text{πα}\bar{\tau}\rho\bar{\omicron}\varsigma$ 27₂₂, $\text{πα}\bar{\tau}\epsilon\rho\epsilon\varsigma$ und $\text{πα}\bar{\tau}\epsilon\rho\omega\bar{\nu}$ 24₁₆, [$\mu\eta$][$\tau\rho\omicron$] ς 27₂₂¹⁾; daraus könnte man, wenn das Material nicht gar zu dürftig wäre, den Schluß ziehen, daß der Schreiber absichtlich nur die für einen Israeliten heiligen Namen mit Kompendium geschrieben habe, was zu Traubes Ansicht von der jüdischen Herkunft der „nomina sacra“ trefflich passen würde. Als Interpunktionszeichen kommt nur ein einfacher Punkt auf der Linie oder über der Linie in verschiedener Höhe (besonders hoch in Deut. 27₄) vor. Größere Absätze sind in Deut. 24_{19.21} 27₂₄ durch ausgerückte große Buchstaben markiert; in 24₂₁ geht außerdem eine $\text{πα}\bar{\rho}\acute{\alpha}\gamma\rho\alpha\phi\omicron\varsigma$ vorher.

Die Orthographie ist im ganzen korrekt, nur die allergewöhnlichste itazistische Verwechslung von *ι* und *ει* kommt vor, und zwar steht gewöhnlich *ι* statt *ει*: Deut. 24₁₆ $\text{α}\bar{\rho}\bar{\omicron}\theta\bar{\alpha}\nu\bar{\iota}\tau\bar{\alpha}\iota$, 25₇ $\lambda\bar{\alpha}\beta\bar{\iota}\nu$, 27_{5.6} $\text{ο}\bar{\iota}\kappa\bar{\omicron}\delta\bar{\omicron}\mu\eta\bar{\iota}\varsigma$, 7 [ϵ] $\mu\bar{\iota}$, 8 [$\gamma\rho\alpha$] ϕ [$\iota\varsigma$], 12 [$\epsilon\upsilon\lambda$][\omicron] $\gamma\bar{\iota}\nu$, aber ein- oder zweimal wohl *ει* statt *ι*: 27₁₂ [ϵ] $\mu\bar{\iota}$ [\omicron] $\upsilon\delta\alpha$], 29₂₄ [κ] $\alpha\bar{\tau}\epsilon\lambda\epsilon\bar{\iota}\pi\alpha$ [ν].

Es folgt nun die **Ausgabe der Fragmente**. Ganz ergänzte Buchstaben werden in ganze eckige Klammern [] gesetzt. Buchstaben, die noch in Resten erhalten, aber nicht sicher zu identifizieren sind, werden in halbe eckige Klammern [] gesetzt²⁾. Wo jedoch die Reste eines Buchstaben so beschaffen sind, daß eine andere Lesung ausgeschlossen erscheint, wird der Buchstabe nicht eingeklammert. Ganz unsichere Buchstabenreste werden durch Fragezeichen angedeutet. Für größere Ergänzungen war in erster Linie der hebräische Text maßgebend, da die griechische Übersetzung, wie der Kommentar zeigen wird, sich sehr eng an den Urtext anschließt. Der Text der Fragmente wird in Minuskeln gedruckt, nur die in der Handschrift größer geschriebenen ausgerückten Buchstaben werden durch Majuskeln wiedergegeben. Die Worte werden in der heutzutage üblichen Weise voneinander getrennt.

1) Bei den Söhnen, die in 24₁₆ zweimal vorkommen, versteht sich Vollschreibung von selbst, da der Plural von $\text{υ}\bar{\iota}\omicron\varsigma$ überhaupt nicht verkürzt geschrieben wird, s. L. Traube, *Nomina sacra* (= Quellen und Untersuchungen zur lateinischen Philologie des Mittelalters, II. München 1907), S. 116.

2) Buchstaben mit darunter gesetzten Punkten, wie man sie jetzt gewöhnlich zur Bezeichnung unsicherer Buchstaben verwendet, waren in der Druckerei nicht vorhanden. Das Unterschließen von Punkten wäre aber nicht nur schwierig, sondern auch wegen der Gefahr des Abspringens der Punkte bedenklich gewesen.

1. Seite des Doppelblattes.

P. 19_{1, 2} Rückseite, rechte Hälfte.

Deut.		Zeile		Deut.
24 ¹⁵	[εν σοι αμα][ρ][τια]	1		24
16	ουκ αποθανο[υν] ται πατερες ὑπερ ὄτων		?	
	ουδε ὄτοι ὑπερ πατερων απο	5	η ν	
	[θ][α]ινουνται. [α]νηρ ιδιαις α		?	
	μ]αρτιαις απο		Ο[τ][αν τρυγησης]	21
17	θανιται· ουκ εκ κλινεις κριστ̄ προσηλυτου	10	το[ν αμπελωνα] σου [ουκ επανα] τρ[υγησις αυτον] τω [προσηλυ]	
	ορφανου. και χηρας ουκ ε νεχυριασης	15	τω ? ?	
	[ιμ]ατιον		?	
18	[και] μ]νησθ[ησ][η] [οτι δ]ουλος [η][σθα] [εν αιγ][υπτω] ? ? ?	20		
	[λο][γον τουτου]			
19	Οτα][ν θερησης] τον [θ][ερισμον] του α[γ][ρου σου] κ[α]μ̄ ε[π][ι]λαθη [δ]ραγ[μα]	25 29		

Kol. 1: Z. 4 Über dem ι von οτων wird, wie in Z. 5, die Diaeresis gestanden haben, aber das Pergament ist hier so zerstört, daß nichts mehr zu sehen ist || Z. 13 υ und x stehn dicht zusammen, der Punkt zwischen ihnen wird nachträglich eingefügt sein || Z. 16 ist sehr kurz, aber was man hinter ν noch für Buchstabenreste halten könnte, wird Schmutz sein || Von Z. 20. 21 sind auf P. 19₁, von Z. 23 auf P. 19₂ nicht sicher lesbare Reste vorhanden, dazwischen fehlt, wie der Befund auf der 2. Seite lehrt, eine Zeile ganz || Z. 25 Οτα][ν] ist nach Analogie von Kol. 2, Z. 8 ergänzt; der große Buchstabe könnte aber auch ein Ε sein. Zur weiteren Ergänzung vgl. Aquila und die LXX-Übersetzung von Lev. 23 10. 22.

Kol. 2: Die Ergänzung ist besonders in Z. 10. 11 sehr unsicher || Z. 12 enthielt wahrscheinlich nicht mehr Buchstaben, denn auch die 12. Zeile der 1. Kol. ist durch προσηλυτου ganz gefüllt.

2. Seite des Doppelblattes.
P. 19_{1.2} Vorderseite, linke Hälfte.

Deut.		Zeile		Deut.
25		1	[σε][τ][αι το ον][ο] μα αυτου εξ̄ ιηλ εαν δε μη βου ληθη ο ανηρ λαβιν την γυ ναικα του αδελ φου αυτου αναβησεται[α][ι] η γυνη του α δελφου αυτου εις την θυραν προς τους συ νετους και ει πη ουκ εβου ληθη ο εκ [πε̄] θερου μο[υ α] [ν]αστησ[αι τω] [α]δελφ[ω αυ] το[υ ονομα εν] [ι]η[λ ουκ εβου] [λ][ηθη ο εκ πε̄] [θερου μου και] [καλεσουσι]ν [αυ] [τον οι συ][ν]ετοι[ι] [της πολ]εω[ις] αι[υ] [του και] λαλη [σουσιν] αυτω [και στα]ς ειπ[η]	25 ε 7 8
3	σα γ [π]λη [υ] [ι] ο α	5		
4	[δελφος σο]υ ε [γαντιον σ][ο]υ ησις [ο]η	10		
5	ο κα [το]	15		
		20		
		25		
		28		

Kol. 1: Z. 6 [π]λη ist ein Rest einer Form von πληγη = פְּלַגָּה || Z. 13 muß sehr kurz gewesen sein, da das erhaltene Pergament unbeschrieben ist; hier wird also ein Absatz gewesen sein || Z. 14 Hinter ο scheint ein Punkt zu stehen.

Kol. 2: Z. 15 Am Schluß ist der ein ν vertretende Strich noch erhalten, nur die Buchstaben πε fehlen || Z. 21 ist die letzte Zeile von P. 19₁, Z. 23 die erste von P. 19₂, dazwischen fehlt Z. 22 ganz. Bei der Ergänzung von Z. 20—22 ist angenommen, daß der Übersetzer am Schluß des Verses nicht יְבַמְי , sondern, wie die LXX und das sam. Targ., יְבַמְי gesprochen und hier ebenso übersetzt hat, wie in Z. 14—16 || Eine 29. Zeile fehlt hier, weil die letzten Zeilen tiefer stehen, als auf Seite 1.

3. Seite des Doppelblattes.

P. 19_{1.2} Vorderseite, rechte Hälfte; P. 22. 19_{3.4} Vorderseite.

Deut.		Zeile		Deut.
27 ₄	? ? ?	1		27
	μαι υμιν ση[με]			
	ρον εν αργαρ[ι]			
	ζιμ' και χρισ[ις]			
	αυτους χρισ[τη]	5	?	
5	ριω και οικo		κ	
	δομησις εκει		ε	
	θυσιαστηριo		κ	
	κω τω θω σ[ου]		τ	
	θυσιαστηριo	10	?	
	λιθων ου πα		?	
	ρενεγκης ε		?	
	π αυτοις σιδαρo		[τ]	
6	λιθοις ολο[κλη]			
	[ρο]ις οικo[δ]o	15		[λ][ε]
	[μη]σις το [θ]υσι		[γ]ω[ν] [ουτοι] [σ]τη	11
	[αστ]ηριον κω		[σο][ντ][αι εσλ][ο]γιν	12
	[του] θυ σου και		τιν λ[αον ε][π]ι αρ	
	[ανοισις] ε[π α]υ		γαριζ[ιμ ως] [α]ν π[α]	
	[του ολοκαυ]	20	ρελ[θ] [ητε τ][ο]ν [ιορ]	
	[τωματα κω τ][ω]		θαν[ην συμε][ω]	
7	[θω σου και θ]υ		και [λ][ε]υει	
	[σ][ις] η		[ε]υ[ο]υδα	
	τα [κ][αι φαγ][η ε]χι		κ[αι]	
	κα[ι] ?	25		
	θησ[η] [εμπ]ρο			
	σθεν [κω το][υ]			
8	θυ σο[υ και γρα]			
	ψ[ις] ε[πι]	29		

Kol. 1: Z. 2 Über dem υ von υμιν kann das Zeichen der Diaeresis gestanden haben || Z. 19 ist die letzte Zeile von P. 19₁; mit Z. 21 beginnt P. 22, aus dem die Schlüsse der Zeilen 21—27 stammen; zwischen P. 19₁ und P. 22 muß, wie die Form der Fragmente lehrt, eine Zeile ganz fehlen. Die Anfänge der Zeilen 23—29 sind auf P. 19₂ erhalten || Z. 25 Am Schluß sind Reste von 2 oder 3 Buchstaben erhalten, der letzte scheint σ zu sein, man könnte daher an εμπλησθηση denken, was die LXX hier hat, aber dies entspricht dem Urtext zu wenig; auch ist das σ selbst zweifelhaft, da σθ gewöhnlich nicht getrennt wird.

Kol. 2: Z. 13 gehört noch zu P. 19₁; mit Z. 15 beginnt P. 19₄, aus dem die Schlüsse der Zeilen 15—21 stammen; mit Z. 16 beginnt P. 19₃, aus dem die Anfänge der Zeilen 16—24 stammen; von dem κ in Z. 24 ist jedoch der erste (senkrechte) Strich auf P. 22, die Fortsetzung auf P. 19₃ erhalten || Z. 21 Das ν

4. Seite des Doppelblattes.
P. 19_{1.2} Rückseite, linke Hälfte.

Zeile		Deut.
1	[ο λα] ος γ [ενοιτο]	27 ₂₁
	[Ε]πικατ̄αρατ ο [ς]	22
	[ο] κοιμωμενος	
	[μ]ετα α δ ελφ η ς	
5	αυτου θυγα τ ρ [ος]	
	πατρος αυ τ ο υ ς	
	η θυγα τ ρ ος μ η ς	
	[τρο]ς [α] υ το υ και [ε]ρ [ει]	
	[πας] ο λαος γενοιτο	
10	[Ε]πικα τ α ρ α τ ος	23
	[ο] κοιμ ω μενος	
	μ ε τ α πενθε	
	ρ α ς αυτο υ και	
	[ερ]ει πας ο λα ο [ς]	
15	[γε] υ [ο] ι τ ο	
	Ε π ι κ α τ α ρ [α τ ος]	24
	ο τ υ π τ ω υ τον	
	[πλη] σ ι ο ν [αυτου]	
	
20	
	
	25
 ?	
 ?	
25 ?	
 [ερ]ει πα ς	
	[ο λαος γε]νοιτο	
	[Επικατ] α ρ α τ [ος]	26
29 ?	

(Seite 3, Kol. 2, Forts.) am Schluß der Zeile ist auffällig, da es ungefähr die Form eines Minuskel-ν hat, aber ein anderer Buchstabe kann es nicht sein. Die Zeile endet früh, denn das ν steht unter dem ν der vorhergehenden Zeile || Z. 23 Die Ergänzung ist unsicher, der erste Buchstabe sieht eher wie ein σ aus. Bei der Ergänzung ist angenommen, daß jeder der 6 Namen, wie das in Listen wohl vorkommt, in eine Zeile für sich geschrieben und je zwei Namen, wie im hebr. Texte der Samaritaner, durch „und“ verbunden waren. Die Schreibung εινουδα findet sich im sahidischen Texte von Reg. III 19₃ bei J. Schleifer, Sahidische Bibel-Fragmente aus dem British Museum zu London. II (Wien 1911), S. 31.

Seite 4, Kol. 1 ist unlesbar sowohl auf P. 19₁, als auf P. 19_{3.4}.

Kol. 2: Z. 18 ist die letzte lesbare Zeile von P. 19₁, in Z. 19 ist nichts mehr zu sehen. Z. 20—22 fehlen ganz, die Rückseite von P. 22, die hier einsetzen würde, ist unlesbar. Mit Z. 23 beginnt P. 19₂.

Fragment eines Einzelblattes.

P. 26 Vorderseite.

Deut.		Zeile		Deut.
28 ₂₀	εκλυσιν και [τῆ]	1	τον [της γη][ς σου]	28 ₂₄
	?	2	[κ][ο][λυ]ορτ[ον]	

P. 26 Rückseite.

Deut.		Zeile		Deut.
28 ₂₉	... ν ψηλαφη	1	σου ορωσιν [κα]ι	28 ₃₂
	... [τ]υφ[λ][ος] ..	2		

Fragment eines anderen Einzelblattes.

P. 13 Vorderseite.

Deut.		Zeile
29 ₂₂	[τεστρα]φ[η σο]	1
	[δομα] και [γομορ]	
	[ρα αδ][α]μ[α και σε]	
	[βωε][ι]μ [ας κα][τ]ε	
	[στρε]ψεν κ[ς] εν ο[ρ]	5
	[γη α]υτου και εν	
	[θυμ]ω αυτου	
23	[και ε]ρουσιν παν	
	[τα τ][α] ε[θ]νη δ[ια] τι	
	[επο]λη[σεν] κ[ς] ου	10
	[τως] [τ]η γη ταυτη	
	[ως ισ]χυρα η οργη	
	[η με]λη[αλη] αυτη	
24	[και ει][π]ατε επε[ι]	
	[δη κ]ατελειπα[ν]	15

P. 26 Vorderseite, Kol. 1: Z. 1 Der ein ν ersetzende Strich am Schluß der Zeile ist nicht erhalten, da der obere Teil der Buchstaben fehlt || **Kol. 2:** Z. 1 τον ist der Schluß von [υε]τον || **Rückseite, Kol. 1:** In Z. 1 ragt links über φ aus der verloren gegangenen vorhergehenden Zeile der Schaft eines ρ (oder φ) herein.

P. 13 Vorderseite: Ob die hier erhaltenen Bruchstücke zur 1. oder 2. Kol. gehörten, läßt sich nicht ausmachen || Z. 6 Hinter [α]υτου glaubt man einen Punkt zu sehen, doch kann es Täuschung sein || Z. 7 Hinter αυ (so!) scheint deutlich ein Punkt zu stehen || Z. 12 Der Raum ist für [ως ισ] etwas knapp, doch ist diese Ergänzung, die wir A. Körte verdanken, die einzig mögliche und wird auch durch das sam. Targ. bestätigt, s. den Kommentar || Z. 14 Der erste erhaltene Buchstabe sieht wie ein τ aus, kann aber auch die zweite Hälfte eines π sein; [και ει][π]ατε ist nach dem Hebr. ergänzt (s. den Kommentar), freilich ist der Raum etwas knapp.

Auf die Textausgabe folge nunmehr ein **Kommentar** zu denjenigen Stücken, in welchen der Text vollständig erhalten oder mit hinreichender Wahrscheinlichkeit zu rekonstruieren ist¹⁾. Die Hauptaufgabe des Kommentars ist, das Verhältnis der in den Gießener Fragmenten vorliegenden griechischen Übersetzung zu dem hebräischen Texte der Juden und Samaritaner, zum samaritanischen Targum und zu den bereits bekannten griechischen Übersetzungen klarzulegen. Für den hebräischen Text der Samaritaner ist die Ausgabe von Blayney²⁾ benutzt; da er jedoch meistens mit dem hebräischen Texte der Juden übereinstimmt, wird in der Regel einfach der hebräische Wortlaut angeführt; nur wo sie voneinander abweichen, wird der hebräische Text der Samaritaner besonders genannt. Für das samaritanische Targum ist die Ausgabe von Petermann und Vollers³⁾ benutzt; es ist in der Regel eine ganz wörtliche Wiedergabe des hebräischen Textes und braucht dann gleichfalls nicht besonders genannt zu werden; nur wo es etwas Eigentümliches bietet, wird es zitiert. Für die griechischen Übersetzungen sind die Septuaginta-Ausgaben von Holmes-Parsons⁴⁾ und Swete, die Photographien des codex Sarravianus „G“⁵⁾ und der Freer-Handschrift⁶⁾, Lagardes

1) Ausgeschlossen sind also Stellen wie Deut. 24 19. 21, wo die Rekonstruktion zwar versucht, aber doch gar zu unsicher ist.

2) Pentateuchus Hebraeo-Samaritanus caractere Hebraeo-Chaldaico editus cura et studio Benjamin Blayney. Oxonii 1790. Petermanns Variantensammlung (Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes V 1, S. 319 ff.) bringt nichts Neues.

3) Pentateuchus Samaritanus. Ad fidem librorum manuscriptorum apud Nabulianos repertorum ed. H. Petermann. Fasc. V. Deuteronomium, ex recensione Caroli Vollers. Berolini 1891.

4) Bei Aufzählung der Holmes-Parsons'schen Hss. wird 133 als Variantensammlung aus unbekanntem Hss. übergangen. Es bleiben dann außer den bei Swete neu kollationierten Unzialen ABF und dem in Photographie vorliegenden Sarravianus „G“, der aber leider nur in Deut. 28. 29 erhalten ist, folgende griechischen Zeugen: M (= Holmes „X“), N (= Holmes „XI“, in Deut. 29 fehlend) und die Minuskeln 15. 16. 18. 19. 28. 29. 30. 32. 44. 46. 52. 53. 54. 55 (nur in Deut. 27. 29 erhalten). 56. 57. 58. 59. 64. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 82. 83. 85. 106. 108. 118. 120. 128. 129. 130. 131. 134. 136 (nur in Deut. 24 16 vorhanden). Nehmen wir noch die gleich zu erwähnende Freer-Hs. hinzu, so kommen für jede einzelne Stelle im ganzen 6 oder 7 Unzialen und 37 oder 38 Minuskeln in Betracht. Was bei Holmes-Parsons noch außer den griechischen Hss. angeführt wird, ist unberücksichtigt geblieben.

5) Codices Graeci et Latini photographice depicti duce Du Rieu. Tom. I. Lugd. Bat. 1897.

6) Facsimile of the Washington manuscript of Deuteronomy and Joshua in the Freer Collection. With an introduction by Henry A. Sanders. Ann Arbor, Michigan, 1910. Eine Kollation der Freer-Hs. mit Swete ist gegeben in The Old

Kollationen der Minuskeln 19 29 64 108¹⁾, sowie Fields Origenis Hexaplorum quae supersunt benutzt; von den Übersetzungen außer der LXX ist aber leider nur sehr wenig erhalten. Gelegentlich sind auch noch andere Übersetzungen zum Vergleich herangezogen, besonders 1) die arabische Übersetzung des samaritanischen Pentateuchs nach den Pariser Hss. Bibl. nat., Arab. 5. 6. 8 nach Mitteilungen von W. Reimpell, 2) die jüdischen Targume Pseudo-Jonathan und Onkelos nach den Ausgaben von Ginsburger und Berliner, 3) die arabische Übersetzung des jüdischen Gelehrten Saadja nach der Ausgabe Derenbourgs.

Die Anordnung im Kommentar ist folgende. Zuerst werden der hebräische Text der Juden und die LXX angeführt, sodann hinter einem Doppelstrich || die Übersetzung der Gießener Fragmente. Hieran schließen sich die weiteren Bemerkungen an. Aufgeführt werden alle Stellen, an welchen die neue Übersetzung vom hebräischen Texte der Juden oder Samaritaner, von der LXX oder einem wichtigen LXX-Typus abweicht.

Deut. 24¹⁶.

בְּנִים 1⁰ τέκνων || υἱῶν: genauere Übersetzung. Für das zweite בְּנִים hat auch die LXX υἱοί; die abweichende Übersetzung des ersten erklärt sich aus einer oft zu beobachtenden Neigung der LXX, in der Wiedergabe eines Wortes zu wechseln, wenn es in demselben Zusammenhange mehrmals vorkommt.

עַל-אֲבוֹת לֹא-יְרֻמְתוּ וְרַבָּנִים לֹא-יִרְוּמוּ וְאֵלֶּיךָ יָשׁוּב׃ || οὐδὲ υἱοὶ ὑπὲρ πατέρων ἀποθανοῦνται ὑπὲρ πατέρων || οὐδὲ υἱοὶ ὑπὲρ πατέρων ἀπο[θ]ν[ο]ύνται. Die LXX übersetzt Wort für Wort. Das Fragment gibt לֹא . . . וְ besser griechisch durch οὐδὲ wieder und ändert die Wortstellung so, daß ein vollständiger Chiasmus herauskommt: „οὐκ ἀποθανοῦνται πατέρες ὑπὲρ υἱῶν, οὐδὲ υἱοὶ ὑπὲρ πατέρων ἀποθανοῦνται“; vgl. die chiastische Voranstellung von γήρας in v. 17. — Blayney's hebr.-sam. Text hat הַאֲבוֹת, aber der Artikel fehlt auch im sam. Targum (אֲבוֹתָהֶן), wird also nicht ursprünglich sein.

אִישׁ יִשְׁלַח יָדוֹ אֶל-אֵשׁוֹ || [ἀ]νήρ. Dies kommt in der LXX öfter als sklavische Übersetzung von אִישׁ vor, vgl. Rahlfs, Sept.-Studien III 179. Auch im Fragm. kann es bloß sklavische Übersetzung sein, doch

Testament manuscripts in the Freer Collection. Part I: The Washington manuscript of Deuteronomy and Joshua. By Henry A. Sanders. New York 1910 (= University of Michigan Studies. Humanistic series. Vol. VIII), S. 59 ff. Die Hs. stammt aus dem 5. Jahrhundert.

1) Göttingen, Universitäts-Bibliothek, Codices Lagard. 1 (Hs. 29), 2² (Hs. 64) und 6³ (Hss. 19 108). Diese Kollationen lehren, wie unsicher Schlüsse aus dem Stillschweigen von Holmes-Parsons sind.

Bemerkenswert ist οὐκ mit dem Konj. Aor. ἐνεχυριάσης statt des Ind. Fut. der LXX. Der Konj. Aor. ist von alters her in seiner Bedeutung mit dem Ind. Fut. verwandt (Kühner, Ausführl. Gramm. ³ II 1 § 394₂) und fällt lautlich oft mit ihm zusammen, in der Aussprache der späteren Zeit noch öfter, als früher; auch die LXX-Hss. 19 und 106 schreiben hier ἐνεχυρασης resp. ἐνεχειρασης. Infolgedessen ist das Gefühl für den Unterschied der beiden Formen mehr und mehr geschwunden, und man verwendet den Konj. Aor. auch da statt des Ind. Fut., wo beide ganz verschieden lauten, wie in unserm Fragment 27₅ παρενέγκης statt παροίσεις (O. Immisch verweist für diese vulgäre Neigung auf K. Dieterich, Untersuchungen zur Gesch. der griech. Sprache 243 ff.). Zu diesen allgemeinen Gründen kommt in unserm Falle wohl noch ein spezieller. οὐκ ἐνεχυριάσης und 27₅ οὐ παρενέγκης sind Verbote. In alter Zeit konnte man das Verbot durch μή c. conj. aor. ausdrücken, in der Gesetzessprache des A. T. wird dafür gern οὐκ c. ind. fut. gebraucht entsprechend dem hebräischen אֵין (nicht אֵין) c. imperf., vgl. Blaß, Gramm. des Neutest. Griechisch ² § 64₃ und in unserm Fragmente selbst οὐκ ἐκκλινεῖς = אֵין אֵין am Anfang dieses Verses. Da nun das Gefühl für den Unterschied zwischen Ind. Fut. und Konj. Aor. überhaupt ins Wanken geraten war, vermischte man die futurische Ausdrucksweise mit der aoristischen und verband οὐκ auch mit dem Konjunktiv des Aorists. Vgl. ferner zu εἴπη 25₇.

Das im Neugriechischen durchgedrungene ἐνεχυριάζω ist jünger, als das ἐνεχυράζω der LXX, vgl. die Belege in Stephanus' Thesaurus. Auch in Minuskel-Hss. der LXX kommt ἐνεχυριάζω als Variante zu ἐνεχυράζω vor: Exod. 22₂₆ in 16 25 52 54 56^a 57 78 120 129 und Brooke-McLean's „u“, Deut. 24₆ (2^o) in 16 54 75, an unserer Stelle in 53.

Deut. 24₁₈.

תִּקְרַחֵךְ wird in der LXX, wie im Fragment, durch καὶ μνησθήσῃ wiedergegeben. Dies fehlt nur in B*, wo auch der vorhergehende Satz fehlte, vgl. S. 179 Anm. 3.

עֲבָרָה οἰκέτης || [δ]οῦλος. In der LXX wird עֲבָרָה am häufigsten durch δοῦλος und παῖς wiedergegeben. Aber die LXX-Übersetzung des Pentateuchs braucht δοῦλος nur ausnahmsweise (Lev. 25₄₄ 26₁₃ Deut. 32₃₆) und verwendet statt dessen neben παῖς häufig οἰκέτης und θεράπων¹⁾.

1) οἰκέτης findet sich sonst besonders in Prov. und Sir., θεράπων besonders in

בְּמִצְרַיִם ἐν γῆ Αἰγύπτῳ || im Fragment kann, nach dem Raume zu schließen, nur [ἐν Αἰγ]ύπτῳ gestanden haben: genaue Übersetzung. Origenes hat γῆ obelisiert, es fehlt in 18*.

Deut. 25 7.

יְפֹתָי βούληται || βουληθή.

יְפֹתָי ὁ ἄνθρωπος || ὁ ἀνήρ. Beide Übersetzungen sind gleich möglich, ἀνήρ hier aber besser, da es sich um das Verhältnis zur Frau handelt.

וְעָתָה καὶ ἀναβήσεται || ἀναβήσεται_[α][ι]: besser griechisch, da hier der Nachsatz beginnt. καὶ ist auch in den LXX-Hss. 72 82 ausgelassen (82 hat aber ἔρχεται statt καὶ ἀναβήσεται).

יְבִמְתּוֹ 2^o הָ גִוְנָה || הָ גִוְנָה τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ. In der LXX war eben vorher יְבִמְתּוֹ, wie im Fragment, durch τὴν γυναῖκα τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ wiedergegeben; wenn sie hier bloß הָ גִוְנָה sagt, so tut sie das offenbar deshalb, weil Wiederholung der vollständigen Übersetzung schwerfällig wirkt, und schon הָ גִוְנָה durchaus deutlich ist. Im Fragment ist das hebräische Wort auch hier vollständig wiedergegeben, und mit ihm stimmen die LXX-Hss. 58 74 76 106 134 überein, aber ihr τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ ist ein hexaplarischer Zusatz, den Origenes sub asterisco zum alten LXX-Texte hinzugefügt hat, vgl. unten S. 194f.

הַשְּׁעָרָה ἐπὶ τὴν πόλιν || εἰς τὴν θύραν: dies kann nur eine Haustür, nicht das Stadttor bezeichnen. Die Übersetzung paßt sich den Verhältnissen der späteren Zeit an, wo die Gerichtsverhandlungen offenbar nicht mehr im Stadttor, sondern in einem Hause oder Hofe innerhalb der Stadt stattfanden. Noch deutlicher wird dies bei Pseudo-Jonathan und Saadja, die mit erklärendem Zusatze לְהָרַע בֵּי דִינָא „zur Tür des Gerichtshofes“ und الى باب الحاکم „zur Tür des Richters“ übersetzen¹⁾. Ein solcher erklärender Zusatz war für unsern Griechen durch sein Prinzip, nur das im Urtext Stehende wiederzugeben, ausgeschlossen, aber durch die Wahl des Wortes θύρα hat er seine Auffassung deutlich genug zum Ausdruck gebracht.

אֱלֹהֵינוּ ἐπὶ τὴν γερουσίαν || πρὸς τοὺς συνετούς: vgl. v. 8. Im sam. Targ. wird זְקֵנִים „Älteste“ regelmäßig durch חַכְמֵיךְ „Weise“

Job und Judith. Der Enkel des Jesus Sirach meidet δοῦλος so streng, daß die Überschrift περὶ δούλων, die manche Hss. vor Sir. 30 33 haben, schon deshalb sekundär sein muß (die Hs. 307 korrigiert sie stilgerecht in περὶ οἰκετῶν).

1) Auch Deut. 21 19 אֱלֹהֵי-שֵׁעַר מִקְמוֹ לְהָרַע בֵּי דִינָא דְבִאתְרֵיהּ „zur Tür des Gerichtshofes in seinem Orte“, Saadja durch الى باب حاکم موضعه „zur Tür des Richters seines Ortes“.

sich bemerklich machte (Sueton, Tib. 56). Der Dorismus könnte vielleicht einen terminus ante quem abgeben, wenn die Frage nach dem Absterben der alten Dialekte schon genügend geklärt wäre. Zuletzt zusammenfassend darüber Paula Wahrmann, Prolegomena zu einer Geschichte der griechischen Dialekte im Zeitalter des Hellenismus Progr. Wien 1906/7.“

Deut. 27₆.

לִּישׁוֹן אֲבָנִים וְלִישׁוֹן לִיθους ὀλοκλήρους || λιθοῖς ὀλο[κλ]ή[ρο]ις. Die LXX gibt den hebräischen Akkusativ des Stoffes mechanisch und ganz un-griechisch durch griechischen Akkusativ wieder, das Fragm. übersetzt gut griechisch. Mit dem Fragm. stimmt die LXX-Hs. 46 überein. — Statt ὀλοκλήρους hat Aquila ἀπηρτισμένους.

תְּבַרְכֵם תָּבִירָא wird in der Mehrzahl der LXX-Hss. (AFM und 22 Minuskeln), wie im Fragm., genau durch τὸ θυσιαστήριον wiedergegeben, aber der Artikel fehlt in B, der Freer-Hs. und ex sil. N 15 16 30 44 52 72 77 83 120 131, auch 18^b, während τὸ θυσιαστήριον in 18* 85 128 ganz fehlt¹⁾.

הַיְהוָה יְהוָה קַרְיָו תָּפֶּן דֵּשֶׁן סוּס || κυρίου [τοῦ] θεοῦ σου: genauere Übersetzung. Mit dem Fragm. stimmt die LXX-Hs. 75 überein, die jedoch den folgenden Satz ausläßt.

Deut. 27₇.

תָּבִירָא וְשָׂם תְּבַרְכֵם וְכִי וְכִי καὶ φάγη καὶ ἐμπλησθήσῃ καὶ εὐφρανθήσῃ, das hier fehlende ἐκεῖ war bereits hinter καὶ θύσεις = תְּבַרְכֵם dagewesen, aber AFM 15 29 53 56 59 64 71 82 129 haben es hinter φάγη, die Freer-Hs. und viele Minuskeln haben es hinter θύσεις²⁾ und nochmals hinter ἐμπλησθήσῃ || [κ]αὶ φάγ[η] ἐ[κ]εῖ καὶ [ι]θήσῃ: nicht sicher zu ergänzen, wahrscheinlich ist es eine genaue Übersetzung des hebr. Textes gewesen. Origenes hat καὶ ἐμπλησθήσῃ obelisiert, es fehlt in 58.

יִשְׂרָאֵל יִנְאָנְטִי (BN ἐναντίον) || [ἐμ]προσθεν. Zu ἔναντι vgl. J. Wackernagel, Hellenistica, Gött. 1907, S. 3 ff.

Deut. 27₁₂.

יִשְׂרָאֵל יִנְאָנְטִי ἐν ὄρει Γαριζ(ε)ιν || [ἐ]πι Ἀργαριζ[ιμ]: genauere Übersetzung. Über Αργαριζιμ s. zu v. 4.

בְּעִבְרָתָם διαβάντες (55 διαβαίνοντες, 44 74 76 106 134 διαβάντων) || [ὡς] [ἄ]ν π[α]ρέλ[θ]η[τε]. Die LXX hatte in v. 3. 4 בְּעִבְרָתָם und בְּעִבְרָתָם durch ὡς ἂν διαβήτε wiedergegeben; an unsrer Stelle braucht sie zur Abwechslung das Partizip, während das Fragm. hier wahrscheinlich ὡς ἂν gehabt hat. *παρέρχομαι kommt ungefähr ebenso

1) Die drei Minuskeln 53 71 106 scheiden hier aus, da sie von θυσιαστήριον v. 5 auf θυσιαστήριον v. 6 überspringen.
2) 19 108 haben hier ἐκεῖθεν, aber nachher ἐκεῖ.

oft als Übersetzung von עבר vor, wie διαβαίνω, ist hier aber ganz unangebracht, da עבר hier nicht „vorübergehen“, sondern „hinübergehen“ heißt.

רָגַלְי אֱשׁוּ(ע)י || καὶ Ἰσραὴλ[ε]υσι: genauere Übersetzung. Auch A hat καὶ Deut. 27²².

יְהוָה אֱמִירְךָ בְּתִבְיָתְךָ אִם בְּתִבְיָתְךָ אִם בְּתִבְיָתְךָ μετὰ ἀδελφῆς ἐκ πατρὸς ἢ μητρὸς αὐτοῦ || [μ]ετὰ ἀδελφῆς αὐτοῦ θυγατρὸς ἢ πατρὸς αὐτοῦ ἢ θυγατρὸς μητρὸς [α]ὐτοῦ: wörtliche Wiedergabe des Urtextes. Auch manche LXX-Hss. stimmen genauer mit dem Urtext überein, am genauesten 74 82 106 134 μετὰ ἀδελφῆς αὐτοῦ ἐκ πατρὸς αὐτοῦ ἢ ἐκ μητρὸς αὐτοῦ (so auch 54 und die Freer-Hs., nur ohne das erste αὐτοῦ, und F, nur ohne das zweite αὐτοῦ), vgl. unten S. 194 f. Dagegen liest B unter Fortlassung des ἐκ bloß μετὰ ἀδελφῆς πατρὸς ἢ μητρὸς αὐτοῦ, wodurch ein anderer, gleichfalls verbotener Verwandtschaftsgrad herauskommt: die Tante statt der Schwester, vgl. Lev. 18^{12 f.} (אָחִי־אֵמָה וְאֵמָה וְאֵמָה) und 20¹⁹ (אָחִי־אֵמָה אֵמָה אֵמָה oder nach dem hebr. Texte der Samaritaner, dem sam. Targ. und der LXX אחות אביו ואחות אביו ἀδελφῆς πατρὸς σου καὶ ἀδελφῆς μητρὸς σου). Nicht B, sondern der gewöhnliche LXX-Text hat die ursprüngliche Übersetzung bewahrt, das beweisen die ebenso übersetzten Parallelstellen Lev. 18⁹ אָחִי־אֵמָה אֵמָה בְּתִבְיָתְךָ אִם בְּתִבְיָתְךָ אִם בְּתִבְיָתְךָ τῆς ἀδελφῆς σου ἐκ πατρὸς σου ἢ ἐκ μητρὸς σου und 20¹⁷ אֵמָה אֵמָה בְּתִבְיָתְךָ אִם בְּתִבְיָתְךָ אִם בְּתִבְיָתְךָ τὴν ἀδελφήν αὐτοῦ ἐκ πατρὸς αὐτοῦ ἢ ἐκ μητρὸς αὐτοῦ (beide Stellen mit unbedeutenden Varianten, die nicht angeführt zu werden brauchen; das erste ἐκ ist an beiden Stellen allgemein überliefert, nur das zweite in einzelnen Hss. ausgelassen). Die Änderung der Schwester in die Tante ist im Griechischen, wo nur das ἐκ weggelassen zu werden brauchte, auch viel leichter, als im Hebräischen, wo אָחִי־אֵמָה אֵמָה in אֵמָה אֵמָה אֵמָה geändert werden müßte.

וְאָמַר כָּל־הָעָם καὶ ἐροῦσιν πᾶς ὁ λαός || καὶ Ἰσραὴλ [ἐ]ρ[ε]ῖ πᾶς [ὁ] λαός: ebenso bei der refrainartigen Wiederkehr derselben Worte in v. 23. 25, wo das εἰ von ἐρεῖ, welches wir in v. 22 mit Sicherheit ergänzen können, noch erhalten ist. Mit dem Fragm. stimmen die LXX-Hss. N 18 19 30 46 53 57 73 77 85 108 118 131 überein¹⁾. καὶ ἐρεῖ entspricht dem hebräischen וְאָמַר genau. Aber der hebräische Text der Samaritaner und das sam. Targ. haben das Verbum im Plural, wie die LXX.

1) In v. 23 werden bei Holmes-Parsons die Hss. 46 77 131, in v. 25 auch 57 73 nicht mehr genannt.

Deut. 27²³.

עם-התנתח wird in der Mehrzahl der LXX-Hss. (AFMN und 20 Minuskeln), wie im Fragm., durch *μετὰ πενθερᾶς αὐτοῦ* wiedergegeben, und ebenso übersetzen das sam. Targ. עם המחה, Pseudo-Jonathan עם המוחיה, Onkelos עם המחה, Saadja אנה, die Peschita אנה, Hieronymus *cum socru sua*. Aber statt der „Schwiegermutter“ haben die LXX-Hss. 74 76 134 die „Schwester des Vaters oder der Mutter“, welche B im vorigen Verse gehabt hatte¹⁾, M^{ms} 106^a nur die „Schwester des Vaters“, die Freer-Hs. und 106* nur die „Schwester der Mutter“. In anderen LXX-Hss. findet sich der ganze Vers verdoppelt oder gar verdreifacht mit verschiedenen Verwandtschaftsgraden; nach Holmes, dessen Angaben allerdings mit einer guten Dosis Mißtrauen aufzunehmen sind, zumal hier manches nur ex silentio erschlossen werden kann²⁾, würden folgende Kombinationen vorkommen:

Schwiegertochter (*νόμφη*) . . . Schwester der Frau B und
ex sil. 44 120

Schwiegermutter . . . Schwester der Frau 30 32 53 56 71
73, aber „Schwester der Frau“ in allen außer 53 56
nur ex silentio

Schwester der Frau . . . Schwiegermutter 19 108 118

Schwiegertochter . . . Schwiegermutter 72, aber „Schwieger-
tochter“ ex silentio

Schwiegermutter . . . Schwester des Vaters . . . Schwester
der Mutter 54 75.

Alle hier vorkommenden Verwandtschaftsgrade sind im Gesetz verboten: die Schwester des Vaters und der Mutter in Lev. 18^{12f.} 20¹⁹, die Schwiegertochter in Lev. 18¹⁵ 20¹², die Schwester der Frau in Lev. 18¹⁸. — Was in der LXX ursprünglich gestanden hat, ist schwer zu sagen. Wellhausen, Die Ehe bei den Arabern (Nachrichten v. d. K. Gesellsch. d. Wiss. zu Gött., 1893), 449 Anm. 1 hält *ἀδελφή τῆς γυναικός* für ursprünglich, geht dabei aber von der irrigen Voraussetzung aus, daß die Hss. in *ἀδελφή τῆς γυναικός* übereinstimmen und sich nur darin unterscheiden, daß sie neben der Schwester der Frau teils die Schwiegertochter, teils die Schwiegermutter haben. Auch nimmt er an, daß „Schwester der Frau“, „Schwiegertochter“ und „Schwiegermutter“ sämtlich verschiedene Übersetzungen desselben

1) Aber nach anderer Angabe bei Holmes-Parsons hätten 74 134 vielmehr die Schwester der Frau.

2) Ex sil. müßte man schließen, daß 19 mit B übereinstimmte, aber nach Lagardes Kollation geht 19 hier, wie gewöhnlich, mit 108 118 zusammen.

hebräischen Wortes חַמְדָּה seien; aber das ist keineswegs sicher, da die Schwester der Frau und die Schwiegertochter auch aus den Parallelstellen des Lev. hierher gekommen sein können. Ein Anlaß zur Änderung war hier darin gegeben, daß von allen verbotenen Verwandtschaftsgraden neben der Frau des Vaters und der Schwester nur die Schwiegermutter genannt war, die um ihres Alters willen selten gefährlich werden konnte.

Deut. 28₂₀.

חַמְדָּה ἐκλιμίαν || ἐκλυσιν . In der LXX wird חַמְדָּה fast an jeder Stelle, wo es vorkommt, anders wiedergegeben, s. die LXX-Konkordanzen von Kircher (I 1238f.) und Trommius (Index Hebraeus 63), die, wo es nicht auf absolute Genauigkeit ankommt, immer noch gut zu brauchen sind¹⁾. Eine Übersetzer-Tradition gab es also bei diesem Worte nicht. Daraus erklärt sich leicht, daß das Fragm. wiederum eine andere, in der LXX nicht vorkommende, aber nicht üble Übersetzung bietet, und daß sich hier auch noch andere, gleichfalls in der LXX nicht vorkommende Übersetzungen finden: M^{ms} ἐκθλιψιν , Aquila φαγέδαιναν , Symm. ἀχορτασίαν .

Deut. 28₃₂.

חִיִּים ὄψονται (pr. ὄν 16 32 46 52 57 73), aber B 85^{ms} und ex sil. M 44 56 77 83 118 120 131 βλέψονται , A ἔσονται || ὄρωσιν . חִיִּים σφακελίζοντες || $[\text{κα}]$ i : genauere Übersetzung. Auch die LXX-Hs. 82 hat καὶ σφακελίζονται .

Deut. 29₂₂ (Swete: 29₂₃).

חַמְדָּה חַמְדָּה ἐν θυμῷ καὶ ὀργῇ || $\text{ἐν ὀργῇ}[\text{γῆ}] \alpha] \text{ὐτοῦ καὶ ἐν} [\text{θυμ}] \alpha] \text{ὐτοῦ}$: genauere Übersetzung. Auch in der LXX fügen gewisse Hss. hinter θυμῷ , andere hinter ὀργῇ ein αὐτοῦ hinzu, einige wiederholen auch das ἐν vor ὀργῇ ; alle drei Zusätze finden sich in G, beide αὐτοῦ hat 82, das erste αὐτοῦ und ἐν sind in 74 76 106 134 hinzugefügt, vgl. unten S. 194 f. — חַמְדָּה wird in der LXX-Übersetzung des Pentateuchs sowohl durch θυμός (19mal), als durch ὀργῇ (14mal) wiedergegeben, חַמְדָּה gewöhnlich durch θυμός (6mal) und nur hier und in v. 27 durch ὀργῇ ; an beiden Stellen steht חַמְדָּה neben חַמְדָּה = θυμός , aber auch in Gen. 27_{44/45} und Deut. 9₁₉ stehen חַמְדָּה und חַמְדָּה zusammen, und doch wird von der üblichen Wiedergabe von חַמְדָּה durch θυμός nicht abgewichen, sondern חַמְדָּה mit ὀργῇ übersetzt. Auch im übrigen A. T. wird

1) Der hebräische Index zu der Konkordanz von Hatch und Redpath verweist leider nur auf die Seiten der Konkordanz, sodaß man nur mit großem Zeitverlust Untersuchungen über die Art, wie ein hebräisches Wort in der LXX wiedergegeben wird, anstellen kann.

המה gewöhnlich durch θυμός wiedergegeben (nach Trommius, dessen Angaben hier genügen, 70mal), seltener durch ὀργή (20mal), während für אה sonst sogar ὀργή überwiegt (88 ὀργή gegen 67 θυμός). Die Übersetzung des Fragm. entspricht also der üblichen LXX-Praxis.

Deut. 29₂₃ (Swete: 29₂₄).

הנה מה חרי האה הגדול הנה τίς ὁ θυμός τῆς ὀργῆς ὁ μέγας οὗτος || [ὡς ἰσ]χυρὰ ἢ ὀργῆ [ἢ με]γάλη αὐτ[η]η: diese Übersetzung hat ihre genaueste Parallele am sam. Targ. מה תקוה רגז(ה) רבה הדין „wie stark ist dieser große Zorn“¹⁾, aber auch die jüdischen Targume und Saadja übersetzen ähnlich: Pseudo-Jonathan מה הוה תקוה רגזא „was war die Stärke dieses großen Zorns (oder: diese große Zornesstärke)“, Onkelos מא תקוה רגזא רבה הדין „was (ist) die Stärke dieses großen Zorns (oder: diese große Zornesstärke)“, Saadja ما سبب شدة الغضب العظيم هذه „was (ist) der Grund dieser Stärke des großen Zorns“, vgl. auch die arab. Übersetzung des sam. Pentateuchs لى شدة الوجد العظيم هذا „warum (ist) die Stärke dieses großen Zorns“²⁾. — Am Anfang fügen alle samaritanischen Zeugen (hebr. Text, Targ., arab. Übersetzung) vor מה die Kopula ו hinzu, aber και kann im Gießener Fragment nicht gestanden haben, da der Raum schon für die Ergänzung von ὡς ἰσ etwas knapp ist.

Deut. 29₂₄ (Swete: 29₂₅).

ואמרן και ἐροῦσιν || [και εἴ]πιπ[α]τε: setzt die Aussprache ואמרן voraus gegen alle sonstige Überlieferung, auch gegen das sam. Targ., das ויימרון „und sie werden sagen“ übersetzt. Aber anders kann man kaum ergänzen.

על-אשר טע || ἐπε[ι]δ[η].

1) Statt des echt aramäischen תקוה haben die Pariser und Londoner Polyglotte und das von Samuel Kohn, Zur Sprache, Literatur und Dogmatik der Samaritaner (1876), 221 mitgeteilte Petersburger Fragment des sam. Targ. אהקה, was wohl nicht Perf. Af'el, sondern nach arabischem Muster gebildete Verwunderungsform ist (über das Eindringen von Arabismen in das sam. Targ. s. Kohn a. a. O., S. 124 ff.; allerdings behauptet Kohn S. 126, daß gerade die Petersburger Fragmente von Arabismen frei geblieben seien). — Vollers hat im Texte רגז, dagegen die Polyglotten und das Petersburger Fragment רגזה.

2) Auch an anderen Stellen finden sich dieselben Übersetzungen, z. B. Exod. 11^s בחר-אהה sam. Targ. בתקוה רגז, Ps.-Jonathan und Onkelos בתקוה רגז „in Zornesstärke“, Peschita בסבא רבא „in großem Zorn“; Sam. I 20^{s4} בחר-אהה Jonathan בתקוה רגז, Pesch. בסבא רבא „in starkem Zorn“.

קטלן κατέλειπον (AFM 29 75 und die Freer-Hs. κατέλειπον), aber B κατελίποσαν || [κ]ατέλειπα[ν]: ebenso A in Jos. 10⁴⁰, vgl. ἐγκατέλειπας A in Deut. 28²⁰, ἐγκατελείπατε Γ in Is. 14. Die Endungen des ersten Aorists werden in der Koine nicht nur oft auf den zweiten übertragen (vgl. hierüber zuletzt Radermacher, Neutest. Grammatik, Tüb. 1911, S. 75 Anm.), sondern zuweilen auch auf das Imperfekt; Thackeray in seiner vorzüglichen Grammar of the O. T. in Greek I (Cambr. 1909) § 174 führt aus alttestamentlichen Hss. ἀν-, δι- und κατέβαιναν, ἐλάμβαναν, ἔφεραν, ἤγαν, ἀνέφυγαν, ἤθελαν, ἐδίωκαν, ἐλέγαμεν an, Winer-Schmiedel § 13¹³ und Blaß² § 21² aus neutestamentlichen Hss. εἶχαμεν, εἶχατε, εἶχαν, ἔλεγον, vgl. auch Radermacher S. 77. Daher könnte man mit Thackeray a. a. O. auch κατέλειπαν als Imperfekt auffassen. Aber bei λείπω liegt ein ganz besonderer Fall vor. Infolge der itazistischen Aussprache sind das Imperf. ἔλειπον und der Aor. ἔλιπον lautlich und dann bei grammatisch Ungeschulten auch für das Gefühl und in der Orthographie zusammengefallen; wie Thackeray S. 275 uns lehrt, bieten A und andere Hss. durchweg ἔλειπον statt B's ἔλιπον. Der Sieg des imperfektischen ει über das aoristische ι erklärt sich daraus, daß das Imperfekt in seiner Orthographie mit der Mehrzahl der übrigen Formen übereinstimmt, während der Aorist mit seinem ι eine Ausnahme bildet¹⁾. κατέλειπαν kann also auch Aorist mit der Orthographie des Imperfektums sein. — Über Bildungen wie κατελίποσαν s. außer den Grammatiken auch J. Wackernagels Rezension der Helbingschen LXX-Grammatik in der Theol. Literaturzeitung 1908, Kol. 638.

Aus dem Dargelegten ergeben sich folgende Schlüsse:

1) Die in den Gießener Fragmenten enthaltene griechische Übersetzung ist samaritanisch, denn sie hat in Deut. 27⁴ die berühmte samaritanische Lesart Garizim statt Ebal und stimmt auch in der Zusammenfassung von Αργαριζιμ 27^{4.12} = ארגרזימ zu einem einzigen Worte mit dem hebräischen Texte der Samaritaner und dem samaritanischen Targum überein. Außerdem stimmt sie

1) Welche Rolle die Analogie auch in der Orthographie spielt, zeigt sich sehr schön bei εἶδον und εἶπον. Für εἶδον wird bekanntlich sehr oft ἴδον geschrieben (vgl. Helbing, Grammatik der Septuaginta S. 8 f.), weil nur der Indikativ mit ει, die übrigen Formen dagegen mit ι beginnen. Dagegen wird εἶπον durchweg richtig mit ει geschrieben, weil hier alle Formen mit ει beginnen, mithin der Anlaß zu einer Entartung der Orthographie fehlte.

mit beiden in dem singularischen ἀποθανῆναι statt יִמָּוֶת Deut. 24¹⁶ überein, aber das fällt nicht ins Gewicht, da die LXX und andere Übersetzungen gleichfalls den Singular haben, und dieser hier nach dem singularischen אִישׁ leicht spontan entstehen konnte. Dagegen geht die neue griechische Übersetzung in den drei übrigen Fällen, in welchen der hebr. Text der Samaritaner von dem der Juden abweicht, mit letzterem zusammen: 24¹⁶ πατέρων ohne Artikel, 27^{22. 23. 25} [ἐ]ρεῖ im Singular, 29²³ [ὡς ἰσ]χυρά wohl sicher ohne καὶ davor. Dies erklärt sich nicht etwa aus Abhängigkeit von der LXX, denn in allen drei Fällen weicht die Übersetzung des Fragm. von der LXX ab. Wohl aber lassen sich wenigstens die beiden ersten Fälle leicht anders erklären: in 24¹⁶ hat auch das sam. Targ. אֲבוֹת „Väter“ ohne Artikel, also wird der Artikel im hebr. Texte der Samaritaner erst später hinzugefügt sein; in 27²² n. kann ἐρεῖ eine durch das singularische Subjekt πᾶς ὁ λαός veranlaßte freiere Übersetzung sein. Nur das Fehlen von καὶ in 29²³ macht Schwierigkeiten: die Kopula ἰ ist nicht nur im hebr. Texte der Samaritaner, sondern auch im sam. Targ. und der arab. Übersetzung überliefert, und ein Grund zu ihrer Fortlassung ist nicht ersichtlich; hier scheint als einzig mögliche Erklärung die Annahme zu bleiben, daß der vom griechischen Übersetzer benutzte samaritanische Text noch mit dem jüdischen übereinstimmte, also älter war, als der uns überlieferte hebr. Text der Samaritaner, und auch älter, als der vom Verfasser des Targums benutzte. Auf jeden Fall ist aber der Unterschied im Vergleich mit der ausgesprochen samaritanischen Lesart Ἀρχαριζμ. 27⁴ zu unbedeutend, als daß er gegen samaritanischen Ursprung der Fragmente ins Feld geführt werden könnte.

2) Die griechische Übersetzung der Fragmente stimmt in zwei Punkten auffällig mit dem samaritanischen Targum überein. Beide geben in 25^{7. 8} die „Ältesten“ des hebr. Textes durch „Verständige“ oder „Weise“ wieder, und beide übersetzen 29²³ מָה הָרַי הָיָה דְּהַאָּה דְּהַגְּדוּל הָיָה durch „wie stark ist dieser große Zorn“. Allerdings kommt die Übersetzung „Weise“ auch im jüdischen Targum Pseudo-Jonathan, die Übersetzung „Stärke des Zorns“ in demselben und bei Onkelos und Saadja vor, aber nur mit dem sam. Targ. deckt sich die griechische Übersetzung [ὡς ἰσ]χυρά so völlig, daß sich die Annahme eines direkten Zusammenhanges kaum umgehen läßt. Aber wie haben wir uns diesen Zusammenhang zu denken? Das sam. Targ. kann nicht aus der griech. Übersetzung geflossen sein, denn es stimmt mit dem hebr. Texte auch da überein, wo die griech. Übersetzung ihn freier wiedergibt, z. B. 24¹⁶

Targ. וְבָנִים לְאִימָתוֹ עַל-אֲבוֹתָ = hebr. וברים לא יתקטלון על אבהן gegen griech. οὐδὲ υἱοὶ ὑπὲρ πατέρων ἀπο[θ]ί[α]ν[ο]ύ[ν]ται. Auch die griech. Übersetzung wird nicht aus dem Targ. geflossen sein. Der Beweis hierfür ist allerdings nicht so sicher zu führen, da das Targ. meistens ganz genau mit dem Urtext übereinstimmt, und [καὶ εἶ][π]α[τ]ε 29²⁴, was nur auf unvokalisiertes hebräisches וְאִמְרֵי, nicht auf das וַיִּמְרוּן des Targ. zurückgehen kann, leider so verstümmelt ist, daß man gegen seine Verwendung Bedenken tragen könnte. Immerhin bleibt aber auch so noch ein Fall, in welchem die griech. Übersetzung mehr dem Urtext, als dem Targ. entspricht: 25^s [καὶ] λαλή[σ]ουσιν] αὐτῶ ist eher = hebr. וְדַבְּרָה אֵלָיו, als = Targ. וַיִּמְלִלֵן עִמָּה „und sie sollen mit ihm reden“; genaue Übertragung des Targums ins Griechische wäre hier keineswegs ausgeschlossen gewesen, da λαλεῖν μετά τινος in der LXX öfters vorkommt, z. B. Gen. 35^{13.14.15}. Wenn aber sowohl das Targ., als die griech. Übersetzung direkt auf den Urtext zurückgehen und sich doch so auffällig berühren, so bleiben nur zwei Erklärungen möglich: entweder hat der eine der beiden Übersetzer neben dem Urtext auch die Übersetzung des anderen herangezogen, oder beide folgen einer bei den Samaritanern verbreiteten exegetischen Tradition. Eine Entscheidung zwischen diesen beiden Möglichkeiten läßt sich vorläufig nicht geben.

3) Der Septuaginta steht die griechische Übersetzung der Samaritaner, wie der Kommentar überall gezeigt hat, sehr frei gegenüber. Man kann sie nicht als eine Rezension der LXX bezeichnen, sondern muß sie als selbständige Übersetzung neben der LXX anerkennen. Trotzdem läßt sich eine gewisse Abhängigkeit von der LXX nicht verkennen. Wenn der samaritanische Übersetzer z. B. יהרה durch κῶριος wiedergibt (27^{5.6} 29^{22.23}), so ist diese Übersetzung sicher nicht auf samaritanischem Boden gewachsen, sondern von den Juden entlehnt, denn nur die Juden, nicht die Samaritaner ersetzen das Ketīb יהרה durch das Qerē אֲדֹנָי. Auch in der Wiedergabe von אָמֵן durch γένοιτο 27^{22.23.25} stimmt der Samaritaner gewiß nicht zufällig mit der LXX überein. Allerdings beweisen κῶριος und γένοιτο noch nicht literarische Abhängigkeit von der LXX. Schon durch den bloßen Verkehr mit Griechisch redenden Juden konnte ein Samaritaner diese beiden Übersetzungen kennen lernen; auch brauchen diese Übersetzungen gar nicht erst von der LXX geschaffen zu sein, sondern können schon vor ihr in den griechischen Judengemeinden üblich gewesen sein. Aber es finden sich doch auch intimere Beziehungen. Der Samaritaner gibt, wie die LXX, 24¹⁷ תַּשְׁבַּח durch ἐκκλιναίς und 27⁶

ⲓⲛⲱ durch ὄλο[κλ]η[ρο]ς wieder und stimmt auch in dem Kompositum mit zwei Präpositionen ἐπικατάρατος 27^{22.23.24} mit der LXX überein. Außerdem entspricht die samaritanische Übersetzung in zwei Fällen sogar genauer der üblichen Septuaginta-Praxis, als die Septuaginta selbst: 25⁸ λαλεῖν = 𐤋𐤁𐤏, 29²² ὀ[ρ]ι[γῆ] = 𐤏𐤍 und [θουμ]ός = 𐤏𐤍. Daraus dürfen wir mindestens schließen, daß der Samaritaner die Septuaginta-Praxis kannte und unter ihrem Einflusse stand; ja ὄλοκληρος macht es sogar sehr wahrscheinlich, daß er die Septuaginta-Übersetzung des Pentateuchs direkt für seine Arbeit benutzt hat.

4) Über den Charakter der Übersetzung ist folgendes zu sagen: Sie ist sehr genau und erlaubt sich keine irgendwie in Betracht kommende Abweichung vom hebräischen Grundtexte (vgl. zu εἰς τὴν θύραν 25⁷). So schließt sie sich denn im ganzen entschieden enger, als die LXX, an den Grundtext an: 24¹⁶ υἱῶν, [ἀ]νῆρ, 17 προσηλύτου ὀρφανοῦ, 18 [ἐν Αἰγ]υπτῶ, 25⁷ ἡ γυνή τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ, [ἀν]αστήσ[αι τῷ ἀ]δελφ[ῷ αὐ]το[ῦ ὄνομα], 8 λαλή[σουσιν], 27⁴ ὑμῖν, 5 λίθων, 6 κυρίου [τοῦ] θεοῦ σου, 7 [κ]αὶ φάγ[ι]η ἐ[κ]ί, 12 [ἐ]πι[ε], καὶ [Λ]ευεῖ, 22 θυγα[τρ]ι[δ]ος πατρὸς αὐ[τοῦ] ἧ θυγα[τρ]ι[δ]ος [μη]τρ[ο]ς [α]υ[τοῦ], 28³² [κ]αί, 29²² ἐν ὀ[ρ]ι[γῆ] αὐτοῦ καὶ ἐν [θουμ]ῷ αὐτοῦ. Aber daneben finden sich, unbeschadet der Genauigkeit, auch freiere Übersetzungen: 24¹⁶ οὐδὲ υἱοὶ ὑπὲρ πατέρων ἀπο[θ]ι[α]νοῦνται, ἰδίαις ἀ[μ]αρτίαις, 17 καὶ χήρας οὐκ ἐνεχυριάσης [ίμ]άτιον, 25⁷ ἀναβήσεται[ι] ohne das im Hebräischen den Nachsatz einleitende und in der LXX beibehaltene καὶ, 27⁶ λίθοις ὄλο[κλ]η[ρο]ς statt des ganz ungriechischen Akkusativs, 29²³ [ὡς ἰ]χυρά. Von sklavischer Treue, wie bei Aquila, kann also nicht die Rede sein, vielmehr bemüht sich der Übersetzer sichtlich, ein erträgliches Griechisch zu schreiben. In 25⁷ 27⁶ beseitigt er Hebraismen, welche in der LXX beibehalten sind. In 24^{16.17} schafft er sogar Chiasmen:

24¹⁶ οὐκ ἀποθανο[ῦν]ται πατέρες ὑπὲρ υἱῶν,
οὐδὲ¹⁾ υἱοὶ ὑπὲρ πατέρων ἀπο[θ]ι[α]νοῦνται.

24¹⁷ οὐκ ἐκκλινεῖς κρίσιν προσηλύτου ὀρφανοῦ,
καὶ χήρας οὐκ ἐνεχυριάσης [ίμ]άτιον.

Daneben stehen allerdings Fälle, in welchen er gar zu mechanisch übersetzt: 25⁷ οὐκ ἐβουλήθη, vgl. auch 24¹⁶ [ἀ]νῆρ, oder sich entschieden vergreift: 27¹² π[α]ρέλ[θ]η[τε].

5) Die griechische Übersetzung der Samaritaner trifft öfters mit Varianten innerhalb der Septuaginta zusammen. Die bedeutendsten Fälle sind²⁾:

1) Auch dies οὐδὲ ist griechischer, als das καὶ . . . οὐκ der Septuaginta.

2) Hierbei sind die Lesarten 27⁶ τὸ [θ]υσι[αστ]ήριον, 23 πενθε[ρ]ᾶς, in welchen

- 25⁷ $\text{הַיְיָ לְךָ} 2^0$ LXX ἡ γονή || Fragm. ἡ γονή τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ:
= 58 74 76 106 134
 $\text{בְּשֵׁם אֲבִי} \text{הַיְיָ} \text{לְךָ}$ τὸ ὄνομα τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ || [τῷ ἀ]δελφ[ῶ ἀβ]το[ῦ
ὄνομα]: = 82
- 25⁸ $\text{וְיָרַח} \text{תְּהִי} \text{שָׁמַיְךָ}$ πόλεως ἐκείνης || [τῆς πόλ]εω[ις] α[ὐ]τοῦ]: = B und
ex sil. N 46 72 83 120 130
- 27⁴ $\text{וְיָרַח} \text{תְּהִי} \text{שָׁמַיְךָ}$ σοι || ὁμῶν: = 18 19 30 54 74 75 85^{ms} 106 108 118 134
- 27²² $\text{וְיָרַח} \text{תְּהִי} \text{שָׁמַיְךָ}$ $\text{וְיָרַח} \text{תְּהִי} \text{שָׁמַיְךָ}$ $\text{וְיָרַח} \text{תְּהִי} \text{שָׁמַיְךָ}$ μετὰ ἀδελφῆς ἐκ πατρὸς ἢ μητρὸς
αὐτοῦ || [μ]ετὰ ἀ[δ]ελφ[ῆς] αὐτοῦ θυγα[τ]ρ[ῆς] πατρὸς αὐ-
τοῦ ἢ θυγα[τ]ρ[ῆς] μη[τ]ρ[ῆς] α[ὐ]τοῦ: genau so liest
keine LXX-Hs., aber 74 82 106 134 haben doch μετὰ
ἀδελφῆς αὐτοῦ ἐκ πατρὸς αὐτοῦ ἢ ἐκ μητρὸς αὐτοῦ und
ebenso 54 und die Freer-Hs., nur ohne das erste αὐτοῦ,
und F, nur ohne das zweite αὐτοῦ
- 29²² $\text{וְיָרַח} \text{תְּהִי} \text{שָׁמַיְךָ}$ $\text{וְיָרַח} \text{תְּהִי} \text{שָׁמַיְךָ}$ ἐν θυμῷ καὶ ὀργῇ || ἐν ὀ[ρ]γ[ῇ] α[ὐ]τοῦ καὶ ἐν
[θυμ]ῷ αὐτοῦ: genau so liest keine LXX-Hs., aber G hat
doch ἐν θυμῷ αὐτοῦ καὶ ἐν ὀργῇ αὐτοῦ und ebenso 74
76 106 134, nur ohne das zweite αὐτοῦ, und 82, nur ohne
das zweite ἐν.

Am häufigsten berührt sich die samaritanische Übersetzung hier mit den untereinander nächstverwandten Minuskeln 74 106 134 (viermal) und mit 82 (dreimal). Aber daraus ist nicht etwa zu schließen, daß diese Hss. in irgendwelcher Beziehung zur griechischen Übersetzung der Samaritaner stehen, sondern die Übereinstimmung erklärt sich ganz anders. Fast alle angeführten LXX-Lesarten gehören dem hexaplarischen LXX-Texte an. Leider ist ja die griechische Hs., welche diesen Text enthält, G, nur in 29²² erhalten und auch der syrohexaplarische Text des Deuteronomium verloren gegangen. Aber einen gewissen Ersatz besitzen wir 1) in den Angaben des Andreas Masius über seine seitdem verschollene Hs. des syrohexaplarischen Textes, die aus seinem Nachlaß in der Amsterdamer Ausgabe der Critici Sacri (Bd. 1, Teil 2, Amstel. 1698) mitgeteilt sind¹⁾, 2) in der bei Holmes-Parsons und Field als „Arab. 1“ zitierten, bisher nur sehr unvollständig bekannten arabischen Übersetzung des syrohexaplarischen Pentateuchs, welche W. Reimpell demnächst herausgeben wird. Nehmen wir G, Masius und die arabische Übersetzung zusammen, so ergeben sich folgende Lesarten als hexaplarisch:

die sam. Übersetzung mit der Mehrzahl der LXX-Hss. übereinstimmt, außer Betracht geblieben.

1) In der syrohexaplarischen Hs. des Masius fehlte Deut. 26⁹—28²⁹, daher kommt sie nur für 25⁷ und 29²² in Betracht. Die Angaben des Masius sind von

25 7 ✕ τοῦ ἀδελφοῦ αὐτοῦ: der Asteriskus ist, wie wir schon aus Holmes-Parsons wußten, im Arabischen noch erhalten, die Hs. des Masius hatte fälschlich einen Obelus; der Zusatz selbst findet sich, wie Holmes bemerkt, auch in einem Zitat des Origenes ed. Delarue III 817 (comm. in Matth., tom. XVII 32)

τῷ ἀδελφῷ αὐτοῦ ὄνομα Arab. und Masius¹⁾, aber nicht Origenes III 815. 818

27 4 ὅμιν Arab.

27 22 der Araber hat die beiden im gewöhnlichen LXX-Texte fehlenden αὐτοῦ, drückt aber das zweite ἐκ nicht aus; dies wird jedoch nur eine Freiheit der Übersetzung sein, welche den syrohexaplarischen Text nicht so peinlich genau wiedergibt, wie dieser seine griechische Vorlage

29 22 ἐν θυμῷ αὐτοῦ καὶ ἐν ὀργῇ αὐτοῦ G und Masius; der Araber drückt auch hier das zweite ἐν nicht aus.

Nur in 25 s stimmt der Araber mit dem gewöhnlichen LXX-Texte überein (Ⲑⲗⲓ = ἐκείνης). Von diesem hexaplarischen LXX-Texte sind nun zweifellos die Gruppe 74 106 134 und die Hs. 82, jede in ihrer Weise, beeinflußt; charakteristisch sind nicht nur die hexaplarischen Lesarten, die sie aufgenommen haben, sondern auch der Umstand, daß sie in 25 s sämtlich, wie die arabische Übersetzung, mit dem gewöhnlichen LXX-Texte übereinstimmen; Origenes hatte hier offenbar ἐκείνης vorgefunden und unkorrigiert gelassen. Folglich dürfen wir nicht mit den Hss. 74 106 134 und 82, sondern nur mit der hexaplarischen LXX-Rezension rechnen. Auf diese hat aber nach allem, was wir wissen, die griechische Übersetzung der Samaritaner keinerlei Einfluß ausgeübt. Ihre häufige Berührung mit der samaritanischen Übersetzung erklärt sich daraus, daß beide sich eng an den Urtext anschließen²⁾.

6) Bei der Beurteilung des Sprachniveaus der neuen griechischen Übersetzung im Vergleich mit der Septuaginta darf man

Field (vgl. seine Vorbemerkung zum Deut.) und von Rahlfs in Lagardes Bibliotheca syriaca (Gott. 1892), S. 22—27 exzerpiert. Rahlfs bietet nach Lagardes Vorschrift nur das, was Masius in syrischer Sprache mitgeteilt hat, aber auch Field gibt nur einen Auszug. Die volle Ausnutzung des wertvollen Materials muß der künftigen Ausgabe des hexaplarischen LXX-Textes vorbehalten bleiben.

1) Masius selbst gibt ὄνομα τῷ ἀδελφῷ αὐτοῦ an, aber da schließt er sich in der Retroversion offenbar an die Wortstellung des gewöhnlichen LXX-Textes an.

2) Aus demselben Grunde berührt sich auch der nach dem Urtexte korrigierte griechische Text der complutensischen Polyglotte manchmal mit dem hexaplarischen LXX-Texte, ohne daß ein innerer Zusammenhang vorhanden wäre, s. Rahlfs, Sept.-Stud. III 22 f.

nicht vergessen, daß die neue Übersetzung keine Rezension der LXX ist, sondern ihr durchaus selbständig gegenübersteht. Wenn z. B. in 25₇ dem ἐρεῖ der LXX im Fragmente ein εἴπη entspricht, so darf man das Verhältnis nicht so auffassen, als habe der samaritanische Übersetzer ἐρεῖ durch das ihm sympathischere εἴπη ersetzt; sowohl die LXX, als der Samaritaner brauchen ἐρεῖ und εἴπη in demselben Sinne (s. den Kommentar z. St.), und es kann ein bloßer Zufall sein, wenn der Samaritaner hier einmal gegen die LXX den Konj. Aor. setzt, während er an anderen Stellen im Konj. Aor. (25₈ εἴ[π]η) oder im Ind. Fut. (27_{22.23.25} [ἐ]ρεῖ, LXX ἐροῦσιν) mit der LXX übereinstimmt. Behält man dies im Auge, so wird man zu dem Resultate gelangen, daß die Sprache des samaritanischen Übersetzers nur in dem zweimal vorkommenden οὐκ c. conj. aor. als Ausdruck des Verbots (24₁₇ οὐκ ἐνεχυριάσης, 27₅ οὐ παρενέκηης) und in ἐνεχυριάζω statt ἐνεχυράζω 24₁₇ unter dem Niveau der LXX bleibt. Dabei ist aber auf ἐνεχυριάζω nicht einmal sicherer Verlaß, denn diese im Neugriechischen durchgedrungene Form findet sich, wie im Kommentar gezeigt, auch in gewissen LXX-Hss., könnte also auch in unserer Hs. der samaritanischen Übersetzung für ursprüngliches ἐνεχυράζω eingetreten sein. Somit bleibt eigentlich nur das οὐκ c. conj. aor. Aber auch dieses allein ist schon recht bedeutsam, um so bedeutsamer, als der samaritanische Übersetzer kein ungebildeter Mann ist, sondern sich deutlich bemüht, ein erträgliches Griechisch zu schreiben, und in den Chiasmen 24_{16.17} sogar ein gewisses Maß rhetorischer Schulung beweist (vgl. oben unter Nr. 4). Man wird also sagen dürfen, daß die Sprache hier etwas jünger ist, als in der Septuaginta.

7) Dies führt uns auf die Zeit der samaritanischen Übersetzung. Sie ist zweifellos jünger, als die LXX-Übersetzung des Pentateuchs, von der sie nach Nr. 3 beeinflußt ist. Andererseits ist sie wahrscheinlich älter, als Origenes, da sie, wie wir im folgenden sehen werden, mit dem von Origenes zitierten *Σαμαρειτικόν* identisch sein wird. Zu einer genaueren Zeitbestimmung reichen unsere Hilfsmittel nicht aus. Ebenso läßt sich über den Ort ihrer Entstehung nichts Sicheres sagen. Man denkt unwillkürlich an Ägypten, die Heimat der LXX, wo neben den Juden auch Samaritaner lebten (Schürer, Geschichte des jüd. Volkes im Zeitalter Jesu Christi⁴ III 51 f.), und in Ägypten sind ja auch unsere Fragmente gefunden. Aber die Übersetzung könnte auch in einem anderen Lande, in welchem Griechisch redende Samaritaner lebten, entstanden und dann nach Ägypten importiert sein; hierfür ließe sich der Dorismus οἶδαρος 27₅ ins Feld führen (s. den Kommentar z. St.).

Vor der Auffindung der Gießener Fragmente kannten wir bereits aus der hexaplarischen Überlieferung gewisse Stellen des samaritanischen Pentateuchs in griechischer Übersetzung. Field handelt über sie in den Prolegomena S. LXXXII—LXXXIV unter der Überschrift „Quid sibi velit τὸ Σαμαρειτικόν“. Er unterscheidet zwei Kategorien: 1) Überschüsse des hebräischen Textes der Samaritaner über den hebräischen Text der Juden; sie finden sich in Exod., Num. und Deut., stammen nach ausdrücklicher Angabe aus dem hebräischen Texte der Samaritaner und sind wohl von Origenes selbst ins Griechische übersetzt, vgl. das von Field S. LXXXIII zitierte Scholion der Hss. 85 130 zu Num. 13 1, in welchem nach Fields sehr wahrscheinlicher Vermutung Origenes selbst sagt, er habe „auch“ diesen Überschuß — also ebenso die übrigen — ἐκ τοῦ τῶν Σαμαρειτῶν Ἑβραϊκοῦ¹⁾ übersetzt, 2) Lesarten des Σαμαρειτικόν; sie kommen in allen fünf Büchern des Pentateuchs vor²⁾ und stammen aus dem sama-

1) Die genaue Bezeichnung ܠܫܘܢܐ ܕܫܘܠܝܡܘܢ = τὸ τῶν Σαμαρειτῶν Ἑβραϊκόν findet sich in Num. 13 1 auch in Syrohex., vgl. $\text{ܠܫܘܢܐ ܕܫܘܠܝܡܘܢ ܕܫܘܠܝܡܘܢ}$ = ἡ τῶν Σαμαρειτῶν Ἑβραϊκὴ scil. ἔκδοσις in der syrohexaplarischen Unterschrift zu Exodus (Lagarde, Bibliotheca syriaca 99 Rand, Kol. 2, Z. 2—3). Gewöhnlich sagt Syrohex. nur ܠܫܘܢܐ ܕܫܘܠܝܡܘܢ = ἡ τῶν Σαμαρειτῶν scil. ἔκδοσις. Sonst vgl. noch τὸ Σαμαρειτικὸν ἀντίγραφον in einem Scholion Prokops von Gaza zu Deut. 27 26, welches Field aus der Catena Nicephori anführt.

2) Field stellt auf S. LXXXIII die Stellen seines Werkes zusammen, an welchen Σαμαρειτικόν-Lesarten vorkommen, aber zu den 43 Stellen, die er aufzählt, sind noch Exod. 28 9 38 Lev. 8 13 (nach Brooke-M^cLean richtiger zu 8 9 gehörig, wie schon Scharfenberg vermutet hatte, s. Field z. St.) 15 8 Deut. 10 22 hinzuzufügen (außerdem kommt „Σαμαρειτικόν“ bei Field in Gen. 5 26 Num. 32 33. 35 Deut. 34 1—3 vor, aber diese Stellen geben zu Bedenken Anlaß oder gehören sicher nicht hierher). Eine genauere Durchforschung der Handschriften, besonders der Katenen, aus denen schon Nobilius oder vielmehr Morinus (s. Field I, S. III) und Field einen großen Teil ihres Materials haben, würde gewiß noch eine ansehnliche Nachlese ergeben; schon jetzt bringt die Septuaginta-Ausgabe von Brooke und M^cLean aus einer nur bis Exod. 14 reichenden Baseler Katene (c₂ = Holmes-Parsons 135, vgl. Karo und Lietzmann, Catenarum graecarum catalogus, S. 5) acht weitere Σαμαρειτικόν-Lesarten in Gen. 44 15 46 28 47 22 Exod. 3 22 8 14. 15. 17 9 4. Übrigens ist zu beachten, daß in der handschriftlichen Überlieferung Fehler vorkommen, wie Lev. 15 8 M τω σωμα πτυση (so nach Brooke-M^cLean) statt το σαρ. πτυση, und daß Lesarten, welche in einer Handschrift als Lesarten des Σαμαρειτικόν bezeichnet werden, in anderen Handschriften anonym erscheinen oder einem anderen Übersetzer zugeschrieben werden; so waren z. B. die aus der Baseler Katene gewonnenen Σαμαρειτικόν-Lesarten Gen. 44 15 47 22 Exod. 8 17 an sich schon früher bekannt, aber Gen. 44 15 als Lesart des Symmachus (infolge einer Verwechslung von Σαρ. und Συμ.?), Gen. 47 22 Exod. 8 17 (vgl. Field und Brooke-M^cLean zu 8 16) als anonyme Lesarten. In solchen anonymen Lesarten mag auch sonst noch

ritanischen Targum, mit dem sie, wie schon Castellus in der Londoner Polyglotte bemerkt hatte, meistens übereinstimmen; über ihren Übersetzer äußert sich Field nicht.

Über Castellus und Field hinausgehend hat Samuel Kohn in seinem Aufsatz „Samareitikon und Septuaginta“ in der Monatschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judenthums 38 (1894), 1—7. 49—67¹⁾ namentlich mit Hülfe der neuen Ausgabe des sam. Targums von Petermann und Vollers gezeigt, daß das *Σαμαρειτικόν* nicht nur an den meisten, sondern an so gut wie allen Stellen mit dem sam. Targum übereinstimmt. Zugleich hat Kohn es sehr wahrscheinlich gemacht, daß die *Σαμαρειτικόν*-Lesarten aus einer vollständigen griechischen Übersetzung des samaritanischen Pentateuchs (nach Kohns Ansicht genauer: des sam. Targums) stammen.

Die Gießener Fragmente zeigen ähnlich enge Beziehungen zum sam. Targum, wie die *Σαμαρειτικόν*-Lesarten, und sie gehören zweifellos zu einer vollständigen Übersetzung des samaritanischen Pentateuchs. Daher darf man, obwohl aus den in den Gießener Fragmenten enthaltenen Abschnitten des Deuteronomium keine *Σαμαρειτικόν*-Lesart überliefert ist, mit gutem Grund annehmen, daß die *Σαμαρειτικόν*-Lesarten der hexaplarischen Überlieferung und die Gießener Fragmente zu einer und derselben Übersetzung gehören. Ob diese Übersetzung aber geradezu aus dem sam. Targum geflossen ist, erscheint nach dem oben unter Nr. 2 Ausgeführten sehr zweifelhaft.

Gegen Field hat Kohn S. 62 ff. auch die erste Kategorie der in der hexaplarischen Überlieferung erhaltenen samaritanischen Lesarten, die — meistens längeren — Überschüsse des hebräischen Textes der Samaritaner über den hebräischen Text der Juden, aus dem *Σαμαρειτικόν* abgeleitet. Nach Kohns Annahme haben „hellenistische Juden, welche die Septuaginta und das Samareitikon mit einander verglichen, ohne sie auf den Urtext prüfen zu können,“ diese Überschüsse nebst manchen anderen *Σαμαρειτικόν*-Lesarten zur Verbesserung und Vervollständigung der LXX am Rande ver-

manches stecken, was zum *Σαμαρειτικόν* gehört; schon Field hat einige anonyme Lesarten vermutungsweise dem *Σαμαρειτικόν* zugesprochen (er selbst nennt auf S. LXXXIII Lev. 4 15 7 35 Num. 5 18 21 11, dazu kommen aber noch Lev. 9 1 [s. Field S. 330; vgl. auch oben S. 182, Anm. 1] und Lev. 13 7 [s. Field z. St., Anm. 16]); weitere Vermutungen in dieser Richtung findet man bei Abraham Geiger, Nachgelassene Schriften 4, S. 125 f. und in Samuel Kohns gleich genauer zu zitirendem Aufsatz „Samareitikon und Septuaginta“ S. 53 ff.

1) Kohn gibt in der Anmerkung zu S. 1 auch die wichtigste ältere Literatur über die *Σαμαρειτικόν*-Frage an.

merkt, und von da sind sie dann in den Text der LXX selbst eingedrungen (S. 62 f.). Bei dieser Annahme bereitet allerdings, wie Kohn selbst gesehen hat, der Umstand Schwierigkeiten, daß die griechische Übersetzung der Überschüsse gelegentlich in direktem Widerspruch mit der echt samaritanischen Überlieferung steht, z. B. übersetzt das *Σαμαρειτικόν* in Exod. 8₁₇ hebräischer Zählung ערב nach spezifisch samaritanischer Auffassung (s. Kohn S. 6) durch *κόρακα* = ערב, der Überschuß hinter 8₁₉ dagegen, wie die LXX in v. 17, durch *κονόμωσαν* = dem ערב des masoretischen Textes. Daher greift Kohn zu der Hülfs-hypothese, die Überschüsse seien „ursprünglich wörtwörtlich aus dem Σαμ. übernommen“, aber nachher, als man merkte, daß sie eigentlich nichts Neues bringen, sondern nur dasselbe noch einmal wiederholen, was die LXX an anderer Stelle bietet, „mit der LXX.-Übersetzung der betreffenden Parallelstellen conform gemacht“ (S. 64 Anm. 2). Origenes fand die Überschüsse in der LXX bereits vor, brachte sie aber „in der Hexapla, wo sie ihrer Länge wegen neben den übrigen Versionen nicht Platz finden konnten, unterhalb der Columnen, gleichsam ‘unter dem Striche’, aber mit dem Obelos¹⁾ bezeichnet, an“ (S. 64). Auch bezeichnete er oder Paul von Tella sie als aus dem samaritanischen Texte stammend. Infolgedessen wurden sie dann „in den späteren Hss., mit wenigen Ausnahmen, gänzlich weggelassen“ (S. 65).

Diese ganze Theorie Kohns richtet sich schon dadurch, daß sie völlig aus der Luft gegriffen ist. Ganz besonders mißlich ist die Hilfsannahme, daß man die Überschüsse anfangs wörtlich aus dem *Σαμαρειτικόν* übernommen und nachher, als man ihren Ursprung merkte, nach den Parallelstellen der LXX korrigiert habe. Noch mißlicher ist jedoch eine Ausnahme hiervon, welche Kohn S. 65 konstatiert: in dem aus Deut. 11₂₉ 27₂₋₇ 11₃₀ stammenden Überschusse, welcher sowohl in Exod. 20₁₇, als in Deut. 5₂₁ am Schluß des Dekalogs hinzugefügt ist, finden sich noch jetzt die spezifisch samaritanischen Lesarten *ἐν ὄρει Γαριζιμ* und *ἐχόμενον τοῦ Συχημ*; „die in dem umfangreichen Zusatze gleichsam eingewickelten sam. Fälschungen sind also hier nicht erkannt, und beide Zusätze mit Haut und Haaren, d. h. mit Garizim und mit Sichem, übernommen worden, selbstverständlich aus dem Samareitikon“. Schon Kohn selbst hätte es auffällig finden sollen, daß gerade ein so langer Zusatz an beiden Stellen unerkant und unkorrigiert geblieben ist. Ganz hinfällig aber wird seine Theorie durch die Gießener Frag-

1) Statt des Obelos steht aber sehr oft ein Asteriskus, s. Field S. LXXXIII.

mente, die uns die echt samaritanische Übersetzung von Deut. 27⁴⁻⁷ erhalten haben, denn nun zeigt sich, daß die griechische Übersetzung des Überschusses in der Hexapla wohl mit dem hebräischen Texte der Samaritaner, aber nicht mit ihrer griechischen Übersetzung übereinstimmt, z. B. Hexapla ἐν ὄρει Γαριζειμ., Gieß. Fragm. ἐν Αργαριζιμ. Folglich hat Field ganz recht, wenn er die griechische Übersetzung der Überschüsse scharf von den Σαμαρειτικόν-Lesarten scheidet und entsprechend der Überlieferung annimmt, daß sie direkt aus dem hebräischen Texte der Samaritaner, wahrscheinlich von Origenes selbst, übersetzt sind. Die Übereinstimmungen mit der LXX erklären sich dann ganz von selbst: es ist nur natürlich, daß Origenes sich bei diesen Überschüssen in der Art der Wiedergabe an die ihm vertraute LXX angeschlossen hat, und er sagt dies auch selbst, falls ihm nach Fields sehr wahrscheinlicher Vermutung das bereits oben zitierte Scholion der Hss. 85 130 zu Num. 13₁ angehört; denn hier sagt der Scholiast, nachdem er auf die Parallelstelle Deut. 1²⁰⁻²³ hingewiesen hat, er habe den samaritanischen Überschuß übersetzt *καταλλήλως τῇ τῶν Ο' ἐρμηνεία τῇ ἐν τῷ Δευτερονομίῳ φερομένη* „entsprechend der LXX-Übersetzung des Deuteronomium“¹⁾.

1) Merkwürdigerweise stimmt aber die in dem Scholion selbst folgende Übersetzung des Überschusses weit weniger mit dem Deuteronomium überein, als der syrohexaplarische Text des Überschusses (s. beide bei Field zu Num. 13₁).

Nachtrag.

Ein weiteres Fragment der griechischen Übersetzung des samaritanischen Pentateuchs.

Von

Alfred Rahlfs.

Nachdem ich dem Aufsatz über die Gießener Fragmente bereits das Imprimatur erteilt hatte, ist es mir noch gelungen, in dem von Jules Nicole in der *Revue de philologie, Nouvelle série*, 28 (1904), S. 65—68 herausgegebenen und von Brooke und McLean unter der Sigel Δ_4 kollationierten Fragment aus Gen. 37_{3-4,9} ein weiteres Stück der griechischen Übersetzung des samaritanischen Pentateuchs zu entdecken.

Das Fragment stammt von dem bekannten Antiquitätenhändler Ali in Giseh. Nicole fand es bei ihm im Dezember 1896 und kaufte es für die Papyrussammlung der Stadt Genf. Es befindet sich jetzt in der *Bibliothèque publique et universitaire* zu Genf und trägt die Signatur *Collection papyrologique No. 99*. Nicole und die Direktion der Bibliothek hatten die Freundlichkeit, mir eine ausgezeichnete Photographie desselben zu besorgen, wofür ich ihnen meinen verbindlichsten Dank ausspreche.

Wie die Gießener Fragmente, ist auch das Genfer trotz seiner Zugehörigkeit zu einer „Papyrussammlung“ nicht auf Papyrus, sondern auf Pergament geschrieben. Seine Größe beträgt leider nur etwa $4 \times 4\frac{1}{2}$ cm. Es stammt von der unteren äußeren Ecke eines Blattes; der untere und der äußere Rand sind in der Breite von durchschnittlich $\frac{1}{2}$ cm erhalten. Nach dem hebräischen und griechischen Texte läßt sich berechnen, daß zwischen Vorder- und Rückseite etwa 30—31 Zeilen fehlen. Demnach muß die Kolumne, wie bei den Gießener Fragmenten, etwa 40 Zeilen umfaßt, aber, da die Zeilen niedriger sind ($4\frac{1}{4}$ mm, Gießener Fragmente 5 mm), nur 17 cm gemessen haben. Die Breite der Kolumne zwischen den beiden senkrechten Linien muß etwa 6 cm betragen haben, also etwas mehr, als bei den Gießener Fragmenten ($5\frac{1}{2}$ cm), aber da die Schrift kleiner und bedeutend schmaler ist, enthält die Zeile $1\frac{1}{2}$ mal so viel Buchstaben, als bei den Gießener Fragmenten (Genf 16, Gießen 10—11 Buchstaben). Als Gesamtgröße des Blattes ergibt sich etwa 22×18 cm, als Gesamtumfang des Codex, falls er den ganzen Pentateuch enthielt, etwa 210 Blätter.

Die Schrift ist sehr schön und fest und gleicht in manchen Punkten der Schrift unserer schönsten alten Unzialen, z. B. des Vaticanus (B) und der von mir herausgegebenen Berliner Hs. des sahidischen Psalters. Aber sie weist andererseits auch jüngere Züge auf, z. B. ein deutliches Auseinanderfallen der beiden Hälften des K. Nicole setzt sie gewiß mit Recht in das 5. oder 6. Jahrhundert.

Als Zeichen der Diaeresis steht über ι ein Doppelpunkt, über υ ein etwas dickerer einfacher Punkt; interessant ist die Diaeresis bei ενύπνιον und ενύπνιασθη (Rücks. Z. 7. 2), da sie die Trennung εν-υπνιον voraussetzt, die auch in der Brechung [εν] | ύπνιον (Rücks. Z. 2/3) zum Ausdruck kommt. [π]ατη[ρ] (Vorders. Z. 7) ist voll, nicht mit Kompendium geschrieben, vgl. oben S. 170. Ein Absatz ist auf der Rückseite durch einen ausgerückten großen Buchstaben angezeigt; dieser steht ganz vor der Kolumne und muß vor seiner Verstümmelung die stattliche Größe von mindestens 6 × 6 mm gehabt haben; in der vorhergehenden Zeile stehen nur 5 Buchstaben, also waren zwei Drittel dieser Zeile frei geblieben.

Der Text lautet, in derselben Weise, wie die Gießener Fragmente, herausgegeben, folgendermaßen:

Vorderseite, Kol. 2.

Gen. 37³ [τους υ]ιους αυτου ο
 [τι υιός] σοφων ην αυ
 [τω και] εποησε[ν] α]υ
 [τω χιτ]ωνα ποικιλο[ν]
 4 [και ιδον]τες οι αι[δ]ε[λ]φ[οι]
 [αυτου ο]τι αυτο[ν] η]γα
 [πησεν ο] [π]ατη[ρ] αυ[τῶ]
 [εκ παν]των των υἱῶ

Rückseite, Kol. 1.

8 [α]υ[τ]ο]υ
 9 Ενύπνιασθη [δ] [ε]στι εν]
 ύπνιον ετερ[ον και δι]
 ηγησατο αυ[τ] [ο] τοις α]
 δελφοις αυ[τ] [ου και ει]
 πεν ἴδου εν[υ] [πνιασθη]ν
 ενύπνιον ε[τερον]
 και ἴδου ο ηλ[ιος και η]
 σεληνη και [ε] [νδεκα α]

Die Vorderseite (Fleischseite des Pergaments) ist viel weniger gut erhalten, als die Rückseite (Haarseite); daher sind auf der Vorderseite mehrere Buchstaben mitten im Text nicht sicher zu erkennen. Auch von der obersten Zeile, von der auf der Rückseite noch deutliche und sicher deutbare Reste vorhanden sind, läßt sich auf der Vorderseite nichts sicher lesen || Z. 4 Am Schluß scheint ein kleines υ zu stehn, doch ist es sehr undeutlich || Z. 5 Am Schluß scheint am Rande des Pergaments, also ziemlich weit über die Vertikallinie hinaus, οι klein geschrieben zu sein, doch sind die erhaltenen Reste sehr undeutlich || Z. 7 Am Schluß scheint τῶ kleiner geschrieben zu sein || Z. 8 Am Schluß ist mir ῶ nicht ganz sicher, da es fast so aussieht, als ob am Rande noch ein υ folgte.

Rückseite: Z. 1 Hinter [α]υ[τ]ο]υ hat wohl sicher nichts mehr gestanden, da sonst hier noch irgendwelche Buchstabenreste zu sehen sein müßten || Z. 6 Von [υ] ist nur noch der erste Ansatz vorhanden, daher fehlt auch die Diaeresis || Z. 7 Die Richtigkeit der aus der LXX übernommenen Ergänzung ε[τερον] ist mir nicht ganz sicher, da der hebräische Text hier וְיָעַר bietet, was ἐτι sein würde; aber ε[τι] füllt die Zeile gar nicht.

Daß dies Stück samaritanisch ist, folgt mit Sicherheit aus [υἱὸς] σοφῶν in der 2. Zeile der Vorderseite. Im masoretischen Texte von Gen. 37₃ heißt es: „Israel liebte den Joseph mehr als alle seine Söhne, denn ein Alterssohn (בֶּן-זְקֵנִים) war er ihm“, und ebenso in der Septuaginta: *Ἰακωβ δὲ ἠγάπα τὸν Ἰωσήφ παρὰ πάντας τοὺς υἱοὺς αὐτοῦ, ὅτι υἱὸς γήρους ἦν αὐτῷ*. Das Fragment faßt זְקֵנִים nicht als זְקֵנִים „Alter“, sondern als זְקֵנִים „Alte, Älteste“ und gibt dies nach der oben S. 181 f. besprochenen samaritanischen Praxis durch „Weise“ wieder, genau wie das samaritanische Targum, das hier gleichfalls בר הכימין „ein Sohn von Weisen“ übersetzt¹⁾. Ähnlich hat allerdings das jüdische Targum Onkelos בר הכים „ein weiser Sohn“, aber diese Übersetzung läßt nicht auf eine von der masoretischen abweichende Punktation schließen; denn wie הַר קָדֵשׁ „Heiligkeitsberg“ = „heiliger Berg“ ist, so kann „Alterssohn“, wenn man „Alter“ als „Weisheit“ deutet, = „weiser Sohn“ sein. Auf diese sonderbaren Deutungen sind Onkelos und die Samaritaner gewiß durch den Widerspruch gekommen, in welchem die Bezeichnung Josephs als eines Alterssohnes mit den chronologischen Angaben in Gen. 29f. steht; denn da Jakob nach den ersten sieben Dienstjahren Lea und Rahel heiratet, und Joseph schon gegen Ende der zweiten sieben Dienstjahre geboren wird (Gen. 30₂₅), ergibt sich zwischen ihm und seinem ältesten Bruder nur ein Altersunterschied von sechs Jahren. Derselbe Grund wird Pseudo-Jonathan bewogen haben, den anstößigen Satz ganz fortzulassen und Jakobs Liebe zu Joseph anders zu motivieren: וישראל „und Israel liebte den Joseph mehr als alle seine Söhne, denn die Gesichtszüge Josephs gleichen seinen eigenen Gesichtszügen“.

Der Charakter der Übersetzung ist in dem Genfer Fragment derselbe, wie in den Gießener Fragmenten. Vor allem stimmt es mit ihnen in dem engen Anschluß an den hebräischen Urtext überein:

³ וַיֵּשֶׁה (oder nach dem hebräischen Texte der Samaritaner ויעש)

LXX ἐποίησεν δέ || Fragm. [αλ] ἐποίησε_γ.

⁴ וַיִּרְאֵהוּ וַיִּדְּבָרְהוּ עִמּוֹ || [αλ] ἰδόντες δέ || [αλ] ἰδόντες.

1) Das echt aramäische בר הכימין ist in Petermanns Handschrift C überliefert; die Polyglotten haben statt הכימין hebraisierend הכמים, Petermanns Text ganz hebräisch חכמים. Petermanns Handschrift A ersetzt die alte Übersetzung durch בר סיבר „ein Sohn des Greisenalters“ = ابن شيخوخة Saadja, vgl. auch die arabische Übersetzung des samaritanischen Pentateuchs (Ausgabe der Genesis von A. Kuenen, Lugd. Bat. 1851) ابن الكبير „der Sohn des vorgerückten Alters“.

אֲבֹתָיו אֶת־אֱלֹהֵי אֲבֹתָיו וְאֶת־אֱלֹהֵי אֲבֹתָיו וְאֶת־אֱלֹהֵי אֲבֹתָיו || [ὅ]τι αὐτὸν ἠγάπησεν
 ὁ [π]ατήρ [αὐ]τῶν: mechanische Wiedergabe des hebräischen
 Perfekts durch griechischen Aorist, wie bei οὐκ ἐβουλήθη =
 מִן־דֵּעַ Deut. 25₇ statt des οὐ θέλει der LXX (s. oben S. 182).
 Der hexaplarische LXX-Text ὅτι αὐτὸν φιλεῖ ὁ πατήρ αὐτῶν¹⁾
 stimmt natürlich wieder annähernd mit dem Fragm. überein
 (vgl. oben S. 194f.), behält aber das alte φιλεῖ bei. Ähnlich
 auch die LXX-Hs. A ὅτι αὐτὸν ἐφιλεῖ ὁ πατήρ αὐτοῦ.

9 אֶת־אֱלֹהֵי אֲבֹתָיו עִדְּוֹתַי אֶת־אֱלֹהֵי אֲבֹתָיו || ἐνυπνιάσθη [δ] [ἐ] ἔτι
 ἐν]όπνιον ἕτερ[ον].

וְאֶת־אֱלֹהֵי אֲבֹתָיו וְאֶת־אֱלֹהֵי אֲבֹתָיו || [τοις ἀ]δελφοῖς αὐ-
 τῶν[οῦ]. Im hexaplarischen LXX-Texte ist τῶ πατρὶ αὐτοῦ και
 obelisiert.

וְאֶת־אֱלֹהֵי אֲבֹתָיו || και ἰδοῦ.

Andrerseits stimmt das Genfer Fragment in [χιτῶνα ποικίλο]ν =
 פָּסֵים כְּתוּמָה v. 3 auffällig mit der Septuaginta überein. Allerdings
 haben auch die arabische Übersetzung des samaritanischen Penta-
 teuchs, Pseudo-Jonathan, das Fragmententargum, Saadja und Hier-
 onymus „gestreiftes, gesticktes, buntgewebtes Unterkleid“ o. ä.²⁾,
 aber die Wahl genau desselben Wortes in der Septuaginta und
 im Fragment kann doch kaum zufällig sein. Also werden wir
 auch hier, wie bei den Gießener Fragmenten (s. oben S. 192f.),
 Abhängigkeit der griechischen Übersetzung der Samaritaner von
 der Septuaginta annehmen dürfen³⁾.

1) Dies αὐτῶν findet sich jedoch nur in den Handschriften acm bei Brooke-
 M^cLean.

2) Arab. Übers. des sam. Pent. قميص حبر, Ps.-Jon. und Fragmententargum
 פָּרָגוֹר מִצְוֹר, Saadja تونبة ديباج, Hieron. *tunicam polymitam*. Dagegen
 Aquila χιτῶνα ἀστραγάλων „Knöchelkleid, Talar“, Symmachus χιτῶνα χειριδωτὸν ἢ
 καρπωτὸν und Peschita כסלם אפיתא „Unterkleid mit langen Ärmeln“, während das
 sam. Targ. und Onkelos das hebräische Wort פָּס unübersetzt herübernehmen.

3) Ein anderes Fragment mit merkwürdigen Abweichungen von der Septua-
 ginta ist der Straßburger Pap. gr. 748, welchen O. Plasberg im Archiv für Pa-
 pyrusforschung 2 (1903), 224—227 herausgegeben hat (Gen. 25₁₉—22₂₆—4 auf
 Pergament, vermutlich aus dem 5. Jahrh.; = Δ₃ bei Brooke-M^cLean). Ich dachte
 daran, daß es vielleicht zu einer der beiden samaritanischen Handschriften ge-
 hören könnte, aber dies ist durch Zeilenlänge und Schrift ausgeschlossen. Eine
 sichere Bestimmung der Übersetzung, der das Fragment angehört, ist vorläufig
 nicht möglich.

